Deutsches Bühnen-Jahrbuch 1920

Herausgegeben von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger

Unentbehrlich

ist

Die Kritik

Zeitschrift und Sammelwerk für Theaterinteressenten

allen Direktoren, Kapellmeistern, Regisseuren u. Dramaturgen
Bühnenautoren, Komponisten, Darstellenden
Künstlern und Theaterreferenten

„Die Kritik" erscheint wöchentlich in **zwei** Ansgaben und sammelt „Kritiken" aus den 300 maßgebendsten Zeitungen Deutschlands und Österreichs und der Schweiz.

Ausgabe A: Schauspiel
enthält die Kritiken über Schauspielaufführungen

Ausgabe B: Oper, Operetten und Tanz
enthält die Kritiken über Opern, Operetten u. Tanzaufführungen

Zu jedem Jahrgang und jeder Ausgabe
erscheint, erstmals am 1. Januar 1920, ein

„Registerband"

welcher die in den Einzelheften aufgenommenen Kritiken über **a) Uraufführungen, b) Bühnenwerke, c) Bühnenautoren und Komponisten, d) Bühnen** und **e) Ausübende Künstler, f) Tageszeitungen** geordnet, registriert und den Abonnenten kostenlos geliefert wird

Einzelheft M. 1,50. — Vierteljährlich Ausgabe A oder B M. 15,—, unter Kreuzband M. 18,—, beide Ausgaben zusammen M. 24,—, unter Kreuzband M. 30,—

Zu beziehen d. jede Postanstalt, Buchhandlung u. d. Verlag

Bekanntmachungen aller Art finden in der Zeitschrift **„Die Kritik"** d. denkbar günstigste Verbreitung u. erzielen beste Erfolge

Kritik-Verlag G. m. b. H.
Leipzig — Güstrow i. M. — Wien

Max Paulitt.

DUFTEI

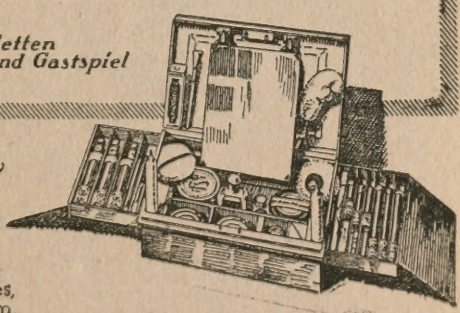
Leichner

„Duftei" ist die von mir erfundene vereinfachte Bezeichnung für „Puder- und Theater-Parfümerie-Fabrik" und in allen Staaten, in Deutschland unter Nr. 210611/18609, in Österreich unter Nr. 69231/31585 gesetzlich geschützt. Ich warne vor Nachahmungen, die verschiedentlich auftauchten. „Duftei" darf nur L. Leichner sich nennen.

Jch fabriziere in bester Qualität:

Fettpuder, in allen Farbtönen auch LILA für Kino
Trockenpuder, zum Überpudern der Fettschminke.
Bühnenpuder, (einfacher Toilettenpuder)
Haarpuder, für natür. Haar (№ 121) u. für Perücken (№ 122)
Friseurpuder, parfümierte Ia Qualität
Taschenpuder, mit Quaste, fein parfümiert
Puderpapiere.
Schönheitspuder und Creme: Marken. Aspasia, Hermelin, Eternité, Petti
Brillantine-Pomade.
Haarwasser- Erfrischungswasser,
Cosmetik, in schwarz, braun, blond, weiss und: Neuheit: * SILBER (für Kino) *
Haarfarbe, sofort (VOLTA D.R.W.Z.) oder allmählich (ULTRA D.R.W.Z.) färbend
Trocken-Schminken, in allen Farben, besonders zu erwähnen die Tagesrottöne 8, 12, 18, 24 SAVOYARD, (Sonnenbraun) hell u. dunkel u. s. w.
Fettschminken, berühmte Specialität von unvergleichlicher Güte. Neuheit: * LILA für Kino *
Creme-Schminken.
Flüssige Schminken,
Schminkstifte, Neuheit: * RENHCIEL * für die Augenwimpern, * ROSENHCIEL * für die Lippen
Abschminke, in Tuben und Blechdosen
Abschminkpapier,
Nasenkitt.

Complette Schminktoiletten für Engagement und Gastspiel



L. Leichner
Berlin, S.W. 68
Schützenstr. 31.

Filialen in:
Wien, Zürich, Buenos-Aires, London, New-Jork, Amsterdam.

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

PN
2640
D45
1920

Theatergeschichtliches Jahr- u. Adressenbuch
Begründet 1889 / Gemeinschaftlich herausgegeben
von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-
Angehörigen u. dem Deutschen Bühnen-Verein

31. Jahrgang, 1920

Druck und Kommissionsverlag: F. A. Günther & Sohn A.-G., Berlin SW 11

Vertriebsstelle
des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller

Gesellschaft mit beschränkter Haftung

Leiter: Dr. Albert Entsch

BERLIN W 30

Motzstraße 85, I

(unmittelbar an der Hochbahnhaltestelle Nollendorfplatz)

Telegrammadresse: Bühnenvertrieb Berlin

Fernsprecher: Amt Kurfürst 6551

Geschäftsstunden: 9 bis 4 Uhr

Sprechstunden der Direktion: 12 bis 2 Uhr

Offizielles Organ:

„Der Bühnenschriftsteller"

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller ist ein auf genossenschaftlicher Grundlage aufgebautes Unternehmen zur Verwertung dramatischer und musikalischer Bühnenwerke. Sie übernimmt den Bühnenvertrieb von Werken solcher Autoren, die Mitglieder des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten sind, auch wenn sie keine Geschäftsanteile der Vertriebsstelle besitzen. Der Reingewinn des Unternehmens wird in Gestalt von Dividenden jährlich an die Gesellschafter verteilt.

Nähere Auskunft durch die Direktion.

Felix Bloch Erben

Inhaber: ERNST BLOCH

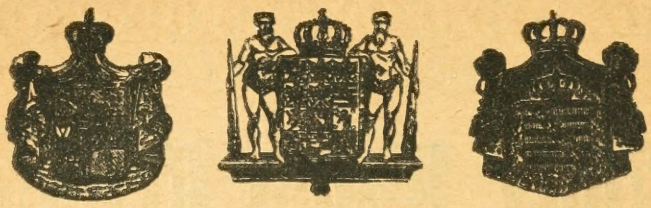
Verlag dramatischer und
musikalischer Werke

Redaktion und Verlag
des „Charivari“

Berlin-Wilmersdorf 1
Nikolsburger
Platz 3.

New York
Empire Theatre Building,
1432, Broadway.

Telegramm-Adressen:
„Charivari-Berlin“
„Habartsch-NewYork“



Hoflieferant
Königl. Preußische Staatsmedaille

Leopold Verch

vormals

Verch & Flothow

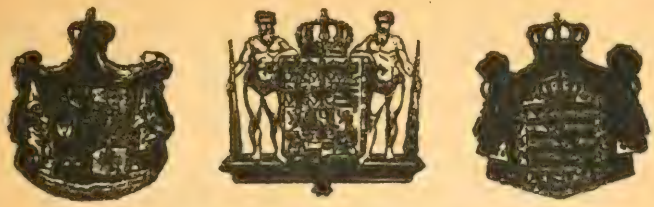
Empfangs-, Kontor-, Fabrikations- und Lagerräume:

Charlottenburg - Berlin, Leibnizstr. 104.

Höchste Auszeichnungen.

Der Gesamtbetrieb ist in vollem Umfange wieder aufgenommen.

Allererste Referenzen.



Hoflieferant
Weltausstellung Paris 1900. 2 Goldene Medaillen

Leopold Verch

vormals

Verch & Flothow

Großbetrieb für Theaterausstattungen.

Spezialität: Komplette Fundusse.

Solisten-Kostüme.

Kostüm-Schneiderei. Telegr.-Adr. Verch-Charlottenburg
Elektrische Weberei.
Kunststickerei, Hutmacherei
Sattlerei, Schuhmacherei.
Gürtlerei, Schwertfegerei.
Spenglerei, Kunstschmiede
Ziselier-Werkstatt.
Metall-Prägerei.
Tel. Amt Wilhelm 117/5161 **Stoff-Druckerei usw.**

Spezialität:

Seidene,
chappeseidene
Trikots
usw.

Ernst Seifert

Trikot-Wirkerei für Theater

Berlin
SW 29,
Belle-Alliance-
Strasse 66
1. Etage
Fernsprecher: Kurfürst 9891

Ihr Gesicht ist Ihr Kapital

Schützen Sie Ihren Teint!

Antiseptische

Abschminke

aus echter amerikanischer Vaseline,
diskret parfümiert

Begeisterte Gutachten unserer
ersten Bühnen- u. Filmkünstler

Kosmasept-Gesellschaft

Chemische Fabrik

Dr. Fürstenberg u. Hofapotheker Schwarz

Berlin SW 68

Friedrichstraße 237 Fernspr.: Moritzplatz 3382-85

Lieferantin des Verbandes der Theater- u. Filmfriseure

Ein neuer Teint für Film-Künstler in lila Tönung.

Nach umfangreichen Versuchen vor der Linse ausprobiert! Verhindert die harten Konturen und kalkigen Gesichter! Auch Fett- u. Trockenpuder stelle ich in **gleicher Farbe** her.

Ich betone, daß ich Fett- u. Trockenpuder **nicht** nur in weiß, rosa, gelblich, chamois, naturelle, bräunlich, sondern noch in **43!** weiteren Farben wie brünett, braun, naturfarben usw. herstelle und die einschlägigen Verkaufsstellen in der Lage sein müssen, die gewünschte Farbe zu liefern.

Gefällige Vorbestellungen auf Schminkordner erbitte schon jetzt, da nur mit sehr langsamer Lieferung gerechnet werden kann.

Leichner

Inhaltsverzeichnis.

Illustrationen.

Frank Wedekind (Titelbild). Paul Lindau (Titelbild). Joseph Kespor (Seite 137) Heinrich Ernst (Seite 163)

Text.

		Seite
Inhaltsverzeichnis	Titelbogen	XI—XV
Tages-Kalender und Schauspieler-Kalendarium		1— 51
Geleitwort zur 31. Auflage		53— 54
Das Bühnentarifabkommen		55— 66
Jahres-Chronik und Statistisches aus der Bühnenwelt		67— 81
Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten		82—103
Honorarfrei		104
Allgemeine Rückschau		105—128
Gedenktage und Jubiläen		129—138
Totenschau		139—165
Vereinswesen		166—205
Freie Bühnen		205—206
Nachweis über gastierende und zeitweise privatis. Bühnenangehörige		207—219
Nachweis über frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw		220—231
Bücherschau		232—237
Invaliditätsmarken, Versicherungsgesetz für Angestellte		238
Die deutschen Theater, ihre Vorstände und Mitglieder		239—671
	und	929—933
Namenregister		673—926
Führer für den Theater-Geschäftsverkehr		934—940

Vereinswesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein	166—175
Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und ihre Anstalten	175—192
Deutschösterreichischer Bühnen-Verein	192
Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband (E. V.)	193
Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder	193—194
Deutscher Musiker-Verband	194

	Seite
Verband zur Förderung deutscher Theaterkultur	194—196
Verein zur Förderung der Theaterkultur in Österreich	196
Centralverband Deutscher Tonkünstler und Tonkünstlervereine (E. V.	196
Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)	196—197
Genossenschaft Deutscher Tonsetzer	197—198
Berufsverband der Lehrer für deutsche Gesangs- und Opernkunst (E. V.)	198
Künstlerheim	198
Einigkeit, Kranken- und Sterbekasse für Deutsche Bühnenangehörige	199
Verband Deutscher Bühnenschriftsteller	199—200
Vereinigung der Bühnenverleger	200
Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger G. m. b. H.	200—201
Richard-Wagner-Stipendienstiftung	201
Verband Berliner Bühnenleiter	201
Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände	202
Verband Deutscher Bühnentechniker	202
Verband der Konzertierenden Künstler Deutschlands (E. V.)	202—203
Verband zum Schutze musikalischer Aufführungsrechte für Deutschland	203
Verein Berliner Bühnenkünstler	203
Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige	203
Ida-Claus-Stiftung	203—204
Adolph-L'Arronge-Stiftung	204
Gesellschaft für Theatergeschichte (E. V.)	204
Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin	205
Deutscher Bühnen-Klub (E. V.)	205
Theaterklub zu Berlin	205

Allgemeine Rückschau. Seite 105—128.

Genossenschaft, Bühnenverein und andere Vereinigungen. Seite

Berliner Theaterdirektoren-Verband, Hauptversammlung 113
Berufsverband Deutscher Theater-Kapellmeister 112
Bühnenvolksbund, Tagung 127
Bund Deutscher Theaterdirektoren, Generalversammlung 119
Deutscher Bühnen-Verein und Genossenschaft D. B.-A., Beratungen gemeinsamer Ausschüsse . . . . 114 u. 123
— — 52. Hauptversammlung . . . 116
— — 53. „ . . . 125
Deutsche Dramatische Gesellschaft, Mitgliederversammlung 125
Deutscher Musiker-Verband, Delegiertenversammlung 119
Genossenschaft D. B.-A., Aufruf zur 9. Kriegsanleihe 105
— Aufruf „Die Revolution und das Theater" 110
— Aufruf: An die Angestellten . . 110
— Beiträge der ordentl. Mitglieder . 126
— Bekanntmachung 112
— Der neue Weg 105
— Tagung in Wildbad-Rothenburg o. T. 126
— 46. Vertreterversammlung . . . 119
— Zur Jahreswende 113
Gesellschaft zur Erhaltung des Lessing-Museums, 11. Hauptversammlung . 122
Oesterreich. Bühnen-Verein, Delegiertenversammlung 122
Paritätischer Stellennachweis der deutschen Bühnen, Eröffnung . . . 128
Theaterkulturverband, Spaltung . . 123
Thüringer Bühnenkünstler, Dramaturgen und Vorstände, Zusammenkunft 124
Verband Deutscher Bühnenschriftsteller, Hauptversammlung 115
Verband konzertierender Künstler . . 106
Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände, 8. Hauptversammlung . . 124
Weimarer Gesellschaft zur Pflege Weimarischen Geistes, Gründung . . 118

Direktions-Antritt und Eröffnungen. Seite

Altenburg, Landestheater 127
Augsburg, Neues Schauspielhaus . . 112
Baden-Baden, Städt. Schauspiele . . 106
Berlin, Phantastisches Theater . . . 127
Berliner Vereinshaus, Kammersingspiele 119
Berlin, Wallner-Theater 105
Bern, Stadttheater 107
Bielefeld, Stadttheater 106
„ Zyklus von Revolutionsdramen 116
Cassel, Festspiele der staatl. Schauspiele 123
Darmstadt, Hess Landestheater . . . 126
Dresden, Festspiele im Landestheater 126
Düsseldorf, Schauspielhaus 126
Essen, Städt. Volksbühne 123
Eßlingen, Stadttheater 107
Freiburg i. Br., Stadttheater . . . 114
„ „ Volksbühne . . . 127
Heidelberg, Stadttheater 106
„ Neues Operettentheater . 123
Kiel, Theater am Sophienblatt . . 127
Königsberg, Stadttheater 105
Landsberg a. d. W., Stadttheater . . 106
Leipzig, Kammerspiele 127
München, Schauspielhaus 123
„ Freie Bühne 123
„ Festspiele 127
Münster, Stadttheater 106
Narderney, Kurtheater 126
Oldenburg, Landestheater 112
Osnabrück, Freilichtbühne 123
Riga, Stadttheater 106
Weimar, Kammerspiele 116
Wien, Grillparzer-Bühne 122
„ Rolandbühne 127
„ Schönbrunner Schloßtheater . 123
Zürich, Italienische Oper am Stadtth. 106

Rücktritt. Seite

Adolfi, Franz 124
Auerbach, Alfred 118
Bassermann, August 125
Dumont-Lindemann, F Dir. 126
Geißler, Hilmar 106
Heß, Frieda 112
Huth-Friese, Käthe 123
Kraetzer, Dr., Intend. 126
Lessler-Burckhardt, Martha 112
Lichten, Hans 126
Lindemann, Gust., Dir. 126
Melitz, Leo, Dir. 124
Mutzenbecher, Dr. v., Intend. . . . 112
Schirach, v. 114
Schlüter, Wilhelmine 126
Schmederer, Dir. 116
Seebach, Graf Nikolaus v. 119
Starcke, Gustav 106
Stollberg, Dir. 116
Waldmeier, Carl Maria 116

Aufführungen. Seite

Festspiele der Staatl. Schauspiele Cassel 125
„ am Sächsischen Landestheater 128
Karfreitag-Aufführungen 122
Lortzing-Zyklus, Frankfurt a. M. . . 126
„Perikles", Wien 109
Zyklus v. Revolutionsdramen, Bielefeld 116

Ausstellungen, Denkmäler, Stiftungen. Seite

Dr.-Francis-Simrock-Stiftung . . . 118

Seite

Gedächtnisfeier für Max Dauthendey in Würzburg 106
Maximilian-Sladek-Stiftung 114
Opfertag für heimkehrende Bühnenkünstler 116
Stiftung des Sächsischen Künstlerhilfsbundes 107
Wilhelm-Kaufmann-Stiftung . . . 107

Brand. Vorzeitiger Schluß.

Seite

Berlin, Einstellung wegen Spartakusaufstände 114
Bern, Stadttheater 107
Bromberg, Stadttheater (Einschränkung) 114
Colmar i. Els., Stadttheater 113
Hamburg, Thalia-Theater 116
Hannover, Deutsches Theater . . . 127
Metz, Stadttheater 112
Riga, Stadttheater 106
Straßburg i. E., Stadttheater . . 112
Wien, sämtl. Theater 127

Verschiedenes.

Seite

Deutsche Nationalversammlung in Weimar 116
Garderobe-Aufwandsentschädigung der Stadt Leipzig 126
Kommunistenherrschaft in München . 124
Lichtbildervortrag über „Alte und neue Bühnenformen“ 118
Lohnbewegung der Berliner Schauspieler 107
Note der Deutschen Regierung an Präsident Wilson 107
Unterzeichnung des Friedensvertrages 125
Verbot des Theater-Agenturgeschäftes in Bayern 116
Verhaftung des Saargemünder Theaterleiters 115
Verordnung der Reichsregierung über Einstellung, Entlassung usw. 114
Verstaatlichung des Bremer Stadttheaters 126
Wahlen für die Deutsche Nationalversammlung 114

Gedenktage und Jubiläen. Seite 129—138.

Seite

Albert, Ernst . . 134
Alex, Ludwig . . 132
Balling, Otto . . 133
Bauer, Arthur . . 130
— -Ziech, Melanie 133
Beck, Cäsar . . . 133
Behrend, Oskar . 136
Berger 135
Berlin, Musikvolksbibliothek . 131
Berlin, Schillertheater 138
Bernauer, Rudolf 129
Bitak 135
Blech, Leo 130
Bleibtreu, Karl . 133
Blüthgen, Viktor . 133
Böhm, Carlo . . 134
Bonn, Neues Operettentheat. 137
Breitkopf & Härtel 133
Bremen, Stadtth. 130
Breslau, Lobeth. 138
Brinkmann, Carl 135
Buch, Otto . . . 132
Cahn & David . . 138
Carlhof, Alfred . 132
Cemper 135
Chelius, Oscar v. 137
Derichs, Mathieu 131
Dittrich, Gustav . 135
Dürer 135
Dworak 135
Eisenach, Stadtth. 133
Eue-Flink, Berty 136
Fuchs, Anton v. 133

Seite

Goepfart, Karl . 134
Götze Herzog, Georg 138
Grabner 135
Greutzer, Heinrich 129
Grüner, Eugen . 138
Grüning, Wilhelm 132
Hallenstein, Ernst 134
Haller, Hermann 129
Hamburg, Thaliatheater 132
Hanau, Stadtth. 133
Handke, Biblioth. 132
Hart, Julius . . 134
Hartmann, Leonh. 136
Heiske, Eugen . . 131
Helsing, Richard 130
Herold, Friedrich 135
Herzka, Josef . . 133
Hirt 135
Hülsen-Haeseler, Graf Georg v. 130
Huth, Eduard . . 134
Jordan, Wilhelm 134
Josephi, Josef . . 134
Isailovits, Michael 131
Keilbert 135
Keller, Gottfried 137
Klein, Gisela . . 130
Kneidinger 135
Krause, Max . . . 132
Kreizerek 135
Laska, Julius . . 136
Lehmann, Lilli . . 132
Leitner 135
Lohse, Prof. Otto 129
Mahling, Godi . 131

Seite

Marsch 135
Marx, Karl . . . 129
Meinhard, Karl . 129
Melhorn, Bernhard 131
Merth 135
Metternich, Mat thias 133
Meyer, Clara . . 130
Mohwinkel, Hans 132
Müller, Gotthard 138
München, Schauspielhaus . . . 129
München, Hof- u. Nationaltheater 130
Nast, Minnie . . 136
Nesper, Joseph . 137
Nora, Benno . . . 129
Noster, Wilhelm . 136
Offenbach, Jacques 136
Olden, Hans . . . 136
Pennarini, Alois 130
Pieniag, Amalie 132
Pollak 135
Portz, Hans . . . 136
Prinz 135
Reicher, Emanuel 136
Reimann, Ella . . 132
Reith 135
Richter, Ludwig . 129
Rogé 135
Rottenberg, Dr. Ludwig 129
Salzburg, Stadttheater 130

Seite

Schiller, Gerd. 135
Schlar, Prof. Josef 131
Schlittenhelm, Anton 134
Schulz 137
Schwarz, Bez. Inspekt. 136
Schwarz, Garderobiere 135
Shakespeare . . 134
Sommer, Ferdinand 132
Spohr 135
Steidter 135
Strasser 135
Stutz, Ernst . . . 134
Sucher-Hasselbeck, Rosa 134
Suppé, Franz v. 134
Taubmann, Prof. Otto 134
Thiel, Martin . . 134
Tschunke, Rend. . 132
Tyrolt, Prof. Rudolf 132
Unverricht, Rich. 132
Vollmer, Arthur . 134
Weber, Emanuel v. 132
Weiß, Eugen Rob. 130
Werner, Fritz . . 135
Werner, Hermann 136
Wien, Hofoperntheater 135
Wötzel, Alfred . . 132
Wohlmuths, Alois 136
Wolzogen, Hans v. 132
Zommer 135

Tornschau. Seite 139—165.

Adler, Leopold . . 156
Allsen, Harry . . 155
Avede l', Heinz . 154
Basto, Fritz . . . 139
Bauch, Friedrich . 160
Baumert, Paul . 142
Bausmann . . . 158
Beil, Resi 157
Beutler, Willi . . 157
Beyer, Otto . . . 160
Bienstock, Heinrich 147
Binder, Leopold . 162
Bock, Charlotte . 142
Boeker, Josef . . 147
Boger, Alfred . . 147
Bollmann, Siegm. 145
Bongers, Lotte . 156
Bossenberger, Marie 150
Both, Gustav . . 140
Boyer-Herzberg, Emma 148
Braun, Friedrich 141
Bräuer, Otto . . 143
Bredull, Clara . 159
Breuer, Willy . . 155
Brohm, Johanna 142
Brückner, Max, Prof. Geh. Rat 158
Brüning, Erich . 151
Busch, Mathilde . 142
Cioja, Rudolf . . 146
Cordel, Dietrich . 140
Cords, Carl . . . 145
Coste, Hilde . . . 156
Curth, Otto . . . 147
Daucke, Helene . 145
Dietrich, Carl . . 141
Dischner, Magdal. 155
Doczy, Ludwig . 164
Dörner, August . 164
Doser, Else . . . 152
Edthofer, Gertrude 159
Ehrens, Arthur . 160
Eichstädt, Lotte Marga 140
Eisold, Paul . . . 144
Emge, Alfred . . 149
Ernst, Heinrich . . 162
Ernst, Robert . . 146
Fenzl, Franz . . 139
Fink, Walter . . 145
Flüggen, Adolf . 153
Förster, Oskar . . 152
Frey, Lina 158
Friebe, Otto . . . 162
Fuchs, Dorianne 152
Furchner 139
Gailhard, Pierre 144
Garmo, De 156
Gebauer-Zöllner, Else 152
Geiger, Dr. Ludw., Prof. Geh. Reg.-Rat 150
Geisler, Paul . . 156
Goldnagel, Engelbert 139
Gollbach, Reinhold 139
Golleck, Karl . . . 149
Grünecke, Bea . . 143
Grützmacher, Friedrich . . . 161
Gülsdorf, Erich . 141
Günther, Paul . . 148
Günzburger, Bernhard . . . 153
Gysi, Luise 155
Haeske, Otto . . . 162
Häuseler, Sascha . 164
Hagen, Siegfried 157
Halfer, Sonja Luise 154
Hammer, Hans . 161
Hammerstein, Osk. 155
Hanstein, Eugen . 148
Heckmann, Karl . 140
Heinemann, Alex. 142
Heisler, Elfriede . 151
Held, Gustav . . 160
Herrmann, Ludw. 140
Heßl, Lucie . . . 149
Heydter, Alex. . . 151
Hilbrecht, Grete . 145
Hoberg, Friedrich 144
Hoffmann, Fred . 151
Hofmann, Jean . 154
Hollander, Bernhard v. 145
Holm, Emmy . . 145
Howalt, Brunhilt 142
Hummel, Josef Friedrich 164
Huß, Matthäus . 159
Jordan-Bender, Anny 161
Keller, Julius . . 141
Kensling, Eduard Graf v. 141
Kilian, Mathilde 147
Kirchner, Hugo . 147
Kleemann, Elise . 146
Klein, August . . 153
— Gisella 158
Körner, Paul . . 140
Kohler, Josef, Prof. 162
Kohlund, Lena . . 139
Koß, Carlo . . . 162
Konewsky, Alex. . 161
Kraetky, Meta . . 157
Krauß, Fritz . . . 156
— Konrad 152
Kretschmer, Herm. 154
Krieger, Ludwig . 151
Kröhme, Elisabeth 146
Krüger, Gottfried 150
Krug, Karl 155
Lang, Willi . . . 161
Langhammer, Paul 141
Lautensack, Heinr. 149
Lazarus, Johanna 145
Lecoca, Charles . 144
Leszinski, Marie . 149
Lee, Heinrich . . . 153
Leoncavallo, Ruggiero 164
Leube, Kurt . . . 153
Lindau, Paul, Dr. 148
Link, Carl 143
Locke, Hermann . 144
Lodtmann, Hermine 147
Löwe, Annemarie 149
Lohmeyer, Curt . 140
Lorenz, Adolf . . 161
Lux, Alfred . . . 141
Mantius, Hans . 147
Martens, Fritz . . 154
Martini, Karl . . 142
Matthias, Robert 151
Mayer, Friedrich 163
— Mathilde . . . 154
Mewes, Ernst . . 142
Meyer, Emil . . . 146
Mosst, Rudolf . . 155
Moor-Schletterer, Anna 159
Mühldorfer, Wilhelm 152
Müller, Karl . . 141
Munding, Therese 158
Neck, Jakob . . . 141
Noeldechen, Bernh. 150
Novelli, Ernesto . 149
Nowack, Walter . 164
Olden, Arno Willi 139
Paley, Josef Ernst 141
Pauli, Karl . . . 145
Pauly, Paul . . . 143
Petersjohn, Friedrich 154
Pfeifer, Karl . . . 156
Pfeiffer, Karl . . 159
Pinker, F. Aug. . 154
Plümer, Ferdin. . 146
Possart, v., Anna 162
Praaß, Wilhelm . 161
Quanter, Marie . 141
Raab, Joh. Aug. 142
Reinhold, Alfred 149
Reisinger, Emilie 149
Riemann, Dr. Hugo, Prof. . . 160
Ringelke, Agnes . 164
Rivinius, Senta . 164
Rodemund, Carl . 143
Rößler, v., Gustav 156
Rostand, Edmond 147
Rudloff, Anni . . 155
Samst, Heinrich . 148
Scharfer, Fritz . . 150
Schäfer, Lina . . 157
Schamann, Caroline 146
Schasler, Franz . 148
Scheschonka, Hans 157
Schiff, Ida F. Dr. 147
Schmidt, Heinrich 158
Schmidt-Schütz, Gustav 161
Schneider, Karl . 140
Scholz, Milla . . 154
Schulzweida, Rich. 149
Schumacher, Heinrich Vollrat . . 155
Schwarz, Franz . 152
Seidemann, Wolf 150
Sieber, Irma . . 149
Sigurjönson, Jon. 164
Sölch, Josef . . . 141
Spitzweg, Carl . . 14
Staiul, Edmund . 144
Steinar, Theodor 152
Steinheim, Kurt . 15
Stöger, Minna . 30
Straub, Karl . . 14
Stroh, Agnes . . 16
Szalit, Julius . . 164
Tempelten, Ed. v., Geheimrat . . . 15
Thiede, Georg . 14
Thies, Gustav . . 14
Tiechl-Neuäddra 157
Trepplin, Eugen . 14
Vietense, Paul . 14
Vogel, Josef . . 15
Wachner, Sophie 146
Walbeck, Fanni . 163
Waldmann, Ludolf 150
Wanner, Winfried 14
Weber, Paula . . 144
Wege, Hermann . 146
Weidemann, Friedrich . . . 14
Weilen, Alexander 144
Weiß, Klara . . . 14
Werden, Max . . 16
Werkenthin, Mally 141
Werner-Heckel, Robert 148
Werner-Wagner, Agnes 15
Wettach, Ferdin. 147
Willi, Eduard . . 140
Windecker, Karl . 14
Witthoft, Marie . 146
Wittmann, Elise . 141
Wöbbeking, Friedrich . . 161
Wolf, Rolf 14
Wolsheim, Max . 157
Wyszomierski, Stefan 139
Zeitz, Carl . . . 157

Künstlerhaus Wildbad Rothenburg

(o. Tauber) Bayern — Eigentum der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Friedrich von Hessing'sche Stiftung)

Vorzüglicher Luftkurort

Das Künstlerhaus enthält über 100 vornehm eingerichtete Schlaf- u. Wohnzimmer — Geräumige Badezimmer, auch in unmittelbarer Verbindung mit Schlafzimmern — Konversations- u. Musikzimmer — Große Speisesäle — Zentralheizung — Elektr. Licht — Fahrstühle — Tennisplätze — Kegelbahn — Fischerei — Eigene große Wirtschaftsverwaltung — Wagen zu Spazierfahrten — Omnibus am Bahnhof — Autohalle — Stahl- u. Schwefelquellen

Im anmutigen Taubertale, unmittelbar am Fuße der altehrwürdigen ehemaligen Reichsstadt Rothenburg, erhebt sich in terrassenförmigem Aufbau das schloßartige Künstlerhaus Wildbad, umgeben von schönsten, schattigen Parkanlagen, die zu angenehmen Spaziergängen einladen.

Infolge der günstigen klimatischen Verhältnisse ist der Aufenthalt in Wildbad Rothenburg o. T. äußerst gesund und nervenstärkend. Während rauhe Winde durch die geschützte Lage des Bades abgehalten sind, ist infolge der relativen Höhenlage (426 Meter über dem Meeresspiegel) die Luft eine stets bewegte, anregende und ungemein stärkende.

Das Künstlerhaus Wildbad Rothenburg o. T. ist nicht nur geeignet als Kurort im Sommer und Winter für Erholungsbedürftige, sondern auch in hervorragender Weise als freundlicher und angenehmer Aufenthalt für Vergnügungsreisende aller Stände, die für kürzere oder längere Zeit die herrlichen Sehenswürdigkeiten und die entzückende Umgebung der unvergleichlichen altertümlichen Tauberstadt genießen wollen.

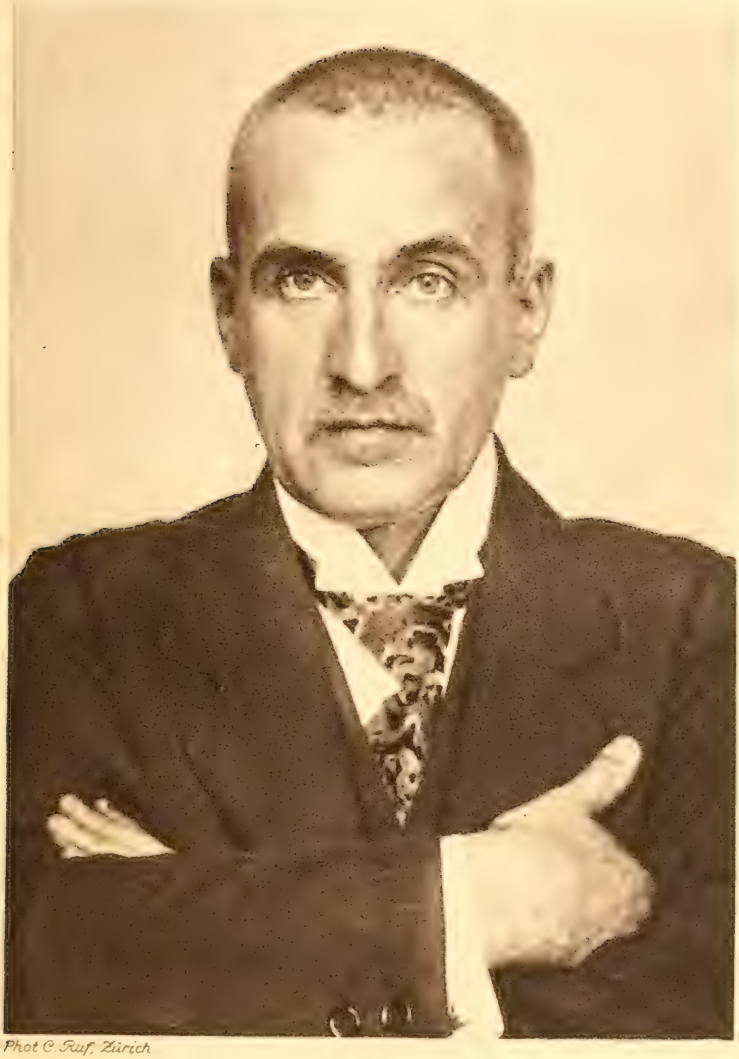
Das ganze Jahr für jedermann geöffnet

Fernspr.: Rothenburg 7 :-: Telegrammadresse: Künstlerhaus, Rothenburgtauber

Phot. Erwin Raupp

Paul Lindau

† 31. Januar 1919.



Phot C. Ruf, Zürich

Frank Wedekind

† 9. März 1918

Bürgerlicher

Tageskalender

und biographisch-geschichtlicher Schauspieler-kalender mit Notizblättern

auf das Jahr 1920

Der **Ostersonntag** fällt im Jahre:

1920 auf den 4. April. | 1921 auf den 27. März.

Die beweglichen **christlichen** (kath. u. protest.) Feste fallen im Jahre 1920:

Fastnacht-Dienstag 17. Februar. — Karfreitag 2. April. — Ostern 4. und 5. April. — Christi Himmelfahrt 13. Mai. — Pfingsten 23. und 24. Mai. — Fronleichnam 3. Juni. — Der preußische Buß- und Bettag fällt auf den 17. November, er gilt zugleich für Hamburg, Lübeck, Bremen, Sachsen, Sachsen-Weimar, Mecklenburg-Schwerin und -Strelitz, Oldenburg, Anhalt, Braunschweig, Sachsen-Altenburg, -Coburg-Gotha, -Meiningen, Schaumburg-Lippe, Schwarzburg-Rudolstadt, -Sondershausen, Waldeck-Pyrmont, Reuß ä. L. und j. L. — Trauer-Sonntag in Preußen zum Gedächtnis der Gestorbenen 21. November.

Die **jüdischen** Feiertage fallen im Jahre 1920:

Purim 4. März. — Passah 3. April. — Passahende 10. April. — Wochenfest (Schebuoth) 23. und 24. Mai. — Fasten (Tempelzerstörung) 25. Juli. — Neujahrsfest (5681.) 13. und 14. September. — Fasten-Gedaljah 15. September. — Versöhnungsfest 22. September. — Laubhüttenfest 27. September. — Laubhüttenende 4. Oktober. — Gesetzesfreude 5. Oktober.

Kalender

Januar

D	1	**Neujahr**
F	2	Abel, Seth
S	3	Enoch
S	4	**n. Neuj.** Methusalem
M	5	Simeon ☽
D	6	**Heil. 3 Könige** Epiph.
M	7	Julian
D	8	Erhard
F	9	Beatus
S	10	Paulus Eins.
S	11	**1. n. Epiph.** Hygin
M	12	Reinhold
D	13	Hilarius ☾
M	14	Felix
D	15	Maurus
F	16	Marcellus
S	17	Antonius
S	18	**2. n. Epiph.** Prisca
M	19	Sara
D	20	Fabian, Sebast
M	21	Agnes ♍
D	22	Vincentius
F	23	Emerentiana
S	24	Timotheus
S	25	**3. n. Epiph.** Pauli B.
M	26	Polykarp
D	27	Joh. Chrysost.
M	28	Karl ♑
D	29	Valerius
F	30	Adelgunde
S	31	Vigilius

Februar

S	1	**Sept.** Brigitte
M	2	Mariä Reinigung
D	3	Blasius
M	4	Veronica ☽
D	5	Agatha
F	6	Dorothea
S	7	Richard
S	8	**Sexages.** Salomon
M	9	Apollonia
D	10	Scholastica
M	11	Euphrosyna ☾
D	12	Eulalia
F	13	Benignus
S	14	Valentinus
S	15	**Estomihi** Faustinus
M	16	Juliana
D	17	**Fastnacht** Konstantia
M	18	**Ascherm.** Concordia †
D	19	Susanna ☽
F	20	Eucherius
S	21	Eleonora
S	22	**1. Invoc.** Petri Stuhlf.
M	23	Serenus
D	24	Schalttag
M	25	**Quatember** Matthias
D	26	Victorinus
F	27	Nestor † ♑
S	28	Leander
S	29	**2. Remin.** Justus

März

M	1	Albinus
D	2	Simplicius
M	3	Kunigunde
D	4	Adrianus ☽
F	5	Friedrich †
S	6	Fridolin
S	7	**3. Oculi** Felicitas
M	8	Philemon
D	9	Franziska
M	10	Henriette
D	11	Rosina
F	12	Gregor d. Gr. P. † ☾
S	13	Ernst
S	14	**4. Lätare** Zacharias
M	15	Christoph
D	16	Cyriacus
M	17	Gertrud
D	18	Anselmus
F	19	Joseph †
S	20	Hubert ♍
S	21	**5. Judica** Benedictus
M	22	Kasimir
D	23	Eberhard
M	24	Gabriel
D	25	**Mariä Verk.**
F	26	Emanuel †
S	27	Rupert ♑
S	28	**6. Palmar.** Malchus
M	29	Eustasius
D	30	Guido
M	31	Amos

April

D	1	**Gründonnerstag**
F	2	**Karfreitag** †
S	3	Christian † ☽
S	4	**Heil. Osterfest**
M	5	**Ostermontag**
D	6	Irenäus
M	7	Cölestin
D	8	Liborius
F	9	Bogislaus
S	10	Daniel
S	11	**1. Quasim.** Herm. ☾
M	12	Julius
D	13	Justinus
M	14	Tiburtius
D	15	Olympiades
F	16	Carissus
S	17	Rudolf
S	18	**2. Miser. D.** Valer. ♍
M	19	Hermogenes
D	20	Sulpitius
M	21	Adolarius
D	22	Soter u. Cajus
F	23	Georg
S	24	Albert
S	25	**3. Jubilate** Mark. ♑
M	26	Kletus
D	27	Anastasius
M	28	Vitalis
D	29	Sibylla
F	30	Eutropius

Mai

S	1	Philipp, Jakob.
S	2	**4. Cantate** Sigism.
M	3	Kreuz. Erfindung ☽
D	4	Florian
M	5	Gotthard
D	6	Dietrich
F	7	Gottfried
S	8	Stanislaus
S	9	**5. Rogate** Hiob
M	10	Gordian
D	11	Mamertus ☾
M	12	Pankratius
D	13	**Himmelfahrt**
F	14	Christian
S	15	Sophia
S	16	**6. Exaudi** Peregr.
M	17	Jodocus
D	18	Erich ♍
M	19	Potentiana
D	20	Anastasius
F	21	Prudens
S	22	Helena †
S	23	**Heil. Pfingstfest**
M	24	**Pfingstmontag** ♑
D	25	Urban
M	26	**Quatember** Eduard
D	27	Ludolf
F	28	Wilhelm †
S	29	Maximin
S	30	**Trinitatis** Wigand
M	31	Petronilla

Juni

D	1	Nikomedes ☽
M	2	Marcellinus
D	3	**Fronleichn.** Erasmus
F	4	Carpasius
S	5	Bonifacius
S	6	**1. n. Trinit.** Benign.
M	7	Lucretia
D	8	Medardus
M	9	Primus ☾
D	10	Onuphrius
F	11	Barnabas
S	12	Basilides
S	13	**2. n. Trin.** Tobias
M	14	Elisäus
D	15	Vitus
M	16	Justina ♍
D	17	Volkmar
F	18	Arnulf
S	19	Gervas, Protas.
S	20	**3. n. Trinit.** Silverius
M	21	Albanus
D	22	Achatius
M	23	Basilius ♑
D	24	Johannes d. T.
F	25	Eloytius
S	26	Jeremias
S	27	**4. n. Trinit.** Sieb. Schl.
M	28	Leo II., Papst
D	29	**Peter, Paul**
M	30	Pauli Gedächtnis

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

für 1920

Juli

D	1	Theobald
F	2	Mariä Heims.
S	3	Cornelius
S	4	**5. n. Trinit.** Ulrich
M	5	Anselmus
D	6	Jesaias
M	7	Willibald
D	8	Kilian
F	9	Cyrillus
S	10	Sieben Brüder
S	11	**6. n. Trinit.** Pius
M	12	Heinrich
D	13	Margareta
M	14	Bonaventura
D	15	Apostel Teilung
F	16	Ruth
S	17	Alexius
S	18	**7. n. Trinit.** Rosina
M	19	Rufina
D	20	Elias
M	21	Praxedes
D	22	Maria Magdal.
F	23	Apollinaris
S	24	Christine
S	25	**8. n. Trinit.** Jakobus
M	26	Anna
D	27	Martha
M	28	Pantaleon
D	29	Beatrix
F	30	Abdon
S	31	Germanus

August

S	1	**9. n. Trinit.** Petri K.
M	2	Gustav
D	3	August
M	4	Dominicus
D	5	Oswald
F	6	Verkl. Christi
S	7	Donatus
S	8	**10. n. Trinit.** Cyriak.
M	9	Romanus
D	10	Laurentius
M	11	Hermann
D	12	Klara
F	13	Hippolytus
S	14	Eusebius
S	15	**11. n. Trinit. Mar. Hf.**
M	16	Isaak
D	17	Bilibald
M	18	Agapetus
D	19	Sebald
F	20	Bernhard
S	21	Hartwig
S	22	**12. n. Trinit.** Philib.
M	23	Zachäus
D	24	Bartholomäus
M	25	Ludwig
D	26	Samuel
F	27	Gebhard
S	28	Augustinus
S	29	**13. n. Trin.** Joh. E.
M	30	Benjamin
D	31	Paulinus

September

M	1	Aegidius
D	2	Absalon
F	3	Mansuetus
S	4	Moses
S	5	**14. n. Trinit.** Herkul.
M	6	Magnus
D	7	Regina
M	8	Mariä Geburt
D	9	Bruno
F	10	Sosthenes
S	11	Protus
S	12	**15. n. Trinit.** Syrus
M	13	Amatus
D	14	Kreuzes Erhöhung
M	15	**Quatember** Nikom.
D	16	Euphemia
F	17	Lambertus †
S	18	Titus
S	19	**16. n. Trinit.** Jan.
M	20	Fausta
D	21	Matthäus Ev.
M	22	Moritz
D	23	Hoseas
F	24	Johann. Empf.
S	25	Kleophas
S	26	**17. n. Trinit.** Cypr.
M	27	Kosmas, Damian
D	28	Wenzeslaus
M	29	Michael
D	30	Hieronymus

Oktober

F	1	Remigius
S	2	Vollrad
S	3	**18. n. Trinit.** Jairus
M	4	Franz
D	5	Placidus
M	6	Fides
D	7	Amalia
F	8	Pelagia
S	9	Dionysius
S	10	**19. n. Trinit.** Gideon
M	11	Burchard
D	12	Maximilian
M	13	Kolomann
D	14	Calixtus
F	15	Hedwig
S	16	Gallus
S	17	**20. n. Trinit.** Flor.
M	18	Lukas
D	19	Ferdinand
M	20	Wendelin
D	21	Ursula
F	22	Cordula
S	23	Severinus
S	24	**21. n. Trinit.** Salome
M	25	Crispinus
D	26	Amandus
M	27	Sabina
D	28	Simon, Juda
F	29	Engelhard
S	30	Hartmann †
S	31	**22. n. Trin.** Wolfgang **Reformations-Fest**

November

M	1	**Aller Heiligen**
D	2	Aller Seelen
M	3	Gottlieb
D	4	Charlotte
F	5	Blandina
S	6	Leonhard
S	7	**23. n. Trinit.** Engelb.
M	8	Gottfried
D	9	Theodorus
M	10	Martin Luther
D	11	Martin Bischof
F	12	Jonas
S	13	Briccius
S	14	**24. n. Trinit.** Levin
M	15	Leopold
D	16	Ottomar
M	17	**Buss- u. Bettag**
D	18	Gelasius
F	19	Elisabeth
S	20	Amos
S	21	**25. n. Trinit.** M. Opf. **Totenfest**
M	22	Alfons
D	23	Clemens
M	24	Chrysogonus
D	25	Katharina
F	26	Konrad
S	27	Otto
S	28	**1. Advent** Günter
M	29	Eberhard
D	30	Andreas

Dezember

M	1	Arnold
D	2	Candidus
F	3	Cassian
S	4	Barbara
S	5	**2. Advent** Abigail
M	6	Nikolaus
D	7	Agathon
M	8	**Mariä Empf.**
D	9	Joachim
F	10	Judith
S	11	Damasus
S	12	**3. Advent** Epim.
M	13	Lucia
D	14	Nikasius
M	15	**Quatember** Johanna
D	16	Ananias
F	17	Lazarus †
S	18	Christoph
S	19	**4. Advent** Lot
M	20	Abraham
D	21	Thomas Ap.
M	22	Beata
D	23	Dagobert
F	24	Adam, Eva †
S	25	**Heil. Christfest**
S	26	**2. Christtag** Steph.
M	27	Johannes Ev.
D	28	Unsch. Kindlein
M	29	Jonathan
D	30	David
F	31	Sylvester

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

Schauspieler-

Januar.

1. **Donnerstag.** Tommaso Salvini 1829*. — Eröffnung des früheren Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1802 (vgl. 29. Juli). — „Die Räuber", Berlin 1783. — **Racines „Phädra", Paris 1677. — Theaterbrand in Zürich 1890. — *„Antonius und Kleopatra", bearbeitet von Julius Pabst, Dresden 1852. — Maximilian Ludwig 1847*. — Eröffnung des Schillertheaters zu Charlottenburg 1907. — Kgti Frank 1918†.

2. **Freitag.** Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in München 1825, in Gotha 1840. — *„Der fliegende Holländer", Dresden 1843. — Karl Georg Lang 1909†. — Josef Kainz 1858*.

3. **Sonnabend.** Friedrich Schneider 1786*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1737*. — Heinr. Gottfried Koch 1775†. — Henriette Sontag 1806*. — G. B. Pergolesi 1710*. — *„Cavalleria rusticana", Hamburg 1891. — Theodor Mehring 1901†. — Felix Dahn 1912†.

4. **Sonntag.** Elise Rachel-Felix 1858†. — Julius Rosen 1892†.

5. **Montag.** Emil Palleske 1823*. — Eröffnung des neuen Deutschen Theaters in Prag 1888. — Carl Alexander, Großherzog v. Sachsen-Weimar-Eisenach 1901†. — Albert Borée 1910†.

6. **Dienstag.** Max Bruch 1838*.

7. **Mittwoch.** Eröffnung des Schauspielhauses in Weimar (vgl. 22. März) 1780. — „Der fliegende Holländer", Berlin 1844. — Karl Sontag 1828*.

8. **Donnerstag.** Hans v. Bülow 1830*. — „Maria Stuart", Berlin 1801. — Anna Haverland 1851*. — Ernst Hartmann 1844*.

9. **Freitag.** Theodor Döring 1803*. — Georg Engels 1843*.

10. **Sonnabend.** Otto Schelper 1906†.

11. **Sonntag.** „Verschwörung des Fiesko", Mannheim 1784. — Domenico Cimarosa 1801†. — Friedrich v. Schlegel 1829†. — Eröffnung des neuen Hoftheaters in Weimar 1908.

12. **Montag.** Friederike Bethmann-Unzelmann 1760*. — *„Stumme von Portici", Berlin 1829. — „Lohengrin" am czech. Landesth. in Prag 1885. — Dr. Franz Krükl 1899†.

13. **Dienstag.** *„Die Räuber", Mannheim 1782. — *„Nachtlager zu Granada", Wien, Josefst. Th. 1834. — Jean Bapt. Baison 1849†. — Eduard v. Bauernfeld 1802*. — Fritz Beckmann 1803*. — F. J. Talma 1763*. — Alfr. v. Wolzogen 1883†. — Albert Niemann 1917†.

14. **Mittwoch.** Franz Jos. Marius v. Babo 1756*. — Sal. Herm. Mosenthal 1821*. — Hoftheaterbrand in München 1823. — Henri Meilhac 1832*. — Theodor Lebrun 1828*. — Friedrich Haases erstes Auftreten, Weimar 1846. — Karl v. Perfall 1907†.

15. **Donnerstag.** Franz Grillparzer 1791*. — Molière 1622*. — *„Deborah", Hamburg, Stadttheater 1849. — Albert Niemann 1831*. — Fritz Plank 1900†. — Ernst von Wildenbruch 1909†. — Erich Ehrhardt-Platen 1917†.

Anmerkung. Der Titel eines Stückes oder einer Oper ohne Sternchen bedeutet die erste Aufführung am betr. Ort, mit Sternchen die erste Neuaufführung auf der deutschen Bühne, mit Doppelsternchen die erste Aufführung eines ursprünglich nicht deutschen Stückes im Auslande.

Bei Namen ist * = Geburtstag, † = Todestag.

Die Geburtsangaben lebender deutscher Künstler, solange sie der Bühne angehören, werden hier, mit Ausnahme der Bühnenleiter, Schriftsteller und Komponisten, nicht verzeichnet.

Kalender

Januar.

16. **Freitag.** *„Hamlet", Wien 1773. — Karl Grunert 1810*. — Die Komische Oper in Wien (Ringth. vgl. 8. Dez.) wird eröffnet 1874. — **„Les deux journées" (Der Wasserträger), Paris 1800. — Brand des deutschen Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 9. Nov.).

17. **Sonnabend.** Calderon 1600*. — Alfieri 1749*. — Eröffnung des Hofth. in Schwerin 1836 (vgl. 16. April).

18. **Sonntag.** Zacharias Werner 1823†. — Bulwer 1873†. — Karoline Wilh. Günther-Bachmann 1874†. — Jos. Alois Tichatschek 1886†. — Hermann Winkelmann 1912†. — Amalie Friedrich-Materna 1918†.

19. **Montag.** *„Faust", 1. Teil, Braunschweig 1829. — Corona Schröter 1751*. — Franz Wallner 1876†. — **„Troubadour", Rom 1853. — L. J. F. Herold 1833†. — Sophie Müller 1803*. — Eduard Weiß 1911†. — Rudolf Genée 1914†.

20. **Dienstag.** Hans Sachs 1576†. — Garrick 1779†. — Christof Martin Wieland 1813†. — Gertr. Elis. Mara, geb. Schmehling 1833†. — A. G. Oehlenschläger 1850†. — *„Die Opernprobe", Frankfurt a. M. 1851. — *„Die drei Pintos", Leipzig 1888. — Franz Lachner 1890†.

21. **Mittwoch.** Franz Grillparzer 1872†. — *Grillparzers „Jüdin von Toledo", Wien, Hofburgth. 1873. — Albert Lortzing 1851†. — Rod. Benedix 1811*. — „Tannhäuser", Hannover 1855. — Emerich Madách 1823*. — Ernst Wichert 1902†.

22. **Donnerstag.** Lessing 1729*. — Manuel Garcia 1805*. — Byron 1788*. — Hermann Lingg 1820*. — Feodor v. Wehl 1890†. — *„König Heinrich" von Ernst v. Wildenbruch, Berliner Theater 1896. — August Strindberg 1849*.

23. **Freitag.** Bolko Graf von Hochberg 1843*. — Luigi Lablache 1858†. — Maxim. Korn 1854†. — „Lohengrin", Berlin 1859.

24. **Sonnabend.** Beaumarchais 1732*. — Karl v. Holtei 1798*. — Spontini 1851†. — Friedrich v. Flotow 1883†. — *„Der Prophet", Hamburg, Stadtth. 1850.

25. **Sonntag.** Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1831†. — Burghard Freih. v. Cramm-Burgdorf 1837*. — „Nathan der Weise", Wien, Hofburgth. 1819. Rosa von Milde 1906†.

26. **Montag.** *„Cosi fan tutte", Wien 1790. — Wilhelmine Schröder-Devrient 1860†. — François Coppée 1843*. — Alb. Freih. v. Speidel 1858*.

27. **Dienstag.** Mozart 1756*. — Heinrich Wilken 1835*. — August von Loën 1828*. — Giuseppe Verdi 1901†.

28. **Mittwoch.** E. Chr. v. Houwald 1845†. — Victor E. Neßler 1841*. — J. E. Schlegel 1718*. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Leipzig 1868. — Ludwig v. Holberg 1754†. — **„Fra Diavolo", Paris 1830. — Friedrich Ludwig Wilhelm Meyer 1759*. — Eröffnung des Hebbel-Theaters in Berlin 1908. — Felix Schweighofer 1912†.

29. **Donnerstag.** D. F. Auber 1782*. — Ludwig Löwe 1795*. — Karl August Görner 1806*. — *„Idomeneus", München 1781. — Karl v. Perfall 1824*. — Eduard Jacobson 1897†. — Adelaide Ristori 1822*. — Max Staegemann 1905†.

30. **Freitag.** *„Die Piccolomini", Weimar 1799. — *„Turandot", Weimar 1802. — *„Phädra" von Racine-Schiller, Weimar 1805. — Wolf v. Baudissin 1789*. — Ernst Formes 1841*. — Heinrich Oberländer 1911†.

31. **Sonnabend.** *Hebbels „Nibelungen", 1. u. 2. Teil, Weimar 1861. — Franz Schubert 1797*. — *„Die Ahnfrau", Wien, Theater a. d. Wien 1817. — *„Antigone", Weimar 1809. — Franz Wild 1859†. — K. Gottl. Reissiger 1798*. — *Verdis „Othello", Hamburg 1888. — Paul Lindau †.

1. **Sonntag.** Bogumil Dawison 1872†. — Konrad Ernst Ackermann 1712*. — *„Graf Essex", Wien, Hofburgth. 1856. — John Phil. Kemble 1757*. — *„Romeo und Julia", nach Schlegel bearb. von Goethe, Weimar 1812.

2. **Montag.** Gottsched 1700*. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Dresden 1878. — Wilhelm Kunst 1799*. — Ferdinand Eßlair 1772*. — Brand des deutschen Theaters in Pest 1847.

3. **Dienstag.** Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809*. — Samuel Friedr. Hassel 1876†. — — Ernst v. Wildenbruch 1845*. — Josefine Gallmeyer 1884†. — Otto Lehfeld 1825*. — Josef Weigel 1846†. — Heinrich Sontheim 1820*. — *„Graf Waldemar", Königsberg 1848.

4. **Mittwoch.** Hermann Salingré 1879†. — O. F. Gensichen 1847*. — „Fidelio", Rom, Apollo-Th., z. e. M. in Italien 1886. — Albert Lindner 1888†. — Amalie Joachim 1899†. —

5. **Donnerstag.** Franz Marius v. Baba 1822†. — Ignaz Franz Castelli 1862†. — **Verdis „Othello", Mailand, Scala 1887. — Otto Brahm 1856*. — Heinrich Jantsch 1899†. — Georg Lederer 1843*.

6. **Freitag.** Carlo Goldoni 1793†. — Otto Girndt 1835*. — Gisbert v. Vincke 1892†. — Konrad Loewe 1856*.

7. **Sonnabend.** Richard Genée 1823*. — *„Il matrimonio segreto" (Die heimliche Ehe), Wien 1792. — „Die Meistersinger von Nürnberg", z. e. M. czechisch, Prag 1894. — Burghard Freiherr v. Cramm-Burgdorf 1913†.

8. **Sonntag.** Gretry 1741*. — „Aida", Mailand 1872. — Heinr. Ed. Anschütz 1785*. — Wilhelm Jordan 1819*.

9. **Montag.** Felix Dahn 1834*. — Theodor Winkler (Hell) 1775*. — Christine Hebbel, geb. Enghaus, 1817*. — **Verdis „Falstaff", Mailand 1893. — Alexander Heßler 1900†.

10. **Dienstag.** **„Der eingebildete Kranke", Paris 1673. — Alexander v. Puschkin 1837†. — Karl Matthias Rott 1876†. — Johann Friedr. Schink 1835†. — Albert Gümeureich 1816*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Königsberg i. Pr. 1809. — *Gounods „Margarete", Darmstadt 1861. — Carl Wiene 1913†.

11. **Mittwoch.** **Donizettis „Regimentstochter", Paris 1840. — Ludwig Barnay 1842*. — Max Martersteig 1853*. — Dr. Raphael Löwenfeld 1854*. — Konrad Loewe 1912†.

12. **Donnerstag.** Dorothea Ackermann 1752*. — Otto Ludwig 1813*. — Prinz Georg von Preußen (G. Conrad) 1826*. — Karl v. Holtei 1880†. — Ludwig Börne 1837†. — Hans v. Bülow 1894†. — Ambroise Thomas 1896†. — Fritz Kraftel 1908†.

13. **Freitag.** Richard Wagner 1883†. — Karoline Wilhelmine Günther-Bachmann 1816* — Karl v. Lebedur 1840*. — Henriette Händel-Schütz 1772*. — Ludwig Gabillon 1896†. — Karl Martin Reinthaler 1896†. — Friedrich Mitterwurzer 1897†.

14. **Sonnabend.** „Tristan und Isolde", Turin 1897.

15. **Sonntag.** Lessing 1781†. — Friedr. Maxim. Klinger 1752*. — Friedr. Gottl. Zimmermann 1782*. — Agnese Schebest 1813*. — Ernestе Legouvé 1807*. — **Molières „Don Juan", Paris 1665. — Karl Wilh. Ramler 1725*. — Hermann Nissen, Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1914†.

16. **Montag.** J. B. Pischeck 1873†. — *„Torquato Tasso", Weimar 1807. — Stadttheaterbrand in Cöln 1869. — **Meyerbeers „Nordstern", Paris 1854. — „Tannhäuser", Weimar 1849. — Viktor v. Scheffel 1826*. — *„Werther" von J. Massenet, Wien 1892.

17. **Dienstag.** Molière 1673†. — Sal. Herm. Mosenthal 1877†. — Das Wiener Hofburgtheater feiert das 100jährige Jubiläum 1876. — Heinr. Heine 1856†. — Marie Bayer-Bürk 1910†.

18. **Mittwoch.** Martin Luther 1546†. — Galileo Galilei 1564*. — Maria Stuart 1587†. — „Die Piccolomini", Berlin 1799.

19. **Donnerstag.** Feodor v. Wehl 1821*. — Maurus Jokai 1825*. — Georg Büchner 1837†. — *„König Ottokars Glück und Ende", Wien 1825. — *„Die Tragödie des Menschen", Hamburg Stadtth. 1892.

20. **Freitag.** Garrick 1716*. — A. E. Scribe 1861†. — *„Die beiden Schützen", Leipzig 1837. — *„Der Verschwender", Wien 1834. — **Rossinis „Barbier von Sevilla", Rom 1816.

21. **Sonnabend.** August von Platen 1836*.

22. **Sonntag.** Susanne Necour 1784†. — Arthur Schopenhauer 1788*. — Josef Beck 1903†.

23. **Montag.** Sophie Schröder 1781*. — Elisabeth Gertrud Mara-Schmehling 1749*. — David Kalisch 1820*. — **Beaumarchais „Barbier von Sevilla", Paris 1775. — *„Die Zwillinge" von Klinger, Hamburg 1776. — G. F. Händel 1685*. — **„Die Jüdin", Paris 1835. — Franz v. Jauner 1900†.

24. **Dienstag.** Marie Seebach 1829*. — Friedr. Spielhagen 1829*. — Arrigo Boito 1842*.

25. **Mittwoch.** Wallenstein 1634†. — Otto Ludwig 1865†. — Sophie Schröder 1868†. — Friedr. Maxim. Klinger 1831†. — F. G. Zimmermann 1835†. — Benno Stolzenberg 1827*.

26. **Donnerstag.** Viktor Hugo 1802*. — John. Phil. Kemble 1823†. — „Egmont", Berlin 1801. — Pauline Fürstin v. Metternich 1836*. — Franz v. Holstein 1826*.

27. **Freitag.** „Julius Cäsar", Berlin 1804. — Karl Hermann 1849*. — Mathilde Veneta 1838*. — Josef Lewinsky 1907†.

28. **Sonnabend.** Josefine Gallmeyer 1838*. — Hoftheaterbrand in Karlsruhe 1847. — Pauline Lucca 1908†.

29. **Sonntag.**

1. **Montag.** Charlotte Wolter 1834*. — G. N. Bärmann 1850†. — Karl Mittell 1889†

2. **Dienstag.** *„Der zerbrochene Krug", Weimar 1808. — Johanne Christ. Starke 1809†. — Alfred de Musset 1857†. — Friedrich Smetana 1824*. — Giov. Battista Rubini 1854†. — Luise Dustmann-Meyer 1899†. — Jul. Hofmann 1910†.

3. **Mittwoch.** **„Carmen", Paris 1875.

4. **Donnerstag.** Friedrich Kind 1768*. — „Undine" von Lortzing, Leipzig 1846. — Leopold Demuth 1910†.

5. **Freitag.** Hippolyt Aug. Schaufert 1835*. — Kempner-Hochstädt 1863*. — Eröffnung des Neuen Operettentheaters in Berlin 1908. — Brand des Hoftheaters in Meiningen 1908.

6. **Sonnabend.** *„Die Karolinger", Meiningen 1881. — Ign. Franz Castelli 1781*. — Josef Christian v. Zedlitz 1862†. — Arno Cabisius 1907†. — Hermann Jacobi 1908†.

7. **Sonntag.** *„Harold", Hannover 1882. — Ludw. Löwe 1871†. — Friedrich Wilhelm Porth 1800*. — *„Narziß", Berlin 1856. — Ernestine Wegner 1852*. — Heinrich Jantsch 1845*. — Francis Stahl 1901†.

8. **Montag.** Ruggiero Leoncavallo 1857*. — Adolf L'Arronge 1838*. — „Urbild des Tartüff", Berlin 1845. — Johann David Beil 1754*. — Brand des Théâtre français 1900. — Theodor Lobe 1833*. — Hermann Winkelmann 1849*.

9. **Dienstag.** Neuberin 1697*. — Hector Berlioz 1569†. — *Nicolais „Lustige Weiber", Berlin 1849. — Frank Wedekind 1918†.

10. **Mittwoch.** Lor. Daponte 1749*. — Aug. Lewald 1871†. — Friedr. Schlegel 1772*. — *„Königin von Saba", Wien 1875. — Theodor Wachtel 1823*. — Marietta Alboni 1823* — Carl Reinecke 1910†.

11. **Donnerstag.** Torquato Tasso 1544*. — Wilhelmine v. Hillern 1836*. — Moritz Rott 1867†. — Karl La Roche 1884†. — Ernst Wichert 1831*. — Eugen Staegemann 1899†.

12. **Freitag.** Helene Hartmann-Schneeberger 1898†. — Alex. Römpler 1860*.

13. **Sonnabend.** *„Emilia Galotti", Braunschweig 1772. — „Tannhäuser", Paris 1861. — Oskar Blumenthal 1852*. — *Hebbels „Maria Magdalena", Königsberg 1846. — Heinrich Beer 1897†.

14. **Sonntag.** *„Preziosa", Berlin 1821. — Friedr. Gottl. Klopstock 1803†. — *„Die Schweizerfamilie", Wien 1809. — Emil Eyckmann 1899†.

15. **Montag.** Luigi Cherubini 1842†. — Josef Wagner (Wien) 1817*. — Paul Heyse 1830*. — Ifflands erstes Auftreten, Gotha 1777.

16. **Dienstag.** Joh. Friedr. Schönemann 1782†. — G. B. Pergolesi 1736†. — Adalbert Matkowsky 1909†. — Dr. Max Eugen Burckhard 1912†. — Friedrich v. Hessing, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1918†.

17. **Mittwoch.** Karl Seydelmann 1843†. — J. F. Halévy 1862†. — Karl Gutzkow 1811*. — *„Wilhelm Tell", Weimar 1804. — *„Käthchen von Heilbronn", Wien, Th. a. d. Wien 1810. — Carl Friedrich Wittmann 1903†. — Lorenzo Riese 1834*. — Friedrich Haase 1911†.

18. **Donnerstag.** Friedrich Hebbel 1813*. — Ernst Raupach 1852†. — Friedrich Wilhelm Gotter 1797†. — Josefine Wessely 1860*. — Theodor Reichmann 1849*. — Giovanni Battisto Lamperti 1910†.

19. **Freitag.** *„Braut von Messina", Weimar 1803. — *Neßlers „Rattenfänger", Leipzig 1879. — **Gounods „Faust", Paris 1859. — Franz Betz 1835*. — Carl Porth 1905†.

20. **Sonnabend.** Henrik Ibsen 1828*. — Hippolyte Mars 1847†. — „Tristan und Isolde", Berlin 1876. — *„Benvenuto Cellini" von Hector Berlioz, Weimar 1852. — Paul Bulß 1902†. — Willy Froböse 1912†.

21. **Sonntag.** Johann Seb. Bach 1685*. — „Minna von Barnhelm", Berlin 1768. — „Rienzi", Hamburg 1844. — Gustav zu Putlitz 1821*. — Georg Köberle 1819*. — Franz Nachbaur 1902†. — Theodor Lobe 1905†. — Rudolf v. Gottschall 1909†.

22. **Montag.** Goethe 1832†. — Mich. Beer 1833†. — Hoftheaterbrand in Weimar 1825. — G. B. Lully 1687†.

23. **Dienstag.** Aug. Friedr. Ferd. Kotzebue 1819†. — Charlotte v. Hagn 1809*. — Friederike Goßmann 1838*. — Theaterbrand in Nizza 1881.

24. **Mittwoch.** Marie Fel. Malibran 1808*. — Robert Hamerling 1830*. — Theaterbrand in Bromberg 1890. — Carl Friedrich Wittmann 1839*. — Julius Berend 1904†.

25. **Donnerstag.** J. Ad. Hasse 1699*. — *„Faust", 2. Teil, Hamburg 1854. — Franz Nachbaur 1835*.

26. **Freitag.** Beethoven 1827†. — Karl Martin Plümicke 1749*. — Mathilde Marchesi 1826*. — Constanze Dahn-Le Gaye 1894†. — *„Der Gastfreund" und „Die Argonauten", Wien 1821 (vgl. 27. März).

27. **Sonnabend.** Jos. Schreyvogel (West) 1768*. — Leop. Feldmann 1882†. — *„Medea" von Grillparzer (2. Abend der Trilogie „Das goldene Vließ"), Wien 1821. — Otto Dornewaß 1840*. — Wilhelmine Rennert-Mitterwurzer 1848*.

28. **Palmsonntag.** Wenzel Scholz 1788*. — Jos. Staudigl 1861†. — (Bis 30.) Erste Delegierten-Versammlung d. Genossensch. D. B.-A. in Cassel 1872. — Josef Weigl 1766*. — Anton Seidl 1898†.

29. **Montag.** *„Der Vampyr", Leipzig 1828. — *Richard Wagners „Novize von Palermo", Magdeburg 1836. — Joh. Heinr. Voß 1826†. — *Grabbes „Don Juan und Faust", Detmold 1829.

30. **Dienstag.** Herm. v. Schmid 1815*. — Bernhard Scholz 1835*. — Heinr. Gudehus 1845*. — Ludwig Leichner 1836*.

31. **Mittwoch.** Josef Haydn 1732*. — Ende der Immermannschen Direktion in Düsseldorf 1837. — Ende der letzten Direktion F. L. Schröders in Hamburg 1812. — *„Egmont". Weimar 1791.

1. **Donnerstag.** „Die Meistersinger v. N.", Berlin 1870. — Josef Lange 1751*. — Beginn der letzten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1811. — *Klingers „Sturm und Drang", Leipzig 1777. — „Egmont", Hamburg 1815. — Martin Greif 1911†.

2. **Charfreitag.** Friedr. Halm 1806*. — Friedr. Wilh. Porth 1874†. — Franz Lachner 1803*. — *„Die natürliche Tochter", Weimar 1803. — Emile Zola 1840*. — Hermann Weiß 1822†. — Ernst Formes 1898†. — Paul Heyse 1914†.

3. **Sonnabend.** Elisabeth von England 1603†. — Friedr. Wilh. Kücken 1822*. — Felicitas v. Vestvali 1880†. — Friedr. Kaiser 1814*. — Georges Ohnet 1848*. — Désirée Artôt de Padilla 1907†. — Oskar Sauer 1918†.

4. **Ostersonntag.** Wolf v. Baudissin 1878†. — Carlo Gozzi 1806†. — Giuditta Pasta 1865†. — **„Johann von Paris", Paris 1812. — Hans Richter 1843*. — Brand des Nationaltheaters in Berlin 1883. — Ernst Krause 1892†. — Adolf v. Sonnenthal 1909†. — Hermine Delia 1848*.

5. **Ostermontag.** Ludw. Spohr 1784*. — Spohr-Denkmal, Cassel 1883. — Carl Devrient 1797*. — Therese Elßler 1805*. — „Des Meeres und der Liebe Wellen", Wien 1831. — Johanna Lange-Scherzer, München 1833*. — „Turandot", Berlin 1802. — *„Die Fledermaus", Wien. Th. a. d. Wien 1874.

6. **Dienstag.** „Emilia Galotti", Berlin 1772. — Ekhofs letztes Auftreten, Gotha 1778. — Eröffnung des früheren Stadttheater-Gebäudes in Stettin 1794. — Emanuel Geibel 1884†. Fritz Kraftel 1839*.

7. **Mittwoch.** G. B. Rubini 1795*. — Fortunata Franchetti-Walzel 1876†.

8. **Donnerstag.** Anna Schramm 1835*. — Donizetti 1848†. — Louis Grois 1874†.

9. **Freitag.** Schikaneder 1751*. — „Julius von Tarent", Hamburg 1777. — Arthur Kraußneck 1856*. — Karl Aug. Görner 1884†. — Hermann Zumpe 1850*. — Theodor Lebrun 1895†. — Joh. Nep. Beck 1904†.

10. **Sonnabend.** Auguste Crelinger 1865†. — Eugen d'Albert 1864*. — Karl Friedrich Werder 1893†. — Otto Schelper 1844*. — Ludwig Leichner 1912†.

11. **Sonntag.** Karl Wilh. Ramler 1798†. — Julie Rettich 1866†. — „Die Journalisten", Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Th. 1853. — Ludw. Speidel 1830*. — Karl Lautenschläger 1843*.

12. **Montag.** *„Götz von Berlichingen", Berlin 1774. — **„Oberon", London 1826. — Metastasio 1792†. — Franz Brockmann 1812†. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes (vgl. 21. Sept.) in Dresden 1841.

13. **Dienstag.** Friedr. Ludw. Schmidt 1841†. — *„Kabale und Liebe", Frankfurt a. M. 1874. — *„Daphne" von Heinrich Schütz, Schloß Hartenfels bei Torgau 1627. — Eduard Lassen 1830*. — Hans Feodor v. Milde 1821*.

14. **Mittwoch.** G. F. Händel 1759†. — Karl Adam Bader 1870†. — Amalie Stubenrauch 1876†. — *„Nathan der Weise", Berlin 1783. — Josef Staudigl 1807*. — Adolf Friedrich Graf v. Schack 1894†. — Elise Haase-Schönhoff 1911†.

15. **Donnerstag.** „Kabale und Liebe", Mannheim 1784.

16. **Freitag.** **„Der Prophet", Paris 1849. — Hoftheaterbrand in Schwerin 1882. — Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in Altenburg 1871.

17. **Sonnabend.** Julie Rettich 1809*. — *Cherubinis „Medea", Berlin 1800. — *Rubinsteins „Makkabäer", Berlin 1875. — Rudolf Berger 1874*.

18. **Sonntag.** Karl Treumann 1877†. — Franz von Suppé 1819*. — „Tannhäuser" Rom 1896.

19. **Montag.** Adelgunde Gottsched 1713*. — Aug. Wilh. Iffland 1759*. — Byron 1824†. — Beginn der zweiten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1786. — **Glucks „Iphigenie in Aulis", Paris 1774. — **Voltaires „Mahomet", Paris 1741. — Friedrich v. Bodenstedt 1892†. — Max Schillings 1868*. — Eröffnung des neuen Münchner Schauspielhauses (Dir. Stollberg u. Schmederer) 1901. — Ferdin. Suske 1857*. — Hermann Jacobi 1840*.

20. **Dienstag.** *„Wallensteins Tod", Weimar 1799. — *„Aida", Berlin 1874. — Eduard Pailleron 1899†. — Hedwig Niemann-Raabe 1905†. — Alexander Girardi 1918†.

21. **Mittwoch.** *„Undine", Magdeburg 1845. — Jean Racine 1699†. — Karl Wilh. Ferd. Unzelmann 1832†. — *„Sappho", Wien 1818. — Eröffn. des Dtsch. Landesth. in Prag 1783. — Anton Aescher 1884†. — **„Die Welt, in der man sich langweilt", Paris, Théâtre français 1881. — Heinrich Vogl 1900†. — Wilhelm Jahn 1900†. — Kgl. Preuß. Kommiss.-Rat Daniel Frey 1817*.

22. **Donnerstag.** Ankündigung der Hamburg. Dramaturgie 1767. — Friedr. Bodenstedt 1819*. — Hugo Lubliner 1846*. — *„Gyges und sein Ring" von F. Hebbel, Wien, Hofburgth. 1889. — Gustav Raeder 1810*. — Hermann Weiß 1897†. — Benno Stolzenberg 1906†. — Heinrich Oberländer 1834*. — Siegwart Friedmann 1916†.

23. **Freitag.** Shakespeare 1564*, 1616†. — Cervantes 1616†. — *Zyklus d. Königsdramen Shakespeares (bis 29. d. M.), Weimar 1864. — In der Leipziger „Allg. Th.-Chronik" wird von Ludw. Barnay der Allg. Dtsch. Bühnen-Kongreß angeregt 1871 (vgl. 26. April). — Charlotte v. Hagn 1891†.

24. **Sonnabend.** Karl Seydelmann 1793*. — Karl Immermann 1796*. — „Die Karlsschüler" Wien 1848. — Karl Theophil Döbbelin 1727*. — *„Julius Cäsar", bearb. v. Dalberg, Mannheim 1785. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1906†. — Oskar Blumenthal 1917†.

25. **Sonntag.** Torquato Tasso 1595†. — „Egmont" in Schillers Bearbeitung, Weimar 1796. — Abel Seyler 1801†. — Marie Pauline Lucca 1835*. — Siegwart Friedmann 1842*. — Björnstjerne Björnson 1910†.

26. **Montag.** Friedrich v. Flotow 1812*. — Marg. Luise Schick 1773*. — Ludwig Uhland 1787*. — In Cassel findet eine von Dr. Franz Krükl einberufene Versammlung der Bühnenmitglieder statt 1871. — Dr. Karl Schmid 1873†. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Berlin 1836.

27. **Dienstag.** **„Figaros Hochzeit" v. Beaumarchais, Paris 1784. — Josef Wurda 1875†. — Heinrich Ludwig Schmelka 1837†. — Clara Ziegler 1844*.

28. **Mittwoch.** „Der Prophet", Berlin 1850. — *Grillparzers „Esther", Wien 1868. — Ludwig Tieck 1853†. — August von Loën 1887†.

29. **Donnerstag.** Karl Millöcker 1842*. — A. E. Brachvogel 1824*. — Nannette Schechner 1860*. — Marg. Luise Schick 1809†. — Louis Schneider 1805*. — *„Viel Lärm um nichts", in der Einrichtung von Ludwig Tieck, Dresden 1830. — Carl Bender 1864*.

30. **Freitag.** Zerline Gabillon 1892†. — Gustav Freytag 1895†. — Alfred v. Berger 1853*.

1. **Sonnabend.** Beethoven-Denkmal, Wien 1880. — *Mozarts „Hochzeit des Figaro", Wien 1786. — Erstes Gastspiel der Meininger, Berlin 1874.

2. **Sonntag.** Giacomo Meyerbeer 1864†. — *Goethes „Bürgergeneral", Weimar 1793.

3. **Montag.** Erste „Lohengrin"-Aufführung in Frankreich, Paris, Eden-Theater 1887. — Aug. v. Kotzebue 1761*. — Ad. Ch. Adam 1856†. — Pius Alex. Wolff 1782*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Hamburg 1827. — Ferd. Paër 1839†. — **„Maurer und Schlosser" (Le Maçon), Paris, Opéra comique 1825.

4. **Dienstag.** Wolfgang Robert Griepenkerl 1810*. — Hans Herrig 1892†. — Franz Guthery 1900†.

5. **Mittwoch.** Joh. Nep. Beck 1827*. — Joh. Nep. Fuchs 1822*. — *„Ernst Herzog von Schwaben" von Ludw. Uhland, Hamburg 1818. — Antonio Smareglia 1854*.

6. **Donnerstag.** Amalie Haizinger 1799 (? 1800)*. — Heinr. Beck 1803†. — (6. und 7. Mai) „Faust" 1. und 2. Teil i. d. Einrichtung Otto Devrients, Weimar 1876. — Schloß- und Theaterbrand in Weimar 1774. — Ludw. Börne 1786*.

7. **Freitag.** Nic. Piccini 1800†. — Antonio Salieri 1825†. — Johannes Brahms 1833*. — Karl Heinr. Graun 1701*. — Eröffnung des Hoftheaters in Weimar unter Goethe 1791. — Anton Seidl 1850*. — Oscar Walther 1901†. — Jozza Savits 1915†.

8. **Sonnabend.** Franz von Sickingen 1523†. — Rudolf Kneisel 1832*. — Schiller-Denkmal Stuttgart 1839.

9. **Sonntag.** Schiller 1805†. — J. A. Leisewitz 1752*. — Giovanni Paisiello 1741*. — Georg Link 1903†.

10. **Montag.** Charlotte Ackermann 1775†. — Ferd. Hiller 1885†. — „Otto von Wittelsbach", Berlin 1782. — Max Stacgemann 1843*. — Jozza Savits 1847*. — Eduard Sowade 1906†. — Ernst v. Schuch 1914†.

11. **Dienstag.** Ernst Possart 1841*. — Otto Nicolai 1849†. — Gustav v. Moser 1825*. — Ende der Direktion Karl Theodor von Küstner in Leipzig 1828. — Minona Frieb-Blumauer 1816*. — Sophie Charlotte Schröder-Ackermann 1714*.

12. **Mittwoch.** „Die Walküre", Paris 1893. — A. W. Schlegel 1845†. — Jules Massenet 1842*. — „Die Zauberflöte", Berlin 1794.

13. **Donnerstag (Christi Himmelfahrt).** Auber 1871†. — Esther Charlotte Brandes 1786†. — Friedr. Smetana 1884†. — Alphonse Daudet 1840*. — August Enna 1860*. — Wiederaufnahme des „Tannhäuser" in Paris 1895. — Arthur Seymour Sullivan 1842*. — Hermann Levi 1900†.

14. **Freitag.** *„Macbeth" v. Shakespeare-Schiller, Weimar 1800. — Friedrich Kiedaisch 1832*. — August Strindberg 1912†.

15. **Sonnabend.** Bog. Dawison 1818*. — Franz v. Dingelstedt 1881†. — Edm. Kean 1833†. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Karlsbad 1886. — „Emilia Galotti", Hamburg 1772. — Gottfried Semper 1879†.

16. **Sonntag.** Friedrich Rückert 1788*. — Brand des Stadttheaters in Wien 1884. — Karl August Krebs 1880†. — *Hummels „Fandon", Berlin 1804. — Louise Schönfeld 1903†. — Emil Neuble 1912†. — Richard Kahle 1916†.

17. **Montag.** Eröffnung d. Friedrich-Wilhelmst. Theaters in Berlin i. d. Schumannstr. 1850. — Eröffnung des Großherz. Hofth.-Gebäudes in Karlsruhe 1853. — Jenny Bürde-Ney 1886†. — Hermann Salingré 1837*. — „Wallensteins Tod", Berlin 1799. — Ferd. Pochmann 1905†.

18. **Dienstag.** H. A. Schaufert 1872†. — Deutsche Oper in London am Drurylane-Theater beginnt 1882. — Karl Goldmark 1830*. — Moritz Paul v. Brühl 1772*. — **Glucks „Iphigenie in Tauris", Paris 1779. — **„Cavalleria rusticana", Rom 1890. — Pauline Viardot-Garcia, Paris 1910†. — Gustav Mahler 1911†.

19. **Mittwoch.** Beaumarchais 1799†. — Wilhelmine Seebach 1911†.

20. **Donnerstag.** „Die Hugenotten", Berlin 1840. — Gust. Friedr. Wilh. Großmann 1796†. — Julius Werther 1838*. — Wilh. Mannstaedt 1837*. — Emil Erckmann 1822*. — Klara Schumann 1896†.

21. **Freitag.** Ernst Raupach 1784*. — Minna Brandes 1765*. — Graf Karl Friedrich v. Hahn 1857†. — Heinrich Wilken 1886†. — Franz v. Suppé 1895†.

22. **Sonnabend.** Richard Wagner 1813*. — Grundsteinlegung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth 1872. — Viktor Hugo 1885†. — Friedrich Halm 1871†. — Heinrich Richter (München) 1896†. — Theodor Reichmann 1903†.

23. **Pfingstsonntag.** Fried. Sophie Seyler 1738*. — 2000. Gastspiel der Meininger, Basel 1887. — Grillparzer-Denkmal, Wien 1889. — Franz v. Holstein 1878†. — Amalie Schönchen 1905†. — Henrik Ibsen 1906†.

24. **Pfingstmontag.** „Die Meistersinger v. N.", London 1882. — *„Hans Heiling", Berlin 1833. — Reinhold Lenz 1792†. — Mathilde Veneta 1907†. — Adolph L'Arronge 1908†.

25. **Dienstag.** Calderon 1681.†. — Eröffnung des Hofoperntheaters in Wien 1869. — Brand der Opéra comique in Paris 1887. — J. N. Nestroy 1862†. — Pauline Ulrich 1916†.

26. **Mittwoch.** Eröffnung des Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1821.

27. **Donnerstag.** J. F. Halévy 1799*. — Alfred v. Wolzogen 1823*. — Hermann Uhde 1879†. — Nic. Paganini 1840†. — Joachim Raff 1822*. — Hugo Schwabe-Hegar 1899†.

28. **Freitag.** Karoline Bauer 1808*. — Ferdinand Lang 1810*. — Viktor E. Neßler 1890†. — Emerich Robert 1899†. — Lorenzo Riese 1907†.

29. **Sonnabend.** Eröffnung des National-Theaters in Braunschweig 1818. — Anna Milder-Hauptmann 1838†.

30. **Sonntag.** Helene Freifrau v. Heldburg (Ellen Franz) 1840*. — Voltaire 1778†. — *„Der Waffenschmied von Worms", Wien 1846. — **Prodaná nevesta (Die verkaufte Braut), Prag 1866. — Franz Krolop 1897†.

31. **Montag.** Ludwig Tieck 1773*. — Fried. Wilh. Lemm 1782*. — Josef Haydn 1809†. — Haydn-Denkmal, Wien 1887.

1. **Dienstag.** „König Lear" am Hoftheater in München mit erstmaliger Anwendung der Shakespeare-Bühne 1889. — Ferdinand Raimund 1790*. — Anna Haverland 1908†. — Anna Schramm 1916†.

2. **Mittwoch.** Karl Wilhelm Contessa 1825†. — Goethe-Denkmal, Berlin 1880. — „Tristan und Isolde" z. e. M. in Italien, Bologna 1888. — Hedwig Reicher-Kindermann 1883†. — Felix Weingartner 1863*.

3. **Donnerstag.** *„Menschenhaß und Reue", Berlin 1789. — J. J. Rousseau 1778†. Georges Bizet 1875†. — Dr. August Förster 1828*. — Paul Lindau 1839*. — Alex. Charles Lecocq 1832*. — Johann Strauß 1899†.

4. **Freitag.** **Molières „Misanthrop", Paris 1666. — Ernesto Rossi 1896†. — Wilhelmine Seebach 1832*.

5. **Sonnabend.** Karl Maria v. Weber 1826†. — Josef Wagner (Wien) 1870†. — Erstes Gastspiel der Münchener, Berlin 1879. — Giovanni Paisiello 1816†.

6. **Sonntag.** Pierre Corneille 1606*. — Siegfried Wagner 1869*.

7. **Montag.** Edwin Booth 1893†. — Gotthilf August v. Maltitz 1837†. — Karl Fichtner 1805*. — Emil Pohl 1824*. — Adele Grantzow 1877†.

8. **Dienstag.** Eröffnung des Gothaer Hoftheaters unter Ekhof 1774. — Carlo Goldoni 1707*. — G. A. Bürger 1794†. — Robert Schumann 1810*. — Sarah Siddons 1831†. — George Sand 1876†. — Friedr. Heinr. Himmel 1814†. — Albert Goldberg 1847*.

9. **Mittwoch.** Otto Nicolai 1810*. — Brand des Treumann-Th. in Wien 1863. — Friedrich Kiedaisch 1906†.

10. **Donnerstag.** *„Tristan und Isolde", München 1865. — Johann Friedr. Ferd. Fleck 1757* — Eduard Sowade 1852*. — Adolf Wilbrandt 1911†.

11. **Freitag.** Adolf Müllner 1829†. — Marschner-Denkmal, Hannover 1877. — *Zach. Werners „Weihe der Kraft" (Martin Luther), Berlin 1806. — Gutzkow-Denkmal, Dresden 1887. — Richard Strauß 1864*.

12. **Sonnabend.** Julius Pellegrini 1858†. — *„Das Fallissement", München 1875. — Francesco Tamagno 1851*.

13. **Sonntag.** Ludwig II., König von Bayern 1886†. — Angelica Catalani 1849†. — Minna Brandes 1788†. — Stadttheaterbrand in Breslau 1871.

14. **Montag.** Karl August, Großherzog von Sachsen-Weimar 1828†. — *„Maria Stuart", Weimar 1800. — „Braut von Messina", Berlin 1803. — Charlotte Wolter 1897†. — Peter Ludwig Hertel 1899†.

15. **Dienstag.** *Egmont-Musik von Beethoven, Wien, Hofburgth. 1810. — „Uriel Acosta" Wien 1849. — Richard Genée 1895†. — Edvard Grieg 1843*.

16. **Mittwoch.** Konrad Ekhof 1778†. — Friedr. Wilh. Lemm 1837†. — Johanna Lange-Scherzer 1884†. — Otto Briesemeister 1910†.

17. **Donnerstag.** Henriette Sontag 1854†. — Charles Felix Gounod 1818*. — Johann von Plötz 1856†.

18. **Freitag.** Schlacht bei Fehrbellin 1675. — Schlacht bei Waterloo 1815. — *„Der Freischütz", Berlin 1821. — Martin Greif 1839*.

19. **Sonnabend.** Sophie Müller 1830†. — Johanne Christ. Starke 1731*. — *„Julius von Tarent", Berlin 1776. — Friedrich Röber 1819*. — Moritz Ernst 1900†. — König Albert von Sachsen 1902†.

20. **Sonntag.** „Tristan und Isolde", London 1882. — Lina Fuhr 1830*. — Franz v. Schönthan 1849*. — Erich Schmidt 1853*. — Feodor Löwe 1890†.

21. **Montag.** *„Die Meistersinger von Nürnberg", München 1868. — „Macbeth", Hamburg 1779. — Rob. Prutz 1872†. — Konstituierung der Goethe-Gesellschaft in Weimar 1885. — Jacques Offenbach 1819*. — Johann Ludwig Deinhardstein 1794*. — Richard Kahle 1842*. — Robert Radecke 1911†.

22. **Dienstag.** Goethes „Faust", London 1852. — Méhul 1763*. — Sir. Augustus Harris 1896†.

23. **Mittwoch.** Charl. Birch-Pfeiffer 1800*. — Fanny Elßler 1810*. — Karl Reinecke 1824*. — Otto Devrient 1891†. — Marietta Alboni 1894†. — Karl Sontag 1900†.

24. **Donnerstag.** Hans Julius Rahn 1850*. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1854*.

25. **Freitag.** Georg Phil. Telemann 1767†. — Joachim Raff 1882†. — Anna Christine Schröder 1829†. — *Robert Schumanns „Genoveva", Leipzig 1850. — E. Th. A. Hoffmann 1822†. — Friedrich Kind 1843†. — Rosa von Milde 1827*. — Eröffnung des Königl. Theaters in Bad Kissingen 1905. — Herzog Georg II. von Sachsen-Meiningen 1914†.

26. **Sonnabend.** *„Die Walküre", München 1870. — Theaterbrand in Riga 1882. — Adelgunde Gottsched 1762†.

27. **Sonntag.** Joh. Friedr. Reichard 1814†. — Heinrich Zschokke 1848†. — Charlotte Patti 1889†.

28. **Montag.** J. J. Rousseau 1712*. — Joh. Jak. Engel 1802†. — Aug. Wilh. Ambros 1876†. — Oskar v. Redwitz 1823*. — Robert Franz 1815*. — Josef Joachim 1831*.

29. **Dienstag.** „Faust", Hamburg 1831. — *„Die Feen" von Rich. Wagner, München 1888. — Christine Hebbel 1910†.

30. **Mittwoch.** Franz von Dingelstedt 1814*. — Friedrich Theodor Vischer 1807*. — Albert Bürklin 1844*. — Karl Lautenschläger 1906†.

1. **Donnerstag.** Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann 1753*. — Händel-Denkmal, Halle 1859. — Friedemann Bach 1784†. — K.-M.-v.-Weber-Denkmal, Eutin 1890. — Manuel Garcia 1906†.

2. **Freitag.** Gluck 1714*. — Friedrich Gottl. Klopstock 1724*. — Karl Blum 1844†. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1826*. — „Oberon", Berlin, Kgl. Oper 1828. — Felix Mottl 1911†.

3. **Sonnabend.** Klara Horn 1884†. — Eröffnung des Goethe-Hauses in Weimar als Goethe-Museum 1886. — Josef v. Weilen 1889†. — Heinrich Keppler 1895†.

4. **Sonntag.** Christian Fürchtegott Gellert 1715*. — Eduard Mantius 1874†. — „Wilhelm Tell", Berlin 1804.

5. **Montag.** George Sand 1804*. — Ludwig Robert 1832†. — Sarah Siddons 1755* — Feodor Löwe 1816*.

6. **Dienstag.** Friedrich Wilhelm Hackländer 1877†. — *Hebbels „Judith", Berlin 1840. — Wendelin v. Maltzahn 1889†. — Otto Girndt 1911†.

7. **Mittwoch.** Aug. Zschiesche 1876†. — *„Faust" von Spohr, Wien, Th. a. d. Wien 1815. — R. B. Sheridan 1816†. — Ludw. Ganghofer 1855*. — Gustav Mahler 1860*. — Oskar v. Redwitz 1891†. — J. L. Meck 1787*.

8. **Donnerstag.** Julius Mosen 1803*. — Friedrich Chrysander 1826*. — *„Der Aktienbudiker", Berlin 1856. — Ludwig Chronegk 1891†. — Rudolf Dellinger 1857*.

9. **Freitag.** Ida Pellet 1863†. — Karl Schultes 1822*. — G. A. v. Maltitz 1794*.

10. **Sonnabend.** *„Miß Sarah Sampson", Frankfurt a. d. O. 1755. — Karoline Jagemann 1848†.

11. **Sonntag.** Josef Alois Tichatschek 1807*.

12. **Montag.** Johann Ludwig Deinhardstein 1859†. — Fritz Reuter 1874†. — Franz-Abt-Denkmal, Braunschweig 1891. — Albert Borée 1864*.

13. **Dienstag.** Gustav Freytag 1816*. — Ernesto Rossi 1829*. — Robert Hamerling 1889†. — Adolf Christen 1883†. — Hermann Trotz 1846*.

14. **Mittwoch.** Max Eugen Burckhard 1854*. — Georg Belly 1875†.

15. **Donnerstag.** Farinelli 1782†. — Eduard Genast 1797*. — Ludwig Fulda 1862*. — Anton Ascher 1820*. — Hedwig Reicher-Kindermann 1853*. — Georg von Hülsen 1858*. — Josef Chandon 1903†.

16. **Freitag.** *Mozarts „Entführung", Wien 1782. — Johann Georg Hiltl 1826*. — Andreas Gryphius 1664†. — Gustav Raeder 1868†. — August von Plappart 1907†.

17. **Sonnabend.** Erster Deutscher Bühnen-Kongreß zu Weimar (bis 19.) und Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1871, 25. Jahrestag 1896. — *„König Lear", Hamburg 1778. — Hermann Nissen 1853*.

18. **Sonntag.** Joh. Mich. Vöck 1793†. — Therese Tietjens 1831*. — Hugo Riemann 1849*. — Pauline Viardot-Garcia 1821*.

19. **Montag.** „Hans Heiling", Leipzig 1833. — Stadttheaterbrand in Breslau 1865. — Robert v. Hornstein 1890†.

20. **Dienstag.** *„Die Verschwörung des Fiesko", Bonn (Dir. G. F. W. Großmann) 1783. — Franz Nissel 1893†. — „Lohengrin", Bayreuth 1894. — Fanny Janauschek 1829*.

21. **Mittwoch.** Schiller betritt z. e. M. Weimar 1787. — Dr. Hugo Müller 1881†. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1865†. — Désirée Artôt de Padilla 1835*.

22. **Donnerstag.** Stadttheaterbrand in Cöln 1859. — Julius Stockhausen 1826*. — Emil Scaria 1886†. — Fritz-Reuter-Denkmal, Jena 1888. — Graf Géza Zichy 1849*.

23. **Freitag.** Brand des Centralhallen-Theaters in Hamburg 1876. — Eröffnung des Stadttheaters in Gießen 1907. — Julius von Werther 1910†.

24. **Sonnabend.** Ad. Charles Adam 1803*. — Alexander Dumas d. Ä. 1803*.

25. **Sonntag.** Karl Aug. Lebrun 1842†. — „Tristan und Isolde", Bayreuth 1886.

26. **Montag.** *„Parsifal", Bayreuth 1882. — „Prinz Friedrich v. Homburg", Berlin 1828. — Moritz Fürstenau 1824*. — Gustav Kadelburg 1851*.

27. **Dienstag.** „Nathan der Weise", Magdeburg 1801. — Karl Treumann 1821*.

28. **Mittwoch.** Joh. Sebast. Bach 1750†. — Jos. Schrenvogel (West) 1832†. — Heinr. Jos. v. Collin 1811†. — *„Jessonda", Cassel 1823. — Alex. Dumas d. J. 1824*. — Elise Schmidt 1911†.

29. **Donnerstag.** Robert Schumann 1856†. — Brand des Schauspielhauses in Berlin 1817. — Adolf Müller d. Ält. 1886†.

30. **Freitag.** Fürst Bismarck 1898†. — Denis Diderot 1784†.

31. **Sonnabend.** Eröffnung des Ackermannschen Schauspielhauses im Opernhof in Hamburg 1765 (vgl. 1. Mai). — Karl Gustav Berndal 1835†. — Franz Liszt 1886†. — Minona Frieb-Blumauer 1886†. — P. K. Rosegger 1843*. — Ferdinand v. Strantz 1821*. — Carl Salomon 1910†.

1. **Sonntag.** Heinrich Laube 1884†. — Eröffnung des Lobe-Theaters in Breslau 1869. — Wiedereröffnung des Krollschen Theaters in Berlin durch die Königliche Oper 1895.

2. **Montag.** Julius Leopold Klein 1876†. — Adolf Friedrich Graf v. Schack 1815*. — Heinrich Sontheim 1912†.

3. **Dienstag.** Karl Devrient 1872†. — Wenzel Müller 1835†. — Eduard Genast 1866†. — **Rossinis „Tell", Paris 1829. — Christine Nilsson 1843*. — Eröffnung des Theaters in Würzburg unter Direktion des Grafen Julius v. Soden 1804. — Marie Seebach 1897†. — Ludwig Schäfer 1885†. — Wilhelmine Mitterwurzer 1909†.

4. **Mittwoch.** Wilh. Kläger 1875†. — Max Ring 1817*. — Eröffnung des Königst. Th. in Berlin 1824. — Albin Swoboda 1901†. — Ottilie Genée 1834*.

5. **Donnerstag.** Friedr. Ludw. Schmidt 1772*. — Ambroise Thomas 1811*.

6. **Freitag.** „Lohengrin", Dresden 1859.

7. **Sonnabend.** Emil Devrient 1872†. — Karl Formes 1810*. — Ira Aldridge 1867†. — Adolf Christen 1811*.

8. **Sonntag.** Karl Heinrich Graun 1759†.

9. **Montag.** Moritz Paul von Brühl 1837†. — Eduard von Bauernfeld 1890†. — Paul Brock 1897†.

10. **Dienstag.** Amalie von Sachsen 1794*. — Elise Henle 1852*. — Marie Kahle-Keßler 1896†.

11. **Mittwoch.** Gottfried Kinkel 1811*. — Friedrich Werdy 1847†. — Eduard Devrient 1800*. — Octave Feuillet 1822*. — Amalie Haizinger 1884†. — Franz Betz 1900†.

12. **Donnerstag.** Konrad Ekhof 1720*. — Theodor Reusche 1881†. — Beethoven-Denkmal Bonn 1845. — Friedrich Burmeister 1851†. — Josefine Wessely 1887†.

13. **Freitag.** Eröffnung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth mit „Rheingold" 1876. — Johann David Beil 1794†. — Joh. Elias Schlegel 1749†. — Adolf v. u. z. Gilsa 1838*.

14. **Sonnabend.** „Die Walküre", Bayreuth 1876. — Direktor Carl (v. Bernbrun) 1854†. — Georg Brandes 1901†. — Friederike Goßmann (Gräfin-Prokesch-Osten) 1906†.

15. **Sonntag.** Theodor Schelper 1817*. — Josef Joachim 1907†.

16. **Montag.** Heinrich Marschner 1795*. — *„Siegfried", Bayreuth 1876. — Friederike Bethmann-Unzelmann 1815†.

17. **Dienstag.** Lorenzo Daponte 1838†. — Theodor Döring 1878†. — *„Götterdämmerung", Bayreuth 1876.

18. **Mittwoch.** Brand des Kgl. Opernhauses in Berlin 1843. — Amalie Wolff 1851†. — Angelo Neumann 1838*. — Emil Pohl†.

19. **Donnerstag.** Mich. Beer 1800*. — Karl Fichtner 1873†. — Sabine Heinefetter 1809*. — Antonio Salieri 1750*. — „Lohengrin", Wien 1858. — Dir. Julius Hofmann 1840*.

20. **Freitag.** Paul Schlenther 1854*. — Iffland-Denkmal, Mannheim 1864. — Martin Opitz 1639†. — Thomas Corneille 1625*. — Eröffnung des Prinz-Regenten-Theaters in München 1901.

21. **Sonnabend.** P. J. Lindpaintner 1856†. — Lope de Vega 1635†. — David Kalisch 1872†. — Heinrich Bulthaupt 1905†.

22. **Sonntag.** Alexander Campbell Mackenzie 1847*. — Ferdinand Suske 1907†.

23. **Montag.** *„Clavigo", Hamburg 1774. — Charlotte Ackermann 1757*. — Karl Töpfer 1871†. — Corona Schröter 1802†.

24. **Dienstag.** Adolf Wilbrandt 1837*. — Alois Ander 1821*. — Felix Mottl 1856*. — Alfred Frhr. v. Berger 1912†.

25. **Mittwoch.** Karl Immermann 1840†. — Joh. Ludwig Heiberg 1860†. — Charlotte Birch-Pfeiffer 1868†.

26. **Donnerstag.** Theodor Körner 1813†. — Beginn der Direktion Karl Theodor Küstner in Leipzig und Eröffnung des umgebauten Stadttheaters 1817 (vgl. 6. Okt.). — Wilhelm Oechelhäuser 1820*. — Amalie Schönchen 1834*. — Eugen Gura 1906†.

27. **Freitag.** G. H. Noger 1815*. — „Faust", Dresden 1829. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1900†.

28. **Sonnabend.** Goethe 1749*. — P. A. Wolff 1828†. — *„Lohengrin", Weimar 1850. — „Faust", Leipzig 1829. — Goethe-Denkmal, München 1869. — Rosa Steinau 1910†. — Antonie Schläger 1910†.

29. **Sonntag.** *„Don Carlos", Hamburg 1787. — Franz Gläser 1861†. — „Faust", Weimar 1829. — Aloise Krebs-Michalesi 1824*.

30. **Montag.** Heinrich Marr 1797*. — Ferdinand Lang 1882†. — Eröffnung des Schillertheaters in Berlin 1894.

31. **Dienstag.** Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1777*. — Edmund Kreischmer 1830*. — Francesco Tamagno 1905†.

1. **Mittwoch.** Beginn der Direktion Otto Brahm am Deutschen Theater in Berlin 1894. — Julius Graf v. Platen-Hallermund 1889†. — Eröffnung des Hoftheaters in Hannover 1852, des Stadttheatergebäudes in Cöln 1872, des Stadttheatergebäudes in Nürnberg 1905. — Dalberg-Denkmal, Mannheim 1866. — F. L. W. Meyer (Schröder-Biograph) 1840†. — Engelbert Humperdinck 1854*. — Alb. Freih. v. Speidel 1912†. — Rosa Lüdt 1912†.

2. **Donnerstag.** Joh. Friedr. von Cronegk 1731*. — Hebbel-Denkmal, Wesselburen 1887. — Karl Georg Lang 1839*. — Richard Voß 1851*.

3. **Freitag.** Friedrich Ludwig Schröder 1816†. — Friedrich Wilhelm Gotter 1746*. — Goethe-Schiller-Denkmal, Weimar 1857. — **„Benvenuto Cellini" v. H. Berlioz, Paris 1838. — Iwan Turgenjew 1883†. — Eröffnung des Schiller-Theaters N zu Berlin 1902.

4. **Sonnabend.** Emil Devrient 1803*. — Mozart-Denkmal, Salzburg 1842. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Straßburg i. E. (an Stelle des französischen) 1873 (Dir. Alex. Heßler). — Edvard Grieg 1907†.

5. **Sonntag.** Christof Martin Wieland 1733*. — G. Meyerbeer 1791*. — Ferd. Raimund 1836†. — Franz v. Holbein 1855†. — „Hoogduitsche Opera" in Rotterdam wird eröffnet 1860. — Gustav zu Putlitz 1890†.

6. **Montag.** *„Titus", Prag 1791. — Gisbert v. Vincke 1813*. — Karl Meixner 1888†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Elberfeld (Dir. Ernst Gettke) 1888. — Eröffnung des neuen Stadttheatergebäudes in Cöln 1902.

7. **Dienstag.** Fritz Beckmann 1866†. — *„Bürgerlich und Romantisch", Wien, Hofburgtheater 1835. — Julius Minding 1850†. — Victorien Sardou 1831*.

8. **Mittwoch.** Aug. Wilh. von Schlegel 1767*. — „Nathan der Weise", Dresden 1818. — Anton Dvorak 1841*. — Eröffnung des Metropol-Theaters in Cöln 1906.

9. **Donnerstag.** Friedrich Horschelt 1876†. — **Molières „Geiziger", Paris 1668. — S. F. Hassel 1798*.

10. **Freitag.** Joh. Ant. Leisewitz 1806†. — Eröffnung des neuen Leipziger Schauspielhauses (Dir. Anton Hartmann) 1902. — Graf L. N. Tolstoi (28. August russ. St.) 1828*. —

11. **Sonnabend.** *„Jungfrau von Orleans", Leipzig 1801. — Joh. Jak. Engel 1741*. — Karoline Lindner 1863†. — Eduard Hanslick 1825*. — Eröffnung des Lessing-Theaters (Direktion Oskar Blumenthal) in Berlin 1888.

12. **Sonntag.** Christ. Dietrich Grabbe 1836†. — Julius Rietz 1877†. — J. Ph. Rameau 1764†. — Reinhold Keiser 1739†. — Marianne Brandt 1842*.

13. **Montag.** Gustav Hippolyt Roger 1879†. — Friedrich Theodor Vischer 1887†. — Klara Schumann 1819*.

14. **Dienstag.** Luigi Cherubini 1760*. — „Don Carlos" (in Prosa), Leipzig 1787. — Eröffnung des früheren Wallner-Theaters in Berlin 1858 (vgl. 3. Dezember). — Eröffnung des Deutschen Volkstheaters (Dir. E. Bukovics) in Wien 1889. — Eröffnung des Stadttheaters in Riga 1887 (1. Sept. russ. St.).

15. **Mittwoch.** Eröffnung des Stadttheaters in Wien (Dir. Heinrich Laube) 1872. — Karl Koberstein 1899†. — Eröffnung des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg 1900. — Arno Cabisius 1843*. — Heinrich Heinemann 1842*.

16. **Donnerstag.** Felicit. Abt 1783†. — Heinrich Marr 1871†. — *„Silvana", Frankfurt a. M. 1810. — Eröffnung des Berliner Theaters (Dir. Ludwig Barnay) in Berlin 1888, des Residenz-Theaters daselbst 1871, des neuen Stadtth. in Graz 1899. — „Lohengrin" an der Großen Oper in Paris 1891.

17. **Freitag.** G. V. E. Augier 1820*. — Neuberin-Denkmal, Laubegast 1877. — Eduard Pailleron 1834*. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Coburg 1840, des Deutschen Theaters in Milwaukee 1890 (vgl. 16. Januar). — Rudolf Kneisel 1899†. — Eröffnung des Stadttheaters in Dortmund 1904. — Ignaz Brüll 1907†.

18. **Sonnabend.** Heinrich Laube 1806*. — Laube-Denkmal, Sprottau 1895. — Emil Scaria 1840*. — Josef Lange 1831†. — Amalie von Sachsen 1870†.

19. **Sonntag.** Michael Beers „Struensee" *mit Musik Meyerbeers, Berlin 1846. — Katharina Klafsky 1855*. — Wilhelm Schneider 1847*.

20. **Montag.** „Hamlet", Hamburg 1776. — Maschinka Schubert 1882†. — Eröffnung des Stadttheaters in Altona (Dir. B. Pollini) 1876. — Heinr. Th. Rötscher 1803*. — Josef Lewinsky 1835*. — Josef Kainz 1910†.

21. **Dienstag.** Emanuel Schikaneder 1812†. — „Die Räuber", Leipzig 1782. — Hoftheaterbrand in Dresden 1869. — Arthur Schopenhauer 1860†. — Walter Scott 1832†. — Benedict Mayr 1834*.

22. **Mittwoch.** August Wilhelm Iffland 1814†. — Christiane Neumann-Becker 1797†. — Eröffnung des Theatergebäudes in Preßburg 1886. — *„Rheingold", München 1869. — Katharina Klafsky 1896†. — Ludwig Schäfer begründet die erste deutsche Theaterschule 1840 zu Braunschweig.

23. **Donnerstag.** Vincenzo Bellini 1835†. — **„Die Tragödie des Menschen", Pest 1883. — **Glucks „Armide", Paris 1777. — Theodor Körner 1791*. — Marie Fel. Malibran 1836†. — „Die Räuber", Hamburg 1782.

24. **Freitag.** Gretry 1813†. — Theodor Winkler (Hell) 1856†.

25. **Sonnabend.** Gaetano Donizetti 1797*. — J. Ph. Rameau 1683*. — Fritz Dettmer 1835*. — Franz Wallner 1810*. — Max Dreyer 1862*. — *„Die Weber", z. e. M. öffentlich, Berlin, Deutsches Theater 1894. — Eröffnung des Stadttheaters in Bern 1903.

26. **Sonntag.** Roderich Benedix 1873†. — Wenzel Müller 1767*. — **Donizettis „Lucia" Neapel 1835.

27. **Montag.** Karl Grunert 1869†. — Heribert v. Dalberg 1806†. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Budapest 1884.

28. **Dienstag.** „Der zerbrochene Krug", *in der Einrichtung F. L. Schmidts, Hamburg 1829. — Paul Wranitzky 1808†.

29. **Mittwoch.** Karl Friedrich Abt 1733*. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Berlin 1883. — Lessing-Denkmal, Braunschweig 1853.

30. **Donnerstag.** *„Minna v. Barnhelm", Hamburg 1767. — *„Die Zauberflöte", Wien 1791 — Rudolf von Gottschall 1823*. — Franz Brockmann 1745*. — Botho v. Hülsen 1886†. — Marschner-Denkmal, Zittau 1888. — Hermann Sudermann 1857*. — Eröffnung der Stadttheatergebäude in Göttingen 1890, in Halberstadt 1905, in Barmen 1905.

1. **Freitag.** Ch. Maurices fünfzigjähr. Direktionsjubiläum 1881. — Pierre Corneille 1684†. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Braunschweig 1861, des Stadttheatergebäudes in Nürnberg 1833, in Breslau 1872, in Barmen 1876, in Posen 1879, in Salzburg 1893, Th. des Westens in Berlin 1896, des Kaiserl. subvent. Stadttheaters in Thorn 1904. — „Julius Cäsar", *in Schlegels Uebers., Weimar 1803. — Friederike Swoboda-Fischer 1899†.

2. **Sonnabend.** Einweihung des Marie-Seebach-Stifts in Weimar 1895. — Andreas Gryphius 1616*. — Oswald Hancke 1906†. — Hermann Schöne 1836*. — Georg Lederer 1910†.

3. **Sonntag.** Therese Tietjens 1877†. — „Freischütz", Wien 1821. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Schwerin 1886. — „Macbeth", Berlin 1778. — Otto Devrient 1838*. — Theodor Wünzer 1831*. — Helene v. Dönniges 1911†.

4. **Montag.** Eduard Devrient 1877†. — **Boitos „Mefistofele", Bologna 1875. — Arthur Fitger 1840*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Basel 1875.

5. **Dienstag.** Eröffnung des neuen Stadtth. in Rostock 1895. — J. Offenbach 1880†. — Wenzel Scholz 1857†. — *Glucks „Orpheus", Wien 1762. — Emerich Madách 1864†. — Johann Nepomuk Fuchs 1899†.

6. **Mittwoch.** Eröffnung des alten Stadttheaters in Leipzig 1766. — Jenny Lind 1820*. — Hundertjähr. Jubiläum des Hof- und National-Theaters in München 1878. — Eröffnung des Residenztheaters in Stuttgart 1901.

7. **Donnerstag.** Auguste Crelinger 1795*. — Therese Krones 1801*. — Hundertjähr. Jubiläum des Hof- und National-Theaters in Mannheim 1879. — Emil Claar 1842*. — Ferd. Pochmann 1841*. — Otto Ernst 1862*. — Brand des Stadttheaters in Basel 1904.

8. **Freitag.** „Verschwörung des Fiesko", Frankfurt a. M. 1783. — Heinrich Schütz 1585*. — Boieldieu 1834†. — Karl Aug. Lebrun 1792*. — Julius Rosen 1833*. — Ernst Gettke 1841*. — Eröffnung des früheren und jetzigen Hoftheatergebäudes in Oldenburg 1881 u. 1893. — Franz Bittong 1904†.

9. **Sonnabend.** Giuseppe Verdi 1813*. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Halle 1886. — Ch. Camille Saint-Saëns 1835*. — Adelaide Ristori 1906†. — Heinr. Gudehus 1909†.

10. **Sonntag.** Julius Rosen 1867†. — O. F. Berg 1833*. — 1000. Gastspiel der Meininger, Pest 1881. — Carl Bender 1910†. — Ernst Hartmann 1911†.

11. **Montag.** „Fidelio", Berlin 1815. — Karl-Maria-v.-Weber-Denkmal, Dresden 1860. — *„Der Widerspenstigen Zähmung" von Hermann Götz, Mannheim 1874.

12. **Dienstag.** *„Wallensteins Lager", Weimar 1798. — Letzte Vorstellung im alten Hofburgtheater in Wien 1888. — Arthur Nikisch 1855*. — Karl La Roche 1794*.

13. **Mittwoch.** **„Der Postillion von Lonjumeau", Paris 1836. — Eduard Tempelten 1832*. — Johanna Wagner-Jachmann 1828*.

14. **Donnerstag.** *„Sommernachtstraum", Potsdam 1843. — Sophie Charlotte Ackermann-Schröder 1792†. — Eröffnung des neuen Hofburgtheaters in Wien 1888. — Lessing-Denkmal, Berlin 1890.

15. **Freitag.** Alfred Meißner 1822*. — Theodor Formes 1874†. — Joh. Friedr. Schütze 1810†. — „Hamlet", *in der Uebersetzung A. W. Schlegels, Berlin 1799. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844*.

16. **Sonnabend.** Paul Scarron 1660†. — Theodor Barrière 1877†. — Eröffnung des alten Stadttheaters in Bremen 1792, des jetzigen Stadttheaters 1843, des neuen Königl. Theaters in Wiesbaden 1894. — Johanna Wagner-Jachmann 1894†.

17. **Sonntag.** Herm. Hendrichs 1819*. — *„Alpenkönig und Menschenfeind", Wien, Leopoldst. 1828. — Charles Gounod 1893†. — Wilhelm Schneider 1903†.

18. **Montag.** Heinrich v. Kleist 1777*. — Mehul 1817†. — Karoline Bauer 1877†. — „Die Räuber", Hofburgth. Wien 1850. — Adolf Müllner 1774*. — Emanuel Geibel 1815*. — Heinrich Richter 1820*. — Eröffnung des neuen Fürstl. Theaters in Gera 1902.

19. **Dienstag.** *„Tannhäuser", Dresden 1845. — Graf Bolko von Hochberg wird General-Intendant der Kgl. Preuß. Bühnen 1886. — Eröffnung des jetzigen Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1879. — F. J. Talma 1826†.

20. **Mittwoch.** *„Rienzi", Dresden 1842. — Eröffnung des Opernhauses in Frankfurt a. M. 1880. — *„Vor Sonnenaufgang", Berlin, Eröffnung der Freien Bühne im Lessingtheater 1889, erste Aufführung eines Werkes von Gerhart Hauptmann.

21. **Donnerstag.** Dorothea Ackermann, verehelichte Unzer 1821†. — Joh. Gottlieb Neumann 1801†. — Christian Weise 1708†. — M. W. Balfe 1870†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Stettin 1849.

22. **Freitag.** Franz Liszt 1811*. — Liszt-Denkmal, Bayreuth 1887. — Ludw. Spohr 1859†. — Goethe-Denkmal, Frankfurt a. M. 1844.

23. **Sonnabend.** Albert Lortzing 1801*. — Theod. Liedtke 1823*. — *„Carmen", Wien 1875. — *„Die Valentine", Mannheim 1846. — Gustav v. Moser 1903†.

24. **Sonntag.** Karl Ditters von Dittersdorf 1799†. — J. B. Baison 1812*. — Fritz Dettmer 1880†. — „Götz von Berlichingen", Hamburg 1774. — Jakob Herzfeld 1826†. — Hoftheaterbrand in Darmstadt 1871 (vgl. 7. November u. 19. Oktober). — August v. Platen 1796*. — G. V. E. Augier 1889†. — Oswald Hancke 1840*.

25. **Montag.** *„Euryanthe", Wien 1823. — Johann Strauß d. J. 1825*. — G. Bizet 1838*. — Minna Peschka-Leutner 1839*. — Ferd. v. Strantz 1909†. — Bernhard Baumeister 1917†.

26. **Dienstag.** Heinrich Bulthaupt 1849*. — *„Doktor Klaus", Berlin, Wallner-Theater 1878. — Peter Cornelius 1874†.

27. **Mittwoch.** Karl Theodor v. Küstner 1861†.

28. **Donnerstag.** Moreto 1669†. — Emil Palleske 1880†. — Johannes Herbeck 1877†. — Eröffnung der Direktion Immermann in Düsseldorf 1834. — Georgine Schubert 1840*. — Otto Felix Dessoff 1892†. — August Neumann 1894†. — Eröffnung des Düsseldorfer Schauspielhauses 1905.

29. **Freitag.** *„Don Juan", Prag 1787. — Karl Helmerding 1822*. — Brand der Großen Oper in Paris 1873. — Gustav Rümelin 1889†. — Paul Prahl 1912†.

30. **Sonnabend.** Dr. Hugo Müller 1831*. — R. B. Sheridan 1751*.

31. **Sonntag.** Wagners „Parsifal", Neuyork, in englischer Sprache. — Georg Engels 1907†. — Marie Bayer-Bürk 1820*. — Robert Radecke 1830*.

1. **Montag.** Joh. Friedr. Reinecke 1787†. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1823†. — J. W. Hackländer 1816*. — *„Nero" von Anton Rubinstein, Hamburg 1879. — „Lohengrin", z. e. M. in Italien, Bologna 1871. — Friedrich Haase 1825*. — Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Frankfurt a. M. 1902. — Albert Goldberg 1905†.

2. **Dienstag.** Hermann Hendrichs 1871†. — Karl Ditters von Dittersdorf 1739*. — Ernestine Wegener 1883†. — Karl Gustav Bernbal 1830*. — Jenny Lind 1887†. — Ferd. Ochsenheimer 1822†. — Franz Bittong 1842*.

3. **Mittwoch.** Friedrich Ludwig Schröder 1744*. — Ludwig Chronegk 1837*. — „Clavigo", Berlin 1774. — Vincenzo Bellini 1801*.

4. **Donnerstag.** Felix Mendelssohn-Bartholdy 1847†. — Eröffnung des Theaters am Gärtnerplatz in München 1865. — Edmund Kean 1787*.

5. **Freitag.** Hans Sachs 1494*. — *„Der Pfarrer von Kirchfeld", Wien, Th. a. d. Wien 1870. — Karl Ueberhorst 1899†.

6. **Sonnabend.** Heinrich Schütz 1672†. — Friedr. Kaiser 1874†. — Karl Gottlieb Reissiger 1859†. — Julius Weidner 1780*. — Peter Tschaikowsky 1893†. — Georg Benda 1795†.

7. **Sonntag.** Goethe betritt z. e. M. Weimar 1775. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1819 (vgl. 24. Okt.). — Ignaz Brüll 1846*. — Fritz Reuter 1810*. — Herm. Levi 1839*. — Max Alvary 1898†.

8. **Montag.** Antonio Tamburini 1876†. — Julius Minding 1808*. — Karl Morre 1832*. — Karl Haffner 1804*. — Adolf v. Winterfeld 1889†. — Eugen Gura 1842*.

9. **Dienstag.** Eröffnung des Thalia-Th. in Hamburg 1843. — Anna Christine Hart-Schröder 1755*. — *„Die Quitzows", Berlin, Kgl. Opernhaus 1888. — Iwan Turgenjew 1818*. — Robert Blum 1848†. — Eröffnung des Pabst-Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 16. Januar).

10. **Mittwoch.** Martin Luther 1483*. — Friedrich Schiller 1759*. — Schiller-Denkmal Berlin 1871 und Wien 1876. — *„Die Karlsschüler", München 1846. — Joh. Christ. Brandes 1799†. — Ferd. Eßlair 1840†. — *„Bauer als Millionär", Wien, Leopoldst. 1826. — Franz Krükl 1841*. — Eugen Kilian 1862*.

11. **Donnerstag.** Adolf Wilbrandt wird Direktor des Hofburgth. 1881. — „Die Karlsschüler" Dresden 1846.

12. **Freitag.** *„Huldigung der Künste", Weimar 1804. — Charles Kemble 1854†.

13. **Sonnabend.** Ludw. Uhland 1862†. — Konr. Ernst Ackermann 1771†. — „Die Valentine", Breslau 1846. — G. Rossini 1868†. — **Ibsens „Stützen der Gesellschaft", Stockholm 1877.

14. **Sonntag.** August Wilhelm Iffland wird Direktor des National-Th. in Berlin 1796. — A. G. Oehlenschläger 1779*. — Joh. Nep. Hummel 1778*. — Spontini 1774*. — Eröffnung des Stadtth. in Brünn, des ersten Theatergebäudes mit elektrischer Beleuchtung in Deutschland-Oesterreich 1882. — Theodor Wachtel 1893†. — Franz v. Jauner 1832*. — Ottilie Genée 1911†.

15. **Montag.** Ch. W. v. Gluck 1787†. — Johann Christian Brandes 1735*. — Gerhart Hauptmann 1862*. — „Die Zauberflöte", Hamburg 1793.

16. **Dienstag.** Karl Meixner 1818*. — Sophie Albrecht 1840†. — Joh. Georg Hiltl 1878†.

17. **Mittwoch (Bußtag).** Karl Aug. Böttiger 1835†. — **„Das Glas Wasser", Théâtre français in Paris 1840. — „Die Journalisten", Kgl. Schauspielhaus in Berlin 1857. — Wilh. Kunst 1859†. — Marie Kahle-Keßler 1844*. — Eröffnung der Komischen Oper zu Berlin 1905.

18. **Donnerstag.** Zach. Werner 1768*. — *„Donna Diana", Wien 1816. — Sabine Heinefetter 1872†. — Heribert v. Dalberg 1750*. — *„Die Afrikanerin", Berlin 1865. — Carl Porth 1833*.

19. **Freitag.** Franz Schubert 1828†. — Fritz Devrient 1871†. — Edmond Gondinet 1888† — Eduard Weiß 1836*.

20. **Sonnabend.** Karl Friedrich Abt 1783†. — *„Fidelio", Wien 1805. — Städtisches Spiel- und Festhaus in Worms wird eröffnet 1889. — Ernst Krause 1842*. — Anton Rubinstein 1894†. — Theodor Liedtke 1902†.

21. **Sonntag (Totenfest in Preußen).** Voltaire 1694*. — Heinrich von Kleist 1811†. — **„Robert der Teufel", Paris 1831.

22. **Montag.** Konradin Kreutzer 1780*. — Friederike Sophie Seyler 1789†. — „Don Carlos" in Prosa, Berlin 1788. — „Kabale und Liebe", Berlin 1784. — Theobald Marchand 1800†. — Arthur Sullivan 1900†. — Hermine Claar-Delia 1908†. — Felix Schweighofer 1842*.

23. **Dienstag.** *„Otto von Wittelsbach", München 1871. — „Jungfrau von Orleans", Berlin 1801. — „Tristan und Isolde", Hamburg 1882. — Friedrich Schneider 1853†. — Otto Lehfeld 1885†. — Anton Schweitzer 1787†. — Josef Sucher 1844*. — Ernst v. Schuch 1846*.

24. **Mittwoch.** Theaterbrand in Oldenburg 1891. — *„Kaufmann von Venedig", Hamburg 1777. — Emil Thomas 1836*. — Wilhelm Jahn 1835*.

25. **Donnerstag.** Theaterbrand in Barmen 1875. — Lope de Vega 1562*. — *„Martha" an der Hofoper in Wien 1847.

26. **Freitag.** Karl Th. v. Küstner 1784*. — „Othello", Hamburg 1776. — *„Die Welt, in der man sich langweilt", Wien, Stadttheater 1881. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Augsburg 1877. — B. Pollini 1897†.

27. **Sonnabend.** *„Die Ehre", Berlin, Lessing-Th. 1889, erste Aufführ. eines Sudermannschen Stückes. — Albert Emil Brachvogel 1878†. — Charles Kemble 1775*. — Fanny Elßler 1884†. — Alex. Dumas d. J. 1895†.

28. **Sonntag.** **„Ferdinand Cortez", Paris 1809. — „Nathan der Weise", Weimar 1801. — Giulietta Grisi 1869†. — Wiedereröffnung des Königl. Residenz-Theaters in München 1857. — Eröffnung des Raimund-Theaters (Dir. Müller-Guttenbrunn) in Wien 1893. — Dr. Otto Brahm 1912†.

29. **Montag.** Ludwig Anzengruber 1839*. — Ernst von Houwald 1778*. — Gottfried Semper 1803*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Düsseldorf 1875.

30. **Dienstag.** Karoline Neuber 1760†. — Ludwig von Doczi 1845*. — Gustav Friedrich Wilhelm Großmann 1744*. — Anton Rubinstein 1830*. — Fanny Janauschek 1904†. — Otto Dornewaß 1905†.

1. **Mittwoch.** Festgesetzter Tag der Begründung der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angeh. 1871. — Pauline Virginie Dejazet 1875†. — „Judith" von Hebbel, Hamburg 1840.

2. **Donnerstag.** „Nathan der Weise", Hamburg 1803. — *„Die versunkene Glocke", Berlin Dtsch. Th. 1896.

3. **Freitag.** Schiller siedelt von Jena nach Weimar über 1799. — Hermann Götz 1876†. — *„Katharina Cornaro", München 1841. — Ludwig von Holberg 1684*. — Eröffnung des Wallner-Theater-Gebäudes (jetzigen Schiller-Theaters) in Berlin 1864. — Alexander Strakosch 1844*. — Hedwig Niemann-Rabe 1844*.

4. **Sonnabend.** **Rossinis „Othello", Neapel 1816. — Dr. Aug. Friedr. Bassermann 1847*. — Ernst Gettke 1912†.

5. **Sonntag.** Mozart 1791†. — Alex. Dumas d. Ä. 1870†. — *Eröffnung des Kgl. National-Theaters in Berlin 1786. — 100jährige Jubiläumsfeier des Königl. Th. in Berlin 1886. — August v. Platen 1835†. — Lotte Mende 1891†. — Benedict Mayr 1902†.

6. **Montag.** „Prinz Friedrich von Homburg", Dresden 1821. — Wilhelmine Schröder-Devrient 1804*. — Karl Treuzel 1827*. — *„Der Bettelstudent", Wien 1882. — Eröffnung des Wiener Bürgertheaters 1905. — Adalbert Matkowsky 1858*.

7. **Dienstag.** J. N. Nestroy 1802*. — Eröffnung des Opernhauses unter Friedrich d. Gr. in Berlin 1742. — Eröffnung des Königl. Opernhauses in Berlin 1844. — Anton Langer 1879†. — Pietro Mascagni 1863*. — Herm. Götz 1840*. — Franz Koppel-Ellfeld 1810*.

8. **Mittwoch.** Peter Josef Lindpaintner 1791*. — Ringtheaterbrand in Wien 1881. — Bj. Björnson 1832*. — *„Die Journalisten", Breslau 1852. — Thomas Corneille 1709†. — Eröffnung des früheren Stadttheaters in Düsseldorf 1832.

9. **Donnerstag.** **„Das Leben für den Zaren", russische Nationaloper von M. Glinka, Petersburg 1836. — Friedrich Dahn 1889†. —. Adolf v. Winterfeld 1824*. — Hermann Schöne 1902†.

10. **Freitag.** Eröffnung des Carl-Theaters in Wien 1847. — Botho von Hülsen 1815*. — **„Die weiße Dame", Paris 1825. — Karl Theophil Döbbelin 1793†. — Ludwig Anzengruber 1889†. — Hans Feodor v. Milde 1899†. — Dr. Max Pohl 1855*.

11. **Sonnabend.** Ch. D. Grabbe 1801*. — Alois Ander 1864†. — Amalie Wolff 1783*. — Giuseppe Mario 1883†. — Theodor Schelper 1884†. — Hektor Berlioz 1803*. — Karl Friedrich Zelter 1758*.

12. **Sonntag.** Gottsched 1766†. — Rudolf Genée 1824*.

13. **Montag.** Friedrich Hebbel 1863†. — *„Uriel Acosta", Dresden 1846. — Ch. F. Gellert 1769†. — Heinrich Heine 1799*

14. **Dienstag.** Justus Möser 1720*. — Konradin Kreutzer 1849†. — Heinrich Marschner 1861†. — Eröffnung des Kaiserjubiläums-Stadtth. in Wien 1898. — Maximilian Ludwig 1906†.

15. **Mittwoch.** Ludwig Devrient 1784*. — Ludwig Dessoir 1809*. — Christiane Neumann Becker 1778*. — **„Bestalin", Paris 1807. — Heinrich Kruse 1815*. — *„Urbild des Tartüff", Oldenburg 1844. — *„Barbier von Bagdad", Weimar 1858. — Karl Formes 1889†.

16. **Donnerstag.** Beethoven 1770*. — Louis Schneider 1878†. — Karl Gutzkow 1878†. — F. A. Boieldieu 1775*. — „Lohengrin", Hannover 1855. — Chr. Felix Weiße 1804†.

17. **Freitag.** „Hamlet", Berlin 1777. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Meiningen 1831. — Saverio Mercadante 1870†. — G. H. Noger 1815*. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Hamburg 1821. — Karl Gleißenberg 1903†. — Kgl. Preuß. Kommissionsrat, Daniel Frey 1894†. — Rich. Kirch 1912†.

18. **Sonnabend.** Karl Maria von Weber 1786*. — Alex. Römpler 1909†.

19. **Sonntag.** Theodor Hentschel 1892†. — Paul Bulß 1847*. — Klara Ziegler 1909†. — Hugo Lubliner 1911†. — Pauline Ulrich 1835*.

20. **Montag.** Joh. Friedr. Ferd. Fleck 1801†. — „Don Juan", Berlin 1790. — *„Rosamunde" mit Musik Franz Schuberts, Wien, Th. a. d. W. 1823. — Karl Helmerding 1899†. — Angelo Neumann 1910†.

21. **Dienstag.** J. Racine 1639*. — Eröffnung des Viktoria-Th. in Berlin 1859. — Johanna Sacco 1802†. — Adolf v. Sonnenthal 1834*.

22. **Mittwoch.** „Die Walküre", Turin 1891, z. e. M. italienisch. — Agnese Schebest 1870†. — *„Zar und Zimmermann", Leipzig 1837. — *„Die Grille", Berlin 1856. — Franz Abt 1819*. — Dr. August Förster 1889†. — *„Der Templer und die Jüdin", Leipzig 1829.

23. **Donnerstag** Mathilde Wildauer 1878†. — Johann Adolf Hasse 1783†. — *„Oberon", Leipzig 1826. — Martin Opitz 1597*. — Eugen Zabel 1851*. — *Humperdincks „Hänsel und Gretel", Weimar 1893.

24. **Freitag.** Scribe 1791*. — **„Aida", Kairo 1869. — Julius Weidner 1852†. — Oswald Hancke 1840*. — Peter Cornelius 1824*. — Karl Stawinsky 1866†.

25. **Sonnabend (Heil. Christfest).** Moritz Rott 1795*. — Peter Tschaikowsky 1840*. — Otto Schreyer 1831*. — Johann Franz Herbeck 1831*. — Brand des ständischen Theaters in Graz 1823. — Geburtstag der Frau Cosima Wagner.

26. **Sonntag (2. Christtag).** *Glucks „Alceste", Wien 1767. — **„Norma", Mailand 1831. — Karl Töpfer 1792*. — Julius Graf von Platen-Hallermund 1816*. — „Die Meistersinger von Nürnberg" z. e. M. in Italien, Mailand 1889. — Georgine Schubert 1878†.

27. **Montag.** Josef Weilen 1830*.

28. **Dienstag.** Therese Krones 1830 †. — Karl Ludwig Costenoble 1768*. — Julius Rietz 1812*. — „Nathan der Weise", z. e. M. ungarisch, Pest 1888. — Dr. Raphael Löwenfeld 1910†.

29. **Mittwoch.** Heinrich Anschütz 1865†. — Carmen Sylva 1843*. — Joh. Schenk 1836†. — Octave Feuillet 1890†. — *„Das vierte Gebot" v. Anzengruber, Wien, Josefst. Th. 1878.

30. **Donnerstag.** Ludwig Devrient 1832†. — Ludwig Dessoir 1874†. — *„Griseldis", Wien 1835. — *„Stradella", Hamburg 1844. — *„Zrinyi", Wien, Th. a. d. W. 1812. — Karl Hermann 1905†. — Hermann Trotz 1911†.

31. **Freitag.** *„Der Wildschütz", Leipzig 1842. — Karl Millöcker 1898†. — G. A. Bürger 1747*.

Geleitwort zur 31. Auflage.

Eine Veränderung hat in seinem einunddreißigsten Jahrgange mit dem „Deutschen Bühnen-Jahrbuch" sich begeben, die, so wenig sie auch äußerlich in die Erscheinung tritt, dennoch in seinen Vorgängen und begleitenden Umständen von tiefer Wirkung und hoher Bedeutung ist.

Das bisher von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen allein herausgegebene Jahrbuch erscheint mit diesem Jahrgange zum ersten Male in gemeinsamer Herausgabe mit dem Deutschen Bühnen-Verein. Daß von dieser Wandlung nur auf dem Titelbogen, nicht auch auf dem Deckelblatt Notiz genommen wird, ist lediglich der bereits beendeten Herstellung der Einbanddecke zuzuschreiben.

Dieser belanglosen Aeußerlichkeit gegenüber muß das Ergebnis, das zu diesem Zusammenschluß geführt hat, eine hohe Wertung und Würdigung finden. Als im Jahre 1910 das „Deutsche Theater-Adreßbuch" unserem theatergeschichtlichen Werke an die Seite gestellt wurde, sollte es eine Waffe mehr sein in dem Kampfe, den der Konflikt zwischen den Vertretern der Arbeitgeber und Arbeitnehmer gezeitigt hatte. Lange Jahre haben beide Werke sich bemüht einander den Rang abzulaufen, und es fanden beide ihre Leser, ihre Freunde und Anerkennung.

Allgemach begannen sich die Wogen zu glätten, die Zeitverhältnisse brachten neue Aufgaben und aus den Irrungen und

Wirrungen heraus führte der Weg zur Verständigung, milderten sich die Gegensätze. Faden knüpfte sich an Faden, Gleichgesinnte nützten den passenden Zeitpunkt und im Ausgang des großen Weltenkrieges lag die Wendung. Mit dem Beginn der neuen Zeit vollzog sich der Ausgleich vieler noch bestehenden sozialen Unebenheiten: das Kriegsbeil wurde begraben und mit ihm auch die Waffe des Wettstreits. In gemeinschaftlicher Arbeit ist Normalvertrag und Tarifabkommen zustande gekommen, ist ein paritätischer Stellennachweis eingerichtet worden; die gemeinsame Herausgabe des „Deutschen Bühnen-Jahrbuches" unter Fortfall des Bühnenvereinswerkes darf mit als ein Zeichen der Einigung zwischen den beiden Körperschaften gelten.

Dem „Deutschen Bühnen-Jahrbuch" aber, das als theatergeschichtliches Kulturwerk nun bald über das 50jährige Bestehen der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen berichten kann, ihm möge das herzliche Einvernehmen zum Segen werden.

Cassi, Schriftleiter.

Das Bühnentarifabkommen.

In den Tagen vom 27. bis 29. Januar 1919 tagte eine Reihe gemeinsamer Ausschüsse des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Die Verhandlungen bezweckten die Prüfung der Fragen, ob und wieweit durch gemeinsames Zusammenwirken der Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen auf dem Gebiet der Bühne die von der Schauspielerschaft längst ersehnten, dringend notwendigen Reformen sozialer und kultureller Art zu erzielen seien, und welche Einrichtungen und Maßnahmen zur Erlangung dieser Ziele getroffen werden könnten. Gegenstand der Verhandlungen waren insbesondere die Vorbereitung neuer Normalverträge, Einrichtung von Schiedsgerichten und Schiedsausschüssen auf paritätischer Grundlage und Regelung des Konzessionswesens. Ein zweiter Ausschuß befaßte sich mit der Regelung des künstlerischen Unterrichtswesens für den gesamten Theaterbetrieb und der Einführung eines Berufsnachweises für die Eignung zum Schauspielerberuf und der Fernhaltung ungeeigneter Elemente vom Theaterbetrieb. Ein dritter Ausschuß bearbeitete die Einrichtung eines paritätischen Stellennachweises.

Nach mehrtägigen Verhandlungen wurde ein Tarifvertrag und Normalvertrag von Organisation zu Organisation vereinbart. Durch die Verordnung des Reichsarbeitsamts vom 23. Dezember 1918 war zugleich die Möglichkeit geschaffen, den Kollektivvertrag gegen Wiedereinschränkung und Verschlechterung durch besondere Einzelabmachungen zu sichern und zu allgemeiner Gültigkeit zu bringen sowie mit Gesetzeskraft auszustatten. Von dieser Möglichkeit ist auf Antrag beider Organisationen Gebrauch gemacht worden, indem das Reichsarbeitsministerium dem zwischen Bühnengenossenschaft und Bühnen-Verein geschlossenen Bühnen-Tarifabkommen den Charakter allgemeiner Verbindlichkeit zugesprochen hat. Damit ist zum erstenmal für ein großes Kunstgebiet die aus dem Vertragsabschluß von Arbeitgebern und Arbeitnehmern entstandene Berufsregelung mit der Kraft und Wirksamkeit des Gesetzes aus-

gestattet. Die Bühnenkünstler haben jetzt ihr Arbeitsgesetz gesichert, sie sind Herren ihrer Person geworden — eine ganz gewaltige Errungenschaft der Revolution.

Das Tarifabkommen gilt vom 15. Oktober 1919 ab für alle Bühnenverträge, gleichgültig, ob die Abschließenden der tariftreuen Theaterarbeitsgemeinschaft angehören. Kein Ausbeuter, keine Schmiere — kann mehr die neuen Bestimmungen umstoßen. Auch die Vertreter des individualistischen Kunstprinzips werden die sozialen Errungenschaften der Künstlerschaft respektieren müssen.

Der Tarifvertrag macht die Bühnenangehörigen zu gleichberechtigten Kontrahenten und beseitigt die Willkür der alten Bühnendiktatur.

Die gemeinsame Arbeit zwischen den Verbänden der Arbeitnehmer und Arbeitgeber dient aber nicht nur dem sozialen Arbeitsproblem des Schauspielerstandes, sondern auch der gemeinsamen Lösung des Theaterkulturproblems, der Lösung aller wirtschaftlichen und sozialen Fragen, die das deutsche Theater betreffen, und der Förderung der Gesetzgebung und Verwaltungsangelegenheiten des Theaters.

Die Tarifabkommen zwischen dem Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen sollen mit der Zeit zur magna charta der Rechte der deutschen Schauspielerschaft und der Entwicklung der deutschen Bühnenkunst werden.

Wir lassen nachstehend die für die Verbindlichkeitserklärung wichtige Verfügung des Reichsarbeits-Ministeriums im Wortlaut, ferner den Text des Tarifvertrages und Normalvertrages folgen:

Reichsarbeits-Ministerium. Berlin NW 6, den 8. Oktober 1919.
I. B. R. 3100 Luisenstraße 33/34.

Auf Verfügung des Reichsarbeitsministeriums ist unter dem 8. Oktober 1919 die untenstehende Verfügung auf Blatt 168 des Tarifregisters eingetragen worden.

Änderungen des eingetragenen Tarifvertrages werden nur durch eine neue Erklärung des Reichsarbeits-Ministeriums allgemein verbindlich. Es empfiehlt sich daher dringend, alle etwa eintretenden Vertragsänderungen in Urschrift oder amtlich beglaubigter Abschrift dem Reichsarbeits-Ministerium umgehend mitzuteilen mit dem Antrag, sie gleichfalls für verbindlich zu erklären.

Der Registerführer.
gez.: (Unterschrift.)

An das
Präsidium der Genossenschaft
Deutscher Bühnenangehörigen
in
Berlin,
Charlottenstraße 85.

Der zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen am 12. Mai 1919 abgeschlossene

Tarifvertrag nebst dem Normalvertrag zur Regelung der Anstellungsbedingungen der an Schauspiel-, Opern- und Operettenbühnen tätigen Schauspieler, Schauspielerinnen, Sänger und Sängerinnen wird gemäß § 2 der Verordnung vom 23. Dezember 1918 (Reichsgesetzblatt S. 1456) für das Gebiet des Deutschen Reiches für allgemein verbindlich erklärt. Die allgemeine Verbindlichkeit beginnt mit dem 15. Oktober 1919.

Die allgemeine Verbindlichkeit erstreckt sich nur auf diejenigen Bestimmungen des Tarifvertrages, die das Arbeitsverhältnis regeln; sie erstreckt sich insbesondere nicht auf Ziffer V des Tarifvertrages und findet keine Anwendung auf das Chor-, Ballett-, Orchester-, technische und Büropersonal.

Der Reichsarbeitsminister.

Schlicke.

Tarifvertrag.

Zwischen dem **Deutschen Bühnen-Verein**, vertreten durch seinen Vorstand, Herrn Präsidenten Exz. Graf v. Hülsen, einerseits,

und der **Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen**, vertreten durch ihren Vorstand, Herrn Präsidenten Gustav Rickelt, andererseits,

wird folgender Tarifvertrag abgeschlossen:

I.

Der Tarifvertrag gilt für das Deutsche Reich. Seine Ausdehnung auf Deutsch-Österreich und die Schweiz bleibt vorbehalten. Er erstreckt sich auf das gesamte Theaterwesen.

II.

Die Wirksamkeit des Tarifvertrages beginnt am 1. Mai 1919 und dauert bis zum 1. Mai 1924. Wird er nicht ein Jahr vor seinem Ablauf gekündigt, so läuft er auf jeweils 3 Jahre weiter. Die Kündigung und eine Erneuerung nach erfolgter Kündigung sowie der Abschluß weiterer Tarifverträge obliegt den Vorständen der beiden Tariforganisationen.

III.

Die Bedingungen für den Abschluß von Bühnenverträgen zwischen den Mitgliedern der beiden Tariforganisationen sind in dem anliegenden Normalvertrag enthalten. Diese Normalverträge sind von den Mitgliedern des Bühnen-Vereins in ihren Betrieben anzuwenden, von den Mitgliedern der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen einzugehen. Dienstverträge sind insoweit unwirksam, als sie von der Regelung des Normalvertrages abweichen. An die Stelle unwirksamer Vereinbarungen treten die entsprechenden

Bestimmungen des Normalvertrages. Abweichende Vereinbarungen sind nur insoweit wirksam, als sie im Normalvertrag ausdrücklich zugelassen sind oder soweit sie eine Änderung der Anstellungsbedingungen zugunsten des Arbeitnehmers enthalten.

Im übrigen gilt § 1 der Verordnung über Tarifverträge usw. vom 23. Dezember 1918, Reichsgesetzblatt 1918 Nr. 192 S. 1456 ff.

Die §§ 4, 5, 6, 12, 13, 14, 15, 16, 18 des Normalvertrages treten sofort mit Beginn der Wirksamkeit dieses Tarifvertrages in Kraft.

§ 17 des Normalvertrages tritt nach Einrichtung der Schiedsgerichte und Erlaß der Schiedsgerichtsordnung zu dem in der Schiedsgerichtsordnung bestimmten Zeitpunkt in Kraft.

§ 7 des Normalvertrages tritt mit Beginn der Winterspielzeit 1921 in Kraft.

Im übrigen gelten die Bestimmungen des Normalvertrages für alle künftighin neu abzuschließenden Verträge. Erneuerungen oder Verlängerungen der bisher geltenden Verträge sind als neue Verträge aufzufassen und daher zu den Bedingungen des Normalvertrages abzuschließen.

IV.

Von beiden Organisationen wird ein gemeinsamer paritätischer Stellennachweis errichtet. Er hat mit dem 1. Oktober 1919 in Wirksamkeit zu treten. Der Stellennachweis ist für die Mitglieder beider Organisationen kostenlos.

Es werden zwei Leiter bestellt, von denen der eine vom Bühnen-Verein, der andere von der Genossenschaft ernannt wird. Der Aufwand wird von beiden Organisationen je zur Hälfte bestritten.

Der Tarifausschuß erläßt die Arbeits- und Geschäftsanweisungen des Stellennachweises

V.

Vom Tage des Beginns der Wirksamkeit dieses Tarifvertrags ab dürfen die Mitglieder des Bühnen-Vereins nur Mitglieder der Genossenschaft an ihren Bühnen anstellen und die Mitglieder der Genossenschaft nur bei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins Stellung annehmen. Vorbehalten bleiben hier die Einschränkungen, die sich durch den Abschluß von Tarifverträgen zwischen dem Bühnen-Verein und den Organisationen der Chor- und Ballettmitglieder, Orchesterleiter, Musiker und des technischen und Büropersonals ergeben.

VI.

Zur Regelung der Tarifbeziehungen, soweit sie nicht schon durch diesen Tarifvertrag geordnet sind, sowie zur Ausführung der Tarifnormen wird ein gemeinsamer, paritätisch zusammengesetzter Tarifausschuß eingesetzt, in welchem beide Organisationen je sechs Vertreter entsenden. Der Tarifausschuß ist das Verwaltungsorgan für das Tarifverhältnis.

Der Tarifausschuß ist ermächtigt, Ergänzungen und Erweiterungen des Tarifabkommens auf dem der tariflichen Regelung unterworfenen Gebiet, sowie den weiteren Ausbau der Einrichtungen und Organe der Tarifgemeinschaft im Sinne und Geiste dieses Abkommens nach paritätischen Grundsätzen zu bewirken.

Der Tarifausschuß darf Abweichungen von der Tarifnorm für einzelne besondere Ausnahmefälle zulassen, wenn sie im Interesse aller Beteiligten liegen und die allgemeinen Tarifinteressen und Tarifgrundsätze dadurch nicht beeinträchtigt werden.

Der Tarifausschuß hat eine Normalhausordnung und eine Schiedsgerichtsordnung zu beschließen und zu erlassen.

VII.

Streitigkeiten aus dem Tarifverhältnis, bei welchem auf beiden Seiten oder auf der einen oder anderen Seite eine Tariforganisation beteiligt oder mitbeteiligt ist, entscheidet unter Ausschluß des ordentlichen Rechtswegs der Schiedsausschuß. Der Schiedsausschuß setzt sich zusammen aus dem Tarifausschuß und drei unparteiischen Beisitzern, von denen jede Tariforganisation je einen, das Reichsarbeitsamt den dritten ernennt. Diese Beisitzer dürfen keiner Tariforganisation angehören. Der vom Reichsarbeitsamt ernannte Beisitzer führt den Vorsitz. Die näheren Anweisungen für den Schiedsausschuß und sein Verfahren sind in der Schiedsgerichtsordnung zu erlassen.

VIII.

Alle Streitigkeiten aus dem Arbeits- und Vertragsverhältnis zwischen Mitgliedern der beiden Vertragsorganisationen, bei denen eine Tariforganisation selbst nicht beteiligt ist, entscheiden unter Ausschluß des ordentlichen Rechtswegs die von den Tariforganisationen eingesetzten Schiedsgerichte nach Maßgabe der vom Tarifausschuß zu erlassenden Schiedsgerichtsordnung.

Für die Schiedsgerichtsordnung sollen die Grundsätze der Zivilprozeßordnung und der Verordnung vom 23. Dezember 1918 betr. Tarifverträge usw., soweit sie hier verwendbar und geeignet sind, nach dem Ermessen des Tarifausschusses und mit folgender Maßgabe zur Anwendung gelangen:

Es sind zwei Instanzen vorzusehen, nämlich sieben Bezirksschiedsgerichte und das Oberschiedsgericht.

Die Bezirksschiedsgerichte tagen in den Städten Berlin, Hamburg, München, Breslau, Frankfurt a. M., Königsberg i. Pr. und Dresden, das Oberschiedsgericht in Berlin. Der zugehörige Bezirk wird in der Schiedsgerichtsordnung bestimmt. In die Bezirksschiedsgerichte entsenden beide Organisationen je zwei Vertreter als Vertreter der Arbeitgeber und Arbeitnehmer und ferner einen vom Tarifausschuß durch Einigung zu bestimmenden unparteiischen Vorsitzenden. Kommt eine Einigung im Tarifausschuß nicht zustande, so erfolgt die Ernennung des unparteiischen Vorsitzenden durch das Reichsarbeitsamt. Sie ist vom Tarifausschuß beim Reichsarbeitsamt zu beantragen. Die beiden Tariforganisationen haben Listen der von ihnen bestimmten Vertreter der Arbeitgeber und Arbeitnehmer aufzustellen, aus denen

die Schiedsrichter nach den Vorschriften der Schiedsgerichtsordnung zu entnehmen sind. Insoweit ein Theater bei einem Rechtsstreit beteiligt ist, scheiden sowohl der Leiter des Theaters als auch an ihm beschäftigte Vorstände und Mitglieder als Schiedsrichter aus.

Gegen die Entscheidung der Bezirksschiedsgerichte steht die Berufung an das Oberschiedsgericht zu. Das Oberschiedsgericht setzt sich aus dem Tarifausschuß und einem unparteiischen Vorsitzenden, der keiner der Tariforganisationen angehört, zusammen. Der Vorsitzende wird vom Tarifausschuß durch Einigung bestimmt, im Nichteinigungsfalle vom Reichsarbeitsamt ernannt. Der Tarifausschuß hat beim Reichsarbeitsamt die Ernennung zu beantragen.

IX.

Die Schiedsgerichte haben nicht nur über die Frage, ob ein Vertragsbruch eines Mitgliedes der einen Tariforganisationen gegenüber einem Mitglied der anderen Organisationen vorliegt, sondern auch über die zivilrechtlichen und organisatorischen Folgen des Vertragsbruchs zu entscheiden. Der Begriff des Vertragsbruchs ergibt sich aus dem Normalvertrag (§ 12). Als zivilrechtliche Folgen des Vertragsbruchs können Vertragsstrafen, Schadenersatz, Feststellung der Rechtswirksamkeit der Vertragsaufhebung usw. nach den Grundsätzen des Zivilrechts als organisatorischer Ausschluß von der Benützung des Stellennachweises, Verlust der tariflichen Rechte, Ausschluß von den Unterstützungseinrichtungen der Organisationen und Ausschluß aus der Organisation, der das vertragsbrüchige Mitglied angehört, ausgesprochen werden. Die Schiedsgerichte bestimmen über die Zeitdauer der Ausschlußmaßnahmen. Der Ausschluß selbst erfolgt durch die Organisationen, der das Mitglied angehört. Einzelne der vorbezeichneten Rechtsfolgen können auch bei der Entscheidung gehäuft werden.

X.

Die Tariforganisationen haben in ihre Satzungen alle Bestimmungen aufzunehmen, die durch den Abschluß und den Inhalt dieses Tarifvertrages notwendig werden.

Berlin, den 12. Mai 1919.

gez. **Graf von Hülsen,**	gez. **Gustav Rickelt,**
Präsident	Präsident
des Deutschen Bühnen-Vereins.	der Genossenschaft Deutscher Bühn.-Angeh.

Normalvertrag
(Deutscher Bühnen-Verein und Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.)
(Tarifvertrag vom 12. Mai 1919.)

Vertrag,

welcher zwischen .....
..... (Bühnenleiter) einerseits
und Herrn Frau Fräulein ..... (Bühnenmitglied) andererseits
abgeschlossen worden ist:

§ 1

Herr Frau Fräulein ..... ist

Bei der Ausfertigung der Verträge muß entweder Fassung I oder Fassung II gewählt und ausgefüllt werden.

I.[1] für die Kunstgattung als .....
und für das Kunstfach als .....

II.[2] für die Kunstgattung als .....
auf der Grundlage des angeschlossenen Rollenverzeichnisses
und für das aus dem Rollenverzeichnis sich ergebende Rollengebiet und für das folgende Rollengebiet: .....

für das ..... Theater in .....
angestellt.

§ 2.

Der Vertrag beginnt am ..... 19..... und endigt mit Ablauf des ..... 19 .

§ 3.

Das Mitglied verpflichtet sich, alle Anordnungen der Leitung, die der künstlerische Betrieb des vorgenannten Theaters erfordert, zu erfüllen.

Das Mitglied hat die nach billigem Ermessen zu bestimmenden Dienste zu leisten.

Besondere Vereinbarungen über die Art und den Umfang der Dienstleistungen:

§ 4.

Als Vergütung hat das Mitglied zu beanspruchen:

[3] 1. ein Gehalt von monatlich ..... ℳ, in Worten .....
..... ℳ — jährlich ..... ℳ, in Worten:
..... ℳ,
zahlbar nachträglich am 15. und letzten eines jeden Monats.

[3] 2. ein Spielgeld für jede Vorstellung, in welcher das Mitglied beschäftigt ist, gleichviel, ob in einer oder mehreren Rollen, im Betrage von ..... ℳ, in Worten: ..... ℳ,
zahlbar bis zum 3. des folgenden Monats.

---

[1] Sowohl bei Fassung I wie bei Fassung II **muß die Kunstgattung** (z. B. Schauspieler, Sänger) **unbedingt benannt werden.** Bei Fassung I ist außerdem das Kunstfach genau zu bezeichnen (z. B. jugendlicher Held, Operettentenor).

[2] Bei Fassung II ist neben der Bezeichnung der Kunstgattung ein genaues Rollenverzeichnis dem Vertrag anzuheften.

[3] Ziffer 1 und 3 des § 4 sind zwingend; Ziffer 2 ist nicht zwingend.

Dieses Spielgeld wird monatlich ..... mal — jährlich ..... mal — für die Dauer der Spielzeit ..... mal gewährleistet.

[1] 3. für die Mitwirkung in einer zweiten oder dritten am gleichen Tage stattfindenden Vorstellung den Betrag je eines zwei Drittel Tageseinkommens.

Die Vertragsbezüge sind vom Vertragsbeginn ab zu gewähren.

Vereinbarungen sind unzulässig, wonach eine frühere Tätigkeit nicht oder nur mit geringeren als den vollen Vertragsbezügen vergütet wird. (Vorprobentage.)

§ 5.

Der Bühnenleiter hat die Dienste des Mitgliedes abzunehmen: er hat das Mitglied angemessen zu beschäftigen. Als angemessen ist die Beschäftigung anzusehen, die im Rahmen des Rollengebietes — des Kunstfaches nach Maßgabe des vereinbarten Rollenverzeichnisses erfolgt.

Anspruch auf bestimmte Rollen und Partien kann das Mitglied nur erheben, wenn sie ihm in diesem Vertrag ausdrücklich zugesagt sind. [2]

Das Mitglied hat ferner keinen Anspruch auf jede Rolle seines Rollengebiets oder Fachs.

Dagegen kann das Mitglied beanspruchen, daß ihm keine seinem Rollenkreis fernliegende darstellerische Aufgabe ohne seine ausdrückliche Zustimmung übertragen wird.

Das Mitglied hat auch Rollen und Partien von kleinerem Umfang zu übernehmen, wenn dies in § 3 dieses Vertrages vereinbart ist.

§ 6.

Bei Dienstverhinderung durch unverschuldetes Unglück oder Schwangerschaft bleibt der Anspruch des Mitgliedes auf das Vertragseinkommen (Gehalt einschließlich der gewährleisteten Spielgelder) für vier Wochen ganz, für weitere sechs Wochen zur Hälfte bestehen.

Der Anspruch steht dem Mitgliede nur bis zu einem Höchstbetrag von 50 ℳ pro Tag bis zu vier Wochen und von 25 ℳ pro Tag für die weiteren sechs Wochen zu.

Die Zusammenrechnung verschiedener Krankheitszeiten in einer Spielzeit ist unzulässig.

§ 7.

Der Bühnenleiter hat dem Mitgliede die zur Aufführung eines Bühnenwerks erforderlichen Kleidungs-, Ausrüstungs- und Schmuckstücke sowie Perücken zu liefern.

Ausgenommen sind Leibwäsche, Trikots und solche Sachen, die das Bühnenmitglied zu seinem täglichen Gebrauch besitzt.

Zu liefern sind danach: historische, mythologische und Phantasiekostüme, Volks- und Nationaltrachten, Sport-, Turn-, Strand-, Spiel-, Jagd-, Braut- und Trauerkostüme, Uniformen, sowie die Tracht des anderen Geschlechts.

---

[1] Ziffer 1 und 3 des § 4 sind zwingend; Ziffer 2 ist nicht zwingend.

[2] Vgl. § 3: besondere Vereinbarungen.

Als Sachen, die das Mitglied zu seinem täglichen Gebrauch besitzen muß, sind zu betrachten:

1. bei Männern: 2 Straßenanzüge, 1 Frackanzug, 1 Smoking, 1 Cutawayanzug, 1 Sommer- und 1 Winterüberzieher;
2. bei Frauen: 2 Straßenkleider, 1 Gesellschaftskleid, 1 Ballkleid, 1 Negligé, 1 Sommer- und 1 Wintermantel;
3. für beide Geschlechter das zu 1 und 2 jeweils gehörige Schuhwerk, die dazu gehörige Kopf- und Handbekleidung und Wäsche.

Die Wiederinstandsetzung dieser Sachen (1 und 2) für die Zwecke des Bühnengebrauchs hat der Bühnenleiter zu besorgen und zu bezahlen. Reinigen, Aufbügeln.)

Der Inhalt dieses Paragraphen tritt mit dem Beginn der Winterspielzeit 1921 in Kraft.

§ 8.

Wird eine Kündigungsfrist vereinbart, so muß sie für beide Teile gleich sein.

Der Bühnenleiter kann sich auf eine Vereinbarung, nach der für ihn allein der Bühnenvertrag nur unter einer Bedingung oder überhaupt nicht verbindlich sein soll, unbeschadet der Vereinbarungen in §§ 10 und 11 nicht berufen.

§ 9.

Eine Vereinbarung, wonach in einer Probezeit vom Bühnenleiter gekündigt werden darf (Probemonat), ist unzulässig. Der Vertrag, der eine solche Vereinbarung enthält, ist im übrigen rechtswirksam.

Der Bühnenleiter kann sich nicht das Recht vorbehalten, durch einseitige Erklärung:

1. das Mitglied unter Kürzung oder Wegfall der vertraglichen Vergütungen zu beurlauben;
2. den Bühnenvertrag über die vereinbarte Zeit hinaus zu verlängern.

§ 10.

Wird ein Bühnenmitglied für längere Zeit als ein Jahr oder für mehrere Spielzeiten als Einzeldarsteller, Spielleiter oder Kapellmeister angestellt, so kann sich der Bühnenleiter ausbedingen, daß er erst nach einem Gastspiel oder mehreren Gastspielen an den Vertrag gebunden ist.

Die Gastspiele haben binnen vier Wochen nach dem Abschluß des Vertrages und spätestens drei Monate vor Beginn der Spielzeit, für die der Vertrag geschlossen wird, stattzufinden.

Der Bühnenleiter ist an den Vertrag gebunden, wenn er nicht binnen 48 Stunden nach dem letzten Gastspiel vom Vertrag zurücktritt.

Finden die Gastspiele in der dafür bestimmten Frist von vier Wochen nicht statt, so hat der Bühnenleiter den Rücktritt binnen 48 Stunden nach dem Ablauf der Frist zu erklären. Er ist an den Vertrag gebunden, wenn die Erklärung nicht rechtzeitig erfolgt.

Die in § 10 zugelassene Vereinbarung darf von dem Bühnenleiter immer nur mit einem Vertreter der zu besetzenden Stelle abgeschlossen werden; auch das Bühnenmitglied darf gleichzeitig immer nur mit einem Bühnenleiter abschließen.

Hält der Bühnenleiter bei einer gemäß § 10 getroffenen Vereinbarung die vorstehenden Bedingungen nicht ein, so ist das Mitglied berechtigt, den Vertrag für rechtswirksam oder für nichtig zu erklären.

§ 11.

Wird ein Mitglied für mehrere Winterspielzeiten als Einzeldarsteller, Spielleiter oder Kapellmeister angestellt, so kann sich der Bühnenleiter das Recht vorbehalten, dem Mitgliede bis zum 1. Januar für den Schluß der ersten Spielzeit zu kündigen

Dieser Vorbehalt ist jedoch nur gegenüber Anfängern zulässig. Als Anfänger gelten nur Mitglieder, die bei Abschluß des Vertrages noch nicht zwei Jahre künstlerisch an einer Bühne tätig gewesen sind.

Wird ein weitgehender Vorbehalt einer Befugnis zur Kündigung durch den Bühnenleiter vereinbart, so ist diese Vereinbarung nichtig. Der Vertrag selbst ist rechtswirksam.

§ 12.

Als Vertragsbruch gilt es:

1. wenn der Bühnenleiter das Mitglied in rechtswidriger, schuldhafter Weise entläßt,
2. wenn das Mitglied seine Stellung in rechtswidriger, schuldhafter Weise nicht antritt oder aufgibt.

§ 13.

Der Vertrag kann von jedem Teil ohne Einhaltung einer Kündigungsfrist gekündigt werden, wenn ein wichtiger Grund vorliegt.

Wichtiger Grund zur sofortigen Lösung des Vertrages ist jeder Umstand, auf Grund dessen die Fortsetzung des Dienstvertrages einer Vertragspartei nicht mehr zugemutet werden kann, insbesondere Tätlichkeiten, erhebliche Beleidigungen, unsittliche Zumutungen im Anstellungsverhältnis, beharrliche Verweigerung oder schwere Vernachlässigung der Dienstleistungen und wiederholt unpünktliche Zahlung der Vertragsvergütungen.

§ 14.

Werden zur Aufrechterhaltung der Ordnung Geldstrafen vorgesehen, so darf die einzelne Strafe den Betrag des Gehalts für drei Tage nicht übersteigen. Als Gehalt im Sinne dieser Bestimmung gilt auch das gewährleistete Spielgeld.

Alle Ordnungsstrafen müssen zu solchen wohltätigen oder gemeinnützigen Einrichtungen verwendet werden, die den Bühnenmitgliedern zugute kommen.

Die Ordnungsstrafen werden von dem Ordnungsausschuß verhängt.

Die vom Tarifausschuß beschlossene Hausordnung gilt als Bestandteil dieses Vertrages.

Bei Ordnungsverletzungen bleibt der Anspruch auf Erfüllung neben dem Anspruch auf Vertragsstrafe bestehen. Im übrigen gelten die Bestimmungen der §§ 339—343 einschließl. BGB.

§ 15.

Das Bühnenmitglied ist nicht verpflichtet, an einem Sonntag oder staatlich anerkannten allgemeinen Feiertag, sowie nach einer Abendaufführung an einer Probe teilzunehmen, wenn nicht besondere Umstände, insbesondere eine Störung des Spielplans oder des Betriebes oder ein Gastspiel es notwendig machen, die Probe zu dieser Zeit abzuhalten.

Nach Ende der Abendaufführung oder Heimkunft von Abstechern zur Nachtzeit ist dem Mitglied eine zehnstündige Ruhepause zu gewähren.

Das Mitglied ist nicht verpflichtet, an einer Probe während einer vierstündigen Ruhezeit vor Beginn einer Aufführung mitzuwirken, es sei denn, daß Spielplan- oder Betriebsstörungen oder Gastspiele eine Verkürzung dieser Ruhepause notwendig machen.

§ 16.

Dem Mitglied ist vom Bühnenleiter auf Verlangen angemessene Zeit zur Erlangung einer neuen Anstellung zu gewähren. Der Zeitpunkt und die Dauer des Urlaubs sind derart zu bestimmen, daß dem Bühnenleiter durch die Beurlaubung kein unverhältnismäßiger Nachteil entsteht. Für die Dauer des Urlaubs hat das Mitglied keinen Anspruch auf Vergütung, wenn es in dieser Zeit Vergütung für seine Gastspieltätigkeit erhält.

§ 17.

Für alle Streitigkeiten aus diesem Vertrag sind unter Ausschluß des ordentlichen Rechtswegs die vom Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen eingesetzten Schiedsgerichte nach Maßgabe der von beiden Organisationen erlassenen Schiedsgerichtsordnung ausschließlich zuständig.

§ 18.

Die Vertragsparteien unterwerfen sich den zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen abgeschlossenen und künftighin zustande kommenden Tarifverträgen und den darin getroffenen Bestimmungen über die tariflichen Organe mit der Maßgabe, daß an Stelle tarifwidriger Abreden die Tarifabreden treten. Im übrigen gilt die Verordnung über Tarifverträge usw. vom 23. Dezember 1918 nach Maßgabe des Tarifabkommens.

Der Bühnenleiter erklärt, daß er Mitglied des Deutschen Bühnen-Vereins ist; das Bühnenmitglied erklärt, daß es Mitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen ist.

Sollte diese Erklärung von einem Teil wahrheitswidrig abgegeben sein, so ist der andere Teil berechtigt, den Vertrag ohne Einhaltung einer Kündigungsfrist zu kündigen.

Die Kosten dieses Vertrages an Stempel und gegebenenfalls an Vermittlungsgebühr tragen beide Teile je zur Hälfte.

Vorstehender Vertrag ist von beiden Teilen gelesen, genehmigt und eigenhändig unterschrieben worden; jeder der Vertragschließenden besitzt eine gleichlautende Urkunde.

....., am ten ..... 19.....

..... (Unterschrift des Bühnenleiters.)

..... (Unterschrift des Mitgl. Bürgerl. Name.)

..... (Theatername des Mitgliedes.)

..... (Unterschrift des Vaters, Vormundes usw.)

Jahres-Chronik

und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt,

die Zeit vom 1. September 1918 bis 31. August 1919 umfassend.

Inhalt: Neuheiten der deutschen Bühne. — Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten. — Honorarfreie Schriftsteller und Komponisten (seit dem Jahre 1902). — Allgemeine Rückschau. — Gedenktage und Jubiläen. — Totenschau.

Neuheiten der deutschen Bühne

vom 1. September 1918 bis 31. August 1919

mit Angabe der Uraufführung.

Abkürzungen.

A. = Akt, Aufzug.
Ausst.=Ausstattungsstück
B. = Bild.
Chb. = Charakterbild.
Dchtg. = Dichtung.
Dr. = Drama.
dram. = dramatisch.
dtsch. = deutsch.
Fmb. = Familienbild.
Fsp. = Festspiel.
Ged. = Gedicht.
Grb. = Genrebild.
m. G. = mit Gesang.
Km., km. = Komödie, komisch.
L. = Lustspiel.
Lb. = Lebensbild.
Ldsp. = Liederspiel.
Mr. = Märchen.
Mrsp. = Märchenspiel.
Mus. = Musik.
m. = mit. n. = nach.
Nsp. = Nachspiel.
O. = Oper.
Optte. = Operette.
P. = Posse.
Rm. = Romantisch.
Sch. = Schauspiel.
Schw. = Schwank.
Sgsp. = Singspiel.
Sttb. = Sittenbild.
Sz. = Szene.
T. = Tanz.
Tzb. = Tanzbild.
Tzsp. = Tanzspiel.
Th. = Theater.
Tsp. = Trauerspiel.
v. = von.
Vmr. = Volksmärchen.
V.-O. = Volksoper.
Vdr. = Volksdrama.
Vdv. = Vaudeville.
Vp. = Volksposse.
Vsch. = Volksschauspiel.
Vst. = Volksstück.
Vrsp. = Vorspiel.
Whnmr. = Weihnachtsmärchen.
Whnst. = Weihnachtsstück.
Zbmr. = Zaubermärchen.
Zbp. = Zauberposse.
Ztb. = Zeitbild.

Nachträge und Berichtigungen

werden auf Wunsch der Beteiligten bereitwilligst im nächsten Jahrgange aufgenommen.

Abend, der. Vldr. 1 A. Ferdinand Hardekopf. Berlin-Charl. Phantastisches Th. (Th. a. Lietzensee). 14 Aug. 19.

Abu und Nu. Heit. Spieloper. Ludwig Heß. Danzig Stadtth. 4. Mai 19.

Ackermann aus Böhmen, der. Ein Streitgespräch der deutschen Renaissance v. Johannes Saaz in neudeutsch. Uebersetz. v. Alois Bernt. Darmstadt Landesth. 23. Febr. 19.

Ackermann, da staunste. P. m G. u. T. 4 A. Thilo Schmidt u. Heinr. Hilmar. Leipzig Battenberg-Th. 31. Dez. 18.

Aelfrida. Dr. 5 A. Jakob Loewenberg. Altona Stadtth. 6. Mai 19. (Vertriebstelle.)

Ahasver, der ewige Kampf. Dramat. Dchtg. 11 B. v. Frido Grelle. Zwickau Stadtth. 21. Jan. 19.

Alboin und Rosimund. Kurt Hotzel. Thale Bergth. 2 Aug 19

Alte Freunde. („Das Vermächtnis", „Der Nimbus", „Der Kollegentag"). Drei Komödien v. Viktor Fleischer. Wien Neue Wiener Bühne. 5. März 19.

Alt Nürnberg. Schwänke, Lieder und Tänze des Hans Sachs und seiner Zeitgenossen. Bühneneinr. von G. Altmann. Berlin Kleines Th.

Andere Nacht, die. Mysterium der Liebe. Otto Borngräber. Hagen Stadtth. 15. Jan. 19.

An der Silberschwelle („Totenfeier", „Aphrodite pandemos", „Eheirrung"). Drei Akte u. Ankündigung. Phil. Berges. Magdeburg Stadtth. 31. März 19. (Vertriebstelle.)

Andreas Vesal. Spiel 3 A. Ernst Ravestra. Greifswald Stadtth. 3. Mai 19.

Anfechtung, die. Sch. 1 A. Ernst Lissauer. In Vorb.: Dresden Albert-Th.

Annemarie's Liebe. Sgsp. 3 A. (Neubearb.) Ernst Grunwald-Wißmann u. Sylvester Cramer. Mus.: E. Grunwald-Wißmann. Wolfenbüttel Herzogl. Th. 19. Juli 18 (unter d. Titel „Annemi's Liebe" bereits Stettin Bellevue-Th. 29. Juli 17).

Anschlag, der. Sketsch 1 A. Wilh. Nhil. Berlin Th. d. Friedrichst. 12. Apr. 19.

Antlitz des Todes, das. Dr. Karl Nöttger. Angen. Gera Landesth.

Aphrodite pandemos. Einakter. Ph. Berges (a. d. Zyklus „An der Silberschwelle" s. d.).

Aria. Dr. 5 A. Maria Thiede-Paris. Neiße Stadtth. 12. Apr. 19. (Vertriebstelle.)

Armer Musikante, ein. Optte. 3 A. Hans Bachwitz. Mus.: Erich Berken. Dresden Residenzth. 3. Mai 19.

Arme Vetter, der. Dr. i. 12 B. Ernst Barlach. Hamburg Kammersp. 20. März 19.

Arne Nielsens Ruhm. Sch. 3 A. Alfr. Nagel. Hamburg Thalia-Th. 9. Mai 19.

Aschermittwoch. O. 1 A. Karl Satow. Text: W. Breuer. Bremen Stadtth. 27. Sept 18.

Auf den Bergen die Burgen. Sch. 3 A. Fritz Fuldner. Göppingen Stadtth.

August der Starke. Vst. 3 A. Leon Treptow, neubearb. v. Bernh. Rose, Ges.-Texte v. Herm Frey. Mus.: Franz Schmidt-Hagen. Berlin Walhalla-Th. 25. Okt. 18. (Vertriebstelle.)

Ausflug. Einakter. Ernst Berseh (a. d. Einakterzyklus „Das ungeliebte Leben" s. d.).

Ausgebildete Kranke, der. Ein heit. Gegenst z. „Eingebild Kranken" Molières in 3 A. Herbert Schönlank. Botrop Optt.-Th. 31. Aug. 19

Aus Glaskönigs Wunderreich. Whnmr. Ludmilla Schumm. Mus.: Jos. Stabernack. Gablonz Stadtth. 21. Dez. 18.

Aus Tantalus Geschlecht. Dr. 4 A. Erich Wennig. Gera Hofth. 27. Okt. 18.

Badereise wider Willen, die. Schw. m. G. 3 A. Hans Freidorf Hannover Staatsth. 2. Jan. 19. (Vertriebstelle.)

Bahnmeister Tod. Ein niederdtsch. Sch. 5 A. Herm. Boßdorf. Hamburg Thalia-Th. 21. Jan. 19.

Ballnacht, eine. Optte. Oscar Straus. Text: L. Jacobson u. Bodanzky. Wien Joh.-Strauß-Th. 28. Okt. 18.

Bauernblut. Dr. 3 A. Julius Petri. Dortmund Stadtth.

Beatrice und Benedikt. Km. O. Hector Berlioz. Darmstadt Hofth. Mitte Sept. 18.

Beaumarchais und Sonnenfels. Sch. Heinr. Ed. Jacobs. Angen. Basel Stadtth.

Behrend & Co. Vst. m. G. u. T. 4 A. W. Klotz. Mus.: W. Heinze. Plock Stadtth. 17. Sept. 18.

Beiden Veroneser, die. L. Shakespeare. Bühneneinricht. von Woldemar Jürgens. Weimar Dtsch. National-Th. 23. Apr. 19.

Belagerten, die. Einakter Leo Weismantel (a. d. Einakterzyklus „Die Reiter der Apokalypse" s. d.).

Bestrafter Hochmut. Mr. 3. A. Marianne Helmdag. Magdeburg Walhalla-Th. 19. Jan 19.

Besuch. Einakterreihe. Franz Adam Beyerlein. Angen. Leipzig Sch.-H. (Vertriebstelle.)

Bettler, der. Dr. Emil Lucka. Angen. Berlin Sch.-H.

Bettys Talent. L. Hans L'Arronge. Celle Unionth. Mitte Juni 19. (Vertriebstelle.)

Bigamie. Sch. 3 A. Waldemar Jaffé-Waldeck. Berlin Zentralth.-Festsälen. (Vereinig. junger Dramatiker.) 20. Febr. 19.

Bildnis der Eulalia, das. Burl. 2 A. Hermann Kienzl. Magdeburg Victoriath. 15 Aug. 18. (Vertriebstelle) nachtr. gem.

Bildnis des Dorian Grey, das. O. 5 A. Text. n. Wilde bearb. v. N. Felke. Mus.: Leonid Kreutzer. Angen. Leipzig Stadtth.

Binsenmichel, der. Mr. m. G. u. T. 8 B. n. C. A. Görner bearb. Carl Witt. Dresden Residenzth. 8. Dez. 18.

Blaubart. O. Reeniczek. Angen. Darmstadt Landesth.

Blindermanns Weltlauf. Sch. 3 A. Robert Walter. Bremerhaven Stadtth. 30. Okt. 18.

Blume von Holland, die. Optte. 3 A. Dr. Ernst Welisch u. Bruno Hardt-Warden. Mus. Rob. Stolz. Angen. Berlin Wallner-Th.

Bosnablume, die. Optte Arthur Porges. Gablonz Stadtth. 26. Okt. 18.

Brabach. Sch. Heinr. Mann. München Nationalth.

Bräutigam von Delphi, der. Eine antike Km. 5 A. Karl A. Bernouilli. Basel Stadtth. 19. März 19.

Brandbrief, der. Dr. 1 A. Hedwig Loewig. Schweidnitz Stadtth. 12. Nov. 18.

Brand im Opernhaus, der. Ein Nachtstück 3 A. Georg Kaiser. Hamburg Kammerspiele. 21. Nov. 18.

Brandl. Km. 4 A. Rich. M. Cahen. Angen. Berlin Sch.-H. (Vertriebstelle.)

Braut, die. Einakter. Friedrich Wallisch. Wien Grillparzer-Bühne.

Braut von Mombach, die. Schw. 4 A. *** Mainz Sommerth. 15 Sept. 18.

Brave Musikante, der. Optte. Erich Berten Dresden Residenzth. 3. Mai 19.

Bronkas Erziehung. Stephan Krzywoszewski. Wien Kammerspiele. 27. Mai 19.

Bruder Ubaldus. Tr. 3 A. Kranewitter. Innsbruck Stadtth. Januar 19.
Brüder. Sch. 3 A. Emil Sandt. Altona Stadtth. 29. März 19.
Buhlschwester, die. L. J. M. R. Lenz (nach Plautus). Angen. Berlin Lessing-Th.
Bum-Bum. Silvesterscherz 1 A. W. W. Spanier u. H. Theiling. Zerbst Stadtth. 31. Dez. 18.
Buntschuh und Schwert. Sch. 4 A. L. Eisner-Stielitz, bearb. Rich. Treu. Eisenach Stadtth. 18. Febr. 19.
Buße, die. Japan. Einakter v. Medardus aus d. „Zaubertheater" Franz Bleis. München Kammersp. 24. Mai 19.

Cäcilie. O. 3 A. Max Oberleithner Text: Bruno Warden u. J. M. Wellesminsky. Hamburg Stadtth. 10. April 19.
Caligula. Dramat. Dicht 5 A. m. Benutz. d. Beethovenschen Oratoriums „Christus am Oelberg". Ernst Metzner. Berlin Kgl. Hochschule für Musik.
Charybdis Ein Vorspiel u. 3 A. Fritz v. Zwehl. Karlsruhe Hofth. 21. Sept. 18.
Chlodwig, der Wahrhaftige. L. 3 A. Robert Fuchs-Liska u. Oskar Engel. Spandau N. Stadtth. 15. Juli 19.
Chouans Hochzeit. Emmerich Boyer-Berghof. Wien Grillparzer-Bühne.
Christa, die Tante. Sch. Rolf Lauckner. Angen. Berlin Lessing-Th.
Christine. Sch. 3 A. Otto Erich Kiesel. Hamburg Thalia-Th. 10. Febr. 19.
Christus. Passionsspiel. Georg Fuchs. Berlin Palast-Th. März 19.
Circe und ihre Schweine. Eine musikal. Legende. Robert Winterberg. Text: Max Brod. Berlin N. Optten.-H. 4. Jan. 19.
Claudius. Einakter. Georg Kaiser. Frankfurt a. M. Neues Th. 21. Okt. 18.

Dagobert, wo warst Du? Optte. 1 A. Otto Hein. Mus. Rob. Stolz. Budapest Wintergarten. Jan. 19.
Dame im Frack, die. Vdr. 3 A. Vordes-Milo. Ges.-Text: Willi Steinberg. Mus.: Walter Bromme. Berlin Berliner Th. 2. Aug. 19.
Dame ohne Beruf, die. Schw. 1 A. Ludwig Hirschfeld. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 12. April 19.
Dame vom Zirkus, die. Optte. 3 A. Jean Kren u. Bernh. Buchbinder. Mus.: Robert Winterberg. Berlin N. Optten.-H. 31. Mai 19.
Das bist Du. Sch. Friedrich Wolf. Angen. Dresden Sch.-H.
Der Leute wegen. (Um den Menschen.) Sch. 3 A. Marcellus Emants. Aus d. Holländ. übers. v. A. Teutenberg. Weimar Dtsch. Nationalth. 23. Nov. 18.
Der Liebe goldne Zeit. Sgsp. 3 A. Hanke. Ges.-Text u. Mus.: Edgar Schick. Dessau Sommerth. 30. Aug. 18.
Der Liebe Höchstes aber ist —? Sch. 3 A. Alfred Bienengräber. Leipzig Battenberg-Th. 21. Nov. 18.
Der Wiese Frühlingsfeier. Blumenmärchensp. Emma Ernst-Hermius. Mus.: Ferdinand Schilling. München Sch.-H. 7. April 19.
Des Schicksals Hammerschlag. Vst. 4 A. Ludwig Lintner. Rosenheim Volksbühne.
Detektivin, die. Dram. Skizze. Georgine Sobjeska. Potsdam. 19. Nov. 18.
Die im Märchen leben. Sch. 3 A. Eduard Walter. Wien Dtsch.-Oesterr. Bühne.
Die nach uns kommen. Paul Zoder. Angen. Altona Stadtth.
Die — oder keine! Mus. Schw. Richard Bars. Mus.: Walter W. Goetze. Halle a. d. S. Walhalla-Th. 30. Juli 19.
Dies irae. Trg. 5 A. Anton Wildgans. Wien Burgth. u. Halle a. d. S. Stadtth. 8. Febr. 19. (Vertriebstelle.)
Dolores. Optte. 1 A. Kurt Robitschek. Mus.: Robert Stolz. Budapest, Wintergarten. März 19.
Donatello. Trg. 3 A. Emanuel v. Bodmann. Zürich Kammersp. 18. März 19.
Don Juans Mission. Dr. Karl Leyst. Nürnberg Stadtth. März 19.
Don Juan und Maria. Dr. 3 A. Friedr. Seebrecht Gera Hofth. 14. Febr. 19.
Donna Ines. Liebestrg. 1 A. Hermann Burte. Frankfurt a. M. Neues Th. 24. Mai 19.
Don Ranudo. Km. O. Othmar Schoeck. Text n. Holbergs Km. v. Arnim Rueger. Zürich Stadtth. 10. April 19.
Dorf ohne Glocke, das. Sgsp. nach einer Legende. Arpad Pásztor. Mus.: Eduard Künneke. Berlin Friedrich-Wilhelmstädt. Th. 5. April 19.
Dorfteufel, der. Heimatspiel. Paul Quensel. Gera Waldth. Aug. 19.
Doris und ihre Männer. Km 3 A. Rud. Eger. München Sch.-H. 30 Nov. 18.
Dornröschen Mr.-O. Franz Hofer. Text n. einer Dichtung v. Max Müller. Nürnberg Stadtth. 24. Nov. 18.
Drei Einakter der irischen Renaissance. („Das Land der Sehnsucht", Mr. v. W. B. Yeats, „In der Bergschlucht" v. J. M. Synge, „Der liebe Krakeel" v. Augusta Gregory), sämtlich a. d. Irischen v. Ernst Leopold Stahl. Frankfurt a. M. Sch.-H. 12. März 19.
Drei Freien, die. Kom. O. 1 A. Oskar Stalla. Text: Math. Schuerz. Wien Volksoper.
Drei Grazien, die. Ein Sang vom Maien. Richard Wilde Angen. Forst Stadtth.
360 Frauen. L. Hans u. Johanna v. Wenzel. Zürich Stadtth. April 19.
Drei Kavaliere, die. Optte. 3 A. Heinrich Berté. Text: Lothar Sachs. Hamburg N. Optten.-Th. Dez. 18.
Drei Küsse, die. Optte. 3 A. Kurt Wildmann. Mus.: Kurt Klemich. Stolpen i. S. 8. Juni 19.

Drei Renaissance-Komödien. (I. „Die Tassaria", Km. 5 A. Lodovico Ariosto. II. „Die Aridosia", Km. 5 A. Lorenzino de Medici. III. „Mandragola", Km. 5 A. N. Machiavelli.) Dtsch. v. Paul Heyse zu III. Uraufs. München Kammerspiele. 19. Febr. 19. (F. Bloch Erben.)

Drei tolle Tage. Mus. Schw. 3 A. Hans Hanres u. Karl Keßler. Mus.: Kurt Zorlig. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 21. Nov. 18. (Vertriebstelle.)

Drei Wege zur Frau. L. 3 A. Fritz Staudte. Angen. Breslau Verein. Th

Drei Zwillinge, die. Schw. 3 A. Toni Impekoven u. Carl Mathern. Frankfurt a. M. Sch.-H. 4. Mai 19. (Vertriebstelle.)

Dumme Franzl, der. Mus Vst. Reinh. Bruck. Mus.: Rob. Winterberg. Bremen Tivoli Th. März 19

Dumme Jakob, der. Km. Thaddäus Rittner. Hannover Dtsch. Th. 14 Febr. 19.

Dunkler Ehrenmann, ein. Sch. 3 A. Viktor Léon. Wien Burgth. 15. Mai 19. (F. Bloch Erben)

Dunkle Schatz, der. Optte. 3 A. Edm. Eysler. Text: Ludwig Herzer u. Oskar Friedmann. Wien Bürgerth. Nov. 18.

Du sollst nicht töten. Dr. Andrejew. Angen. Wien Neue Wiener Bühne.

Ecce homo. Einakter. Fritz Gottwald. Wien Dtsch.-Oesterr. Bühne.

Ecce homo. Das Dr. d. Revolution. G. A. Karl Heidemann. Angen. Lübeck Stadtth.

Ehe-Irrung. Einakter. Philipp Berges (a. d. Zyklus „An der Silberschwelle" s. d.).

Ehemalige Leutenant, der. L. Gustav Kadelburg. In Vorb. Breslau Verein. Th. 1. Sept. 19. (F. Bloch Erben.)

Ehemann, der alles weiß, ein. L. 3 A. G. Dregely. Dresden Zentral-Th. Juni 19.

Ehe und Liebe. Tr. 4 A. Arthur Warth. Angen. Berlin Deutsches Th. (Jung-Deutschland).

Eheurlaub. Mus. Schw. Jean Gilbert. Text: Jul. Horst u. H. Bachwitz. Wien Apollo-Th. 2. Mai 19.

Einbrecher, der. Einakter Paul Rosenhayn (a. d. Zyklus „Salto mortale" s. d.).

Einfamilienhaus, das. Vst. 3 A. Eugen Burg u. Otto Härting. Mus.: Leopold Schmidt. Stettin Bellevue-Th. 29. März 19. (F. Bloch Erben)

Eisik Scheftel. Jüd. Arbeiterdram. David Pinski. Wien Komödienhaus. April 19.

Ekkehard. Sch. 5 A. Paul Fr. Evers. Schwerin Landesth. 25. Apr. 19.

Elins Erweckung. Bruchstück einer Kom. Frank Wedekind. Hamburg Kammersp. 16. März 19.

Ende der Marienburg, das. Ein Akt aus der Geschichte. Herbert Eulenberg. Weimar National-Th 21. März 19.

Erben, die. Lustiges Stück 3 A. Wilh. Hagen. München Deutsch. Th. (Denggs Bauernth.). 23. Nov. 18.

Er, der Herrlichste von allen. Km. Sgsp. Hanns Zech. Mus. n. Melod. v Rob. Schumann, bearb. v. A. Jost. Osnabrück Stadtth 22. März 19.

Erin. O. Leopold Hassenkamp. Text: Axel v. Delmar Berlin Th. d. Westens 28. Sept. 18 (Mittagsvorst.).

Er ist an allem schuld. Zwei Szenen v. Leo Tolstoi, dtsch. v. August Scholz. Frankfurt a. M. Neues Th. 2. Nov. 18.

Eriwan. Optte. Oskar Nedbal. Text: Felix Dörmann. Wien Komödienhaus. 29. Nov. 18.

Er kann nicht befehlen. Km. Wilh. Speyer. Angen. München National-Th.

Erlöser, der. Sch. Max Beer. Bern Stadtth. 5. Apr. 19.

Ermanarich, der König. Trg. 5 A. Ernst v. Wildenbruch. Dresden Kgl. Sch.-H. 19. Sept. 18 (F. Bloch Erben.)

Erste, der. Sch. K. Goering. Berlin Kammerspiele. 25. Okt. 18.

Erste Nacht. Einakter. Ludwig Renner. Berlin Nelsons Künstlerspiele. 1. Juli 19.

Erwachen. Sch. 1 A. Paul Herm. Hartwig (a. d. Zyklus „Herzen in Not" s. d.).

Eselei. L. 3 A. Karl Rößler. Frankfurt a. M. Sch.-H. 10. Dez. 18.

Ewige Braut, die. Schw. 3 A. Engel-Gettke. Ges.-Texte: Robert Liebmann. Mus.: Hugo Hirsch. München Volksth. 1. Mai 19.

Ewige Lampe, die. Schw. 3 A. O. Härtling. Hannover Schauburg. 16. Febr. 19.

Ewige Streit, der. L. 4 A. Ernst Klein. Angen. Brünn Stadtth.

Ewige Wanderer, der. 3 A. Robert Nespital. Danzig Stadtth. 24. Febr. 19.

Fabrikgeheimnisse. Satir. Schw. 3 A. Arthur Hoffmann. Elberfeld Stadtth. 11. Nov. 18

Fahrt ins Blaue, die. L. 3 A. de Caillavet, de Flers u. Rey. Wien Burgth. Febr. 19.

Fakir, der. Einakter. Franz Rainer (a. d. Zyklus „Das heiße Herz" s. d.).

Fall Pinneberg, der. Einakter. Paul Rosenhayn (a. d. Zyklus „Salto mortale" s. d.).

Faschingsfee, die. Optte. 3 A. A. M. Willner u. K. Oesterreicher. Mus.: Emmerich Kalmann. Berlin Metropol-Th 14 Sept 18.

Faschingszauber. Optte. 3 A. Fritz Neupert. Text: Georg Walter u. Kurt Falkenberg. Landshut Stadtth. 28. Febr. 19.

Fassade, die. L. 3 A. Robert Faesi. Zürich Pfauenth. 27. März 19. Frankfurt a. M. Sch.-H. 4. April 19.

Favorit, der. Optte. 3 A. Grünbaum-Sterk. Mus.: Rob. Stolz. Wien Apollo-Th. März 19.

Feine Familie, die. Schw. E. Falkenburg. Königshütte Oberschles. Volksth. Jan. 19.

Feldgraue Hamsterer. Schw. 4 A. Eugen Stoll u. Bruno Maußner. Mühlhausen i. Th. Freilichtbühne. 12. Aug. 18 (nachträgl. gem.).

Felix und Galathea. Schäferspiel. Frank Wedekind. Hamburg Kammerspiele. 16. März 19.

Femina. P. C van Rossem. Angen. Berlin Lessing-Th., Dresden Landesth. u. Frankfurt a. M Neues Th.

Ferne Prinzessin, die. Einakter. Herm. Sudermann. Dresden Albert-Th

Feuerzauber. Km. 3 A. Paul Frank u. Siegfr. Geyer. Hamburg Thaliath. 30. Nov. 18. (F Bloch Erben.)

Feurige Metten, die. Ein Schw. a. d. dtsch. Bauernrenaissance. Friedr. Neubauer. Lübeck Stadtth.

Fidele Geiger, der. Optte. 3 A. Edm. Ersler. Text: Louis Taufstein. Wien Bürgerth 17. Jan. 19.

Fliegende Geheimrat, der. Einakter. Kurt Götz. (s. „Nachtbeleuchtung".)

Flitterwochen. Optte. C. Hammer. Text: A Bloch. Zwickau Sommerth. 31. Juli 19.

Florians Hochzeit. Mus. Schw. Ed. v. d. Becke. Mus.: Max Bertuch. Wiesbaden Residenzth. Anf. Nov. 18.

Fräulein, gestatten Sie . . . Burl. 3 A. Leop. Ely u. Max Schönau. Köpenick Stadtth 4. Mai 19.

Fräulein Puck. Optten.-Schw. 3 A. Franz Arnold u. Ernst Bach. Mus.: Walter Kollo. München Volksth. 18. Juni 19.

Fräulein Schnabels Verlobung. Vst. m. G. 4 A Max Kretzer. Mus.: Louis Brandt. Berlin Rose-Th. 3. Sept. 18.

François Villon. O. A. Alb. Noelte. Angen. Karlsruhe Landesth

Frau Ada. Sch. 3 A. Rudolf Oeser. Stettin Stadtth 26. Febr. 19.

Frauchen streikt. P. 3 A. Leo Kasiner u. Alfr. Möller. Mus.: Friedrich Gellert. Wiesbaden Residenzth. 9. Nov. 18.

Frau des Debutanten, die. P. 4 B. Bernh Buchbinder. Wien Th. i. d. Josefstadt. 9. April 19.

Frauenkenner, der L. 3 A. Rich. Kessler. Hannover Residenzth. 4. Okt. 18.

Frau Frohnatur. L. 3 A. Martin Frehsee. Bremen Sch.-H. 28. Aug 19.

Frau im Hermelin, die. Optte. 3 A. Rud. Schanzer u Ernst Welisch. Mus.: Jean Gilbert. Berlin Th d. Westens 23 Aug. 19. (F. Bloch Erben.)

Frau und der Hampelmann, die. Km. 5 B. Pierre Louys u. Ludwig Hardt. Wien Th. i. d. Josefstadt 20. Nov. 18. (s. a. „Weib und der Hampelmann).

Frau von Korisin, die Optte. 3 A. Rudolf Frank. Mus.: Toni Thoms. Regensburg Stadtth. 11. März 19

Freie Knechte. Dr. 3 A. Hans Franck. Berlin Kleines Th. 14. Dez. 18.

Freien zu Dreien, das Bayr. Bauern-Schw. 3 A Alwin u. Rolf Römer. Dresden Albert-Th. 28. Febr. 19.

Freiheit. Sch. Herbert Kranz Angen München Sch.-H

Freimannskind, das. O. Paul Weißleder. Angen Leipzig Stadtth.

Fremde, der. Gr. O Hugo Kaun. Text: Fr. Rauch. Angen. Dresden Landesth.

Freudige Ereignis, das. L. 3 A. C. K. M. Treßler. Düsseldorf Stadtth. 15. Febr. 19.

Freund Kapital. Sch. 4 A. A. Johannes Wiegand. Bremen Sch.-H. 20. März 19. (Vertriebstelle).

Friedericus secundus. Hist. Sch. 5 A. Walter Schmidt. Döbeln Stadtth. 14. Dez. 18.

Friedemann Bach. Dr. 4 A. Heinrich Welcker, Leipzig Sch.-H. 16. Mai 19.

Friedemann Bach. O. Leonid Kreutzer. Text: Rudolf Lothar. Angen. Mannheim National-Th

Friedensverhandlungen. Burl. 3 A. Bruno Winawer. Dtsch Übers. Stefanie Goldenring. Berlin Residenz-Th 7. Dez. 18.

Friedewünschende Deutschland, das. Sch. a. d 30jähr. Kriege. Johann Rist, f. d. mod Bühne bearb. v. Heinr. Stümcke. Altona Stadtth. 15. Febr. 19 (Vertriebstelle)

Friedrich Staps. Ein deutsch. Vst. 5 B. Walter van Molo. Leipzig Altes Th. 12. Okt. 18. (Vertriebstelle.)

Friedrich und Anna. Einakter. Georg Kaiser. Frankfurt a. M. Neues Th. 21. Okt. 18.

Frithjof. Sch. Rich. Elsner. Harzer Bergth. 26. Juli 19.

Fröhliche Wiederkunft. Ein Akt nach fremder Idee. Franz Kaibel. Weimar National-Th. 20. Mai 19.

Frutta di mare. O. Hans Huber. Basel Stadtth. Dez. 18.

Führer, der. Dr. Paul Ilg. Zürich Kammersp 26. Apr. 19.

Fürstenlaune. L. Rud. Lothar. Angen. Cöln a. Rh. Sch.-H.

Gabe Gottes, die. Eine komische Trg. Moritz Goldstein. Dresden Landesth. u. Berlin Staatsth. angen.

Galante Markgräfin, die. Kom. O. 3 A. n. Max Dreyer u. Rud. Lothar v. Felix Dörmann. Mus.: Oskar Straus. Wien Volksoper. 24. Jan. 19. (F. Bloch Erben.)

Galante Pantomime. Arthur Saltheim. Angen Hamburg Kammerspiele.

Gas. Sch. 5 A Georg Kaiser. Düsseldorf Sch.-H. u. Frankfurt a. M. Neues Th. 28. Nov. 18.

Gaudeamus Km. O. Engelb. Humperdinck. Text: Robert Misch. Darmstadt Landesth. 18. März 19.

Gaudeamus igitur Studenten-Sgsp. 3 A. Rob. Scherer. Nürnberg Stadtth. 12. Okt. 18.

Geheimnisvolle Romulus, der. Wilh. Heim. Reichenberg Stadtth. 28. Mai 19.

Gelähmte Schwingen. L. 1 A. Ludwig Thoma. München Residenz-Th. 24. Okt. 18.

Gelehrte, Der. Tr. 1 A. Gust. Freytag. München Neues Th. 23. März 19.

Genesius. Christl Legende. Louise v. Stach. Angen. Basel Stadtth.

Geschlecht, ein. Trg. Fritz v. Unruh. Berlin Deutsch. Th. („Das junge Deutschland".)

Geschworner, ein. Vst. v. Anzengruber. Wien Deutsch. Volksth. 28 Juni 19. (1876 geschrieben, 1917 im Archiv des Th. a. d. Wien aufgefunden.)

Gesetz, das. Trg. 3 A. Konrad Terbin. Magdeburg Stadtth. 5. Jan. 19.

Gesetz, das. Soz. Dr. Paul Bader. Berlin Wallner-Th. 3. Juli 19.

Gespaltene Seelen. Karl Röttger. Angen. Hamburg-Altona Stadtth.

Gespräche im Himmel. Symbol. Sch. Max Brech. Würzburg Stadtth.

Gestörte Hochzeitsnacht, eine. Mus. Schw. Willi Wolff u. Martin Zickel Mus.: Ernst Waldeck. Angen. Hamburg Hansa-Th.

Glück der anderen, das. Sch. Gerh. Franz Gutherz. Liegnitz Stadtth. 6. Mai 19.

Glücklichen, die. Drmt. Pl. 1 A. Herbert Eulenberg. Hamburg Thalia-Th. 10. Dez. 18.

Glücksfalter, der. Optte. 3 A. Text u. Mus.: W. Viktor Corzilius. Memel Stadtth.

Glückskandidat, der. Km. 3 A. Hans Müller-Schlösser. Düsseldorf Sch.-H. 5. Nov. 18. (Vertriebstelle.)

Glücksprinz, der. P. m. Ges. 3 A. Adolf Kurth u. Arthur Lokesch. Mus.: Harry Hauptmann. Kiel Stadtth. 22 Sept. 18.

Glück von Edenhall, das. Sch. 5 A. Thilo Schmidt u. Heinr. Hilmar. Leipzig Battenberg-Th. 20. Sept. 18.

Götterdämmerung. Einakter. Fritz Gottwald. Wien Oesterr. Bühne.

Götterrausch. Satyrsp. 4 A. Richard Wagner. Braunschweig Landesth. Mai 19.

Gold. Dr. Friedrich Seebrecht. Angen. Meiningen Landesth.

Goldelschen und die Wünschelrute. Km. f. d. Jugend 5 B. Paul Vogel. Dresden Naturth. 30. Juli 18.

Goldene Brücke, die. Vst 3 A. Richard Skowronnek. Berlin Kasino-Th 1. Dez. 18.

Goldene Schuh, der. Spiel-O. 3 A. F. A. Köhler. Angen. Weimar Resid.-Th.

Goldmacher Michael Sch 5 A. Bernh. Wilms. Hirschberg i. Schles. Stadtth. 18. Febr. 19.

Goldschmied von Toledo. Rm. O. 1 Vrsp. u. 2 A. m. teilw. Benutz. einer Erz. E. T. A. Hoffmanns v. Karl Georg Zwerenz. Mus.: Jacques Offenbach. Mus. Bearb.: Julius Stern u. Alfred Zamara. Mannheim Nat.-Th. 7. Febr 19.

Gottlob, ein Mädel. Ernst Oestreicher. Wien Volksbühne. 22. Mai 19.

Gräfliche Kammerdiener, der. Schw. 3 A. Hans Strien. Thale Kurth. 27. Aug 19.

Graf Habenichts. Optte. Robert Winterberg. Text: Kren u. Buchbinder. Berlin Wallner-Th. 4. Sept. 18.

Grenze, die. Sch. 3 A. Josa d'Oulh. Hannover Dtsch. Th. 9. Okt. 18.

Grönländische Papagei, der. Burl. Schw. 3 A. Rudolf Presber u. Leo Walter Stein. Hannover Schauburg. 23. Aug. 19. (F. Bloch Erben.)

Große Katharina, die. Groteske. Bernh. Shaw. Frankfurt a. M. Sch.-H. 7. Juni 19.

Große Macht, die. Vst. A. Binder. Wien Grillparzer Bühne. 2. Mai 19.

Große und die kleine Welt, die. Km. 3 A. Rudolf Eger. München Volksth. 30. Nov. 18.

Große Vergangenheit, die. L. 5 A. Franz Wagenhoff. Wiesbaden Residenz-Th. 10. Mai 19.

Großmutter erzählt. Mr. Erich Kuhn. Mus.: Horst Platen. Hamburg Thalia-Th. 28. Nov. 18.

G'schamige, die. Schw. 1 A. August Neidhard. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 12. April 19.

Gutbezahlte Neumann, der. Einakter. Sylvester. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 9. Aug. 19.

Gute Auskunft, die. L. Rich. Skowronnek. In Vorber. Hamburg Thalia-Th. für Ende Sept. 19.

G'wissenswurm, der. Anzengruber. Norddtsche. Bearb.: Sigmund Haag. Altona Schiller-Th. 11. April 19.

Hadassa. Legendenspiel. Adolf Goltz. Hamburg Kammerspiele. 25. Aug. 19.

Hänsel und Gretel im Zauberwald. Mr. Ilse Guth. Ronsdorf Rheinisches Künstlerth. 18. Mai 19.

Hallig Hooge. Sch. 7 B. Anni Wothe. Forst Stadtth 20. April 19.

Handelsleutnant, der. L. 3 A. Willy Lössel. Bremen Volksth. 16. Juli 19.

Hannibal. Dr. Grabbe. München National-Th. 20. Dez. 18.

Hanne Nüte un sin lütt Pudel. Vst. n. Fritz Reuter v. Paul Fr. Evers. Schwerin Naturth. i. Schloßgarten. 5. Aug. 19.

Hanni geht tanzen. Optte. Eyßler. Dresden Residenz-Th. Juni 19.

Hart gegen Hart. Ein niederdtsch. Sch. Karl Wagenfeld. Hamburg Thalia-Th. 18. Nov. 18.

Haß oder das versunkene Bild des Christ. Dr. 4 A. Karl Röttger. Düsseldorf Stadtth. 7. Dez. 18. (Vertriebstelle.)

Hauch im All, der. Trg. 3 A. Walter v. Molo. Berlin Th. i. d. Königgrätzer Str. 18. Sept. 18.

Haupttreffer Nr. 33. Einakter. W. Ascher. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 12. April 19.

Heideröschen. Vst. m. Ges u. T. Emil Wabschke u. Bruno Buckstöver. Mus.: Hans Steffen. Kiel Kleines Th. 17. Nov. 18.

Heilige Florian, der. Satyre 3 A. Max Neal u. Philipp Weichand Berlin Volksbühne. 1. Juli 19.

Heilige Katharina, die. O. 3 A. Otto Böhme. Text n. einer Wielandschen Novelle. Chemnitz Stadtth. 16. Mai 19.

Heilige Morgen, der. O. 3. A. Fritz Dietrich. Mus.: Horst Platen. Schwerin Hofth. u. Plauen Stadtth. 27. Okt. 18. (Harmonie Berlin.)

Heilmethode, die. Einakter. Bogumil Zepler. Berlin Kammersingspiele (Vereinshaus Kurfürstenstraße). 15. April 19.

Heimatland. Schweizer-Dr. Hügli. Chur Stadtth.

Heimkehr. Sch. Otto Dobrowolny. Wien Dtsch.-Oesterr. Bühne. 16. Aug. 19.

Heinrich der Beglücker. L. 3 A. Julius Meier-Graefe. Frankfurt a. M. Sch.-H. 27. Nov. 18. (F Bloch Erben.)

Heinrich Heines erste Liebe. Sgsp. Wilh. Lindemann. Altona Schiller-Th. 16. Juni 19. (Vertriebstelle.)

Heiße Eisen, das. O nach Hans Sachs. W. Wehrli. Bern Stadtth. 11. Dez. 18.

Heiße Herz, das. („Der Fakir", „Ein Wiedersehen", „Im Liebesnest", „Der Schnitter".) Vier Einakter. Franz Rainer Prag Dtsch Landesth. März 19

Herakles. Wedekind. In Vorb. München Prinz-Regenten-Th.

Herbststurm. O 4 A. Franz Neumann. Text: Ivo Vojnovic, übers.: Ida Steinschneider. Berlin Dtsch. O.-H. 9. April 19.

Herrgottsbrücke, die. Vst. 5 A. Franz Löser. Würzburg Stadtth. 20 Juni 19.

Herr Johann Wittenborg. Sch. 5 A. Emil Bernhard. In Vorb. Rostock Stadtth. (F. Bloch Erben.)

Herr von Hoffsee, de (Jus primae noctis) Niederdtsch. Dr. 3 A. Heinrich Lienau. Altona Schiller-Th. 26. Febr. 19.

Herzen in Not. („Die höhere Pflicht", „Erwachen", „Die Opferschale".) Drei Einakter. Paul Hermann Hartwig. Dresden Kgl. Sch. 5. Sept. 18.

Hexensabbath. Trg. Herm. Boettticher. Angen. Mannheim National-Th.

Hochparterre und Keller. Vst. m. Ges. 3 A. nach Nestroy. Otto Ernst. Hamburg Stadtth. 11. Okt. 18.

Hochzeit in der Pickbalge, die. L. 4 A. Wilh. Scharrelmann. Bremen Stadtth. 1. Okt. 18.

Hochzeitsreise, die. Spiel zwischen Haß und Liebe in 5 Vorgängen. Erich Oesterheld. Eisenach Stadtth. 12. Nov. 18.

Höhere Leben, das („Die entgötterte Welt" 3. Bild) Km. 4 A. Hermann Sudermann. Berlin Residenzth. 1. Febr. 19. (Vertriebstelle.)

Höhere Pflicht, die. Sch. 1 A. Paul Herm. Hartwig (a. d Zyklus „Herzen in Not" s. d.).

Hölderlin. 9 Szenen aus einem Schicksal. Walther Eidlitz. Berlin Sch.-H. u. Mannheim Nationalth. 29. Jan. 19.

Hofloge, die. L. 3 A. Rudolf Lothar. Hamburg Thalia-Th. 20. März 19. (Oesterheld.)

Hotel Stadt Lemberg. Sch. 4 A Ludwig Biro. Berlin Residenzth. 8. Okt. 18.

Hugo. Km. 4 A Hans Reimann und Hans Natonek. Angen. Frankfurt a. M. Neues Th.

Hurrah, ein Kind fiel vom Himmel Schw. 3 A. Hans Hübner u. P Keune. Pyrmont Sch.-H. 6. Juli 19. (Vertriebstelle.)

Jaakobs Traum. Vrsp. v. Nich. Beer-Hofmann. Wien Burgth. 5. April 19.

Jäger aus Kurpfalz, der. Vst. m. G. 3 A., frei n. Immermanns „Oberhof". Ferdinand Bonn. Mus.: Viktor Holländer. Berlin Walhalla-Th. 2. April 19

Ich, Theobald Blaschke. Schw. 3 A. Hans Gaus. Guben Stadtth. 8. Febr. 19.

Idealisten. Einakter. Paul Rosenhayn (a. d. Zyklus „Sal o mortale" s. d.).

Ihre Hoheit, die Tänzerin. Optte. 3 A. Walter W. Goetze. Text: Oskar Felix. Stettin Bellevue-Th. 8 Mai 19.

Ihr Papa. L. Leo Walther Stein. Hannover Schauburg 25. Dez 18.

Im Liebesnest. Einakter. Franz Rainer. (a. d. Zyklus „Das heiße Herz" s. d.)

Im sechsten Himmel. P. m. G. u. T. 3 A. Leo Kastner u. Alfr. Möller. G s.-Texte v. Hans Lorenz. Mus.: Friedr. G lert. Hamburg Sommerth. Conventgarten. 31. Mai 19. (Vertriebstelle.)

In der Bergschlucht. Km. J. M Synge (a d. Zyklus „Drei Einakter der irischen Renaissance" s. d.).

In geheimer Mission. Schw. 3 A. Arnold u. Emil Golz. Wien Dtsch. Volksth. 1. März 19.

Insel, die. Ein festliches Spiel. 3 A. Herb. Eulenberg. Dresden Sächs. Landestheater. 6. Febr. 19

Insel, die. Sch. Eckard v. Naso. Düsseldorf Stadtth.

Insel im Strom. Einakt. Bruno Ertler (a. d Zyklus „Wenn Zwei das Gleiche tun" s. d.).

Johann Nestroy. Alt-Wiener Optte. E. Reiterer. Text: Willner u. Oesterreicher. Wien Karl-Th Nov. 18.

Johannes A Pro. Dr. Ernst Zahn. Zürich Stadtth. 22 Febr. 19.

Johannistrieb Km. Bleyer Grohmann. Wien Raimund-Th. (Gastsp. d. Exl-Bühne.) 14. Aug. 19.

Irre, der. Sch. in 3 Begebn. Josa d'Oukh. Baden-Bad n Kurhausbühne d. städt Schsp. 13 März 19.

Isanthe. Dicht. in 6 B. Viktor Hardung. Berlin Kgl. Sch.-H. 16. Okt. 18.

Juana. Einakter. Georg Kaiser. Frankfurt a. M. Neues Th. 21. Okt. 18.
Jubiläum, das. L. 3 A. Franz Arnold u. Ernst Bach. Hannover Residenz-Th. 12. Juni 19.
Jubiläum, das. Einakter. Ernst Berseh (a. d. Zyklus „Das ungelebte Leben" s. d.).
Judasglocke, die. Sch. 4 A. Hans Knobloch Berlin Kgl. Sch.-H. 6 Nov 18.
Junge König, der. Trsp. 5 A. Raoul Konen. Cöln a. Rh. Sch.-H. 7. Nov 18.
Junge Mensch, der. Ein ekstatisches Szenarium v. Hanns Johst. München Kammersp. 7. Febr. 19.

Kabarettdiva, die. P. 3 A. Kurt Kraatz u. Rich. Keßler. Mus.: Rudolf Kaiser. Potsdam Sch.-H. 30 Apr. 19.
Kaiser Karl V. Dr. Otto Zareck. Augen. Berlin Dtsch. Th. (Ehrenpreis d. Ges. „Das junge Deutschland").
Kaiser Karls Schwert. L. Franz Herwig. Thale Harzer Bergth. 12 Juli 19.
Kaiser Pauls Tod. Trg. 8 B. Mereschkowski. Cöln a. Rh. Sch. H. Ende Febr. 19.
Kandidat. Curt Sternheim. Angen. Frankfurt a M. Neues Th.
Kapitän Brosemanns Opfer. Km. 3 A. Max Dreyer Angen. Berlin Sch.-H. (Vertriebstelle).
Kaplan Schindler. Sch. 4 A. Hans Kirchsteiger u. Fritz Gottwald. Wien Dtsch.-Oesterr. Bühne.
Karl der Fünfte. Dr. 5 A. Wilh. Speyer. Darmstadt Hess. Landesth. 7. März 19.
Kehraus. Pant. Hans M. Fischer. Mus.: Sandor Laszlo. Hamburg Volksoper. April 19.
Ketten. Vp. 3 A. Alfred Quellwals. Burgstädt Th. Juni 19.
Ketten. Dr. 5 A. Robert Kirchmaier. Sigmaringen Fürstl. Th. 3 Febr. 19.
Kinder der Liebe. Viktor Leon. Angen. Wien N. Wiener Stadtth.
Kinderfreund, der. Sch. 4 A. Mechthilde Lichnowsky. Berlin Kammerspiele. 10. Mai 19.
Kinopuppe, die. Burl. 3 A. Leonh. Haskel. Mus.: Walter Bromme. Berlin National Th. 28. Febr. 19.
Kirchenfürst, der. Dr. 1 A. Reinicke. Hannover Sch.-H. 13. Juni 19.
Kleine Hoheit, die. Optte. 3 A. Text v. Hans Gaus n. d. glchn L. v. Dora Duncker u Hans Gaus. Mus.: Martin Knopf. Angen. Hamburg Thalia-Th. (Vertriebstelle.)
Kleine Sklavin. Trg-Km. 4 A. Dietzenschmidt. Berlin Rose-Th. 3. Mai 19.
Kleinselige Zeiten oder im Duodezien Schw 3 A. Herbert Eulenberg. Düsseldorf Sch.-H. Juni 19.
Klytemnästra Dr Ernst Hammer. Flensburg Stadtth. 28. Jan 19.
König des Lebens, der. Fünf Bilder a. d. Leben Oskar Wildes. Fritz Löhner u. Bruno Warden. Wien Komödienhaus. 2. Juli 19.
Königin Tamara. Sch. 3 A. Knut Hamsun. Angen. München Sch.-H.
König Koks. Exotische Optten.-Groteske. Wanda Stein u. Adele Boettcher. Mus.: Hermann Stein u. Franz Mönckeberg. Hamburg-Altona Stadtth. Ende Mai 19.
König Nicolo, oder: So ist das Leben. Frank Wedekind. Leipzig Sch.-H. Mitte Jan. 19.
Königreich, das. Mrsp. Karl Schönherr. Wien Dtsches. Volksth. Anfang März 19.
Königslied, das. Rm. Km. 4 A Leo Lenz. Bautzen Stadtth. (Vertriebstelle.)
Königstraum, ein. Dr. Paul Friedrich Schröder. Eisenach Stadtth. Mai 19.
König und Spielmann. Mr.-Km. H. Zöllner. Iglau Stadtth.
Kollegentag, der. Einakter. Viktor Fleischer (a d. Zyklus „Alte Freunde", s. d.).
Kommt ein schlanker Bursch' gegangen. Sgsp 3 A. Wilh. Jacoby. Mus. n. Weberschen Motiven v. Otto Höfer. Eisenach Stadtth. 29. Nov. 18.
Komödie der Lüge. Sp. 4 A. Reinh. Köster. Angen. Prag Dtsch. Landesth.
Komtesse Didi. Optte. Fritz Hartmann. Text: H. Ohnesorg. Lübeck Hansa-Th. 1. Jan. 19.
Kongreß tanzt, der. Mus. Km. Hugo Wittmann u. Julius Bauer. Mus. Bearb.: Karl Lafite Wien Stadtth. 9. Nov. 18.
Konstantin Strobel. L. 5 A. Georg Kaiser. München Sch.-H. Mitte Juli 19 (unter dem Titel: „Der Zentaur" bereits Frankfurt a. M. Sch.-H. 23. Okt. 17.).
Konsulat, das. Dr. 4 A. Karl Leyst. Dresden Albert-Th. Anfang Mai 19.
Korsosee, die. Optten.-Schw. 3 A. Pordes-Milo. Mus.: Arthur Steinke. Breslau Viktoria-Th. 31. Mai 19.
Krach. Km. 5 A. Harry Kahn. Angen. Berlin Kleines Th.
Kräfte. Dr. August Stramm. Angen. Berlin Dtsch. Th.
Kränze. Einakter. Heloise v. Beaulieu. Hannover Residenz Th. 25. Okt. 18.
Kreuzersonate, die. Nach Tolstoi v. Schedon. Wien Volksbühne.
Krise, die. Dr. 1 A. Karl Röttgar. Cassel Staatl. Schauspiele. 20. Juni 19.
Ksenia. D. Alexander Savine. Zürich Stadtth. 26. Mai 19.
Kuckuck, der. Sch. 4 A. Fritz Dietrich. Weimar Hoftheater. 10. Okt. 18.
Kuhschnappel. Km. 4 A. Müller-Heym. Bremen Dtsch. Th. Anfang Febr. 19.

Lächeln Gottes, das. Sch. 3 A. Hans Knobloch. Wien Intimes Th.
Land der Sehnsucht, das. (The Land of Heart's Desirs.) Einakter. W. B. Yeats (s. „Drei Einakter der irischen Renaissance").
Last, die. Dram Skizze. Josa d'Oukh. Nürnberg Intimes Th. 14. April 19.

Legende der Marquise de Croisset, die. Sch. 3 A. Friedrich Eisenlohr. Frankfurt a. M. Sch.-H. 8. Mai 19.

Legende eines Lebens, die. Ein Kammerspiel 3 A. Stefan Zweig. Hamburg Dtsch. Sch.-H. 25. Dez. 18. (F. Bloch Erben.)

Lena Lenz. Sch. 3 A. a. d. Tiroler Bergen. Friedrich Neubauer. Dresden Albert-Th. 15 April 19.

Letzte Junggeselle, der. Schw. 3 A. Alexander Engel. Wien Th. i. d. Josefstadt

Letzten Ritter, die. Km. Heinrich Pfeiffer. In Vorber. Berlin Lessing-Th.

Letzte Wunsch, der. Spiel 1 A. Ernst Oestreicher. Wien Komödienhaus. 28. Juni 19.

Lichtscheue Dame, die. Vst. Kurt Junge. Berlin Luisen-Th. 5. Juni 19.

Liebe dreier Könige, die. O. Montemezzi. In Vorber.: Berlin Dtsch. O.-H.

Liebe Krakeel, der Einakter. Augusta Gregory (s. „Drei Einakter der irischen Renaissance").

Liebeslied. Sch. Heinrich Jungfer. Elbing Sommerth. 5. Aug. 19.

Liebesnacht. Ländl. Optten.-Idyll 2 A. u. Vrsp. Text u. Mus.: Peter Lordmann. Wilna Dtsch. Th. 10. Aug. 18. (Nachtr. gem.)

Liebesnacht, eine. Einakter. Pordes-Milo Angen. Hamburg.

Liebesreigen. Groteske der Liebe 3 A. Hermann Wagner. Dresden Tivoli-Palastth. 1. März 19.

Liebst Du mich? Km. Hans Adler. Angen Berlin Volksbühne.

Li-I-Lan Japan Liebeslegende. 5 B. Bruno Warden u. J. M. Wellminsky. Mus.: Wolfg. v. Bartels. Cassel Kgl. Th. 1. Okt. 18.

Lindenwirtin, du junge .... Sgsp. 3 A. Tino Weiner Przioda. Text: Friedr. Porsch. Duderstadt Sommerth.

Liselott von der Pfalz. L. 4 A. Rudolf Presber u. Leo Walther Stein. Stuttgart Württ. Landesth. 25. Dez. 18. (Vertriebstelle.)

Logirbesuch. Optte. 1 A. Max Demuth. Mus.: Otto Petersen. Hamburg Conventgarten. 23. Febr. 19.

Lohengrin Einakter. Kurt Götz (a. d. Zyklus „Nachtbeleuchtung" s. d.).

Lord Incognito. Optte. 3 A. Hans Friede. Text: Hans Junkermann. Hamburg Dtsch. Sch.-H. Juni 19.

Lore Ley. Bürgerl. Trgkm. 3 A. Felix Langer. Brünn Stadtth. Dez. 18. (Vertriebstelle.)

Lüge, die. Einakter. Friedrich Wallisch. Wien Grillparzer-Bühne.

Lüttjewitts Hochzeit. Vers.-L. 3 A. Gustav Pickert. Bremen Dtsch. Th. 27. März 19.

Luftige Liebe. Optte. 3 A. Lene Stein-Schneider. In Vorb. Forst Stadtth. (für 10. Sept. 19).

Lumpenparadies, das. Burl. 3 A. Alex. Engel u. Julius Horst. München Volksth. 9. Nov. 18.

Lustige Vagabund, der („Exzellenz Max") Schw. 4 B. m. G. u. T. Julius Wilhitzky. Mus.: Wilh. Rosendahl. Wien Ronacher-Th. (Vertriebstelle.)

Mädel aus dem Paradies, das. Optte. 3 A. Max Wiese. Text: Schätzler-Perasini. Rostock Stadtth. 24. Jan. 19.

Mädel aus 1001 Nacht, das. Optte. 3 A. Oskar Engel u. Oskar Orth. Mus.: Leo Schottländer. Zürich Korso-Th. 8. Juli 19.

Mädel vom blauen Herrgott, das. Einakter Ernst Berser. (a. d. Zyklus „Das ungelebte Leben" s. d.)

Märchen vom Glück, das. Optte. 3 A. Max Neal. Mus.: Theodor Blank. Stettin Bellevue-Th. Dez. 18.

Märchenwald, der. Mrstck. R. Bruck u. Egon Straßburger. Mus.: Camillo Hildebrandt. Berlin Wallner-Th. 16 Nov 18.

Märkische Erde. Vp. Müller-Eberhart. Crossen Stadtth. 22. Sept. 18.

Maienzauber. Kom. O. 1 A. Edgar Istel. Angen. Gera Reuß. Th. (Vertriebstelle.)

Mammon. Myst. 9 Geschehnissen. W. Burggraf. Würzburg Stadtth. 27 Juni 19.

Mandragola. Km. Machiavelli. Dtsch. Paul Heyse. (a. d. Zyklus „Drei Renaissancekomödien" s. d.)

Mann mit 100 Köpfen, der. Schw. 3 A. Hans Groß. In neuer Bühnenbearb.: Rich. Wilde. Hannover Schauburg. Jan 19 (Vertriebstelle.)

Mann unterm Bett, der. Einakter Paul Rosenhayn. (a. d. Zyklus „Salto mortale" s. d.)

Mann von morgen, der Schw. Paul Rosenhayn u. Erich Köhrer. Dresden Albert-Th. Mai 19.

Mantje Timpete. Mrchkm. 3 A. Otto Ernst. Mus.: Otto Naumann. Dresden Kgl. O.-H. 25. Sept. 18.

Mara Santro. Optte. 3 A. Text: Willi Walzer. Mus.: Willy Geisler. Bremen Tivoli-Th. 9 Aug. 19.

Marias Hochzeit. Dr. 4 A. Heinrich Ilgenstein. Gera Hofth. 13. Nov. 18. (Vertriebstelle.)

Mariechen van Nymwegen. Ein altflämisches Spiel bearb. Friedr. Markus Hübner. München Neues Th. 17. Mai 19. (Vertriebstelle.)

Marienbild, das. O. 3 A. Rud. Jonas. Text: P. Großmann u. Hugo Ganzke. Liegnitz Stadtth. 10 Dez. 18.

Marquise, die. Ein Schattenspiel. Berger. Lübeck Stadtth. 12 Jan. 19

Marquise von Arcis, die. Sch. Karl Sternheim. In Vorb. Frankf. a. M. Sch.-H.

Marzipan. Km. 3 A. Karl Rodemann. Bremen Dtsch. Th. 25. Okt. 18. (Vertriebstelle.)

Masken. Rud. M. Groß. Wien Volksbühne. 22. Juli 19.

Maskenschnitzer, der. Sch. 3 A. Peter Crommelynck. Uebertr.: Elvira Bachrach. München Kammerspiele. 2. April 19.

Matthäus Dreibuchen. Ein Stück a. d. V. 3 A. Waldemar Weber u. Paul Bourfeind. Cöln a. Rh. Sch.-H. 11. Okt. 18.

Mattheis bricht's Eis. Sgsp. Georg Queri. Mus.: Heinr. Gerstetter. Würzburg Odeon-Th. Juli 19. (Vertriebstelle).

Meine Braut und — ihr Gatte. Schw. m. Text: Ignatz Brantl. Mus.: Theo Rupprecht. 26. Apr. 19.

Meine Frau, Deine Frau. Optte 3 A. Louis Taufstein u. Theo Halton. Mus.: Martin Knopf. Brandenburg Stadtth. 11. Mai 19.

Meine kleine, bescheidene Frau. Schw. 3 A. Wilh. Ernst Asbeck. Ingolstadt Stadtth. 27. Nov. 18.

Mein Nachbar Ameise. Km. 3 A. Georg Hermann. Berlin Lessing-Th. 12. Sept. 18.

Meister Guido. O. Herm. Noetzel. Karlsruhe Hofth. 15. Sept. 18.

Merlin. Immermann, bearb. Friedr. Kayßler. Berlin Volksbühne. 4. Sept. 18.

Merlin. Dr. Alberta v. Puttkamer. In Vorb. Baden-Baden Städt. Schsple.

Meroë. Trg. Wilh. v. Scholz. Kottbus Stadtth. 1. April 19.

Milchbrüder. Sch. Oskar Maurus Fontana. Angen. Mannheim National-Th.

Millionendieb, der. Km. m. Mus. Viktor Leon. Mus.: Friedr. Mayer. Stuttgart Sch.-H. 16. Aug. 19.

Minna Magdalena. Einakter. Kurt Götz (a. d. Zyklus „Nachtbeleuchtung" s. d.).

Mißglückte Selbstmord, der. Einakter. Ewald Schild. Wien Grillparzer-Bühne.

Mitarbeiter. Einakter. Bruno Ertler. Graz Sch.-H. 1. März 19.

Mit ihm sein Land Tirol. Tr. 1 A. Hugo Wolfg. Philipp. Berlin Urania (Märkisches Wanderth.). 24. Nov. 18.

Moderne Sünder. Km. 3 A. Bruno Maußner. Mühlheim i. Th., Freilichtbühne. 31. Aug. 18 (nachträgl. gem.).

Mondscheindame, die. Optte. 3 A. Pordes-Milo u. Bernstein-Sawersky Mus.: Alfr. Lorentz. In Vorb.: Karlsruhe Landesth

Motor. Dr. 5 A. Hans W. Fischer. Düsseldorf Sch.-H. 13. Sept. 18.

Mühle am Deich, die. Sch. 5 A. Julius Koch. Bremen Sch.-H. 9. Okt. 18.

Musterknabe, der. Schw. 3 A. Karl Gustav Negelein. Hannover Schauburg. 9. Aug 19. (Vertriebstelle).

Mutter (Der Herrgottsbauer). Der Akt ein. Trg. Friedr. Neubauer. Lübeck Stadtth. 9. März 19.

Mutter Maria. Passionsdichtg. Georg Terramare. Dresden Albert-Th. 18. Apr. 19. (F. Bloch Erben)

Mutterschaft. Sch. 3 A. Eugen Brieux, dtsch. Marg. Rosenberg. Wien N. Wien. Bühne. 20. Nov. 18.

Nachtbeleuchtung („Nachtbeleuchtung" „Lohengrin", „Tobby"). Drei Grotesken v. Kurt Götz. Berlin Dtsch. Künstler-Th. 2. Nov. 18 (später traten hinzu: „Minna Magdalena", 6. Dez. 18, „Der fliegende Geheimrat", 14. Febr. 19, ebenda).

Nachtbesuch. Schw. Hans Bachwitz. Ang. Berlin Lustspielh.

Nachtseite, die. Drei Akte. Herbert Eulenberg. Cöln Sch.-H. 30. Nov. 18.

Nachtwandler, die. Sch. Klabund. Karlsruhe Landesth. z. Auff erworben.

Nadelöhr, das. L. 3 A. Ludwig Heller u. Ferd. Kahn. Angen. Dresden Albert-Th.

Narr, der. Sch 4 A. Peter Egge. Mannheim National-Th. 27. Nov. 18. (Oesterheld.)

Narrenspiel des Lebens. Dr. 5 A. Karl Schönherr. Berlin Kammerspiele. 4. Febr. 19.

Neue Leben, das. Sch 5 A. Joachim Zimmermann. München Sch.-H. 19 Okt. 18.

1913. Sch. 3 A. Karl Sternheim. Frankfurt a. M. Sch.-H. 23. Jan. 19.

Nimbus. Einakter. Viktor Fleischer (a. d. Zyklus „Alte Freunde" s. d.).

Nur Roofmich („Der König von Wolin"). Km. Maximil. Böttcher. Frankfurt a. d. O. Stadtth. 25. Febr. 19.

Nur nicht schießen. Waldidyll 2 A. Anton u. Donat Herrnfeld. Berlin Apollo-Th. Juli 19.

Nur sechs Schüsseln. Familiengemälde aus Urgroßväterzeiten 3 A. n. d. Lustsp. „Nicht mehr als sechs Schüsseln". G. F. W. Großmann, bearb. v. Dr. Georg J. Plotke. Frankfurt a. M. Sch.-H. 20. Okt. 18.

Oberon. Rom. O. v. Weber. Neubearb. Willy Stuhlfeld. Würzburg Stadtth. 21. Febr. 19.

Odysseus und Nausikaa. Trg. Robert Faesi. Schwerin Mecklenb. Landesth. 22. Nov. 18.

Offizier, der. Lbsb. Georgine Sobjeska. Potsdam Sch.-H. 19. Nov. 18.

Opferschale, die. Einakter. Paul Hermann Hartwig. (a. d. Zyklus „Herzen in Not" s. d.)

O — Sang. Pantomime. Hans W Fischer. Mus.: Sandor Laszlo. Hamburg Volksoper. April 19.

O, Tannenbaum. Whnmr. Martin Frehsee. Hannover Resid.-Th. 15. Dez. 18.

Panoptikum. Pantomime. Hans W. Fischer. Mus.: Sandor Laszlo. Hamburg Volksoper. April 19.

Pappschachtel, die. Eine lust. Familientrag. Fritz Wahl u. Johann Pahlke. Münster Stadtth. 9. Mai 19.

Paradies, das. Einakter Friedrich Wallisch. Wien Grillparzer-Bühne.

Pawlatsch'n, die. Wiener Vst. Victor Léon. Angen. Wien Volksbühne.

Pelzmütze, die. Km. 2 A. Herm. Anders Krüger. Cassel Staatl. Sch.

Peregrinus. Dramat. Erz. Reinhard Koester. Prag Kammerspiele. Febr. 19.

Perlen der Eggenbrecht, die. Ein Spiel 5 Bld. u. Vorsp. Ernst Ritterfeld. Berlin Luisen-Th. 22. Sept. 18.

Perle vom Balkan, die. Optte. 3 A. Karl Robrecht. Text: E. Schack. Stettin Stadtth. 28. Febr. 19.

Pfarrhauskomödie, die. Drei Szenen Heinr. Lautensack. München Sch.-H. 28. Juni 19.

Pharisäer. Sch. 4 A. Karl Sloboda. Wien Dtsch. Volksth. (Vertriebstelle.)

Phidias. Sch. 3 A. Friedrich Lienhard. Weimar Hofth. 22. Okt. 18.

Phyllis. L. van Rossem. Angen. Schwerin Landesth.

Polterabend, ein. Schw. 1 A. Julius Horst. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 17 Juni 19.

Pomarius. L. van Rossem. Angen. München Sch.-H.

Pour le mérite. Sch. 3 A. Martin Langen. Cottbus Stadtth. 9. Okt. 18.

Prinzenliebe. Optte. 3 A. Gebhard Schätzler-Perasini. Ges.-Texte: Willi Steinberg. Mus.: Walter Bromme. Berlin National-Th. 7. Sept. 18.

Prinzessin auf der Erbse, die. Sgsp Max Heckmann. Mus.: Fritz Fleck. Crefeld Stadtth. 15. Nov. 18.

Prinzessin Hopsassa. Whnmr. m. Mus u. T. 5 B. Arthur Lokesch. Würzburg Stadtth. 7. Dez. 18.

Prinzessin und Zauberer. Mr. W. W. Spanier. Zerbst Stadtth. 29. Dez. 18. (Nachm. Vorst.)

Provenzalin, die. Km. 1 A. Iwan Turgenjew, übers. Arthur Luther. Leipzig Sch.-H. 6. Okt. 18.

Purpus. Sch. 3 A. Wilh Stücklen. München Sch.-H. u. Berlin Th i. d. Königgrätzer Str. 31. Jan. 19.

Quelle, die. Szenischer Prolog Ernst Hardt. Weimar National-Th. 6. Febr. 19.

Rache der Komödie, die. Km. 5 A. Gottfried Falkenhausen. Angen. München National-Th.

Raimunds Zauberuhr. Dicht. u. Mus. Karl Schreder. Wien Th. a. d. Wien. 30. Nov. 18.

Rebellen. Sch. 3 A. Elinor v. Hopfgarten. Guben Stadtth. 3. Mai 19.

Recht auf Liebe. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Angen. Hamburg Thalia-Th.

Recht der Jungen, das. L. 3 A. Richard Wilde. Cottbus Stadtth. 7. März 19. (Vertriebstelle)

Reise durch das Märchenland, die. Feenmr. 8 B. Olga Doppler u. Heinrich Allsen. Mus.: Arpad Doppler. Stuttgart Landesth. 16. Dez. 18.

Reise nach Kreuznau, die. Gesellschaftsstück 3 A. Paul Rohrer. Frankfurt a. M. 14. Dez. 18.

Reiter der Apokalypse, die. („Die Belagerten", „Der Sieger", „Die sündhaften Krieger".) Drei Einakter. Leo Weismantel. Würzburg Stadtth. 25. März 19.

Revanche. Einakter. Romulus. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 9. Aug. 19.

Revolutionär, der. Dr. 3 A. Wilhelm Speyer. Hamburg Dtsch. Sch.-H. 29. Jan. 19.

Revolutionshochzeit. O. Eugen d'Albert. Text n. d. Dr. v. Sophus Michaelis. In Vorber. Leipzig Stadtth.

Riese Goliath, der. Schw 3 A. Toni Impekoven u. Karl Mathern. Bremen Dtsch. Th. 13. Okt. 18. (Vertriebstelle.)

Ringelspiel. Km. Herm. Bahr. Wien Volksbühne. 26. Sept. 18.

Ritter Blaubart. O. Recznicek. Text: Herbert Eulenberg. Angen. Darmstadt Landesth.

Ritter Medardus. Dram. Vision. D. Sickel Saxagansky. Stralsund Stadtth. 2 März 19.

Robert Frank. Sch. 4 A. Sigurd Ibsen. Angen. Berlin Lessing-Th.

Röslein auf der Heiden. Sgsp. Richard Manz u. August Leon. Karlsruhe Landesth. 5. Juli 19.

Roman meiner Frau, der. L. 3 A. Arthur Lippschitz. Nauheim Kurth 27. Aug. 19.

Rosemarie. Optte. Fritz Cortolezis. Bremen Stadtth. 23. Jan. 19.

Rotte Korah, die. Km. 4 A. Richard Warmer. Gera Reußisches Landesth. 29 Jan. 19.

Rübezahl, der Herr der Berge. Ein dtsch. Mr. m. Ges. u. T. 4 A. Julius Schweitzer. Bochum Stadtth. 12. Juli 19.

Rübezahl und der Schneidergesell. Dtsch. Osterspiel m. Ges. u. T. 6 B. Walter Schreiber. Mus.: Friedrich Herzfeld. Dresden Albert-Th. 30. März 19.

Ruhetag, der. Dr. Paul Claudel. Angen. Wien Burgth.

Rumpelkammer. Plattdtsch. Dr. 3 A. Ludwig Hinrichsen. Angen. Hamburg Kammerspiele.

Rumpelstilzchen. Mr. Agnes Komenda. Magdeburg Walhalla-Th. 6. April 19.

Rumpelstilzchen. L. Rudolf Presber. In Vorb. Meiningen Landesth.

Rund ums Jahrhundert. Revue 6 B. Text: Hermann Frey. Mus.: Franz Schmidt Hagen. Berlin Th. am Kottbuser Tor. 16. Sept. 18.

Rutschbahn, die. Schw. 3 A. Heinz Gordon u. Kurt Götz. Berlin Dtsch. Künstler-Th. 1. Juni 19. (F. Bloch Erben.)

Salto mortale. („Der Mann unterm Bett", „Idealisten", „Der Fall Pinneberg".) Drei Kriminalesken. Paul Rosenhayn. Berlin Kleines Th. 21. März 19. (Vertriebstelle.)

Sancta Susanna. Dr. August Stramm. Angen. Berlin Dtsch. Th.

Sausewind. Optte. 3 A. Rudolf Senger. Text n. Kotzebue u. Theo v. Tann. Schwerin Landesth. 28. Aug. 19.

Schattentanz. Trgkm. Leo Herzog. Wien Dt ch. Volksth. 21. März 19.

Schloß Wetterstein. Frank Wedekind. In Vorber. Berlin Komödienhaus.

Schloß Zeitvorbei. Dram. Legende 3 A. Max Halbe. München Sch.-H. 18. Jan. 19.

Schneekönigin, die. Mr. Paul Herm. Hartwig. Angen. Dresden Sch.-H.

Schneewittchen. Whnmr. 10 B. Karl v. Felner. Musik: M. Marschalk. Gera Reußisches Landesth. 22. Dez. 18.

Schnitter, der. Einakter. Franz Rainer. (A. d. Einakterzyklus „Das heiße Herz", s. d.)

Schöne Liselott, die. Optte. 3 A. Ed. van der Becke. Musik: Max Bertuch. Hannover Dtsch. Th. 3. Mai 19. (Kollo Verlag)

Schöne Melusine, die. Pant. Emma Grondona. Musik: A. Adam. Leipzig Neues Th. 23 Febr 19.

Schönste von allen, die. Optte. 3 A. Jean Gilbert. Text: G. Okonkowski. Berlin Zentral-Th. 22. März 19.

Schöpfer, der. Sch. 4 A. Hans Müller. Wien Burgth. Leipzig Sch.-H, Halle Stadtth, Dresden Coburg u Mähr.-Ostrau. 19. Okt. 18. (Vertriebstelle)

Schuhu Einakter v. *** (Dch. Stadelmann (a. d. Zyklus „Lebensscherben"). Dresden Albert-Th. 11. Febr. 19.

Schuld und Sühne. L. Fahrenkrug. Thale Bergth. 9. Aug. 19.

Schule der Frauen, die. L. 3 A. Heinrich Teweles u. Rudolf Lothar. Hannover Schauburg. Nov. 18.

Schuster von Delft, der. Km.-phant. O. Benito Bersa. Text: Willn r u. Julius Wilhelm Wien Volk-oper. 7. Nov. 18.

Schwätzerin von Saragossa, die. Optte. 2 A. J. Offenbach. Berlin Dtsch. Op.-H. 4 Juni 19. (Neubearb Uraufs.)

Schwarzschwanenreich O. 3 A. Siegfr. Wagner. Karlsruhe Hofth. 5. Nov. 18.

Schwere Stunde, die. Dr. Pär Lagerquist. Uebers.: Otto Stöckel u. Knut Ström. Düsseldorf Sch.-H. Mai 19

Schwester Chrysantheme. Sch. 3 A. 1 Vrsp. Bruno Warden u. Friedr. Löhner. München Volksth. 21. Sept. 18

Sechs Schwäne, die. Mr. Karl Röttger. Angen. Düsseldorf Sch.-H.

Sehnsucht Sch 4 A. Josef Buchhorn. Eisenach Stadtth. 18 Okt. 18.

Seine frühere Frau. Liebes Km. 3 A. G. Ruseler. Oldenb. Landesth. 11 Febr. 19.

Seine Gnaden der Ehemann. L 3 A. Hans u Johanna v. Wentzel Freienwalde a d O. Kurth. 22. Aug. 19. (Vertriebstelle.)

Seine Hoheit, der Dieb. Optte. 3 A. Henry Willmer u. Oskar Engel. Musik: Knut Zarlig. Leipzig.

Semiramis. Trg. 5 A. Stefan Markus. Musik: H. Belusa. Halle a. d. S. Stadtth. 26 Apr. 19.

Sieger, der. Einakter. Leo Weismantel (a. d Zyklus „Die Reiter der Apokalypse s. d.).

Siegesfest, das. Sch. 5 A. Erich Wulffen. Cottbus Stadtth. 26. Sept. 18.

Simson. Sch. 5 A. Hermann Burte. Karlsruhe Hofth. 29. Okt. 18.

Simson und Delila. Trg. 3 A. Otto Henke. Reichenberg Stadtth 23. Dez 18.

Skandal, ein. Sch. 4 A. Otto Benzern. Bremen Dtsch. Th. Januar 19.

So eine Frechheit. Einakter n. Boccaccio Rich Oswald. Berlin Th. i. d. Friedrichstadt. 17. Juni 19.

So ein Mädel. L. 3 A. Hans Sturm u. Moritz Färber. Berlin Lustspielhaus. 3. Juli 19 (bereits unt. d. Titel „Das Extemporale" Hamburg Thalia u. Dresden Albert Th. 14. Sept. 17).

Sohn der Exzellenz, der L. 3 A. Emil Lorenz. Hamburg Thalia-Th. 16. Jan. 19. (Vertriebstelle).

Sohn der Kaiserin, der. Rom Trg. 3 A Ad Vogeler. Hildesheim Stadtth. 6. Nov. 18.

Soirée am Newastrande Sch. 1 A. Melchior Lengyel. Wien Künstlersp. „Pan". 3. Mai 19

Sommernacht. Sch. Wilhelm Braun. Berlin Rose-Th. 25 Aug 19.

Sonnenflammen. O. Siegfr. Wagner. Darmstadt Hofth. 30 Okt. 18.

Sonnenwende. Sch. Helene zu Leiningen. Wiesbaden Residenz-Th. 22. Febr 19.

Sonnenwendnacht. O. 3 A. Gustav Cords. Text: Felix Neumann. Nürnberg Stadtth. 1. Juni 19.

Sphinx, die. Dr. 4 A. A. v. Seld u. Kurt Stolle. Kiel Stadtth. 18. Jan. 19.

Spiel der Ehe, das. L. 3 A. Karl Ander. Budweis Stadtth. Anf. März 19.

Spiel des Lebens. Sch. 4 A. Knut Hansum. Angen. München National-Th.

Spieledelstein. Tanzpantomime Ervan van Osten. Berlin Deutsch. Künstler-Th. 3. Juni 19.

Spieler, die. Sttb. N. Gogol. Frankfurt a. M. Neues Th. 5. Nov. 18.

Spinne, die. Sch. Max Schievelkamp. In Vorb. Forst Stadtth

Spinne im Netz. L. 3 A. Max Neal. Angen Hannover Schauburg.

Sprühteufelchen. Schw 3 A. Eugen Burg u. Otto Härting. Mannheim Neues Th. im Rosengarten. 17 Nov. 18.

Stärker als der Tod Dr. 3 A. Carl M Jakoby. Berlin Rose-Th. 1. Apr. 19.

Stärkere Macht, die. Sch. Elinor v. Hopfgarten. Guben Stadtth.

Stammtisch, der. Schw. 3 A. Fritz Friedmann-Frederich. Angen. Hamburg Thalia-Th.

Stella, die Schauspielerin. Hum. Spiel Georgine Sobjeska. Potsdam Sch.-H. 19. Nov. 18.

Sterne, die. Dr. 1 A. Hans Müller. Angen. Wien Burgth. (F. Bloch Erben.)

Sterne, die wieder leuchten. Optte. 3 A. n. einer Idee d. Mich. Klapp. Rudolf Bernauer u. Rudolph Schanzer. Muſ.: Walter Kollo. Berlin Berliner Th. 6. Nov. 18. (F. Bloch Erben)

Stralauer Fiſchzug. 5 B. a. d. alten Berlin n. Julius v. Voß u. Ad. Glaßbrenner. Muſ. n. Motiven zeitgenöſſ. Meiſter zuſammengeſt. v. Bogumil Zepler. Berlin Palaſt Th. 17. Sept. 18.

Streik der Schmiede, der. O. 1 A. Joſ. Beer Wien Volksoper. 4. Juni 19. (zuletzt Berlin Th. d. Weſtens 1899)

Sturz der Könige, der. Kultur-Schw. 3 A. Max Malén. Angen. Bremen Dtſch. Th.

Sturz des Apoſtel Paulus, der. Dr. 12 B. Rolf Lauckner. Berlin Dtſch. Th. (Mittagsvorſt. d. Geſellſch. „Das junge Deutſchland".) 26. Jan 19.

Sündenbock, der. L. 3 A Franz Wolff. Hannover Dtſch. Th. 7. Nov. 18.

Sündenbock, der. L. 3 A. Soma Guthi u. Viktor Rokoſi. Ueberſ.: Oskar v Schönfeld. München Sch.-H. 8. Febr. 19. (Vertriebſtelle)

Sünde wider den Geiſt, die. Trg. 5 A. Theodor Cſokor. Wien Dtſch. Volksth. 30. April 19.

Sündhaften Krieger, die. Einakter. Leo Weismantel. (a. d Zyklus „Die Reiter der Apokalypſe" ſ. d.)

Summa Summarum. Trgkm. 1 A. Hermann Keſſer Mannheim National-Th. 14. Mai 19.

Sybill. Optte. 3 A. Viktor Jakobi. Text: Max Brody u. Franz Martor, ſ. d. dtſche. Bühne bearb. Robert Bodansky. Wien Wiener Stadtth. 12. Febr. 19.

Sylvia. Ein Schäferſpiel. Chr. F. Gellert. Leipzig Stadtth. Mai 19.

Tabula rasa. Km. 3 A. Karl Sternheim. Berlin Kleines Th. 25. Jan 19.

Tänzerin aus Liebe, die. Optte. 3 A. Adolf Viktor von Körber u. Franz Ausfeld. Muſ.: Clemens Schmalſtich Bremen Sch.-H. 1. Mai 19. (Vertriebſtelle)

Talisman, der. Optte 3 A. n einer Balzacſchen Idee. Alfr Brieger. Muſ.: Kurt Zorlig. Berlin Palaſt Th. 7. Juni 19.

Tanja. Ernſt Weiß. Angen. Prag Kammerſpiele.

Tanzende Maske, die. Sgſp. 3 A. Alex Engel u. Ralph Benatzky. Muſ.: Ralph Benatzky. Wien Apollo-Th. 1 Dez 18.

Tanzende Nymphe, die. Schw. 3 A. Rud. Schanzer u. Ernſt Welisch. Berlin Komödienhaus. 5. Okt. 18.

Tapfere Schneiderlein, das. Whnmr. Bernh Wildenhain. Leipzig Sch.-H. 7. Dez. 18.

Tempel der Erinnerung, der. Sigurd Ibſen. Hamburg Thalia-Th. 7 März 19.

Thamar. Sch. 3 A. Alfred Nagel. Altona Stadtth. 22. Nov. 18.

Timon von Athen. Shakeſpeare. Ueberſ. u. Bühneneinricht. Dr. Hans Olden. Wiesbaden Hofth. 1. Sept. 18.

Tobby. Einakter. Kurt Götz. (a. d. Zyklus „Nachtbeleuchtung" ſ. d.)

Todeslegende. Hugo Wolfg. Philipp. Brandenburg a. d. H. Stadtth. 20. Aug. 19.

Tod und Teufel („Totentanz"). Frank Wedekind. München Kammerſpiele.

Tote Bellmann, der. Eine „wahre Geſchichte". 3 A. Qualle (Peter Scher u. Herm. Wagner). München Kammerſpiele. 9. Mai 19.

Totenfeier. Einakter. Philipp Berges. (a. d. Zyklus „An der Silberſchwelle" ſ. d.)

Totengräber von Feldberg, der. Phantaſt. Spiel 1. A Juſtinus Kerner. Leipzig Sch.-H. 20. Okt. 18.

Totenſtein, der. Sch. Albert Matthai. Chemnitz Thalia-Th. Mai 19.

Träumende Papa, der. Optte. 2 A. u. Zwiſchenſpiel. Herm. Hoefert. Text: H. Engelmann u. E. Baum. Magdeburg Wilhelm-Th.

Triſtans Tod. Trg. 5 A. Maja Löhr. Wien Schönbrunner Schloßth. 3. Juni 19.

Tropenjäger, der. Optten.-Schw. 3 A. Text u. Muſ.: Willi Wiſſiak. Hannover Mellini-Th. 21. Sept 18.

Tugendfreundin, die. Optte. 3 A. Text: Hans Forſtner. Muſ.: Otto Gaze. Leipzig Kriſtallpalaſt-Th. 1. Juli 19.

Um das Gewiſſen. Volkstrg. 5 A. Guſtav Kohne. Hannover Reſidenz-Th. 6. Dez. 18.

Um ein Kind. P. 3 A. Albert Matthaei. Chemnitz Thalia-Th. 25. Dez. 18.

Umweg, der. Km. Alice Stein-Landesmann. Cottbus Stadtth. 10. April 19.

Umzug, der. Km. 3 A. K. Bauer Greeff. Berlin Volksbühne. 19. Mai 19.

Um 12 Uhr geht die Poſt. Km. O. n. Kotzebues „Pachter Feldkümmel" bearb. Guido Glück. Muſ.: Joſ. Wizena. Brünn Stadtth. 31. Mai 19.

Unberührte Frau, die. Erotiſche Km. 3 A. Gabriele Zapolska. Wien Dtſch. Volksth.

Und willſt Du ſüße Madel küſſen ....! P. m. G. 3 A. W. Berthold u E. Tamcke. Muſ.: E. Tamcke. Bremen Deutſches Th. (Vertriebſtelle.)

Unfruchtbaren, die. Dr. Auguſt Stramm. Angen. Berlin Deutſches Th.

Ungelebte Leben, das. („Ausflug", „Das Mädel vom blauen Herrgott", „Das Jubiläum".) Einakterzyklus. Ernſt Berſey. Graz Sch.-H. 18. Jan. 19.

Unheimliches Souper. Nachtſtück 1 A. Fritz Lunzer. Berlin Th. d. Friedrichſtadt. 9 Aug. 19.

Unſchuld. Dr. 3 A. Fritz Droop. Angen. Stuttgart Württemb. Landesth.

Unſichtbaren, die. Georg Engel. Kattowitz Stadtth.

Unsterbliche Kanzlei, die. P. ohne Musik. Julius Bittner. Wien Dtsch. Volksth. 29. März 19.
Unterm Baum der Erkenntnis. Sch. Joseph Meyer-Reichlinden. Berlin Kleines Th 1. Juli 19.
Unterwegs. Don-Juan-Dr. 3 A. Thaddäus Rittner. Wien Burgth. 6. März 19. (Vertriebstelle.)
Urd, die. Sch. 3 A. Erich Brüning. Frankfurt a. d. O. Stadtth. 16 März 19.
Urians Lendenschmuck. Ein Fastnachtsspiel 5 A. Alfred Grünwald. Wien Komödienhaus. 1. März 19.
Urlaub Einakter. Lola Landau. Breslau Thalia-Th. 1. Juli 19.

Valentins Ehe. L. 3 A. Max Bernstein u. Ludwig Heller. Metz Stadtth. 7. Nov. 18. (F. Bloch Erben.)
Vater Knolle. Vst. Neubearb. v. L'Arronges „Lolos Vater" v. Berg. Berlin Kasino-Th. Febr 19.
Veilchenmädel, das. Ein lustiges Vst. 4 B. Frei n. Motiven aus Pohls „Bruder Liederlich" v. Dr. Bruno Decker. Ges.-Texte: Bruno Decker u. Otto Sprinzel. Mus.: Herm. Krome. Oeynhausen Kurth. 25. Juni 19. (Vertriebstelle.)
Verbannte. Sch. 3 A. James Joyce. München Sch.-H. 7. Aug. 19. (Oesterheld.)
Verbotene Liebe. Km. O. 2 A. Text u. Mus.: Edgar Istel. Angen. Gera Reußisches Th. (Vertriebstelle.)
Verflossene Nußdorf, der. Ein heit. Spiel 5 A. n. einer Erz. v. Courths-Mahler v. Ernst Ritterfeldt. Berlin Luisen-Th. 8. Aug. 19.
Vergeltung. Einakter. Romulus. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 9. Aug. 19.
Verliebten, die. Optte. 3 A. Ralph Benatzky. Wien Raimund-Th 29 März 19.
Verlorene Schimmel, der. Satyr. Km. 3 A. Ludwig Stärk u. Adolf Eisler. Wien N. Wiener Bühne. 18. Okt. 18.
Verlorene Töchter. Lb.- u. Sttb. 4 A. Thilo Schmidt u. Heinr Hilmar. Leipzig Battenberg Th. 9. März 19.
Vermächtnis, das. Viktor Fleischer. Angen. Frankfurt a. M. Neues Th.
Verschwundene Pauline, die. Schw. 3 A. Willi Wolff u. Martin Zickel. Potsdam Sch.-H. 7. März 19.
Versicherung gegen Einbruchsdiebstahl. Einakter. Fritz Lunzer. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 17. Juni 19.
Versöhnungsreise, die. Mus. Schw. Philipp Berges u. Willi Prager. Mus.: Ernst Waldeck. Brandenburg a. d. H. Stadtth. 18. Nov. 18.
Versuchung, die. Trg. „unter jungen Leuten". Georg Kaiser. Cöln a. Rh. Sch.-H. Mai 19.
Versuchung des Diogenes, die. Einakter. Schmidtbonn. Berlin Kgl. Sch.-H. 19. Sept. 18.
Vertrauen, das. Km. Johannes Boldt. Cottbus Stadtth. Nov. 18.
Verwunschene Pauline, die. Schw. 3 A. Willi Wolff u. Martin Zickel. Potsdam Sch.-H. 7. März 19.
Verzauberten, die. Sch. 5 A. Emil Lucka. Bremen Dtsch. Th. 27. März 19.
Vetter Sausewind. Optte. 3 A. nach Kotzebue. Rud. Senger u. Theo v. Tann. Mus.: Rud. Senger. In Vorb. Schwerin Landesth. (Vertriebstelle.)
Vielgeliebte, der. Optte. 3 A. Text: Karl Winter. Mus.: Manfr. Nußbaum u. Erich Walter. Königsberg i. Pr. Neues Luisen-Th. 1. März 19.
Vielgeliebte Harry, der. Optte. 3 A. Curt Lauermann. Mus.: Kurt Itzel. Bochum Wintergarten Optten.-Th 4. März 19.
Vogelhaus, das. Sch. 3 A. Karl Edelmann. Wien Grillparzerbühne. 24. Apr. 19.
Volksfreunde. Dr. 3 A. Eduard Behrens. Bern Stadtth. (Vertriebstelle.)
Von der Hölle zur Erde. Dr. Georg Kaiser. Frankfurt a. M. Neues Th. angenommen.
Von fünf bis sieben. L. 3 A. Hans Brennert. Hamburg Thalia-Th. 26. Nov. 18. (Vertriebstelle.)
Von morgens bis mitternachts. Gg. Kaiser. Ber in Dtsch. Th. 31. Jan. 19.
Vor dem Sturm. Sch. 5 A. Thilo Schmidt u. Heinr. Hilmar. Leipzig Battenberg-Th. 15. Febr. 19.
Vorhölle, die. Trg. 1 A. Rudolf Leonhard. Berlin Charl. Klein. Sch.-H. (dram. Gesellsch.). 23 März 19.
Vorsichtige Jungfrau, die. Ein Spiel aus der Jugend d. Straßburger Münsters 4 A. Walter Harlan. Stuttgart Kgl. Th. (Kleines Haus). 29. Sept. 18.
Vroni vom Glückshof, die. Vst. 4 A. J. Pangoff. Oberstdorf i. Allg. Kurth. 21. Aug. 18 (nachträgl. gem.).

Wächter des Paradieses, der. Einakter. Bruno Ertler (a. d. Zyklus „Wenn Zwei das Gleiche tun" s. d.).
Wahnschaffe. Dr. Rolf Laukner. Angen. Berlin Großes Sch.-H. (Reinh.-Bühne).
Waldfrieden. L. 1 A. Ludwig Thoma. München Kgl. Residenz-Th. 24. Okt. 18.
Walzernacht, eine. Optte. 3 A. Hans Bachwitz u. Bruno Decker. Mus.: Rudi Gfaller. Erfurt Stadtth. 27. Okt. 18 (die Meldung im Jahrg. v. 1919 ist eine irrtümliche).
Weibchen. L. 3 A. Ernst v. Wolzogen. Breslau Lobe-Th. (Vertriebstelle.)
Weib und Hampelmann, das. Km. 4 A. Pierre Louys u Pierre Frondaie. Uebers.: Ludwig Hardt. Wien Th. i. d. Josefst. u. Berlin Kammersp. 26. Juni 19.
Weiße Heiland, der. Dr. Gerh. Hauptmann. Berlin Großes Sch.-H (Reinhardbühne) angen.
Weltbad Pritzelbach. L. 3 A. Heinr. Stobitzer u. Max Ferner. Augsburg Stadtth. 19. Febr. 19.

Wenn dich die bösen Buben locken Schw.-Optte 3 A. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Muſ.: Rudolf Gfaller. Caſſel Reſidenz-Th. 9. Apr 19. (Vertriebſtelle).

Wenn Dich die ſüßen Mädel locken. Optten.-P. 3 A. Wilh. Berthold u. Emil Tamcke. Muſ.: Emil Tamcke. Bremen Dtſch. Th. 17. Nov. 18.

Wenn die Maske fällt Kriminalſtück 3 A. Hans Rudolph. Lübeck Hanſa-Th. 22. Mai 19.

Wenn die Roſen blühn. Sch. 5 A. Erich Marſen. Güſtrow Stadtth. 14. Dez. 18.

Wenn Du noch eine Mutter haſt ... Sch. 3 A. Albert Schmidt. Plauen Stadtth. 29. März 19.

Wenn Frauen haſſen. Sch. 3 A. Ernſt Göbbe. Guben Stadtth. 29 Mai 19.

Wenn Frauen lieben. Sch. 4 A. Ernſt Rich. Dreyer. Berlin Luiſen-Th. 7. Juli 19.

Wenn man im Dunkeln küßt. Schw. Mallachow-Elsner. Berlin Luiſen-Th. 3. Dez. 18.

Wenn zwei das Gleiche tun. („Inſel im Strom", „Mitarbeiter", „Der Wächter des Paradieſes"). Drei Einakter. Bruno Ertler. Graz Sch.-H. 1. März 19.

Wer andern eine Grube gräbt. Einakter. Adolf Glaß. Berlin Th. d. Friedrichſtadt. 9. Aug. 19.

Wer ein Liebchen hat gefunden. Vſt. 4 A. Ingo Krauß. Hamburg-Altona Stadtth. 26. Mai 19. (Vertriebſtelle.)

Wer iſt der Vater? Anton Herrnfeld. Berlin Apollo-Th. 3. Juni 19.

Wer zuerſt kommt ... Ztb. m. G. 1 A. Richard Wilde. Muſ.: Leop. Maaß. Berlin N. Optten.-H. 26. Sept. 18.

Wie auch wir vergeben. Melodr. Martin Friedland. Text: Wilh. Stöppler. Hagen Sch.-H. April 19.

Wiederſehen, ein. Einakter. Franz Rainer. (a. d. Zyklus „Das heiße Herz" ſ. d.)

Wie die Liebe ſtirbt. Einakter v. „Krankenlager der Liebe". Steckel. Angen. Wien Kammerſpiele.

Wie Prinz Freimund die Freude fand. Whnmr. 3 A. Grete Berger. Muſ.: C. Krüger. Hamburg Dtſch. Sch.-H. 12. Dez. 18.

Willis Frau. Heiteres Familienſtück. Max Reimann u. Otto Schwartz. Frankfurt a. M. Neues Th. 30. Aug. 19 (Felix Bloch Erben.)

Wirkliche Frau, die. Einakter. Ewald Schild. Wien Grillparzer-Bühne.

Wirtſchaft Horatio. Groteske. Paul Nikolaus. München Neues Th. 3. Juli 19.

Witwe von Epheſus, die. Die Geſchichte eines Luſtſpiels 4 A. Franz Putzbach. Hamburg Thalia-Th. Mitte Okt. 18. (Vertriebſtelle.)

Wo die Lerche ſingt. Optte. 3 A. Text: A. M. Willner u. Hans Reichert. Muſ.: Franz Lehar. Berlin Th. am Nollendorfplatz. 21. Febr. 19.

Wo die Liebe hinfällt. Schw. 3 A. Eugen Burg u. Otto Härting. Berlin Th. d. Weſtens. 5. Mai 19.

Wunder der Oſternacht, das. Oſtermr. m. G. u. T. 4 A. Thilo Schmidt u. Heinr. Hilmar. Leipzig Battenberg-Th. 19. März 19.

Wundermittel, das. Sch. Ludwig Fulda. Angen. Berlin Reſidenz-Th. u. Hamburg Thalia-Th.

Wunderſpiegel, der. Luſtiges Stück 3 A. Hans Sturm. Wiesbaden Reſidenz-Th. 4. Jan. 19.

Wundrams Auferſtehung. Sch. Ulrich Steindorff. Angen. Berlin Sch.-H.

Wupper, die. Sch. 5 A. Elſe Lasker-Schüle. Berlin Deutſches Th. (Mittagsvorſtellung „Das junge Deutſchland".) 27. April 19.

Zauberkäppchen, das. Sgſp. Erich Fiſcher. Hildesheim Stadtth. 30. Sept. 18.

Zauberpfeifchen, das. Mrſp. 4 A. W. Spanier u. E. Theiling. Zerbſt Stadtth. 1. Jan. 19.

Zeit wird kommen, die. (Le temps viendra.) Sch. Romain Rolland. Angen. Hamburg Dtſch. Sch.-H.

Zigeunerfriedel, der. Mr. 5 A. Thilo Schmidt u. Heinr. Hilmar. Leipzig Battenberg-Th. 13. Nov. 19. (Nachm.-Vorſt.)

's Z'ſammenleben. Schattenbilder aus dem Alltagsleben 4 A. Chriſt. Spanner-Hanſen. Muſ.: Joſ. Röhr. Wien Favoritner Volksbühne. 29. März 19.

Zum großen Wurſtel. Burl. Arthur Schnitzler. Angen. Berlin Sch.-H.

Zur wilden Hummel. Geſ.-P. 3 A. Jean Kren u. Ed. Ritter. Muſ.: Jean Gilbert. Berlin Thalia-Th. 19. März 19. (Vertriebſtelle.)

Zu ſpät. Einakter. Ewald Schild. Wien Grillparzer-Bühne.

Zweite Leben, das. Km. 3 A. Viktor Léon. Angen. Wien Dtſch. Volksth.

Zwiſchen Nächten und Tagen. Phant. Sp. 3 A. Oskar Hofmeiſter. Stuttgart Hofth. 23. Okt. 18.

Zwiſchen zwei Geliebten. Optte. 3 A. Julius Mehler. Muſ.: Hans Beluſa. Lübeck Stadthallen-Th. 27. Juli 19.

Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten

(deutsche und ausländische),

mit Angabe derjenigen **Werke** (Uebersetzungen und Bearbeitungen), die

seit 1. September 1918

auf der deutschen Bühne als **Neuheiten** zum erstenmal erschienen oder für die Spielzeit 1919/20 angekündigt sind.

Zur Beachtung! Ausgeschieden werden aus dem Verzeichnisse diejenigen Schriftsteller und Komponisten, über deren Verbleib nichts zu erfahren ist oder welche mehrere Jahre mit keinem neuen Werke an die Oeffentlichkeit getreten sind.

Die mit * Bezeichneten sind neu aufgenommen.

A. Schriftsteller (Bearbeiter, Uebersetzer, Textdichter, Balletterfinder).

***Abbes,** Heinrich, Holzminden.
Adair, Charles (s. Carl Alex Raida).
Adamus, Franz (r. Ferd. Bronner), Wien XIX.
Adler, Friedrich, Prag.
Adler, Hans, Wien. „Liebst du mich?"
Adolfi, Alexand., Coburg.
Ahlmann, Walter, Hamburg. „Frithjof". „Um die Ehr".
Ahnelt, Ferdinand, Bremen.
Albers, Paul, Just.-Rat, Breslau.
Albert, Ernst, Lübeck. „Die Hindenburgerin".
Albu, Eugen, München, Kufsteiner Pl. 2.
Alexander, Paul (P. A. Kleimann), Hamburg, Isestr. 8.
Alsen, Harry, Stuttgart. „Die Reise durchs Märchenland" (m Olga Doppler).
Althof, Paul (F Alice Gurschner), Wien VII, Lindeng. 9.
Altman, George, Berlin-Dahlem. „Alt-Nürnberg" (Bühn.-Einr.).
Altmann, Alfred, Dr., Wien.
***Ander,** Karl „Das Spiel der Ehe".
Anders, H., (Prof. Kreibisch), Prag.
Anders, Ida, s. Jacob-Anders.
Andro, (Pf. für F Therese Rie), Wien IV.
Angel, Walter, Dr. phil., Wien VIII, Lange G. 72.
Angely-Geyer, Rudolf, Wien IV, Margaretenstr. 47.
Anthes, Otto, Prof., Lübeck.
Apel, Paul, Zürich, Stadtth. zu erfr.
Armer, Herm., Breslau.
Arnds, W. Friedrich (F Friedrich), Berlin.
Arndt, Erich, Meiningen.
Arndt, Rich, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 3.
***Arnold,** Albert, Berlin.
Arnold, Franz, Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 12 (T Südring 3271). „Fräulein Puck" (m. E. Bach). „Das Jubiläum" (m. E. Bach).
***Artzt,** Franz, Dresden. Blasewitzer Straße 28.
Asbeck, Wilhelm Ernst, Hamburg I, Steinstraße 75. „Meine kleine, bescheidene Frau", „Der Kondbachmüller" (m R. Wenz), „Der Schneider von Bergfelde".
***Aschen,** M. „Der Haupttreffer".
Aspoli, E. (Schmitt), Niederschönhausen b. Berlin.
Auer, Grete (F Dr. Güterbock), Berlin W, Maaßenstr. 36.
Auerbach, Alfred, Frankfurt a. M., Fichardstr. 32.
Auernheimer, Raoul, Wien III, Neulingg. 13. „Der Weg zum Ruhm".
Auspitz, Ludwig, Hamburg 37, Isestr. 32.
Ausserer, Alois, Prof., Salzburg.

Bab, Julius, Königsberg i. Pr., N. Sch.-H.
Bach, Ernst, Berlin-Schöneberg, Steinacher Straße 1. (T Kurfürst 5090). „Fräulein Puck" (m. F. Arnold). „Das Jubiläum" (m. F. Arnold).
Bach, Herbert (r. Herm. Reichenbach), Hamburg.
***Bachwitz,** Hans, Dr., Leipzig, Sedanstraße 1. „Ein armer Musikante" (Opttenn.-Text). „Recht auf Liebe" (m. Hans Sturm). „Eine Walzernacht" (m. Br. Decker). „Wenn dich die bösen Buben locken" (m. H. Sturm). „Eheurlaub". „Nachtbesuch".
***Bader,** Paul. „Das Gesetz".
Bahr, Hermann, Wien XIII. „Ringelspiel".
Baltz, Johanna, Arnsberg.
Barinka, Gustav, Olmütz.
Barlach, Ernst. „Der arme Vetter".
***Bars,** Richard. „Die — oder keine" (Text.)
Bartels, Adolf, Prof., Weimar, Lisztstr. 5.
Bartels, Friedrich, Leipzig.
Barth, Hans, Rom.

Barth, Otto W., Leipzig, Eilenburger Straße 17. „Die Verlorenen".
Bartsch, Rud. Hans, Graz, Goethestr. 7.
Bassenge, Edm., Dresden.
Bassewitz, Gerdt von, Hohenwalde i. d. Neumark.
Bastian, Ferd., Straßburg i. E.
Batka, Richard, Wien XIII.
Baudissin, Eva von, München. Ohmstr. 14
Bauer, Julius, Wien IX. „Der Kongreß tanzt" (m. Hugo Wittmann).
Bauer, Ludwig, Wien IX.
Baumbach, Felix, Hofsch., Karlsruhe.
Bayrhammer, Max, Wiesbaden, Rauentaler Str. 7.
Beck, Julius, München, Kreittmayrstr. 14.
Becke, Ed. v. d., Berlin. „Florians Hochzeit", „Die schöne Liselott" (Optten.-Text).
Becker, Marie Luise (F Wolfg. Kirchbach), Berlin-Schöneberg.
***Beer**, Max. „Der Erlöser".
Beer-Hofmann, Rich., Wien XVIII. „Jaakobs Traum".
***Benatzky**, Ralph. „Die tanzende Maske" (m A. Engel), „Die Verliebten".
Bendel, Josef, Wien XI.
Bender, Henry, Berlin.
Berg, Hans, Berlin.
Berger, Herbert von, Berlin SW 11.
Berger, Gisela von, Wien VIII.
***Berges**, Philipp. „An der Silberschwelle", „Aphrodite Pandemas", „Totenfeier", „Die Versöhnungsreise" (m. W. Prager).
Bern, Maximilian, Berlin W 15.
Bernauer, Rudolf, Dir., Berlin SW 68. „Sterne, die wieder leuchten" (m. Schanzer).
Bernay, Alexander, Posen.
Bernhardt, Ernst, Cassel.
Bernoulli, Carl Albrecht, Arlesheim b. Basel. „Der Bräutigam von Delphi".
Bernstein, Max, München, Brienner Str. 8a. „Valentins Ehe" (m. L. Heller).
Bernstein-Sawersky, Berlin-Charlottenburg, Waitzstr. 16. „Die Mondscheindame" (Optten-Text m. Pordes-Milo), „Miß Colibri" (Optten.-Text).
***Bersey**, Ernst. „Das ungelebte Leben".
Berstl, Julius, Berlin-Friedenau
***Berthold**, Wilh. „Wenn Dich die süßen Mädel locken" (m. E. Temecke).
Bettelheim, Anton, Wien XIX.
Bettelheim, Sigmund, Wien I.
Beust Karl Frhr. von, Königsee (Oberbayern).
Beutler, Willy, Leipzig, Hohe Str. 32.
Bewer, Max, Laubegast b. Dresden.
Beyer, Ernst, Leipzig, Kronprinzstr. 9.
Beyerlein, F. A., Leipzig, König-Johann-Str. 18. „Besuch".
Biberfeld, Karl, Breslau.
Bie, Oskar, Berlin.
Bigge, W., Coblenz.
Biller, Karl, Baden b. Wien, Eugengasse 16.
Birinski, Leo G., Wien.
***Biro**, Ludwig. „Hôtel Stadt Lemberg", „Die gelbe Lilie".
Birt, Theodor (Beatus Rhenanus), Marburg i. H.
***Bischitzky**, Jul. „Der lustige Vagabund"
Bitter, Friedr. Ad., Erfurt, Burgstr. 20.
Blei, Franz, München.
Bleibtreu, Karl, Zürich 4.
Bleyer-Grohmann, A. (Carl und Amanda Grohmann), Baden b. Wien. „Johannistrieb".
Bliß, Paul, Berlin NW 52, Spenerstr. 30.
Block, Paul, Berlin W 30, Nollendorfstraße 31/32.
Bloem, Walter, Dr. jur, Burg Rieneck (Unterfranken).
Blos, Wilhelm, Stuttgart-Cannstatt.
Blüthgen, Viktor, im Winter Berlin W 50, Achenbachstr. 2, im Sommer Freienwalde a. d. O.
Blüthgen, geb. Kilburger, Klara, ebenda.
Blum, Robert, Wien VI.
Blumenthal, Jul., Leipzig, Lessingstr. 4.
Bock, Philipp, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 1.
Bodanzky, Robert, Wien I, Kärntnerring 10. „Eine Ballnacht" (m. L. Jacobson), „Sybill" (Bearb.).
Boden, Hermann von (Frhr. von Bodenhausen), Cassel, Hohenzollernstr. 28.
Bodman, Emanuel von, Tägerwilen bei Konstanz. „Donatello".
Boehlau, Helene, München, Seestr. 3c.
Börckel, Alfred, Mainz.
Böttcher, Maximil., Winter; Berlin NO 18, Werneuchener Str. 16. Fernspr. Königst. 6459. „Nur Kosmisch".
Böttcher, Wilh., Winterthur.
***Böttcher**, Herm „Hexensabbath".
Bohrmann, F Marianne, Wien I.
Bohs, Arnold, Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 18. „Verbotene Liebelei", „Die Schwestern", „Vorwärts den lichten Pfad".
Bojer, Joh., Norwegen.
Boldt, Johannes, Hamburg 30, Wrangelstraße 30. „Das Vertrauen".
Bollag, Markus, Zürich.
Bolten-Baeckers, Heinr. Bernh., Berlin W 15, Meineckestr. 22.
Bomsdorff-Bergen, Herbert v., Leipzig, Promenadenstr. 22, u. Ascona, Monte Verita (Südschweiz), u. Zürich 8, Mühlebachstr. 138.
Bondi, Gustav, Brünn.
Bonn, Ferdinand, Bonnschlößl bei Bernau, Ob.-Bayern. „Jäger aus Kurpfalz" (Bearb.).
Borchart, Elsbeth, Berlin NW 21.
Borkendorf, Wilhelm von (Major a. D. W. v Kobyletzki), Borkendorf, Kr. Neiße.
Bozenhard, Albert, Hamburg.
Brachvogel, Carry, München.
Brack, Peter (Dir. P. Stubmann), Hamburg.
Brackmann, Willy, Berlin.
Brammer, Jul., Wien IX, Porzellang. 53.
Brandes, Karl, Hannover.
Brandt, Rolf, Berlin-Südende.
Brantl, Jg., München, Liebigstr. 12. „Strandhexe", „Herrgottsleiter" (Optten-Text).

Bratt, Alfred, Berlin-Charlottenburg, Dernburgstr. 45.
Braune-Roßla, Rudolf, Nürnberg.
Braunhofer, Bertl. von, Meran-Obermais.
Brehm, Fritz, Gauting, Ob.-Bayern.
Breitung, Max (Meo Breo), Coburg.
Brennert, Hans, Berlin-Friedenau, Svonholzstr. 11. „Von fünf bis sieben", „Wirrwarr", „Bumerang".
Briesen, Fritz von, Hamburg, Neumünsterstr. 15.
***Bricux,** Eug. „Mutterschaft".
Brinckmann, Christian A., Hamburg.
Brix, Rudolf, Innsbruck.
Brociner, Marco, Wien IX, Rögerg. 36.
Brod, Max. „Circe und die Schweine".
Bronner, Ferd., Dr. phil. (Franz Adamus), Wien XIX.
Bruck, Reinhard, Dr., Berlin. „Der dumme Franzl", „Der Märchenwald".
Brüning, Erich. „Die Urd".
Brunner, Armin, Red., Wien VIII.
Bubendey, J. F. (Hanns), Dr., Hamburg 37, Fseſtraße 91. „Zum fidelen Kakadu".
Buchbinder, Bernhard, Wien IX. „Jungfer Sonnenschein" (Optten.-Text), „Graf Habenichts" (Optten.-Text m. Kren), „Die Dame vom Zirkus" (Optten.-Text m. J. Kren), „Die Frau des Debutanten".
Buchholz, Hans, Mariendorf b. Berlin.
Buchholz, Herm., Guben.
Buchhorn, Josef, Berlin-Steglitz. „Sehnsucht".
Buchmann, Otto, Pyrmont.
Buchner, Eberh., Birkenwerder b. Berlin.
Buchschmidt, Johannes (r. Hans Buchner), München.
Bülow, Babette von, geb. Eberty (Hans Arnold), Berlin-Steglitz.
Burau, Johannes, Frankfurt a. M.
Burchard, Gustav, Dir. des Stadtth. in Bremerhaven.
Burdach, Konrad, Berlin-Grunewald.
Burg, Eugen, Berlin, Mommsenstr. 28. „Das Einfamilienhaus" (m. Otto Härting), „Sprühteufelchen" (m. O. Härting), „Wo die Liebe hinfällt" (m. O. Härting).
Burg, Jacques, Berlin W 62, Bayreuther Straße 33.
Burggraf, Waldfried, Würzburg, Kaiserstraße 4. „Mammon", „Die Knaben".
Burgherr, Karl Alb., Basel.
Burte, Herm. „Donna Ines", „Simson".
Bussou, Paul, Wien V. „Winterlegende".

Calliano, Alexander, Charlottenburg.
Castelle, Friedrich, Münster i. W.
Clairmont, Jean (r. Walter Häntzschel), Charlottenburg, Uhlandstr. 194.
Clobes, Wilh., Dresden-A., Hindenburgstraße 19.
Cohn, Alfons Fedor, Berlin-Grunewald.
Collyn, Gustaf, Djursholm i. Schweden.
Conrad, Michael Georg, München.
Cordes, Olga, Bremen.
Cornelius, Franz, Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 3.
Cotta, Johannes, Weinböhla b. Dresden, Landhaus Cotta.
Crüwell, G. A., Wien III.
Cserwinka, Julius, Braunschweig, Fasanenstr. 27.
Csokor, Franz Theodor, Mödling b. Wien. „Die Sünde wider den Geist", „Die rote Straße", „Die ungöttliche Komödie".
Curti, Theodor, Frankfurt a. M.
Czajanek, Eduard, Wien II (s. a. Komp.).
Czinner, Paul, Wien XIX, Hochschulstraße 38.

Dageför, Julius, Hamburg 6, Schäferkampsallee 41.
Daghofer, Fritz, Weimar.
Dahlmann, Hans (Pf. f. Nina Falckenberg), Dresden.
Davis, Gustav, Wien IX.
***Debus,** Ludwig, München-Leim, Stäberlstraße 27 (T 61232).
Decker, Bruno, Dr. phil., Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135 (T Uhland 9933). „Das Veilchenmädel", „Eine Frau wie du", „Das Parfum der Venus", „Eine Walzernacht" (Optten Text m. Bachwitz).
Dehmel, Rich., Dr. phil., Blankenese b. Hamburg. „Menschenfreunde".
Deichen, Paul, Eberswalde.
Delbrück, Joachim, München.
Delbrück, Kurt, Berlin-Schöneberg.
Delius, Rudolf von, Ried b. Benediktbeuern.
Delmar, Axel, Potsdam, Kgl. Sch.-H. „Erin" (Optten.-Text).
Demuth, Max, Hamburg 30, Gneisenaustraße 39. „Logierbesuch" (Optten.-Text), „Abgeblitzt".
Dencker, Willy, Berlin-Karlshorst.
Detschy, Serafine, Berlin W 30, Münchener Str. 4.
Diederich, Benno, Blankenese b. Hamburg.
Diedicke, Paul, Braunschweig, Rennelbergstr. 5. „Michele Siebentot", „Das tapfere Schneiderlein".
Diehl, Hugo, Magdeburg.
Diehl, Oskar, München, Ungererstr. 56.
***Dietrich,** Fritz, Leipzig. „Der Kuckuck", „Der heilige Morgen" (Op.-Text).
***Dietzenschmidt.** „Die kleine Sklavin", „Christofer".
Dill, Josef, Berlin.
Dinter, Arthur, Gräfenroda i. Th., Landhaus Waldruh.
Dirnböck-Schulz, F Jenny, Wien VIII.
Dittmar, Franz, Nürnberg.
***Dobrowolny,** Otto. „Heimkehr".
Dobsky, Arthur, Stuttgart.
Doczi, Ludwig von, Budapest.
Döblin, Hugo, Berlin.
Doehler, Gottfried, Dr. phil., Plauen i. V.
Döllberg, Paul (Landrat v. Roell), Berlin.
Döring, August, Wien IV.

Dörmann, Felix (Felix Biedermann), Wien IV. „Die galante Markgräfin" (Op.-Text), „Eriwan" (Optten.-Text).
Dohré, Jean, Berlin.
Dovsky, Beatrice (B. v. Vay), Wien XIII. „Das Fest des Lebens", „Die Gürtelspanner", „Die Stürmerin".
Drechsler, Carl Frhr. von, Wien.
Drechsler, Curt, Chemnitz.
Dreesen, Willrath, Herseel bei Bonn.
Dregely, Gabriel, Budapest. „Der Ehemann, der alles weiß".
Dreger, Ernst Rich. (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 52, Thomasiusstraße 7.
Dreher, Konrad, Schliersee u. München.
Drexler, Friedrich, München.
*__Dreyer,__ Ernst Richard (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7.
Dreyer, Max, Berlin NW 40, Kronprinzenufer 23. „Kapitän Brosemanns Opfer".
Droescher, Georg Dr., Berlin SW, Hornstr. 10.
*__Droop,__ Fritz. „Unschuld".
Drummer, Hans, München, Senefelderstraße 4. „Auf 'm Sonnwendhof".
Dülberg, Frz., Dr., Berlin W 15, Pfalzburger Str. 82. „Schellenkönig Kasper".
Dürr, Max, Göppingen.
Durst, Carola, Stuttgart.
*__Duyssen,__ Paul, Hamburg. „Das Brausen des Blutes".

Ebart, Paul von, Coburg.
Ebenhoch, Alfred, Dr., Wien.
Eberhard, Karsten, Bremen.
Eberhardt, Paul, Berlin-Südende.
Eberhart, Ernst Erik (r. Waldemar Müller, s. d.).
Eberlein, A., Pirmasens.
*__Ebers,__ Fritz, Berlin W 57, Göbenstr. 1. Bearb. v. „Ugolino".
*__Ebert,__ Hans, Düsseldorf-Oberkassel, Salierstr. 21.
Eckart, Dietrich, Bad Blankenburg.
Eckenroth, Heinz, Bad Kreuznach.
*__Edelheim,__ Konrad (Pf. Konr. Michlede), Berlin-Steglitz, Holsteinische Str. 48.
Eeden, Frederik van (Holland).
Eelbo, Bruno, Weimar.
Ege, Ernst, Stuttgart.
Eger, Paul, Dr., Darmstadt.
Eger, Rudolf. „Doris und ihre Männer", „Die große und die kleine Welt".
Egge, Peter, Dänemark. „Der Narr".
Eggert, Ed., Ob.-Just.-Rat., Langenargen a. Bodensee.
Ehrenfels, Christian von, Prag-Bubna.
Eichacker, Reinhold, Tutzing.
Eichbaum-Lange, Wilhelm, Lichterade b. Berlin.
*__Eidlitz,__ Walter. „Hölderlin".
Einer, Ernst, Wien XXI, Leopoldau 84.
Eirich, O. F., Dr. Wien.
Eisenschitz, Friedr., Wien VII.
Eisenschitz, Otto, Wien IV, Kleine Neugasse 4 (zurzeit im Felde).
Elbogen, Friedr., Wien I.
Elsas, Hugo, Dr., Stuttgart.
Elster, Alexander, Dr. jur, Jena.
Ely, Leop., Berlin. „Fräulein, gestatten Sie . . . ." (m. M. Schönau).
Engel, Alexander, Wien III, Neulinggasse 11. „Der letzte Junggeselle", „Das Lumpenparadies" (m. Jul. Horst), „Die tanzende Maske" (m. Benatzky).
Engel, Georg, Berlin W 62, Bayreuther Straße 19. „Die Unsichtbaren".
Engel, Oskar (r. Ignatz Skurnik), Berlin SW 68. „Chlodwig, der Wahrhaftige" (m. Fuchs-Liska), „Das Mädel aus 1001 Nacht" (m. Osk. Orth), „Seine Hoheit, der Dieb" (Optten-Text m. F. Willmer).
Engelbrecht, Louis, Justizrat, Braunschweig.
Engelhardt, Karl, Vegesack.
Engelschmidt, Karl. Spandau.
Enking, Ottomar, Prof., Dresden-A. Wintergartenstr. 27.
Epstein, Max, Dr., Berlin W, Kurfürstendamm 26 a.
Erdberg, Robert von, Dr. phil., Waldheim b. Finkenkrug (Osthavelland).
Erdmann-Engel, Georg, Potsdam.
Erichsen, Erich, Berlin-Friedenau.
Erler, Alexander Oskar, Freiberg i. S., Mittelgasse 14a. „Liebestraum", „Feinsliebchen" (m. Zerlett), „Abschied von ihr", „Schmetterlinge", „Rokokoliebe", „Kulissenzauber", „Exzellenz von Schilda".
Erler, Otto, Dr., Dresden, Mathildenstraße 2. „Struensee".
Ernst, Fritz, Breslau.
Ernst, Otto (O. E. Schmidt), Gr.-Flottbek b. Hamburg, Kl. Flottbeker Str. 17. „Hochparterre und Keller", „Mantje Timpete".
Ernst, M. E., Berlin W 66.
Ernst, Paul, Dr., Sonnenhofen (Post Königsdorf, O. B.). „Der heilige Crispin".
*__Ertler,__ Bruno. „Mitarbeiter", „Wenn zwei das gleiche tun".
Eschelbach, Hans, Bonn, Göbenstr. 3.
Estienne, Stefan (s. Epstein).
Ettlinger, Karl, München, Hohenzollernstraße 142.
Etzel, Karl, Berlin-Charlottenburg.
Eulenberg, Herbert, Kaiserswerth b. Düsseldorf. „Die Insel". „Die Nachtseite", „Das Ende der Marienburg", „Die Glücklichen", „Kleinselige Zeiten", „Ritter Blaubart" (Op.-Text), „Das Geheimmittel".
Evers, Paul Fr., Schwerin i. M. „Ekkehard", „Hanne Nüte un sin lütt Pudel".
Ewers, Hanns Heinz, Düsseldorf, Immermannstr. 22.
Eysell-Kilburger, Clara (F Victor Blüthgen), (Adr. s. Viktor Blüthgen).
Eysler, Robert, München, Possartstr. 27.

Faber, Hermann (Herm. Goldschmidt), Berlin W 62, Keithstr. 20.
*__Färber,__ Moritz. „So ein Mädel" (m. H. Sturm).
*__Faesi,__ Robert (Schweiz). „Die Fassade", „Odysseus und Nausikaa".

Fahrenkrug, Ludw., Prof., Barmen, Oberwallstr. 68. „Schuld und Schicksal".
Falckenberg, Nina (s. Pf. Dahlmann).
Falckenberg, Otto, Fürstenfeldbruck b München.
Falke, Konrad (r. Karl Frey), Zürich.
Falke, Robert, Frankfurt a. M.
Falkenstein, Julius, Düsseldorf.
Fastenrath, Rudolf, Bedigliora (Kanton Tessin).
Federmann, Max, Berlin W 30.
Federn, Karl, Dr. jur., Lugano, Pension Palmengarten.
Feiner, Herm., Berlin-Charlottenburg, Kantstr 28. „Das blonde Glück", „Ursula" (m. Willy Ortmann).
Fekete, Alfr., Berlin-Wilmersdorf, Jenaer Str. 18.
Feld, Leo, Dr., Wien XVIII, Schafbergg. 5.
Feldegg, Ferdinand von, Wien XIII.
Felder, Emil, Bremen.
Felke, Naldo, Berlin-Schöneberg, Wartburgstr. 16. „Das Bildnis des Dorian Grey" (Op.-Text-Bearb.).
Fellinger, Rich., Dr., Berlin-Charlottenburg.
Felner, Paul, Berlin W 30.
Felsing, Otto, Berlin-Wilmersdorf.
Ferner, Max, München, Lindwurmstr. 24. „Weltbad Pritzelbach" (m. Stobitzer).
Feuchtwanger, Lion, Dr phil., München, Georgenstr. 24. (T 33 994.) „Thomas Wendt".
Fischbach, Heinrich, Hamburg 24.
Fischer, Felix, Plauen i. V.
Fischer, Gottlieb, Essen.
Fischer, Hans W., Hamburg-Eppendorf. „Kehraus", „Motor", „O-Seng", „Panoptikum".
Fischer, Paul, Graudenz.
Fischer-Gesellhofen, Julius, Breslau.
Fischer-Ohmann, Gustav, Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 16.
Fischer-Schlotthauer, Fritz, Mainz.
Fitsch, New York.
Flachs, Adolf, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Flachs, Louise, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Fladt, Wilh., Freiburg.
Flaischlen, Cäsar, Berlin W 35, Kurfürstenstr. 44.
Flatau, Erich, Berlin-Schöneberg, Barbarossastr. 23. (T Lützow 2349.) „Kinoguste".
***Fleischer,** Viktor, Wien „Alte Freunde", „Das Vermächtnis".
Fleischmann, Adolf, Wien IV.
Fliegel, Alice (Jadassohn), Berlin-Hasensee.
Flüggen. Chr., München, Müllerstr 53.
Földes, Emmerich, Budapest VII, Kertészutcza 10.
Forell, Georg von, Berlin-Charlottenburg, Wielandstr. 29.
Förster-Larrinaga, Robert, München, Arcisstr. 10.
***Fontana,** Oskar Maurus. „Milchbrüder".
Franck, Hans, Düsseldorf. „Freie Knechte", „Godiva".
Frank, Bruno, München (Feldafing) „Die Trösterin".
Frank, Paul, Wien VIII, Lange Gasse 61. „Feuerzauber" (m. S. Geyer).
Franken, Ernst Ludw., Königsberg i. Pr. „Schatten".
Frehsee, Martin, Hannover, Ostwenderstraße 8a. „O Tannenbaum", „Frau Frohnatur".
Freksa, Friedr., München, Viktor-Scheffel-Straße 12.
Frenssen, Gustav, Blankenese a. d. E.
Frerking, Wilhelm, Hannover.
Freund, Erich, Breslau, Kurfürstenstr. 28.
Freund, Fedor, Berlin NW 21.
Frey, Hermann, Berlin W 30, Freisinger Str. 3 (T Lützow 1223). „Rund ums Jahrhundert".
Frey, Karl (s. Konrad Falke).
Frieberger Kurt, Wien I, Kärntnerring 10.
Friedemann, Walter, Dr., Berlin-Charlottenburg, Droysenstr. 13.
Friedensburg, Ferdinand, Geh. Reg.-Rat Dr. phil., Breslau.
Friedländer, Ilse, Berlin.
Friedmann, Alfred, Berlin-Wilmersdorf, Eisenzahnstr. 65.
Friedmann, Armin, Wien I, Börsengasse 12.
Friedmann, Oskar, Wien. „Der dunkle Schatz" (Opttex.-Text m L. Herzer), „Sie spielt Theater" (m F. Lunzer).
Friedmann-Frederich, Fritz, Berlin W 15, Uhlandstr. 162. „Der Stammtisch".
Friedrich, Kurt, Leipzig.
Friedrich, Paul, Weimar.
Friese, Eugen, Dresden.
Fritz, S. (Fritz Singer), Wien I.
Froeben, Paul (Paul Lehmann), Halle a. d. S.
Fronz, Oskar, Wien.
Fuchs, Georg, München. „Christus".
Fuchs-Liska, Robert, Kissingen. „Chlodwig, der Wahrhaftige" (m. Oskar Engel).
Fürth, Jakob, Prag.
Fuhrmann, Paul L., München.
Fulda, Ludwig, Berlin-Dahlem, Miquelstraße 86. „Das Wundermittel".

Gaedke, Wilhelm, Charlottenburg.
Gallwitz, Sophie D., Bremen.
Ganczo, W., Graudenz.
Ganghofer. Ludwig, Dr., München, Steinsdorfstr. 10.
Gans-Ludassy, Julius von, Wien XVIII.
Ganske, Hugo, Oberreisten b. Weimar.
Ganske, Willy, Berlin-Tempelhof, Parkstr. 10.
Ganz, Hugo, Wien XIX.
***Gast,** Erich, Dresden. „Der Zauberdiamant".
Gatti, Emmerich von, Wien VI.
Gaus, Hans, Berlin W, Kurfürstenstr. 167. „Ich, Theobald Blaschke", „Die kleine Hoheit" (Opttex.-Text).
Geis, Franz Fernand, Frankfurt a M.

Beisenheyner, Max, Frankfurt a. M. „Morgenrot".
Geißler Friedr. Adolf, Dresden-A., Strehlener Str. 50.
Geißler, Max, Weimar, Am Horn 41.
Gemoll, Albert, Dr., Striegau.
Gensichen, Otto Franz, Dr. phil., Berlin W 57, Potsdamer Str. 81a.
Georg, Wilhelm, Chefred., Halle a. d. S.
Gerhard, Helmut (Pf. f. Maximilian Böttcher, Adr. f. d.).
Gericke, Walter, Berlin N 113, Schönhauser Allee 85. „Neptuns Bummelfahrt", „Schönen Frau'n ist nicht zu trau'n", „O schöne Jugendzeit".
Germonik, Ludwig, Wien XIV.
Gernsdorf, Paul, Berlin-Neukölln, Reuterstr 32. „Wenn die Flocken fallen".
Gerstmann, Adolf, Geh. Rat, Dr. phil. Prof., Stuttgart, Hölderlinstr. 58. „Die Komödie Seiner Durchlaucht".
Gesky, Theodor, Wiesbaden.
Geucke, Kurt Ehrenfried, Berlin SW 47, Monumentenstr. 24.
Geyer, Siegfried, Wien. „Feuerzauber" (m. P. Frant).
Giedion, Siegfr. „Arbeit".
Gimmerthal, Armin, Neuenahr.
Gjellerup, Karl Adolf, Dresden-Klotzsche.
Gleichen Nußwurm, von, Alexand., München, Prinzregentenstr 4.
Glogau, Emil August, Frankfurt a. M., Stolzenstr. 8.
Glücksmann, Heinrich, Wien XIII.
Gluth, Oskar, Dr., München, Belgradstr 9.
Gnauck-Kühne, Elisabeth, Blankenburg a. H.
Goebeler, Dorothea, Berlin SW 47, Kleine Parkstr. 11.
***Goering**, Reinhard. „Der Erste", „Menschenliebe", „Seeschlacht", „Der Zweite"
Görlich, Martin (Görlich-Hindersin, Martin Horst), Berlin-Wilmersdorf, Landhausstr. 31.
Götz, Adolf, Hamburg 39.
Götz, Heinrich, Cöln a. Rh., Neue Maastrichter Str. 11.
***Goltz**, Kurt. „Nachtbeleuchtung", „Die Rutschbahn" (m. H Gordon).
Goldbaum, Wenzel, Dr. jur., Berlin W, Motzstr. 19.
Goldbeck, Eduard, New York, 88 Centralpark West.
***Goldenring**, Stefanie. „Friedensverhandlungen" (Uebers.).
Goldmann, Paul, Dr., Berlin W 10, Bendlerstr 36.
Goldschmidt, Adalb. von, Wien.
Goldschmidt, Moritz, Frankfurt a. M.
Goldschmidt, Wilhelm, Aschaffenburg, Herrleinstr 34.
Goldschmied, Leonor, Solln b. München.
Golz, Arnold u. Emil, Wien. „In geheimer Mission".
Golz, Marcell, Berlin-Steglitz.
Gontard, Otto von, München.
Gordan, William (W. Büller jun.), Hildesheim.
Gordon, Heinz, Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 58. „Die Rutschbahn" (m. Kurt Götz).
Gorrenz, Heinz, Wiesbaden.
Gorter, Rich., Breslau, Lessingstr. 23.
***Gottwald**, Fritz. „Excelsiomo", „Götterdämmerung", Kaplan Schindler" (m. Hans Kirchsteiger).
Grabein, Paul, Dr., Düsseldorf, Hofjeldstr. 7
Grabenitz, Walter, Hermsdorf b. Berlin. „Das Glücksschloß".
Granichstädten, Bruno, Wien XIX, Sandg 31.
Grazie, Marie Eugenie delle, Wien XVIII.
Gregori Ferd., Professor, Berlin NW, Kronprinzenufer 24.
Greiner, Leo, ständ. Adr.: S. Fischers Verlag, Berlin W 57, Bülowstr. 90.
Greinz, Hermann, Reutte (Tirol).
Greinz, Rudolf, München, Rückertstr. 6.
Grelle, Fridolin, Zwickau. „Ahasver, der ewige Kampf".
Gros, Friedrich Albert, Magdeburg.
Großmann, Stephan, Berlin W 50, Kurfürstendamm 244.
Grube, Karl, Lübeck.
Grube, Max, Geh. Hofrat, Meiningen, Bernhardstr. 4
Grünbaum, Fritz, Wien I, Singerstr. 2. „Wenn Wien wieder walzt".
Grünwald, Alfred, Wien IX, Seeg. 21. „Urians Lendenschmuck".
Grund, Otto, Bielefeld.
Gruner, Ferd., Trautenau.
Grunert, Karl, Berlin NW 5.
Grunwald, Else, (s. Wißmann).
Grusemann, Michael, Berlin, Leibnizstraße 19.
Günther, Maria, verehel. Brauer, Wiesbaden.
Günther, Ernst, Prof. Dr., Plauen.
Gumppenberg, Hans von, München, Kaulbachstr. 8.
Gutheil-Hardt, Arthur, Dr., Bremen, Georgstr. 57
Gysae, Otto, Lauenburg a. d. E.

Hach, Arno, Chemnitz.
Hacker, G Heinr., Darmstadt, Liebigstr. 13.
Händler, Otto, Landgerichts-Rat a. D., Coblenz.
Häntzschel-Clairmont, Charlottenburg, Uhlandstr. 194.
Härting, Otto Hans, Berlin, Joachim-Friedrich-Str. 2. „Das Einfamilienhaus" (m Burg), „Sprühteufelchen" (m. Burg), „Wo die Liebe hinfällt" (m. Burg)
Hagen, Wilhelm, München, Nymphenburger Str. 126. „Die Erben".
Hager Franziska, München, Hopfenstr. 3.
Hahn, Alban von, Hofrat, Leipzig, Thomasiusstr. 2.
Hahn, Viktor, Berlin W 62.
Halbe, Max, Dr., München, Wilhelmstr 2. „Schloß Zeitvorbei", „Hortense Ruland"

Halding, Arthur (Pf. f. Sofie Soemmering), Frankfurt a. M.
Haller, Herm., Berlin. Dir. d. Th. a. Nollendorfplatz.
Halpern, Max, Wien II.
Halton, Theo, Berlin NW 6, Albrechtstr. 6. „Meine Frau, deine Frau" (m. L. Taufstein).
Hammer, Ernst, Oberlehrer, Flensburg, Marienstr. 80. „Klytemnästra".
*__Hamsun,__ Kurt. „Königin Tamara", „Spiel des Lebens".
Handmann, Bernhard, Leipzig-Reudnitz.
*__Hardekopf,__ Ferdinand. „Der Abend".
Hardt, Ernst, Weimar, Am Horn 17 b. „Die Quelle".
*__Hardt,__ Ludwig. „Weib und Hampelmann" (Ueberf.).
Harding, Viktor, St. Gallen. „Ifanthe".
Harlan, Walter, Dr., Berlin-Grunewald, Kunz-Buntschuh-Str. 10. „Die vorsichtige Jungfrau".
Harms, Paul, Berlin.
Harpf, Adolf, Leoben.
Hart, Julius, Wilhelmshagen b. Berlin.
Hartenau-Thiel, Gert, Klein-Glienicke b. Potsdam. Villa Hartenau. „Radschputana", „Konsul Krafft", „Coeurdame".
Hartig, F. Minna, Hagen i. W., Mittelstr. 2.
Hartlaub, Mannheim.
Hartl-Mitius, Philomene (Pf. H. Wild), München, Poddielskistr. 1.
Hartmann, Fritz, Dr., Berlin NW 87, Levetzowstr. 15.
*__Hartmann,__ Georg, Dir. d. Dtsch. Op.-H. Berlin-Charlottenburg. Bearb. von („Schwätzerin von Saragossa", „Das goldene Kreuz".)
Hartmann, Ludwig, Dresden. (Operntext-Ueberf.).
Hartung, Max, Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 44.
*__Hartwig,__ Paul Herm. „Herzen in Not", „Die höhere Pflicht", „Schneekönigin".
Hasemann-Sigl, Marie (s. Hans Sandow).
Hasenclever, Walter, Westerland a. Sylt, Haus Anglia. „Der Retter", „Entscheidung".
Haskel, Leonhard, Berlin NO 55, Hufelandstraße 47. „Die Kinopuppe".
Haß, Hans, Wien.
Haßreiter, Josef, Wien. (Ballett.)
Hatvany, Ludwig, Hatrom (Ungarn).
Hauptmann, Gerhart, Dr. phil. h. c. Agnetendorf i. Schl. „Der weiße Heiland", „Das Hirtenlied".
Hauptmann, Karl, Dr., Mitte-Schreiberhau.
Hauschild, Maxim, Berlin-Charlottenburg, Bundesallee 12.
Hausleiter, Hermann, Frankfurt a. M., Kronprinzenstr. 7.
Hawel, Rudolf, Wien, Gentzgasse 55.
Hecht, Robert, Dr., Berlin.
*__Heckmann,__ Max. „Prinzessin auf der Erbse".
Heckscher, Siegfried, Dr., Hamburg, Moltkestr. 29.
Hedberg, Tor, Stockholm.
Hedinger, Karl, Mülhausen i. E.
Heerdegen, Ernst, Chemnitz.
Heiberg, Gunnar, Kopenhagen.
Heidkamp, Georg, Twistringen bei Bremen.
*__Heidemann,__ Karl. „Ecce homo".
Heilbronn, Ludwig, Osnabrück.
Heimann, Moritz, Berlin-Westend.
Heimdal, Olaf, Tharandt.
Heimfelsen, J. (Josef Kerausch), Sarajewo.
Heine, Karl, Frankfurt a. M. (Ueberf.)
Heinrich, T. (Pf. f. Heinr. Tölke), Barmen.
Held, Ludwig, Wien.
Hellen, Ed. von der, Stuttgart.
Heller, Leo, Kaiserl. Rat, Red. d. Nationalzeitung, Berlin W 10, Von-der-Heydt-Straße 4.
Helsing, Richard, Aachen.
Herbert, Max (Pf. f. F. Therese Keiter), Regensburg.
Hercher, Wolfg., Berlin W 50, Regensburger Str. 14.
Hermann, Georg (Pf. f. G. H. Borchardt), Neckargemünd b. Heidelberg. „Mein Nachbar Ameise".
Hermann, Karl Rudolf (W. N. Zell), Bielefeld.
Herrnfeld, Anton, Berlin S 14. „Nur nicht schießen", Wer ist der Vater?"
Hertel, Eugen, München, Leonrodstr. 2.
Hertsch, Kurt, Bremen, Weberstr. 57. „Wo wir uns treffen". „Die Regimentsmarie", „Marga" (Optten.-Text).
Hertwig, Robert, Chemnitz.
Hertzer, Ludw., Dir. d. Stadtth. in Königsberg i. Pr.
Herwig, Franz, Weimar. „Kaiser Karls Schwert".
Herz, Fritz, Dr., Berlin-Friedenau, Hedwigstr. 6.
Herzfeld, Maria, Wien II, Lichtenauer G. 5.
Herzfeld, Wolfgang, Halle a. d. S.
Herzog, Leo, Berlin-Charl., Sybelstr. 48 b. Jungmann. „Schlafwandler", „Schattentanz".
Herzog, Rudolf, Obere Burg zu Rheinbreitbach a. Rh.
Heß, Adolf, Dr., Berlin-Charlottenbg.
Heß, Joh., Berlin-Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 4. „Zweierlei Maß", „Der Narr".
Heydt, Karl von der, Berlin W 10.
Heymann, Robert, München, Tangstr. 43.
Hieber, Albert, Wien VII.
Hildebrandt, Siegfried, Berlin W 10.
Hildebrant, Gustav, Cöln a. Rh., Siebengebirgsallee 42.
*__Hiller,__ Paul, Cöln a. Rh., Eifelstr. 31 (T. A. 9040).
Hilmar, Heinrich (Max Bartels), Leipzig, Tauchaer Str. 34. „Das Glück von Ebenhall" (m. Thilo Schmidt), „Verlorene Töchter" (m. Thilo Schmidt), „Vor dem Sturm" (m. Th. Schmidt), „Das Wunder der Osternacht" (m. Th. Schmidt), „Der Zigeunerfriede" (m. Th. Schmidt).

Hilpert, Franz, München.
Himmerk, Otto, Friedmatt bei Basel. „Die Unbedenklichen".
Hinrichs, August, Oldenburg i. Gr.
Hinsmann, F., Saarbrücken.
Hirsch, Helene, Brünn, Talgasse 33.
Hirschberg-Jura, Rudolf, München.
Hirschfeld, Georg, Großhadern bei München. „Hosea".
Hirschfeld, Leo (s. Feld).
Hirschfeld, Ludw., Wien III., Bachardgasse 17 (T 873/VI). „Die Dame ohne Beruf", „Die steinerne Maske" (m. K. Eger), „Hotel zur Ehe" (m. A. Engel).
Hochstetter, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Giesebrechtstr. 15.
Höcker, Paul Oskar, Berlin W 50.
Hofer, Franz, Berlin-Friedenau, Beckerstr. 20 (T Steglitz 1157).
Hofmannsthal, H. v, Rodaun b Wien.
*__Hofmeister,__ Oskar, Stuttgart. „Zwischen Nächten und Tagen".
Holm, Frithjof (r. F Gräfin v. Leiningen), Wiesbaden, Parkstr. 25.
Holm, Korfiz, München, Hubertusstr. 27.
Holz, Arno, Berlin W 30, Stübbenstr. 5.
Holzer Rudolf, Wien VI, Wallg. 25.
*__Hopfgarten,__ Elinor von. „Rebellen", „Die stärkere Macht".
Hoppe, Herm., Hirschberg i. Schl.
Horst, Julius, Tullnerbach b Wien. „Der letzte Junggeselle" (m. A. Engel), „Das Lumpenparadies" (m. A. Engel), „Polterabend", „Der Künstlerpreis" (Optten.-Text m. K. Oesterreicher).
Horsten, Hans, Zoppot.
*__Hottenroth,__ Bruno.
Houben, Heinr., Leutherheide b. Brevell (Rheinl.).
Hoyer, Edgar, Kopenhagen.
Hubl, Paul, Reichenhall.
Huch, Rud., Bad Harzburg.
Hübner, Erich, Magdeburg.
*__Hübner,__ Friedr. Markus. „Mariechen von Nymwegen".
Hübner, Herm., Essen a. d. R.
Hülsen, Georg von, Berlin-Dahlem. „Rappelkopf" (Bühnenbearb.).
Hülsen, Hans von, Berlin-Charlottenburg, Galvanistr. 1.
Huna, Ldw., Wien IX.
Huppert, Rudolf, Wien IX.
*__Hussa,__ Ludwig. „Der Friedensverein".
Hyan, Hans, Berlin-Friedenau.

Jacobsen, Leopold, Wien VII. „Eine Ballnacht" (Optten.-Text m. Bodanzky).
Jacoby, Wilh., Wiesbaden, Adelheidstraße 42. „Kommt ein schlanker Bursch gegangen", „Sah ein Knab ein Röslein stehn", „Wenn im Frühling der Hollunder".
Jaffé, Richard, Berlin W 10.
Jakoby, Max, Berlin.
Janke, Erich, Dr., Berlin-Steglitz, Mommsenstr. 58.
Jantschge, Georg, Wien XVII.
Jarno, Josef, Wien VIII.
*__Ibsen,__ Sigurd. „Robert Frank", „Der Tempel der Erinnerung".
Jellinek, Joseph, Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstr. 17. „Die Theatergründung", „Lazarettgehilfe Kopki".
Jenbach, Bela, Wien VI., Kaunitzg. 2.
Jerschke, Oscar, Straßburg i. Els., Tivolistr. 3.
Ilgenstein, Heinr., Berlin-Charlottenburg, Kuno-Fischer-Str. 7. „Marias Hochzeit".
Impekoven, Toni, Frankfurt a. M., Holbeinstr. 39. „Die drei Zwillinge" (m. Karl Mathern), „Der Riese Goliath" (m. Karl Mathern).
Imperatori, Alfred, Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 31.
Innfelder, Norbert, Steyr u. Gleichenberg (Sommer).
*__Johst,__ Hanns. „Der junge Mensch".
Josephson, John, Dr., Berlin SW 29, Bergmannstraße 31.
Josky, Felix, Berlin W, Rankestr. 24.
Irmler, Karl, Metz.
*__Jungfer,__ Heinrich Danzig. „Liebeslied".
Jungk, Max, Berlin-Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15.
Jungnickel, Max, Berlin.
*__Junkermann,__ Hans, Berlin. „Lord Incognito" (Optten.-Text).

Kadelburg, Gustav, Berlin NW 23, Brückenallee 36. „Der ehemalige Leutenant".
Kahlenberg, Hans von, Adr.: Verlag Vita, Berlin-Charlottenburg.
Kahler, Erich, Wien VII.
Kaibel, Franz, Weimar, Kranachstr. 26. „Fröhliche Wiederkunft", „Hochverrat".
Kaiser, Georg, Weimar, Am Horn 15. „Der Brand im Opernhaus", „Klaudius", „Friedrich und Anna", „Gas", „Der Zentaur" (Konstantin Strobel), „Juana", „Die Versuchung", „Von morgens bis Mitternacht", „Hölle, Weg, Erde", „Von der Hölle zur Erde".
Kaiser, Paul, Dr. theol., Leipzig, Lessingstr. 5.
Kalbeck, Max, Wien XIX.
Kaltenhauser, F Fanny, Linz a. d. D.
Kanowski F. H., München.
Kanter, Waldemar, München, Mauerkircherstr. 14. „Galanteo", „Der Tanz auf dem Vulkan".
Karmin, Fritz, Genf.
Kaselowsky, Wilh., Berlin.
Kastner-Michalitschke, Wien XVIII.
Kastner, Leo (Chr. Eckelmann), Reinfeld i. Holstein. „Hannschka" (Optten.-Text), „Frauchen streikt" (m. Alfr. Möller), „Im sechsten Himmel" (m. Alfr. Möller).
Kastner, W. A., Leipzig, Crusiusstr. 15.
Kastropp, Gustav, Hildesheim.
Kauders, Albert, Wien VIII. (Komp. u. Textdichter.)
Kaulfuß, Walter, Bochum.
Kayßler, Friedrich, Schlachtensee bei Berlin. „Merlin"-Bearb.

Keim, Franz, Wien XIX.
Kellerer, Josef, München, Corneliusstr. 42!
Kempner-Hochstädt, Max, Berlin-Steglitz, Schloßstr. 68. „Graziella" (m. E. H. Bethge). „Die Hausdame", „Die Unruhe des Blasius".
Kennemann, Fritz, Hildesheim.
Kesser, Hermann (Kaeser-Kesser), Zürich, Aurorastr. 84. „Summa summarum", „Die Brüder", „Die Kaiserin".
Keßler, Richard, Berlin-Charlottenburg, Reichsstr. 10 (T Wilh. 5757). „Die Diva vom Kabarett" (m. C. Kraatz), „Der Frauenkenner", „Inkognito" (m. Kraatz), „Der Scheidungsprophet" (m. R. Kraatz).
Keußler, Gerh. von, Dr., Prag.
Khuenberg, Sophie von (F Sophie Kleinert), Brünn.
Kienzl, Hermann, Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 10. „Das Bildnis der Eulalia".
Kiesel, Otto Erich, Red. d. Hamb. Fremdenblatt, Hamburg. „Christine".
Kieser, Aug. Jean, Dr., Leipzig-R., Lößniger Str. 54.
Kilian, Eugen, Freiburg i. B. (Shakespeare Bearb.) „Antonius und Kleopatra".
Kirchner, Lorenz Ludwig, Hannover, Friedrichstr 1. „Rumpelstilzchen".
Kirstein, Paul A., Berlin W 30, Bamberger Str. 14.
Klaar, Alfred, Prof. Dr., Berlin C 5, Brüderstr. 33/34.
Klabund (A. Henschke), Crossen a. d. O. „Die Nachtwandler", „Hannibals Brautfahrt".
Klaeger, Emil, Wien IX.
Klasen, Franz, München.
Klaußmann, Ant. Osk., Berlin SW 11.
Kleefeld, Wilhelm, Berlin W 35.
Klein, Oskar, Berlin W 62.
Klett, Gertrud, Calw i. Württ.
Klingenfeld, Emma, München. (Ibsen-Uebersetz.)
Klitscher, Gustav, F Dr., Berlin-Schlachtensee
Knappe, Hugo, Gera.
Knispel, Hermann, Darmstadt.
***Knobloch**, Hans. „Die Judasglocke", „Das Lächeln Gottes".
Knöfel, Heinrich, Dortmund.
Knopf, Julius, Berlin SO 16, Melchiorstraße 10.
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42.
Koch, Erich, San.-Rat Dr., Aachen.
Koch, Hugo, Bremen.
Koch, Julius (Johannes Meinen), Bremen, Contrescarpe 138a. „Diesseits der Berge". „Die Mühle am Deich".
Köhler, Bruno, Berlin NW 40.
Köhler-Haussen, F. E., Dresden-A.
Köhrer, Erich, Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstr. 46. „Der Mann von morgen" m. P. Rosenhayn).
Kölpin, Ernst, Berlin-Steglitz.
König, Eberhard, Hermsdorf i. d. Mark.
Koennecke, Fritz, Karlsruhe.
Körner, Ferry, Breslau (Sch.-H.).
Koester, Reinh. „Peregrinus", „Komödie der Lüge".
Koffka, Friedrich, Berlin.
Kohlrausch, Robert, München.
Kohne, Gustav, Hannover-Kirchrode.
Kokoschka, Oskar, Wien XIX., Hardtgasse 27.
***Konen**, Raoul. „Der junge König".
Koppel-Ellfeld, Franz, Dr., Dresden-A., Wiener Str. 8.
Koppits, August, Wien XIII, Rettichgasse 6a. „Ferdinand und Luise", „Die Werber".
Korn, Erich, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 1.
Korten, Ernst, Elberfeld (s. Komp.).
Kottow, Hans, Wien, VII. Lindeng. 32.
Kraatz, Kurt, Wiesbaden, Grillparzerstraße 5 (Villa Frohwalt). „Die Diva vom Kabarett" (m. R. Keßler).
Kranewitter, Franz, Innsbruck. „Bruder Ubaldus".
Kraus, Eberhard, Riga.
Krauß, Ingo, Dr. „Wer ein Liebchen hat gefunden", „Die Frösche" (Bearb m. Aristophanes.).
Kren, Jean, Berlin SO, Schmidstr 5. „Graf Habenichts" (Optten.-Text m. Buchbinder), „Die Dame vom Zirkus" (Optten.-Text m. Buchbinder), „Zur wilden Hummel" (m. Ed. Ritter).
Krenn, Leopold, Wien XIII., Cumberlandstr. 12.
Kretzer, Max, Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 60. „Fräulein Schnabels Verlobung".
***Krickeberg**, Karl „Hanna Pleß".
Krille, Otto, Stuttgart.
Krocker-Krockow, Berlin SW 47.
Kronacher, Alwin, Dr., Karlsruhe.
***Krüger**, Herm. Andreas, Hannover. „Die Pelzmütze".
Krug, Karl, Berlin SW 48.
Kruse, Georg Richard, Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.
Küas, Richard, Leipzig.
Küchler, Kurt, Nienstedten b. Hamburg. „Die versilberte Braut".
Kühnau, Richard, Cöln.
Kuhlbrodt, Fritz, Berlin SO 16.
Kuno, Herm., Geh. Reg.-Rat, Cassel, Kaiserpl 26
Kurth, Ferd. Max, Memel.
Kurz, Hermann, Neuenburg i. Baden.
Kyber, Manfr., Berlin-Lichterfelde-Ost, Lorenzstr. 16/17.

Lachmann, Benedikt, Berlin.
Lachmann, Hedwig, Hermsdorf i. d. M.
Land, Hans, Berlin-Halensee.
Landau, Julian, Heidelberg.
***Landau**, Lola. „Urlaub".
Landsberg, H., Dr., Berlin W 10.
Landsberger, Arthur, Berlin W 10, Matthäikirchstr. 4.

Langen, Martin, München. „Pour le mérite".
Langenscheidt, Paul, Berlin-Grunewald.
Langer, Alf., Berlin N, Anklamer Str. 38.
Langer, Felix, Dr jur. Brünn, Winterholler Platz 12. „Lore Ley".
Langkammer, Margarete (Richard Nordmann), Wien VIII.
Langmann, Philipp, Wien XVIII.
Languese-Hug, L, Zürich.
L'Arronge, Hans, Dr. phil., Berlin-Charlottenburg, Carmerstr. 17. „Bettys Talent".
Larska-Löwenberg, Tilli, Klein-Zschachwitz b. Dresden, Kaiser-Wilhelm-Straße 11 (Villa Theresia).
***Lasker-Schüler,** Else, Berlin. „Die Wupper".
Lauckner. Rud., Dr., Berlin. „Christa, die Tante", „Der Sturz des Apostel Paulus", „Wahnschaffe", „Predigt in Litauen".
Laufer, Rich., Wien.
Lauff, Josef, Wiesbaden, Alwinenstr. 24.
Laufs, Anna, Cassel.
Lauris, Ph., Wien VIII.
Lautensack, Heinrich, Berlin-Wilmersdorf, Giesebrechtstr. 16. „Die Pfarrhauskomödie".
Legal, Ernst, Intendant, Wiesbaden, Rüdesheimer Str. 42. „Ja, ja und ja".
Lehfels, Georg (Lehmann-Felskowski), Berlin W 50.
Lehmann-Haupt, Therese, Berlin.
Lehrmann, Guido, Wiesbaden.
Leibrock, Karl, Einöd (Pfalz).
Leiner, Rich., München, Bruderstr. 12.
Leipziger, Leon, Berlin W 50, Geisbergstraße 2.
Lekisch, Hermann, Weimar.
Lemcke Cunt, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26.
Lengyel, Melchior, Budapest. „Soirée am Newastrande."
Lent, Felix (r. F Anna Winkler), Markranstädt b. Leipzig.
***Lentz,** Adalbert, Berlin-Charlottenburg, Holtzendorffstr. 11 (T Wilh. 2360). „Der Flatterpapa".
Lentz, Karl, Berlin SW 29.
Lenz, Leo (r. Jos. Rud. Schwanzara), Dresden, Albertpl. 7. „Das Königslied".
Lenz, Paul, Berlin.
Léon, Viktor (V. Hirschfeld), Wien XIII, Wattmanng 22. „Ein dunkler Ehrenmann", „Kinder der Liebe", „Die Pawlatschkin", „Das zweite Leben", „Millionendieb" (Text).
Leser, F Lotta L., Philadelphia.
Levetzow, Karl Frhr. von, Schloß Divak, Post Auspitz (Mähren).
Leyst, Charles. Berlin. „Don Juans Mission", „Das Konsulat".
***Lichnowsky,** Mechthilde. „Der Kinderfreund".
Liebling, Alice, München, Pfandhausstr. 8.
Liebstöckl, Hans, Wien.
Liefeld, Hans, Berlin.
Lienau, Heinr., Hamburg, Louisenweg 47.
Lienert, Meinrad, Zürich.
Lienhard, Fritz, Prof., Gräfenroda, „Phidias".
Lilienfein, Heinrich, Dr., Berlin-Wilmersdorf, Badensche Str 30. „Das Gericht der Schatten"
Lindau, Karl, Wien VI, Theobaldg. 4.
Linsemann, Paul, Wiesbaden.
Lippmann, Jakob, Mainz.
Lippschitz, Arthur, Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 33. „Der Roman meiner Frau".
Lipschütz, Leop., Wien IX
Lissauer, Ernst. „Die Anfechtung", „Ecermann".
Löffler, Gustav Otto, Leipzig-Gohlis.
***Löhner,** Fritz, Wien. „Der König des Lebens" (m. Br. Warden), „Schwester Chrysantheme" (m. Br. Warden).
***Löser,** Franz. „Die Herrgottsbrücke".
Löser, Ludwig, Prof., Wolfenbüttel.
Lövenberg, Tilli s. Larska.
Löwenfeld, Hans, Dr. phil., Hamburg.
Loewig, Walter, Schweidnitz.
Lokesch, Arthur. „Der Glücksprinz" (m. Ad. Kurth), „Prinzessin Hopsassa".
L'Orange, Georg, Cottbus.
***Lorenz,** Emil. „Der Sohn der Exzellenz".
Lorenz, Hans (Pf. s. Marg. Möller-Wilhelm), Hamburg, Winterhuder Weg 14. „Junker Krafft" (m. M. Paulick), „Wo die Schwalben nisten" (m. L. Kastner), „Im 6. Himmel" (m. A Müller u. L. Kastner), „Die Jugendpächter" (m. A. Möller).
Lorenz, Heinz, Mannheim.
Loß-Ostheim, Constanze, F, Worms, Ludwigsplatz.
Lothar, Rudolf, Zürich. „Die Metternichpastete", „Die Schule der Frauen", „Fürstenlaune", „Friedemann Bach" (Op.-Text), „Die Hofoge".
Lubowski, Karl, Königsberg i. Pr.
Lucka, Emil, Wien IX, Kossauerg. 4. „Der Bettler", „Die Verzauberten", „Die Mutter"
Ludwig, August, Jena
Ludwig, Emil, Dr., Ascona (Schweiz).
***Ludwig,** Erna. „Leda".
Lunzer, Fritz, Wien II, Am Tabor 22. „Unheimliches Souper", „Versicherung gegen Einbruchsdiebstahl", „Sie spielt Theater" (m. O. Friedmann), „Das Riesenkind", „Die Bauernprinzessin".
Lutz, Siegfr. B., Berlin W, Bayrischer Platz 4
Lutz, Walter, Stuttgart.
Lux, Arthur, Düsseldorf.

Maack, Martin, Zürich.
Maasfeld, Leo, Salzburg.
Madeleine, Marie (r. F Baronin von Puttkamer), Baden-Baden.
Madjera, Wolfg., Dr., Wien XVIII, Anastasius-Grün-G. 25.
Maeding, Franz, Heidelberg-Rohrbach.
Magnussen, Julius, Kopenhagen

*Mahler, Julius. „Zwischen zwei Geliebten".
Malburg, Philipp, Bochum, Rottstr. 29.
Malkowski, Georg, Berlin W 57.
Malkowsky, Emil Ferd, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3. „Rokoko" (Text m. Thiergen), „Herzog Ferdinand III" (m. E. Straßburger).
Mallachow, Karl, Posen. „Wenn man im Dunklen küßt" (m. Elsner).
*Manheimer, Georg. „Bankrott".
Mann, Heinrich, München. „Brabach", „Der Weg zur Macht".
Mann, Mathilde, geb. Scheven, Kopenhagen.
Manz, Otto, Freiburg i. Br., Katharinenstraße 21.
Manz, Richard, München. „Rösslein auf der Heiden" (m. Aug. Leon).
Marck, Hugo (R. A. Marcuse), Berlin W.
Marfeld-Neumann, Karl, Wien IV, Hauptstr. 18.
Markus, Stefan, Dr., Zürich, Frohburgstraße 19.
Marschalk, Max, Berlin-Halensee.
Marschner, Karl Wilh., Berlin-Karlshorst.
Martini, Karl Franz, Jena.
Mathern, Karl Rud., Frankfurt a. M., Waidmannstr. 47. „Die drei Zwillinge" (m. T. Impekoven), „Der Riese Goliath" (m. Impekoven).
Matras, Ferd., Prag.
*Matthaei, Albert, Osnabrück, Johannisstr. 35. „Um ein Kind", „Strandkorb Nr. 10", „Ortnit", „Der Totenstein", „Die Liebeswette".
Matthes, Ernst, Steglitz b. Berlin.
Maußner, Bruno, Nürnberg, Spitzenberg 21. „Gefoppt", „Feldgraue Hamster", „Moderne Sünder".
Mauthner, Fritz, Meersburg a. Bodensee.
Max, Hellmuth, Breslau.
Mayrhofer, Johannes, Regensburg. Hauptpostlagernd.
Meery, Hans, Geh. Hofrat, Gauting bei München.
Meier-Gräfe, Julius, Berlin W 35. „Heinrich der Beglücker".
Meinen, Johannes (s. Julius Koch).
Meixner, Jul., Wien VIII.
Meliß, Leo, Basel.
Mendheim, Max, Dr., Leipzig.
Menzel, Viktor, Berlin-Charlottenburg.
Metterhausen, Otto, Schwerin i. M.
Metz, Josefa, Bielefeld, Detmolder Straße 4.
Meyer, Kurt, Wolfenbüttel.
Meyerfeld, Max, Berlin.
Meyer-Förster, Wilhelm, Berlin-Grunewald, Beymestr. 7.
Meyerhof, Leonie, Frankfurt a. M.
Meyer-Lugau, Kläre, Gera.
*Meyer-Reichlinden, Josef, Straßburg i. E., Saargemünder Str. 5. „Unterm Baume der Erkenntnis".
Meyrink, Gustav, Starnberg.
Michael, Erich, Dr., Leipzig.
Michaelis, Heinz, Königsberg i. Pr.
Michaelis, Sophus, Kopenhagen-Hellerup.
Michel, Robert, Wien XIX.
Mielk, Fritz, Hamburg.
Mielke, Hellmut, Barmen.
Mirschy, Emilia, Budapest.
Misch, Rob., Saarow b. Pieskow (Mark), Villa Misch. „Gaudeamus" (Op.-Text).
Misch-Kastner, Mary, Saarow (Mark).
Mögling, Feodor, Bremen.
Möller, Alfr. „Frauchen streikt" (m. Leo Kastner), „Im sechsten Himmel" (m. Leo Kastner).
Moeller, Boy Peter, Hamburg 24.
Möller, Marx, Prof. Dr., Berlin-Wilmersdorf, Mainzer Str. 16a.
Moeller, Max, Hamburg, Erlenkamp 8. „Meister Pinkepank", „Heideli-Deideli".
Moeschlin, Felix, Leksand (Schweden).
Molnar, Franz, Budapest.
Molo, Walter von, Frohnau b Berlin. „Die Erlösung der Ethel", „Friedrich Staps", „Der Infant der Menschheit". „Der Hauch im All". „Die helle Nacht".
Monato, Max, Frankfurt a. M.
Mordtmann, A. J., München.
Morella (Meyer), Meta, Berlin W 30.
Morgenstern, Gust., Leipzig.
Morgenstern-Weigl, Joseph, Basel.
Moriton, Arthur, Cassel.
Morold, Max (Max v. Millenkovics) Hofrat, Wien VII.
Morolf, F. (s. G. Graf Sporck).
Mortier, Walter, Mühlhausen i. Th.
Moser, Ernst, Red., Königsberg i. Pr.
Moser, Franz, Brünn, Senefelder Gasse 16.
Moser, Hans Joachim, Berlin. W 30, Martin-Luther-Str. 20.
Moszkowski, Alexander, Berlin W 15.
Mühsam, Erich, München, Georgenstr. 105.
Müller, Hans, Dr., Wien I. „Der Schöpfer". „Die Sterne"
Müller, Kurt, Offenbach a. M., Isenburgring 22.
Müller-Eberhart, Waldemar, Berlin-Halensee, Hohrechtstr. 14. „Märkische Erde".
Müller-Heim, Georg. „Kuhschnappel".
Müller-Malberg, Karl, Berlin W 15, Pfalzburger Str. 8.
Müller-Rastatt, Karl, Hamburg.
Müller-Ruzika, Frankfurt a. M., Leerbachstr. 49.
Müller-Schlösser. „Der Glückskandidat".
Münzer. Kurt, Zürich, Cläridenstr. 32.
Mundhaft, Bruno, Berlin-Westend, Kastanien-Allee 23. (Wilh. 2534).
Munk, Camillo, Dresden-A.
Muth, E. (Pf. f. Dr. Daniel Thum), Wien.
Mysing, Oskar, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 31a.

Nadler, Gustav Adolf, Passau.
*Nagel, Alfr., Hamburg. „Arne Nielsens Ruhm", „Thamar".

Naumann, Viktor, auf Reisen.
Neal, Max, München, Rumfordstr. 6. „Der heilige Florian" (m. Weichand), „Das Märchen vom Glück", „Die Spinne im Netz", „Die zweite Jugend" (m. A. Engel), „Wenn der Mond in's Zimmer scheint".
Negbaur, Walter, Dr. phil., Berlin-Charlottenburg.
Negelein, Gustav, Berlin-Friedenau, Bachestr. 12. „Der Musterknabe".
Neidhard, August, Berlin W 62, Kurfürstendamm 1 (T Nollendorf 3634). „Die G'schamige".
Neitzel, Otto, Dr. phil., Cöln-Lindenthal. (s. Komp.)
***Nespital,** Robert. „Der ewige Wanderer". „Das tausendjährige Reich".
Neugebauer, Willy, Posen.
Neumann, Ernst Ferd., Dresden.
Neurode, Kurt von, Schloß Massel (Kreis Trebnitz i. Schl.), „Des Teufels Spielkameradin".
Nithack-Stahn, Walther, Berlin-Wilmersdorf, Achenbachstraße 18.
Nötel, Edwina, Graz.
Nohascheck, Carl, Wiesbaden.
Noltsch, Ottokar, Detmold, Krumme Str. 8. „Die feine Familie", „Irrlichter", „Saat und Ernte".
Norini, Emil, Wien.
Nossig, Alfr., Berlin-Halensee.

Obermüller, Ernst, Bremen.
Odenberg, Odo (Schachian Rosenfelder), Leipzig.
Odrowonsch, Stefan v. Dr., Berlin-Charl., Kaiserdamm 4.
Oehler, Hugo, Berlin W 50, Bamberger Straße 16.
Oertel, O., Prof., Dresd.-A., Tiergartenstr. 6
Oerthel, Kurt v., Bern-Gümligen, Lindenhof.
Oeséren, F. W. van, München.
Oeiterheld, Erich, Berlin-Wilmersdorf, Aachener Str. 39. „Die Hochzeitsreise", „Die einsamen Brüder".
Oesterreicher, Rud, Wien XIII. „Die Faschingsfee" (Optten.-Text m. A. M. Willner), „Der Künstlerpreis" (Optten.-Text m. Horst).
Oestreicher, Ernst, Wien V., Wiedener Hauptstr. 127. „Gottlob ein Mädel", „Der letzte Wunsch".
Ohlen, Kurt (r. Lohnstein), Berlin-Charlottenburg, Gervinusstraße 5.
Ohorn, Anton, Hofrat Prof. Dr., Chemnitz, Kaßbergstr. 17.
Okonkowski, Georg, Berlin-Wilmersdorf, Sächsische Str. 66. „Die Schönste von Allen" (Optten.-Text).
Olden, Grete (Gustava Sarasin), Wiesbaden.
Olden, Hans, Wiesbaden. Bühnenbearb. v. „Timon von Athen".
Oliven, Fritz (s. Rideamus).
Ompteda, Georg v., Meran-Untermais.
Oppeln-Bronikowski, Friedr. von, Berlin-Charlottenb., Mommsenstr. 65.
Ortmann, Reinhold, München.
Ortmann, Wilh., Zittau.
Oscar, Karl, Delitzsch. „Der Künstler", „Aretin", „Nero".
Ostwald, Hans, Zehlendorf-West.
Ott, Arnold, Luzern.
Ott, Olga, Kopenhagen.
Otten, Else, Berlin W 62, Keithstr. 20 (T Lützow 9135 u. Nollend. 1966). „Die Sphinx", „Kaiserliche Hoheit" (m. Rud. Lothar), „Femina" (Uebers.).
Otto, Hans (Prof. Otto Anthes), Lübeck.
Overweg, Robert, Leipzig, Lampestr. 11.

Pal, F Siddy, Wien I.
Paris, Th. Richard, Weimar, Kühnstr. 9.
Paris, Therese K., Weimar, Kühnstr. 9.
Paris, Walther A., Frankfurt a. M.
Passarge, Robert, Königsberg i. Pr.
Pastor, Willy, Berlin-Wilmersdorf.
Paul, Adolf, Berlin-Charlottenburg, Joachimsthaler Str. 11. „Der Stein der Weisen".
Paul, Alb., Berlin-Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 72, Gh. (T Steinplatz 2491). „Aus versunkner Zeit".
Paulick, Max, Hamburg, Winterhuder Weg 14. „Paul und Pauline" (m. Alfred Möller), „Junker Krafft" (m. H. Lorenz).
Perron, Paul (s. Oskar Riecke).
Peschkau, Emil, Berlin-Groß-Lichterfelde.
Peters, Fritz, Mülhausen i. E.
Peters, Fritz (r. Lion), Berlin.
Petersen, Armin, Hamburg.
Petzold, Max, Hamburg.
***Pfeiffer,** Heinrich. „Die letzten Ritter".
Philipp, Adolf, Hamburg, Hammerlandstr. 71.
***Philipp,** Hugo Wolfg. „Todeslegende".
Philippi, Felix, Berlin W 10, Regentenstraße 2.
Philippi, Fritz, Wiesbaden.
Philippi, Jos., Wien.
Philippi, Siegfr., Berlin-Charlottenburg, Weimarer Str. 2.
Pigni, Paul di, Düsseldorf, Immermannstraße 29. „Wenn der Purpur fällt".
Piltz, Willibald, Dresden-A., Bamberger Str. 29.
Pitschel, Oskar, Berlin-Groß-Lichterfelde-West, Paulinenstr. 25. „Die Villa am Wannsee", „Das Sonntagskind".
Pleitner, Emil, Oldenburg i. Gr.
Pocci, Graf, Schloß Ammerland (Ob.-Bayern).
Pochhammer, Marg., Berlin-Lichterfelde, Moltkestr. 52.
Pogson, Bertha, Hamburg, Rothenbaumchaussee 148.
Pohl, Konstantin, Berlin NW 21.
Pohl, Robert, Meran.
Pohl, S. (Samuel Pollack), Proßnitz in Mähren.
Pohlmann, Harry, Frankfurt a. M., Gutleutstr. 99.
Polgar, Alfred, Wien I.
Popper, Otto Reinh., Berlin.

Pordes-Milo, A. S., Berlin-Charlottenburg 4, Giesebrechtstr. 19. „Mondscheindame", „Tanzmäuschen", „Der letzte Dandy", „Die drei Rosen", „Die Perlendiva", (m. Bernstein-Sawersky), „Die Korsofee" (Optten.-Text). „Die Dame im Frack (Optten.-Text), „Eine Liebesnacht", „Die schöne Marokkanerin" (Optten.-Text m. W. Steinberg)

Portal, Rudolf, Altenburg.

***Prager**, Willi. „Die Versöhnungsreise" (m Ph. Berger)

Prange, Ernst, Frankfurt a. M.

Prellwitz, Gertr., Woltersdorf b. Erkner.

Presber, Rudolf, Berlin-Grunewald, Trabener Str. 24. „Die deutsche Prinzeß" (m. Leo W. Stein), „Liselott von der Pfalz" (m. Leo W. Stein), „Rumpelstilzchen", „Der grönländische Papagei" (m. Leo W. Stein)

Prophet, Ludwig Otto, Bremen.

Prossinagg, Ernst, Dr., Wien.

Pulver, Max, München.

Puttkamer, Alberta von, Baden-Baden. „Merlin".

***Putzbach**, Franz. „Die Witwe von Ephesus".

Putzel, Alfr, Nürnberg, Gleisbühlstr. 7.

Quedenfeldt, Gustav, Dr., München.

Quensel, Paul, Weimar. „Der Dorfteufel".

Queri, Georg, München. „Matthei's brichts Eis".

Rademacher, Hanna, Düsseldorf, Benrather Straße 22.

Radler, Friedrich v., Dr. jur., Wien VIII.

Raida, Carl Alexander (vgl. B. Komponisten), Berlin W 30, Rosenheimer Straße 6.

***Rainer**, Franz, Prag. „Das heiße Herz".

Rappard, E. von, Naumburg.

***Raspe**, Paul Gerh. „Der Hamsterkönig".

Rathgeber, Emil, Frankfurt a. d. O. (Ball.).

Rathner, Alfred, Karlsruhe. (Ballett.)

Rechnitz, Alex., Teplitz-Schönau.

Rechnitz, Maria, Teplitz-Schönau.

Redhardt, Willy, Köln-Klettenberg.

Regel, Herm. Heinrich, Wien IV, Kl. Neugasse 8. (Ballett.)

Rehse, Bernhart, München-Gräfelfing. „Quartett".

Reibenstein. Robert, Berlin-Groß-Lichterfelde W, Drakestr. 68.

Reichard, Bruno, Zittau, Görlitzer Straße 10c.

Reichenbach, Herm., Hamburg, Schlüterstraße 57.

Reichenfelser, Heinr. L., Wien V, Strohbachgasse 11.

***Reichert**, Hans. „Wo die Lerche singt..." (m. A. Willner).

Reicke, Georg, Dr., Berlin W 10, Corneliusstraße 3.

Reimann, Max, Frankfurt a. M., Rosseggerstraße 9. „Willis Frau" (m. O. Schwartz).

Reimerdes, Edgar, Celle, Poststraße.

Reinfels, Hans von (H. von Januszkiewicz), Berlin-Friedenau, Kaiserallee 95.

***Reinicke**, Hannover. „Der Kirchenfürst".

Reinsberger, Curt (r. Ernst Brieke), Göttingen.

Rema, Else (Frl. Else Zehl), Berlin.

Remer, Paul, Molchowhaus bei Alt-Ruppin.

Remy, Nahida (F Geh.-Rat Lazarus). Meran-Untermais.

Renner, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 97.

***Renner**, Ludwig. „Wenn die Nacht nicht wär' . . ."

Reuling, Carlot Gottfr., Frankfurt a. M.

Reuter, Gabriele, Berlin W 15, Ludwigskirchstraße 2.

Rhaue, Hans, Berlin-Charlottenb. 5.

Rhenanus, Jakobus (Ps. f. Lippmann), Mainz.

Richard, Fritz, Berlin.

Richter, Karl, Dr., Elbing.

Richter, Otto, Berlin.

Rickelt, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31. „Kaiser Hadrian" (m. E. Burg). „Die tolle Julka" (Uebers. m. Julia Rickelt).

Ricklinger, Erich, Dr. phil., München.

Rideamus (r. Dr. Fritz Oliven), Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11. „Drei alte Schachteln" (Optten.-Texte).

Riecke, Oskar (Paul Perron), Hamburg.

Riemann, Hugo, Leipzig. (Text-Bearb.)

Ritterfeldt, Ernst, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93. „Die Perlen der Eggenbrechts", „Der verschossene Nußdorf", „Die lichtscheue Dame" (m. Kurt Jung).

Rittner, Rudolf, Weißbach b. Jauernig (Oest.-Schles.).

Ritzner, Thaddäus, Dr., Wien III, Neulinggasse 26. „Der dumme Jakob", „Unterwegs".

Robitschek, Kurt, Berlin W 62, zurzeit im Felde.

Rocco, Karl, Stuttgart-Degerloch. „Der falsche Heinrich".

Roda Roda, Alexander, München 23, Friedrichstr. 34 u. Trenczin-Teplitz. „Die Staatsgewalten".

Rode, Helge, Dänemark.

Rodemann, Karl Julius, Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 21. „Marzipan", „Hilde Heitmanns Notruf", „Schlank muß sie sein".

Römer, Alwin. Weißer Hirsch b. Dresden. „Das Freien zu Dreien" (m. Rolf Römer).

Romheld, Willy, Darmstadt.

Rößler, Karl, München, Ungererstr. 70. „Eielei".

***Röttger**, Karl. „Das Antlitz des Todes", „Haß", „Die Krise", „Die sechs Schwäne", „Gespaltene Seelen".

Roettiger, Karl Wilh., Eppendorf b. Hamburg.

Rohmann, Ludwig, Braunschweig.

***Rohrer**, Paul. „Die Reise nach Kreuzneu".

Rom, Heinrich, Trier.
Roosen, Max, Dr., Hamburg.
Rosée, Adolf, Dresden.
Rosen, Erwin (r. Erwin Carlé), Hamburg, Bogenstr. 24.
Rosenberg, Maxim. von, Berlin W 10.
Rosenberger, Arthur, Dr., Berlin SW61, Belle Alliance-Pl. 4.
Rosenberger, Eduard, Bamberg, Altenburger Str. 44.
Rosenhayn, Paul, Berlin-Friedenau, Maybachpl. 11 (T Pfalzb. 4739). „Salto mortale", „Der Mann von morgen" (m. E. Köhrer).
Rosenkranz, Palle, Kopenhagen.
Rosmer, Ernst (r. Elsa Bernstein), München, Brienner Str. 8a. „Schicksal".
Rossi, Alexandrine, Stuttgart.
Rothkirch, Kurt von (Pf. Kurt Neurode, s. d.).
Ruben, F Regina, Berlin W 30. (Uebers.).
***Rubiner**, Ludwig. „Die Gewaltlosen".
Rudolf, Karl (r. Major Braunes), Königshütte.
Rüdel, Otto, Dr., Berlin W 10, Margaretenstr 8.
Rüst, Edela (r. Frl. Emma Reichel), Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 79
Runkel, Ferd., Frankfurt a. M.
Ruseler, Georg, Oldenburg i. Gr. „Seine frühere Frau".

Sachs, Lothar, Hamburg, Esplanade 23. „Die drei Kavaliere".
Sadil, Meinrad, Wien I.
Sakheim, Arth. „Galante Pantomime".
Salten, Felix, Wien XVIII., Cottagegasse 37.
Saltzwedel, Hans von, Weimar.
Salus, Hugo, Prag II.
Sandberg, Algot (Schweden).
***Sanden**, Aline, Leipzig. „Salambo" (Op.-Text).
Sandow, Ludwig, Wien IV, Schleifmühlgasse 8 (s. Komponisten).
***Sandt**, Emil, Hamburg. „Brüder".
Saßmann, Hans, Wien.
Saudek, Robert, Berlin W 30, Stübbenstraße 13.
Schade, Georg, Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
Schade, Maria, Königsberg i. Pr. „Nachtigallensteig 10".
***Schäfer**, Erich, Karow b. Berlin, Florastraße 6 „Der Väter Erbe", „Die Villa auf der Pfaueninsel", „Das weiße Kleid mit der himmelblauen Schleife", „Die Schönste von Allen" (Tanz-Choreogr. u. Regiebuch).
Schäfer, Moritz (Friedrich Pastor), Wiesbaden.
Schätzler-Perasini, Gebhard, Fichtenau b. Berlin. „Das Mädel aus dem Paradiese", „Prinzenliebe".
Schamann, Franz, Wien XVIII.
Schanderl, Josef, München, Theresienstraße 10. „Der wunschlose Bräutigam".
Schanzer, Rudolf, Berlin W 15, Schlüterstr. 44. „Sterne, die wieder leuchten" (m. Bernauer), „Die tanzende Nymphe" (m. Welisch), „Die Frau im Hermelin" (Optten.-Text m. Welisch), „Die Blendlaterne" (m. Welisch).
Scharlau, Willy, Sondershausen.
Scharrelmann, W., Bremen, Parkallee 22/29. „Die Hochzeit in der Pickbalge".
Scharrer-Santen Ed., Dr. phil., München, Kurfürstendamm 18.
Schaumberg, Georg, München-Schwabing.
Schecker, Willy, Bremen
Scheidemantel, Karl, Weimar, Sedanstraße 25, I.
Scherek, Jakob, Berlin-Friedenau.
Schering, Emil, Berlin-Grunewald, Charlottenbrunner Weg 6.
Scheu, Robert, Wien IX.
Scheuer, Louis, Trier, Fleischstr. 68. „Der Klapperstorch fliegt" (m. P. Hartenstein), „Fridolin oder Fridolin" (m. P. Hartenstein), „Der Sittenapostel" (m. L. Wilde), „Schwindelmamselchen" (m. A. Kocholt), „Ein Paar blaue Seidenstrümpfe" (m. G. Wörner).
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich Str. 9 (s. a. Komp.).
Schickele, Rena, Utwil a. Bodensee (Schw.) Chalet Bellevue.
Schickler, Siegm., Hamburg.
***Schild**, Ewald. „Der mißglückte Selbstmord", „19 Minuten 3 Sekunden", „Die wirkliche Frau", „Zu spät".
Schirmer, William, Erfurt, Gustav-Adolf-Str. 16.
Schirmer, Paul (Dr. Paul Koppe), Berlin-Charlottenburg. „Der Herr Minister".
Schirotauer, Alfr. Dr., Berlin.
Schlack, Emil, Dr. phil., Berlin SW 29, Bergmannstr. 24.
Schlaf, Joh., Weimar, Lassenstr. 31.
Schlag, Hermann, Prof Dr., Weimar, Waltendorfer Str. 3.
Schlaikjer, Erich, Gr.-Flottbek b. Hamb.
Schlicht, Freiherr W. von (Wolf Graf von Baudissin), Weimar, Johann-Albrecht-Str. 15.
Schmasow, Alfred, Berlin SW 61, Großbeerenstr. 82a.
Schmelter, Franz, Berlin-Friedenau, Kaiseralle 114 (T Uhland 7387).
Schmid-Noerr, Friedr. Alfr., Heidelberg
***Schmidt**, Emil. „Die Stillen im Land", „Alma Vollberg".
Schmidt, K. F., Berlin S 14.
Schmidt, Lothar (L. Goldschmidt), Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Deidesheimer Straße 12. „Der Mann von 50 Jahren".
Schmidt, Otto Ernst (s. Otto Ernst).
Schmidt, Thilo. Leipzig, Mittelstr. 9. „Das Glück von Edenhall" (m. H. Hilmar), „Verlorene Töchter" (m. H. Hilmar), „Vor dem Sturm" (m. H. Hilmar), „Das Wunder der Osternacht" (m. H. Hilmar), „Der Zauberfriedel" (m. H. Hilmar).

Schmidtbonn, Wilh. „Die Versuchung des Diogenes".
Schmidthäßler, Walter, Berlin W 15.
Schmitz, Karl, Hamburg, Villa Grindelberg 42a.
Schmitz, Oskar A. H., Berlin W, Neue Winterfeldtstr. 27.
Schnitzer, Ignaz, Wien I.
Schnitzer, Manuel, Berlin W 50.
Schnitzler, Arthur, Wien XVIII. „Zum großen Wurstl", „Die Schwestern oder Casanova in Spaa".
Schoenau, Max, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 13/14.
Schönfeld, Oskar von, Berlin-Charlottenburg.
Schönherr, Karl, Dr., Wien XVIII. Währinger Str. 125. „Narrenspiel des Laband", „Das Königreich".
Schönstadt, August, New York.
Schöttler, Horst, Gardone (Riviera).
Scholz, August, Berlin. „Er ist an allem schuld" (Uebers. Tolstoi).
Scholz, Wilhelm von, Dr., Stuttgart, Werastr. 47. „Merovë".
Schott, Richard, Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 27a.
Schranzhofer, Anton, Julius, Wien III.
Schrattenholz, Jos., Berlin-Wilmersdorf.
Schreyer, Otto, Hamburg.
Schröder, Paul Friedrich, Eisenach, Wörthstr. 27. „Ein Königstraum".
Schrottenbach, Heinrich, Graz.
Schrutz, Demetrius, Adr.: Otto Feigenspan, Cöln a. Rh., Gereonswall 29.
Schubert, Johannes, Dr. phil., Friedrichshagen bei Berlin
Schuch, Marg. von, Dresden.
Schücking, Levin Ludw., Jena.
Schulte vom Brühl, Walter, Neckarsteinach.
Schulze, Hans, Sorau.
Schumm, Max, Hamburg.
Schwabacher-Bleichröder, F Anna, Berlin-Grunewald, Ilmenauer Str. 11b (T Uhland 2410).
Schwanneke, Viktor, München, Trogerstraße 15.
Schwartz, Otto, Dr. phil., Frankfurt a. M., Leerbachstr. 16. „Willis Frau" (m. M. Reimann).
Schwayer, Adolf, Linz a. d. D.
Schwedler, Wilh., Kairo.
Schweitzer, Julius, Essen. „Rübezahl, der Herr der Berge".
Schwitzky, Ernst B., Königsberg i. Pr,
Seebach, Hans, Salzburg.
Seebrecht, Friedr., Dr., Leipzig. „Don Juan und Maria", „Götzendienst", „Gold".
Seehof, Arthur, Brieg.
Seelen, Arth., Berlin.
Seeliger, Gerhard Ewald (s. Vrydt).
Seewaldt, Leopold, Bad Kreuznach.
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dessau, Kaiserplatz 17.
Sellke, Herbert, Danzig.
***Senger,** Rudolf, Crefeld, Südwall 62. „Better Sausewind" (s. a. Komp.).
Servaes, Franz, Weidlingau b. Wien.
***Shaw,** Bernh., London. „Die große Katharina".
Siegen-Schenk, F Klara,, Leipzig, Weststr. 33.
Siegert, Georg, München.
Siems, August, Obernigk i. Schl. (Vall.).
Siking, Franz (r. F Henriette Strauß), Berlin N 4.
Sil Vara, Wien I, Stallburgg. 2. „Mit der Liebe spielen".
Silvester, Ewald, München 27, Herzogparkstr. 3.
***Simon,** Paul, Niederwiesa (Bez. Chemnitz i S.). „Strandkorb Nr. 10" (m. Matthaei), „Die Liebeswette" (Ges.-Texte).
***Simons,** Rainer, Geh. Hofr., Rottach-Egern a. Tegernsee. Op.-Bearb. („Bastien-Bastienne", „Don Juan", „Hoffmanns Erzählungen" usw.
Sinsheimer, Hrm., Ludwigshafen a. Rh.
Sittenberger, Hans, Wien XIII.
Skowronnek, Fritz, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135.
Skowronnek, Rich., Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Str. 25. „Die goldne Brücke", „Die gute Auskunft".
Sloboda, Karl, Preßburg. „Pharisäer".
Smith, Fred (Walther Schmidt), Cöln.
Söhngen, Ernst, Elberfeld, Kieler Str. 8.
Sohnrey, Heinr., Prof., Dr. phil. u rer. pol. h. c., Berlin-Steglitz, Beymestr. 9. „Die Dorfmusikanten", „Düwels".
Sommer, Erich, Frankfurt a. M., Bornheimer Landwehr 28. „Im Mädchenpensionat", „Der Wille zum Genuß".
Soyka, Otto, Wien VII, Neustiftg. 31.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Hanau a. Main, Bruchköbeler Landstr. 15. „Die Teufelsmühle", „Die an's Kreuz geschlagen".
Speyer, Wilh. „Karl V", „Der Revolutionär", „Er kann nicht befehlen".
Spielmann, C., Dr., Wiesbaden.
Springer, W., Dr., Leipzig.
Stadelmann-Bingen, Dr., Dresden. „Schuhu".
Stahl, Ernst Leop., Dr., Heidelberg. „Drei Einakter der irischen Renaissance" (Uebers.).
Starcke, Gustav, Dresden, Johannesstraße 7.
Steffen, Alb., München.
Steffen, Edg. Arno (Dr. Otto Hanel), Wien
Stegemann, Hermann, Bern.
Stein, Armin (Pf. f. Pastor Herm. Otto Nietschmann), Halle a. d. S.
Stein, Leo, Dr. jur. (r. Rosenstein), Wien VI.
Stein, Leo Walther. Hannover. „Ihr Papa", „Liselott von der Pfalz" (m. K. Presber), „Der Grönländische Papagei" (m. K. Presber).
Stein, Ludwig, Berlin.

Stein, Margarete von, Berlin W50, Regensburger Str. 15.
*__Stein-Landesmann__, Alice. „Mutter Martini", „Im Bahnwärterhaus", „Angelos Sohn".
Steindorff, Ulrich, Leipzig-Gohlis. „Wundrams Auferstehung".
*__Stenglin__, Felix, Frhr. v., Berlin-Friedenau, Odenwaldstr. 27. „Ehepolitik", „Mama", „Serenissimus".
Stert, Wilhelm, Wien.
Sternheim, Karl (auf Reisen). „Der Kandidat", „Die Marquise von Arcis", „1913", „Tabula rasa".
Stiehler, Arthur, Dr., Berlin-Lichterfelde, Kommandantenstr. 85 (T 565).
Stobitzer, Heinrich, München, Neustädter Str. 2. „Weltbad Pritzelbach" (m. M. Ferner).
Stößl, Otto, Wien XIII.
Stoklasser, Ottokar H., Wien IX.
Stollberg, Grete, München, Cuvilliérstr. 31.
Strähler, Georg, Osterode a. Harz.
Strakosch-Czerwinska, Irma, Hamburg 30, Bismarckstr. 130
Strakosch, Hunold, Hamburg 30, Bismarckstraße 130.
Strasburger, Egon Hugo, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 5. „Herzog Ferdinand III." (m. Malkowsky), „Firlefanz, der Puppendoktor" (m. A. Werner).
Straßmann, Arnold, Berlin C 2.
Stratz, Rudolf, Gut Lambelhof, Post Bernau (Ober-Bayern).
Striebeck, Aloisia und Elimar, München, Konradinstr. 16.
Strobl, Karl Hans, Dr. jur., Leipzig.
Stucken, Eduard, Berlin W62, Burggrafenstraße 2a.
Stücklen, Wilhelm, Dresden-A., Wiener Straße 31. „Purpus", „Der Papierreifen" (Einakterzyklus).
Stümcke, Heinrich, Dr., Berlin-Wilmersdorf 1, Nassauische Str 27. „Das Friede wünschende Deutschland" (Bearb.).
Stuhlfeld, Willi, Würzburg. „Oberon" (Neubearb.).
Sturm, Hans, Berlin, Kaiser Wilhelm-Straße 73. „So ein Mädel" (m. Faerber), „Der Wunderspiegel", „Wenn dich die bösen Buben locken ..." (m. Bachwitz), „Recht auf Liebe" (m. Bachwitz).
Suchland, Otto, Berlin.
Sudermann, Herm., Berlin-Grunewald, Bettinastraße 3. Sommer: Schloß Blankensee b. Trebbin. „Die ferne Prinzessin", „Das höhere Leben", „Die Raschhoffs".

Taufstein, Louis, Berlin-Charlottenburg, Fritschestr. 33. „Der fidele Geiger" (Opticn. Text), „Meine Frau, deine Frau" (m. Halten)
Terramare, Georg (r. Georg Eisler), Wien I, Grillparzerstr. 1. „Mutter Marie".
Teufelmayr, Franz, Wien V, Anzengrubergasse 14.

Thiede-Paris, Maria, Wernigerode. „Aria".
Thieme, Friedr., Jena, Knebelstr. 11.
Thiergen, Curt, Dresden, Stephanstr. 38.
Thies, Gustav, Oberlahnstein a. Rh., Wilhelmstr. 1a.
Thoma, Ludwig, Dr., München, Hubertusstr. 27. „Gelähmte Schwingen", „Waldfrieden".
Thrau, Georg, Königsberg i. Pr.
Tiaden, Heinr., Trier.
*__Toller__, Ernst, München. „Wandlung".
Torge, Else, Marburg a. d. L., Frankfurter Straße 20.
Tornius, Valerian, Dr. phil., Leipzig-Connewitz.
Tovote, Heinz, Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 14.
Towska, Kory (r. F Kory Elisabeth Rosenbaum), Wien VIII, Florianig. 23. „Harun al Raschid", „Die Prinzessin von China".
Tralow, Johannes, Cöln.
Traut, Karl, Düsseldorf, Friedrichstr. 81.
Trebitsch, Siegfried, Wien XIII.
Trotha, Thilo von, Berlin-Schöneberg.

Ueberschaer, Max, Deutsch-Lissa.
Ulbrich, Franz, Dr., Meiningen.
Ullstein, Heinz, Berlin-Wilmersdorf, Regentenstr. 10.
*__Unger__, Hellmut, Leipzig. „Gottes Bote", „Der verlorene Sohn", „Bianka", „Der Meister", „Das jüngste Geschlecht".
Unruh, Fritz v. „Ein Geschlecht" (II. Teil), „Prinz Louis Ferdinand".
Urban, Erich, Dr., Berlin-Wilmersdorf.
*__Urban__, Paul, Leipzig-R., Eilenburger Straße 38. „Domkapellmeister", „Pfefferkorn", „Fideler Bauer".

Vanderstetten, Emil, Dortmund.
Veit, Leopold, Offenburg i. B.
Viebig, Klara, Zehlendorf b. Berlin, Königstr. 3.
Viërna, Lucie, München, Steinsdorfstraße 18. „Launen der Liebe".
Vieweg, Reinhard, Hamburg.
Vogel, Rudolf, Baden-Baden.
Vogeler, Adolf, Hildesheim. „Der Sohn der Kaiserin".
Vogt, Martha, Görlitz.
Voigt, Hildegard, Stettin, Pölitzer Str. 28. „Siegerin".
Vollmöller, Karl, Dr., Stuttgart, Hasenbergsteige 27.
Vosberg, Harry, Dr., Wannsee b Berlin, Walthariстr. 11a.
Vrbndt, Marquardt van (r. Gerh. Ewald Seeliger), Blankenese b. Hamburg.

Wach, Robert, Dr., Weimar.
Wachler, Ernst, Dr., Weimar.
Wacker, Hugo, Hamburg.
*__Wagenfeld__, Karl. „Hart gegen Hart".

Wagenhoff, Franz. „Die große Vergangenheit".
Wagner, Karl, Hamburg.
Waldberg, Heinrich von, Wien I.
Waldstein, Max, Wien I.
Waldstein, Xaver, Bodenbach a. d. E.
***Wallisch**, Friedrich. „Die Lüge", „Das Paradies".
Wallner, Franz, Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.
Walter, Robert, Lockstedt b. Hamburg. „Blindermanns Weltlauf".
Walter-Horst, Alfred, Berlin NW 23.
Walzer, Willy, Hagen i. W. „Mara Santro".
***Warden**, Bruno, Wien. „Der König des Lebens" (m. Löhner), „Schwester Chrysantheme (m. Löhner).
Warmer, Rich., Dresden 21, Ludwig-Hartmann-Str. 27. „Die Rotte Korah".
Weber, A. O., Berlin W 50.
Weber, Ludwig, Dr., Leipzig.
Weichand, Philipp, München, Trappentreustraße 38. „Der heilige Florian" (m. Neal).
Weigand, Wilhelm, München-Bogenhausen
Weinert, Louis, Prag III.
Weinold, Johannes, Naumburg a. d. S.
Weirauch, Elisabet, Berlin.
Weise, Karl, Gera.
Weislein, Karl. Linz a. d. D.
***Weismantel**, Leo. „Die Reiter der Apokalypse".
Weitra, L von, Cassel.
Welcker, Heinrich, Leipzig. „Friedemann Bach".
Welisch, Ernst, Berlin W 15, Uhlandstraße 163 (T Pfalzburg 164). „Die tanzende Nymphe" (m. R. Schanzer), „Die Frau im Hermelin" (Optten.-Text m. Schanzer), „Die Blendlaterne" (m. Schanzer).
Welter, Nikol., Luxemburg.
Wendlandt, Wilhelm, Berlin-Friedenau.
Wendt, Joh., Leipzig-Leutzsch, Lindenstraße 1.
Wentzel, Hans von, Berlin W 30, Viktoria Luise-Pl. Nr 8. „360 Frauen" (m. Johann v Wentzel), „Seine Gnaden, der Ehemann" (m. Johanna v. Wentzel).
Wenz, Richard, Cöln a. Rh.
Werkmeister, Hans, Berlin.
Werneck-Brüggemann, Fritz, Ilmenau.
Werner, Hans, Wien.
Werner, Hans, Berlin SW 11.
Wertheimer, Paul, Wien I.
Werther, Julius, München.
Westenholz, Frhr. von, Stuttgart.
Wiegand, Johann, Bremen. „Freund Kapitel", „Hans im Glück".
Wiegand, Karl Friedrich, Dr., Zürich.
Wilamowitz-Moellendorf, Ulrich von, Wirkl. Geh. Rat, Exz., Berlin-Charlottenburg-Westend, Eichenallee 12 (T Wilh. 6034).
Wild-Queisner, Robert, Aachen.
Wildberg, Bodo (r. Heino von Dickinson), Berlin W 50.
Wilde, Rich., Berlin W 50, Geisbergstraße 23 „Die drei Grazien", „Der Mann mit 100 Köpfen" (Bearb.), „Das Recht der Jungen", „Wer zuerst kommt".
Wildenradt, Joh. von, Dortmund.
Wildgans, Anton, Mödling b. Wien. „Dies irae", „Kain".
Wildmann, Kurt, Dresden, Stephanstraße 38. „Die drei Küsse".
Wilhelm, Julius, Gmunden (Ob.-De.). „Der Schuster von Delft" (Op.-Text m. Willner).
Wilke, Anna, Königsberg i. Pr.
Will, Oskar (Oskar Willutzky), Breslau XIII, Kaiser Wilhelm-Str 41.
Willemoes-Suhm, Helene von, Berlin.
Windhopp, Louis, Wien III
Willner, Alfred M., Wien I, Reichsratstraße 9. „Die Faschingsfee" (Optten.-Text m. K. Oesterreicher), „Der Schuster von Delft" (Op. Text m. J. Wilhelm), „Wo die Lerche singt" (m. G. Reichert).
Winkelmann, Julius, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 75 (T Pfalzb 7486). „Die öffentliche Meinung", „Cagliostro", „Napoléon".
Winter, Betty, München.
Winter, Franz, München.
Winterfeld-Platen, Leontine von, Ludwigslust.
***Wisslak**, Willi, Hannover, Arnswaldtstraße 4. „Der Tropenjäger" (a. Musik).
Wißmann, Ernst (Pseud. f. Else Grunwald), Berlin.
Witilo, Marie (Pf. f. Marie Gräfin Wedel), Weimar.
Witte, Anna Maria, Berlin W, Kaiserin-Augusta-Str. 70.
Wittenbauer, Ferdinand, Graz.
***Wittmann**, Hugo. „Der Kongreß tanzt" (m. Jul. Bauer).
Woas, Franz, Wiesbaden.
Woerner, Caroline, Freiburg i. Br.
Wohlbrück, Olga, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 1.
Wohlfeld, Rich., München.
Wolf, Hugo, Wien.
Wolff, Franz, Wien. „Der Sündenbock".
Wolff, Johanna, Hamburg. „Susannens Rosengarten".
Wolff, Ludwig, Wien VIII.
Wolff, Rich., Dr., Berlin W 15.
Wolff, Willi. „Eine gestörte Hochzeitsnacht" (m. Martin Zickel), „Die verschwundene Pauline" (m M. Zickel).
Wolzogen, Ernst, Frhr. von, Darmstadt. „Weibchen", „Als sie wiederkamen" (Zyklus: „Der Held von Tsingtau", „Sergeant Backhuber", „Der gemauserte Professor")
Wolzogen, Hans v., Bayreuth.
Wothe Anny, Leipzig-Stötteritz.
Wratisch, Josef, Wien VIII.
Wüsthoff, Martin (Rechtsanwalt Herzfeld), Halle a. d. S.

*Wulffen, Erich. „Das Siegesfest".
Wurmfeld Rich., Dr. jur., Berlin W 35.
Zabel, Eugen, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 25. „Das schwarze Füllen".
Zahn, Ernst, Göschenen (Schweiz). „Johannes A. Pro".
Zapolska, Gabriele, Lemberg (Galizien). „Die unberührte Frau".
Zapp, Arthur, Berlin-Gr.-Lichterfelde, Bogenstr. 23.
*Zareck, Otto, München. „Kaiser Karl V.".
Zeiß, Karl, Dr., Gen.-Intend., Frankfurt a. M.
Zerlett, Hans Hellmut, Berlin-Charlottenburg, Droysenstr 15. „Flimmermärchen" (m. Lemcke), „Prinz Juplala", „Feinsliebchen" (m. Erler), „Liebesreigen" (m. Wagner).
*Zickel, Martin. „Eine gestörte Hochzeitsnacht" (m. W. Wolff), „Die verschwundene Pauline" (m. W. Wolff).
Ziersch, Walter, Dr., München. „Dämon Schiebelbein".
Zifferer, Paul. „König Davids Saitenspiel".
Zimmermann, Joachim, Berlin, Blumeshof 13. „Das neue Leben".
Zinn, Alex, Blankenese b. Hamburg, August-Band-Straße 8. „Gewitter", „Schlemihl".
Zippert, Ludwig, Dr., Berlin W, Tauentzienstraße 13a
Zobeltitz, Fedor von, Berlin W 15, Uhlandstraße 33.
Zoder, Paul, Hamburg 24. „Die nach uns kommen".
Zopp, Rud. del', Wien.
Zwehl, Hans Fritz, Dr. jur. von. „Godiva", „Charibdis".
Zweig, Stephan, Wien VIII, Kochgasse 8. „Die Legende eines Lebens", „Die Zeit wird kommen" (Uebers.).
Zwerenz, Karl Georg, Wien II. „Der Goldschmied von Toledo" (Op.-Text).

B. Komponisten (musikalische Bearbeiter).

Albert, Herm., Prof. Dr., Halle a. d. S. Reichardtstr. 11.
Adolfi, K. F., Magdeburg, Wilhelm-Th. „Marmorweib", „Kurier des Kaisers".
Albert, Eugen d', Prof., Hofrat, Luzern, Adligenswilerstr. 32. „Der Stier von Olivera", „Revolutionshochzeit".
Alfredy, Charles, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 30.
Anders, Erich, München 23, Siegfriedstraße 18.
Ascher, Leo, Dr., Wien II, Kurzbauergasse 6. „Der Künstlerpreis".

*Bade, August, Berlin C 2, Gr. Präsidentenstr. 3, Gh.
Baselt, Fritz, Frankfurt a. M., Friedberger Landstr. 38.
Baußnern, Waldemar von, Prof., Frankfurt a. M., Mauerweg 32.
Becker, Reinhold, Dresden-Blasewitz, Sachsenallee 4.
*Beeneken, Adolf, Bremen.
Behm, Eduard, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 13.
*Belusa, Hans, Hamburg 5. „Zwischen zwei Geliebten".
Berté, Heinrich, Wien IV., Paulanerg. 8. „Die drei Kavaliere".
Bertuch, Max, Hannover, Theodorstraße 10. „Florians Hochzeit"
Bienstock, Heinrich, München, Glückstr. 2.
Bittner, Julius, Wien IX., Dietrichsteing. 10. „Die unsterbliche Kanzlei".
*Blank, Theodor, München. „Das Märchen vom Glück".
Blech, Leo, Kgl. Gen.-Mus.-Dir. Berlin-Charlottenburg 4, Mommsenstr. 6.
Blon, Franz von, Berlin-Charlottenburg 2, Kantstr. 147 (T Steinpl. 2501).
*Böttcher, Lukas, Bamberg. „Salamba".
Bredschneider, Willi, Berlin W 15, Sächsische Str. 10/11.
Brenner, Bruno, Dresden-A., Zöllnerstraße 14.
Bromme, Walter, Kpllm. a. National-Th. Berlin. „Prinzenliebe", „Die Dame im Frack", „Die Kinopuppe".
Bronsart, Ingeborg von, geb. Stark, München.
Büttner, Max, Berlin, Revaler Str. 8.
Burkhardt, Max, Dr., Berlin W 15, Kayser Allee 20.
Burg, Jacques, Berlin W 62, Bayreuther Straße 33.

Chelius, Oskar von, Exz., Berlin W 2, Kabinetts-Postamt
Chemin-Petit, H., Potsdam.
Claasen, Eugen, Cöln.
*Cortolezis, Fritz. „Rosemarie".
Czajanek, Ed., Wien II.

Danziger van Embden, R., Berlin W 15, Bregenzer Str. 13. „Weinende Erben".
Delmar, Adalbert, Wien.
Dippe, Gustav, Berlin.
Doebber, Johannes, Kgl. Kpllm., Berlin-Schöneberg, Münchener Str. 32. „Die Tanzhexe".
Doppler, Arpad, Prof., Stuttgart, Gogenheimer Str. 36.
Dorn, Otto, Prof., Wiesbaden, Viktoriastraße 9.
Dost, Walter, Prof., Plauen, Schloßstr. 26.
Drdla, Franz, Wien IV, Kleine Neug. 10.
Drexler, Anton, Magdeburg.

Ebert, Hans, Düsseldorf-Oberkassel, Salierstr. 21.
Eibenschütz, Julius, Hamburg, Hayn-straße 10.

Eilenberg, Richard, Berlin NW 21, Bremer Str. 71.
Einödshofer, Julius, Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8 (T Lützow 4310). „Im Gespensterschloß".
Elsner, Siegfried, Breslau.
Enna, August, Kopenhagen.
Erb, Maria Josef, Straßburg i. E.
Erler, Theodor, Plauen.
Eysler, Edm., Wien IX, Schlagerg. 4. „Der dunkle Schatz", „Der fidele Geiger", „Hanni geht tanzen".

Fall, Leo, Wien VIII, Wattmanng. 7.
Faßbender, Peter, Zürich, Lavaterstraße 66.
Fiebach, Otto, Mus.-Dir., Königsberg i. Pr., Vorderroßgarten 64. „Stana Kaprina".
Fielitz, Alexander, von, Prof., Berlin-Charlottenburg 2, Kantstr. 9.
Fischer, Fritz, Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 3.
Fleißner, M., München, Klenzestr. 32.
Franckenstein, Klemens, Frhr. v., Gen.-Intend., München, Lenbach-Palais.
Freudenberg, Wilh, Prof., Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 4.
***Friede,** Hans. „Lord Incognito".
Frieser, Wilh., Dr., Wien II, Taborstr. 30.
Fritsch, Rich, Bromberg.
Fritz-Hartmann, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 54.
Fromm, Karl Josef, Wien VIII, Albertgasse 7.
Fronz, Richard, Wien III, Löweng. 44.
Fuchs, Robert, Prof, Wien IV, Mayerhofg. 9.

Gabriel, Max, Amsterdam.
Gallico, Paolo, New York.
Gaze, Otto, Halle a. d. S. „Die Tugendfreundin".
Geisler, Paul, Posen.
Gercke, Karl, Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str 22.
Gerlach, Theod., Prof., Berlin-Lichterfelde-W.
Gfaller, Rud., Leipzig, Dittrichring 16. „Eine Walzernacht", „Wenn dich die bösen Buben locken".
Gilbert (r. Winterfeld), Berlin-Wannsee, Robertstr. 7 (Villa Gilbert). „Die Schönste von Allen", „Die Frau im Hermelin".
Goepfart, Paul, Potsdam, Lennéstr. 13a.
Goetze, Walter W., Berlin-Charlottenburg, Riehlstr. 2 (T Wilh. 5469). „Hoheit die Tänzerin", Die oder keine" „Am Brunnen vor dem Tore".
Goldbeck, Robert, Berlin.
Goldberger, Richard, Berlin.
Gorter, Albert, Mainz, Feldbergstraße.
Gotthardt, Josef Paul, Vöslau bei Baden (N.-De.).
***Graener,** Paul, München, Galeriestr. 27.
Granichstädten, Bruno, Wien XIX, Sandg. 31.
Gretscher, Philipp, Stettin, Kaiser-Wilhelm-Str. 73.
Grimm, Heinrich, Chemnitz.
Groß, Rudolf, Altenburg.
Grünfeld, Alfred, Prof, Wien I, Getreidemarkt 10
Grunewald, Gottfried, Magdeburg, Breite Weg 269.
Günther, Georg, Prof. Dr., Dresden-Loschwitz, Bergstr. 1.

Hagen, Adolf, Geh Hofrat, Hofkapellm. a. D., Dresden-Loschwitz, Leonhardistr. 8.
Harder, Knud, Kopenhagen.
***Hartl,** Bruno, Frankfurt a. M. „Der einzige Mann".
Hartmann, Georg, Dir. d. Dtsch. Op.-H., Berlin-Charlottenburg, Königsweg 16.
Hartmann, Rudolf, Hamburg.
Hartmann-Drebka, A., München, Rumfordstr. 35.
***Hartung,** Rudolf, Braunschweig, Radeklint 13. „Mägdelein Sonnenschein", „Eine Tanzsymphonie".
***Hauptmann,** Harry, Berlin NW 40, Lessingstr. 5. „Der Glückspinz", „Der süße Fratz", „Die beiden Meyers", „Goldschmieds Töchterlein".
Hausegger, Sigmund von, Hamburg, Schwanenwik 33.
Hawaker, Ernst Alb., Magdeburg, Klosterbergestr. 14. „Der Mietsjüngling", „Susi Schmutzfinks Abenteuer".
Heidingsfeld, L., Kgl. Musdir., Danzig, Hansaplatz 13.
Heins, Carl, Berlin O 27, Holzmarktstr. 67.
***Hernried,** Robert, Mannheim, Große Merzelstr. 17. „Francesko da Rimini", „Die Bäuerin".
Heydrich, Bruno, Dir., Halle a. d. S., Glückenstr. 20.
***Hildebrandt,** Camillo, Freiburg i. Br. „Firlefanz, der Puppendoktor".
Hirsch, Hugo, Berlin W, Bamberger Straße 29. „Die ewige Braut".
Hoefert, H., Magdeburg, Goethestr. 37.
Höfel, Kurt, Prof., Dresden, Amalienstraße 23.
Hollaender, Viktor, Berlin-Grunewald, Karlsbader Str 1 (T Uhland 2895).
Hubay, Eugen (Jenö), Prof., Budapest.
Huber, G. Walter, Musdir., Baden-Baden, Stefanienstr. 25. „Frutta di mare".
Huber, Hans, Dr., Basel, Angensteiner Straße 30.
Hummel, Ferd., Prof., Berlin W 30, Landshuter Str. 22.
Humperdinck, Engelb., Prof. Dr., Berlin-Wannsee, Dreilindenstr. 3. „Gaudeamus".
Huppertz, Gottfried, Freiburg i. Br., Breisacher Str. 17.

Jaeger, Richard, Berlin-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42. „Monika Vogelsang", „Die kleine Schwarze".
Jarno, Georg, Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Str. 40.

Ibener, Robert, Cassel, Ziegelstr. 2.
Jessel, Leon, Berlin-Friedenau, Wilhelmstr. 4.
Joessel, Eugen, Klosterneuburg b. Wien.
***Jonas**, Rudolf, Liegnitz. „Das Marienbild".
Jozefowicz, Michael von, Dresden.
Istel, Edgar, Dr., Berlin-Wilmersdorf, Mecklenburgische Str. 21/22 (T Pfalzburg 8082). „Verbotene Liebe", „Maienzauber".
Ihel, Kurt, Berlin N, Bornholmer Str. 17. „Der vielgeliebte Harry".

Kaiser, Emil, München, Richildenstr. 8. „Rappelkopf", „Schweizerhaus", „Der Klapperstorch fliegt".
Kaiser, Rud., Regensburg. „Die Diva vom Kabarett".
***Kalman**, Emmerich. „Die Faschingsfee",
Kamienski, Lucian, Dr., Berlin W 50, Augsburger Str. 16.
Kapeller, Karl, Wien.
Kastel, Karl, Freiherr von, Prof., München, Georgenstr. 5
Kauders, Albert, Wien VIII.
Kaufung, Clemens, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 12.
Kaun, Hugo, Berlin-Zehlendorf-West, Schweinfurtstr. 25. „Der Fremde".
Keller, Georg, Cöln-Müngersdorf, Wendelinstr. 38.
Kessel, Franz, Cöln-Riehl.
Kienzl, Wilhelm, Dr., Graz II, Glacisstraße 65
Kleiber, Karl, Wien.
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42. „Die kleine Hoheit", „Meine Frau, deine Frau".
Koch, Friedr. E., Prof., Berlin-Friedenau, Handjerystr. 24.
***Köhler**, F. A., Triebes.
Könnecke, Fritz, München-Solln, Lindenallee 20. „Magdalena".
Könnemann, Artur, Mähr.-Ostrau.
Kollo, Walter, Berlin W, Schwäbische Str. 25. „Fräulein Puck".
Koreny-Scheck, Fritz, Riga.
Kormann, Hans Ludwig, Leipzig, Roßplatz 8.
Korngold, Erich Wolfgang, Wien IV, Paniglg. 19a. „Die tote Stadt".
Korolanyi, Emil, Wien, Lothringer Str. 2.
Korolanyi, Friedr., Dresden, Hübnerstraße 25. „Der Stern vom Alkazar". „Der Binsenmichel".
Krägel, Josef, Wien VII.
Kraus, Paul, Beuthen, Moltkeplatz 8.
***Krebs**, Hans, Schlesiengrube (Beuthen). „Die Liebeswette".
Krenn, Hans, Wien.
Kreutzer, Leonid., Berlin W 30, Luitpoldstraße 29. „Friedemann Bach".
Krusc, Georg Richard, Dir., Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.
***Künnecke**, Eduard, Berlin-Charlottenburg 4, Waitzstr. 5. „Das Dorf ohne Glocke", „Rokoko".
Kulenkampff, Gustav, Berlin W 62, Landgrafenstr. 9.
Kunkel, Josef, Wien.

Langert, August, Hofkpllm., Coburg, Rosenaustr. 3.
Langfritz, Karl, Fürth i. B., Hirschenstraße 49.
L'Arronge, Rich., Metz.
Lazarus, Gustav, Berlin-Lichterfelde-West, Roonstr. 20.
Lazzari, Sylvio, Paris.
Lechner, Fritz, Wien III.
Lehár, Franz, Wien VI, Theobaldgasse 16.
Lehner, Fritz, Berlin SW, Bernburger Straße 15/16 „Wenn Wien wieder walzt".
Léon, Aug., München.
L'Hermet, Hans, Dresden.
Liebling, Georg, Hofpianist, München, Viktor-Scheffel-Str. 14.
Lincke, Paul, Berlin S 40, Oranienstr. 64.
***Lindemann**, Wilhelm, Berlin-Karlshorst, Villa Lindemann. „Heinrich Heines erste Liebe", „Aus Großvaterszeiten", „Die Mottenburger".
Lion, Moritz, Cassel, Bahnhofstr. 22.
Lirsky, W. (Fürst Lubomirsky), Wien.
***Lordmann**, Peter, Bremen, Fedelhören 43. „Liebesnacht" (auch Text).
Lorentz, Alfred, Hofkpllm., Karlsruhe, Liebigstr. 13. „Die Mondscheindame".

Malata, Oskar, Chemnitz, Melanchtonstraße 21
Mattausch, Alb., Magdeburg, Kaiserstraße 12. „Graziella".
Matthey, Jul. Herm., Leipzig-Gohlis, Lothringer Str. 51.
Matthy, Werner, Brieg.
Manke, Wilh., München, Lindwurmstraße 17/18.
Meinecke, Ludwig, Dr., Wiesbaden.
Mendelssohn, Arnold, Prof., Darmstadt, Goethestr. 4.
Mestrozzi, Paul, Wien XIX, Reithlegasse 6.
Meyer, Gustav, Berlin-Charlottenburg, Pestalozzistr. 62.
Meyer-Helmund, Erik, Berlin W 15, Kurfürstendamm 205 (T Steinpl. 5580).
Meyer-Olbersleben, Max, Professor, Würzburg, Annastr. 28.
Meyer-Stolzenau, Wilhelm, Hannover, Meterstr. 11.
Mikorey, Franz, Gen.-Musdir., Dessau Ruststr. 4.
Mintwitz, Bruno, Dresden-A., Feldherrenstr. 20.
***Möllendorff**, Willi, Berlin W 50, Nachodstr. 4.
Moszkowski, Moritz, Paris.
Müller-Norden, Alfred, Wien.
Müller v. d. Ocker, Fritz, Magdeburg, Sternstr 8. „Der fahrende Sänger", „Die Nilbraut".

Nedbal, Oskar, Wien VI, Linke Wienzeile 6. „Eriwan".

Neidhardt, Hans, Dresden.
Neitzel, Otto, Köln-Braunsfeld, Braunstraße 36.
Nelson, Rud., Berlin W 50, Tauentzienstraße 7a (T Stempl. 8589). „Die schöne Marokkanerin", „Die Perlendiva".
Neumann, Franz, Frankfurt a. M., Cronberger Str. 35.
Neumann, Otto, Mainz.
Nève, Paul de, Dr., Kplm. Berlin N 65, Müllerstr. 141.
Nodermann, Preben, Dr. Lund.
Oberleithner, Max von, Wien I, Seilergasse 9.
Ochs, Siegfried, Prof., Berlin W 10, Bendlerstr. 8.
Oechsner, Herm., München.
Oelschlegel, Alfred, Franzensbad.
Oelsner, B., Darmstadt.
Ohneforg, Carl, Berlin-Schöneberg, Aschaffenburger Str. 6.
Ortmann, Willy, Bremen, Tivoli-Th.
Othegraven, August van, Prof., Berg.-Gladbach, Bruchstr. 10.
Ottenheimer, Paul, Hofrat, Darmstadt, Bismarckstr. 49.
Overbeck, August, Mannheim.
Overheidt, Joh. von, Wien.

Petzl, Karl, München.
Pezlederer, Wolfgang, Dr., Salzburg.
Pfitzner, Hans, Prof. Dr., München.
Pittrich, Georg, Nürnberg, Kampestr 4.
Platen, Horst, Hamburg, Erlenkamp 1. „Großmutter erzählt", „Der heilige Morgen".
Platzbecker, Heinrich, Dresden, Hähnelstraße 12.
Pöckh, Eduard, Wien VII, Kirchengasse 33.
***Paswiansky**, Benno, Berlin-Charlottenburg 4, Roscherstr. 3 (T Steinplatz 10519). „Schattenspiele".
Pulvermacher, Benno, Breslau, Tauentzienstraße 22.

Raida, Karl Alexander (s. a. Schriftst.).
Raimann, Rudolf, Wien.
Reinhardt, Heinrich, Wien XVIII, Köhlergasse 20.
Reiter, Jos., Wien XVII, Klampfelberggasse 401.
Reuß, Aug., Gräfelfing b. München, Bahnhofstr. 103.
Ritter, Hermann, Prof, Würzburg, Ludwigstr 7.
Roder, Milan, Karlsbad.
Röhr, Hugo, München, Wiedenmayerstraße 37.
Rösel, Arthur, Weimar, Marterfteigstr. 10.
Rosendahl, Wilh., Wismar. „Der lustige Vagabund".
Roth, Franz, Wien.
Roth, Louis, Wien XV, Löhrg. 5.
Rottenberg, Ludw., Dr., Frankfurt a. M., Niedenau 72.
Rozycki, Ludomir von, Berlin-Halensee, Ringbahnstr. 10.
Rupprecht, Theo, München, Am Glockenbach 7.
Ruzek, Josef, Hof-Kplm., Coburg, Mohrenstraße 9.

Sänger, Bertrand, Berlin-Charlottenburg 4, Roscherstr. 1.
Sandberger, Adolf, Prof. Dr., München, Prinzregentenstr. 48.
Sandow, Ludwig, Wien IV, Schleifmühlgasse 8. „Judah Maccabäus".
Schäffer, Willi, Wiesbaden, Adelheidstraße 14.
***Schattmann**, Alfred. „Die Freier", „Des Teufels Pergament", „Die Hochzeit des Mönchs".
Schatz, Walter, Hamburg 19, Belle-Alliance-Straße 69.
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9. „Der Liebe goldne Zeit" (auch Text).
Schillings, Max, von, Prof. Dr., Dir. d Berliner Staatsoper, Berlin-Charlottenburg, Berliner Str. 147.
Schjelderup, Gerhard, Prof., Dresden, Hübnerstr. 23.
Schlar, Josef, Prof., Wiesbaden, Biebricher Str. 10.
Schmalstich, Clemens, Berlin W 30, Eisenacher Str. 22 (Lützow 4082). „Die Tänzerin aus Liebe".
Schmidt, Max, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 77.
Schmidt-Mammitzsch, A., Raschwitz b. Leipzig.
Schottländer, Leo, Benkwitz b. Breslau. „Das Mädel aus 1001 Nacht".
Schreker, Franz, Prof., Wien V, Franzensgasse 12. „Memnon", „Irrelehre", „Der Schatzgräber", „Die Seeräuber".
***Schulz-Berger**, Max, Berlin, Braunsberger Str. 9. „Im Wein liegt Wahrheit", „Wo das Heideröslein blüht", „Der Fürst der Liebe".
Schwartz, Otto, Dr. phil., Frankfurt a. M., Leerbachstr. 16.
Schytte, Ludwig, Wien.
***Senger**, Rud, Crefeld, Südwall 62. „Der Heiratskandidat", „Vetter Sausewind" (s. a Schriftst.).
Siebert, Ernst (Siegb. Ehrenstein), Brünn.
Siems, August, Darmstadt (Ball.).
Sinding, Christian, Norwegen.
Smareglia, Antonio, Triest-Barcola, Contrado Bovado 379.
Snaga, Franz, Bromberg, Berliner Str. 5. „Das Glücksschloß".
Snaga, Josef, Berlin-Wilmersdorf. Johann-Sigismund-Straße 19.
Sommer, Hans, Prof. Dr., Braunschweig, Am Gaußberg 3.
Spörr, Martin, Wien III, Lothringer Straße 20 u. Bad Kissingen. (20. Mai bis Sept. Saalburg.) „Der Abt von Fiecht".
Stalla, Oskar, Wien VI, Dürergasse 13. „Die drei Freier".
Steiner, Hugo von, Wien IV, Favoritenstraße 36.

Steinke, Arthur, Berlin.
Stern, Julius, Wien VIII. „Der Goldschmied von Toledo" (Bearb. m. Zamora).
Stiegler, Karl, Wien XIII, Einsiedeleigasse 11.
Stolz, Robert, Wien VI, Mollardgasse 2. „Der Favorit", „Mädel, küsse mich", „Die Bauernprinzessin", „Lang, lang ist's her", „Die Blume von Holland".
Straßer, Alfred, Wien III, Strohgasse 25.
Strauß, Johann d. J., Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 19.
Straus, Oskar, Wien XIII, Auhofstr. 78a. „Die galante Markgräfin", „Eine Ballnacht", „Die unbedeutende Frau".
Strauß, Richard, Dr., Gen.-Musdir., Garmisch. „Die Frau ohne Schatten".

Taubmann, Otto, Kgl. Prof., Berlin W50, Regensburger Str. 4. „Porzia".
Taund, Eugen von, Wien.
Thomas, Hans, Luzern.
Tomicich, Hugo, Berlin W 30, Eisenacher Straße 121.
***Trachenberg,** Hans (W. Rusch, Kgl. Musmstr.), Düsseldorf U. R. 5.

Uhlig, Emil. Stuttgart.
Umlauft, Paul, Dresden-Blasewitz, Johann Georgen-Allee 31.
Urbach, Otto, Prof., Dresden, Leubnitzer Straße 15
Urgiß, Julius, Berlin NW 87.

Vogel, Edgar, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 49 (T Zentr. 6387).
Vogl, Adolf, München, Prinzregentenplatz 19.
Volbach, Fritz, Prof. Dr., Münster i. W., Eisenbahnstr 6.
Volborth, Eugen von, Stettin.
Vollerthun. Georg, Berlin-Lichterfelde, Kyllmannstr. 1 (T 356).

Waghalter, Ignatz, Berlin-Wilmersdorf, Konstanzer Str. 55. „Mandragola", „Jugend".
Wagner, Siegfried, Bayreuth, Villa Wahnfried. „Sonnenflammen", „Schwarzschwanenreich".
Waldeck, Ernst, Berlin. „Eine gestörte Hochzeitsnacht".
Wallnöfer, Adolf, Dr., München-Gern., Malsenstr. 57.
Waltershausen, Hermann Wolfg. von München, Elisabethstr. 7. „Rauensteiner Hochzeit".
Weigmann, Friedrich, Blankenese b. Hamburg, Bahnhofstr. 36.
Weinberger, Karl, Wien VIII, Lange Gasse 72.
Weingartner, Felix von, Gen.-Musdir., Wien I, Nibelungengasse 13.
Weinwurm, Rudolf, Wien VI, Mariahilfer Str 114.
Weiß, Karl, Prag-Smichow.
***Weißleder,** Paul, Leipzig. „Das Freimannskind".
Wendland, Waldemar, Berlin-Friedenau, Sponholzstr 1.
Wernicke, Alfred, Mannheim.
Werther, Franz, München, Albanistr. 9.
Wetzel, Hermann, Dr., Berlin W 62, Lutherstr. 41.
Wicher, Albert, Berlin O 112., Weichselstraße 35.
Wiese, Max, Kiel, Adolfstr. 81 (T 220). „Das Mädel aus dem Paradies", „Aus dem Leben eines Taugenichts", „Der Zaberlehrling", „Das Bild seiner Frau".
Winterberg, Robert, Wien. „Graf Habenichts", „Circe und ihre Schweine".
Winterfeld, Max (s. Gilbert).
***Wissiak,** Willi (s. Schriftst.).
With, Fritz, Bremen.
Woeß, Jos. V. von, Wien XVII, Geblergasse 52.
Woikowsky-Biedau, Viktor von, Prof. Dr., Berlin-Westend, Württembergallee 25.
Wolf-Ferrari, Ermanno, München.
Wolff, Hermann, Hamburg.
Wolff, Max, Frankfurt a. M.
Wolff, Paul, Essen.
Woyrsch, Felix von, Prof., Altona, Philosophenweg 53.

Zaiczek-Blankenau, Julius, Wien, Wiedener Hauptstr. 73.
Zamara, Alfred d. J., Wien IV, Schwindgasse 6. „Der Goldschmied von Toledo" (Bearb. m. Jul. Stern).
Zeller, Karl W., Wien.
Zemlinsky, Alexander von, Prag.
Zichy, Graf Géza, Budapest.
Ziehrer, Karl Michael, Wien III, Erdbergstr. 1.
***Zingel,** Rud. Ew, Greifswald, Stephanstr. 5. „Spielmannsglück".
***Zörgiebel,** Georg, Lübeck, Dornestr. 6 „Komödiantenliebe", „Die platonische Ehe".

Honorarfrei

mit Ablauf des Jahres 1919 sind die dramatischen Werke nachstehender Bühnenschriftsteller:

Ludwig Anzengruber (Pfarrer v. Kirchfeld, Vst. G'wissenswurm, B.-Km. Meineidbauer, Vst. Kreuzelschreiber, B.-Km. Doppelselbstmord, B.-P. Vierte Gebot, Vst. Heimg'funden, Dr. Tochter des Wucherers, Sch. u. a.). Emile Augier (Haus Fourchambault, Sch. Gabriele, Sch. Arme Löwin, Sch. u. a. m.). Paolo Ferrari (Die beiden Damen, Sch.). Robert Hamerling (Danton und Robespierre, Tr. Lord Lucifer, L. Tent, Scherzsp.). Eduard Mautner (Das Preislustspiel, L. Gräfin Aurora, L. Eglantine, Sch. Während der Börse, L. Die Sanduhr, Sch.). Emile de Najac (Cyprienne m. Sardou, † 1908. Uebers. Oskar Blumenthal, † 1917. Niniche m. Hennequin, † 1887). Louis Nötel (Der Herr Hofschauspieler, Schw. Der deutsche Michel, Km. Ein Schuß ins Schwarze, L. Eine Frau vom Theater, Sch.). Otto Sievers (Demetrius, hist. Tr. Waterloo, hist. Dr.). Karl Wartenburg (Schauspieler des Kaisers, Dr. Die Idee seiner Frau, L. Das Mädchen von Frontera). Josef v. Weilen (Rosamunde, Tr. König Erich, Tr. Graf Horn, Dr Drahomira, Tr. Dolores, Dr. Der neue Achilles, Sch. Der arme Heinrich, Sch.). Adolf v. Winterfeld (Winkelschreiber, L. Wenn Frauen weinen, L. Bäffchens Erben, L.). Leonh. Wohlmuth (Die letzten Hohenstaufen. Aennchen von Tharau. Mozart, Musik von Suppé).

Seit dem 1. Januar 1902 die Werke der

a) Schriftsteller: Adolf Bahn. Theodor Barrière. Wolf Graf v. Baudissin. George Belly. Roderich Benedix. Otto Franz Berg. Alb. Emil Brachvogel. E. L. Brisebarre. Edward Bulwer. Adolf Calmberg. Karl Caro. Michel Carré. Eduard Devrient. Franz v. Dingelstedt. Ernst Dohm. Karl Ferd. Dräxler-Manfred. Albert Dulk. Karl Egon Ebert. Franz v. Elsholtz. Leop. Feldmann. Roderich Fels. Julius Findeisen. Marc Fournier. Theodor Gaßmann. Emanuel Geibel. Wilh. Genast. Friedrich Gerstäcker. Emil de Girardin. Karl August Görner. Karl Götze. Edm Goudinet. Moritz Grandjean. Franz Grillparzer. Ernst Grua. Otto Friedrich Gruppe. Karl Gutzkow. Friedrich Wilhelm Hackländer. Karl Haffner. Friedrich Halm. Poly Henrion. Bernh. Anton Herrmann. Viktor Hugo. Gustav Moritz Heydrich. Georg Hiltl. Ed. Hobein. Karl v. Holtei Herm. Hölty. Friedrich Kaiser. David Kalisch. Friedr. Wilh. Kläger. Michael Klapp. Gustav Kühne. Eugène Labiche. Anton Langer. Heinrich Laube. Joachim Lederer. Robert Linderer. Albert Lindner. Heinrich Marr. Gustav v. Meyern-Hohenberg. Melchior Meyr. Christian Melbach. Salomon Hermann Mosenthal. Ernst. Alex Mügge. Arthur Müller. Hugo Müller. Wolfgang Müller v. Königswinter. Murad Effendi (F. v. Werner). Otto Prechtler. Robert Prutz. Friedr. Wilh. Riese (W. Friedrich). Karl August Ritter. Alexander Rost. Henri Vernay de Saint-Georges. Hermann Salingré. George Sand. Jules Sandeau. Hyppolite Schaufert. Alois Schenk. Martin Schleich. Hermann Theodor v. Schmid. Louis Schneider. Jean Baptiste Schweitzer. Friedrich Ad. Stein. Friedrich Tietz. Karl Töpfer. Ed. Toth. Karl Treumann. Iwan Turgenjew. Friedrich v. Uechtritz. August Weirauch. Alexander Viktor Wilhelmi. Heinr. Wilken. Wollheim da Fonseca. Alfr. v Wolzogen.

b) Komponisten: D. F. E. Auber. François Bazin. Julius Benedikt. Rudolf Bial. Georges Bizet. Wilhelm Blodek. August Conradi. Peter Cornelius. Franz Adalb. Doppler. Friedrich v. Flotow. Hermann Goetz. Gustav Härtel. Ferd. von Hiller. Franz v Holstein. Karl Aug. Krebs. Georg Krempelsetzer. F. W. Kücken. Louis Lacombe. Franz Liszt. L. A. Maillart.[1] Jacques Offenbach[2] Henry Hugh Pierson. James Robinson Planché. A. Ponchielli. Gustav Schmidt. Bernhard Scholz. Friedrich Smetana.[3] Ed. Stiegmann. Richard Wagner. Rich. Wüerst.

---

[1] M.' „Glöckchen des Eremiten" ist noch nicht urheberrechtsfrei, da der Textdichter sowie der deutsche Uebersetzer noch nicht 30 Jahre tot sind.

[2] Dasselbe gilt für Offenbach's Operetten, außer „Verlobung bei der Laterne".

[3] Dasselbe gilt für „Die verkaufte Braut".

Allgemeine Rückschau.

September 1918.

Zur 9. Kriegsanleihe erläßt der Zentralausschuß nachstehenden Aufruf an die Mitglieder und Ortsverbände der Bühnengenossenschaft:

„Zum neunten Male ergeht von unserem Vaterlande an uns der Ruf, die Mittel zur weiteren Kriegführung durch Zeichnung der neuaufgelegten Kriegsanleihe zu beschaffen. Es bedarf keiner besonderen Hervorhebung, daß bei dieser neuen Kriegsanleihe niemand fehlen darf und daß jeder, groß und klein, reich und arm, Mann und Frau, sein Scherflein beisteuern muß, um der Welt der Feinde zu beweisen, daß wir gewillt sind, durchzuhalten bis zum siegreichen Ende.

Wie bei den früheren Kriegsanleihen müssen alle, so auch die deutschen Schauspieler und Schauspielerinnen, sich erneut rüsten, und selbst tätig sein für das Gelingen der 9. Kriegsanleihe allenthalben zu werben. Abermals haben die deutschen Bühnen und ihre Mitglieder Gelegenheit, durch eine erfolgreiche Hilfe an diesem vaterländischen Werk ihre hervorragende Bedeutung zu erweisen.

Durch Ansprachen und durch den Vortrag von Werbegedichten von der Bühne herab, sowie durch persönliche Bemühungen während der Pausen in den Foyers können die Bühnenangehörigen dazu beitragen, dem Vaterlande die Mittel für die weitere Kriegführung zu beschaffen.

Wohlan, Bühnenangehörige! spannt Eure Kräfte an, um durch eine rege und eifrige Werbetätigkeit den neuen Geldsieg unseres Vaterlandes groß und eindrucksvoll zu gestalten.

Wir bitten unsere Ortsverbände, sich mit ihren Bühnenleitungen wegen der Veranstaltung besonderer Werbevorstellungen ins Einvernehmen zu setzen und fordern alle Mitglieder auf, sich in den Dienst der vaterländischen Sache jeder Zeit und allenthalben zu stellen."

Auch für diese — letzte — Kriegsanleihe sind die Bühnenangehörigen in hervorragender Weise tätig gewesen. Bald trat nunmehr in ganz unerwarteter Weise das Ende des Krieges ein, das auch für das ganze Theaterwesen völlig neue Verhältnisse schaffen sollte.

1. **„Der neue Weg" erscheint des Papiermangels wegen während der** Winterspielzeit nur halbmonatlich; die Spielverzeichnisse können nur nach Maßgabe des verfügbaren Papiers in Sonderbeilagen gebracht werden.

— **Als Wallnertheater wird die seit 21 Jahren als Schillertheater bekannte,** künstlerisch so bedeutungsvoll gewordene Bühne, unter dem neuen Pächter Heinz Saltenburg mit der Operette „Graf Habenichts" wieder eröffnet.

— **Das Königsberger Stadttheater, das vier Jahre lang als Reserve**lazarett diente, wird unter der neuen Direktion Ludwig Hertzer mit Wagners Kaisermarsch, einem Vorspruch „Im Dienst der Treue" von Marx Möller und **„Fidelio" wieder eröffnet.**

8. **Hilmar Geißler scheidet nach 25jähriger Tätigkeit am Kgl. Theater** zu Hannover aus dem Verbande dieser Kunststätte. Um ihm noch einen Beweis der Liebe und Treue zu geben und eine Huldigung und Ehrung zu bereiten, hatte sich das Schauspielpersonal, dem sich auch etliche Opernmitglieder und Friedrich Holthaus mit Gattin gesellt hatten, am Vormittag im Künstlerhause versammelt. Namens der Genossenschaft, um welche sich Geißler in geradezu aufopfernder Weise die größten Verdienste erworben hat, richtete der Obmann der Ortsgruppe, Karl Müller, an den scheidenden Kollegen warm empfundene Worte, in denen er des hohen Verdienstes Geißlers in gebührender Weise gedachte. Dann überreichten Ebert und Teuscher die Erinnerungsgabe, ein prachtvolles Bild des Hoftheaters. Herr Schiewick, Garderobenkollege Geißlers in 25jähriger gemeinsamer Tätigkeit, der wohl die Feier angeregt hatte, bewährte sich auch bei dieser, leider nicht freudigen Gelegenheit wieder als begabter Dichter. Tief bewegt dankte Hilmar Geißler, indem er dabei schmerzvoll und begeistert betonte, welche Freude ihm die Kollegenschaft gerade durch dieses Geschenk bereitet habe.

10. **Eine italienische Oper eröffnet ihr Gastspiel am Züricher Stadttheater** mit „Barbier" und „Bajazzo" unter Mitwirkung von Titta Ruffo.

16. **Die Städtischen Schauspiele in Baden-Baden unter Leitung von** Dr. Hans Waag werden eröffnet.

22. **Das Stadttheater in Münster wird nach vierjähriger Kriegspause** unter Leitung von Otto Ockert mit „Sommernachtstraum" wieder eröffnet.

26. **Das Stadttheater in Landsberg a. d. W. wird als städtisches Unternehmen** unter Leitung von Alfred Haller mit „Don Carlos" eröffnet.

28. **Das Stadttheater in Bielefeld, von der Stadt in eigene Verwaltung** genommen, eröffnet seine Spielzeit unter der Leitung von Max Cahnbley (Oper) und Richard Starnburg (Schauspiel) mit Goethes „Iphigenie". Am nächsten Tage folgt die „Zauberflöte".

29. **Für Max Dauthendey, den in englischer Gefangenschaft auf Java** verstorbenen Dichter, veranstaltet das Stadttheater in Würzburg, seiner Vaterstadt, eine Gedächtnisfeier mit Aufführung seines Schauspiels „Die Spielereien einer Kaiserin".

? **Der Verband konzertierender Künstler, dem auch zahlreiche Bühnen**mitglieder angehören, richtet einen genossenschaftlichen Rechtschutz und eine Konzertabteilung (gemeinnützige Stellenvermittlung) in Berlin W 57, Blumenthalstraße 17, ein.

Oktober 1918.

1. **Gustav Starcke, kgl. sächsischer Hofschauspieler a. D., nimmt in Graz** wo er von 1873—1885 wirkte, als Egmont Abschied von der Bühne, in demselben Stück, in dem er vor 50 Jahren als Brackenburg in Halle zuerst auftrat. Eine künstlerisch ausgestattete Adresse wird ihm überreicht

— **Das Heidelberger Stadttheater, das während des Krieges nur** Gastspiele von Nachbarbühnen veranstaltete, wird mit eigenem Personal unter dem früheren Direktor Johannes Meißner wieder eröffnet.

— **Das Stadttheater im befreiten Riga wird unter Leitung von Stanislaus** Fuchs mit „Zauberflöte" wieder eröffnet. Allzubald nur sollte die alte Pflegestätte der deutschen Kunst ihr wieder verschlossen werden. Am 15. November schon legte Direktor Fuchs die Leitung des Theaters nieder. Oberspielleiter W. Schweisguth und Geschäftsführer H. Kressin traten an seine Stelle. Trotz der ungewissen, ja gefahrvollen politischen Verhältnisse erklärte sich das Personal noch am 15. Dezember bereit, die Spielzeit fortzusetzen, der Generalstab Ob.-Ost verfügte aber die Schließung des Theaters am 1. Januar 1919, da für das Leben der Mitglieder keine Gewähr mehr geleistet werden konnte. Eine Versammlung, die am 2. Januar stattfinden sollte, konnte nicht mehr abgehalten werden, da das Theater als ein Opfer bolschewistischer Umtriebe in Brand gesteckt wurde. Auf dem Frachtdampfer Roma, unter den traurigsten Reisenöten wurde die siebentägige Fahrt nach Stettin zurückgelegt. Ein trauriges Ende der so hoffnungsvoll begonnenen Spielzeit.

3. **Die deutsche Regierung sendet eine Note an Präsident Wilson um** Abschluß des Waffenstillstandes zwischen Deutschland und den alliierten und assoziierten Mächten. Die Feindseligkeiten werden nach geraumer Zeit eingestellt und unter den demütigendsten Bedingungen müssen die Verbündeten ihre Heere aus den feindlichen Ländern zurückziehen. Damit werden alle Theater an den bisherigen Fronten und in den Etappen aufgelöst. Viele Bühnenangehörige erleiden erhebliche Verluste.

9. **Das Stadttheater in Eßlingen, das während des Krieges geschlossen** war, wird unter Leitung der Direktion Erfurth mit „Herrschaftlicher Diener gesucht" wieder eröffnet.

26. **Das Stadttheater in Bern wird wegen der Grippe-Epidemie von** der Behörde geschlossen und erst nach Monatsfrist wieder eröffnet. Auch viele andere deutsche Bühnen mußten zeitweilig schließen, oder wenigstens Vorstellungen ausfallen lassen.

? **Wilhelm Kaufmann in Pirna errichtet eine Stiftung zur Unterstützung** bedürftiger Bühnenangehörigen der Genossenschaft mit einem Grundkapital von 5000 *M*. Der Sächsische Künstlerhilfsbund überweist der Genossenschaft 5000 *M* zum Besten des Kinderheims.

November 1918.

4. **Eine Lohnbewegung der Berliner Schauspieler nimmt mit einer Ver**handlung zwischen Vertretern des Verbandes Berliner Bühnenleiter und der Genossenschaft ihren Anfang. Nach mehrfachen Versammlungen und Einigungsversuchen am 9., 10., 11., 13., 16., 20. und 27. November wurde nachstehendes Abkommen getroffen:

1. Mindesteinkommen.

Jedem künstlerisch tätigen Solomitglied, einschließlich Souffleure und Inspizienten, das bereits zwei Jahre beim Theater ist, wird rückwirkend vom 1. Oktober 1918 ab ein Mindesteinkommen von 350 *M* gezahlt.

Den Chormitgliedern, die bereits zwei Jahre beim Theater sind, wird rückwirkend vom 1. Oktober ab, wenn sie an Opernbühnen beschäftigt sind, ein monatliches Mindesteinkommen von 350 *M*, wenn sie an Operettenbühnen beschäftigt sind, ein monatliches Mindesteinkommen von 250 *M* und eine monatliche Berufsaufwandsentschädigung von 50 *M*, also insgesamt 300 *M*, gezahlt.

2. Bezahlung von Doppelvorstellungen.

Solomitglieder und Chormitglieder, einschließlich Souffleure und Inspizienten, die an einem Tage zweimal in Vorstellungen beschäftigt sind, erhalten für die zweite Vorstellung zwei Drittel des vereinbarten Tagesseinkommens ausschließlich der Teuerungszulagen gesondert ausbezahlt.

Diese Zahlung tritt vom 15. November 1918 in Kraft.

Diese Bestimmung findet Anwendung nur für den Fall, daß das Mitglied an einem Tage mittags und abends beschäftigt ist. Falls im gemeinschaftlichen Betrieb mehrerer Bühnen das Mitglied mittags oder abends in mehr als einer Vorstellung auftritt, soll eine besondere Vereinbarung mit der Direktion gestattet sein.

3. Teuerungszulagen.

Allen Solomitgliedern werden rückwirkend vom 1. Oktober 1918 ab folgende Teuerungszulagen gewährt:

a) bei den Schauspielbühnen, umfassend alle Reinhardt-Bühnen, Komödienhaus, Theater in der Königgrätzer Straße, Kleines Theater, Barnowsky-Bühnen, Residenztheater, Schillertheater, Trianontheater, Volksbühne, Palasttheater, Lustspielhaus für Gagen einschließlich Spielhonorar bis zu 200 *M* 75 Prozent Teuerungszulage, für Gagen einschließlich Spielhonorar:

von	201—300	ℳ	60	Prozent Teuerungszulage,	mindestens	350	ℳ
„	301—400	„	50	„	„	480	„
„	401—500	„	35	„	„	600	„
„	501—600	„	30	„	„	675	„
„	601—700	„	25	„	„	780	„
„	701—800	„	20	„	„	875	„
„	801—1000	„	15	„	„	960	„
„	1001—1500	„	einschl. 10 Proz.		„	1150	„

b) Bei allen Operettenbühnen, umfassend: Neues Operettenhaus, Theater des Westens, Theater am Nollendorfplatz, Thaliatheater, Berliner Theater, Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater, Metropoltheater, Komische Oper für Gagen einschl. Spielhonorar bis zu 200 ℳ 75 Prozent Teuerungszulage, für Gagen einschl. Spielhonorar:

von	201—300	ℳ	60	Prozent Teuerungszulage,	mindestens	350	ℳ
„	301—400	„	50	„	„	480	„
„	401—500	„	40	„	„	600	„
„	501—600	„	35	„	„	700	„
„	601—700	„	30	„	„	810	„
„	701—800	„	25	„	„	910	„
„	801—1000	„	20	„	„	1000	„
„	1001—1500	„	einschl. 10 Proz.		„	1200	„

c) Bei den kleineren Bühnen, umfassend: Casinotheater, Luisentheater, Rose- und Walhallatheater für Gagen einschl. Spielhonorar bis zu 350 ℳ 50 Prozent Teuerungszulage, Mindestgage 350 ℳ,

von	251—500	ℳ	30	Prozent Teuerungszulage,	Mindesteinkommen	350	ℳ
über	500	ℳ	10	Prozent	„	650	„

Der Berechnung der Teuerungszulagen sind die den Mitgliedern derzeitig zustehenden vertraglichen Bezüge (Gage und garantiertes Spielhonorar ausschließlich der bisher bewilligten außervertraglichen Teuerungszulage) zugrunde zu legen.

Die Teuerungszulagen gelten für alle in dieser Spielzeit laufenden Verträge.

Bei Verträgen mit vertraglichen Bezügen bis einschl. 500 ℳ und bei Verträgen mit höheren Bezügen, die vor dem 1. April 1918 abgeschlossen sind, werden die zuvor aufgeführten Teuerungszulagen ohne Rücksicht auf die Zeit des Vertragsabschlusses gewährt. Verträge mit höheren vertraglichen Bezügen, die nach dem 1. April 1918 abgeschlossen sind, gelten als bereits unter Berücksichtigung der Teuerung abgeschlossen. Behauptet das Mitglied, daß dies nicht der Fall ist, so hat auf seinen Antrag der Schlichtungsausschuß zu entscheiden, ob und inwieweit der Vertrag als unter Berücksichtigung der Teuerung abgeschlossen anzusehen ist.

Die Teuerungszulagen sind rückwirkend vom 1. Oktober 1918 vorläufig bis 31. Januar 1919 zu zahlen.

Die Zahlung der Teuerungszulagen für die Monate Oktober und November erfolgt in einer Summe bei der Gagenzahlung am 16. Dezember 1918.

Am 15. Januar 1919 treten die Bevollmächtigten des Verbandes der Berliner Bühnenleiter und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen zu einer Sitzung zusammen, um über die Frage der Fortzahlung von Teuerungszulagen in den weiteren Monaten der Winterspielzeit zu verhandeln.

4. Nachzahlung der Gagenkürzungen.

Der Verband Berliner Bühnenleiter erklärt sein Einverständnis dem noch heute seit Kriegsausbruch unter gleicher Direktion tätigen künstlerischen Personal einschl. Souffleure und Inspizienten alle Differenzen, welche zwischen der Friedensgage und den neu vereinbarten Kriegsbezügen entstanden sind, nachzuzahlen. Der Verband erklärt hierzu, daß eine Verpflichtung irgendwelcher Art hierzu nicht besteht. Trotzdem verpflichten sich die Mitglieder des Verbandes, aus freien Stücken die nachfolgende Zahlung zu leisten:

Vom 1. Dezember 1918 ab ist am letzten eines jeden Spielmonats ein Betrag von mindestens 5000 *M* monatlich von den Bühnen, deren Gesamtdifferenzbetrag die Summe von 100 000 *M* überschreitet; von mindestens 3000 *M* monatlich von den Bühnen, deren Differenzbetrag sich zwischen 50 bis 100 000 *M* bewegt; von mindestens 2000 *M* monatlich, von den Bühnen, deren Differenzbetrag weniger als 50 000 *M* beträgt, zu zahlen.

Die gesamte Nachzahlung muß binnen 3 Jahren, also bis 31. Dezember 1921, erfolgt sein.

Zur Erklärung dieser Nachzahlungs-Verpflichtung wird folgendes erläutert:

Diejenigen Direktoren, die bei Kriegsausbruch von ihrer Kündigungsklausel keinen Gebrauch gemacht, sondern durch Übereinkommen mit den Mitgliedern diesen sogenannte Einheitsgagen, später aber nur prozentuale Anteile der Friedensgagen gezahlt haben, haben ihren Mitgliedern die gesamte Differenz nachzuzahlen, die sich von Beginn der Spielzeit 1914 an gerechnet bis zu demjenigen Zeitpunkt, zu dem den Mitgliedern wieder die volle Friedensgage gezahlt wurde, ergibt.

Die Gesamthöhe der zu zahlenden Summe soll auf Antrag einer Bühnenleitung vom Schlichtungsausschuß festgelegt werden.

Die monatlichen Beträge sind an die Genossenschaft Deutscher Bühnen angehörigen zu treuen Händen abzuführen.

Die Verteilung an die einzelnen Mitglieder soll mit der Maßgabe erfolgen, daß zunächst die Differenzbeträge der Monatsgagen bis zu 300 *M* berücksichtigt werden und wenn diese voll ausbezahlt sind, die höheren Monatsgagen an die Reihe kommen.

Die Verpflichtung zur Nachzahlung der Differenzbeträge fällt für einen Direktor fort, falls dieser seine Direktion aus einem wichtigen, von ihm nicht verschuldeten Grunde niederzulegen gezwungen ist.

5. Schlichtungsausschuß.

Zur Prüfung aller Fragen und Zweifelsfälle, die sich aus vorstehenden Vereinbarungen zu 1–4 ergeben, wird ein Schlichtungsausschuß eingesetzt.

In den Schlichtungsausschuß entsenden beide Parteien ihre beiden Vorsitzenden und je ein Mitglied sowie ihre Syndizi, die jedoch nur beratende Stimme haben. Für den Fall der Behinderung eines Mitgliedes des Schlichtungsausschusses entsendet die betr. Partei einen Stellvertreter.

Die Mitglieder des Schlichtungsausschusses wählen einen unparteiischen Obmann. Kommt über die Wahl des Obmanns keine Einigung zustande, so bestimmt diesen das Amtsgericht Berlin-Mitte.

Die Entscheidung des Schlichtungsausschusses ist für beide Teile endgültig bindend.

6. Filmbeschäftigung der Schauspieler.

Hinsichtlich der Filmbeschäftigung der Schauspieler gibt die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen folgende Erklärung ab:

Wenn vertragswidrige Störungen des Theaterbetriebes durch Bühnenmitglieder bewirkt werden, über welche Tatsache der Schlichtungsausschuß die Entscheidung zu treffen hat, so wird die Leitung der Genossenschaft gegen diese Mitglieder mit den ihr organisatorisch zur Verfügung stehenden Mitteln, äußerstenfalls mit dem Ausschluß aus der Organisation, einschreiten, um einen ordnungsmäßigen Betrieb des Theaters im Interesse der Kunst herbeizuführen — unbeschadet aller der Bühnenleitung aus dem Vertrag zustehenden Rechte. —

Wie zu Berlin, so traten auch an vielen anderen Orten die Angestellten mit neuen Forderungen auf, die mehrfach zu Streiks der Mitglieder führten.

7. **Shakespeares „Perikles" wurde in neuer Bearbeitung von Karl Ettinger (die Szenerie in der Übersetzung von Ludwig Fulda) am Wiener Komödienhaus aufgeführt.**

9. Ausbruch der Revolution in ganz Deutschland und Ausrufung der deutschen Republik. Alle regierenden Fürsten im Reich werden abgesetzt, ebenso Kaiser Karl von Österreich; auch König Ferdinand von Bulgarien entsagt der Krone. Deutsch-Österreich und Ungarn werden selbständige Republiken, desgleichen die übrigen Teile der habsburgischen Monarchie, die sich als Tschechoslovakei und Jugoslavien zusammenschließen. Die gesamten deutschen Theaterverhältnisse erfahren dadurch ebenfalls eine völlige Umwälzung. Die Hoftheater werden zu Staats- und Landestheatern oder in städtischen Betrieb genommen, auch eine Anzahl bisher verpachteter Bühnen werden nunmehr verstadtlicht, und unter Mitbestimmung der Angestellten werden vielfach neue Bühnenleiter und Künstlerräte eingesetzt. Die Theater Preußens werden dem Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung (dem bisherigen Kultusministerium) unterstellt. Die Zensur wird abgeschafft.

Entsprechend der sozialistischen Regierung, die ans Ruder kommt, wird auch eine Sozialisierung des Theaters angestrebt. Viele seit Jahrzehnten von der Genossenschaft verfochtene Ziele finden nunmehr ihre Verwirklichung. Der „Neue Weg" bringt nachstehenden Aufruf:

Die Revolution und das Theater.

Bühnenangehörige! Der Geist einer neuen Zeit ist da! Die Willkürherrschaft veralteter Tradition ist dahingesunken; das Evangelium der Menschheit tritt in seine Rechte und an Stelle der Gewalt Vernunft und Recht.

In diesen Zeiten, wo alles, was Menschenantlitz trägt, kraft seiner Veranlagung den Platz an der Sonne haben soll, ohne daß Willkür, daß Kastengeist, ohne daß irgendwelche Bedrückung mehr auf uns lastet, müssen auch wir Bühnenangehörige mit voller entschlossener Kraft zusammentreten, um — befreit vom chaotischen Wirrwarr eines eigensüchtigen Unternehmertums — im Sinne einer würdigen Berufstätigkeit und im Sinne einer freien und großen Kunst unsere Geschicke zu ordnen. Persönliche Willkür über unser künstlerisches und wirtschaftliches Schicksal wird nie mehr herrschen dürfen; Mißachtung sozialer und auch menschlicher Forderungen wird künftig ein für allemal an unserer geschlossenen Gemeinschaft zuschanden werden.

Bühnenangehörige! Laßt uns den freiheitlichen Geist der neuen Zeit mit Freuden für unsern Stand und Beruf begrüßen und laßt uns mitarbeiten an der Vermenschlichung aller Ideale und an der Verwirklichung dessen, was unsere großen Geistesheroen gedacht und verkündet haben.

An uns aber ist es nun, zu zeigen, daß wir befähigt sind, eine Gemeinschaft vornehmer künstlerisch arbeitender Menschen zu sein.

Darum ergeht an jeden einzelnen die Mahnung: Sich der neuen Zeit, sich der großen Aufgaben, die unser Beruf und Stand zu lösen hat, würdig zu zeigen. Fort mit allem Staub und Schutt der Vergangenheit, fort mit kleinlichen engherzigen Anschauungen, fort mit der Überhebung, den Intriguen, mit der Kriecherei, den Blick nicht nur auf sich selbst, sondern immer auf das große Ganze gerichtet! Aufrecht mit freiem klaren Sinn und hellen offenen Augen wollen wir als Menschen den Menschen gegenüberstehen! In einem Freiheitsstaat aber ist das höchste Gesetz für jeden einzelnen: Unterordnung und Einordnung in das Ganze.

Wenn wir von diesem Geist erfüllt sind und diese Gedanken in uns lebendig sind, werden wir das Höchste unseres Standes durchführen und erfüllen:

Die Förderung der hohen kulturellen Aufgaben des deutschen Theaters.

Das Präsidium.

An die deutschen Angestellten!

Ein entscheidender Sieg des arbeitenden Volkes ist errungen!

Bei der Neugestaltung der Dinge dürfen die Angestellten nicht fehlen. Wir müssen uns rückhaltlos auf die Seite der Volksregierung stellen, um gemeinsam mit ihr die Errungenschaften der Revolution zu sichern und auszubauen. In diesem gewaltigen Ringen zwischen Kapital und Arbeit

bieten Kopf- und Handarbeiter eine Front. Überall müssen unverzüglich Angestellte in die örtlichen Arbeiter- und Soldatenräte entsandt werden. Zur Orientierung und Leitung dieser Bewegung hat sich aus den Reihen der gewerkschaftlich organisierten Angestellten die

Zentrale der Angestelltenräte

gebildet, der auch je ein Vertreter der beiden sozialdemokratischen Parteien angehört.

Wir fordern die Angestellten auf, die Wahl der Vertreter zum örtlichen Arbeiter- und Soldatenrat in allen Betrieben sofort vorzunehmen.

Ebenso sind Betriebsangestelltenräte zur Wahrung der wirtschaftlichen Interessen innerhalb der Betriebe zu bilden.

Lernt den Geist der neuen Zeit verstehen!
Die Ketten fielen — die Bahn ist frei — auf zu neuer Tat!

Zentrale der Angestelltenräte

Berlin, Reichstagsgebäude, Zimmer Nr. 14.

Albrecht. Aufhäuser. Brauning. Dosmar. Geiser. Krüger. Marx. Dr. Pfirrmann. Rickelt. Schindler. Fritz Schmidt. Urban.

Als Vertreter der beiden Parteien:
Bernstein. Giebel.

Vorstehender Aufruf der gewerkschaftlichen Organisationen der Angestellten, denen auch die Genossenschaft durch ihren Anschluß an die Arbeitsgemeinschaft freier Angestellten-Verbände angehört, bringen wir hiermit unsern Mitgliedern zur Kenntnis mit dem Ersuchen, der in dem Aufruf enthaltenen Aufforderung zur Bildung von Betriebsangestelltenräten sofort Folge zu leisten.

Wir lassen nachstehend die Anweisung für die Wahlen der Vertreter zum örtlichen Arbeiter- und Soldatenrat sowie zum Betriebsangestelltenrat folgen.

Anweisungen für die Wahlen der Angestelltenvertreter zum örtlichen Arbeiter- und Soldatenrat.

1. Die Angestellten eines Betriebes mit mehr als 500 Angestellten wählen auf je 1000 Angestellte einen Delegierten in den Arbeiter- und Soldatenrat.
   Jedes angefangene 1000 gilt als voll, wenn die Zahl 500 überschritten ist.
2. Die Angestellten in Betrieben mit weniger als 500 Angestellten wählen auf jedes angefangene 100 eine Vertrauensperson. Die gewählten Vertrauenspersonen verständigen sich über die Wahl von Delegierten zum Arbeiter- und Soldatenrat nach Maßgabe der unter Ziffer 1 gegebenen Bestimmungen.
3. Wählbar und wahlberechtigt sind alle Angestellten des Betriebes beiderlei Geschlechts.

Anweisungen für die Wahlen zum Betriebsangestelltenrat.

Zur Vertretung der Interessen der Angestellten ist in allen Betrieben mit mindestens 20 Angestellten ein Betriebsangestelltenrat von mindestens 5 Mitgliedern zu wählen.

In Betrieben mit mehr als 100 Angestellten entfällt auf je 20 Angestellte ein Vertreter und ein Ersatzmann bis zur Höchstzahl von 15 Vertretern bzw. Ersatzleuten.

Wahlberechtigt und wählbar sind alle Angestellten beiderlei Geschlechts.

Richtlinien über die Tätigkeit und die Aufgabe des Betriebsangestelltenrats werden wir den Ortsverbänden durch besonderes Rundschreiben in allernächster Zeit zugehen lassen.

Es ist erforderlich, daß jeder Angestellte Mitglied seiner Berufsorganisation ist. Sorgt also dafür, daß jeder Bühnenangehörige in unsere Genossenschaft als Mitglied eintritt.

Das Präsidium.

Bekanntmachung.

Die am Sonntag, dem 10. November, im Künstlerhaus in Berlin versammelten Bühnenangehörigen aller Theater Groß-Berlins haben beschlossen, in den sich am gleichen Tage konstituierenden Arbeiter- und Soldatenrat Delegierte zu entsenden, die bei der Neuordnung der Dinge die Interessen der Schauspieler auch in der Öffentlichkeit wahrnehmen sollen.

Die Wahl der Delegierten ist auf den Präsidenten der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Gustav Rickelt, und seinen Vertreter Carl Wallauer gefallen. Das Präsidium.

12./13. **Umwandlung des Kgl. Theaters in Wiesbaden zum Nassauischen Landestheater,** Rücktritt des Intendanten Dr. von Mutzenbecher. Die Leitung übernimmt zunächst provisorisch und an der Spitze einer 14gliedrigen Kommission laut einstimmiger Wahl der bisherige Spielleiter des Schauspiels Legal.

— **In Augsburg wird unter dem Namen Schauspielhaus eine neue** Bühne unter Leitung von Dir. Franz Heilburg eröffnet.

14. **Als „Oldenburger Theater" wird das frühere Hoftheater unter** Leitung eines gewählten Direktoriums mit Gustav Kirchner an der Spitze gestellt. Bis Schluß dieser Spielzeit gewährt der frühere Großherzog den bisherigen Zuschuß. Vom 1. Mai 1919 ab übernimmt die Stadt Oldenburg das Theater in eigene Regie und führt eine zehnmonatige Spielzeit ein unter Gewährung eines Zuschusses von 100 000 ℳ für Theater und Orchester. Es nennt sich dann Oldenburger Landestheater.

15. **Im Metzer Stadttheater findet die letzte deutsche Vorstellung** „Valentins Ehe" statt. In einer am 12. November abgehaltenen Versammlung wurde beschlossen, dem Intendanten eine Frist von fünf Tagen zu geben, in welcher wir genaue Aufklärungen verlangten, wie sich unsere Lage bei dem Einmarsch der Entente gestalten würde. Da uns der Gemeinderat keine Garantien geben konnte, und wohl auch nicht wollte, vielmehr der größte Teil die Gelegenheit benutzte, um uns deutsche Schauspieler schleunigst und auf billige Art los zu werden, wurde das Theater einfach ab 16. November geschlossen. Der Bürgermeister Dr. Foret und sein französischer Anhang, die sich in nicht sehr schönen Worten völlig ablehnend verhalten haben sollen, wollten uns mit einer Monatsgage abfinden. Lediglich Herr Dr. Rech und Herr Charpentier haben es durchgesetzt, daß uns die Gage bis 28. Februar 1919 ausbezahlt wurde, nachdem es ihnen nicht gelungen war, uns die Gagen bis Schluß der Spielzeit am 27. April, zu sichern. Da es uns nicht anders möglich war, danken wir den Herren an dieser Stelle ganz besonders für ihre Sympathie. Dr. von Kutzschenbach, der im Januar 1918 die Leitung übernahm, war in dieser leider nur 10monatigen Tätigkeit redlich bemüht, das Metzer Stadttheater künstlerisch hochzubringen. O.-V.

20. **Im Straßburger Stadttheater findet die letzte deutsche Vorstellung,** Max Halbes „Strom", statt. Tags darauf zogen die Franzosen ein, und das Theater blieb vorläufig geschlossen. Die Hoffnung auf Wiedereröffnung erfüllte sich nicht. Anfang Dezember machte Intendant Dr. Maurach bekannt, daß den Mitgliedern eine Abfindung in Höhe der Bezüge bis Schluß dieser Spielzeit erhalten würden — entsprechende Teuerungszulagen hatte der Intendant kurz vorher noch durchgesetzt — und daß die Theaterkommission für freien Abzug mit Gepäck sich bei der französischen Behörde verwenden würde, was auch erreicht wurde.

24. **Martha Leffler-Burckhardt verabschiedet sich als Isolde von der** Berliner Oper und tritt von ständiger Bühnentätigkeit zurück.

? **Frieda Heß, Solotänzerin der Dresdener Oper, gibt ihre Bühnen**tätigkeit auf.

Dezember 1918.

1. **Ein Berufsverband Deutscher Theater-Kapellmeister wird auf An**regung von Paul Hühn in Berlin begründet. Verbandsbüro Kronenstr. 16, Rechtsanwalt Dr. Weichmann. Die Vorstandswahl am 9. Februar 1919 er-

gab: Paul Hühn, Bertrand Sänger, Vorsitzende; Dr. Max Werner, Fritz Redl, Schriftführer; Louis Ital, Schatzmeister; Dr. Siegfried Prager, Dr. Felix Günther, Hermann Henze, Max Steinke, Beisitzer.

15. **Über „Alte und neue Bühnenformen" hält Rudolf Gunold im** Berliner Meistersaal einen Lichtbildervortrag. Als letztes Glied der Entwicklungskette wird die G-D-Bühne Gustav Dumonts, des Oberinspektors des Charlottenburger Opernhauses, vorgeführt.

24. **Das gesamte Personal des Colmarer Stadttheaters erhält am** Weihnachtsabend seitens der französischen Behörden die Kündigung aller Verträge zu Mitte Januar 1919 ohne Rücksicht auf die bestehenden Verpflichtungen. Mit Hilfe des genossenschaftlichen Berthold-Fonds und der Wohlfahrtskasse des Bühnen-Vereins wird die schlimmste augenblickliche Not gelindert.

? **Der Berliner Theaterdirektoren-Verband hält seine Hauptversammlung** ab. Gewählt wurden Prof. Max Reinhardt (Vorsitzender), Dr. Altman, Dir. Haller und Dir. Ritterfeldt (Stellvertreter), Dir. Bolten-Bäckers (Schriftführer) und Dir. Beese (Schatzmeister).

Januar 1919.

1. **Zum Jahreswechsel bringt die Zeitung der Genossenschaft Deutscher** Bühnenangehörigen folgende Veröffentlichung im „Neuen Weg":

Zur Jahreswende.

Ein neues Jahr und mit ihm eine neue Zeit! Mit Sturmeseile hat in den letzten Monaten des vergangenen Jahres der sausende Webstuhl der Weltgeschichte gearbeitet; ein altes und veraltetes Regime ist unter der Wucht seiner Fehler und Unwahrhaftigkeiten zusammengebrochen. Auf seinen Trümmern soll eine neue Welt erstehen, eine Welt der Menschlichkeit und der Freiheit. Schon weht der freiheitliche Geist, den uns die Revolution der Novembertage brachte, durch alle deutschen Lande, um ein neues Deutschland aufzubauen. Gewiß hängen noch schwere dunkle Wolken über uns, Wolken innerer Uneinigkeit und Schatten der Furcht und Sorge vor dem alles zerschmetternden Terror, vor dem feindlichen Siegestaumel, der uns knechten will.

Aber hinter diesem Gewölk steht mit lichten Strahlen die Sonne der Freiheit und des Völkerfriedens.

Diese Sonne wird auch uns Bühnenangehörigen leuchten, die wir trotz schwerster Kämpfe die alten Ketten der Unfreiheit nur mühsam lockern, nie ganz abschütteln konnten, da veraltete Traditionen und Unternehmerwillkür immer von neuem diese Ketten zusammenschlangen und schmiedeten. Der Geist der Revolution hat auch uns mit einem Schlage erlöst; an uns ist es jetzt, die Zeit zu nützen. Unsere Bühnenverträge müssen von dem Wust drückender Bestimmungen befreit und Rechte und Pflichten der Unternehmer und Angestellten ordnungsmäßig festgesetzt werden; die Lohnbedingungen müssen uns eine würdige und angemessene Lebenshaltung und der Betrieb und die Einrichtungen der Theater eine Sicherung des persönlichen Schutzes und eine freie Entwicklungsmöglichkeit der künstlerischen Fähigkeiten ermöglichen und gewährleisten.

Hand in Hand mit diesen Reformen muß eine Lösung des wichtigen Problems der Sozialisierung der Theater herbeigeführt werden. Die Bühnenkunst muß in ihrer idealen Schönheit und erhebenden Kraft dem Volke zugänglich gemacht werden.

Dies alles sind Aufgaben und Probleme von gewaltiger Bedeutung und unübersehbarer Auswirkung. Unsere ganzen Kräfte sind aufzubieten und jeder einzelne hat an seinem Teil mitzuwirken, daß die Errungenschaften der Revolution uns erhalten bleiben und zur Vollkommenheit ausgebaut werden. Keiner der Kollegen und Kolleginnen darf mehr in unseren Reihen fehlen; der Organisationszwang, den wir erstreben wollen und müssen, muß sie nötigenfalls zwingen, sich uns anzuschließen und dem Wohle der Gesamtheit zu dienen.

Mit diesen Zielen vor Augen und mit entschlossener und einmütiger Tatkraft in uns wollen wir dem neuen Jahr entgegengehen, das uns eine Gesundung unseres Staatswesens, einen Frieden und Bund aller Völker und insonderheit uns Bühnenangehörigen die Freiheit der Persönlichkeit im Dienste der Veredelung unserer geliebten Kunst bringen möge.

Heil 1919, erstes Jahr der Freiheit!

— **Kammerherr v. Schirach tritt nach fast zehnjährigem Wirken als** Generalintendant des Weimarer Hoftheaters zurück, und der Dichter Ernst Hardt übernimmt die Leitung des Landestheaters, das bald darauf den Namen Deutsches Nationaltheater annimmt.

6. **Spartacus-Aufstände in Berlin und anderen Städten nötigen vielfach** zur Einstellung der Theatervorstellungen. Nachdem die behördliche Zensur aufgehört hat, wird eine solche gelegentlich von anderer Seite geübt. So wurden in Dortmund durch die Mitglieder selbst Aufführungen der „Jungfrau" und des „Prinz von Homburg" vom Spielplan abgesetzt. Der Würzburger Magistrat verbietet Wedekinds „Lulu". In Augsburg und anderwärts wird, wie früher, „Weibsteufel" verboten.

10. **Maximilian Sladek, Mitglied des Zentralausschusses in Berlin, legt** seine genossenschaftlichen Ehrenämter nieder und macht eine Stiftung von 10 000 *M*.

16. **Das Stadttheater in Bromberg soll der Kohlennot wegen geschlossen** werden, es wird aber ermöglicht, daß wenigstens an drei Abenden wöchentlich gespielt werden kann. Auch an anderen Theatern zwingt die Kohlennot zum Ausfall von Vorstellungen.

— **Das Stadttheater in Freiburg i. B., das während des Krieges geschlossen** blieb, wird wieder eröffnet.

19. **Die Wahlen für die deutsche Nationalversammlung finden statt. Zum** erstenmale genießen auch die Frauen alle politischen Rechte. Innerhalb der Genossenschaft besaßen sie seit Jahren das aktive und passive Wahlrecht.

24. **Die Reichsregierung erläßt eine Verordnung über die Einstellung,** Entlassung und Entlohnung der Angestellten während der Zeit der wirtschaftlichen Demobilisierung.

Nach dieser Verordnung sind Betriebsunternehmer und Büroinhaber einschließlich der Körperschaften des öffentlichen Rechts verpflichtet, diejenigen Kriegsteilnehmer einzustellen, welche bei Ausbruch des Krieges bei ihnen beschäftigt bzw. wegen Ableistung der Dienstpflicht bei ihnen ausgeschieden waren oder nach Ausbruch des Krieges von ihrer ersten Arbeitsstätte als Angestellte unmittelbar in den Heeresdienst eingetreten sind.

Die Wiedereinstellungspflicht ist nicht an eine bestimmte Betriebsgröße gebunden; sämtliche Betriebe und Büros, auch solche mit weniger als 20 Angestellten, sind zur Wiedereinstellung verpflichtet: demnach findet die Verordnung auch für die Theaterbetriebe Anwendung, und die Bühnenangehörigen, die infolge ihrer Kriegsteilnahme aus einem Theaterbetrieb ausscheiden mußten und durch die Demobilmachung zur Entlassung aus dem Heeresdienst gelangen, haben Anspruch auf Wiedereinstellung in ihren früheren Betrieben.

Die Wiedereinstellungsfrist erlischt, wenn die Angestellten sich nicht binnen zwei Wochen nach dem Inkrafttreten der Verordnung, also bis 10. Februar, zur sofortigen Wiederaufnahme ihrer früheren Tätigkeit bei ihrem früheren Arbeitgeber melden.

27.—29. **Beratungen gemeinsamer Ausschüsse des Deutschen BühnenVer**eins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen in Berlin. Die Verhandlungen bezweckten die Prüfung der Frage, ob und inwieweit durch gemeinsames Zusammenwirken der Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen auf dem Gebiet der Bühne die von der Schauspielerschaft längst ersehnten, dringend notwendigen Reformen sozialer und kultureller Art zu erzielen seien und welche Einrichtungen und Maßnahmen zur Erlangung dieser Ziele getroffen werden könnten. Gegenstand der Verhandlungen waren insbesondere die Vorbereitung neuer Normalverträge, Einrichtung von Schieds-

gerichten und Schiedsausschüssen auf paritätischer Grundlage und Regelung des Konzessionswesens (erster Ausschuß). Ein zweiter Ausschuß befaßte sich mit der Regelung des künstlerischen Unterrichtswesens für den gesamten Theaterbetrieb und der Einführung eines Berufsnachweises für die Eignung zum Schauspielerberuf, der Fernhaltung ungeeigneter Elemente vom Theaterbetrieb. Ein dritter Ausschuß erörterte die Einrichtung eines paritätischen Stellennachweises.

Von seiten der Genossenschaft nahmen die folgenden Herren an den Beratungen teil: Präsident Rickelt, stellvertr. Präsident Wallauer, Dr. Ludwig Seelig, Leopold Jeßner, Dr. Schlesinger, Lind, Reißer, Dr. Kaufmann, Dr. Kießlich.

Der Bühnen-Verein war vertreten durch: Graf von Hülsen, Baron von Putlitz, Rechtsanwalt Wolff, Dir. Schulz, Dir. Pategg, Dir. Dr. Altman, Dir. Maurenbrecher, Dir. Piorkowski und Gottscheid.

An den beiden ersten Sitzungstagen fanden die Verhandlungen unter dem Vorsitz des Präsidenten Rickelt, am dritten Sitzungstage unter dem Vorsitz des Präsidenten Graf von Hülsen statt.

Die Verhandlungen nahmen ihren Ausgang von der Frage der gemeinsamen Bekämpfung der Vertragsbrüche. Bei der eindringenden Erörterung dieser Fragen gelangte man dazu, auch die aus nachfolgenden Vereinbarungen ersichtlichen Bestimmungen zu beschließen, wonach in Zukunft die Mitglieder des Bühnen-Vereins nur noch Genossenschaftsmitglieder anstellen, und Genossenschaftsmitglieder nur noch bei Bühnen-Vereinsmitgliedern Stellung nehmen dürfen. Es lag um so näher, sich zu dieser Regelung zu entschließen, als nach § 2 der Verordnung über Tarifverträge usw. vom 23. Dezember 1918 in Zukunft Tarifverträge, die für die Gestaltung der Arbeitsbedingungen des Berufskreises in dem Tarifgebiet überwiegende Bedeutung erlangt haben, vom Reichsarbeitsamt für allgemein verbindlich erklärt werden können. Solche Tarifverträge sind dann innerhalb ihres räumlichen Geltungsbereichs für alle Bühnenverträge auch dann verbindlich, wenn die Arbeitgeber oder die Arbeitnehmer oder beide an dem Tarifvertrag selbst nicht beteiligt sind. Die Verträge erlangen also mit anderen Worten die Kraft und Wirksamkeit eines Gesetzes. Dadurch ergibt sich von selbst das dringendste Interesse aller Bühnenleiter und Bühnenmitglieder, ihrer Organisation, also dem Bühnen-Verein oder der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, in Zukunft unbedingt anzugehören, denn sie würden sich dadurch, daß sie nicht Mitglied werden, selbst jedes Einflusses auf die Gestaltung der gesetzlichen und vertraglichen Grundlage ihres wirtschaftlichen und beruflichen Daseins berauben.

Die Grundsätze und Richtlinien, auf die man sich geeinigt hatte, wurden einem Unterausschuß, bestehend aus den Herren v. Putlitz, Rickelt, Seelig, Jeßner, Wolff und Schulz zur näheren Bearbeitung, insbesondere zur Fassung der Vertrags- und Tarifvereinbarungen überwiesen. Der Unterausschuß tagte am 1. Februar. Die von ihm formulierten Vereinbarungen wurden vom Hauptausschuß gutgeheißen. Ihre Gültigkeit erhalten sie später durch Beschluß der Mitgliederversammlung beider Körperschaften.

? **Der Leiter des Saargemünder Theaters, Robert Braun, wird auf Veranlassung** der französischen Regierung wegen Deutschfreundlichkeit und Propaganda für deutsche Kunst verhaftet und zu längerer Freiheitsstrafe verurteilt.

? **Der Verband Deutscher Bühnenschriftsteller in Berlin hielt seine** Hauptversammlung ab. Die Vorstandswahl für 1919 hatte folgendes Ergebnis: Vorsitzende: Dr. Max Dreyer, Dr. Ludwig Fulda; Aufsichtsrat: Dr. Gerhart Hauptmann, Gustav Kadelburg, Dr. Arthur Schnitzler, Hermann Sudermann; Schriftführer: Dr. Wenzel Goldbaum; Stellvertreter: Hans Brennert; Schatzmeister: Richard Schott; Stellvertreter: Richard Wilde; Beisitzer: Ganghofer, Halbe, Otto Ernst, Lilienfein, Ifkel, Ifgenstein, Leo Walter Stein, Georg Engel, v. Wenzel, Dr. Lothar Schmidt, Harlan, Dülberg; Syndikus: Rechtsanwalt Dr. Wenzel Goldbaum.

Aus dem von dem Direktor Dr. Albert Entsch erstatteten Geschäftsbericht ergab sich, daß durch die Kasse der Vertriebsstelle an Tantiemen 1 171 357,77 *M* geflossen waren. Infolge des günstigen Geschäftsganges konnte eine Dividende von 15 Prozent verteilt werden. Dem Reserve-Konto wurden 11 000 *M* überwiesen. Bei der Neuwahl des Aufsichtsrats wurden gewählt die Herren Dr. Max Dreyer, Dr. Walter Harlan und Richard Schott.

? **Die Ausübung des Theater-Agenturgeschäftes wird in Bayern verboten.**

? **Ein Opfertag der deutschen Bühnen zur Unterstützung aus dem Felde** heimkehrender Bühnenkünstler ergibt 26 807,04 *M*.

? **Zwei Brände im Hamburger Thaliatheater innerhalb einer Woche,** im Kulissenraum und im Bühnenhause selbst bringen das Theater in große Gefahr. Die Vorsichtsmaßregeln bewähren sich aber so gut, daß keine Unterbrechung der Vorstellungen einzutreten braucht.

Februar 1919.

1. **Carl Maria Waldmeier, Baßbuffo am Braunschweiger Landestheater,** tritt von der Bühne zurück.

6. **Das Deutsche Nationaltheater in Weimar, das sein Haus der Nationalversammlung** überlassen muß, eröffnet „Kammerspiele" in dem rasch mit einer Bühne versehenen Saal der alten Armbrustschützen-Gesellschaft mit einem szenischen Prolog vom Intendanten Ernst Hardt „Die Quelle" und Goethes „Iphigenie auf Tauris". Der Spielplan, der auch Opern und Konzerte einschließt, ist auf die Raumverhältnisse dieses Miniaturtheaters eingestellt und bringt manches sonst selten gegebene Werk. Nach Abschluß der sechsmonatigen Tagung der Nationalversammlung am 21. August wird das Nationaltheater für den ursprünglichen Zweck wieder hergestellt, und am 5. Oktober beginnen dort die Vorstellungen in gewohnter Weise.

7. **Die deutsche Nationalversammlung im Nationaltheater zu Weimar** wird unter dem Vorsitz des Abgeordneten Fehrenbach eröffnet. Nach erfolgter Wahl des sozialdemokratischen Volksbeauftragten Fritz Ebert zum Präsidenten der deutschen Republik sendet der Präsident der Bühnengenossenschaft als Vertreter der deutschen Schauspieler ein Glückwunschtelegramm, worauf nachstehende Antwort gedrahtet wird:

> Herzlichen Dank für Glückwünsche. Möge die Arbeit der Genossenschaft für die soziale Besserstellung der deutschen Schauspieler unter Ihrer bewährten Leitung auch in Zukunft besten Erfolg haben.
>
> Ebert, Reichspräsident.

15. **Ein Zyklus von Revolutionsdramen wird am Stadttheater in Bielefeld** mit Schillers „Räuber" eröffnet. Es folgen Büchners „Dantons Tod", Rollands „Wölfe", Speyers „Revolutionär" usw.

März 1919.

9. **Die Direktion Stollberg-Schmederer beschließt ihre Leitung des** Münchener Schauspielhauses mit einer Aufführung von „Jugend", der eine Abschiedsfeier folgte. 1898 übernahmen die beiden Direktoren das von Erich Drach an anderer Stelle begründete Unternehmen. 1901 wurde das jetzige Theaterhaus mit „Johannes" eröffnet, und am 10. September 1908 wurde das zehnjährige Bestehen der Direktion mit der Begründung einer eigenen Pensionsanstalt gefeiert.

14. **Der Deutsche Bühnen-Verein hält im Schillersaal des Charlotten**burger Schillertheaters seine 52. Hauptversammlung, die sich vor allem mit den in gemeinschaftlichen Kommissionsberatungen getroffenen Vereinbarungen mit der Genossenschaft über den Abschluß eines Tarifabkommens und die Aufstellung eines Normalbühnenvertrages zu beschäftigen hatte. Nachdem am

ersten Tage der Versammlung die Beschlußfähigkeitsziffer noch nicht erreicht war und die Versammlung daher um einen Tag verschoben werden mußte, war der Besuch am Sitzungstage stärker, und alle Teile des Deutschen Reiches waren durch die Direktoren großer und kleiner Bühnen vertreten. In seiner Eröffnungsrede hieß der Präsident Graf von Hülsen die Mitglieder in schwerer Zeit willkommen. Der Redner warf zunächst am Wendepunkte der Zeiten einen Rückblick auf das erste nunmehr abgeschlossene Buch der ehrenreichen Vereinsgeschichte. In der gegenwärtigen Zeit habe der Bühnen-Verein es als das unabweisbare Gebot der Stunde erkannt, mit der Organisation der Arbeitnehmer, der Bühnengenossenschaft, zusammenzuarbeiten. Dem Verein, der zu sozialen Taten von einschneidender Wichtigkeit aushole, auf neuem Boden und mit neuer Verfassung, wünschte er den alten tatkräftigen und geschlossenen Geist des Bühnen-Vereins. Der Präsident gedachte alsdann der Toten des Vereins, voran Paul Lindau und Siegmund Lautenburg, denen er herzliche Gedenkworte widmete.

Nachdem ein Antrag Röbbeling, Hamburg, auf Ausschluß der Öffentlichkeit zurückgezogen war, trat die Versammlung sofort in die Beratung der wichtigsten Programmpunkte ein. In mühseligen Verhandlungen mit den Vertretern der Genossenschaft ist ein Tarifabkommen und der Entwurf eines Normalbühnenvertrages zustande gekommen. Diese Vereinbarungen vom sozialen Geist einer neuen Zeit getragen, erfüllen die Forderungen, die viele Jahre hindurch von den Wortführern der Schauspieler erhoben wurden. Lieferung der Bühnenkostüme an die Darsteller, Recht auf angemessene Beschäftigung, Abschaffung des Probemonats, paritätischer Stellennachweis — alle diese Streit- und Zweifelsfragen sind in diesen Vereinbarungen im Sinne sozialer Versöhnung aus der Welt geschafft und geregelt. Die Versammlung beriet zunächst das Tarifabkommen paragraphenweise durch, wobei infolge der ausführlichen Vorbesprechungen eine glatte Annahme der meisten Bestimmungen sich ergab. Eine längere Debatte entspann sich über die Einrichtung eines gemeinsamen paritätischen Stellennachweises. Hierbei sprach sich Direktor Röbbeling, der von den Direktoren Bollmann, Dortmund, und Kommissionsrat Lange assistiert wurde, gegen die Ausschaltung der Agenten aus, während Direktor Schultz, Berlin, und Direktor Feßner, Königsberg, als besonderer Fürsprecher der Schauspieler, die Einrichtung des Stellennachweises wirksam verteidigte. Letzterer wies besonders darauf hin, daß man heute nicht mehr der Genossenschaft mit Mißtrauen entgegentreten dürfe, sondern daß sie den aufrichtigen Wunsch habe, mit den Direktoren gemeinsam auf sozialer Grundlage zu arbeiten. Es wurde darauf auch die Einrichtung des paritätischen Stellennachweises beschlossen; nur die Bestimmung, die vom 1. Oktober 1919 ab die Inanspruchnahme der gewerbsmäßigen Stellenvermittler den Mitgliedern beider Organisationen untersagt, wurde einstimmig aus dem Tarifvertrage gestrichen.

Sodann ging man über zur Beratung des Normalvertrages. Eine große Debatte entspann sich bei § 7, der die Kostümlieferungspflicht der Direktoren festsetzte und der insbesondere von den kleinen Privat-Theaterdirektoren als unannehmbar hingestellt wurde. Bei dieser Gelegenheit wies Graf von Hülsen darauf hin, daß eine Kostümlieferungszentrale in Form einer Konsumgenossenschaft gegründet werden solle; er regte ferner an, die Direktoren, die durch die neuen Verpflichtungen in pekuniäre Schwierigkeiten geraten, aus einem Fonds zu unterstützen, dessen Mittel aus einer Billettsteuer fließen sollen. Der bestrittene Paragraph wurde schließlich doch einstimmig angenommen, ebenso die anderen Bestimmungen des Normalvertrages mit nur wenigen unwesentlichen Änderungen.

Zu Meinungsverschiedenheiten kam es lediglich noch über den § 5, der von der angemessenen künstlerischen Beschäftigung des Mitgliedes handelt und der bei der ersten Beratung zurückgestellt worden war. Die Direktoren im Reich glaubten es ablehnen zu müssen, in dem Normalvertrag besondere Wünsche der Berliner Direktoren, die im Bühnen-Verein eine kleine Minder-

heit ausmachen, zu berücksichtigen. Nachdem eine etwas andere Formulierung des Paragraphen, die den Mitgliedern das Recht der angemessenen künstlerischen Beschäftigung gewährleistet, gefunden war, wurde auch dieser Paragraph angenommen.

Im Anschluß an diese Beratungen fand die Besprechung der neuen Satzungen statt, die als wesentlich Neues die Wahl des Präsidenten, ferner die Wahl eines geschäftsführenden Direktors und eines aus 12 Mitgliedern bestehenden Verwaltungsrates vorsieht. Die neuen Statuten wurden nach unwesentlicher Debatte und mit geringfügigen Änderungen angenommen und sofort in Kraft gesetzt.

Bei den darauf folgenden Wahlen wurde Graf von Hülsen-Häseler einstimmig zum Präsidenten gewählt, nachdem auch Direktor Jeßner diese Wahl empfohlen hatte. Zum geschäftsführenden Direktor wurde ebenfalls einstimmig Baron Putlitz gewählt. Direktor Pategg teilte dem wiedergewählten Präsidenten das Ergebnis der Wahl mit und gab zum Ausdruck, daß die einstimmige Wahl nicht nur aus Dankbarkeit, sondern vor allem aus dem demokratischen Prinzip heraus: „Freie Bahn dem Tüchtigen" erfolgt sei. Graf v. Hülsen nahm die Wahl dankend an und dankte gleichzeitig seinen engsten Mitarbeitern, dem Syndikus Geheimrat Felisch und dem Schriftführer Rechtsanwalt Wolff. Da nach den neuen Statuten der Posten des Schriftführers fortfällt, wurde Rechtsanwalt Wolff zum Syndikus bestellt. Zu Ehrenmitgliedern wurden unter allgemeinem Beifall Direktor Gregor, Graf von Seebach und Geheimrat Felisch ernannt; dieselbe beifällige Zustimmung löste die Wahl des Direktors Schultz zum ersten Vizepräsidenten aus. Zum zweiten und dritten Vizepräsidenten wurden die Direktoren Immisch, Ulm, und Illing, Stettin, gewählt. In den Verwaltungsrat wurde u. a. Direktor Jeßner, Königsberg, berufen.

Vor Beendigung der Tagung faßte die Versammlung auf Antrag des Direktors Illing, Stettin, den Beschluß, mit dem heutigen Tage die Liste aller gegenüber Mitgliedern des Bühnen-Vereins begangenen Vertragsbrüche aufzuheben und diese Fälle als erledigt zu betrachten.

Präsident Graf von Hülsen schloß darauf die Tagung mit einem Dank an die Versammlung für die Einmütigkeit bei der Annahme des grundlegenden Reformwerkes auf dem Gebiete des Theaterwesens und gab zugleich seiner Freude Ausdruck, daß die Präsidenten der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Rickelt und Wallauer, der Tagung des Deutschen Bühnen-Vereins auf der Zuschauertribüne beigewohnt hatten.

? **Alfred Auerbach, Mitglied des Frankfurter Schauspielhauses und** Leiter der Bühnenklassen am Hochschen Konservatorium, verabschiedet sich nach 20jähriger Tätigkeit an der Frankfurter Bühne, um sich ganz seiner Lehrtätigkeit und seinem dichterischen Schaffen zu widmen. Mütterlichererseits mit Berthold Auerbach verwandt, wurde er am 9. Juni 1873 zu Stuttgart geboren, kam dann nach Frankfurt a. M., wo er sieben Jahre als Kaufmann tätig war. Seit 1895 besuchte er das Hochsche Konservatorium und wurde 1898 durch Emil Claar am Schauspielhause angestellt, wo er nach Grüns Tode Nachfolger in dessen Fach und eine der besten Stützen des Ensembles wurde. In feinkomischen Rollen wie Krüger („Biberpelz"), Klosterbruder („Nathan"), Wirth („Minna von Barnhelm") usw. zeichnete er sich besonders aus. Von seinen schwäbischen Dialektdichtungen erschienen „Schwobaköpf" bei Lutz, „Schwobastreich" bei Reclam. Ferner veröffentlichte er „Mimik" bei E. Reiß. Vortragsveranstaltungen süddeutscher Dichtungen machten ihn weit über Frankfurt hinaus bekannt.

? **Die „Weimarer Gesellschaft" zur Pflege Weimarischen Geistes wird** in der Dichterstadt begründet. Zum Vorsitzenden wird Kapellmeister Dr. Peter Raabe gewählt.

? **Eine Stiftung von 700 000 ℳ fällt dem Bonner städtischen Orchester** durch letztwillige Verfügung des Dr. Francis Simrock zu.

April 1919.

1. **Graf Nikolaus v. Seebach, Generalintendant des Sächsischen Landestheaters,** tritt nach 25jähriger Amtsführung, unter der die Dresdner Theater einen hohen Aufschwung nahmen, in den Ruhestand. Seine „Erinnerungen" erscheinen in der Zeitschrift „Der Zwinger".

14. **Delegiertenversammlung des Allgemeinen Deutschen Musiker-Verbandes** und der Zweiganstalten in Weimar unter dem Vorsitz des Präsidenten Gustav Cords.

15. **Kammersingspiele werden im Berliner Vereinshaus, Kurfürstenstraße 116,** unter Leitung von Eugen Brieger und Erich Hollaender, mit Zeplers „Die Heilmethode" und Offenbachs „Verwandelte Katze" eröffnet. Dem Unternehmen ist nur kurze Lebensdauer beschieden.

16. **Der Bund Deutscher Theaterdirektoren hält in Dresden** seine Generalversammlung ab. Vorsitzender ist Henry Haupt.

16./19. **Die 46. Vertreterversammlung der Genossenschaft und ihrer Pensionsanstalt** findet im Lehrervereinshause zu Berlin statt. Trotz der bestehenden Verkehrsschwierigkeiten sind Vertreter aus allen Teilen des Reiches anwesend. Von 16 570 Mitgliedern sind 136 Ortsverbände mit 6059 Mitgliedern durch 133 Delegierte mit 177 Stimmen vertreten.

In der Begrüßungsansprache wies Präsident Rickelt darauf hin, daß die Genossenschaft in zwei Jahren ihr 50jähriges Bestehen feiern könne, und bat um die Ermächtigung für das Präsidium, eine Festschrift zu dieser Feier herauszugeben.

Er gedachte in weiteren Ausführungen der revolutionären Umwälzung in Deutschland und betonte, daß gerade die Schauspieler berufen seien, die Ausmünzer der großen geistigen Güter zu werden, die von dem deutschen Volke einzig und allein aus dem großen Zusammenbruch gerettet worden seien; aber gerade darum verlangten die deutschen Schauspieler einen hervorragenden Platz bei dem Aufbau Deutschlands.

Es wurde ferner der im Kriege gefallenen Genossen und der großen Toten des Schauspielerstandes und der literarisch-dramatischen Welt gedacht.

Bevor in die Erledigung der Tagesordnung eingetreten wurde, fand eine Erörterung der infolge der Angestelltenbewegung in der Metallindustrie und im Bankgewerbe aktuellen Streikfrage statt. Vom Präsidententisch wurde betont, daß die Genossenschaft im Kartell mit der Arbeitsgemeinschaft freier Angestelltenverbände stehe und es daher gegebenenfalls die Pflicht und Schuldigkeit der Schauspieler sei, Kartelltreue zu wahren. Nach kurzer Debatte beschloß die Versammlung, eine dreigliedrige Kommission zum Zentralstreikkomitee abzuschicken, die sich dort über die Streiklage und die Wünsche der Streikleitung unterrichten und der Versammlung darüber Bericht erstatten solle.

Darauf ging die Versammlung zur Besprechung des Rechenschaftsberichtes — als ersten Punktes der Tagesordnung — über. Nach einer lebhaften Erörterung, in der vor allem die Berliner Lohnbewegung eine Hauptrolle spielte und verschiedene Delegierten sich über eine Bevorzugung der Berliner Ortsverbände durch das Präsidium beklagten, und nach weiteren gewünschten Aufklärungen über verschiedene Punkte des Rechenschaftsberichtes wurde dem Präsidenten und Zentralausschuß die Entlastung erteilt.

Der weitere Gang der Verhandlungen verzögerte sich leider mehrfach durch die zahlreichen Geschäftsordnungsdebatten, die von manchen Rednern — in Verkennung des Sinnes einer Geschäftsordnung — oft auch zu sachlichen Ausführungen benutzt wurden.

Im weiteren Verlauf der Verhandlung beschäftigten sich die Delegierten mit dem vorgelegten Entwurf des Tarifvertrages.

Eine besonders lebhafte Auseinandersetzung entspann sich durch die Frage eines Delegierten, ob die radikale Regierung eines deutschen Bundesstaates es zulassen werde, daß der Leiter des dortigen Landestheaters Mitglied des noch immer „reaktionären" Bühnen-Vereins sein dürfe, was Voraussetzung

für das beschlossene Tarifabkommen sei. Die reaktionäre Gesinnung des Deutschen Bühnen-Vereins schloß der Redner aus dem Verbleib des Grafen v. Hülsen an der Spitze des Bühnen-Vereins. Präsident Rickelt wies die persönlichen Bemerkungen, die gegen den Präsidenten des Bühnen-Vereins gefallen waren, zurück, und Vizepräsident Wallauer erklärte insbesondere, daß Graf Hülsen selbst das größte Verständnis und Entgegenkommen für die Forderungen der Genossenschaft bewiesen habe. Rechtsanwalt Dr. Seelig betonte außerdem, daß die Wahl des Präsidenten eine innere Angelegenheit der einzelnen Organisation sei und daß man ebenso wie die Genossenschaft in der Nissen-Zeit sich in die Präsidentenfrage nicht habe hineinreden lassen, dem Bühnen-Verein jetzt das gleiche zugestehen müsse; es gehe demnach die Genossenschaft einfach gar nichts an, wen sich der Bühnen-Verein zum Präsidenten gewählt habe, es komme für sie nur darauf an, wie der Bühnen-Verein sich sachlich zu den Wünschen der Genossenschaft stelle.

Eine weitere ausgedehnte Aussprache entspann sich über die Einrichtung des paritätischen Stellennachweises und den Organisationszwang, die der Vertragsentwurf vorsieht. Nach manchem Für und Wider wurde schließlich der Tarifvertrag in der Fassung der gemeinsamen Kommission von der Delegiertenversammlung angenommen.

Der weitere Punkt der Tagesordnung beschäftigte sich mit dem Entwurf des Normalbühnenvertrages. Zu diesem Vertragsentwurf hat die Generalversammlung des Deutschen Bühnen-Vereins einige Zusätze gemacht oder Abänderungen getroffen, die vom Präsidium und den Delegierten nicht akzeptiert werden konnten. Der Normalbühnenvertrag wurde darauf en bloc in der Fassung der gemeinsamen Kommission angenommen. Über gewisse von der Mitgliederversammlung des Bühnen-Vereins vorgeschlagene Abänderungen wurde die Entscheidung dem Tarifausschuß anheimgestellt.

Am nächstfolgenden Tage stand der neue Satzungsentwurf der Genossenschaft zur Beratung. Durch ihn soll die Deutsche Bühnengenossenschaft eine rein gewerkschaftliche Grundlage erhalten. Vor allem sind in dem neuen Entwurf eine große Anzahl von Unterstützungseinrichtungen — insbesondere eine Erwerbslosen-, Streik- und Gemaßregelten-, Krankheits- und Sterbefallunterstützung — vorgesehen. Präsident Rickelt begründete den Satzungsentwurf, indem er ausführte, daß die Bühnenangehörigen Arbeitnehmer seien, die für ihre Kunsttätigkeit einen Lohn beanspruchen müssen, der ihnen eine menschenwürdige Existenz gewährleiste. Dies könne nur durch eine reingewerkschaftliche Organisation erreicht werden, damit die Bühnenangehörigen gegebenenfalls auch in einen Streik zur Durchführung ihrer Forderungen eintreten können.

Die Beratung des Satzungsentwurfs ging nur sehr langsam vor sich, denn die sachliche Stellungnahme wurde fortwährend durch Geschäftsordnungsdebatten gestört, wobei es zu verschiedenen Auseinandersetzungen und Zwischenfällen kam. Im Laufe der Verhandlung wandte sich ein Berliner Delegierter gegen die vielen Geschäftsordnungsdebatten, die er als Tiefstand der Tagung bezeichnete. Er führte aus, daß die Berliner Delegierten sich zurückgehalten hätten, um den Provinzmitgliedern Gelegenheit zur Anbringung ihrer Wünsche und Beschwerden zu geben, aber von diesem „Geschenk" werde zu viel Gebrauch gemacht. Diese im Wort „Geschenk" ungünstige Bemerkung löste große Entrüstung aus, und der Delegierte eines großen Provinztheaters wies die Bemerkungen des Berliner Delegierten zurück, indem er erklärte, daß die Berliner Kollegen künstlerisch zwar hoch ständen, daß ihnen aber das soziale Gefühl fehle, denn sie seien saturiert und kapitalisiert. Nach weiteren Verhandlungen wurden darauf die ersten Paragraphen der neuen Satzung in der vorgelegten Form angenommen.

Der Antrag eines Stettiner Delegierten, nur eine Gewerkschaft für Solomitglieder zu gründen, wurde abgelehnt. Die überwiegende Mehrheit entschied sich dafür, daß die Bühnengenossenschaft eine Organisation sämtlicher Bühnenangestellten sein müsse.

Zu weiteren lebhaften Erörterungen führte die Frage, ob auch Direktoren Mitglieder der Genossenschaft sein dürfen. Ein Berliner Delegierter, der auch zugleich in dem Vorstande des Zentralverbandes der Film- und Kinoangehörigen sich befindet, verlangte, daß der Ausschluß jedweden Arbeitgebers von der Mitgliedschaft statutarisch festgelegt werde.

Ein Gegenantrag, daß Bühnenleiter aufgenommen werden dürften, wenn sie von ihren eigenen Mitgliedern erwählt oder berufen seien, wurde nach längerer Debatte angenommen.

Nach Eintritt in die Nachmittagssitzung des zweiten Tages nahm die Versammlung von einem Telegramm Kenntnis, das der Ortsverband des Stadttheaters Lübeck an den Kultusminister Haenisch gesandt hat und in dem er schärfsten Protest gegen die beleidigenden Äußerungen des Kritikers Siegfried Jacobsohn erhob, die dieser bei einer Besprechung im Kultusministerium über die „Ungeistigkeit der Schauspieler" getan hatte. Die Versammlung schloß sich einstimmig diesem Protest an und forderte zugleich in einem Telegramm an den Kultusminister die baldige Durchführung der Sozialisierung der Theaterbetriebe.

Am dritten Verhandlungstage wurde kurz nach Eröffnung der Sitzung die Öffentlichkeit ausgeschlossen, um die Wahlen für das Präsidium und den Verwaltungsrat vorzunehmen, nachdem Präsident Rickelt und Vizepräsident Wallauer sowie der gesamte Zentralausschuß ihre Ämter der Versammlung zur Verfügung gestellt hatten. Zur Begründung wurde gesagt, die neue Zeit und die neue Satzung erfordere, daß die Delegierten von neuem Gelegenheit hätten, die Männer an die Spitze ihrer Organisation zu stellen, die ihr vollstes Vertrauen besäßen. Die geheime Wahl, die lange Zeit in Anspruch nahm, ergab das Resultat, daß Präsident Rickelt einstimmig und Vizepräsident Wallauer mit großer Mehrheit wiedergewählt wurden.

In den neuen Verwaltungsrat, der an die Stelle des Zentralausschusses tritt, wurden folgende Mitglieder gewählt:

John Gläser (Frankfurt a. M.), Grete Ilm (Königsberg i. Pr.), Oskar Ingenohl (Leipzig), Joachim Kromer (Mannheim), Emil Lind (Berlin), Wilhelm Müller (Stuttgart), Leo Peukert (Berlin), Viktor Schwanneke (München) und Rechtsanwalt Dr. Ludwig Seelig (Mannheim-Berlin).

In der geheimen Sitzung wurde fernerhin beschlossen, Albert Bassermann, der sich um die Genossenschaft während der Kriegszeit außerordentlich verdient gemacht hatte, zum Ehrenmitglied, und Ludwig Barnay, den Gründer der Genossenschaft, zum Ehrenpräsidenten zu ernennen. Diese Vorschläge des Präsidiums fanden den einstimmigen und lebhaften Beifall der Versammlung.

Den Beschluß der Tagung am Karfreitag bildeten die Verhandlungen über die Pensions-, Witwen-, Waisen- und Sterbekasse. Das Vermögen der Pensionsanstalt beläuft sich auf 11 900 963,80 *M*. An Pensionen und Renten wurden 1918 ausgezahlt 375 557 *M*.

Da die Tagesordnung der Genossenschaft in den drei Tagen nicht hatte voll erledigt werden können, wurde noch der Sonnabend für die Beratungen mit hinzugenommen.

Zu Beginn des vierten Tages gab Präsident Rickelt unter großem Beifall der Versammlung bekannt, daß der in der Metallindustrie gefällte Schiedsspruch weitgehendstes Mitbestimmungsrecht den Angestellten zugesichert. Er befürwortete die Ausmünzung dieser Entscheidung im Sinne der Bestrebungen der Bühnenangehörigen.

Ein Antrag, nach welchem das Präsidium ermächtigt wird, durch Einwirkung auf die Reichsgesetzgebung für eine Sozialisierung der Theaterbetriebe zu wirken, wurde von der Versammlung angenommen.

Ein Dringlichkeitsantrag, dahingehend, daß im Zeitraume von vier Wochen eine weitere außerordentliche Delegiertenversammlung abgehalten werden solle, wurde abgelehnt.

Eine Reihe von Anträgen wurde dem Präsidium und Verwaltungsrat zur Bearbeitung und weiteren Veranlassung überwiesen.

Ein erfreuliches Moment vor der Beendigung der Tagung bildeten die Berichte, die von den Frankfurter Delegierten über die sozialen Errungenschaften in ihrem Betriebe gemacht wurden. Es wurde der Vertrag des dortigen Angestelltenausschusses mit der Theaterleitung verlesen, der weitgehendstes Mitbestimmungsrecht der Angestellten, Pflicht der Mitglieder zur Organisationszugehörigkeit, die Kompetenzen der Schlichtungsausschüsse und Schiedsgerichte, Vorschläge auf Zentralisierung der Pensionskassen, sowie in sozial-politischer Hinsicht zahlreiche günstige Bedingungen, die Festlegung von Mindestgehältern usw. usw. enthält.

Ein anderer Frankfurter Delegierter gab hierzu Ergänzungserklärungen und betonte, daß es im Laufe der Verhandlungen gelungen sei, den Intendanten Dr. Zeiß davon zu überzeugen, daß seine Interessen mit denen der Arbeitnehmer zumeist konform gehen. Die neue Verfassung habe sich glänzend bewährt.

Ein Münchener Delegierter schilderte sodann die Entwicklung der Verhältnisse an den Münchener Nationaltheatern und hob hervor, daß dies der erste Fall gewesen sei, in dem die Bühnenmitglieder ihren Intendanten selbst gewählt hätten. Es sei ferner vorgesehen, daß kein Mitglied der Bühne entlassen werden oder ihm die Vertragserneuerung verweigert werden dürfe, ohne daß der Künstlerrat damit einverstanden sei. Die Satzung der Nationaltheater sei von der Bayerischen Regierung genehmigt worden. Die Verfassung bewähre sich ausgezeichnet.

Präsident Rickelt erklärte im Anschluß hieran unter allseitigem Beifall, daß die Vertreterversammlung die Grundsätze von Frankfurt und München begrüße und ihre Durchführung an allen Theatern empfehle.

Es wurden hierauf in die Satzungskommission folgende Mitglieder gewählt:

Hermann Klenke (Essen), Hans Liebes (Danzig), Dr. Pauly (Breslau), Herbert Baer (Frankfurt a. d. O.), Harnisch (Bielefeld), Wehlau (Hamburg).

Präsident Rickelt hob schließlich vor Beendigung der Versammlung hervor, daß die Tagung einen Markstein in der Geschichte der Bühnengenossenschaft bilde, daß insbesondere durch die Annahme des Tarifvertrages und Normalbühnenvertrages eine neue Ära des Bühnenvertragsrechtes sowie der sozialen Verhältnisse der Bühnenangestellten eingetreten sei.

Er schloß hierauf die Versammlung mit einer kurzen beifällig aufgenommenen Ansprache.

17. **Die Gesellschft zur Erhaltung des Lessing-Museums in Berlin hält** unter dem Vorsitz von Prof. Max Herrmann ihre 11. Hauptversammlung ab. Der Jahresbericht des Direktors Georg Richard Kruse konnte die ungestörte Weiterentwicklung des Museums feststellen. Außer den regelmäßigen Vortragsveranstaltungen, die vielfach das Drama und Theater behandelten, fanden wieder zahlreiche Musikabende statt, unter diesen für Humperdinck und die beiden Operetten-Jubilare Suppé und Offenbach, der letztere in szenischer Darstellung auf der Museumsbühne. Die theatergeschichtliche Abteilung erhielt wertvolle Bereicherung aus dem Nachlaß von Siegmund Lautenburg, gestiftet von seiner Witwe.

18. **Am Karfreitag können zum ersten Male in Preußen Bühnenaufführungen** wie solche des „Parsifal" und des Fuchsschen „Christus" stattfinden. Im übrigen bleiben Theatervorstellungen verboten, schon mit Rücksicht auf die Wünsche der Bühnenangehörigen, für die der Karfreitag neben dem Bußtag der hergebrachte Ruhetag ist, wie es im Erlaß des Kultusministers Konrad Haenisch heißt.

18./19. **Delegiertenversammlung des Österreichischen Bühnenvereins in** Wien.

20. **Die neue Grillparzerbühne in Wien wird unter der Direktion Rudolf** Zanbauer mit Nestroys „Faschingsnacht" eröffnet.

— **Als Städtische Volksbühne wird das alte Volkstheater in Essen, das** während des Krieges als Kriegerheim diente und nun vollständig erneuert wurde, mit einer Ansprache des Oberbürgermeisters Dr. Luther und der Aufführung von Rosenows „Kater Lampe" festlich eingeweiht.

25. Adolf Wallnöfer, Komponist und ehemaliger Bühnensänger, vollendet sein 65. Lebensjahr. (Vgl. 26. Jahrgang 1915.)

29. Das Münchener Schauspielhaus wird nach der durch die Errichtung der Räte-Republik und die danach folgenden Kämpfe verursachten Verzögerung unter der neuen Direktion Hermine Körner wieder eröffnet. Die Bühne hat eine vollständige Neueinrichtung erfahren.

? **Der Theaterkulturverband hat sich gespalten in einen „Christlichen** Volksbund für Bühnenkultur und Lichtspiel" und die Vereinigung der rein künstlerisch gerichteten Teile des Verbandes, zu deren Generalsekretär Dr. Ernst Leopold Stahl gewählt wurde.

? **Eine Freie Bühne wird im Theatersaale des Hotels „Zur Leopold-**stadt" in München begründet. Die 300 durch Kriegs- und sonstige politische Verhältnisse stellenlos gewordenen Bühnenangehörige bezwecken damit 1. künstlerische Aufführungen zu billigen Preisen weiten Volksschichten zugänglich zu machen, 2. die große Not erwerbsloser Bühnenkünstler zu lindern und ihnen Gelegenheit zu geben, sich zu betätigen und von den Direktoren gesehen zu werden.

Mai 1919.

1. Als Nationalfeiertag wird diesmal der erste Maientag allerorten begangen. Während in Berlin und anderwärts die Theatervorstellungen ausfallen, finden in Wien an allen Bühnen, in Konzertsälen und Kinos Vorstellungen und sonstige Veranstaltungen als Volksaufführungen statt.

— **Käthe Huth-Friese begeht den Abschluß ihrer 25jährigen Zuge-**hörigkeit zum Leipziger Stadttheater und zieht sich von der Bühnentätigkeit zurück. In einer Festvorstellung am 6. Mai nimmt sie Abschied als Frau Josefa im „Weißen Rößl" unter den herzlichsten Ehrungen. Als Tochter von C. A. Friese am 27. August 1871 zu Wien geboren, spielte sie schon vom fünften Jahre an Kinderrollen, war dann am Theater an der Wien, Carl-Theater, Berliner Centraltheater, New Yorker Thaliatheater tätig, bis sie in den Verband der Leipziger Bühnen trat, wo sie als humorvolle und liebenswürdige Lustspielsoubrette mit stets sicherem Erfolge wirkte. Sie ist die Schwester von Josefine Dora und verheiratet mit ihrem Kollegen Carl Huth.

— **Von heut ab dürfen nach § 5 des zwischen dem Deutschen Bühnen-**Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen abgeschlossenen Tarifvertrages die Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins nur Mitglieder der Genossenschaft an ihren Bühnen anstellen und die Mitglieder der Genossenschaft nur bei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins Stellung annehmen.

9. In Heidelberg wird ein neues Operettentheater unter Leitung von Hans Schüren eröffnet.

12. Der Tarifvertrag zwischen Bühnen-Verein und Genossenschaft wird abgeschlossen und auf Grund desselben wird der vorgesehene Tarifausschuß gebildet. Dieser dient zur Regelung der Tarifbeziehungen, soweit sie nicht schon durch den Vertrag geordnet sind, sowie zur Ausführung der Tarifnormen. Dem Ausschuß gehören an als ordentliche Mitglieder: seitens des Bühnen-Vereins die Herren: Baron zu Putlitz, Jeßner, Immisch, Dr. Loewe, Pategg, Tauber, Syndikus Wolff; als Stellvertreter: Altman, Berg Ehlert, Illing, Legal, Sachse und Spannuth-Bodenstedt; seitens der Genossenschaft die Herren: Rickelt, Wallauer, Gläser, Jugenohl, Lind, Dr. Seelig, Syndikus Dr. Schlesinger; als Stellvertreter: Gaedecke, Frau Ilm, Kromer, Marr, Dr. Pauli und Peukert. Schriftführer ist der Generalsekretär der Genossenschaft, Dr. Kießlich.

18. Direktor Leo Melitz tritt nach 31 jähriger künstlerischer Tätigkeit am Basler Stadttheater in den Ruhestand. Über die Abschiedsfeier berichtet die „Basler Nationalzeitung: „Nach Schluß der Vorstellung „Wallensteins Lager" und „Meistersinger" (Festwiese), die Herr Direktor Melitz in bekannter, umsichtiger Weise inszeniert hatte, hebt sich der Vorhang, und vor hell erleuchtetem Haus gesellen sich zu Nürnbergs Volk und den Meistern die Herren der Theaterkommission und das gesamte Personal des Stadttheaters, und so leitet die Szene unwillkürlich über zum Festakte zu Ehren des abschiednehmenden Direktors Leo Melitz. Präsident Dr. Köchlin ernennt Herrn Direktor Leo Melitz in feierlicher Weise zum Ehrenmitglied des Stadttheaters in Basel und läßt ihm namens der Gesellschaft des Stadttheaters den wohlverdienten Lorbeer und ein Silbergeschenk überreichen. Für das Solopersonal spricht Herr F. Großmann, der die väterliche Fürsorge, das warme soziale Empfinden des Direktors rühmt; auch er überreicht eine wertvolle Gabe, gleicherweise wie die Vertreter des Chors, des technischen Personals und des Orchesters der Allg. Musikgesellschaft. Schließlich übermittelt der Präsident des Theatervereins Basel, Dr. R. Schwabe, Herrn Direktor Leo Melitz Dank und Abschiedsgruß des Basler Theaterpublikums. Für die verschiedenen Ansprachen, die jeweils von den lebhaften Akklamationen des Publikums begleitet waren, dankt der Gefeierte in schlichten Worten, hebt das gute Einvernehmen zwischen ihm und der Theaterkommission hervor, gratuliert ihr zur Wahl des neuen Direktors Dr. Lert, eines in Bühnenkreisen hochgeachteten Theaterfachmannes, und bittet endlich, daß man ihm selbst und seinem Wirken ein freundliches Gedenken bewahre.

24. Eine Zusammenkunft der Thüringer Bühnenleiter, Dramaturgen und Vorständen literarischer Gesellschaft, findet in Weimar statt zur Besprechung gemeinsamer künstlerischer Veranstaltungen in der Winterspielzeit.

25. Die achte Hauptversammlung der „Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände" tagte unter dem Vorsitz Ferdinand Gregoris im Berliner Lessing-Museum und nahm vor allem Stellung zu der Wiedereinführung der Fachbezeichnung, zu den Befugnissen der Künstlerräte und zur Zwangsorganisation. Sie unterzeichnete korporativ die von zahlreichen dem Theater angehörenden oder nahestehenden Persönlichkeiten ausgehende Eingabe, die der Gesetzgebung eine größere Rücksicht auf die künstlerische Freiheit der Bühnenangehörigen empfiehlt. Zu dem alten Vorstand treten, für ausscheidende Mitglieder, die Herren Dr. Erwin v. Busse, Dr. Georg Pauly hinzu. Emil Lind, der gleichfalls in den Vorstand gewählt wurde, hat die Wahl wegen der Stellungnahme der Vereinigung in der Frage der Eingabe abgelehnt.

? **Franz Adolfi, Bassist am Berner Stadttheater, früher in Chemnitz,** Cöln, Nürnberg, Düsseldorf, Breslau, Berlin (Kroll), Riga usw. tätig, zieht sich nach 50 jährigem Wirken von der Bühne zurück.

? **Die dreiwöchige Kommunistenherrschaft in München hat auch vor dem** Nationaltheater und seinen Hütern nicht Halt gemacht. Die letzten Wellen der Revolution brandeten bis in die Amtsräume des Intendanten und seiner Mitarbeiter. Intendant Viktor Schwanneke und der Vertrauensmann des Schauspielpersonals Ulmer erhielten plötzlich den Besuch eines „Volksbeauftragten für Kunst", der Schwanneke und Ulmer aufforderte, ihm unverzüglich in das Kultusministerium zu folgen. Veranlassung dieses seltsamen Besuches war der Umstand, daß das Nationaltheater infolge der unruhevollen Verhältnisse bereits für den 1. Mai die Ferien angesetzt hatte. Dieser Zwischenfall, der Anlaß zum Gerücht von der Verhaftung des Intendanten und Ulmers gab, hatte nachteilige Folgen nur für den Herrn Volksbeauftragten, der sich unverweilt die Türe des Musentempels von außen besehen konnte. Mit diesem Eingriff waren die Attentate auf das Nationaltheater nicht erschöpft. Die Intendanz wurde gezwungen, billige Vorstellungen einzuschieben, bei denen der teuerste Opernplatz sich auf 3,40 ℳ stellte. Es ist klar, daß bei der heutigen Geldentwertung und der Steigerung der gesamten Gagen und aller übrigen Ausgaben ein Opernhaus mit solchen Eintritts-

preisen nicht bestehen kann. Auch der Generalstreik hat das Nationaltheater nicht unberührt gelassen. Durch die Einstellung aller Verkehrsmöglichkeiten und die frühe Festsetzung der Polizeistunde unter der Diktatur der Rotgardisten wurde das Nationaltheater mehrmals genötigt, bereits angesetzte Vorstellungen ausfallen zu lassen. Es ist erfreulich, daß die Künstlerschaft es durchsetzte, daß der Generalstreik für die Theater abgebrochen wurde. Während der kommunistischen Sturm- und Drangwochen beherrschte die Gesamtheit des Personals nur der eine Gedanke, das Nationaltheater unversehrt in friedliche Zeiten hinüberzuretten. Die kurze Zeitspanne unfreiwilliger Muße wurde dazu benützt, sich mit der nächsten Zukunft des Nationaltheaters in künstlerischer Hinsicht zu befassen und die im Sommer bevorstehenden Aufgaben sowohl für das Große und Kleine Haus am Max-Joseph-Platz, wie für das Prinzregententheater ins Auge zu fassen. Die Vertragsangelegenheit mit dem Prinzregententheater wurde geregelt, und dieses Haus unter Regie des Nationaltheaters gestellt. Die Stadtgemeinde hat die finanzielle Seite der Angelegenheit übernommen. Das Prinzregententheater dient nunmehr der großen Oper und dem klassischen wie modernen Schauspiel. Die im November 1918 vom gesamten Personal selbst geschaffene Verfassung des Nationaltheaters hat in den Stürmen der ununterbrochenen Umwälzungen ihre Feuerprobe bestanden; sie konnte auch vom alles zerstörenden Bolschewismus der Räterepublik nicht aus den Angeln gehoben werden.

(Abendzeitung.)

Juni 1919.

1. **Die Deutsche Dramatische Gesellschaft hält ihre Mitgliederversammlung** im Berliner Lessing-Museum unter dem Vorsitz von Dr. Richard Elsner ab.

3. **Das Schönbrunner Schloßtheater wird als öffentliche Nebenbühne** des Burgtheaters mit Maja Löhrs „Tristans Tod" eröffnet.

4./5. **Die 53. Hauptversammlung des Deutschen Bühnen-Vereins findet** im Schillersaal zu Berlin unter dem Vorsitz des Grafen v. Hülsen-Haeseler statt. Die Kartell- und Tarifverträge mit den Verbänden der Bühnenschriftsteller und Bühnenverleger werden angenommen, desgleichen der Antrag über die „Sozialabgabe für die deutschen Bühnen". Zu Ehrenmitgliedern wurden erwählt die ehemaligen Intendanten Graf v. Hülsen, Baron zu Putlitz, v. Radetzky-Miculicz und Dr. v. Mutzenbecher.

15. **Eine Freilichtbühne in Osnabrück, gegründet und geleitet von** Dr. Hermann Schiff, wird mit Ibsens „Nordische Heerfahrt" eröffnet.

15.—22. **Festspiele der Staatlichen Schauspiele in Cassel bringen** „Tristan", „Fidelio", „Rosenkavalier" und „Meistersinger".

28. **Unterzeichnung des Friedensvertrages zwischen Deutschland und den** Ententemächten in Versailles, dessen Ratifizierung jedoch erst viel später erfolgt. Der Gewaltfrieden, der in keiner Weise der Grundlage des Waffenstillstandes, der Annahme der Wilsonschen 14 Punkte entspricht, drückt Deutschland politisch und wirtschaftlich auf das tiefste herab. Der deutschen Bühne und ihren Angehörigen gehen durch den Verlust Elsaß-Lothringens und der an Polen und Dänemark abzutretenden Gebiete eine große Anzahl deutscher Theater verloren. Schon beim Bekanntwerden der Friedensbedingungen verfügte die Regierung eine Trauerwoche mit Beschränkungen der Kunstausübung, wodurch vielfach Unternehmer und Angestellte geschädigt wurden.

? **August Bassermann, Generalintendant des Landestheaters in Karlsruhe,** tritt mit Schluß der Spielzeit von seinem Amt, das er seit 1904 verwaltete, zurück. Direktor Stanislaus Fuchs, vordem in Riga und Lübeck, wird sein Nachfolger.

? **Das Hessische Landestheater in Darmstadt wird nach dem Rücktritt** des Intendanten Dr. Kraetzer auf Antrag des Angestelltenausschusses unter Leitung von Dr. Wauer, Schauspieldirektor Willi Loehr und Operndirektor Michael Balling gestellt.

? **Die Bremische Nationalversammlung beschließt die Verstaatlichung** des Stadttheaters. Die verflossene Spielzeit wurde auf zehn Monate ausgedehnt unter Beibehaltung des ganzen Personals. Den im Verband verbleibenden Mitgliedern soll für die Ferien eine monatliche Entschädigung von 200 *M* gezahlt werden.

? **Der Rat der Stadt Leipzig hat den Solomitgliedern und Vorständen** eine einmalige Garderobe-Aufwandsentschädigung für die verflossenen fünf Kriegsjahre von 100 000 *M* gewährt, die zur Auszahlung gelangten.

? **Ein fünf Abende umfassender Lortzing-Zyklus beschließt die Spielzeit** des Frankfurter Opernhauses.

? **Hans Lichten, Schauspieler am Kurtheater in Flinsberg, nimmt nach** 35jährigem Wirken stillen Abschied von der Bühne, durch Erblindung dazu genötigt.

? **Wilhelmine Schlüter vom Hamburger Deutschen Schauspielhaus ver-** verabschiedet sich als Daja und Friederike Gollwitz vom Hamburger Publikum nach 19jährigem Wirken an dortiger Bühne und fast 55jähriger Bühnentätigkeit, um sich ins Privatleben zurückzuziehen. Der Abschiedsabend gestaltete sich zu einer überaus herzlichen Ovation. Die Künstlerin sprach in tiefer Ergriffenheit einige Abschiedsworte, in welchen sie dem Publikum und vor allem Herrn Direktor Koehne und ihren Kollegen, die sich alle in herzlichster, großzügigster Weise vereinigt hatten, sie zu ehren, dankte. Nachdem der Vorhang gefallen war, richtete Robert Nhil, umgeben von allen Kolleginnen und Kollegen, eine überaus herzliche und humorvolle Ansprache an die Scheidende.

Juli 1919.

1. **Von heut an beträgt der Beitrag der ordentlichen Mitglieder der** Genossenschaft monatlich 5,00 *M*. Die Mitglieder der Pensionsanstalt, soweit sie nicht vorher aus der Genossenschaft ausgetreten sind, haben den gleichen Betrag zu entrichten, doch fällt für sie die Zahlung von Zeitungsabonnement und Genossenschaftsfonds weg.

— **Die Leitung des Düsseldorfer Schauspielhauses geht, nachdem die** Direktion Dumont-Lindemann zurückgetreten, auf die Spielleiter Fritz Holl und Paul Henckels über. Bei den Verhandlungen zwischen der Schauspielhaus G. m. b. H. und den neuen Pächtern erkennen diese an, daß sie den Angestellten die Umwandlung des Betriebes in eine Arbeitsgemeinschaft in Aussicht gestellt haben; sie verpflichten sich, gemeinschaftlich mit einer dreigliedrigen Kommission der Angestellten den Entwurf einer Verfassung, und zwar auf der Grundlage der bereits an verschiedenen Theatern (München, Dresden, Frankfurt a. M.) eingeführten Verfassungen und der vorliegenden Entwürfe (Dumont-Lindemann-Ortsausschuß) unverzüglich in Arbeit zu nehmen.

2. **Das Kurtheater in Norderney wird nach fast fünfjähriger Pause** wieder eröffnet unter der Direktion Arthur Kistenmacher.

4. **Die in Wildbad Rothenburg o. d. T. zu einer Tagung versammelten** Vertreter des Deutschen Bühnen-Vereins, der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten und der Vereinigung der Bühnenverleger halten an dem von ihnen unternommenen Reformwerk fest und bilden zu dessen Durchführung und Ausgestaltung eine Tarif- und Arbeitsgemeinschaft. Sie erblicken in dem festen Zusammenschluß aller am Theater Mitschaffenden den sichersten Weg zu einer gedeihlichen Fortentwicklung der deutschen Bühne auf künstlerischem wie auf sozialem Gebiet.

Von dem Willen beseelt, allen bewährten und allen aufstrebenden Kräften den weitesten Spielraum zu ihrer Entfaltung zu bieten und namentlich der

Persönlichkeit keinerlei hemmende Schranken zu ziehen, glauben sie doch, daß die künstlerische Freiheit nur dann gesichert ist, wenn die wirtschaftlichen Interessengegensätze durch die Beseitigung individueller Willkür, durch die Aufstellung von bindenden Regeln für den Geschäftsverkehr und durch die Einsetzung von obligatorischen Schiedsgerichten ausgeglichen werden. Auch nach außen hin wollen sie künftig bei großen entscheidenden Fragen des deutschen Theaterlebens ihr Votum gemeinsam in die Wagschale werfen, insbesondere zur Mitbestimmung bei behördlichen und gesetzgeberischen Maßnahmen. Sie sind davon überzeugt, daß eine auf solcher Ordnung beruhende Bühnenkunst befähigt und berufen ist, den Wiederaufbau Deutschlands durch geistige Kräfte zu fördern und die hohen volksbildnerischen Aufgaben zu erfüllen, die eine neue Zeit ihr in gesteigertem Grade stellt.

Deutscher Bühnen-Verein, gez.: Joachim Baron zu Putlitz.
Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, gez. Gustav Rickelt.
Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten, gez.: Max Dreyer, Ludwig Fulda.
Vereinigung der Bühnenverleger, gez.: Ludwig Friedmann.

21. **In Wien müssen alle Theater geschlossen bleiben wegen Generalstreiks**, dem sich auch sämtliche Bühnenangehörige angeschlossen haben, als Kundgebung der Solidarität der Arbeitenden aller Länder für Völkerversöhnung und wirklichen Völkerfrieden.

25. **Münchener Festspiele im Prinzregententheater und den beiden** Häusern des Nationaltheaters nehmen ihren Anfang. Sie bringen Werke von Wagner, Pfitzner, Strauß, Weber, Marschner, Mozart, Klose, Schreker; im Schauspiel Dramen von Schiller, Kleist, Grabbe („Hannibal"), Hasenclever („Antigone").

27. **Als Theater am Sophienblatt wird das ehemalige Kleine** (Wriedtsche) Theater in Kiel, im Innern vollständig neu errichtet, unter Leitung des Besitzers, Direktor Carl Alving mit „Fledermaus" als Operettenbühne eröffnet.

August 1919.

1. **Zusammenbruch der Direktion Ernst Rotmund und Gerhard Hausmann** am Deutschen Theater in Hannover. Das ganze Operettenpersonal und der für den Winter verpflichtete Schauspielkörper wird dadurch stellenlos.

8. **Als „Rolandbühne" wird in Wien ein neues Theater für heitere** Bühnenkunst unter Direktion von Richter-Roland eröffnet.

9. **Die „Freiburger Volksbühne", ein neues Theater für Schauspiel und** Operette unter Leitung des Intendanzrat v. François, wird in Freiburg i. Br. eröffnet.

13. **Als „Phantastisches Theater" wird in Berlin am Lietzensee eine** neue, unterirdische Bühne von besonderer Eigenart unter Leitung von Dr. Wilhelm Borchard eröffnet. Der Abend bringt Wedekinds „Überfürchtenichts" und Schnitzlers „Hochzeitsmorgen", dazu Dichtungen von Hardekopf und Morgenstern und Tänze.

24.—31. **Der Bühnenvolksbund, eine „Vereinigung zur Theaterpflege** im christlichen deutschen Volksgeist", tagt im großen Saale des christlichen Vereinshauses Westend zu Frankfurt a. M. unter dem Vorsitz des ehemaligen Generalsekretärs des Theaterkulturverbandes, Wilh. C. Gerst. Neben den idealen Zielen besteht die Absicht, Vereinsvorstellungen zu veranstalten und zu fördern, im „Thüringer Wandertheater" ist bereits eine reisende Dilettantenbühne errichtet, und so droht dem Berufstheater und seinen Angehörigen ein nicht unbedenklicher Wettbewerb.

28. **Als Altenburger Landestheater wird das bisherige Hoftheater, das** in den Besitz des Freistaates übergegangen, unter dem wiedergewählten Intendanten Berg-Ehlert mit „Tristan und Isolde" eröffnet.

30. **Die Leipziger Kammerspiele, eine neue Schauspielbühne unter** Direktion von Hans Arnim, eröffnen mit Strindbergs „Scheiterhaufen".

31. **Festspiele am Sächsischen Landestheater in Dresden nehmen ihren Anfang.**

September 1919.

1. **Der paritätische Stellennachweis der deutschen Bühnen, die von den** letzten Mitgliederversammlungen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und des Deutschen Bühnen-Vereins beschlossene Vermittlungsstelle, eröffnet den Betrieb. Zu seinen Leitern sind seitens der Genossenschaft Herr Othmar Keindl, seitens des Bühnen-Vereins Kommissionsrat Oscar Lange bestimmt worden.

Die neue Einrichtung wird — im Gegensatz zu der bisherigen Institution des Genossenschafts-Stellennachweises — die vollständige Vermittlung der Engagementsabschlüsse (einschließlich des Austausches der Verträge), auch die gastierender Künstler, übernehmen; sie wird somit alle Obliegenheiten der bisherigen Theater-Agenturen, deren demnächstige gesetzliche Aufhebung bevorsteht, erledigen.

Der paritätische Stellennachweis arbeitet für alle Bühnenangehörigen völlig kostenfrei. Die nicht unbedeutenden Verwaltungskosten werden von den beiden Organisationen getragen. Die Büros befinden sich in den gesamten Räumen der zweiten und dritten Etage des Hauses Roonstraße 3 (zwischen Königsplatz und Lessingtheater) und sind für den persönlichen Verkehr von 11—2 Uhr geöffnet. Den Räumen angegliedert ist ein 20 Meter langer, etwa 150 Personen fassender Saal, der zum Probesprechen und Vorsingen bestimmt ist. Auf einem eigens für diesen Zweck errichteten Podium werden ganze Szenen und Akte jeglicher Art von Bühnenwerken zur Darstellung gelangen können.

Um die künstlerischen Qualitäten der Bühnenmitglieder, um ebenso die Anforderungen und die Bedingungen der einzelnen Theater in künstlerischer und wirtschaftlicher Hinsicht aus eigener Anschauung genügend kennen zu lernen und um Fehlempfehlungen nach Möglichkeit zu vermeiden, werden außer dem einen Leiter des paritätischen Stellennachweises noch zwei seiner Vertreter ständig auf Reisen sein und die einzelnen Bühnen besuchen. Selbstverständlich wird die neue Einrichtung nur dann die auf sie gesetzten Erwartungen erfüllen und die erhofften ersprießlichen Dienste leisten können, wenn ihr die tatkräftigste Unterstützung seitens aller Bühnenangehörigen zuteil wird. Jedes freiwerdende Genossenschaftsmitglied ist deshalb verpflichtet, sich zur Erlangung eines anderen Engagements zuerst des neuen Stellennachweises zu bedienen, wobei jedoch die noch für die kommende Spielzeit disponiblen Mitglieder darauf hingewiesen werden, daß Abschlüsse für diesen Winter durch den paritätischen Stellennachweis noch nicht getätigt werden können.

Gedenktage und Jubiläen.

September 1918.

1. **Ludwig Richter, Harfenist der Frankfurter Oper und Lehrer am** Hochschen Konservatorium, blickt auf eine 40jährige Tätigkeit zurück.

3. **Karl Marx, Opernspielleiter und Sänger am Mannheimer National**theater, gehört 25 Jahre dieser Bühne an und wird nach einer Aufführung des „Zigeunerbaron" auf der Bühne mit Gesängen und ehrenden Ansprachen gefeiert.

10. **Das Münchener Schauspielhaus feiert den Tag des 20jährigen Be**stehens. Nach Schluß dieser Spielzeit tritt die Direktion Stollberg und Schmederer von der Leitung zurück, die an Hermine Körner übergeht.

16. **Karl Meinhard und Rudolf Bernauer leiten seit 10 Jahren das** Berliner Theater. Aus Anlaß des Jubiläums erhalten alle Mitglieder, die die gleiche Zeit und überhaupt länger als drei Jahre an ihren Bühnen tätig sind, namhafte Zuwendungen.

19. **Der Tag, an dem Direktor Hermann Haller vor 10 Jahren die** Leitung des Carl-Schultze-Theaters in Hamburg übernahm, wurde mit Aufführung von „Walzertraum" festlich begangen. Die Mitglieder und technischen Angestellten, die die gleiche Zeit unter ihm tätig waren, werden durch wertvolle Spenden ausgezeichnet.

20. **Benno Nora, Oberspielleiter am Operettentheater in Bonn,** feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum. In Essegg begann er seine Laufbahn, die ihn als Komiker über viele Bühnen, u. a. auch ans Stuttgarter Hoftheater, führte.

21. **Professor Otto Lohse, Operndirektor des Leipziger Stadttheaters,** feiert seinen 60. Geburtstag unter reichen Ehrungen. In Dresden geboren und auf dem dortigen Konservatorium ausgebildet, wirkte er 1877—1879 als Cellist in der Hofkapelle, 1880—1882 als Klavierlehrer in Wilna, 1882—1889 als Dirigent der Musikgesellschaft in Riga, wo er 1889—1893 auch Kapellmeister am Stadttheater war. 1893—1895 am Hamburger Stadttheater, 1895 bis 1897 an der Damrosch-Oper in New York, 1897—1904 in Straßburg, 1904—1911 in Cöln, seitdem in Leipzig, dazwischen als Gastdirigent in London und Madrid, überall fand sein künstlerisches Wirken die allgemeinste Anerkennung. Zur Feier des Tages wird seine Oper „Der Prinz wider Willen" aufgeführt.

23. **Dr. Ludwig Rottenberg übernahm vor 25 Jahren die Leitung des** Orchesters der Oper in Frankfurt a. M. Zur Feier des Tages versammelte sich das gesamte Opernpersonal auf der Bühne, und alle Vorstände hielten Ansprachen. — Der Festabend brachte eine Aufführung von Glucks „Alkeste" in Mottls Neubearbeitung.

29. **Heinrich Grentzer, Oberspielleiter und Vortragsmeister des Volks**theaters Kaiserkrone in Kiel, feiert unter zahlreichen Ehrungen sein 40jähriges Bühnenjubiläum.

? **Leo Blech, Generalmusikdirektor an der Berliner Oper, feiert sein** 25jähriges Dirigenten-Jubiläum. Am Stadttheater in Aachen, seiner Vaterstadt, wirkte er zuerst 6 Jahre, 1899 wurde er I. Kapellmeister in Prag, 1906 berief man ihn nach Berlin. Von seinen Opern haben „Rappelkopf" und die Einakter „Das war ich", „Versiegelt" viel Verbreitung gefunden.

Oktober 1918.

1. **Das Stadttheater in Salzburg wurde vor 25 Jahren mit Fuldas** „Talisman" unter Direktor Anton Lechner eröffnet. Mit dem Theater feiern eine ganze Reihe von Künstlern, die damals ihre Laufbahn in Salzburg begannen, gleichzeitig das Jubiläum 25 jähr. Bühnentätigkeit: Adele Hartwig, Gattin des Direktors Wassermann in Warschau; Marie Ottmann, Gattin des Kapellmeisters Stefanides; Max Marx, jetzt am Stuttgarter Landestheater, und Prof. Max Reinhardt, der Direktor des Deutschen Theaters in Berlin.

— **Kammersänger Alois Pennarini, Direktor des Nürnberger Stadt**theaters, begeht das Jubiläum 25 jährigen Wirkens als Darsteller und Sänger. Bei einer Feier auf der Bühne wird er vom ganzen Personal beglückwünscht.

— **Graf Georg v. Hülsen-Haeseler, übernahm vor 25 Jahren die Leitung** des Kgl. Theaters in Wiesbaden, das er, namentlich durch die Mai-Festspiele, zu erhöhter künstlerischer Bedeutung erhob. 1903 als Nachfolger des Grafen Hochberg nach Berlin berufen, vereinigte er dann wieder die Oberleitung der Kgl. Theater in Berlin, Cassel, Hannover und Wiesbaden in seiner Hand. Von einer Feier wurde auf Wunsch des Jubilars Abstand genommen.

— **Eug. Rob. Weiß, herzogl. Anh. Kammersänger, sieht auf eine** 25jährige Wirkungszeit als erfolgreicher Gesangspädagoge zurück. Früher an den Bühnen: Berlin (Kroll), Dortmund, Rostock, Sondershausen und Weimar unter dem Namen E. W. Robert als lyrischer Bariton tätig gewesen, trat er später zum Konzertgesang und Lehramt für Stimmphysiologie und Kunstgesang über, wirkte als Tonbildner in Wiesbaden, Berlin, Düsseldorf und jetzt dauernd in München. Seine Schüler sind u. a.: Kammersängerin Frau Hofmann-Quegin, Walter Kirchhoff, Carl Braun, Carl Jörn.

3. **Richard Helsing, Oberspielleiter am Straßburger Edentheater** ist 30 Jahre bühnentätig.

5. **Arthur Bauer, Mitglied des Schauspielhauses in Frankfurt a. M.,** gehört 40 Jahre der Bühne an, wovon 21 auf Frankfurt entfallen. An seinem Ehrenabend spielt er den Dusterer im „G'wissenswurm".

— **Gisela Klein, Mitglied der Prager Landesbühne,** feiert ihr 25 jähriges Künstlerjubiläum. Vorstände und Kollegen bereiteten ihr auf der Bühne herzliche Ehrungen.

7. **Clara Meyer, Ehrenmitglied des Berliner Schauspielhauses, wurde** vor 70 Jahren in Leipzig geboren.

12. **Das ehemals Kgl. Hof- und Nationaltheater in München wurde vor** 100 Jahren mit Weigls Oper „Die Schweizerfamilie" eröffnet. Aus der ruhmvollen Vergangenheit seien nur erwähnt das Gesamtgastspiel deutscher Künstler unter Dingelstedts Intendanz 1854, die Uraufführungen des „Tristan", 1865, der „Meistersinger", 1868, des „Rheingold" und der „Walküre", 1869/70, die Mozart- und Wagner-Festspiele unter Possart. Zur Gedenkfeier wird wiederum die „Schweizerfamilie" gegeben. Wenige Wochen später findet infolge der Revolution eine allgemeine Umwälzung auch der Theaterverhältnisse statt, und Hofschauspieler Victor Schwanneke tritt als Intendant an die Spitze des „Bayerischen Nationaltheaters".

16. **Das Bremer Stadttheater feiert das Jubiläum des 75jährigen Be**stehens, seine Pensionsanstalt gleichzeitig das 25jährige. Die Feierlichkeiten begannen mit einem schlichten Festakt im Wandelgang des Stadttheaters, wo

drei von Prof. Kleinhempel entworfene Gedenktafeln zu Ehren der hochherzigen Gustav-Teichmann-Stiftung, die eine zum Gedächtnis Gustav Teichmanns, die beiden anderen mit dem Verzeichnis der bisherigen Stifter aufgehängt und damit der Öffentlichkeit übergeben wurden. Bürgermeister Hildebrand hielt eine kurze Ansprache an die geladenen Gäste, in der er der segensreichen Einrichtung der nun seit 25 Jahren bestehenden Pensionsanstalt des Stadttheaters, ihres menschenfreundlichen Stifters und der bisherigen Weiterentwicklung gedachte. Ferner wies er auf das künstlerische Wachstum des Bremer Stadttheaters und das verdienstreiche Wirken seines jetzigen Direktors, Hofrat Otto, hin, dem er Glückwünsche und Dank zum Jubiläumstage darbrachte. Anschließend daran sprach mit herzlichem Nachdruck namens des gesamten Personals Oberspielleiter Ferdinand Ahnelt seine Glückwünsche aus und überreichte eine prachtvolle Ledermappe, enthaltend die Bilder sämtlicher Mitglieder. Oberinspektor Walther Krug überreichte ein gerahmtes Bild des Stadttheaters. Hierauf begaben sich die Versammelten zur Eröffnung der Theaterausstellung, die im ersten Stock des Museums am Domshof zum Besten der Pensionsanstalt durch den Bürochef Willy Döffert hergerichtet wurde. Sie stellt mit ihrem wertvollen Material an Bildern und Theaterzetteln aus den älteren und ältesten Glanzzeiten des Theaterlebens, bis auf das Jahr 1688 zurück, ihrer ungemein lehrreichen Veranschaulichung des Werdeganges künstlerischer Bühnenbilder (vom Theatermaler E. Schorling), den Abbildungen der früheren Kunststätte beim Ostertor sowie sonstigen kostbaren Kleinodien aus der bremischen Kunstgeschichte, worunter sich eine Partitur von „Euryanthe", mit der eigenhändigen Unterschrift Webers und eine solche von „Zar und Zimmermann", von Lortzing unterschrieben und gesiegelt befinden, eine höchst interessante Sehenswürdigkeit dar. Außerdem hat Herr Döffert seine Sammlung von etwa 1300 Abbildungen von Theaterbauten aus aller Welt beigesteuert, so daß Reichhaltigkeit und Kostbarkeit des Ausgestellten einander die Wage halten. Am Abend ging als erste Festvorstellung „Wallensteins Lager" und „Die Piccolomini" in Szene, während am zweiten Abend die Trilogie mit „Wallensteins Tod" schloß. Zu diesen Vorstellungen waren eine Reihe Gäste für die Hauptrollen herangezogen, die durch ihre frühere Tätigkeit am Bremer Stadttheater noch in bester Erinnerung standen.

Eine Festschrift „75 Jahre Bremer Stadttheater" erscheint, die wertvolles geschichtliches Material beibringt. (Vgl. „Neuer Weg" Nr. 49/52.)

18. **Michael Isailovits, Spielleiter und Charakterdarsteller am Stadttheater** in Basel, ist 30 Jahre bühnentätig.

20. **Eugen Heiske, Spielleiter am Bellevuetheater in Stettin,** begeht die Feier seines 40jährigen Wirkens an der Bühne, wovon 20 auf Stettin entfallen.

? **Bernhard Melhorn, Opernsänger am Leipziger Stadttheater,** gehört 25 Jahre dieser Bühne an und empfängt von Vorständen und Kollegen herzliche Glückwünsche.

? **Mathieu Derichs, Oberspielleiter am ehemals Kgl. Theater in Hannover,** ist 25 Jahre bühnentätig.

November 1918.

1. **Die Musik-Volksbibliothek des Berliner Tonkünstlervereins,** die unentgeltlich Musikalien (auch Opern-Klavierauszüge) und Musikbücher verleiht, wurde vor 10 Jahren durch Georg Richard Kruse ins Leben gerufen. Sie wirkt so erfolgreich, daß bereits über 130 000 Ausleihungen stattgefunden haben und eine Zweigstelle in Charlottenburg eingerichtet werden konnte.

— **Godi Mahling, Opernspielleiter in Coburg, trat vor 30 Jahren in den Verband des damaligen Hoftheaters.**

— **Prof. Josef Schlar ist 25 Jahre als Kapellmeister am Kgl. Theater in Wiesbaden tätig.**

2. **Kammersänger Hans Mohwinkel in Hamburg** feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum.

— **Alfred Carlhof, künstlerischer Leiter des Aachener Eden-Operettentheaters**, begeht sein 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Wilhelm Grüning, ehemaliger Heldentenor der Berliner Oper, feiert** den 60. Geburtstag.

3. **Ella Reimann, Garderobiere am Stadttheater in Neiße, ist 50 Jahre** bühnentätig.

4. **Alfred Wötzel, seit 10 Jahren Mitglied des Leipziger Schauspielhauses**, feiert sein 25jähriges Bühnenjubiläum und spielt zum hundertsten Male den „Herrn Senator".

— **Emanuel v. Weber, Schauspieler und Spielleiter, feiert als Heeresangehöriger** am Deutschen Theater, Gruppe Flandern, den Tag seiner 25jährigen Bühnentätigkeit.

9. **Das Hamburger Thaliatheater wurde vor 75 Jahren unter der Leitung von** Chéri Maurice eröffnet. Es ist bekannt, wie sich unter ihm das Theater nicht nur in der Lessingstadt, sondern in der ganzen Theaterwelt eine führende Stellung, den Namen einer Musterbühne, namentlich auf dem Gebiet des Lustspiels erwarb. Später lange mit dem Stadttheater verbunden, wurde es unter Max Bachurs Leitung wieder selbständig, und seit 1915 führt Hermann Röbbeling erfolgreich die Direktion. Die Festvorstellung bringt einen szenischen Prolog von Philipp Berges und das alte Schauspiel „Der Kaufmann".

13. **Hans v. Wolzogen, der Wagner-Schriftsteller, Verfasser der Opernbücher** zu „Flauto solo", „Saint Foix" usw., vollendet in Bayreuth das 70. Lebensjahr.

16. **Amalie Piening, Insassin des Seebachstifts in Weimar, vollendet ihr** 90. Lebensjahr.

18. **Ludwig Alex und Max Krause, Mitglieder des Breslauer Theaterorchesters**, feiern ihr 40jähriges Dienstjubiläum, die Musiker Richard Unverricht, Otto Buch, Ferdinand Sommer, Rendant Tschunke und Bibliothekar Handke das 25jährige.

23. **Prof. Rudolf Tyrolt, der ehemalige Wiener Burgschauspieler**, vollendet sein 70. Lebensjahr.

Rudolf Tyrolt zählt zu der Künstlerschar, die Heinrich Laube am Wiener Stadttheater als seine letzte Garde um sich versammelt hatte. Der junge Tyrolt war damals erst seit zwei Jahren an der Bühne tätig; er hatte den Umweg zum Theater über die Wissenschaft genommen und betrat nach juristischen und philosophischen Studien am 8. Oktober 1870 in Graz zum erstenmal die Bühne. Dann war er in Olmütz und in Brünn tätig, und so fand ihn Laube und übernahm ihn in seine Gesellschaft. Unter den glänzenden Talenten des Wiener Stadttheaters hat sich Tyrolt bald eine erste Stellung errungen. Im Jahre 1884 wurde er an das Burgtheater berufen, und ihm eine Professur am Konservatorium übertragen. Die Burg erwies sich aber nicht als geeignete Stätte für seine Wirksamkeit. Seit 1890 wirkte er „als Gast" im Deutschen Volkstheater, und vielleicht darf man gerade diese letzte, bis 1916 reichende Periode seiner Wirksamkeit als seine Großzeit bezeichnen. Denn in diesen Jahren standen das Deutsche Volkstheater ebenso wie Tyrolt im Zeichen Anzengrubers, und in Anzengruberschen Gestalten hat Tyrolt den Höhepunkt seiner Meisterschaft erreicht. In seinem schönen Landhaus zu Gutenstein sieht Tyrolt dem Wechsel der Welt- und Theaterereignisse zu; seinen eigenen Namen in der Wiener Theatergeschichte weiß er längst gesichert.

24. **Lilli Lehmann, unser Ehrenmitglied, vollendet das 70. Lebensjahr.** Die Künstlerin, die angesichts der ernsten und schweren Zeit den so bedeutenden Abschnitt ihres Lebens nicht zum Gegenstande einer Feier machen wollte, hatte sich alle Ehrungen, Blumenspenden usw. verbeten und beging den Tag in aller Stille. Ihren vielen der Genossenschaft Deutscher Bühnen-

angehörigen erwiesenen Wohltaten reihte sie eine neue an: sie schenkte anläßlich des Geburtstages dem Kinderheim der Genossenschaft eine namhafte Summe (s. a. Artikel und Bild Jahrgang von 1919).

? **Matthias Metternich, Rüstmeister am Weimarer Nationaltheater,** feiert sein 25jähriges Dienstjubiläum.

Dezember 1918.

9. **Cäsar Beck, Schauspieler am Münchener Volkstheater,** dem er seit dessen Eröffnung angehört, feiert mit seinem 70. Geburtstag zugleich sein 50jähriges Künstlerjubiläum mit der Darstellung des „Pfarrer von Kirchfeld", den er früher oft gemeinsam mit seinen Brüdern Otto und Max Beck erfolgreich gespielt hat. Jubelnder Beifall wurde ihm auch heut zuteil. Direktion und Mitglieder des Theaters hatten sich schon am Vormittag zu einer herzlichen Feier auf der Bühne versammelt. Cäsar Beck, jahrzehntelang auch in genossenschaftlichen Ehrenämtern tätig, begann seine Theaterlaufbahn in München und hatte zuerst in Augsburg als jugendlicher Held namhafte Erfolge. Nach 10jährigem Wirken am Wiesbadener Hoftheater kam er über Berlin, Breslau, Frankfurt in seine Vaterstadt München zurück.

22. **Das Stadttheater in Hanau wurde vor 150 Jahren unter dem Kurfürsten Wilhelm eröffnet.** Direktor F. Spannuth-Bodenstedt veranstaltet eine Festspielwoche, die aber der unruhigen Zeitverhältnisse wegen verschoben werden muß. Der Gedenktag wird mit einer Aufführung von „Tell" begangen, am Vorabend fand ein Symphonie-Konzert statt. Von den früheren Direktoren ist besonders hervorzuheben Daniel Frey, der Jahrzehnte hindurch das Theater leitete und es auf eine geachtete künstlerische Stufe erhob.

Januar 1919.

1. **Das Eisenacher Stadttheater feiert das 40jährige Bestehen durch eine** Festvorstellung, die wie vor vier Jahrzehnten „Minna von Barnhelm" brachte. Vorher ging Webers „Jubel-Ouverture" und ein von Paul Friedrich Schröder gedichtetes, von Direktor Treu als Wachtmeister Werner gesprochener Weihespruch. Als Minna und Tellheim gastierten Ilse Ghiberti und Hans Illiger von Weimar.

4. **Viktor Blüthgen,** der durch seine Operndichtungen („Die schwarze Kaschka" usw.) auch der Bühne nahestehende Lyriker, wird anläßlich seines 75. Geburtstages viel gefeiert. Seine Vaterstadt Zörbig beschließt, im Rathaus ein Blüthgen-Zimmer einzurichten.

7. **Otto Balling, Inspizient der Städtischen Schauspiele in Baden-Baden,** feiert sein 40jähriges Bühnenjubiläum. Am alten Victoriatheater in Berlin begann er 1879 seine Laufbahn.

15. **Joseph Herzka, Chorsänger am Magdeburger Stadttheater,** feiert unter vielfachen Ehrungen sein 50jähriges Bühnenjubiläum.

27. **Das Verlagshaus Breitkopf & Härtel in Leipzig feiert das** 200jährige Bestehen. Das Stadttheater gibt als Festvorstellung Otto Lohses „Der Prinz wider Willen".

29. **Anton v. Fuchs, Oberspielleiter der Münchener Oper,** vollendet sein 70. Lebensjahr.

30. **Karl Bleibtreu, der fruchtbare Roman- und Dramendichter,** feiert seinen 60. Geburtstag.

Februar 1919.

1. **Kammervirtuosin Melanie Bauer-Ziech, Harfenistin, und Violinist** Friedrich Rauch gehören 40 Jahre der Dresdener musikalischen Kapelle an.

2. **Eduard Huth, Obermaschinenmeister am Walhalla-Operettentheater** in Halle, begeht in aller Stille sein 30jähriges Bühnenjubiläum.

8. **Wilhelm Jordan, der Dichter und Rhapsode der „Nibelunge", dessen** Lustspiele „Durchs Ohr" und „Standhafte Liebe" auf den Bühnen fortleben, wurde vor 100 Jahren in Frankfurt a. M. geboren. Das dortige Schauspielhaus und auch einige andere Bühnen führen „Durchs Ohr" auf; auch das Berliner Lessing-Museum veranstaltet einen Jordan-Abend.

11. **Josef Josephi, Operettensänger am Friedrich-Wilhelmstädtischen** Theater in Berlin, feiert sein 45jähriges Künstlerjubiläum.

23. **Rosa Sucher-Hasselbeck, die Berliner Kammersängerin a. D., feiert** den 70. Geburtstag.

24. **Anton Schlittenhelm, ehemaliger Hofopernsänger in Wien, vollendet** sein 70. Lebensjahr.

? **Carlo Böhm, Schauspieler und Spielleiter am Wiener Bürgertheater,** ist 25 Jahre bühnentätig.

März 1919.

2. **Arthur Vollmer, der ehemalige Berliner Hofschauspieler, vollendet** in Ballenstedt das 70. Lebensjahr.

8. **Prof. Otto Taubmann, Komponist und Kritiker in Berlin, früher** Theaterkapellmeister, vollendet sein 60. Lebensjahr. Seine Oper „Porzia" wurde in Frankfurt a. M. aufgeführt.

— **Karl Goepfart, Komponist des Musikdramas „Saraftro" und des** Märchenspiels „Beerenlieschen", feiert in Potsdam in aller Stille seinen 60. Geburtstag.

27. **Ernst Hallenstein, seit 1886 Mitglied des Hamburger Thaliatheaters,** vollendet sein 60. Lebensjahr.

April 1919.

1. **Ernst Stutz, Inspizient am Bautzener Stadttheater, begann vor** 30 Jahren am Gebrüder-Richter-Theater in Berlin seine Bühnenlaufbahn als Souffleur.

2. **Martin Thiel, Charakterkomiker an den vereinigten Stadttheatern** Wismar-Güstrow, begeht sein 25jähriges Bühnenjubiläum. An der gleichen Stätte feiert am 16. April Gustav Döring das Jubiläum 50jähriger Tätigkeit als Theaterfriseur.

9. **Julius Hart, der Berliner Dichter und Kritiker, vollendet** sein 60. Lebensjahr.

10. **Ernst Albert, als Bühnenkünstler wie als Naturforscher weit be**kannt feiert sein 40jähriges Künstlerjubiläum mit der Darstellung des Striese am Lübecker Stadttheater. Am 7. April 1879 betrat er als Mephisto im Potsdamer Schauspielhause die Bühne und wirkte als Schauspieler und Direktor an zahlreichen Theatern. Auch als Schriftsteller war er tätig, und eine Anzahl seiner Stücke ging über viele Bühnen. „Der Pfarrer von Leuthen" und seine Benedix-Ausgaben erschienen bei Reclam.

18. **Franz v. Suppé, der Schöpfer der Wiener Operette, der in** „Boccaccio", „Schöne Galathee", „Dichter und Bauer" und vielen anderen Werken fortlebt, wurde vor 100 Jahren zu Spalato in Dalmatien geboren. Als Kapellmeister an den verschiedenen Wiener Theatern hat er außer den Opern und Operetten, geistlichen und Orchesterwerken, Liedern usw. über 170 Possen- und Schauspielmusiken geschrieben, auch stammt von ihm das Nationallied „O du mein Österreich". Er starb am 21. Mai 1895. Die Bühnen lassen den Gedenktag unbeachtet.

23. **Shakespeares Geburtstag wird am Weimarer Nationaltheater durch** die Erstaufführung von „Die beiden Veroneser" in der Einrichtung und Bearbeitung von Woldemar Jürgens begangen. Im Deutschen Theater zu

Berlin veranstaltete der Verein Berliner Anglisten eine Gedächtnisfeier, bei der Dr. Kügler und Prof. Brandl sprachen und die Rüpel-Szenen aus „Wie es euch gefällt", „Was ihr wollt" und „Sommernachtstraum" aufgeführt wurden. Das Shakespeare-Jahrbuch verzeichnet wie nachstehend die Aufführungsziffern von des Dichters Dramen im Jahre 1918: „Hamlet" 183, „Othello" 121, „Kaufmann von Venedig" 117, „Was ihr wollt" 110, „Sommernachtstraum" 89, „Romeo" 78, „Wie es euch gefällt" 77, „Maß für Maß 56, „Widerspenstigen Zähmung" 53, „Wintermärchen" 44, „Lear" 34, „Viel Lärm um nichts" 21, „Macbeth" 15, „Sturm" 8, „Heinrich IV.", I. Teil, 6, II. Teil 1, „Coriolan" 6, „Troilus" 4, „Timon" 4, „Richard III." 3, „Richard II." 2, „Cäsar" 2, „Irrungen" 1. Die meisten Aufführungen hat Berlin zu verzeichnen (177); dann folgen Hamburg (83), München (80), Wien (40), Leipzig (31), Hannover (25), Frankfurt a. M. (15), Zürich, Cöln und Dresden (je 14).

Mai 1919.

1. **Gustav Dittrich, Büchereiverwalter und Theaterdiener wirkt seit** 25 Jahren an den städtischen Theatern zu Leipzig. Das gleiche Jubiläum feiert das Mitglied des Opernchors Grete Pitzner.

— **Friedrich Herold, Solotrompeter des Frankfurter Opernhauses, ist** 25 Jahre in diesem Orchester tätig.

3. **Fritz Werner, Operettentenor am Wiener Carltheater, feiert sein** 25jähriges Künstlerjubiläum mit der Aufführung des „Walzertraum", in der auch der 87jährige Carl Blasel mitwirkte.

— **Franz Bartowsky, früherer Opernsänger, I. Baritonist namhafter** deutscher Bühnen, jetzt Gesanglehrer in München, vollendet sein 60. Lebensjahr in aller Stille, im bescheidenen Kreise einiger seiner Schüler und persönlicher Freunde.

8. **Julius Gebhardt, Hornist am Karlsruher Landestheater, ist 25 Jahre** tätig und wird in ehrender Weise gefeiert.

25. **Das Wiener Hofoperntheater wurde vor 50 Jahren unter Dingel**stedts Leitung mit „Don Juan" eröffnet. Anläßlich des Jubiläums werden vom 15. Mai ab Festaufführungen veranstaltet, die Opern, Symphonien und Ballette alter und neuer Meister bringen. Es sind vertreten Gluck, Mozart, Beethoven, Weber, Wagner, Cornelius, Richard Strauß, Pfitzner, Goldmark, Kienzl, Mahler, Weingartner, Bittner, Franz Schmidt, Korngold, Jos. Bayer, Johann Strauß, Franz Schubert.

31. **Albert Mentzen, Direktor des Zentralhallentheaters in Mül**heim a. d. R., feiert sein 25jähriges Direktionsjubiläum.

? **Am Raimund-Theater, das am 23. November 1893 eröffnet wurde**, somit auf 25 Spielzeiten zurückblicken kann, feiern 25 Angestellte das Jubiläum 25jähriger Tätigkeit an dieser Bühne: die Schauspieler Kneidinger und Dürer; die Musiker Rogé, Keilbert und Reith; Theatermeister Merth; Beleuchtungsinspektor Schwarz; Schnürmeister Bommer; Obergarderobier Maresch; Kassierer Schulz; Portier Leitner; Vorarbeiter Strasser; Friseurin Spohr; die Garderobiers Cemper, Dworak, Kreizerek, Schiller, Pollak, Steidler und die Garderobieren Vitak, Hirt, Prinz, Schwarz, Berger und Grabner.

Juni 1919.

1. **Carl Brinkmann, erster Spielwart an der Sächsischen Landesoper**, begeht sein 40jähriges Bühnenjubiläum in aller Stille. Als Schauspieler begann er in Flensburg seine Laufbahn, die ihn über Bromberg, Metz, Halle, Reval, Altenburg, Leipzig, Zürich, Breslau, Braunschweig nach Dresden führte.

5. **Hans Olden, Dramatiker und Shakespeare-Übersetzer, früher auch als** Heldendarsteller auf der Bühne tätig, vollendet sein 60. Lebensjahr.

8. **Julius Laska, Direktor des Marienbader Stadttheaters, begeht das** dreifache Jubiläum 50jährigen Bühnenwirkens, 35jähriger Direktionsführung und 30jähriger Leitung des Marienbader Stadttheaters. Am 28. Juni 1850 zu Linz geboren und ursprünglich Kammacher, betrat er in Ried als Prinz in „Emilia Galotti" die Bühne, kam auf mancherlei Umwegen über das Carl-Schultze-Theater in Hamburg als Charakterkomiker an das Deutsche Hoftheater in Petersburg. Seit 1884 leitete er das Stadttheater seiner Vaterstadt, seit 1889 das in Marienbad. 1890 übernahm er das Innsbrucker Stadttheater.

13. **Leonhard Hartmann, der Senior der märkischen Theaterfamilie,** früher weitbekannt als „Zigeuner"-Darsteller, auch als Kapellmeister an den Bühnen wirkend, vollendet in Berlin sein 80. Lebensjahr.

— **Hermann Werner, Direktor des Thaliatheaters in Elberfeld, feiert** seinen 60. Geburtstag.

15. **Oskar Behrend, Beleuchtungsinspektor der Frankfurter Oper, ist** 40 Jahre an diesem Institut tätig.

16. **Berty Eue-Flink, Harfenistin am Berliner Palasttheater, feiert ihr** 25jähriges Bühnenjubiläum. Mit 15 Jahren schon war sie am Wiener Volkstheater tätig, seit zwei Jahrzehnten wirkt sie an Berliner Bühnen.

18. **Emanuel Reicher, seit Kriegsbeginn in Amerika, vollendet in New** York sein 70. Lebensjahr. In Galizien geboren und nur mit Mühe sich die tadellose Aussprache des Deutschen aneignend, betrat er in Krakau zuerst die Bühne, kam nach längeren Wanderjahren an das Münchener Residenztheater, dann über Hamburg, Wien, Oldenburg nach Berlin. Hier wirkte er zuerst am Residenztheater, dann am Lessingtheater, Kgl. Theater und Deutschen Theater und schuf die meisten tragenden Rollen der neuen Dramatiker. 1899 gründete er die Hochschule für dramatische Kunst in Berlin, und auch in Amerika unterrichtete er. Zuletzt führte er „John Gabriel Borkman" und „Die Weber" in englischer Sprache auf.

19. **Wilhelm Roster, I. Inspizient am Deutschen Theater in Berlin,** feiert seinen 60. Geburtstag. Vor 43 Jahren begann er in Berlin seine schauspielerische Laufbahn.

21. **Jacques Offenbach wurde vor 100 Jahren zu Cöln geboren.** Der Klassiker der Operette, der nicht nur als Komponist, sondern auch als Kapellmeister und Theaterdirektor mitten im Bühnenleben stand und bei Lebzeiten trotz der großen Erfolge meist oberflächlich und verächtlich beurteilt wurde, hat in unserer Zeit eine gerechtere Würdigung erfahren und mit seinen nachgelassenen „Hoffmanns Erzählungen" auch die vornehmsten Opernbühnen dauernd erobert. Daneben lebt eine ansehnliche Zahl seiner frühesten Werke, die graziösen Einakter, die parodistischen Operetten „Orpheus", „Schöne Helena" usw. in voller Frische weiter. Das Deutsche Opernhaus in Charlottenburg bringt zur Erinnerung „Die Schwätzerin von Saragossa" als Neueinstudierung, im übrigen übergehen die Theater den Gedenktag mit Stillschweigen. Das Manskopfsche Musikhistorische Museum in Frankfurt a. M. veranstaltet eine Offenbach-Ausstellung.

25. **Alois Wohlmuths 70. Geburtstag wird am Münchener National**theater mit einer Aufführung des „Zerbrochenen Krug" gefeiert. (Vgl. Jahrbuch 1917, wo die Jahreszahl der Geburt statt 1852 lauten muß 1849.)

— **Minnie Nast,** Kgl. Kammersängerin am Opernhause zu Dresden, zieht sich in der Vollkraft ihres Schaffens von der Bühne ins Privatleben zurück. — Sie war die klassische Soubrette; als Mimi in „Bohème" nahm sie Abschied. Die neue Regierung verlieh ihr die Ehrenmitgliedschaft des Dresdner Staatstheaters.

? **Hans Porty, Mitglied des Cölner Schauspielhauses, wirkt 30 Jahre** an dieser Kunststätte.

Juli 1919.

2. **Joseph Nesper, Pensionär des Berliner Schauspielhauses, vollendet** sein 75. Lebensjahr. Als Sohn eines bedeutenden Mediziners, des Professors Dr. Eugen Nesper, in Wien geboren, kam er im Mai 1874 in der vollsten Blüte seiner Künstlerschaft zu den „Meiningern", und stand bald im Mittelpunkt seiner unvergeßlichen Gast- und Musterspiele, die einen glänzenden Abschnitt deutscher Theatergeschichte darstellen. Zehn Jahre lang hat er als erster Vertreter des Heldenfaches alle Gastspielreisen mitgemacht, und sein Julius Caesar, Fiesco, Wetter von Strahl, Leontes, Wallenstein u. a. m. wurden

Photogr. Willinger

Joseph Nesper

in ganz Deutschland bejubelt und gefeiert. Nach den großen Meininger Tagen wurde Nesper dann im Berliner Kgl. Schauspielhause heimisch, wirkte neben anderen Meininger Kollegen, wie Grube, Arndt, Amanda Lindner noch bis zum Jahre 1917 und zeigte auch in höheren Jahren in jeder künstlerischen Aufgabe ein eindringendes Verständnis und die ganze Liebenswürdigkeit seines Naturelles. Seit 2 Jahren lebt Joseph Nesper als Pensionär in Berlin.

17. **Im Neuen Operettentheater zu Bonn findet die 1000. Vorstellung** unter der Direktion Adalbert Steffter statt.

19. **Gottfried Keller, der große Romandichter, wurde vor 100 Jahren** in Glattfelden bei Zürich geboren. Seine Erzählung „Romeo und Julie auf dem Dorfe" wurde als Oper von Delius bearbeitet und auch manche seiner Legenden wurde dramatisiert. Er selbst schrieb ein dramatisches Fragment „Thereſe", das am Züricher Stadttheater zur Gedenkfeier aufgeführt wurde.

28. **Oscar v. Chelius, Komponist der Opern „Haschisch" und „Die vernarrte Prinzeß"** vollendet in Berchtesgaden sein 60. Lebensjahr.

? **Eugen Grüner, Oberspielleiter und Schauspieler am Troppauer Stadttheater,** ist 25 Jahre bühnentätig.

? **Die Rheinische Theaterkostümfabrik Cahn & David in Düsseldorf feiert** das 25jährige Bestehen.

August 1919.

1. **Das Lobe-Theater in Breslau wurde vor 50 Jahren unter Leitung** seines Begründers, Theodor Lobe, derzeit Direktor des Breslauer Stadttheaters, mit einem Prolog, gesprochen von Helene Widmann, einer Fest-Ouverture von Kapellmeister C. Dumont und „Minna von Barnhelm" eröffnet. (Tellheim-Lessier; Minna-Roth; Franziska-Sobotka; Just-Alexander; Werner-Simon; Wirth-Weilenbeck; Dame in Trauer-Fr. Heinke; Feldjäger Lucas; Riccaut-Drude; Bedienter-Ney.) Als Lobe 1872 nach Wien übersiedelte, übernahm sein Stiefvater Josef Keller die Direktion, die 1874 an Adolf L'Arronge überging, der das Theater von Theodor Lebrun, in dessen Besitz es gekommen war, pachtete. Nach einer nur zweimonatlichen Direktion Manfred Lewin mit Dr. Hugo Müller als künstlerischem Leiter übernahm Georg Schönfeld 1878 die Leitung, die er bis 1887 innehatte. Inzwischen hatte Willy Hasemann, damals Direktor des Wallnertheaters, das Lobe-Theater käuflich erworben und Wilhelm v. Horar als Direktor eingesetzt, der nach kaum einem halben Jahr zurücktreten mußte, worauf Emanuel Raul Pächter des Theaters wurde. Von 1888—1896 führte Fritz Witte-Wild das Direktionsszepter, vorübergehend in Gemeinschaft mit Heinrich Wallner und Gustav Kamsetzer. Dann folgte 1896—1913 Direktor Dr. Theodor Loewe, der zuletzt alle vier Breslauer Bühnen beherrschte und auch Eigentümer des Lobe-Theaters wurde. Dr. Hans Meyer und Emil Birron waren seine Nachfolger, und seit 1915 leitet Richard Gorter die nunmehr ausschließlich dem Schauspiel dienende Bühne. Ausführlich berichtet über die Geschichte des Theaters die Festschrift von Fritz Ernst Bettauer „50 Jahre Schauspiel in Breslau", die zugleich auch das mit dem Lobe-Theater verbundene Thaliatheater behandelt, das am 2. Oktober 1869, von Georg Kruse ins Leben gerufen, als Kruse-Theater mit „Königsleutnant" eröffnet wurde.

24. **Gotthard Müller, Verwaltungsleiter des Berliner Lessingtheaters,** feiert sein 25jähriges Dienstjubiläum.

26. **Georg Götze-Herzog, Schauspieler und Spielleiter, begann vor** 25 Jahren seine Laufbahn beim Fiala-Ensemble.

30. **Das Berliner Schillertheater wurde vor 25 Jahren unter Leitung** seines Begründers, Dr. Raphael Löwenfeld, im ehemaligen Wallnertheater mit „Die Räuber" eröffnet. Die Besetzung war: Moor-Max Pategg; Karl-Willy Felix; Franz-Paul Pauly; Amalia-Elise-Pank; Spiegelberg-Max Walden; Schweizer-Albert Schmidthoff; Grimm-Max Fröböse; Razmann-Adolph Joseph; Schufterle-Hans Berg; Roller-Carl Funk; Schwarz-Heinrich Schmuck; Hofjunker-Ewald Bach; Hermann-Fridolin Grelle; Pater-Ernst Formes; Daniel-Carl Tabbert. Von den damaligen Angestellten ist noch heut ein gut Teil am Schillertheater tätig. Der Plan der Begründer ging dahin, eine Volksbühne zu schaffen, die bei niedrigsten Eintrittspreisen gute Schauspielvorstellungen bieten und ohne von Gewinn oder Verlust abhängig zu sein, einzig der Kunst dienen könnte. Durch ein sinnreiches Abonnements-System wurde die geschäftliche Grundlage gesichert, und ein Teil der Überschüsse konnte an die Angestellten regelmäßig verteilt werden. Der soziale Gedanke erwies sich überaus fruchtbar, das Schillertheater-System wurde zu einem Symbol und fand vielfach Nachahmung. Das Berliner Unternehmen entwickelte sich in erfreulicher Weise, so daß Jahre hindurch das Friedrich-Wilhelmstädtische Theater als Schillertheater N. zu einer Zweiganstalt wurde, bis am 1. Januar 1907 das eigene große Haus in Charlottenburg — wiederum mit den „Räubern" — eröffnet werden konnte. Nach dem Tode Löwenfelds wurde Max Pategg zum Direktor ernannt, der auch heute die Leitung innehat. Seit 1918 ist das Wallnertheater nicht mehr mit dem Schillertheater verbunden.

Totenschau.

Nachträglich gemeldet:

Arno Willy Olden, Regisseur und Schauspieler, geb. 4. Juni 1874, † 1. April 1917 in einem Lazarett in Berlin.

Der Verstorbene wirkte Jahre lang als Regisseur am Neuen Theater in Halle unter der Direktion Mauthner, ging dann nach Amerika und war nach seiner Rückkehr längere Zeit als Regisseur und Darsteller am Neuen Theater in Hamburg tätig. Zuletzt, von 1913 bis 1917, bekleidete er die Stelle als erster Vortragender am wissenschaftlichen Theater der Urania in Berlin.

Kurt Steinheim, Schauspieler, zuletzt Lobe- und Thaliatheater Breslau, gefallen auf dem Felde der Ehre als Unteroffizier 30. Januar 1918.

Gustav Furchner, Inspektor am Deutschen Künstlertheater in Berlin, geb. 1. Mai 1882 zu Uellnitz, † fürs Vaterland im Westen 28. Mai 1918

Lena Kohlund, Schauspielerin, † Bern am 1. Juni 1918.

Franz Fenzl, ehemal. Ballettmeister, geb. 5. September 1832 zu Wien, † 22. Juni 1918 in München (Pens. d. Genoss.).

Stefan Wyszomierski, gen. Wismar, geb. 21. Januar 1858 zu Stettin † 9. Juli 1918.

Der Verstorbene lernte erst Kaufmann, ging dann als Neunzehnjähriger unter dem Namen Wismar zum Theater. Nach fünfzehnjähriger Schauspielerlaufbahn wandte er sich der Bürotätigkeit zu, war jahrelang Buchhalter in der Agentur Prahl und bis zum Tode Prahls im Sommer Bürochef in der Krolloper, bis dieselbe geschlossen wurde. Zuletzt war er seit vier Jahren Buchhalter in der Kasse eines großen industriellen Unternehmens in Dessau. Seine Frau ist die Schauspielerin Marie Wismar, zuletzt bei Professor Reinhardt engagiert.

Reinhold Gollbach, Theaterdirektor, geb. 10. März 1878 zu Breslau, † 19. Juli 1918 in Konstanza.

Gollbach ist mit seinem 15. Lebensjahre, nachdem er vorher das Gymnasium besucht hatte, auf dem Lehrerseminar in Königsberg gewesen, wurde danach Kaufmann und wandte sich hierauf der Bühne zu. — Er war engagiert an den Stadttheatern Crefeld und Essen, kam dann nach Berlin, wirkte dort am Lessing Theater, Kleinen Theater und Metropol Theater, wo selbst er als Regisseur zuletzt tätig war. Als stellvertretender Direktor war er in Stettin mehrere Jahre bei seinem Bruder, Direktor Gustav Gollbach, worauf er nach Graudenz ging und dort als Mit- und stellvertretender Direktor seines Bruders fungierte. Später übernahm er mit seinem Bruder zusammen das Hansa Theater in Lübeck, kam während des Krieges als Regisseur an das Frontheater in Konstanza (Rumänien) am schwarzen Meer, wo er an Malaria verstarb.

Engelbert Goldnagel, Orchestermitglied, geb. 6. April 1884 zu Graz, † 3. August 1918 ebenda.

Fritz Basto, Schauspieler, geb 5 Dezember 1881, starb den Heldentod bei Soissons.

Ein besonders tragisches Geschick ist das derjenigen, die noch kurz vor dem Ende dieses wahnsinnigen Massenmordes (genannt „Weltkrieg") dem Moloch zum Opfer fallen mußten. Daran mußte leider auch Fritz Basto glauben, der in den heftigen Kämpfen bei

Soissons als Vizefeldwebel d. L. und Offiziersaspirant kurz vor Ueberreichung seines Leutnantspatentes der tötlichen Kugel erlag, nachdem er vom ersten Kriegstage an fast ununterbrochen vorm Feind gestanden. Wer je mit ihm in Berührung kam, wird um diesen liebenswürdigen, prachtvollen, strebsamen, wahrhaft „sonnigen" Menschen in seinem Herzen tiefe Trauer spüren. Er war in bestem Sinne deutscher Jüngling von jugendfrischer Lebenskraft und -freude. Dazu ein Künstler, der noch lange nicht alle in ihm schlummernden Hoffnungen hatte erfüllen können. Seine stärkste Seite war die Verkörperung ganz junger, reiner, fast knabenhafter Menschen, und wer seinen kecken „Spatz" oder seinen rührenden Schnitzlersgesellen „Neumerkel" sah, dem werden diese als ideale Verlebendigung der Dichtergestalten unvergessen sein! Seine leider vom Glück nicht begünstigte Laufbahn führte ihn über die Stadttheater in Plauen, Liegnitz, Lodz, Crefeld nach Dresden (wo er einst von Adolf Winds seine Ausbildung erhalten) und zuletzt an die Waldbühne Bärenburg, wo ihn der Ruf zur Fahne aus einer neuen Blüte seines künstlerischen Schaffens herausriß.

Paul Körner, Schauspieler, zuletzt am Lustspielhaus in Berlin, geb. 11. Februar 1880 zu Berlin, fiel auf dem Felde der Ehre.

September 1918.

3. **Ludwig Herrmanns,** Oberspielleiter des Stadttheaters Thorn, † auf einer Tournee am Herzschlag.

Nach Engagements in Düsseldorf (Rhein. Verbandsbühne) und Memel, wo er mit Erfolg als Schauspieler und Sänger wirkte, war Herrmanns in Potsdam, Elberfeld und abermals in Memel als Spielleiter und Darsteller tätig.

5. **Karl Schneider,** Kgl. Kammermusiker a. D., †, Stuttgart, geb. 4. Februar 1848 ebenda (Pens. d. Genoss.).

6. **Karl Heckmann,** Oldenburg. Hofschauspieler, † Königsberg i. Pr., geb. 8. Juli 1890 in Seelow.

Nachdem Heckmann den „Kaufmannslehrling, der ihm durchaus nicht behagte, abgestreift" hatte, begann er — wie wir alle dem „unwiderstehlichen" Drange zur Bühne folgend — seine Laufbahn bei der Gastspielgesellschaft Oscar Pitschel, dann „wanderte" er weiter und wurde später nach Engagements bei den Direktoren Pörter und Krebs, am Stadttheater Glogau, am Posenschen Provinzialtheater unter der Direktion Kommissionsrat Hugo Gerlach ans Hoftheater Oldenburg verpflichtet, in welchem Verbande er leider nur zwei Jahre verbleiben sollte, da schon hier ein tückisches Leiden ihn zwang, dem geliebten Berufe zu entsagen. Das Geschick ließ ihn die gut und erfolgreich beschrittene Bahn leider nicht vollenden. Sein letztes Auftreten war im verflossenen Winter in Hannover, wo er an der „Schauburg" gelegentlich des Gastspieles von „Rudolf Schildkraut als Traumulus" dessen Sohn „Fritz" verkörperte. Es war ein großer Erfolg für ihn, den Schwerkranken; aber als ob das Geschick ihm diesen Erfolg neidete, er sollte hiernach nicht mehr das Krankenlager verlassen, bis er am 6. September d. J. in der Medizinischen Klinik zu Königsberg für immer die Augen schließen mußte.

9. **Dietrich Cordel,** Orchestermitglied, † zu Nikolassee bei Berlin, geb. 24. Juni 1883 zu Charlottenburg.

11. **Kurt Lohmeyer,** Schauspieler, zuletzt am Stadttheater in Leipzig, Leutnant und Kompanieführer, Ritter des Eisernen Kreuzes I. und II. Klasse, starb den Heldentod in Flandern, geb. 5. August 1886.

12. **Lotte Marga Eichstädt,** Opern- und Konzertsängerin, † Berlin infolge eines Gehirnschlages.

14. **Gustav Both,** Direktor des Eden-Operettentheaters in Aachen, † daselbst im Alter von 55 Jahren.

Die Mitglieder des Eden-Theaters verlieren in dem Verstorbenen einen allezeit gütigen gerechten Chef, einen Direktor, wie es wohl wenige gibt, der für seine Angestellten ein mitfühlendes Herz besaß und ihnen mehr Kollege als Direktor war. 18 Jahre lang hatte er sich in harter Arbeit mühen müssen, sein Theater zu der Höhe des Erfolges, den es heute einnimmt, zu bringen. Im Jahre 1901 übernahm Direktor Both das Theater, das damals eine Spezialitätenbühne war, wandelte es aber später mit großem Kostenaufwande in eine Operettenbühne um, die heute durch ihre künstlerische Leistung im unveräußerlichen Besitz der Gunst des Aachener Publikums ist. Leider ist es ihm nicht beschieden gewesen, die Früchte seiner Arbeit und dieses Erfolges zu ernten, sein Name aber wird lebendig bleiben als derjenige eines Mannes, der für das Unterhaltungsbedürfnis der Großstadt Aachen ein fruchtbares Gebiet geschaffen hat.

15. **Friedrich Braun,** Sänger, † zu Dortmund, geb. 27. August 1872 zu Zürich, seit 1914 am Stadttheater in Dortmund, vorher u. a. mehrere Jahre in Frankfurt a. M. und Cöln tätig gewesen.

17. **Mally Werkenthin,** Opernsängerin, † Leipzig, geb. 22. Februar 1878 zu Berlin.

Von der Kgl. Kammersängerin Emilie Herzog ausgebildet, begann Mally Werkenthin ihre Laufbahn als erste Opernsoubrette am Fürstlichen Theater in Sondershausen. Es folgten Engagements an den Stadttheatern in Posen, Rostock, Chemnitz und Cöln, Seit 1905 auch als Operettensoubrette studiert, wirkte sie in Reichenberg, Bremen, Metz, Münster, Hamburg (Volksoper) u. a. In den letzten Jahren übte sie ihre Kunst nur auf Gastspielen aus.

18. **Carl Dietrich,** ehemal. Opernsänger und -Direktor, langjähriger I. Tenor am Theater a. d. Wien und Carl-Theater zu Wien, † Charlottenburg im Alter von 73 Jahren.

19. **Gustav Thies,** ehemal. Direktor und Hofschauspieler, † Oberlahnstein, geb. 5. September 1845 zu Hannover (Pens. d. Genoss.).

Während seiner langjährigen Bühnenlaufbahn hat sich Thies besonders im Fache der Liebhaber, Bonvivants und Helden, aber auch als Regisseur einen guten Namen gemacht. Der Künstler, der am 1. Oktober 1865 in Rostock zum ersten Mal die Bühne betrat, wirkte u. a. am Stadttheater in Bremen, an den Hoftheatern Meiningen, Hannover und Cassel, dessen Verbande er 20 Jahr ununterbrochen als erster Heldendarsteller angehörte. Er gastierte an mehreren namhaften deutschen Bühnen und übernahm später die Leitung des Stadttheaters in Luzern und seit 1902 die des Posener Stadttheaters, bis er sich 1910 ins Privatleben zurückzog. Thies hat sich außerdem schriftstellerisch betätigt.

26. **Jakob Neck,** ehemal. Orchestermitglied, † Mannheim, geb. 26. Oktober 1846 ebenda (Pens. d. Genoss.).

— **Paul Langhammer,** ehemal. Chorsänger, † Mannheim, geb. 1. Juni 1853 zu Berlin (Pens. d. Genoss.).

28. **Graf Eduard v. Keyserling,** Dichter, † München, geb. 15. Mai 1855 in Kurland.

Aus dem Baltenlande stammend, verbrachte der Dichter die Zeit seines Schaffens hauptsächlich in München, wo er als eine der charakteristischsten und vornehmsten Erscheinungen der dortigen literarischen Welt zu sehen war. Die Bühne verdankt seiner Feder einige Dramen, von denen „Frühlingsopfer", „Der dumme Hans", „Peter Hawel" und „Benignens Erlebnis" in München und Berlin zur Aufführung gelangten.

29. **Alfred Lux,** Schauspieler, † Zwickau i. Sa. im 60. Lebensjahre.

30. **Josef Ernst Paley,** Hofmusiker an der Hofkapelle in Coburg, † daselbst, geb. 15. Januar 1887 zu Paritschi.

(?) **Erich Gülsdorf,** ehemal. Kapellmeister, gefallen auf dem Felde der Ehre, geb. 13. Februar 1885.

Oktober 1918.

1. **Josef Sölch,** Oberspielleiter und Schauspieler, † Pirmasens im 43. Lebensjahre.

9. **Julius Keller,** bekannter und beliebter Possendichter, † Berlin im Alter von 59 Jahren.

Ein geborener Berliner, hat er, zum Teil gemeinsam mit dem verstorbenen Louis Herrmann, eine lange Reihe zugkräftiger Berliner Possen vom alten Schlag geschaffen, von denen „König Krause" und die „Verliebten Mädchen" besonders oft gespielt wurden. Seit 1883 war er zugleich auch Theaterkritiker am „Berliner Lokal-Anzeiger".

— **Marie Quanter,** ehemal. Kgl. Sächs. Hofschauspielerin, † Cassel, geb. 14. November 1846 (Pens. d. Genoss.).

— **Elise Wittmann,** Obergarderobiere des Lessingtheaters in Berlin

10. **Karl Müller,** Unteroffizier, zuletzt Sommertheater Cöthen, gefallen auf dem Felde der Ehre.

14. **Gustav Schmidt-Schütz,** Schauspieler und Sänger, † Erfurt, geb. 22. März 1883 zu Pfersee.

15. **Johanna Brohm**, Mitglied des Schillertheaters Charlottenburg, † Berlin.

Die Verstorbene gehörte erst seit einigen Monaten, nachdem sie vorher mehrere Jahre in Innsbruck und Dessau engagiert war, dem Verband des Schillertheaters an, aber in dieser kurzen Zeit hat die junge, strebsame Künstlerin sich durch ihr vielversprechendes Talent eine geachtete Stellung errungen, durch ihr gewinnendes Wesen einen Platz in den Herzen ihrer Kolleginnen und Kollegen erworben. Das Theater verliert in Hanna Brohm eine geschätzte Kraft, die Mitglieder betrauern den Verlust einer sympathischen, liebenswürdigen Kollegin.

— **Charlotte Bock**, Schauspielerin am Hoftheater zu Braunschweig, † daselbst, geb. 6. April 1899 ebenda.

— **Johann August Raab**, ehemal. Orchestermitglied, † Leipzig, geb. 3. Oktober 1845 zu Nürnberg (Pens. d. Genoss.).

— **Ernst Mewes**, Hofschauspieler am Nationaltheater in Mannheim und Leutnant, † im Lazarett St. Peter an einer schweren Verwundung, die er am Tage vorher durch einen Granatsplitter erhielt, geb. 9. März 1884 zu Berlin.

Von Geburt Berliner, Sohn des langjährigen Bürochefs der Brahmschen Bühnen, begann Mewes seine Tätigkeit bei Reinhardt im Neuen Theater. Nach einigen Wanderjahren, die ihn auch nach Karlsruhe ans Hoftheater führten, kam er zu Alfred Bernau ans Deutsche Theater in Cöln. Bernau wußte seinem Talent den richtigen Weg zu ebnen und holte ihn sich nach Mannheim, als er die Leitung dieser Bühne übernahm. Hier entfaltete sich Mewes Kunst zu hoher Blüte. Er war im Fache der Liebhaber vielseitiger als die meisten seiner Fachkollegen. Sowohl als Bonvivant als auch als jugendlicher Held hatte er glänzende Erfolge zu verzeichnen. In Mewes hat das Mannheimer Theater eine Kraft verloren, die es sicher nicht so leicht wird ersetzen können.

— **Paul Baumert**, Direktor und Schauspieler, † Dresden, war lange Jahre an verschiedenen Bühnen Dresdens tätig und leitete in den letzten Jahren selbst eine Tournee durch verschiedene Städte Sachsens.

16. **Alexander Heinemann**, Balladen- und Oratoriensänger, † Berlin im Alter von 48 Jahren.

Heinemann war ein Balladensänger von hervorragender Bedeutung. Er besaß einen sehr umfangreichen, warmen Bariton und wußte durch einen ungewöhnlichen Reichtum der Empfindung seine Zuhörer zu fesseln. Sein durchgeistigter Vortrag führte seine Kunst auf die Höhe der Vollendung. Namentlich mit der Wiedergabe der Löweschen Balladen begründete Heinemann seinen künstlerischen Ruf.

18. **Mathilde Busch**, ehemal. Schauspielerin, † Weimar, Insassin des Marie-Seebach-Stifts, geb. 7. Oktober 1830 zu Stargard (Pens. d. Genoss.).

20. **Klara Weiß**, ehemal. Hofschauspielerin, † München, geb. 12. Mai 1836 in Berlin (Pens. d. Genoss.).

Im Jahre 1836 in Berlin geboren, kam sie 1866 als Nachfolgerin von Konstanze Dahn als muntere Liebhaberin an das Hoftheater in München und entzückte das Publikum eben so sehr durch ihre angeborene Drolerie, wie später als Salondame durch ihre vornehme Erscheinung, die feingeschnittenen Gesichtszüge und die formvollendete Sprechweise. Allen, denen diese wundervolle Künstlerin, dieser wahrhaft edle Mensch nahegestanden, ist mit ihrem Tod etwas unendlich Köstliches entrissen worden. Bescheiden, wie sie nach 37jähriger Tätigkeit am Hoftheater sang- und klanglos von der Stätte ihrer Wirksamkeit schied, ging sie plötzlich aus dem Leben, so, als dürfe ihr Sterben niemandem mehr Mühe machen. Ihre irdische Hülle wurde am 22. Oktober im Waldfriedhof begraben.

21. **Karl Martini**, Schauspieler und Regisseur, † Jena, geb. 25. November 1866 zu Jägerndorf.

Martini begann seine Bühnenlaufbahn 1892/93 in Ansbach Landshut als jugendlicher Held und Liebhaber und war in den folgenden Jahren meist an süddeutschen Bühnen beschäftigt. 1904 ging er zum Fach der Helden und 1. Liebhaber über und war in diesem, wiederum fast ausschließlich in Süddeutschland, mit gutem Erfolg tätig. Nach seinem Uebergang zum Charakterspieler im Jahre 1910 wirkte er mehrere Jahre am Stadttheater in Jena, wo er sich auch als Regisseur gut bewährte.

22. **Brunhilt Howalt**, Schauspielerin am Stadttheater Crefeld, † ebenda.

23. **Paul Pauly,** Regisseur und Schauspieler, † Wilmersdorf, geb. 10. Mai 1858 zu Berlin.

Vom Hoftheater in Oldenburg ausgehend, berührte sein Wanderstab viele namhafte Bühnen im Reiche. Seit vielen Jahren war er in Berlin engagiert und wirkte hier in prägnanten Charakterrollen an verschiedenen Bühnen, u. a. längere Zeit am Schiller-Theater mit gutem Erfolg. Auch die Calderon-Gesellschaft wußte sich seine Fähigkeiten zunutze zu machen.

24. **Carl Rodemund,** Opernsänger am Stadttheater Hamburg, † ebenda, geb. 1. Januar 1856 zu Wien.

Mit Karl Rodemund ist der langjährige Kassierer des Ortsverbandes des Hamburger Stadttheaters, der dieses an großen Bühnen nicht leichte Amt mit vorbildlicher Gewissenhaftigkeit und Treue verwaltete, die ein Grundzug seines Wesens waren, im Leben und im Beruf, aus dem Leben geschieden. Aber er gehörte zu jenen Menschen, die ihre Tüchtigkeit nie unterstreichen, indem sie mit wichtig gerunzelter Stirn von der Schwierigkeit ihrer Aufgaben sprechen. Carl Rodemund hatte für alle Situationen ein gemütlich verschmitztes Lächeln. Er war in Wien geboren, und sein ganzer innerer und äußerer Mensch trug den Stempel heiteren Alt-Wienertums. Wie vielseitig und glänzend war seine Laufbahn im Anfang gewesen, wie verwöhnte ihn die Hörerschar im Zenith seines Wirkens — und wie bescheiden, wenn auch immer noch vielseitig, war seine Stellung in den letzten Jahren. — Rodemund war in Frankfurt a. M., Straßburg, Hannover und Königsberg ein hervorragender Koko im „Mikado" gewesen, einer der liebenswürdigsten Peter in „Zar und Zimmermann", Menelaus („Helena"), Mime in „Siegfried" und einer der drolligsten Frösche in „Fledermaus". Als Hans Styks im „Orpheus" wirkte neben seiner Kunst schon allein die überschlanke und gelenkige Figur, die ihn noch in den letzten Jahren auch als Pantomimist auszeichnete. — Bei einem Engagement in Würzburg lernte er seine spätere Gattin (Reme) kennen, mit der er von 1884 bis etwa ein Jahr vor seinem Tode in glücklichster Ehe verbunden war. Er hat das Alleinsein nicht lange ertragen.

26. **Georg Thiede** (r Johann Diethe), Mitglied des Luzerner Stadttheaters, † ebenda.

27. **Otto Bräuer,** ehemal. Theaterfriseur, † Helmstedt, geb. 6. Januar ebenda.

29. **Bea Grünecke,** Sängerin, † Hamborn.

Ein hoffnungsfreudiges Künstlerleben ist frühzeitig in der Blüte seiner Jahre dahingerafft worden: Bea Grünecke, die I. Soubrette des Operettentheaters Hamborn, Tochter des bekannten Leiters der Wiener Opern- und Operettenschule, eine wirkliche Künstlerin, welche zu den allerschönsten Hoffnungen berechtigte, und zudem ein großzügiger edler Mensch.

— **Karl Straub,** langjähriges beliebtes Mitglied des Stadttheaters in Rostock, † daselbst im Alter von 28 Jahren.

30. **Carl Link,** Kammersänger, † Graz, geb. 5. Januar 1845 ebenda (Pens. d. Genoss.).

Als Sohn eines österreichischen Landesgerichtsrats geboren, studierte Link zuerst Medizin. Mit einer schönen Tenorstimme ausgestattet, die er bei Aufführungen des akadem. Gesangvereins zur Geltung brachte, vertauschte er bald das Studium der Medizin mit dem des Gesanges und ließ sich vom Regisseur und Opernsänger Josef Haas in Hannover ausbilden. In seiner Vaterstadt Graz betrat er 1866 im Landestheater zum ersten Male die Bühne und debütierte als Arthur in „Lucia". Die weiteren Etappen seiner Sängerlaufbahn waren die Hoftheater Hannover, Berlin, Dresden, Stuttgart und Stadttheater Düsseldorf. Während seines Engagements am Hoftheater in Coburg-Gotha 1887—1889 wurde er zum sächsischen Kammersänger ernannt. Seitdem erschien der Künstler nur noch als Gast auf ersten deutschen Bühnen und betätigte sich auch vielfach als Konzertsänger sehr erfolgreich im Auslande wie Amsterdam, Rotterdam, Petersburg, Moskau usw. Zu seinen besonders beliebten Partien zählten Lohengrin, Vasco, Postillion, Lyonel, José, Faust usw.

— **Carl Spitzweg,** Herzogl. Sächs. Hofschauspieler, † Coburg, geb. 16. August 1874 in München.

Mit ihm ist der Besten einer dahingegangen. Aus einer berühmten Künstlerfamilie entsprossen — sein Onkel ist der berühmte Maler gleichen Namens — wandte er sich nach Absolvierung des Gymnasiums dem Studium der Medizin zu, vertauschte es aber nach einigen Jahren mit dem Bühnenberufe seiner geliebten Schauspielkunst. Die ersten Erfolge errang er sich in Bonn und Crefeld und kam dann über Hannover nach Coburg-Gotha, wo er dank seiner starken Begabung und hohen Intelligenz bald zu den gefeiertsten Mitgliedern der Hofbühne gehörte. Seine geistvoll feingezeichneten distinguierten Menschen im modernen Schauspiel, seine knorrigen Naturtypen in den Volksstücken, vor allem aber seine Shakespeare-Figuren ließen ihn als einen glänzenden Vertreter des Charakterfaches erscheinen.

Wie der Künstler, so war auch der Mensch: von gefälliger Liebenswürdigkeit und vornehmer Denkungsart erwarb er sich durch eine urwüchsige gesunde Natürlichkeit aller Sympathie. Ein gutes Herz hatte er für Minderbemittelte und Arme und er hat reich dazu beigetragen, manche Not zu lindern.

31. **Hermann Locke**, ehemal. Chorsänger, † Weimar, geb. 6. Juli 1844 zu Leipzig (Pens. d. Genoss. und Insasse des Marie-Seebach-Stifts in Weimar).

(?) **Pierre Gailhard**, der ehemal. Leiter der Pariser Großen Oper, † Paris im Alter von 70 Jahren.

(?) **Friedrich Hoberg**, Schauspieler und Sänger, gefallen auf dem Felde der Ehre, geb. 11. Februar 1876 zu Braunschweig.

Mit ihm ist nicht nur ein überzeugter Genossenschafter, sondern auch ein prachtvoller Mensch ein Opfer dieses grausamsten aller Kriege geworden. Wer ihn kennen zu lernen Gelegenheit hatte, wird sein Hinscheiden aufrichtig betrauern. Mancher, der nur in oberflächliche Berührung mit ihm kam, mag seinen tief innerlichen Charakter für verschlossen gehalten haben. Wer ihm aber nähergetreten ist, fand in ihm einen Menschen von seltener Gemütstiefe und künstlerischem Empfinden. Nachdem Hoberg 1895 bis 1897 bei dem Gesanglehrer Otto Wolters und dem Hofschauspieler Wilhelm Mewes in Braunschweig studiert hatte, versuchte er sich zuerst an kleineren Bühnen wie Stendal, Salzwedel und Wittenberg als Chargenspieler und Sänger, nahm dann zu seiner weiteren Ausbildung bei George Armin in Leipzig 1899 bis 1902 nochmals Gesangunterricht und war während dieser Zeit am Battenberg-Theater in Leipzig als Chargenspieler engagiert. 1902 kam er ans Hoftheater in Detmold, wo er als II. Liebhaber und für Baßpartien verpflichtet war. Unermüdlich bestrebt, es zu Höherem zu bringen, studierte er von 1904 bis 1906 abermals, und zwar bei Frau Professor Corelli in Berlin. In den folgenden Jahren begegnen wir ihm als Baßbuffo und Spielleiter an Bühnen wie Crefeld, Beuthen, Colmar, Bamberg und Erfurt. Seit 1915 unter den Fahnen, hat nun ein trauriges Geschick seinem Träumen von künstlerischen und menschlichen Idealen ein jähes Ende bereitet.

(?) **Charles Lecocq**, der Komponist der noch unvergessenen Operetten „Madame Angot", „Der kleine Herzog" und „Girofle-Girofla, † im Alter von 86 Jahren in Paris. Im letzten Viertel des vorigen Jahrhunderts gehörten die drei genannten Werke, die sich durch reizvoll-prickelnd, melodienreiche Musik auszeichnen, zu den meistgespielten Operetten, auch an den deutschen Bühnen.

(?) **Alexander von Weilen**, stellvertretender Vorsitzender der Gesellschaft für Theatergeschichte, † Berlin.

Vom Tage ihrer Begründung an ist der Verstorbene einer der eifrigsten und tatkräftigsten Förderer aller Bestrebungen der Gesellschaft gewesen und hat sich besonders als Mitglied ihres Arbeitsausschusses sowie als Herausgeber einer Reihe von Veröffentlichungen, die zu den wichtigsten und wertvollsten der Gesellschaft zählen, verdient gemacht. In dem Archiv der Gesellschaft ist der Verstorbene insbesondere mit einem Beitrag zur Geschichte Lessings auf der Wiener Bühne vertreten: ein zweiter Band hat den Vortrag bewahrt, in welchem er mit dem Thema „Laube und das Wiener Burgtheater" vor die Jahresversammlung der Gesellschaft im April 1905 getreten ist. — Der Name Alexander von Weilen wird in der jungen Wissenschaft der Theatergeschichte weiter leben als einer der besten und tüchtigsten, den die Gesellschaft für Theatergeschichte zu ihren Förderern und Mitarbeitern zu zählen hatte.

November 1918.

1. **Paul Eisold**, Sänger, † Zittau.

4. **Karl Windecker**, Opernsänger, † Crefeld, wirkte in Berlin (Komische Oper), Freiburg, München (Hoftheater), Altenburg, Düsseldorf (Stadttheater) und zuletzt als I. lyrischer Tenor am Stadttheater in Crefeld.

5. **Paula Weber**, Schauspiel-Souffleuse an den Vereinigten Stadttheatern in Cöln, woselbst sie 34 Jahre hindurch wirkte, † daselbst im Alter von 65 Jahren.

— **Edmund Stainl**, langjähriger Direktor des Kurtheaters in Bad Tölz, † daselbst, geb. 26. Juli 1846 in Wien.

Edmund Stainl war der Sohn eines Hof- und Gerichtsadvokaten. Mit 17 Jahren betrat er in der Friedrich-Wilhelmstadt die Bretter, die die Welt bedeuten. Seine Engage-

ments führten ihn nach Bromberg und Posen, wo er als Tenorbuffo wirkte. Dann führte ihn sein Weg nach Hermannstadt zu Direktor Friese, der sein komisches Talent entdeckte. Dort war es auch, wo er zum ersten Male mit der damals noch unberühmten Josefine Gallmayer zusammentraf. Dann führte ihn sein Weg aufwärts über Lemberg, Pest, an das Theater an der Wien, Graz, Salzburg, Mainz, Nürnberg, Straßburg usw. Jahrelang war er ein Liebling des Stuttgarter Publikums. Mit Edmund Stainl ist einer der letzten Vertreter der alten Wiener Operettenglanzzeit zu Grabe gegangen. Ein Zeitgenosse der Gallmayer, Geistinger, Millöcker, Swoboda, Girardi, Schweighofer. Seine besten Leistungen waren Menelaus, König Bobeche („Blaubart"), Ollendorf, Zinpan, Lambertuccio („Boccaccio"). Seit 15 Jahren leitete er das Kurtheater in Bad Tölz. Seinem letzten Wunsche gemäß wurde er im Kostüm als Ferdinand Raimund in Stuttgart bestattet.

6. **Helene Dancke**, Schauspielerin, † im vollendeten 20. Lebensjahre.

— **Eugen Treppliu**, Tänzer a. D., † Baden bei Wien, geb. 5. April 1851 zu Berlin.

12. **Grete Hilbrecht**, Schauspielerin, zuletzt am Stadttheater in Bern, † daselbst, geb. 1891 zu Hamburg.

25. **Walter Fink**, Schauspieler und Sänger, zuletzt am Stadttheater Luzern, † Biel, geb. 1. April 1892 zu Wolfenbüttel.

26. **Siegmund Bollmann**, ehemal. Kgl. Schauspieler, † Hannover, geb. 5. Dezember 1843 zu Hamburg (Pens. d. Genoss.).

Bollmann, der Sohn des Schauspielers und Theaterdirektors Karl Bollmann, ging, nachdem er in seiner Jugend Schiffsjunge und dann Kaufmannslehrling gewesen, ohne dramatische Vorbildung zur Bühne. Zuerst als Chorsänger in Hamburg engagiert, kam er nach einigen Lehr- und Wanderjahren über Lübeck und Königsberg nach Berlin zu Kroll und an das Friedrich-Wilhelmstädtische Theater und machte sich bald durch seine feinkomischen Charakterrollen in Operetten und Lustspielen einen guten Namen. Von Berlin ging er ans Stadttheater in Hamburg und trat 1881 in den Verband des Residenztheaters in Hannover. Später gewann ihn das Hoftheater. Hier wurde er bald eine der bedeutendsten Repertoirestützen und teilte sich hier mit Berend im charakterkomischen Fache. Zu seinen Glanzleistungen gehörten der Wirt in „Minna von Barnhelm", Robert („Robert und Bertram"), Frank („Fledermaus") u. a. Auch die Genossenschaft verliert in ihm einen ihrer eifrigsten Mitglieder, der bis in sein hohes Alter in den verschiedensten Aemtern sich mit größter Gewissenhaftigkeit betätigte.

— **Emmy Holm**, Schauspielerin, † Hannover, geb. 22. November 1886 daselbst.

— **Bernhard von Hollander**, Schauspieler, † Lüneburg, geb. 19. September 1894 zu Riga.

(?) **Carl Cords**, Baritonist, † Hamburg.

Pollini entdeckte ihn. Er trat 1884 zum erstenmal im Hamburger Stadttheater als Lorenzo im „Waffenschmied" auf, ging dann an die Bühne nach Neustrelitz, Lübeck, Nürnberg, Hamburg, Karlsruhe (1889—1895), Magdeburg, Stettin und Königsberg. Im Jahre 1900 zog sich Carl Cords in Hamburg ins Privatleben zurück und lebte hier als Landagent. Wenige wußten, daß er einst ein gefeierter Sänger war. Im Kaffeehaus erzählte er oft strahlenden Auges von Mott, Pollini und seinen einstigen Erfolgen. Seine Rollen waren Trompeter, Wolfram, Telramund, Zar und Nelusko, auch trug er viel zum Erfolg der Erstaufführung der „Ingwelde" von Schillings bei, als er unter Mottl im Karlsruher Hoftheater die Rolle des Gest sang.

(?) **Johanna Lazarus**, Opernsängerin, † Würzburg, zuletzt am Stadttheater in Würzburg engagiert.

(?) **Paul Vicfense**, Operettentenor, † Würzburg, zuletzt am Stadttheater in Würzburg engagiert.

(?) **Rolf Wolf**, Opernsänger, zuletzt am Stadttheater in Würzburg, † ebenda.

(?) **Karl Pauli**, Schauspieler, † Berlin im Alter von 62 Jahren.

Pauli war ein verwendbarer Darsteller bedeutenderer Episoden des Residenztheaters in Berlin unter Lautenburg. Neben seinem schauspielerischen Beruf betätigte er sich auch als Schriftsteller. Viele originelle Humoresken und heitere Skizzen sind von ihm erschienen. Der „Berliner Börsen-Courier" zählte eine Zeit lang Pauli zu seinen Mitarbeitern.

Dezember 1918.

1. **Robert Ernst** (r. Schultze), Schauspieler, zuletzt am Stadttheater Bern, † ebenda.

2. **Winfried Wanner,** Sänger, † Weimar, geb. 3. März 1882, München.

4. **Sophie Wachner,** ehemal. Kgl. Hofschauspielerin in Berlin, † ebenda, geb. 10. Oktober 1877 in Wien.

Sophie Wachner ist, nachdem sie vier Jahre als Armeeschwester im Felde tätig war, an Grippe und Lungenentzündung gestorben. Sie war vom Wiener deutschen Volkstheater 1902 ans Königliche Schauspielhaus in Berlin gekommen und wirkte hier im Fach der jugendlichen Heldinnen und Sentimentalen. Im September 1900 trat sie erstmals als Mitglied dieser Bühne auf und gewann alle durch die Innigkeit ihrer Hero in Grillparzers „Meeres und der Liebe Wellen". Bald hatte die Jugendlich-Sentimentale auch Gelegenheit, zu zeigen, welche jungenhafte Drolligkeit in ihr steckte: die Viola in „Was ihr wollt" brachte das zum erstenmal heraus, ihr entzückend bübiger Reiterjunge Georg in „Götz von Berlichingen" erwies es weiter. Aber auch Gestalten, die sonst nur zu leicht ins Tränenselige hinübergezogen wurden, belebte ihre Art mit frischen, oft schalkhaften Zügen: man denke an die Liebesszenen von Schillers Thekla, an Gretchen, vor allem aber an Egmonts Klärchen, vielleicht die beste Rolle, die sie als Partnerin Matkowskys oft gespielt hat. Sie blieb nicht aufs klassische Repertoire beschränkt, das ihr nach langem Harren die „Jungfrau von Orleans" gab – eine zarte Jungfrau nach der in ihrer Art vollkommen schwertgewaltigen Johanna Amanda Lindners —; zwei der schönsten Rollen gab ihr Wildenbruch im „König Laurin" (Theodora) und in der „Rabensteinerin", aber auch modernes Lustspiel gelang ihr: die „Schloßherrin" von Capus hat sie zuerst auf dieses Gebiet geführt. Nach Ablauf ihres Vertrages ist sie nur noch in Vorstellungen der Calderon-Gesellschaft aufgetreten (1910); eine feste Verpflichtung band sie nicht wieder an die Bühne; stiller Wohlfahrtstätigkeit sonderlich im Zusammenhang mit der ihr teuren katholischen Kirche war ihre Zeit und ihr Denken gewidmet. Der Krieg rief sie als österreichische Armeeschwester ins Feld; Jahre der aufopferndsten, ihr so recht gemäßen Tätigkeit hatte sie glücklich überstanden: nun hat die Grippe dem Leben ein Ziel gesetzt, um dessen Ausgang alle trauern werden, die Sophie Wachner als reizvolle Künstlerin und liebenswürdigen herzlichen Menschen schätzen gelernt hatten.

5. **Elisabeth Kröhne,** ehemal. Chorsängerin, † Dresden, geb. 25. August 1850 zu Grumbach (Pens. d. Genoss.).

7. **Ferdinand Plümer,** Konzertmeister, † Sondershausen, geb. 20. Juli 1881 zu Barnstorf.

11. **Emil Meyer,** Chorsänger des Sächsischen Landestheaters zu Dresden, † ebenda, geb. 23. Oktober 1857.

15. **Elise Kleemann,** Schauspielerin, † Altona im 88. Lebensjahre.

Mit ihr ist wohl die älteste Kollegin dahingegangen. Noch mit 80 Jahren fuhr sie ins Sommerengagement und bis zuletzt geistig rege, waren alle Theaterereignisse für sie eine Quelle der Freude und Unterhaltung. Ziemlich kümmerlich mußte sie sich einrichten, aber durch Zuwendungen von mancher Seite ist ihr doch die bittere Not ferngeblieben.

— **Marie Witthöft,** ehemal. Chorsängerin, † Hannover, geb. 25. Januar 1824 zu Braunschweig (Pens. d. Genoss.).

— **Rudolf Cioja,** ehemal. Chorsänger, † Leipzig, geb. 3. März 1840 zu Osnabrück (Pens. d. Genoss.).

16. **Caroline Schamann,** ehemal. Tänzerin, † Steyr, geb. 4. Januar 1838 zu Wien (Pens. d. Genoss.).

20. **Hermann Wege,** ehemal. Tänzer, † Berlin, geb. 18. Oktober 1846 ebenda (Pens. d. Genoss.).

24. **Eduard Willi** (r. Strohfuß), ehemal. Schauspieler, † Dresden, geb. 20. Januar 1836 zu Prag (Pens. d. Genoss.).

Willi wirkte zuerst drei Jahre am Burgtheater in Wien und ging dann auf die Wanderschaft. Sein Stern führte ihn nach Dresden ans Hoftheater. Wenn er auch nicht durch Glanz der Individualität an erster Stelle wirkte, so trug er doch durch gelungene Darstellung kleinerer Rollen viel zum Gelingen des Ganzen bei. Nach 23jähriger Tätigkeit am Dresdner Hoftheater trat er 1904, nachdem er insgesamt 50 Jahre der deutschen Bühne angehört hatte, in den Ruhestand.

— **Hans Mantius** (r. Westphal), Regisseur und Schauspieler, † Kiel infolge eines Unglücksfalles.

Mantius gehörte während der letzten vier Jahre dem Verbande des Kieler Stadttheaters an, wo er sich als jugendlicher Held und Spielleiter einen großen Anhängerkreis geschaffen, teils durch seine persönliche Liebenswürdigkeit, teils durch seine Kunst auf der Bühne und nicht zuletzt durch sein Lautenspiel, es verging fast kein Wohltätigkeitsabend, wo Hans Mantius nicht auf dem Programm stand. Im Sommer 1918 hatte er mit einer Gesellschaft eine Frontiourn'e unternommen. Vorher war er an mehreren namhaften Bühnen sowohl als Spielleiter als auch als Darsteller tätig und leitete mehrere Jahre ein Ensemble, das die großen Städte des Reiches bereiste.

27. **Ferdinand Wettach**, ehemal. Kammermusiker am Großherzoglichen Hoftheater zu Karlsruhe, † daselbst im 81. Lebensjahre (Pens. d. Genoss.).

— **Hugo Kirchner**, Oberregisseur und Opernsänger am Stadttheater zu Breslau, † daselbst, geb. 17. November 1861 zu Berlin.

Am dritten Weihnachtsfeiertag erlöste ihn ein sanfter Tod von einem schweren Herzleiden, das ihn schon seit August an der Ausübung seines geliebten Berufes gehindert hatte. Was Breslau an ihm verliert, läßt sich in diesen kurzen Zeilen nicht schildern. Die Stadt war ihm zur zweiten Heimat geworden, ihr hatte er als Oberspielleiter der Oper seine besten Jahre und Kräfte gewidmet, zuerst unter der Direktion Dr. Loewe, dann nach Uebernahme der Oper durch die Stadt, unter Intendant Runge. Kirchner war ein Spielleiter der guten, nein, der besten alten Schule. Nichts lag ihm ferner als jene moderne Ueberregie, die an Stelle des Werkes den Spielleiter in Szene setzen will. Musikalisch wie darstellerisch gleich begabt, konnte Kirchner den Besten seines Faches zugezählt werden; er wirkte als begeisterter Wagner-Anhänger regelmäßig bei den Bayreuther Festspielen mit und wurde so für Breslau zum Mittler und Hüter der Bayreuther Tradition, die in den unzähligen von ihm geleiteten Aufführungen Wagnerscher Opern ihren reinsten Ausdruck fand. Dabei war Kirchner ein Meister der komischen Muse: sein sonniger, urwüchsiger Humor, der ihm bis zur letzten Lebensstunde treu blieb, sein treffender Witz werden allen, die ihn kannten, unvergeßlich bleiben. Als Künstler wie als Mensch allseitig verehrt, konnte Kirchner auf eine 21jährige erfolgreiche Breslauer Tätigkeit zurückblicken, als ihn, den Achtundfünfzigjährigen, allzufrüh der Tod abrief. Sein Begräbnis gestaltete sich zu einer imposanten Trauerkundgebung aller Breslauer Bühnenangestellten und weiter Kreise des Publikums.

28. **Hermine Lodtmann**, Souffleuse am Stadttheater zu Halle.

(?) **Mathilde Kilian**, ehemal. Chorsängerin, geb. 26. Februar 1841 zu Rostock (Pens. d. Genoss.).

(?) **Heinrich Bienstock**, Komponist, † in Tübingen im Alter von 24 Jahren.

Bienstock durfte als eine starke, ganz und gar der Moderne zugewandte Begabung gelten. Mit 17 Jahren schrieb er seine erste Oper „Suleima", die 1913 in Karlsruhe aufgeführt wurde. Seine zweite Oper „Sandro Bernard" kam am Stuttgarter Hoftheater im Jahre 1916 unter großem Erfolge zur Uraufführung.

(?) **Edmond Rostand**, bekannter französischer Dichter, dessen Werke auch in Deutschland viel Aufsehen erregten, † Cambo.

Von seinen dramatischen Werken wurden namentlich „Cyrano de Bergerac" und „Chantecler" mit vielem Erfolg gegeben. Die geistvolle Dialektik und der kunstvolle Schmiß seiner Verse sichern ihm einen Platz in der Literaturgeschichte.

Januar 1919.

1. **Josef Bocker**, Oberspielleiter und Schauspieler, zuletzt mehrere Jahre am Stadttheater in Metz, † daselbst.

2. **Frau Dr. Ida Schiff**, geb. Krieger, Gattin des Spielleiters und Dramaturgen Dr. Hermann Schiff, am Stadttheater in Hildesheim, † daselbst, geb. 23. Oktober 1896 zu Mülheim a. d. Ruhr, zuletzt im Fache der Naiven am Schauspielhaus in Potsdam und in Milon (Schloßtheater) tätig.

3. **Otto Curth**, Notist des Sächsischen Landestheaters, † Dresden.

6. **Alfred Boger**, Großh. Hofschauspieler, † Schwerin, geb. 1. August 1873 zu Mannheim.

Der Verstorbene gehörte 20 Jahre lang dem Verbande des Hoftheaters in Schwerin als I. Chargenspieler an. Mit Alfred Boger ging — viel zu früh — einer der Besten

von uns: ein wahrer, echter Künstler mit tiefem Ernst und mit goldenem Humor; ein edler, treu-ehrlicher Mensch voller Güte und mit warmfühlendem Herzen, den alle, die ihn kannten, liebten und schätzten. Er war ein ganz Eigener, ganz Besonderer, der rastlos mit Energie an sich arbeitete; in den letzten Jahren lebte er ganz einsam und zurückgezogen nur seiner Kunst, die er so heilig ernst auffaßte wie kaum ein zweiter. Von seinen vielen prachtvollen Gestalten, die uns allen unvergeßlich in der Erinnerung bleiben werden, seien nur folgende erwähnt: Ulrik Brendel, Baron („Nachtasyl"), Kattwald, Jllo, Bohemund, Robert („Robert und Bertram"), Hofrat („Liebesinsel") u. a. m. Berühmt war Alfred Boger wegen seiner vortrefflichen Masken, die er mit großer Genialität und Meisterschaft modellierte.

— **Paul Günther**, Schauspieler, zuletzt am Stadttheater Greifswald, † Braunschweig, geb. 9. August 1894 ebenda.

17. **Robert Werner-Heckel**, Schauspieler und Sekretär, zuletzt am Schauspielhaus in Potsdam, † Liegnitz, geb. 18. März 1890 ebenda.

— **Eugen Hanstein**, ehemal. Hofschauspieler, † Coburg, geb. 4. August 1839 zu Hannover (Pens. d. Genoss.).

Hanstein widmete fast seine ganze darstellerische Tätigkeit dem Coburger Hoftheater und erfreute sich bis zu seiner im Jahre 1899 erfolgten Pensionierung bei Publikum und Presse großer Beliebtheit.

18. **Franz Schasler**, ehemal. Theatersekretär, † Berlin, geb. 13. November 1843 zu Heidelberg (Pens. d. Genoss.).

— **Heinrich Samst**, Bürochef und Schauspieler am Stadttheater in Chemnitz, † ebenda.

24. **Frau Emmy Boyer-Herzberg**, Schauspielerin, † in Arnswalde auf einer Tournee.

30. **Friedrich Weidemann**, Kammersänger, langjähriges Mitglied der früheren Wiener Hofoper, † daselbst, geb. 1. Januar 1871 in Ratzeburg.

Ausgestattet mit einer schönen Baritonstimme, begann Weidemann seine Bühnenlaufbahn 1896 in Brieg, kam dann nach Essen und 1898 ans Stadttheater in Hamburg, wo er mehrere Jahre wirkte. Obgleich hier nur in zweiten Partien beschäftigt, berechtigten doch seine prächtigen Stimmittel für die Zukunft zu den schönsten Hoffnungen. Schon im Jahre 1901 erschien er als I. Baritonist in Riga, wo er bei Publikum und Presse reichen Beifall fand. Nach zweijähriger Tätigkeit daselbst trat er 1903 in den Verband der Wiener Hofoper, wo sich sein Uebergang zum Heldentenor vollzog. Der Verstorbene, der in den kräftigsten Mannesjahren und am Gipfelpunkt seines künstlerischen Schaffens stand, galt als bester Darsteller Wagnerscher Helden, und die Prunkrollen seines Faches waren auch die seinen.

31. **Dr. Paul Lindau**, berühmter Schriftsteller, † Berlin-Grunewald, geb. 3. Juni 1839 zu Magdeburg (s. Bild).

Den jungen Lindau, der einer Pastorenfamilie entstammte, zog es nach Absolvierung seiner Studien nach Paris. Hier verbrachte er mehrere Jahre und widmete sich gründlich dem Studium der französischen Literatur, welche auch auf sein literarisches Schaffen nicht ohne Einfluß geblieben ist. Nach Deutschland zurückgekehrt, wandte er sich der Journalistik zu, hat viele Blätter redigiert und selbst Zeitschriften herausgegeben. Um diese Zeit schrieb Lindau die „harmlosen Briefe eines deutschen Kleinstädters", deren geistvolle Satire viel Anklang fanden. Die Umgestaltung des deutschen Feuilletons, dessen Artikel von jetzt ab mit mehr Leichtigkeit und Eleganz zu Papier gebracht wurden, ist zu einem großen Teile auf Lindau zurückzuführen. Im Jahre 1869 lernte er Heinrich Laube kennen, der ihn zu bühnenschriftstellerischem Schaffen anregte. 1871 siedelte er nach Berlin über. Hier wurden seine erfolgreichsten Stücke, wie „Maria Magdalena", „Ein Erfolg", „Gräfin Lea", „Die beiden Leonoren" vom Kgl. Schauspielhause mit großem Erfolge aufgeführt. In diesen Stücken offenbart sich Lindaus Können in einer trefflichen Beobachtungsgabe und Schilderung von Menschen und Sitten seiner Zeit. Auch Uebersetzungen und Bearbeitungen Molièrescher Werke ließ er sich angelegen sein. Lindau, dessen ganze Liebe nun dem Theater gehörte, wurde vom Herzog von Meiningen zum Intendanten des Hoftheaters ernannt. Hier erschloß sich ihm ein neues Gebiet seiner Tätigkeit durch Inszenierung vornehmer klassischer und moderner Dramen. Später übernahm er die Direktion des Berliner Theaters, das er durch die Inszenierung von Björnsons „Ueber unsere Kraft" zu einer literarischen Bühne emporhob. Von der Leitung des Deutschen Theaters, die er im Herbst 1904 übernahm, zog er sich, vom Glück weniger begünstigt, bereits nach einem Jahre wieder zurück. Vom Generalintendanten Graf v. Hülsen-Haeseler zum Dramaturgen des Kgl. Schauspielhauses berufen, erwarb er sich namentlich durch die Bearbeitung und Inszenierung von Kleists „Penthesilea" besondere Verdienste. Als Mensch erfreute sich Lindau großer Beliebtheit; seine große Unterhaltungsgabe, sein sprühender Witz und seine nie versiegende Lebensfreude verschafften ihm einen großen Freundeskreis.

— **Annemarie Löwe**, Schauspielerin am Deutschen Nationaltheater in Weimar, † daselbst im Alter von 27 Jahren.

Annemarie Löwe war nach kurzer Tätigkeit als Lehrerin und — anfangs des Krieges — als Pflegerin ihrer Liebe zum Schauspielerberuf gefolgt. Bei Albert Heine von der Hofburg für das Fach der Naiven und Naiv-Sentimentalen vorgebildet, war sie erst ein Jahr an der Wiener Volksbühne tätig gewesen, ehe sie im Herbst 1916 nach Weimar kam und bald als Künstlerin und als Mensch viel Liebe und Anerkennung fand. Vom Herbst 1919 an war sie an das Stadttheater in Leipzig verpflichtet.

— **Alfred Reinhold**, Bürochef und Kassierer am Stadttheater in Thorn, † daselb infolge eines Lungenleidens, das er sich im Felde zugezogen hatte.

Der Verstorbene war, bevor er vor mehr als zehn Jahren an das Stadttheater nach Thorn kam, fast ebenso lange Zeit Bureauchef am Stadttheater in Zittau. Während seiner jahrelangen Tätigkeit am Stadttheater Thorn hat er sich als Mensch von schätzenswerter Charakereigenschaft gezeigt, der sich bei der Direktion und bei den Mitgliedern eines gleich guten Ansehens erfreute. Nachdem er 30 Monate als Soldat im Felde seine Pflicht getan hatte, kehrte er als ein dem Tode Verfallener in die Heimat zurück.

(?) **Heinrich Lautensack**, Schriftsteller, † München.

Lautensack gehörte der literarischen Vereinigung der „Münchener elf Scharfrichter" an. Er schrieb verschiedene Komödien, wie „Hahnenkampf", „Pfarrhauskomödie", „Das Gelübde", die von der Zensur verboten wurden.

(?) **Irma Sieber**, geb. Küper, ehemaliges Mitglied des Basler Stadttheaters, † Aachen im 32. Lebensjahre an der Grippe.

(?) **Erneste Novelli**, bekannter und berühmter moderner italienischer Darsteller, der auch mehrfach auf Gastspielreisen seine Kunst in Deutschland zeigte, † Neapel im Alter von 63 Jahren.

Februar 1919.

2. **Karl Golleck**, Mitglied des städtischen Orchesters in Baden-Baden, † ebenda, geb. 21. Januar 1879 zu Breslau.

Der Verstorbene gehörte 11 Jahre dem städtischen Orchester in Baden-Baden an und war vorher lange Zeit am Stadttheaterorchester in Breslau tätig.

3. **Richard Schulzweida**, ehemal. Kapellmeister, † Frankfurt a. M., geb. 20. Mai 1858 zu Helmstedt (Pens. d. Genoss.).

5. **Marie Leszinski**, ehemal. Chorsängerin, † Linden bei Hannover, geb. 24. April 1837 zu Osnabrück (Pens. d. Genoss.).

— **Lucy Heßl**, eine vielversprechende Anfängerin des Koloraturfaches an der Wiener Hofoper, † im 26. Lebensjahre.

6. **Emilie Reisinger**, geb. Keppler, ehemal. Solotänzerin, † Stuttgart, geb. 10. April 1848 ebenda (Pens. d. Genoss.).

— **Alfred Emge**, ehemal. Opernsänger, † Schwerin, geb. 8. November 1846 zu Offenbach (Pens. d. Genoss.).

Mit Alfred Emge ist einer der letzten Veterane des Kgl. Theaters in Hannover, aus dem Leben geschieden; allen denen bekannt, die die Kunstepoche des Kgl. Theaters vom Ausgang der siebziger bis Ausgang der neunziger Jahre miterlebt haben. Wem noch die Namen v. Bronsart, v. Bülow, Ernst Franck, Carl Herner, Kotzky, ferner Julie Bossenberger, Thoma Börs, Frl. v. Hartmann, Georg Nollet und Carl Gillmeister geläufig sind, dem wird ebenso unvergeßlich geblieben sein die Tätigkeit Emges. Nachdem er schon als 18jähriger Chorsänger in Mannheim unter Lachner mit Glück in kleinen Rollen Verwendung hatte finden können, nahm sich ein Kreis begüterter Offenbacher Herren seiner Ausbildung an. Schon nach einjährigem Studium wurde der Präsident des Frankfurter Opernhauses auf die selten schöne und hohe Tenorstimme aufmerksam und berief ihn, nach weiterer einjähriger Ausbildung zu Gastspielen als Max und Tamino. Emge aber zog zunächst einen Vertrag nach Rostock vor. Bald wurde man in Berlin auf ihn aufmerksam. Ein Sommervertrag bei Kroll folgte. Von hier aus wurde ihm der Aufstieg leicht. Je zwei Jahre Dessau und Braunschweig unter Fr. Abt gingen seiner Verpflichtung nach Hannover voraus. Hier entfaltete sich sein Können zu vollster Blüte. Hatte er zwar neben dem ausgezeichneten Dr. Gunz keinen ganz leichten Stand, so vermochte er sich doch bald die Gunst der Kunstgemeinde zu ersingen und bis zu seiner Pensionierung dauernd zu erhalten. Zu seinen besten Partien zählte der Lyonel und Chapelou im „Postillion". In letzterer Rolle kam

ihm seine frühere Tätigkeit als Hornbläser zu statten. Als Almaviva im „Barbier von Sevilla" zeigte sich die Technik seiner Gesangskunst im hellsten Lichte. Aber auch als Konzertsänger hat er sich als Oratoriensänger und als Vorkämpfer manches Liederkomponisten einen Namen gemacht. Unermüdlich stellte der liebenswürdige, dabei so bescheidene Mensch und Künstler sich in den Dienst der Wohltätigkeit. Seine große Liebe zur Natur erhielt ihn bis fast an sein in Schwerin erfolgtes Ableben als frohlichen Wanderer und begabten Maler. Nur die Sorge um Deutschland hat ihn früher müde gemacht, als es seine Rüstigkeit voraussehen ließ. Tiefbetrauert von seiner geliebten Familie und seinen vielen Freunden ist er einem Herzleiden erlegen als einer der Letzten aus Hannovers Theaterblütezeit.

— **Fritz Schaefer,** Schauspieler, † Remscheid, gehörte dem Verbande des Deutschen Theaters Warschau seit seinem Bestehen (August 1917) an und war demselben eine erste Stütze. Der äußerst begabte Künstler stand vorher in mehrjährigen Engagements in Bonn und am Leipziger Schauspielhaus.

7. **Direktor Karl Krug,** langjähriger Leiter des Stadttheaters in Reichenberg, ebenso beliebt bei seinen Mitgliedern wie geschätzt als Darsteller und Regisseur, † im 59. Lebensjahre in Reichenberg.

— **Ludolf Waldmann,** bekannter Komponist, † Berlin, geb. 30. Juni 1840.

Ludolf Waldmann war einer der volkstümlichsten Komponisten Berlins und wohl auch Deutschlands. Viele von seinen Liedern, deren Worte er meist selbst fand, sind weit in die Welt hinausgedrungen und waren zu ihrer Zeit Gemeingut auf beiden Hälften des Erdballs. Erinnert sei an: „Fischerin, du kleine", an „Denke dir, mein Liebchen" (den sogen. „Schunkelwalzer"), an das feucht fröhliche „Die alten Deutschen tranken noch eins" und an die auch heute noch unabänderlich beliebte Vertonung von Paul Heyses „Sei gegrüßt, du mein schönes Sorrent". Das Geheimnis von Waldmanns Erfolgen war, daß er triebhaft zu treffen wußte, was die breite Masse will und braucht; daß er einprägsame Weisen fand und ebenso keck frischen Lebensmut, wie derben Humor oder Sentimentalität (für viele eine Bedürfnisfrage) in Töne zu gießen verstand. Sein „O Good, verlaat mijn Neerland niet" ist zum holländischen Volkslied geworden. Von größeren Werken schrieb Waldmann eine dreiaktige Operette „Inkognito". (B. B. C.)

8. **Wolf Seidemann,** ehemal. Sänger, † Berlin, geb. 1. März 1848 zu Kalisch (Pens. d. Genoss.).

Seidemann, der früher an der Warschauer Oper als Bassist große Triumphe gefeiert hatte, gehörte seit etwa 20 Jahren dem Sternschen Konservatorium als Lehrer für Sologesang an.

9. **Geh. Regierungsrat Professor Dr. Ludwig Geiger,** der bekannte Literarhistoriker, † im Alter von 71 Jahren in Berlin.

Geiger war ein Gelehrter von umfangreichem Wissen und großer Produktivität. Durch seinen Vater, den Breslauer Rabbiner Geiger, wurde er zeitig auf die jüdische Wissenschaft gelenkt. Sein hauptsächlichstes Schaffen galt aber der Goethe-Forschung. Er gab das Goethe-Jahrbuch (1880) heraus, ferner Eckermanns Goethe-Gespräche, der Goethe Briefwechsel und viele andere Schriften über Goethe. Auch stand er an der Spitze der Gesellschaft für Theatergeschichte. Durch die Veröffentlichung der Ifflland-Briefe hat er sich einen besonderen Namen gemacht.

10. **Marie Bossenberger,** ehemal. Sängerin, † Hannover, geb. 30. Juni 1871 zu Graz (Pens. d. Genoss.).

Einer sehr musikalischen Familie entstammend, ihr Vater war Kapellmeister in Dresden, ihre Mutter die bekannte Kammersängerin Julie Kopp-Bossenberger, erhielt sie ihre Ausbildung durch ihren Vater und debütierte 1889 als Aennchen im „Freischütz" am Dresdner Hoftheater, dem sie während der nächsten zehn Jahre ununterbrochen angehörte und während dieser Zeit zu den ersten Koloraturjängerinnen dieses Kunstinstituts zählte. Von Dresden ging sie an das Stadttheater in Frankfurt a. M., wo sie infolge ihrer großen und gutgeschulten Stimme als beliebtes und verdienstvolles Mitglied wirkte. Hierauf nahm sie Engagements in Elberfeld, Stuttgart (Hoftheater), Essen und Königsberg und zog sich 1910 ins Privatleben zurück.

12. **Bernhard Noelbechen,** Herzogl. Braunschweigischer Kammersänger a. D., Ehrenmitglied des ehemaligen Hoftheaters, † ebenda, geb. 8. August 1843 zu Hammerstein (Pens. d. Genoss.).

Mit ihm ist ein Künstler verschieden, der mehr denn ein Menschenalter eine Zierde der Braunschweiger Hofbühne war und der bis in sein hohes Alter sich die Anhänglichkeit und Verehrung des Braunschweiger Theaterpublikums zu erhalten wußte. Als Künstler

stand Bernhard Noeldechen im hohen Ansehen, und an Anerkennungen und reichen Erfolgen hat es ihm nicht gefehlt. Im Jahre 1903 ernannte ihn der Regent von Braunschweig, Prinz Albrecht von Preußen, zum Braunschweigischen Kammersänger, und als er im Jahre 1915 Abschied von der Bühne nahm, verlieh ihm der Herzog Ernst August den Titel eines Ehrenmitgliedes des Herzoglichen Hoftheaters. Lange hat sich der Verstorbene dieser Auszeichnung nicht erfreuen können. Das Alter machte sich bald nach seinem Abgang von der Bühne durch einstellende Körperschwäche bemerkbar und fesselte ihn an das Haus. Jetzt hat ihn ein sanfter Tod von dem Irdischen befreit. Unvergeßlich wird aber sein Name in den Annalen des jetzigen Landestheaters bleiben. Zuerst Medizin studierend, widmete er sich später der Gesangskunst. In Braunschweig trat er am 6. Mai 1875 als Robert in „Robert der Teufel" auf. Sein machtvoller Baß seine wahrhaft königliche Erscheinung machten ihn zu einem Liebling der Braunschweiger. Unvergeßlich bleiben seine Wagnergestalten, sowie sein Marcell, Sarastro, Falstaff und viele andere.

— **Ludwig Krieger,** chemal. Orchestermitglied, † Düsseldorf, geb. 24. September 1845 zu Wallendorf (Pens. d. Genoss.).

13. **Alexander Heydter,** Bassist der Wiener Oper, † daselbst, geb. 13. Oktober 1872 ebenda.

Trotz seiner großen Vorliebe für das Theater und seiner musikalischen Veranlagung hatte Heydter nicht daran gedacht sich der Bühne zu widmen; erst nach einer glücklich überstandenen Erkrankung an Diphteritis stellte sich plötzlich seine schöne Stimme ein und dies veranlaßte ihn, Gesangsunterricht zu nehmen. Er debütierte 1896 als St. Bris in den „Hugenotten" am Stadttheater in Zürich, wo er sich während seines zweijährigen Wirkens durch den Regisseur und Bassist Uttner weiter ausbilden ließ. Hierauf trat er in den Verband des Landestheaters in Prag, wo er als geschätzter Sänger bis 1905 wirkte. Den Erfolg seiner Leistungen bildete seine Berufung an die Wiener Hofoper, der er bis zu seinem Tode angehörte. Heydters Alberich, Beckmesser, Dr. Bartolo waren berühmte Figuren. Vor allem aber gibt es wohl wenige von den tiefsten Baß- bis zu den höchsten Baritonrollen, die Heydter nicht gesungen hätte. Immer einspringbereit und gut disponiert war Heydter wohl eines der tüchtigsten Mitglieder des Ensembles. Die allgemeine Beliebtheit, deren sich Heydter im Kreise seiner Kollegen erfreute, erhellt schon aus der Tatsache, daß von ihm immer als von „unserem lieben Xandl" gesprochen wurde.

21. **Fred Hoffmann,** Kapellmeister am Neuen Operettentheater in Bonn, † Coblenz.

— **Elfriede Heisler,** Mitglied des ehemaligen Kgl. Schauspielhauses zu Berlin, † daselbst, geb. 31. März 1885 zu Breslau.

Eine Künstlerin von außergewöhnlicher Begabung, von der Natur mit einem angenehm klingenden Organ und goldenen Humor ausgestattet, kam Elfriede Heisler nach einigen Engagements in der Provinz an das damals von Oskar Wagener geleitete Friedrich-Wilhelmstädtischen Schauspielhaus nach Berlin, wo sie sich als muntere Liebhaberin, Schauspielsoubrette und auch in ernsten Rollen die Gunst des Publikums erwarb. Hier sah sie Oberspielleiter Patry, der ihre Berufung an das Kgl. Schauspielhaus veranlaßte, wo sie seit 1910 in Unterhaltungsstücken an erster Stelle wirkte. An den Folgen eines Selbstmordversuchs, dessen Motiv unglückliche Liebe gewesen sein soll, schied die begabte und pflichttreue Darstellerin aus dem Leben.

24. **Robert Matthias,** chemal. Schauspieler, † Magdeburg, geb. 17. November 1859 ebenda (Pens. d. Genoss.).

Robert Matthias entstammte einer Magdeburger Predigerfamilie, seine Eltern hätten es gern gesehen, wenn er den Traditionen seiner Familie treugeblieben wäre. Ihn aber trieb seine Liebe zur Kunst zum Theater. Bald erkannte er seine besondere Begabung für das feinere Lustspiel. Liebenswürdige und originelle Charaktere gelangen ihm am besten. Bolz und ganz besonders der „Heinck" und „Lutz" waren vortreffliche Rollen von ihm. Wie viele Künstler seiner Zeit verdiente er sich die ersten Sporen bei kleinen, reisenden Gesellschaften und die Leiden und Freuden der Bohème sind ihm nicht unbekannt geblieben. Aber bald setzte sein Talent sich durch und Magdeburg, Königsberg, Riga, Kiel und die letzten acht Jahre Dortmund sind Etappen seiner Laufbahn. In Dortmund spielte er in den letzten Jahren seines Wirkens übertragene Bonvivants und manche feinkomische Charge mit vertrauender Echtheit, aber stets diskret und mit feinem Humor. Auch schriftstellerisch hat sich Robert Matthias betätigt und kurze Aufzeichnungen aus dem Künstlerleben erschienen in den letzten Jahren in verschiedenen Tageszeitungen.

(?) **Erich Brüning,** bekannter märkischer Dichter, † Frankfurt a. d. O. im 42. Lebensjahre.

Brüning, bekannt durch seine lyrischen Dichtungen, in denen er schlichtes Naturgefühl zu starker nachhaltiger Wirkung brachte, versuchte sich auch auf der Bühne durch ein soziales Drama „Was wir nicht töten können", eine geschichtliche Tragödie „Der Herr der Erde" und zwei Schauspiele „Frau Gabrielens Erbe" und „Die Urd".

März 1919.

4. **Oscar Förster** (r. Neugebauer), Sänger, † Hamburg, geb. 6. Februar 1867 in Mainz.

6. **Konrad Krauß,** Theaterdirektor, † Heilbronn, leitete seit länger als 30 Jahren zusammen mit seinem Schwager Direktor Steng in rühmenswerter Weise das Heilbronner Stadttheater.

9. **Else Gebauer-Zöllner,** geb. Seidel, Chorsängerin am Landestheater Neustrelitz, † daselbst, geb. 6. Januar 1893 zu Breslau.

10. **Wilhelm Mühldorfer,** Kapellmeister a. D., † Cöln-Lindenthal, geb. 6. März 1836 zu Graz (Pens. d. Genoss.).

— **Franz Schwarz,** Kammersänger, † Magdeburg, geb. 11. Juni 1858 in Brünn.

Nach Besuch des Wiener Konservatoriums und nach weiteren Studien bei Gallera und Selva in Italien begann Schwarz seine Sängerlaufbahn in Wien und kam über Berlin, Frankfurt a. M., Bremen und Mannheim 1886 an das Hoftheater in Weimar. Hier errang er starke Erfolge, die er nicht nur einer glücklichen natürlichen Veranlagung, sondern seinem eisernen Fleiße und einer nimmermüden Arbeit verdankte, und die gerechte Würdigung seiner bedeutenden Leistungen fand in der Ernennung zum Kammersänger Ausdruck. Er gehörte zu den Künstlern, die unter Richard Strauß einen Neuruhm des Weimarischen Hoftheaters begründeten. Die großen Rollen, die er dort sein eigen nannte, namentlich aber die Aufgaben, die ihm das Musikdrama Wagners stellten, schufen ihm weit über Weimar hinaus Anerkennung und Erfolge, zumal ihn bei seinen Darbietungen ein starkes darstellerisches Talent unterstützte. Nach 10jährigem Wirken verließ er Weimar um eine Gastspielreise nach Amerika zu unternehmen. Von dort zurückgekehrt wirkte Schwarz mit gleichem Erfolge am Stadttheater in Breslau und trat 1899 in den Verband des Hamburger Stadttheaters, wo er bei Publikum und Presse ebenfalls die verdiente Anerkennung fand. Eine seiner wiederholten Gastspielreisen führte den Künstler auch nach Venedig, Mailand, Florenz, Bologna und Neapel. Nach weiteren Engagements in Mainz, Dresden und Halle kam er 1915 nach Magdeburg, wo er sich bis zu seinem Tode hervorragend betätigte. Aus seinem sehr umfangreichen Rollenrepertoir seien besonders genannt: Don Juan, Hans Sachs, Holländer, Wotan, Barbier, Rigoletto, Tell usw.

11. **Else Doser,** ehemal. Schauspielerin, Gattin des Schauspielers F. Moser, † Brünn, geb. 6. Oktober 1886 zu Berlin.

12. **Theodor Steinar,** ehemal. Schauspieler, † Breslau, geb. 13. Februar 1844 ebenda (Pens. d. Genoss.).

Als Sohn eines Kaufmanns geboren, widmete sich Steinar zunächst ebenfalls dem Kaufmannsstande. Ein Gastspiel Emil Devrients in seiner Vaterstadt ließ in ihm den Entschluß reifen, zur Bühne zu gehen. Seine Einberufung zum Militär hinderte ihn zunächst an seinem Vorhaben, jedoch bot ihm eine Soldatenvorstellung, die vor dem Könige in Berlin stattfand, Gelegenheit, zu schauspielerischer Mitwirkung. Der Ausbruch des deutsch österreichischen Krieges ließ ihn abermals seinen Entschluß nicht zur Ausführung zu bringen und erst nach Genesung von einer im Feldzuge erlittenen schweren Verwundung konnte er seine Absicht verwirklichen. Er besuchte das Dresdner Konservatorium, wo er von Devrient selbst ausgebildet wurde und durch dessen Empfehlung er 1869 sein erstes Engagement am Schweriner Hoftheater, an welchem er als jugendlicher Liebhaber debütierte, erhielt. Von Schwerin kam Steinar über Hamburg und Leipzig nach Prag, wo er es verstand, sich in kurzer Zeit durch seine Darstellung, unterstützt durch seine sympathische Erscheinung, die Gunst des Publikums zu erwerben. Nach fast 10jährigem erfolgreichen Wirken daselbst führten ihn seine Engagements nach Nürnberg, Wien (Stadttheater) und Brünn und 1884 gings über den großen Teich nach Amerika, wo er in New-York, Baltimore, Philadelphia usw. im Liebhaberfache gastierend reiche Lorbeeren erntete. Nach Deutschland zurückgekehrt, fungierte er zuerst als artistischer Direktor am Belle-Vedliance Theater in Berlin und war in der Folge sowohl als Darsteller wie als Regisseur an den Bühnen in Nürnberg, Pest (Deutsches Theater), Preßburg, Olmütz, Berlin (Residenz-Theater) tätig, bis er 1897 an das Stadttheater in Breslau berufen wurde, wo er als außerordentlich gewandter Darsteller reichen Beifall fand. Im Jahre 1901 zog er sich ins Privatleben zurück. Sein Repertoir umfaßte alle Liebhaber- und Heldenrollen im klassischen Drama sowie im Konversationsstück der neueren deutschen und französischen Literatur.

16. **Dorianne Fuchs,** geb. Lindemann, Schauspielerin, † Weimar im 78. Lebensjahre (Insassin des Marie-Seebach-Stifts).

19. **Kurt Leube,** Schauspieler, zuletzt am Stadttheater in Flensburg, † Leipzig im Alter von 27 Jahren.

Ein edler, lieber und bescheidener Mensch, ein aufstrebender junger Künstler ist mit ihm dahingegangen. Der Tod hatte ihn in dem großen Völkermorden da draußen verschont; aber ein heimtückisches Leiden hatte seinen jungen Körper unterminiert und brachte den Siebenundzwanzigjährigen in wenigen Tagen ins Grab. Ursprünglich für das Buchhändlergewerbe bestimmt, ging er, einem starken Triebe folgend, zur Bühne. Seine Ausbildung hatte er bei Bornstedt in Leipzig (dem jetzigen Direktor des Stadttheaters Flensburg) erhalten. In Konstanz begann er seine Laufbahn. Dann holte ihn Bornstedt nach Flensburg. Der Krieg machte seiner aufstrebenden Karriere ein jähes Ende.

21. **Bernhard Günzburger,** Kammersänger, Professor an der Kgl. Akademie der Tonkunst in München, † daselbst, geb. 3. Februar 1846 in Kriegshabe bei Augsburg.

Kammersänger Bernhard Günzburger, welcher als Professor der Münchener Akademie der Tonkunst 20 Jahre hindurch eine höchst erfolgreiche gesangspädagogische Tätigkeit ausgeübt hat, ist im Alter von 73 Jahren verschieden. Günzburger konnte, abgesehen von seinen glänzenden Lehrerfolgen, auch auf eine ruhmvolle künstlerische Vergangenheit zurückblicken. Er erregte in früheren Jahren sowohl auf der Bühne wie im Konzertsaal Aufsehen durch seinen herrlichen, vortrefflich durchgebildeten Bariton und durch seinen noblen, echt musikalischen Vortrag. Die Stadttheater in Hamburg, Cöln, Zürich, Basel, Mainz, Freiburg i. B., Regensburg, Düsseldorf, Augsburg, Breslau (wo Günzburger den Hans Sachs bei der dortigen ersten Aufführung der „Meistersinger" sang), das Hoftheater in Wiesbaden, die deutsche Oper in Philadelphia und New York usw. usw, sind Zeugen seiner Bühnenerfolge. Glanzrollen von ihm waren u. a. Wolfram, Holländer, Hans Sachs, Tell, Don Juan, Luna, Kühleborn usw. Als gefeierter Lieder- und Oratoriensänger ist Günzburger in fast allen größeren Städten Deutschlands und der Schweiz aufgetreten. Bei der Tonkünstlerversammlung des „Allgemeinen Deutschen Musikvereins" 1886 sang er in Gegenwart Franz Liszts dessen „Christus" und wurde von dem greisen Meister durch Worte schmeichelhafter Anerkennung ausgezeichnet. Bevor Günzburger durch Baron von Perfall nach München berufen wurde, war er mehrere Jahre am Konservatorium in Sondershausen tätig gewesen. Eine große Zahl hervorragender Sänger hat ihm ihre Ausbildung zu verdanken. Aus der großen Zahl seiner Schüler seien nur genannt: Kammersängerin Marie Wittl Knabl (München), Kammersängerin Anny Kreß (Coburg), der Bassist der Berliner Hofoper, Kammersänger Paul Knüpfer, dessen Stimmkollegen Wang, Paul, Buttlig (Dresden), Konzertsänger Richard Schmid, Professor der Münchener Akademie der Tonkunst usw. usw.

(?) **August Klein,** Musikdirektor, † Cassel im Alter von [illegible], war jahrzehntelang Gesangslehrer am städtischen Oberlyzeum in Kassel, Dirigent des Männergesangvereins „Liederkranz" und erfolgreicher Komponist zahlreicher Volksgesänge.

(?) **Max Werden,** Chorsänger, † Buch i. d. Mark, geb. 17. Dezember 1892 zu Berlin.

(?) **Adolf Flüggen,** Hauptkassenkontrolleur des Nationaltheaters in München, † daselbst im Alter von 49 Jahren.

Sohn des bekannten Professors und Historienmalers Josef Flüggen, wandte sich Flüggen zuerst der Kunst seines Vaters zu, trat aber später als Assistent beim Hoftheater in München ein und errang sich bald die Stellung des Tageskassierers. Er war in dieser Eigenschaft bei seinen Vorgesetzten sehr geschätzt und beim Münchener Theaterpublikum eine sehr beliebte und populäre Persönlichkeit.

(?) **Heinrich Vollrat Schumacher,** bekannter Romanschriftsteller, † Berlin im 58. Lebensjahre.

Heinrich Vollrat Schumacher, der längere Zeit als Schriftsteller der „Modernen Kunst" tätig war, ist als Verfasser humoristischer, mehr noch komischer Romane hervorgetreten. Die Bühnenwelt verdankt ihm den mit Gustav Moser verfaßten Schwank „Der Sommerleutnant", der über viele namhafte Bühnen ging.

April 1919.

1. **Heinrich Lee,** Schriftsteller, † Cöln, geb. 24. Juni 1862 in Hirschberg i. Schl.

Lee, der eigentlich Landsberger hieß, verfaßte eine Reihe von Romanen und Novellen die sich durch feine Beobachtungsgabe und Humor auszeichnen. Auch die Volksstücke „Gustav Ostern" und „Der Schlagbaum" fanden viel Beifall. Letzteres erlebte seine Uraufführung am Berliner Theater, um später eine geraume Zeit das Repertoire des Königlichen Schauspielhauses zu beherrschen.

4. **Frau Hoftheaterdirektor Auguste Picker,** zuletzt in Gera, † Meiningen, geb. 18. Mai 1832.

Wieder hat der Tod eine alte Kunstveteranin abgerufen. Frau Hoftheaterdirektor Auguste Picker, zuletzt in Gera, am 18. Mai 1832 als Tochter eines höheren Beamten in Braunschweig geboren, starb sie am 4. April 1919 in ihrem Besitztum in Meiningen bei ihrer einzigen Tochter. Eines der ältesten Mitglieder der Genossenschaft, welcher sie eine treue Anhängerin und Förderin war, hat sie sich durch ihren hilfsbereiten Charakter, durch ausgeprägten Wohltätigkeitssinn die Herzen vieler erworben.

5. **Fritz Martens,** Regisseur und Schauspieler am Stadttheater in Thorn, † in einem Lazarett an den Folgen eines im Kriege zugezogenen Leidens.

6. **Milla Scholz,** Kgl. Hofschauspielerin, Mitglied des früheren Kgl. Theaters in Hannover, † daselbst, geb. 24. Juni 1835 in Pyrmont.

Mit Milla Scholz ist die älteste aktive Schauspielerin Deutschlands aus dem Leben geschieden. Schon frühzeitig, mit 15 Jahren, begann sie ihre Bühnenlaufbahn in einem Sommertheater in Hannover und kam von dort ans Hamburger Stadttheater, wo sie bei ihrem ersten Auftreten bereits unleugbares Talent bewies. 1852 wurde sie für das Hoftheater in Hannover verpflichtet, wo sie mit großem Erfolge als Naive wirkte und sich der besonderen Gunst des Königspaares zu erfreuen hatte. Im Jahre 1856 bemühte sie sich um ein Engagement am Burgtheater in Wien, und als die sehr hochgewachsene junge Dame sich bei Laube meldete, fragte dieser erstaunt, wie er selbst schreibt, „Naive Rollen — bei dieser Länge?" Jedoch der wohltuende Eindruck, den sie auf ihn machte, wie auch ihr bescheidenes und anspruchsloses Wesen, bestimmte ihn, einen Versuch zu machen. Bei ihrem ersten Auftreten gefiel sie dem Publikum jedoch außerordentlich und so feierte sie bald als sentimental-tragische Liebhaberin große Triumphe. Aber bereits nach zwei Jahren verließ sie diesen Wirkungskreis um sich zu verheiraten. Als sie im Jahre 1870 ihren Gatten verlor, trat sie wieder in den Verband des Hoftheaters in Hannover. Aus der Naiven war inzwischen eine Anstandsdame geworden, die schnell den Uebergang ins Mutterfach vollzog. Wie einst in jungen Rollen so erntete sie auch jetzt ungeteilten Beifall. Bis zuletzt erfreute sie sich besten Wohlseins, und noch vor drei Tagen reichte sie an den Künstlerrat des Opern- und Schauspielhauses eine Beschwerde wegen schlechter Beschäftigung ein, in der sie ausführte, daß sie sich völlig imstande fühle, ihr Fach auszufüllen. Nun hat ein Herzschlag dem Leben und Streben der bald Vierundachtzigjährigen ein Ziel gesetzt.

8. **Friedrich Petersssohn,** langjähriger Direktor des Görlitzer Stadttheaters, † daselbst.

Schon längere Zeit war er herzkrank, führte aber dabei die Geschäfte seines Theaters weiter, bis die Aerzte ihm dieses untersagten. Sein Leben war ein arbeitsreiches, er lebte nur für seine Kunst, der er bis zum letzten Atemzuge treu blieb. In dem Fach als Heldenvater war er 10 Jahre am Magdeburger Stadttheater engagiert und infolge seiner mächtigen Figur und seines prächtigen Organs eine große Stütze und Zierde des Ensembles.

12. **Luise Hulfer-Sonja,** Mitglied des Zentraltheaters in Magdeburg, † daselbst im Alter von 30 Jahren.

13. **Jean Hofmann,** Schauspieler und Spielleiter, † Kötzschenbroda b. Dresden, geb. 2. Mai 1853 zu Frankfurt a. M. (Pens. d. Genoss.).

Hofmann, der Sohn eines Gärtnereibesitzers, hegte schon in ganz jungen Jahren den Wunsch, zum Theater zu gehen, und so betrat er, kaum der Schule entwachsen, ohne dramatische Vorbildung, im Jahre 1870 in seiner Vaterstadt am Stadttheater zum ersten Male die Bühne. Die weiteren Etappen seiner Bühnenlaufbahn waren Leipzig (Stadtth.), Berlin (Nationalth.) Stettin, abermals Frankfurt und Leipzig, Hamburg (Stadtth.), nochmals Frankfurt, Breslau und Thalia-Th. Hamburg (1897). Nach Verlassen dieses letzteren Engagements übte Hofmann seine Kunst nur noch als Gast an ersten deutschen Bühnen aus, wobei er Rollen, wie Wallenstein, Götz, Tell, Macbeth, Faust, Egmont u. a. bevorzugte. Hofmann war zweimal verheiratet. Das erstemal mit Auguste Vaison, seine zweite Frau ist Klara Salbach.

— **Hermann Kretschmer,** Direktor des Stadttheaters in Waldenburg, † daselbst im Alter von 34 Jahren.

— **Frau Mathilde Mayer,** ehemal. Tänzerin, † München, geb. 11. Juni 1849 ebenda (Pens. d. Genoss.).

14. **Heinz l'Arbo,** Schauspieler, † Leipzig im Alter von 63 Jahren.

17. **Louise Gysi,** geb. Trenka, ehemal. Schauspielerin und Sängerin, † Weimar, geb. 15. Juni 1834 zu Wien (Pens. d. Genoss. u. Insassin des Marie-Seebach-Stifts).

— **Josef Vogel,** Beleuchtungsinspektor, † Bern.

20. **Harry Alsen,** ehemal. Schauspieler, † Stuttgart, geb. 2. April 1862 zu Halle a. d. S. (Pens. d. Genoss.).

Schon frühzeitig zeigte Alsen Neigung und Talent für die Schauspielkunst und so begann er ohne besondere dramatische Vorbildung seine Bühnenlaufbahn bei einer reisenden Gesellschaft. Ernst Gettke, welcher auf das junge Talent aufmerksam wurde, engagierte ihn ans Leipziger Stadttheater, wo er selbst seinerzeit als Oberregisseur wirkte. Wenn auch nur in zweiten Rollen beschäftigt, entledigte er sich seiner Aufgaben zu allseitiger Zufriedenheit. Von Leipzig kam er über Stettin und Crefeld ans Deutsche Theater in Berlin, wo ihm Rollen wie Max in „Kollege Krampton", Gerstl in „Doktor Klaus", Schüler im „Faust" anvertraut wurden. Das Gastspiel des Deutschen Theaters in der Theater- und Musikausstellung in Wien hatte zur Folge, daß ihn Hofburgtheaterdirektor Burckhardt für das Burgtheater verpflichtete. Obgleich hier in tragenden Rollen beschäftigt, genügte ihm dieser Wirkungskreis nicht und so verließ er Wien, um in den Verband des Stuttgarter Hoftheaters zu treten, wo er als geschätzte Stütze des Ensembles bis 1918 ununterbrochen wirkte, um sich dann ins Privatleben zurückzuziehen.

— **Magdalene Dischner,** früheres Mitglied des Stuttgarter Hoftheaters, † daselbst, geb. 12. April 1848 zu Karlsruhe (Pens. d. Genoss.).

21. **Anni Rudloff,** Schauspielerin, zuletzt Stadttheater in Greifswald, † daselbst.

23. **Gottfried Krüger,** der treffliche Bariton des Stadttheaters in Bamberg, verschied nach kurzem, schwerem Krankenlager am 23. April im städtischen Krankenhause in den Armen seiner Kollegen List und Horand.

Mit ihm ist nicht nur ein wackerer, strebsamer Sänger, sondern auch ein lieber, edler Mensch, der seinen unverwüstlichen Humor in jeder Lage des Lebens zu wahren wußte, dahingegangen. Wenn auch viele Kollegen durch den frühzeitigen Schluß der Spielzeit ihrem Krüger das letzte Geleit nicht geben konnten, so werden sie ihm doch alle ein ehrendes Andenken bewahren.

26. **Willy Breuer,** Schauspieler, † Bad Nauheim, geb. 24. Juli 1873 zu Brieg.

Der Verstorbene wirkte seit 1892 an verschiedenen Bühnen des Reiches zuerst als jugendlicher Liebhaber dann als I. Held und Charakterdarsteller und betätigte sich später mit gutem Erfolg als Regisseur und Dramaturg.

28. **Rudolf Moest,** Kgl. preuß. und Fürstl. Schaumb.-Lipp. Kammersänger, † in Wien, geb. am 22. April 1872 zu Karlsruhe.

Rudolf Moest, ein Bruder des bekannten Direktors der Reicher'schen Hochschule für Musik in Berlin, entstammte einer badischen Künstlerfamilie. Schon früh erregte seine schöne Stimme Aufsehen in Schülerkonzerten, und Carl Speigler und Fritz Plank, der unvergessene Baritonist, verwiesen den Jüngling auf die Bühnenlaufbahn. Moest wurde Schüler des Professors Hermann und nahm Gesangsunterricht bei Dr. Franz Krückl. Im Jahre 1892 betrat er zum ersten Male die Bühne, und zwar am Stadttheater in Straßburg i. E. als Ruggiero in Halévys „Jüdin", 1896 kam er an das Königliche Theater zu Hannover, nachdem er als Leporello und Kaspar äußerst erfolgreich gastiert hatte. Moest hat im Laufe der 18 Jahre, die er dort wirkte, sowohl Partien aus dem hohen und tiefen Baßfach, dem Baßbuffofach, dem lyrischen und auch Heldenbaritonfach wegen seiner herrlichen, umfangreichen Stimme singen können. Partien wie Escamillo, Marke, Pogner, Marimus, Gurnemanz, Sachs, Wolfram, Mephisto Falstaff, König Heinrich, Leporello, Gunther, Kühleborn, Stadinger, Landgraf, Fasolt, Figaro, Wotan, Bombardon, Heerrufer, bildeten seine glänzendsten Darbietungen. Besonders Figaro, Wotan Bombardon, Heerrufer und Mephisto waren für Hannover vorbildlich. — Rudolf Moest wurde, nachdem er schon Fürstl. Lipp. Kammersänger geworden, 1907 zum Kgl. Preuß. Kammersänger ernannt. Da der Künstler an den größeren deutschen Bühnen wie Wien, Berlin, Stuttgart, München, Karlsruhe, Weimar stets als Gast zugezogen wurde, wurde man auch in Bayreuth auf ihn aufmerksam. Im Jahre 1909 sang er bei den Bayreuther Wagner-Festspielen dann den König in „Lohengrin" und Titurel mit ganz bedeutendem Erfolg. Als sodann die Wiener Hofoper dem Künstler ein glänzendes Anerbieten zum dortigen Eintritt machte, schied Moest am 14. Juni 1914 von Hannover als Sachs. Im Wiener Opernhaus

hat sich Moest dann ebenfalls glänzend durchgesetzt, wirkte aber nur kaum 5 Jahre bis zu seinem plötzlichen Tode dort. Am 28. April 1919 hatte er noch den Lothario in „Mignon" gesungen, um dann auf dem Nachhausewege am Herzschlag tot zusammenzubrechen. Moest bleibt in Wien und besonders in Hannover unvergessen.

29. **Leopold Adler**, ehemal. Direktor am Hoftheater in Braunschweig, vordem Regisseur und Dramaturg am Kgl. Schauspielhause in Berlin, † München, geb. 5. März 1850 zu Eibenschitz (Pens. d. Genossen.).

Adler begann seine Regietätigkeit in Leipzig, wurde dann an das neu begründete Schillertheater in Berlin berufen, an dessen schneller künstlerischer Entwicklung er in hervorragender Weise beteiligt war. Er folgte dann einem Rufe an das Königl. Schauspielhaus, wo sich sein Wollen und Können allerdings nicht in der gewünschten Weise entfalten konnte. Von hier berief ihn das Braunschweiger Hoftheater zu seinem Direktor. Adlers Inszenierungen fußten auf einer gründlichen wissenschaftlichen Grundlage, wie er es denn wie selten einer verstand, ein Bühnenwerk bis ins Kleinste wissenschaftlich zu durchdringen. Auch als dramatischer Schriftsteller ist Adler durch sein Bühnenwerk „Drei Siege", eine Einakkertrilogie und „Das Buch Hiob" bekannt geworden. Die Bühnenwelt wird dem fleißigen und liebenswürdigen, sympathischen Menschen ein freundliches Andenken bewahren.

(?) **Karl Pfeifer**, ehemal. Kammermusiker am Hoftheater zu Karlsruhe, † Pößneck in Thür. im 61. Lebensjahre (Pens. d. Genoss.).

(?) **De Garmo**, erster Baritonist am Wiesbadener Hoftheater, † daselbst.

Der Künstler, geborener Amerikaner, der auch in Berlin hochgeschätzt war, stand im Begriff, in seine Heimat zurückzukehren um ein Engagement an der Metropolitan Opera in New York anzutreten.

(?) **Gustav v. Rößler**, früherer Chordirektor der Frankfurter Oper, † Isenburg in Hessen im Alter von 69 Jahren. Der Verstorbene hat sich als Komponist einer ganzen Anzahl Märchen, u. a. „Prinzessin Goldhaar", einen Namen gemacht.

(?) **Paul Geisler**, bekannter Musikdramatiker, † Posen im Alter von 62 Jahren.

Als Dirigent des Angelo Neumannschen Wagner-Wandertheaters hat sich Geisler zuerst bekannt gemacht. Als Opernkomponist hat er eine nicht unbedeutende Befähigung gezeigt. Am Stadttheater in Bremen, wo er wirkte, wurde seine Oper „Ingeborg" mit großem Erfolge gegeben. Später führte das „Theater des Westens" in Berlin seine Tondichtung „Fridericus rex" auf, ferner kam er mit seiner Oper „Wir siegen" in Berlin zu Worte. Auch die sinfonischen Dichtungen „Der Rattenfänger von Hameln" und „Till Eulenspiegel" stammen aus seiner Feder. Seit 1899 leitete Geisler als Chorleiter, Musikschriftsteller und Pädagoge in Posen.

(?) **Lotte Bongers**, Schauspielerin, † Dresden.

Lotte Bongers, erste Heldin und Liebhaberin, ist in jungen Jahren bei Dresden gestorben. Ihre Begabung und ihr künstlerisches Streben zeigten sich bestens in der ersten Spielzeit des Genossenschaftstheaters in Guben, von wo sie sofort nach Barmen berufen wurde. Der Krieg störte jedoch auch ihre Bahn. Im Sommer 1917 kam sie gern wieder zur neugegründeten „Waldbühne" in Buschmühle bei Frankfurt a. d. O., wo ihre Leistungen als Iphigenie und Sappho dankbar größte Anerkennung fanden. Erneute intensivste Studien in Dresden sollten ihren Aufstieg besiegeln und auch die Erfüllung eines Herzenswunsches bringen. Beides hat der zu frühe Tod nun zerstört.

Mai 1919.

3. **Fritz Krauß**, Schauspieler, † Bunzlau, geb. 6. März 1884 zu Breslau.

15. **Hilde Coste**, Schauspielerin am ehemaligen Kgl. Schauspielhause zu Berlin, † daselbst im Alter von 25 Jahren.

An den Folgen einer Operation ist Hilde Coste, ein junges hoffnungsvolles Talent, aus dem Leben geschieden. Als Tochter eines Gymnasialdirektors begann sie ihre Bühnenlaufbahn am Märk. Wandertheater, ging dann an die Neue Wiener Bühne in Wien und trat 1916 nach erfolgreichem Gastspiel als Gisa Holm im „Flachsmann als Erzieher" in den Verband des Kgl. Schauspielhauses in Berlin. Die Künstlerin hat viele Proben eines

starken, nach Reife ringenden Könnens gegeben: sie spielte sowohl das Fach der munteren Liebhaberin wie naiv sentimentale Rollen und gehörte zu den Repertoirestützen dieser Bühne. Auch schriftstellerisch hatte sich die Verstorbene betätigt.

16. **Tiechl-Neustätter,** Oberinspizient i. R. am Burgtheater Wien, gest. ebenda, geb. 1. Februar 1851 in Wiener-Neustadt (Pens. d. Genoss.).

18. **Resi Beil,** Schauspielerin und Sängerin, † Aachen im Alter von 55 Jahren.

Nachdem sie in ihrer Jugend viele Erfolge als Soubrette und jugendliche Sängerin an mehreren Theatern des Reiches und der Schweiz geerntet und dem Bühnenleben bereits Valet gesagt hatte, zwangen sie ihre Verluste durch den Leipziger Bankkrach, wieder die weltbedeutenden Bretter — diesmal als komische Alte — zu betreten. Nach mehrjährigen Verpflichtungen in Erfurt, Essen-Dortmund, Kiel und Riga war sie seit Herbst 1916 am Aachener Stadttheater engagiert. Bis zuletzt war sie ein Vorbild eifrigster Pflichttreue, trotz ihres immer stärker auftretenden Leidens, von dem sie im Krankenhaus erlöst wurde.

20. **Carl Zeitz,** ehemal. Oberregisseur und Schauspieler, † Berlin, geb. 28. Januar 1858 ebenda.

Karl Zeitz ging Anfang 1880 zur Bühne und war an ersten Provinzialbühnen, zuletzt 1907—1912 am Stadttheater Essen, 1912—1913 in Chemnitz, wie auch in Barmen-Elberfeld, Oldenburg, unter Barnay am Berliner Theater in Berlin tätig. Zeitz zeigte ein hervorragendes Verständnis für Regiekunst und fand als Regisseur wie als Schauspieler (Shylock, Franz Moor, Flachsmann Pastor Manders usw.) große Anerkennung bei Publikum und Presse. Bei Beginn des Krieges wartete er als Hilfsregisseur am hiesigen Schillertheater und fand in den letzten Jahren eine Stellung als Aushilfsbeamter in der Verwaltung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

21. **Lina Schäfer,** ehemal. Hofschauspielerin, † Braunschweig, geb. 30. Juli 1827 zu Cöln (Pens. d. Genoss.).

An den Folgen eines Unfalls ist das älteste Mitglied des früheren Braunschweiger Hoftheaters, Lina Schäfer, im Krankenhaus zum Roten Kreuz gestorben. Die alte Dame hatte sich bei einem Sturz den Oberschenkel gebrochen. Bei ihrem hohen Alter verschlimmerte sich der Zustand. Lina Schäfer, am 30. Juli 1827 in Cöln geboren, erhielt ihre Ausbildung bei ihrem Vater, dem Sänger und späteren Schauspieldirektor Ludwig Schäfer. 1843 betrat sie zum ersten Male die Bühne und zwar in Aachen. Ihre Laufbahn führte sie dann an die Stadttheater zu Münster i. W., Aachen und Leipzig und über die Hoftheater in Cassel, Stuttgart und Mannheim; auch am Burgtheater in Wien hat sie einige Jahre gewirkt. Auf ihrer ganzen Bühnenlaufbahn waren ihr große Erfolge beschieden. 1859 kam Lina Schäfer dann an das Braunschweiger Hoftheater, wo sie bis 1901 mit großem Erfolge tätig war. Im Alter von 74 Jahren zog sie sich 1901 ins Privatleben zurück, später wurde sie auch zum Ehrenmitglied des Theaters ernannt. 1913 konnte sie auch das überaus seltene Fest des 70jährigen Bühnenjubiläums feiern.

25. **Willy Bentler,** Theaterdirektor und Schriftsteller, † Dresden im 41. Lebensjahre.

— **Siegfried Hagen,** Schauspieler und Theaterdirektor, † Loschwitz, geb. 7. Juli 1891 ebenda.

Aus der Theaterschule von Senff-Georgi in Dresden hervorgegangen, vollendete er sein dramatisches Studium bei dem damaligen Dresdner Hofschauspieler Artur Holz, bei welchem er auch dramaturgische und Regiestudien betrieb. 1913 kam er ans Stadttheater in Stettin und betätigte sich im Sommer 1914 an der Waldbühne Bärenburg und am Theater in Klosdorf als Schauspiel. Direktor und Spielleiter. Nachdem Hagen kurze Zeit als freiwilliger Krankenpfleger auf dem westlichen Kriegsschauplatz tätig gewesen, kam er als Spielleiter und Darsteller ans Genossenschaftstheater in Guben. Im Sommer 1917 leitete er das Harzer Bergtheater in Thale i. Harz und 1918 die Deutschen Heimatspiele in Potsdam.

— **Hans Scheschonka,** Schauspieler, zuletzt am Stadttheater in Brieg, † daselbst, geb. 15. April 1884 in Berlin.

(?) **Max Wolfheim,** erster Kapellmeister des Palasttheaters in Berlin, † daselbst.

Der Künstler gehörte als erfolgreicher Dirigent verschiedenen Berliner Bühnen und früher ersten Provinztheatern an. Auch auf pädagogischem Gebiet hat er sich mit Erfolg betätigt.

(?) **Meta Kraetky,** Schauspielerin, langjähriges Mitglied des ehemaligen Hoftheaters, jetzt Landestheater in Coburg, † daselbst.

(?) **Bausmann,** Kammermusiker am ehemaligen Hoftheater, jetzt Landestheater, in Coburg, † daselbst.

(?) **Geheimrat Prof. Max Brückner,** berühmter Theatermaler, † Coburg.

(?) **Geheimrat Eduard von Tempeltey,** der Senior der deutschen Bühnendichter, † Coburg, geb. 13. Oktober 1832 zu Berlin.

Als Sohn eines weitbekannten Landschaftsmalers wurde Tempeltey in Berlin geboren. Literarische und politische Neigungen führten ihn früh der Journalistik zu. Als Redakteur des Feuilletons der Nationalzeitung und Schriftführer der Fortschrittspartei betätigte er sich auf politischem Gebiete. Schon mit 25 Jahren schrieb er die Tragödie „Klytämnestra", welche unter Laube im Jahre 1856 am Burgtheater mit Julie Rettich ihre Uraufführung erlebte und ihren Weg über alle namhaften Bühnen machte. Auch seine Liedersammlung „Mariengarn" hatte in jener Zeit dankbares Publikum gefunden. Im Jahre 1862 wurde er auf Gustav Freytags Empfehlung vom Herzog Ernst II. an den Coburger Hof berufen und stieg hier bald zu den höchsten Ehren auf. Als Kabinettsrat, dann als Intendant und Kabinettspräsident genoß Tempeltey das Vertrauen des Fürsten in allen wichtigen Angelegenheiten. Eine seltene Freundschaft verband ihn mit seinem Herrn und ebenso mit Gustav Freytag. Die 1904 durch ihn erfolgte Herausgabe des Briefwechsels der beiden letzteren beruhte auf genauester Sach- und Personenkunde, und es ist kein Geheimnis, daß er auch bei des Herzogs eigenem Werke „Aus meinem Leben und aus meiner Zeit" mitgewirkt hat. Von Tempeltens dramatischen Werken ist sein Schauspiel „Hie Welf, hie Waiblingen", das den Streit zwischen Friedrich Barbarossa und Heinrich dem Löwen behandelt, mit den Vorzügen einer edelen und formvollendeten, oft sentenzenartig zugespitzten Sprache in gleicher Weise wie seine „Klytämnestra" ausgestattet, hat sich aber trotz der zustimmenden Aufnahme, die es fand, ebensowenig auf dem Spielplane halten können wie sein „Cromwell", dessen Uraufführung sein Freund Staegemann 1883 auf dem Leipziger Stadttheater veranstaltete, und das im Berliner Königlichen Schauspielhause nur einen warmen Achtungserfolg erzielte. Sein Schauspiel „Daheim", 1871 in Gotha zum ersten Male aufgeführt, bürgerte sich trotz des vielen darin enthaltenen Geistreichen und Humorvollen nicht ein. Zahlreich sind kleinere Arbeiten von ihm, die sich mit Storm, Rückert, dem Herzoge Ernst von Coburg u. a. beschäftigen, eine Bearbeitung von Heinrich v. Kleists „Familie Schroffenstein" und sogar ein Operntextbuch. Als Mitglied des Deutschen Bühnenvereins wird sein Wirken unvergeßlich bleiben. Obwohl aktives Mitglied nur von 1871 bis 1878, wurde er doch bereits am 15. April 1878 zum Ehrenmitgliede ernannt; denn er war Obmann des Schiedsgerichts vom 29 Mai 1873 bis dahin gewesen und führte sodann dessen dornenvolle Aufgaben auch von 1882 bis 1898 fort. 1897 wurde er auch stellvertretendes Mitglied des Direktorialausschusses und 1898 Ehrenmitglied dieser Körperschaft. Auch die Genossenschaft verliert in ihm einen ihren Bestrebungen wohlgesinnten Förderer

Juni 1919.

3. **Therese Munding,** ehemal. Chorsängerin, † Beuthen, geb. 20. Februar 1837 zu Burghausen (Pens. d. Genoss.).

10. **Agnes Stroh,** geb. Hafner, ehemal. Chorsängerin, † Cassel, geb. 25. Mai 1853 zu Cöln (Pens. d. Genoss.).

13. **Gisella Klein,** Schauspielerin, Mitglied des Deutschen Landestheaters in Prag, † daselbst, geb. 28. Januar 1873 zu Wien.

Sie hatte unter Angelo Neumann begonnen und spielte gewissermaßen von Jugend auf das Fach der komischen Alten.

15. **Lina Frey,** geb. Rötger, ehemal. Schauspielerin, † Hamburg, geb. 20. September 1837 ebenda (Pens. d. Genoss.).

Als junges Mädchen hatte die Verstorbene auf Veranlassung von Chéri Maurice eine Ausbildung als jugendliche Sängerin genossen allein ihr Lampenfieber war beim Gesang so groß, daß sie auf die Laufbahn einer Sängerin verzichten mußte. Sie wandte sich dem Schauspiel zu und war als muntere Liebhaberin als Lina Rötger in Kiel, Lübeck, Hamburg lange erfolgreich tätig, bis sie im Jahre 1873 in Hanau a M. engagiert wurde, wo sie sich zuerst im jugendlichen, später im Fache der komischen Alten eine seltene Beliebtheit erwarb. Am 28. August 1881 verheiratete sie sich mit ihrem Direktor, mit dem sie in glücklichster Ehe lebte, bis dieser am 17. Dezember 1894 der Tod des Gatten ein Ziel setzte. Während ihrer Hanauer Zeit erwarb sie viele Freunde im Publikum, wie im Kreise der Kollegenschaft und man sah sie sehr ungern nach dem Tode ihres Mannes nach Hamburg ziehen, wo sie mit ihren nun auch längst verstorbenen Schwestern ihr Domizil

aufschlug, um in ihrer Heimat, umgeben von vielen lieben Bekannten und Freunden, ihren Lebensabend zu beschließen. Gepflegt von ihrer Nichte verbrachte sie die letzten Monate und verschied schließlich an den Folgen der Altersschwäche.

17. **Anna Moor-Schletterer,** Sängerin und Schauspielerin, † Bamberg.

Frau Anna Moor-Schletterer, Tochter des verstorbenen Musikschriftstellers und Komponisten Dr. H. M. Schletterer aus Augsburg, Ehegattin des in der Theaterwelt bekannten Oberspielleiters der Oper und I. Baßbuffos Oscar Moor, war unter ihrem Mädchennamen Anna Schletterer von 1886 bis 1903 eine anerkannte jugendliche Sängerin und Opernsoubrette an den Stadttheatern Cöln, Riga, Zürich, Königsberg usw und dem Hoftheater Schwerin, später als Frau eine ebenso glänzende komische Alte in der Oper und Operette an den Stadttheatern Aachen, Stettin, Würzburg, zuletzt längere Jahre am Hoftheater in Altenburg. Ihr letztes Engagement war im ersten Kriegsjahre am Stadttheater Colmar, wo sie durch einen Nervenchok, verursacht durch eine Fliegerbombe und die Sorgen um ihren einzigen Sohn im Felde den Keim zu ihrer schweren Krankheit erhielt. Frau Anna Moor-Schletterer war eine der seltenen soliden Künstlerinnen, die mit schöner Stimme und Kunstgesang ein geradezu frappierendes schauspielerisches Talent verband, das sie in den jüngeren Jahren als gefeierte Carmen, Rose Friquet, Marie im „Trompeter" usw. erscheinen ließ, während sie später neben einer guten Donna Juanita als famose komische Alte in der Operette, einer Irmentraut in der Oper usw. auch Kabinettleistungen im Schauspiel zuwege brachte. Mit Frau Moor ist eine echte und wirkliche Künstlerin der Oper- und Schauspielkunst entrissen.

20. **Clara Bredull,** Schauspielerin und Sängerin, † Cassel im Alter von 23 Jahren.

27. **Matthäus Huß,** langjähriger Theaterdirektor, † Frankfurt a. M. im Alter von 54 Jahren.

Mitten aus seiner Arbeit, von einem Gang zur Post nach Hause kommend, ereilte ihn der Tod. In seinen jungen Jahren als Schauspieler an bekannten Bühnen tätig, war er ein guter Vertreter seines Fachs, als I. Komiker, dem er bis zu seinem Tode treu blieb, und viele werden sich der angenehmen Stunden erinnern können, die er ihnen durch seinen urwüchsigen, gesunden Humor bereitete.

(?) **Karl Pfeiffer,** erster Kapellmeister der Hamburger Volksoper, † Hamburg.

Die Direktion und die Mitglieder der Volksoper widmen ihm folgenden Nachruf: „Der Dahingeschiedene war ein ernster Künstler, seltener Musiker und guter Mensch, der bis zum letzten Atemzuge der Kunst und unserm Institute sein ganzes Sinnen und Trachten widmete. Er wird uns immer ein Vorbild sein und sein Andenken wird von uns stets hochgehalten werden."

(?) **Heinrich Schmidt,** ehemal. Orchestermitglied, † Berlin, geb. 15. Juli 1866 zu Hildburghausen.

(?) **Gertrude Edthofer,** Schauspielerin an den Kammerspielen in Wien, † daselbst.

Juli 1919.

2. **Agnes Werner-Wagner,** geb. Dentler, Schauspielerin, Gattin des Theaterdirektors Oscar Wagner, † Berlin, geb. 1. Mai 1855 zu Köslin i. Pomm.

Als Schauspielerkind betrat die kleine Dentler frühzeitig die Bühne ihrer Vaterstadt Danzig. Ihre Jugend war noch so groß, daß Döring entsetzt das junge Menschenkind anstarrte, das ihm gelegentlich eines Gastspieles als Hexe im „Faust" vorgestellt wurde, doch nach der ersten Probe erklärte Döring: „Det Kind soll de Hexe spielen!" 1872 begann ihre eigentliche Bühnenlaufbahn unter Woltersdorf am Stadttheater in Königsberg. Nach Engagements in Stettin, Reval usw verheiratete sie sich mit dem ersten Helden Heinrich Werner und war mit ihm an verschiedenen Provinztheatern in Oesterreich engagiert. Kaum 21 Jahre alt, ging die resolute Naive ins Fach der komischen Alten über, um mit ihrem Manne zusammen bleiben zu können. Nach kaum zwölfjähriger glücklicher Ehe starb Heinrich Werner in Stralsund und Agnes Werner folgte einem Engagement nach Görlitz. Hier entdeckte Direktor Sternheim die vortreffliche Alte und engagierte sie an das Belle-Alliance-Theater, dem sie fünf Jahre angehörte. Ueber das neuerbaute „Neue Theater" kam sie ans Schillertheater und zählte seit seiner Begründung 12 Jahre lang zu dessen beliebtesten Mitgliedern. In dieser Zeit verheiratete sie sich zum zweiten Male mit dem Charakterspieler Oscar Wagner, war dann mit ihm zusammen am Kleinen Theater unter

Dir. Barnowsky engagiert, bis ihr Gatte die Direktion des Friedrich-Wilhelmstädtischen Schauspielhauses übernahm. Nach drei Jahren seiner Direktionsführung ging sie an die Neue Volksbühne und eröffnete mit ihr das Theater am Bülowplatz, dem sie noch während des ersten Kriegsjahres als hervorragendes Mitglied angehörte. Um ihrem am Kriege teilnehmenden Gatten nahe zu sein, ging sie als Schwester nach Warschau, fand dann Anstellung als Bibliothekarin an der dortigen Universität, bis ihr Mann das Deutsche Theater in Warschau begründete und einen neuen künstlerischen Wirkungskreis für sie schuf. Mitten in gefeierter Tätigkeit brach sie in Warschau auf der Straße zusammen und nach 1½jährigem schweren Leiden erlöste sie der Tod von qualvollen Schmerzen. Noch in der ersten Vorstellung der Genossenschaft für die feldgrauen Schauspieler im Kleinen Schauspielhause hat sie die Mutter Schmalenbach in der „Haubenlerche" gespielt.

Eine glänzende Schauspielerin mit köstlichem Humor und tiefem warmen Empfinden ist mit ihr dahingegangen, eine Darstellerin von hinreißender Natürlichkeit. Ihre Herzensgüte erwies sich stets bedrängten Berufsgenossen gegenüber, so war sie eine begeisterte Genossenschafterin, die alljährlich mit seltener Treue die Tribüne der Vertreterversammlung zierte.

5. **Gustav Held,** Schauspieler, † München, geb. 7. September 1888 zu Berlin.

Nachdem Held seine Bühnentätigkeit in Trier begonnen und nach weiteren Engagements in Essen und Wilhelmshaven riß auch ihn der Kriegsbeginn aus seiner Laufbahn, und begeistert für die große Sache des Vaterlandes eilte der junge Künstler an die Front. Nach dreijährigem Frontdienst erkrankte er schwer an der Malaria. Kaum genesen von der Malaria begann der junge hoffnungsvolle, feinsinnige Künstler seine Tätigkeit wieder im Herbst 1917 am Deutschen Theater in Libau, um im nächsten Frühjahr wieder — als Leutnant und Kompagnieführer, mit dem Eisernen Kreuz ausgezeichnet — an die Front zu gehen. Nach Kriegsende sollte seine Laufbahn am Münchner Nationaltheater den verdienten Aufschwung nehmen, da faßte ihn die wiedererwachte tückische Krankheit am 5. Juli dahin. Unser ganzer Stand muß um ihn trauern, denn er war als Mensch und Künstler eine Idealgestalt.

— **Otto Beyer,** Friseur am Trianontheater zu Berlin, † ebenda.

6. **Käte Basté,** ehemal. Schauspielerin und langjährige Leiterin des Kurtheaters auf Helgoland, † Dresden im Alter von 45 Jahren.

Sie entstammte einer Schauspielerfamilie, die schon durch drei Generationen auf der Bühne zu Hause war, und begann ihre künstlerische Laufbahn als 16jähriges Mädchen am Berliner Lessing-Theater, wo sie als erstes „Sonnenscheinchen" Sudermanns Aufsehen erweckte. Von dort kam sie ans Wallner Theater, das damals ihr Schwager Franz Wallner (der Gatte ihrer Schwester Charlotte Basté) leitete, dann ans Lobe-Theater in Breslau. Seit dieser Zeit widmete sie sich ganz der Gastspieltätigkeit. Sie war eine Künstlerin von Rang, die über prächtige natürliche Mittel und eine entzückende Liebenswürdigkeit verfügte, die ihr namentlich auf dem Gebiete des Lustspiels, als jugendliche Liebhaberin, glänzende Erfolge eintrug. Nach dem Tode ihres Mannes, des ehemal. Direktors des Wintergartens in Berlin, Gustav Rammelmeyer, war die Heimgegangene 15 Jahre hindurch die erfolgreiche Leiterin des Kgl. Kurtheaters auf Helgoland, das sie durch Heranziehung von Kräften ersten Ranges und eine sorgfältige und glückliche Auswahl der jeweiligen Mitglieder auf eine beachtenswerte künstlerische Höhe hob.

8. **Friedrich Bauch,** ehemal. Orchestermitglied, † Dresden, geb. 24. August 1858 ebenda.

9. **Arthur Ehrens,** ehemal. Schauspieler, † Wiesbaden, geb. 15. März 1879 zu Wien.

Der Verstorbene begann seine Bühnenlaufbahn 1898 in Heidelberg, kam dann ans Hoftheater in Darmstadt. Die weiteren Etappen seines Wirkens waren Wien (Josefstadt-Theater), Stuttgart (Residenzth.), Philadelphia, Zürich, Düsseldorf (Schauspielhaus), Berlin (Hebbel-Th.). In den letzten Jahren gehörte er dem Verbande des K. l. Th. in Wiesbaden an.

10. **Prof. Dr. Hugo Riemann,** berühmter Lehrer der Musikwissenschaft an der Universität Leipzig, Direktor des Musikpädagogischen Seminars und des Forschungsinstituts der Musikwissenschaft, † Leipzig im 66. Lebensjahre.

Riemann studierte in Berlin, Göttingen und Leipzig. Hierselbst habilitierte er sich als Privatdozent und wurde 1911 zum ordentlichen Honorarprofessor ernannt. Seine Hauptwerke sind: „Handbuch der Musikgeschichte", „Grundriß der Musikwissenschaften", „Geschichte der Musik seit Beethoven". Er wirkte bahnbrechend auf dem Gebiete der Musik-

wissenschaft. An seinem 70. Geburtstage sollte ein Hugo-Riemann-Stipendienstiftung gegründet werden, doch war es ihm nicht mehr vergönnt, diesen Tag zu erleben.

14. **Anny Jordan-Bender,** Schauspielerin und Sängerin. † Lindau i. B., geb. 26. April 1878 zu Berlin.

16. **Willy Lang,** Direktor des Stadttheaters in Lüneburg, † daselbst im Alter von 50 Jahren.

Ein vornehmer, befähigter Künstler, der als Theaterdirektor in der Bühnenwelt einen ausgezeichneten Ruf genoß, und der zugleich Mensch war, edel, gut, von prächtigen Charaktereigenschaften, immer und zu jedermann liebenswürdig im persönlichen Umgang, ist aus unserer Mitte gegangen — Willy Lang. Erst 50 Jahre alt, hat ein Herzschlag dem Leben des unermüdlich schaffensfreudigen Mannes, der noch von hohen Zielen beseelt war, und der völlig aufging in seinem Beruf, ein jähes Ende bereitet. — Die Bühne des Lüneburger Stadttheaters leitete er seit dem 1. Juli 1914. Seinem Sinn, Wohltaten zu erweisen, entsprach es, wenn er sich und sein Theater freiwillig oder auf Ansuchen oft und gern für einen guten Zweck zur Verfügung stellte. Seine Verdienste um das Gemeinwohl wurden denn auch durch Verleihung des Kriegsverdienstkreuzes belohnt. Was Direktor Lang als tüchtiger Schauspieler, als zielbewußter Spielleiter und als feinsinniger Theaterdirektor in Lüneburg geleistet hat, das ist von der Presse der Stadt in den Besprechungen über seine Aufführungen genugsam mit den besten Worten gewürdigt worden, und an freudigen und dankbaren Anerkennungen für seine Verdienste hat es nie gefehlt.

Aus dem Leben Langs seien die wichtigsten Begebenheiten hier wiedergegeben: Er wurde am 1. Juni 1869 in Frankfurt a. M. geboren. Seit 26 Jahren gehörte er der Bühne an. Nach Lüneburg kam er von Berlin, nachdem er vorher die Theater in Bielefeld, Herford, Minden und Stade geleitet hatte. Als Schauspieler war er an vielen deutschen Großstadtbühnen beschäftigt, so u. a. in Frankfurt a. M., Berlin, Hamburg und Königsberg. Große Gastspielreisen führten ihn an die Hoftheater in Weimar, Coburg-Gotha, Detmold, Braunschweig, an das Kaiserliche Theater in Petersburg, ferner nach Rumänien und Konstantinopel. Ueberall, wo er gewirkt hat, hinterließ er das beste Andenken, und seine dramatischen Leistungen haben ihm mehrfach Auszeichnungen und Ordensverleihungen eingebracht, so war er Träger des Ordens für Kunst und Wissenschaft, eines Coburg-Gothaischen Ordens usw. Sein Tod bedeutet nicht allein für Lüneburg, sondern für die gesamte Theaterwelt einen schweren Verlust, der bei allen, die Lang gekannt, tiefe und aufrichtige Anteilnahme erwecken wird.

— **Hans Hammer,** Schauspieler und Spielleiter, zuletzt an den Vereinigten Volkstheatern Bremen, † daselbst, geb. 20. Juni 1876 zu Lübben.

Er starb an einem im Felde zugezogenen schweren Leiden. Die Ursache seines Leidens war eine Verschüttung, welche ihn seit Anfang Dezember 1918 auf das Krankenlager warf. Am 5. Dezember feierte er sein 25jähriges Jubiläum und zugleich seinen Abgang von der Bühne.

17. **Adolf Lorenz,** Spielleiter und Sänger, † Prag, geb. 9. Dezember 1864 ebenda.

18. **Alexander Konewsky,** Sänger, Coburg, † daselbst.

Konewsky hatte zuletzt drei Jahre lang dem Landestheater in Coburg als Vertreter des seriösen Baßfaches angehört. Sein Tod bedeutet nicht nur den Verlust eines allen liebgewordenen Menschen, sondern auch den eines ausgezeichneten Künstlers. Durch sein ruhiges, vornehmes Wesen, dem ein frischer, drolliger Humor beigesellt war, durch seine ehrlichen und offenen Charaktereigenschaften, und nicht zuletzt durch seine edle, gewissenhafte Gesangskunst, die ihn hauptsächlich für die lyrischen Rollen befähigte — wie schön sang er den „Sarastro"! wohl seine beste Rolle —, hat er sich viele Freunde und Verehrer erworben.

— **Friedrich Wöbbeking,** ehemal. Kammermusiker, † Walsrode, geb. 23. Februar 1835 zu Osterwald (Pens. d. Genoss.).

23. **Wilhelm Praast,** früher Großherzogl. Mecklbg. Hofmusikus: † Neustrelitz, geb. 19. Dezember 1830 zu Friedland i. M.

25. **Friedrich Grützmacher,** Professor, † Cöln, geb. 2 Oktober 1866.

Der Verstorbene, der Sohn des namhaften Weimarer Violoncellisten, Hofkonzertmeisters Leopold Grützmacher, Neffe des berühmten Cellisten Friedrich Grützmacher in Dresden und Schüler beider Künstler, war zuletzt Konzertmeister des Cölner Gürzenich-Orchesters. Der Künstler, welcher sich als erster Solocellist großen Ansehens erfreute, ist durch seine erfolgreichen Konzertreisen durch ganz Deutschland auch weiten Kreisen bekannt geworden.

29. **Otto Friebe,** Theatermeister am Deutschen Nationaltheater in Weimar, † daselbst.

Er war seit dem 1. August 1892 am Deutschen Nationaltheater tätig, zuerst als Maschinist, dann als Seitenmeister und seit dem 1. Oktober 1913 als Theatermeister. Seit dem Kriege, in dem der Maschinendirektor Dauer in Gefangenschaft geriet, stand er dem ganzen Dekorationswesen vor und leistete in durchaus selbständiger Arbeit und unter schwierigen Verhältnissen Hervorragendes.

26. **Frau Minna Stöger,** ehemal. Chorsängerin, † München, geb. 31. Dezember 1855 ebenda (Pens. d. Genoss.).

August 1919.

3. **Professor Josef Kohler,** bekannter Rechtslehrer, † Berlin im Alter von 71 Jahren, geb. in Offenburg.

Kohler, der seit 1888 an der Berliner Universität wirkte, war als Fachschriftsteller sehr produktiv. Außer zahlreichen Werken über Patentrecht und Prozeßrecht schrieb er auch auf literarhistorischem Gebiete das aufsehenerregende Buch über die Verbrechertypen in Shakespeares Dramen. Ferner ist Kohler auch als lyrischer und dramatischer Dichter (Melusine), als Komponist und als Kunstschriftsteller hervorgetreten.

8. **Frau Anna von Possart,** geb. Deinert, ehemal. Kgl. Hofopernsängerin, † München, geb. 22. Februar 1843 zu Frankfurt a. M. (Pens. d. Genoss.).

Anna von Possart, die Gattin Ernst von Possarts begann darstellerisch von Elise Seebach ausgebildet, unter ihrem Mädchennamen Anna Deinert ihre Laufbahn als Koloratursängerin in Wiesbaden und kam über Bremen ans Münchner Hoftheater, wo sie nach erfolgreichem Gastspiel als Isabella in „Robert" und Leonore in „Troubadour" und „Königin der Nacht" engagiert wurde. Hier wirkte sie zusammen mit ihrem Gatten und vertrat bis zu ihrer im Jahre 1878 erfolgten Pensionierung mit bestem Erfolg das Koloraturfach. Ihre besten Partien waren Brangäne (die sie bei der Uraufführung des „Tristan" 1865 sang), Regimentstochter, Venus, Ines, die oben erwähnten Gastspielpartien u. a.

— **Leopold Binder,** I. Kapellmeister am Thaliatheater Elberfeld, † daselbst im Alter von 37 Jahren.

Seine Laufbahn begann er als erster Konzertmeister am Karltheater in Wien, von wo er dann an folgenden Bühnen als Kapellmeister tätig war: Amsterdam, Berlin, Breslau, Aachen und Elberfeld.

9. **Carlo Koll,** ehemal. Schauspieler und Chorsänger, † Cöthen i. A., geb. 7. März 1879 zu Wien.

10. **Otto Hacke,** ehemal. Chorsänger, † Schwerin i. M., geb. 27. Januar 1869 zu Malchin i. Mecklbg.

11. **Heinrich Ernst,** Kgl. Preuß. Kammersänger, † Wannsee b. Berlin, geb. 19. September 1846 in Dresden (Pens. d. Genoss.).

Ernst, als Sohn des Journalisten Moritz Ernst und der seinerzeit beliebten Koloratursängerin Josefine Ernst-Kaiser in Dresden geboren, genoß seine Erziehung in Wien, und hier war es, wo er schon als achtjähriger Knabe als Kirchensänger seine klangvolle Stimme zur Geltung brachte und infolgedessen auch von Nestroy am Karltheater in Kinderrollen beschäftigt wurde. Seine Eltern hatten ihn jedoch für den Kaufmannsberuf bestimmt, aber die schon als Knabe empfangenen Eindrücke riefen in ihm die Sehnsucht nach dem Theater wach und, so gab er mit 19 Jahren seinen Beruf wieder auf und besuchte die Opernschule in Budapest. Von hier wurde er für kleine Baritonpartien ans Leipziger Stadttheater engagiert, dem er längere Zeit angehörte, bis er einem Rufe an die Berliner Hofoper folgte, wo er als lyrischer und Spieltenor an erster Stelle erfolgreich tätig war, aber sich auch im Fach der jugendlichen Helden mit gleichem Glück betätigte. Während seiner 15jährigen Tätigkeit an der Berliner Hofoper erlebte er nicht nur seine glanzvolle Entwicklung, sondern auch seine größten Erfolge. Er zählte in dieser Zeit zu den ausgezeichnetsten Wagnersängern und beherrschte das ganze Repertoire des Meisters, allein den Lohengrin hat er über fünfzigmal gesungen. Es war damals die Glanzzeit der früheren Kgl. Oper, wo er gemeinsam mit Niemann, Betz, Krolop und anderen hervorragenden Künstlern wirkte. Von seinen erfolgsicheren Partien seien übrigens noch erwähnt: Florestan, Don José, Prophet, Eleazar, Bajazzo u. a. Er verfügt neben seiner schönen Stimme auch über ausgezeichnete darstellerische Fähigkeiten, und man schätzte den vornehmen Charakter seiner

Darbietungen sowie sein feuriges, tiefes Empfinden. Nach seinem im Jahre 1890 erfolgten Scheiden von Berlin ging der Künstler ans Hoftheater in Schwerin, wo er jedoch nur kurze Zeit wirkte, um von nun ab seine Kunst nur noch auf Gastspielen auszuüben, welche ihn an fast alle namhaften Bühnen Deutschlands führten. Auch als Komponist hat sich der Verstorbene betätigt und mehrere Hefte Lieder herausgegeben. Seit mehreren Jahren hat sich der Künstler ins Privatleben zurückgezogen und lebte zuerst in Schwerin, dann in Wannsee bei Berlin, wo er im fast vollendeten 73. Lebensjahre an Lungenentzündung gestorben ist. Ernst, welcher zu den Pensionären der Pens.-Anst. der Genoss. zählte, hatte zugunsten der Witwen- und Waisen-Pens.-Anst. d. Genoss. auf den Bezug seiner Pension verzichtet.

Fritz Heuschkel
Hofphotogr.

Heinrich Ernst

— **Friedrich Mayer**, Garderoben-Inspektor am ehemal. Kgl. Theater in Cassel, † daselbst im Alter von 71 Jahren (Pens. d. Genoff.).

Ende der 70er Jahre kam Mayer als Sänger und Schauspieler an das ehemalige Königl. Theater in Cassel, wo er lange Jahre im zweiten Baßfache erfolgreich wirkte. Auch als Schauspieler betätigte er sich und wird er besonders als tüchtiger Episodendarsteller gerühmt, von dessen besten Rollen eine die des Braumeisters Jakobson in „Die Stützen der Gesellschaft" war. Später übernahm er die Stelle des Garderoben-Inspektors, die er lange Jahre gewissenhaft verwaltete. Der Verstorbene war der Vater der bekannten Sängerin Mayer-Olbrich.

15. **Fanni Walbeck**, langjähriges Mitglied des Wiener Burgtheaters, † Wien im Alter von 67 Jahren.

Nach erfolgter dramatischer Ausbildung durch die Frau des Schauspielers C. Lukas und später durch Alexander Strakosch debütierte sie mit Erfolg in Königsberg. Nach einjährigem Wirken im Fache der naiven Liebhaberinnen kam sie ans kaiserl. Hoftheater in Petersburg und von dort ans Hofburgtheater in Wien. Hier war sie viele Dezennien hindurch dank ihrem Pflichteifer, ihrer Verläßlichkeit und Spielfreudigkeit eine Stütze des Repertoires der ehemaligen Hofbühne. Sie hat zu Beginn ihrer Tätigkeit am Burgtheater in den siebziger Jahren als Darstellerin von Naivenrollen im Lustspiel ansprechende Leistungen erbracht. Ihr Lorle in „Dorf und Stadt", ihr Fanchon in der „Grille" werden von Zeit-

genossen gerühmt. Aber auch nach ihrem Uebergang ins ältere Fach hat sie das Burgtheaterpublikum durch manche wohlausgeglichene Leistung erfreut, von denen u. a. erwähnt seien Minette („Störenfried"), Kristel („Frau Susanne"), Minna („Die beiden Leonoren"), Daja („Nathan") u. a.

23. **Walter Nowak**, Chormitglied am Nationaltheater in Weimar (gehörte seit 1. September 1907 als erster Bassist dem Chor dieser Bühne an), † daselbst im eben vollendeten 50. Lebensjahr.

25. **Agnes Ringelke**, Obergarderobiere am Stadttheater in Magdeburg durch 42 Jahre, † daselbst, geb. 13. Mai 1857 ebenda.

28. **Julius Szalit**, Schauspieler, † München, geb. 8. Juni 1892 zu Tarnopol bei Krakau.

Nach Absolvierung des Realgymnasiums in Lemberg, wirkte Szalit als Darsteller und Spielleiter in Jekaterinoslaw, wo er für die polnische Kolonie ein Theater gründete. Von dort kam er nach München, studierte hier Philologie und Anthropologie und wirkte gleichzeitig an den Münchner Kammerspielen bei Dir. Robert. Ueber Innsbruck kam Szalit dann nach Berlin zuerst ans Lessingtheater, dann ans Residenztheater, wo er in Stücken wie „Warschauer Zitadelle", „Der junge Zar", „Raskolnikow", in der „Verhüllten" von Fekete außergewöhnliche Erfolge errang. Szalits Begabung äußerte sich hauptsächlich in der Darstellung gewisser moderner, nervöser jugendlicher Helden, und seine Gestalten entstiegen jenen glühenden Bereichen der Seele, in denen Fanatismus, Askese, Mystik wohnen. In München, wo er sich zuletzt aufhielt, schied er freiwillig aus dem Leben.

30. **Sascha Hänseler**, Theaterdirektor a. D., † Charlottenburg, geb. 11. Dezember 1845.

Als Sohn eines russischen Staatsrats hieß er eigentlich Alexander von Schönstein; aber seine Mutter, die Tänzerin bei der Petersburger Hofoper gewesen war, heiratete später den Schauspieler Wilhelm Hänseler, der lange beim Berliner Viktoria-Theater unter Direktor Cerf tätig war und dann mit seiner Familie nach Leipzig übersiedelte. Er begann als jugendlicher Komiker in Freiburg i. B. seine Bühnenlaufbahn, gegen den Willen seines Stiefvaters, der ihn für den Kaufmannsberuf bestimmt hatte, und leitete, nachdem er u. a. in Dresden, Chemnitz, Königsberg, Magdeburg und Moskau gewirkt hatte, während der Sommermonate das Viktoria-Theater in Magdeburg und im Winter das Stadttheater in Guben. Im Jahre 1914 zog er sich ins Privatleben zurück und wohnte seitdem in Charlottenburg.

31. **Joseph Friedrich Hummel**, Komponist und Direktor des Mozarteums in Salzburg, † daselbst im Alter von 78 Jahren.

Hummel war am 14. August 1841 zu Innsbruck geboren und Schüler des Münchner Konservatoriums. Nach fast zwanzigjähriger Tätigkeit als Theaterkapellmeister wurde er 1880 Direktor des Mozarteums in Salzburg.

— **Senta Rivinius**, Chorsängerin, † Würzburg, geb. 12. September 1892 zu Basel.

— **Johann Sigurjönsson**, isländischer Dichter und Dramatiker, † Kopenhagen im Alter von 39 Jahren.

Johann Sigurjönsson war Verfasser mehrerer erfolgreicher Theaterstücke, die zum Teil auch in Deutschland zur Aufführung gelangten. Das bekannteste Werk Sigurjönssons, das Drama „Berg Eyvind und sein Weib", ging im Jahre 1915 erfolgreich in der Volksbühne in Berlin in Szene. Es spiegelte lebendig Volksleben und Kultur auf Island, und war reich an poetischer Kraft.

(?) **Ludwig Doczi**, ungarischer Dichter und Politiker, † Budapest im Alter von 74 Jahren.

Als Dichter ist Doczi durch seine Lustspiele auch über die Grenzen seiner Heimat hinaus bekannt geworden. Sein Lustspiel „Der Kuß" und „Letzte Liebe", welche über zahlreiche Bühnen gingen, wurde von der ungarischen Akademie preisgekrönt.

(?) **August Dörner**, langjähriger Direktor des Coblenzer Stadttheaters der auch als Darsteller durch seine kraftvolle Eigenart und seinen drastischen Humor große Erfolge errang, † Wiesbaden.

(?) **Ruggiero Leoncavallo**, bekannter italienischer Komponist, † auf seiner Besitzung Montecatini, geb. 8. März 1858 zu Neapel.

Leoncavallo hat sich durch eine Reihe von Opern auch in Deutschland zur Geltung zu bringen gewußt. Sein bedeutendstes Werk ist die Oper „Bajazzo", welche in allen Ländern zur Aufführung gelangte. Von seinen weiteren Schöpfungen sind in Deutschland

„La Bohème", „Chatterton", „Zaza", „Die Medici", sowie die im Auftrage Kaiser Wilhelm II. geschriebene Oper „Der Roland von Berlin" zur Aufführung gelangt, welche wohl von seiner schöpferischen Fülle Zeugnis geben, denen aber ein gleicher Erfolg wie der Oper „Bajazzo" versagt blieb.

(?) **Oskar Hammerstein**, bekannter amerikanischer Opernleiter, † New York im Alter von 70 Jahren.

Hammerstein, ein geborener Deutscher, Sohn eines Rixdorfer Kaufmanns, entzog sich, 15jährig, der väterlichen Zucht durch die Flucht nach Hamburg und gelangte nach einer dreimonatigen Reise nach Amerika. Hier wurde er zunächst Zigarrenarbeiter, gelangte dann durch einige der Zigarrenfabrikation nützliche Erfindungen zu etwas Vermögen, brachte es bald zum Redakteur einer Tabakzeitung, und schließlich treibt ihn sein Unternehmungsgeist zum Bau und zur Leitung von Opernhäusern. Er berief Comicd nach Amerika und gründete ein Opernunternehmen, aus dem später die Metropolitan Opera hervorging. Dann baute er die Manhattan Oper als Konkurrenz, ferner zahlreiche andere Opern und Theater in den unmöglichsten Stadtvierteln, die aber alle wieder verkrachten. Infolge seiner gewagten Unternehmungen wurde er unzählige Male in Prozesse verwickelt, verstand es aber immer wieder, Geldleute zu finden. Dann verlegte er das Feld seiner Bautätigkeit nach London, wo er das schon vor der Eröffnung zahlungsunfähige Opera House am Kingsway baute und bald auch hier wie in New York die Gerichte beschäftigte. Nochmals wanderte er nach Amerika, aber das Glück lächelte ihm nicht mehr, und es gelang ihm nicht wieder, trotz der rührigsten Reklame, Geld für seine Pläne aufzutreiben. Infolge des Krieges drangen keine Nachrichten mehr über ihn hierher. Nun ist er, wie ein Telegramm aus New York berichtet, im Alter von 70 Jahren gestorben.

Vereinswesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein.

Gründungsjahr: 1846.

Vereinspräsidenten:

1. **Georg Graf von Hülsen-Haeseler**, Exzellenz, General-Intendant a. D., **Berlin**, Präsident.
2. **Richard Schultz**, Direktor des Metropoltheaters, **Berlin**, 1. Vizepräsident.
3. **Ernst Immisch**, Direktor des Stadttheaters **Ulm a. d. D.**, 2. Vizepräsident.
4. **Arthur Illing**, Direktor des Stadttheaters **Stettin**, 3. Vizepräsident.

Verwaltungsrat:

1. **Dr. George Altman**, Direktor des Kleinen Theaters **Berlin**.
2. **Max Berg-Ehlert**, Intendant des Landestheaters in **Altenburg, S.-A.**
3. **Leopold Jeßner**, Direktor des Schauspielhauses am Gendarmenmarkt, **Berlin**.
4. **Ernst Legal**, Intendant des Nassauischen Landestheaters **Wiesbaden**.
5. **Dr. Theodor Loewe**, Direktor des Schauspielhauses **Breslau**.
6. **Julius Otto**, Hofrat, Direktor des Stadttheaters **Bremen**.
7. **Max Pategg**, Direktor des Schillertheaters **Charlottenburg**.
8. **Dr. Alfred Reucker**, Direktor des Stadttheaters **Zürich**.
9. **Ludwig Spanuth-Bodenstedt**, Direktor des Stadttheaters **Hanau**.
10. **Richard Tauber**, Intendant der Vereinigten Stadttheater **Chemnitz**.
11. **Robert Volkner**, Intendant der Verein. Stadttheater **Barmen-Elberfeld**.
12. **Dr. Carl Zeiß**, Geh. Hofrat, General-Intendant der Städtischen Bühnen **Frankfurt a. M.**

Stellvertreter:

1. **Otto Beck**, Hofrat, Direktor des Volkstheaters **München**.
2. **Richard Gorter**, Direktor der Vereinigten Theater **Breslau**.
3. **Franz Gottscheid**, Direktor des Stadttheaters **Posen**.
4. **Viktor Horwitz**, Direktor des Stadttheaters **Jena**.
5. **Dr. Hans Loewenfeld**, Direktor der Stadttheater **Hamburg-Altona**.
6. **Otto Maurenbrecher**, Direktor des Stadttheaters **Cottbus**.
7. **Hermann Röbbeling**, Direktor des Thaliatheaters **Hamburg**.
8. **Leopold Sachse**, Intendant des Stadttheaters **Halle a. d. S.**

Ehrenmitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

1. Geheimer Hofrat **Max Bachur** in **Hamburg**, Böttgerstr. 15.
2. Geh. Intendanzrat **Ludwig Barnay** in **Hannover**, Corvinusstr. 3
3. **Dr. Bürklin**, Exzellenz, in **Karlsruhe i. B.**
4. Intendant Professor **Emil Claar** in **Frankfurt a. M.**, Leerbachstr. 59.
5. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat **Dr. Paul Felisch** in **Charlottenburg 4**, Schillerstraße 53.

6. Hof-Operndirektor a. D. **Hans Gregor**, **Wien**, Schwarzenbergplatz 5.
7. General-Intendant a. D. **Graf Bolko von Hochberg**, Exzellenz, **Rohnstock i. Schl.**
8. General-Intendant a. D. **Graf von Hülsen-Haeseler**, Exzellenz, in **Berlin**.
9. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin** NW 23, Brückenallee 36.
10. Kommissionsrat **Oscar Lange** in **Berlin-Schlachtensee**, Friedrich-Wilhelm-Straße 48.
11. Intendant a. D. **Dr. von Mutzenbecher**, **Wiesbaden**, Goethestraße 9.
12. General-Intendant Professor **Dr. Ernst Ritter von Possart** in **München**, Maria-Theresia-Straße 25.
13. General-Intendant a. D. **Dr. Baron zu Putlitz**, Exzellenz, in **Berlin**.
14. General-Intendant a. D. Freiherr **v. Radetzky-Mikulicz**, Exzellenz, in **Rostock**, Stephanstr. 2.
15. Direktor **Hans Reck** in **Nürnberg**, Keßlerplatz 17.
16. General-Direktor a. D. **Dr. Graf von Seebach**, Exzellenz, in **Dresden**, Palaisstraße 7.

Vereinsbeamte:

1. **Geschäftsführender Direktor: Dr. Baron zu Putlitz**, General-Intendant a. D., Exzellenz, **Berlin**.
2. **Syndikus des Vereins: Artur Wolff**, Rechtsanwalt beim Kammergericht. Büro: **Berlin** NW 7, Dorotheenstr. 11. Fernsprecher: Amt Zentrum 848.
3. **Schatzmeister des Vereins:** Rechnungsrat **Brandt** in **Berlin**, Theater-Hauptkasse im Schauspielhaus am Gensdarmenmarkt.
4. **Zentralbüro des Vereins:** in **Berlin** NW 7, Dorotheenstr. 11 (Ecke Prinz-Louis-Ferdinand-Straße). Fernsprecher: Amt Zentrum 9809.
5. **Bürovorstand:** Sekretär **Otto Hettwer**.

Paritätischer Stellennachweis der deutschen Bühnen:

Berlin NW 40, Roonstraße 3, II. u. III. Etage.

Geschäftliche Leiter:

1. Kommissionsrat **Oscar Lange** in **Berlin-Schlachtensee**, Friedrich-Wilhelm-Straße 48, und
2. **Othmar Keindl**.

Fernsprecher: Amt Hansa 1382, 1383, 1384.
Telegrammadresse: Bühnennachweis.

Wohlfahrtskasse für deutsche Bühnenmitglieder:

Geschäftsstelle: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Vorstand:

1. Direktor **Max Pategg**, **Charlottenburg**.
2. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin** NW 23, Brückenallee 36.
3. Rechtsanwalt **Artur Wolff** in **Berlin**.

Kassenprüfungs-Kommission:

1. Direktor **Hans Bollmann** in **Freiburg i. Br.**, Engelstraße 3.
2. Direktor **Curt Grützner** in **Danzig**, Rennerstiftsgasse 10, III.
3. Direktor **Richard Treu**, Direktor des Kurtheaters in **Friedrichroda**.

Ehrenrat:

1. Direktor **Philipp Bock** in **Berlin-Halensee**.
2. Intendant Professor **Emil Claar** in **Frankfurt a. M.**
3. Stadtrat **Dr. Landmann** in **Frankfurt a. M.**, Rathaus.

Stellvertreter:

1. Geh. Intendanzrat **Ludwig Barnay** in **Hannover**.
2. Direktor **Hans Bollmann** in **Freiburg i. Br.**
3. Direktor **Max Pategg** in **Charlottenburg**.

4. General-Intendant Professor **Dr. Ernst Ritter von Possart** in **München**.
5. General-Intendant a. D. Frhr. **von Radetzky-Mikulicz**, Exzellenz, **Oldenburg**.
6. Intendant **Robert Volkmer** in **Barmen**, Stadttheater.

Verzeichnis der Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

1. **Adolph**, Dr. Paul, Geh. Hofrat, **Dresden**, Sächsisches Landestheater.
2. **Adolphi**, Fritz, Direktor, **Aachen**, Stadttheater.
3. **Alberty**, Dr. Max, Intendant, **Kiel**, Vereinigte Städtische Theater.
4. **Altman**, Dr. George, Direktor, **Berlin**, Kleines Theater.
5. **Alving**, Karl, Direktor, **Kiel**, Theater am Sophienblatt.
6. **Arnim**, Hans, Direktor, **Leipzig**, Kleines Theater.
7. **L'Arronge**, Richard, Intendant, **Regensburg**, Stadttheater.
8. **Baars**, Hans, Direktor, **Hamburg**, Thaliath. und **Dortmund**, Olympiath.
9. **Bach**, Ernst, Direktor, **München**, Volkstheater.
10. **Bacher**, Hans Bruno, Direktor, **Stolp i. P.**, Stadttheater.
11. **Bachmann**, Willy, Direktor, **Stettin**, Pommersche Volksbühne.
12. **Barnay**, Paul, Direktor, **Kattowitz**, Stadttheater.
13. **Barnowsky**, Viktor, Direktor, **Berlin**, Lessingtheater.
14. **Bartsch**, Fritz, Direktor, **Wismar-Güstrow**, Vereinigte Städtische Theater.
15. **Bassermann**, Dr., Geh. Hofrat, General-Intendant a. D., **Karlsruhe**.
16. **Bauer**, Albert, Direktor, **Bad Schandau**, Kurtheater.
17. **Beck**, Otto, Hofrat, **München**, Volkstheater.
18. **Becker**, Emil, Intendanzrat, **Königshütte** (O.-S.), Oberschl. Volkstheater
19. **Becker**, Dr. Willy, Intendant, **Essen**, Stadttheater und **Bochum**.
20. **Beer**, Dr. Rudolf, Direktor, **Brünn**, Stadttheater.
21. **Behrend**, Max, Intendant a. D., **Eberstädter Villenkolonie** bei Darmstadt, Neue Darmstädter Straße 105.
22. **Bellmann**, Bruno, Direktor, **Allenstein** und **Osterode** (Ostpreußen), Vereinigte Stadttheater.
23. **Bendiner**, Josef, Direktor, **Berlin**, „Schauburg" in der Königgrätzer Straße.
24. **Benne**, Julius, Direktor, **Bad Königsborn** bei Unna i. W.
25. **Berg-Ehlert**, Max, General-Intendant, **Altenburg** (S.-A.), Landestheater.
26. **Bernau**, Alfred, Direktor, **Wien**, Deutsches Volkstheater.
27. **Bernauer**, Rudolf, General-Direktor, **Berlin**. Berliner Theater nebst Komödienhaus und Theater in der Königgrätzer Straße.
28. **Berstl**, Wilhelm, Direktor, **Bielefeld**, Schillerplatz 3.
29. **Biedermann**, Max, Direktor, **Bromberg**, Stadttheater mit **Kolberg**.
30. **Biller**, Hanns, **Liegnitz**, Neues Theater.
31. **Bing**, Benno, Direktor, **München**, Kammerspiele.
32. **Blasel**, Paul, Direktor, **Salzburg**, Stadttheater.
33. **Blatzheim**, Jean, Direktor, zurzeit **Breslau**, Viktoriatheater Gastspiele.
34. **Bluhm**, Gustav, **Süd-Amerika**, Deutsches Theater.
35. **Bock**, Philipp, Direktor, **Berlin-Halensee**, Joachim-Friedrich-Straße 1.
36. **Bollmann**, Hans, Direktor, **Freiburg i. Br.**, Engelstr. 3. (Hotel Engel)
37. **Bolten-Baeckers**, H., Direktor, **Berlin**, Lustspielhaus.
38. **Bömly**, Carl, Geh. Intendanzrat, **Dessau**, Friedrich-Theater.
39. **von Bongardt**, Paul, Direktor, **Lübeck**, Stadttheater.
40. **Bonin**, Wilhelm, Direktor, **Berlin-Wilmersdorf**, Speffartstr. 19.
41. **Bornstedt**, Ernst, Direktor, **Flensburg**, Stadttheater und Kurtheater **Bad Wildungen**.
42. **Böttcher**, Robert, Direktor, **Elberfeld**, Königstr. 189. Gastspiel-Tournee in **Rheinland-Westfalen**.
43. **Brandt**, Theodor, Direktor, **Stuttgart**, Deutsches Theater.
44. **Breiholz**, Karl, Direktor, **Finsterwalde**, Stadttheater.

45. **Brümmer**, Adalbert, Direktor, **Hannover**, Schauburg.
46. **Buchwald**, Paul, Direktor, **Erfurt**, Theater „Alter Ratskeller".
47. **Büller**, William, Direktor, **Hildesheim**, Stadttheater.
48. **Burchard**, Gustav, Direktor, **Bremerhaven**, Stadttheater.
49. **Cahnbley**, Max, Direktor, **Bielefeld**, Stadttheater.
50. **Cavar**, Alfred, Direktor, **Wien**, Raimund-Theater.
51. **Ceblin**, Paul, Direktor, **Brandenburg a. d. H.**, Stadttheater.
52. **Charlé**, Gustav, Direktor, **Berlin**, Komische Oper.
53. **Clasens**, Theodor, Direktor, **Recklinghausen**, Neues Operettentheater.
54. **Claudius**, Erich, Intendant, **Naumburg a. d. S.**, Schaubühne.
55. **Conrad**, Max, Direktor, **Berlin**, Elsasser Straße 89, Gastspiele Berliner Bühnenkünstler.
56. **Dechant**, Artur, Direktor, **Merseburg**, Tivolitheater.
57. **Dedak**, Alfred, Direktor, **Aachen**, Eden-Operettentheater.
58. **Deutsch**, Siegfried, Direktor, **Weimar**, Residenztheater.
59. **Dietrich**, Wilhelm, Direktor, **Remscheid**, Städtisches Schauspielhaus.
60. **Dinger**, Dr. Hugo, Professor, Intendant, **Sondershausen**, Landestheater.
61. **von Dincklage**, Karl, Freiherr, Intendant a. D., **Schwerin i. Mecklbg.**, Marienstraße 10.
62. **Eberhardt**, Curt, Direktor, **Görlitz**, Stadttheater.
63. **Eckert**, Dr. Viktor, Direktor, **Aussig** und **Teplitz-Schönau**, Verein. Stadtth.
64. **Edmund**, Hans, Direktor, **Luzern**, Stadttheater.
65. **Egenolf**, Grete, Direktorin, **Hamburg**, Grindelallee 62, Gastspiel-Ensemble.
66. **Eger**, Dr. Paul, Direktor, **Hamburg**, Deutsches Schauspielhaus.
67. **Eibenschütz**, Sigmund, Direktor, **Wien**, Carl-Theater.
68. **Engelhardt**, Max, Direktor, **Konstanz**, Seehotel.
69. **Erdmann**, Julius, Frau Direktor, **Meiningen**, Bürgertheater.
70. **Erfurth**, Mathilde, Frau Direktorin, **Lindau i. B.** und **Eßlingen a. N.**, Stadttheater.
71. **Erler**, Theodor, Direktor, **Plauen**, Stadttheater.
72. **Ertl**, Anton, Direktor, **Hammerstein**, **Schlochau**, **Flatow**, **Jastrow**, Moderne Schaubühne.
73. **Ettinger**, Karl, genannt Erend, Julius, Direktor, **Eger** und **Budweis**, Stadttheater.
74. **Faaß**, Oskar, Direktor, **Schwabach-Weißenburg**, Städtebundtheater (Thaliatheater Schwabach bei Nürnberg).
75. **Felsing**, Fritz, Intendant, **Schwerin i. Mecklb.**, Landestheater.
76. **Fischer**, Dr. Albert, Universitätslektor, Intendant, **Bonn a. Rh.**, Stadtth.
77. **Fleischmann**, Moritz Martin, Direktor, **Weißwasser** (O.-L.), Stadttheater.
78. **Fraas**, Ludwig, Direktor, **Wunsiedel**, Sommertheater.
79. **Frank**, Josef Direktor, **Freising** (Oberbayern), Sommertheater.
80. **von Franckenstein**, Freiherr Clemens, General-Intendant a. D., **München**.
81. **Freytag**, Professor Dr. Gustav, Direktor, **München**, Neues Theater.
82. **Friedheim**, Karl, Direktor, **Dresden-N.**, Torgauer Straße.
83. **Friedmann-Frederich**, Friedrich Fritz, Direktor, **Berlin**, Metropoltheater.
84. **Friedrich**, Gustav, Direktor, **Berlin**, Kurfürstendamm 149.
85. **Fuchs**, Stanislaus, Intendant, **Karlsruhe**, Badisches Landestheater.
86. **Fuhrmeister**,, Willi, Direktor, **Kelbra a. Kyffh.** und **Allstedt**, Sommertheater, sowie Städtebundtheater, **Neustadt a. d. Orla-Pößneck-Saalfeld**.
87. **Gaede**, Max, Direktor, **Celle**, Städtisches Uniontheater.
88. **Gautsch**, Eduard, Direktor, **Eisenach**, Kurtheater.
89. **Geissel**, Josef, Direktor, **Zoppot**, Wäldchenstraße 36.
90. **Gellert**, Richard, Direktor, **Bielefeld**, Deutsches Theater.
91. **Genesius**, Franz., Frau Direktorin, **Cöthen i. A.**, Tivolitheater.
92. **Gerecke**, Paul, Direktor, **Braunschweig**, Holst's Theater.
93. **von Gerlach**, A., Intendant a. D., **Elberfeld**.
94. **Geyer**, Dr. Emil, Direktor, **Wien**, Neue Wiener Bühne.
95. **Gorter**, Richard, Direktor, **Breslau**, Vereinigte Theater.

96. **Gottscheid**, Franz, Direktor, **Posen**, Marienstraße 4.
97. **Grebin**, Kurt, Direktor, **Tilsit**, Stadttheater.
98. **Greiner**, Karl, Direktor, **Zittau**, Stadttheater.
99. **Grelle**, Fridо, Kammerrat, Direktor, **Zwickau**, Stadttheater mit Stadttheater **Reichenbach i. V.**
100. **Grevenberg**, Julius, Direktor, **Graz**. Vereinigte städtische Bühnen.
101. **Grube**, Max, Geh. Hofrat, Direktor, **Düsseldorf**, Rheinische Goethe-Festspiele, zurzeit Meiningen, Landestheater.
102. **Grünberg**, Richard, Kommissionsrat, **Döbeln**, Theaterplatz 2.
103. **Grützner**, Curt, Direktor, **Danzig**, Rennerstiftsgasse 10, III.
104. **Hagemann**, Dr. Karl, Intendant, **Mannheim**, Nationaltheater.
105. **Hain**, Bruno, Direktor, **Forst** (Lausitz), Stadttheater.
106. **Haller**, Hermann, Direktor, **Berlin**, Theater am Nollendorfplatz und Carl-Schultze-Theater in **Hamburg**.
107. **Hardt**, Ernst, General-Intendant, **Weimar**, Deutsches Nationaltheater.
108. **Hartmann**, Georg, Direktor, **Charlottenburg**, Deutsches Opernhaus.
109. **Harnier**, Hans, Direktor, **Marienwerder**, Schauspielhaus und **Elbing**, Neues Sommertheater.
110. **Hartstein**, Wilhelm, Direktor, **Magdeburg**, Fürstenhoftheater.
111. **Haskerl**, Hugo, Direktor, **Thorn**.
112. **Häusler**, Karl, Direktor, **Augsburg**, Stadttheater.
113. **Heilburg**, Franz, Direktor, **Augsburg**, Schauspielhaus.
114. **Heins**, Ludwig, Direktor, **Neumünster**, Stadttheater.
115. **Heiter**, Karl, Direktor, **Baden** bei Wien, Stadttheater.
116. **Heinzel**, Siegfried, Direktor, **Guben**, Stadttheater.
117. **Hellmer**, Arthur, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Neues Theater.
118. **Henning**, Otto, Direktor, **Homburg v. d. H.**, Kurhaustheater.
119. **Hentze**, Franz, Direktor, **Hirschberg i. Schl.**, Stadttheater.
120. **Hertzer**, Ludwig, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Stadttheater.
121. **Heucken**, Wilhelm, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Tragh. Kirchenstr. 71, Ostpreußische Schau- und Lustspiel-Tournee.
122. **Heydecker**, Julius, Intendant, **Nordhausen**, Stadttheater.
123. **Hillder**, Theo, Intendant, **Bayreuth**, **Amberg**, **Weiden**, Städt. Schauspiele.
124. **Holländer**, Viktor, Direktor, **Berlin**, Eden-Theater.
125. **von Holthoff**, Wilhelm, Hoftheater-Intendant a. D., **Braunfels** (Kreis Wetzlar), St. Hubertus.
126. **Holtschneider**, Ch., Frau Direktorin, **Duisburg**, Operettentheater.
127. **Höpfner**, Albrecht, Direktor, **Hannover**, Residenztheater.
128. **Horwitz**, Viktor, Direktor, **Bad Freienwalde a. d. Oder**, Kurtheater.
129. **Huber**, Heinz, Direktor, **Mühlhausen i. Thür.**, Städtisches Schauspielhaus.
130. **Jacobs**, Hermann, Direktor, **Neustrelitz**, Landestheater.
131. **Jansen**, Albert, Direktor, **Hildesheim**, Operettentheater.
132. **Jarno**, Josef, Direktor, **Wien**, Theater in der Josefstadt.
133. **Iban**, Carl, Direktor, **Berlin W 50**, Ansbacher Straße 52, Vereinigte Theater **Stendal-Halberstadt-Oschersleben**.
134. **Ichon**, Dr. Eduard, Direktor, **Bremen**, Schauspielhaus.
135. **Jeßner**, Leopold, Intendant, **Berlin**, Schauspielh. am Gensdarmenmarkt.
136. **Illing**, Arthur, Direktor, **Stettin**, Stadttheater.
137. **Immisch**, Ernst, Direktor, **Ulm a. d. D.**, Stadttheater.
138. **Jordan**, Hermann, Direktor, **Braunschweig**, Residenz-Ensemble und **Peine**, Stadttheater.
139. **Islaub**, Hans, Direktor, **Mainz**, Stadttheater.
140. **Kalkowski**, Roman, Direktor, **Thorn**, Stadttheater.
141. **Kamm**, Heinrich, Direktor, **Rudolstadt**, Landestheater.
142. **Kamm-Sturm**, Otto, Direktor, **Arnstadt**, Neues Theater.
143. **Kämpf**, Hanns Heinz, Direktor, **Annaberg i. Erzgeb.** und Obererzgebirgisches Städtebundtheater.

144. **Kapferer**, Norbert, Direktor, **Wiesbaden**, Residenztheater.
145. **Kappenmacher**, Hedwig, Frau Direktorin und
146. **Kappenmacher**, Oskar, Direktor, **Berlin W 35**, Kurfürstenstraße 145, Städtebundtheater **Zeitz-Weißenfels-Elsterwerda.**
147. **Karczag**, Wilhelm, Direktor, **Wien**, Theater an der Wien.
148. **Kehm**, Albert, Direktor, **Bern**, Stadttheater.
149. **Keller**, Hans, Direktor, **Kaiserslautern**, Stadttheater.
150. **Kirchner**, Gustav, Direktor, **Oldenburg**, Landestheater.
151. **Klaudius**, Dr. Johannes, Direktor, **Lichtenrade-Berlin**, Nürnberger Str. 10.
152. **Klein**, Martin, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Neues Luisentheater.
153. **Klötzel**, Fritz, Direktor, **Oybin**, Waldtheater.
154. **Knapp**, Hans, Direktor, **Beuthen**, Stadttheater.
155. **Koebke**, Benno, Hofrat, **München** (Nymphenburg), Romanstraße 74, II.
156. **Koehne**, Ernst, Direktor, **Hamburg**, Deutsches Schauspielhaus.
157. **Köhler**, Kurt, Direktor, **Bielitz** (Schlesien), Stadttheater.
158. **Kollo**, Walter, Direktor, **Stettin**, Bellevuetheater.
159. **Königsfeld**, Heinrich, Direktor, **Bottrop**, Volks- und Operettentheater.
160. **Korb**, Max, Direktor, **Braunlage i. Harz**, Kurtheater.
161. **Körner**, Hermine, Frau Direktorin, **München**, Schauspielhaus.
162. **Kraetzer**, Dr., Intendant a. D., **Darmstadt.**
163. **Kraft**, Hans, Direktor, **Sigmaringen**, Fürstl. Theater mit Stadttheater **Kaufbeuren, Kempten, Memmingen** und **Biberach.**
164. **Kramer**, Leopold, Direktor, **Prag**, Deutsches Landestheater und Neues Deutsches Landestheater.
165. **Kreis**, Gustav Direktor, **Heide**, Subventioniertes Landesth. Dithmarschens.
166. **Kren**, Jean, Direktor, **Berlin**, Thaliatheater und Neues Operettenhaus.
167. **Krug**, Gustav, Direktor, **Bad Oeynhausen**, Kurtheater.
168. **Krüger**, Dr. Max, Direktor, **Konstanz**, Stadttheater und **Triberg**, Kurth.
169. **Kunstadt**, Sigmund, Direktor, **Berlin**, Roseth., Braunschweig, Operettentheater, **Breslau**, Viktoriatheater; Adresse: Charlottenburg, Kaiserdamm 23
170. **Kurth**, Ferdinand Max, Direktor, **Memel**, Stadttheater.
171. **von Kutzschenbach**, Dr. Erdmann, Intendant a. D., **Lübeck**, Roeckstr. 10.
172. **Lambertin**, Carl, Direktor, **Dresden**, Flora-Sommertheater.
173. **Land**, Georg, Direktor, **Wandsbek**, Stadttheater.
174. **Landmann**, Dr., Stadtrat, **Frankfurt a. M.**, Rathaus.
175. **Lang**, Otmar, Direktor, **Dresden**, Centraltheater.
176. **Lange**, Eugen, Direktor, **Schleiz (Reuß)**, Sommertheater.
177. **Lange**, Elsa, Direktorin, **Buckow** (Kr. Lebus), Kurtheater und **Staßfurt**, Stadttheater.
178. **Lanius**, Fritz, Direktor, **Lissa**, Posensches Provinzialtheater.
179. **Lauermann**, Max Direktor, **Berlin O 27**, Wallnertheaterstr. 22, Brandenburgisches Provinzialtheater.
180. **Legal**, Ernst, Intendant, **Wiesbaden**, Nassauisches Landestheater.
181. **Leinberger**, Fanny, Direktorin, **Tittling i. Wald.**, Schauspiel Ensemble.
182. **Lempke sen.**, F. W., Direktor, **Breslau**, Possen-Schau-Lustspiel und Operetten-Ensemble.
183. **Lert**, Dr. Ernst, Direktor, **Basel**, Stadttheater.
184. **Liebl**, Max, Direktor; Adresse unbekannt.
185. **van Lier**, Gebrüder, Direktoren, **Amsterdam**, Prinsengracht 822.
186. **Lindemann**, Gustav, Direktor, **Düsseldorf.**
187. **Lischka-Raul**, Hugo, Direktor, **Stuttgart**, Schauspielhaus.
188. **Loewe**, Dr. Theodor, Direktor, **Breslau**, Schauspielhaus.
189. **Loewenfeld**, Dr. Hans, Direktor, **Hamburg**, Stadttheater und **Altona.**
190. **Löschke**, Leopold, Direktor, **Bautzen**, Stadttheater.
191. **Ludwig**, Anton, Intendant, **Coburg**, Landestheater.
192. **Ludwig**, Franz, Intendant, **Hagen i. W.**, Städtisches Schauspielhaus.
193. **von Maixdorff**, Karl, Direktor, **Troppau**, Stadttheater.
194. **Manning**, Dr. Philipp, Direktor, **Stralsund**, Stadttheater.

195. **Maurach**, Dr. Johannes, Intendant, **Dortmund**, Stadttheater.
196. **Maurenbrecher**, Otto, Direktor, **Cottbus**, Stadttheater.
197. **Medenwaldt**, Paul, Intendanzrat, Direktor, **Gera**, Reußisches Theater.
198. **Medenwaldt**, Immanuel, Direktor, **Berlin NW 52**, Paulstraße 20, Märkisches Wandertheater.
199. **Meinecke**, Dr. Ludwig, Direktor, **Coblenz**, Stadttheater.
200. **Meinhard**, Karl, Generaldirektor, **Berlin**, Berliner Theater nebst Komödienhaus und Theater in der Königgrätzer Straße.
201. **Meißner**, Johannes, Direktor, **Heidelberg**, Stadttheater.
202. **Mentzen**, Albert, Direktor, **Mülheim-Ruhr**, Zentralhallentheater.
203. **Mertig**, Gustav, Direktor, **Altdamm**, Pommersches Operetten-Ensemble.
204. **Meyer-Waldeck**, Dr. Wolfgang Alex., Geh. Hofrat, Intendant, **Leipzig**, Städtische Theater.
205. **Mindl**, Leopold, Direktor, **Zwickau i. Böhmen**, Town, Riemes und Dux, Gastspiel-Ensemble.
206. **Modes**, Theo, Direktor, **St. Gallen**, Stadttheater.
207. **von Moellendorff**, Kurt, Direktor, **Berlin**, Theater der Friedrichstadt und Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.
208. **Moosbauer**, Goswin, Direktor, **Schweidnitz**, Stadttheater.
209. **Müller**, Max, Direktor, **Pforzheim**, Stadttheater.
210. **Müller**, Frau Elly, Direktorin, **Harzgerode**, Kurtheater und **Sangerhausen**, Theater.
211. **Müller**, Max, Direktor, **Dresden**, Albert-Theater.
212. **Müller**, Adolfine, Frau Direktorin, **Bad Salzbrunn**, Kurtheater.
213. **Natannsen**, S., Direktor, **Kiel**, Neues Volkstheater.
214. **Nebeltau**, Otto, Direktor, **München**, Schauspielhaus.
215. **Nemeth**, Direktor, **Hamburg**, Borstelmannsweg 6 II (Winterspielzeit Wittenberge).
216. **Neubeck**, Ludwig, Direktor, **Rostock**, Stadttheater.
217. **Neugebauer**, W., Direktor, **Jena**, Kammerspiele.
218. **Nicolini**, Bruno, Direktor, **Düren**, Oper.
219. **Nillius**, Georg, Direktor, **Apolda**, Kristallpalasttheater.
220. **Normann**, Otto, Direktor, **Zoppot**, Stadttheater.
221. **Ockert**, Otto, Direktor, **Münster i. W.**, Stadttheater.
222. **Otto**, Julius, Hofrat, Direktor, **Bremen**, Stadttheater.
223. **Otto**, Anton, Intendant a. D., **Straßburg i. Els.**, Antwerpen-Ring 11
224. **Palfi**, Viktor, Direktor, **Hamburg**, Operettentheater.
225. **Palmbaum**, Albert, Direktor, **Vegesack**, Theater.
226. **Pategg**, Max, Direktor, **Charlottenburg**, Schillertheater.
227. **Pehlemann**, Kurt, Intendant, **Potsdam**, Schauspielhaus.
228. **Pennarini**, Alois, Direktor, **Nürnberg-Fürth**, Vereinigte Stadttheater.
229. **Pester**, Reinhold, Direktor, **Crefeld**, Stadttheater.
230. **Petrenz**, Felix, Direktor, **Kamenz**, Stadttheater.
231. **Pichler**, Hans, Direktor, **Hamburg-Altona**, Schillertheater.
232. **Pilz**, Gustav Franz, Direktor, **Bodenbach a. d. Elbe**, Stadttheater, **Bodenbach-Tetschen**, sowie Waldtheater auf der Schäferwand in **Bodenbach**.
233. **Piorkowski**, Ludwig, Direktor, **Frankfurt a. d. O.**, Stadttheater.
234. **Piotrowski**, Josef, Direktor, **Gelsenkirchen**, Metropoltheater (Komische Oper).
235. **Pitschel**, Oskar, Direktor, **Berlin-Lichterfelde-West**, Paulinenstr. 25, Tournee-Unternehmen.
236. **Pook**, Fritz, Kommissionsrat, **Liegnitz**, Stadttheater nebst Gräfl. Schaffgotsch'schem Kurtheater **Warmbrunn i. Schl.**
237. **Possin**, Rudolf, Direktor, **Langenschwalbach**, Kurtheater und **Wiesbadener** Kammerspiele.
238. **Pötter**, Max, Direktor, **Waldenburg** und **Sauer i. Schl.**, Vereinigte Stadttheater.

239. **Prell**, Georg, Direktor, **Bad Schmiedeberg** (Bez. Halle a. d. S.), Städtisches Kurtheater.
240. **von Puttkamer**, Frhr., Intendant, **Hannover**, Opern- und Schauspielhaus.
241. **Quedenfeldt**, Dr. Gustav, Direktor, **Landshut** (Isar), Stadttheater.
242. **Redlich**, Samuel, Direktor, **Buer, Recklinghausen, Langendreer**, Theater
243. **Reps**, Wilhelm, Direktor, **Recklinghausen**, Buntes Theater.
244. **Reich**, Carl, Direktor, **Berlin**, Theater „Artushof", Perleberger Str. 2
245. **Reimann**, Otto, Direktor, **Bad Kissingen**, Kurtheater.
246. **Reimann**, Max, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Neues Theater.
247. **Reiter**, Emil, Direktor, **Mannheim**, Neues Theater.
248. **Reiß**, Hans, Direktor, **Berlin**, Alt-Moabit 47/48, Stadttheater.
249. **Remond**, Fritz, Hofrat, Direktor, **Cöln a. Rh.**, Vereinigte Stadttheater
250. **René**, Maxime, Direktor, **Dresden-A.**, Künstlerische Schaubühne des Sächsischen Künstlerhilfsbundes.
251. **Reucker**, Dr. Alfred, Direktor, **Zürich**, Stadttheater.
252. **Richard**, Fritz, Direktor, **Dresden-A.**, Königsbrücker Str. 21, Operetten-Ensemble.
253. **Richter**, Carl, Direktor, **Hamburg**, Volksoper.
254. **Richter**, Paul, Direktor, **Borna**, Stadttheater.
255. **Rics**, Walter, Direktor, **Bremen**, Neues Operettentheater.
256. **Ritterfeldt**, Ernst, Direktor, **Berlin**, Luisen-Theater.
257. **Röbbeling**, Hermann, Direktor, **Hamburg**, Thaliatheater.
258. **Robert**, Hans, Direktor, **Freudenstadt**, Kurtheater und **Ingolstadt**, Stadttheater.
259. **Rohde**, Robert, Direktor, **Bad Frankenhausen a. Kyffh.**, Kurtheater.
260. **Röhrig**, Jean, Direktor, **Düsseldorf**, Reisendes transportables Theater Schmidt.
261. **Röntz**, Wilhelm, Direktor, **Guben**.
262. **Rosenheim**, Richard, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Neues Schauspielhaus
263. **Rottacker**, Erich, Direktor, **Stuttgart**, Neue Weinsteige 57 I.
264. **Rudolph**, Hermann, Direktor, **Wurzen i. Sa.**, Städtebund-Theater.
265. **Runge**, Woldemar, Intendant, **Breslau**, Stadttheater.
266. **Sachse**, Leopold, Intendant, **Halle a. d. S.**, Stadttheater.
267. **Saltenburg**, Heinz, Direktor, **Berlin**, Wallnertheater, Wallnertheaterstraße 35.
268. **Sattler**, Emil J., Direktor, **Bunzlau i. Schl.**, Stadttheater.
269. **Seder**, Curt, Direktor, **Döbeln**, Stadttheater.
270. **Sieg**, Walter, Intendant, **Cassel**, Staatliche Schauspiele.
271. **Sioli**, Franzesko, Intendant, **Halberstadt, Aschersleben, Quedlinburg**, Vereinigte Theater.
272. **Stuhra**, Ferdinand, Direktor, **Stuttgart**, Deutsches Theater.
273. **Sommer**, Max, Direktor, **München**, Theater Blumensäle.
274. **Spannuth-Bodenstedt**, Ludwig, Direktor, **Hanau**, Stadttheater und Kurtheater **Bad Orb**.
275. **Sperschneider (Schneider)**, Ewald, Direktor, **Bielitz** (Ostbahn), Massinestraße 5, Wanderunternehmen.
276. **Spielmann**, Walter Meyer, Direktor, **Hamm**, Operettentheater.
277. **Spieß**, Max, Direktor, **Elbing**, Stadttheater.
278. **Schaper**, Rudolf, Direktor, **Danzig**, Stadttheater.
279. **Schaup**, Richard, Direktor, **Berlin NO 43**, Barnimstr. 16, Mecklenburg Städtebundtheater, **Parchim-Bützow-Doberan**.
280. **Scheurmann**, Rudolf, Direktor, **Bad Nenndorf**, Staatliches Kurtheater
281. **Schick**, Hans, genannt **Wolmerod**, Direktor, **Berlin C 17**, Fruchtstraße 59 III, Aufgang A, Gastspiel-Ensemble.
282. **Schiffermüller**, Friedrich, Intendant, **Saarbrücken**, Stadttheater.
283. **von Schillings**, Professor Dr., Max, Intendant, **Berlin**, Staatsoper.
284. **Schindler**, Ewald, Direktor, **Hannover**, Residenztheater.

285. **Schindler**, Dr. Hanns, Direktor, **Nürnberg**, Intimes Theater.
286. **von Schirach**, General-Intendant a. D., **Weimar**, Gartenstr. 37.
287. **Schirmer**, William, Direktor, **Erfurt**, Stadttheater.
288. **Schleichardt**, Felix, Direktor, **Nowawes**, Singers Volksgarten-Theater.
289. **Schmiedel**, Max, genannt Hans, Direktor, **Ludwigslust**, Schauspielhaus.
290. **Schmidt**, Ernst, Intendant, **Braunschweig**, Landestheater.
291. **Schmidt**, Margarete, Direktorin, **Kiel**, Muhliusstraße 83, Gastspiel-Ensemble in Schleswig-Holstein.
292. **Schmitt**, Dr. S., Intendant, **Bochum**, Stadttheater.
293. **Schneider**, Willibald, Direktor, **Einbeck**, Neues Operettentheater.
294. **Schneider**, Carl, Direktor, **Landsberg a. d. W.**, Stadttheater.
295. **Schrader**, Georg, Direktor, **Bückeburg**, Stadttheater.
296. **Schultz**, Richard, Direktor, **Gut Zollhaus** bei Türkheim, Post Wiedergeltingen.
297. **Schumm**, Karl, Direktor, **Gablonz a. N.**, Stadttheater.
298. **Schwaiger**, Paul, Direktor, Hamburg 23, Marienthaler Str. 45, Stadttheater, **Wandsbeck** und **Stade**.
299. **Schwannecke**, Viktor, Intendant, **München**, Nationaltheater.
300. **Schwantge**, Heinrich, Direktor, **Freiburg i. Br.**, Stadttheater.
301. **Schwarz**, Emil, Direktor, **Wien**, Lustspieltheater.
302. **Starnburg**, Richard, Direktor, **Bielefeld**, Stadttheater.
303. **Steffter**, Adalbert, Direktor, **Bonn a. Rh.**, Neues Operettentheater nebst Stadttheater **Offenbach a. M.**, Sommertheater in **Marburg**, Theater in **Höchst a. M.**, Fürstliches Schauspielhaus in **Putbus**, sowie Kurtheater in **Binz a. Rg.**
304. **Steger**, Emil, Direktor, **Aschaffenburg**, Stadttheater.
305. **Steifmann-Cerini**, Hermann, Direktor, **Kattowitz**, Oberschlesisches Städtebundtheater.
306. **Steiner-Kaiser**, Max, Direktor, **Zürich**, Corso-Theater.
307. **Steiner-Sandori**, Ludwig, Direktor, **Berlin W**, Tübinger Str. 4, Operetten-Tournee.
308. **Steinert**, Hanna, Frau Direktorin, **Höchst a. M.**, Casino-Theater.
309. **Steingoetter**, Hermann, Hofrat, **Gießen-Marburg**, Stadttheater mit Kurtheatern **Bad Nauheim** und **Ems**.
310. **Steng**, Richard, Direktor, **Heilbronn**, Stadttheater nebst Opernhaus **Bayreuth** und Kurtheatern **Göggingen-Augsburg** und **Wildbad i. W.**
311. **Stephany**, Viktor, Geh. Intendanzrat, **Stuttgart**, Württembergisches Landestheater.
312. **Steuer**, Philipp, Direktor, **Brieg** und **Oppeln**, Stadttheater.
313. **Stöbe-Wallner**, Fritz, Direktor, **Aalen**, Stadttheater.
314. **Striegrodt**, Kurt, Direktor, **Gotha**, Landestheater und **Salzungen**, Kurtheater.
315. **Tauber**, Richard, Intendant, **Chemnitz**, Vereinigte Stadttheater.
316. **Terofal**, Xaver, Direktor, **Schliersee**, Bauerntheater.
317. **Tewis**, Alfred, Direktor, **Bernburg**, Stadttheater mit Viktoriatheater daselbst und Konzerthaus **Cöthen**.
318. **Thiede**, Hans, Direktor, **Neiße**, Stadttheater.
319. **Tholen**, Willy, Direktor, **Herford**, Stadttheater.
320. **Tilgner**, Max, Direktor, **Wanne** und **Witten**, Operettentheater.
321. **Tietjen**, Heinz, Direktor, **Trier**, Stadttheater.
322. **Tresper**, Amand, Direktor, **Glogau**, Stadttheater.
323. **Treu**, Richard, Direktor, **Friedrichroda**, Am Gottlob 7.
324. **Ulbrich**, Dr. Franz, Intendant, **Meiningen**, Landestheater und **Fürstl.** Schauspielhaus **Pyrmont**.
325. **Ulrichs**, Carl, Direktor, **Osnabrück**, Stadttheater.
326. **Baltin**, Frau Emmy, Direktorin, **Neumarkt i. Schl.**, Stadttheater, Funkernstr. 7, I.
327. **Viehweg**, Fritz, Direktor, **Leipzig**, Schauspielhaus.

328. **Vogeler**, Heinrich, Direktor, **Magdeburg**, Stadttheater und Viktoriatheater.
329. **Volkner**, Robert, Intendant, **Barmen-Elberfeld**, Vereinigte Stadttheater.
330. **Voß**, Emanuel, Direktor, **Greifswald**, Neues Stadttheater.
331. **Waag**, Dr. Hans, Intendant, **Baden-Baden**, Städtische Schauspiele.
332. **Waechter**, Bruno, Direktor, **Mühlhausen i. Th.**, Städt. Schauspielhaus.
333. **Walden**, Max, Direktor, **Herne**, Saalbautheater.
334. **Walter**, Hugo, Direktor, **Neustrelitz**.
335. **v. Wangenheim**, Frhr., Exzellenz, Oberschloßhauptmann, Generalintendant a. D., **Braunschweig**.
336. **Warnecke**, Dr. Hans, Direktor, **München**, Theater am Gärtnerplatz.
337. **Wassermann**, Walter, Direktor, **Berlin W 62**, Schillstr. 1.
338. **Wauer**, Dr. Max, Intendanzrat, **Darmstadt**, Landestheater.
339. **Weingartner**, Felix, Direktor, **Wien**, Volksoper.
340. **Wengefeld**, Hans Direktor, **Bad Oldesloe**, Kurtheater.
341. **Wenzler**, Franz, Direktor, **Berlin-Zehlendorf-Mitte**, Machnower Str. 37, Theater „Die Tribüne" (Versuchsbühne Am Knie), Charlottenburg, Berliner Str. 37.
342. **Werner**, Hermann, Direktor, **Elberfeld**, Thalia-Theater.
343. **Werner**, Otto, Direktor, **Göttingen**, Stadttheater.
344. **Willcken**, Hans, Direktor, **Bamberg**, Stadttheater.
345. **Wiegand**, Johannes, Direktor, **Bremen**, Schauspielhaus.
346. **Willi**, Paul Willy, Direktor, **Dresden**, Alberttheater.
347. **Winand**, Max, Direktor, **Augsburg**, Metropoltheater.
348. **Winter**, Geh. Regierungsrat, Verwaltungsdirektor, **Berlin**, Staatstheater.
349. **Witt**, Carl, Direktor, **Dresden**, Residenztheater.
350. **Wolf**, Oswald, Direktor, **Meißen**, Stadttheater und **Freiberg i. S.**, Stadttheater.
351. **Zeiß**, Dr. Karl, Geh. Hofrat, General-Intendant, **Frankfurt a. M.**, Städtische Bühnen.
352. **Zerres**, Walter, Direktor, und
353. **Zerres**, Harry, Direktor, **Zerbst** (Anhalt), Stadttheater und Städtebundtheater **Roßlau** und **Coswig**.
353. **Zerres**, Harry, Direktor, **Zerbst** (Anhalt), Stadttheater und Städtebund-
354. **Ziegel**, Erich, Direktor, **Hamburg**, Kammerspiele.
355. **Ziegler**, Rolf, Direktor, **Eisenach**, Stadttheater.
356. **Zimmermann**, Ludwig, General-Direktor, **Düsseldorf**, Stadttheater mit **Duisburg**.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen,

gegründet von dem „Ersten allgemeinen deutschen Bühnenkongresse", welcher am 17., 18. und 19. Juli 1871 in Weimar stattfand, ist eine Vereinigung von rund 18000 Bühnenmitgliedern, welche die Fortentwicklung des deutschen Theaters, die Sicherung und Hebung der geistigen und materiellen Interessen der deutschen Bühnenangehörigen zum Zwecke hat.

Sie erkennt und erklärt es als ihren Beruf, in ihrer Vereinigung den notwendigen festen Organismus zu schaffen zur Förderung der hohen kulturellen Aufgaben des deutschen Theaters im allgemeinen und im besonderen zur Wahrung der Interessen der deutschen Bühnenangehörigen in ihrem künstlerischen, rechtlichen und sozialen Verkehre. Ihr Sitz ist in Berlin.

Nach dem zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft abgeschlossenen Tarifvertrag vom 12. Mai 1919 dürfen die Mitglieder des Bühnen-Vereins nur Mitglieder der Genossenschaft an ihren Bühnen anstellen und die Mitglieder der Genossenschaft nur bei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins Stellung annehmen. Vorbehalten bleiben hier die Einschränkungen, die sich durch

den Abschluß von Tarifverträgen zwischen dem Bühnen-Verein und den Organisationen der Chor- und Ballettmitglieder, Orchesterleiter, Musiker und des technischen und Bureaupersonals ergeben.

Die Mitgliedschaft kann von allen Personen erworben werden, die in einem Theaterbetrieb als Arbeitnehmer beruflich tätig sind, jedoch dürfen Bühnenleiter nur aufgenommen werden, soweit sie von ihren eigenen Schauspielern dazu erwählt oder berufen sind.

Rechte und Pflichten der Mitglieder.

Die Mitglieder haben Anspruch auf den Schutz und die Fürsorge der Genossenschaft in allen ihr Berufsleben betreffenden Angelegenheiten, insbesondere auf alle Einrichtungen und Anstalten der Genossenschaft gemäß den dafür getroffenen Bestimmungen. Ein Rechtsanspruch auf Unterstützungen besteht nicht. Sie haben ferner das Recht zu wählen und gewählt zu werden.

Jedes Mitglied hat ein Eintrittsgeld von 5 Mark, ferner einen monatlichen Beitrag von 5 Mark im voraus zu zahlen.

Mitglieder anderer Gewerkschaften, die aus dieser ordnungsgemäß nach Erfüllung ihrer Verpflichtungen ausgetreten sind, haben ein Eintrittsgeld nicht zu entrichten und treten in alle Vorteile aus den Anstalten und Einrichtungen nach Maßgabe der hierfür getroffenen Bestimmungen.

Jedes Mitglied ist verpflichtet, sich dem Ortsverband der Bühne, an der es tätig ist, anzuschließen und die Ortsverbandsbeiträge zu zahlen.

Die Mitglieder sind verpflichtet, Aemter in der Verwaltung der Genossenschaft und der Ortsverbände zu übernehmen. Eine Ablehnung ist nur aus wichtigen Gründen statthaft; über ihre Berechtigung entscheidet der Präsident.

Die Mitglieder sind ferner verpflichtet, die ordnungsgemäß beschlossenen Umlagen zu entrichten, sowie bei allen Vorstellungen oder sonstigen Veranstaltungen, die zum Besten der Genossenschaft oder ihrer Einrichtungen und Anstalten stattfinden, unentgeltlich und lediglich gegen Vergütung etwaiger Auslagen mitzuwirken.

Berufsgruppen.

Innerhalb der Genossenschaft sind für die einzelnen Gattungen von Bühnenangehörigen folgende Gruppen gebildet:

1. Schauspieler.
2. Sänger.
3. Bühnenvorstände (angestellte Bühnenleiter, Spielleiter Dramaturgen und künstlerische Beiräte).
4. Kapellmeister, Musik- und Chordirektoren.
5. Chorsänger.
6. Orchestermitglieder.
7. Ballettmitglieder
   a) Ballettvorstände, b) Einzeltänzer, c) Gruppentänzer.
8. Inspizienten und Souffleure.
9. Technisches Personal
   a) technische Vorstände, b) technisches Personal.
10. Theaterbeamte und Bureaupersonal, sowie Angestellte der Genossenschaft.

Die Aufgabe dieser Gruppen ist, im Rahmen der allgemeinen Tätigkeit der Genossenschaft und deren Satzung die sie betreffenden besonderen Angelegenheiten für die Bearbeitung durch den Verwaltungsrat vorzubereiten, ihre besonderen Wünsche, Anregungen und Anträge beim Präsidenten vorzubringen und für deren Durchführung einzutreten.

Zur Erfüllung dieser Zwecke wählt jede Gruppe einen Gruppenrat von fünf Mitgliedern, jeder Gruppenrat wählt seinen Obmann.

Die Gruppenräte erledigen die Geschäfte in der Regel auf schriftlichem Wege; auf Antrag eines oder mehrerer Gruppenobmänner, oder falls es das Interesse der Genossenschaft oder einer oder mehrerer Gruppen erfordert, beruft der Präsident den oder die Gruppenobmänner zu gemeinsamen Beratungen mit dem Verwaltungsrat.

Die Geschäftsordnung für die Tätigkeit der Gruppen und Gruppenräte erläßt der Verwaltungsrat.

Einrichtungen:

1. Unterstützungseinrichtungen.

a) Notfallunterstützung,
b) Erwerbslosenunterstützung,
c) Reiseunterstützung,
d) Krankheitsunterstützung,
e) Wöchnerinnen- und Mutterschutzunterstützung,
f) Sterbegeldzahlung,
g) Streikunterstützung,
h) Gemaßregeltenunterstützung,
i) Kleiderversorgungsstelle.

Die Kleiderversorgungsstelle hat ihren Sitz in Berlin-Schöneberg, Hauptstraße 45 (T Stephan 3848), und ist von 9—11 und 3—5 Uhr geöffnet, Sonntag und Montag geschlossen. Sie gibt Kostüme unter folgenden Bedingungen her:

1. Nur Mitglieder der Genossenschaft beiderlei Geschlechts können die Kleiderversorgungsstelle in Anspruch nehmen.
2. Bei Gesuchen um etwaige Lieferungen sind folgende Ausweise einzusenden:
   a) Das Quittungsbuch der Genossenschaft;
   b) gegenwärtiger Engagementsvertrag;
   c) Angabe folgender Maße: Brustweite, Taillenweite, vordere und hintere Rocklänge. Bei Herren Aermel- und Schrittlänge.
3. Bei Bestellungen jeglicher Art (Kostüme, Schuhe, Wäsche, Hüte usw.) sind die betreffende Rolle sowie alle sonstigen Wünsche aufs genaueste anzugeben.
4. Umtausch oder Zurücknahme ist **absolut** ausgeschlossen.
5. Im Interesse schnellster Erledigung müssen Gesuche um Lieferung sofort nach Erscheinen des Spielplans eingereicht werden.
6. Alle Sendungen können nur durch Nachnahme oder gegen Vorausbezahlung erfolgen.

Sämtliche Garderobenstücke werden vor der Versendung desinfiziert.

2. Die Rechtsschutzstelle.

Im Jahre 1908 wurde von der Delegiertenversammlung ein „Rechtsschutzbureau zur Wahrung der rechtlichen und wirtschaftlichen Interessen der Bühnenangehörige" eingerichtet; die Rechtsschutzstelle hat den Zweck, Genossenschaftsmitgliedern in allen Streitigkeiten, die sich aus ihrem Anstellungsvertrage ergeben, Rat und Auskunft zu erteilen, Klagen nach erfolgter Prüfung der Rechts- und Sachlage zur Durchführung bei den Gerichten und Behörden für die Partei zu übernehmen, die Kosten für diese Prozesse zu verauslagen oder bei erwiesener Armut der Partei selbst zu tragen. Aufgabe der Rechtsschutzstelle ist ferner: Schiedssprüche in Vertragsstreitigkeiten auf Anrufen beider Parteien zu fällen und Genossenschaftsmitgliedern, die aus Anlaß einer vertragswidrigen Entlassung in eine Notlage geraten sind, Darlehen bezüglich Unterstützungen zu gewähren. Die Rechtsschutzstelle besteht aus zwölf Mitgliedern unter Mitwirkung des genossenschaftlichen Syndikus.

Vorsitzender: Gustav Botz.
Stellv. Vorsitzender: z. Zt. unbesetzt.
Syndikus: Justizrat Dr. Schlesinger, SW, Belle-Alliance-Platz 20.
Bureauchef der Rechtsschutzstelle: Johannes Körner, Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.

Aehnlich wie die Rechtsschutzstelle in Deutschland, hat die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen eine Rechtsschutzstelle für die Schweiz eingerichtet. Die Rechtsschutzstelle verfolgt denselben Zweck: Genossenschaftsmitgliedern in allen Streitigkeiten, die sich aus ihrem Anstellungsvertrage ergeben, Rat und Auskunft zu erteilen, und Klagen nach erfolgter Prüfung der Rechts- und Sachlage zur Durchführung bei den Gerichten und Behörden für die Partei zu übernehmen, die Kosten für diese Prozesse zu verauslagen, oder bei erwiesener Armut der Partei selbst zu tragen. Sie befindet sich in Zürich I: Rämistr. 23, in

der Expedition des Rechtsanwalts Dr. F. A. v. Beust, und setzt sich zusammen aus Mitgliedern der dortigen Theater unter juristischer Mitwirkung des Herrn Dr. v. Beust. Wir raten unseren Mitgliedern bei Abschlüssen nach der Schweiz Rat und Auskunft sich von der Schweizer Rechtsschutzstelle zu erbitten.

3. Der paritätische Stellennachweis.

Von beiden Organisationen wurde ein gemeinsamer paritätischer Stellennachweis errichtet. Er ist mit dem 1. Oktober 1919 in Wirksamkeit getreten. Zu seinen Leitern sind seitens der Genossenschaft Herr Othmar Keindl, seitens des Bühnen-Vereins Kommissionsrat Oscar Lange bestimmt worden.

Die neue Einrichtung wird die vollständige Vermittlung der Engagementsabschlüsse (einschl. des Austausches der Verträge), auch die gastierender Künstler, übernehmen; sie wird somit alle Obliegenheiten der bisherigen Theater-Agenturen, deren demnächstige gesetzliche Aufhebung bevorsteht, erledigen.

Der paritätische Stellennachweis arbeitet für alle Bühnenangehörigen völlig kostenfrei. Die nicht unbedeutenden Verwaltungskosten werden von den beiden Organisationen getragen.

Um die künstlerischen Qualitäten der Bühnenmitglieder, um ebenso die Anforderungen und die Bedingungen der einzelnen Theater in künstlerischer und wirtschaftlicher Hinsicht aus eigener Anschauung genügend kennen zu lernen und um Fehlempfehlungen nach Möglichkeit zu vermeiden, werden außer dem einen Leiter des paritätischen Stellennachweises noch zwei seiner Vertreter ständig auf Reisen sein und die einzelnen Bühnen besuchen. Jedes freiwerdende Genossenschaftsmitglied ist verpflichtet, sich zur Erlangung eines anderen Engagements zuerst des neuen Stellennachweises zu bedienen.

Die Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen dürfen deshalb zwecks Vermittlung von Bühnenvertragsabschlüssen sich an gewerbsmäßige Stellenvermittler erst nach erfolgloser Inanspruchnahme des paritätischen Stellennachweises der deutschen Bühnen wenden.

Der Sitz des Stellennachweises ist Berlin, Roonstr. 3, II. Sprechzeit: 11—2 Uhr. Fernsprecher: Hansa 1382—84. Telegr.-Adresse: Bühnennachweis.

4. Die Frauenschutzstelle.

Vorsitzende: F Dr. Maria Neumann-Hofer.
Stellv. Vorsitzende u. Schriftführerin: Anna von Palen.
Beisitzende: Frl. Marie Immisch, Marianne Bratt, F Johanna Heintze-Emmler, F Gertrud Abel-Deutsch, F Lina Paulsen.

Die Frauenschutzstelle hat die Aufgabe, den Anschluß der weiblichen Bühnenmitglieder an die Genossenschaft sowie die Förderung aller zur Beseitigung der für die weiblichen Bühnenmitglieder bestehenden Mißstände dienenden Einrichtungen zu betreiben (Lösung der Kostüm- und Wohnungsfrage, Mutterschutz, Rat und Hilfegewährung in Angelegenheiten weiblicher Mitglieder, welche nicht in die Zuständigkeit der Rechtschutzstelle fallen). Die Frauenschutzstelle besteht aus sieben weiblichen, auf je 3 Jahre gewählten, in Berlin wohnhaften Mitgliedern; sie wird in den einzelnen Ortsverbänden durch Vertrauensdamen unterstützt. Ihre Beschlüsse bedürfen der Genehmigung des Präsidiums der Genossenschaft.

5. Das Kinderheim in Wildbad Rothenburg o. d. T.

Das Heim, welches im Mai 1918 eröffnet wurde, ist nach den Entwürfen des Professors Pankok, Stuttgart, eingerichtet worden und entspricht allen Anforderungen der modernen Kinderpflege und Erziehung; die Lage des Wildbades im anmutigen Taubertal, umrahmt von bewaldeten Höhen, bietet die Gewähr für einen gesunden und kräftigenden Aufenthalt der Pfleglinge des Kinderheimes.

Es ist zunächst vorgesehen, etwa 20 Kinder im Alter von 5 bis 15 Jahren in dem Kinderheim aufzunehmen; die Kinder erhalten in dem Heim Er-

ziehung und beste Verpflegung; der Schulbesuch wird in den Schulen Rothenburgs ermöglicht. Das Kinderheim steht unter der Leitung einer geprüften Kindergärtnerin und wird von dem Frauenkomitee der Genossenschaft beaufsichtigt.

Bei Eröffnung des Heims fanden bereits 11 Kinder unentgeltliche Aufnahme, deren Zahl sich jetzt auf 15 erhöht hat.

Die Mittel zur Erhaltung des Kinderheims werden aus Spenden, Veranstaltungen und freiwilligen laufenden Beiträgen gedeckt.

Gesuche um Aufnahme von Kindern, insbesondere solcher bedürftiger Schauspielereltern oder Waisen, sind an das Präsidium der Genossenschaft, Berlin SW 68, Charlottenstraße 85, zu richten.

6. Beratungsstelle für Kriegsbeschädigte.

Zur Erfüllung der durch die Kriegszeit geschaffenen besonderen Aufgaben und in Erwägung, daß die Eigenart des Schauspielerberufes eine besondere Fürsorgetätigkeit für kriegsbeschädigte Bühnenangehörige fordert, hat die Genossenschaft im Frühjahr 1916 eine Beratungsstelle für Kriegsbeschädigte ins Leben gerufen.

Der Umfang der Fürsorge der Beratungsstelle umfaßt:

1. Beratung und Auskunftserteilung in Angelegenheiten der Kriegsbeschädigung und ihrer Folgen,
2. Berufsberatung und Berufsumlernung, erforderlichenfalls unter Gewährung von Mitteln für Zwecke der Ausbildung und Erlangung eines Berufes,
3. Vermittlung von Arbeitsgelegenheit und Nachweis von für Kriegsbeschädigte geeigneten Stellen,
4. Gewährung von Unterstützungen und zinsfreien Darlehen nach Maßgabe der vorhandenen Mittel zur Beseitigung etwaiger, durch die Kriegsteilnahme für die Beschädigten entstandenen wirtschaftlichen Notlagen.

Gesuche sind an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen in Berlin SW 68, Charlottenstr. 85, mit dem Vermerk: „Kriegsbeschädigtenfürsorge", tunlichst unter gleichzeitiger Beifügung von Militärpapieren und sonstigen Unterlagen, sowie mit einer genauen Darlegung der persönlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse der Gesuchsteller zu richten.

7. Liller Kriegsstiftung.

Zur Unterstützung der Witwen und Waisen gefallener Bühnenkünstler.

8. Juristische Auskunftsstelle.

Die „Juristische Auskunftsstelle" bezweckt für die Mitglieder der Genossenschaft die Auskunfts- und Raterteilung in allen juristischen Fragen des täglichen Lebens mit Ausnahme derjenigen Angelegenheiten, welche den Bühnenanstellungsvertrag betreffen und der ausschließlichen Zuständigkeit der Rechtsschutzstelle der Genossenschaft unterliegen. Auf Ansuchen werden auch Gesuche und Schriftsätze in einfachen Sachen angefertigt.

Die Auskunftserteilung geschieht **unentgeltlich**, entweder schriftlich oder mündlich. Schriftliche Anfragen sind an die Genossenschaft mit dem Vermerk: „Juristische Auskunftsstelle" zu richten. Die Beantwortung erfolgt unter tunlichster Beschleunigung durch den Leiter der Auskunftsstelle.

9. Tarifausschuß.

Der Tarifausschuß dient zur Regelung der Tarifbeziehungen, soweit sie nicht schon durch den Tarifvertrag geordnet sind, sowie zur Ausführung der Tarifnormen: der Tarifausschuß ist das Verwaltungsorgan für das Tarifverhältnis.

Dem Tarifausschuß gehören an:

seitens des Deutschen Bühnen-Vereins als ordentliche Mitglieder die Herren: Baron v. Puttlitz, Jeßner, Immisch, Dr. Loewe, Pategg und Tauber, sowie Syndikus Rechtsanwalt Wolff,

als Stellvertreter die Herren: Altmann, Berg-Ehlert, Illing, Legal, Sachse und Spannuth-Bodenstedt;
seitens der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als ordentliche Mitglieder die Herren: Rickelt, Wallauer, Gläser, Ingenohl, Lind und Dr. Seelig, sowie Syndikus Justizrat Dr. Schlesinger
als Stellvertreter die Herren: Gaedeke, Frau Ilm, Kromer, Marx, Dr. Pauly und Peukert.

Als Schriftführer des Tarifausschusses ist bis auf weiteres der Generalsekretär der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Herr Dr. Kießlich, bestellt worden.

Die Geschäftsstelle des Tarifausschusses befindet sich bis auf weiteres im Verwaltungsgebäude der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin SW, Charlottenstr. 85.

Alle Anfragen und Eingaben, die sich auf den Tarifvertrag und Normalvertrag beziehen, sind ausschließlich an die „Geschäftsstelle des Tarifausschusses, Berlin SW, Charlottenstr. 85" ohne Nennung eines Namens zu richten.

Alle Zuschriften an den Tarifausschuß sind tunlichst in dreifacher Ausfertigung einzureichen, damit je 1 Exemplar der Zuschrift auch den Organisationen zugestellt werden kann.

Die Zeitung

„Der neue Weg" mit dem amtl. Teil „Deutsche Bühnen-Genossenschaft"

ist das von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen herausgegebene Organ, welches die Interessen der deutschen Bühnenangehörigen auf allen Gebieten vertritt; sie besteht seit dem Jahre 1871 unter dem Titel „Deutsche Bühnen-Genossenschaft", seit Februar 1909 erscheint sie unter dem Doppeltitel „Der neue Weg"—„Deutsche Bühnen-Genossenschaft". Erörterung aller zeitgemäßen Fragen des Bühnenlebens, namentlich von Vertrags- und Rechtsverhältnissen, sowie aus dem Kartell der Bühnenangehörigen und den Bezirksverbänden der Genossenschaft. Mitteilung von gerichtlichen Entscheidungen, Konzessionserteilungen, Erstaufführungen sowie von allen wichtigen Ereignissen aus dem Gebiete des Theatergeschäftsverkehrs und der dramatischen Kunst. Juristische Auskunftsstelle: Erteilung juristischer Auskünfte in allen Fragen des täglichen Lebens, insbesondere Versicherungsangelegenheiten, Mietsstreitigkeiten, sowie Familien- und erbrechtlichen Sachen. Literarischer Teil, hauptsächlich dramaturgische und theatergeschichtliche Aufsätze enthaltend, daneben auch Regiepläne von Neuheiten in Schauspiel und Oper. Spielverzeichnisse der deutschen Bühnen. Geschäftsanzeigen. — Herausgeberin ist die Genossenschaft D. B.-A. Die Zeitung erscheint bis auf weiteres am 15. und 30. jeden Monats.

Bezugspreis: Vierteljährlich 8 Mk., jährlich 30 Mk. bei allen Postanstalten des In- und Auslandes (Zeitungsliste Nr. 1869) und allen Buchhandlungen. — Einzelne Hefte (Doppelnummer) kosten 1,40 Pf.

Anzeigen werden angenommen von der Inseratenabteilung des Verlags „Der neue Weg", Berlin SW 68, und allen Annoncen-Expeditionen. Die viergespaltene Nonpareillezeile kostet 90 Pf. Bei mehr als 12maliger Wiederholung Preisermäßigung. Anzeigen betreffend „Stellunganerbieten" für „Bühnenkräfte" kosten die Zeile 40 Pf. Für Mitglieder der Genossenschaft kosten „Stellunggesuche" in „Bühnenbetriebe" die Zeile 10 Pf. — Beilagen nach Vereinbarung.

Nachdruck ohne Quellenangabe nicht gestattet. — Anzeigen für die nächste Nummer müssen bis zum 8. und 22., Manuskripte für den amtlichen Teil bis zum 5. und 20. jeden Monats eingegangen sein. Verantwortlich für die Schriftleitung einschließlich des Anzeigenteils: Generalsekretär Dr. jur. Kießlich, Berlin-Wilmersdorf.

Kommission zur Regelung einer einheitlichen deutschen Bühnenaussprache.

Hervorgegangen aus den Beschlüssen der Delegiertenversammlung von 1908.

Arbeitsausschuß: Berthold Held, Berlin. Emanuel Reicher, Berlin (z. Zt. New York). Carl Scheidemantel, Weimar.

Verwaltungs-Organe der Genossenschaft:

A. Die Vertreter-Versammlung.

Dieselbe findet alljährlich in der Karwoche statt.

B. Der Verwaltungsrat.

Präsident: Gustav Rickelt, Berlin.
Stellvertr. Präsident: Carl Wallauer.
John Gläser, Frankfurt a. M.
Grete Ilm, Königsberg i. Pr.
Oscar Ingenohl, Leipzig.
Joachim Kromer, Mannheim.
Emil Lind, Berlin.
Wilhelm Müller, Stuttgart.
Leo Peukert, Berlin.
Victor Schwanneke, München.
Dr. Ludwig Seelig, Berlin.

Syndikus: Justizrat Dr. Ernst Schlesinger, Berlin.
Generalsekretär: Dr. jur. Kießlich.

Das Zentralbureau der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger

befindet sich

Berlin SW, Charlottenstr. 85.

(Postscheckkonto 12 845. Telegr.-Adr.: Bühnengenossen.)

Depotkonto bei der Preuß. Staatsbank. Pensions-Anstalt Nr. 1644. Genossenschaft Nr. 10 746. Witwen- und Waisen-Pensions-Anstalt Nr. 11 995. Sterbekasse Nr. 17 024.

Fernspr.: Moritzplatz 9 754, 11 320, 14 841.

Verwaltungsdirektor: Gustav Cassi.

Ehrenmitglieder der Genossenschaft.

Ellen Freifrau von Heldburg, verwitwete Gemahlin Sr. Hoheit des Herzogs Georg von Sachsen-Meiningen.
Georg Heltzig, Großh. Hofsch. a. D., Weimar.
Frau Lilli Lehmann-Kalisch, Kgl. Preuß. Kammersängerin, Berlin-Grunewald.
Oskar Kessler, Kgl. Hofschauspieler, Berlin.
Albert Bassermann, Berlin.

Verstorbene Ehrenmitglieder: Exzellenz Botho von Hülsen, Theodor Döring, Dr. Hugo Müller, Chéri Maurice, Frau Marie Seebach, Dr. Franz Krüll, Kammersänger Franz Betz, Geh. Hofrat Max Staegemann, Exzellenz Karl v. Perfall, Frau Klara Ziegler, Wilhelmine Seebach, Geh. Hofrat Friedrich Haase, Dr. Max Burckhard, Freiherr von Gramm-Burgdorf, Ernst Gettke, Josza Savits, Frau Anna Schramm, Ludwig Kaiser, Kgl. bayer. Hofrat Friedr. v. Hessing.

An die Genossenschaft sind ferner als selbständige Anstalten angegliedert:

1. die Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen
2. die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.
3. die Sterbekasse für deutsche Bühnenangehörige.

Die Rechte und Pflichten der Mitglieder dieser Anstalten regeln sich aus selbständigen, vom Reichsaufsichtsamt für Privatversicherung genehmigten Satzungen.

1. Die Pensionsanstalt.

Sitz in Berlin.

Vermögen: Anfang 1919 rund 11¾ Millionen Mk. Mitgliederbestand: 5800 aktive Mitglieder und 1300 lebende Pensionäre und Altersrentner; außerdem etwa 1400 Pensionäre bereits verstorben. Jahreseinnahme: 800—900 000 Mk. Jahresausgabe für Pensionen und Renten: 400 000 Mk. Von 1882 bis Ende 1918 gezahlte Pensionen und Renten: rund 9 Millionen Mark.

Die Pensionsanstalt gewährt bei eintretender Invalidität eine lebenslängliche Pension in Form einer durch Beiträge erworbenen, also nach Lebensalter und Dauer der Mitgliedschaft bemessenen Rente und des kategorienweise festgesetzten Invalidenzuschusses. Letzterer ist zu seinem größeren Teile als Erhöhung des durch die Beitragzahlung erworbenen Betrages anzusehen und wird hauptsächlich von außerordentlichen Einnahmen bestritten, ein Vorzug, den unsere Pensionsanstalt bekanntlich vor den Rentenversicherungen gewöhnlicher Art voraus hat.

Das Anstaltsvermögen beträgt ca. 11¾ Millionen Mark.

Die früheren Höchstbezüge (von 450 Mk. in Kat. I, 600 in Kat. II, 1000 in Kat. III und 1800 in Kat. IV jährlich) können nach der seit 12. Februar 1906 in Kraft getretenen Satzung überschritten werden, soweit die technische Berechnung beim Pensions- und Rentenantritt in sehr hohem Lebensalter einen höheren Satz zuläßt.

	In Kat. I.	II.	III.	IV.	
Einfache Monatsbeiträge .	Mk. 1,50	2,50	5,00	10,00	(Zusatzprämien s. weiter unten.)
Eintrittsgeld	„ 3,00	9,00	15,00	24,00	
und nach längerer als 3jähriger Bühnentätigkeit Eintrittsgeld	„ 6,00	18,00	30,00	48,00.	

Die besten Bezüge können nur diejenigen Mitglieder erreichen, welche jung eingetreten sind und erst im Alter künstlerisch invalid werden. Früh zu Pensionierende erhalten entsprechend geringere Beträge. Geringste Dauer der Mitgliedschaft bis zum Anspruch (Karenzzeit) 10 Jahre. 60jährige Mitglieder empfangen auf ihr Verlangen die erworbene Rente noch während der Aktivität und bei eintretender Invalidität den Invalidenzuschuß dazu. Vorteilhaft ist aber auch für diese der Aufschub des Rentenbezugs bis zur Pensionierung, weil gerade bei spätem Antritt die Rente eine höhere ist. — Bei freiwilligem Bühnenabgang nach Ablauf von 10 oder mehr Mitgliedsjahren wird Altersrente (ohne Anspruch auf Invalidenzuschuß) gewährt; bei Aufschub des Antritts und Fortsetzung der Beitragszahlung entsprechend wachsend.

Altersgrenze zur Aufnahme ohne Nachzahlung bei männlichen Mitgliedern das 25., bei weiblichen das 20. Lebensjahr; wenn dasselbe überschritten, Nachzahlung der Beiträge nebst Zinsen von da ab. Die Nachzahlung kann entweder auf einmal oder in einigen Raten (innerhalb eines Jahres), endlich aber — einem vom Dezember 1896 datierten Satzungsnachtrag zufolge — auch in Form einer dauernden Beitragserhöhung, d. h. eines zum regelmäßigen Monatsbeitrag hinzutretenden Zuschlags getilgt werden, welcher bei männlichen Mitgliedern bis zum vollendeten 60., bei weiblichen bis zum vollendeten 55. Lebensjahr stetig zu entrichten ist und dessen Höhe ganz vom Eintrittsalter abhängt. Zweck dieser Einrichtung ist, den in vorgerückteren Jahren Eintretenden eine allmähliche Abtragung möglich zu machen, wenn die Aufbringung einer einmaligen Nachzahlung in einer kurzen Frist ihre Mittel übersteigt. — Uebertritt in höhere

Kategorie gegen entsprechende Nachzahlung unter gleichen Bedingungen wie beim Neueintritt erlaubt; Rücktritt unter Anrechnung der für die höhere Kategorie gezahlten Pensionsbeiträge auf solche der niederen nach technisch vorgeschriebener Maßgabe.

Bei entsprechender Herabsetzung der Rente kann der Eintritt auch mit Rückgewähr, d. h. unter der Bedingung stattfinden, daß drei Vierteile der Einzahlung an die Hinterbliebenen zu vergüten sind, wenn das Mitglied den Antritt der Rente nicht erlebt.

Außerdem ist eine Zusatzversicherung eingeführt, vermöge deren noch eine Nebenrente durch einen Sonderbeitrag (ebenfalls mit oder ohne Bedingung der Rückgewähr) erworben werden kann. Diese Beiträge sind in festen Sätzen zwischen 2 und 25 Mk. monatlich zu leisten; nach ihrer Höhe und Dauer der Leistung bemißt sich der Betrag des Zusatzrentengenusses.

Aufnahmevermittlung durch die an fast allen Bühnen vorhandenen Ortsausschüsse sowie durch das Zentralbureau der Genossenschaft, Berlin, Charlottenstr. 85.

Verwaltungs-Organe der Pensionsanstalt.

A. Die Vertreter-Versammlung,

alljährlich in der Karwoche tagend.

B. Der Aufsichtsrat.

Gustav Rickelt, Präsident. Carl Wallauer, Stellv. Präsident.
Emil Lind. Victor Schwannecke. Oscar Jugenohl.

C. Der Vorstand.

Bruno Köhler, Berlin, Kgl. Theater, Obmann,
Rudolf Lettinger, Spielleiter und Schauspieler, Obmann-Stellvertreter,
Wilhelm Diegelmann, Schauspieler am Deutschen Theater,
Hermann Vallentin, Schauspieler am Kleinen Theater,
Hans Waßmann, Spielleiter und Schauspieler am Deutschen Theater.

sämtlich in Berlin.

Das Zentralbureau

befindet sich
Berlin SW, Charlottenstraße 85.

Verwaltungsdirektor: Gustav Cassi.
Versicherungstechniker: Dir. R. Neumann, Berlin-Charlottenburg, Schillerstraße 121/23.

Auszahlungen der Pensionsanstalt.

Die Zahl der Pensionäre betrug am 1. Januar 1919 1024, diejenige der 60jährigen Rentner und Leibrentner 83 resp. 160 Personen.

Diese 1267 Personen beziehen zusammen jährlich rund:

a) Invalidenpension	136 524,25 Mk.
b) Rente	239 033,70 „
Jährliche Gesamtzahlung an Renten und Pensionen	**375 557,95 Mk.**

Seit Beginn der Auszahlungen überhaupt (also seit 1882) wurden an Pensionen und Renten verausgabt rund 9 Millionen Mark.

Die niedrigsten Pensionsbezüge dürfen in Fällen der Bedürftigkeit Aufbesserung durch Einzelbeihilfen erfahren aus dem

Perseverantia-Fonds,

dessen Zinsen alljährlich zu diesem Zwecke aufgebraucht werden.

Das Vermögen desselben beträgt jetzt rund 140 000 Mk. Enthalten sind darin a) die Schenkung von seiten der hingeschiedenen Frau Elise Hehl und ihres Gatten

Herrn **John Hehl** in Darmstadt: 10 000 Mk. 3 prozentige deutsche Reichsanleihe; b) das Vermächtnis des Kgl. Opernsängers **Jakob Barth** († Mai 1904 zu Augsburg): 5500 Mk.; c) das Vermächtnis des Juni 1905 verstorbenen Seniors der Firma **Hugo Barnch & Cie.**, Berlin: 5000 Mk.; d) ein im Februar 1913 ausgezahltes Vermächtnis der Frau **Malwine Arendt**, Mutter des verstorbenen Schauspielers **Arendt**, bestehend in einem Kapital von **25 221,70 Mk**

Als besondere Stiftung zu gleichem Zwecke testierte die am 3. Dezember 1907 in Berlin verstorbene Koloraturs ängerin

Amalie Schramm

(Schwester der Kgl. Schauspielerin Frau Anna Schramm) ein Kapital von **6050 Mk.**, dessen Zinsen ebenfalls zu Beihilfen und Aufbesserungen für besonders bedürftige Genossenschaftspensionäre Verwendung finden sollen.

Der Unterstützung armer, leidender Künstler dient ferner die

Witwe-Roeder-Stiftung,

ein Vermächtnis der Frau Anette Roeder, † 1893 in Honnef (Witwe des verstorbenen Ferdinand Roeder). Dasselbe beträgt 40 000 Mk. Es wird, wie der Perseverantia-Fonds, selbständig (kostenlos) verwaltet, und seine Erträge gelangen alljährlich voll bestimmungsgemäß zur Verwendung.

Ein im März 1912 ausgezahltes Vermächtnis der zu Weimar verstorbenen Frau

Emilie Staack geb. Becker

im Betrage von 4728,65 Mark ist zur Unterstützung außergewöhnlich bedürftiger und kranker Bühnenmitglieder bestimmt.

Weitere Stiftungen der Genossenschaft und ihrer Anstalten.

Die **„Friedrich-Haase-Pensions-Stiftung"**

ist ein vom Erblasser ausgesetztes Kapital von 100000 Mark, dessen Zinsen er zu Unterstützungszwecken für bejahrte notleidende Bühnenmitglieder bestimmte. Die Vorstände der Pensionsanstalt und der Genossenschaft haben je zur Hälfte die Verfügung über die Zinserträgnisse, welche stets voll in Anspruch genommen sind.

Stiftung der ehemaligen herzogl. nassauischen Hofschauspielerin Frau Julie Herrlinger.

Die am 4. Oktober 1915 verstorbene Frau Julie Tiefel, geb. Herrlinger, hat in ihrem Testament die Errichtung einer Stiftung unter obengenannter Bezeichnung angeordnet.

Die Stiftung bezweckt die Gewährung von Unterstützungen an alte und hilfsbedürftige Schauspieler und Schauspielerinnen der deutschen Bühne. Diese sollen im Falle der Invalidität oder in Fällen der Not aus den Erträgnissen des Stiftungskapitals Unterstützungen erhalten, insbesondere in Fällen, in denen die Pensionsanstalt der Genossenschaft nach ihrer Satzung keine oder nicht genügende Unterstützung zu gewähren in der Lage ist.

Das Stiftungsvermögen, das zunächst noch zum großen Teil aus ausländischen Wertpapieren, besonders des feindlichen Auslandes, besteht, dürfte ca. 80 000 ℳ betragen, und kann daher die von der Stifterin ihren bedürftigen Kollegen und Kolleginnen zugedachte Fürsorge infolge des verminderten Zinsgenusses noch nicht voll zur Entfaltung kommen.

Ludwig-Barnay-Stiftung.

Geheimer Intendanzrat **Ludwig Barnay** zu Hannover errichtete eine mit der Wirkung seines Testaments in Kraft tretende Stiftung von 50 000 **Mk.** Kapital, dessen Erträgnisse seinerzeit in Not befindlichen Mitgliedern der Genossen-

schaft, und nach Möglichkeit auch Pensionären derselben, zugutekommen sollen. Die Verteilungsverfügung wird der Urkunde vom 30. September 1915 gemäß dem jeweiligen Vorstande der genossenschaftlichen Pensionsanstalt zustehen.

Seiner stetigen Fürsorge, welche der Stifter von jeher über der Genossenschaft walten ließ, hat er damit über seine Lebensdauer hinaus für alle Zukunft beredten Ausdruck gegeben.

Stiftungen der Königlich Preuß. Kammersängerin Frau Lilli Lehmann-Kalisch.

Frau Lilli Lehmann-Kalisch erwarb durch Zahlung eines größeren Kapitals vom Oktober 1896 ab eine Freistelle im Augusta-Hospital zu Berlin.

Diese Stiftung dient zur Aufnahme und Pflege erkrankter und bedürftiger Bühnenkünstler, Musiker, Sänger, Sängerinnen, auch Lehrer oder Lehrerinnen der Musik.

Das Verfügungsrecht ist für ihre Lebenszeit der Stifterin, für alle späteren Zeiten der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen zu Berlin gesichert.

Um ferner die aus dem Hospital entlassenen Genesenden nicht ohne Stütze zum Wiedereintritt ins Leben zu lassen, hat Frau Lilli Lehmann-Kalisch der errichteten Freistelle seit Herbst 1908 noch eine Nebenstiftung in Form eines von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen verwalteten Barkapitals von **10000 Mk.** angegliedert, aus dessen Erträgnissen den Rekonvaleszenten für die ersten Wochen nach Verlassen des Krankenbetts finanzielle Hilfe gewährt werden soll.

Meldungen zur Inanspruchnahme der Freistelle sind unter Beibringung eines ärztlichen Attestes an die Verwaltungsdirektion der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW. Charlottenstr. 85, zu richten.

(Außerdem machte Frau Lehmann-Kalisch noch eine Barstiftung, deren Zinsen für Insassen des Marie-Seebach-Stifts Verwendung finden und deren Kapital zurzeit 10 000 Mk. beträgt.)

Ueber zwei weitere der Genossenschaft von Frau Lilli Lehmann-Kalisch im Februar 1909 und April 1911 übergebene, ebenfalls der Wohltätigkeit gewidmete Summen von 6000 und 10 000 Mk. hat die Stifterin ihre besondere Verfügung sich noch vorbehalten, bei welcher auch verwaiste Schauspielerkinder Berücksichtigung finden sollen.

Carl-Weiler-Stiftung.

Herr Carl Weiler zu Wien hat dem Vorstande der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ein Kapital von 10 000 Mk. mit der Maßgabe überwiesen, dessen Zinsen alljährlich zu Weihnachten an je 5 bedürftige Mitglieder des genossenschaftlichen Ortverbands Düsseldorf zu verteilen. Falls die verfügbaren Mittel von dieser Seite nicht voll in Anspruch genommen werden, dürfen von dem Rest auch andere bedürftige Genossenschaftsmitglieder oder Pensionäre berücksichtigt werden.

Hermann-Nissen-Stiftung.

Um eine Lieblingsidee seines im Februar 1914 hingeschiedenen Vaters der Verwirklichung entgegenzuführen, überwies der Sohn des allverehrten Präsidenten **Hermann Nissen** als Grundstock zur Errichtung eines **Schauspieler-Erholungsheims** in freier naturschöner Umgebung die Barsumme von **10 000 Mk.**

Gustav-Löwe-Stiftung.

Das am 13. Mai 1913 verstorbene langjährige Mitglied des Deutschen Landestheaters zu Prag, Schauspieler Gustav Löwe, testierte ein Kapital von 2000 Mk. (nach Abzug von Steuer und Kosten mit 1778,55 Mk. bar ausgezahlt), dessen Zinsen alljährlich zu Kurkostenbeihilfen an mittellose reichsdeutsche **Bühnenmitglieder** bestimmt sind.

Emma Sussa-Stiftung.

Der zu Hamburg wohnhafte bekannte Theaterdirektor und gastierende Schauspieler Albert Sussa widmete zum Gedächtnis seiner hingeschiedenen Gattin durch eine Bestimmung seines Testaments der Genossenschaft ein Vermächtnis von 6000 Mk., welches den Namen „Frau Emma Sussa-Stiftung" tragen wird und dessen Zinsen, nachdem es in Kraft getreten, alljährlich zu Weihnachten an zwölf Kinder in Not geratener Schauspieler (ohne Unterschied des Bekenntnisses und der Herkunft und unabhängig von einer Zugehörigkeit der Eltern zur Genossenschaft) zur Verteilung gelangen sollen.

Stiftung von Julius und William von Sachs.

Durch letztwillige Verfügung stiftete der am 15. Februar 1917 in Wien verstorbene Herr William von Sachs ein Kapital von 75 000 Kronen unter obiger Bezeichnung.

Mit einem Teil dieses Kapitals soll nach dem Beispiele der Frau Kammersängerin Lilli Lehmann im Augusta-Hospital in Berlin eine Freistelle errichtet werden; die Zinsen des Restkapitals sollen den aus dem Krankenhause Entlassenen als Beihilfe für die erste noch schwere Zeit zugute kommen.

Die Stiftung ist noch nicht in Wirksamkeit getreten, da die landesherrliche Genehmigung noch aussteht.

Künstlerhaus Wildbad b. Rothenburg o. d. Tauber.

Stiftung des berühmten Orthopäden Hofrat Friedrich von Hessing.

Diese Kuranstalt, die der Stifter erbaute und die ein Millionenobjekt darstellt, ist in den Besitz der Genossenschaft übergegangen, um in erster Linie eine Erholungsstätte deutscher Schauspieler zu werden.

Inmitten herrlicher Parkanlagen mit prachtvollen Spaziergängen, im anmutigen Taubertale, unmittelbar am Fuße der altehrwürdigen, ehemaligen Reichsstadt Rothenburg, erhebt sich ein mächtiger Gebäude-Komplex, das schloßartige Künstlerhaus Wildbad.

Die klimatischen Verhältnisse sind sehr günstig; infolge der relativen Höhenlage (426 Meter über dem Meeresspiegel) ist die Luft eine stets bewegte, anregende, während rauhe Winde durch die geschützte Lage des Bades abgehalten sind.

Das Künstlerhaus Rothenburg o. d. T. ist nicht nur geeignet als Sommer- und Winterstation für Erholungsbedürftige, sondern auch in hervorragender Weise geschaffen als komfortabler Aufenthalt für Vergnügungsreisende aller Stände, welche für kürzere oder längere Zeit die hochinteressanten Sehenswürdigkeiten und entzückende Umgebung der unvergleichlichen althistorischen Tauberstadt genießen wollen. Genossenschaftsmitglieder genießen bezügl. der Pension Ermäßigung.

Aerztliche Hilfe
der Meta-Illing-Merzbach-Stiftung.

Eine Stiftung zur ärztlichen Hilfe für durch Krankheit erwerbsunfähig und mittellos gewordene Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ist von Herrn **Dr. med. Georg Merzbach, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstraße 23** (zwischen Viktoria-Luise-Platz und Martin-Luther-Straße), Sprechstunden 12—2 und 5—7, außer Sonntags, Tel. Lützow 5384, in Form kostenloser Behandlung eingerichtet worden. Die Patienten werden nach einer Voruntersuchung durch Herrn Dr. Merzbach entweder von diesem selbst behandelt oder einem der folgenden von ihm für den gleichen Zweck gewonnenen Aerzte überwiesen:

Prof. Dr. Albu für innere Krankheiten,
Privatdozent Dr. Güttich-Nasen für Ohrenkrankheiten,

Sanitätsrat Dr. Scheier für Hals- und Nasenleiden,
Prof. Dr. Cassierer für Nervenkrankheiten,
Prof. Dr. Bockenheimer für chirurgische Krankheiten,
Dr. Michelmann für Frauenkrankheiten,
Prof. Dr. Silex und Prof. Carsten für Augenkrankheiten,
Dr. Merzbach für Haut-, Harn- u. Geschlechtskrankheiten (Kosmetik),
Prof. Dr. Zuelzer für Herzkrankheiten,
Hofzahnarzt Dr. Richter.

Meldungen bei der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen oder direkt bei Dr. Merzbach (auch für Nichtgenossenschafter), Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 23, am Viktoria-Luisen-Platz (5—6 Uhr). Gutachten usw. nur durch Dr. Merzbach. Alle Aerzte haben Privatklinik.

Herr **Dr. Lothar Frankenstein,** Spezialarzt für Frauenleiden, Berlin, Landsberger Str. 76, am Alexanderplatz (Sprechstunden: Montags bis Freitags 5—6 Uhr, Sonnabends 1—2 Uhr), läßt ebenfalls unbemittelten Bühnenangehörigen seine Behandlung kostenlos zuteil werden.

Vermächtnisse und Schenkungen an die Pensionsanstalt aus den letzten Jahren.

Frau Lucie Viörna in München errichtete eine Stiftung, deren Verwendung ihrer im besonderen erst zu treffenden Bestimmung vorbehalten bleibt. Das bis jetzt zur Verfügung stehende Kapital hat im Jahre 1918 die Höhe von **15 000 Mk.** überschritten.

Vermächtnis des Opernsängers Walter Siebert-Falkenstein nebst Gattin in Schandau: **12000 Kronen Ungarische Rente,** welche nach dem Ableben beider Eheleute dem Perseverantia-Fonds anheimfallen sollen.

Auf den Bezug ihrer erworbenen Pension verzichteten: Geh. Hof- und Intendanzrat Ludwig Barnay, Hannover, Frau Hedwig Scheidemantel, geb. Lehnert, in Weimar; auf seinen Invalidenzuschuß Herr Dir. Hermann Jaritz, Kgl. Schauspieler a. D., wohnhaft in Heilbronn.

Vermächtnis des Dramatikers Martin Greif (Friedr. Herm. Frey, † am 1. April 1911 zu München). Derselbe wandte den genossenschaftlichen Anstalten die Tantiemen-Erträge verschiedener seiner Bühnenwerke zu.

---

2. Die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Sitz am 1. Juli 1912 von Weimar nach Berlin verlegt)

nimmt **alle deutschen Bühnenangehörigen** auf und zahlt an die Witwen ihrer Mitglieder bis zu deren Tode, an die Kinder insgesamt bis zum 18. Lebensjahre oder durch sonstige Verfügung **versicherte Familienmitglieder** Jahrespensionen von **200** bis **1000** Mk. Die Beiträge für jeden Pensionssatz innerhalb dieser Grenzen werden nach einer der Satzung beigefügten Tabelle, dem Alter des Mitgliedes und der zu versichernden Person entsprechend, berechnet.

Alle Altersnachzahlungen und Altersunterschiedsgelder fallen fort. Schon nach 5jähriger Mitgliedschaft haben die berechtigten Hinterbliebenen Anspruch auf Pension. Stirbt ein Mitglied, **bevor** es fünf Jahre der Anstalt angehörte, so werden sämtliche geleisteten Beiträge ohne Zinsen zurückgezahlt. Pensionszahlung seit 1884 begonnen. Anstaltsvermögen **Ende 1918 rund 640 000 Mark.** Jährliche Pensionsauszahlung gegenwärtig rund 35 000 Mk., an insgesamt 66 Empfängerinnen.

Der **Vorstand** besteht aus denselben Persönlichkeiten wie derjenige der Pensionsanstalt: der Gen. D. B.-A.: z. Z.: Bruno Köhler, Rudolf Lettinger, Wilhelm Diegelmann, Hermann Vallentin u. Hans Waßmann.

Ehrenmitglied der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.
Georg Heltzig, Hofsch. a. D., Weimar.

Ferner unterstehen den Vorständen der genossenschaftlichen Anstalten zwei Stiftungen, und zwar:

das von der verstorbenen Schauspielerin Frau Marie Seebach geschaffene „**Marie-Seebach-Stift zu Weimar**“ (s. unten);

die **Marie-Seebach-Stiftung „Kinderhort“**, Vermögen: 65 000 Mk., dessen Zinsen zur Pflege und Erziehung von Kindern nicht seßhafter mittelloser Bühnenangehöriger und vorzugsweise für Voll- und Halbwaisen Verwendung finden.

5. Die Sterbekasse für Deutsche Bühnen-Angehörige.

(Satzung unterm 10. Juni 1890 ministeriell genehmigt.)

Versicherung einer nach Beitraganteilen (Einheiten) berechneten Summe zur Auszahlung an die Hinterbliebenen. Die Höhe dieser Summe hängt von der Anzahl der versicherten Einheiten ab. Der frühere Höchstbetrag von 600 Mk. ist infolge des günstigen Standes der Kasse seit Anfang 1909 bis **750 Mk.** hinaufgesetzt und das künftig zu zahlende Sterbegeld der früher eingetretenen Mitglieder um 20 Prozent vermehrt worden. Jeder Anteil kostet monatlich 10 Pf.; Beitragzahlung $^1/_4$jährlich im voraus. Je früher der Eintritt erfolgt, desto höher das auf den einzelnen Anteil entfallende Sterbegeld, mithin um so niedriger die Beiträge. Für Versicherung einer bestimmten Summe sind also so viel Beitraganteile zu zahlen, als bei dem Alter des eintretenden Mitglieds hinreichen, um die betreffende Summe als Sterbegeld zu ergeben. Beispiel: 5 Anteile, also 50 Pf. Monatsbeitrag, ergeben

beim Eintrittsalter von	25	30	40 Jahren
satzungsgemäß ein Sterbegeld „	340	289	203 Mk. usw.

Der Eintritt steht auch ohne Zugehörigkeit zur Genossenschaft offen.

Vermögen 256 000 Mk. Verhältnisse der Kasse laut technischer Bilanz reichlich gesichert. Seit Begründung der Kasse geleistete Sterbegelder und Auszahlungen insgesamt 200 000 Mk. Mitgliederzahl am Anfang 1911: 1338. Für dieselben sind rund 605 000 Mk. Sterbegeldsumme versichert.

Die Verwaltungsorgane sind die gleichen Persönlichkeiten wie die Vorstände der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Die Geschäftsstelle befindet sich ebenfalls in Berlin SW, Charlottenstr. 85.

Das Marie-Seebach-Stift in Weimar

(durch Großherzogliches Dekret vom 15. Juni 1894 mit den Rechten einer juristischen Person und milden Stiftung ausgestattet).

Aufsichtsrat. Das Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen sowie der Vorstand der Pensionsanstalt der Genossenschaft D. B.-A. zu Berlin.

Das Kuratorium besteht aus nachbenannten, in Weimar ansässigen Personen: Rittmeister a. D. Georg Schulze, Vorsitzender; Stadtrat Raumer, Vorsitzender-Stellvertreter: Geschäftsführer: Wilhelm-Hinrich Holtz, Schauspieler am Deutschen Nationaltheater, Hofopernsänger L. v. Szpinger und Kammersänger Heinrich Zeller. Im Mai 1911 verstorben: Ehrenmitglied: Frl. Wilhelmine Seebach zu Berlin.

Ehrendamen: Frau Stadtrat Schulze, Frau Gräfin Luxburg, Frl. Henfoldt, sämtlich in Weimar wohnhaft.

Kassierer: Theaterkassierer Selzer. Revisor: Escher, Hofrechnungsrat. Stiftshauswart: Schlegel.

Das an der Tiefurter Allee zu Weimar inmitten schöner Parkanlagen im Landhausstil errichtete „Marie-Seebach-Stift" ist zur Aufnahme einer Anzahl Bühnenveteranen bestimmt, welche darin bis an ihr Lebensende Wohnung und vollständige Verpflegung erhalten. Das stattliche Stiftsgebäude enthält neben den Wirtschaftsräumen und einem gemeinsamen Speisesaal 32 Wohnzimmer; für das „Marie-Seebach-Museum" sind mehrere Räume eingerichtet. Das Haus hat Zentralheizung, Gasbeleuchtung und gewährt innen und außen einen sehr behaglichen Anblick. Aufnahmefähig sind bejahrte invalide Solomitglieder des Schauspiels und der Oper, welche Genossenschafts-Pensionäre sind und nur geringe Bezüge haben. Es können aber auch Nichtgenossenschafter, die nachweislich über eine jährliche Einnahme von mindestens 200 Mk. verfügen, angenommen werden. Gänzlich Mittellosen werden die erforderlichen 200 Mk. nach Möglichkeit aus der Ida-Klaus-Stiftung bewilligt. Die Ausschreibung der freiwerdenden Stellen geschieht in dem amtlichen Organ der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen „Der neue Weg". Gesuche sind an die Verwaltungsdirektion der Genossenschaft in Berlin zu richten, und über die Aufnahme der von dem Präsidium der Genossenschaft und dem Vorstande der Pensionsanstalt vorgeschlagenen Bewerber entscheidet alsdann das Kuratorium in Weimar.

Das Vermögen der am 2. Oktober 1895 von der berühmten Tragödin Marie Seebach († 3. August 1897) geschaffenen Stiftung besteht aus dem Anstaltsgrundstück nebst Garten (im Werte von rund 70 000 Mk.), dem Mobiliar und Inventar (im Werte von rund 32 000 Mk.) und einem Kapitalvermögen in Wertpapieren von rund 394 000 Mk. (Nennwert). Hinzu kommt ein von der im Mai 1911 verstorbenen Schwester der Stifterin Fräulein Wilhelmine Seebach testiertes Vermächtnis von 100 000 Mk. Kapital, so daß das Gesamtvermögen des Stifts zurzeit 596 000 Mk. beträgt. Außerdem bezieht dasselbe aus den Hilfsfonds der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als Beisteuer zu den Verpflegungskosten jährlich einen namhaften Betrag. Im Juli 1919 hat auch der Deutsche Bühnenverein 12 000 Mk. zur Verwendung für die Insassen zur Verfügung gestellt. Die Summe der für die Unterhaltung des Stifts und seiner Pfleglinge vorhandenen Gelder beziffert sich im Frieden auf jährlich rund 20 000 Mk. Die Ausgaben für den einzelnen Pflegling beziffern sich einschließlich aller Verwaltungskosten, jedoch exklusive der freien Wohnung, auf rund 650 Mk. pro Jahr und Kopf. Während des Krieges erhöhten sich die Verpflegungskosten selbstverständlich beträchtlich. Im Sommer 1901 ist durch die Freigebigkeit des verstorbenen Fräulein Wilhelmine Seebach das Stiftshaus durch Auf- und Anbau wesentlich vergrößert worden, so daß (statt ursprünglich 14) nunmehr ca. 30 Bühnenveteranen eine Freistatt darin gefunden haben. (S. a. Artikel in Nr. 40 vom Jahrgang 1905 der Zeitung „Deutsche Bühnen-Genossenschaft".) Weitere Zuwendungen erhielt die Stiftung von nachbenannten Persönlichkeiten:

1. Die Kgl. Preuß. Kammersängerin Frau **Lilli Lehmann-Kalisch** übergab der Deutschen Bühnen-Genossenschaft ein Kapital von 9000 Mk., aus dessen Zinsen für 6 Insassen des Stiftes Verpflegungsgeld von je 50 Mk. jährlich an die Stiftskasse gezahlt wird.

2. Der Kgl. Bayrische Oberspielleiter **Josza Savits** in München hat aus dem Vermögen der verstorbenen Schauspielerin Frau Martha Grün gen. Grunow geb. Körnig dem Stift 2500 Mk. überwiesen, deren Zinsertrag zugunsten bedürftiger Stiftsinsassen, die nicht Pensionäre der Genossenschaft sind, verwendet wird.

3. Die verstorbene Ehrendame des Marie-Seebach-Stiftes, Frau Oberleutnant **Horrocks**, hat der Anstalt ein Kapital von 33 000 Mk. testiert, von dessen Zinsen zunächst 2 Renten im Betrage von 900 Mk. an zwei der Verstorbenen näherstehende Personen bis zu deren Ableben zu zahlen sind, während das gesamte Mobiliar in das Eigentum des Stiftes übergeht und, soweit zweckentsprechend, zur größeren Behaglichkeit den jeweiligen Insassen zur Benutzung übergeben werden soll.

4. vermachte die verstorbene Frau von Pfuel dem Stift 1000 Mk.

5. Herr **Carl Wallauer**, stellvertr. Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, gründete im Juli 1919 eine Geburtstagsspende, die von da ab unter dem Namen „Wallauer-Geburtstags-Spende" geführt wird. 27 Herr-

schaften haben sich verpflichtet, alljährlich an ihrem Geburtstage 50 Mk. für die Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" einzusenden, womit den alten Damen und Herren außerhalb der täglichen Verpflegung eine Freude bereitet wird.

6. Herr Generalintendant **Ernst Hardt** gibt seit 1919 alljährlich im Deutschen Nationaltheater zugunsten der Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" eine Vorstellung, dessen ganzer Reingewinn diesen zufließt.

Das **„Marie-Seebach-Museum"** ist täglich von 11—1 und von 3—5 Uhr, außer Montag, gegen ein Eintrittsgeld von 0,50 Mk. zu besichtigen.

Marie-Seebach-Stiftung

zur Pflege und Erziehung armer Schauspielerkinder (Kinderhort).

Im Sinne der Erblasserin Marie Seebach errichtet von deren Schwester Wilhelmine Seebach und von derselben der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen zur Verwaltung übergeben. Das Stiftungsvermögen wurde durch ein besonderes Vermächtnis des im Mai 1911 hingeschiedenen Fräulein Wilhelmine Seebach um 5000 Mk. erhöht, so daß das Kapital des „Kinderhorts" 68 000 Mk. ausmacht. Die Zinsen dienen ausschließlich zur Verpflegung und zu freiem Unterricht von Söhnen und Töchtern mittelloser Bühnenangehöriger, vorzugsweise Voll- und Halbwaisen, im Lebensalter von 8 bis (höchstens) 18 Jahren. Schlichtbürgerliche Erziehung zu selbständigem Fortkommen. Bestimmung der Art und Höhe der Beihilfen für jedes einzelne Kind durch das Kuratorium der Stiftung. Von den Zinsen des Geschäftsjahres wurden Erziehungsbeihilfen an die Kinder bzw. deren Pfleger gewährt: Schützlinge finden in der Kinderpflegeanstalt „Zionshilfe" in Friedenau bei Berlin bis zur erlangten Selbständigkeit Aufnahme.

Gesuche sind durch Eltern, Pflegeeltern oder Vormünder (mit näheren Angaben) zu richten an die Verwaltungsdirektion der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW 68, Charlottenstr. 85.

Die **Marie Seebach-Schule des früheren Kgl. Schauspielhauses** zu Berlin ist eine im Sinne der Stifterin Marie Seebach von deren Schwester Wilhelmine Seebach ins Leben gerufene Einrichtung. Sie gewährt hervorragend begabten Herren und Damen (im Alter von 17 bis 21 Jahren) unentgeltliche Ausbildung zum Schauspieler bzw. zur Schauspielerin. Die Aufnahmeprüfung für den am 1. April jeden Jahres beginnenden einjährigen Kursus findet Anfang März jeden Jahres statt. Nach abgelegter Reifeprüfung, welche auf der Bühne des Schauspielhauses vor geladenem Publikum stattfindet, wird eventuell für Bewährung hervorragenden Fleißes eine Medaille in Silber zuerkannt. Protektor: vacat. Kuratorium: Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Feliich, Hofschauspieler Artur Kraußneck, Schauspielerin Julie Abich. Verstorben: Wilhelmine Seebach (Schwester der Stifterin). Künstl. Leiter: Schauspieler und Oberregisseur Albert Patry. Lehrkräfte: Arthur Eggeling, Hofschauspielerin Frau Amanda Lindner, Ehrenmitglied des früheren Kgl. Schauspielhauses und der früheren Hoftheater von Coburg-Gotha und Meiningen. Emil Burwig. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5, zu richten.

Ebenfalls eine Stiftung von **Marie Seebach** befindet sich in Gestalt der **„Lungenheilstätte" in Belzig** (gegründet mit einem Kapital von 100 000 Mk. und vollendet von Wilhelmine Seebach). Die Urkunde bestimmt, in betr. Sinne leidende Bühnenkünstler bei der Aufnahme zu bevorzugen.

Gesuche sind zu richten an die Verwaltungsdirektion der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin, Charlottenstr. 85, welche die Weiterbeförderung an die zuständige Stelle veranlaßt.

Clara-Ziegler-Stiftung (Theatermuseum).

München, Königinstraße 25.

(Landesherrlich genehmigt unterm 19. Juni 1910.)

Kuratorium (Aufsichtsrat): Intendant Victor Schwanneke, Vorsitzender; Hauptkassier Moralt, München, Vorsitz.-Stellvertreter; Präsident der Genossenschaft D. B.-A. Gustav Nickelt, Berlin; Bruno Köhler, Berlin und Hofschauspieler a. D. Hilmar Geißler, Hannover.

Direktorium (Verwaltung): Spielleiter M. Lützenkirchen, Vorsitzender; Spielleiter Friedrich Basil, Vorsitz.-Stellvertreter; Franz Jacobi, August Schröder und Victor Schwanneke, Geschäftsführer; Karl Graumann; Albert Florath; sämtlich in München wohnhaft.

Die am 19. Dezember 1909 zu München verstorbene Tragödin Frau Clara Ziegler hatte durch Testament eine letztwillige Verfügung getroffen, wonach auf dem von ihr hinterlassenen, in München, Königinstraße 25, belegenen und bebauten Grundstück ein „Theatermuseum" begründet werden soll. Zugleich bedachte sie diese Stiftung mit einem Barkapital von 150 000 Mk. sowie mit einer sehr wertvollen Einrichtung, bestehend aus Möbeln, Oelgemälden, Kunst- und Schmuckgegenständen aller Art und Theaterreliquien. Nach den Bestimmungen der Stifterin soll diese Hinterlassenschaft den Grundstock zu einem „Theatermuseum" bilden, das dem Stande der Bühnenkünstler zur Ehre gereichen und für ihn zugleich nutzbringend werden möge. In ihrem Testament richtet Clara Ziegler deshalb an ihre Berufsgenossen die Bitte, ihre Absicht tatkräftig zu unterstützen und das Museum durch Zuwendung von interessanten und kunstgeschichtlich wertvollen Gegenständen auszustatten, damit es zu einer Wallfahrtsstätte für Bühnenkünstler und zu einer Sehenswürdigkeit Münchens werde. In einem dereinst noch zu schaffenden Saalbau sollen nach dem Wunsche der Stifterin Konzerte und Vorträge vornehmer Art veranstaltet werden; Schauspieler wie Sänger mögen wetteifern, dem Publikum Kunstgenüsse in seltener Vollkommenheit zu bieten und von dieser der Kunst geweihten Stätte aus fruchtbringend für ihre eignen und für die Interessen ihrer bedürftigen Berufsgenossen wirken. Die aus den Einnahmen erzielten Reinerträgnisse der Stiftung sollen dereinst dem Invalidenfonds der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen zufließen und zur Aufbesserung der Invaliditätszuschüsse dienen.

Clara Ziegler hat mit dieser Stiftung einen Bau angelegt, dessen Emporwachsen dereinst zu einer höchst bedeutsamen Errungenschaft für die deutsche Schauspielkunst werden kann, sofern es der Stiftsverwaltung gelingen wird, nicht allein Reliquien für Theaterschwärmer und Neugierige, sondern zugleich Dokumente vom Schaffen der Künstler an dieser Stätte zu vereinen, nämlich ein reichhaltiges Studien- und Lehrmaterial für den nach Vervollkommnung strebenden Künstler zu sammeln. Darum sollte jeder, der in der Theaterkunst mehr als eine Unterhaltung der Sinne erblickt, die Absicht der Stifterin nach seinen Kräften fördern helfen. Es liegt nicht außer dem Bereiche der Möglichkeit, daß diesem von Clara Ziegler geschaffenen Fundament sich einstmals der von vielen bisher vergeblich ersehnte Bau einer staatlichen Hochschule für Bühnenkunst angliedert, wie ihn die bildenden Künste an zahlreichen Stätten längst besitzen. Dem Museum ist eine Schenkung des Kgl. Hofschauspielers Alois Wolmuth einverleibt; dieselbe umfaßt ca. 300 Originalgemälde Münchener Künstler.

Das Museum wurde am 24. Juni 1910 eröffnet. Geschäftsführer des Direktoriums: Intendant Victor Schwanneke in München, Nicolaistr. 6.

Es finden alljährlich Sonderausstellungen statt. Im Jahre 1911 „Das Künstlertheater München" im Modell mit den gesamten Szenenentwürfen, ferner eine „Possart-Jubiläumsausstellung" gelegentlich des 50 jährigen Bühnenjubiläums Ernst v. Possarts. 1912: Eine Mottl-Gedächtnisausstellung und eine Modellausstellung von Henry Helbigs: „Der neue Theatertyp". 1913: Entwicklung des Marionettentheaters. Dem Museum wurde ferner im Jahre 1912 eine Theaterbibliothek angegliedert, die alle wertvollen Werke der Theatergeschichte

und Theaterkunst enthalten soll. Im Jahre 1914 wurde die Bücherei von Prof. Josef Savits in die Bibliothek eingereiht, die hauptsächlich „Aesthetik, Shakespeare-Forschung, Dramaturgie umfaßt. Die ganze Bücherei weist jetzt 9000 Bände, zum Teil im Manuskript auf.

1914 war das Museum wegen des Krieges geschlossen. Am 1. Mai 1915 wurde es wieder eröffnet.

1916 fand eine Sonderausstellung statt: „Die Entwicklung der Deutschen Schauspielbühne". Dr. Leopold Stahl hatte einen Teil seiner Bühnenmodelle zur Verfügung gestellt.

1917 fand die Sonderausstellung: „Stuttgarter Bühnenkunst" mit den neuen Schöpfungen Professor Pankoks und Littmann viel Beifall.

1918 fand zum 100jährigen Bestehen des Münchener Hoftheaters eine Jubiläumsausstellung statt: „Hundert Jahre Münchener Hoftheater".

1919. Die italienische Oper in München.

Deutschösterreichischer Bühnenverein.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein wurde unter dem Titel Oesterreichischer Bühnenverein im Jahre 1894 gegründet. Der Verein hat seinen Sitz Wien, I. Dorotheergasse 6—8. Der Verein ist ein nichtpolitischer, humanitärer und stellt sich die Wahrung und Förderung der sozialen, künstlerischen und materiellen Standesinteressen seiner Mitglieder zur Aufgabe.

Am 5. Oktober 1905 wurde vom Oesterreichischen Bühnenverein das Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheim für arme, alte, invalide deutsche Bühnenangehörige eröffnet.

Präsidium: Ehrenpräsidenten: Georg Reimers, Burgschauspieler, Leopold Straßmeyer. Präsident: Carl Forest. Vizepräsidenten: Max Paulsen, Ludwig Stärk. Verwaltungsdirektor: Heinr. Fried.

Präsidialausschuß: August Andreß, Geza Brandt, Franz Felix, Heinrich Fried, Emmy Förster, Hans Golle, Lilly Karoly, Rich. Kubla, Gustav Kotany, Rob. Kurmann, Rud. Leyrer, Camilla Lustig-Specht, Karl Mauky, Felix Noske, Georg Reimers, Herm. Rhomberg, Hans Rhoden, Gustav Stollberg, Anton Tiller, Herm. Wiedemann, Emil Hartig, Rob. Jenny, Philipp Kaufmann, Kurt Labatt, Adolf Rott, Wilhelm Schmidt, Rudolf Mandée, Hans Stippinger.

Rechtsanwalt des Vereins: Dr. Max Fürst, Wien, I. Franzensring 24.

Aerzte des Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheims: Medizinalrat Primarius Dr. Josef Neubauer, IV./1 Schönbrunner Straße 1; Dr. Joachim Sperber, Hals- und Ohrenarzt, IV. Margarethenstraße 25; Dr. Arthur Ritter von Bielka, VII. Burggasse 24; Dr. Eduard Venoni, VII. Zieglergasse 32; Dr. Karl Neuwirth, Spezialist für Frauenheilkunde, I. Opernring 3.

Verwaltungsbureau, Administration u. Redaktion der Bühnenvereinszeitung: I. Dorotheergasse 6—8, Telephonnummer: 7167.

Beamte: Adolf Eisler, Sekretär, Karola Joli, Korrespondentin, Paula Scheidl, Poldi Forstner.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein teilt sich in Sektionen: A. Verwaltung, B. Kuratorium, C. Rechtsschutz (Obmann Rudolf Leyrer), D. Presse, F. Frauenkomitee.

Offizielles Organ des Deutschösterreichischen Bühnenvereins: „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung". Die „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung" erscheint an jedem 1. eines Monats und wird jedem Mitgliede des Deutschösterreichischen Bühnenvereins durch den Lokalverband zugestellt. Abonnementspreis 12 K pro Jahr. Abonnements durch alle Buchhandlungen und durch die Administration, Wien, I. Dorotheergasse 6—8.

Der Verein gewährt seinen Mitgliedern in allen in das Theaterfach schlagenden Fällen im Sinne des Regulativs der Sektion Rechtsschutzbureau unentgeltlichen Rechtsschutz.

Bureaustunden des Vereins sind täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, vormittags von 9—12 Uhr, nachmittags von 3—6 Uhr.

Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband (E. V.).

Der Deutsche Chorsänger- und Ballett-Verband wurde im Jahre 1884 unter dem Namen: „Allgemeiner Deutscher Chorsänger-Verband" gegründet und 1902 reorganisiert. Am 1. April 1917 wurde die im Jahre 1912 gegründete Ballett-Union mit ihm verschmolzen und sein Name entsprechend geändert in „Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband, Eingetragener Verein". Sein Zweck ist die Förderung der geistigen, beruflichen und wirtschaftlichen Interessen seiner Mitglieder, die Vertretung und Hebung ihres Standes, sowie die Förderung der künstlerischen und kulturellen Ziele und Aufgaben des deutschen Theaters unter Ausschluß politischer und Religionsfragen. Sein Sitz ist Mannheim. Die Mitgliedschaft können sich alle Bühnenmitglieder, insbesondere Chor- und Ballettmitglieder, Inspizienten und Souffleusen zugendeutscher Bühnen erwerben, wenn sie sich im Vollbesitz der bürgerlichen Ehrenrechte befinden. — Die Mitgliedschaft kostet jährlich 48 Mark. Der Verband gibt ein eigenes Fachblatt heraus, das am 1. und 15. jeden Monats erscheint und allen Mitgliedern frei geliefert wird. Er gewährt seinen Mitgliedern außerdem folgende Vergünstigungen: 1. kostenlose Stellenvermittlung, 2. unentgeltlichen Rechtsschutz in dienstlichen und vertraglichen Streitfällen (außerdem stehen seinen Mitgliedern sämtliche Arbeitersekretariate der deutschen Gewerkschaften in allen Rechtsfällen, die sich aus staatlichen oder privaten Versicherungs- oder aus Familiensachen ergeben, für Beratung in Fällen der Kriegsentschädigungen — auch den Familienangehörigen — usw. zur kostenlosen Verfügung), 3. Sterbeunterstützung, 4. Wöchnerinnenunterstützung, 5. Solidaritätsunterstützung in Fällen nachgewiesener Maßregelung wegen organisatorischer Tätigkeit, 6. Streikunterstützung. Zur künstlerischen Hebung des Chorgesanges und des Bühnentanzes besitzt er besondere Kunstausschüsse (einen für Chor und einen für Ballett). Dem Verbande gehören etwa 5000 Mitglieder an, die in ungefähr 110 Ortsverbänden organisiert sind. Er wird von einem aus 9 Mitgliedern bestehenden Verwaltungsrate und dem Vorstande (Vorsitzender und stellvertretender Vorsitzender des Verwaltungsrates) geleitet.

Der Verband gehört dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund und der Arbeitsgemeinschaft freier Angestelltenverbände an.

Vorsitzender und Vorstand: **Eugen Friedbach**, Mannheim, Ruppprechtstraße 10.

Stellvertreter: **Carl Kräusel**, Mannheim, T 5. 4.

Leiter der paritätischen Stellenvermittlung: **Carl Kräusel**, Mannheim, Ruppprechtstr. 10.

Vorsitzender des Kunstausschusses für Chor: **Karl Kromer**, Stuttgart, Landestheater.

Vorsitzende des Kunstausschusses für Ballett: **Fanny Bourgeau**, Ballettmeisterin, Bremen, Stadttheater.

Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder zu Frankfurt a. M.

Gegründet 1884. — Auf Grund des Gesetzes über die privaten Versicherungsunternehmungen genehmigt am 21. August 1903. Unter Kontrolle des Reichs-Aufsichtsamtes für Privatversicherung in Berlin. Vermögen 275 000 Mk.

Die Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder zu Frankfurt a. M. hat den Zweck, ihren Mitgliedern Pensionen und den Hinterbliebenen verstorbener Mitglieder ein Sterbegeld zu gewähren.

Monatlicher Beitrag für die Pensionskasse je nach dem Lebensalter 1 bis 2 Mk. für die Sterbekasse 35—55 Pf. Abonnementsverpflichtung auf das Publikationsorgan der Kasse, die „Chorverbandszeitung" und 30 Pf. Verwaltungskostenbeitrag monatlich.

Männern und Frauen von Mitgliedern der Pensionskasse ist der Beitritt zur Sterbekasse gestattet. 300 Pensionäre. 700 Mitglieder der Pensions- und 1200 Mitglieder der Sterbekasse. Die Kasse wird durch einen Aufsichtsrat und einen Vorstand verwaltet. Geschäftsstelle **Fritz Kurzera**, Vorsitzender des Vorstandes, Frankfurt a. M., Königstraße 91, II.

Deutscher Musiker-Verband.

Durch Verschmelzung des Allgemeinen Deutschen Musiker-Verbandes (gegründet 1872) und des Zentral-Verbandes der Zivilmusiker Deutschlands (gegründet 1902) am 1. Juli 1919 als gewerkschaftliche Einheitsorganisation der deutschen Musiker entstanden. Er ist dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund angeschlossen. Mitgliederzahl bei Gründung: über 30 000, ca. 250 Ortsverwaltungen. Organ des Verbandes: „Deutsche Musiker-Zeitung". Verbandsvorstand: G. Fanth, Vorsitzender in gewerkschaftlichen und Verwaltungsangelegenheiten; G. Cords, Vorsitzender in Angelegenheiten der Kunst, Sozialisierung und des Nachwuchswesens; P. Blanschewski, Kassierer; A. Prietzel, 1. Sekretär; O. Mai, 2. Sekretär; M. Körner, A. Jahn, W. Kirseck, A. Johae, R. Bühle, Beisitzer; P. Zimmer, Vorsteher der Zentralstellenvermittlung; O. Wischnewsky, Vorsteher der Zeitungsgeschäftsstelle; Dr. Rich. Treitel, Syndikus des Verbandes.

Sämtliche Bureaus: Berlin SW 11, Bernburger Str. 31, T Nollendorf 647 648 Telegramm-Adresse: Musikstelle Berlin.

Deutsche Pensionskasse für Musiker.

Gegründet am 1. Januar 1874. 50 Lokalverbände. Mitgliederbestand (einschl der einzelnen) ca. 1450, davon rund 650 Pensionäre. Bei noch nicht eingetretener Pensionierung erhalten die Hinterbliebenen nach zehnjähriger Mitgliedschaft die Hälfte der Beiträge zurückgezahlt. Pensionsfonds 1 650 000 Mk. Direktor: August Johae. Rendant: Reinhard Einsel. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger.

Sterbekasse für Musiker.

Gegründet am 1. April 1882.

In Sterbefällen zahlt die Kasse schon nach einjähriger Mitgliedschaft den dritten Teil, nach zweijähriger die Hälfte und nach dreijähriger Mitgliedschaft die volle versicherte Summe (von 100—1000 Mk.) an die Erben. Die sehr geringen Beiträge bemessen sich nach dem Eintrittsalter und der Höhe der versicherten Summe. Direktor: August Johae. Rendant: Otto Streller. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger.

Sämtliche Kassen haben ihren Sitz in Berlin SW 11, Bernburger Straße 30.

Verband zur Förderung deutscher Theaterkultur.

Der Verein hat seinen Sitz in Hildesheim. Geschäftsstelle: Heidelberg, Theaterstr. 10. Leiter der Geschäftsstelle: Generalsekretär Dr. Ernst Leop. Stahl.

Der Verein bezweckt den Zusammenschluß aller Deutschen zur Hebung und Förderung des deutschen Theaters als Pflegestätte der Kunst im Geiste deutscher Bildung und Gesittung. Er will vor allem das Theater allen Schichten des deutschen Volkes zugänglich machen, das Verständnis für die nationale Bühnenkunst und ihre Bedeutung wecken und Mißstände im Theaterwesen bekämpfen.

Diesen Zweck sucht der Verein insbesondere zu erreichen:

1. durch Sammlung und Bereitstellung von Mitteln,
2. durch Förderung des staatlichen und städtischen Eigenbetriebes (Stadttheater, Städtebund-Theater, städtische Orchester), Einrichtung und Förderung von Volksbühnen, Verbands- und Landschaftstheatern,

3. durch Förderung einer umfassenden Theatergesetzgebung,
4. durch Veranstaltung von Vereinsvorstellungen, Vereinsvorträgen und Vorlesungen, Einrichtung von Bibliotheken und Bücherumlauf, Verbreitung von Schriften,
5. durch Erzielung verschärfter Maßnahmen gegen die rein geschäftlichen Unterhaltungsbühnen ohne höheres Kunstinteresse.

Mitglied des Vereins können Einzelpersonen sowie Vereine als solche werden Die Anmeldung ist an die Geschäftsstelle zu richten.

Verzeichnis der Mitglieder der leitenden Organe des Verbandes.

1. Verwaltungsrat.

Landrat Geh. Regierungsrat von Stockhausen, Hildesheim, Vorsitzender. Unterstaatssekretär Heinr. Schulz, Berlin, stellvertr. Vorsitzender Generalsekretär Dr. Ernst Leopold Stahl, Heidelberg, Schriftführer. Chefredakteur Kirchrath, Magdeburg, Rechnungsführer. Intendant Dr. Hagemann, Mannheim. Schriftleiter Dr. Kämpf, Berlin. Justizrat Lenzberg, Hannover. Präsident Rickelt, Berlin. Generalsekretär Dr. Seelig, Berlin. Schriftsteller Wolfgang Schuhmann, Dresden.

2. Hauptausschuß.

Reichstagsabgeordneter Ludwig Alpers, Hamburg. Frl. Dr. Gertrud Bäumer, Hamburg, Vorsitzende des Bundes deutscher Frauenvereine. 1. Bürgermeister Dr. Belian, stellv. Vorsitzender des Reichsverbandes deutscher Städte, Eilenburg. Alexander Freiherr von Bernus, München. Schriftleiter Jakob Bödewaldt, Berlin. Rechtsanwalt Dr. Raphael Cohen, Hamburg. Kammermusiker Cords, Berlin, Vorsitzender des Allgem. deutschen Musikerverbandes. Verleger Eugen Diederichs, Jena. Universitätsprofessor Dr. Hugo Dinger, Jena. Schriftsteller Dr. Artur Dinter, Berlin. Schriftstellerin Hedwig Dransfeld, Werl i. W., Vorsitzende des kath. Frauenbundes Deutschlands. Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher, Hildesheim. Dr. v. Erdberg, Berlin, Geschäftsführer des Zentralausschusses der deutschen Volksbildungsorganisationen. Schriftsteller Dr Paul Ernst, Neustadt. Eugen Friedebach, Mannheim. Vorsitzender des Deutschen Chorsänger- und Balletverbandes. Geschäftsführer Wilh. C. Gerst, Hildesheim. Regierungspräsident a. D. Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. h. c. v. Gescher, Münster. Justizrat Götting, Hildesheim. Verbandsleiter Grandke, Hannover, Vertreter des Bundes der deutschen Werkvereine. Gräfin Selma v. d. Groeben, Hannover, II Vorsitzende des Deutsch-Evangelischen Frauenbundes. Schriftsteller Stefan Großmann, Berlin („Voss. Zeitung"). Hoftheater-Intendant Dr. Hagemann, Berlin („Voss. Zeitung"). Intendant Dr. Hagemann, Mannheim. Theaterdirektor Ernst Immisch, Ulm. Redakteur Joos, M.-Gladbach, Vertreter des Deutschen Arbeiterkongresses. Dr. P. Kampfmeyer, Karlsruhe, Vertreter des Deutschen Volkshausbundes. Schriftleiter Dr. C. Th. Kämpf, Berlin („Die Post"). Chefredakteur A. Kirchrath, Magdeburg („Magdeb. Zeitung"). A. Knoll, Berlin, Vertreter der Generalkommission der Gewerkschaften Deutschlands Justizrat Lenzberg, Hannover-Kleefeld. Stadtrat a. D. Dr. Luther, Geschäftsführer des Deutschen Städtetages, Berlin. Musikschriftsteller Dr. Paul Marsop, München. Dr. Otto Müller, M.-Gladbach, Verbandspräses der kath. Arbeitervereine Westdeutschlands. Professor Dr. Neumann-Hofer, Detmold. Bibliothekar. Dr. Maximilian Pfeiffer, München. Generalintendant Exzellenz Baron zu Putlitz, Stuttgart. Gustav Rickelt, Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin. Dr. Pater Expeditus Schmidt, O. F. M., Kloster Engelberg. Unterstaatssekretär Heinrich Schulz, Berlin-Ziegliß, Geschäftsführer der Bildungsorganisationen der sozialdemokratischen Partei Deutschlands. Schriftleiter Dr. Wolfgang Schumann („Kunstwart"). Dr. Ludwig Seelig, Generalsekretär des Bühnenkartells, Mannheim.

Generalsekretär Dozent Dr. E. L. Stahl, Heidelberg. Landrat von Stockhausen, Hildesheim. Schriftleiter Dr. Karl Storck, Ludwig Seelig, Generalsekretär, Berlin. Generalsekretär Dozent Dr. E. L. Stahl, Heidelberg. Landrat von Stockhausen, Hildesheim. Schriftleiter Dr. Karl Storck, Berlin-Steglitz, („Türmer"). Kommerzienrat Temmler, Mannheim. Schriftleiter Dr. Erwin Thyssen, Berlin („Germania"). Gymnasialprofessor Dr. Vogeler, Hildesheim. Oberbürgermeister Voigt, Frankfurt am Main. Pfarrer Dr. Weber, Bonn, Vorsitzender der evang. Arbeitervereine Deutschlands. Landgerichtsrat Dr. B. Wiemann, Osnabrück.

Verein zur Förderung der Theaterkultur in Oesterreich.

(Oesterreichischer Zweigverein des Verbandes zur Förderung deutscher Theaterkultur.)

Rechnungsführer: Dr. Michael Heinisch, Generalrat der österr.-ung. Bank. Hugo Schwarz, Direktor der Anglo-Österr. Bank.

Central-Verband deutscher Tonkünstler und Tonkünstlervereine (E. V.). Gegründet 10. Juli 1903.

Vorstand: Gesangspädagoge, Musikdirektor Ad. Göttmann (Vors.), Rich. J. Eichberg (Schriftf.), Prof. Eduard Behm (Schatzm.).

Amtl. Blatt: Deutsche Tonkünstlerzeitung. (Auflage: 2000.)

Demselben sind bis jetzt angeschlossen: Der „Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)", der „Verband der Direktoren deutscher Konservatorien und Musik-Seminare (E. V.) zu Dortmund", die „Vereinigung akademisch gebildeter Musikpädagogen und Tonkünstler in Düren", die „Vereinigung der akademisch gebildeten Musikpädagogen und Tonkünstler zu Düsseldorf", die „Musikgruppe Frankfurt a. M.", der „Frankfurter Tonkünstler-Verein", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen Köln a. Rh. (E. V.)", der „Tonkünstler- und Musikpädagogenverband (E. V.) zu Krefeld", der „Verein der Musiklehrer und -lehrerinnen Leipzig", der „Verband Sächsischer Musikschuldirektoren Leipzig-Dresden", der „Münchener Tonkünstlerverein (E. V.)", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Solingen", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Trier", mit insgesamt 1500 Mitgliedern.

Geschäftsstelle des Verbandes und Redaktion der Deutschen Tonkünstlerzeitung: Berlin W 57, Zietenstr. 27. 9—2 Uhr. (Fernspr.: Kurfürst 9386.)

Der Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)

gegründet 1. Februar 1844

verfolgt den Zweck, die ideellen und materiellen Interessen seiner Mitglieder zu fördern. Die Förderung der ideellen Interessen geschieht a) durch gelegentliche Preisausschreiben, durch Vortragsabende, welche der Aufführung neuer Werke, vorzugsweise von zeitgenössischen deutschen Tonsetzern — gleichviel welcher Kunstrichtung sie angehören — gewidmet sind, sowie Gelegenheit bieten, bemerkenswerte Leistungen von ausführenden Tonkünstlern und Tonkünstlerinnen in die Oeffentlichkeit zu bringen; b) durch periodische Versammlungen, in denen musikwissenschaftliche, ästhetische und pädagogische Vorträge veranstaltet und einschlägige Berufsfragen behandelt werden, durch Schülervorspielabende und Schülerkonzerte; c) durch die Musik-Volks-Bibliotheken (Berlin, Zietenstr. 27, u. Charlottenburg, Savignyplatz 1) des Vereins (mehr als 25 000 Bände); d) durch Vergünstigungen

beim Besuch von Konzerten usw. Die Förderung der materiellen Interessen geschieht: a) durch die behördlich beaufsichtigte Krankenkasse, wöchentliches Krankengeld 11.50 Mk. ev. 13 Wochen im Jahre; b) durch die Unterstützungs- und Darlehnskasse; c) durch die Invalidenkasse; d) durch Vermittelung von Konzert-Engagements, Unterrichtsstunden und Stellungen. — Im abgelaufenen 75. Vereinsjahre fanden statt: 5 Schülervortragsabende und 9 Vorträge. Mitgliederzahl 462. Das Gesamtvermögen des Vereins beträgt 99 000 Mk. Jahresbeitrag für a) ordentliche Mitglieder 19 Mk., b) außerordentliche Mitglieder 19 Mk., c) auswärtige Mitglieder 6 Mk., Eintrittsgeld 3 Mk. Der Jahresbeitrag für die Mitglieder der Krankenkasse 9 Mk. Eintrittsgeld 3 Mk. Das Organ „Deutsche Tonkünstler-Zeitung", Auflage 2000, erscheint jährlich 18 mal, wird den Mitgliedern kostenlos zugestellt. Anfragen usw. sind an den Vorsitzenden, Musikdirektor Gesangspädagogen Adolf Göttmann, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 172, zu richten. Die Geschäftsstelle befindet sich W, Zietenstr. 27. Bureaustunden 9—2. (Fernspr.: Kurfürst 9386.)

Genossenschaft Deutscher Tonsetzer.

Die ursprünglich unter dem Namen „Genossenschaft Deutscher Komponisten" in einer Versammlung zu Leipzig am 30. September 1898 gegründete Vereinigung von Tonsetzern aller Richtungen hat nach den Beschlüssen der Hauptversammlung vom 14. Januar 1903 den Namen „Genossenschaft Deutscher Tonsetzer" und eine feste Organisation als wirtschaftlicher Verein angenommen. Auf Grund der Satzung wurde der Genossenschaft seitens der zuständigen Ministerien durch Erlaß vom 7. April 1903 die Rechtsfähigkeit verliehen. Sitz der Genossenschaft ist Berlin. Zweck der Genossenschaft ist: 1. die Wahrung und Förderung der Standes- und Berufsinteressen der Mitglieder; 2. die Einrichtung von Anstalten zur Verwertung musikalischer Urheberrechte; 3 die Unterstützung bedürftiger Mitglieder und ihrer Hinterbliebenen, sowie die Gewährung von Altersbezügen und sonstigen, der Förderung der Mitglieder dienenden Zuwendungen. — Mitglied der Genossenschaft kann jeder Tonsetzer werden, der deutscher Reichsangehöriger ist; auch Ausländer, insbesondere solche, die innerhalb des Deutschen Reiches ihren Wohnsitz haben, können als Mitglieder zugelassen werden. — Die Leitung der Genossenschaft ist einem Vorstande von fünf und einem Beirate von 15 Mitgliedern anvertraut. Gegenwärtiger Vorstand: Dr. Rich. Strauß (Berlin), Vorsitzender; Dr. Friedr. Rösch (Berlin), Stellvertreter des Vorsitzenden; Dr. Engelb. Humperdinck (Wannsee), Phil. Rüfer (Berlin), Dr. Gg. Schumann (Berlin-Lichterfelde). Gegenwärtiger Beirat: Eduard Behm (Berlin), S v. Hausegger (Hamburg), Paul Juon, Rob. Kahn (Berlin), Fritz Kauffmann (Magdeburg), Hugo Kaun (Zehlendorf), Arnold Mendelssohn (Darmstadt), Dr Hans Pfitzner (München), Prof. Dr. Max v Schillings (Berlin), August Reuß (Gräfelfing), E. N. von Reznicek (Berlin), Felix von Weingartner (Wien), Dr. Ph. Wolfrum (Heidelberg), Felix Wohrisch (Altona). Tonsetzer erhalten nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66, Wilhelmstr. 57/58.

Die von der „Genossenschaft Deutscher Tonsetzer" bereits im Jahre 1904 eröffnete und mit selbständigem Geschäftsbetriebe eingerichtete **„Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht"** verfolgt den Zweck: 1. Musikalische Aufführungsrechte für die Berechtigten zu verwerten und unberechtigte Aufführungen zu verfolgen; 2. den Veranstaltern musikalischer Aufführungen die durch das Urheberrechtsgesetz vorgeschriebene Aufführungsgenehmigung zu vermitteln. Einen Anspruch auf die Tätigkeit der „Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht" kann jeder Tonsetzer, Textdichter und Musikverleger erwerben, der vertragsmäßig (insbesondere durch Übertragung seiner musikalischen Aufführungsrechte) „Bezugsberechtigter" der Anstalt geworden ist. Veranstalter musikalischer Aufführungen erwerben durch besondere (in der Regel pauschale) Genehmigungsverträge die Befugnis, die dem Bestande der Anstalt angehörenden Werke aufzuführen.

Seit dem Jahre 1912 hat die Genossenschaft für die Verwertung der sog. „mechanischen Urheberrechte" ihrer Mitglieder einen selbständigen Betrieb eingerichtet, der gegenüber den Fabrikanten mechanischer Musikinstrumente aller Art die Urheberinteressen vertritt und den Berechtigten die nach dem Urheberrechtsgesetz zu leistenden Lizenzgebühren verschafft.

Nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66, Wilhelmstraße 57/58.

Berufsverband der Lehrer für deutsche Gesangs- und Opernkunst. E. V.

Geschäftsstelle: Charlottenburg, Witzlebenstr. 17. — Fernspr.: Amt Wilhelm 3869.

Geschäftsführender Ausschuß: L. Fraenkel, Vorsitzender. Mary Hahn stellvertret. Vorsitzende. Kammersänger L. Geller-Wolter. M. Meyer. Dr. J. Nadolowitsch. Kammersänger Prof. L. Reuß-Belce. Prof. Dr. Ochs. Prof. Felix Schmidt. R. Schwartz, Schriftführer.

„Künstlerheim."

Vereinigung Deutscher Bühnen-Angehöriger, gegründet 1883.
Erholungsheim, Sterbe-, Altersunterstützungs- u. Darlehnskasse.

Präsident: Max Winter, Schauspieler, Berlin, Besselstraße 19.
Vizepräsident: Reinhold Köstlin.

Zum Beitritt sind alle Bühnenangehörigen berechtigt.

Beiträge und Eintrittsgelder regeln sich nach folgendem Tarif:

bis zum 30. Lebensjahr einschl.				0,80	Mk.	monatl.	Beitrag u.	1,—	Mk.	Eintrittsgeld	
„ „ 35.	„	„		0,90	„	„	„ „	1,—	„	„	
„ „ 40.	„	„		1,—	„	„	„ „	1,50	„	„	
„ „ 45.	„	„		1,10	„	„	„ „	2,—	„	„	

Mit der Mitgliedschaft im „Künstlerheim" werden nach einjähriger Zugehörigkeit, ohne weiteres 100 Mk., nach zweijähriger 150 Mk. und nach dreijähriger Mitgliedschaft 200 Mk. Sterbegeld erworben, außerdem zahlt das „Künstlerheim" entsprechend den für dasselbe geleisteten Beiträgen zinsfreie Darlehen und unterstützt alte erwerbsunfähige Mitglieder.

Außer der Grundversicherung sind für die Sterbekasse Zusatzversicherungen bis zu 8 Anteilen von je 100 Mk. zulässig nach folgendem Tarif:

bis zum 30. Lebensjahr (einschl.)			für	100	Mk.	Sterbegeld		vierteljährl.	0,60	Mk.	Beitrag
„ „ 35.	„	„	„	100	„	„	„	„	0,75	„	„
„ „ 40.	„	„	„	100	„	„	„	„	0,90	„	„
„ „ 45.	„	„	„	100	„	„	„	„	1,05	„	„

Erholungsheim „Waldweben" b. Krummhübel i. R.

In diesem, im Riesengebirge herrlich gelegenen und reizend ausgestatteten Besitztum des Künstlerheims können jedes Jahr eine Anzahl Mitglieder, die der Vereinigung mindestens drei Jahre angehören, bis zu vier Wochen völlig freie Aufnahme finden.

Vereinsangehörige, die auf Freistellen verzichten, oder solche, die mindestens einen Jahresbeitrag entrichtet haben, erhalten bei rechtzeitiger Meldung volle Verpflegung und Wohnung zu sehr mäßigem Preise. Das gleiche gilt für Mitgliederfrauen, die dem Künstlerheim nicht angehören und für Kinder von Mitgliedern, sofern sie kein besonderes Zimmer beanspruchen.

Nach dem letzten Jahresausweise beziffert sich das Gesamtvermögen des Künstlerheims, einschließlich des völlig schuldenfreien, mit 63 000 Mk. eingestellten Erholungsheims im Riesengebirge, auf 457 290 Mk. Im letzten Geschäftsjahre standen dem Künstlerheim an Zinsen 12 961,78 Mk. zur freien Verfügung.

Aufnahmegesuche sind an das Künstlerheimbureau, Berlin, Besselstr. 19, oder an vorhandene örtliche Verbände zu richten.

„Einigkeit"

Kranken- und Sterbekasse für deutsche Bühnen-Angehörige
(im Jahre 1871 von dem Hofschauspieler G. Hiltl gegründet).

Altersgrenze für die Aufnahme 45 Jahre.

Das Krankengeld beträgt 10 Mk. für die Woche, das Sterbegeld 120 Mk.

Wer nach Austritt aus der Krankenkasse die Versicherung für den Todesfall fortsetzen will, zahlt monatlich 30—55 Pf., je nach dem Alter.

Die Geschäfts- und Kassenführung der „Einigkeit" ist Herrn Hofrat von Ledebur, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 3 (Sprechzeit: werktäglich 10—3 Uhr), übertragen: Geldsendungen (bei Ueberweisung mit der Post porto- und abtragfrei), Anträge auf Gewährung von Krankengeld, sowie der gesamte Schriftwechsel sind daher an den Genannten zu richten.

Die Kasse untersteht der Beaufsichtigung seitens des Reichs-Aufsichtsamts für Privatversicherung.

Der Vorstand:

Julius Bergel. Max Scheibe. Johann Stefanski. Adam Schmidt. Oskar Ettlich.

Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten

Eingetragener Verein.

Berlin W 66, Wilhelmstr. 52, Fernspr: Zentrum 734 u. 1145.

Vorstand. Vorsitzende: Dr. Max Dreyer und Dr. Ludwig Fulda. Stellv.: Dr. Lothar Schmidt und Leo Walter Stein. Geschäftsführender Ausschuß: Schriftführer: Dr. Wenzel Goldbaum, Hans Brennert. Kassenwart: Richard Schott, Richard Wilde. Beisitzer: Eugen d'Albert, Axel Delmar, Dr. Franz Dülberg, Georg Engel, Otto Ernst, Dr. Ludwig Ganghofer, Dr. Max Halbe, Dr. Walter Harlan, Dr. Ilgenstein, Dr. Edgar Istel, Dr. Heinrich Lilienfein, Franz Lehár, Dr. Lothar Schmidt u. Leo Walter Stein.

Aeltestenrat: Dr. Max Halbe, Gustav Kadelburg, Dr. Heinrich Lilienfein, Herm. Sudermann, Dr. Arthur Schnitzler.

Syndikat. Verbandssyndikus: Rechtsanwalt Dr. Wenzel Goldbaum.

Aufnahmekommission: Dr. Ludwig Fulda, Gustav Kadelburg, Dr. Wenzel Goldbaum. Stellvertr.: Hans Brennert, Dr. Edgar Istel.

Mitglieder des Verbandes können werden: Urheber von Bühnenwerken, die in einem Theater, das zum Deutschen Bühnenverein gehört, zur öffentlichen Aufführung oder von einem Mitglied der Vereinigung der Bühnenverleger zum Vertrieb angenommen worden sind.

Von diesen Bedingungen kann durch einstimmigen Beschluß der Aufnahmekommission im Einzelfall abgesehen werden.

Uebersetzer und Bearbeiter fremdsprachiger Bühnenwerke können die Mitgliedschaft erwerben, nachdem die Urheber des Originalwerkes Mitglieder des Verbandes geworden sind.

Voraussetzung für die Aufnahme fremdsprachiger Urheber ist:

a) daß die deutschen Bühnenschriftsteller im fremden Staat die gleichen Rechte wie die Inländer genießen,

b) daß die Bühnenwerke deutscher Bühnenschriftsteller im fremden Staat so behandelt werden, wie die Werke fremdsprachiger Bühnenschriftsteller in Deutschland.

Wer Aufführungsrechte als gesetzlicher Erbe oder durch letztwillige Verfügungen erworben hat, kann Mitglied werden. Sind mehrere Rechtsnachfolger vorhanden, so kann nur einer von ihnen die Mitgliedschaft ausüben.

Der Verein hat ordentliche und außerordentliche Mitglieder. Außerordentliches Mitglied wird jeder, der die Bedingungen des § 3 erfüllt. Ordentliches Mitglied kann nur der werden, von dem ein abendfüllendes Bühnenwerk oder insgesamt drei Akte an einem öffentlichen Theater (mit Ausnahme der Liebhaberbühnen) in mindestens fünf Städten (von denen zwei über 200 000 Einwohner haben) zur Aufführung gelangt sind. Die Aufnahme unter die ordentlichen Mitglieder erfolgt entweder auf Einladung des Vorstandes oder auf Antrag durch die Aufnahmekommission. Gegen die Ablehnung ist die Berufung an die Mitgliederversammlung binnen vier Wochen nach Zustellung der Entscheidung zulässig.

Bei Stücken mit mehreren Mitarbeitern und bei Textbüchern zählen Stück und Akt halb.

Außerordentliche Mitglieder haben alle Rechte der ordentlichen Mitglieder, mit Ausnahme der Beteiligung an der Mitgliederversammlung und des passiven Wahlrechtes.

Vertriebsstelle, G. m. b. H. Bureau: Berlin W 30, Motzstr. 53. Fernspr.: Amt Kurfürst 6551. Telegr.-Adr.: Bühnenvertrieb.

Leitung: Dr. Albert Entsch.

Aufsichtsrat: Dr. Max Dreyer, Vorsitzender. Richard Schott. Dr. Walter Harlan.

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller ist eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Das Gesellschaftskapital beträgt 175 000 Mk. Gesellschafter können nur Mitglieder des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller werden.

Die gesamte Vertriebsprovision gelangt nach Abzug der Nettovertriebskosten als Dividende wiederum in die Hände der Bühnenschriftsteller, die Gesellschafter der Vertriebsstelle sind.

Die Vertriebsstelle nimmt Bühnenwerke jeglicher Gattung auch von Nichtverbandsgenossen in Vertrieb.

Die Vertriebsstelle erwirbt von dem Verfasser grundsätzlich nur das Aufführungsrecht und den Materialvertrieb eines Werks. Das gesamte übrige Urheberrecht verbleibt dem Verfasser.

Falls es der Vertriebsstelle binnen 18 Monaten vom Tage der Materiallieferung an gerechnet nicht gelungen sein sollte, eine Aufführung an einer dem Charakter des Werks entsprechenden Bühne zu erzielen, so ist der Verfasser berechtigt, den Vertrag mit einer Frist von drei Monaten zu kündigen.

Vereinigung der Bühnenverleger.

Geschäftsstelle: Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.

Vorstand: Ludwig Friedmann, i. Fa.: Drei-Masken-Verlag; Ernst Bloch, i. Fa.: Felix Bloch Erben; Dr. Gustav Bock, i. Fa.: Ed. Bote & G. Bock; Dr. Albert Entsch, i. Fa.: Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller G. m. b. H.

Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger, G. m. b. H.

Wien, III. Baumannstraße 8.

Zweck der Gesellschaft: Verwaltung der Aufführungsrechte der Mitglieder der Gesellschaft mit Ausnahme der Bühnenaufführungsrechte für dramatische Werke. Für Theater kommen also bloß Ouvertüren, Zwischenmusik und Gesangseinlagen in Betracht.

Die **Gesellschaft besteht** seit 1897, beschränkte ihre Tätigkeit anfangs auf Oesterreich-Ungarn, erstreckt sie aber mit 1. Januar 1912 auch auf Deutschland (Direktion: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 32). Mitglieder 508, darunter alle namhaften Autoren, Komponisten und Musikverleger Oesterreich und Ungarns.

Aufnahmebedingungen: Schriftliche Beitrittserklärung und Anerkennung der Statuten, Vorlage von Werken des Aufnahmewerbers, Einzahlung eines Geschäftsanteils von 20 K und einer Beitrittsgebühr.

Vorstandsmitglieder: Josef Weinberger, Musikverleger, Präsident; Prof. Hermann Graedener, Dr. Wilhelm Kienzl und Leo Stein, Vizepräsidenten; Moriz Bard, Julius Chmel, Bernhard Herzmansky, Béla Jenbach, Viktor Keldorfer, Karl Lindau, Rudolf Oesterreicher und C. M. Ziehrer.

Bureaudirektor: Louis Windhopp.

Richard-Wagner-Stipendien-Stiftung.

(Rechtsfähigkeit seit 25. Juli 1887.)

Die Richard Wagner-Stipendien-Stiftung ist auf Anregung Richard Wagners für die Bühnenfestspiele in Bayreuth im Jahre 1882 ins Leben gerufen und hat ihren Sitz in Bayreuth. Zweck der Stiftung ist die Ermöglichung des Besuchs der Bühnenfestspiele in Bayreuth für solche Freunde und Jünger der dort gepflegten Kunst, die sich aus eigenen Mitteln den Besuch jener Festspiele nicht zu gestatten vermögen.

Gesuche um Bewilligung von Stipendien müssen möglichst bald nach Ankündigung der nächsten Bühnenfestspiele bei dem Vorstande der Stiftung schriftlich eingereicht werden. Jedes Gesuch um Gewährung eines Stipendiums muß eine Angabe der Werke bzw. ihrer Aufführungen enthalten, für welche das Stipendium erbeten wird; ebenso darüber, ob Eintrittskarten oder Beiträge zu den Reise- oder zu den Aufenthaltskosten, oder beides zusammen erwünscht wären.

Dem Gesuche ist anzufügen:

1. eine Bescheinigung über die Mitgliedschaft des Gesuchstellers bei einer für die Sache Bayreuths und der Richard Wagner-Stipendien-Stiftung eintretenden Vereinigung seitens der betreffenden Vorstandschaft; bzw. bei Nichtmitgliedern die Erklärung, daß sie nicht Mitglieder einer derartigen Vereinigung seien;
2. ein Ausweis (wenn möglich seitens der Vertretung jener Vereinigung oder eines Spenders oder sonstigen bewährten Freundes der Richard Wagnerschen Kunst) mit bestimmter Erklärung, daß der Gesuchsteller unzweifelhaft und wirklich Anhänger der Richard Wagnerschen Kunst, mit dem Gedanken von Bayreuth bekannt, aber nicht in der Lage ist, aus eigenen Mitteln die Kosten des Besuchs der Festspiele bestreiten zu können;
3. ein Vorschlag des Empfehlenden über die den Verhältnissen des Gesuchstellers entsprechende Art und Höhe des zu gewährenden Stipendiums, bzw. die Begutachtung der Wünsche des Gesuchstellers.

Vorsitzender: Dr. Siegmund Benedict, Elberfeld, Nützenberger Str. 33, II.

Beiräte: Frau Clara Lambrecht, Nürnberg, Friedrich von Schoen, Berchtesgaden, Villa Brandholzlehen (dieser für Spenden an die Stiftung) und Frhr. H. P. v. Wolzogen, Bayreuth.

Verband Berliner Bühnenleiter.

Der Verband ist im Jahre 1908 in das Vereinsregister des Amtsgerichts Berlin-Mitte eingetragen, nachdem schon vorher die Leiter der Berliner Bühnen sich zu einer freien Vereinigung zusammengeschlossen hatten.

Als Zweck ist in den Satzungen bezeichnet, die Berliner Theater-Direktoren zur Wahrung ihrer gemeinsamen Interessen zu vereinigen.

Begründer und erster Vorsitzender des Vereins war Direktor Dr. Raphael Loewenfeld vom Schiller-Theater. Nach seinem Tode traten Dr. Otto Brahm und dann Direktor Richard Schultz an seine Stelle. Jetzt setzt sich der Vorstand zusammen wie folgt: 1. Vorsitzender: Prof. Max Reinhardt; stellvertretende Vorsitzende: Dr. Georg Altmann, Direktor Hermann Haller und Direktor Ernst Ritterfeldt; Schriftführer: Direktor H. Bolten-Bäckers; Schatzmeister: Direktor Carl Beese; Syndikus: Justizrat Dr. Arthur Rosenberger.

Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände.

(Gegr.: April 1911) Sitz Berlin.

Vorstand: Prof. Ferdinand Gregori, erster Vorsitzender und Herausgeber der „Scene"; Direktor Jacques Goldberg, zweiter Vorsitzender und Kassenwart; Oberspielleiter Dr. Hans Kaufmann, Schriftführer; Schriftleiter Franz Graetzer, stellvertr. Schriftführer; Dr. Hans Knudsen, Archivar; Alfred Walter-Horst, Dr. Erwin von Busse, Schriftleiter der Kunstbeilagen der „Scene"; Oberspielleiter Dr. Georg Pauly (Breslau); Oberspielleiter Richard Weichert (Frankfurt a. M.); Dr. Wilhelm von Scholz (Stuttgart); Dr. Eugen Kilian (Karlsruhe); Berthold Held (Berlin).

Zweck der Vereinigung: Förderung der künstlerischen und sozialen Interessen künstlerischer Bühnenvorstände.

Selbständiges Organ der Vereinigung: **„Die Scene"**, Blätter für Bühnenkunst. Erscheint monatlich im Verlag „Vita", Deutsches Verlagshaus, Berlin-Charlottenburg, Hardenbergstr. 14. Abonnementspreis 7,50 Mk. pro Jahr. Einzelheft 75 Pf.

Jahresbeitrag: 10,— Mk. (mit Bezug der „Scene"), Einschreibegebühr 3,— Mk. (Anmeldungen zur Mitgliedschaft bei Herrn Direktor Goldberg, Berlin-Wilmersdorf, Nikolsburger Str. 6.)

Verband Deutscher Bühnentechniker.

Am 4. und 5. Juli 1919 wurde in der Vollversammlung des Verbandes Deutscher Bühnentechniker in Cassel beschlossen, den bisherigen Verband Deutscher Bühnentechniker in einen **„Verband künstlerischer und technischer Bühnenvorstände"** auf gewerkschaftlicher Grundlage umzuwandeln.

Der „Verband künstlerischer und technischer Bühnenvorstände" erstrebt den Zusammenschluß aller Fachkollegen zur Wahrung und Sicherung ihrer Standes- und wirtschaftlichen Interessen auf genossenschaftlicher Grundlage, sowie die Förderung der fachwissenschaftlichen Ausbildung seiner Mitglieder und der kulturellen Aufgaben des deutschen Theaters.

Dem Vorstand gehören an: als Ehrenvorsitzender Herr Geheimrat F. Brandt, Berlin; 1. Vorsitzender Herr techn. Direktor Max Hasait, Opernhaus Dresden; Schriftleiter der Vereinszeitung Herr techn. Direktor Adolf Linnebach, Schauspielhaus Dresden; Geschäftsführer Herr techn. Oberinspektor Alexander Ludwig, Stadttheater Lübeck; Kassierer Herr techn. Oberinspektor Louis Hausschild, Stadttheater Halle a. d. Saale; Obmann des Stellennachweises Herr techn. Oberinspektor Fritz Helmreich, Lessing-Theater Berlin; drei Beisitzer die Herren: techn. Direktor Fritz Hansing, Staatl. Theater Stuttgart; techn. Oberinspektor Albert Rosenberg, Stadttheater Cöln; techn. Oberinspektor Franz Schmidt, Opernhaus Frankfurt a. M.

Verband der Konzertierenden Künstler Deutschlands. E. V.

Der Verband wurde am 16. April 1912 in Düsseldorf gegründet. Er hat seinen Sitz in Berlin und ist in das dortige Vereinsregister eingetragen.

Zweck: Organisation der konzertierenden Künstler (einschließlich Vortragskünstler und Tanzkünstler, sofern bei ihren Darbietungen ein höheres Interesse der Kunst obwaltet) zur Wahrung der wirtschaftlichen und Standesinteressen; Betrieb einer gemeinnützigen Konzertabteilung zur Vermittlung von Engagements und für das Arrangement eigener Veranstaltungen der Künstler; Wohlfahrtseinrichtungen. Jahresbeitrag 12 *M*; Eintrittsgeld: 5 *M*.

Vorstand: Präsidierender Vorsitzender: Prof. Xaver Scharwenka; geschäftsführender Vorsitzender: Prof. Waldemar Meyer.

Verwaltungsrat: Vorsitzender: Dr. Rudolf Cahn-Speyer; stellvertretender Vorsitzender: Dr. Otto Neumann-Hofer.
Geschäftsstelle: Berlin W 57, Blumenthalstraße 17 (am Untergrundbahnhof Bülowstraße). Tel.: Nollendorf 3885.

Der Verband zum Schutze musikalischer Aufführungsrechte für Deutschland

Berlin NW 7, Dorotheenstraße 32, Geschäftsführer: Hugo Bryk, ist die Geschäftsstelle der Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger in Wien und der Genossenschaft zur Verwertung musikalischer Aufführungsrechte in Berlin (Gema). Er verwaltet umfangreiche Repertoire deutscher und österreichischer Komponisten und erteilt gegen Pauschal- oder Einzelsätze die Bewilligung zur Aufführung der durch ihn vertretenen und nach den Bestimmungen des Urheberrechts geschützten Musikwerke. Diese Bewilligung erstreckt sich nur auf konzertmäßigen Vortrag; die Erlaubnis zu dramatischen Aufführungen kann nur durch die zuständigen Verleger oder deren rechtmäßig beauftragte Vertreter erfolgen.

Verein Berliner Bühnenkünstler.

(Gegründet im Dezember 1907.)

Zweck des Vereins: Pflege der Geselligkeit; aus dem Ertrage seines alljährlich stattfindenden Ballfestes gewährt er an bedürftige Bühnenangehörige Unterstützungen und Darlehne.
Präsidium: Fritz Ruß, Schöneberg, Grunewaldstr. 59.
Stellvertreter: Leo Gadiel, NO 18, Elisabethstr. 18.
Kassierer: Louis Ital, Kapellmeister und Komponist, Berlin W, Mommsenstraße 66.
Schriftführer: Paul Neumann, Neukölln, Ilsestr. 24.
Revisoren: Max Fischer, Fritz Robert.
Vereinslokal: Kaiser-Hotel, Berlin W, Friedrichstr. 177, I.
Vereinssitzungen: Montag nach dem Ersten eines jeden Monats.
Syndikus: Rechtsanwalt Dr. jur. R. Treitel, Berlin NW, Unter den Linden 53 (gewährt den Vereinsmitgliedern unentgeltlich Rechtsauskunft).

Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige.

Bureau geöffnet: Montags und Mittwochs von 11 bis 1 Uhr.
Vorsitzende: Frl. Lizzie Kern, Hamburg, Paulstr. 9, II.
Zweck des Vereins: Unbemittelten weiblichen Bühnenangehörigen Toiletten zu billigen Preisen zu verschaffen.
Mitgliedsbeitrag jährlich 3,— Mk., während des Krieges ermäßigt auf 1,50 Mk.
Die Abgabe von Kleidern nach außerhalb ist vorläufig gänzlich eingestellt.
Die geschäftliche Leitung liegt allein in den Händen der Vorsitzenden Frl. Lizzie Kern, an welche ausschließlich alle Briefe und Anfragen zu richten sind.

Ida-Claus-Stiftung.

Gründerin: **Freifrau Ida von Zedlitz-Neukirch** (gestorb. 17. Sept. 1902).

Die Stiftung ist, laut Testament vom 1. März 1897, errichtet für arme alte Schauspieler und Schauspielerinnen, welche Deutsche sind und in Deutschland ihren Wohnsitz haben.

Als „Schauspieler" gelten alle bei irgendeiner Bühne engagiert gewesenen Künstler. Die Benefizianten erhalten eine lebenslängliche jährliche Rente, welche in Quartalsraten pränumerando bezahlt und deren Höhe lediglich durch die Verwalter der Stiftung bemessen wird.

Das Stiftungsvermögen besteht aus den in Berlin belegenen Grundstücken: Blumenstraße 9 und 9a sowie Wallnertheaterstraße 16 und 17, in denen sich das „Residenztheater" befindet.

Zu Kuratoren der Anstalt sind von der Gründerin ernannt worden: die Herren Geheimer Justizrat Kleinholz und Schauspieler und Schriftsteller Gustav Kadelburg, zu denen später Herr Geheimer Justizrat Cassel hinzugetreten ist (sämtlich zu Berlin).

Die Stiftung hat am 1. April 1904 die Ausbezahlung der Renten begonnen, weitere Renten können jetzt nicht gewährt werden.

Die Ida-Claus-Stiftung ist keine Unterstützungskasse, hat also für augenblickliche Unterstützungen keinerlei Gelder zur Verfügung.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

Während der Sommermonate vom 15. Juni bis 15. September erfolgt keine Erledigung neuer geschäftlicher Angelegenheiten der Stiftung.

Adolf-L'Arronge-Stiftung.

Die Stiftung wurde den Absichten Adolf L'Arronges entsprechend errichtet von der Gattin des Verstorbenen, Frau Professor Selma L'Arronge, zum Besten bedürftiger Bühnenangehöriger beiderlei Geschlechts.

Die Stiftung erstrebt in erster Reihe, in vorübergehender Notlage rasche Hilfe zu gewähren.

Das Stiftungsvermögen besteht aus einem Kapital in Höhe von 20000 Mk., dessen Zinsen obengenannten Zwecken dienen sollen und den Tantiemenerträgnissen jener Stücke des Verstorbenen, welche am 8. März — dem Geburtstage des Verfassers — an allen deutschen Bühnen zur Darstellung kommen.

Die Stiftung ist der Ida-Claus-Stiftung angegliedert und untersteht der Leitung des gleichen Kuratoriums.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36. Es können nur Gesuche um kleinere Beträge bewilligt werden.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

In der Zeit vom 15. Juni bis 15. September werden keinerlei Unterstützungen geleistet.

Gesellschaft für Theatergeschichte.

(E. V., Berlin 1902.)

Sekretariat und Archiv: Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 27 (Generalsekretär Dr. Heinr. Stümcke, ebenda).

Schatzmeisteramt und Verlagsbureau: Berlin S 42, Oranienstr. 140/142 (Schatzmeister Direktor Georg Elsner).

Zweck des Vereins: Bildung einer Zentralstelle für alle Bestrebungen auf theatergeschichtlichem und dramaturgischem Gebiet. Der Erreichung dieser Zwecke sollen außer den Versammlungen und Zusammenkünften der Mitglieder Publikationen in Buch- und Heftform dienen. Dieselben werden ausschließlich an die Mitglieder verteilt und sind auf dem Wege des Buchhandels nicht zu beziehen.

Mitglied kann jede Person, desgl. Vereine und Institute (Bibliotheken, Theater usw.) werden. Jahresbeitrag 12 Mk.

Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin (E. V.).

C 2, Brüderstraße 13, im Nicolai-Körner-Hause.

Zweck ist die Erhaltung der 1908 im Lessinghause begründeten Sammlungen und die Verbreitung Lessingschen Geistes durch wissenschaftliche und künstlerische Veranstaltungen. Lessing-Gedenkstätte und allgemeines Dichter-, Tondichter- und Theatermuseum. Bibliothek für Theatergeschichte und Dramaturgie. Die Museumsräume, die durch mehrere Zimmer mit Andenken an Theodor Körner und seine Familie sowie durch einen eigenen Vortragssaal vermehrt wurden, befinden sich im ersten Stockwerk des Hauses. Vorsitzende: Geh. Regierungsrat Bürgermeister Dr. G. Reicke, Prof. Dr. Max Herrmann, Geh. Intendanzrat Ludwig Barnay. Schriftführer und Direktor des Museums: Georg Richard Kruse, Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27. II. Schriftführer: Jos. Jellinek. Schatzmeister: Gebrüder Sickler, W 66. Jahresbeitrag mindestens 5,— Mk. Genossenschaftliche Ortsverbände und sonstige Vereinigungen können als Körperschaft beitreten. Museum und Bibliothek täglich von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Eintritt frei. Im Winter jeden Donnerstag abends 8 Uhr literar- und theatergeschichtliche und musikalische Vorträge. Vorlesungen neuer Dramen, gelegentlich auch intime Theateraufführungen.

Deutscher Bühnen-Klub (E. V.)

Sitz in Berlin

bezweckt die Förderung künstlerischer, gesellschaftlicher und sportlicher Interessen der deutschen Bühnenwelt. 351 Mitglieder: 176 ordentliche (Berlin), 99 außerordentliche (Berlin und auswärts), 76 auswärtige (ordentliche).

I. Präsident: Gustav Rickelt.
II. „ Dr. Maximilian Pfeiffer.
III. „ Hans Waßmann.
Schriftführer: Dr. Georg Mode.
Schatzmeister: Maxim. Sladek.
Klubwart: Gustav Conradi.
Oekonomiewart: Heinz Gordon.
I. Beisitzer: Hans Sternberg.
II. „ Paul Hartmann.
III. „ Heinz Sarnow.

Klubräume: NW 7, Unter den Linden 65. Telephon: Amt Zentrum, 8456.
Sekr.: Calixt Meyer, Luisenstr. 66 II.

Theaterklub zu Berlin. E. V.

Berlin W 8, Unter den Linden 21. Fernspr.: Zentrum 11 248 und 9115.

Zweck: Gesellige Vereinigung für die künstlerischen Bestrebungen des Theaterlebens. Aufnahme 150 Mk.

Beitrag 120 Mk. hiesige } Mitglieder jährlich.
„ 60 „ auswärtige }

1. Vorsitzender: Gustav Kadelburg, Schriftsteller,
2. „ Albert Patry, Oberregisseur des Staatstheaters (Schauspiele),
3. „ Baron E. N. v. Reznicek, Komponist.

Freie Bühnen.

Seit Anfang der 90er Jahre haben sich Körperschaften herausgebildet, welche unabhängig von den ständigen Bühnen durch selbst veranstaltete Sonderaufführungen den Kunstinteressen ihrer Mitglieder dienen. In großen Städten vielfach durch Privatunternehmungen in Vereinsform vertreten.

Durch Umfang ihres Mitgliederkreises und Ausbau ihrer Organisation stehen in Berlin obenan der

Verband der Freien Volksbühnen

zusammengesetzt aus den beiden durch Verbandsvertag seit 1913/14 verbundenen Berliner Vereinen:

„Neue Freie Volksbühne (E. V.)" und **„Freie Volksbühne"**

zurzeit über 100 000 Mitglieder — Gründungsjahr 1891. — Der Verband veranstaltet nur mit Berufsschauspielern Nachmittags- und Abendaufführungen in den ersten hiesigen Bühnen in 21 Nachmittags-, 80 gemischten und 40 Abendabteilungen, hauptsächlich im neuerbauten Theater am Bülowplatz Direktion Friedr. Kayßler), und abwechselnd im Deutschen Künstlertheater, Schiller-Theater Charlottenburg, Theater des Westens, Deutsches Opernhaus, Lessing-Theater, mit deren Künstlerpersonal. Außerdem finden regelmäßig Orchester- und Solistenkonzerte, Vortrags- und Leseabende statt.

Bureau und Geschäftsstelle des Verbandes: Geschäftsführer: Heinrich Neft. Rendant u. Kassenverwalter G. Winkler, Berlin C 25, Linienstr. 227, im Verwaltungsgebäude des Theaters am Bülowplatz. (Geschäftsstunden: Wochentags 9—5 Uhr.)

Klassisches Theater für die höheren Schulen Berlins und der Vororte.

Geschäftsstelle: Berlin NO, Werneuchener Straße 16 (T Königstadt, 6459).

Geschäftsführender Ausschuß: Vorsitzender Maximil. Böttcher, Schriftsteller.

Das Klassische Theater ist eine Vereinigung zur mustergültigen Aufführung klassischer und wertvoller moderner Stücke bei billigen Eintrittspreisen. Mitgliederzahl 21 000.

In der Spielzeit 1919/20, beginnend im Oktober/November, werden jedem Abonnenten des „Klassischen Theaters" in Zwischenräumen von drei bis vier Wochen wieder sechs Vorstellungen zum Preise von 9 Mk. inkl. Theaterzettel und freier Garderobenabnahme geboten. Die Aufführungen im Deutschen Theater, im Lessingtheater, in der Volksbühne und im Schillertheater stehen noch nicht endgültig fest; im Deutschen Opernhause werden gespielt: „Der Postillion von Lonjumeau", „Martha", „Das Glöckchen des Eremiten", „Der Waffenschmied", „Der Freischütz", „Zar und Zimmermann" und „Boccaccio". Selbstverständlich legen wir nach wie vor Wert auf mustergültige, dem idealen Zweck voll entsprechende Vorstellungen, deren Besetzung mit den besten künstlerischen Kräften von den Direktionen garantiert ist.

Die Vorstellungen finden an Mittwoch- und Sonnabendnachmittagen (z. T. auch an Sonntagnachmittagen) statt.

Nachweis

über

gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige,

mit Angabe des Wohnsitzes.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder oder Pensionäre der Genossensch. Deutsch. Bühnen-A. [illegible])

Abarbanell-Goldbeck, F Lina, Sch. Gast. in New York, Boston, Chicago. [illegible] Adr.: New York-City, 88 Central Park (West).

Albert, Ernst, Dir., Herzogl. sächs. Hofsch. a. D. Lübeck, Moislingallee 14.

***Ahlmann,** Walther, Sch., Charr. Hamburg, Finkenau 21.

Adolphi, Margarete, Sch. Gastsp. (Rose Bernd, Nora) Berlin-Charlottenb. [illegible] Königsweg 57, III. Aufg., 2 Tr. Tel.: Wilh. 5218.

***Alexander,** Richard, s. frühere Bühnenkünstler.

***Alten,** Fritz, Sch., I. Held u. Liebh. (Faust, Posa, Egmont, Othello, Röcknitz, Tarbey). Eng.: Berlin (Frdr.-W. Sch.-H. u. N. Sch.-H.), Wien (Hofb.), Graz, Cöln. Adr.: Berlin-Friedenau, Varziner Str. 2.

Andor, Valerie, hochdramat. Säng. (Basel, Stuttgart, Leipzig), vermählt mit Dr. [illegible]rof, Apothekenbesitzer in Lausanne.

d'**Andrade,** Francesco, Kgl. Bayr. Kammersäng., Bariton. (S. Jahrg. 2.) Zurzeit Adr. Berlin SW 11, Bernburger Str. 22a/23 b. Sacerdoti. Sommer: Bad Harzburg.

Angely-Geyer, Rudolf (Rud. Ritter v. Geyer-Geyersberg), Dramat. u. Spiell. [illegible] Margaretenstr. 47.

Anthes, Alexander, Opersäng., Gesanglehrer. Dresden-A., Nürnberger Str. 17.

Aranyi, Desider, Kgl. Ung. Opsäng. Budapest, Isabellagasse 4.

***Arden-Maur,** F Annie, Sch., jug. Charr. Berlin-Schöneb., Bamberger Str. 28. Tel.: Kurf. 2895.

Arnold, Franz, Charkom. Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 12. Tel.: Südring 3271.

***Autenrieth,** Lia, Opersäng. Gastsp. (Erda, Fricka, Azucena usw. Adr.: Blaubeuren (Württ.), Klosterstr. 1 oder Berlin W 50, Regensburger Str. 25. Vertr.: Mertens, Hardt.

Awissus, F Wanda (F Wanda Schaefer), Sch. Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 22 Tel.: Uhland 2937.

Bachrach-Gregori, Viktor. (S. Gregori.)

***Bade,** August, Tonkünstler. Berlin C 2, Gr. Präsidentenstr. 3, Grth. II.

***Balta,** Carl, Opersäng.; zuletzt Budapest Kgl. Oper. Adr.: Berlin-Charl., Wallstr. 14.

Band-Agloda, Olga, Kammersängerin, Mitgl. d. Bayreuther Festspiele (Senta, Fidelio, Brünnhilde, Isolde usw.). Stuttgart, Ameisenbergstr. 30. Tel: Landesth. 54.

***Barlany,** Marie, trag. Liebh. (S. Jahrg. 2.) Berlin W, Kurfürstendamm 182/183. Tel.: Steinpl. 9216.

Barth, Otto Wilh., Dramat. u. Spiell., zuletzt Stuttgart. Leipzig, Eilenburger Str. 17.

Basedow, Siegfr., I Charkom., Oberspiell. Gera-Untermhaus, Schulstr. 13.

Basté (verehel. Wallner), Charl., Kgl. Sächs. Hofsch., Ehrenmitgl. der Kgl. Sächs. Hofth. u. der Herzogl. Hofth. zu Coburg u. Gotha. Blasewitz-Dresden, Schulstr. 7.

Batz, Reinhold, Tenor, lyrische und jugendl. Heldenpartien. Adr.: Cöln a. Rh. Colls gartenstraße 15. Tel.: B. 9436.

Bauberger, Else, Sch. im Fach der jug. u. kom. Alten. Gattin d. Spiell. u. Sch. Adm. Hansen. Riga, Mühlenstr. 34, Q. 12.

***Bauer,** Erna, I. jug.-dramat. Sängerin (Oper). Cöln a. Rh.-Nippes, Viersener Str. 22 II.

***Bauer,** Josefine (Baronin v. Godin). Adr.: Eichstätt i. Bay., Ostenvorstadt 5.

***Bauer-Adamara,** Olga, Sch. Vorlesungen Berlin u. Provinz. 1914 [illegible] in russ. Zivilgefangenschaft. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.

Banienwein, Viktor, Theaterdir. a. D., außerord. Mitgl. d. Dtsch.-Oesterr. Schriftst.-Genossi., früher lyr. Tenor u. Optten.-Tenor. Berlin W 30, Speyerer Str. 19. Tel.: Kurf. 3068.

Bannhammer, Max, Sch. (Mephisto, Shylock, Franz Moor). (Vertr.: Geh. Rat Frankfurter), Wiesbaden, Rauenthaler Str. 7.

***Bechstein,** Hans, Kammersäng. Früher ständ. Gast d. Royal Opera Covent Garden in London u. d. Metropolit. Op. in Chicago. Zurzeit Gesangspädagoge u. dram. Lehrer. Ständ. Adr.: München, Görresstr. 8.

***Beck,** Josef, Sch. Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 32.

***Beeke,** Eduard v. d., Sch. u. S. Ständ. Adr.: Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 11.

Behnee-Spitzermann, F Harriet, hochdramat. Sängerin. Gastiert Deutschland, England, Amerika, dtsch., engl., franz., ital. Berlin, Agentur Drenker. Jersey City, 308 Ocean Ave. (U. S. N. A.).

Beinert-Oberreich, F Edith, I. Liebh. u. Salondame, Heldin; gastierte in München, Cöln, Düsseldorf, Berlin, Wien. Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7. Tel.: Moabit 2244.

Benzinger, Ernst, Hofsch., Heldenväter u. Charr. (Lübeck, Meiningen, Stuttgart, Wien, Berlin, Dtsch. Th.). Adr.: Berlin-Friedenau, Lauterstr. 40.

***Berr-Gruselli,** Alice v., S., zuletzt Prag, Dtsch. Landesth., Koloraturfäng. Gastsp. (Traviata, Königin der Nacht usw.). Halle a. d. S., Sophienstr. 17. Tel.: 2540.

Berony, Elsa, internationale Kunsttänzerin. Berlin W 50, Neue Ansbacher Str. 11.

***Berka,** Ilse, Sch. Magdeburg, Goethestr. 18.

Bertram, Robert, Kgl. Opernsäng. Cassel. Landaustr. 7.

Bentler, Willy, Dir. Künstler-Gastspiele. Adr.: Leipzig, Hohe Str. 32. Tel.: 9758.

Bene-Sick, Lilli, Sch. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Johann Georg-Str. 7.

Biller, Hanns. Liegnitz, Hedwigstr. 35. Tel.: 1570.

Blanvalet, Georges, Ballettm., I. Solotänzer u. Pantomimist (Kgl. Th. Hannover, München, Dresden), Berlin NW 52, Thomasiusstr. 9. Tel.: Moabit 1985.

Bliemeister, Hans Heinrich, Sch. u. Opernsäng. (Helden- u. Charr.), Berlin-Karlshorst, Hentigstraße, Villa 16a.

Bock, Philipp, Kais. Russ. Hofth.-Dir. a. D. u. Oberspiell. Berlin-Wilmersd., Joachim-Friedrich-Str. 1 (Post: Halensee).

Bohnhardt, Hans, Sch. u. Spiell. Berlin W 30, Heilbronner Str. 29. Tel.: Nollendorf 4809.

Bohs, Arnold, Dir.-Vertreter u. Dramat., jetzt Schriftst. u. dram. Lehrer. Berlin-Charl., Bismarckstr. 18.

***Bolz,** Edgar, Spiell. u. Sch. Berlin W 10, Corneliusstr. 4.

Bomsdorff-Bergen, Herbert von, Opernsäng., Dir. u. Oberspiell., 1905/06 Dir. d. Cölner Residenz-Th., bis 1906 Helden u. Charr., jetzt Heldentenor. Leipzig, Promenadenstraße 22, Ascona (Bez. Locarno) u. Zürich 8, Mühlebachstr. 138.

Bomsdorff-Bergen, Rudy Maria, Sch. (I. Heldin, Liebh. u. Salond.). Zürich, Mühlebachstr. 138, u. Arcona.

***Bonn,** Ferdinand, Theaterdir., Schauspieler. Schloß Bernau (Oberbayern).

***Borgmann,** Bernd, S., Bariton. Adr.: Cöln a. Rh., Severinstr. 228. Tel.: 9824 B.

Brandt-Schüle, Helene, Sch., Charr., kom. u. ernste Mütter. Gattin des Dir. des Stuttgarter Deutschen Th. Theodor Brandt. Stuttgart, Heusteigstr. 105.

Braunmüller, Fritz, Dr. jur., Spiell. d. Sch. u. d. Op. u. Dramat. (München, Sch.-H., Wiesbaden, Kgl. Th., Berlin, Kom. Op.). Berlin-Lichterfelde, Gerichtstr. 12a. Tel.: Lichterfelde 652.

***Brener,** Willy, Spiell. u. Dramat., Charr. (Franz Moor, Karl IX., Herodes). Ständ. Adr.: Coblenz, Parkstr. 28. Zurzeit im Felde.

***Brintmann,** Ferd., Barit. u. Op.-Spiell. (Alberich, Petruchio, Papageno, Almaviva usw.). Crefeld, Königstr. 151.

Brintmann-Niems, Ernst, Sent. Liebh. (Gretchen, Rautendelein, Hero usw.). Crefeld, Königstr. 151.

***Broda-Pabst,** Viola, Sch. Adr.: Wien, IV. Prinz-Eugen-Str. 14.

***Bronsgeest,** Cornelis, Opernsäng., bisher am Staatl. Op.-H. in Berlin, zurzeit auf Gastspielreisen im Ausland. Adr.: Berlin-Schöneb., Am Park 18.

***Brüdjam,** Willy, Herzogl. Anh. Hofsch., I. Bonv. (Veilchenfresser, Reif, Teddy, Wehrbahn, v. Keller, Brack usw.), Eng.: Amsterdam, Dessau (Hofth.), Gießen, Göttingen Rostock. Adr.: Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 38. Tel.: Lützow 8369.

***Brünner,** Elsa, Kgl. Bayr. Hofsch. München, Blütenstr. 3/0.

Bruger-Drevs, F Margarete, jug. dramat. Säng., zuletzt Halle a. d. S., gastier. u. unterrichtend. Leipzig, Kantstr. 30, G., pt. Tel.: 35285.

Bruns-Brunau, Georg, Intendanzrat, Fürstl. Vortragsmeister, Dir. des ehem. Fürstl. Konservatoriums für Musik, Theater u. Redekunst in Detmold. Adr.: Hannover.

Bruntsch, Marg., Opernsäng. Karlsruhe, Helmholtzstr. 7.

Brussin-Zschock, Cilla, Konzert- u. Oratoriensäng. Teplitz-Schönau, Mozartstr. 10.

***Buckisch,** Max, Heldenbariton, früher Bayreuth, Schwerin, Mannheim. Adr.: Wiesbaden, Rauenthaler Str. 20.

Büller, Carl William, Charakom. Großborstel b. Hamburg. Tel.: Nordsee 7213. Tel.-Adr.: Büller, Großborstel.

Burchard-Hubenia, Olga, S., zuletzt Bremen, Stadtth. (Elsa, Elisabeth, Gräfin „Figaros Hochzeit", Martha „Tiefland"). Adr.: Bremerhaven, Keilstr. 14.

Cahn-Speyer, Rud., Dr., zuletzt Kyllm., Budapest, Volksoper, Vors. d. Verw.-Rats d. Verb. d. konzert. Künstler Deutschl. u. Verw.-Rat d. Gr. Berl. Op.-Vereins. Berlin-Wilmersd., Landauer Str. 16. Tel.: Uhland 5980.

Carmo, Blanche, Opernsäng. (Allisin: Azucena, Amneris, Fides, Carmen, Ortrud, Erda). Adr.: Wien, III. Stanislausgasse 2.

Cerigioli-Marx, Felicita, Sch., langj. I. Soubr. am Berliner Lustsp.-Haus, Mitgl. d. Kgl. Schauspielh. u. Berliner Th. „Kätchen" (Alt-Heidelberg), Blaue Maus. Kätchen v. Heilbronn. Im Klubsessel. Zu Gastsp. auch in neuesten Rollen jederzeit bereit. Stuttgart, Sonnenbergstr. 8.

Cianda, José, Spiell. u. Hofopernsänger (Bariton: Alberich, Beckmesser usw.). Wiesbaden, Dambachtal 12.

Classens, Theo, I. Optenbuffo u. Bonv. Gastspiele. Adr.: Herne i. W., Bahnhofstr. 49. Tel.: 765. Tel.-Adr.: Classens Herne.

Conrad-Stark, F Hanna, Opernsängerin (zuletzt Bremen). Leipzig.

Conradi, Gustav, Charakom. Berlin SW, Hedemannstr. 15.

Czechowski, Oswald, Opernsäng. u. Spiell. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.

Dawison, Max, Kammersäng. Gast. als Hans Sachs, Wotan, Don Juan, Amfortas, Heilling usw. Adr.: Berlin-Charl., Mommsenstr. 66. Tel.: Steinpl. 2005.

Debus, Ludwig, Spiell. u. Schriftst. München-Laim, Stöberstr. 27. Tel.: 61 232

Delange, Wanda, Op.- u. Optensäng. (Würzburg, Meran, Magdeburg, Prag usw.), jetzt Konzertj. u. Gesanglehrerin. Prag-Weinberge, Havlicekstr. 56.

Delia, Wanda, Sch. Wien, VII. Westbahnstr. 56.

Demme, Gaston, Charakom., zuletzt Leipzig, Stadtth. Adr.: Görlitz, Biedniţzer Str. 19.

Dischner, Josef, Dir. d. Disch. Th. Libau (1912–18), fr. Eng. Meiningen, Hannover (Disch. Th.), Königsberg (N. Sch.-H.). Gastsp. (Dorfrichter Adam, Prell, Hoppe, Senator, Gieseke, Shylock, Just, Miller usw.). Adr.: Jena, Ob. Philosophenweg 5. Tel.: 1182

Doebber, Joh., Kyllm. Berlin-Schöneb., Münchener Str. 32.

Dombrowska-Zerlett, Vera, v., I. Optensäng. Berlin-Charl., Dronsenstr. 15. Tel.: Steinpl. 14 600.

Doninger, Lina, Op.- u. Optensäng. Frankfurt a. M.-West, Feldbergstr. 45. Tel.: Taunus 231.

Dorfeld, Charlotte, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.

Doser, Else, Liebh. Gast. speziell in Anzengrubers oberbayr. Volksst. Gattin d. Sch. u. Schriftst. F. Moser, Brünn, Senefelderstr. 16.

Driller, F Eleonore, Sch. Zurzeit: Berlin, Brandenburgstr. 68, b. Wind.

Drucker, F Clara, Sch. (weibl. Charr.). Berlin-Charl., Schulstr. 4.

Dryjer, Hans, Tenor. Zwecks Gesangsstudien in Wiesbaden u. Mailand.

Duß, Toni, Char.-Liebhaberin. Berlin NW 87, Jagowstr. 20 b. Wolff, u. Potsdam, Wackermanns Höhe. Tel.: 1535.

Ebers, Hella, geb. Windisch, I. Naive, zuletzt Breslau, Lobe-Th. Berlin W 57, Göbenstr. 1.

Egenolf, Grete, ehemal. Kgl. Sch. Gastsp. m. u. ohne Ens. (Agnes Bernauer, Jungfrau, Madame Sans-Gêne, Rabensteinerin, Im Zeichen des Kreuzes — m. Ens.). Hamburg, Grindelallee 62. Tel.: Merkur 5345.

Eggert, Albert, Sch. Gastrollen: Gebhard („Der dunkle Punkt") u. Maximilian („Zwei Wappen"). Adr.: Berlin O 34, Vorhagener Str. 16a.

Ghiardi, Margot, Sch., zuletzt Plauen, Stadtth. Adr.: Leipzig, Gerichtsweg 11.

Eibenschütz, Riza (F Malata), ic. Kgl. Sächs. Hofopernsäng. Chemnitz, Melanchthonstraße 21.

Eichhofer, David, Heldentenor Detmold, Villa Eichhöfer.

Eichstädt, F Lotti Marga, Opern- u. Konzertsäng. Berlin SW 61, Blücherstr. 49. Tel.: Moritzpl. 5136.

Einer, Carl, I. Kom. u. Spiell. d. Optte. u. d. L. Ständ. Adr.: Wien, XXI. Leopoldauer Pl. 84.

Eisenhut, Maria (s. Neumann Hofer).

Elsinger, Marie. Partenkirchen (Ob.-Bayern). Villa Frohsinn.

Engelke, Otto, S. Zuletzt Stuttgart, Landesth., gastier. in Op. u. Optte. Ständ. Adr.: Hochtenberg b. Oehringen (Württ.).

Ewald-Mundt, Agnes, Sch. (I. Liebh. u. weibl. Charr.). Ständ. Adr.: Kiel, Wall 54.

Feiler, Franz, S. Adr.: Lundenburg (Mähren).

Feiler-Nedelka, F Blanka, Sch., weibl. Charr. Adr.: Lundenburg (Mähren).

Feiner, Herm., Oberspiell. Gastsp. als Reg. von Urauff. u. Einstud. aller großen Klass. u. mod. Optten. u. als Darst. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Kantstr. 28. Tel.: Steinpl. 5946.

*Feist-Rheder, Betty, F. Chardarst., ernste u. kom. Mütt., zuletzt Bern, Stadtth. Gastsp. Basel, Bern, Luzern, Genf usw. (Wolffen, Martha, Gudula usw.). Adr.: Zürich VI, Bolleystr. 58.

*Fernoff, Alexander, Spiell., charg. Bonv. Bad Kreuznach, Baumgartenstr. 41.

Fichtner, Karl, Herzogl. Sächs. Kpllm. Coburg, Alexandrinenstr. 9. Tel.: 182.

Fichtner-Pohl, Hermine, Herzogl. Sächs. Kammersf. (Op.- u. Opttensoubr.). Coburg, Alexandrinenstr. 9. Tel.: 182.

Fidler, Irma, I. Soubr., zuletzt Wien, Johann-Strauß-Th. Ständige Adr.: Wien. IV. Schönburgstr. 30.

*Fink, Hans, I. Heldenväter u. Spiell. (Götz, Hagen, Lear, Richter von Zalamea). Potsdam Burgstr. 34.

*Finner, Georg, Spiell., I. Charkom. u. humor. Väter. Zuletzt Hamburg, Stadtth. Adr.: Hamburg 22, Wagenerstr. 2. Tel.: VIII 2704.

*Fischer-Ohmann, Gustav, Sch. u. Schriftst. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 16.

*Flatau, Erich, Spiell. u. Sch. Berlin-Schöneb., Barbarossastr. 23. Tel.: Lützow 7349

Fleischer-Edel, F. Kath., Kammersäng. Adr.: Dresden-Loschwitz, Dresdener Str. 11.

Fönß, Johannes, ser. Baß (Hunding, Hagen, Hafner, Daland, Marcel usw.). Gastier. London (Covent Garden). Adr.: Kopenhagen, Storchsvej 7.

*Foerstner, Maxim., ges. Held, Liebh. Bonv. u. Heldenvater (Wallenstein, Lear, Götz, Tell, Bernick, Faust, Othello, Nathan, Philipp II, Uriel, Bolingbroke, Röcknitz, Heinck usw.). Stettin, Moltkestr. 17. Tel.: 616.

*Forchhammer, Einar, Kammersäng. Gastsp. (Heldenpartien der Wagnerschen Dramen z. Rienzi, Parsifal, Florestan, Pedro [Tiefland], Eleazar, Samson usw.). Frankfurt a. M. Finkenhofstr. 29, III. Tel.: Römer 4400.

*Fortner-Halbaerth, Bella, Op. S., Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 538. Tel.: T. 1609.

Fraenkel, Ludwig, Hofopernsäng., Heldenbariton. Berlin-Charl., Witzlebenstr. 17. Tel.: Wilhelm 3809.

*Fraenkel-Claus, F. Mathilde, Hofopernsäng. (Hochdramat. Partien.) Berlin-Charl., Witzlebenstr. 17.

Franck, Anton, Charkom. j. L., Schw. u. Optt. Berlin-Schöneb., Haberlandstr. 8. Tel.: Lützow 5016.

Frehse, Martin, Dramat. u. Schriftsteller. Bruchhausen (Kreis Hoya a. d. Weser) und London.

Frey, Heinrich, Oberspiell., Sch. (Helden). Dir. d. Spreewälder Heimatspiele in Burg (Spreew.). Berlin-Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 63.

Frey (van Kausen), F. Martha, Heroinen u. Heldenmütter. Bln.-Charl., Kais. Augusta-Allee 63.

*Fricke, Wilhelm, Kgl. Württ. Kammersäng. u. Opernspiell. Ges.- u. dram. Lehrer am Konservatorium für Musik. Stuttgart, Birkenstr. 11.

*Friedau, Karl, Dramat., Oberspiell. (Meining. Hofsch.). Adr.: Berlin-Charl. 2, Englische Straße 26.

Friede, Anna, hochdramat. S. (Brünnhilde, Isolde, Ortrud, Jugwelde). Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 1 (4—5). Tel.: Pfalzburg 3060.

Friedemann, Walter, Dr., Spiell. Berlin-Charl., Dronsenstr. 13.

Friedrich, Ernst, Sch., jug. Liebh., Naturb. u. Charr. (Max [Schmetterlingssicklach: Hasste [Johannisfeuer], Didier [Grille]). Ständ. Adr.: Breslau, Kodgeothstr. 40.

*Fritz-Hartmann, Gustav, Kpllm. u. Musikschriftsteller, Lehrer am Sternschen Konservatorium der Musik in Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim Friedrich Str. 14. Tel.: Uhland 9052.

Fröden, Adolf, Sch. Wien, XII/1, Frödenhof.

Fröhlich, Claire, Sent. u. jug. Salond. (Klassisch u. modern). Berlin-Wilmersd. Tauenzienburger Straße 2.

*Fromme, Henny, F. Czechowitz, Sang. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.

Fuchs, Viktor, Opern- u. Konzertsäng., Gesangspädagoge, gastier. in Baritonpartien. Adr.: Wien, V. Kettenbrückeng. 7. Tel.: VI/670.

Gasny, Hedwig, Kgl. Sächs. Hof-Sch., Soubr. u. Charr. Vermählt mit Geh. Hofrat Dr. Zeiß. Frankfurt a. M.

*Georg, Richard, Sch. Berlin-Halensee, Friedrichsruher Str. 16. Tel.: Pfalzburg 11[illegible].

*Georg, Rita, Sch. Ebenda.

Gerecke, Ellen, I. Optten-Soubr. Adr.: Magdeburg, Kaiser-Wilhelm Platz 9. Tel.: 7986.

Geßner, Franz, ehem. Großh. hess. Konzert- u. Oratoriensänger, Gesangspädagoge. München, Aeußere Prinzregentenstr. 27. Tel.: 42 464.

Gießwein, Max, Kgl. Opernsäng. Berlin W 50, Kulmbacher Str. 6. Tel.: Kurfürst 8926.

*Gleißner, Hans, Opernsäng. Berlin S 61, Blücherstr. 32.

*Gollbach, Gustav, früher Eigent. u. Dir. d. Stettiner Bellevue-Th. u. Graudenzer Stadtth. Adr.: Hannover, Rühmkorffstr. 18. Tel.: Nord 1908.

Gordon, Heinz, Spiell. u. Sch. Adr.: Berlin-Charl., Schillerstr. 58.

Gottinger, Heinrich, Prof., ehemal. Dir. der Stadtth. Graz (1892—1900) und Düsseldorf (1900—1903), Opern- und Konzertsänger und Prof. am Wiener Konservatorium. München, Marschallstr. 4a.

Gregori, Ferdinand, k. k. Prof. Gastr.: Faust, Nathan, Solneß. Oberleutn. im Gren. Regt. 100. Zurzeit Berlin, Dtsches. Th.

Gregori, Viktor, Spiell. u. Dramat., jug. Charr., drast. Kom., auch f. Optte.; studiert im modernen Repertoire wie auch Klassiker. (Eng.: Abazzia, Pola, Triest, Passau, Marburg a. d. D., Klagenfurt, St. Petersburg.) Zurzeit milit. einger. Adr.: Nagybecskerek. Kaserne.

Gribb, Julius, Heldenbariton, Gesangspädagoge. Hamburg 37, Isestr. 26. Tel.: 3, 1488.

Grimm-Einödshofer, Marie, Engag.-Gastspiele. Berlin, Kleinbeerenstr. 8.

Grüning, Wilhelm, Kgl. Opernsäng., Heldentenor (Rienzi, Tristan, Tannhäuser, Lohengrin usw.) Berlin-Wilmersd., Wittelsbacherstr. 12. Tel.: Uhland 7446.

Gura, Herm., Großh. Kammerj., Leiter der Gura-Oper in Berlin, Neues Kgl. Op.-Theater (1908—10), Dir. d. Kom. Op. (1911). Adr.: Leipzig, Lessingstr. 2. Tel.: 4400.

Haidyl, Wulf, Spiell. u. Sch. Adr.: München, Ohmstr. 1. Pens. Aschmann.

Hallensleben-Schröder, S., zuletzt Bremen, Stadtth. Adr.: Cöln a. Rh. Ludolf Camphausenstr. 34. Tel.: B. 7659.

Halper, Mieze, I. Naive u. Munt. (Vittorino, Rautendelein, Lene in „Hanneles Himmelfahrt", Annchen in „Jugend"). Gattin des Hofschauspielers Walter Korth, Cöln-Lindenthal, Stadtwaldgürtel 38 (Villa Blatzheim). Tel.: A 4787.

Hanger-Schnuttenhaus, Ida, Kgl. württ. Kammersäng., Koloraturs., Mainz, Wiesbaden (Kgl. Th.), zuletzt Stuttgart (Hofth.), Gattin d. Fabrikbesitzers Ernst Schnuttenhaus. Essen a. d. R., Moltkeplatz 13.

Hausstein, Otfried, v., Sch. u. Dir. (seit 1906). Nürnberg, Stuttgart usw., seit Kriegsbeginn privatis. Hermsdorf b. Berlin, Neue Bismarckstr. 3.

Hausstein, Henny v., F, sent. Liebh., weibl. Charr. Berlin, Lessing-Th., Cöln, Nürnberg, Stuttgart. Adr.: Hermsdorf b. Berlin, Neue Bismarckstr. 3.

Hartberg, Robert, Sch. Adr.: Berlin-Charl., Gervinusstr. 14. Tel.: Steinplatz 13076.

Hausner, Bertha, Kgl. Sch. a. D. Berlin-Wilmersd., Speyerer Str. 19.

Haussig, Margarete, Sch. Dresden-A., Hohe Str. 45. Tel.: 19 864.

Heine, Carl, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Berlin W 15, Pariser Str. 38.

Heinze, Johanna (F Henry Emmler), Primadonna (Brünnhilde, Isolde. Ortrud, Kundry, Elisabeth, Venus, Fidelio, Donna Anna, Carmen, Santuzza, Salome usw.). Melbourne Royal Grand Opera. Adr.: Berlin-Schöneb., Innsbrucker Str. 1. Tel.: Stephan 773.

Helljen, Lia (Lia v. Oerthel), ehem. Schülerin d. Marie-Seebach-Schule u. Kgl. Sch. H. Eng.: Königsberg, Erfurt. Bern (Schweiz), Liebeggweg 14.

Helm, Alfred, Dir. u. Charkom. Gastier. Bad Kreuznach. Tel.: 626.

Henke-Falcke, Helene, zuletzt I. Heldin in Potsdam, Kgl. Sch., Rezitatorin u. Lehrerin d. Stimmbildung u. Redekunst an d. Bresl. Humboldt-Akad., Gattin d. Oberstabsarztes Prof. Dr. med. F. Henke an der Universität Breslau. Gastiert während d. Krieges zu wohltätigen Zwecken. Adr.: Breslau XVI, Tiergartenstr. 42. Tel.: 10954.

Henne, Bruno, Reg. u. Sch., zuletzt Coburg, Hofth., jetzt Rezitator. Adr.: Coburg.

Hensel, Heinr., Großh. Bad. Kammersäng. Hamburg, Hotel Vier Jahreszeiten. Eng.: London, Covent Garden; New York, Metrop. Op., Bayreuth. Festsp., Hamburg, Brüssel. Vertr.: Norbert Salter, Berlin, Zollernhof, oder Eugen Frankfurter, Nürnberg.

Hernried, Rob., Kplm. u. Komp., Lehrer an d. Hochsch. f. Mus. in Mannheim, Konzert dirigent u. Pianist (Begleitung) Mannheim. Große Merzelstr. 15 17. Tel.: 3330.

Herper-Ehrl, Frida, zuletzt am Kgl. Th. in Cassel (Carmen, Mignon, Amneris, Fides, Azucena. Cassel, Kaiserstr. 72.

Heydecker, Olga (F C. Classens), I. frz. Salond. u. Charr. Zu erfr.: Hamburg, Kleines Th.

Heydrich, Bruno, Heldentenor, früh. kgl. Sächs. u. herzogl. Meining. Hofopernsäng., Großherz. Sächs. u. Herzogl. Braunschweig. Hofopernsäng. a. D., Dir. des Konservatoriums für Musik u. Theater zu Halle a. d. S. (S. Jahrg. 13.) Halle, Gütenstraße 20. Tel.: 3359.

Hiebler, Ida, Kgl. Pr. Kammersäng. (Elisabeth, Elsa, Sieglinde usw.). Lehrerin am Eichelbergschen Konservatorium. Berlin W 62, Lützowufer 31. Tel.: Kurfürst 1082.

Hildebrandt, Gudrun, Solo-, Charaktertänzerin und Sch. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17 Tel.: Lützow 1309.

Hildebrandt, Hedwig, Sch. u. Rezit. (Maria Stuart, Jungfrau v. O., Iphigenie, Medea, Sappho, Widerspenstige, Magda, Claire). Berlin-Charl., Tahlmannstr. 3, pt.

Hildebrandt, Siegfried, Rezitator u. Humorist. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17. Tel.: Lützow 1309.

Hjorth, Rosa, Kgl. Op.-S., Koloratur- u. Oratoriensäng. (Gilda, Leonore, Constanze, Susanne, Rosine usw.). Agtr. Mertens, Drenker, Berlin. Adr.: Weimar, Erfurter Straße 94 a.

Höpfl, Josef, Kgl. sächs. Hofopernsäng., ehem. Mitgl. d. Hofoper, Oberspiell. d. ehem. Kurfürstenoper Berlin, gastiert in allen großen Partien d. Wagner-Opern.

*Hofacker-Kollenrodt, Martha, Kgl. Opernsäng., zuletzt Hannover, Kgl. Theater (Gräfin, Traviata, Philine, Gilda, Elsa, Elisabeth usw.). Adr.: Hannover, Wöhlerstr. 15 (Villa Kollenrodt).

*Hofmann-Bielfeld, Jula, Großh. Bad. Hofopernsäng. Regensburg, Dechbettener Str. 44.

Hofmann-Kray, Elsa, Konzert- u. dramat. Säng. (Leonore, Elisabeth, Senta, Sieglinde, Brünnhilde, Isolde usw.) Witwe des Oberspiell. u. Dir. Adam Hofmann. München, Seitzstr. 3, Pension Walküre.

Hofpauer, Max, Dir., Kgl. Bayr. tit. Hofsch. München, Ismaninger Str.

Holm, Emil, Kgl. Kammersäng., I. seriös. Baß- u. Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4

Holm, Katharina, geb. Rosing. Großh. Old. Kmsgr., jug. dramat. Säng. und Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4.

Holthaus, Friedrich, Sch. (Charr. u. Heldenpäter), Dresden (Kgl. Hofth.), Hannover (Kgl. Th.), Berlin (Neues Th.). Hannover, Heinrich-Heine-Platz 3.

*Homburg, Martin, Sch. Adr.: Meiningen, Friedrichstr. 9.

*Homburg-Petzold, Meta, Sch., ebenda.

*Horwitz, Josef, Op.-S. u. Gesangslehr. (Alfredo, Maurico, José, Faust). Eng.: Nürnberg, Stettin, Elberfeld, Posen. Berlin N 113, Carmen-Sylva-Str. 22. Tel.: Norden 3535

Hummel, Rud., I. Held u. Liebhaber. (Königsberg, Bozen, Tournee Rußland usw.) Adr.: Wien, VII. Kirchengasse 34.

Jacobi, Karl, Opernsäng. (Saraftro, Marcell, Hunding). Berlin-Charl., Witzlebenstr. 20

Jäger-Meyer, Käte, Op.- u. Koloral.-Soubr. (Mignon, Carmen, Butterfly, Marie) Berlin-Wilmersd., Nauheimer Str. 42.

*Jäger, Meta, Sch., zuletzt Berlin, Lessingth. Adr.: Berlin-Grunewald, Salzbrunner Str. 6 Tel.: Pfalzb. 2231.

*Jesberg, Alfons, Kpllm. Breslau, Schweriner Str. 52.

*Illing, Bally (F Merck), Sch. Adr.: München, Ungererstr. 74.

Innfelder-Kexler, Therese, Opern-Koloratsoubr. u. I. Optensäng., Berlin (Neues Kgl. Op.-Th.), Bern, Cöln a. Rh. (Mignon, Nedda, Susanne, Micaëla, Gilda, Violetta, Schöne Helena, Rosalinde, Boccaccio, Csardasfürstin, Butterfly). Gattin d. Th.-Dir. Norbert Innfelder. Adr.: Gleichenberg, Kurth.

Jurban, Paul, Sch., Dir. der Königsb. Theaterschule. Gastrollen: Hamlet, Faust, Carlos, Egmont, Othello, Heinrich (Versunkene Glocke), Willy (Sodoms Ende) usw. Adr.: Königsberg i. P., Steindamm 36.

*Kadelburg, Gustav, Sch. u. dramat. Schriftsteller. Berlin NW 23, Brückenallee 36.

Kaden-Schröder, F Fanny, Sch. im Fache der jug. Sent. u. munt. Liebh. (Julia, Hero, Desdemona, Nora). Ständ. Adr.: Dresden-Blasewitz, Kyffhäuserstr. 16.

Kaiser, Heinz Willi, Opernsänger (Bariton), Lehrer am Klindworth-Scharwenka-Konservatorium, Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 45. Tel.: Uhland 282.

*Kaiser, Oskar, Dr. phil., Intendant a. D. (Mephisto, Franz, Shylock usw.). Cöln a. Rh., Lütticher Str. 10.

Kaiser-Garnier, Lucie, Konzert- u. dramat. Säng., Gattin des Vorigen.

*Kalisch, Paul, Kammersänger, Heldentenor. (S. Jahrg. 2.) München, Thorwaldsenstraße 7, I.

*Kall, F Bettina, hochdramat. Opernsäng. Frankfurt a. M., Querstr. 22.

Karl-Mayer, Großh. Meckl. u. Fürstl. Schw.-S. Kammersäng. Schwerin i. M., Rostocker Str. 82.

Katterfeld, Karl Heinz, I. jug. Liebh. u. Bonv. Ständ. Adr.: Dresden-Niederlößnitz, Grenzstr. 15 (Villa Germania). Tel.: Kötzschenbroda Nr. 26.

Kaufung, Clemens, Heldentenor Cöln u. Prag. (Sämtl. Wagnerpartien inkl. Parsival, Evangelimann, Samson, Canio, Don José, Faust, Florestan, Max usw.) Berlin-Wilm., Nassauische Str. 11/12. Tel.: Pfalzb. 9354.

*Keindl, Othmar, zuletzt Bureauchef u. Direktionssekretär des Dtsch. Th. zu Berlin, jetzt Leiter des Paritätisch. Stellennachweises der Deutschen Bühnen. Berlin NW 40, Roonstr. 3. Tel.: Hansa 1382/84.

Kirchner, Franziska F, Op.-Soubr. u. Säng. in der Optte. Adr.: Hannover, Friedrichstraße 1.

*Kjerba, F Martha, Opernf. (Aida, Mignon, Carmen, Sieglinde). Berlin W 30, Starnberger Str. 6. Tel.: Kurf. 32.

Klinder, Paul, Reg. u. Sch. Oldenburg (Großh.), Steinweg 18.

*König, F Margarete, Opernsäng., hochdramatisches Fach (Rezia, Fidelio, Brünnhilde, Carmen). Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Str. 3, Gh. Tel.: Nollendorf 3369.

König, Otto, Kgl. Bayr. Hofsch., Leiter d. Münch. Schausp.- u. Redekunstschule, München, Ludwigstr. 17 b (gast. als Wallenstein, Erbförster, Lear, Hans Lange, Dr. Klaus, Tobias, Thoas usw.).

Körner-Hofmann, Elisabet, Sch., zuletzt Hamburg, Thalia-Th. Adr.: Hamburg, Wandsbeker Chaussee 130. Tel.: Gr. 4, Nr. 3501.

*Korth, Maria, F. (S. Halper.)

*Koschitzki-Klövel, Rose, Sch. Ständ. Adr.: Leipzig, Zeitzer Str. 49. Tel.: 31 972

Kramer, Arpad, Charr. u. Väter. Wien, I. Habsburger Gasse 6—8. Tel.: 11 388.
Krause, Cäsar, Herzogl. Hofopernsäng., lyr. u. Heldentenor, Konzertsäng., Gastsp. in allen gangbaren Op. u. Oratorien. Gesangschule. Adr.: Berlin-Charl., Kaiserdamm 9 Tel.: Wilh. 3933.
Krohn-Stahl, Edith, Sentim. u. Mumiere. (Luise, Ebrita). Ständ. Adr.: Hamburg, Marienthaler Str. 49.
Kuttner-Bondy, F Nelly, Opsäng., Gattin des Vorigen.
Lackmann, Max, I. Opkt.-Tenor (Barinkay, Eisenstein, Niki usw.). Cöln a. Rh., Karthäuserhof 2a.
Landshoff, Else, dramat. Säng. (Fidelio, Aida, Tosca, Carmen, Recha). Adr.: Berlin W 35, Lützowstr. 60a. Tel.: Kurf. 5230.
Lange, Oskar, Dir., Kgl. Kommissionsrat, zurzeit Leiter des variät. Stellennachweises der dtsch. Bühnen. Berlin-Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm Straße 48. Tel.: Zehlendorf 667.
Langendorff, Frieda, Kgl. Hofopernsäng. Berlin-Pankow, Breite Str. 24. Tel.: Pankow 79.
Lattermann, Theodor, Kammersäng. Dresden, Sedanstr. 24. Tel.: 21705.
Laurence, Max, Oberspiell., Sch. u. Rezitator. Berlin Friedenau, Offenbacher Str. 27. Portal II. Tel.: Pfalzburg 7693.
Lautenbacher, Auguste, hochdramat. Säng. Ständ. Adr.: Tutzing a. Starnberger See, Villa Lautenbacher.
Lehmann, Hans, jug. Kom. u. Liebh. Ständ. Adr.: Meißen a. d. Elbe, Herbertstr. 2.
Lehmann, Lilli, Kgl. Preuß. Kammersäng. Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. (S. Jahrg. 2.) Grunewald b. Berlin, Herbertstr. 20.
Lehmann, Marie, K. u. k. Kammersäng. Berlin-Grunewald, Herbertstr. 16.
Lenz, Adalbert, Dir. u. Sch. Berlin-Charl., Holzendorffstr. 11. Tel.: Wilhelm 2360.
Lettinger, Rudolf, Reg. u. Sch. Adr.: Berlin-Schöneb., Nymphenburger Str. 10. Tel.: Stephan 8667.
Levermann, Paula, Sch. Berlin SW 11, Großbeerenstr. 8.
Hermet, Hans, Kpllm. u. Gastdirigent f. große Oper u. Konzert. Dresden. Agent: Otto Mertens, Berlin.
Liebscher-Mandel, Margarete, F Sch. Braunschweig, Hohetorwall 1.
Lindemer, Adele, Sch. München, Adelheidstr. 34.
Lingen, Carla, Sch., Gattin des Theaterdir. Curt Olfers. Berlin W 15, Pfalzburger Str. 1. Tel.: Uhland 65.
Linnbrunner, Max, zuletzt Dir. des Regensburger Stadtth. Adr.: Regensburg, Emmeramsmühlerstr. 46.
Loewenfeld, Heinrich, I. Charakom., humor. Vät. u. Spiell. Chicago (Ill.), 521 La Salle Street.
Lohnstein, Kurt, jug. Kom.-Bonv., schücht. Liebh. u. Naturb., zuletzt Berlin, Friedr.-Wilh.-Th. u. Komödienhaus. Berlin-Charl., Gervinusstr. 5.
Luditar, Pavel, Bassist (Mephisto, Hagen, Hunding usw.). Zürich, Sonnhaldenstr. 5.
Maal, Henri, Heldentenor, zuletzt Barmen. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Schloßstr. 107 8. Tel.: Steglitz 712.
Maas, Rosa, Opern- u. Konzertsäng., Dramat. u. I. Altpartien. Leiterin der Sommerfestspiele in Dürkheim-Limburg-Hardenburg (Pfalz). Bad Dürkheim (Rheinpfalz), Römerstr. 14.
Mahler-Runge, Hansi, kom. Alte u. Charr. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.
Mainau, Klara, Dramat. Künstlerin u. Rezitatorin. Wien, IX. Höfergasse 5, Tür 9.
Malten, Maximilian, Charakom. („Charleys Tante", „Verwunschene Prinz", „Striese" u. a. 10 Dialekte beherrschend.) Baden-Baden, Villa Malten.
Marner, Anna, Sch. (Medea, Sappho, Elisabeth). Berlin-Wilm., Uhlandstr. 90. Tel.: Uhland 531.
Mayburg, Vilma v., Sch. Gastier. Adr.: Berlin-Charl. 5, Herbartstr. 16.
Mayer, Karl, Großh. Meckl. Kammers., I. Barit., evtl. Gesangs-, Sprach- u. Vortragsunterricht. Berlin-Charl., Bayreuther Str. 37.
Meinert, Loni, hochdram. Säng. (Brünnhilde, Isolde, Kundry, Senta, Fidelio, Aida). Adr.: Mainz, Rheinallee 26. Tel.: 2070.
Meister, Arnold, ehem. Großh. Sächs. u. Kgl. Württ. Hofsch., Gastsp. als jug. Bonv. u. Kom., sowie in s. „Lustigen Meister-Abenden". Stuttgart, Werastr. 16.
Meran-Zeineke, Marie, Sch. und Gattin des Dir. Jos. Zeineke. Schlackenau in Böhmen.
Meyen, Sabine, Dr. Op.- u. Konzertsäng. (Koloraturfach). Berlin-Charl., Hardenbergstr. 19. Tel.: Steinpl. 7270.
Meyer, Grete, Sch., New York.
Michael, Erika, ehem. Mitgl. des Stadtth. zu Halle a. d. S. Gesangstudien halber. Berlin W 15, Sächsische Str. 10/11.
Michaelis, Ludwig, Sch. (zuletzt Berlin, Lustspielhaus u. Th. am Nollendorfplatz). Berlin W 57, Bülowstr. 78. Tel.: Nollendorf 1522.

Michel (Meil), Dr. Carl, Charkom. (Striese, Weigelt, Klapproth, Ambrosius, Zettel, Vansen, Argan usw.). Verfasser von „Die Sprache des Körpers, dargestellt nach der Natur in 721 Bildern". Berlin-Steglitz, Ahornstr. 27.

Milton, Minnie (Waldet), I. Opttensäng. u. I. Soubr. Temesvar (Ungarn), Becseygasse 1.

Moebius-Kuhn, Marie, zuletzt Mitgl. d. Hamburger Stadtth., dram. Lehrerin. Hamburg 37, Isestr. 15. Tel.: Nordsee 5674.

Möller, F Wilhelmine, Sch. Gattin des Kpllm. Arthur Blaß, Prof. an der Hochschule für Musik in Mannheim.

Moers, Andreas, Kgl. u. Herz. Kammersänger, Heldentenor. Düsseldorf, Viktoriastr. 24. Tel.: 5576.

Moest, Friedrich, Oberspiell., Dir. u. Eigentümer der Reicherschen Hochschule f. dramat. Kunst, Dozent f. Vortragskunst an d. Humboldt-Hochschule. Berlin W 50, Prager Str. 30.

***Mohwinkel,** Hans, Großh. Kammers. (Hans Sachs, Wotan, Marke, Holländer usw.). Hamburg 24, Mundsburger Damm 65. Tel.: Gruppe I 9246.

Molenar, Georg, Kgl. Hofsch. Berlin-Friedenau, Stubenrauchstr. 59.

Morgan, Ellen, Schsplrin. (jug. Salondame), Düsseldorf (Rh.), New York, Washington Milwaukee usw.). Adr.: Essen a. Ruhr, Julienstr. 127.

Müller, Adolf, Prof., Kgl. Sächs. Hofsch. u. Vortragsmeister. Dresden 19, Hüblerstr. 3, Villa Gilbert.

Müller-Renée, Elly, F, I. Opten.-Säng. Berlin.

Müller-Weiß, Louise, F, frühere kgl. preuß. Hofopernsäng., Wiesbaden. Verm. m. Kammersäng. E. R. Weiß. Adr.: München, Franz Josef-Str. 18.

***Nadolovitsch,** Jean, Dr. med., Opernsäng., jug. Heldentenor, Gastsp. u. Unterricht (erteilt Mitgl. d. Genoss. Dtsch. B.-A. Konsultationen in Gesangsstörungen bei Nerven u. Seelenerkrankungen gratis. Schriftl. Anmeldung). Adr.: Berlin W 15, Ludwigkirchstr. 12.

***Neff,** Wolfgang, Sch.-Spiell. Berlin-Wilmersd., Ludwigkirchpl. 12.

Neubeck, Ludw., Kpllm. Schwerin, Bayreuth, München, Kiel (I. Kpllm. 1912/15). F. d. Dauer d. Krieges Studiendir. des Konservatoriums Kiel. Dirigent des Neuen Kieler Gesangvereins, des Chorvereins u. der Liedertafel — Orchesterkonzerte. Kiel, Goethestraße 30. Tel.: 6062.

Neuenfels, Alfred, Kpllm., Hofvianist. Adr.: Cöln, Riehlestr. 33. Tel.: A. 4105.

***Neumann,** Paul Fr., Kgl. Sächs. Hofsch. u. Kgl. Pr. Sch., Charr.-Darst. (Falstaff, Bräsig, Luther, Cramton usw.). Rezit. u. Leiter einer Theaterschule. Dresden-A. 16, Fürstenplatz 5. Tel.: 20 137.

***Neumann-Hofer,** Maria geb. Eisenhut (Bühnenname Maria Eisenhut). Sch. (Charr. u. Salond.), vermählt m. Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Berlin-Charl., Giesebrechtstraße 16. Tel.: Steinpl. 2356.

***Neve,** Paul de, Dr., Op.- u. Opttenkpllm. Berlin N 65, Müllerstr. 141.

***Niems,** Erna, I. (s. Brinkmann-Niems).

Nora, Johanna, Sch., Anstandsdame, bürg. Mütter. Bonn a. Rh., Breite Str. 13.

***Obermaier-Kutzner,** Louise, F, I. Opttensäng., Gattin d. Opernsäng. Albert Kutzner. Adr.: Berlin-Charl. 4, Kantstr. 120.

Oberreich, Hans, Theaterdir. u. Schauspieler. Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7. Tel.: Moabit 2244.

***Oestreicher,** Ernst, Charr., Dramat. u. Spiell. Wien, IX. Sobieskig. 44, zurzeit im Felde.

Ostheim, Mella, Sch., Charr. Hamburg, Hofweg 70.

***Ottermann,** Louise, Koloraturs äng. Schwerin, Düsseldorf, Riga, Aachen, seit 1892 Konzertsäng. u. Hochschullehrerin für Gesang am Kgl. Konservat. Adr.: Dresden-A., Franklinstr. 36.

Otto, Elisabeth, jug. u. dramat. Säng. (Gabriele, Agathe, Fidelio, Butterfly). Berlin-Friedenau, Fregestr. 50. bei F Baumstr. Otto.

***Otto,** Wilh., Heldentenor, gast. in allen gangbaren Partien. Berlin W 30, Eisenacher Straße 103. Tel.: Kurfürst 9270.

***Otto,** Cäcilie, jug. dram. Säng., gast. in allen Fachpartien. Berlin W 30, Eisenacher Str. 103.

***Pachmann,** Robert, Sch. u. S. Adr.: Wien, XV. Mariahilfergürtel 1.

***Palen,** Anna v., Salond. u. Charr. Berlin-Charl., Gervinusstr. 17. Tel.: Steinpl. 12399.

***Pander,** Elisabeth v., F Säng. Adr.: Darmstadt, Heinrichstr. 48.

***Pardo,** Annie van, jug. dramat. S. (Elsa, Elisabeth, Sieglinde, Pamina, Mimi usw.), frei für Gastsp. Zurzeit Utrecht (Holl.), Wittevrouwensingel 33.

***Paul,** Albert, Kgl. Sächs. usw. Hofschausp. Berlin-Charl. 2, Knesebeckstr. 72. Tel.: Steinpl. 2491.

***Paulet** F Ilka, Schsp. u. I. Opttenalte. Adr.: Hamburg-Uhlenhorst, Theresienstieg 3, „Villa Käuzchen".

***Paulick.** Max. Spiell. u. Hofsch. Adr: Hamburg, Winterhuderweg 14. Tel.: Elbe 8122.

***Perloff,** Friedrich, Opernsäng. u. Spiell. (Ochs, Beckmesser, Baculus, Mephisto), zuletzt 1910 bis 1913 a. Stadtth. Stettin. Adr.: Ketschendorf a. d. Spree, Neue Str. 26, Villa Indulis.

Perron, Karl, Kgl. Sächs. u. Herzogl. Sächs. Kammersäng., Ehrenmitglied des Dresdner Hoftls. (gast. als Holländer, Heiling, Wotan, Wolfram, Marke usw.). Dresden-Blasewitz, Deutsche-Kaiser-Allee 12.

***Peschel**, Franz, Sch. Eisenach, Waldhausstr. 8.

Peters, Amalie, Solotänz. London, Palace Street 38.

***Petich-Krafft**, Josef, Heldentenor. Berlin W, Prinzregentenstr. 80, zurzeit im Felde.

***Pfeiffer**, Gust. Adolf, Oberspiell., Reuterdarst. u. Rezitator. Landsberg a. d. W., Moltkestraße 15, pt.

***Pigni**, Paul, Spiell. u. Dramat. Düsseldorf, Immermannstr. 29.

***Poetsch**, Johannes, Sch. Hanau, Ramsaystr. 14.

***Politz**, Alice, ehemal. Kgl. Hofsch., (trag. Liebh.) am Hofth. Dresden. Verh. seit 1908 m. Dr. Hugo Daffner. Dresden-A., Werderstr. 28, I.

***Portal**, Rudolf, Held u. Heldenvater, von 1899—1915 Hofsch. am Hofth. Altenburg Adr.: Altenburg, Wettinerstr. 25, Villa Mack Tel.: 1609.

***Poswiansky**, Benno, Kpllm. u. Musikschriftst. Berlin-Charl. 4, Roscherstr. 3. Tel.: Steinpl. 10519.

Prevosti, Franceschina, Kammersäng., jetzt Unterricht f. Stimmbildung u. Kunstgesang. Adr.: Berlin, Motzstr. 38. Tel.: Pfalzb. 7143.

Raida, Carl Alexander, Dir. u. Komponist. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 6.

***Rains**, Léon, Prof., Kgl. Kammersänger, Gast. Baß- und Gesangsunterricht. Dresden, Müller-Berseta-Str. 43. Tel.: 19562.

Ralph, Paula, Kammersäng., Eng.: New York (Metrop. Op.), Breslau, Riga, Altenburg, Bremen, Hamburg, Frankfurt a. M., London (Covent Garden). Adr.: Frankfurt a. M., Finkenhofstr. 46.

Redien, Karl, Charr. (Mephisto, Franz Moor, Nathan, Jago, Shylock). Studienh. München, Auenstr. 78/3.

Reisfuß, Carl, lyr. Bariton, Lehrer an Dr. Hoch's Konservatorium. Frankfurt a. M., Hermannstr. 21. Tel.: Hansa 5359.

***Reichert**, Katharina, jug. Heldin, Liebh. u. Salondame, zuletzt Hamburg, Stadtth., Hamburg, Schäferkampsallee 22 (Siegfried-Haus).

***Reimar**, Margarete, Sch. Charr. (Heilbronn, Augsburg, Bamberg). Leipzig, Südstraße 113. Tel.: 12873.

Reinhardt, Emmy, dramat. Säng. u. Gesangsmeisterin. Berlin W 30, Eisenacher Str. 34.

Reinl, Josefine, Kgl. Pr. Hofopernsäng. (S. Jahrg. 1—17.) Vermählt mit Georg v. Olszewski, Berlin W 30, Heilbronner Str. 25, Tel.: Lützow 1155, 1. Mai bis 30. Sept. Bad Ganzow (Mark), Tel.: Nr. 24.

Remack, Else, dramat. Säng. München, Grillparzerstr. 42.

René, Maxim., Kgl. Sächs. Hofsch. Leiter der „Künstl. Schaubühne" des Sächs. Künstlerhilfsbundes. Ständ. Adr.: Dresden-A., Stormstr. 2.

***René-Hilpert**, F Franziska, ehem. Kgl. württ. Hofsch. Stdg. Adr.: Dresden, Stormstr. 2.

***Retzbach-Erasmy**, Arthur, Oberspiell. d. Sch. (Berlin N, Sch.-H.). 1914—1919 in russ. Zivilgefangenschaft gewesen. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.

Reuße, Fritz, I. Charkom. (Bertram „Robert u. Bertram", Striese „Senator Andersen". Weigert usw.) Ständ. Adr.: Idar a. d. Nahe.

Revy-Chapman, F Aurelie, Op.- u. Konzertsäng. London, Budapest, Berlin, Mailand. 1911/12 Dir. d. Kom. Oper in Berlin. Adr.: Budapest, Kontonaufer 28.

Revy, Elsie, Op. u. Optten.-Soubr. (Marie, „Waffenschmied" und „Zar und Zimmermann", Cherubin, Aennchen, Rose Friquet). Berlin W, Schwäbische Str. 30. Tel.: Kurf. 9279.

***Riechers**, F Helene, Sch., Charr. Berlin SW 61, Tempelhofer Ufer 1.

***Rieder**, Ernst, ser. Baß, Dir. u. Op.-Spiell. gast. Plumkett, Kaspar, Sarastro, Rocco, Daland u. Holländer. Hannover, Geibelstr. 33.

Rittershaus, Alfred, Kgl. Hofopernsäng. u. Gesanglehrer, Heldentenor (Tannhäuser, Lohengrin, Siegmund, Eleazar, Manrico, Turiddu usw.). Berlin-Grunewald, Königsallee 5.

***Roemheld**, Willy, Theaterdir., Oberspiell., Schriftst., Helden- u. Charr. Darmstadt, Stiftstr. 29.

Rogalinska-Daun, Marya von, Koloratsäng. Berlin-Wilm., Holsteinische Str. 18.

***Rottmann**, Josefine (F Dr. Adolf Lapp), Tragödin, zuletzt Frankfurt a. M., Sch.-H. Adr.: Murnau (Ob.-Bayern), Villa Steinkohl.

Rückert-Jacoby, Helma, Optten.- u. P.-Soubr. Berlin-Karlshorst, Heiligenberger Str. 3.

***Rudenz**, Toni, Sch. (Salond. u. L.-Soubr.). Adr.: Dresden-A., Gluckstr. 9. Tel.: 22836.

***Ruhtisch**, Walter, Th.-Dir., Oberspiell. u. Vortragsmstr. (Lustige Abende in Ton u. Wort). Charkom., Gastsp. in Sch. u. Optte. Ständ. Adr.: Hamburg, Hasselbrookstr. 53. Tel.: Vulkan 649.

***Runge**, August, Spiell. u. Charkom. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.

Sacchetto, Rita, lyrisch-dramat. Tänz. Tanzschule Berlin-Grunewald, Teplitzer Str. 5. Tel.: Uhland 5362.

Saccur, Alma, Op.- u. Optten.-S. Frankfurt a. M., Falkstr. 21. Tel.: Taunus 4893.

***Sachs**, Ludwig, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 57, Bülowstr. 55 bei Sander. Tel.: Kurfürst (9991).

Sachse-Friedel, Rosa, Opsäng. (Ortrud, Fides, Amneris, Azucena, Frida, Erda usw.). Eng.: Freiburg, Riga, Stettin, Berlin (Komische Oper u. Volksoper). (F. Dr. phil. Paul Sachse.) Berlin N 54, Weinbergsweg 12. Tel.: Norden 5554.

*__Salden,__ Ida, jug.-dram. S. (Pamina, Elsa, Sieglinde, Blanchefleur, usw.). Hamburg Grindelberg 12.

__Salzer,__ Marcell, Prof., Rezit. und Vortragskünstler. Berlin-Wilmersdorf, Detmolder Str. 4 Tel.: Uhland 139.

*__Sandow,__ Agnes, Sch. u. S. Flinsberg (Ziergeb.), Haus Elysium.

__Sandow,__ Nina, Schauspielerin. Cöln a. Rh., Lochnerstr. 12.

__Sandrock,__ Adele, K. u. Kgl. Hofsch. Tragödin (Medea, Sappho, Kleopatra, Maria Stuart usw.). Adr.: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60.

*__Sandrock,__ Wilhelmine, K. K. Hofsch. (Franziska, Grille, Katharina). Adr.: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60.

*__Sandten,__ Nina, Opttensäng. Adr.: Leipzig, Hardenbergstr. 36. Tel.: 11 145.

__Sartoff,__ Elli, Sch. Wien, VII. Westbahnstr. 56.

__Sassen,__ Gertr. Adr.: Estacion Stroeder. F. C. Pac., Bahia blanca à Patagones Klm 177 (Argentinien).

*__Sattler,__ Heinz, Mecklenb. Oberspiell., jetzt Lehrer a. d. Akad. Hochschule f. Musik Privatlehrer für Darstellungskunst in d. Oper. Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 46 Tel.: Pfalzb. 6723.

__Schade,__ Georg, Dir., Spiell. u. dramat. Schriftst. Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.

__Schaefer,__ F Wanda (s. Awissus).

*__Schäfer-Kruse,__ Marie, ehemal. Herzogl. Braunschw. Hofopernsäng. a. D. Eng.: Cöln Nürnberg, Magdeburg, Danzig, Halle, Rotterdam, Amsterdam usw. Weimar (Sachsenstift).

__Schätzler-Perasini,__ Gebhard, Sch., Dir. u. dramat. Schriftst. Fichtenau b. Berlin, Villa Dramatica.

*__Schall,__ Heinz, Dr. phil., Kammersäng. Berlin-Hohenschönhausen, Treskowstr. 73. Tel. Lichtenberg 1239.

*__Schatz,__ Walter, früher Kpllm. am Thalia-Th. Hamburg, Ausbildung für Op., Korrep. usw. Hamburg, Belle-Alliance-Str. 69.

__Schatz-Graf,__ Charlotte, I. sing. kom. Opttен.-Alte (Gattin des Kapellm. Schatz) Hamburg, Belle-Alliance-Str. 69.

__Scheidt,__ Selma vom, Großh. S. Kammersäng. (Brünnhilde, Walküre, Senta, Elsa usw.) Jena.

*__Schemann,__ Bertha, Sch. Zuletzt Zürich, Stadtth. Zurzeit Angestellte i. d. Vermißten und Gefangenenfürsorge. Adr.: Freiburg i. Br., Maximilianstr. 22.

*__Schenk,__ Georg, Herzogl. Sächs. Kammersänger. Stettin, Elisabethstr. 4.

__Schick,__ Marie, Sch., munt. u. sent. Liebh. u. Charr. (Rautendelein, Nora, Luise, Salome usw.). Geschäftl. Vertreter: Internationale Theater-Agentur Brandes.

__Schilling,__ Heinrich, Großh. Bad. Hofsch. (Karlsruhe 1874 bis 1906). Rezit. und Lehrer der Schspielkunst. Heidelberg, Uferstr. 18a.

*__Schimmel,__ Frdr. Wilh., Spiell. u. Opernsf., Bariton (Zar, Valentin, Luna, Fürst, Eberbach, Liebenau, Kühleborn, Wolfram, Telramund usw.). Adr.: Danzig, Stadtth.

__Schlömer-Hamberg,__ F Alshild, hochdramat. S., v. 1907—10 Essen, Stadtth. (Brünnhilde Selika, Recha usw.). Adr.: Mülheim a. d. Ruhr, Bahnstr. 5. Tel.: 1287. Mai bis August: Karis (Finnland), Villa Hamberg.

__Schmid-Kayser,__ F Herta, Sch., 1. Salond. u. Heroinen. Berlin W 50, Erichsenstr. 16 Tel.: Pfalzburg 5836.

*__Schmidkunz,__ F Cäcilie, Sch., trag. Liebh. u. Charr. Dozentin a. d. Humboldt-Akad. Berlin-Halensee, Paulsborner Str. 2.

__Schneider-Nissen,__ F Gisela, Sch., Charr., Salond., Soubr. Berlin W 30, Barbarossastraße 45. Tel: Kurfürst 5343.

*__Schoenert-Bartschat,__ Op.- u. Optt.-Sopr. (Pamina, Susanne, Agathe, Aennchen usw.). Adr.: Berlin-Halensee, Westfälische Str. 70. Tel.: Pfalzb. 4576.

__Schönfeld,__ Franz, Oberspiell. u. Sch. Berlin W 35, Schöneberger Ufer 48. Tel. Lützow 6547.

__Schratt,__ Katharina, Hofburgsch. (S. Jahrg. 14.) Hietzing bei Wien.

*__Schreber,__ Marg., S. Gastierend, erteilt Gesangunterricht. Adr.: Berlin-Charl., Witzlebenstr. 30. Tel.: Wilh. 1230.

__Schröder-Costenoble,__ Richard, Dr., Baß u. Baßb., Oratorium, Oper u. Konzert. Jena, Grietgasse 11.

__Schrutz,__ Demetrius, Rezitator u. gast. Bühnenkünstler. Ständ. Adr.: Otto Feigenspan, Cöln a. Rh., Gereonswall 29.

*__Schüler,__ Emil, S. u. Spiell. Königsberg i. Pr., Samlandweg 23.

__Schüller-Ethofer,__ Rosa, Großh. Bad. Kammersf. Adr.: Nürnberg, Tafelfeldstr. 53.

__Schwarz,__ Ludwig, Oberspiell. u. Chardarst. (Prag, Brünn, Pest, Berlin), jetzt dramat. Lehrer u. Leit. d. „Egenolf-Ensembles". Hamburg, Grindelallee 62. Tel.: Merkur 5345.

Schwarz, Viktor Wolfgang, Kpllm., Leiter d. Symph.-Konz. d. Volkshochsch. Danzig u. d. Danziger Volkschors. Danzig, Sandgrube 28.

Sebald, F Helena (Lona Heida), Sänz. Frankfurt a. M., Cysseneckstr. 41.

Seidel, Dr. Gustav, Opernsänger. Blasewitz b. Dresden, Marschallallee 25.

***Sembach,** Käte, S. u. Sch. (Rose Friquet, Königin d. Nacht, Boccaccio). [illegible] kirchen, Hochstr. 64.

***Sendahl-Rudolph,** Nadia, I. Liebh., Salond. u. Heldin. Leipzig, Elsterstr. 11.

***Senff-Georgi,** Erwin, Theaterdir. u. Vortragskünstler. Moderne lustige und literarische Vortragsabende. (Agenten: Konz.-Dir. Wolff u. Jules Sachs, Berlin W 8, u. Otto Mertens, Berlin NW 7, Mittelstr. 55.) Ständ. Adr.: Berlin SW 47, Tauentzienstr. 7 b. Direktion: Großbeerenstr. 28 d. Tel.: Kurf. 2994.

Sent M'ahesa, Tänz. a. d. alten Orient. Konzertbureau Loewenson, Berlin W, Luitpoldstr. 27.

***Serp,** Bodo, Sch., kom. Bonv. Adr.: Berlin-Schöneb., Eisenacher Str. 69. Tel.: Stephan 3390.

Settekorn, Robert, Heldenbariton, Akademie für Kunstgesang. Braunschweig, Wallstr. 14.

***Sick,** Karl, Sch. München, Sch.-H. u. Hofth., a. Bremen, Stadtth., zuletzt Tur. a. Armeeth. Westfr. A. O. K. C. Gastiert als Trast, Wehrhahn, Peell, Henschel, Vogelreuter, Striese, Nickelmann usw. Ständ. Adr.: München, Jägerstr. 4. Tel.: 25192.

***Sieber,** Alfred, Hofopernsäng. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersd., Aschaffenburger Str. 4.

Simons, Rainer, Geh. Hofrat, Begründer der Wiener Volksoper u. deren Leiter von 1903 bis 1917. Wien, XIII. Schloß Schönbrunn.

Sindlinger, Lotte, I. Naive u. Mutter. Crefeld, Lübeck, Leipzig. Adr.: Berlin W 9, Stübbenstr. 10. Tel.: Lützow 3773.

Sobieska, Georgine, Sch. (ernste Mütter), zuletzt Berlin, Deutsch. Künstl.-Th. Berlin [illegible], Joachimstr. 11 c.

Sorge, Eugen v., Sch., S. u. Vortragskünstler. Ständ. Adr.: Osterode, Ostpr., Bismarckstr. 1.

Sorma, Agnes (F Gräfin Minotto), Sch. (S. Jahrg. 11 u. 14.) Wannsee b. Berlin, Villa Minotto.

Sperr, Ilona, Sch. u. Säng., jetzt F Baronin v. Schoenholz. Berlin-Charl., [illegible] 46.

Stahl, Walther, O. Hamburg, Marienthaler Str. 49.

Standigl, Gisela, Großherz. Bad. Kammersäng., Gesangsmeisterin und [illegible] in dramat. Darstellung, zeitw. gastier. Karlsruhe, Karlstr. 68.

***Steinweg,** Gertrud, Opernsänz., zuletzt Münster i. W. Adr.: Berlin SW 29, Bergmannstr. 160.

***Stella,** Lia, I. Salondame. Gastier. Künstlerin auf Reisen.

Sternberg, Ludwig, Reuter-Darsteller u. Rezit., Redner d. „Deutschen Vortragsverbandes". Neubrandenburg (Mecklenb.), Villa Sternberg.

Stettner-Hagen, Eugenie, Soubr. u. weibl. Charr. (zuletzt am Münchner [illegible] H.): Vortragskünstlerin, Gattin des kgl. bayr. Hofsch. Julius Stettner. München, Schraudolphstr. 44.

Stoppel, Karl, Reuter-Rezitator. Schwerin i. M., Werderstr. 35.

Straka-Jansen, Else, Sch., Heroinen u. weibl. Charr. (Judith, Iphigenie, Hamm, Weibsteufel, Rottin), Gattin d. Bergwerksdir. J. Straka. Bad Helmstedt.

***Strakosch,** Hunold, Oberspiell., I. Charr., Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Sch.-Th. am Nollendorfpl., Hamburg, Schiller Th., Kiel, Ver. Stadtth., Potsdam, Kgl. Sch.-H. Ständ. Adr.: Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Gr. I, 4091.

Strakosch-Borél, F, I. Op.- u. Optten.-Soubr., Wiesbaden (Optten.-Th.), Hamburg (Neues Theater), Hannover (Mellini). Adele u. Rosalinde („Fledermaus"), Marie („Waffenschmied"), Hannerl („Dreimäderlhaus"). Hamburg 30, Bismarckstr. 130.

Strakosch-Czerwinska, F Irma, hochdram. Säng. u. Gesanglehrerin. Hamburg 30, Bismarckstr. 130.

***Stranz-Führing,** F Anna, Sch. (Heroine). Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Straße 46. Tel.: Uhland 1118.

Striebeck-Raupp, F Aloisia, kom. Mütter u. Charr. München, Konradinstr. 10.

***Suchland,** Otto, Spiell. u. Dramat. Breslau IX, Gertrudenstr. 15.

Sussa, Albert, Privatier, Hamburg, Husumer Str. 2, früher Dir. in Insterburg, Memel, Bernburg, Cöthen, Hamburg.

Tasso-Lind, Ilse von, Sch., moderne Heldin u. Salondame, Sketch u. Film. Adr.: Berlin NW 40.

***Tervani,** Irma, Kgl. Sächs. Hofopernsäng. (Carmen, Dalila, Amneris, Herodias), vermählt m. Kgl. Hofsch. Paul Wiecke. Adr.: Dresden-A., Müller-Berisch-Str. 32. Tel.: 10 303.

***Tetzlaff,** Tony, Salond. u. Charliebh., gast. Hamburg, Breslau, Berlin, Wien, Dresden. Adr.: Berlin-Wilmersd., Düsseldorfer Str. 43. Tel.: Uhland 555.

Thomas, Hans, Kapellm., zurzeit Chor- u. Orchesterdirigent, Musikschriftsteller. Luzern (Schweiz), Bundesplatz 1, Villa Moos.

Thomas-Schwartz, Anny, Kgl. Opernſ., eng.: Straßburg i. E., Wien, k. k. Hofoper, Hannover, Kgl. Hofth. Hochdram. Säng. (Sieglinde, Iſolde, Elſa, Eliſabeth, Fidelio, Aida, Valentine, Recha uſw.). Inh. einer Op.- u. Geſ.-Schule. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landſtr. 17. Tel.: Taunus 1192.

***Thomas-Schwartz,** Ed. S., Inh. einer Op.- u. Geſ.-Schule. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landſtr. 17. Tel.: Taunus 1192.

***Tietſch,** Paul, Großh. Bad. Hofſch., Ehrenmitgl. d. Mannheimer Hof- u. National-Th., Leiter d. Schauſpielſchule an der Hofſchule für Muſik und Lehrer a. d. Opernſchule d. Hofth. Mannheim, Friedrichsplatz 11.

Tomicich, Hugo, Kpllm. u. Chordir., Op.-Korrep. Berlin W 30, Eiſenacher Str. 121. Tel.: Kurfürſt 575.

Traun, Max (Edlbacher), Großh. Bad. Hofopſäng. a. D. Jetzt gaſtierend. Inh. von Trauns Konſerv. d. Muſik, Bremen, Fedelhören 58.

***Trautſchold,** Guſtav, Spiell. u. Sch., zuletzt Mannheim, Hofth., zurzeit Oberſpiell. a. Eiko-Film. Adr.: Neu-Finkenkrug b. Spandau, Waldſtr. 21/22.

Tura, Henny (ſ. F Dir. v. Hanſtein).

***Tyroll,** Rudolf, Dr., k. u. k. Hofſch. (S. Jahrg. 13, Seite 208.) Seit 1902 wieder gaſtierend. Gutenſtein (Nied.-Oeſterr.).

***Uhlitzſch,** Georg, Charkom. Zuletzt Zürich, Stadtth. Adr.: Leipzig, Eiſenbahnſtr. 5. Tel.: 11733.

***Urban,** F Helene, Op.- u. Optten.-Soubr. (Mignon, Aennchen uſw.). Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.

***Urban,** Paul, Oberſpiell. u. I. Optten.-Kom. (Pfefferkorn, Fidele Bauer uſw.). Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.

***Valentin-Hernried,** Eliſabeth, Op.- u. Konzertſäng. Mannheim, Gr. Merzelſtr. 15 17. Tel.: 3330.

Vané, Ida, S. Adr.: Dresden-A., Werderſtr. 19.

***Vane** Sybil., Sch., Charr. (Hilde Wangel, Penthesilea uſw.). Adr.: Frankfurt a. M., Bockenheimer Landſtr. 91. Tel.: Taunus 1667.

Vernier, Léo, Ballettm. u. I. Solotänz. (Wien, Opernhaus, Trieſt, Frankfurt a. M., Opernhaus uſw.). Lehrer f. Ballett. Wien, III. Hießgaſſe 9/3.

Viërna, Lucie, Sch. München, Steinsdorfſtr. 18.

Vineta, Uſſy, dramat. Säng. (Fidelio, Aida, Königin v. Saba, Valentine und ſämtliche Partien in Wagner-Opern). Geſanglehrerin in Cöln a. Rh., Marienplatz 3.

Vogel, Edgar, Kpllm., gaſt. in allen Städten mit eigenen Werken. Berlin NW 7, Dorotheenſtr. 49. Tel.: Zentr. 6387.

***Vogel-Lonnerſtädter,** F Franziska, Koloraturſäng. u. Soubr. (Roſine, Frau Fluth, Suſanne). Adr.: Würzburg, Marktpl. 30. Tel.: 1209.

Voigt, Fritzi, Optten-ſoubr. Stettin, Buggenhagenſtr. 3.

Voigt-Wichmann, Charl., I. Salonb. u. mod. Charr. (Meiningen, Hofth., Hamburg, Dtſch. Sch.-H., Stuttgart, Hofth.). Adr.: Hamburg 20, Eppendorfer Landſtr. 44. Tel.: 6. 5982.

Waldeck, Hugo, Kgl. Hofſch. 1888/89 Hannover (Kgl. Th.), 1889—94 Karlsruhe (Hofth.), 1894—1901 Dresden (Hofth.). Dresden, Gutzkowſtr. 23.

Waldek, Marcell (Brück), Dir. u. Opſäng. Temesvar (Ungarn), Becſeygaſſe 1.

***Waldmann,** Ignatz, Opſäng. Hamburg, Hermannſtr. 10/12.

***Waldmeier,** Karl Mario, S., Baßbuffo. Gaſtſp. in allen Bufforollen. Düſſeldorf.

***Wallicht,** Nelly, I. Naive u. Munt., Soubr. Eng.: Bremen (Sch.-H. u. Schiller-Th.) uſw. Gattin des Oberſpiell. Ernſt Theiling. Homburg v. d. H.

Wallnöfer, Adolf, Kammerſänger (Heldentenor), Dir., Komponiſt. München-Gern, Malſenſtr. 57. Tel.: 60 611.

***Walter,** Hugo, Großh Hofthdir. a. D. Neu-Strelitz.

Walter, F Marie, geb. Holzhauſen, Sch. (S. Jahrg. 16.) Gattin des Vorigen. Ebenda.

Weber, Martha, Hofopernſängerin, Koloratur- u. jug. dramat. Sopran. (Stuttgart, Lübeck, Kiel, Hamburg, Weimar), Opern- u. Konzertſäng. Nur gaſtierend. Adr.: Roſtock, Doberaner Str. 17. Tel.: 209.

Weber-Walden, Ferry, Sch., Charr., Charkom. u. Rezitator. Wien, VI. Gumpendorfer Str. 122.

***Weed,** Marion, Opernſäng. Berlin-Charl., Berliner Str. 103, Gh. Tel.: Amt Wilh. 5435.

***Weigert,** Auguſt, Sch. München, Franz-Joſeph-Str. 18.

***Weigmann,** Friedrich, Kpllm. Blankenese b. Hamburg, Wedeler Chauſſee 56.

***Weigmann,** F Margarete, Säng. Ebenda.

***Weinreich,** Hermann, Chardarſt. u. Spiell., Rezitator. Misdroy, Villa am Meer, Weſtendpromenade 5.

Weiß, Anna, I. Heldinnen u. Liebh. im Volksſtück (Teplitz, Reichenberg, München, Wien). Gattin des Schauſpielers Max Höller am Dtſch. Volksth. zu Wien, VII. Lerchenfelder Str. 59.

Werber, Mia, S. Berlin W 30, Heilbronner Str. 14. Tel.: Kurfürſt 9544.

Werner-Keldorfer, Maria. München, Mauerkircherſtr. 14.

***Werra,** Adele (Baronin Droste zu Senden), Heldenmutter u. Anstandsd. (Isabella, Elisabeth, Gudula usw.). Berlin W 30, Babelsberger Str. 48.
Werth, Magda, Chardarst. Gattin des Sch. Werth, Hannover.
Wesztfried, Fritz, S. Adr.: Berlin-Wilmersd., Sächsische Str. 44.
Weyersberg, Bruno, Kpllm., Dirigent des Blüthner-Orchesters, bisher Stadtth. Cöln, Hamburg, Th. d. Westens zu Berlin. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 21. Tel.: Kurfürst 5805.
Wieden, A. M., Thdir. Charr., Grünwald-Gablonz a. d. N. (Böhmen).
Wieden, Marie. Anstandsdamen u. Mütter. Gattin des Vorigen. Ebenda.
***Wiellegk,** Alexandra, Salond. Eng.: Breslau, Hannover, Budapest, München. Adr.: Dresden, Voglerstr. 13.
Wilbrandt-Baudius, F Auguste, Hofsch. a. D. Wien I, Spiegelg. 19.
Will, Oskar, Sch. (Giesecke, Weigeli, Lubowsky.) Gibt Vortragsabende. Breslau XIII, Kaiser-Wilhelm-Str. 41. Tel.: 682.
***Witte-Wild,** Fritz, Direktor. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.
***Wogritsch,** Antal. (r. Schäffer), Großh. Hofth.-Dir. a. D., jetzt Gesanglehrer. Dresden, Dürerstr. 2.
***Wolmerod,** Hans, Opttenkom. u. Spiell., im Schauspiel père noble u. Repräsent. Domizil: Berlin O 17, Fruchtstr. 59.
Worms-Glaeser, Betty. I. Sent. u. Charr. (Julia, Hero, Gretchen, Marikke, Traute usw.). Gattin d. Hofsch. Ernst Glaeser, Karlsruhe, Schillerstr. 48.
***Wulf,** Marianne, Sch. (Kriemhild, Maria Stuart, Magda, Frau v. Meere, Belinde usw.). Wien, VI. Mariahilfer Str. 19/21, II.
***Zarest,** Julius, Heldenbariton (an den Hofth. in Wiesbaden, Mannheim, Hannover u. 1902—06 am Stadtth. in Stettin). Leiter einer Privatgesangschule in Stettin, Pölitzer Str. 5.
***Zeineke,** Josef, Thdir. Schluckenau i. Böhm.
Zerlett, Hans Hellmuth, sing. Bonv., jug. Charr. Berlin-Charl., Dronsenstr. 15. Tel.: Steinpl. 14600.
***Ziegler,** Lina, Sch. Dortmund, Wißstr. 20.
Zierau, Walter, Opernsäng. Magdeburg, Viktoriastr. 14.

Nachweis

über

frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder oder Pensionäre der Genossensch. Deutscher Bühnen-Angeh.)

*__Abendroth,__ Irene F (verm. Thaller Edle von Draga), Kammersängerin (Koloratursopran) in Wien, Hofoper 1889 u. 1895—1900. Riga, München, Hofth. 1892—1895. Dresden, Hofoper 1900—1909. Weidling b. Wien, Löblichgasse 5.

*__Alberti,__ Clemence, Sch., I. jug. Heldin, vermählt m. Rittmeister a. D. Reimer. Trier Dampfschiffstr. 1a.

*__Alexander,__ Richard, Intendanzrat, ehem. Dir. d. Residenz-Th. in Berlin. München Prinzregentenpl. 13.

__Alfieri,__ M., Dr. jur., früherer lyr. u. Heldentenor, zuletzt Dir. d. Volksop. Berlin, jetzt Ges.-Professor, Musik- u. Theaterschriftsteller. München, Steinsdorfstr. 18. Tel.: 26 192.

__Alma,__ Marian, Kgl. Opernsänger a. D. Berlin-Charl., Weimarer Str. 2—4.

*__Arendt,__ Paul, Hofsch. (Liebh., Bonviv., Helden) in Glogau 1877, Aachen, Stettin, Würzburg, Wien, Stadtth., Schwerin, Hofth. 1883—1910. Schwerin i. Mecklb., Boßstr. 43.

__Arndt,__ Minna, Liebh., Gattin des Geh. Intendanzrates Ludwig Barnay. S. Jahrg. 2. Hannover, Corvinusstr. 3.

*__Arndt,__ Wilhelm, Kgl. Sch. a. D. Adr.: Berlin NW 87, Wullenweberstr. 5. Zurzeit Arosa (Schweiz, Bez. Locarno).

*__Artner,__ Gabriele v., Opernsängerin, Gesangspädagogin (Reß-Methode). Friedenau, Kirchstr. 13.

*__Artner,__ Josefine v., Hofopernsäng. (Wien, Leipzig, Hamburg). Zurzeit auf Reisen zu erfr. durch G. v. Artner.

__Auerbach,__ Alfred, Lehrer an Dr. Hochs Konservat., Fichardstr. 32, Frankfurt a. M. Tel.: Hansa 7345.

__Baison,__ Anna, Sch. S. Jahrg. 15. Vermählt mit Graf Erlach Hatzfeldt. Lebt auf ihrer Besitzung in Tirol.

*__Balluff,__ Anton, Kgl. Kammersänger. (S. Jahrg. 16.) Stuttgart, Neckarstr. 48.

*__Barnay,__ Ludwig, Geh. Intendanzrat u. Hofrat. Hannover, Corvinusstr. 3.

*__Bartowsky,__ Franz, Opernsäng., I. Barit. S. Jahrg. 12. Gesanglehrer. München Arcisstr. 40/1.

*__Basté,__ Paula, Sch., verehelichte Klodt. S. Jahrg. 3. Berlin, Kolonie Grunewald Humboldtstr. 40.

__Basté,__ Wilhelmine, Sch. Gattin des Kgl. Schauspielers Paul Hagemann in Hannover-Kleefeld, Scheidestr. 39.

*__Bauer,__ Emil, Kgl. Sächs. Hofsch. Dresden, Tinglingerstr. 6.

__Beeth,__ Lola, k. u. k. Kammersängerin. (S. Jahrg. 13, gast. Künstl.) Kolonie Grunewald bei Berlin, Königsallee 42. Tel.: Pfalzb. 720.

*__Berg,__ Marie (verwitwete Gräfin Christalnigg), Hofsch. (S. Jahrg. 12.) Agram, Mihanovic ulc. 14.

__Bernardi-Barenhorst,__ Hans, früh. Engag.: Oldenburg (Hofth.), Hannover (Tiech. Th. u. Residenz-Th.), Flensburg (Stadtth.). Hannover, Weiße-Kreuz-Str. 33.

__Berstl,__ F Franziska, Witwe des Thdir., Kgl. Preuß. Kommissionsrat Norbert Berstl. Bielefeld, Ravensberger Str. 35.

*__Bianchi,__ Bianca (Berta Schwarz), Kammersängerin. S. Jahrg. 15. Witwe des Hofrats B. Pollini (Pohl). Salzburg, Mönchsberg 31.

__Biermann,__ Georg, Gemeindevorstand und Kgl. Sächs. Standesbeamter u. Friedensrichter in Wernesgrün i. V. (früher Schauspieler in Neiße-Schweidnitz, Hanau, Heidelberg, Gera, Breslau).

__Blaß,__ Arthur, Kpllm. 1887—1896 (Mainz, Altenburg, Leipzig, Reval, Chemnitz). Seit 1901 Prof. a. d. Hochschule f. Musik. Mus.-Referent f. Oper u. Musikschriftsteller Mannheim, Gartenstadt Waldhof, Heidestr. 1.

Boccau, Frieda, Op. u. Optensäng. (Berlin, Lessing-Th., Friedr.-Wilhst. Th., Kroll. Breslau, Cöln, Leipzig, Stettin.) Gattin des Th.-Dir. Witte-Wild. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.

***Bock**, Anna, Sch. S. Jahrg. 20. Vermählt mit dem Advokaten Dr. Josef Brust. Mödling bei Wien, Neusiedler Str. 20.

***Bolé**, Ed., Opernsäng., Theaterdir. u. Theateragent. Berlin-Charl., Fraunhoferstr. 17.

***Bolz-Feigl**, Alfons, Sch. u. Dramat., Verw.-Dir. a. D. Lebt als Schriftsteller Wien VII. Bandgasse 27.

Borchers, Hanna, Herz. Sachs. Coburg. Kammersängerin. S. Jahrg. 13. Verheiratet mit dem k. u. k. Oest.-Ung. Konsul Alphons v. Bruckmann in München, Königinstr. 27.

***Borchers-Vita**, Maria Anna, S. S. Jahrg. 1. Weimar, Bismarckstr. 44.

***Bossenberger**, Maria, Opernsäng., Gesanglehrerin. Hannover, Breite Str. 29.

Bradsky, Bozena (jetzt verehel. F Wierzbicka), Sch. u. S. Montreux, Grande rue 2.

Brakl, Adolf, fr. Thdir., Lehrer f. Schauspielkunst, spez. Optte., offiz. Vertr. d. Leip. Illustr. Ztg. München, Leopoldstr. 54.

***Brakl**, Cvitra, Opernsäng., Gesanglehrerin u. Schriftstellerin. München, Leopoldstr. 54.

Brakl, Franz Josef, früher Dir. und erster Tenor des Theaters am Gärtnerplatz in München, Herzogl. Sächs. Kammersänger. München, Beethovenpl. 1.

***Brand**, Philippine, Kgl. Württ. Hofsch. a. D. u. Ehrenmitgl. d. Hofth. S. Jahrg. 15. Sonnenberg b. Möhringen auf d. Fildern (Württ.).

***Branzovsky**, Josef, Opernsäng. (Heldentenor.) u. Gesanglehrer. Pilsen, Bendag. 12.

Brehm, Fritz, Großh. Hofsch., Oberspiell. u. Thdir. a. D. Bad Reichenhall, Kirchberg Landhaus Schroffeneck.

Brehm-Fritsch, Sofie, chem. Großh. Bad. Kammersäng. S. Jahrg. 15. (Gattin des vorigen.) ebenda.

Breitbach-Döllinger, F Prof. Therese, Kgl. Sch. a. D. S. Jahrg. 1. Berlin-Charl., Marchstr. 4/5, Gh.

***Brühl**, August, Kgl. Württb. Hofballetim. a. D. S. Jahrg. 1. Wiesbaden, Rheingauer Str. 4.

Buchwald, Emil, ehem. Heldentenor, jetzt Konzert- und Oratoriensänger, Magdeburger Opernschule. Magdeburg, Bismarckstr. 11.

Buchwald-Märker, F Klara, ehem. jung. dramat. Säng., jetzt Konzertsäng. u. Ges. u. Klavierlehrerin. Magdeburg, Bismarckstr. 11.

***Burchard**, Gertrud, Sch., Gattin des Schauspielers Martin Hartwig. Berlin Charl. Holtzendorffstr. 19, Grth.

Burg, Jacques, zuletzt Spiell. am Dtsch. Th. in Berlin. Jetzt Schriftst. u. Komponist Ständ. Adr.: Berlin W 62, Bayreuther Str. 33.

Burska, Sofie, Sch., zuletzt am Kgl. Sch.-H. zu Berlin. S. Jahrg. 15. Gattin des Hoftheater-Intendanten Hofrat Dr. August Bassermann in Karlsruhe.

***Burwig**, Emil, Kgl. Solotänzer, Pantomimelehrer. Berlin S 53, Baerwaldstr. 59.

***Cabano**, Reinhardt, Hofsch. (Charr., hum. Väter) in Altona (1858), Chemnitz, Zürich, Brünn, Freiburg, Graz, Coburg-Gotha, Breslau, Altenburg, Nürnberg, Schwerin (Hofth. 1890—1910). Schwerin i. Meckl., Werderstr. 42.

Cahen, Mimi, Kvlim., erteilt Korrep.-Unterricht. Adr.: Cöln a. Rh., Hildeboldpl. 21.

Caliver, F Charles, k. u. k. Hofopern- u. Kgl. Bayr. Kammersäng. (Wien, München, New York). Berlin, Linden-Hotel U. d. L. Sommer-Adr.: Nösund, Bohuslan (Schwed.).

***Calm**, Hans, Hofsch. a. D., Akad. Lehrer der Redekunst. am Polytechnikum in Cöthen. Adr.: Dessau, Karlstr. 49, I.

Cotta, Johannes, Sch. u. Spiell. Eng.: Braunschweig Hofth. (84—86), Amsterdam, Milwaukee (91/92), Stettin, Altenburg (94/98), zuletzt am Ueberbrettl u. Bunten Brettl in Berlin. (S. Jahrg. 1). Jetzt: Schriftst. u. Rezit., Lehrer d. Sprechens. Weinböhla b. Dresden, Landhaus Cotta.

Cronberger, Willy, Kammersäng., Gesanglehrer. Hamburg, Abendrotsweg 74.

***Czernowsky**, Willy, Charr., Spiell. Berlin-Charl., Suarezstr. 44.

***Czerwenka**, Milada, Kgl. Württb. Kammersängerin. S. Jahrg. 13. Prag, Krong. 27.

***Dalmonico**, Karl, Oberspiell. München, Aeuß. Prinzregentenstr. 18.

Decker, Bruno, Dr. phil., Bühnenschriftst., fr. Opernsäng. u. Spiell. Adr.: Berlin Friedenau, Kaiserallee 135. Tel.: Uhland 9933.

Del Era, Antoinette, Kgl. Preuß. Solotänzerin (Berlin, Kgl. Schauspiele 1879—1909). Berlin NW 40, Reichstagsufer 1. Tel.: Moabit 4528.

Del Ley, Emil, ehemal. Bariton, jetzt Gesanglehrer. Wien, III. Stanislausgasse 2.

Deluggi, Karl, Op.- u. Optensäng. S. Jahrg 15. Gesangsprof. an d. Musikschule in Bozen.

Détschy, Laura, ehemal. Bad. Hofopernsäng., erteilt Gesang- u. dramat. Unterricht. Berlin W 30, Motzstr. 32. Tel.: Kurf. 7565.

Détschy, Serafine, ehemal. württ. u. russ. Hofsch. (Schwerin, Stuttgart, Wien, Hamburg, Petersburg, Berlin), Heroine. Jetzt Spezialistin f. Sprachtechnik; erteilt Unterricht in Bühnenausbildung u. Sprachtechnik. Berlin W 30, Münchener Str. 4. Tel.: Kurfürst 1245.

***Diedicke-Pauly**, Leonore, Kammersäng. Ziebigk b. Dessau.

Dietrich, Marie, Kgl. Opernsängerin, zuletzt am Kgl. Op.-H., Berlin. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 47.

Dinter, Dr. Artur, Spielleiter. Engag.: Mülhausen u. Thann i. E. (Elsäss. Th.), Rostock, Berlin (Schiller-Th.). Adr.: Gräfenroda i. Thür., Landhaus „Waldruh".

Dippel, Andreas, ehemal. Heldentenor (1887—1908), Verwalt.-Dir. d. Metropolitan Opera Company, New York (1908—10), Generaldir. der Chicago Grand Opera Company (1910—13); November bis 1. Mai: 1451 Broadway New York, ab 1. Mai Rudolfshof, Kaltenleutgeben b. Wien.

Drach, Erich, Prof. Dr. phil., ehem. I. Held u. Liebh., Lektor der Vortragskunst an der Universität Berlin, Seminarleiter am Zentralinstitut für Erziehung u. Unterricht. Adr.: Berlin-Wilmersd., Spessartstr. 5.

***Dombrowsky,** Adolf, Spiell. u. Sch. S. Jahrg. 12. Kiel, Jungmannstr. 52 b.

Droescher, Georg, Dr., Kgl. Oberspiell. a. D., Ehrenmitgl. d. Großh. Oldenb. Hoftth. Berlin SW, Hornstr. 10.

Drucker, Zerline, Opernsängerin (F Opernsänger Sigurd Lunde). Berlin-Wilmersd. (Post Halensee), Hohrechtstr. 8.

Eben, Aranka, Sch. im Fache der Naiven in Stettin, Wien, Nürnberg, Wiesbaden. Seit 1908 Gattin des Großkaufmanns Eugen Niquet. Zurzeit im Auslande.

Eckelmann, Christian, Charakterspieler (Mannheim, Hoftth.); jetzt Schriftsteller (pseud. Leo Kastner). Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Eckelmann-Petersen, Ella, Sch. (Mannheim, Hoftth.). Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Edelmann, Blanda, geb. Zipser, Sch., Gattin des Verlagsbuchhändlers Viktor Edelmann. Leipzig, Grassistr. 15.

Ehrenstein, Luise v., k. u. k. Kammersängerin. S. Jahrg. 16. Witwe des 1902 verstorbenen Musikschriftstellers Dr. Königstein in Wien.

***Ehrl,** Felix, Oberspiell. d. Op. Prag, Berlin, Hamburg, Cassel. Adr.: Cassel, Kaiserstraße 72.

Eichler-Faure, Lo, Witwe des Thdir. Hanns Eichler, Sch. im Fache der Naiven u. jug. Salond. Domiz. für 1919/20 unbestimmt, zuletzt Augsburg, Pferseerstr. 15.

***Eisenhut,** Maria, Sch. (jug. Charr. u. Salondame), vermählt mit Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Berlin-Charl., Giesebrechtstr. 16. Tel.: Steinplatz 2356.

Ellmenreich, Ella, Kgl. Sch. a. D. Eng.: Berlin, Mannheim, Cassel; vermählt mit Kammersäng. Alfred Kase. Leipzig, Südstr. 72.

Erl, Anton, Kgl. Sächs. Kammersäng. (1875—1912 Kgl. Hofoper Dresden). Adr.: Dresden, Reichsstr. 13.

Ermarth, F Melanie, Kgl. Hofopernsäng. a. D. u. Gesangsmeisterin. Witwe des Sch. Albert Ermarth. S. Jahrg. 4. München, Galeriestr. 11/2.

***Ernst,** Adolph, Charkom., Anfang der 70er Jahre am Viktoria-Th. in Berlin, dann bis 1896 Direktor des nach ihm benannten „Adolph-Ernst-Th". Berlin W, Unter den Linden 27.

***Ethel** (Eckel), Anna, Sch. S. Jahrg. 11. Darmstadt, Fuchsstr. 10.

***Falkenstein,** Walther (Siebert), Tenorist in Magdeburg, Breslau, Wien, Wiesbaden, Frankfurt a. M., Brünn, Linz, Stuttgart, Dresden usw. Bad Schandau bei Dresden, Villa Falkenstein.

***Feldhaus,** Richard, Sch. Redner des internationalen Friedensbureaus u. Lehrer für Deklamation am Baseler Konservatorium. Bottminger Mühle bei Basel.

Finkenstein-Pulvermacher, F Jettka, Kammersäng., Konzertsäng., Gesangspädagogin. Breslau, Tauentzienstr. 22.

***Finner,** Anna. Hamburg 22, Wagnerstr. 2.

Flatau-Arens, Margareta, F Sch. Berlin-Schöneb. W 30, Barbarossastr. 23. Tel.: Lützow: 7349.

Flössel, Adelheid, Sch. (F Schröder). Hirschberg i. Schles.

***Flössel,** Auguste, Sch. S. Jahrg. 15. Leipzig, Gottschedstr. 10.

***Flössel,** Anna, Sch. (verheir. mit Maler von Gaffron). Weimar, Bismarckplatz 3.

Flössel, Elisabeth (Gräfin Baudissin), Sch. Weimar.

Flössel, Kurt, Sch. Weimar.

Formes, Margarethe, Sch. (Freifr. v. Königswarter). S. Jahrg. 2. Frankfurt a. M.

Forti-Hänsel, Minna, S. u. Sch. Vermählt mit dem früheren Tenoristen, jetzt Kunstmaler Forti. Dresden, Zeughausstr. 2.

Frank, Martha, S. in Sondershausen, Darmstadt, Prag. Verh. mit Kgl. I. Kapellmeister Leo Blech. Berlin-Charl., Mommsenstr. 6.

***Frank-Rückert,** Betty, Kgl. Preuß. Hofopernsängerin. Wiesbaden, Prag, New York. Gesangsmeisterin am Konservatorium Klindworth-Scharwenka. Methode Marchesi. Berlin W 50, Regensburger Str. 1.

Franz, Ellen, Sch. (Freifr. v. Heldburg). Witwe Georgs II. von Sachsen-Meiningen. S. Jahrg. 2 u. Artikel I, Jahrg. 10. Meiningen.

***Frey,** Angelika, Sch. im Fache der komisch. Alten. Adr.: Nowawes b. Potsdam, Mühlenstr. 12 a.

Galfy, F Hermine (Godeffroy), Meckl. Kammerf., Lehrerin am Klindworth-Scharwenka Konservatorium in Berlin NW 52, Flemmingstr. 12.

*__Gallus,__ Hedwig, Sch. Adr: Weimar, Seebachstift.

*__Galster,__ Karl, Sch. Kaulsdorf b. Berlin, Zanderstr. 19.

*__Galster,__ Livia, geb. Eichberger. Berlin-Halensee, Kronprinzendamm 10.

*__Gehrer,__ Gisela, Kgl. Bayr. Hofopernsäng. Vermählt mit dem Kgl. Bayr. Kämmerer u. Rittergutsbesitzer A. Freiherrn von Zoller. Schloß Fuchsmühl (Oberpfalz).

__Gensichen,__ Otto Franz Dr. phil. S. Jahrg. 2. Berlin W 57, Potsdamer Str. 81 a.

__Gercke,__ Karl, Gesanglehrer u. Kpllm. Berlin-Wilmersd., Aschaffenburger Str 22.

*__Gerlach,__ Otto, OberspielL. und I. Charr., 1893—1900 Mitgl. der Ver. Th. in Breslau. Leiter d. Bresl. Th.- und Redekunstschule, Universitätsvortr. d. Humboldtakad. Breslau V, Theaterstr. 1.

__Gersa,__ Poldi, Sch., 1892 bis 1904 in Stettin, Leipzig, Olmütz, Wien, Dresden, Berlin. Verheiratet mit San.-Rat Dr. Paul Mackenthun. Leipzig, Georgiring 11.

__Gerster-Gardini,__ Etelka, Kammersäng., Gesanglehrerin. Berlin W 15, Kurfürstendamm 67. Tel.: Steinpl. 9655.

__Gerstmann,__ Ad., Prof. Dr. Kgl. Geh. Hofrat, 1888—94 Dramat. am Berliner Th. in Berlin, 1894—1908 am Kgl. Hofth. Stuttgart. Adr.: Stuttgart, Hölderlinstr. 58.

__Gettke,__ Josefine, geb. Grund, dramat. S. Gesanglehrerin. Gattin d. Dir. Ernst Gettke Berlin.

__Gläser,__ Helene, Sch. F Direktor Paschen in Dessau.

*__Gluth,__ Franz, Dir. Berlin W, Uhlandstr. 84.

*__Göhrs,__ Thea, Sch., jetzt F Dr. Kastner. Leipzig, König-Johann-Str. 26 a.

*__Göttmann,__ Adolf, Kgl. Musdir., Gesangspädagoge u. Musikschriftsteller. Vors. d. Zentral-Verb. Dtsch. Tonkünstler und Tonkünstlervereine sowie Vors. d. Berliner Tonkünstlervereins. Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 172.

*__Golmick,__ Emma, Kgl. Sch. a. D., Schriftst. Berlin SW 61, Teltower Str. 24. Tel.: Lützow (4766).

__Gradl,__ Thessa, Gattin des Senatspräsidenten Dr. Cretschmar, Opernsäng. S. Jahrg. 15. Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 6.

*__Graßl,__ August, früher Dir. der Stadtth. Colmar, Coblenz usw., jetzt Besitzer der Kaltwasser-Heilanstalt und der Hotelpension Panorama in Oberstdorf (Allgäu).

*__Greeff-Andrießen,__ F Pelagie, Opernsäng. S. Jahrg. 19. Frankfurt a. M., Cyssenerstr. 11.

*__Greiner,__ Martha, Kgl. Solotänz. a. D. Berlin-Charl., Suarezstr. 2. Tel.: Wilh. 2670.

__Grentzer,__ Heinr., Oberspielt. u. Vortragsmstr., Ges.- u. dramat. Lehrer. Eng.: Berlin, Köln, Hamburg, Hannover, Wiesbaden. Hamburg-St.-Pauli, Wilhelminenstr. 14.

*__Grimaldi,__ Enrichetta, Prima ballerina. Verh. mit Korvettenkapitän Cav. Domenico Ramognino, Buenos Aires.

__Groddek,__ Erna, Sch., Naive (Elbing, Bautzen, Lodz), jetzt verheiratet m. Gutsbes. R. Milbrad. Adr.: Kohling, Post Hohenstein i. Westpr.

__Groß,__ Bella, Opernsäng. S. Jahrg. 13. Vermählt mit P. Wm. Adolf Rey (in Firma Gebrüder Borchers, Verlag der Lübeckischen Anzeigen). Lübeck, Moltkestr. 14.

__Groß,__ Oskar, I. lyr. Tenor, Sondershausen, Kiel, Elberfeld, Berlin, Stettin, Metz. Adr.: Hall (Innsbruck), Speckbacherhof.

*__Grube,__ Max, Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. d. Meininger Hofth. Meiningen, Bernhardstr. 4.

__Gruenstein,__ Josef, 1868—69 dramat. Sekr. am Wallner-Th., Redakt. d. Börsenztg. Berlin-Steglitz, Albrechtstr. 100.

__Gruselli,__ Fritz, Opernsäng. (Tenor), zuletzt Prag (Deutsches Landesth.) als Gesanglehrer. Halle a. d. S., Sophienstr. 17. Tel.: 2540.

*__Günzburger,__ Bernhard, Fürstl. Sondersh. Kammersäng. S. Jahrg. 1. Kgl. Prof. a. d. Akad. d. Tonkunst in München, Adalbertstr. 98.

*__Guinand,__ Clara, Sch. S. Jahrg. 1. Dresden, Lindeng. 6.

__Guinand,__ Valesca, Kgl. Sächs. Hofsch. S. Jahrg. 19. Dresden, Lindeng. 6.

__Häbicke.__ Georg, s. Schade.

*__Haenisch,__ Natalie, Kammersäng. Gesangsprofessorin. S. Jahrg. 3. Dresden-A., Strehlener Straße 4.

*__Hagen,__ Adolf, Kgl. Sächs. Geh. Hofrat, Kgl. Kapellm. a. D., zuletzt Dresden. Hofth. (1883—1913). Loschwitz b. Dresden, Leonhardistr. 8.

__Hahn,__ Alban v., Kgl. Sächs. Hofrat. S. Jahrg. 2. Schriftsteller, Leipzig, Thomasiusstr. 2.

__Hanig,__ Thekla (F Dr. Bruno Decker), Großh. Meckl.-Schwer. Hofopernsäng. a. D. im Fach der jug.-dramat. u. Optten.-Partien (Eng. Königsberg, Schwerin, Zürich, Berlin, Th. d. West.). Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135.

__Hardegen,__ Annie, Op.-Soubr., Stettin, Cöln, Graz, Freiburg. Vermählt m. d. Dipl.-Ing. Dr. phil. W. Seybold. Berlin W 50, Tauentzienstr. 2.

__Harden,__ Maximilian, Sch. S. Jahrg. 10. Herausgeber der „Zukunft". Berlin Grunewald, Wernerstr. 16.

*__Hartmann,__ Antonie, S. u. Sch. (F Redakteur Siegfried Löwy). S. Jahrg. 4. Wien.

__Hartmann,__ Hugo, Kgl. Sch. a. D., Fabrikbesitzer. Berlin-Grunewald, Königsallee 31 a.

Paul, Minnie (Gattin des Geheimen Hofrats und Generalkonsuls Freiherrn v. Hesse-Wartegg), Kgl. Preuß. Kammersäng., k. k. österr. Hofopernsäng. Luzern, Villa Triebschen.
Hausen, Elisabeth, Freiin v., Sch. S. Jahrg 13. Vermählt mit Robert A. King in St. Petersburg, Theaterplatz 10.
Haybach, Lisa, Sch., Landshut i. B., Altstadt 334.
Heberlein, Katharina, Sch. Verm. mit Baron Frhr. v. Kapherr in München.
***Heimerdinger**, Arthur, Spiell. u. Sch. Schwarza.
***Heine**, Ludwig, Op.- u. Optlenten. am Stadtth. Leipzig (1896—1914). Adr.: Leipzig, Windmühlenweg 24.
Heinreich, Anna, Opernsäng. S. Jahrg. 13. Verehel. Baronin Kellersperg. Graz i. St.
***Heltzig**, Georg, Großh. Sächs. Hofschauspieler, Ehrenmitgl. d. Genoss. Dsch. Bühn.-Angeh. Weimar, Lassenstr. 23.
Herzog, Emilie (F Dr. Welti), Kgl. Preuß. Kammersäng. (Koloraturpart., München, Hofth. 1859—89, Berlin, Hofoper 1889—1919). Vermählt mit dem Musikschriftsteller Dr. Heinrich Welti in Aarburg (Schweiz).
Hiller, Paul, Opernsäng. u. Theaterdir., jetzt Schriftsteller in Cöln, Eifelstr. 31. Tel.: A. 9040.
***Hochenburger**, Anna v., geb. Jürgens, Sch. 1883—1908 in Berlin, Deutsches Th. und Kgl. Schauspielhaus. Zurzeit auf Reisen. Adr.: z. H. d. Rechtsanwalts M. Müller, Dresden-A. 19, Thielmannstr. 7.
***Hofer**, Hilda (F Pittschau), Sch. S. Jahrg. 21. Witwe des k. u. k. Schauspielers Ern. Pittschau. Adr.: Wien, XVIII. Ladenburgg. 18, Tür 9.
***Hoffes-Hofmeier**, Elsa, Sch., jetzt Rezitatorin. S. Jahrg. 13. Berlin-Charl., Mommsenstr. 23. Tel.: Steinplatz 3509.
***Hofmann**, Anna, Hofopernsäng. (Weimar, Hannover, Prag, Cöln.) Adr.: Wiesbaden, Wielandstr. 20.
***Hofmann**, Elise, jetzt F Dr. Sonja, Sch., Hamburg (Thalia-Th.), Berlin (Residenzth., Kgl. Th.). Berlin-Halensee, Westfälische Str. 59, Sommer: Thal i. Th., Villa Sonja.
Hofmann, Jean, Sch. u. Spiell. (Helden u. Heldenväter). Eng.: Frankfurt a. M., Hamburg, Leipzig. Niederlößnitz b. Dresden, Schulstr. 57.
***Hofmann**, Joseph, S. S. Jahrg. 2. Linz a. Rh.
Hofmann, Margarete, Gattin d. Kgl. Kammersäng. Kraus, fr. Sch. in Hamburg (Thalia-Th.), Mannheim (Hofth.). Berlin-Westend, Reichsstr. 4. Tel.: Wilh. 1967.
Holmy, Flora, S. S. Jahrg. 13. F Hoflieferant Krille, Rostock, Alexandrinenstr. 14.
Horak, Karl, Kpllm. (1881—1913 a. Münch. Gärtnerplatz-Th.) München, Jckstattstraße 26.
***Horak**, V. F., Sch. Wien, III. Obere Viaduktg. 28.
Horn, Herma, Sch. S. Jahrg. 12. Vermählt mit Dr. med. Lothar v. Herzig in München.
***Huber-Büttmann**, F Sybille, Hofsolotänz. a. D. (Mannheim, Cassel, Darmstadt). Darmstadt, Elisabethenstr. 49.
Hübner, Jacob, Opernsäng. S. Jahrg. 16. Musik- und Gesanglehrer in Detmold.
Hüpeden, George, Opernsäng. S. Jahrg. 20. Bürgermeister in Hitzacker a. d. Elbe.
Jacoby, Bruno, fr. Sch., jetzt Mitarbeiter d. Berliner Th.-Agentur Prahl. Wohnung: Berlin-Karlshorst, Heiligenberger Str. 3.
***Janisch**, Antonie, Hofsch. Verm. m. Graf Ludwig Arco-Valley. Wien, I. Spiegelg. 10.
***Jarin**, Hermann, Kgl. Sch. (Cassel, vorher Meiningen, Mannheim, u. a. O.). Adr. unbestimmt; auf Reisen.
Jensen, Paul, Kgl. Sächs. Directionsrat, zul. Intend. d. Frankfurter Oper. Domiz. Berlin-Lichterfelde, Margaretenstr. 35.
Jessel, Léon, Kpllm. Lebt als Komponist in Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 2.
***Junkermann**, Rosa, geb. Le Seur, Soubr. S. Jahrg. 1. Berlin W 30, Eisenacher Str. 85/86.
Kaiser, Emil, k. u. k Kpllm. a. D., Dirigent des Münchner Tonkünstler-Orchesters zu München.
Kallweit, Maria, Sch. Verh. mit Dr. Max Jm Jiele in Dresden.
Kapp, Karl, Lehrer, staatl. gepr. Gesangsmeister, Theater- u. Mus.-Schriftst. Wien, XVIII. Michaelowstr. 15/11 6.
***Kaps**, Napoléon, fr. Opernsäng. (Leipzig, Aachen, Magdeburg.) Jetzt Tabakgroßhandlung. Görlitz, Schützenstr. 17. Tel.: 1462.
Kaps, Elfriede, geb Zurmahr, fr. Opernsäng. (Allenburg, Elberfeld, Stettin, Magdeburg.) Gattin des vorstehenden, ebenda.
Kaufmann, Conrad, Dir. u. Kgl. Württ. Hofsch. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 8, I.
***Kauln**, Johannes, Opernspiell. (Baßbuffo), 1861—1908. Jetzt Gesang- u. Klavierlehrer, Zwickau, Reichstr. 52.
Kempner-Hochstädt, Max, Dir. u. Sch. Berlin Steglitz, Schloßstr. 68.
Keller, Fritz, ehemal Kgl. Bayr. u. Kais. Russ. Hofsch. (jug. Held). Eng.: Karlsruhe, Cöln, Cassel, St. Petersburg, München. Garmisch, Villa St. Hubertus.
Keller, Flora, Sch. S. Jahrg. 12. Vermählt mit Graf de Lapeyrière. Wied.

Keßler, Oskar, Spiell. u. Kgl. Hofschausp. Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Berlin SW 47, Belle-Alliance-Str. 45.

Kienzler, Hugo, Hofopernsf. a. D. Meisterschule für Gesang u. dramat. Kunst. Opernagentur. Berlin W 62, Lutherstr. 50. Tel.: Lützow 4769.

Kierschner, Friederike, Kgl. Solotänzerin. Vermählt mit Forstmeister Brandstetter in Vukovar (Slavonien, Oesterr.).

Klein, Regine, Opttensäng., dann Opernsäng. S. Jahrg. 16. Vermählt mit Gustav Freiherrn von Heine-Geldern in Wien, IV. Frankenberggasse 14.

Klewitz, Else, Sch. F Rentier Willy Kuhnert, Cüstrin III, Chausseestr. 81.

Klickermann, F Charlotte, geb. Knauer, Op.- u. Opttensoubr., zuletzt kom. Alte in Neustrelitz, Hofth. (bis 1909). Adr.: Friedrichshagen b. Berlin, Seestr. 97.

Klickermann, F Ida, geb. Töldte, Sch. u. Säng. Potsdam, Hohenzollernstr. 19.

Klotz, Louis, ehemal. Spiell. u. Sch. Inh. eines Theaterausstattungsgeschäfts. Friedrichshagen b. Berlin, Villa Klotz.

Kmentt, Max, Held, Liebh. u. Bonv. (Klagenfurt, Preßburg, Graz, Görlitz, Sigmaringen, Potsdam, Berlin, Ostend-, National- u. Viktoria-Th., u. Wien, Stadtth., u. Dir. (Preßburg, Temesvar, Budapest), lebt jetzt in Klagenfurt, Weidmannsdorfer Str. 26, u. Wörthersee.

Knüpfer-Egli, Maria. Kgl. Opernsäng. Adr.: Dresden, Knitzerstr. 42, im Sommer: Warmensteinach i. Fichtelgeb.

Koebke, Benno, Hofrat, Herzogl. Sächs. Kammersäng. München-Nymphenburg, Romanstr. 74.

Köller, Robert, Ballettm. u. Solotänz. Dresden, Zirkusstr. 9.

Kohut-Mansfein, Elisabet, Hofopernsäng. a. D., Gesangsmeisterin. Witwe des Kais. Rat Dr. Ad. Kohut. Berlin-Grunewald, Winklerstr. 29.

Kollendt, Klara, Sch., zuletzt Berlin (Berliner Th., Residenz-Th., Lustspielhaus), Gattin d. Spiell. u. Sch. Waßmann. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 96.

Kothe, Georg, Kgl. Sch. u. Spiell. a. D., I. Bonv. u. Liebh. (Cassel, Kgl. Th., u. Leipzig, Stadtth.). Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf (Post Halensee), Joachim-Friedrich-Str. 1.

Kothe-Haacke, F Jenny, Kgl. Sch. a. D., Heldin u. Salond. Eng.: Cassel, Wiesbaden. Adr.: ebenda.

Kracher, Ferdinand, k. u. k. Hofschausp. in Pens. (Wien, Hofburg-Th.) 1881 bis 1908. Prof. emerit. des Wiener Konservatoriums. Wien, II. Aloisgasse 1.

Krämer, August, lyr. Tenor. Graz i. St., Kaiser-Josef-Pl. 6.

Krämer-Widl, Marie, dramat. Säng. Graz i. St., Kaiser-Josef-Pl. 6.

Kreuzer, Elisabeth, Säng. S. Jahrg. 2. Verw. Baronin von Fels (Prinz Paul von Thurn und Taxis); Witwe des Dir. Hofrat Arno Cabisius in Magdeburg.

Kröjsing, Katharina (Horlivà), Sch. S. Jahrg. 3. Witwe des Kapellm. Jul. Ruthardt. Konstanz i. B., Untere Laube 11a.

Kronau, Friederike, Sch. S. Jahrg. 3. Verw. von Edelsheim-Gyulei. Neuerdings vermählt mit Feldzeugmeister Fürst Lobkowitz, Landeskommandierendem in Ungarn. Pest.

Kruse, Georg Richard, Kapellm. u. Thdir., Musikhistoriker, Dir. d. Lessing-Mus., Red. d. Bühnen- u. Musikwerke f. Reclams Univ.-Bibl. Groß-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.

Kruszynski-Claar, Charlotte, Sch., zuletzt Berlin, Neues Th., weibl. Charr., Gattin d. Sch. Willy Kruszynski. Adr.: Stuttgart, Werastr. 86.

Lammert, Minna, Kgl. Opernsf. a. D. Gattin des Geh. Sanitätsrats u. Kgl. Hofarztes Dr. Tamm. Berlin-Wilmersd., Holsteinische Str. 18. Tel.: Uhland 5569.

Landori, Camilla, Sch. Vermählt mit Bankdirektor Hevesi in Pest.

Lang-Anton, Helene, Sch. und Schriftst. Jetzt dramat. Lehrerin am Konservatorium in Königsberg (Pr.). Verh. mit Red. Paul Anton. Königsberg (Pr.), Theaterstr. 12.

Lautensack, Ernst, Geh. Hofrat, zuletzt Rendant d. Theaterhauptkasse d. General-Intend. d. Kgl. Schausp. zu Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Hektorstr. 11.

Leigh, Anna, Sch., Gattin des Sch. Alfred Schreiber. Wien, VIII. Zeltg. 2.

Leisinger, Elisabeth, Koloratur- und jug.-dramat. Säng. S. Jahrg. 6. Vermählt mit Dr. Max Mülberger, Oberbürgermeister in Eßlingen.

Lenau, Anita Sch. S. Jahrgang 1. Verm. m. d. Opernsäng. Dir. Andreas Dippel, New York.

Lepanto, J. M. Früher Hofsch. (Eng.: Stuttgart und Wiesbaden, Kgl. Th., Berlin, Deutsches Th.), jetzt Schriftst., dramat. Lehrer u. Tonbildner. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 58.

Lehrer, Rudolf, ehem. Sch., Ehrenmitgl. d. österr. Bühnenvereins, ger. beeid. Sachverständ. a. d. Theaterfach usw. Wien, VII. Neubaugasse 80.

Lettinger, Lina, Sch., I. Heldin u. Salond. Eng.: Posen, Stettin, Elberfeld, Bremen, Berlin, Hamburg. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.

Lichtenfels, Paula von, Koloraturfäng., Halle, Wiesbaden, Nürnberg, Berlin (National-Theater), Gesanglehrerin, Berlin-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 24.

Lindner, Amanda, I. Sentimentale u. fr. jug. Heroine (Meiningen, später Berlin, Kgl. Th. bis 1910), Ehrenmitgl. d. Kgl. Sch. Berlin u. d. Hofth. Meiningen u. Coburg-Gotha. Berlin-Charl., Luisenplatz 5.

Linf, Antonie, Sängerin, Gattin des Bankdirektors Adolf Deßauer. Wien, Cottage.

***Link,** Carl, Kammersf., Held u. lyr. Tenor an den Hofth. Berlin, Hannover, Dresden, Stuttgart und Coburg. Adr.: Graz, Radetzkystr. 6.

***Link,** Hans Karl, ehemal. Spiell. u. Sch. im Fache d. Charkom; jetzt Inhaber der Theateragentur Link, Weimar.

***Lissé,** Anna, S. u. Sch. Weimar, Seebachstift.

***Lissmann,** Marie, S. S. Jahrg. 5. Hamburg, An der Verbindungsbahn 10.

***Lorent,** Mathieu, Opernf. (seriöse Buffo- u. Spielbaßpart.) in Cöln (1882), Hamburg, Stadtth. 1887—1908. Gesanglehrer in Hamburg, Grindelallee 35.

Ludwig, Anna, geb. Zipser, Sch. Witwe des Kgl. Preuß. Hofsch. Maximilian Ludwig Berlin W 15, Uhlandstr. 40/41, Gh.

Magener-Bley, Mila, Sch. im Fach d. munt. Liebh. u. jung. Salond., zuletzt Cincinnati u. Zürich, Stadtth. Verheiratet mit Willi Wanner, Danzig, Stadtth.

Mahlknecht, Marie, S. (verehel. F Buchhändler Payne). Leipzig, Hofmeisterstr. 13

Mailhac (Rebeka), Pauline, Kammersf. u. Ehrenmitgl. d. Karlsruher Hofth. S. Jahrg. 13 Burghausen an der Salzach (Oberbayern).

Mallinger, Mathilde, F Prof. (Baronin v. Schimmelfennig), Kgl. Preuß. Kammersäng. S. Jahrg. 1. Berlin W 62, Lutherstr. 18. Tel.: Kurf. 2575.

***Malten** (Müller), Therese, Kgl. Sächs. Kammersf. S. Jahrg 19. Ehrenmitgl. des Hofth. zu Dresden, Dresden-Zschienen, Carolastr. 3.

***Mancke,** Paula (F Kuchenmeister), Heroine. Eisenach, Prinzenweg 9.

***Mann,** Fritz, Bariton. S. Jahrg. 2. Zigarrenfabrikant. Bremen, Alwinenstr. 2.

***Marion,** F Henriette, Kammersf. S. Jahrg. 2. München, Possartstr. 4.

***Mariot,** Ella, Sch., in den 70er Jahren am Hofth. Berlin. 1893 verm. mit Korvettenkapitän Julius Schöpkes. Meran.

Mark, Paula, Hofoperns. Verm. m. Hofrat Prof. Dr. Edmund Neußer in Wien.

Martini, Willy, Th.-Dir. (1906—17 Göttingen, Stadtth.), 1904—06 Spiell. u. Sch. Berlin (Residenz-Th.), Bremen, Hannover, Wiesbaden (Volz, Wehrhahn, Helmer usw.). Wiesbaden, Hohenlohepl. 1. Tel.: 3209.

Martini-Drach, F Valeska, Opernsoubr., Gattin d. Prof. Erich Drach. Berlin-Wilmersdorf, Spessartstr. 5.

***Martorel,** Anna, S. u. Sch. S. Jahrg. 15. Berlin, Alt-Moabit 84 b.

***Max,** Ludwig, Sch., Ehrenmitgl. am Deutsch. Sch.-H. in Hamburg. Adr.: Hamburg, Güntherstraße 51.

***Mayr-Olbrich,** Antonie, Koloratursäng., Ehrenmitg. S. Jahrg. 3. Darmstadt.

***Meery,** Hans, Kgl. Geh. Hofrat, Kgl. Württ. Oberspiell. a. D. Gauting b. München.

***Meinhardt,** Helene, Opttensäng. S. Jahrg. 2. Berlin-Groß-Lichterfelde, Arndtstr. 2.

Meixner, Thella, Sch. Weimar, Seebachstift.

***Meixler-Löwy,** Pauline, Alt- u. Soubrettenp. S. Jahrg. 2. Altenburg, Wettinerstr. 1.

***Meyer,** Clara, Kgl. Hofsch., vermählt mit Geh. Rat Hertz. Berlin W 9, Schellingstr. 7. Tel.: Kurf. 2152.

***Meyer,** Hedwig, Sch. (F Peiser). Berlin W 9, Schellingstr. 7.

***Mielzner,** Max, Sch. u. Reg. (1870—87). Stettin, Bern, Königsberg i. Pr., Berlin (Woltersdorff-, Belle-Alliance- u. Wallner-Th.), 1887—1911 Beamter d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. u. Verw.-Dir. ihrer Pens.-Anst. Lebt als Pensionär in Ballenstedt a. H.

***Milde,** Franz von, früher Kgl. S. am Hofth. Hannover. S. Jahrg. 19. Jetzt Lehrer f. Sologesang und Darstellungskunst a. d. Kgl. Akad. der Tonkunst zu München W 39, Böcklinstr. 20.

Milena, Emilie (Tochter des Hofrats Hrzik in Agram), Hofsängerin. S. Jahrg. 4 Vermählt mit Prinz Heinrich von Hessen (Frau von Dornberg).

Mlodyszewska, Martha, Sch. S. Jahrg. 4. (F Baumeister Hans Rabitz.) Berlin Wilmersd., Kurfürstendamm 130 (Post Halensee).

Moellendorf, Willy v., Kapellm. Jetzt Komponist u. Schriftst. Seit 1917 auf Vortragsreise mit seinem Viertelton-Harmonium. Berlin W 50, Nachodstr. 4, II.

Möller-Wilhelm, Margarete, Sch., jetzt Schriftst. und Märchenerzählerin. Hamburg, Winterhuderweg 14.

Moran, Dora, Großh. Kammersäng. Berlin W 15, Darmstädter Str. 1.

Müller, Alexis, Sch., Ehrenmitglied des Stadtth. in Frankfurt a. M. S. Jahrg. 18. Frankfurt a. M., Im Sachsenlager 14.

Müller, Annie, naive u. munt. Liebh. Seit 1905 verh. m. Sch. Otto Henning in Hannover.

***Müller,** Ernst, Kgl. Sch. (Charkom.) in Chemnitz 1866, Leipzig 1882—1902, Berlin, Hofth. 1902—10. Hannover, Sedanstr. 44.

Müller-Guttenbrunn, Adam, Begr. d. Raimund-Th. in Wien, zuletzt Dir. d. Kaiser-Jubil.-Stadtth., Ehrenpräsident d. Dtsch.-österr. Schriftstellergenossenschaft usw. Wien, XIII. Hofstattg. 17 (im Sommer: Weidling bei Wien).

***Müller-Hausen,** Karl, Spiell. u. Sch., Lehrer d. Sprachtechnik, Dozent an d. Humboldt-Akademie. Berlin W 50, Regensburger Str. 14, Gh. I.

Müller-Hausen, F Lotte, Säng., Konzertsäng. u. Gesanglehrerin, ebenda.

***Mylius,** Adolph, Sch., zuletzt Hamburg (Stadtth.). Traunstein i. Bayern.

Mysz-Gmeiner, Lula, K. u. K. Kammersäng. Berlin-Westend, Reichskanzlerplatz 4. Tel.: Wilh. 5176.

Nesper, Joseph, Kgl. Schauspieler a. D., Ehrenmitglied des Meininger Hoftheaters Adr.: Berlin-Schöneberg, Martin-Luther-Str. 52.

Neumann-Hofer, Maria (s. Eisenhut).

Nicklas-Kempner, Bertha, Gesanglehrerin am Sternschen Konservatorium. Berlin Halensee, Kurfürstendamm 106/107.

Nicklas-Kempner, Selma, Sängerin in den 70er und 80er Jahren in Augsburg, Rotterdam, Wien. Konzertsäng. u. Gesanglehrerin zu Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106/107 Tel.: Pfalzb. 1065.

de Nolte, F Anna, geb. Bernutatis. Arnstadt.

Nordes, Emil, Sch., Inh. einer Theateragentur. Berlin NW, Dorotheenstr. 25. Tel. Zentr. 4293.

Nowakowski, Arth., Sch. (1898—1902). Jetzt Gen.-Dir. d. Gran Compañia de Opera Nacional Mexicana u. d. Sinf.-Orch. „Beethoven". Ständ. Adr.: Mexiko, G. F. Apartado Nr. 1262.

Odilon, Helene (F Dr. Radván), Sch. S. Jahrg. 16. Schloß Alteggenberg b. Graz.

Oeser, Gustav, Bassist, Heldenvater u. Spielt. S. Jahrg. 20. Schriftsteller u. Lehrer f. Gesangs- u. dramat. Ausbildung. Eisenach, Rennbahn 61, I.

Orgéni, Aglaja (A. von Görger St. Jörgen), Opernsf. S. Jahrg. 13. Gesanglehrerin, Professorin der Musik zu Dresden, Bürgerwiese 14.

Orla, Helene, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.

Ortwin, Maria, Sch. (1884—1890 Köln, Königsberg, Berlin Tisch. Th. a. I. jug. trag. u. mod. Liebh. Gattin des Geh. Medizin.-Rats Winter, ordentl. Prof. a. d. Universität z. Königsberg i. Pr. (Dir. der Frauenklinik), Kopernikusstr. 5.

Ottmann, Marie (F Stefanides), Opttensäng. Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.

Otto, Sarah, geb. Zinck, Sch. Elberfeld, Katernbergstr. 134.

Otto-Martineck, Rosa, Sch. S. Jahrg. 8. Lübeck, Overbeckstr. 24.

Pabst, Georg Wilh., Sekr. d. „Gemeinschaft für Kultur". New York, 8 E 85. Str.

Pallatscheck, Hedwig, Sch., Schwester von Agnes Sorma, jetzt F von Tolivo-Dobrowolsky, verw. van Taack-Trakranen. Berlin-Wilmersd., Eisenzahnstr. 44.

Pansa, Eugen, Sch. S. Jahrg. 13. Wiesbaden, Taunusstr. 85.

Pansa, F Lilli (s. Schwendemann).

Papier, Rosa, Kammersf. S. Jahrg. 3. Verehel. Baumgartner, Prof. am Konservatorium zu Wien, Franckenberggasse 7.

Paul, Emil, Kgl. Hofkplm. a. D. Berlin-Wilmersd., Weimarische Str. 5. Tel.: Uhland 4695.

Petersen, Ernst, I. Gesangs- u. Charakom., Spielt. Red. d. „Berliner Lokal-Anzeigers" Berlin SW 47, Yorckstr. 74. Tel.: Kurfürst 5929.

Petersen-Rauländ, Therese, Sch. (I. Liebh. u. Salond.) in Metz, Coblenz, Rostock, Berlin (Deutsches Th.), dramat. Lehrerin, Gattin des Vorgenannten, ebenda.

Philipp, Adolf, Dramat. u. Dir.-Sekr. am Stadtth. u. dann am Thalia-Th. in Hamburg. Adr: Hamburg, Hammerlandstr. 71.

Pielke, Dr. med., Geh. Sanitätsrat, Walter, Tenor, Spezialarzt für Hals- und Nasenkrankheiten. S. Jahrg. 1. Berlin W 35, Lützowstr. 58. Tel.: Lützow 9090.

Pierson, Bertha, verw. Geh. Reg.-Rat, Kgl. Sängerin a. D. (Berlin, Hofoper). Berlin Wilmersd., Hohenzollerndamm 204. Tel.: Pfalzb. 8078.

Pindo-Raabe, Marie von, Sch. Gattin des Kgl. Bayr. Hofsch. u. Spielt. d. ver. Grazer Theater Hans von Pindo. Graz, Redtenbachergasse 30.

Plan, Melanie, Hofsch. in Berlin. Gattin des Kaiserl. Reichsbankassessors Emil Abich in Metz.

Pohl, Gustav, ehemal. lyr. u. Opttentenor (Olmütz, Breslau, Wien), Kpllmstr. in Amsterdam, Hannover, Hamburg. Jetzt Theateragent, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16. Tel.: Norden 9388.

Pohl-Stückrath, Henny, F Kgl. Opernsf. a. D., jetzt verh. mit dem Zeitungsverleger Adolf Stückrath. Adr.: Berlin-Westend, Ahornallee 18. Tel.: Wilh. 4510.

Pollack, Therese, S. S. Jahrg. 11. Gattin des Königl. Opernsängers Siegmund Weltlinger in Cassel.

Poppe, Rosa, Sch. (F Dr. Leva). Fürbach (Kanton St. Gallen, Schweiz), Villa Neubrunn.

Porth, Gertrud, Sch. 1885/88 Düsseldorf, Coburg-Gotha, verm. m. Georg Prinz zu Bentheim-Steinfurt (Titel: Freifrau v. Althaus). Dresden-A., Lessingstr. 2.

Possart, Dr. Ernst von, Intendant a. D. München, Maria-Theresia-Str. 25.

Priewe, Gustav, Sch. S. Jahrg. 12. Buchhändler. Heringsdorf.

Pröll, Dr. Rudolf, Opernsf. (Bariton) in Hamburg, Stadtth., Würzburg, Bayreuth. Festspiele, Magdeburg, Stuttgart, Hofth., Frankfurt a. M., Berlin, Kom. Oper. München, Ammillerstr. 36.

Püttmann, Sybilla, geb. Huber, Primaballerina. Darmstadt (Hofth.), Bremen Cassel und Mannheim (Hofth.). Adr.: Darmstadt, Elisabethenstr. 49.

Pulvermacher, Benno, Gesangspädagoge, Komponist und Musikschriftsteller. Breslau, Tauentzienstr. 22.

***Rebicek,** Elisabeth, geb. Löffler, dramat. Säng. S. Jahrg. 10. Berlin-Friedenau Wiesbadener Str. 86.

Rechnitz, Alexander (früher pseud. Schwarz), ehemal. Theatersekr. und Hoftheatersouffl., jetzt Schriftsteller und Journalist zu Dresden.

Reckentin, Franz, Kapellm. (Lübeck, Basel, Brünn, Riga), jetzt Beamter d. Genoss. Dtsch. Tonsetzer (Anst. f. musikal. Aufführungsrecht). Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.

Rehbock, Friedrich, Kapellm. S. Jahrg. 19. Seit 1904 Dirigent des Mozart-Vereins in Darmstadt, Stiftsstr. 17.

Reimann, Paula, Sch., zuletzt Berlin (Deutsches Th.); seit 1913 verh. m. Dr. Oskar Schultheß, Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106.

Reinecke, W., Dr., lyrischer Tenor. Jetzt Stimmbildner, Lehrer für Kunstgesang. Leipzig, Moltkestr. 52.

Renard (richtig Stölzl), Marie, k. u. k. Hofopern- u. Kammersf. a. D. S. Jahrg. 13. Verm. mit Graf Rudolf Kinsky in Wien.

***Resemann,** Leon, Sch., dann Dir. S. Jahrg. 17. Adr.: Alt-Damm.

***Rettich-Birk,** Carolta von, Opernsängerin. S. Jahrg. 21. Vermählt mit Benno v. Rettich-Wildenhorst. Wien, IX. Währinger Str. 76.

Reuß, Leopoldine, Sch. S. Jahrg. 7. Vermählt mit Dr. Eduard Rosenbacher, Advokat

***Reuther,** Louise, Kammersäng. Dresden-Niederlößnitz, Winzerstr. 7.

Rhaue, Hans (Curt Rau), jetzt Chefred. Zürich-Enge (Schweiz).

***Richter,** Heinrich, Oberspiell. a. D. Berlin O 27, Holzmarktstr. 48 a.

Riesenberg, Albr., Kgl. Sch. a. D., Lektor f. Vortragskunst an der Kgl. Technischen Hochschule. Hannover, Detmoldstr. 9.

***Rinald,** Ferdinand, Sch. S. Jahrg. 17. Berlin-Steglitz, Schloßstr. 51.

***Rinald-Pauli,** F Adele, Sch. S. Jahrg. 17. Ebenda.

***Rittner,** Rudolf, Sch., jetzt Grundbes. u. Schriftst. Weißbach b. Jauernig (Oesterr. Schles.).

Robinson, Leonore, dramat. Säng. S. Jahrg. 4. Wien.

Robinson, Regine, Opernsäng. (F Bela Ladenbacher). S. Jahrg. 12. Wien.

Roemer, Else, Sch., verh. mit Hofsch. Hans Godeck in Mannheim.

Rolland, Daniella, dramat. S. Vermählt mit Fabrikbesitzer Edoardo Tintner. Mailand.

Rosani (Rosenow), Margarethe, S. (F R. v. Stoffregen). Liban, Poststr. 2.

Rosen, Katharina, Opernsäng., Wien.

Rosenberg, F Emma, Sch. Weimar, Seebachstift.

***Rothauser,** Therese, Kgl. Opsäng. a. D., jetzt Gesang- u. dramatische Lehrerin. Berlin W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 10.

***Rothmühl,** Nikolaus, Kgl. Kammersäng. (Heldentenor). Berlin W 15, Joachimsthaler Straße 57. Tel.: Steinpl. 1912.

***Rottmayer,** Franziska, Sch. (Hamburg, Leipzig, Breslau). Jetzt F Ober-Postsekretär Carl Schröter. Breslau, Uferstr. 4.

Rudolfi, Marie, Sch. S. Jahrg. 14. Verheiratet mit Anton Hase, Verlagsbuchhändler in Leipzig, König-Johann-Str. 30.

Rübsam, Marie, verh. F Bankdirektor Hirschberg; zuletzt eng. k. k. Hofburgth. in Wien 1886/87 (Gretchen, Klärchen, Königin v. Navarra, Recha, Grille). Enskirchen i. Rheinl., Bahnhofstr. 23.

Ruthardt-Kröszing, Katharina, Ww. Konstanz, Untere Laube 11.

***Saar,** Carl, Reg. S. Jahrg. 2. Cannes, Rue des Anemones, Villa Marie Fortune.

Sachs, Fritz von, Op.- u. Sch.-Spiell. u. Sch., s. Jahrg. 42. Geschäftl. Leiter d. Auskunfts u. Fürsorgestelle f. Lungenkranke. Marburg (Bez. Cassel), Schwanallee 35.

Santa, Melanie von (Edle von Kozmas), jug.-dramat. Säng. S. Jahrg. 10. Vermählt seit 1897 mit Hermann Sonne, Großh. Hess. Kat in Darmstadt.

Sauerland, Elisabeth (Sandau). Opernsäng., Gesanglehrerin und Stimmbildnerin. Berlin-Schöneberg, Akazienstr. 12.

***Schäfer,** Lina, Ehrenmitglied des Hoftheaters zu Braunschweig, Sch. S. Jahrg. 15. Braunschweig, Göttingstr. 14.

Schäffer, Helene, Großh. Meckl. Hofsch. a. D. Lübeck, Marlistr. 23.

Schanzer, Marie, Sch. Witwe Hans v. Bülows. S. Jahrg. 1. Berlin-Charl., Uhlandstr. 193.

***Scheidemantel,** Karl, Kgl. Sächs. Kammersäng. Ehrenmitgl. d. Hofth. Dresden und Weimar. Weimar, Sedanstr. 25.

Schenker, Alice, Koloratursäng. Seit 1907 verm. m. Geheim. Kommerzienrat Robert Kölle in Karlsruhe i. B., Stabelstr. 2.

Schimura, Hedwig, Sch. S. Jahrg. 12. Verh. mit Baumeister Holekamp. Charlottenburg, Uhlandstr. 187. Tel.: Steinpl. 10 835.

***Schindler,** Antonie, Sch. Dessau, Richard-Wagner-Str. 3.

***Schink,** Agnes, fr. Opernsäng. (Magdeburg, Mainz, Rostock). Berlin-Wilmersd., Wexstr. 24.

Schirmer, Emil, Direktor. Berlin W 15, Uhlandstr. 52.

Schmelter, Franz, ehemal. jug. Kom. u. Bonv., Schriftsteller. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 114.

*__Schmid,__ Wilhelm von, Oberspiell. u. S. Zürich, Seefeldstr. 186.

Schmidthoff, Albert, Sch. Darmstadt, Martinstr. 54.

Schmiedt, Anna, Sch. S. Jahrg. 2. Gattin des Kgl. Sch. Dr. Max Pohl in Berlin.

Schoch, Else, jug.-dramat. S., Mainz, Breslau. Gattin des Oberspiell. u. Dir. Moest zu Berlin. Gesanglehrerin. Berlin W 50, Prager Str. 30.

Schröder, Karl, Sch. u. Th.-Dir., zuletzt Beamter am Hofth. in Stuttgart. Adr.: Berlin-Charl., Bismarckstr. 41.

*__Schubart,__ Ludwig (richtig Louis Sprenger), Sch. (schücht. Liebh. u. Bonviv.). 1891—1906 Berlin, London, Milwaukee, Hannover, Crefeld. Jetzt Hamburgischer Staatsbeamter (Abt.-Vorst am Statist. Amt). Hamburg 5, Steindamm 35.

*__Schuch,__ Klementine von, geb. Prochazka, Kammersäng. S. Jahrg. 11. Ehrenmitglied d. Dresdner Hofth. Niederlößnitz-Weintraube, Schuchstr. 11.

*__Schwarzenberg,__ Judith, Sch. Wiesbaden, Taunusstr. 51.

Schwemer, Fritz, zuletzt Sch. u. Spiell. in Riga. Jetzt Direktor der Schlesischen Feuerversicherungs-Gesellschaft. Breslau, Ohlauer Stadtgraben 16.

*__Schwemer,__ F Sophie, geb. Huchthausen, Sch. Ebenda.

*__Schwencke,__ Anna, Sch. S. Jahrg. 15. Meiningen.

Schwendemann, Lilli, Sch. (Nürnberg, Bremen, zuletzt Berlin, Residenzth.), vermählt mit Eugen Pansa, Sch. i. Pens. Wiesbaden, Taunusstr. 85.

Seebe, Magdalene, Kgl. Kammersäng. Dresden, jetzt F Fabrikdirektor Falk, Hannover.

Seeburg, Mathilde, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.

Seidel, Claire, I. Liebh., verh. m. Ing. F. Burchartz, General-Direktor d. Building Improvement Co., New York, Metropolitain Building.

*__Seidemann,__ Wladislav, ser. Baß. S. Jahrg. 4. Berlin W, Joachimsthaler Str. 17, Grth. Tel.: Steinpl. 10 840.

Seidl, Arthur, Prof Dr., Dramat. u. Musikschriftsteller, Dozent am Leipz. Konservatorium der Musik. Dessau, Kaiserpl. 17.

Seubert-Hausen, F Helene, dramat. S. S. Jahrg. 9. Mannheim, Prinz-Wilhelm-Str. 14.

Sick, Josef von, Großh. Meckl. Kammersänger, Ordentl. Prof. d. Kgl. Musikakademie zu Budapest, IX. Ferenczkörut 35.

Siebert-Falkenstein s. Falkenstein.

Siegert, Julia, Sch. Verm. mit Dr. Schönfeld in Leipzig.

Sigmund, Rosa, Hofsch. a. D. (I. trag. Liebh. u. Held.). Seit 1888 Leiterin einer Theaterschule; neuerdings Rentnerin in Düsseldorf.

*__Simon,__ Hugo, Kammersäng. i. P., ehemal. Heldentenor. (S. Nachtrag Jahrg. 16.) Mainz, Münsterstr. 7.

*__Skraup,__ Alfred, Kapellm. S. Jahrg. 11. Theateragent in Prag.

Sommerstorff-Geißner, Josefine, Sch. Adr.: Berlin W 8, Taubenstr. 44.

Sondermann, F Lizzi, fr. Opernsl. im Koloraturfach, zuletzt Op.-Alte, jetzt Gesanglehrerin (ital. Methode) u. Privatschule f. Ges.- u. Darstellungskunst. Nürnberg, Färberstr. 11.

Sorger, Josefine (F Dr. Ernst Huldschinski) Sch. Berlin-Schöneb., Innsbrucker Str. 41.

Sprenger, Louis, s. Schubart.

*__Stammer,__ Emil, Kgl. Hofopernsäng. Berlin W 15, Uhlandstr. 29. Tel.: Steinplatz 12 560.

*__Starcke,__ Gustav, Hofsch. a. D., Hochschullehrer am Kgl. Konservatorium. Dresden, Johannesstr. 7.

Starka, Karl, fr. Spiell. u. S., jetzt Inh. einer Theater- und Konzertagentur. Wien, VII. Stiftgasse 5/7.

Staudinger, Filomene, Sch. S. Jahrg. 21. Karlsruhe, Kaiserstr. 113.

Stefanides, Alexander, fr. Kpllm., jetzt Zahnpraxis. Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.

Steffens, Antonie, geb. Carlsberg, ehemal. Sch. Bad Schmiedeberg (Bez. Halle).

Steffens, Emil, Theaterdirektor. Jetzt Rentier in Bad Schmiedeberg (Bez. Halle).

Stehle, Sofie, dramat. Säng. S. Jahrg. 2. Gattin des Freih. von Knigge in Hannover.

Stein, Hedwig, Sch. S. Jahrg. 3. Verm. mit Prinz Rudolf von Liechtenstein. Alt-Aussee, Villa Liechtenstein.

Stein, Esthi von, Sch. (Eng.: Wien, Prag, Görlitz, Stettin, Reichenhall, Salzburg 1901 bis 1906), verheir. m. Kpllm. Robert Hügel. Wien, IV. Schleifmühlgasse 13.

*__Steinar,__ Theodor, Spiell. u. Sch. S. Jahrg. 13. Breslau, Brandenburger Str. 34.

Stemler-Wagner, Lina, Herz. Sächs. Kammersäng. (Fides, Orpheus, Azucena, Brünnhilde, Carmen, Fidelio, Adriano usw.), Gesanglehrerin. Bamberg, Promenade.

Stickel, Georg, Th.-Dir., ehem. Lyr. u. Optten.-Tenor (Mainz, Chemnitz, Basel, Stettin), z. Zt. Mitarb. d. Th.-Agentur Gustav Pohl. Ständ. Adr.: Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16, I. Tel.: Norden 9388.

*__Stieber-Barn,__ Franziska, Großh. Meckl.-Schwerin. Hofopernsäng. S. Jahrg. 9. Leipzig-Gohlis, Bleichertstr. 16.

Stigler-Staeven, Dr. Wilhelm, Großh. Hofopersäng. (Heldentenor), Wagnersänger, auch Konzert- und Oratoriensänger. S. Jahrg. 8. Leipzig-Oetzsch, Dölitzer Str. 3. Villa „In arte voluptas".

***Stollberg-Dorer,** Leopoldine, Hofsch. S. Jahrg. 12. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 95.

Stolte, F Dr. Marie (Stern). S. Jahrg. 3. Würzburg.

Strauß, Marie, Sch. im Fache der Liebh. u. Salond. Verh. m. Oberleutnant a. T. Baron von Scheudel in Dresden.

***Stritt,** Marie, geb. Bacon, Sch. S. Jahrg. 2. I. Vors. d. Bundes „Deutscher Frauen-Verein" und Vizepräsidentin des Internationalen Frauenbundes. Dresden-A., Reissiger straße 17.

Stury, Richard, Kgl. Bayr. Hofrat und Hofsch. a. D. München, Possartplatz 1.

Sucher, F Rosa, geb. Hasselbeck, Kammersängerin. Gesanglehrerin in Wien.

***Talianski,** Leonie, Sch. (jug. trag. Liebh. u. naive R.) in Innsbruck, Reichenberg, Elberfeld, Berlin (Neues u. Berliner Th.), Wiesbaden (Kgl. Th.). Dresden, Weißer Hirsch.

Terée, F Irma Edle Freifrau v. Terputecz, I. Koloratursäng. (1864—1878), Ehrenmitgl. des K. Nationaltheaters in Agram. Wien-Währing, Cottage, Dittesg. 16.

Teufelmayr, Franz, Sch., zuletzt Sekr. (Znaim, Budweis, Esseg, Serajewo, Wien, Times Th., St. Petersburg, Tisch. Th.), lebt jetzt als Schriftsteller in Wien, V. Anzengruberg. 14.

***Theile,** Gustav, Opernsäng. u. Spiell. Dessau, Schillerstr. 24.

***Thiede,** Albert, Sch., Spiell. u. Dir. Wernigerode, Schöne Ecke 6.

Thiele, Agnes, geb. Eckardt, Gattin des Nachstehenden. S. Jahrg. 1—10. Cöln a. Rh.

Thiele, Rudolf. (S. Jahrg. 3.) Lehrer für Konzert- u. Operngesang am Konservatorium der Musik in Cöln a. Rh., Gladbacher Str. 14.

***Thiele,** F. W., Spiell. u. Sch., Beamter der Genossenschaft D. B.-A. Berlin-Mariendorf, Marienfelder Str. 126, Portal I.

***Thiele-Leonhardt,** Helene, Großh. Hess. Hofballettm. a. D. 1901—13 Darmstadt, Zürich, Riga, St. Petersburg, New York. Adr.: Berlin-Mariendorf, Marienfelder Straße 126, Portal I.

***Thomaschek-Hinrichsen,** Bertha, Opernsäng. S. Jahrg. 15. Gesanglehrerin. Charlottenburg, Holtzendorffstr. 19.

Tiferro, Emil, Sänger, Gesanglehrer. Denver, Colo., 809—16 Str.

Tischler, Charlotte, Opernsäng. (F Anton Jelinek, Stadtbaumeister u. Hausbesitzer). Brünn, Basteigasse 7.

Toyolanski, Emma, O.- u. Operettensäng. Gráz, Prag, Brünn, Zürich, Lübeck, Teplitz. Verh. mit Musdir. A. C. Wojahlo in Versecz (Ungarn).

***Trepplin,** Eugen, Kgl. Tänz. a. D., Lehrer u. Komponist für Kunst- u. Gesellschaftstanz. Baden b. Wien, Albrechtsg. 47.

Uhlig, Anna, geb. Eckardt, von 1879—1890 Herzogl. Hofsch. in Meiningen, Lehrerin der Schauspielkunst. Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.

Ulmann, Paula, naive Liebh. in Teplitz, Brünn u. Berlin (Sezessions-Bühne). Verw. m. Dr. med. Ad. Leop. Scherbak. Brünn, Kaiserring 4.

***Unger,** Eduard, fr. Oberspiell. d. Oper und Bassist (Mainz, Basel, Straßburg, Leipzig usw.), jetzt k. k. Professor an der k. Akad. f. Musik u. darst. Kunst. Wien, IV Schaumburgerg. 13.

***Unger-Haupt,** Marie, Säng., Gesanglehrerin. Leipzig, Südstr. 43.

***Varndal,** Jacques von, Spiell. und Sch. Linz (Oberösterr.), Maximilianstr. 35.

***Vieheg,** Wilhelm, Hofsch., Darmstadt, Berlin (Berliner Th. 1888—94), Theaterdir. a. D. Königswusterhausen.

***Vogl,** Therese, Kammersäng. S. Jahrg. 5. Deixlfurt-Tutzing (Ob.-Bayern).

***Volkmer,** Arthur, Kgl. Preuß. Hofsch., lebt jetzt in Ballenstedt a. H. Adr.: Schloßallee 42.

***Wächter,** Augusta, geb. Egner, ehem. Koloratursäng. Jetzt Gesanglehrerin. S. Jahrg. 4. Freiburg i. Br., Friedrichstr. 13.

***Wagner-Klaeger,** Marie, Sch. S. Jahrg. 3. Ehrenmitglied des Hoftheaters in Darmstadt, Frankfurter Str. 18.

Wagner, Gerhardt, Kapellm., Komponist u. Musdir. Dorpat (Rußland), Sternstr. 3.

***Walldorff,** Nicolaus, S., Spiell. u. Dir. Berlin N 4, Chausseestr. 28.

Wallner, Franz, Sch.-Dir., Schriftleiter. Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.

Walter, Maria, geb. Holzhausen, Sch. S. Jahrg. 16. Gattin des Großh. Hofth.-Dir. Hugo Walter in Neu-Strelitz.

Walter-Hähnel, F Elise, Lehrerin f. Atem- u. Sprechtechnik, Gesundschulung überanstrengter Stimmen und Sprechfehler. Berlin W 30, Luitpoldstr. 4, G. III.

Wannovius, Else, Sch., Soubrette (zuletzt Berlin, Thalia-Th.), jetzt F Auerbach-Wannovius. Berlin W 15, Jenaer Str. 17. Tel.: Uhland 1361.

Warczawska, Cäcilie, Sch. Gattin des Malers Henckels in Düsseldorf.

Weber, F Emilie von, Großh. S. Hofsch. i. P. Halle a. d. S., Albrechtstr. 23.

Wegner, Hildegard, Sch. Wernigerode a. H., Burgstr. 52.

*Weiß, Clara, Hofsch. S. Jahrg. 15. München, Steindorffstr. 8.
Weiß, Robert Eugen, Herz. Anh. Kammersäng., frühere Eng.: Berlin (Kroll), Dortmund mund, Rostock, Sondershausen u. Weimar. Gesangsmeister in München, Franz-Josef-Straße 18.
*Weiß, Adrienne, früh. Kgl. Opernsäng. (jug.-dramatisch), erteilt Gesangunterricht. Adr.: Berlin-Wilmersd., Spessartstr. 10.
*Wekerlin, Mathilde (F Bußmeyer), Kgl. Kammersäng. München, Maximilianstr. 33.
Wendschuh, Ludwig (Wendt), Dr. phil., S. u. Spiell. Dessau, Bismarckstr. 21.
Wenz, Cäcilie von, S. in Hamburg u. München (Hoftheater). Verm. m. Generalstabs-Hauptmann Dr. Karl Bardolff in München.
Wenzel, Mathilde, ehemal. Hofsch. (Meiningen), verh. mit H. Alexander Traversini, Industrieller in Clarens (Schweiz), Villa Murillo.
*Werner, Emil, Generaldirektor i. P. Darmstadt, Lucasweg 19.
Wertheim, Elsa, Sch. S. Jahrg. 14. Gattin des k. k. Kammers. Leo Slezak zu Wien.
Widl, Fanny (F Reinecke-Widl). Op.-Altistin, zuletzt Stadtth. Cöln. Konzertsäng. u. Stimmbildnerin in d. k. k. beh. konzess. Ges.- u. Th.-Schule Reinecke. Zurzeit Berlin.
Wiedermann, Elise, Opernf. u. Soubr. S. frühere Jahrg. Verm. mit Carl Ludwig Pinschof, k. u. k. Oesterr. Konsul in Melbourne (Australien).
Wiehler, Ernestine, Sch. S. Jahrg. 4. Vermählt mit Dr. Rud. Tyrolt. Gutenstein, Niederösterreich.
*Wild, Ferd., Großh. Meckl.-Schwer. Hofopernsäng. a. D. Neu-Zittau b. Erkner, Berliner Straße 29, Villa Wild-Borgeest (Reg.-Bez. Potsdam).
Will, Anna, Sch. im Fache der jug. Liebh. u. Charr. (Coblenz, München, Neuenahr, Kiel). Adr.: Kiel-Gaarden, Norddeutsche Str. 67.
Willers, Fritz, Opernf. u. Dir. S. Jahrg 4. Theateragentur Zürich (Schweiz), Irchelstr. 34.
*Willhain, Julius, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. Berlin NW 23, Brückenallee 28, Gh.
Winds, Adolf, Prof., Oberspiell., Kgl. Sächs. Hofschausp. a. D., zuletzt am Stadtth. in Leipzig. Adr.: Leipzig, Waldstr. 8.
Witte-Wild, Frieda, geb. Boccay. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.
Wittels, Toni, Sch., jetzt Pädagogin (Sprachbildung, dramat. Unterr., Rezitation), zuletzt Mitgl. d. Hofth. Mannheim. Adr.: München, Frauenstr. 6. Tel.: 21959.
*Wittich, Marie, Kgl. Sächs. Kammersäng. a. D., Ehrenmitgl. des Dresdener Hofth., vermählt mit Stadtrat Dr. Faul. Dresden, Comeniusstr. 63.
*Wöllmer-Schoder, Selma, Opernsäng. Weimar, Buchfarter Str. 4 b.
Wojahlo, A. E., Kapellmeister. S. Jahrg. 15. Versecz (Ungarn).
Zipse-, Anna, Sch. (s. Ludwig).
Zipser, Blanda, Sch. (s. Edelmann).

Bücherschau.

Von Ernst Martin.

In den beiden Jahren, die seit dem Erscheinen der letzten Bücherschau verstrichen sind, hat die Literatur sowohl über das Theater im allgemeinen, als über das Drama, den Schauspieler und die Regiekunst im besonderen eine Höhe erreicht, wie kaum je zuvor. Ein erneutes Vertiefen in den Gegenstand, eine innerlichste Liebe zur Sache ist zu verspüren, die nur dem schwer erklärbar scheinen kann, der den ganzen nach innen gerichteten Sinn unserer Zeit nicht zu erahnen vermag. Es gilt das Suchen nach neuen Formen, neuen Werten, nach einem neuen, unserer so bewegten Zeit entsprechenden Stil im Drama sowohl als in der Schauspielkunst.

So will Gottfried Haaß-Berkow, dessen Inszenierungen mittelalterlicher Mysterienspiele berechtigte Teilnahme gefunden haben, einen Weg zeigen zu einem aus deutschem Wesen geborenen Stil des volkstümlichen Festspiels, das sich als Bild-Drama neben das Handlungs-Drama mit selbständigem Rechte stellen soll (Haaß-Berkow-Spiele, Verlag Eugen Diederichs, Jena). Zu anderer Lösung gelangt André Jolles, Professor an der Universität Leipzig, dem Schillers „Wilhelm Tell" als notwendiger Ausgangspunkt für jede Neuentwicklung des deutschen Nationaldramas erscheint. Er wünscht eine vereinfachte Bühne, durch deren Form er sich eine starke Einwirkung auf die Art der Dichtung wie der Darstellung verspricht. In seinen Folgerungen (Von Schiller zur Gemeinschaftsbühne, Verlag Quelle & Meyer, Leipzig) endet er beim Fünfpersonenspiel, als dessen klassisches Vorbild er Goethes „Tasso" anspricht. Ob freilich eine derartige Vereinfachung von Form und Dichtung zu einer wirklichen Gemeinschaftsbühne führen müßte, hätte sich erst noch zu erweisen. Den gangbarsten Weg zum neuen Bühnenstil scheint jedenfalls die Berliner Volksbühne eingeschlagen zu haben, über deren Werdegang, Wesen und Wege Julius Bab in einer reich illustrierten Festschrift (Wesen und Wege der Berliner Volksbühnenbewegung, Verlag Ernst Wasmuth, Berlin) handelt. Hier ist der Ausdruck des organisierten Willens des Volkes zum Theater, die Sammlung einer Theatergemeinde zu erblicken, und hier kann, wie nirgendwo sonst, die Entwicklung eines eigenen, der ihr organisierten Volksmenge gemäßen Bühnenstils aussichtsreich beginnen. Auch hier gelangt man wieder zu der letzten Erkenntnis: Nur in Verbindung mit dem ganzen Volk kann die Bühne im Kern verjüngt und erfrischt werden. Denselben Gedanken vertritt Bab in seiner Broschüre „Sozialismus und Theater" (Verlag Oesterheld & Co., Berlin), in der er das gewaltige Problem einer kurzen aber eindringlichen Beleuchtung unterzieht und von Proletariat wie Bürgertum gleichermaßen verlangt, den Klassenkampfgedanken zugunsten des großen einheitlichen sozialen Volksgedankens zu opfern. Zugleich warnt Bab speziell im Theaterbetrieb vor der Produzentenanarchie, die für unser ganzes Theater und somit auch für das von Bab so heiß ersehnte neue deutsche Drama eine ernstliche Gefahr bedeuten würde. Wenn Julius Bab sein vor 8 Jahren erschienenes Buch „Neue Wege zum Drama" mit den Worten beschloß: „Dieses Buch handelt von Versuch und Sehnsucht ... möge das künftige von

Kraft und Gelingen handeln", so sollte sich ihm dieser Wunsch so wenig erfüllen, daß er der letzten, kürzlich erschienenen (Verlag Oesterheld & Co., Berlin) Folge seiner dramaturgischen Chronik lediglich den Namen „Der Wille zum Drama" zugestehen konnte. Während Siegfried Jacobsohn, der alljährlich sein famoses „Jahr der Bühne" (Verlag Oesterheld & Co., Berlin) erscheinen läßt, stets an die Berliner Aufführungen neuer und älterer Werke anknüpft, fußt Bab weniger auf der Bühnenwirkung als vielmehr auf der Lektüre der besprochenen Stücke. So behandelt er auch Dramen, die bis dato noch nicht aufgeführt worden sind. Jacobsohn ist der ungleich stärkere Kritiker des Theaters, Bab der des Dramas. Ihm bedeutet Kritik vorzüglich bejahende Verkündigung der wahren Kunst, die sie, wenn auch nicht schaffen, so doch erwarten kann, der sie Lust und Mut machen, ihren Sieg erleichtern und vergrößern muß. Es ist ihm deshalb nicht nur das Recht, sondern geradezu die Pflicht des Kritikers, strengstens zu sieben. Er versteht unter der beurteilenden Leidenschaft des Kritikers den Willen, durch die vergleichende Auflösung von Kunstformen ein tiefer begründetes Kunstgefühl aufzubauen, die große Idee des Dramas in ihrem Verhältnis zu Zeit und Ewigkeit, Persönlichkeit und Menschheit darzustellen. Bab begegnet sich in manchem mit Alfred Kerr, dessen gesammelte Kritiken in fünf Bänden unter dem Titel „Die Welt als Drama" (Verlag S. Fischer, Berlin) erschienen sind. Die einzelnen Bände tragen die Untertitel „Das neue Drama", „Der Ewigkeitszug", „Die Sucher und die Seligen", „Eintagsfliegen", „Das Mimenreich". „Es gibt in Deutschland kein Stück so konzentrierten Schrifttums wie dieses Werk", schreibt Kerr mit Recht von seinem Werk. Sein Wahlspruch heißt: „Dein Ausdrucksziel: Das Knappere, der Inhalt: Audesapere". Das Oberste in dieser Welt ist ihm die Kritik, wenn sie auch Kunst ist. Er fordert mit Heinrich Heine und Oscar Wilde, daß der Kritiker ein Künstler sei. Selbst vorwärtskommend muß er seine Welt vorwärts bringen. „Aus einem Gedanken macht der Stückmacher ein Stück Der Schriftsteller einen Aufsatz. Ich einen Satz ..... Mein Werk ist nicht mit dem Schweiß einer Wissenschaftlichkeit kunstfern geschrieben, sondern mit dem Blute eines Herzens. Der Zufall etlicher Dramen enthält ein Weltgefühl: und einen Betrachter." Kerr verlangt ferner vom wahren Kritiker, daß er stets ein Dichter, ein Gestalter bleibe. Der Kritiker soll dem Dichter gleichgeartet sein, Vertreter einer besonderen Dichtungsart. Nicht Vollständigkeit, sondern Wesentlichkeit ist sein Ziel. „Das Werk ist zwar ein Werk über — aber zunächst ein Werk von". Der erste, früher bereits als selbständiges Buch erschienene Band enthält die Hauptabschnitte: Ibsen, Hauptmann, Schnitzler, Hoffmannsthal, Schlaf, Wedekind, der zweite: Shaw, Sternheim, Eulenberg, sowie das spätere Schaffen der Hauptmann, Schnitzler, Wedekind und Hoffmannsthal. Der dritte Band bringt u. a.: Strindberg, Hardt, die Brüder Mann, Ruederer, Tolstoi, Tschechow, aber auch Euripides, Sophokles, Shakespeare, Molière, Schiller, Lessing, Hebbel. Hier mag man mit Kerrs Auffassung von dem heutigen Wert der Shakespeareschen Dramen nicht immer einverstanden sein. Eine Menge interessanter Eindrücke gewährt der vierte Band „Eintagsfliegen", in welchem es einmal sehr bezeichnend heißt: „Kein Stück ist so schwach, daß es dramaturgisch nicht etwas zu lernen gäbe. Und kein auch noch so schwaches Stück enthält nicht irgendeinen Punkt, wo der Poet wider seine Gewohnheit minder unbegabt war.... Dieses Buch, das zwar Eintagsfliegen fängt, ist keine.... Auch emportastende Werke trifft mitunter das Schicksal früher Vergänglichkeit, es liegt also noch kein abschätziges Urteil darin, wenn ein Poet oder ein Schauspieler oder eine Darstellung unter die Eintagsfliegen genommen wird. Versinkendes, Gelegentliches, Umschattetes wird neben dem Richtigen geprüft." Der letzte Band „Das Mimenreich" berichtet in seinem ersten Teile „Lenker" von den großen Regisseuren Brahm, Reinhardt und Stanislawski und deren Aufführungen, der zweite Teil „Schauspieler" gewährt neben den bedeutendsten Ausländern Kernbelichtungen verschiedener Berliner Schauspieler in ihren charakteristischsten Rollen Der

dritte Teil ist dem „Tänzer", der vierte dem „Dramaturgen" gewidmet. Dieser Band stellt ein Novum in der Theatergeschichte dar, wird doch hier zum erstenmal bewußt und methodisch der Versuch gemacht, die zeitgenössische Schauspielkunst in ihren hervorragendsten Vertretern und Äußerungen nachzeichnend festzuhalten. Hier wurde für die nächsten Generationen das Studienmaterial über die deutsche Schauspielkunst zu Ausgang des 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts gesammelt. — Versuche einer ethischen Kritik nennt Franz Wolff seine gesammelten kritischen Betrachtungen „Der Tanz ums Drama" (Delphin-Verlag, München); wenn er als Grundelemente des Dramas die dichterische Entschleierung, die Abkehr vom Leben und die Überwindung des Lebens sowie die Darstellung der Leidenschaft als dichterische Forderung verlangt, so wird man ihm gerne zustimmen. — Über die „Anfänge der Theaterkritik in Deutschland" handelt Friedrich Michael in seiner gleichnamigen Schrift (Verlag H. Hässel, Leipzig), in der er die Entstehung der Theaterkritik in Deutschland von ihren ersten Anfängen bis zu Lessing mit vieler Sachkenntnis und unter häufiger Anziehung von interessanten Zitaten schildert. Ein umsichtig ausgearbeitetes Register erleichtert den Gebrauch des inhaltreichen Buches in angenehmer Weise.

Von den Werken, die der Schauspielkunst und ihrer Führerin, der Regie, gewidmet sind, müssen in erster Linie die Neuauflagen von Carl Hagemanns längst bewährter „Moderner Bühnenkunst" (Verlag Schuster & Löffler, Berlin), sowie H. F. Rötschers „Die Kunst der dramatischen Darstellung" (Verlag Erich Reiß, Berlin) erwähnt werden. Die beiden Hagemannschen Bände bilden zusammen mit Rötschers Buch das „Vade mecum" für den deutschen Schauspieler, dessen Naturgeschichte Adolf Winds in seinem gewichtigen Buche „Der Schauspieler in seiner Entwicklung vom Mysterien- zum Kammerspiel" (Verlag Schuster & Löffler, Berlin) aufgezeichnet hat. Von Roscius bis zu Reinhardt geleitet Winds den Leser, er will die Theatergeschichte „neu und eigenartig ordnen", was ihm auch vollauf gelingt. Er schlägt von der Gegenwart eine Brücke zur Vergangenheit, verfolgt dabei den Stammbaum des deutschen Schauspielers gewissermaßen nach rückwärts. Die einzelnen Kapitel behandeln die ältesten Einflüsse, die Burleske und das Stegreifspiel und führen über Garrick, Ekhof und Schröder zu den Rhetorikern, den Individualisten, Realisten, Dämonischen, und Theatralikern. Die weibliche Schauspielkunst wird eingehend untersucht. Über die drei Marksteine neuer Bühnengeschichte: Weimar, Bayreuth und Meiningen langt Winds endlich bei der modernen Schauspielkunst an. Daß er bei seinen Untersuchungen und Vergleichungen nicht streng methodisch, sondern in individueller Weise vorgeht, erhöht noch den großen Reiz des so begrüßenswerten Werkes. Mehr an den Laien wendet sich Ferdinand Gregori mit seiner Schrift „Der Schauspieler" (Verlag B. G. Teubner, Leipzig — Aus Natur und Geisteswelt, 692. Bändchen), die den Schauspieler als Künstler und Mensch nach allen Seiten hin eingehend beleuchtet und vor allem auch das Schaffen des Schauspielers berücksichtigt. Was Gregori hier von Rollenaneignung und Rollenauffassung zu sagen weiß, gibt nicht nur dem fernerstehenden Publikum einen richtigen Begriff von der künstlerischen Arbeit des Schauspielers, sondern weiß auch den Fachmann zu fesseln. Hier ist noch J. Petersens „Das Deutsche Nationaltheater" (Verlag B. G. Teubner, Leipzig) zu nennen, unter welchem Titel der Verfasser fünf im Februar und März 1917 im freien deutschen Hochstift zu Frankfurt a. M. gehaltene Vorträge gesammelt hat. Das Thema „Nationaltheater" hat in den letzten Jahren der Theaterkulturbewegung an Bedeutung gewonnen, um so mehr, als die deutschen Hoftheater jetzt dem Volk zugefallen sind und nicht mehr nur dem Namen nach ihre Aufgabe als Nationaltheater erfüllen sollen. Für Petersen liegt der Schwerpunkt seiner Betrachtungen jedoch nicht so sehr in der Nutzanwendung auf die Gegenwart, als in der geschichtlichen Darstellung. In knappster Form gewährt er eine Geschichte des deutschen Theaters von seinen Anfängen bis zur Gegenwart. Die einzelnen Abschnitte „Geist-

liches Theater", „Volkstheater", „Hoftheater", Nationaltheater", „Festspiel-theater" runden sich zu einem lesenswerten Band, den ein recht geschickt ausgewähltes Bildermaterial schmückt. Ausgiebige Literaturangaben locken den Leser zum tieferen Eindringen in den hier mit so viel Reiz und Temperament vorgetragenen Gegenstand. Eine neue und lebendige Art moderner Theatergeschichtsschreibung stellt die Einführung der „Deutschen Bühne", des Jahrbuchs der Frankfurter Städtischen Bühnen (Verlag Rütten & Löning, Frankfurt a. M.) dar. Zunächst für lokale Zwecke bestimmt, hat sich der Sammelband weit über das ursprünglich gesteckte Ziel hinaus zu einem Spiegelbild unserer ganzen modernen Theaterkunst gestaltet. Das Jahrbuch zerfällt in einen ersten literarischen Teil, in dem sich maßgebliche Dramaturgen vornehmlich mit dem neuen Drama beschäftigen und in einen zweiten, speziellen Teil, in dem über Regie, Schauspielkunst und Bühnentechnik ebenfalls von berufener Seite gehandelt wird. Herausgeber des Bandes ist der so plötzlich aus dem Leben geschiedene Frankfurter Dramaturg Georg J. Plotke, der mit der Zusammenstellung des Buches weit mehr, als eine gewöhnliche kompilatorische Dramaturgenarbeit geleistet hat. Möge es der Frankfurter Bühnenleitung gelingen, für Plotke den richtigen Nachfolger zu finden, damit auch die weiteren Bände dieses Jahrbuchs „ein Bild der deutschen Bühne als Ausdruck des reinsten geistig-künstlerischen Deutschland werden". Ein von Ernst Stern und Heinz Herald gemeinsam herausgegebener Sammelband „Reinhardt und seine Bühne" (Verlag Dr. Eysler & Co., Berlin) erscheint bestens dazu angetan, ein zureichendes Bild von der vielseitigen Tätigkeit des Regiekünstlers Max Reinhardt zu geben. Die Herausgeber wollen den Werdegang des Reinhardtschen Werkes, die Art und Weise aufzeigen, wie jene stil- und blutvollen Verlebendigungen der Dichtungen aller Völker und Zeiten zustande kommen, wollen in Wort und Bild nähere Einblicke in das Wesen und Werden der Reinhardtschen Inszenierungen gewähren. Zu Worte kommen die verschiedenen Mitarbeiter Reinhardts, Regisseure und Schauspieler, Maler und Musiker. Der Hauptwert des Buches liegt in dem reichen Bilderschmuck, der, meisterhaft ausgeführt, für jeden Bühnenangehörigen zahlreiche wertvolle Anregungen zu geben vermag. — Dem Scheiden des Exzellenz Seebach nach 25jähriger Tätigkeit als Generaldirektor der Dresdner Hofbühne ist Otto Schmids mit seltenen Abbildungen versehene Denkschrift „Die Heimstätten der Sächsischen Landestheater" (Verlag Alfred Waldheim & Co., Dresden) gewidmet. Schmid gibt somit die äußere, als die innere Geschichte der Sächsischen Landestheater wieder und leistet einen über lokale Bedeutung hinaus wertvollen Beitrag zur Geschichte des deutschen Theaters.

Von besonderem Interesse werden stets für jeden, der im Bannkreis des Theaters lebt, die Werke bleiben, in denen hervorragende Persönlichkeiten des Theaters oder der Literatur über ihre Bühnentätigkeit oder ihr inneres Verhältnis zum Theater in individuell-subjektiver Weise sprechen. So stellen Max Grubes beiden Memoirenbände „Jugenderinnerungen eines Glückskindes" und „Am Hofe der Kunst" (Verlag Grethlein & Co., Leipzig) ein interessantes Stück deutscher Bühnengeschichte der letzten 40 Jahre dar. Der erste Band umfaßt die Entwicklung des jungen Breslauer Professorensohnes bis zu seinem Engagement in Bremen (1880), er gewährt besonders wertvolle Einblicke in das Wesen der Meininger Regiekunst und in die geniale Tätigkeit des Theaterherzogs Georg. Der zweite Band beginnt bei der Leipziger Engagementszeit Grubes und endigt mit seinem erst vor kurzem erfolgten Abschied von der Bühne. Eine Reihe markanter Persönlichkeiten des damaligen Deutschen Theaters, wie Emil Devrient, Otto Lehfeld, Adalbert Matkowsky werden dem Leser in ihrer Eigenart und Eigenheit vor Augen gestellt. Der nämliche lebensbejahende Optimismus tritt auch in Alois Wohlmuths ungeschminkten Selbstschilderungen „Ein Schauspielerleben" (Verlag Parcus & Co., München) zutage. Auch Wohlmuth erzählt nicht nur, was er erlebte, sondern auch, was er erlebte: ihm

blieb das Schmierenelend nicht erspart, ehe ihn sein Stern über Weimar, Wien und andere deutsche Städte nach München führte. Was er über seinen Verkehr mit den Münchner bildenden Künstlern zu erzählen weiß, dürfte für das ganze Verhältnis zwischen darstellenden und bildenden Künstlern überhaupt von Bedeutung sein. Noch über Wohlmuths und Grubes Erinnerungen stellen möchte ich die von Dr. Karl von Hollander besorgte Auswahl aus den „Lebenserinnerungen der Schauspielerin Karoline Bauer“ (Verlag Gustav Kiepenheuer, Potsdam), die wundervolle Ausschnitte aus der Zeit der deutschen Romantik gewähren. Rahel von Varnhagen, Bettina von Arnim, Ludwig Tieck, Pius Alexander Wolff und viele andere hervorragende Persönlichkeiten jener anmutigen Epoche werden mit seltener Feinheit, diskreten Pastellbildchen gleich, gezeichnet. Das Buch erzählt einen charakteristischen Abschnitt aus der Kultur- und Theatergeschichte Berlins, es nimmt wehmütig Abschied von der guten alten Zeit des Berliner Theaterlebens. Acht Bildbeigaben schmücken den stattlichen Band, der von der ersten bis zur letzten Seite eine Fülle von anregenden und wissenswerten Dingen enthält. — In einer ganzen Anzahl von Studien und Aufsätzen legt der Dichter Herbert Eulenberg sein inniges Verhältnis zur Bühne dar. („Mein Leben für die Bühne“, Verlag Br. Cassierer, Berlin). Aus persönlichen Erfahrungen geschöpft sind die Abhandlungen über die Notwendigkeit staatlicher Theaterschulen, die Kunst des Auftretens oder die Art, wie ich gespielt werden möchte. Eulenberg fordert für die Darstellung seiner Stücke ein bestimmtes geballtes leidenschaftliches und phantastisches Niveau. Es soll der Darsteller sich von dem Boden der Wirklichkeit, der Natürlichkeit des Lebens losreißen und auf den Boden eines „unnatürlichen“, eines Kunstdaseins stellen. Diesem Kunstdasein entspricht auch die Kunstsprache, die Eulenberg seinen Gestalten einzuhauchen sich bestrebt. Aus der Fülle des Buches seien nur noch die unter dem Titel „Aus Shakespeares ewigem Figurenkabinett“ gesammelten eigenartigen Studien hervorgehoben, die sich mit einzelnen Gestalten aus den Dramen Shakespeares beschäftigen: Ophelia, Malvolio, Tubal, Pistol, die Narren usw. Shakespearesche Charaktere werden in ebenso eindringlicher Weise beleuchtet von Levin L. Schücking in dessen Buche „Die Charakterprobleme bei Shakespeare“ (Verlag Bernhard Tauchnitz, Leipzig). Schücking versucht, durch die Aufzeigung der Grenzen des Realismus und des Primitiven in der Shakespeareschen Technik methodische Wege zu einem geschichtlich richtigen Verständnis der Charaktere bei ihm zu erschließen und zu ebnen. Die viel umstrittenen Charaktere des Julius Cäsar, des Macbeth, des Shylock, der Cleopatra, des Lear, Jago u. a., vor allem aber des Hamlet erfahren eine eingehende Betrachtung, die sich nicht nur an den Shakespeare-Forscher, sondern auch an den Darsteller Shakespearescher Rollen wendet. — In diesem Zusammenhang ist noch ein Buch zu erwähnen, in dem zunächst die Gesetze der Schauspielkunst überhaupt untersucht werden, dessen zweiter Teil aber eine spezielle Untersuchung der Kunst Max Pallenbergs bedeutet. Es ist dies Helmuth Falkenfelds Schrift „Vom Sinn der Schauspielkunst“ (Verlag Felix Lehmann, Charlottenburg). Falkenfeld spricht von der geistigen sowie von der körperlich-räumlichen Aufgabe des Schauspielers, die beide zu einer untrennbaren Einheit verschmolzen werden müssen. „Der ideale Schauspieler ist so derjenige Darsteller, der uns als eine so vollkommene Einheit eines Menschen entgegentritt, daß wir ihn entweder gar nicht als einen bloßen Übersetzer des Dichters empfinden oder von ihm gar nicht mehr zu spüren glauben, daß sein Leben nur eine absichtsvolle Bewegung innerhalb einer Rolle ist.“ Im zweiten Teil seiner Ausführungen erweist Falkenfeld letzten Endes die Unvereinbarkeit von Körper und Seele, die, über die Absichten des Dichters hinausgehend, zur selbständigen Aufgabe des Schauspielers zu werden vermag und die ihm die Darstellungsgabe Max Pallenbergs zu lösen scheint.

Kurz vor Toresschluß erscheinen Carl Hagemanns „Spiele der Völker“ (Verlag Schuster & Löffler, Berlin). Hagemann hat von August 1913 bis Juni 1914 eine Weltreise unternommen, um die Völker Afrikas und Asiens in ihren ursprünglichsten künstlerischen Äußerungen zu erleben, um den natürlichen Spieltrieb bei den verschiedenen Rassen und Völkern vom ästhetischen und kritischen Standpunkt aus zu studieren. Nach Südafrika und Ägypten, nach Ceylon, Indien und Birma, nach Japan, Java, Korea und China hat ihn sein Weg geführt. In kurzen Impressionen (Hagemanns bildnisreiche Wortkunst kommt hier vollauf zur Geltung) legt er die Ergebnisse seiner Studien dar. So wird das höchst bedeutsame Werk nie zur trocknen Gelehrtenarbeit, sondern verbinden sich die einzelnen Abschnitte, von individuellem Temperament getragen, zu einem anschaulichen, frisch-lebendigen, im besten Sinne des Wortes unterhaltenden Ganzen. Hagemann versteht es, zu forschen und zu genießen und läßt den Leser teilnehmen an all den heißen Tagen und Nächten zu Cairo oder Djokakarta, zu Osaka oder Yoshiwara. Wir stehen vor versunkenen oder auf dämmernden Kulturen und haben die Wahl, ob wir uns im Blick auf die Höhe unseres Spiels freuen oder ob wir trauern sollen, daß wir es schon „so herrlich weit gebracht“.

Invaliditätsmarken.

Versicherungspflichtig ist jede in einem Dienstverhältnis stehende Person, die das sechszehnte Lebensjahr erreicht hat und deren regelmäßiges Einkommen 2000 ℳ jährlich nicht übersteigt.

Die Lohnklassen stellen sich nach dem neuen, am 1. Januar 1912 in Kraft getretenen Gesetze wie folgt:

I.	Lohnklasse	bis zu 350 ℳ jährlich	=	0,18 ℳ
II.	„	von mehr als 350— 550 ℳ	=	0,26 „
III.	„	„ „ „ „ 550— 850 „	=	0,34 „
IV.	„	„ „ „ „ 850—1150 „	=	0,42 „
V.	„	„ „ „ „ 1150 ℳ	=	0,50 „

Freiwillig kann sich versichern, wer über 2000 ℳ, jedoch nicht über 3000 ℳ Jahreseinkommen bezieht und nicht über 40 Jahre alt ist.

Das Nichtkleben und das nicht ordnungsmäßige Entwerten der Marken zieht Strafe nach sich.

Versicherungsgesetz für Angestellte.

Gehaltsklassen und Höhe der Beiträge.

Nach der Höhe des Jahresarbeitsverdienstes werden für die Versicherten folgende Gehaltsklassen gebildet:

Klasse	A.				bis zu	550 ℳ	=	1,60 ℳ
„	B.	von mehr als	550	„	„	850	„	= 3,20 „
„	C.	„ „	„	850	„	„ 1150	„	4,80 „
„	D.	„ „	„	1150	„	„ 1500	„	= 6,80 „
„	E.	„ „	„	1500	„	„ 2000	„	= 9,60 „
„	F.	„ „	„	2000	„	„ 2500	„	= 13,20 „
„	G.	„ „	„	2500	„	„ 3000	„	= 16,60 „
„	H.	„ „	„	3000	„	„ 4000	„	= 20,00 „
„	I.	„ „	„	4000	„	„ 5000	„	= 26,60 „

Arbeitgeber und Versicherte entrichten für jeden Kalendermonat, in welchem eine versicherungspflichtige Beschäftigung stattgefunden hat, diese Beiträge zu gleichen Teilen. Das gleiche gilt für Krankheitszeiten, in denen die Versicherten das Gehalt bezogen haben.

Geschäftlicher Teil.

Die deutschen Theater,

ihre Vorstände und Mitglieder in alphabetischer Reihenfolge.

Hier nicht aufgeführte Bühnen wolle man im Nachtrage aufsuchen.

NB. Die Personal-Verzeichnisse der großstädtischen Bühnen „Berlin", „Dresden", „Hamburg", „München", „Wien" u. a. m. sind in folgender Weise aufgeführt: das Staats-, Landes- oder Stadttheater der betr. Großstadt nimmt die erste Stelle ein, während die übrigen Privatbühnen desselben Ortes sich in alphabetischer Folge anreihen.

Die bei jeder Stadt in der Rubrik „Bemerkenswertes" verzeichneten Spediteure, dem Verein Deutscher Spediteure (Sitz Berlin, Neue Friedrichstr. 2) angehörend, haben sich bereit erklärt, für die Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen die Beförderung und Einlagerung von Gütern nach Maßgabe der allgemeinen Beförderungsbedingungen des Vereins Deutscher Spediteure zu übernehmen und insbesondere die Vergünstigung zu gewähren, auf Grund eines gesetzlichen oder vertraglichen Pfandrechts an Gütern einen Pfandverkauf nur zu bewirken, nachdem die gesetzlich vorgeschriebene Androhung auch an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen gerichtet und die im Bürgerlichen Gesetzbuch festgesetzte Monatsfrist verstrichen ist.

O = dem Deutschen Bühnen-Verein als Mitglied angehörend.

Die Angaben über Säle für gastierende Gesellschaften sind „Wagners Saaladreßbuch" mit Erlaubnis des Herausgebers entnommen.

Aachen, I. Stadttheater.O

(Fernspr.: 912.)

(A., Rheinland, bed. Fabrik- u. Handelsstadt, 170000 Einw., Dom, Rathaus, ber. Mineralquellen. Das Th. wurde 1824 erbaut, im Jahre 1900 vom Architekt H. Seeling vollständig umgebaut und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 25. Sept. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Fritz Adolphi, führt die Oberspiell. Sprechst.: 12 bis 1 Uhr. Beginn der Vorstellung: 7½, Sonntags 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Neubürger, Oberspiell. d. Sch., Junkerstr. 93. Willibald Froon, Stiftstr. 20, u. Reinhold Hager, Turmstr. 188, Spiell. d. L. Alfred Walters, Oberspiell. d. Optte. u. P., Bachstraße 60. Ernst Schliepe, Luisenstr. 20, u. Karl Langfritz, Jochmerstr. 51, I. Kpllm. Leo Fischer, Konzertm., Boxgraben. Heinrich Sohns, Harfe, Friedrichstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Letailleur, Bureauch., Frankenberger Str. 36. Erich Neubürger, Dramat. Cläre Fremerey, Sekr., Eupener Straße. Mathias Düppengießer, Bibl. u. Thdien., Rathausstr. 7. Karl

Schipper, Inspiz. d. Sch., Borng. 54. Edmund Kossieg, Inspiz. d. Optte., Franzstr. 41/43. F Bertha Kretschmar, Souffl. d. Sch., Adalbertstr. 110. F Wilhelmine Stiewi, Souffl. d. Optte., Aureliusstr. 9. F Katharina Letailleur, Kass., Frankenberger Str. 36. Otto Gerloff, Inspekt., Beekstr. 22. Peter Holzbauer, Orchdien., Rochusstr. 20.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Sonanini, Wilhelmstr. 12.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Dremmen, Jakobstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Birgel, Bahnhofstr. 32. Walter Böhme, Alexianergraben 8. Eduard Derzbach, Bismarckstr. 51. Georg Feuerherd, Marienpl. 18. Willibald Froon u. Reinhold Hager (j. Spiell.). Bruno Kretschmar, Adalbertstr. 110. Josef Kron, Lothringer Str. 58. Erich Neubürger (j. Oberspiell.). Hans Quaiser, Lothringer Str. 21. Rudolf Schaffganz, Kaiserallee 131. Karl Schipper, Borng. 54. Kurt Wenzel, Hindenburgstraße 68.

Damen: Dora Coelle, Kapuzinergraben 17. Margarete Haagen, Elsaßstraße 33. Margarete Hanel, Ursulinerstr. 13. Dina Fähnert, Augustastr. 20. F Anna Reinecken-Hungar, Wirichsbongardstr. 17. Liane Rosen, Adalbertstraße 13. Hilde Rundt, Hindenburgstr. 102. F Else Strohm-Ambronn, Wilhelmstr. 57. Ilse Thüringer, Junkerstr. 73.

Kinderrollen. Hompesch. Pfeiffer. Schüller.

Operette. Herren: Georg Bankwardt, Welkenradter Str. 1. Willy Birgel u. Walter Böhme (j. Sch.). Kurt Daum, Augustastr. 20. Fritz Dreher, Bismarckstr. 121. Edmund Kossieg (j. Inspiz.). Erich Lange, Nuellens Hotel. Hans Quaiser (j. Sch.). Alfred Walters (j. Oberspiell.).

Damen: Anny Boese, Nuellens Hotel. Maria Gilsa, Edelst. 2. Marg. Haagen, Elsaßstr. 33. Liesel Hungar, Wirichsbongardstr. 17. Olga Renner, Borngraben 6.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ferd. Jungheim. Mathias Schneiders. II. Tenor: Josef Lennartz. Stefan Breidenbach. I. Baß: August Hilgers. Josef Ballot. II. Baß: Wilh. Clermont. Andreas Claaßen. Hugo Hanel.

Damen: I. u. II. Sopran: F Edith Hanel. Anny Walden. Wally Wolff. Johanna Döll. Hanni Themmen. Grete Lenah. Anny v. Siegroth. Thea Postert. Trolly Valory. Ruth Baensch. I. Alt. Heddy Chény. Sonja Jansen.

Orchester. 50 Mitglieder; davon gehören der Pensionsanstalt der Genossenschaft an die Herren: Corsten, Dietrich, Döring. Eggert, Goebel, Intrau, Schessler, Spindler, Stanke, Volk u. Zeeh

Technisches Personal. Ludwig Pieper, Obermaschm. u. Thmstr. m. 11 Geh. Egidius Kahr, Dekmal. Johann Vergiosse, Schnürm. Bernhard Matthes, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Mathieu Görtzen u. F Anna Görtzen, Obergard. Peter Touet, Gard. F Jos. Bayer, Gard.-Vorvalt. Hans Klopfstein, Fris. Klara Teschenmacher, Requis. Karl Pfeiffer, Tischler.

Abgegangen. Herren: Bankel. Bornträger. Eugens. Esser. Firus. Giesen. Normann. Ziegler. Damen: Dann. Finkler. Fischer. Krüger.

Gestorben. Resi Beil. Hedwig Schönfeld. Käthe Pieper. Adolf Stadthagen.

Neuheiten. Eltraut (Urauff.). Sybill.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Aachener Post. Volksfreund. Allgemeine Zeitung. Echo der Gegenwart. Politisches Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Leonh. Tietz. Kaufhaus Hammonia. Gebr. Kaufmann.

Lokale. Vier Jahreszeiten. Germania. Karlshaus. Altes Kurhaus. Großer Monarch. Stadt Hannover (Inh. Seiler).

Hotels. Nuellens Hotel. Stadt Hannover. Vier Jahreszeiten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Neubürger, Obm. Kurt Daum, Obm.-Stellv. Bruno Kretschmar, Schriftf. Fritz Dreher, Kass. Else Strohm-Ambronn, Eduard Derzbach u. Reinhold Hager, Beis. Dina Fähnert, Vertrauensdame. — 15 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 240 Prozent. Spediteur: Wilh. Schwinges. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100—150 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 75 Mk., von 3 Zimmern 90 Mk. Ganze Pension 250—300 Mk. Mittagstisch 3—5 Mk.

II. Eden-Operetten-Theater.°

(Fernspr.: 385.)

Das Th. wurde eröffnet am 1. Sept. 1897 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Alfred Dedak, Franzstr. 45—47, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr, Sonntags 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Nicolai, Oberspiell., Bachstr. 62. Walter Schneider, Kpllm., Jakobstr. 218. Werner Klebba, Kpllm. u. Chordir., Adalbertstr 13. Paul Werden, Konzertm., Königstr. 3. Elly Reinicke, Harfe. Else Müller, Ballettm., Bachstr. 62.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Braunsdorf, Bureauch., Mariabrunstr. 38. Max Trams, Sekr., Klevestr. 3. Martin Mähl, I. Buchh., Südstr. 55. Max Vorsatz, Bibl. u. Inspiz., Münsterpl. 24. Minni Rost, Souffl., Mariabrunstr. 26. Luise Nevels, Kass., Karlsgraben 41. Franz Harren, Hilfskass., Adalbertsteinweg 118. Mia Becher, Kontoristin, Südstr. 1. Joh. Freude, Kastel., Franzstr. 45/47. Christ. Wild, Thdien., Sebastianstr. 25.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Otto Beck, Hotel du Nord Hans Fabritius, Franzstraße 17 Rich. Freudmann, Templergraben 94. Paul Gehre, Suermondtplatz 8. Aug. Jak. Kühl, Kurhausstr. 17. *Alois Magagna, Borng. 9. Alfred Nicolai (s. Oberspiell.). Karl Oesterreicher, Suermondtpl. 8. Math. Schreuer, Blücherpl. 8. Otto Stein, Lochnerstr. 51. Max Vorsatz (s. Inspiz.). Walter Wilde, Kleinmarschenstr. 1.

Damen: Isa Barheine, Mittelstr. 4. *Agnes Freude, Franzstr. 30. Mara Hanschke, Adalbertstr. 13. *Joanko Hansen-Hochhaus, Franzstraße. Else Major, Marienpl. 4. Steffi Markreiter, Hindenburgstr. 102. Fränzi Milich, Südstraße F Maria Oesterreicher, Suermondtpl. 8. *Elfriede Sadeck, Büchel 5. *Karli Seyffert, Löhergraben 3.

* Kleine Partien und Rollen.

Ballett. Else Müller (s. Vorst.) u. 9 Tänz.

Chorpersonal. 10 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Birkenbeil, Thmstr. m. 8 Geh. Arnold Beuven, Schnürm. m. 4 Geh. Karl Ittner, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Johannes Freude u. Maria Birkenbiel, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. Hans Ehlers u. Eleonore Brand, Gard., erst. m. 2 Geh. August Klopfstein u. F Bertha Geller, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. F Rohde, Requis. m. 1 Geh. Fritz Spätgens, Tischler m. 2 Geh. Jakob Senden, Tapez. m. 2 Geh.

Abgegangen. Thea Becker.

Gestorben. Rudolf Hendel, Orchestermitgl.

Gäste. Kayser. Ritter.

Neuheiten. Eine Ballnacht. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Faschingsfee. Schönste von allen. Dame vom Zirkus. Hoheit die Tänzerin. Alt-Wien.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Gehre, Obm. Karl Oesterreicher, Obm.-Stellv. Math. Schreuer, Schriftf. Max Trams, Kass. F Maria Oesterreicher, Vertrauensd. Hans Fabritius u. Alfred Nicolai, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wilh. Schwinges.

Aarau-Chur (Schweiz), Stadttheater.

(A., Hauptstadt des Kantons Aargau, 12 000 Einw. Großer Gewerbefleiß. Kantonsschule. Das Th. ist renoviert u. mit elektr. Licht versehen. Ch., Hauptstadt des Kantons Graubünden. 17 000 Einw. Bischofssitz. Kantonsschule. Reger Verkehrsplatz. Großartige Naturschönheiten. Wintersport. Das Th. ist renoviert u. mit elektr. Licht versehen. Die Th. fassen 500 Personen. Spielzeit: Anfang Oktober 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die betr. Städte.

Direktion. Carl Senges (besteht seit 1895); ständ. Adr.: Chur, Obere Gasse; zugl. Dir. des Sommerth. in Rheinfelden (seit 1904).

Spielleitung usw. Jul. Faust, Spiell. Heinr. Linder, Musdir. Adeline Lechner, Souffl. Alb. Wärtli, Kass. Christ. Ackermann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Andreas Bischoff. Julius Faust (Spiell.). Alfred Kraßnitzer. Fritz Ritter. Ernst Rosen. Erno Schmidhauser. Johannes Schumann. Carl Senges (Dir.).

Damen: Nora Frey. Lucie Königsmark. Else Oestreicher. Auguste Schumann. Minna Senges-Faust. Hanni Waßmann.

Kinderrollen. Marta Kurz.

Technisches Personal. Alb. Wildzeck, Thmstr. Emil Frey, Belmstr. In A.: Eugen Graf, Fris. In Ch.: Josef Deininger, Fris.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Aarau: Aarg. Nachrichten. Aarg. Tagblatt. Neue Aarg. Zeitung. In Chur: Freie Rätier. Bündner Zeitung. Bündner Tagblatt.

Lokale. In Aarau: Hotel Ochsen. Hotel Gerber. In Chur: Hotel Luckmanier. Hotel Sternen. Hotel Weiß Kreuz. Drei Könige. Hotel Steinbock.

Allenstein, Stadttheater.°

(Fernspr.: 822.)

(A., Stadt in Ostpreußen, Reg.-Bez. Königsberg, ca. 30 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 16. Sept. 1916 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Gustav Kornege.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk.

Komitee. Theater-Ausschuß.

Direktion. Bruno Bellmann, Roonstr. 64, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo-mitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Krakow, Oberspiell., Langgasse 26. Kurt van Rudow, Spiell. d. Optte, Hotel Kgl. Hof. Willi Schmidt, Roonstr. 56, u. Georg Händel, Langgasse 17, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Krüger, Bureauch., Zeppelinstraße 15. Paul Beyer, Inspiz., Liebstädter Str. 14. Erna Bank, Souffl., Liebstädter Str. 30. Hermann Geißler, Inspekt., Hohensteiner Str. 24. Johann Neumann, Kastel., Warschauer Str. 15. Bernhard Nerowsky, Thdien., Hohensteiner Str. 21.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Alfred Lessler.

Theaterarzt: Dr. Wolfheim.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Richard Béron, Bismarckstr. 11. Alfred de Bressé, Friedrichstraße 7. Willy Fels-Feldhofen, Magisterstr. 3. Bruno Harrens, Bismarckstraße 11. Fritz Heinze, Roonstr. 62. Curt Hendrich, Langg. 26. Fritz Kaulfers, Hohenzollerndamm 4. Otto Kluth, Jägerstr. 9. Erich Koswitz, Hohenzollerndamm 4. Otto Liebscher, Liebstädter Str. 43a. Curt Münich, Nornenstr. 10. Heinz Rottmann, Bismarckstr. 2. Walter Schulze, Kaiserstraße 31. Friedr. Stucke, Taubenstr. 1.

Damen: Henriette Colberg, Hotel Kgl. Hof. Lona Feldhofen-Fels, Magisterstr. 3. Alice Heddenhausen, Poststr. 24. Carola Heidel, Langgasse 26. Gertrud Koswitz, Hohenzollerndamm 4. Hotel Mielke, Zimmerstr 12. Hanna Neubauer, Wilhelmstr. 14a. Else Sterna-Pantel, Wilhelmstr. 13. Annalieje Vödisch u. Paulette Wißmann, Zeppelinstr. 15. Agnes Zander, Zimmerstr. 13.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Blanke, Thmstr. Anton Wolf, Bel.

Gäste. Oper des Stadtth. Königsberg i. Pr.

Zeitungen. Allensteiner Zeitung. Allensteiner Volksblatt. Ostwacht.

Lokale. Hotel Kgl. Hof. Hotel Deutsches Haus. Zur Traube.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Hendrich, Obm. Fritz Heinze, Obm.-Stellv. Heinz Rottmann, Schriftf. u. Kass. F Feldhofen-Fels, Vertrauensd. Sämtl. Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 267 Prozent. Spediteur: Gebr. Rohrahn. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120 Mk. Ganze Pension 180—240 Mk. Mittagstisch 2—4 Mk.

Altenburg (S.-A.), Landestheater.°

(Fernspr.: 1629.)

(A., Hauptstadt des Freistaates Sachsen-Altenburg mit 40 000 Einw.; das Th. wurde eröffnet am 16. April 1871 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Freistaat Sachsen-Altenburg.

Generalintendanz. Berg-Ehlert Generalintendant d. Landesth. Privatwohn. Geraer Str. 40 (T Bureau 1221, Privatwohn. 1854).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Multa, Oberspiell. d. Sch, Markt 37 (T 1914). Charles Moor, Johannisstr. 31, u. Heinz Hofmann, Wilhelmstr. 1, Spiell. d. Op. Hans Kroneck Bergstr. 47, u. Alfons Melchinger, Markt 23, Spiell. d. Sch. Siegfried Rumann, Spiell. d. Optte., Mauerstr. 9. Hugo Spannaus, Spiell. d. Optte. u P., Zeitzer Str. 35. Eugen Szenkár, Kpllm, Wallstr. 35. Friedr Schmidt, Kpllm u. Chordir., Lindenaustr. 4. Alfred Schink, Kpllm., Pauritzerg. 6. Friedr. Herzfeld, Solo-Repet., Gartenstraße 9. Marg. Lang, Ballettm, Hausweg 6. Max Ladschek, Konzertm., Wallstr. 39. Marie Haferkorn, Harfe, Fabrikstr. 1. Bernhard P. Mehnert, Thmal., Wilhelmstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Kaiser, Rechnungsrat, Friesenstraße 3. Lotte Adam, Sekr., Teichvorstadt 9. Elisabeth Wunderlich, Bibl. u. Kanzleigeh., Brauhausstr. 29. Fritz Gerbeth, Kanzleigeh., Meißner Str. 1. Ludwig Mönch, Inspiz. d. Sch., Münsaer Str. 26. Hans Eisenmann, Inspiz. d. Op u. Optte., Schmöllnsche Vorstadt 18. Klara Kathe, Soussl. d. Sch., Karlstr. 44. Jenny Neumann, Soussl d Op. u. Optte, Markt 32. Gertrud Stephan, Kass., Kornmarkt 6. Bernh. Fietsch, Kastel., Josephspl. 19. Moritz Reymann, Thdien., Georgenpl. 7. Wilh. Lorenz, Orchdien., Gartenstraße 8½.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Geyer. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bonde.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Friedr. Beug, Teichstr. 16. Herm. Grosse, Kesselgasse 22. Hans Grün, Georgenpl. 2. Hans Kroneck (s. Spiell.). Hermann Kühn, Wettinerstr. 1. Kurt Lubinski. Elsenstr. 1. Alfons Melchinger (s. Spiell.). Kurt Reutlinger, Moritzstr. 10/11. Siegfr. Rumann u. Hugo Spannaus (s. Spiell. Kurt Steinbach, Albrechtstr 13 Jul. Wiese, Hohe Straße 8. Alex. Wilhelm, Kreuzstr. 42. Günther Zobel, Nordstr. 49.

Damen: Juliane Bohlmann, Pauritzer G. 1. Annemarie de Bruyn, Amalienstr. 1g. Irmgard Hufeld, Georgenpl. 7. Marg. Koch, Lindenaustr. 23. Frieda Merk, Ringstr. 7. Erna Rieth, Zeitzer Str. 12. Elisabeth Thiel, Hohe Str. 14.

Oper. **Herren:** Gustav Ebert, Marstallstr. 13 Emil Fischer, Schmöllnsche Str. 18. Themy Georgi, Frauenq. 27. Gustav Hauff, Kornmarkt 5. Heinz Hofmann (s. Spiell.). Alb Klinder, Markt 14. Sigm. Matuszewski, Paditzerstr. 4. Paul Papsdorf, Hinter der Wage 1. Fritz Rapp, Fabrikstr. 40a (T 1386) Fritz Schneider, Schmöllnsche Vorstadt 12. Kurt Widmann, Teichvorstadt 9.

Damen: Eugenie Burkhardt, Pauritzer G. 1. Marg. Dorp, Markt 9. Bella Fortner-Halbaerth, Hohe Str. 7. Hanny Jansen. Josephine Klein, Unterm Schloß 19. Ilse Liedtke, Lindenaustr 27. Johanna Lübeck, Steinweg 9. Helene v. Neudegg, Kanalstr. 51. Marie-Anne Peiser, Amalienstr. 5.

Ballett. F Emmy Wilhelm, Einzeltänz, Kreuzstr. 42.

Chorpersonal. 15 Herren, 15 Damen.

Orchester. Konzertmeister: Ladschek. Wille. Kammermusiker: Book. Enke. Feistel. Höning. Kersten. Klein. Roeßler. Schache. Ulrich. Musiker: Büchoff. Büchner. Düntzsch. Eilemeier. Gansel. Haase Hager. F Haferkorn. Heilmann. Herold. Hönig Kopbauer. Knötzsch. Kröber. Kunad. Löpitz. Lorenz Meyer Michael. Müller. Nowak. Querchfeld. Rechenberg. Rieck. Rückert. Schellhase. Schröder. Voigt. Vollert. Wunderlich. Zillmann.

Technisches Personal. Paul Schäfer, Maschm. u. Thmstr m. 10 Geh Moritz Tick, Schnürm. Ernst Schmidt, Bel.-Insp. Ernst Krasser u. F Lina Winkelmann, Obergard.

m. je 4 Geh. Rich. Fink u. Paul Goethe, Gard. Paul Lübeck u. F Fr. Bocwe, Friſ. Theodor Oberſchilp, Requiſ. Theodor Breitag. Tapez.

Neuheiten. Oper und Operette: Revolutionshochzeit. Höllisch Gold. Herbſtſturm. Don Ranudo. Goldſchmied von Toledo. Liebe dreier Könige. Dorf ohne Glocke. Fräulein Puck. Tänzerin aus Liebe. — Schauſpiel: Anatol. Wundermittel. Vater. Don Juan und Fauſt Liebe. Adam, Eva und die Schlange. Bürger Schippel Liſelott von der Pfalz. Kümmelblättchen. Rutſchbahn. Drei Zwillinge. Gezeichnete (Uraufſ.).

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Altenburger Zeitung für Stadt und Land. Landeszeitung. Volkszeitung

Lokale. Hotel Wettiner Hof. Stammlokal: Zum Mohren. Stadt Berlin. Ratskeller. Schwarzer Bär. Theater-Café. Café Volkſtädt.

Hotels. Wettiner Hof. Deutſches Haus. Schwarzer Bär. Thüringer Hof. Europäiſcher Hof.

Angeſtelltenausſchuß. Friedr. Beug, Vorſ. Max Fiſcher, Vorſ.-Stellv. Bruno Hönig, Schriftf. Emil Fiſcher. Rich. Bernſtein.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Friedr Beug, Obm. Juliane Bohlmann, Obm.-Stellv. Herm. Kühn, Schriftf. Guſtav Ebert, Kaſſ. Siegfr. Rumann u. Hans Grün, Beiſ.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hermann Wagner.

Altona, I. Stadttheater.

(A., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Schleswig, mit 186000 Einw., bed. Induſtrie und Handel. Das Th. wurde am 20. September 1876 eröffnet und faßt 1050 Perſonen.)

Direktion uſw. ſiehe Hamburg I.

II. Schiller-Theater.°

(Fernſpr.: Hanſa, 561.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1905 und faßt 1278 Perſonen. Spielzeit: 1. Septbr. 1919 bis 31. Mai 1920.)

Direktion. Hans Pichler, Hamburg, Moltkeſtr. 1, führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 6½ Uhr. Es werden Normalverträge geführt. Abſtecher finden nicht ſtatt. Den Solomitgliedern und Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Sigmund Haag, Oberſpiell., Bismarckſtr. 37. Paul Böckmann, Hammer Landſtr. 69, u. F. C. Krilling, Spaldingſtr 38, Spiell. Guſtav Ebhardt, Kpllm., Mathildenſtr. 50. Hermann Indorf, Dekmal.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Chriſtian Kuhlmann, Oberinſpekt. u Bureauch., Koppel 20. Dr. Leo Wulff, Dramat., Rothenbaumchauſſee 30. Frieda Scheil, Rend. u. Sekr., Treskowſtr. 10. Juliane Heyland, Bibl, Reichenſtr. 14. Heinr. Heinz, Gerhardſtr. 14, Inſpiz. F Helene Borkowitz, Weideſtr. 99, u. F Antonie Gächter, Emilienſtr. 63, Souffl. F Emma Haſemann, Kaſſ.. Bismarckſtr. 36. Guſtav Engelhardt, Kaſtel. u. Thdien., Heußweg 86.

Rechtskonſulent: Dr. S. Meier, Altona, Königſtr. 106.

Theaterarzt: Dr. Daniel Meyer, Hamburg, Feldſtr. 36.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Max Berg, Hallerſtr. 24. Wilh. Beuk, Mauſteinſtr 52. Paul Böckmann (ſ. Spiell.). Ferd. Freiwaldt, Balduinſtr. 36. Sigmund Haag (ſ. Oberſpiell). Kurt Hallenſtein, Finkenau 14. Willy Karthaus, Stiftſtraße 6. F. C. Krilling (ſ Spiell.). Kurt Lehre, Allee 256. Otto Saß, Zeughausſtr. 56. Ferdinand Schindler, Feldſtr. 48. Reinhold Singe, Wandsbeker Stieg 56. Georg Tucher (a. G. f. d. S.). Rich. Wallfried, Hegeſtr. 29.

Kleine Rollen. Herren: Alfred Bruns, Spaldingſtr. 81. Carl Groß, Schellingſtr. 21. Henry Kongsbak, Lindenallee 46. Rich Meyer, Repſoldſtr. 70.

Damen: Martha Bourſée, Reeperbahn 111. Melitta Döſcher, Kiebitzſtraße 12. Martha Eichbladt, Oberaltenallee 76. Tilly Eggers, Oberaltenallee 14. F Elſe Gademann, Hanſaſtr. 78. F Poldi Karl, Katharinenſtr. 30. Elfriede Niſſen, Carolinenſtr. 31. Käte Schmidt, Alardusſtr. 7. Lili-Gerda Zorn, Margarethenſtr. 1.

Kleine Rollen. Damen: Hertha Corty, Paulinenallee 3. Lissy Demmin, Juliusstr. 25. Elfriede Ewers, Hofweg 64. Henny Folkerts, Heidritterstr. 5. Grete Köster, Wandsbeker Stieg 56. Tilly Schild, Bleicherstr. 25.

Kinderrollen. Gebr. Szilagi. Geschw. Knackstedt.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Vorst. Herm. Jndorf Dekmal. Willy Winter, Thmstr. m. 6 Geh. Paul Freitag, Bel.-Inspekt m. 4 Geh. Herm. Müller u. F Marie Jacobsen, Tergard, lezt. m. 1 Geh. Heinr. Borchers u. Konrad Lillich, Gard. Karl Borchardt u. r Juliane Jmdicke, Friss. F Tilly Engelmann, Requis. m. 1 Geh. H. Dreyer, Tischler. F. Langhin, Tapez.

Abgegangen. Agna Bergen. Käthe Endlein. Grete Ernest. Ella Löri. Grell Margreiter. Nia Monti. Traute Rückert. Hubert Endlein. Julius Haller. Fritz Hermsen Camillo Kossuth. Cl v. Roggenhausen. Hans Schmitz. Otto Schröder.

Gäste. Blankenstein. Konrad Gebhardt. Max Montor. Alex Otto. Lucie Höflich.

Neuheiten. Hurrah, ein Kind fiel vom Himmel. De Kruppschütt. Es zogen drei Burschen .... Alt-Hamburg.

Gemeinnützige Anstalten. Unterstützungskasse des Schiller-Theaters (Gründung Dir. Pichler). Vorstand: Dir. H Pichler, F. C. Krilling u. P. Böckmann.

Genossenschafts-Mitteilungen Ortsausschuß: Wilh. Benk, Obm. Richard Wallfried, Schriftf. Paul Böckmann, Kass. F Poldi Karl, Vertrauensb. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Wilh. Dettmann Anton Karl.

Angestelltenrat. F. C. Krilling. Paul Böckmann. Frieda Scheil. Ferd. Schindler. Martha Bourfée. G. Schnepel.

III. Flora-Theater.

(Fernspr : Vulkan 1023.)

(Das Th. wurde erbaut 1886 und faßt 2360 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 31. März evtl. 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Flora G. m. b. H. Direktion Siegfried Simon.

Direktion. Eduard Freund, Hamburg, Carolinenstr. 5 (T Elbe 4027). Beginn der Vorstellung: $6^3/_4$ Uhr. Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Kühns, Oberspiell., Hbg., Susannenstr. 43. Friedrich Rittmeier, Spiell, Hbg., Paulinenpl. 5. Hugo Seelhorst, Kpllm., Alsenpl. 9

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Arno, Hbg., Bleichenbrücke 3. Adolf Kühns (s. Oberspiell.). Georg Niemann, Hbg., Stuckenstr 10 Friedr. Rittmeier (s Spiell.). Erich Suckmann, Hbg., Grindelallee 44.

Damen: Marie Bartling. Hbg., Turnerstr. 4 Mila Edelmann, Hbg., Alstertwiete 18. Mizzi Jasbezi Hbg., Reeperbahn 4. Mia Rouell, Hbg., Rendsburger Str. 4. Helene Westphal, Hbg Böckmannstr 9 (T Elbe 2418 II).

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Möller, Thmstr. m. 4 Geh Paul Beck, Elektrik. Heinrich Boldt u. Elisabeth Genthe, Gard., lezt. m. 1 Geh Hans Borchardt, Friss. m. 1 Geh. Richard Minst, Tischler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Kühns, Obm. Helene Westphal, Obm.-Stellv. Friedrich Rittmeier, Schriftf. u. Kass.

Annaberg i. Erzgeb., Stadttheater.°

(Fernspr.: 403.)

(A., mit der Schwesterstadt Buchholz herrlich im Erzgebirge gelegen, mit zus. 30 000 Einw. Großer Wintersportplatz, wunderbare Bob-, Rodel- und Skibahnen. Amtshauptmannschaft Amtsgericht, höhere Schulen, Posamentenfachschule. Zentrale der Posamenteninduſtrie Spitzenklöppelei. Besondere Sehenswürdigkeit: Annenkirche mit wertvollen Gemälden Bronauer Hammer. Das Th. wurde eröffnet am 2. April 1893 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 12. September 1919 bis 2. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Städtische Eigenregie.

Komitee. Städtischer Theater-Ausschuß.

Direktion. Hanns Heinz Kämpff, Zeppelinstr. 4 (T 403), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr Abstecher finden statt. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Josef Klebusch, Oberspiell. d. Sch., im Th. zu erfr. Paul Wallnau, Oberspiell. d. Optte., Bu., Karlsbader Str. 13 Wilh. Reichenberg, Oberspiell. d. Op., Bu., Hotel Fürst Bismarck. Herbert Niescher, Spiell. d. Sch., Bu., Waldschlößchen. Alfred Jantzen, I. Kpllm., A., Buchholzer Str 31. Paul Zien, Kpllm. u. städt. Musdir., A, Schulstr. 3. Eugen Stern, Chordir., A., Annenstr. 4 Max Pusch, Konzertm., A, Grenzstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rud. Josef Zilcher, Bureauch., A., Johannisg. 5. Herbert Niescher, Dramat (s. o.). Lotte Werner, Sekr., A., Parkstr. 10. Hans Zobel, Inspiz. d Sch., u. Hans König, Inspiz d Op. u. Optte. A., Hotel Kronprinz. Irmgard Hahn, Souffl. d. Sch., A, Hotel Deutsches Haus. Gustav Pöler, Souffl. d. Optte., A., Parkstr. 5. Else Barsch, Kass., u. Oskar Barsch, Inspekt. u. Kastel., im Th Franz Winkler, Thdien., A, Mühlberg 20. Karl Müller, Orchdien., A., Annenstr. 1.

Theaterarzt: Dr. Naumann, A., Wolkensteiner Straße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Friedr. Bert, A., Waldschloß. Hanns Heinz Kämpff (s. Dir.). Franz Josef Klebusch (s Spiell). Herbert Molenaar, A, Kl. Karteng. 1. Herbert Niescher (s. Spiell). Bruno Schäfer, A, Hotel Museum Theo Thony, A., Bambergstr. 5 Kurt Tschepe, Bu., Hotel Fürst Bismarck. Alex Wedlich, A., Höhenweg 5 Hans Zobel (s Inspiz).

Damen: F Adolfine Blechner, A., Züricher Str 1. Nora Brand, A., Hotel Kronprinz. Jenny Crusius, A, Emilienberg 3. Gisela Dederbeck. A., Hotel Museum. Christa Glamann, A., Grenzstr 1. F Anna Meischner-Brand, A, Hotel Kronprinz. Lilli Nürnberger, A., Kaiser-Wilhelm-Str. 11.

Oper und Operette. **Herren:** Hans Diener, Bu., Bismarckstr. 20. Leopold Georg Fink, A., Hotel Museum. Kurt Gelke, A., Kaiser-Wilhelm-Straße 13. Wilh. Reichenberg (s. Oberspiell). Arthur Rood, A., Wiesenstraße 1. Paul Wallnau (s. Oberspiell.).

Damen: Mia Carla, Bu., Bismarckstr. 18. F Elisabeth Müllegger-Wallnau, Bu., Karlsbader Str 13. F Johanna Reichenberg, Bu, Hotel Fürst Bismarck. Marga Stocker, A., Parkstr. 13. Hilde Wagner, Bu., Karlsbader Str. 11.

Chorpersonal. 7 Herren, 7 Damen.

Orchester. 30 Mitglieder der städt. Kapelle. Bei Opern Verstärkung.

Technisches Personal. Walter Schnabel, Thmstr. m. 8 Geh. Karl Weiß, Dekmal. Georg Langer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Friedr. Richter u. Meta Zimmermann, Obergard. m. je 1 Geh. Rich. Kupfer u. Martha Borchart, Fris., erst m. 2, letzt. m 1 Geh. Franz Winkler, Requis. m. 1 Geh. Heinr. Weißpflug, Tischler m. 1 Geh. Paul Imhof, Tapez. m. 1 Geh. August Langer, Gärtner.

Gäste. Friedrich Plaschke. Paul Wiecke. Eduard Winterstein. Anton Frank. Josef Dischner. Aline Sandten. Irene Triesch. Eva Plaschke-v. d. Osten.

Neuheiten. Schauspiel: Sohn. Höhere Leben. Wo die Liebe hinfällt. Operette: Jungfer Sonnenschein. Dame im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Annaberger Wochenblatt. Obererzgebirgische Zeitung. Obererzgebirgische Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Frank. Putzgeschäft Uhlemann. E. A. Facius.

Lokale. Museums-Diele Ratskeller. Annenhof, Kaiser-Wilhelm-Str. 11. Zentral-Café. Restaurant u. Café Gambrinus.

Hotels. Museum (gewährt Genoss. Ausnahmspreise). Wilder Mann (v. 3,50 Mk. an). Goldene Gans. Bahnhofshotel. Kronprinz. Zur Post.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Josef Klebusch, Obm. Paul Wallnau, Obm.-Stellv. Kurt Gelke, Schriftf. Kurt Tscheppe, Kass. Kurt Dorn u. Theo Thony, Beis. F Anna Meischner-Brand, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt Inspekt. Barsch, im Th. Ganze Pension 150—300 Mk. Mittagstisch 1,75—3,50 Mk.

Apolda u. Weißenfels, Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr: Apolda 250.)

(A., Fabrikstadt im ehemal. Großherzogt. S.-Weimar, ca. 30000 Einw. Bed. Wollwarenindustrie. W., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg a. d. Saale, ca. 30000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt 1100 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Otto Schwarze.

Direktion. F. Olga Nillius Wwe. u. Sohn Hugo Nillius; letzterer führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Zeulenroda i. Thür.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. F. Ganzmann, Spiell. d. P. Franz Gabauer, Spiell. d. Optte., Op. u. Ballettm. Herm. Kunz, Kpllm. Franz Fischer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Nillius, Bureauch. Trude Schippers, Sekr. Lisl Müller, Inspiz. Rich. Lehmann, Souffl. Dora Pöllner, Kass. Walter Knabe, Inspekt.

Rechtskonsulent: Walter Schmiedt, Selb (Bayern).

Theaterarzt: Dr. Fischer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel u. Operette. Herren: Hans Boegli. Walter Engel. Franz Gabauer u. Jean Ganzmann (Spiell.). Walter Knabe. Hugo Nillius (Dir.). Edwin Sanden.

Damen: Ritschi Dietrich. Lore van Hagen. Hella Leonie. Lisl Müller (Inspiz.). Olga Nillius (Dir.). Mia Rott. Jenny Rüger. Trude Schippers. Else Söhlmann.

Ballett. Lore van Hagen. Mia Rott.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** Städt. Orchester.

Abgegangen. Hansi Gilzinger. Tilde Serina. Kläre Schmidt. Louise Istand. Hans Heinz Herberg. Hans Dietrich.

Gäste. Sigfried Basedow. Hans Anders. Emmy Rentropp.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Prinzessin vom Nil. Selige Balduin. Jungfer Sonnenschein. O schöne Zeit, o sel'ge Zeit. Wo die Lerche singt. 360 Frauen. Extemporale. Telefongeheimnisse.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Apoldaer Tageblatt. Volkszeitung.

Lokale. Hotel Post. Thüringer Hof. „Zur Glocke".

Hotels. Post. (Zimmer 1 Bett 3 Mk.)

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 280 Prozent. Spediteur: Bahnhofsspediteur. Wohnungen besorgt F. Seifert (Theater). 1 möbl. Zimmer 30 Mk. Mittagstisch 2,50 Mk. (im Abonnement).

Arnstadt, Städtisches Theater, Schloßgarten.

(A., Stadt in Thüringen, 20000 Einw. ½ Bahnstunde von Erfurt. Das Th., 1903 völlig umgebaut, wurde am 4. Oktober desselben Jahres eröffnet. Es faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Januar bis 31. März.)

Eigentümer. Die Stadt.

Oberste Behörde, Darstellende Mitglieder usw. Siehe Schwarzburgisches Landesth. Sondershausen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Arnstädter Anzeiger. Intelligenzblatt.

Lokale. Bahnhofshotel. Goldene Henne. Goldene Sonne. Thüringer Hof. Kurhaus. Café Roesel. Café Kümmerling.

Hotels. Am Bahnhof: Bahnhofshotel. Am Theater: Thüringer Hof. Goldene Henne.

Bemerkenswertes. Frachtgeschäft: Hofspediteur Mänpel.

Sommerspielzeit.

(v. 1. Mai bis 1. September 1919.)

Direktion. Alexander Adolfi und Otto Kamm-Sturm, führten die Oberspiellg.

Spielleitung usw. Willy Fabian, Spiell. Fritz Bergmann, Kpllm. Marosty, Musdir. Trude Holle, Bureauch. u. Kass. Emil Winter, Inspiz. F. Schlüters, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alex. Adolfi (Dir.). Fritz Agte. Willy Fabian (Spiell.). Walter Friedrichs. Otto Hellmund. Leo Jarczyk. Otto Kamm-Sturm (Dir.). Otto Onken. Ernst Schubert. Herbert Steinberg. Fritz Thiele. Emil Winter (Inspiz.).

Damen: Käthe Agte. Else Andrea. Lilly Berneck. Elly Böhm. Else Fenzke. Dolores Jaretzky. Tilla Kimpel. Liesel Krieger. Trude Maaß. Grelotte Schiller.

Chorpersonal. 9 Herren, 12 Damen.

Orchester. 23 Mitglieder des städtischen Orchesters.

Technisches Personal. Höpfner u. Reichardt, Thmstr. m. 6 Geh. Frl. Reichardt u. Langbein, Gard. Ernst Holler, Fris. m. 2 Geh. Gerhardt u. Todmann, Requis. Kahlemann u. Brandt, Bel.

Aschaffenburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 494.)

(A., Stadt am Main im Reg.-Bez. Unterfranken gelegen. 35 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1810 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 15. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Emil Steger, führt die Oberspiell.; zugl. Eigentümer u. Dir. des Sommerth. in Marburg a. d. Lahn.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr.

Es finden auch in dieser Spielzeit nur Gesamtgastspiele statt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Aschaffenburger Zeitung. Aschaffenburger Volkszeitung. Beobachter am Main.

Lokale. Hotel Luitpold. Stiftskeller. Restaurant Frohsinn.

Hotels. Luitpold. Kaiserhof.

Augsburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Dir. u. Th.: Nr. 280, Kasse u. Sekr.: Nr. 281.)

(A., altertüml. Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben u. Neuburg, 180 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1877 von den Architekten Hellmer u. Fellner, ist mit allen technischen Vollkommenheiten ausgestattet und faßt 1300 Personen. Bibliothek und Trachtenbestand der Direktion gehörig. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Leitung. Dir. Karl Häusler (seit 1902), Bürgermeister-Fischer-Str. B 243 (T 280), führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7—$7^1/_2$ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bühnen- und Musik-Vorstände. Hermann Merz, Oberspiell. d. Sch., Klinkerberg 4. Josef Passy-Cornet, Spiell. d. Op., Stephanienstr. 26. Max Hermann, Spiell. d. Optte., Reissinger Str. 9/1. Kurt Hartl, Spiell. d. L., Singerstr. 10. Joseph Bach, I. Kpllm. d. Op, städt. Kpllm. (zugl. Leiter der Sinfoniekonzerte), Maximilianstr. C 1. Karl Tutein, I. Kpllm. d. Op., Elisenstr. 37. Hans v. Finster, Kpllm. d. Optte., Reichardtstr. 17. Paul Grammelsbacher, Korrep., Wolfgangstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Fries, Bureauch. u. Dir.-Sekr., Maximilianstr. B 12—13 (Drei Mohren), (T 2681 N). Betty Wahl, Kanzleigeh., Klinkerberg 1. Luise Eberle, Bureaugeh., Baumgartnerstr. $21^1/_2$. Jul. Kirchberger, Bibl., Oberes Kreuz F 363. Marie Radinger, Kass., Fuggerstr. 22. Rud. Pollner, Inspiz. f. Op. u. Optte., F 131. Andreas Redl, Inspiz. f. Sch., Oberes Kreuz, F 360 F Maria Stetten, Souffl. f. Op. u. Optte., Göggingen, Butzstr. 3. F Bettina Auer, Souffl. f. Sch., Meister Veit-Gäßchen G 220.

Juristischer Beistand: Justizrat Fritz Rottenhöfer, Bahnhofstr. 18.

Rechtskonsulenten: Justizrat Oehler u. Rechtsanwalt Deiler, Bahnhofstr. 8.

Theaterärzte. Hofrat Dr. Friedrich Schmidt, Steing. D 264, u. Dr. Ludwig Hedderich, Karlstr. D 46.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rudolf Aicher, Fröhlichstr. 6. Friedrich Geffers, Hörbrotstr. 3. Walther Gehlen, Annastr. D 252. Kurt Hartl (s. Spiell.). Herm. Merz (s. Oberspiell.). Josef Passy-Cornet (s. Spiell.). Hans Heinrich Ranft, Fröhlichstr. 6. Willi Rösner, Hermannstr. 29. Franz Schedereit, Frauentorstr. E 18. Georg Stetten, Göggingen, Butzstr. 3. Anton Zvonar, Bergstr. 11.

Damen: Erika van Draaz, Stadtjägerstr. 20. Vera Marie Eberle, Philippine-Welser-Str. B 264. Käthe Glaser, Gartenstr. 19. Therese Herz-

eld, Gabelsbergerstr. 3. Jenny Hey, Göggingen, Landgerichtsweg 3. Ella Rubin, Oberes Kreuz F 219. Philippine Schäfer, Stadtjägerstr. 20. Thilde Stetten, Göggingen, Butzstr. 3. Magdalena Stoff, Carolinenstr D 83. Therese Wald, Ludwigstr. D 169.

Oper und Operette. Herren: Gustav Bensch, Baumgartnerstr 10 b. Hjalmar Binter-Jansen, Stettenstr. 34. Gotthold Ditter, Senkelbachstr. 2. Max Hermann (s. Spiell.). Eduard Kremer, Gärtnerstr. 20. Alfred Leubner, Peutingerstr. D 95. Max ter Meer (a. G. f. d. Sp.), Hotel Weißes Lamm. Josef Passy-Cornet (s. Spiell.). Alexander Prestel, Brandhochstr. 6. Arthur Schwarz, Zeugplatz B 206. Friedrich Steinitzer, Maximilianstr. 12 13. Anton Zvonar (s. Sch.).

Damen: Leontine Büchler, Hotel Bayer. Hof. Gerta Collis, H 251 bei St. Max. Elisabeth Delius, Pferseeer Str. 11 Therese Herzfeld u. Jenny Hey (s. Sch.). Marg. Neff, Hallstr. B 22. Luise Scheyer, Hafnerberg D 141/42. Elfride Schmiemann, Perzheimstr. 24. Tilde Stetten u. Therese Wald (s. Sch.), Julie Wodicka, Stadtjägerstr. 6. Grete Wolf, Senkelbachstr. 2. Marianne Zoff, Oberhausen, Villerstr. 23.

Chorpersonal. Herren: Theodor Buchwieser. Wilhelm Deininger. Caspar Döbler. Wilh. Götz Joh. Maischek Franz Mildenberger. Rud. Pollner. Andreas Redl. Norbert Redl. Waldemar Reiner. Hans Thaler. Leonhard Walter. Wilh. Weidenbach.

Damen: Babette Dollmann. Lilli Dollmann. Else de Frie. Marie Gallien. Wilhelmine Goschenhofer. Emilie Zehle. Julie Karousch. Betty Pollner. Magda Thaler. Frieda Weber. Gusti Weber. Elvira Weidenbach. Karoline Bautz (Elev.).

Städt. Orchester. Vorstand: Rob. Hornig. I Violine: Otto Paepke, I. Konzertm. Herm. Bethe, II. Konzertm. Emil Diemer. Emil Geister. Max Piehler. Fritz Schlüter. (2 Stellen unbes.). II. Violine: Max Bauer. Fritz Beckert. Josef Ehrenwirth. Franz Herbert Eduard Jäger. Karl Schwarzmann. Solo-Bratsche: Wilhelm Leichner. Bratschen: Karl Günther. Alfred Zerk. Wilh. Huth Cello: Paul Hessel. Karl Liedeskind. Karl Müller. (Solocello unbes.). Baß: Otto Schirmer. Karl Sölle. Walter Vulpius, Contrabaß. (1 Stelle unbes.). Flöte: Gottlieb Liebscher. Heinrich Behrke. Oboe: Karl Albes. Hans Kneißl. Klarinette: Donat Fleck. Valentin Schmitt. Fagott: Emil Fischer. Wilhelm Heß Horn: Georg Beck. Hermann Dörge. Emil Kämmerer. Fritz Karg. Harfe: Franz John. Trompete: Georg Schweinfest. Emil Töpfer. Posaune: Franz Henkel. Robert Hornig. Gustav Biernov. Pauke: Paul Wilke. Schlagzeug: Paul Kühlhorn. Josef Stimpfle, Orchdien. — Bei großen Opern entsprechende Verstärkung.

Bühnenbetriebsinspektion: (Tel. 280 N.) Friedrich Saft, Bühnenbetriebs-Inspekt, Theaterstr. D 201.

Technisches Personal. Georg Heuer, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Ludw. Amman, Dekmal. Andreas Sedlmaier, Thmstr. m. 14 Geh. Josef Neugschwendner, Schnürm. Ludwig Wagner, Cach. u. Gerätemstr Magnus Moser, Obergard Georg Dobmeier u. Marie Enzensberger, Gard. Georg König, Josef Brandl u Luise Gottschalk, Anklerd. m. je 2 Geh. Walter Gottschalk u. Adolf Gottschalk, Fris. m. 2 Geh. Karoline Chatelet, Requis. Julius Wild u. Gottfried Stibor, Bel.-Geh. Karl Steinle, Tapez.

Gäste. Kammers. Ritter. Kammers. Otto Wolf. Kammers Knote. Dr. Kuhn. Dr. Emil Schipper. Kammers Wildbrunn. v. Fladung. Olga Blomé. Kammers. Ivogün. Kammers. Hanns Bechstein. Dir. Konrad Dreher. Hermine Körner. Paula Menari.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) München-Augsburger Abendzeitung. Neue Augsburger Zeitung. Augsburger Neueste Nachrichten. Augsburger Postzeitung. Schwäbische Volkszeitung. Augsburger Rundschau.

Neuheiten. Goldschmied von Toledo. Christelflein. Faschingsfee. Armut. Revolutionshochzeit.

Hotels. Drei Mohren. Kaiserhof. Weißes Lamm. Augusta. Eisenhut. Bayer. Hof.

Lokale. Drei Mohren (Jagdzimmer). Grünes Haus. Café Maxim (Theatercafé). Café Königsbau Café Kernstock. Weißes Lamm (Schlaraffia). Café Zentral. Rebstöckle.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer nicht allzuhoch. Spediteur: Weisenhorn & Co. Wilh. Floßmanns Nachfolger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 bis 50 Mk. Mittagstisch 3,00 bis 4,00 Mk.

Aussig a. d. E., Stadttheater.°

(Fernspr.: Bureau 528, Kasse 50.)

(K., Stadt in Böhmen. 60 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1909 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 20. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion. Dr. Victor Eckert, Goetheſtr. 5, führt die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Interimsth. in Teplitz-Schönau.

Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm ganz, den weibl. Chormitgliedern teilweiſe geliefert. m. 6

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Adolf Steinmann, Pokauer Straße (Volkshalle), u. Otto Frieberg, Teplitzer Str. 67, Oberſpiell. Joſef Stiegler, Teplitz, Kapellengaſſe (T 289). u Karl Czagell, Karlsg. 10, Spiell. Alfred Kronau, Spiell. d. Optte., Elbeſtr. 24. Max Hellmann, I. Kpllm. d. Op., Auersbergſtr 7b Johannes Voehrs, I. Kpllm. d. Optte., Kaiſer-Joſefs-Platz 11. Willy Kühnhackel, Konzertm.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Karl Czagell, Bureauch. u. Sekr, (ſ. o). Dr. Friedr. Jakſch, Dramat., Beethovenſtraße (Villa Alfreda). Charlotte Benedikt, Inſpiz. d. Sch., Lange G. 57. Alexander Nicolic, Inſpiz. d. Optte., Kudlichſtr. 8. Mizzi Arbesmann, Inſpiz. d. Op., Teplitz Joſef Lippert u. Anna Eger, Souffl. d Sch Marie de Bruyn u. Wilhelm Roſſee, Souffl. d. Op. Elſe Seehak, Kaſſ., Grüne G. 25. Anton Scholland, Kaſtel., im Th. Wilhelm Weigl, Thdien.

Rechtskonſulent: Dr. Rudolf Langſtein. Theaterarzt: Dr. Trinks.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Otto Frieberg (ſ. Oberſpiell.). Ferd. Hart, Franz-Joſefs-Platz 17. Mamertus Juſtian, Teplitz. Fred Landerer, Schmeykalſtraße 10 Hans Lichtwitz, Ohnſorgſtr. 15 Otto Mazel, Schmeykalſtr. 10. Adolf Steinmann (ſ. Oberſpiell.). Joſef Stiegler (ſ. Spiell.).

Damen: Käte Bäßler, Ferdinandshöhe 20. Charl. Benedikt (ſ Inſpiz.). Berta Hettler, Franz-Joſefs-Platz 11. Joſefine Hiller, Fabriksſtr. 27. Fritzi Kern, Neug. 4. Marianne Kupfer, Dresdener Str. 37.

Oper und Operette. Herren: Heinz Eckner. John Frey, Lange G. 21. Igo Guttmann. Bruno Halm. Fritz Hutterer. Rich. Klewitz, Nonnengaſſe 31 Alfred Kronau ſ. Spiell.). Karl Ludwik. Theodor Prokop, Bismarckſtr. 11. Hans Steiner.

Damen: Roſe Freſchl, Löſchnerſtr. 5. Trude Gerhard, Herreng. 28. Marg. Gutmann, Karlsg 10. Roſa Hoppé, Mengesg 4. Blanka Lorm, Auersbergg 7b. Lilly Speer, Haus 1900 Gretl Walter, Lange G. 50.

Kinderrollen. Kamilla Großmann. Kl. Strache.

Chorperſonal. 16 Herren, 12 Damen

Orcheſter. 28 Mitglieder, bei Oper Verſtärkung.

Techniſches Perſonal. Anton Scholland, Thmſtr. m. 12 Geh. Karl Hauptvogel, Dekmal, m. 4 Geh. Kall Bobiſuth. Schnürm. m. 4 Geh. Joſef Seliger, Bel.-Inſpekt. m. 2 Geh. Anton Hinke, Elektrik. Konſtantin Bloch u. Sofie Scholland, Obergard. m. je 2 Geh. Franz Reiniſch u. Marie Seifert. Gard. Franz Watzke u. Anna Watzke, Friſ., erſt. m 4, letzt m. 1 Geh. Agate Bendel. Requiſ. m. 2 Geh. Eduard Pollak, Tiſchler.

Gäſte. Hans Marr. Alfred Gerasch. Dr. Waldemar Stägemann. Fritz Vogelſtrom. Ernſt Tautenhayn. Wilhelm Klitſch Dr. Ludwig Wüllner. Otto Treßler. Hedwig Bleibtreu. Melitta Leithner. Maria Mayen. Mizzi Günther. Marie Gutheil-Schoder. Elſe Lehmann.

Neuheiten. Adam, Eva und die Schlange. Snob. Dies irae. Erdgeiſt. Eiferſucht. Straße nach Steinaych. Feldherrnhügel. Gas. Fromme Helene. Ein Geſchlecht. Gottesknd. In geheimer Miſſion. Letzte Junggeſelle. Ballnacht. Bruder Leichtſinn. Drei alte Schachteln. Schwarzwaldmädel. Tanzende Maske Dorf ohne Glocke. Sybill. Bürger als Edelmann. Toten Augen. Goldſchmied von Toledo.

Zeitungen. (Beſuche verbeten). Außiger Tagblatt. Elbezeitung. Außiger Tageszeitung. Volksrecht. Der Tag.

Lokale. Café Poſt. Café Wien. Pilſner Bierhalle. Schmeykals Weinſtube. Pflimpfi.

Hotels. Hohes Haus. · Engliſcher Hof. Goldenes Schiff.

Bemerkenswertes. Spediteur: Mouglowski. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80–150 Kr., für 2 möbl. Zimmer 200–250 Kr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100–140 Kr. Ganze Penſion 450–600 Kr. Mittagstiſch 8–13 Kr. im Abonnement.

Sommerſpielzeit.

(Spielzeit: 11. Mai bis 18. Auguſt 1919.)

Direktion. Der Betriebsrat, beſtehend aus: Joſef Hübner, Marcell, Hammerſchlag u. Dominik Czap.

Spielleitung usw. Josef Hübner, Oberspielt. Wilhelm Schick. Otto Mazel u. Josef Sußmann, Spielt. d. Sch. u L. Dominik Czap u. Bruno Wiesner, Spielt. d. Optte. Hedi Salten, Ballettm. Willy Kühnhackl, Konzertm. Max Wenisch, Sekr. Alfred Hübner, II. Sekr. u. Bibl. Frieda Urban, Souffl. Margot Hochè, Inspiz. d. Sch. Fritz Langmann, Inspiz. d Optte. Friedr. Lampl, Kass.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel. Herren: Emil Günther Josef Hübner (Oberspielt.). Fritz Langmann. Otto Mazel (Spielt.). Josef Rieß. Wilh. Schick (Spielt.). Franz Sperck. Josef Sußmann (Spielt.). Fritz Waldorf.

Damen: Anni Steinke. Anna Sußmann. Ida Tessen. Marg. Weber. Anni Zeilinger.

Operette. Herrrn: Dominik Czap (Spielt.). Josef Liska. Karl Reinhardt. Rud. Röber. Bruno Wiesner (Spielt.).

Damen: Lya Brier. Gisa Kranich. Mizzi Ohne. Erna Salten. Olga Tessen. Anni Zeilinger.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Anton Scholand, Thmstr. u 8 Geh. Karl Hauk u. Helene Worth, Gard. m. je 1 Geh. Franz Watzke u. Anna Watzke, Friss. Marie Bendel, Requis.

Bemerkenswertes. Die Sommerspielzeit wurde als sozialisierter Betrieb, der erste auf Altösterreichs Boden, durchgeführt Die Mitglieder erhielten durchwegs die volle Wintergage, von den Solomitgliedern außerdem fast alle ein Benefiz. Die kleinen Chorgagen und die Bezüge der Theaterarbeiter und Billetteure wurden wesentlich erhöht.

Baden-Baden, Städtische Schauspiele.°

Kurhausbühne — Landestheater Kammerspiele.

(Fernspr.: Rathaus 41.)

(B.-B., berühmtes Bad im Schwarzwald, 25 000 Einw. ½ Bahnstunde von Karlsruhe. Die neue Kurhausbühne u. Kammerspiele sind 1912—17 von Architekt Professor Stürzenacker erbaut, wurden 1917 eröffnet und fassen 1200 Pers. Das Landesth., erbaut 1862, faßt 680 Pers. Beleuchtung elektrisch. Sammelheizung. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Kurhausbühne u. Kammerspiele: Badischer Staat. — Landesth.: Landes-Badefondsverwaltung.

Betriebszuschuß bis 200 000 Mk.

Intendanz. Dr. Hans Waag, Villa Gagarin, Leitung seit 1. Januar 1918 (T. d. Bühnenhauses: Rathaus 36, der Kanzlei: Rathaus 41).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Bücherei und Trachtenbestand (auch für weibl. Mitglieder) der Stadt gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Brückner-Rüggeberg, Oberspielt., Lichtentaler Allee 16 (Villa Tuhr). Dr. Herm. Grußendorf, Schloßstraße 11, u. Willy Meyer-Sanden, Lichtentaler Str 3, Spielt. Karl Hans Böhm, Hilfsspielt., Gartenstr 11. Paul Hein, städt Musikdir. u. I. Kpllm., Leissingstr. 9. Karl Aßmus, städt. Konzertm. u. II. Kpllm, Burgstr. 6 Hans Kappler, Korrep., Sportheimstr. 7. Christian Raufenbarth, Konzertm., Rettigstraße 14. Anna Günther, Harfe. Bertholdstr 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Schmidt, Kanzleivorst., Merkurstraße 19. Dr. Herm. Grußendorf, Dramat. (s. Spielt.). Thomas Dohm, Geroldsauer Str. 54, Heinr. Ehmann, Seilerstr. 2 u. Johanna Mayer, Lange Str. 20, Kanzleigeh. Phil. Mößner, Lichtentalerstr. 43 u. Mizzi Rauschenberg, Stefanienstr. 22 Spielw. Alwine Arendt, Gernsbacher Str. 70 u. Ottilie Reimer, Gartenstr. 4, Souffl. Therese Ackermann, Kass., Sophienstraße. Gust. Wiegmann, Hausverw., im Th. zu erfr. Bernh. Schoch, Hausw., Merkurstr 14. Bernh. Leppert, Intendanzdien., Maximilianstr. 104. Friedr. Rees, Thdien. Luisenstr 12. Aug Wäldle, Orchdien., Schloßberg.

Rechtskonsulent: Rechtsrat Dr. v. St. George.

Theaterarzt: Dr. Curt Möller, Sophienstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Balling, Merkurstr. 3. Hans Böhm (s. Spielt.). Max Brückner-Rüggeberg (s. Oberspielt.). Theo Castelli, Burgstr. 10. Wilhelm Chandon, Hotel Einhorn. Oskar Feldner, Leopoldstr. 6. Anton Gaugl, Schloßstr. 11. Emil Grunauer, Scheibenstr. 1. Friedr. Günther u. Paul Hansen, Schloßstr. 11. Eugen Hermann, Merkurstr. 19 Willy Hochhäusler, Herrengut 12. Curt Lothar, Weinbergstr. 12. Willy Meyer-Sanden (s.

Spiell.). Phil. Mößner (s. Inspiz.). Otto Provence, Bentigweg 3. Albert Rex, Lange Str. 83. Dr. Wolrad Rube, Lichtenthaler Str. 39. Karl Schäfer, Inselstr. 2. Herm. Werbke, Lange Str. 35.

Damen: Frieda Feldner, Leopoldstr. 6. Ida Gersy, Werderstr. 11. Fanny Gleicherwiesen, im Th. zu erfr. Erna Hellmuth, Lange Str. 58. Gertrud Hochhäusler, Herrengut 12. Mona Olden, Schloßstr. 11. Mizzi Rauschenberg, Stephanienstr. 22. Catharina Reichert, Sophienstr. 37. Adeline Rosmer, Herchenbachstr. 19. Ellen Walther, Lange Str. 20 Grete Wittels, Sophienstr. 43. Maria Zugschwerdt, Schützenstr 8.

Kinderrollen. Lene Topel. Aug. Glattfelder. Willy Rüggeberg.

Orchester. 60 Mitglieder des städt. Orchesters; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Fritz Weingart. Herrm. Urban. Rob. Soffa. Otto Henschel. Karl Schulze. Herrm. Niegisch Anna Günther.

Technisches Personal. Cäsar Josef Korossy, Dekmal. m. 1 Geh. Leo Weingärtner, Schnürm. m. 2 Geh. Joh. Ulrich Walder, Belmstr m. 2 Geh. Franz Droll u. Emilie Walnt, Obergard. m. je 2 Geh. Alb. Steinmetz, Karl Hönig u. Frieda Lorenz, Gard. Otto Balling u. Helene Weber, Fris. Else Hörth, Requis. m. 1 Geh. August Richter, Tischler m. 2 Geh. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Helene Hariel. Magda Hauptmann. Frieda Schrantz. Albert Baumann. Felicitas Sandry. Elsbeth Bernau-Breidbach.

Gäste. Schauspiel: Alb. Bassermann. Else Bassermann. Else v. Hagen. Karl Josef Keim. Erna Liebenthal. Ludwig Schmitz. Paul Wegener. Charl. Windhak. Oper: Hans Bahling. Johs. Bischoff. Otto Fanger. Wilh Fenten. Felix Fleischer. Walter Kirchhoff. Karl Mang. Xaver Mang. Karl Seydel. Albin Swoboda. Hugo Voisin. Benno Ziegler. Hermine Bosetti. Marg. Bruntsch. Hedi Fichtmüller. Elisab. Friedrich. Betty Kosler. Marta Kühn-Brunner. Beatrice Lauer-Kottlar. Berta Morena. Berta Schelper Else Tuschkau. Lilly Hasgren-Waag. Therese Weidmann. Hannelore Ziegler Kpllm. Prof. Nikisch. Kpllm. Felix Lederer.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Badeblatt. Badener Tagblatt. Volkszeitung.

Lokale. Goldenes Kreuz. Kranz. Krokodil. Rumpelmeyer. Zabler. Schwarzwaldhof. Schlaraffia. Aurelia aquensis.

Hotels. Am Bahnhof: Terminus. Stadt Baden. Schweizerhof. Am Theater: Drei Könige. Quellenhof. Stadt Straßburg. Einhorn. Schwarzwaldhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Provence, Obm. Willi Meyer-Sanden, Obm.-Stellv. Alb. Rex, Schriftf. Oskar Feldner, Kass. Willi Hochhäusler, Beis. 14 Mitgl. d Pensionsanstalt, 26 d. Genossenschaft v. P., 1 d. Sterbek.

Bemerkenswertes. Spediteur: Devant. Wohnungen besorgt Wohnungsnachweis Merkurstr. 8. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk.

Baden b. Wien, Jubiläums-Stadttheater und Arena.

(B. b. Wien, Schwefelquellen, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 2. Oktober 1919 und faßt 840 Personen. Spielzeit des Stadtth.: 1. Oktober bis 30. März jedes Jahres, der Arena: 16. Mai bis 30. Sept.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Die Stadt zahlt keine Subvention.

Theaterintendant. Baumeister Robert Schmidt.

Direktion. Carl Staud, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: Winter 7 Uhr, Sommer 5 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Wiesmann, Dir.-Stellv., Spiell. d. Op. u. Kpllm. Willi Wilhelmi u. Robert York, Spiell. d. Sch. Ernest Mahr, Spiell. d. Optte. u. P. Otto Goetz, I Kpllm. Anton Hein, Musdir. Anton Krug, Konzertm. F. Ritter, Harfe. Bruno Broché, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Zich, Sekr. Hans Walter jun., Inspiz. d. Sch. Ignatz Deckner, Inspiz. d Op u. Optte. Fritzi Lang, Souffl. d. Sch. Klara Maschek, Souffl. d. Op. u. Optte. Franz Meisel, Buchh. Rosi Lehnfeld, Kontoristin. Helene Zich, Kass. Franz Boldrino, Kastel. Bruno Seitz, Thdien. Karl Görlich, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hamilkar Stolz. Theaterarzt: Dr. Wilh. Altmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alex. Deisenhofer. Karl Göttler sen. Karl Göttler jun. Alex. Haber. Robert Jenny. Philipp Kaufmann Ernest Mahr (Spiell.). Viktor Oberrenner Alfred Russa. Otto Stenzel. Freddy Stöger. Hans Walter sen. Willi Wilhelmi. Robert York (Spiell.). Franz Zich.

Damen: Bella Erdös. Grete Horn. Rose Kadlé. Mery Kienburg. Rose Koppler. Grete Korb. Herma Ludassy Klotilde Maugsch. Milla Villion. Viki Wallner. Olga Henrice Weidt

Chorpersonal. Herren: Gustav Beneka. Bruno Brochés. Leo Körbel. Julius Körner. Joh. Lehnfeld. Paul Sonnleithner.

Damen: Luise Bauer. Luise Englisch. Rose Fabschütz. Bertha Kaufmann. Jenny Kettner. Mitzi König. Marie Pattini. Dela Seeling. Franzi Sperl. Vili Trenka. Lisl Wappel. Rosl Wilfing.

Orchester. 25 Mitglieder. (Verbands-Obmann: Georg Müller.)

Technisches Personal. Josef Kernbichler, Thmstr. Joh. Hoffmann, Schnürm. Franz Boldrino sen., Bel.-Inspekt. u. Elektrik. Karl Bauer, Obergard. Josef Mühl, Anna Wunder u. Regine Sonnleithner, Gard. m. 2 Geh. Josef Felbermayer, Friss. m. 2 Geh. Adolf Wunder, Requis.

Gestorben. Dir. Carl Heiter.

Neuheiten. Prokurist Poldi. Causa Kaiser. Zyklamen Feldherrnhügel. Moral der Frau Dulska. Lumpenparadies. Klubleute. Liebesinsel. Frau des Debutanten. Prinzenerziehung. Komödie der Worte. Tanzende Maske. Ballnacht. Walzerliebe. Fidele Geiger. Schwarzwaldmädel. Puppenbaronessen Drei alte Schachteln. Eriwan.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Badener Zeitung. Badener Volksblatt.

Lokale. Theater-Restaurant. Batzenhäusl. Hotel Bristol. Hotel Brusatti. Brüder Rausnitz. Café Zentral Café Ebrusta. Hotel Stadt Wien.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willi Wilhelmi, Schriftf. u. Kass.

Baden (Aargau, Schweiz), subvent. Kurtheater.

(Fernspr.: 320.)

(B., 20 000 Einw., 50 000 Kurgäste, 45 Minuten Bahnfahrt von Zürich Spielplan: Schau-, Lustspiel und Operette. Das Th. faßt 500 Personen Spieltage: Montag, Mittwoch, Freitag, Sonnabend, Sonntag. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Kasinogesellschaft. Präsident: W. Hafen. Rechtsbeistand: Dr. Senn.

Direktion. Hans Kaiser u. Alfred Bürger, führten die Oberspiell.; erst. war zugl. Dir. des Kaufleutenth. in Zürich.

Spielleitung usw. Ernst Reissig, Spiell. d. Sch. Max Brückner, I. Kpllm. Elisabeth Barelet, Korrep. Johner Borghese, Konzertm. Gretl Burger, Bureauch. Eugen Traber, Bibl. Paul Hodler, Inspiz. Hodler-Kreuzer, Souffl. Hermine Kaiser-Lendler, Kass. Walter Tarelli, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Carl Althoff. Alfred Bürger (Dir.). Paul Hodler. Erwin Hintze. Hans Kaiser (Dir.) Alfred Lang. Waldemar Leitgeb. Albert Lottenbach. Albert Pulmann. Ernst Reissig (Spiell.). Eugen Raber. Eugen Traber.

Damen: Else Berger. Friedl Carola. Gretl Georgi-Bürger. Marietta Horak. Martha Kuhn. Trude Kuhn. Wally Lehmann. Nelly Marschall. Carola Schwarzfischer.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** Eigenes, 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Hodler, techn. Leiter m. 3 Geh. Robert Möller u. Lina Wieser, Gard. Jos. Feißt u. Frl Feißt, Friss. Jos. Manela, Requis.

Gäste. Mees Boogarts. Otto Storm. Rudi Gfaller. Hans Renée. Menta Moll. Therese Wieth. Comédie de Genève. Freie Bühne (Dialektbühne)

Bemerkenswertes. Bei schönem Wetter Freilichtbühne.

Bamberg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 307.)

(B., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken mit 52 000 Einw., mildes Klima, lebhafte Schiffahrt und Handel mit Landesprodukten, Spinnereien, Schuhfabriken, Webereien, Brauereien. Bischofssitz; schöner romanischer Dom; Bibliothek, Domschatzkammer; Naturalienkabinett, Sternwarte, städtische Kunstsammlung mit Gemäldegalerie. Das Th. wurde eröffnet am 15. Oktober 1808 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 26. Sept 1918 bis 25. April 1920.)

Eigentümer. Harmonie-Gesellschaft.

Direktion. Hans Willcken, Schillerpl. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Jeden Sonntag finden Doppelvorstellungen statt. Abstecher finden nicht statt. Vorprobentage werden bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse)

werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Jensen, Oberspiell, Luitpoldstraße 19. Julius Schneider, Spiell. d. Sch., Josefstr. 18 Otto Rueff, Sophienstr. 6, u. Wilh. Hertwig, Josefstr. 4a, Spiell. d. Optte. Walter Mann, Kunigundendamm 56, u. Otto Rubahn, Ottostr. 21, Spiell. d. Op. Ludwig Leschetizky, I. Kpllm., Am Krahn 14. Ferdin. Herz, Keßlerstr. 24, u Emil Wetzel, Hainstr. 4, Kpllm. Christ. Baderschneider, Konzertm., Geyerswörthstraße 16. Paula Müller, Harfe. Else Perry, Josefstr. 4a, u. Hedwig Braun, Concordiastr. 4, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Nickel, Bureauch., Hauptwachstraße 6. Bert Wendt, Dramat. Anne Merkel, Sekr., Frauenstr. 1. Oscar Strauß, Inspekt., Franz-Ludwig-Str. 1. Ernst Selig, Bibl., Augustenstraße. Georg Hartmann, Inspiz. d. Sch., Heinrichsdamm 12. Oskar Strauß, Inspiz. d. Op., Franz-Ludwig-Straße. Elsbeth Baumgarten, Souffl. d. Sch, Schillerpl. 12 Luise Selig, Souffl. d. Op., Augustenstr. 18. Fritz Schäfer, Kass., Herzog-Max-Str. 2. Anton Arneth, Kastel., Schillerplatz 3. Johann Greim, Thdien., Holzmarkt 1.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Oberstabsarzt Dr. Künstler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Brackebusch, Heinrichsdamm 9. Willy Ehrhardt, Kunigundendamm 53. Ferri v. Farrar, Schillerpl. 6. Georg Hartmann (s. Inspiz.). Wilh. Hertwig (s. Spiell.). Hans Jensen (s. Oberspiell.). Kurt Knoth, Geyerswörthstr 16. Ingolf Kuntze, Fleischstr. 4. Otto Rueff (s. Spiell.). Arthur Rumler, Hotel Elefant. Julius Schneider (s. Spiell.). Adi Ziegler, Franz-Ludwig-Str. 19.

Damen: Marg. Babinski, Promenade 2. Marga Becker, Urbanstr. 18. Paula Blankenhorn, Hindenburgpl 10. Ursula Bosch, Promenade 2. Rose Erika v. Brandeck, Nonnenbrücke 17. Martha Ferran, Hainstr. 25. Christel Schu, Schützenstr. 12a. Hete Stechert, Sofienstr. 20. Eva Wiebach, Grüner Markt 5.

Oper. Herren: Willy Brohs-Cordes, Ob. Stefansberg 2. Georg Engelhardt, Franz-Ludwig-Str. 28. Wilh. Hertwig, Josefstr. 4a. Th. Höchner, Promenade 18. Walter Mann (s. Spiell.). Ernst Ritter, Fischg. 1. Otto Rubahn (s. Spiell.). Otto Rueff, Sofienstr. 6. Emil Zoller, Luitpoldstr. 10.

Damen: Marg. Babinski u. Ursula Bosch, Promenade 2. Gertrud O'Brien, Herzog-Max-Str. 2. Martha Ferran, Hainstr. 25. Lilly Haedler, Amalienstr. 2a. Steffi Pfeffer-Teutsch, Judeng. 4. Virginia Schell, Hainstraße 5. Hete Stechert, Sofienstr. 20.

Ballett. Else Perry u. Hedwig Braun (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Georg Friedrich. Ernst Selig. Ludw Stumpf. Emil Susslay. Baß: Gerhard Hochheuser. Oscar Strauß. Franz Szmolenyi. Karl Wild.

Damen: Sopran: Hedwig Braun. Poldi Elsinger-Eberle. Hedwig Hochheuser. Helly Kutschera. Else Perry. Betty Wild. Alt: Else Baumgarten. Johanna Szmolenyi. Lotte Wolter.

Orchester. 36 Mitglieder ohne Verstärkung.

Technisches Personal. Anton Arnetts, Obermaschm. m. 6 Geh. Alex. Krüger, Dekmal. m. 2 Geh. Arthur Wolff, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Anne Willing, Gretchen Merkel u. Georg Vorgel, Gard. m zus. 5 Geh. Georg Schmidt, Fris. m. 2 Geh. Justine Beck, Requis. m. 1 Geh. Konrad Lother, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Viktor Schwanneke. Dr. Schipper. Karl Vogt. Hermine Bosetti.

Neuheiten. Goldschmied von Toledo. Höllisch Gold. Gawan. Eifersucht. Drei Zwillinge. Königslied. Antigone. Troerinnen. Soldat der Marie. Liebe im Schnee. Fräulein Puck. Faschingsee.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bamberger Tagblatt. Neueste Nachrichten. Allgemeine Zeitung. Volksblatt. Freistaat.

Lokale. Drei Kronen. Münchner Hof. Bamberger Hof. Schützenhaus. Café Prinzregent. Café Central. Weiße Taube. Prinz Karl. Tamboši. Maiselbräu. Scheiners Weinrestaurant.

Hotels. Drei Kronen. Bamberger Hof. Erlanger Hof. Münchner Hof.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Engelhardt, Obm. Ingolf Kuntze, Schriftf. Marg. Babinski, Kass. Eva Wiebach, Beis.
Bemerkenswertes. Spediteure: Speditions-Büro Lader-Innung Bamberg, Eichelsdörfer Zoebelein & Co. Wohnungen besorgt: Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—45 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—70 Mk. Mittagstisch: 2,50 Mk. im Abonnement.

Barmen-Elberfeld, I Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: Barmen 840, Elberfeld 375.)

(B.-E., Schwesterstädte in der Rheinprovinz, etwa 400 000 Einw. Bedeutende Industrie. Fachschule für Textilindustrie, Handelskammer. Seiden-, Woll- und Leinenwebereien. 1819/21 wirkte Lortzing als Darsteller in Elberfeld. Das Stadtth. B. faßt 1200, E. 1100 Pers. Spielzeit: 14. September 1919 bis 14. Mai 1920.)

Eigentümer. B. die Stadt, E. Th.-Verein A.-G.
Theaterausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Hopf, Elberfeld.
Geschäftsführung. Oberbürgermeister Dr. Hartmann, Barmen.
Theaterdezernent. Beigeordneter Dr. Kirschbaum, Elberfeld. Beigeordneter Baurat Koehler, Barmen. Außerdem je 12 Ausschußmitglieder in Barmen und Elberfeld.
Verwaltungsabteilung. Otto Müller, Verw.-Vorst., Barmen, Luisenstraße 7 (T 2673). (Sämtliche geschäftliche Zuschriften sind an die Kanzlei „Barmen Stadttheater" zu richten.)
Gesamtleitung. Intendant Robert Volkner (M. d. B.-V.), Elberfeld, Brillerstr. 136 (T 122).
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Sch.: Hanns Lotz, Oberspiell. u. 1. Dramat., B., Untere Sehlhofstr. 2 Eduard Bornträger, Spiell. u. Dramat. E, Adersstr. 20. Matthias Claudius, Spiell, Heidterstr. 1. Op: Max Hofmüller, Oberspiell., E., Herthastr. 2. Dr. Paul Grüder, Spiell. u. Dramat. (auch für Sch.), B., Besenbruchstr. 50. Adolf Jordan, Spiell. d. Optte., B., Neuer Weg 1. Erich Kleiber, I. Kpllm., B., Poststr. 14. Karl Gemünd städt Kpllm., E, Wolkenburg 6. Kurt Soldan, Kpllm., E., Schlieperstr. 19 Erna Abendroth, Ballettm., E., Diestelbecker Str. 26. Karl Schmidt, Chorl., E., Hohenzollernstr. 52. Alfons Blümel, Kurt Budde, Hans Bruck u. Fritz Philippi, Solorep.
Bureau, Inspektion und Kasse. (Kanzlei d. Int. u. Verwalt., Barmen, Stadtth.) Hans Hündgen, E., Bahnhofstr 20 u. Marg. Kemna, B., Heckinghauser Str. 59, Sekr. Paul Kunze, Bibl., E, Kaiserstr. 6. Paul Behrensmann u. Karl Kampe, Inspiz. d. Sch. Karl Jordan u. Heinr. Hensing, Inspiz. d. Op. (auch Chor). Trude von Bohlen u. Elisab. Fritschler, Soufsl. d Sch. Artur Runge u. Anna Ziegler-Tetzloff, Soufsl. d. Op. Marie Müller, Hauptkass., B., Ob. Sehlhofstr. 4. Paula Koch, Kass., E., Ronsdorfer Str. 2. Hedwig Heiermann, Kass., B., Heckinghauser Straße Hilde Felix. Kanzleigeh., B., Berliner Str. 90 Wilh. Fischer, Kastel., B Giesbert Münster, Kastel. E. Herm. Mengel, Thdien., B., Schafbrückenstr 9a. Willi Beckmann, Lehrl. B., Schwarzbachstr. 134.
Theaterärzte: Dr. Rappoport (Vertr.: Dr. Elsberg), B., Dr. Reimann, E.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eduard Bornträger u. Matthias Claudius (s. Spiell.). Max Eckhardt, E., Oststr. 34. Albert Fischel, E., Königstr. 120. Hans Foehse, E., Wülfingstr. 2. Walter Fried, B, Gemarker Ufer 23. Georg Gaston, B., Besenbruchstr 25 Arthur Malkowsky, B., Wegnerstr. 8. Walter Neumann, B., Berliner Str 23. Seppl Ranninger, E., Belle-Alliance-Str. 1. Paul Rose, E., Auerschulstr. 13 Willi Schröder, E., Friedrichstr. 1. Julius Simon, E., Karlstr. 1. Georg Thomaß, E., Bankstr. 4.
Damen: F Hedwig Antoni, B., Berliner Str. 40. F Evelyn Auerbach, E., Bergstr. 20. Lotte Baumann, E., Kasinostr. 1. F Else Gemünd-Hartmann, E., Jägerhofstr. 111. F Helene Hariel, B., Untere Sehlhofstr. 2. Hete

Homberg, E., Neue Fulastr. 19. Grete Nebelung, B., Neuer Weg 23. F Annie Oerla, E, Wülfingstr. 2. F Hilde Randow, E, Friedrichstr. 25. F Julie v. Redwitz, E, Kipdorf 36 (T 1254). Felicitas Sandry, Heckinghauser Str. 110. Marie Schuhmann, B., Untere Denkmalstr. 26. F Gabriele Zewy, B., Gemarker Ufer 23.

Schauspielhilfe. **Herren:** Rudolf Behrensen. Arthur Engelbrecht. Walter Hedtmann. Karl Hermann. Karl Kampe. Hans Woeller.

Damen: Martha Flottmann. Fanny Hanno. Henrika Keja. Lore Meierburg. Agnes Michaelis.

Oper. **Herren:** Heinr. Böhner, E., Feldtstr. 13 (T 399). Rud. Breuer, B., Weststr. 58. Josef Burgwinkel, B., Bruderstr. 34. Adolf Jordan (s. Spiell.). Josef Kalenberg, E., Adersstr. 32. Bernh. Köhler, B., Gewerbeschulstraße 29. Robert Korst, B., Heckinghauserstr. 110. Bernh. Lauscheck, B., Mühlenweg 8. Otto Lindhorst, E., Cölner Str 17. Rich. Lüttjohann, B., Ahornstr. 4. Philipp Massalsky, B., Fischertalerstr. 42. Carl August Neumann, B., Oberdenkmalstr. 101. Walter Scheffel, Wichlinghauser Str. 65 (T 3402). Josef Schömmer, B., Sedanstr. 3. Erwin Steib, B., Neuer Weg 17.

Damen: F Hedwig Antoni, B., Berliner Str. 14. Marg. Bäumer, B., Adolfstr. 12 Frieda Bauer, B. Elsa Jacqué, B., Oberdörner Str. 15. Marie Masselter, B., Gartenstr. 14. Marg. Moser, E., Belle Alliancestr. 8 Regine Rienecker, E, Schreinerstr. 16. Eugenie Stahl, E., Distelbecker Str. 34. Lola Stein, B, Ref. Kirchstr. 9. Gertrud Stemann, E., Hotel Union. Heddy Voß, B, Brögeler Str. 6. Paula Weck, B., Kleiner Werth 58. F Elena Wolf, E., Kruppstraße.

Ballett. Fritz Philippi u. Arthur Fischer, Ballettrep. Erna Abendroth, Ballettm. u. I. Solotänz., E., Distelbecker Str. 23. Lissy Becker, I. Solotänz., B., Neuer Weg 11. Alice Mitschewsky, Solotänz., E., Ronsdorfer Str. 11. Herma Dreisewerd, Cläre Kamenarz, Frieda Krämer, Bertha Quallmann, Elfriede Riedinger, Mizzi Schlechter u. Ella Thormann, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Georg Berschet. Otto Kellerstraß. Willi Kölsch. Wilh. Kottsieper. Gust. Kühner. Fritz Nies. Heinr. Prieß II. Tenor: Ernst Endert. Otto Foehse. Walter Genzel. Max Mühlum. Ferd. Steinhausen. I. Baß: Werner Eybisch. Walter Hansen. Heinr. Hensing. Paul Lange. Fritz Schlote. Franz Schütz-Philippi. II. Baß: Paul Bell. Constantin Dascalesco. Friedr. Pflüger. Hans Schlote. Karl Stechl Simon de Willige.

Damen: I. Sopran: Bertha Fischer. Helene Gewehr. Luise Iwanuso. Elly Lauschek. Martha Mengel. Käthe Pflüger. Anni Reinhardt. Nedda Thalberg II. Sopran: Marie Bracht. Marg. Eybisch. Anna Fischer Neumann. Olga Prager. Erna Wiedelmann. I. Alt: Mathilde Bell. Marg. Hensing Cornelia Keja. Ellen Kunze. Gerda Neuche. II. Alt: Ernaliese Behnke. Luise Frank. Marg. Prieß. Ida Pruß. Erna Rolitzki. Marie Raschke.

Orchester. Vereinigte städtische Orchester (83 Mitglieder). Max Conrad, B, Unterdenlamlstr 28, u. Heinr. Bornemann, E., Kronprinzenallee 81, I. Konzertm. Karl Paasch, E, Lärchenstr. 13, II. Konzertm. I. Violine: Heimuth Rudolf, E., Kronprinzenallee 81. Heinr. Soite, B., Kalkstr. 10. Artur Gerlach, E., Erlenstr. 52. Heinrich Mußmann, E., Ravensberger Str. 9. Georg Schnabel, E, Adersstr. 25 Alfred Voigt, E., Haubahn, Wilh. Nix, B., Sedanstr. 126. Albin Korb, E, Bogenstr. 11. Emil Falkenrath, B., Karolinenstr. 15. II. Violine: Walter Drechsler, E., Erlenstr. 44. Fritz Milach, B., Alsenstraße 12. Louis Ewald, E., Kleeblatt 23. Wilh. Liebe, E., Steinbeckerstr 4. Artur Fischer, E., Lischkestr 3. Ed. Rüdiger, B., Landwehrstr. 5. Ernst Meisel, B, Kl. Werth 52. Friedr Hartwig, E., Jülicher Str. 11. Franz Baschleben, B., Hühnerstr. 12. Bratsche: Bruno Langer, E., Barmer Str. 90. Albin Völkerling, E., Aue 13. Otto Frenzel, E., Kieselstr. 14. O. Gramlich, E., Feldstr. 12 Otto Oelze, B., Blumenstr. 21. Richard Mertens. Willi Roeler. Cello: Rob Grote, B., Schafbrückenstr. 3. Max Ohmann, E, Düppeler Str. 36. Karl Reiche, E., Malzstr. 9. Edm. Thiele, E., Johannisstr. 22. Oskar Haymer, B, Fischertalerstr 27. Siegfr. Palm, B, Clever Str. 4. Baß: Heinrich Evler, E., Distelbecker Str. 10. Herm. Dohse, E., Augustastr. 67. Georg Meinel, B., Albertstr. 5. Alb. Krause, E, Oststr. 1. Herm Krüger Josef Reckenwald, E., Bleichstr 11. Heinrich Grünecke, E., Johannisstr. 7. Flöte: Franz Hoch, E, Dönberg 95. Fritz Bock, E., Caubstraße 26. Alwin Hesse, E., Jahnweg 11. Karl Heinz, B, Sandstr. 15. Oboe: Gustav Wolter, E., Kronprinzenallee 91. Paul Fritsch, E., Erlenstr. 54. Paul Senftleben, B., Viktorstr. 35. Alfred Büchner, E., Kieselstr. 14. Max Böttcher, B, Pannewiese 4. Klarinette: Karl Knobloch, E., Am Kiesberg 3. Heinrich Geese, E., Kleeblatt 16.

Karl Kroll, B., Obere Sehlhofstr. 2. Rud. Speck, B., Taubenstr. 31. Fagott: Paul Kunze, E., Kaiserstr 6. Paul Hahn, E., Oststr. 74. O. Pannier, B. R., Kleine Str. 2. G. Beier, E., Oststr. 72. Horn: Alfred Steitz, E., Schusterstr. 58. Herm. Triegel, E., Neviandstr. 62. Arnold Gebhardt, E., Ernststr. 12. Emil Dietrich, B., Sedanstr. 56. LouisHintze, E., Distelbecker Str. 41. Oswald Beyer, E., Felsenstr. 22. Alfred Erdmann, E., Hagenauer Str. 14. Franz Landgraf, B., Münzstr. 11. Trompete: Jean Scheben, E., Wiesenstr 48. Heinr. Drewes, E., Kieselstr. 7. Rob. Schädlich, E., Lischkestr. 8. Karl Tauwald, B., Humboldtstraße 31. Posaune: Albrecht Henniger. Rud. Kurth, B, Südstr. 55. Adolf Oehlers, B, Sedanstr. 84 Fritz Müller, B., Schützenstr. 97. Karl Winter, E., Ronsdorfer Str. 185. Tuba: Karl Fleischer, B., Schönebecker Str. 73. Pauke: Paul Weck, E., Distelbecker Str. 20. Rud. Gülle, B., Fischertalerstr. 27. Franz Korb, E., Bogenstr. 11. Martin Kunert, Orchdien., E., Blumenstr. 6a.

Technisches Personal. Georg Döffert, B. u. Osw. Scholz, E., Obermaschm. Willi Röllinghoff, B., u. Ed. Scharrenberg, E., Thmstr. m. je 16 Geh. Carl Breuer, E., u. Theo Ladiges de Lonce, B., Thmal. m. je 2 Geh. Hans Chojnowski, E., u. Adolf Meier, B., Bel.-Inspekt. m je 3 Geh. Paul Freudenreich, B, u. Heinr. Schäfers, E., Obergard. m. je 6 Geh. Sybilla Döhmen, E, u. Adele Mengel, B., Gard. m. je 6 Geh. Gust. Biermann, B., u. Friedr. Grobe, E., Fris. m. je 4 Geh.

Neuheiten bzw. Neueinstudierungen. Schauspiel: Gas. Und das Licht leuchtet in der Finsternis. Femina. Menschenfreunde. Drei Zwillinge. Legende eines Lebens. Bankrott (Urauff.). Christa, die Tante. Nachtbeleuchtung. Florian Geyer. Tobias Buntschuh. Katte. Soldaten (Urauff. i. d. Bearbeitung von Dr. E. L. Stahl). Wallenstein (einteilig). Vormittagsveranstaltungen: Humor des Biedermeier. Junge Goethe. Tolstoi. Expressionismus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bergisch-Märkische Zeitung. Bergische Tageszeitung. Generalanzeiger. Barmer Zeitung. Freie Presse. Barmer Anzeiger. Volkstribüne. Westdeutsche Rundschau. Langerfelder Anzeiger. Täglicher Anzeiger.

Lokale. Barmen: Theater-Restaurant. Franziskaner. Glocke. Plenge. Friedrichs. Elberfeld: Hotel Monopol. Berliner Hof. Burghof.

Hotels. Barmen: Vereinshaus. Vogeler. Reichsadler. Bergischer Hof Löwenbräu. Schützenhaus. Reichsadler. Elberfeld: Weidenhof. Kaiserhof. Berliner Hof. Post.

Bemerkenswertes. Spediteur: August Bächer, Barmen.

Basel, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Direktion: 2364; Kasse: 488.)

(B., zweitgrößte und reichste Stadt der Schweiz, vom Rhein durchflossen. Kunst, Wissenschaft werden durch zahlreiche Vereine gepflegt. Musterhafte gemeinnützige Anstalten. Sehenswürdigkeiten: Münster mit Kreuzgang, Rathaus, Museum mit vielen Bildern von Holbein und Böcklin. Mittelalterliches Museum [reichste Sammlung in der Schweiz]. Universitäts-Bibliothek [240 000 Bände und Handschriften]. 140 000 Einwohner. Das neuerbaute Th. wurde am 20. September 1909 eröffnet und faßt 1312 Personen. Spielzeit: 1. August 1919 bis 31. Mai 1920, ganzjährige Verträge, vollbezahlte Ferien.)

Eigentümer. Aktien-Gesellschaft des Stadttheaters.

Theaterkommission. Dr. Ernst Koechlin-Burckhardt, Präsident. Fritz Stehlin-v. Bavier, Vizepräsident. Emil Fischer-Eschmann, Kassenverw. Emil Beurmann. W. Dietschy-Fürstenberger. Hugo v. Glenck. Dr. K. Lichtenhahn. Dr. Fritz Mangold. Delegierte des Regierungsrates: Reg.-Rat Dr. Hauser, Reg.-Rat Dr. Aug. Brenner, Dir. Chr. Buchmann. Delegierte des Th.-Vereins: Dr. R. Schwabe, Prof. Dr. Zinkernagel.

Direktion. Dr. phil. Ernst Lert (seit 1919), im Th. zu erfr., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Nachm $2^1/_2$, abends $7^3/_4$ Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Sonntags finden Doppelvorstellungen statt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Das historische Kostüm wird geliefert. Chormitglieder erhalten monatlich zwei freie Tage.

Ehrenmitglied. Dir. Leo Melitz.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Burau, Leueng. 16 (T 6705), Fritz Großmann, Kornhausg. 21, Michael Jsailovits, Neuensteiner Straße 1, Josef Keim, Güterstr. 118, Aug. Watzlawick, Birsigstr. 131 (T 5212), Dr. Oskar Wälterlin, Juraștr. 67, u. Rud. Weisker, Spalenberg 60, Spielt. Gottfried Becker, I. Kpllm., Hutg. 2. Lucien Wertenschlag, Kpllm., Steinentorstr. 29. Max Laudien, Kpllm. u. Chordir., Dornacher Str. 301. Ed. Henneberger, Birsigstr. 95, u. Franz Loschelder-Hausen, Hotel Jura, Korrep. Elisabeth Laroche, Leit. d. Tanzw., Münsterpl. 4 (T 951).

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Reichel, Bureauch., Stiftsg. 1 (T 2364). Alb. Gold, Bibl., Laufenstr. 36. Cäsar v. Arx, Inspiz. d. Sch., Allemanneng. 2. Alois Jancso, Inspiz. d. Op., Steinentorstr. 19. Tina Frank, Souffl. d. Sch., Spalenberg 13. Maria Heinlein, Souffl. d. Op., Rebg. 17. Henry Kübler, Hauptkass., Eichenstr. 14 (T 488). Marg Guye, Kass. Susanne Kleffmann, Kaufhausg. 2. Berta Schlumpf, Riehen. Gottl. Spitteler, Port., Aeschenvorstadt 11. Josef Frei, Thdien., Steinentorstr. 15. E. Wahl, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. E Koechlin-Burckhardt.

Theaterarzt: Dr. Emil Bärri.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Friedr. Burau u. Fritz Großmann (s. Spiell.). Leander Hauser, Missionsstr. 84. Michael Jsailovits u. Josef Keim (s. Spiell.). Karl Kusterer, Gerberg. 50. Alfred Lohner, Blauensteiner Straße 14. Heinz Perino, Missionsstr. 55. Alb. Pulmann, Steinentorstr. 6. Emanuel Suter, Steinenvorstadt 11. Dr. Oskar Wälterlein u. Rudolf Weisker (s. Spiell.).

Damen: Fränze Jacoby, Eulerstr. 30. Else Koop, Allschwiler Str. 91. Nelly Rademacher, Sennheimer Str. 59. Anny Romang, Uteng. 31 (T 1183). F Elly Schumann, Frobenstr. 67 (T 728). F Paula Stahl, Schweizer G. 1. F Marie Vera, Rotberger Str. 32. Alma Wallé, Schanzenstraße 16.

Kinderrollen. Claire Adelmann.

Oper. Herren: Max Begemann, Kannenfeldstr. 38. Christian Hansen, Hotel Jura (T 2246). Peter Hegar, Spalentorweg 13. Clemens Kasselmann, im Th. zu erfr. Alfons Kopp, Dornacher Str. 289. Karl Machatsch, Tellstr. 44. Dr. Adolf Nordegg, Hotel Krafft (T 1186). Jean Stern, Gerberg. 50. Aug. Watzlawick (s. Spiell.).

Damen: F Elsa Bland, Hotel Drei Könige (T 1328). Senta Erd, Blumenrain 22. Else Gramlich, Klingenberger Str. 83. Elisab. Grunewald, Herrengrabenweg 34. Gertrud Lindemann, Margaretenstr. 12. Luise Mahler, Petersg. 40. (T 3158). Gertrud Schaefer, Rheinländerstr. 6 Julia Vajda, Dornacher Str. 25. Alma Wallé (s. Sch.).

Ballett. Luise Bandini, Elev. Herta Möller, Eleonore Nemeth, Helene Richter, Käthe Tüttenberg, Tänz. Luise Wahl, Elev. Erna Wichert u. Marga Zibale, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Dedolf. Heinr. Frick. Rudolf Hesselbein. Kaspar Klausegger. Emil Klempner. Hans Müller. Wilh. Theimer. II. Tenor: Alb. Fuchs. Bernh. Körner. Hans Kohl. Jul. Werner. I. Baß: Alfred Bührer. Karl Kalman. Anton Kehr, Eleve. Albert Landmann. Wilh. Reiß u. Max Schmid, Eleven. Rob. Steininger. II. Baß: Rob. Baumann. Ernst Fiedler. Kurt Hagen. Paul Litschke. Friedr. Schmid.

Damen: I. Sopran: Berta Bührer-Koren. Emma Ebner. Marie Glashoff. Nancy Hagen. Mizzi Hesselbein. Anna Klausegger. Emma Körner. Else Landmann, Elevin. Berta Leger. Clary Müller. Marg Pauli. II Sopran: Paula Himmelspach. Lucie Jeggli. Viktoria Kaiser. I. Alt: Gusti Jselin. Frida Jünger. Frida Landmann. Marie Plattner. II. Alt: Marie Kalman. Marg. Schmidt. Lotte Skerat. Ernestine Waeber, Elevin. Paula Wittig.

Orchester. Allgemeine Musikgesellschaft. Dirigent: Dr. Herm. Suter. I. Violine: Herm Wetzel, I. Konzertm. Ferd. Havrlik, II. Konzertm. Jos. Braunstein. R. Köhler. H. Krethlow. A. Schmidt B. Spinoglio O. Thümer. II. Violine: F. Härtel. B. Henschler (auch Fag.). W. Kanitz (auch Bassist.). W. Klaus. F. Kuhle. H. Popp (auch Tromp.). H. Steyert. Bratsche: Ed. Schäffer, I. Bratsch. E. Bohne (auch Oboe). E. Gresser. H. Koch (auch Kontrafag.). C Peukert. Chr. Völlmar. Violoncell: F. Kaufmann, I. Cellist W Bröckelmann E. Elmiger. J Peters. Kontrabaß: C. Morini, I. Bass W. Backhaus (auch Tuba). N. Bähr. C. Frahse. A. Heuer. A. Tucholski (auch Tuba). Flöte: G. Quitt, I. Flöt. Fr Buddenhagen. Josef Herold, Oboe: A. Gold, I Ob. M Schröter (auch engl Horn). Klarinette: H. Wetzel sen., I. Klar. A. Gürtler Fagott: E. Gläsner, I. Fag. A. Lange. Horn: Fr. Weigl, I. Horn. P. Richter A. Schaller. H Schindler. C. Wießner. Trompete: P. Hübner. I. Tromp. O. Klose. Posaune: C. Poetzsch, I. Pos. R. Heinichen. H. Leupold. Harfe: Paula Klein. Pauke: C. Uhlmann.

Technisches Personal. Herm. Jenny, techn Gesamtleit. Wilh. Ernst, Thmstr. m. 16 Geh. Paul Rudin, Vorst d. Malersaals u. Thmal. Hans Blattner, Schnürm. Carl Morf, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Louis Kubli, Elektrik. Otto Müller u. F Marie Müller, Obergard., erst. m. 6, letzt m. 4 Geh. E. Ohnymus, Frisf., m. 1 Geh. Johann Faßmann, Requis. m. 1 Geh. Hans Voller, Tischler, m 2 Geh. Franz Seidl, Tapez m. 2 Geh. F. Ohser, Gärtner.

Gestorben. Karl Schwedler, Thmal.

Neuheiten. Coriolanus. Satyros. Urfaust. Wozzeck. König Nicolo. Koralle. Gas. Einsame. Genesius (Uraufs.) Beaumarchais u. Sonnenfels (Uraufs. f d. Schweiz). Hannibals Brautfahrt (Uraufs.). Schwestern und der Fremde. Straße nach Steinaych. Nachtbeleuchtung. Drei Zwillinge. Salome. Revolutionshochzeit. Beiden Sennen. Jungbrunnen. Eugen Onegin. Königskinder. Prinz wider Willen. Csardasfürstin. Ballnacht. Drei alte Schachteln. Großherzogin von Gerolstein. Wo die Lerche singt. Peterchens Mondfahrt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nationalzeitung. Basler Volksblatt. Basler Nachrichten. Basler Anzeiger. Vorwärts.

Lokale. Speisehäuser: Kunsthalle. Alte Bayrische. Kasino. Edi Schmidt. Kaffeehäuser: Kasino. Singer. Metropole Schlaraffia: Basiela, Burglokal: Bäumleingasse.

Hotels. Am Zentralbahnhof: Schweizerhof. Euler Univers Continental Hofer. Gotthardt. Jura. Am Theater: Metropole. Balance. Storchen (Tarif: ab 4 Fr., ohne Frühstück). Krafft (für Bühnenmitglieder Vergünstigungen)

Gemeinnützige Anstalten. Altersversorgungskasse (in Vorbereitung).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Begemann, Obm. Aug. Watzlawick, Obm.-Stellv. Alb Pulmann, Schriftf. Kaspar Klausegger, Kass. Michael Isailowits u. Emanuel Suter, Beis. — 19 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft o P, 6 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dir. Leo Melitz. Paula Kistler. F Anna Fuchs.

Bemerkenswertes. Spediteur: Danzas & Co. Hoisch & Co. Wohnungen durch Basler Wohnungsanzeiger. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 35 Fr., für 2 möbl. Zimmer 60 120 Fr., 1 Zimmer mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 50 Fr, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern ungefähr 550 Fr., von 3 Zimmern 850 Fr. Ganze Pension mit Wohnung von 180 Fr. Mittagstisch 70–120 Fr.

II. Küchlin-Theater.

(Fernspr.: 4672.

(Das Th. wurde erbaut 1912, eröffnet am 31. August 1912 und faßt 1800 Personen Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis inkl. April 1920. — Variété, dann verschiedenes, Operetten, Schauspiele usw. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Küchlin-Theater A.-G. Präsident: Karl Küchlin.
Komitee. Administrateur Delgée, Direktor Heinrich Zeller, Zürich.
Direktion. Joseph Adelmann.
Spielleitung usw. Kein ständiges Personal
Bemerkenswertes. Schönstes, modern eingerichtetes Theater der Schweiz.

Bautzen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 263.)

(B., Stadt im ehemalig. Königreich Sachsen, 45 000 Einwohner, Landgericht, Lehrerseminar, Gymnasium, Realschule, Neues Museum. Das Th. wurde eröffnet am 30. Oktober 1878, im Jahre 1903 vollständig umgebaut, mit allen neuzeitlichen Einrichtungen und elektrischem Licht versehen und faßt 700 Pers. Spielzeit: 12. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920, evtl 2 Sommermonate.)

Eigentümer. Die Stadt.
Theater-Ausschuß. Der Stadtrat. Dezernent: Stadtbaurat Göhre.
Direktion. Leopold Löschcke, Lauengraben 2 (D. V.-V.), führt die Oberspiell. Sprechstunden: Freitag 11—1 Uhr.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Frank, Oberspiell d. Op. Georg Steinmetz Oberspiell. d. Sch. Meno Anthony u Willy Wanner, Spiell. Ernst Mehlich, I. Kpllm. Robert Kunz II Kpllm

Bureau, Inspektion und Kasse. Elise Wendler, Kanzleibeamt. Ernst Quaiser u. Rolf Poppe, Inspiz. Auguste Peinert Souffl Martha Hensel, Kass. Paul May, Hausverw. Walter Langner, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Wesser. Theaterarzt: Dr. Träger.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Meno Anthony (Spiell.). Karl Hermann. Rolf Poppe u. Ernst Quaiser (Inspiz.). Kurt Schreiber. Georg Steinmetz (Oberspiell.). Willy Wanner (Spiell.). Wilhelm Wenner.

Damen: Gertrud Brendler. Else Hähnel. Inge Karsten. Lotte Leuteritz. Marianne Nieschalk. Hertha Schmidt. Elsbeth Tröger.

Oper. Herren: Ludwig Frank. Hans Fürst. Werner Kunz. Leop. Löschcke (Dir.). Julius Martin. Rolf Poppe (Inspiz.). Kurt Schreiber. Hans Wieden.

Damen: Marg. Anthony. Julia Bernhard. Adele Carlo. Lotte Leuteritz. Irma Schroeder. Elsbeth Tröger. Ilse Uhmann.

Kinderrollen. Alfred Hommel. Paul Schmidt. Käte Woite. Else Händler.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. Extrachor: 4 Herren, 4 Damen.

Stadttheaterorchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul May. Obermaschm. u. Tbmstr. m. 8 Geh. Otto Ginzel, Masch. Heinr. Delang u. Fritz Hertzsch, Bel. Frida Altmann, Gerätemstr. August Mütterlein u. Clara Keller, Gard. m. je 2 Geh. Richard u. Anna Brückner, Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten. Oper: Schwäzerin von Saragossa. Wäschetag. Teebrett. Ueberraschung. Alte Lied. Operette: Sah ein Knab'. Hannerl u. Schubert. Kommt ein schlanker Bursch gegangen. Schauspiel: Friedemann Bach. Nachtbeleuchtung. Frau des Debütanten.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bautzner Nachrichten. Bautzner Tageblatt. Bautzner Anzeiger.

Treffpunkte. Speisehäuser: Fuchsbau Sonne. Bürgergarten. Goldener Löwe. Augustiner. Hotel Gude. Weißes Roß. Kaffeehäuser: Kaisercafé. Café Müller. Café Hoffmann. Schlaraffia: Budissa. Burglokal Bürgergarten. Lauen-Graben. Gasthöfe: Am Bahnhof: Gude. Am Theater: Hotel goldene Sonne. Nachlitz. Weißes Roß.

Bemerkenswertes. Spediteure: A. Wobst, C. W. Frommelt Nachf., August Lehmann, Goschwitzstr. 4.

Bayreuth, Städtische Schauspiele.°

Verbunden mit den Stadttheatern Amberg u. Weiden.

(B., Stadt in Oberfranken, 36 000 Einw. Das Opernh. in B. wurde eröffnet im Jahre 1748 und faßt 800 Personen. A., Stadt in der Oberpfalz, ca. 30 000 Einw. Das Stadtth. in A. wurde eröffnet im Jahre 1803 und faßt 700 Personen. W., ebenda, ca. 10 000 Einw. Das Th. in W. (im Josefshaus) wurde neu hergerichtet im Jahre 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 16. September 1919 bis 30. Mai 1920.)

Eigentümer. In B.: Der Staat. In A.: Die Stadt.
Die drei Städte führen die Th. in eigener Regie.

Geschäftsführende Stadt des Theaterzweckverbandes Bayreuth—Amberg—Weiden. Bayreuth (Stadtrat).

Direktion. Intendant Theo Hillder, Bayreuth, im Th., führt die Oberspiell. (T in B.: Nr. 51, in A.: Nr. 192.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Uhlmann, Spiell. d. Tr u. Sch. Paul Walden, Spiell d. L. Josef Schreiber u. Rich. Wolters Spiell. d. P. u. d. Singsp. Herm. Kaphun, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Tenta Griebel, Sekr. Clemens Hoehme, Inspiz. Lucie Freitag, Soufflt. Therese Lauterbach (in B.) u. Ruppert (in A.), Kass. Oswald Hermann, Oberkontr. Karl Schnell, Inspekt. Fritz Seeger, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Brunner.
Theaterarzt: Dr. Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz van Beek, I. Charg., ernste u. hum. Väter. Erwin Hartung, jug. Held u. Liebh. Clemens Hoehme (Inspiz.), Charg. Oscar Jung, I. Charr. Herm. Kaphun (Vorst.), jug. Held u. Liebh. Hellmuth Reichel,

II. Heldenvät. u. hum. Väter. Max Schnauer-Schönau, jug. Kom. Josef Schreiber, I. Charkom. u. I. Charg., Hans Uhlmann, I. Held, u. Paul Walden, I. Bonviv. u. Liebh. (Spiell.). Rich. Wolters, I. Kom. u. I. Charg.

Damen: Olga Fricke, Heldmutt. u. Anstandsd. Amely Hillder, I. Säng. im Singsp. u. Soubr. Emmy Krüger, jug. Held. u. Salond. F Ruth Malven, Liebh. Eugenie Rochel, kom. Alte. Aleite Sigmar, Liebh. F Annemarie Uhlmann, sent. Liebh. Luise Winds, I. Held. u. Liebh.

Orchester. Die betr. Reichswehrkapellen.

Technisches Personal. Ernst Großwendt, Obermaschm. m. 3 Geh. Bremer, Thmstr. u. Denkmal. Anton Engelbrecht, Schnürm. Mühlhäuser Kühnlein u. Marg. Höreth, Gard. Alfons Sieke u. Lina Pöhner, Friss. Johanna Schneider, Requis. Stadtgärtnerei.

Gäste. Prof. Adolf Winds. Max Dobel-Lemarié.

Neuheiten. Gas. Heilige Florian. Kameraden. Vater. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Kommt ein schlanker Bursch gegangen. Bachstelzchen. Goldschmieds Töchterlein. Schöpfer. Armut.

Zeitungen. (Besuche verboten.) In B.: Bayreuther Tagblatt. Oberfränkische Zeitung. Fränkische Volkstribüne. In A: Amberger Volkszeitung. Amberger Tagblatt. In W.: Oberpfälzischer Kurier. Weidner Anzeiger.

Hotels. Anker. Reichsadler. Post. Wittelsbacher Hof. Schwarzes Roß.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Uhlmann, Obm. Heinz van Beck, Obm.-Stellv. Max Schnauer, Schriftf. Rich. Wolters, Kass. 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Fritsch. Wohnungen besorgt F Fischer, Badstraße in Bayreuth. Durchschnittspreis für 1 möbliertes Zimmer 35 Mark. Mittagstisch 2–4 Mark.

Berlin, Staatstheater.°

Schauspielhaus° — Am Gendarmenmarkt.

Opernhaus° — Unter den Linden.

Amtsgebäude: NW 7, Dorotheenstr. 3.

(Die Staatsth. sind laut Satzungen vom 12. September 1919 der preußischen Staatsregierung unterstellt, die die Oberaufsicht bis auf weiteres dem Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung übertragen hat.)

Leitung.

Intendant des Schauspiels: Leopold Jeßner.

Intendant der Oper: Professor Dr Max von Schillings.

Sie führen die Verwaltung im Zusammenwirken mit dem gleichgestellten und mitverantwortlichen

Verwaltungsdirektor: Geh. Regierungsrat Franz Winter.

Angestellten-Ausschuß (Betriebsrat): Für das Sch.: Obm.: Herm. Leffler, Sch. Stellv.: Bruno Buda, Bühnenmasch. Für die Op.: Obm.: Alexander Kirchner, S. Stellv.: Karl Holy, Spiell.

A. Schauspiel.

Intendant: Leopold Jeßner. Sprechst. f. Mitgl.: Mittwoch u. Sonnabend 9½ bis 10½ Uhr; f. Nichtmitgl.: Freitag 9½ bis 10½ Uhr.

Artistisches Bureau: August Dörschel, Dramat. u. artist. Sekr., Charl., Gervinusstr. 15. Dr. Eckart v. Naso, Dramat. u. Spiell., W 10, Von-der-Heydt-Straße 7. Ruth Delcliseur, Schöneb., Hauptstr. 56, Stenotyp. Aug. Neufert, NW 21, Birkenstr. 78, Bureaudien.

1. Künstlerische und technische Vorstände.

Spielleitung: Albert Patry, Oberspiell., NW 23, Altonaer Str. 36. Dr. Reinhard Bruck, Spiell. u. Dramat., Südende, Seestr. 8. August Dörschel, Dramat. u. artist. Sekr. (s. artist. Bur.). Heinz Ethofen, Kplm., NW 87, Jagowstr. 22.

Szenerie-Inspektion: Heinrich Rupprecht, Szenerie-Inspekt. u. Hilfsspiell., Charl. 4, Schillerstr. 52. Karl Rupprecht, Inspiz. (s. auch Sch.), Charl. 4, Schillerstr. 52.

Komparserie-Inspektor: Carl Uhlig (s. Sch.), SW 47, Lichterfelder Str. 5.

Chor-Inspizient: Alfred Angermann, SW 11, Dessauer Str. 31.
Soufflcusen: F Emilie Winter, Wilmersd., Schwäbische Str. 8. F Alida Felsen, N W 6, Marienstr. 24

Maschinerie-Oberinspektion: Georg Brandt, techn. Assist., NW 7, Dorotheenstr 3. Eug. Quaglio, Vorst. d. Requis.-Verw., N 37, Schönhauser Allee 19.
Maschinen-Inspektor: Oskar Kinne, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12.
Bureau: Pingel, Masch.-Sekr., Charl. 4, Rückertstr. 6. Poppe, Masch.-Assist., Wilmersd., Emser Str. 23. Knorr, Masch.-Assist., Steglitz, Siemensstr. 72. Will, Bur.-Geh., Lichtenberg, Lenbachstr. 22. Otto Scheibe, Bur.-Geh., O 17, Stralauer Allee 29 b. Kage, Bur.-Dien., Schöneb., Fritz-Reuter-Str. 5. Konrad Katsch, Bur.-Dien., Lichtenb., Müggelstr. 12 a. Krüger, Bühnenmal., Pankow, Maximilianstr. 42.

Garderobe-Oberinspektion: Bruno Köhler, Kostümmaler, NW 40, Alexanderufer 1. Rob. Geßner, Kostümmaler-Aspirant, Wannsee, Bismarckstr. 3.
Bureau: Kuerts, Intend.-Sekr., Westend, Reichsstr. 105. Ella Stock u. Hildegard Klar, Buchh. Weiß, Bur.-Dien., Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 1.

2. Einzeldarsteller.

Ehrenmitglieder des Schauspiels. F Clara Meyer, W 9, Schellingstraße 7. F Amanda Lindner, Hofsch., Charl. 4, Luisenpl. 5. Arthur Vollmer, Hofsch., Ballenstedt a. H, Prinzenstr. 4.

Schauspieler. Albert Bassermann, Grunewald, Douglasstr. 30. Theodor Becker, N 24, Monbijouplatz 11. Franz Heinz Bierbaum, W 15, Uhlandstr. 30. Herm. Böttcher, Charl., Kaiserdamm 51. Dr. Reinhard Bruck (s. Spiell.). Carl Clewing, Wilmersd., Aschaffenburger Str. 6 a. Arthur Eggeling. Kurt Ehrle, Wilmersd., Zähringer Str. 26. Carl Eichholz, Pankow, Amalienpark 6. Wolfgang Heine, Frohnau, Ecke am grünen Hof. Ernst Keppler, Südende, Parkstr. 12. Fritz Kortner, Wilmersd., Düsseldorfer Str. 45. Arthur Kraußneck, Hofsch., W 30, Viktoria-Luise-Pl. 2. Leop. v. Ledebur, Schöneb., Salzburger Str. 12. Herm. Leffler, Charl., Wielandstraße 17. Otto Mannstaedt, SW 48, Wilhelmstr. 99. Hans Mühlhofer, W 30, Neue Winterfeldtstr. 3 a. Herm. Paris, NW 52, Spenerstr. 26. Albert Patry (s. Spiell.). Herm Pfanz, S 59, Camphausenstr. 10. Dr. Max Pohl, Hofsch., W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 25. Werner Rafael, SW 19, Jerusalemer Straße 1. Artur Retzbach-Erasimy, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3. Otto Sommerstorff, Hofsch., W 8, Taubenstr. 44/45. Jakob Tiedtke, W 35, Magdeburger Str. 35. Kurt Vespermann, Südende, Bahnstr. 5. Walter Werner, Charl, Bleibtreustr. 8/9. Max Winter, SW 48, Besselstr. 19. Toni Zimmerer, W 30, Bamberger Str. 22.

Kleine Rollen. Alfred Angermann (s. künstl. Vorst.). Hans Hohenstein, Mariendorf, Bergstr. 13. Karl Rupprecht (s. künstl. Vorst.). Carl Uhlig (s. künstl. Vorst.).

Schauspielerinnen. Else Bassermann, Grunewald, Douglasstr. 30. Paula Conrad-Schlenther, W 15, Hohenzollerndamm 4. Josefine Dora, Friedenau, Hauptstraße 84. Blandine Ebinger, Friedenau, Ringstr. 44. Charlotte Faßbauer, W 15, Pariser Straße 53. Käthe Herbst, W 62, Lutherstraße 10. Lucie Höflich, NW 40, Roonstr. 1. Erna Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr. 3. Johanna Mund, Wilmersd., Hohenzollerndamm 197. Marg Neff, Gr. Lichterfelde-West, Viktoriastr. 10 a. Rosa Pategg, Charl., Schillerstr. 4. Tony Schmidt, Charl. 4, Schillerstr. 52. Marg. Schön, Tempelhof, Moltkestraße 3. Dagny Servaes, Steglitz, Grunewaldstr. 6 a. Annemarie Steinsieck, Friedenau, Fregestr. 27. Agnes Straub, Halensee, Küstriner Str. 13. Mathilde Sussin, Halensee, Küstriner Str. 24. Vicky Werkmeister, W 30, Bamberger Str. 39.

3. Schauspiel-Chor.

Choristen: Alfred Angermann (Chor-Inspiz.). Oskar Ettlich, Schöneb., Herbertstr. 2. Hans Hohenstein (s. Sch.).
Choristinnen: F Charlotte Arndt, Steglitz, Thorwaldsenstr. 26. Käte Boschwitz, Charl. 2. Joachimsthaler Str. 39/40. Erna Czettritz (Bol.), Wilmersd., Weimarische Str. 20. Marg. Daubner, Schöneb., Helmstr. 9. Elise Jensch, Schöneb., Vorbergstr. 3. Hanna Klein-

schmidt, C 2, Gr. Präsidentenstr. 6. F Lucie Linke, C 19, Niederwallstr. 17. F Friederike Meißner, Neukölln, Reuterstr. 27. F Luise Metzold, Steglitz, Schöneberger Str. 16. Leonore Oppermann, Charl., Charlottenburger Ufer 12. F Annie Reiners, N 58, Gleimstraße 43. Helene Uebermuth, Südende, Turmstr. 3. Margarete Walter, SW 61, Blücherstr. 8.

Statisten. Paul Dilslug, NW 6, Luisenstr. 60. Hans Obst, SW 29, Solmsstr. 33.

4. Technisches Personal.

Theatermeister: Gieche, Charl., Wallstr. 57. Winter, char. Thmstr., Friedrichshagen, Köpenicker Str. 14.

Beleuchtungs-Inspektor: Bolz, SO 33, Muskauer Str. 1. Willy Meyer, Ober-Bel., N 20, Wollankstr. 59. Scheibe, Ober-Requis., O 17, Stralauer Allee 29 b.

Vormänner: Maschinisten: Schilling, Wilmersd., Livländische Str. 12. Balz, O 34, Kopernikusstr. 2. Otto Katsch, NO 18, Lichtenberger Str. 14. Klein, N 113, Dänenstraße 15. Beleuchter: David, S 61, Tempelherrenstr. 10. Requisiteur: Mittag, Lichtenberg, Hirschberger Str. 1. 23 Bühnenmasch. u. 44 ständ. Hilfsmasch. Beleuchter: 8 angestellte u. 7 ständ. Hilfsbel. Requisiteure: 8 angestellte u. 7 ständ. Hilfsrequis. Maschinenwärter: 6 angestellte u. 1 ständ. Hilfsmaschinenw.

5. Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Pieper, SW 29, Solmsstr. 5. Obergarderobiere: Zbisch, S 61, Geibelstr. 2. Oberfriseur: Zimmermann, NW 87, Tile-Wardenberg-Str 13. 9 Garderobiers u. 1 ständ. Hilfsgard. 1 Garderobiere u. 8 ständ. Hilfsgard. Rüstkammer: Glathe, Rüstm., SW 48, Wilhelmstr. 16. 4 angestellte Rüstkammergeh. u. 1 ständ. Hilfsmann. Magazin-Aufseher: Becker, N 113, Schönhauser Allee 104. 4 Friseure. 3 Transporteure u. 1 Hilfstransporteur.

6. Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Intend.-Sekr., im Schauspielhause. Hauswart: Riediger, SW 68, Zimmerstr. 60. 16 Hausleute u. 14 ständ. Hilfshausleute.

B. Oper.

Intendant: Prof. Dr. Max v. Schillings, Charl., Berliner Str. 147. Sprechstunde: Im Amtsgebäude für Mitgl. Mittwoch u. Sonnabend 11—1 Uhr, für Nichtmitgl. Freitag 5—6½ Uhr.

Künstlerisches Bureau: Bureau-Vorsteher: Hofrat Dr. Hans Maeder, NW 7, Georgenstr. 43. Assistentin: Hedwig Werner, Lichtenberg, Helenenhof 3. Stenotyp.: Elfriede Wangrinowski, NW 87, Hansaufer 5, u. Else Brose, O 34, Weidenweg 76. Bureaudiener: Max Ziege, Charlottenb. 4, Fritschestr. 43.

1. Künstlerische und technische Vorstände.

Musikdirektion: Leo Blech, General-Musdir., Charl. 2, Mommsenstr. 6. Dr. Fritz Stiedry, I. Kpllm., Westend, Kaiserdamm 82. Otto Urack, Halensee, Kurfürstendamm 111. Dr. Besl, Kpllm., Charl. 2, Knesebeckstr. 78.

Korrepetitoren: Clemens Schmalstich, Dirig. d. Bühnenmusik, W 30, Eisenacher Str. 22. Herm. Weigert, Charl. 2, Herderstr. 3/4. Paul Steinhausen, Schöneiche b. Friedrichshagen. Alex. Selo, O 27, Wallnertheaterstraße 12.

Orchester-Inspektor: Adam Schmidt, Friedenau, Retzdorff Promenade 4.

Orchesterdiener: Krings, SW 47, Lichterfelder Str. 30. Brandt, NW 23, Cuxhavener Str. 2. Kirrmann, NW 87, Jagowstr. 20.

Spielleitung. Spielleiter: Karl Holy, NW 6, Karlstr. 31. Herm. Bachmann (s. a. Sänger), W 35, Steglitzer Str. 33.

Szenerie-Inspektion: Carl Schelenz, Inspekt., SW 47, Yorckstr. 88/89. Arthur Neudahm, Inspiz., W 57, Großgörschenstr. 31.

Komparserie-Inspektor: Friedrich Lücke, SW 68, Zimmerstr. 3/4.

Soufleuse: Paul Bothe, Charl. 4, Gervinusstr. 7.

Soufleuse: F Elise Töldte, C 54, Linienstr. 61 a.

Chordirektion. Chordirektor: Prof. Hugo Rüdel, Charl. 2, Knesebeckstraße 2/73. Chordirigent: Aler. Curth, Charl. 2, Grolmanstr. 2. Chorinspiz.: Jul. Becker, C 2, Neue Promenade 8.

Chorschule: Prof. Hugo Rüdel.

Ballettdirektion. Ballettmeistervertreter: Alex. Hoffmann, Wilmersd., Holsteinische Str. 51. Ballettinspiz.: Georg Zekai, W 15, Ludwigskirchstr. 12. Ballettavertisseur: Hugo Diderich, Nieder-Schönh., Lindenstr. 2.

Ballettschule: Joh. Pfaffenberg, Solotänz., Halensee, Hektorstr. 11.

Ballettelementarschule: Lehrerinnen: Hannah Friedrich, Schöneb., Mühlenstraße 10, u. Elfriede Stech, Gr.-Lichterfelde, Unter den Eichen 57.

Mimik- und Fechtschule: Emil Burwig, S 61, Bärwaldstr. 59.

Maschinerie-Oberinspektion: Georg Brandt, techn. Assistent, NW 7, Dorotheenstr. 3. Eugen Quaglio, Vorstand der Requisitenverwaltung, N 37, Schönhauser Allee 19.

Maschinen-Inspektor: Oskar Kinne, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12.

Bureau: Pingel, Masch.-Sekr., Charl. 4, Rückertstr 6. Poppe, Wilmersd., Emser Str. 23, u. Knorr, Steglitz, Siemensstr. 72. Masch.-Assist. Will, Lichtenberg, Lenbachstr. 22, u. Otto Scheibe, O 17, Stralauer Allee 29, Bureaugeh. B. Kage, Schöneb., Fritz-Reuter-Str. 5, u. Konr. Katsch, Lichtenberg, Müggelstraße 12, Bureaudiener. A. Krüger, Bühnenmaler, Pankow, Maximilianstr. 42.

Garderobe-Oberinspektion. Bruno Köhler, Kostümmaler, NW 40, Alexanderufer 1. Rob. Geßner, Kostümmaler-Aspir., Wannsee, Bismarckstr. 3.

Bureau: Kuerts, Intend.-Sekr., Westend, Reichsstr. 105. Ella Stock u. Hildegard Klar, Buchh. Weiß, Bur.-Dien., Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 1.

2. Einzeldarsteller.

Sänger. Artur Armster, Charl. 2, Mommsenstr. 58. Herm. Bachmann (s. Spiell.). Michael Bohnen, Charl. V, Mommsenstr. 5. Ed. Habich, Wilmersd., Güntzelstr. 4. Waldemar Henke, Kammersäng., Charl. 2, Niebuhrstr. 1. Robert Hutt, Kammersäng., Charl 2, Bleibtreustr. 15/16. Walter Kirchhoff, Kammersäng., Halensee, Paulsborner Str. 3. Alex. Kirchner, W 62, Bayreuther Str. 31. Paul Knüpfer, Kammersäng., W 30, Landshuter Str. 34. Rudolf Krasa, Charl. 2, Sybelstr. 63. Ernst Kraus, Kammersäng., Westend, Reichsstraße 104. Emil Lücke, W 15, Ludwigskirchpl. 9, bei Ehrecke. Josef Mann, Charl. 2, Schillerstr. 3. Rob. Philipp, Wilmersd., Motzstr. 50. Nicolai Reinfeld, Wilmersd., Holsteinische Str. 38, Portal I. van de Sande, Wilmersd., Weimarische Str. 5. Josef Schwarz, W 62, Bayreuther Str. 26. Kurt Sommer, Kammersäng., W 30, Luitpoldstr. 27 (T Lützow 5665). Heinrich Schlusnus, W 30, Barbarossastr. 36. Herbert Stock, Charl. 5, Windscheidstr. 35.

Sängerinnen. Annemarie Birkenström, W 15, Pariser Str. 64, Pens. Kost. Lola Artôt de Padilla, Kammersäng, W 15, Bleibtreustr. 34/35. Karin Branzell, W 50, Regensburger Str. 28. Elise v. Catopol, W 15, Kaiserallee 204, Pens. Lilienfeld. F Erna Denera, Halensee, Paulsborner Str. 1. Ilse Dietrich, Wilmersd., Rüdesheimer Str. 3. F Claire Dux, Kammersäng., Westend, Kaiserdamm 31. Marie Escher, Schöneb., Münchener Str. 43. F Maria Gerhart, W 50, Eislebener Str. 9, bei Speyer. Marie Götze, Kammersäng, W 30, Gossowstr. 5. Lillan v. Granfelt, Charl. 5, Neue Kantstr. 16. Genia Guszalewicz, W 15 Kurfürstendamm 178, bei v. Knoblanch. F Ethel Hansa, Westend, Kastanienallee 22. F Lilly Hafgren-Waag, Wilmersd., Eisenzahnstr. 2. F Else Jörn, Schöneb., Innsbrucker Str. 29 Barbara Kemp, Charl. 4, Bismarckstr. 101. Emmy Leisner, W 50, Spichernstr. 15. Grete Mancke, SW 47, Großbeerenstr. 28c. Elfriede Marherr, Charl. 2, Niebuhrstraße 71. Anita Oberländer, Vol., Charl. 4, Schlüterstr. 51. Angela Sax, Charl. 2, Mommsenstr. 7, b. Herrings. F Ida v. Scheele-Müller, Charl. 4, Kantstr. 49. Vera Schwarz, Halensee, Kurfürstendamm 71. Helene Wildbrunn, Charl. 2, Schillerstr. 12/13.

Statist. Alfred Kunze, C 2, Heiligegeiststr. 52.

3. Opernchor.

Chorsänger. Reinhold Aßmann, N 24, Elsasser Str. 36. Herm. Bauer, Halensee, Katharinenstr. 14. Max Bayer, O 17, Rotherstr. 9. Jul. Bergel, Charl. 2, Knesebeckstr. 31. Fritz Brückner, Neukölln, Fontanestr. 26. Alfred Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. Paul Conrad, Friedenau, Mainauerstr. 9. Joh. Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Max Forkert, NO 43, Am Prenzlauer Berg 6. Paul Forkert, NO 55, Wehlauer Str. 21. Franz Gladbach, Schmargendorf, Marienbader Str. 3. Jean Görres, Nieder-Schönhausen,

Lindenstr. 38. Ernst Grün, NW 23, Brückenallee 20. Herm. Hentschel, SW 29, Belle-Alliance-Str. 27. Friedr. Hüppe, Lichterfelde-Ost, Lankwitzer Str. 10. Wilh. Jansen, N 24, Artilleriestr. 36 b. Hans Kammann, Schöneb., Suadicanistr. 3. Louis Kinder, Pankow, Florastr. 8. Herm. Klapdor, Steglitz, Albrechtstr. 9. Walter Kopsch, Steglitz, Lauenburger Straße 32. Emil v. Laszewski, Charl. 4, Kaiser-Friedrich-Str. 50a. Paul Lehmann, Schöneb., Bahnstr 25. Hans Lepell-Engen, Charl. 4, Droysenstr. 17. Fritz Lissig, Pankow, Brennerstr. 4. Emil Löwe, N 28, Fehrbelliner Str 49. Georg Lulvés, Charl. 4, Mommsenstr. 20. Jul. Müller, Charl. 5, Rönnestr. 8. Max Nitschke, Neukölln, Waßmannsdorfer Str. 3. Max Palm, N 37, Weißenburger Str. 78. Reinh. Sack, Friedrichshagen, Lindenallee 18a. Franz Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. Karl Schönherr, O 112, Simplonstr. 43. Fritz Schröder, Tempelhof, Blumentalstr. 19. Albert Seidel, Charl. 4, Kantstr. 93a. Paul Senftleben, SW 61, Baerwaldstr. 15. Bernhard Sperber, NW 87, Rostocker Str. 8. Karl Stiegler, NW 21, Waldenserstr. 32. Ludwig Vorbrodt, N 39, Wildenowstr. 14. Max Wachsmundt, Karlshorst, Treskowallee 103. Ernst Winkelbach, Neukölln, Schierkestr. 38. Heinrich Winter, Charl. 5, Friedbergstr. 16.

Chorsängerinnen. Elisab. Aderholt, NW 52, Thomasiusstr. 23. Herta Ahrens, NO 36, Grätzstr. 40. Therese Bergel, Wilmersd., Markgraf-Albrecht Str. 10. F Ida Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. F Alice Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Marg. Devantier, Charl. 4, Waitzstr. 10. Elisab. Dommel, Charl. 4, Mommsenstr. 21. Marg. Eckelt, Schöneb., Ebersstr. 41. F Anna Hecht, Charl. 2, Niebuhrstr. 68. Dora Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr 3. F Franziska Jansen, N 24, Artilleriestr. 36 b. F Anna Joseph, NW 23, Claudiusstr. 4. F Hel. Jungermann, Charl. 4, Suarezstr. 46. F Anna Kinder, Pankow, Florastr. 8. Doris Köppe, NW 5, Rathenower Str. 48. F Gertrud Kopsch, Steglitz, Lauenburger Str. 32. Marg Krähe, SW 47, Großbeerenstr. 45. F Marg. Lepell, Karlshorst, Prinz-August Str 14. Elise Lichterfeld, W 30, Hohenstaufenstr. 52. Charl. Lindemann, N 24, Große Hamburger Str. 30. Dora Markworth, Friedenau, Lauterstr. 30. F Charl. Michaels, Friedenau, Sentastr. 6. F Martha Miller, Tempelhof, Berliner Str. 55. Hedwig Müller, Charl. 1, Spreestr. 11. Anna Otto, Charl. 5, Königsweg 25. Hel. Peschel, Charl. 4, Bismarckstr. 52. Susanne Poppe, W 15, Emser Str. 23. F Frieda Quaritsch, Friedenau, Albestr. 25. F Anna Rettig, N 31, Voltastr. 37. F Elisab. Paubert, Neu-Tempelhof, Berliner Str. 5. Marka Schiemann, Charl. 4, Droysenstr. 17. F Else Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. F Gertrud Schröder, Tempelhof, Blumenthalstr. 19. F Gertrud Schumann, Charl. 4, Wilmersdorfer Straße 74. Elsa Siegrist, Charl. 4, Roscherstr. 5. Frieda Stahl, N 65, Seestr. 24/25. Marie Studer, W 57, Winterfeldtstr. 18. Irene Suter, O 17, Mühlenstr. 40. Martha Thomas, N 58, Ahlbecker Str. 18. Margarete Thülecke, Pankow, Florastr. 90. Dora Tiede, Tempelhof, Blumenthalstr. 13. Lucie Urban, Friedenau, Beckerstr. 17. F Käte Winkelbach, Neukölln, Schierkestr. 38. Erna Wulff, NW 87, Elberfelder Str. 28.

4. Ballett.

Solotänzer. Eugen Müller, Charl., Spreestr 11. Willi Wtorzyk, Friedenau, Kaiserallee 127. Berthold Zorn, SW 68. Oranienstr. 120.

Obertänzer. Arthur Fellwig, N 39, Fennstr. 55. Erich Eckert, O 17, Rochowstr. 2.

Solotänzerinnen. Elisabeth Gasperini, Halensee, Kurfürstendamm 109. Melanie Lucia, W 62, Wormser Str. 10. Evy Peter, W 15, Knesebeckstr. 46/47. Joh. Pfaffenberg, Halensee, Hektorstr. 11. Marg. Urbanska, C 2, An der Schleuse 11.

Ober-Tänzerinnen. Gertrud Berghoff, NW 23, Flensburger Str. 1. Helene Bowitz, Schöneb., Kufsteiner Str. 5. Erna Gageike, W 15, Fasanenstr. 44. Lina Geisel, S 59, Müllenhoffstr. 18. Nanny Mangelsdorff, Charl. 4, Schlüterstr. 49. Gertrud Schröder, Schöneb., Sedanstr. 25. Martha Weise, C 2, Spandauer Str. 9.

Tänzer. Carl Achterberg, Charl. 5, Fritschestr. 29. Adolf Barsch, SW 47, Großbeerenstr. 71. Fritz Berger, SW 47, Eylauer Str 1. Leop. Berkheim, Wilmersd., Lauenburger Str 6. Charles Blanchois, N 24 Krausnickstr. 18. Willy Bordowich, S 42, Wasserstorstr. 45a. Franz Forte, Charl. 4, Niebuhrstr. 65. Victor Forte, Charl. 4, Wilmersdorfer Straße 107a. Willy Gerlach, Tempelhof, Burgherrenstr 4. Adolf Graeb u Emil Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Eberhard Greiner, S 61, Tempelherrenstr. 21. Rud. Haffner, Friedenau, Deidesheimer Str. 3. Paul Hellwig, Südende, Lange Str. 27. Alex Hoffmann (s. Ballettm.-Vertr.). Curt Leon, SW 61, Belle Alliance-Pl. 6a. Eugen Loessin, N 24, Krausnickstr. 18. Ewald Ludewig, N 24, Kl. Hamburger Str. 16. Willy Meisel, Neukölln, Jonasstr 22. Egon Molkow, SW 47, Monumentenstr. 17. Herbert Müller, O 112, Frankfurter Allee 249. Karl Quaritsch, O 27, Holzmarktstr. 6/7. Paul Wichmann Schöneb., Ebersstr. 66. Georg Zekai (s. Balletdir.).

Tänzerinnen. F Hedwig Altmann, Wilmersd., Trautenaustr. 8. Ella Behrendt, O 27, Holzmarktstr. 8. F Martha Blumenreich, Tempelhof, Hohenzollernkorso 12a. F Paula Deventer, Steglitz, Lindenstr. 44. Marta Drechsler, W 15, Darmstädter Str. 2. Erna Erlenstädt, SW 61, Tempelhofer Ufer 6. Anna Galiter, Kaulsdorf, Zanderstr. 19. Dora Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Lucia Gutschmidt, Charl. 4, Bismarckstr. 52. F Elfriede Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Margarethe Heymann, SW 68, Alte Jakobstr. 18 19. Gertrud Kittel, Tempelhof, Kaiser-Wilhelm-Str. 22. Marie Kleinke, Tempelhof, Borussia-

straße 15. Charlotte Kuhnt, SO 36, Maybachufer 39. Erna Lommes, S 42, Oranienstr. 75. Marg. Marquardt, NW 23, Altonaer Str. 21. Ines Mesina, W 30, Maaßenstr. 14. Marg. Neugebauer, S 61, Tempelherrenstr. 21. Elsa Quaritsch, SW 68, Markgrafenstr. 44. Anna Schaffenger, Neukölln, Brusendorfer Str. 20/21. Erna Werther, N 58, Schönhauser Allee 134b. Elfriede Willstädter, Charl. 4, Schlüterstr. 24 Elsa Staub, Wilmersd., Babelsberger Str. 4. F Maria Steidl, Wilmersd., Darmstädter Str. 3 Marg. Strauß, Wilmersd., Darmstädter Str. 2. Martha Struckmann, NO 43, Georgenkirchpl. 14. Else Wiedstruck, N 24, Krausnickstr. 19. Marg. Wolff, S 61, Baerwaldstr. 3 Gertrud Zademak, SW 68, Junkerstr. 14.

Ballett-Eleven. 12 Knaben, 43 Mädchen.

5. Orchester. (141 Mitglieder.)

Konzertmeister. Zeiler, Prof., Charl. 4, Niebuhrstr. 9. Przemyslav, Charl. 5, Schloßstr. 40 Deman, W 30, Bamberger Str. 22.

Kammermusiker. (Kammer-Virtuosen führen die Zusatzbezeichnung K.-V.)

Violinisten: Vorspieler: Gehwald, K.-V., W 15, Düsseldorfer Str. 23. Gülzow, Prof., K. V., Wilmersd., Detmolder Str 5. Nicking, Prof., K.-V., W 62, Kleiststraße 7. Nieselt, Charl. 4, Bismarckstr. 103. Venus, K.-V., Charl. 2, Herderstr. 14.

Barbier, Friedrichshagen, Kaiserstr. 81. Behrens, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 12. Cords, Steglitz, Althofstr. 12. Cavallery, W 15, Kaiserallee 212. Dietel, Steglitz, Hubertusstraße 5. Freund, Steglitz, Schloßstr. 107/108. Hochhaus, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 82. Jeschke, Charl 1, Spielhagenstr. 12. Kniestädt, Gr.-Lichterfelde Ost, Bahnhofstr. 41. Lajowski, NW 21, Waldenserstr. 9. Meinberg, Charl. 1, Sesenheimer Str. 1. Müller, Paul, Wilmersdorf, Babelsberger Str. 4. Nagel, Friedenau, Moselstr 3. Paudert, Neu Tempelhof, Berliner Str. 5. Rampelmann, Halensee, Markgraf-Albrecht Str. 14. Roth, Schöneb., Salzburger Str. 2. Salzwedel, K.-V., W 30, Berchtesgadener Str. 4. Seiffert, Friedenau, Deidesheimer Str. 3. Söndlin, Halensee, Paulsborner Str. 7. Thomas, Charl. 4, Mommsenstraße 17. Uka, Potsdam, Mangerstr. 1. Ludwig Wagner, N 55, Bötzowstr. 39. Weidemann, N 24, Artilleriestr. 5. Wendel, Frohnau, Franziskanerweg.

Bratschisten. Vorspieler: Gentz, Prof., K.-V., Dahlem, Humboldtstr. 15. Könecke, K.-V., Friedenau Fregestr. 12. Willibald Wagner, Charl. 4, Niebuhrstr. 71.

Gebel, Gr.-Lichterfelde, Zietenstr. 7. Hagen, W 57, Winterfeldtstr. 21. Heese, NW 52, Lüneburger Str. 23. Klust, Wilmersd., Wiesbadener Str. 17. Georg Krüger, SO 33, Zeughofstr. 3. Sager, NO 55, Jablonskistr. 4. Urack Lichterfelde, Albrechtstr. 1a.

Cellisten: Vorspieler: Dechert, Prof., K.-V., Schöneb.. Kaiser-Friedrich-Str. 13. Lüdemann, Prof, K.-V., Groß-Lichterfelde, Parallelstr. 16. Treff, Schöneb., Kolonnenstraße 48/49.

Busch, Steglitz, Düppelstr. 22. Friedr. Dechert, Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 13. Halir, W 15, Düsseldorfer Str. 12. Köhnke, Charl., Philippistr. 6. Kratina, Lankwitz, Calandrellistr. 20. Schuhmacher, Steglitz, Mariendorfer Str. 15. Walter, O 17, Beymestraße 12. Wieprecht, Steglitz, Fichtestr. 30. Zeidler, Wilmersd., Sigmaringer Str. 20

Kontrabassisten: Vorspieler: Poike, K.-V., W 30, Gleditschstr. 37. Sikibicki, Prof., Charl. 5, Friedbergstr. 13.

Heinze, Groß-Lichterfelde, Dürerstr. 22. Kästly, Steglitz, Elisenstr. 25. Gustav Krüger, Steglitz, Mittelstr. 1. Joh. Krüger, Groß-Lichterfelde-West, U. d. Eichen 94. Neugebauer, Steglitz Zimmermannstr. 19. Sebek, Schöneb., Ebersstr. 2. Stirz, Friedenau, Wilhelmshöher Str 7.

Harfenisten: Foth, Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 27. Ziegenheim, Charl. 4, Stuttgarter Platz 18. Saal, Charl. 2, Bleibtreustr. 5a. F Hopf, Charl. 2, Goethestr. 9.

Flötisten: Arand, SW 47, Großbeerenstr. 60. Prill, Prof., K.-V., Charl. 5, Leonhardtstr. 5. Rößler, Zehlendorf, Adalbertstr. 35. de Vries, Steglitz, Berlinickestr. 2. Waßmundt, N 58, Weißenburger Str. 32.

Oboer: Bundfuß, K.-V., Charl. 5, Suarezstr. 60. Flemming, Prof., K.-V., Charl. 5, Kantstr. 69. Franz, SW 61, Großbeerenstr. 10. Menge, O 34, Wilhelm-Stolze-Str. 31. Schreiber, Südende, Potsdamer Str. 8.

Klarinettisten: Balnemones, S 14, Alexandrinenstr. 51. Conrad, Steglitz, Mittelstraße 40 Esberger, K.-V., Wilmersd., Wexstr. 30. Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Kohl, Charl. 5, Philippistr 14 Rausch, Schöneb., Wartburgstr. 35.

Fagottisten: Bogen, Friedenau, Schmargendorfer Str. 5. Glaß, W 30, Goltzstr. 19. Gütter, K. V., Charl. 4, Stuttgarter Platz 18. Köhler, W 50, Rankestr 23 Lange, S 53, Schleiermacherstr. 12 Scheiwein Steglitz, Luisenstr. 1.

Hornisten: Böttcher, Südende, Potsdamer Str. 7. Einsel, S 14, Kommandantenstraße 27. Klöpfer, W 15, Pfalzburger Str. 5. Möffert, K.-V., Neu-Lichtenberg, Wilhelmstraße 1. Rembt, K.-V., Charl 4, Gervinusstr. 19a Stengl, Neukölln, Stuttgarter Str. 61. Valkenier, Steglitz, Hardenbergstr. 4. Viek, Charl. 5, Kaiserdamm 83.

Trompeter: Büttner, Charl. 4, Leibnizstr. 76. Friese, Karlshorst, Gundelfingener Straße 6. Matthes, K. V., Charl. 5, Friedbergstr. 13. Woll, Charl. 5, Trendelenburgstraße 14. Zansler, W 50, Bautzener Str. 19.

Posaunisten: Burkhardt, NO 55, Danziger Str. 37. Gottschalk, Wilmersd., Hektorstraße 13. Körner, N 28, Ramlerstr. 22. Platz, K.-V., Wilmersd., Binger Str 83. Raue, Charl. 4, Pestalozzistr. 18. Roscher, Steglitz, Rothenburgstr. 42. Weschke, Prof., K.-V., Gr.-Lichterfelde, Berliner Str. 128.

Tubaist: Eßmann, Niederschönhausen, Kaiser-Wilhelm-Str. 52.

Pauker: Kröger, Steglitz, Bismarckstr. 35. Franz Krüger, N 31, Strelitzer Str. 7.

Opernmusiker. Violinisten: Marie Böker, W 30, Goltzstr. 46. Diettrich, Niederschönhausen, Treskowstr. 54. Fuhr, S 42, Wassertorstr. 66. Heinemann, Spandau, Behnitzstraße 5. Knaak, Friedenau, Rheinstr. 24. Steinweg, SW 29, Bergmannstr. 100.

Bratschisten: Fritz Schnitt u. Friedrich Schnitt, NO 55, Prenzlauer Allee 216.

Cellist: Ebel, S 42, Fürstenstr. 8.

Kontrabassist: Pietsch, N 4, Gartenstr. 35.

Flötisten: Freiburg, Charl. 2, Goethestr. 87. Tiefert, W 15, Kurfürstendamm 145.

Oboer: Fricke, NW 87, Waldstr. 6.

Klarinettist: Mützelburg, N 6, Braunsberger Str. 20.

Hornist: Müller, Südende, Halskestr. 44.

Trompeter: Finke, N 31, Stralsunder Str. 34. Gehler, Friedrichshagen, Lindenallee 26. Hahlbohm, W 35, Lützowstr. 20. Könecke, Cöpenick, Kurfürstenallee 1.

Tubaist: Hübner, O 112, Simon-Dach-Str. 24.

Janitscharen: Bellmann, N 4, Bergstr. 59. Selge, NO 18, Elbinger Str. 32. Weiße, N 37, Metzer Str. 25.

6. Technisches Personal.

Theatermeister: Stefanski, N 4, Wöhlertstr 17. Möser, W 50, Augsburger Str. 22. Char. Thmstr. Pape, Niederschönhausen, Bismarckplatz 4.

Beleuchtungs-Inspektor: Barth, NO 55, Pasteurstr. 23.

Werkmeister: Klose, Lehnitz b. Oranienburg, Dianastr. 17. Koschinski, Charl. 4, Stuttgarter Platz 15. Hohmann, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 66.

Ober-Beleuchter: Wilh. Meyer, Pankow, Brennerstr. 3.

Ober-Requisiteur: Marschall, SW 68, Simeonstr. 4

Vormänner. Maschinisten: Wilh Buchholz, C 54, Linienstr. 83a. Rudolf Träger, NO 55, Lippehner Str. 36. Franz Kinner, S 42, Moritzstr. 16. Wilh. Mathow, N 54, Ackerstr. 14/15 Albert Seddig, Neukölln, Münchener Str. 54. Hemmerling, N 113, Schivelbeiner Str. 32

Beleuchter: Richter, O 27, Holzmarktstr. 48a. Wolff, Lichtenberg, Holteystr. 28.

Requisiteur: Rabe, N 24, Kalkscheunenstr. 1.

Werkstatt: Bielenberg, Gr.-Lichterfelde-West, Margaretenstr. 13.

Magazinaufseher: Raschke, W 50, Passauer Str. 6/7.

36 Bühnenmaschinisten und 53 ständige Hilfsmaschinisten. 9 Beleuchter und 5 ständige Hilfsbeleuchter. 4 Requisiteure u. 7 ständige Hilfsrequisiteure. 6 Maschinenwärter. 29 Werkstattsarbeiter und 8 ständige Hilfswerkstattsarbeiter. 8 Magazinarbeiter.

7. Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Bastian, SW 47, Hagelberger Str. 20a.

Obergarderobiere: zurzeit unbesetzt.

Oberfriseur: Hausding, Lichtenberg, Stadthausstr. 5.

Garderobemeister: Woyk, NO 55, Prenzlauer Allee 37.

Garderobemeisterin: Klara Will, Steglitz, Miquelstr. 26.

15 Garderobiers und 2 ständige Hilfsgarderobiers.

4 Garderobieren und 15 ständige Hilfsgarderobieren.

Schneiderei: 12 angestellte Garderobiers, 3 Schneider, 15 Schneiderinnen, Putzmacherinnen und Reinigerinnen.

Rüstkammer: 1 angestellter Garderobier.

Magazin-Aufseher: Wilh. Pogundke, N 20, Wriezener Str. 42.

5 Friseure.

2 Transporteure und 1 Hilfstransporteur.

8. Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: Curt Gundlach, Rechn.-Rat, Intend.-Sekr., im Opernhause.

Hauswart: Henke, N 37, Christinenstr. 3.

C. Verwaltung.

Verwaltungsdirektor: Franz Winter, Geh. Reg.-Rat, Grunewald, Cronberger Straße 12 Sprechstunde an Wochentagen 10—11 Uhr im Amtsgebäude. (Führt auch die Aufsicht über die Staatstheater zu Wiesbaden, Cassel und Hannover.)

Zentralbureau: Beamter vom Dienst: Friedrich Schledorn, Int.-Sekr., W 15, Uhlandstr. 175.

Freikarten-Abteilung: Anton Kaul, Intend.-Sekr., Schöneb., Salzburger Str. 3.

Fernsprech-Zentrale: Charlotte Hampel, SW 29, Zossener Str. 19. Erna Prusch, Charl. 1, Kaiserin-Augusta-Allee 61.

Theaterdiener: Haar, NW 52, Flemmingstr. 2. Stamm, Charl. 5, Steinsandstr 7. Dunz, Charl. 5, Rönnestr. 7.

1. Verwaltungsbureau: Herm. von Lebedur, Steglitz, Holsteinische Str. 61. Wilh. Preuße, Geh. exped. Sekr., Lankwitz, Mühlenstr. 14 Otto Schlobach, Hofrat, Geh. exped. Sekr., Charl. 4, Goethestr. 37/38. Curt Röhle, Intend.-Sekr. u. Kalkul., W 10, Bendlerstr. 29. Karl Schulz, Intend.-Sekr. u. Kalkul., Charl. 5, Holtzendorffstr. 10. Gustav Dornbusch, Intend.-Sekr., Wilmersd., Mainzer Str. 14.

Rechnungs-Kontrolle und Kalkulatur: Eduard Wagner, Rechnungsrat, Intend.-Sekr. u. Kalkul, S 61, Gneisenaustr. 49. Ernst Ballhorn, Rechnungsrat, Intend.-Sekr. u. Kalkul., Borgsdorf b. Oranienburg, Diana-Allee 31. Alex. Bulß, Intend.-Sekr. u. Kalkul., Zehlendorf-Mitte, Schützstr. 45.

2. Registratur: Ferdin. Schnitz, Tempelhof, Friedrich-Wilhelm-Str. 31. Hans Grade, NW 5, Perleberger Str. 23, Fritz Böcking, Südende, Lichterfelder Str. 29a, u. Otto Schubert, NO 18, Langenbeckstr. 7, Intend.-Sekr.

3. Kanzlei: Charlotte Schmaltz, Lichterfelde-West, Drakestr. 60, Clara Graeger, NO 55, Bötzowstr. 6, Else Werner, NO 55, Jablonskistr. 14, Luise Flemming, Treptow, Graetzstr. 59, u. Herta Schnauß, O 112, Stenotypistinnen.

4. Bureau- und Theaterdiener: Timmermann, Botenmeister, Charl. 2, Herderstr. 10. Kraack, Wilmersd., Wexstr. 43. Gabriel, NW 23, Cuxhavener Straße 14. Hirschfelder, NO 55, Immanuelkirchstr. 22. Dobrick, NW 52, Flemmingstr. 4. Voß, S 42, Brandenburgstr. 50. Wenzel, S 59, Grimmstr. 6.

5. Theater-Hauptkasse.

Otto Brandt, Rechnungsrat, Rend., NO 55, Prenzlauer Allee 87. Bruno Reuther, Rechn.-Rat, Intend.-Sekret. u. Kontr., Charl., Goethestr. 78. Arthur Prietsch, Rechn.-Rat, Intend.-Sekr. u. Buchhalter, Charl., Waitzstr. 13. Kaufmann, Kass.-Assist., Schöneb., Gothenstr. 21.

Paasch, Kassendien., Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 30.

(Die Th.-Hauptkasse, im Schsph., ist für den Kassenverkehr an Wochentagen von 9 Uhr bis 1 Uhr geöffnet.)

6. Eintrittskarten-Kassen.

Opernhaus: Rud. Storbeck, Intend.-Sekr., Lichterfelde-Ost, Luisenstr. 21. Schauspielhaus: Gertrud Albrecht, Kass., Neukölln, Kranoldpl. 4.

7. Hauspolizei-Inspektionen.

Opernhaus: Kurt Gundlach, Rechnungsrat, Intend.-Sekr. u. Hauspolizei-Inspekt., C 2, i. Opernh.

Schauspielhaus: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Intend.-Sekr. u. Hauspolizei Inspekt., W 8, i. Schauspielh.

Amtsgebäude und Magazine: Reinhold Krempf, Intend.-Sekr., Friedenau, Eschenstr. 2.

8. Bibliothek.

Bibliothekar: Otto Schrappe, Rechnungsrat, Intend.-Sekr., NW 87, Huttenstr. 68. Assist. Hans Hofmann, Charl. 1, Wilmersdorfer Str. 8. Notenschreiber: Eugen Kommnick, Charl. 4, Goethestr. 19.

Justitiar: Dr. Felisch, Wirkl. Geh. Admiralitätsrat, Abteilungschef im Reichsmarineamt, Charl. 4, Schillerstr. 53.

Assistent des Justitiars: Möbius, Amtsger.-Sekr., NO 55, Rastenburger Straße 12.

Theaterarzt: Dr. Schmidt, Geh. San.-Rat, N 24, Friedrichstr. 106.

Hochbauamt der Staatstheater: Fischer, Reg.- u. Baurat, Groß-Lichterfelde, Fontanestr. 6. Andrée, Reg.- u Bausekr., Friedenau, Wiesbadener Str. 6. Kamke, Architekt, Lichterfelde-Süd, Feldstr. 45.

Bureau: NW 7, Dorotheenstr. 3.

Humanitäre Anstalten:

Orchester-, Witwen- und Waisenkasse. Komitee: Gentz, Esberger, Weschke, Nicking.

Charlotte-v.-Hagn-Stiftung: Winter, Patry. v. Hülsen-Stiftung. Theater-Krankenkasse. Theater-Unterstützungskasse. Marie-Seebach-Schule des Schauspielhauses. Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Die Aufnahme kann nur erfolgen, wenn die Prüfung hervorragendes Talent vermuten läßt. Kuratorium: Arthur Kraußneck. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch. Vorstand: Alb. Patry. Lehrkräfte: Arthur Eggeling. Amanda Lindner (Hofsch.). Emil Burwig. Insp.: Karl Uhlig.

D. Angestellten-Ausschüsse. (Betriebsrat.)

Schauspiel.

Obmann: Hermann Leffler, Sch. Stellv.: Buda, Bühnen-Masch.

Künstlerische und technische Bühnenvorstände: Köhler, Kostümmaler. Stellv.: Quaglio, Requis.-Vorst.

Einzeldarsteller: Mannstaedt, Leffler, Dr. Pohl. Stellv.: Uhlig, Zimmerer, Ehrle.

Schauspielchor: Boschwitz. Stellv.: Kleinschmidt.

Technisches Personal: Marten, Buda, Schülzke. Stellv.: Stegemann, Liebscher, Winter.

Garderobepersonal: Koschützke. Stellv.: John.

Beamten- und Bureaupersonal: Dornbusch. Stellv.: Kraack.

Hausperſonal: Sommer. Stellv.: Emrich.

Oper.

Obmann: Alex. Kirchner, S. Stellv.: Karl Holy, Spiell.

Künstlerische und technische Vorstände: Holy, Spiell. Stellv.: Köhler, Kostümmaler.

Einzeldarsteller: Kirchner, Armster, Kemp. Stellv.: Schmalstich, Hutt, Stock.

Opernchor: Kammann, Jansen. Stellv.: Kopsch, Schmeling.

Ballett: Leon, Zekai. Stellv.: Berkheim, Hellwig

Orchester: Flemming, Diestel, Deman. Stellv.: Büttner, Gebel, Körner.

Technisches Personal: Tschötschel, Wullenbäcker, Reinknecht, Scholz. Stellv.: Sennecke, Hannemann, Ulrich, Fischer.

Garderobe-Personal: Abeld, Kubich. Stellv.: Jurzick, Dombeck.

Beamten- und Bureau-Personal: Dornbusch. Stellv.: Kraack.

Hausperſonal: Heuser. Stellv.: Lüskow.

Bemerkenswertes. Spediteure: Deutsch-Internationale Transport-Gesellschaft Hch. Beck & Co. Bergmann & Co Berl. Speditions- u. Lagerhaus-Aktien-Gesellschaft (vorm Bartz & Co.) B. Bernhardt & Co. Max Brasch & Co. Brasch & Rothenstein Charlottenburger Speditions- u. Lagerhaus Martin Hempel. Gerhard & Hey G. m. b H. J. A. Fischer, Hofspediteur. Hermann Guiard. J. G. Heinz. Jordan & Berger Nachf. Georg Kemnermann G. m. b. H. Gustav Knauer. J. Lange & Co. J. Luther & Co. M. Marzillier & Co. Montag & Schaeffer. Joseph Spiero. A. Warmuth. Wendschlag & Pohl. Oskar Fahrenkrug, Neukölln.

II. Bellevue-Theater.*

(Fernspr.: Norden 4156.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt 400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Max J. Loebl, Wilmersd., Duisburger Str. 1 (T Uhland 3525).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr

Schauspiel- und Musikvorstände. Dr. Richard Hirsch, Oberspiell., Charl., Fasanenstr. 42. Erich Schönfelder, Spiell. d. L., Schöneb., Grunewaldstr. 59. Amadeus Hirder Kplm., im Th zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy H. Meyer, Bureauch., Schöneb., Neue Winterfeldtstr. 49. Dr. Richard Hirsch, Dramat. u Komp (s. Oberspiell.). August Mampe, Thdien., C 54, Mulackstr. 40.

Rechtskonsulent: Dr. Juliusberger.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hirsch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Digruber, NW 52, Werftstr. 10. Joseph Dill, Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 3. Ernst Pittschau, Charl., Kantstr. 141. Erich Schönfelder (s. Oberspiell.). Curt Heinz Wergo, W 15, Kurfürstendamm 31.

Damen: Minka Brüggemann Wilmersd., Jenaer Str. 18. Lilly Flohr, Wilmersd., Babelsberger Str. 6. Mia Holm, Schöneb, Innsbrucker Skr. 2. Jane Milton, Wilmersd., Weimarische Str. 25. Clare van Roch, Wilmersd., Jenaer Str 18. Charl. v. Smyrno, Charl., Hardenbergstr. 13. Erika Steinberg, Wilmersd., Nassauische Str. 22. Eveline Sylva, NO 43, Neue Königstraße 78. Mizzi Zampa, Schöneb., Paderborner Straße.

Chorpersonal. 4 Damen.

Technisches Personal. Pasenow, Thmstr. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Erich Schönfelder, Obm. Ernst Pittschau, Obm.-Stellv. Fritz Digruber, Schriftf. Joseph Dill, Kass. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 8 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse.

* Wie wir hören, ruht der Betrieb zurzeit. D. Schriftltg.

III. Berliner Theater.°

Verbunden mit dem „Theater i. d. Königgrätzer Straße" und dem „Komödienhaus".

SW, Charlottenstr. 90/92. (Fernspr.: Moritzpl 15 170, Nollendorf 2110 u. 2111, Norden 1855 u. 3580.)

(Das Th. wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1908 mit Gustav Freytags „Journalisten" neu eröffnet und faßt 1400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Willy Großkopf.

Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIa. Theater i. d. Königgrätzer Straße.

SW, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: Nollendorf 2110 u. 2111.)

(Das Th., im Jahre 1908 von Oskar Kaufmann erbaut, wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 30 September 1911 als „Theater i. d. Königgrätzer Straße" neu eröffnet. Der in farbtraunem Holz ausgeführte Innenraum faßt 750 Personen; die technische Einrichtung steht auf der Höhe der Jetztzeit. Das Th. dient ausschließlich der Vermittlung der bedeutenden literarischen Werke der Weltliteratur.)

Eigentümer. Theater i. d. Königgrätzer Straße G. m. b. H.

Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIb. Komödienhaus.

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)

(Das Th. wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1913 mit Raoul Auernheimers „Paar nach der Mode" neu eröffnet und faßt 850 Personen.)

Eigentümer. Grundstücksverwertungs-Gesellschaft m. b. H.

Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Stellvertretender Direktor. Dr. Ernst Welisch.

Generaldirektion.

Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Die Generaldirektion der Meinhard Bernauer'schen Bühnen befindet sich Charlottenstr. 90/92. Sämtliche Postsendungen sind dahin, und zwar im Interesse des Absenders nicht an die einzelnen Bühnenvorstände persönlich, sondern nur ausschließlich an die **Direktion** zu richten.

Administrative Leitung.

Arthur Schwelb, stellvertr. Dir. u. Prokurist.

Schauspiel- und Musik-Vorstände.

Rud. Bernauer (s. Dir.) u. Carl Meinhard (s. Dir.), führen die ges. Spiell. Dr. Ernst Welisch, Oberspiell. Rud. Schanzer, Charl., Schlüterstraße 44 (T), Leonhard Haskel, NO, Hufelandstr. 47, Max Jungk, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T), u. Adolf Kurth, W, Goltzstr. 23, Spiell. Hugo Moesgen, Friedenau, Fregestr. 73, I. Kpllm. Alfred Hirsch, Steglitz, Filandastr. 23, II. Kpllm.

Dramaturgie.

Max Jungk (s. Spiell.). Rud. Schanzer (s. Spiell.).

Ausstattungswesen.

Wilh. Wolff (s. techn. Bureau), Oberinspekt. Rochus Gliese, W 35, Potsdamer Str. 121h..

Technisches Bureau.

Wilh. Wolff, techn. Ober-Inspekt. u. Betriebsleiter, SW, Charlottenstr. 90/92. Josef Wacker, Maschm., u. Grete Wacker, Stenotyp., NW 6, Schiffbauerdamm 25.

Bureau, Inspektion und Kasse.

Marcell Boas, Bureauch., SW, Zossener Str 2. Herm. Matthes, Rend., Charl., Kantstr. 129a (T). Gertrud Wittenberg, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 5 (T), Paul Risch, Reinickendorf, Thuner Str. 6 (T), u. Hertha Stein, W, Lutherstr. 47, Sekr. Eugen Steinhardt, Rev., Schöneb., Eisenacher Str. 46. Grete Heynisch, SO 16, Rungestr. 11a, u. Charlotte Richter, NW 5, Wilsnacker Str. 25, Buchh. Luise Roma, Korresp., NO 55, Greifswalder Straße 14. Marg. Frick Fetzner, NW 23, Altonaer Str. 34, Luise Winkler, NW, Bochumer Str. 18, u. Else Pritsch, W, Körnerstr 21, Kass. Rosa Rudner, SW, Planufer 61 Bureaugeh. Willy Bauberger, SW, Wilhelmstr. 1a, Erwin Bläske, SW, Schleiermacherstr. 5, u. Willy Ottow, O, Koppenstr. 76, Telephonist. August Hartz, SW, Wilhelmstr. 16, Emil Freddrich, SO, Oranienstr. 26, Paul Gurth, N, Schwedter Str 253, u. Ernst Koppe, NO, Hussitenstr. 12, Pförtner.

Inspizienten. Felix Noske, N, Pflugstr. 10 (T Norden 7296). Hans Hermes, N, Müllerstr. 172a. Paul Landers, Friedenau, Kranachstr. 10. Magda Laubert, Charl. 4, Gervinusstr. 14, u. Paula Pohl, N, Swinemünder Str. 40, Hilfsinspiz.

Souffleusen. Marie Budich, N, Oderberger Str. 31. Hedwig Garn, Charl., Holtzendorffstr. 20. Ida Müller, SW, Simeonstr. 4.

Rechtskonsulenten: Justizrat Leopold Gottschalk, W. Leipziger Str. 110. Justizrat Dr. Arthur Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Platz 4.

Theaterärzte, in Vertretung: Dr. Otto Bakofen, Charl., Kantstr. 158, Dr. A. Federmann, W 50, Augsburger Str. 38, Dr. Eiger, W 62, Schillstraße 19, u. Dr. Rosenberg, W 50, Regensburger Str. 29.

Darstellende Mitglieder

der Meinhard-Bernauer'schen Bühnen.

Herren: Alfred Abel, W, Kurfürstendamm 74. Ferd. v. Alten, Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 6 (T). Willy Appelt, Charl., Holtzendorffstr. 20. Helmut Bathe, Charl., Englische Str. 31 (T). Hugo Bauer, W, Kurfürstendamm 102 (T). Ernst Behmer, Lichterfelde-West, Flotowstr. 15 (T). Emil Birron, W, Prinzregentenstr. 78 (T). Gustav Botz, Charl., Windscheidstr. 7 (T). Julius Brandt, S 61, Blücherstr. 62 (T) Conrad Callehn, SW, Belle-Alliance-Straße 29. Ernst Dernburg, Halensee, Johann-Sigismund-Str. 16. Julius

Dewald, W, Eisenacher Str. 34 (T). Alexander Ekert, Charl., Schillerstr. 2. Ludwig Hartau, Neu-Tempelhof, Kaiserkorso 3. Leonhard Haskel (s. Spiell.). Gustaf Hildebrand, Pankow, Lindenpromenade 2. Poldi Hofer, Wilmersd., Nassauische Str. 14 (T). Werner Hollmann, Charl., Württembergallee 26 (T). Rud. Jünger, Wilmersd., Eisenzahnstr. 6. Max Jungk (s. Spiell.). Kurt Katsch, Eislebener Str. 16 (T). Herbert Kiper, Halensee, Karlsruher Str. 23 (T). Alfred Kühne, Halensee, Kurfürstendamm 91 (T Uhland 1771). Adolf Kurth (s. Spiell.). Hans Mierendorff, Friedenau, Südwestkorso 15. Hans Molle, SW, Lindenstr. 100. Herm. Picha, Tempelhof, Blumenthalstr. 12 (T). Ernst Pröckl, Wilmersd., Bregenzer Str. 11 (T) Paul Prügel, SW 68, Kochstr. 4 (T). John Rappeport, Charl., Dahlmannstr. 15 (T). Paul Rehkopf, W 30, Eisenacher Str. 116. Berthold Reißig, Wilmersd., Xantener Str. 3 (T). Johannes Riemann, W, Speyerer Str. 7 (T). K. A. Römer, Schöneb., Meininger Str. 13. Felix Rossert, Wilmersd., Sächsische Str. 37a (T). Otto Sauter-Sarto, Charl., Gervinusstr. 18 (T Steinpl. 12230). Alfred Scherzer, W, Heilbronner Straße 14 (T). Otto Schiller, Neukölln, Berthelsdorfer Str 6. Rob. Scholz, Steglitz, Friedrichstr. 3a. Reinhold Schünzel, Wilmersd, Werstr. 38 (T). Werner Stein, Charl., Kantstr. 160 (T) Heinz Stieda, Wilmersd., Nassauische Straße 1 (T). Wolfgang Zilzer, Charl., Pestalozzistr. 10.

Damen: Gertrud Abel-Deutsch, Charl., Sybelstr. 41 (T). Ella Barth, Charl., Sybelstr, 41. Elly Branden, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T). Eva Brock, Charl., Wilmersdorfer Str. 100. Grete Diercks, Schöneb., Regensburger Str. 9 (T). Olga Engl, W, Landshuter Str 9 (T). Hildegard Friese, Wilmersd., Württembergische Str. 25 (T). Erika Glaeßner, Wilmersd., Zähringer Str. 19 (T). Ellen Herz, W 15, Kurfürstendamm 58 (T). Irene Katsch, SW, Yorckstr. 11 (T). Melitta Klefer, Wilmersd, Helmstedter Straße 29 (T). Wally Koch, N, Tieckstr. 23. Frieda Lehndorf, Wilmersd., Holsteinische Str. 38. Jenny Marba-Borée, W, Augsburger Str. 43 (T). Maria Orska, W, Potsdamer Str. 121f (T). Tilly Peppler, W, Passauer Strraße 39b. Frieda Richard, Hermsd., Hillmannstr. 5. Helene Sauer, Schöneb., Geßlerstr. 19. Auguste v. Schrötter, O, Petersburger Pl. 2. Editha Seidel, S 59, Fichtestr. 25. Emmy Sturm, SW, Großbeerenstraße. Irene Triesch, Charl., Carmerstr. 1 (T). Rose Veldtkirch, Charl., Carmerstr. 11. Hilde Woerner, Wilmersd., Güntzelstr. 60. Erna Wolff, Wilmersd., Güntzelstr. 49.

Kinderrollen. Karl Behn, Neukölln, Reuterstr. 27. Lieschen Ullrich.

Chorpersonal. Herren: Max Becker. Arthur Beckmann. Dionys Fenner. Waldemar Frahm. Bernh. Fränkel. Theodor Kiendl. Nathan Klein. Moritz Klein. August Meinke. Emil Weißenbruch.

Damen: Ortrud Callehn. Elfriede Krüger. Betty Lautensack. Josy Queen. Heddy Rehs. Traute Rolack. Charlotte Töpfer. Erna Siegfried. Heine Uttner. Lieselotte Walter. Erna Zeiger. Charlotte Zimmermann.

Technisches Personal. Bruno Hardtmann, Franz Klemmt u. Paul Petersilge, Thmstr. Emil Gerholdt, Gustav Meyer u. Friedr. Elsner, Schnürm. Max Weiß, Franz Riha u. Christian Bachmann, Maler. Franz Meye, Alfred Liedtke u. Bruno Gladzinski, Dek. Richard Theal, Boris Zirlin u. Georg Wolffgramm, Oberbel. Max Spurfeld, Martin Wisch u. Friederick Schwenzer, Requis. Zirka 40 Bühnenarb. Carl Pievereit u. Grete Dittmann, Obergard. Friedr. Gotzmann u. Johanna Dietrich, Magaz. Verw. Zirka 30 Schneider u. Schneiderinnen bzw. Ankleid., 30 Logenschließer, 30 Garderobefrauen u. 20 Reinmachefrauen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalverband: „Berliner-Theater", „Theater i. d. Königgrätzer Straße", „Komödienhaus".

IIIc. Gastspiel-Direktion.

(Das Th. faßt 1450 Personen. Spielzeit: 15. Juli bis 30. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung 7½, nachm. 3 Uhr.)

Direktion. Walter Bromme, führte die Oberspiell.; zugl. Dir des Nationalth. (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Rich. Senius, Spiell. Egon Mangelsdorff, Ballettm. Max Schmidt u. Michael Koppelmann, Kpllm. Ludwig Michaelis, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Paul Risch, Sekr. Adolf Paetzold, Inspiz. Frl. Wacker, Bureaubeamt. Frl. Pohl, Soufflf F Winkler u. F. Fetzner, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Bois. Egon Brosig. Herbert Kiper. Hellmuth Krauß. Oskar Linke. Ludwig Michaelis. Hans Mollé. Richard Senius (Spiell.).
Damen: Else Böttticher. Käthe Dorsch. Anny v. Hellern. Marion Illing. Pia v. Moosburg. Josey Wallis. Eva Wolff.
Chorpersonal. 6 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.
Technisches Personal. S. Meinhard Bernauer-Bühnen.
Bemerkenswertes. Uraufs.: Die Dame im Frack.

IV. Bürgerliches Schauspielhaus. — Berliner Prater-Theater.

N 58, Kastanienallee 7—9. (Fernspr.: Humboldt 2246.)

(Das Th. wurde eröffnet 1861 und faßt 5000 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 15. Sept. 1919.)

Eigentümer und Direktion. Arthur Rannow, Kastanienallee 7—9.
Beginn der Vorstellung: ½5 Uhr. Den Solo- und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musikvorstände. Curt Lange, Oberspiell., Neukölln, Delbrückstraße 57. Rich. Antonius, I. Kpllm., Schöneb., Stierstr. 3. Hans Hoffmann, II. Kpllm., NO 18, Hufelandstr. 24. L. Catrini-Gittersberg, Balletim., N, Eberswalder Str. 26.
Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Lilienthal, Bureauch., N, Gleimstr. 18. Walter Gericke, Dramat., N, Schönhauser Allee 85. Emil Huckeday, Sekr., N 58, Stargarder Str. 5. Otto Liedke, Inspiz., NO, Prenzlauer Allee 191. Anna Greve, Souffl. Richard Bodenburg, I. Kass Rud. Kopka, II. Kass., N 4, Pflugstr. 9.
Rechtskonsulent: Justizrat Bauer, N, Friedrichstr. 121.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Fehde, N, Schönhauser Allee 65a.
Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Anke, N, Reinickendorfer Str. 92. Otto Berg, N, Kastanienallee 90. Erich Jusseit, Pankow, Lindenpromen. 2. Curt Lange (j. Oberspiell.). Otto Liedke (j. Inspiz.). Eugen Milardo. Willy Reinhard, O 34, Tilsiter Straße 25. Arthur Schmidt-Gerting, Friedenau, Cranachstr. 37.
Damen: Erna Bräuer, N, Schönhauser Allee 14c. Käte Dibbern, Neukölln, Berliner Straße 101. Elise Hoffmann, NW 23, Klopstockstr 24. Heddy Krönlein, N 37, Choriner Straße 42. Cläre Richter-Gottschalk, Friedenau, Lenbachstr. 15.
Ballett. Erna Bräuer, Elise Fabig, Marga Janischewski, Minni Liedke, Luise Obst, Friedel Schmidtchen, Mary Seike u. Alice Wagner, Tänz.
Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Ballhausen, Thmstr. m. 6 Geh. Paul Karge, Schnürm. m. 4 Geh. Max Nicoley, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Anna Wilke, Obergard. m 2 Geh. Otto Staudinger, Fris. m. 1 Geh. Paul Weißleder, Requis. Gustav Frohberg, Tischler.
Neuheit. Neptuns Bummelfahrt.

IVa. Berliner Prater-Theater.

(Das Th. wurde erbaut 1861 und faßt 5000 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 15. Sept. 1918
Beginn der Vorstellung: 4½ Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Arthur Rannow, zugl. Dir. des Bürgerl Schauspielhauses und der Prater-Lichtspiele.

(Pers. s. unt. Berlin IV.)

V. Casino-Theater.

N 54, Lothringer Str. 37. (Fernspr.: Norden 1109.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1901 und faßt 750 Pers. Spielzeit: 16. August 1919 bis 15. Juni 1920.)

Eigentümer. Hans Berg.
Direktion. Hans Berg u. Viktor Litzek, N 54, Lothringer Str. 37, führen die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Hofmann, I. Kpllm., NO 55, Hufelandstr. 24. Alfred Sommerfeld, II. Kpllm., C 54, Rosenthaler Str. 38.
Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Egg, Sekr., N 54, Lothringer Straße 37. Paul Noack, Inspiz., N 37, Choriner Str. 5. Frieda Damm, Souffl., N 24, Elisasser Str. 40. Martha Döblitz, Kass., N 113, Bornholmer Str. 17. Richard Strube, Kastel., N 54, Lothringer Str. 37. Julius Lehmann, Thdien., N 54, Brunnenstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Berg u. Viktor Litzek (j. Dir.). Herm. Mannebach, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 25. Paul Noack (j. Inspiz.). Heinr. Schmuck, N 58, Schliemannstr. 48. Oskar Winkler, N 24, Friedrichstr. 125. Willy Zennert, N 54, Brunnenstr. 170. Adolf Zimmermann, NO 55, Allensteiner Straße 38.

Damen: Frieda Dann, N 24, Elsasser Str. 40. Tilly Delmar, Charl., Schillerstr. 62. Bertha Hofmann, NO 18, Landsberger Allee 5. Else Lehnhardt, N 28, Fürstenberger Str. 8. Luba Lorwig, W 30, Rosenheimer Straße 29, Gh. Käthe Oelschläger, NO 55, Elbinger Str 62. Emmy Volte, NW 21, Turmstr. 43 Gh.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Jul. Prillwitz, Thmstr. Bernh. Lazarus, Schnürm. Willy Kulicke, Bel.-Inspekt. Rich Sperling, Elektrik. Otto Behrend, Gard. Max Pantzer, Fris.

Abgegangen. Otto Radecke. Poldi Ruß. Julia Schwab. Leni Berg.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oscar Winkler, Obm. Fritz Egg, Schriftf. Heinr. Schmuck, Kass. Bertha Hofmann, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Den Abend leitet ein bunter Teil ein, ausgeführt von erstklassigen Variétékräften.

VI. Central-Theater.°

S 14, Kommandantenstr. 57. (Fernspr.: Moritzpl. 5083.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1906 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Metropol-Theater A.-G.

Direktion. Walter Kollo, Schwäbische Str. 25 (T Lützow 7332), fährt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Baselt, Spiell d. P. Charl., Horstweg 2 (T Wilhelm 3808). August Kretschmer, N 58, Milastr. 1 (T Humboldt 1689), u. Erich Stollhoff, NW 6, Charitéstr. 5, Spiell. d. Optte. Louis Ital, Kpllm., Charl., Mommsenstr. 68 (T Steinpl. 12318). Franz Friedl, Konzertm., W 15, Pariser Str. 37. Alfred Richter, Harfe, NW 5. Rathenower Str. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Bodenstab, Bureauch., S 14, Kommandantenstr. 57 (T Moritzpl. 5083). Karl Müller, Inspiz., SW 68, Ritterstr. 55. Elise Nordau-Rothoff, Soufil, NW 23, Clausiusstr. 17. Martha Urbschat, Kass., NW 23, Clausiusstr. 5. Franz Ganzke, Oberkontr., Tempelhof, Friedrich-Karl-Str. 112.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Baumann, W 9, Königgrätzer. Str. 17

Theaterarzt: Dr. Karl Grünbaum, W 8, Friedrichstr. 158.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Baselt (j. Spiell.). Gustl Beer, Charl., Kantstr. 162 (T Steinpl. 8842). Paul Bechert, Wilmersd., Babelsberger Str. 4. August Kretschmer (j. Spiell.). Theo Lucas, Charl., Kaiserdamm 11 (T Wilh. 1525). Paul Rainer, Schöneb., Berchtesgadener Str 13 (T Stephan 513). Fritz Ruß, Schöneb., Grunewaldstr. 59 (T Stephan 8841). Erich Stollhoff (j. Spiell.). Julius Voigt, S 14, Stallschreiberstr. 27/28.

Damen: Mizzi Berä, Schöneb., Berchtesgadener Str. 4 (T Pfalzb. 4628). Elly Clerron, Schöneb, Sybelstr. 38 (T Steinpl. 11828). Hedy Janowitz, W 30, Neue Winterfeldtstr. 35 (T Lützow 8203). Lisa Metzger, W 50, Schaperstraße 35 (T Uhland 4486).

Chorpersonal. Herren: Erich Boelke. Willy Felskow. Anton Gamper. Julius Plaut. Adolf Schroeder. Richard Wobring. Franz Wojcicki.

Damen: Wanda Bernhardt. Marg. Blümke. Lissy Carlsen. Charl. Dänc. Fritzi Grand. Frieda Höhne. Grete Hubert. Trude Klöpsch. Ellen Koppel. Erna Kuntze. Ruth v. Moers. Gertrud Neels. Paula Schultchen. Hella Stahl.

Orchester. 27 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Grothe, Thmstr. m. 14 Geh. Paul Hintze, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Klara Herrmann, Obergard. m. 10 Geh. Paul A. Lange, Fus.

m. 2 Geh. Johanna Willusa, Requis. Albert Baum, Tischler m. 1 Geh. Heinrich Fasbender, Gärtner.

Neuheit. Schönste von allen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Louis Ital, Obm. Gustl Beer, Kass. Mitzi Berá, Beis. — 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 30 der Genossenschaft o. P.

VII. Deutsches Künstler-Theater.

W 50, Nürnberger Str. 70/71.
(Fernspr.: Nollend. 1383.)
(S. unt. Berlin XVI.)

VIII. Deutsches Opernhaus.°

Charl., Bismarckstr. 34—37. (Fernspr.: Wilhelm 6881—84.)

(Das Th. wurde erbaut 1912, eröffnet am 7. November 1912 und faßt 2300 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 3. Juli 1920; vom 29. Juni bis 17. Juli und vom 17. bis 31. August 1919 fand eine Sommerspielzeit statt.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Pächter. Betriebs-Aktiengesellschaft „Deutsches Opernhaus".

Direktion. Georg Hartmann, Charl., Königsweg 16 (T Wilh. 1758), führt die ges. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik- und Bühnen-Verstände. Dr. Hans Kaufmann, Charl., Karolingerpl. 2 (T Wilh. 4635), u. Felix Lagenpusch, Charl.-Westend, Kastanienallee 24, Oberspiell. Luise Reuß-Belce, Kammersäng., Dramat.-Assist., Wilmersd., Paderborner Str. 9 (T Uhland 4869). Rudolf Krasselt, Charl., Kaiserdamm 14 (T Wilh. 6425), Eduard Mörike, Charl., Clausewitzstr. 2 (T Steinplatz 7574), u. Ignatz Waghalter, Wilmersd., Konstanzer Str. 55 (T Uhland 459), Dirigenten. Erich Engel, Charl., Weimarer Str. 1 (T Steinplatz 8401). Hans Thierfelder, Charl., Suarezstr. 26, u. Hans Zander, Charl., Fredericiastraße 1 (T Wilh. 4487), Kpllm. u. Mus.-Assist. Karl Frühauf, Charl., Wilmersdorfer Str. 27. Herm. Lüddecke, Charl., Philippistr. 8, u. Rich. Reuther, Charl., Dahlmannstr. 32, Korrep. Hans Leschke, Chordir., Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). Wladislaw Waghalter, Wilmersd., Brandenburgische Str. 43, I. Konzertm. Alfred Ernst, Berlin SO, Brückenstr. 6, (T Moritzpl. 822), u. Max Haupt, Strausberg (Mark), Boetzstraße, Harf. F Marie Zimmermann. Ballettm., Charl., Niebuhrstr. 69 (T Steinpl. 5813).

Verwaltung.

a) Hauptbureau:

Vorst.: Carl Ulbrich, Schmargend., Warmbrunner Str. 42/44. Dir.-Sekr.: Ernst Dittrich, Charl., Reichsstr. 8. Buchh.: Ernst Horstmann, Friedenau, Rheinstr. 29. Rend.: F Clara Löwenstein, Charl., Mommsenstr. 40. Sekr.: Margarethe Bertinetti, Charl., Königsweg 60, Elisabeth Dowaldt, Charl., Nordhausener Str. 24, Betty Henrici, Charl., Kaiserdamm 15, u. Hilde Kremzow, Charl., Goethestr. 39/40. Bureaudien.: Otto Braatz, Charl., Berliner Str. 133, Wilh. Galaske, Charl., Grünstr. 11, u. Helmuth Fahl, Charl., Kirchstr. 11.

b) Stammsitzbureau:

Vorstand: Else Heißner, O, Magazinstr. 17. Stenotyp. u. Maschschreib.: Kathar. Hiltmann, Charl., Goethestr. 60. Elisab. Kulecki, Charl., Stülpnagelstraße 20.

c) Technische Abteilung:

Vorstand: Masch.-Dir.: Rudolf Klein, Leit. d. Tek-, Masch-, Bel.- u. Requis.-Wesens, Charl., Richlstr. 1. Sekr.: Ernst Rauhut, NO, Koppenstr. 36. Zeichner: Heinrich Möller, Charl., Wallstr. 42. Stenotyp.: Else Gröbel, Charl., Lohmeyerstr. 1.

d) Hausverwaltung:

Vorstand: Oberinspekt. Gustav Dumont, Charl., Spreestr. 44. Sekr.: Erich Gabriel, W, Kurfürstendamm 196. Stenotyp. u. Maschschreib.: Olga Friedländer, Charl., Waitzstr. 27. Pförtn.: Wilh. Reinholz, Charl, Schillerstr. 66.

e) Kasse:

Theodor Heß, Charl., Weimarer Str. 3/4, u. Luise Pelz-Henrici, Charl., Kaiserdamm 11.

f) Inspektion:

Bühneninsp. Peter Westendorp, Charl., Windscheidstr. 7. Inspiz.: Hans Scheuer, Charl., Wielandstr. 7. Souffl.: Ida Calliano, Charl., Marchstr. 11, F Martha Scheuer, Charl., Wielandstr. 7, u. F Anna Steinert-Schubert, Charl., Walstr. 77. Ernst Dehmel, Bibl., Charl., Cosanderstr. 31. Hans Thalbach, Chor-Inspekt., Charl., Havelstr. 8. Jakob Casper, Orchdien., Charl., Cosanderstr. 31.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Platz 4.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Lebegott, Charl., Schillerstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jacques Bilk, Charl., Reichsstr. 8 (T Wilh. 4290). Holger Börgesen, Charl., Schloßstr. 47 (T Wilh. 8286). Bernh. Bötel, Charl., Cosanderstraße 31 (T Wilh. 7478). Karl Gentner, Westend, Stormstr. 3. Edwin Heyer, Charl., Fredericiastr. 30 (T Wilh. 6137). Fritz Hölzer, Charl., Kaiser-Wilhelm-Str. 104 (T Wilh. 2669). Rudolf Hofbauer, Charl., Sophie-Charlotte-Straße 65/66 (T Wilh. 7834). Eduard Kandl, Charl., Riehlstr. 3 (T Wilh. 2706). Rud. Laubenthal, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). Ernst Lehmann, Charl., Riehlstr. 2 (T Wilh. 2473). Emil Nitsch, Wilmersd., Gaisbergstr. 23 (T Uhland 8360). Otto Oeser, Charl., Goethestr. 42. Franz Reisinger, Kmsgr., Charl, Bismarckstr. 81 (T Steinpl. 9271). Julius Roether, Charl., Neue Kantstr. 25 (T Wilh. 2968). Julius vom Scheidt, Charl., Sesenheimer Str. 29 (T Wilh. 3367). Johannes Scheurich, Charl., Bismarckstr. 24. Curt Schoenert, Hainsee, Westfälische Str. 70 (T Pfalzb. 4576). Adolph Schöpflin, Wilmersd., Brabanter Pl. 2 (T Uhland 332). Harry Steier, Charl., Havelstr. 7 (T Wilh. 1843). Hans Thomaschek, Charl., Holtzendorffstr. 19. Gustav Werner, Neu-Westend, Stormstr. 7 (T Wilh. 4183). Herm. Wucherpfennig, Charl., Neue Kantstr. 26 (T Wilh. 3197).

Damen: F Margarethe Bach, Schöneb., Goltzstr. 28 (T Lützow 4930). F Elfriede Dorp, Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). F Mizzi Fink, Charl., Bismarckstr. 38 (T 5905). Editha Fleischer, Charl., Berliner Str. 38 (T Wilhelm 4901). F Milda Goldberg-Thiele, Charl., Mommsenstr. 2 (T Steinpl. 2533). Henriette Gottlieb, Charl., Kaiserdamm 84 (T Wilh. 2792). F Elvira Herz, Charl., Knesebeckstr. 43 (T Steinpl. 9696). Elsa d'Heureuse, Charl., Leibnizstr. 41 (T Steinpl. 10106). F Lulu Kaesser, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). F Louise Marck-Lüders, Charl., Königsweg 30 (T Wilh 2260). Adelheide Pickert, Charl., Kaiserdamm 105 (T Wilh. 811). Wally von Roemer, W, Heilbronner Str. 5 (T Kurf. 4297). F Mafalda Salvatini, Charl., Berliner Straße 33 (T Wilh. 5774). F Emma Seebold, Friedenau, Stierstr. 6 (T Uhland 8172). Meta Seinemeyer, Charl., Horstweg 35 (T Wilh. 2081). Lotte Stein, NW, Spenerstr. 20 (T Moabit 4522). Hertha Stolzenberg, Westend, Bayernallee 43 (T Wilh. 2305). F Emma Vilmar-Hansen, Charl., Reichsstr. 5 (T Wilh. 6729). Elisabeth Voelkel, Wilmersd., Homburger Str. 4 (T Pfalzb. 6999). Paula Weber, Charl., Kaiserdamm 88 (T Wilh. 7071). Susanne Werber, Charl., Pestalozzistr. 29. Frieda Wolf, Charl., Dankelmannstr. 33 (T Wilh. 2199). F Emmy Zimmermann, Schöneb., Lindauer Str. 6 (T Kurf. 4684).

Ballett. Marie Zimmermann, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Vorst.) Hanns Gérard, Charl., Kantstr. 149, u. F Else Oeser, Charl., Goethestr. 42, Solotänz. Fritz Werner, W, Güntzelstr. 49, Elisabeth Beyer u Frieda Beyer, Charl., Bismarckstr. 41, Erna Bohm, S, Neue Jakobstr. 7, Ruth Boltz, Charl., Bismarckstr. 81, Frieda Bredow, O, Matternstr. 14, Gertrud Förster, Charl., Guerickestr. 28, Bertha Hellrung, N, Triftstr. 8, Else

Küchler u. Leni Küchler, Charl., Guerickestr. 28, Lisbeth Kusch, Neukölln, Wißmannstr. 5, Gertrud Lisseck, NO, Landwehrstr. 10, Liesel Mahlendorff, N, Fehrbelliner Str. 5, Hedwig Nowotnik, S, Sebastianstr. 82, Marg. Pilz, NW, Calvinstr. 31, Elvira Roné, S, Kommandantenstr. 30, Ida Schmidt, N, Gartenstr. 3, u. Dina van Wyck, Charl., Wilmersdorfer Str. 128, Tänz. Elsa Kleinert, S, Wasserthorstr. 19, Klara Richter, Charl., Rosinenstr. 4, u. Trude Richter, Charl., Grolmanstr. 57, Eleb.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Benda. Felix Berghorn. Otto Berlischke. Johannes Falley. Emil Gerhard. Gustav Hövelmann. Wilhelm Klages. Franz Kreuder. Mathieu Lengsdorf. Ludwig v. Mayerhofen Rudolf Zank. Heinrich Zwilling. II. Tenor: Max Boelicke. Hermann Bornträger. Max Darmänzel. Friedrich Graef. Willy Haupt. Friedrich Kraft. Karl Palm. Karl Röber. Otto Roett. Franz Silberstorff. I. Baß: Franz Barty. Ewald Beckers. Emil Haelsig. Fritz Hartl. Erich Matthießen. Wilhelm Ostländer. Fritz Pauli. Willy Schrader. II. Baß: Arthur Baumgarten. Willy Berghorn. Paul Conrad. Otto Fischer. Caesar Goldau. Reinhold Haehnel. Arthur Halwaß. Wilhelm Herbst. Fritz Schiller.

Damen: I. Sopran: Elisabeth Achterberg. F Ella Bartel. F Martha Baumbach-Häbnel. F Alice Berger. Katharina Breuer. F Elly Donath. F Gertrud Graef. F Margarethe Greif-Schröder. Hedwig Grett. F Ida Hamann-Roetz. Agnes Hermes.. Erna Koberowsky. F Friedel Lehmann-Lüddecke. Marg. Röber. F Marg. Schmidt. Marg. Schwidetzky. Lina Vorpahl. F Helene Warschawa-Lengsdorf. II. Sopran: Hedwig Fleischer. Marg. Hasse. Karla Lilienthal. Elli Metzner. Elisabeth Partenheimer. F Martha Rößler-Darmänzel. Meta Schindler. Klara Steindel. Elisabeth Wacker. I. Alt: Irma Beyler. Liese Schrader. F Luise Schrader. F Sidonie Szymanowski Boehme. F Jenny Thalbach. Elfriede Thon. F Marg. Westendorp. II. Alt: F Else Bastisch. F Georgette Baumgarten. Martha Becker. F Hedwig Fellmann. Alice Greffel. Alice Karsdorf. Marg. Krüger. Marg. Roetz. F Rosa Shopp. Else Thon.

Orchester. 85 Mitglieder.

Technisches Personal. a) Maschinenwesen: Otto Bösiger, Masch.-Inspekt., Charl., Königin-Elisabeth-Str. 42. Emil Grade, Thmstr., Charl., Spreestr. 24. Rich. Schester, Schnürm., Charl., Spreestr. 19. Ernst Blank, Versenkmstr., Charl., Sophie-Charlotte-Str. 49. Herm. Kruk u. Franz Kersten, Seitenmstr. Robert Stahlbaum, Magazinverw. Edmund Pallien, Schlosserm. Herm. Berndle u. Samuel Holzmann, Tapezmstr. Max Lorenz, Tischlermstr. m. 10 Geh. 95 Th.-Masch. b) Beleuchtungswesen: Gustav Scholl, Bel.-Inspekt., Charl., Kaiserdamm 84. Fritz Erdmann, Paul Ueberall u. Herm. Möthe, Oberbel. 8 Bel. c) Dekorationswesen: Johs Schiller, Dekmal. m. 1 Geh. Rich. Schreiber, Cacheur. Heinr. Weber, Requis. d) Kostümwesen: Jul. Köppe, Gard.-Inspekt., Vorst. d. ges. Kostüm- u. Gard.-Wes., Charl., Horstweg 4, m. 16 Geh. Jacques Beck, Cheffris., Charl., Bismarckstr. 84 (T Steinpl. 5966). F Hesse u. Frl. Heine, Fris. m. 8 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Lehmann, Obm. Franz Reisinger, Obm.-Stellv. Edwin Heyer, Kass. Hilde Kremzow, Schriftf. Harry Steier, Otto Oeser u. Wally v. Roemer, Beis.

IX. Deutsches Theater.

Verbunden
mit den „Kammerspielen" und dem „Großen Schauspielhaus"
(s. diese unten).

NW, Schumannstr. 12—13a.

(Fernspr.: Norden 10334—36.)

(Das Th., ehemals Friedr.-Wilhelmstädt. Th., wurde am 18. Mai 1850 unter Dir. Deichmann mit Lortzing als Kapellmeister eröffnet, erfuhr durch Herm. Richter einen umfassenden Neubau 1872, dann 1883 einen beb. dekor. Ausbau. Mit elektr. Bel. versehen seit dem 3. Sept. 1887. Im Sommer 1905 wurde die Bühne umgebaut und bedeutend vergrößert, eine große Drehbühne aufgestellt, der Zuschauerraum neu ausgestattet und im Foyer eine Porträtgalerie berühmter ehemaliger Mitglieder des Deutschen Theaters angelegt. Raum für über 1100 Zuschauer).

Direktion. Professor Max Reinhardt (Sprechst. f. Nichtmitgl. nur nach vorheriger schriftl. Anmeldung).

Bevollmächtigter Vertreter. Edm. Reinhardt (Sprechst. tägl. 12—1).

Stellv. Direktoren. Gustav Steinböhmer f. „Deutsches Theater" u. „Kammerspiele". Fritz Brehmer f. „Großes Schauspielhaus".

Verwaltungsdirektion. Karl Rosen (Sprechst. tägl. 2—3, mit Ausnahme des Sonntags, Donnerstags u. Sonnabends).

Schauspiel-Vorstände. Prof. Max Reinhardt, führt die ges. Oberspiell. Felix Holländer, Charl., Wartzstr. 8 (T). Berthold Held, Leiter der Schauspielschule, Charl., Kantstr. 66a (T). Dr. Carl Heine, W 15, Pariser Str. 38 Dr. Ludwig Berger, Charl., Carmerstr. 16 (T). Prof. Ferdinand Gregori, NW, Kronprinzenufer 24 (T). Eduard v. Winterstein, Charl., Niebuhrstr. 8 (T). Dr. Erwin v. Busse, Wilmersd., Kantener Str. 21. Rich. Gerner, W 50, Eisiebener Str. 18. Rob. Hartmann, W 57, Göbenstr. 13. Hans Waßmann, Halensee, Kurfürstendamm 96 (T). Heinz Herald, Wilmersd., Sächsische Str. 9 (T).

Dramaturgisches Bureau. Felix Holländer (s. Spiell.). Arthur Kahane, NW, Levetzowstr. 9 (T) (Sprechst. 12—1). Erich Reiß, W, Wichmannstr. 10 (T). Gust. Steinbömer, NW, Hinderfinstr. 2 (T). Peter Hamecher (zugl. Bibl.).

Vortragsmeister. Berthold Held (s. Spiell.). Oskar Hofmeister.

Musik-Vorstände. Einar Nilson, NW, Kronprinzenufer 29 (T). Benno Poswiansky, Charl. 4, Roscherstr. 3 (T Steinpl. 16519). Claus Pringsheim, W 50, Marburger Str. 9. Viktor Porsil, Orchesterinspekt, Wilmersd., Holsteinische Str. 57.

Vorstand des Ausstattungswesens. Ernst Stern, Kunstmaler, W, Potsdamer Privatstr. 121 (T).

Bibliothek. Peter Hamecher, Bibl. (s. Dramat. Bureau). Ellen v. Lindhofen, Sekr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Abich, Rend., NW, Luisenstr. 49. Carl Schäfer, Bureauvorst., O 112, Dirschauer Str. 11. Berta Lübbert Wiener, Charl., Neue Kantstr. 13 (T), Erna Wiese, NO 55, Rastenburger Straße 13, Alma Jacoby, Charl., Sybelstr. 49 (T), u. Ellen Hild, W 15, Prager Str. 15 (T), I. Sekr. Franz Kampa, Mariendorf, Kurfürstenstr. 47. Anni Kißmann, Stenotyp. Clara Schlücker, SO 36, Cottbuser Ufer 34, Abonnementsbur. Verena Wehle, SW 61, Gitschiner Str. 87a, Edith Seefeld, Charl., Knesebeckstr. 86/87, u. Gertrud Schmidt, Charl., Nehringstr. 4. M. Heimann, Walter Fittichauer, Emil Bukowsky, Erich Klamm u. Wilh. Bachert, Inspekt. Hans Schulze, Registr. Martha Heinrich, Franz Tacheci, u. Clara Loewenau, Kass. Anna Neumann, Tel. Ernst Zimmermann, Kastel. d. Deutsch. Th, N, Chausseestr. 55. Saalbach, Fick u. Carl, Port. Wilh. Tabel, Friedr. Schülke, Thdien. Rud. Currle, Bureaudien.

Kompasserie Inspektion. Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20 u. Rich. Menges, N, Friedrichstr. 131a.

Inspizienten. Wilhelm Noster, I. Inspiz., O, Andreasstr. 57. Artur Laubert, I. Inspiz. d. Kammersp., N, Gr. Hamburger Str. 34. Ernst Friedländer, S 42, Wasserturstr. 24, Franz Teschenmacher, N, Müllerstr. 165 u. Paul Schneider, SO, Dresdener Str. 14.

Souffleur und Souffleusen. Herm. Franke, N 37, Choriner Str. 85, Amalie Härting, NW, Flotowstr. 6, Emilie Hagewald, N, Oderberger Str. 43 u. Lore Lindner, O, Revaler Str. 6.

Technische Vorstände. Gustav Knina, Ingenieur, Dahmsdorf b. Müncheberg, Th. Franz Dworsky, Pankow, Wollankstr. 71. Carl Schönfeld, SW, Teltower Str. 7 u. Rudolf Walnl, N, Linienstr. 142, 143, Bühneninspekt. Paul Hofmann u. Fritz Koenig, Bel.-Inspekt.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Jul. Lubszynski, Rechtsanwalt u. Notar, W, Königin-Augusta-Str. 23. Dr. Alex. Schlesinger, jur. Mitarb. d. Dir., Charl., Windscheidstr. 36.

Theaterärzte: Prof. Dr. Heinr. Rosin, Charl., Rankestr. 33. San.-Rat Dr. Max Loewenberg, W, Lietzenburger Str. 41/42. Prof. Dr. Benno Chajes, Schöneb., Innsbrucker Str. 16. Dr. Alex. Heimann (s. Hals-, Nasen- u. Ohrenkrankh.), Martin-Luther-Str. 96.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Raoul Aslan, W 15, Düsseldorfer Str. 2 (T Pfalzb. 3954). Albrecht Bethge, NO 55, Lippehner Str. 12. Hans Brockmann, NW 52, Calvinstr. 21. Heinz Burkart, W 62, Nettelbeckstr. 24 (T Kurf. 9796). Gustav Czimeg, Wannsee, Bismarckstr. 4 (T Wannsee 210). Bruno Decarli, Südende, Berliner

Straße 27 (T Südring 4002). Ernst Deutsch, NW 40, Kronprinzenufer 20 (T Moabit 7282). Wilh. Diegelmann, Charl., Mommsenstr. 55 (T Steinpl 9396). Hugo Döblin, Wilmersd., Güntzelstr. 32 (T Uhland 9240). Dr. Carl Ludwig Duisberg, W 10, Hohenzollernstr. 11. Hardy Düwel, Steglitz, Harderstr. 21. Oscar Dzeia, W 8, Friedrichstr. 76, Pens. Ziegler. Josef Ewald, Charl. 5, Kaiserdamm 100 (T Wilh. 5835). Fritz Feld, Kohlhasenbrück, Machnower Str. 2. Paul Graetz, W 15, Kurfürstendamm 66. Prof. Ferd. Gregori (s. Sch.-Vorst.). Max Gülstorff, Wilmersd., Sächsische Str. 1 (T Pfalzb. 3225). Paul Günther, W 50, Landshuter Str. 6. Fritz Hahn, W 50, Augsburger Str 12. Paul Hartmann, W 50, Rankestr. 30 (Tel.-Nebenanschl. Steinpl. 5475). Rob. Hartmann (s. Spiell.). Eugen Herbert, Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Str. 12 b. Leyst (T Zehlend. 68). Dr Günther Herrmann, NW 6, Schumannstr. 15 b b Lenz. Emil Jannings, Charl. 5, Kaiserdamm 111 (T Wilh. 7595) Walter Janssen, W, Hotel Bristol. Josef Kandner, W 57, Bülowstr. 80. Bruno Klein, O 112, Mirbachstr. 64. Julius Knispel, N 20, Bellermannstr. 82 83. Ludwig Körner, C 2, Kaiser-Wilhelm Str. 59. Werner Krauß, Gr.-Lichterfelde-West, Unter den Eichen 88. Max Kronert, W 50, Ansbacher Str. 33 Helmuth Krüger, W 50, Nachodstr. 24. Friedr. Kühne, NW 87, Tile-Wardenberg Str. 10. Raul Lange, Charl., Uhlandstr. 197, Pension Steinplatz (T Steinpl 1780) Kurt Lucas, NW 6, Karlstr. 31, Pens. Heimann. Richard Martienssen, NW 6, Philippstr. 20. Meinhart Maur, W 30, Bamberger Straße 28 (T Kurf. 2895). Rich. Menges, N 24, Friedrichstr. 131 a b. Rogac Alex. Moissi, W, Hotel Adlon. Max Nemetz, W 35, Schöneberger Ufer 31. Eduard Nennecker, SW 11, Halleſches Ufer 6 Siegfried Nürnberger, NO 55 Elbinger Str 42 (T Königst. 8281). Siegmund Nunberg, NW 52, Melanchthonstr. 9. Max Pallenberg, W 15, Meineckestr. 20. Harald Paulsen, Charl., Roscherstr. 4. Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20. Emil Rameau, Wilmersd., Berliner Str. 20 (T Uhland 612). Walther Redlich, W 35, Flottwellstr. 15. Ernst Reißig, N 37, Schönhauser Allee 156. Fritz Richard, Hermsdorf, Hiltmannstr. 5 (T Tegel 169). Gust. Roos, NW 87, Levetzowstr. 19a (T Moabit 2749). Rob. Schneeweiß, NW 40, Alexanderufer 2 (T Nollend. 10914). Karl Gerhard Schröder, Hermsdorf, Soolqueiſtr. 10 (T Tegel 2816). Hans Schweikart, Charl., Schillerstr. 109 (T Wilh. 7614). Magnus Stifter NW 23, Siegmundshof 15 (T Nebenanschl. Moabit 2217). Herm. Thimig, Charl. 4. Sybelstr. 47 (T Steinpl. 6310). Wilh. Voelcker, Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 2. Hans Waßmann (s. Spiell.). Paul Wegener, W 35, Am Karlsbad 2 (T Kurf. 3014). Dr. Rud. Weinmann, W 62, Wittenbergplatz 3a, Pension Raabe. Ed. v. Winterstein (s. Spiell.). Fritz Wilding, W 10, Hohenzollernstr. 11 b. Dr. Duisberg. Karl Zickner, Halensee, Seesener Str. 53 (T Uhland 497).

Damen: Charlotte Berlow, SO 26, Kottbuser Str. 4. Irmgard Bern, W 30, Schaperstr. 32. Rosa Bertens, W 30, Nollendorfstr. 30/31. Ilse Cabanis, SO 36, Köpenicker Str. 21. Lillebil Christensen, im Th. zu erfr Margarethe Christians, W 62, Courbierestr. 17 (T Nollend. 4910). Paula Eberty, C 2, Brüderstr. 34/38. Else Eckersberg, Charl., Waitzstr. 5. Gertrud Eysoldt NW 40, Charl., Kronprinzenufer 26. Maria Fein, N 24, Monbijoupl. 11. Hilde Haerting NW 23, Flotowstr. 6 Charl. Hagenbruck, W 30, Eisenacher Str. 23 (T Lützow 5593). Hertha Hambach, NW 87, Hansaufer 5. Jenny Hasselquist, Else Heims, N 24, Am Kupfergraben 7. Mimmi Irjay, SW 11, Köthener Straße 7. Thea Karsten, NW 40, Roonstr. 5. Helene Körner, NW 6, Schumannstr. 1b b. Salomon. Hermine Körner, im Th. zu erfr. Maria Kromer, Charl., Wilmersdorfer Str. 75. Margarethe Kupfer, W 30, Barbarossastr. 25. Maria Leiko, im Th. zu erfr. Susi Liebrecht, NW 6, Schumannstr. 15 b. Else Lorenz, NW 87, Beusselstr. 22 (T Moabit 5289). Sophie Pagay, Charl., Kaniſtr. 128 (T Steinpl. 2201). Dore Petzold, Johannisthal, Stubenrauchstr. 17 (T Oberschöneweide 652). Aug. Prasch-Grevenberg, W 10, Kaiserin-Augusta-Str. 71 b. Einbeck (T Nollend. 52). Auguste Pünkösdy, Charl., Knesebeckstr. 20/21 b. Lesser. Martha Santen, Halensee, Kurfürstendamm 102 (T Uhland 2801). Margot Schlegel, SW 68, Oranien

straße 108. Helene v. Sonnenthal, W 30, Nollendorfstr. 29. Sita Staub, W 10, Tiergartenstr. 5a. Lotte Stein, W 15, Kaiserallee 20. Joh. Terwin, NW 23, Brückenallee 30 (T Moabit 8935). Helene Thimig, W 35. Potsdamer Straße 123. Carola Toelle, W 15, Kaiserallee 204, Pens. Lilienfeld (T Uhland 4315). Erika Unruh, NW 6, Schumannstr. 13. Elsa Wagner, Halensee, Lützenstr. 7 (T Pfalzb. 9083). Edith Weidt, im Th. zu erfr. Gertrud Welcker, Halensee, Westfälische Str. 62. Elise Zachow-Vallentin, Halensee, Halberstädter Str. 3 (T Nebenanschl. Pfalzb. 901).

Technisches Personal. Richard Pust, Leiter der Werkstätten, m. 15 Geh. Max Budach, Wilh. Hacker, Karl Ruppert u. Paul Hannemann, Thmstr. m. 62 Geh. Georg Strauß, Mathilde Nowak, Anna Balzer u. Pauline Goltz, Obergard. m. 16 Geh. Jacques Buck, Chef-Friseur, Charl., Bismarckstr. 84 (T), m. 6 Geh. Marie Jordan, Friseur. Albert Lau u. Gustav Seelisch, Requis. Karl Gößner, Rüstm. Herm Böttcher, Sattler. Herm Hoyas, Oberschließer.

Ferienfonds. Vorstand: Berthold Held. Ed. v. Winterstein.

Schauspielschule des Deutschen Theaters. Leitung: Berthold Held. Lehrkräfte: Ludw. Fraenkel. Prof. Ferd. Gregori. Dr. Carl Heine. Berth. Held. Oskar Hofmeister. Oscar Keßler. Jan Koetsier-Müller. J. M. Lepanto. Emil Lind. Paul Mürich. Herm. Schone. Ernst Stern. Ed. v. Winterstein. Antonie Zander. Außerordentliche Dozenten: Dr. phil. Max Deri. Prof. Dr. Max Herrmann. Dr. Hans Knudsen. Gust Steinbömer. Aerztlicher Beirat: Sanitätsrat Dr. Alfred Peyser. Sekretärin: Annemarie Wertheim.

Genossenschafts-Mitteilungen. Mitglieder des Vorstandes der Pensionsanstalt u. d. Witwen u. Waisen-Pensionsanstalt: Wilhelm Diegelmann, Hans Waßmann. Ortsausschuß: Emil Rameau, Obm. Bruno Decarli, Obm.-Stellv. Hellmuth Krüger, Schriftf. Berthold Held, Kass. Hans Waßmann u. Max Kronert, Beis. Rob. Hartmann u. Max Gülstorff, Revis. Rosa Bertens, Vertrauensd.

Kammerspiele des Deutschen Theaters.

NW, Schumannstr. 14. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Nachbargrundstück des Deutschen Theaters wurde im Sommer 1906 nach Plänen des Architekten William Müller ein intimes Theater gebaut, dessen Zuschauerraum 500 Personen faßt und dessen Bühne eine Größe von 12 Meter im Quadrat hat und alle neuen technischen Errungenschaften aufweist. Die Vorstellungen dieses Theaters tragen die Bezeichnung „Kammerspiele des Deutschen Theaters" und brachten Werke von Ibsen, Hauptmann, Wedekind, Hofmannsthal, Arno Holz, Strindberg, Maeterlinck, Wilde, Shaw, Gorki, Gutenberg, Schmidtbonn, Stucken, Vollmoeller, Georg Kaiser, Karl Schönherr usw. Spielzeit: 10 Monate.)

Direktor. Prof. Max Reinhardt.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

Großes Schauspielhaus.

NW, Am Zirkus 1. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Grundstück des ehemaligen Zirkus Renz (später Schumann) wurde das Haus in den Jahren 1918/19 nach den Plänen des Baumeisters Prof. Hans Poelzig errichtet. Der Zuschauerraum faßt etwa 3200 Pers. Die Bühnenöffnung hat eine Breite von 30 Meter. Die Bühne, die mit einer Drehscheibe von 24 Meter Durchmesser und einer 13 Meter breiten und 20 Meter tiefen Orchestra versehen ist, ist mit allen technischen Errungenschaften der Neuzeit ausgestattet. Das Haus wird vorzugsweise der Darstellung des großen klassischen Dramas gewidmet sein. Eröffnung: November 1919.)

Direktor. Prof. Max Reinhardt.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

IXa. Deutsches Theater — Kammerspiele — Theater d. Westens.

Sommerspielzeit.

(Juni—Juli—August 1919, Th. des Westens 1. Juni bis 20. August 1919.)

Direktion. Maximilian Sladek, NW, Brückenallee 4 (T Moab. 8590), führte die ges. Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter. Othmar Keindl, NW, Albrechtstr. 7.

Spielleitung. Berthold Held. Ferdinand Gregori. Rob. Hartmann. Max Mothes. Emil Rameau.

Musikvorstände. Einar Nilson. Klaus Pringsheim.

Bureau und Inspektion. Trude Sello, I. Sekr. Wilhelm Roster u. Arthur Laubert, Inspiz. Amalie Härting, Emilie Hagewald, Lore Lindner. Mia Reinus u. Martha Berger, Soufflr. Karl Wünsche, Bureaudiener.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Alten. Max Baum. Arthur Bergen. Hans Bernhard. Gustav Czimeg. Josef Dill. Carl Ludwig Elgin. Fritz Feld. Walter Fischelscher. Julius Geisendörfer. Bernhard Goetzke. Heinrich Gotho. John Gottowt. Paul Graetz. Ferd. Gregori (Spiell.). Max Gülstorff. Paul Günther. Rob. Hartmann (Spiell.). Wolfgang Heinz. Erich Heinz Hentschke. Eugen Herbert. Bruno Klein. Max Kronert. Hellmuth Krüger. Friedr. Kühne. Arthur Laubert. Theodor Loos. Emil Lucas. Rich. Martienssen. Max Mothes (Spiell.). Erich Nadler. Max Nemetz. Siegm. Nunberg. Fritz Orwa. Max Pallenberg. Fritz Plischke. Emil Rameau (Spiell.). Fritz Rasp. Walter Redlich. Fritz Richard. Gustav Roos. Ernst Stahl-Nachbaur. Herm. Thimig. Georg Lars Todtenhof. Wilh. Voelker. Hans Waßmann. Ernst Wendt. Hans Werber. Karl Zickner.

Damen: Clara Bergen. Marg. Christians. Paula Eberth. Hertha Feloer. Valeska Gert. Hilde Härting. Antonie Hartmann. Lotte Heydrich. Eva Holberg. Helene Körner. Leopoldine Konstantin. Hedwig Krey. Maria Kromer. Marg. Kupfer. Susanne Liebrecht. Trude Lobe. Else Lorenz. Adelheid Mannstaedt. Elisabeth Rossing. Sophie Pagay. Dore Petzold. Gertrud Rottenberg. Martha Santen. Edith Sorell. Carola Toelle. Annie Vara. Hedwig Vierow. Elsa Wagner. Hertha Wendland. Elise Zachow. Ballentin.

Gastspiele (im Theater des Westens): Das Ensemble des Wallner-Theaters mit Mia Werber und Hans Waßmann.

X. Eden-Theater.[O]

(Fernspr.: Moritzpl. 4047.)

Das Th. wurde umgebaut 1919, eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt [illegible] Zuschauer.
Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adolf Burchardt Söhne.

Direktion. Victor Hollaender, Komponist, Grunewald, Karlsbader Str. 1, führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Martin Zickel, Oberspielleitung, Wilmersd., Jähringerstr. 17. Adolf Schröder, Geschäftsführ., Steglitz, Friedrichsruher Str. 4 (T Steglitz 1543). Siegfr. Nelken, techn. Oberleit., Charl., Dernburgstr. 29. Emil Wehrhahn, Spielleitung, W 15, Düsseldorfer Str. 1. Friedrich Hollaender, Friedenau, Ringstr. 44 (T Pfalzb. 2671) u. Max Schmidt, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 77, Kapellm. Paula Meischein, Ballettm., N 24, Krausnickstr. 2. Max Lindemann, Konzertm., N 113, Dänenstr. 5. Hedwig Juelich, Harfe, Friedenau, Handjerystr. 49. Georges Blanvalet a. G., Ballettm., NW, Brückenallee 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Harry Schwarze, Sekr., S 42, Brandenburgstr. 56. Hans Werzner, Inspiz., O 17, Koppenstr. 21. Wally Caren-Morvilius, Soufflr., SW 47, Yorckstr. 66. Rody Kopka, Kassier., N 4, Pflugstr. 9/10. Jul. Claus, Oberkontr., N 37, Choriner Str. 23, m. 12 Geh. Kurt Kraucke, Hausinspekt., W 62, Kleiststr. 12. Otto Schmidt, Kastell., SW 68, Alte Jakobstr. 30.

Theaterarzt: Dr. Calmsohn, Tauentzienstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Operette und Revue. Herren: Josef Josephi a. G., Central-Hotel. Hugo Hummel, Charl., Sesenheimer Str. 26. Alfred Schmasow, SW 61, Großbeerenstr. 82. Adolf Schröder (s. Vorst.). Hans Walden, Augustastr. 18. Emil Wehrhahn (s. Spielleitung). Hans Werzner (s. Inspiz.). Eugen Worm, Charl., Hebbelstr. 20.

Damen: Alexandra Engström, Grunewaldstr. 63. Leni Friedrich, W, Hohenstaufenstraße. Eddy Kempner-Hochstädt, Steglitz, Schloßstr. 65. Hertha Loewe, Neukölln, Edmundstr. 9. Käte Mann, Charl., Friedrichstraße 1 (T Wilh. 4429). Helene Merviola, Wilmersd., Hektorstr. 15. Ella Neubert, Habsburger Hof. Erna Reneta, Charl., Bismarckstr. 69. Annie Robinson,

W 62, Bayreuther Str. 3. Roza Rybier, Wilmersd., Wilhelmsaue 133. Leo Saver, Wilmersd., Aachener Str. 39. Ada Sorel, W 30, Freisinger Str. 18. Margot Czarna-Schwarz, W 30, Heilbronner Str. 4.

Ballett. Paula Meischein (j. Vorst.), Gertrud Gründig, Charl., Leibnizstraße 62, Wanda Weiner, W 30, Nollendorfstr. 23, Lore Landau, NW 52, Calvinstr. 24, Eva Aschinger, W 15, Pfalzburger Str. 57, u. Eva Mora, Charl., Grolmanstr. 39, Solotänz. Lilli Bibo, Irmgard Erpff, Hertha Fahnert, Hertha Faede, Erna Fesse, Else Furt, Rita Lervon, Manni Müller, Else Partenheimer u. Alice Sellschopp, Tänz.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Koch, Bel.-Inspekt. u. Thmstr. m. 6 Geh. Alfred Bilinski, Dekmal. Leo Beversdorf, Elektrik. m. 2 Geh. Franz Goldberger u. Theodora Wagner, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 4 Geh. Paul Sasse, Fritz Grüneberger u. Frieda Gettel, Gard. Arnold Jenssen u. F. Jenssen, Fris. m. je 2 Geh. Max Windl, Tapez. u. Requis. m. 1 Geh. Herm. Larisch, Tischler m. 1 Geh.

Gast. Josef Josephi.

Neuheiten. U. A. w. g. Revue von Leo Leipziger u. Alfred Berg, Musik von Victor Hollaender.

XI. Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.[O]

N 4, Chausseestr. 30. (Fernspr.: Norden 8653 u. 9694.)

(Das Th. wurde eröffnet am 2. September 1885 und faßt 1129 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fritzsches Erben.

Direktion. Kurt v. Möllendorff, NW 52, Thomasiusstr. 17, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Th. d. Friedrichstadt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herm. Hellweger, Spiell., Charl., Wielandstr. 38 (T Steinpl. 5525). Curt Mikulsky, Spiell. d. Optte., Friedenau, Wiesbadener Str. 12 (T Uhland 7600). Dr. Lemmen, Spiell. d. L., Central-Hotel. Kurt Protze, Kpllm. Hans Thiele, künstl. Beirat, SW, Königgrätzer Str. 56c.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mertins, Bureauch., NW, Gerhardtstr. 3 (T Moabit 3795). Rud. Barta, Inspiz., N, Brunnenstr. 6. F. Hel. Walter, Souffl. Hans Zomber, Kass., Charl., Waitzstr. 20. August Schade, Kastel., N, Chausseestr. 31.

Rechtskonsulent: Dr. S. Goldberg, Halensee, Kurfürstendamm 150.
Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, Monbijoupl. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Barta, N, Brunnenstr. 6. Adolf Hartenfels, W, Ansbacher Str. 42/43. Herm. Hellweger (j. Spiell.). Alfred v. Krebs, Charl., Neue Christstr. 5. Erich Kuttner, O, Weidenweg 79 (T Königst. 3612). Curt Mikulsky (j. Spiell.). Kurt v. Möllendorff (j. Dir.).

Damen: F. Poldi Augustin, Charl., Mommsenstr. 59. Hilde Engell, Charl., Wilmersdorfer Str. 34. Else Grabbe, W 15, Joachimsthaler Str. 27. Herta Hoffmann, Schöneb., Hewaldstr. 10 (T Stefan 2835). Hel. Kallma, Charl., Waitzstr. 23 (T Steinpl. 6717). Maria Klöckner, W 50, Prager Str. 21 (T Pfalzb. 9623). Lina Paulsen, Friedenau, Handjerystr. 25 (T Uhland 637). Grete Sydow-Schmidt, N 58, Gaudystr. 1. Käte Tanma, NW, Thomasiusstraße 17.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Juffeit, Obermaschm., Maschm. u. Thmstr. m. 10 Geh. Rob. Busch, Schnürm. Rud. Friedrich, Bel.-Inspekt. Franz Reisel u. Marta Freudenberg, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Kaps u. F., Fris.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Hellweger, Obm. Kurt Mikulski, Obm.-Stellv. Alfred v. Krebs, Schriftf. Max Mertins, Kass. Poldi Augustin, Vertrauensd.

XII. Herrnfeld-Theater.

(Gastspiele 1918—1919 in folgenden Städten: Berlin, Magdeburg, Leipzig, Düsseldorf, Frankfurt a. M., München. Spielzeit ganzjährig).

Direktion. Anton Herrnfeld, NO 18, Landsberger Str. 92, führt die ges. Oberspiell.

Spielleitung usw. Ferdinand Grünecker, W 50, Prager Str. 31, Spiell. Pepi Franz, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Epstein. Pepi Franz (Inspiz.). Otto Freise. Ferd Grünecker (s. Spiell.). Paul Herm. Anton Herrnfeld (s. Dir.). Fredy Porath-Rost. Ludwig Schwarzmeyer. Kurt Seelow. Rudolf Steinitz.

Damen: Else Burghoff. Käthe Dreher. Anny Frömming. Mary Grünecker-Jolly. Suse Schmück. Charlotte Sprengel. Hedda Vollmar.

XIII. Johann-Strauß-Theater.

W 35, Steglitzer Str. 35.

Fernspr.: Direktionsbureau: Zentrum 6387; Th.: Lützow 6625.

(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 17. August 1918 und faßt 200 Personen. Spielzeit: 15. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Willi Simon.

Direktion. Edgar Vogel, NW 7, Dorotheenstr. 49, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Absteher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Rempel, Kpllm., NW 7, Dorotheenstr. 20.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gert Nicolai, Dramat., NW 23, Lessingstr. 22. Fritz Reiner, Sekr., W 62, Schillstr. 13. Luise Millart, Kass., N 58, Schönhauser Allee 120. Friedrich Lermer, Kontr., N 4, Tieckstr. 6. Reinhold Wesner, Thdien., Lichtenb., Ludwigstr. 12.

Rechtskonsulent: Dr. Golinski, SW 68, Zimmerstr. 22.

Theaterarzt: Dr. Müller, Aschaffenburger Straße.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Reinhard Heller, W 15, Ludwigkirchpl. 3. Adolf Nemtin. Friedenau, Niedstr. 11. Fred Roller, W 62, Kleiststr. 23. Fritz Rénard, Charl., Knesebeckstr. 24. Otto Schneider, NW 52, Thomasiusstr. 24.

Damen: Inga Holm, NW 7, Dorotheenstr. 49. Lotte Jstrup, W 52, Tauentzienstr. 20. Maria Nemtin, Friedenau, Niedstr. 11. Frieda Ottler, Dahlem, Rolfsstr. 29. Liselotte Schneider, W 35, Kurfürstenstr. 17. Friedel Spranger, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 33. Gertrud Wehner, Lichtenberg, Heinrichstr. 7.

Kinderrollen. Marie Spintzer.

Ballett. Esther Caraffra, W 50, Passauer Str. 13. Ruth Miatull, W, Kurfürstendamm 219.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Reinhardt, Thmstr. m. 2 Geh. Hilde Marx, Gard m. 1 Geh.

Neuheiten. Serenissimus auf Reisen. Süße, kleine Loulou (Uraufs.). Mädchen von Elizondo. 10 Mädchen und kein Mann.

XIV. Kleines Theater.°

Verbunden mit dem Kleinen Schauspielhaus.

Kl. Th: NW 7, Unter den Linden 14. (Fernspr.: Zentrum 2371.)

Kl. Sch.-H.: Charl., Fasanenstr. 1. (Fernspr.: Steinplatz 8607.)

(Das Th. wurde eröffnet am 9. Oktober 1901 und faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktien-Gesellschaft für Hausbesitz.

Direktion. Dr. Georg Altman. Emil Berisch, ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Karl Heinz Martin, Oberspielt. Rich. Eivenack, N 58, Milastr. 1 (T Humboldt 1689), u. Dr. Günther Stark, Charl., Kantstr. 9 (T Steinpl. 7842), Spielt.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albrecht Berger, Verw.- u. stellvertr. Dir., Lichterfelde, Elisabethstr. 16 (T Lichterf. 594). Friedrich Berisch, Bureauch., NW 23, Altonaer Str. 17. Dr. Günther Stark, Dramat., Charl., Kantstr. 9 (T Steinpl. 7842). Frieda Schulz, Sekr., O 17, Am Schlesischen Bahnhof 1a. Erich Nagel, Bibl, Charl., Cosanderstr. 2. Georg Feicht, N, Kesselstr 29, u. Karl Steinhöfel, N 58, Lettestr. 6, Portal 1, Inspiz. Elise Eckert, SO 26, Reichenberger Str. 184, u. Marg. Steinhöfel, N 58, Lettestr. 6, Portal 1, Souffl. Julius Koppe, O 34, Libauer Str. 34, u. Ellen Jonigkeit, SW, Grudtstraße 38, Kass. Franz Heinrich, Kontr., N 65, Maxstr. 12. Carl Rojahn, Kastel., Neukölln, Hermannstr. 151. Herbert Heinrich, N 65, Maxstr. 12, u. Richard Kuhl, NO 55, Bötzowstr. 18, Thdien.

Rechtskons.: Justizrat Dr. A. Gottheif, W 8, Französische Str 52 (T Ztr. 1339).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hugo Freund, NW 23, Klopstockstr. 49 (T Hansa 259).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Alexander, Schmargendorf, Hohenzollerndamm 54. Heinz Behreud, Wilmersd., Kaiserallee 48. Theodor Beye, Halensee, Johann-Georg-Straße 7. Alfred Botz, Friedenau, Hähnelstr. 6 (T Uhland 8172). Rich. Eivenack (s. Spielt.). Heinrich Gotho, W 57, Steinmetzstr. 9 (T Nollendorf 1822). Otto Gebühr, Charl., Hardenbergstr. 15. Wilhelm Hiller, SW 61, Gneisenaustr. 42. Hans Junkermann, Charl., Hardenbergstr. 15 (T Steinpl. 5064). Willi Kaiser, Wilmersd., Kaiserpl. 11 (T Pfalzburg 401). Kurt Keller-Nebri, Schöneb., Innsbrucker Str. 37. Hans Kuhnert, Charl., Fredericiastr. 30 (T Wilhelm 5557). Martin Lübbert, Charl., Neue Kantstr. 13 (T Wilhelm 1655). Lothar v. Meyerinck, Charl., Giesebrechtstr. 18. Lupu Pick, SW 48, Wilhelmstr. 10 (T Kurf 4133). Ernst Pittschau, Charl., Kantstr. 141 (T Steinpl. 11131). August Pöhler, Wilmersdorf, Kulmbacher Str. 12. Franz Rauch, W 50, Passauer Str. 17 bei Glahn (T Steinpl. 2839). Gustav Rodegg, W 10, Königin-Augusta-Str. 24 (T Lützow 4272). Dr. Günther Stark (s. Spielt.). Alfred Stratmann, N 37, Schönhauser Allee 163a. Adolf Suchanek, N 24, Johannisstr. 17. Hermann Vallentin, W 30, Barbarossastr. 40 (T Kurfürst 6035). Aribert Wäscher, N 113, Carmen-Sylva-Str. 28. Martin Wolfgang, S 42, Brandenburgstr. 40 bei Chassel. Curt Wolowsky, Charl., Windscheidstr. 18 (T Wilh. 4331).

Damen: Alice Altman-Hall, Dahlem, Wilhelmstr. 44 (T Steglitz 1491). Roma Bahn-Martin, Charl., Langobardenallee 5. Irmela v. Dulong, Grunewald, Miquelstr. 88/90 (T Uhland 4001). Asta Egede-Nissen, Südende, Bahnstraße 8 (T Südring 1607). Leonore Ehn-Westphal, Charl., Grolmanstr. 21 (T Steinpl. 5252). Käte Graber, W 15, Ludwigkirchstr. 2 (T 6558). Eva Marie Hartmann, W 50, Ansbacher Str. 26 (T Steinpl. 12173). Regula Keller, NW 23, Flensburger Str. 17 (T Moabit 9831). Tilly Küchler, Schöneb., Neue Bayreuther Str. 2 (T Nollend. 324). Anne Marie Loose, Wilmersd., Motzstr. 41 (T Uhland 7335). Helene Rietz, Lichterfelde, Unter d. Eichen 55 (T Lichterfelde 545). Eugenie Schultz-Iff, Wilmersd., Hohenzollerndamm 14. Hermine Sterber, W 50, Schaperstr. 2 (T Uhland 5505). Susanne Stollberg, Charl., Knesebeckstr. 75 (T Steinpl. 9663). Alice Torning, Schöneb., Münchener Str. 8 (T Kurf. 3023).

Kinderrollen. Alexander Bengsch. Ernst Meyer. Il. Radecke.

Technisches Personal. Gustav Hennig, Obermaschm. m. 15 Geh. Georg Seyler, Maschm. m. 6 Geh. Georg Radecke, Thmstr. m 2 Geh. Fritz Degenhardt, Telmal. m. 2 Geh. Max Ziemen, Schnürm. m. 1 Geh. Curt Wetzke, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Friedrich Heyde, Elektrik. m. 1 Geh. Heinrich Eyl u. Anna Meyer, Obergard. m je 2 Geh. Johann Keller u. F Mitsching, Gard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Otto Genath u. Frieda Reimer, Fris., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. Anna Radecke, Requis. m. 1 Geh. Emil Lehwaldt, Tischler m. 3 Geh. Paul Hartmann, Tapez. m. 2 Geh.

Abgegangen. Ernst Pittschau. Ernst Waldow.

Gäste. Schildkraut. Bassermann. Höflich.

Neuheiten. Krach (Uraufs.) Summa Summarum. Er kann nicht befehlen (Uraufs.). Weiberstaat (Uraufs.). Anna Walevska. Sternheim Zyklus (Die Maske-Trilogie: „Die Hose", „Snob 1913", „Tabula rasa"). Mutter. Unberührte Frau. Albine. Pfarrhauskomödie.

XIVa. Kleines Schauspielhaus.°

(In der Kgl. Hochschule für Musik.)
Charlottenburg, Fasanenstr. 1.

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Sept. 1918 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Der Staat.

(S. a. XIV.)

XV. Komische Oper.°

NW, Friedrichstr. 104/104a.

(Fernspr: Bureau: Zentr. 12527, Kasse: Zentr. 8090.)

(Das Th. wurde eröffnet 1905, im Sommer 1915 unter Dir. Charlé völlig neu ausgestattet und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Hofoperndirektor Hans Gregor.

Direktion. Gustav Charlé, W 62, Kurfürstendamm 260, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. im Metropol-Th. Wien.

Geschäftl. Leitung. Dir. M. E. Fischer, W 30, Neue Winterfeldtstr. 3. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Neisser, Spiell. d. Optte., Wilmersd., Nassauische Str. 9/10 (T Uhland 7523) Artur Guttmann, I. Kpllm., NW 6, Luisenstr. 40. Otto Kirsch, II. Kpllm., NW 21, Bundesrat-Ufer 12. Eman. Fiedler, Konzertm., W 15, Württembergische Str. 33. Gertrud Lehmann, Harfe, Treptow, Moosdorfstr. 10. Niki Freund, Ballettm., NW 23, Bachstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinr. Bertholdy, Bureauch., Charl., Savignypl. 7. Hugo Philipp, Sekr, W 57, Frobenstr. 29. Artur Berg, Inspiz., Charl., Dahlmannstr. 16. F Frieda Hauer, Souffl., Charl., Uhlandstr. 31. Martha Pietsch, Kass., N 4, Borsigstr. 34. Bernh. Schröter, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Max Epstein.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Croner, W 62, Lutherstr. 3. Dr. Mendel, N 24, Monbijoupl. 10.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Artur Berg (s. Inspiz.). Oskar Braun, W 30, Motzstr. 37 (T Pfalzb. 4644). Poldi Deutsch, W, Kurfürstendamm 36 (T Steinplatz 10326). Heinz Dietrich, W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Nollend. 8542). Cammille Hammes, Wilmersd., Nassauische Str. 48 (T Pfalzb. 4942). Gustav Jahrbeck, W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Kurf. 3772). Oscar Linke, Schöneb., Badensche Str. 15 (Uhland 5614). Karl Neisser (s. Spiell.). Kurt Neuhoff, W 62, Lutherstr. 13. Hans Wallner, Hirschgarten, Berliner Str. 6a. Paul Westermeier, Charl., Suarezstr. 28 (T Wilh. 7696).

Damen: Mizzi Delorm, W 50, Kurfürstendamm 217 (T Steinpl. 520). Emmy Denner-Moser, Charl., Grolmanstr. 4/5 (T Steinpl. 7945). Lilli Faiß, Charl., Stuttgarter Pl. 17 (T Wilh. 6714). Gerda Groß, W 30, Motzstr. 12 (T Kurf. 4268). Vicki Hanka, Wilmersd., Nassauische Str. 32. Lori Leux, Hotel Esplanade (T Kurf. 6761). Else Müller, Wilmersd., Babelsberger Str. 7 (T Uhland 730). Poldi Müller, W, Kurfürstendamm 217 (T Steinpl. 520). Lizzi Neuhold, W 30, Neue Winterfeldtstr. 3 (T Kurf. 7800). F Ida Perry, Charl., Knesebeckstr. 27 (T Steinpl. 2829). Herma Villmann, O 34, Weißbachstr. 4.

Chorpersonal. 12 Herren, 15 Damen.

Orchester. 34 Mitglieder, davon gehören der Genossenschaft an die Herren Robert Müller u. Walther Schwarz.

Technisches Personal. Otto Marx, Maschm. Bruno Katschinsky, Thmstr. m. 5 Geh. Otto Richter, Schnürm. Ernst Schalau, Bel. Inspekt. m. 2 Geh. Richard Nürnberger u. Anna Wagner, Obergard. Leop. Niemann u. Therese Franke, Gard. Adolf Doelle, Fris. Anna Brandt, Requis. m. 1 Geh.

Gemeinnützige Anstalten. Ferialkasse und Kollektenkasse.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Neisser, Obm. Gustav Jahrbeck, Obm.-Stellv. Arthur Berg, Schriftf. Heinz Dietrich, Kass. Ida Perry, Beis. — 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Clara Fabian u. Wanda Awisus.

XV a. Komödienhaus.[O]

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)

(Vers. s. u. Berlin III.)

XVI. Lessing-Theater u. Deutsches Künstler-Theater.[O]

(Fernspr.: Norden 8446.)
NW, Friedrich-Karl-Ufer 1.

(Fernspr.: Nollend. 1383.)
W 50, Nürnberger Str. 70/71.

(Das Lessing-Theater wurde eröffnet am 11. September 1888 und faßt 1140 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

(Das D. Künstler-Theater wurde erbaut nach Plänen der Architekten Hildebrandt und Nikolaus im Jahre 1911, umgebaut 1913 durch Architekt Oskar Kaufmann und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer des L.-Th. Dr. jur. Victor Frhr. v. Hartogensis.
Eigentümer des D. K.-Th. Jacob Epsteins Erben.
Direktion beider Th. Victor Barnowsky, führt die Oberspiell.
Schauspiel-Vorstand. Hanns Fischer, NW 40, Zelten 8 (T), u. Hubert Heinich, NW 40, Alexander Ufer 1 (T), Oberspiell. Emil Lind, NW 23 Lessingstr. 48 (T), Carl Rücker, Charl., Kaiserdamm 111 (T), Martin Sarneck, Charl., Sybelstr. 26 (T). u Carl Wallauer, Charl., Pestalozzistr. 57 (T), Spiell.
Dramaturgischer Vorstand. Dr. Arthur Eloesser, Charl., Dahlmannstraße 29 (T), Julius Berstl, Friedenau, Fehlerstr. 13a, u. Dr. Moritz Ehrlich, Charl., Schillerstr. 14/15 (T), Dramat.
Direktions-Sekretär. Julius Hirsch, NW 6, Karlstr. 31 (T), (Sprechstunden 11—1 Uhr).
Direktions-Vertreter im D. K.-Th. Lucian Hoff, Charl., Schillerstraße 6 (T).
Musik-Vorstand. Victor Porsil, Konzertm., Wilmersd., Holsteinische Straße 57. Adolf Schneider, Chorleiter, Wilmersd., Kaiserallee 171.
Vorstand des Ausstattungswesens. Cesar Klein, Kunstmaler, Steglitz, Miquelstr. 7a (T), u. Michael Rachlis, Architekt, W 50, Nachodstr. 20 (T), künstl. Beiräte.
Verwaltungsleiter. Gotthard Müller, Wilmersd., Berliner Str. 17.
Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Lüddecke, NW 6, Marienstr. 24, 1. Sek. Gertrud Auren, N 58, Greifenhagener Str. 6, Sekr. Ernst Busse, Buchh., Mariendorf, Lankwitzer Str. 16. Lilly Schleier, Stenotyp. F. Paula Ekert u. Martha Erdt, Kass. Rudolf Squarra, Inspekt., NO, Greifswalder Straße 193. Käte Osten, Wilmersd., Prinzregentenstr. 6, Georg Lohr, Lankwitz, Gluckstr 12, u. Fritz Seelen, N, Invalidenstr. 43, Inspiz. Anna Hoepfner, W, Goltzstr. 27 u. Emmi Koplin, N, Glasgower Str. 31, Souffl. Martha Nehre, Telephonist. Erna Nehre, Bureauzeh. Herm. Gaeck, Karl Homann, Reinhard Schultz, Adolf Schildberg u. Otto Naundorf, Port.
Technischer Vorstand. Fritz Helmreich, techn. Betriebsinspekt, NW 5, Rathenower Str. 53.
Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Alfred u. Dr. Willy Gottheiff, W 8, Französische Str. 52.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bernh. Kosterlitz, Wilmersd., Motzstr. 51 (T).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Abel, Halensee, Kurfürstendamm 74 (T). Max Adalbert, Charl. 4, Gervinusstr. 5 (T). Erich Bartels, Westend, Fredericiastr. 1 (T). Walter Bechmann, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 104 (T). Erwin Biswanger, W 30, Martin-Luther-Str. 91 (T). Hanns Fischer (s. Oberspiell.) Martin Gien, Charl. 4, Sybelstr. 32 (T). Kurt Götz, Westend, Fredericiastr. 1 (T).

Georg D. Gürtler, Schöneb., Mühlenstr. 2 (T.). Hubert Heinich (j. Oberspiell.). Julius E. Herrmann, NW 52, Alt-Moabit 10B. Friedr. Karnowsky, W 57, An der Apostelkirche 4 (T.). Rud. Klein-Rogge, Lankwitz, Siemensstr. 52/53 (T.). Eugen Klöpfer, Charl. 2, Schillerstr. 116 (T.). Manfred Laske, NW 55, Esmarchstr. 19. Emil Lind (j. Spiell.). Georg Lohr u. Theodor Loos, Lankwitz, Gluckstr. 12 (T.). Carl Mahnke, Wilmersd., Detmolder Str. 57. Bram Meynadier, NW 52, Alt-Moabit 109 (T.). Paul Morgan, W 15, Kurfürstendamm 37 (T.). Ernst Neßler, Wilmersd., Prinzregentenstr. 81 (T.). Josef Reyberger, Wilmersd., Uhlandstr. 90. Carl Rückert u. Martin Sarneck (j. Spiell.). Heinr. Schroth, Charl. 4, Mommsenstr. 53/54 (T.). Hans Sternberg, Charl., Giesebrechtstr. 42 (T.). Hans Heinr. v. Twardowski, Wilmersd., Kaiserallee 201 (T.). Wilh. Umminger, W 35, Lützowstr. 93. Conrad Veidt, W 62, Lutherstr. 21 (T.). Carl Wallauer (j. Spiell.). Erich Walter, NW 40, Fürst-Bismarck-Str. 2 (T.). Franz Weber, Wilmersd., Düsseldorfer Str. 14.

Damen: Else Bäck, W 30, Gleditschstr. 43 (T.). Charlotte Baehr, SW 11, Kleinbeerenstr. 21. Centa Bré, Wilmersd., Giesebrechtstr. 20 (T.). Tilla Durieux, W 10, Viktoriastr. 2 (T.). Grete Felsing, NW 23, Brückenallee 4 (T.). Ilka Grüning, NW 40, Roonstr. 2 (T.). Käte Haack, Charl., Mommsenstr. 53/54 (T.). Annaliese Halbe, W 50, Kurfürstendamm 225 (T.). Maya Hart, Zehlendorf, Annenstr. 6. Marta Hartmann, W 15, Darmstädter Str. 1 (T.). Jo Hegyi, Charl., Gervinusstr. 15 (T.). Clara Heinich, NW 40, Alexanderufer 1 (T.). Hel. Konschewska, SW 68, Kochstr. 4 (T.). Leopoldine Konstantin, Halensee, Kurfürstendamm 94/95 (T.). Lilly Lohrer, Charl., Witzlebenstraße 16. Lina Lossen, Westend, Akazienallee 14 (T.). Berta Monnard, W 15, Bayerische Str. 32. Ruth Rüesch, Charl., Windscheidstr. 24. Käte Oehn, Wilmersd., Prinzregentenstr. 6. Charl. Schultz, W 15, Kurfürstendamm 37 (T.). Maria Serenyi, Charl., Clausewitzstr. 2. Dagny Servaes, Steglitz, Grunewaldstr. 6a (T.). Hermine Straßmann-Witt, Hermsdorf, Frohnauer Straße 10 (T.). Charlotte Wenig, NW 21, Bredowstr. 42.

Technisches Personal. Emil Schlicker, Thmstr. m. 18 Geh. im L.-Th. Fritz Freitag, Thmst. m. 12 Geh. im T. K.-Th. Rob. Trost, Dekmal. m. 1 Geh. Herm. Hartwich, Schnürm. m. 2 Geh. Carl Dönges u. Max Hirsch, Oberbel. m. 3 Geh. Carl Renner u. Elise Schüler, Obergewandmstr. Carl Busch, Gewandmstr. m. 3 Geh. Emil Thomas u. Gustav Dettmann, Haarmstr., erst. m. 5, letzt. m. 2 Geh. Max Weimer, Tapez. m. 2 Geh. Karl Stolzmann, Gärtner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rud. Klein-Rogge, Obm. Eugen Klöpfer, Obm.-Stellv. Hans Lüdecke, Schriftf. Wilh. Umminger, Schriftf.-Stellv. Julius E. Herrmann, Kass. Hans Sternberg u. Paula Ekert, Beis. Jo Hegyi, Vertreter, N 24.

Sommerspielzeit.

Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1919.)

Eigentümer. Dr.-jur. Viktor Frhr. v. Hartogensis.

Direktion. Hans Sternberg, führt die Oberspiell.; zugl. Spiell. am Lessing-Th. (Winterspielzeit).

Spielleitung usw. Emil Lind, Spiell. Friedrich Bermann, Kplm. Hans Lüddecke, Bureauch. u. Sekr. Emmy Koplin, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Biswanger. Friedrich Karnowsky. Bram Meynadier. Ernst Neßler. Hans Sternberg (Dir.). Otto Treptow. Günter Zobel.

Damen: Margarethe Frey. Pippa Gettke. Ilse Hartleb. Lilly Lohrer. Ortrud Wagner. Erna Witte.

Gast. Guido Thielscher.

XVII. Luisen-Theater.°

SO 26, Reichenberger Str. 34. (Fernspr.: Moritzplatz 12 960.)

Das Th. wurde eröffnet am 3. Oktober 1896 und faßt 1226 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Direktion. Ernst Ritterfeldt, im Th. zu erfr., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 u. 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alex Scheibach, O 17, Koppenstraße 71, u. Fritz Standke-Chur, Steglitz, Althoffstr. 12, Spiell. Willy Bild, Kplm., Neukölln, Richardstr. 108.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Ella Ritterfeldt, Rend., im Th. zu erfr. F Charlotte Schuchardt, Bureauch., N 54, Lothringer Str. 4c. Ella Nitka, Sekr., Neukölln, Böhmische Str. 15. Bruno Neumann, Inspiz., SO 36, Glogauer Straße 28. Berta Stobbe, Souffl., SO 36, Lausitzer Str. 26. Ida Pietsch, Kass., SO 26, Reichenberger Str. 27. Auguste Ackermann, Kontr., SW 29, Gneisenaustr 56. Herm. Pelz, Inspekt. u. Kastel., SO 26, Reichenberger Str. 34. Herm. Meier, Thdien. u. Orchdien., SO 36, Wiener Str. 29.

Rechtskonsulent: Dr. Arthur Feld, SW 68, Friedrichstr. 43.

Theaterarzt: Dr. med. Paul Bernstein, SO 26, Elisabethufer 22.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Brüdjam, W 30, Hohenstaufenstr. 38 (T Nollend. 1869). Willi Ernst, SO 26, Kottbuser Ufer 44 (T Moritzpl. 12847). Herbert Köllner, Schöneb., Wartburgstr. 32. Bruno Neumann (s. Inspiz.). Ernst Ritterfeldt (s. Dir.). Fritz Ritterfeldt, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93 (T Neukölln 1389). Alex Scheibach u. Fritz Staudte-Chur (s. Spiell.).

Damen: Elly Arndt, Friedenau, Rembrandtstr. 19 (T Steglitz 2457). Heddy Baudach, SO 33, Wrangelstr. 10 (T Moritzpl 3357). Flory Jacobi, Steglitz, Kniephofstr. 3 (T Steglitz 3238). Emmy Loneck, S 59, Kottbuser Damm 11. Marlene Riechert, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 11.

Orchester. Wird nach Bedarf angestellt.

Technisches Personal. Oskar Stobbe, Thmstr. m. 5 Geh. Rud. Mischke, Bel.-Inspekt. F Frieda Schaup, Obergard. F Meta Beyer, Gard. Willi Hoffmann, Friseur. F Agnes Schneider, Requis.

Neuheiten. Slavin. Haus Rosenhagen. Strandgut. Was man aus Liebe tut. Wenn die Blätter fallen. Wenn Frauen lieben. Der Strom. Jugend.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Staudte-Chur, Obm. Herbert Köllner, Schriftf. Emmy Loneck, Kass. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt. Mitglieder der Genossenschaft das gesamte Schauspielpersonal.

XVIII. Lustspielhaus.°

SW 48, Friedrichstr. 236. (Fernspr.: Lützow 4022, 8194, Kasse: Lützow 7006.) (Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1904 und faßt 550 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fedor Berg.

Direktion. H. Bolten-Baeckers, Wilmersd., Helmstedter Str. 25., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Stock, Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 8189), u. Hans Sturm, W, Wilhelmstr. 56 (H[illegible]dorf), Spiell. d. Sch. Max Pütz, Wilmersd., Helmstedter Str. 12 (T [illegible]), u. Leo Peukert, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 8 (T Südring [illegible] Berliner Str. [illegible] Spiell. d. L. Georg Jenrich, Musdir., SW, Mariendorfer Str. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Pütz, stellv. Dir. (s. Spiell.). Ida Baumgarten, Rend., Wilmersd., Eisenzahnstr. 6 (T Uhland 525). Leontine Roehr, Sekr., Wilmersd., Weimarische Str. 18. Hertha Helmke, Bibl., Friedenau, Wiesbadener Str. 6. Martha Kalmuczak, Inspiz., S, Hagelberger Str. 20a. Gusti Targo, Souffl., SW 29, Marheinekepl. 15. Gertrud Dupont, Kass., SW 68, Markgrafenstr. 74 (T Moritzpl. 10350). Georg Wegener, Inspekt., S 42, Ritterstr. 113. Julius Hermes, Kastel, N, Metzer Str. 21. Waldemar Engmann, Thdien., Neukölln, Ockerstr. 43.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Pl. 4.

Theaterarzt: Dr. Zielenziger, W 15, Meineckestr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alex. Bengsch, N 4, Tieckstr. 28. Fritz Joachim, S 42, Brandenburgstr. 70. Erich Kämmerer, Tempelhof, Luise-Henriette-Str. 2 (T Südring 510). Karl Heinz Klubertanz, W 15, Kaiserallee 21 (T Pfalzb. 1046). Richard Ludwig, Wilmersd., Prager Pl. 4a (T Pfalzb. 2898). Leo Peukert u. Max Pütz (s. Spiell.). Arnold Rieck, SW, Schleiermacherstr. 21 (T Moritzplatz 5999). Gustav Rudolf, Südende, Steglitzer Str. 9 (T Südring 516). Rud. Senius, NW 87, Eyke-von-Repkow-Platz 5. Hans Stock u. Hans Sturm (s. Spiell.).

Damen: Annie Arnold, Charl., Grolmanstr. 30,31 (T Steinpl. 6302). F Maria Burke, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 106 (T Wilh. 5673, Amor). F Leona Horsky-Bergère, Neu-Tempelhof, Burgherrnstr. 5 (T Südring 554). Sabine Impekoven, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 8 (T Südring 829). Lisl Kehm, W, Freisinger Str. 14 (T Nollend. 5969). Christl Pommer, Charl., Leonhardstr. 5 (T Wilh. 5111).

Technisches Personal. Georg Wegener, Obermaschm. m. 10 Geh, Georg Klein, Dekor. Ernst Sommer, Schnürm. Wilh. Burs, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Heinr. Herhammer, Obergard. m. 2 Geh. Anna Schäffer u. Minna Borsech, Gard. Theodor Hohaus u. Paul Ranke, Fris. Martha Kalmuczak, Requis. Ernst Lehmann, Tischler.

XIX. Metropol-Theater.°

W 8, Behrenstr. 55—57.

(Direktion: Fernspr. Zentrum 378. Kasse: Fernspr. Zentrum 12 824.)

(Das frühere „Th. Unter den Linden" wurde erbaut 1883, neu eröffnet am 1. Sept. 1898 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 31. August 1920.)

Eigentümer. Metropol-Theater, Aktiengesellschaft.

Vorstand. Generaldirektor Paul Fritz Jentz, Geh. Kommerzienrat.

Direktion. Künstler. Leitung: Dir. Fritz Friedmann-Frederich, W 8, Behrenstr. 55/57, führt die Oberspiell. Max Jentz, kaufm. Dir.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr 20 Min. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musik-Vorstände. Albert Kutzner, Spiell., Charl., Kantstr. 129. Paul Hühn, I. Kpllm., Friedenau, Südwest-Corso 11. Kurt Hasse, II. Kpllm., W 30, Münchener Str. 6. Owsey Schwiff, I. Konzertm., Wilmersd., Westfälische Str. 35. H. Buß, II. Konzertm., Charl., Windscheidstr. 14. Else Reitzel, Harfe, Schöneb., Bamberger Str. 14. Jan Trojanowski, Ballettm., Central-Hotel.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Jentz, Bureauch., W 8, Behrenstraße 55/57. Frieda Willuhn, Sekr., W 30, Lindauer Str. 12. Gertrud Buch, Bureaugeh., Charl., Mommsenstr. 49. Edmund Paulsen, Inspiz., Friedenau, Handjerystr. 26. Minna Steinböck-Lindner, Souffl., NW 52, Spenerstr. 28. Leopold Gersten, Kass., W 30, Habsburger Str. 2. Oskar Schultz, Oberkontr., Steglitz, Fregestr. 36. Emil Lehmann, Inspekt., NW 52, Thomasiusstr. 10. Otto Fettner, N 24, Linienstr. 119, u. Herm. Thom, Charl., Goethestr. 8, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Baumann, W, Köthener Str. 48.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Leop. Sonnemann, Charl. 4, Pestalozzistr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Adami, NW 23, Lessingstr. 41. Felix Basch, Schöneb., Belziger Str. 24. Hellmuth Bergmann, W 9, Potsdamer Str. 11. Alexander Fleßburg, Halensee, Küstriner Str. 3 (T Steinpl. 1204). Rud. Klix, Lichterfelde, Ferdinandstr. 5. Albert Kutzner (s. Spiell.). Reinhold Pasch, Wilmersd., Paderborner Str. 2. Edmund Paulsen, Friedenau, Handjerystr. 26. Edgar Pauly, Charl., Augsburger Str. 17 (T Steinpl. 13587). Paul Rainer, Schöneb., Berchtesgadener Str. 13. Fritz Rasp, Steglitz, Albrechtstr. 5a. Heinr. Rey, W 15, Düsseldorfer Str. 2. Guido Thielscher, Wilmersd., Jenaer Str. 10.

Damen: Trude Hesterberg, W 30, Martin-Luther-Str. 8 Magda Madeleine, Charl., Windscheidstr. 3a. Fritzi Massary (a. G.). F Lina Paulsen, Friedenau, Handjerystr. 26. Lilli Schroth, W 30, Viktoria-Luise-Pl. 10.

Ballett. Jan Trojanowski (s. Vorst.). Oskar Feota (Fleischmann), Frida Heß, Solotänz., Charl., Kantstr. 8 (T Steinpl. 13555).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Kurt Kasten. Ernst Maier. Walter Schulz. Jul. Urban. II. Tenor: Fritz Grothkopf. Otto Schröder. I. Baß: Paul Isold. Alfons Laczkowski. Peter Schmitter. Reinhold Stövesand. II. Baß: Lother Dietze. Artur Haase. Walter Lüdke. Hans Tomaszek. Ernst Wendnagel.

Damen: Sopran: Lotte Baum. Anni Conradi. Margarete Donnig. Katharina Drews. Wally Gericke. Margarete Günther. Frieda Klose. Liselotte Krumrey. Ida

Machoi. Erna Marwilski. Herta Pohlmann. Dora Reincke. Erna Rosenzweig. Gertrud Schmidt. Margarete Sellin. Hella Siebert. Louise Sikora. Agnes Silski. Frieda Stelzer. Hedwig Struhbach. Luise Verdier. Grete Walkotte. Anna Wiehr. Alt: Elly Becker. Martha Brunke. Anni Burke. Else Gladitz. Martha Haase. Else Jantos. Lissi Schütz. Luise Schulze. Ella Timm.

Orchester. 47 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Nicoleit, Obermasch.- u. Thmstr. m. 35 Geh. Robert Link, Schnürm. m. 8 Geh. Gustav Pietzner, Bel.-Inspekt. m. 9 Geh. Hans Kühn, Elektrik. Ida Strauß, Obergard. m. 14 Geh. Max Schulisch, Gard. Paul Lange, Fris. m. 3 Geh. Fritz Lindner, Requis. m. 2 Geh. Karl Einighorst, Tischler m. 7 Geh. Richard Pilsak, Tapez. m. 3 Geh.

Neuheit. Sybill.

Bemerkenswertes. Gastspiel des Metropol-Theaters im Central-Theater, Kommandantenstraße.

XX. Neues Operettenhaus.°

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: Norden, 1141. Kasse: Norden, 281).

(Das Th. wurde erbaut 1892 und faßt 784 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Jean Kren, Lützowufer 33 (T Lützow 8199), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Basch, Oberspiell., NW, Spenerstr. 9 (T Moabit 842). Heinz Jacksch, Kpllm., Charl. 9, Kaiserdamm 22 (T Wilh. 3051). Hildegard Roscher, Harfe, Steglitz, Rothenburgstr. 42 (T Steglitz 1576).

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Schönfeld, Bureauch., Charl., Droysenstr. 16 (T Steinpl. 8445). Edgar Schönfeld, Dramat., Alte Jakobstr. 3. Frieda Schröder, Sekr., Reinickendorfer Str. 71. Helene Baganz, Buchh., Treptow, Ratiborstr. 2. Richard Grohé, Bibl. u. Inspiz., Nahnsdorf, Residenzstraße 29. Marg. Wossenz, Souffl., Wilmersd., Kaiserallee 157. Elisabeth Meyer, Kass., NW 23, Cuxhavener Str. 8 (T Moabit 1056). Karl Buchs, Kontr. Hans Wagner, I. Buchh., S 42, Fürstenstr. 3. August Ellert, Kastel., NW 21, Essener Str. 9. Otto Hahn, Thdien., NO 55, Elbinger Str. 71.

Rechtskonsulent: Rechtsanw. Arthur Wolff u. Dr. Hans Buka, NW 7, Dorotheenstr. 11 (T Zentr. 848).

Theaterarzt: Dr. med. Curt Friedmann, Charl. 2, Joachimsthaler Str. 2 (T Steinpl. 4524).

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Rich. Grohe (s. Inspiz.). August Gruber, C 19, Friedrichsgracht 16. Gustav Meyerhofer, Charl., Philippstr. 14 (T Wilh. 6065). Maximilian Richter, Wannsee, Königstr. 40 (T Wannsee 360. Julius Rogg, Treptow, Plesser Str. 10 (T Mpl. 10760). Emil Sondermann, W 30, Heilbronner Str. 14. Willy Steiner, Charl., Krumme Str. 56 (T Steinpl. 9250). Willy Strehl, W 30, Stübbenstr. 9 (T Nollend. 8697). Paul Westermeier, Charl., Bismarckstr. 105 (T Steinpl. 8915).

Damen: Elisabeth Balzer-Lichtenstein, Schöneb., Martin-Luther-Str. 54 (T Stefan 1610). Grete Liebreich, Charl., Friedbergstr. 35 (T Wilh. 5875). Luise Tirsch, Charl., Bleibtreustr. 33 (T Steinpl. 10741). Lotte Werkmeister, Charl. 9, Kaiserdamm 22 (T Wilh. 3051).

Chorpersonal. 11 Herren, 16 Damen.

Orchester. 36 Mitglieder, davon 4 Bühnenmusik.

Technisches Personal. Reinhold Schneider, Maschm. Karl Enders, Thmstr. m. 13 Geh. Johann Kietheibel, Schnürm. Otto Steinbrecher, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ferdinand Henoch u. Marie Samse, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 5 Geh. Max Hentzel, Fris. (Herren). Martin Gericke, Fris. (Damen). Mathilde Graupe, Requis. m. 1 Geh. Max Pfund, Tischler.

Neuheit. Dame vom Zirkus.

XXa. Palast-Theater.°

Gastspiel des Theater der Friedrichstadt.

(Spielzeit: 1. Mai bis 1. September 1919.)

Direktion. Curt v. Möllendorff, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Th. d. Friedrichstadt.

Spielleitung usw. Hermann Hellweger, Spiell. Siegfried Schulz u. Dr. Knauer, Kpllm. B. Cue, Hanse. N. Riegel, Ballettm. Ilse Büttel, Bureauch. Edmund Paulsen, Inspiz. Lina Steinhöfel, Soufflr. E. Marwitz, Kass. Thiele, Inspekt. R. Julius, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Operette und Schauspiel. Herren: G. Bergmann (a. G.). A. Fleßburg. K. Flockner. Fr. Groß. H. Hellweger (Vorst.). E. Kuttner. A. Lieban. K. Mikulsky. J. Müller. C v. Möllendorff (Dir.). E. Paulsen (Inspiz.). K. Steinhöfel. J. Tiedtke. A. Trott. A. Walters. W. Weiß.

Damen: L. Artôt de Padilla (a. G.). P. Augustin. M. Fischbach. K. Mann. L. Paulsen. G. Schmidt. F. Weber. L. Wallo.

Chorpersonal. 16 Herren, 24 Damen. **Orchester.** 33 Mitglieder.

Technisches Personal. F. Scherer, Obermaschm. H. Hensel, Bel. Inspekt. Schulisch u. Freudenberg, Obergard. Weinzierl, Gard. Kaps, Friseur.

XXI. Phantastisches Theater.

Charlottenburg 5, Neue Kantstr. 21 (Park).
(Fernspr.: Wilh. 7914.)

(Das Th., eröffnet am 14. August 1919, spielt vorläufig noch nicht regelmäßig. Es beabsichtigt, eine Versuchsbühne zu sein, auf der vor geschlossenem Kreise von Zuschauern Stücke eigenwilliger, moderner Prägnanz durch junge Kräfte zur Darstellung gelangen.)

Leiter. Dr. Wilh. Borchard, Neue Kantstr. 21 (T Wilh. 7914).

Mitwirkende am ersten Abend. Herren: Heinz Goldberg. Eduard Nennecke. Hans A. v. Schlettow.

Damen: Lill Dagower. Herta Hambach. Resi Langer. Heddy Speyer.

Mitwirkende am zweiten Abend. Herren: Artur Bergen. Ernst Hofmann. Paul Morgan. Hans A. v. Schlettow. Hans v. Zedlitz.

Damen: Anita Berber. Irmgard Bern. Grete Freund. Heda Kemp. Margarete Schlegel.

Uraufführungen. Ueberfürchtenichts. Reigen.

XXII. Puhlmanns Theater.

N, Schönhauser Allee 148.

(Das Th. wurde eröffnet 1812 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Puhlmannsche Erben.

Direktion. W. Herrmann, N, Schönhauser Allee 148, führt die Oberspiell.

XXIII. Residenz-Theater.°

O 27, Blumenstr. 9. (Fernspr.: Königstadt 228.)

(Das Th. wurde erbaut 1871, renoviert 1912 und faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Ida-Clauß-Stiftung.

Direktion. Dr. Eugen Robert.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Darstellende Mitglieder.

Herr Max Zilzer, Steglitz, Kniephofstr. 60.

(Das Bureaupersonal, übrige darstellerische u. technische Personal i. Trianon Theater, Dir. Rotter.)

Sommerspielzeit.

Direktion. Dr. Eugen Robert, führte die Oberspiell.

Administrativer Leiter. Ferdinand Heltai.

Spielleitung usw. Werner Guttmann, Regis. u. Bureauch. Sophie Lechis, Sekr. u. Kass. August Müller, Inspekt. Heinz Georg, Inspiz. F. Alberti, Soufflr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Gronau. Max Zilzer.

XXIV. Rose-Theater.

O 17, Große Frankfurter Str. 132.
(Fernspr.: Alexander 3422.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1877 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Bernhard Rose, Gr. Frankfurter Str. 132, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Walhalla-Th. in Berlin.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Stephan, Oberspiell. d. Sch., NW 52, Calvinstr. 6. Dr. Bruno Decker, Spiell. d. Optte, Friedenau, Kaiserallee 135. Martin Schmeling, Kpllm., N, Fehrbelliner Str 79. Karl Kempe, Konzertm., Friedenau, Stubenrauchstr. 8. Johanna Foth, Harfe, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 27. Emma Baillieul, Ballettm., NO, Koppenstr. 21

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Behrendt, Bureauch., N. Bornholmer Str. 14. Elli Schulz, Sekr., Lichtenberg, Holteistr. 19a. Paul Maikowski, Bibl. u Inspiz. d. Op., O 34, Richthofenstr. 5. Fritz Hoffmann, Inspiz. d. Sch., N 113, Stolpische Str. 4. Hedy Werzner, Souffl. d. Sch., NO, Koppenstr. 21. Frieda Manthey, NO, Landsberger Str. 96, Margarete Güthler, O 17, Fruchtstr. 45, u. Thea Behr, O 34, Zorndorfer Str. 50, Kass. Willi Baugert, Inspekt., O 17, Gr. Frankfurter Str. 17. Arthur Barth, Kastel., O 27, Blumenstr. 52. Franz Kampe, Thdien., O 27, Blumenstr. 52.

Rechtskonsulent: Dr. Walter Fraenkel. Theaterarzt: Dr. Keller.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adolf Calvo, Charl, Roscherstr. 9. Paul Denker, NW 23, Holsteiner Ufer 7. Georg Hilbert, Tempelhof, Schöneberger Str. 25. Fritz Hoffmann (s. Inspiz.). Sigismund Keister, N 31, Stralsunder Str. 48. Max Kowa, SW 29, Arndtstr. 20. Rud. Leube, NO 18, Palisadenstr. 22. Paul Maikowski (s. Bur.). Paul Pape, N 58, Gaudystr. 19. Erich v. Porembski, Steglitz, Hubertusstr. 5 b. Treskow. Rich. Rau, NO 55, Pötzowstr. 3. Berthold Rosé, Neu-Tempelhof, Schulerburgring 2. Hans Rose, O 17, Fruchtstraße 57/58. Willi Rose, O, Gr. Frankfurter Str. 132. Willi Stephan (s. Oberspiell.). Eduard Waldheim, O 25, Alte Schützenstr. 5. Waldemar Weber, NW 7, Dorotheenstr. 69.

Damen: Agna Bergen, W 62, Burggrafenstr. 14. Klara Bergen, SW 47, Yorckstr. 89. Gertrud Dettmann, Charl., Neue Kantstr. 28. Erna Gressin, Steglitz, Frohnhoferstr. 3. Auguste Hartmann, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132 Kara v. Joë, W 50, Regensburger Str. 15. Inge Karlsen, SO, Cottbuser Ufer 30. Rosa Schäffel, O 17, Grüner Weg 61. Maria Schick, W 30, Freisinger Str. 15. Lotte Schröder, Charl., Leibnizstr. 23 Maria Senius, Halensee, Karlsruher Str. 6. F Mathilde Staude, Steglitz, Althoffstr. 12. Rita de la Val, Lichtenberg, Knorrpromenade 1. Gertrud Wandelt, O 112, Scharnweberstr. 53. Emmy Weidlich, O 112, Niederbarnimstr. 26.

Kinderrollen. Edith Micke. Gretchen Kling.

Ballett. Erna Diamant, Dora Harnisch, Dora Kossert, Lieschen Müller, Gerda Schröder, Else Schulz, Grete Syssel u. Walli Welzer, Tänz.

Orchester. 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Fabian, Maschm. August Wegener, Thnstr. m. 6 Geh. Ed. Waldheim, Dekmal. Rudolf Wißmann, Bel.-Inspekt. Emma Baillieul, Obergard. F Noster, Gard. Otto Krause, Fris. F Friedrich, Requis. Ernst Warminski, Tapez.

Gäste. Hans Heinrich v. Twardowski. Ida Orloff.

Neuheiten. Kleine Sklavin. Sommernacht. Frau des Debutanten. Stärker als der Tod.

XXV. Schiller-Theater.°

Charl. 2, Grolmanstr. 70/72. (Fernspr.: Steinpl. 6716.)

(Das Schiller-Th. Charlottenburg wurde am 1. Januar 1907 eröffnet mit Schillers „Räuber". Das Th., von Heilmann & Littmann, München, amphitheatralisch aufgebaut, ohne Logen, faßt 1446 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Adresse für alle Sendungen. Zentralbureau des Schiller-Th. Charlottenburg 2.

Telegrammadresse. Schillertheater Charlottenburg.

Unternehmer. Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Aufsichtsrat der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Vorsitzender: Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Wilh. Foerster. Ernst Emil Baller. Justizrat Dr. R. Bieber. Geh. Justizrat Heinrich Dove, M. d. R. Dr. Ludwig Fulda. Stadtverordneter Hugo Heimann. Dr. Hugo Heymann. Gustav Kadelburg. Justizrat Dr. Heinr. Nelson. Nicolaus Heinr. Witt.

Vorstand der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Dir. Max Pategg u. Geh. Sanitätsrat Dr. Konrad Küster. Prokurist: Alfred Kempke.

Direktion. Max Pategg, Charl. 2. Schillerstr. 4 (T), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Franz Bonno, Spiell., Charl., Kurfürstendamm 215. Reinhold Köstlin, Charl., Knesebeckstr. 11 (T Steinpl. 2231). Wilh. Fabian, Dramat., NW, Flensburger Str. 10 (T).

Vorstand des Ausstattungswesens. Kunstmaler Walter Bornemann, Nikolassee, Teutonenstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfr. Kempke, Bureauch. u. Dir.-Sekr. (im Th.). Wilhelm Schlesinger, Rend., W, Nollendorfstr. 26. F Dorothea Müller, Stenogr., Friedenau, Wielandstr. 23. Karl Sonntag, Bureaugeh., Charl., Rönnestr. 13. Carl Hiltmann, Kass., Charl., Goethestr. 60. Conrad Menke, Bühneninspekt. u. Oberinspiz., O, Simon-Dach-Str. 15. Fred Larsen, Inspiz., Charl., Kantstr. 160. Helene Fröse, NO, Landsberger Allee 92, u. Helene Wolmerod, O. Fruchtstr. 59, Souffl. Hugo Hoffmann, Bureaudien., Charl., Goethestr. 67. Olga Zeitler, Kastel., im Th.

Theaterarzt: Dr. Ernst Meyer, Charl., Savignypl. 11.

Alle Angestellten des Theaters haben unentgeltliche ärztliche Behandlung durch das Mitglied des Vorstandes Geh Sanitätsrat Dr. Konrad Küster, SW, Yorckstr. 89.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Aßmann, Charl., Königin-Luise-Str. 9. Herm. Beringer, Charl., Leibnizstr. 23. Alfred Braun, Charl., Berliner Str. 146 (T Wilh. 2211). Willy Eberhard, Halensee, Bornimer Str. 9. Karl Elzer, Charl., Knesebeckstraße 11 (T Steinpl. 2847). Harry Förster, Charl., Herderstr. 12 (T Steinpl. 2877). Bruno Fritz, Tegel, Hauptstr. 27. Adolph Joseph, NO, Woldenberger Str. 12. Paul Kaufmann, W 50, Marburger Str. 9 (T Steinpl. 1679). Max Kaufmann, Charl., Savignypl. 7 (T Steinpl. 6750). Alb. Krämer, Charl., Grolmanstr 15 (T Steinpl. 2505). Reinhold Köstlin (s. Spiell.). Wilh. Krüger, SW, Gneisenaustr. 32. Arthur Menzel, im Th. zu erfr. Georg Paeschke, Südende, Steglitzer Str. 24 (T Südring 3410). Max Pategg (s. Dir.). Carl Walter Schott, NO 55, Winsstr. 66. Rich. Wirth, Charl., Kurfürstendamm 100 (T Pfalzb. 9981). Johannes Wollny, C 25, Münzstr. 4.

Damen: F Rita André, Charl., Dankelmannstr. 26/28 (T Wilh. 6443). F Gusti Becker, W 15, Uhlandstr. 163 (T Pfalzb. 164). Lore Braun, W 30, Luitpoldstr. 21 (T Kurfürst 7570). Mela Hartwig, Charl., Schlüterstr. 69 (T Steinpl. 6450). Martha Knorre, Lichterfelde, Drakestr. 58 (T Lichterf. 3172). Anne-Marie Möricke, W 30, Aschaffenburger Str. 19 (T Lützow 4366). Elfriede Nossing, Halensee, Paulsborner Str. 10 (T Uhland 4729). Johanna Richter, SW 61, Am Johannistisch 18. Marg. Ruprecht, Charl., Herderstr. 2. Helene Wagenbreth, NW, Wilsnacker Str. 61 (T Moabit 5877). F Else Waja, Südende, Steglitzer Str. 24 (T Südring 3410). Fanny Wolff, Charl., Rönnestr. 7.

Kinderrollen. Geschwister Nölle.

Technisches Personal. Paul Koppehele, Thmstr. m. 35 Geh. Richard Goepel, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Bernh. Jacob, Rüstm. Wilhelm Sedlatzeck, Fris. Otto Schuster, Requis. Wilh. Schultz, Haustischler. Oskar Hasenbein, Emil Kühne u. Willi Walter, Tapez. Carl Schmidt, Heizer. Alb. Lehmann, Wächter.

Garderobe-Personal. Karl Kowalewski u. Karl Schmidt, Obergard. m. 2 Geh. Martha Mayer, Obergard. m. 2 Geh.

Gemeinnützige Anstalten. Unterstützungskasse. Vorstand: Dir. Max Pategg, Arthur Menzel u. Harry Förster. Alle Anfragen in Sachen der Unterstützungskasse sind nur zu richten an Arthur Menzel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Paeschke, Obm. Karl Elzer, Obm.-Stellv. Heinr. Beringer, Schriftf. Harry Förster, Kass. Arthur Menzel, Bezirksbeleg. Helene Wagenbreth, Vertrauensdame. 19 Mitglieder der Pensionsanstalt, 18 der Genossenschaft o. P., 3 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 5.

XXVI. Thalia-Theater.°

S 14, Dresdener Str. 72/73. (Fernspr.: Moritzpl. 4440.)

(Das frühere Adolf-Ernst-Th. wurde unter der Direktion Kren-Schönfeld vollständig umgebaut. Es faßt 1193 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Josef Brasch.

Direktion. Jean Kren, W, Lützowufer 33 (T Lützow 8199), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Sondermann, W, Heilbronner Str. 14 (T) u. Theo Stolzenberg, Schöneb., Berchtesgadener Str. 7 (T), Spiell. Ludw. Kuckartz, Kpllm., Wilmersd., Ludwigskirchstr. 3 (T). Richard Fister, Konzertm., Friedenau, Odenwaldstr. 5. Elisabeth Dietrich, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Kühne, Bureauch., SO, Am Köllnischen Park 7. Edgar Schönfeld, Dramat., S 42, Wassertorstr. 1. Marg. Kleiner, Sekr., N, Kopenhagener Str. 26. Bruno Haase, Inspiz., Lankwitz, Charlottenstr. 42. Clara Gruber, Souffl., C, Friedrichsgracht 16. Walter Schönfeld, Kass., S, Neue Roßstr. 1. Eduard Pertel, Kontr., SO, Oranienstraße 169. Gertrud Müller, NO, Koppenstr. 46, u. Herta Branicki, W, Steglitzer Str. 3, Bureaugeh. Aug. Pelz, Kastel, S. Konstantin Loewin, Bücherrev., NW, Hansaufer 1.

Rechtskonsulent: Dr. Hartwig Neumond, W, Potsdamer Str. 10.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Meyer, S, Blücherstr. 55 (T Moritzpl. 4350).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Haase (s. Inspiz.). Rob. Koppel, Wilmersd., Eisenzahnstraße 5 (T). Oscar Sabo (a. G.), Charl., Dahlmannstr. 34 (T). Fritz Seybold, Wilmersd., Babelsberger Str. 5 (T). Ferry Sikla (a. G.), W 15, Lietzenburgerstr. 16 (T). Emil Sondermann u. Theo Stolzenberg (s. Spiell.). Hans v. Zedlitz, W 15, Düsseldorfer Str. 48 (T).

Damen: Elisab. Balzer-Lichtenstein, W 15, Martin-Luther-Str. 54 (T). Mia Elis, W 50, Augsburger Str. 47 (T). Betty Feiner, Charl., Kantstr. 28 (T). Ellie Kreith, W 15, Pfalzburger Str. 72 (T). Liesel Nagel, Lichtenberg, Wagnerstr 23. Lotte Reinecken, Friedenau, Stierstr. 14/15 (T).

Chorpersonal. 7 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Diederich, Thmstr. u. Dekmal. m. 12 Geh. Waldemar Malz, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Ludwig Böhm u. Adeline Boek, Obergard., ersterer m. 3, letztere m. 4 Geh. Anton Arnold u. Selma Maschmedt, Friss. Emma Beltzer, Requis. Rud. Seydlitz, Tischler. Paul Sabeck, Tapez. Wilh. Lange, Heizer.

Abgegangen. Erich Bartels. Werner Bernhardy. Arnold Rieck. Eugenie Jacobu. Friedl Thun. Ida Vané.

Gestorben. Arthur Weber, Kass.

Neuheit. Wilde Hummel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Theo Stolzenberg, Obm. Rud. Schwenke, Schriftf. Bruno Haase, Kass. Lotte Reinecken, Beis. — 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 1.

XXVIa. Theater am Bülowplatz.

(S. u. Volksbühne Berlin XXXII.)

XXVII. Theater am Nollendorfplatz.

W 30, Nollendorfplatz 5.

(Fernspr.: Lützow 1519 u. 8848, Kasse 8846).

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Okt. 1906 und faßt 1106 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theater- und Saalbau-A.-G.

Direktion. Herm. Haller, W 15, Kaiserallee 203 (T Pfalzb. 3166), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Carl-Schultze-Th. Hamburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Fender, Oberspiell., W 30, Freisinger Str. 10. Josef Commer, Spiell. d. Optte., Friedenau, Hertelstr. 9 (T Pfalzb. 5024). Max Roth, I. Kpllm., SO 36, Köllnisches Ufer 52. Georg Grüber, Kpllm., SW 48, Belle-Alliance-Pl. 12 (T Lützow 5636). Gustav Meine, Konzertm. Eugenie Wilmsen, Harfe, W 50, Achenbachstr. 5. Robert Negrél u. Ferry Sigmund, Ballettm., Hamburg, Carl-Schultze-Th.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hermann Ebert, Inspekt. d. Kostümwesens, SW 68, Neuenburger Straße. Hans Fender, Bureauch. (s. Oberspiell.). Elie Flotow, Rend. u. Sekr., W 35, Steglitzer Str. 35. Lisa Frentz, Bureaubeamt. Ella Cirkel, Dir.-Sekr., Schöneb., Belziger Str. 4. Karl Hanisch, Bibl. u. Bureaudien., NW 23, Holsteiner Ufer 7. Arthur Hacker, Oberinspiz. d. Op., W 30, Nollendorfstr. 28. Julius Abraham, Inspiz., Weißensee. Paula Portz, Souffl. Marg. Schellin, Kass., Wilmersd., Kaiserpl. 14. Franz Paerschke, Oberkontr. Franz Thaege, Kassenport. Albert Mayer, Kastel. Karl Böhm, Thdien. Hans Klafutzky, Orchdien.

Rechtskonsulenten: Geheimrat Heinitz, W 8, Mohrenstr. 56, Justizräte Rosenberger u. Imberg. Rechtsanwälte Frankfurter u. Pick, Belle-Alliance-Platz 4 (T Moritzpl. 1602 u. 10 425).

Theaterarzt: Dr. Julius Löwenheim, Wilmersd., Kaiserallee 211 (T Pfalzb. 4105).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Josef Commer (s. Spiell.). Egon Brosich, Wilmersd., Holsteinische Str. 9. Viktor Danger, Schöneb., Salzburger Str. 8 (T Stephan 9283). Hans Fender (s. Oberspiell.). Hugo Fischer-Köppe, Steglitz, Belforter Str. 40 (T Stegl. 89). Eduard Lichtenstein, Eden-Hotel. Franz Lüdicke, W 57, Dennewitzstr. 10. Erich Schilde. Gustav Stabinski, Wilmersd., Nestorstr. 7 (T Pfalzb. 6913). Ewald Wenk, N 24, Krausnickstr. 10 (T Nord. 8378). Bruno Wiesner, Schöneb., Speyerer Str. 24 (T Nollend. 3633).

Damen: Grete Freund, Schöneb., Belziger Str. 24 (T Nollend. 4700). Martha Hübner, W 30, Eisenacher Str. 103. Gerda Löchner. Lotte Schmidt-Winkler, Halensee, Markgraf-Albrecht-Str. 2 (T Uhl. 3731). Mizzi Schütz, Charl., Bleibtreustr. 33, Pens. Wienerheim. Grete Sens, Schöneb., Belziger Str. 10. Erna Salten, Schöneb., Speyerer Str. 24. Minny Waldburg, Charl., Bleibtreustr. 31 (T Steinpl. 5206). Claire Waldoff, W, Regensburger Str. 33 (T). Agni Wilke, Wilmersd., Babelsberger Str. 7 (T Pfalzb. 4911). Jenny Worms, Halensee, Nestorstr. 53 (T).

Chorpersonal. Herren: Ernst Bartusch. Franz Burkgraf. *Richard Drescher. Dagobert Giczynski. David Goldberg. Maximilian Herrmann. Paul Kemmerich. *Arthur Lederer. Karl Leidel. Wilhelm Meinke. James Meller. Alfred Richter. Wilhelm Richter. Emil Schubert. Wilhelm Stein.

Damen: *Ilse Brandt. Käte Brandt. Elly Bredau. *Hertha Chabbie. *Ella Duscheck. Gertrud Ferra. *Hansi Glück. *Thesi Hauzinger. Herta Lorka. Lenore Riedswetzki. Christa Nissers. Else Schlüter. Anny Schmidt. Käte Steinmann. Ilse Thomann. Lona Thomann. *Herta Voigt. Elisab. Weiß. Lena Wittkowski. Lucie Wittwer.

Die mit * Bezeichneten spielen kleine Rollen.

Orchester. 37 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Kabel, Maschm. m. 12 Geh. Franz Lüdicke, Dekmal. m. 2 Geh. Albert Hintze, Schnürm. m. 3 Geh. Heinz Tetzer, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Lutt, Elektrik. m. 1 Geh. Luise Bednar, Obergard. m. 5 Geh. Karl Rautenberg, Gard.

m. 4 Geh. Herm. Schulz u. Elisabeth Friedrich, Friſ. Emmerich Keybl u. F. Keybl, Requiſ. Nieſter, Tiſchler. Max Chriſtians, Tapez. Wilh. Hartrap, Möbelarb. Radack, Schloſſer.

Neuheiten. Lerche. Puppe. Vielgeliebte.

XXVII a. Vaterländiſche Schauſpiele.

Im Theater am Nollendorfplatz.

(Fernſpr.: Lützow 1519, 8846, 8848.)

Direktion. (S. Th. am Nollendorfplatz.)

Leitung. Ferdinand Straſſow, Wilmersd., Kantener Str. 1 (T Pfalzb. 8160), führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 3¼ Uhr.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Joſef Commer, Spiell. d. Sch., Hugo Fiſcher-Köppe, Spiell. d. L., Max Roth, I. Kpllm., u. Georg Grüber, II. Kpllm. (ſ. Th. am Nollendorfplatz). Eugenie Seibold, Harfe, W 50, Achenbachſtr. 6.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Agnes Saluz, Bureauch., W 57, Pallasſtr. 14 (T Kurf. 274). Lieſa Frenz, Bureaubeamt, Schöneb., Goltzſtr. 24. Artur Hacker, Inſpiz., Paula Portz, Souffl. u. Franz Thaege, Thdien. (ſ. Th. am Nollendorfpl.).

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Joſef Commer (ſ. Spiell.). Heinz Dietrich, Wilmersd., Berchtesgadener Str. 7. Hans Fender (ſ. Th. am Nollendorfplatz). Hugo Fiſcher-Köppe (ſ. Spiell.). Max Franke, N, Schönhauſer Allee 177 c. Cäſar Goldau, Friedenau, Cranachſtr. 14. Guſtav Hövelmann, Charl., Kanalſtraße 11. Waldemar Kölſch, NO, Metzer Str. 14. Erich Matthieſſen, Charl., Kanalſtr. 12. Willi Waldeck, Charl., Pfalzburger Str. 1. Herbert Waſhington, Schöneb., Münchenerſtr. 16. Dr. Benno Wünſch, W 57, Frobenſtr. 30.

Damen: Leni Friedrich-Bohmhardt, W 30, Heilbronner Str. 29. Ida Gantier, Wilmersd., Sigmaringer Str. 25. Ella Hedlund, Charl., Goethepark 22. Gertrud Kindler-Kulow, Wilmersd., Kaiſerallee 204. Marianne Mallovan, Küſtriner Pl 16 (T Steinpl. 12884). Eugenie Proß, NW 40, In den Zelten 18. Gerda Wauer, W, Potsdamer Str. 118. Carla Wendel, Schöneb., Wartburgſtr. 53. Ines Ziegler, Schöneb., Naſſauiſche Str. 52.

Oper. Herren: Dr. Rich. Banaſch, Charl. 4, Sybelſtr. 40 (T Steinpl. 8709). Fritz Blaſel, Tempelhof, Kunigundenſtr. 5. Heinz Dietrich (ſ. Sch.). Hugo Fiſcher-Köppe (ſ. Spiell.). Rupert Gogl, W 30, Hohenſtaufenſtr. 64. Cäſar Goldau (ſ. Sch.). Franz Hohnau (a. G.), W 30, Martin-Luther-Str. 5. Erich Matthieſſen (ſ. Sch.). Carl Muth, Wilmersd., Bamberger Str. 23. Willi Waldeck (ſ. Sch.).

Damen: Ella Duſchek u. Gertrud Ferra (ſ. Th. am Nollendorfplatz). F. Dr. Landegg, W 57, Bülowſtr. 100. Elſe Marſon, Schöneb., Goltzſtr. 9. Eneſta Nelken, Charl., Witzlebenſtr. 3. Herta Neuhaus, N 58, Göhrener Straße 2. Gertrud Schäfer (ſ. Th. am Nollendorfplatz). Frieda Stettenheim, W, Potsdamer Str. 112 b.

Chorperſonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orcheſter. Das Orcheſter d. Th. am Nollendorfplatz.

XXVIII. Theater der Friedrichſtadt °

N 24, Linienſtraße 132.

(Fernſpr.: Norden 8650.)

Das Th. wurde 1905 eröffnet und faßt 525 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. H. v. Klitzing.

Direktion. Curt v. Möllendorff, NW 23, Thomaſiusſtr 17 (T Moabit 33), führt die Oberſpiell. u. Hugo Schreiber, Waidmannsluſt, Bondickſtr. 81; letzterer zugl. Dir. des Viktoriath. in Breslau.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Heppner, Oberspiell., W 62, Lutherstr. 21 (T Lützow 4086). Dr. Lemmen, Spiell. d. Sch. Hans Thiele, künstl. Beirat, SW, Königgrätzer Str. 56c.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ilse Büttel, Rend. u. Sekr., NW 23, Klopstockstr. 32. Anni Sturm, Kass. Gustav Deimling, Inspiz. Gertrud Meyer, Souffl. d. Sch., N 37, Anklamer Str. 33 (T Humbold 1465).

Rechtskonsulenten: Dr. Arthur Wolff, Dorotheenstr. 11, u. S. Goldberg, W, Kurfürstendamm 150.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, Monbijoupl. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Deimling (j. Inspiz.). Fritz Ebers, S 61, Geibelstr. 1. Felix Glogauer. Adolf Hartenfels, W 50, Ansbacher Str. 42/43 (T Steinplatz 13910). Gustav Heppner (j. Oberspiell.). Curt v. Möllendorff (j. Dir.). Otto Pahlau. Arnim Schweizer. Hans Senius. Eberhard Wrede, W 15, Darmstädter Str. 1 (T Uhland 4303).

Damen: Helfrid Bajard, SW 29, Zossener Str. 33. Käte Burga, Charl., Niebuhrstr. 64 (T Steinpl. 9134). Hilde Engell (T Steinpl 3510). Toni Ebärg, NW 87, Huttenstr. 23. Ella Grabbe, W 15, Joachimsthaler Str. 27 (T Steinpl. 5754). F Herta Hoffmann, Schöneb., Hevaldstr. 10 (T Stefan 2853) F Maria Klöckner. Nancy Rothé. F Lotte Schoenfeld, W 62, Lutherstr. 21 (T Lützow 4086). Annie Schittenhelm, Moabit, Hansaufer (T Hansa 1305).

Technisches Personal. Josef Perosino, Thmstr. Feldwabel u. Moritz Wimmer Dekmal. Herm. Gremmler, Schnürm. Erich Tietz, Bel.-Inspekt. Lüdcke, Elektrik. Carl Streck u. F Dittmann, Obergard. Gertrud Lohse, Gard. Bruno Wolff, Fris. Walter Tönnges, Requis. Hormann, Tischler. Heinz Stahl, Tapez.

Ugolino-Gastspiele.

Künstlerische Leitung. Fritz Ebers, W 57, Göbenstr. 1.

Vorstand. Hans Thiele, künstl. Beirat. Josef Snaga, Komp. u Kpllm.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Blumenthal. A Deimling. Fritz Ebers. Julius Geisendörfer.

Damen: Blandine Ebinger. Stella Windisch.

XXIX. Theater des Westens.°

Charlottenburg 2, Kantstr. 12. (Fernspr.: Steinpl. 991.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1896 und faßt 1700 Personen.)

Eigentümer. Bernh. Sehring.

Direktion. Carl Beese, Charl., Giesebrechtstr. 7, u. Carl Bieber.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Groß, Oberspiell., Charl. 4, Niebuhrstr. 61. Ernst Hauke, I Kpllm., Charl., Bleibtreustr. 29/30. Ludwig Bayer, II. Kpllm., Wilmersd., Kaiserallee 208. Henri Seiffert, Konzertm. Martha Riegel, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leopold G. Neelsgar, Bureauch., W 15, Meierottostr. 3. Jenny Lemke, Sekr. u. Bibl., Schöneb., Maaßenstr. 19. Friedrich Jordan, Inspiz., Seesenerstr. 27. Anna Collani, Souffl., W 30, Motzstr. 93. Nanny Schaefer, Kass., Friedenau, Mainauer Str. 13.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Leo Pinner, W, Schellingstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gerhard Boettcher, Charl. 5, Dernburgstr. 27. Fritz Falkner, Charl. 2, Kantstr. 160. Victor Flemming, W 50, Passauer Str. 6/7. Franz Groß (j. Oberspiell.). Siegwart Gruder, Charl. 2, Kantstr. 156. Carl Grünwald, Charl. 5, Herbartstr. 16 (T Wilh. 3209). Fritz Lauterbach, W, Bülowstraße 70. Hans Shavill, Charl. 2, Knesebeckstr. 18/19. Alex. Trott, W, Martin-Luther-Str. 45. Fritz Werner, Wilmersd., Prinzregentenstr. 75.

Damen: Ursula Bradsky, Charl., Niebuhrstr. 63. Dora Hrach, Charl. 5, Dernburgstr. 28. Grete Sellin, Halensee, Nestorstr. 54. Margit Suchy, Wilmersd., Duisburger Str. 13.

Chorpersonal. Herren: Julius Akonnik. Erwin Blechschmidt. Otto Borris. Karl Fürstenberg. Maxim. Glowacki. Arthur Grosse. Leo Joselewitz. Fred Pauschek. Wilh. Rohloff. Arthur Weiß. Karl Zappe.

Damen: Johanna Bartel. Elly Bögel. Elsbeth Dousek. Lotte Gause. Cecilie Kolombiewski. Eva Hanno. Marg. Hiller. Alice Jacob. Antoinette Junge. Hertha Karkhoff. Maria Köhler. Lotte Kusch. Irene Margot. Wally Marlow. Käthe Saffran Klara Valerius.

Orchester. 46 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Schliephaken, Maschm. m. 16 Geh. Otto Knothe, Oberbel. m. 5 Geh. Heinr. Mayer u. Marie Keller, Obergard. Max Schlender, Friseuse Eveline Fiedler, Requis. Emil Hornauer, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Lauterbach, Obm. Siegwart Gruber, Schriftf. Alexander Trott, Kass.

XXIXa. Theater in der Königgrätzer Straße.

SW 11, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: Nollendorf 2110 u. 2111.)

(S. unt. Berlin III.)

XXX. Trianon-Theater.

NW 7, Georgenstr. 9. (Fernspr.: Kasse: Zentr. 4927, Dir.: Zentr. 2391.)

(Das Th. wurde eröffnet am 27. Sept. 1902 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Alfred Rotter, führt die Oberspiell.

Administrativer Leiter. Ferdinand Heltai.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Rotter, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Dr. Oskar Kanehl, Dramat. u. Spiell. Martin Hartwig, Rolf Gunold u. Fritz Bensch, Spiell. Elise Milanie, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Apel, Burcauch. Johanna Güse, Sekr. u. Kass. August Timpe u. Hugo v. Deyn, Inspiz. Hertha Müller, Souffl. Herm. Wilk, Kontr.

Rechtskonsulent: Dr. Fritz Grünspach. Theaterarzt: Dr. Weber.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Bensch (Spiell.). Paul Bildt. Ferdinand Bonn. Kurt Brenkendorf. Eugen Burg. Hugo v. Deyn (Inspiz.). Julius Falkenstein. Hugo Flink. Fred Goebel-Selva. Rolf Gunold. Martin Hartwig (Spiell.). Siegfried Jerwitz. Erich Kaiser-Titz. Harry Liedtke. Emil Mamelok. Gustav Ad. Semler. Aug. Timpe (Inspiz.).

Damen: Hansi Arnstädt. Marg. Buchholtz. Emmy Debner. Käte Dorsch. Milly Halden. Martina Kestner. Paula Levermann. Olga Limburg. Helga Molander. Heda Neuhoff. Dora Paulsen. Heddy Schlee. Dora Sikla. Käte Sommerfeld. Rosa Valetti. Tilly Wötzel.

Technisches Personal. Josef Smole, Obermaschm. m. 10 Geh. Karl Knürl, Dekmal. Paul Britannischok, Bel.-Inspekt. Rudolf Wendt u. Luise Solitander, Obergard. Fritz Dernburg u. Paul Hermann, Friseure. F. Roßdeutscher, Requis.

Neuheit. Maskerade.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Burg, Obm. Hugo Flink, Obm.-Stellv. Fritz Bensch, Schriftf. u. Kass. Paula Levermann, Vertrauensd.

XXXI. Die Tribüne.

Charlottenburg, Berliner Str. 37 (Fernspr.: Wilh. 5365.)

(Das Th. wurde umgebaut für die Zwecke der Tribüne Sommer 1919, eröffnet am 20. September 1919 und faßt 296 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Viktoria-Studienhaus.

Direktion. Friedr. Mellinger, Friedrich-Wilhelm-Str. 5, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Ensemble-Gastspiele finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. John Gottowt, Charl., Dernburgstr. 50. Dr. Fritz Jeßner, O, Kronprinzenstr. 20, u. Hans Brahm, NW 23, Flensburger Str. 17, Spiell. Werner R. Heymann, Kyllm., W 50, Nachodstr. 6a. Rob. Neppach, künstl. Beirat, Wilmersd., Prinzregentenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. B. Neumann, geschäftl. Dir., W, Kurfürstendamm 232. Dr. Rob. Klein, Oberl. d. Bureaus, W 10, Genthiner Straße 19. Walter F. Fischelscher, Bibl. u. Dramat., Karlshorst, Gundelfinger Straße 40. Hans R. Rosenberg, Inspiz., Charl., Leibnizstr. 104 b. Sperling. Paula Bernhard, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 19, u. Johanna Schreiber, W 30, Freisinger Str. 1, Sekr. F Milly Jahnke-Wismar, Souffl., Zehlendorf, Johannesstr. 3. Quien, Kass., N 4, Schrödterstr. 13. Arthur Arnhold, Handl.-Gey., Halensee, Karlsruher Str. 28. Franz Lux, Kassiel., W 10, Friedrich Wilhelm-Str. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alb. Bennefeld, W, Martin-Luther-Str. 5. Hans Brahm (s. Spiell.). Walter F. Fischelscher (s. Bibl.). Manfred Fürst, Charl., Gervinusstr. 21. Julius Gellner, Charl., Sophie-Charlotte-Str. 104. John Gottowt u. Dr. Friedr. Jeßner (s. Spiell.). Alexander Kardan-Lipschitz, Wilmersd., Kantener Str. 37. Ernst Kohlhauer, Charl., Giesebrechtstr. 10. Fritz Kortner, W 15, Düsseldorfer Str. 45. Hubert v. Meyerinck, Charl., Giesebrechtstr. 18. Theodor Rocholl, Charl., Berliner Str. 104 b. Reuter. Hans Rud. Rosenberg (s. Inspiz.).

Damen: F Lilly Ackermann (im Th. zu erfr.). F Helena Burger, W 15, Fasanenstr. 32. F Else Ehser, Wilmersd., Landhausstr. 25. F Valeska Gert (v. Krause), W 15, Düsseldorfer Str. 41. Annemarie Gottschewski, W 30, Eisenacher Str. 85. F Maria Ljuba Jadesca, Gr.-Lichterf.-West, Mühlenstr. 8. F Eva Martersteig-Praetorius, NW 23, Brückenallee 4. Fränze Roloff, Wilmersd., Nachodstr. 4. Beatrice Scherk, Wilmersd., Nassauische Straße 56. F Eva Sinding-Mellinger, W 10, Friedrich Wilhelm-Str. 5. F Martha Stern, W 30, Barbarossastr. 36. F Emilia Unda, Charl., Berliner Straße 153. F Sybill Vane, Pens. Stößinger, W 50, Augsburger Str. 47. Olga Vojan, Wilmersd., Uhlandstr. 143. Gertrud Wollan, NW 6, Schumannstr. 16.

Technisches Personal. Rud. Knorr, Thmstr. Erich Antonczyk, Bel.-Inspekt. Max Schweda u. F, Obergard. F Ulrich, Gard. Jabs u. F, Fris. Stellmaczyk, Tischler.

XXXII. Volksbühne (Theater am Bülowplatz).°

(Fernspr.: Norden 11 172.)

(Das Th. wurde eröffnet am 30. Dez. 1914 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 1. Sept. bis 30. Juni.)

Eigentümer. Neue Freie Volksbühne. (E. V.).

Direktion. Friedr. Kayßler, führt die Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter in künstl. Angelegenheiten. Dr. Oskar Anwand, Friedenau, Friedrich-Wilhelm-Pl. 6.

Direktions-Stellvertr. in geschäftl. Angelegenheiten. Heinr. Nest, Friedrichshagen, Seestr. 93.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspielvorstände. Jürgen Fehling, Charl., Schillerstr. 14 b. Pfuhl. Guido Herzfeld, Südende, Lindenstr. 5 (T Südring 3455). Dr. Johannes Klaudius, Lichtenrade, Nürnberger Str. 10 (T Südring 3017). Dr. Paul Legband, Wilmersd., Babelsberger Str. 3 (T Uhland 6084). Rud. Lettinger, Schöneb., Nymphenburger Str. 10 (T Stephan 8667). Harry Berber, SW 61, Am Johannistisch 8 (T Moritzpl. 15228).

Dramat. Bureau. Dr. Johannes Klaudius (s. Vorst.).

Leitung des schausp. Seminars. Julius Bab, Grunewald, Auerbachstraße 17 (T Pfalzb. 1150).

Musikvorstand. Heinz Tießen, Kpllm., Friedenau, Wilhelmshöher Str. 17 (T Pfalzb. 7781).

Dekorations- und Kostümwesen. Karl Jakob Hirsch, Charl., Nußbaumallee 41 (T Wilh. 2630).

Dir.-Sekr. und Bureauchef. Max Brunn, Baumschulenweg, Heidekampweg 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Heidler, Rend., N 54, Lothringer Str. 4b (T Norden 6916). Elise Taschenberg, Kass., N 24, Elsasser Straße 52. Anita Krenz, Stenotyp., N 31, Strelitzer Str. 43. Paul Hädrich, Hausinspekt., N, Christburger Str. 34. Gustav Elze, Hausverw., N 54, Linienstraße 227. Wilh. Bromann, Kastel., N 54, Linienstr. 222. Albert Meinert, Port., O, Waßmannstr. 22.

Technische Vorstände. Franz Otevrel, Obermaschm., N, Elsasser Straße 47/48. Otto Jordan, Bel.-Inspekt., Niederschönhausen, Charlottenstr. 43. Ferd. Peter, Gard.-Inspekt., N, Elsasser Str. 73. Viktoria Christy, Obergard., Charl., Kirschenallee 13.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Kurt Berger, W, Taubenstr. 54 (T Zentr. 5804).

Theaterarzt: Dr. Otto Mende, NW, Luisenstr. 42 (T Norden 6580).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferd. Asper, Charl., Mommsenstr. 56. Harry Berber (s. Vorst.) Otto Bernstein, Wilmersdorf, Prinzregentenstraße 23 (T Uhland 2693) Josef Bunzl, W 50, Ansbacher Straße 48 b. Müller (T Steinpl. 10508) Eugen Eisenlohr, Charlottenburg, Werner-Siemens-Straße 19 (T Wilhelm 582). Jürgen Fehling (s. Vorst.). Hans Felix, Charlottenburg, Gervinusstraße 15 (T Steinpl. 11453). Gerd Fricke, Charl., Fredericiastr. 1. Martin Gleisner, N 54, Lothringer Str. 25 (T Norden 4526). Hans Halden, Wilmersd., Würzburger Str. 6 (T Uhland 1072). Guido Herzfeld (s. Vorst.). Heinz Hilpert, Karlshorst, Drachenfelsstr. 1. William Huch, Steglitz, Ahornstraße 32. Friedr. Kayßler (s. Dir.). Edgar Klitsch, Wilmersd., Kantener Straße 17 (T Uhland 3627). Fred Kortholt, Friedenau, Goßlerstr. 8. Otto Krauß, Steglitz, Lauenburger Str. 34 (T Stegl. 2952). Richard Leopold, Friedenau, Deidesheimer Str. 2. Rud. Lettinger (s. Vorst.). Hans Ottershausen, Charl., Goethestr. 7 b. Schönborn (T Steinpl 4188). Dr. Eduard Rothauser, Wilmersd., Bregenzer Str. 9 (T Pfalzb. 3710). Julius Sachs, Charl., Mommsenstr. 52 (T Steinpl. 7625). Paul Schmidt, NO, Heinersdorfer Straße 5 b. Motloschinski. Erhard Siedel, Wilmersd., Clausewitzstr. 3 (T Steinplatz 7753). Ernst Stahl-Nachbaur, W, Kaiserallee 204 (T Pfalzb 7726). Leo Victor, NW 23, Klopstockstr. 30 (T Moabit 509).

Damen: Johanna Barda, Oberschöneweide, Edisonstr. 29. Charlotte Bartelt, SW, Teltower Str. 16 b. Krüger. Agathe Bergsma, Friedenau, Rubensstr. 38 (T Steglitz 2463). Jeanette Bethge, Steglitz, Lindenstr. 28 (T Steglitz 708). Marianne Bratt, NW, Holsteiner Ufer 13 (T Moabit 2807). Mary Dietrich, W 10, Königin-Augusta-Str. 48 (T Lützow 6561). Helene Fehdmer. Charlotte Galdern, Charl., Königsweg 31 b. Flessing (T Wilh. 4956). Cläre v. Gruner, Charl., Niebuhrstr. 67 (T Steinpl. 10532). Joh. Hofer-Brahm, NW 23, Flensburger Str. 17 (T Moabit 9831). Claire Kollmann, NO 55, Greifswalder Str. 37 b. Holländer (T Königst. 2807). Ida Liebisch, Uhlenhorst b. Köpenick, Ulmenstr. 13 b. Brüggemann. Lucie Mannheim, Charl., Meinekestr. 6 b. Kopplin. Adele Sandrock, Charl., Leibnizstr. 60. Lilli Schönborn, Charl., Goethestr. 7 (T Steinpl. 4188). Maria Weißleder, Charl., Sybelstraße 41 (T Steinpl. 7684). Hertha Wolff, Wilmersd., Regensburger Str. 13 b. Ziemßen (T Uhland 346).

Souffleusen. Luise Colani, Schöneb, Gustav-Müller-Str. 19 (T Lützow 3650). Therese Hoff, N 24, Johannisstr. 3 (T Norden 12416).

Inspizienten. Ernst Dedemeyer, SW 68, Charlottenstr. 5. Rud. Lemke, SO 33, Manteuffelstr. 22.

Technisches Personal. Franz Otevrel (s. techn. Vorst.). August Salzwedel. Ernst Evers. Fritz Heidler. Ernst Nebeling. Friedrich Mark. Otto Schäfer. Herm. Kandler. Willi Lindner. Wilh. Merten. Otto Walla. Franz Kuhn. Anton Kahl. Otto Fehlau.

Johann Ambros. Max Hartmann. Paul Bomke. Karl Rothe. Karl Bruckmann. Otto Lampe. Wilh. Dreyer. Franz Rubbert. Otto Jordan (s. techn. Vorst.). Rud. Pilarski u. Hugo Diesner, Bel. Ferd. Peter (s. techn. Vorst.). Ignatz Mischok. Jul. Rich Robert Vork. Karl Behrend. Franz Förster. Viktoria Cristy (s. techn. Vorst.). F Bien, F Schäfer u. F Hartke, Ankleid. Jacques Buck u. F Ida Hädrich, Frij, erst. m. 4, letzt. m. 3 Geh. Helene Jordan, Requis. m. 2 Geh. 6 Tischler. Max Feiler, Tapez. m. 3 Geh. Paul Kuhirte, Oberkontr. F Kilian, Magazinverw. Anna Zillger u. Elise Zillger, Schneid. 35 Garderobenfrauen. 16 Logenschließer. 14 Kehrfrauen. 2 Nachtwächter.

Abgegangen. Rudolf Lettinger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsverband: Harry Berber, Obm. Edgar Klitsch, Obm.-Stellv. Paul Schmidt, Kass. Maria Weißleder, Schriftf. Marianne Bratt, Vertrauensd.

Sommerspielzeit.

Oper, Operette und Schauspielvorstellungen.

Direktion. Heinrich Nest.

Künstlerische Leitung. Maximilian Moris, Charl., Kantstr. 147. Hans Felix Charl., Gervinusstr. 15.

XXXIII. Walhalla-Theater.

N, Weinbergsweg 19—20. (Fernspr.: Norden 9644.)

(Das Th. faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Emil Schippanowski.

Direktion. Bernhard Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Rose-Th., Berlin O 17.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. (S. Rose-Theater.)

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Tschepe, Bureauch., N 28, Fürstenberger Str. 8. Hansi Schlüter, Sekr., N 54, Zehdenicker Str. 16. Erna Braun, N 28, Bernauer Str. 47, u. Elisabeth Heise, NO 18, Büschingstr. 24, Kass. Hermann Ladewig, Kass. u. Inspekt., NO 55, Marienburger Str. 31. Emil Junge, Thdien., N 58, Nordkapstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

(S. Rose-Theater.)

Ballett. (S. Rose-Theater.)

Orchester. (S. Rose-Theater.)

Technisches Personal. Felix Rösner, Maschm. Karl Kluck, Thmstr. m. 6 Geh. Fritz Schulz, Dekmal. Eugen Rex, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Pauline Rex, Obergard. F Wegener, Gard. Hoffmann, Frij. Katharina Jahn, Requis. Gustav Oeser, Tischler.

Neuheiten. Donauliebchen. August der Starke. Jäger aus Kurpfalz. Eine Frau wie du. Fata Morgana. Goldene Horn. Lied der Liebe.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 15. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Bernhard Rose.

Direktion. Sigmund Kunstadt, Charl., Kaiserdamm 23 (T Wilh. 915).

Stellvertr. Direktor. Alfred Felsen, NO 55, Bötzowstr. 30 (T Königst. 3292).

Spielleitung usw. Edgar Kanisch u. Ewald Kunze, Spiell. Max Bertuch, Kyllm. Gustav Müller, Konzertm. Kurt Falkenhagen, Inspiz. Elly Hartmann, Soufl. Elisabeth Hippler, Kass. (Alles übrige Bureaupersonal s. Winterspielzeit.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Ahmuß. Erich Fischer. Paul Hansen. Edgar Kanisch (Spiell.). Hellmuth Kranz. Hans Kröger-Lauenstein. Ewald Kunze (Spiell.). Sigmund Lipke Linden. Hans Pauli. Arthur Weiß. Erich Wilde.

Damen: Ditha Bertuch-Ohlsen. Inge Carlsen. Käthe Fuchs. Toni Griego. Anni Hause. Ruth Kase. Gertrud Lieske. Lilly Roth. Trude Thomas-Kanisch. Ilse Wiegandt.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. (S. Winterspielzeit.)

XXXIV. Wallner-Theater.°

O 27, Wallnertheaterstraße 35. (Fernspr.: Königstadt 1404 u. 1145.)

(Das Wallner-Th. wurde am 3. Dezember 1864 eröffnet; interessante Theatergeschichte: Wallner und Gattin, Helmerding, Neusche, Lebrun, Ernestine Wegener usw. — Als Schiller-Theater O wurde dasselbe unter Leitung seines Begründers Dr. phil. Raphael Löwenfeld am 30. August 1894 mit Schillers „Räuber" eröffnet. Das Th. faßt 1251 Personen. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Franz Wallners Erben.

Direktion. Heinz Saltenburg, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carel Gottfried, Spiell. d. Optte., Wilmersd., Schaperstr. 2/3 (T). Willy Bredschneider, Wilmersd., Sächsische Straße 10 11 (T), u. Siegfried Schulz, Schöneb., Hauptstr. 126 (T), I. Kpllm. Fritz Schulzke, Konzertm., O, Schreinerstr. 35. Rich. Riegel, Ballettm., Neukölln, Hermannstr. 254 (T).

Bureau, Inspektion und Kasse: Erna Pawel, Sekr., O, Wallnertheaterstraße 6. Olga Weiß, Inspiz., W, Kaiserallee 207 (T). Johanna Glatzer, Souffl., N, Bergstr. 71. Elma Sabolewski, Kass., SW, Friesenstr. 20. Max Kretschmann, Kastel., u. Willy Kretschmann, Bureaugeh., O, Wallnertheaterstraße 35.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Theo Treitel u. Rechtsanwalt Dr. Willy Abrahamsohn.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Lehnsen, Alt-Moabit 104 (T Moabit 9425).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Anschrat, Wilmersd., Sächsische Str. 75. Carl Becker-Sachs, Schöneb., Kufsteiner Str. 14 (T). Artur Feliz, Halensee, Bornimer Straße 8. Arthur Gerting, Friedenau, Cranachstr. 37. Fritz Glatzer, N, Bergstr. 71. Carel Gottfried (s. Spiell.). Paul Jenenisch, N, Stargarder Straße 67 (T). Gustav Matzner, Charl., Kleiststr. 29 (T). Herbert Paulmüller, Steglitz, Forststr. 15 (T). Erich Sandt, Wilmersd., Schaperstr. 11 (T). Herm. Selbeneck, Mariend., Villa Selbeneck (T) Paul Stübben, SO, Dresdner Str. 61. Rud. Sulzer, Wilmersd., Landhausstr. 29. Karl Tetting, Charl., Dahlmannstr 19. Werner Wolf, Neukölln, Donaustr. 75.

Damen: Magda Almo, W, Nürnberger Str. 69 (T). Marianne v. Angern, Wilmersd., Hohenzollerndamm 204 (T). Rosa Felsegg, W, Königin-Augusta-Straße 44 (T). Thea Giese, Charl., Kleiststr. 27 (T) Ingrid Hansen, Schöneb., Akazienstr. 9. Dora Nansen, Wilmersd., Johannisberger Str. 6. Elisab. Neidt, W, Uhlandstr. 185/186. Irma Reißner, Wilmersd., Schaperstr. 14 (T). Rita Senden, Wilmersd., Babelsberger Str. 48, Mila Wehner, Schöneb., Apostel-Paulus-Straße 25 (T). Mia Werber (a. G.). Pepi Zampa, Wilmersd., Paderborner Str. 9 (T).

Chorpersonal. 15 Herren. 25 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Wendel, Thmstr. m. 20 Geh. Walter Bormann, Dekmal. Rich. Merbach, Schnürm. m. 3 Geh. Rob. Heßberg, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Marie Schönbeck, Obergard. m. 6 Geh. Oskar Bartz, Friss., m. 3 Geh. Elisabeth Ochsenfarth, Requis. Adalbert Ekely, Tischler. Gustav. Silberstein, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herbert Paulmüller, Obm. Willy Brettschneider, Obm.-Stellv. Olga Weiß, Kass. Carel Gottfried, Schriftf. M. Almo, Vertrauensd. Sämtliche Mitglieder gehören der Genossenschaft an. — **Angestelltenräte:** Willy Brettschneider, Karl Schlaeger, Rich. Merbach, Ingrid Hansen, Arthur Schmidt-Herting, Herbert Paulmüller. — Obleute: Willy Brettschneider, Karl Schlaeger, Rich. Merbach. — **Ordnungskommission:** Karl Becker-Sachs, Herm. Selbeneck, Elisabeth Neidt.

XXXV. Stadttheater.°

NW 87, Alt-Moabit 47/48. (Fernspr.: Moabit 2492.)

(Das Th. wurde erbaut 1889 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Berliner Kronen-Brauerei Akt.-Ges. in Liquidation.

Direktion. Hans Reitz, NW 21, Turmstr. 85 (T Moabit 2112), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Wollmerod, O 17, Fruchtstraße 69, u. F Lotte Lorenz, Charl., Droysenstr. 19 (T Steinpl. 7135), Kpllm. Fritz Klettke, Konzertm., NW, Wiclefstr. 27.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Angerstein, Bureauch., NW 21, Turmstr. 84 (T Moabit 2112). Hermann Beck-Jonas, Halensee, Katharinenstraße 4 (T Uhland 911). Siegfried Gerston, Inspiz., NW 21, Turmstr. 84. Anna Borke, Souffl., NO 19, Elisabethstr. 47. Käre Langhans, Kass., NW 5, Stephanstr. 54. Fritz Leugkheit, Kontr., NW 5, Stephanstr. 68.

Theaterarzt: Dr. A. Isaac, NW 21, Wilhelmshavener Str. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Angerstein (s. Bureau). Herm. Beck-Jonas (s. Bur.). Fritz Fritsche, N 37, Griebenowstr. 19. Otto Kahl, NO, Cotheniusstr. 9. Ernst Lüttmann, N 65, Adolfstr. 5. Franz Pesalla, O, Gürtelstr 23. Hans Reitz (s. Dir.). Harry Studt, W 35, Schöneberger Ufer 5/9. Hans Wellmerod (s. Vorst.).

Damen: Leni Engel, N 37, Griebenowstr. 19. F Toni Hartmann, W 57, Göbenstr. 13. Lenchen Langhans, NW 5, Stephanstr. 54. Liesel Samst, Steglitz, Mommsenstr. 45. Thea Schlüter, Charl., Marchstr. 21. Olga Triebel, NW, Turmstr. 80.

Kinderrollen. Lenchen Ballien. Gretel Fischer. Walter Hönicke.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 6 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Redding, Thmstr. m. 3 Geh. Ernst Gläser, Schmstr. m. 2 Geh. Ernst Schönemann, Elektrik. Gertrud Redding, Gard. Otto Krause jun. Anna Redding, Requis.

XXXVI. Admiralspalast.

Große Ausstattungsballetts auf dem Eise.

Friedrichstr. 101/102. (Fernspr.: Zentr. 10 688—10 692).

(Das Th. wurde eröffnet am 17. April 1911 und faßt 3000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Admiralspalast-A.-G.
Direktion. Leo Bartuschek, Charl., Schillerstr. 104, führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Spielleitung usw. Paul Kreckow, Spielt. d. Ballets, N. Stralsunder Straße 27. Jul. Einödshofer, I. Kpllm, SW 11, Kleinbeerenstr. 8. Hans Steger, II. Kpllm., SW 61, Baruther Str. 9. Leon Perret-Gentil, Konzertm., O 17, Am Schlesischen Bahnhof 3. Camelia Siegmund, Harfe, SW 68, Charlottenstr. 89. Elfriede Hille-Bobbe, Ballettm., Wilmersd., Mainzer Str. 10. Waldemar Kranz, Bureauch., N, Utrechterstr. 11. Käthie Brandtner, Sekr., SO 26, Admiralstr. 39. Gertrud Lehmann, Kass., C, Neue Königstr. 75. Reinhold Steinhorst, Kontr., S, Alexandrinenstr. 45. Friedrich Podella, Inspekt., NW 7, Friedrichstr. 101/102.

Rechtskonsulent: Dr. Frankfurter, SW 61, Belle-Alliance-Platz 4.

Ballett. F Marg. Ehrich-Siewert, NW, Lessingstr. 56, Dora Falkenberg, Charl., Grolmanstr. 39, u. Erna Kersten, Weißensee, Langhansstr. 117, Solotänz. Paul Kreckow, I. Solotänz., N, Stralsunder Str. 27. Charles Larsen, II. Solotänz, Tegel, Schlieperstr. 79. Else Derksen, Charl., Carmerstr. 16, Gertrud Ehrich, W, Kurfürstenstr. 11, Else Hoffmann, W, Kaßlerstr. 6, Merna Jehnke, Charl., Uhlandstr. 24, Grete Kruczkowsky, N, Invalidenstr. 37, Meta Kasten, Charl., Schlüterstr. 24, Else Rackow, NW, Alt-Moabit 110, Charl. Scheffler, Schöneb., Berchtesgadener Str. 34, u. Käthe Schmidt, Friedenau, Goßlerstr. 20, Obertänz.

Chorpersonal. 13 Herren, 48 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Robert Heinrich, Obermaschm. m. 30 Geh. Josef Zeiss, Bel.-Inspekt. Heinr. Seeger, Elektrik. m. 7 Geh. Alexander Hohenberg u. Else Handtke, Obergard., erst. m. 1, letzt. m. 5 Geh. Anna Schaumann, Fris. Ludw. Wüstenberg, Tischler. Willibald Kronau, Tapez.

Abgegangen. Selma Schlosser, Obertänz.
Neuheiten. Im Gespensterschloß. Wiener Walzer.

XXXVII. Artus-Hof-Theater.°

NW 5, Perleberger Str. 26. (Fernspr.: Hansa 122.)

(Das Th. wurde erbaut 1884 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 15. Sept. 1919.)

Eigentümer. Perleberger Grundstücks-Gesellschaft m. b. H. Inhaber: Carl Reich.

Direktion. Carl Reich, NW 5, Perleberger Str. 26, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Arthur Böwer, Spiell., NW 5, Perleberger Str. 9. Willi Sperling, I Kpllm., NW 52, Calvinstr. 3. Albert Baumgart, II. Kpllm., NW 52, Alt-Moabit 119. Leopoldine Gittersberg-Cafrini, Balletm., N 58, Eberswalder Straße 28. Paul Wagner, Sekr., NW 5, Rathenower Str. 45. Paul Schipper, Inspiz., N 58, Dunckerstr. 22. Minna Hollmer, Souffl., Nieder-Schöneweide, Grünauer Straße 2. Ernst Pruschke, Kass., NW 5, Wilhelmshavener Str. 37. Paul Neiser, Kontr., Fritz Lincke, Kastel., u. Walter Rühle, Thdien., NW 5, Perleberger Str. 26.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Böwer (j. Spiell.). Gustav Höve, O 27, Holzmarktstr. 34. Eduard Kubat, Charl., Tegeler Weg 107. Paul Lindner, N 20, Bastianstr. 4. Philipp Orlemann, Steglitz, Herderstr. 34. Paul Schipper (j. Inspiz.). Adolf Soltau, NW 23, Cuxhavener Str. 6. Paul Wagner, NW 5, Rathenower Str. 45. Willi Waldeck, W 15, Pfalzburger Str. 1.

Damen: F Anna Böwer, NW 5, Perleberger Str. 9. Amélie Dietze-Derblay, NO 55, Greifswalder Str. 206. Fritzi Gera, N 4, Schröderstr. 4. Frieda Gerlach, NO 18, Elbinger Str. 8. Vera Höhner, NW 23, Claudiusstr. 12. Minna Hollmer, Nieder-Schöneweide, Grünauer Str. 2. Charlotte Kugler, Halensee, Westfälische Str. 82. F Tilli Orlemann Thiel, Steglitz, Herderstr. 34. F Clara Zademach-Kubat, Charl., Tegeler Weg 107.

Kinderrollen. Edith Böwer. Gertrud Zwanziger.

Orchester. 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Kirschstein, Thmstr. m. 4 Geh. Emma Suplie, Obergard. Minna Kirschstein, Gard. Gustav Pasedach, Friş. m. 1 Geh. Emil Walter, Requis.

Neuheiten. Kinopuppe. Heiratskandidat. Ledige Ehefrau. Hochzeitsfreuden.

XXXVIII. Berliner Bühnenkünstler-Gastspiele.

(Fernspr.: Uhland 1840.)

(Die Gesellschaft gastiert in Anklam, Bitterfeld, Demmin, Leipzig, Neubrandenburg, Neuruppin, Wittenberge usw.)

Einige Städte zahlen eine Subvention.

Direktion. Gustav Herrtwich, Wilmersd., Wegenerstr. 18 (T Uhland 1840), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Zinnowitz.

Spielleitung usw. Gustav Kiebel, Dir.-Stellvertr. Georg Völkner, Spiell. Paul de Nève, I. Kpllm. Walter Rößner, II. Kpllm. Walter Sisum, Bureauch. Paul R. Lehnhardt, Dramat. Klara Nitschke, Sekr. Dora Kiebel, Kass. Paul Meltziem, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Weißenberg, Charlottenburg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Fuchs. Heinz Hartmann. Gustav Herrtwich (Dir.). Rudi Hilberg jun. Gustav Kiebel (Spiell.). Paul R. Lehnhardt. Walter Rößner. Paul Schütze. Georg Völkner (Spiell.).

Damen: Toni Bernhardt-Reinus. Mia Braun. Erna Glaeser. Marga Herrtwich. Rudi Walter. Dorrit Windt.

Orchester. Die betr. Stadt- oder Reichswehr-Kapellen.

Technisches Personal. Paul Meltziem, Thmstr.

Neuheiten. Höhere Leben. Gute Ruf. Bessere Hälfte. Liebeszauber.

XXXIX. Berliner Gastspiel-Bühne.

S 14, Kommandantenstr. 24. (Fernspr.: Moritzpl. 5732.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Paul Birnbaum, S 14, Kommandantenstr. 24 (T Moritzpl. 5732) u. Wilh. Kupfer, W 30, Barbarossastr. 25, führen die Oberspiell.

Spielleitung usw. Paul Haucke, Spiell., Halensee, Joachim-Friedrich-Straße 3 (T Pfalzb. 268). Karl Sinsel, Kpllm., Weidmannslust, Nimrodstr. 92 (T Tegel 3134). Erwin Pfundt, Inspiz., W 30, Kyffhäuserstr. 17. F Emma Gressin, Souffl., Charl., Niebuhrstr. 68.

Theaterarzt: Dr. Adolf Glaser, S 59, Kottbuser Damm 5 (T. Moritzpl. 13 182).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Birnbaum (s. Dir.) Curt Brandt, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 48. Paul Haucke (s. Spiell.). Walter Koch, Wilmersd., Kaiserplatz 1. Wilh. Kupfer (s. Dir.). Rich. Milewsky, N 39, Sprengelstr. 33. Walther Peters, S 59, Graefestr. 33.

Damen: Olga Bühring, W 57, Ziethenstr. 4. Else Gärtner, NW, Levetzowstr. 13a. F Wally Krolop, SW 11, Königgrätzer Str. 59 (T Nollend. 1716). Marga Langen, N 54, Weinbergsweg 9. Hedwig Preuß, N 58, Franseckistr. 8. Hella Staack, W 35, Flottwellstr. 14. Gertrud Thal, O 27, Wallnertheaterstr. 15. Gertrude Zeske, Tegel, Schubertstr. 32.

Kinderrollen. Hans Oswaldt. Hedwig Preuß.

Technisches Personal. Aug. Schaupp, Gard. Paul Ressel, Fris.

Gäste. Heinz Gordon. Else Kupfer. Margarete Kupfer.

Neuheiten. Extemporale. Meine Frau, die Hofschauspielerin. Lustichlösser.

XL. Berliner Gastspiel-Ensemble.

Groß-Lichterfelde-Ost, Lutherstr. 2 (Fernspr.: Lichterf. 1306).

Direktion. Walter Grävenitz u. Felix Meinhardt, letzterer führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Walter Grävenitz, Spiell. Felix Mendelsohn, Geschäftsführ. M. Ladewig, Inspekt. u. Kass. Hans Erlecke, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Anacker. Erich Dahl. Hans Erlecke. Walter Grävenitz (Spiell). Kurt Hahn. Herrm. Hesse. Alb. Leukel. Siegbert Nathaniel. Willi Rose. Friedr. Zahn.

Damen: Anni Heim. Anna Jordan. Gertrud Korn. Erika Nymgau (a. G.). Gretel Pomnitz. Hedi Winkler.

Das Ensemble bereist mit dem sozialistischen Drama von Paul Bader „Das Gesetz" alle Großstädte Deutschlands.

XLI. Gastspiel Berliner Bühnen-Künstler.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Spielt in Brandenburg, Pommern, Sachsen, Schlesien.

Leiter. Paul Gernsdorf, Neukölln, Reuterstr. 32.

Spielleitung usw. Max Stein, Spiell., W, Steinmetzstr. 62. F Auguste Gbureck, Kanzleivorst.

Das darstellende Personal besteht aus Berliner Bühnenkünstlern und wird nur gastspielsweise verpflichtet.

XLII. Berliner Kammerspiel-Bühne.

(Fernspr.: Südring 3792.)

Spielorte: Gr.-Lichterfelde, Zehlendorf, Pankow, Cöpenick, Friedenau u. Spandau.

(Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 31. März evtl. 30. April 1920.)

Direktion. Dr. jur. Richard Wrede, Südende, Berliner Str. 18, führt, die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Spielleitung usw. Walter Hanser, Dir.-Stellv. u. Spiell., Charl. Steifensandstr. 9. Hans Herbert Baer, Spiell. d. Tr. u. Sch., C 2, Spandauer Brücke 8. Stefan Franz, Spiell. d. L., Neukölln, Berliner Str. 101. Erni Barowitz, Inspiz., NO 43, Georgenkirchstr. 15. Blanka Peters, Souffl., W 30, Neue Winterfeldtstr. 10a. Karl Heins, Kassenwesen, Steglitz, Schützenstraße 23.

Rechtskonsulent: Justizrat Rüster, SW 11, Anhaltstr. 1.

Theaterarzt: Sanitätsrat Harder, Südende.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Herbert Baer (s. Spiell.). Hermann Böttcher, Steglitz, Althofstr. 18. Stefan Franz (s. Spiell.). Waldemar Groth, N 37, Schwedter Straße 18/19. Walter Hanser (s. Dir.-Stellv.). Erich Kuchar, Steglitz, Forststraße 46. Willi Schaub, SW 11, Königgrätzer Str. 75a. Erich Stein, Schöneb., Torgauer Str. 4.

Damen: Erni Barowitz (s. Inspiz.). Gretel Bruckschewska, NW 7, Mittelstr. 29. Eva Farild, Nikolassee, Prinz-Friedrich-Leopold-Str. 28. Gitta Hardy, Halensee, Ringbahnstr. 11. Margot Langheinz, Karlshorst, Drachenfelsstraße 1. Maria Marburg. Edith Raven-Ernst, O 27, Wallnertheaterstraße 5. Frida Steffens.

Gast. Elita Fischer-Perma.

Neuheiten. Blaue Perle. Treffenbachs. Das tat ein Freund. Verführerin. Erziehung zur Liebe.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Herbert Baer, Obm. Stefan Franz, Schriftf. Walter Hanser, Kass. Frida Steffens, Vertrauensd.

XLIII. Märkisches Wandertheater.°

Deutsche Wanderbühne der Gesellschaft für Volksbildung.

Paulstr. 20 (Fernspr.: Moabit 7290.)

(Das Th. besteht seit 1907. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. April 1920.)

Aufsichtsrat. 1. Vors.: Justizrat Dr. Max Lewin. Stellv. Vors.: Bürgermeister Dr. Weinreich.

Vorstand. J. Tews, Berlin.

Leitung. Immanuel Medenwaldt, S 42, Alexandrinenstr. 38, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Ernst S. Raden, Dir.-Stellv. H. Hobuß, Sekr. Rich. Jakob, Bühnenmstr.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Max Lewin, W 10, Lützowufer 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Anzelewski. Hans Böhm. Egon Kleyersburg. Harry Lenz. Immanuel Medenwaldt (Dir.). Erich Paulsen. Ernst S. Raden. Gustav Weske-Bayrhoffer.

Damen: Lisa Boreay. Eleonore Bruns. Luisa Claasen. Magdalena Wunschmann.

XLIV. Neues Berliner Theater.

Provinz Brandenburg.

(Fernspr.: Alexander 4263.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Max Kentler, O, Blumenstr. 70, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Emil Franke, Spiell., SW 68, Kochstr. 20. Paul Schröder, Inspiz., Charl., Pestalozzistr. 69. Rob. Lininer, Kyllm., NO, Koppenstr. 91. Erna Grote, Sekr., O 27, Blumenstr. 26. Fritz Neumann, Inspiz., O 34, Richthofenstr. 25. Louise Vorke, Souffl., NO, Elisabethstr. 45. Karl Eichler, Kass., O 27, Markusstr. 25.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Alberger, NO, Elisabethstr. 17. Bruno Berat, W, Zietenstraße 15. Erich Geßner, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 15. Max Kentler (s. Dir.). Gustav Mertsch, NW, Invalidenstr. 102 Alfred Mertsching, NO 55, Bötzowstr. 41. Rud. Redding, Neukölln, Weiserstr. 45. Rich. Roberts, H.-Schönhausen, Weißenseer Str. 19. Paul Schröder (s. Inspiz.). Harry Studt, N 54, Veteranenstr. 85. Fritz Tamkus, S, Prinzenstr. 70.

Damen: Marg. Bowe, O 27, Blumenstr. 70. Lotte Garscha, SW, Wilhelmstr. 9. Erna Geßner, C 25, Kaiserstr. 47. Elfriede Hennig, NW, Friedrichstr. 201. Röschen Hildebrandt, N, Ackerstr. 56. Franziska Kentler

O 27, Blumenstr. 70. Else Kowa, SW 29, Arndtstr. 20. Emmy Madde, NO 55, Greifswalder Str. 97. Gertrud Schulz, N, Brunnenstr. 2. Berta Theis, N 20, Badstr. 42. Margot Wera, NO 18, Frankfurter Str. 88.

Kinderrollen. Walter Borke Edith Rolka.

Orchester. Die betreffenden Stadtkapellen.

Technisches Personal. Karl Wolff, Thmstr. m. 2 Geh. Erich Runge, Frii.

XLV. Operetten- und Schauspiel-Bühne.

(Fernspr.: Uhland 9124).

(Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Direktion. Ludwig Steiner-Sandori, Wilmersd., Tübinger Str. 4 (T Uhland 9124), führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Herm. Marx, Spiell. Edgar Vogel, I. Kpllm. Hans Wiener, II. Kpllm. Waldemar Rösner. Felix Wolter, Souffl. Frieda Lustmann, Kass.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Lutz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Freitag. Ludwig Grünenberg. Eduard Henkel. Max Krüger. Siegfried Roberts. Hans Singer. Fritz Treuter. Julius Vrache.

Damen: Anni Bauer. Edith Gronau. Frieda Heller. Heti Klinke. Margot Menzel. Lilli Priestolt. Friedel Spranger. Jenny Sandori. Elsa Schulisch. Marta Zöllner.

Chorpersonal. 4 Herren, 8 Damen.

Darstellende Mitglieder. Franz Mieszwinski, Thmstr. Herm. Koller u. Minna Herzer, Gard. Karl Faltin u. Emma Wolter, Friss. Klara Weiß, Requis.

Neuheiten. Schwarzwaldmädel. Eine Ballnacht. Schönste von Allen.

XLVI. Berliner Theaterdirektion Hermann Eckhardt.

(Fernspr.: Lichtenb. 1239).

Die Direktion gibt Vorstellungen in den Provinzen Brandenburg, West- und Ostpreußen.

(Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. September 1920.)

Direktion. Herm. Eckhardt, Hohenschönhausen, Treskowstr. 18, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Alex. Land, Kpllm., N 65, Lüttticher Str. 3. Annie Neumann, Sekr., W 57, Blumenthalstr. 5. Marta Jung, Hohenschönhausen, Treskowstr. 3.

Rechtskonsulent: Justizrat Fleischer, C, Kaiser-Wilhelm-Str 36.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Wetzstein, Hohenschönhausen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willi Bolle, Charl., Lohmeyerstr. 8. Hermann Eckhardt (j. Dir.). Martin Merorn, Steglitz, Bismarckstr. 5. Alex. Sandt, N 65, Lüttticher Str. 3.

Damen: F Anna Eckhardt, Hohenschönhausen, Treskowstr. 18. Ella Preibisch, SW 48, Friedrichstr 2. Helma Salten, Charl., Pestalozzistr. 59. Elfriede Schleusener, N 37, Schönhauser Allee 7.

Kinderrollen. Hänschen Sarge.

Orchester. Die Stadtkapellen.

Gast. Kammers. Dr. Heinz Schall.

Neuheiten. Schöne Peruanerin. Panik der Herzen. 360 Frauen.

XLVII. Städtebund-Theater.

Gastspiel-Tourner. Norddeutsches Schauspiel-Ensemble. Wanderbühne im Reg.-Bez. Merseburg.

Zur Erhaltung u. Verbreitung der Volksbildung. Ständ. Adr.: Berlin, Theater-Courier.

Direktion. Ernst Klawe u. Sohn (besteht seit 1890), zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Dürrenberg.

Darstellende Mitglieder von Berlin, Potsdam, Leipzig, Cöln.

Neuheiten. Betrogen bis zum Altar. Krone und Fessel. Wenn Frauen lieben.

XLVIII. Arthur-Steinke-Ensemble.

(Fernspr.: Moritzpl. 10354.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Arthur Steinke, ständ. Adresse: SW, Blücherstr. 63, führt die Oberspiell.; zugl. Mitdir. des Victoriath. in Breslau.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr 10 Min Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Spielleitung usw. Reinhold Weiglin u. Bernh. Rosen, Spiell. d Optte. Gustav Rothe, Kpllm. Johanna Joseph, Sekr. Bruno Elkin, Inspiz. Emil Waldow, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Theodor Ditz. Bruno Elkin (Inspiz.). Bernhard Rosen (Spiell.). Erich Wander. Reinhold Weiglin (Spiell.). Harry Wendtland. Willy Zizold.

Damen: Lotte Bach. Erika Bachmann. Madi Bassinger-Kahlau. Fränzi Bleuke. Lisa Hettmann. Dora König. Lilly Kugler Maria Niessen. F Nella Retslag. Flora Schwenke. F Anna Steinau. Trude Ulbrich.

Chormitglieder. 6 Damen.

Technisches Personal. Kurt Seppelt, Thmstr. m. 1 Geh.

Neuheiten. Prinzessin vom Nil. Corfusee. Kaiserplatz 3. Herrschaftliche Wohnungen. Selige Balduin. Tolle Komtesse. Heirate deine Frau. Gräfin Paprika.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Rosen, Obm. Willy Zizold, Obm.-Stellv. Reinhold Weiglin, Schriftf. Theodor Ditz, Kass. Anna Steinau, Vertrauensd. — 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 17 der Genossenschaft d. P.

Bemerkenswertes. Das Ensemble spielte vom 1. Apr. bis 30. Aug. 19: Breslau (Viktoria-Th.), 1. Sept bis 30. Dez. 19 Wilhelmshaven (Adler-Th.), 1. Jan. bis 28. Febr. 20 Elberfeld (Salamander).

XLIX. Deutsches Gastspiel-Theater.

Abteilung A: Operetten-Ensemble.

(Fernspr.: Norden 4669.)

Die Gesellschaft gastiert in Thorn, Dirschau, Konitz, Glogau, Glatz usw.

Direktion. Hugo Wald u. Erich Westfahl, führen die Oberspiell.

Spielleitung usw. F Jacob, Kpllm. Hans Hertling, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Bertram. Willi Geisler. Hans Hertling (Inspiz.). Willi Krüger. Otto Lohmann. Paul Röhring. Hugo Wald u. Erich Westfahl (Dir.)

Damen: Olga Ahrens Marianne Gläßner. Else Hallborgh. Lilli Koch. Lina Lohmann. Betty Wald-Salitz. Lotte Westfahl.

Neuheiten. Nur nicht drängeln. Csardasfürstin. Schwarzwaldmädel.

Abteilung B: Schauspiel-Ensemble.

(Fernspr.: Norden 4669.)

Die Gesellschaft gastiert in Glatz, Liegnitz, Cottbus, Frankstein, Glogau usw.

Direktion. Hugo Wald u. Adolf d'Heureuse, letzterer führt die gesamte Spiell.

Spielleitung usw. Ernst Groß, Spiell. Stefan Franz, Dramat. F Lotte Mühlberger, Sekr. Ernst Reinke, Inspiz Bruno Heinz, Souffl. Käthe Reimers u. F Betty Wald-Salitz, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Peter Ahrens. Max Carneki. Ernst Groß (Spiell.) Bruno Heinz. Adolf d'Heureuse (Dir) Hans Igler. Georg Maurer. Kurt Olfers. Ernst Reinke.

Damen: Anita Franz. Grete Heinz. Else d'Heureuse. Charl. Mühlberger. Betty Wald-Salitz. Constanze Zargner.

Neuheiten. Königin ohne Krone. Liebestragödie des Kronprinzen Rudolf von Oesterreich.

L. Bunte Bühne.

Berlin-Schöneberg, Prinz-Georg-Str. 6. (Fernspr.: Stephan 3087.)

(Gastspiele in Berlin und Vororten. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Otto Paul, Schöneb., Prinz-Georg-Str. 6, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Doppelvorstellungen werden bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt.

Spielleitung usw. Paul Ernst Hagen, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Gustav Müller, N 58, Schönfließer Str. 22. Otto Paul (s. Dir.). Ernst Suppek, SW, Blücherstr. 55.

Damen: Dolli Lauk, Neukölln, Edmundstr. 9. Käthe Teuz, C, Prinz-Eugen-Str. 1. Lotte Völker, NW, Rathenower Str. 8.

LI. Weißensee, Volks-Theater.

(Fernspr.: Weißensee 305.)

(Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Wilhelm Heiden-Heinrich. Weißensee, Trabacher Str. 13, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Erich Jahnke, Kpllm F Catrini-Gittersberg, Balletm. Hans Haase, Inspiz. Frida Buchholz, Souffl. Frida Jahnke, Kass. Max Privo, Kontr. Alfred Fischbach, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Erich Behrendt. Kurt Köhler. Paul Mohaupt. Adolf Otto Redlich. George Syndaco. Robert Wischner.

Damen: Bertha Cybilla. Idel Heiden-Heinrich. Hanni Müller. Anna Pfeiffer-Kunert. Lina Schrock.

Kinderrollen. Martha Fehre.

Ballett. F Catrini-Gittersberg (s. Vorst.).

Chorpersonal. 2 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 6 Mitglieder.

Technisches Personal. Willi Böhling, Thnstr. m. 2 Geh.

Abgegangen. Fritz Hartwig. Wally Lichtenberg.

Bern, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 952. Kasse: 960.)

(B., Bundesstadt, 100000 Einw. Parlamentsgebäude, Sitz des Weltpostvereins, Universität. Das Theater wurde mit einem Aufwand von 1½ Millionen Franken von Architekt R. von Muristenberger mit allen modernen Errungenschaften der Neuzeit erbaut und am 25. September 1903 eröffnet. Es faßt 1100 Personen. Das gesamte Bühnenhaus ist nach Direktor Lautenschlagerschem System in Eisenkonstruktion mit allen technischen Vorrichtungen und Maschinerien neuester Erfindung hergestellt. Die Bühne von 18 Meter Tiefe hat eine Vorhangsöffnung von 9,50 Meter. Die Beleuchtung des Zuschauerraums geschieht durch eine im Kranzgesims der Decke angebrachte Reihenfolge von 160 Glühlampen.

Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die von der Stadt gegründete Theaterstiftung.
Die Stadt zahlt außer der unentgeltlichen Ueberlassung des Gebäudes und des Fundus eine Subvention von 45 000 Franken.

Verwaltungsrat. Oskar Leibundgut, Präsident. Gottfried Borle u. Ernst Reinhard, Vizepräsidenten. Alb. Berner, Walter Hürbin, Henri Lips-Trog, Prof. Julius Mai, H. Markwalder u. Dr. W. Stämpfli. Gottfried Borle, Delegierter des Verwaltungsrates.

Direktion. Albert Kehm, Groß-Wabern, Seftigenstr. 27 Q (T 3873), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr, Große Oper 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm, letzteren auch das moderne, soweit Fundus vorhanden, geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Weiß, Oberspiell. d. Sch., Spitalackerstr. 49. Carl Struve, Oberspiell. d. Op., Junkerng. 29. Carl Ludwig Peppler, Spiell. d. Sch. u. d. Op., Beundenfeldstr. 60. Werner Wolff, Spiell. d. Sch., Wylerstr. 16. Herm. Dalichow, Kyburgstr. 3, Fred Himmighoffen, Junkerng. 1, u. Carl Sumalvico, Flurstr. 20, Spiell. d. L., d. Optte. u. P. Dr. Albert Nef, I. Kpllm., Eschmannstr. 7. Ernst Hohlfeld, II. Kpllm., Optingenstr. 37. Gustav Rittermann, Kpllm. u. Chordir., Gerechtigkeitsg. 25. Max Semmler, Ballettm., Aarberger G. 46.

Bureau, Inspektion und Kasse. Werner Wolff, Dramat. (s. Spiell.). Margrit Haas, Sekr., Brückfeldstr. 8. Klara Siegenthaler, Bibl., Münchenbuchsee. Alfons Gorski, Inspiz. d. Sch., Gurten-Spiegel. Otto Prenzke, Inspiz. d. Op., Brunng. 48. Tini Himmighoffen, Souffl. d. Sch., Gerechtigkeitsg. 31. Wally Derleth, Souffl. d. Op., Thunstr. 90. Pauline Antoine, Herzogstr. 23, u. Johanna Mohr, Kursaal Schänzli, Kass. Friedrich Wölfli, Kastel. Fritz Locher, Thdien. Ernst Schwitzer, Orchdien.
Rechtskonsulent: Roland Brüstlein, Fürsprech.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leopold Biberti, Genfer Gasse. Herm. Dalichow (s. Spiell.). Walther Felix, Jubiläumstr. 56. Fritz Forberg, Aarberger G. 29. Kurt Hildebrand, Papelweg 5. Fred Himmighoffen (s. Spiell.). Ekkehard Kohlund, Effinger Str. 6. Paul Kolkwitz, Balmweg 21. Alb. Melow, Gerechtigkeitsg. 75. Carl Ludwig Peppler u. Carl Sumalvico, (s. Spiell.). Carl Weiß (s. Oberspiell.).

Damen: Fanny Bayerl, im Th. zu erfr. Marie-Luise Buchkremer, Frohbergweg 20. Franziska Gaab, Gerechtigkeitsg. 75. Marg. Gohr, Herzogstr. 5. Maria Kühl, Schanzenbergstr. 7. Wilhelmine Moderow, Gerechtigkeitsg. 75. Paula Ottzenn, Aarberger G. 22.

Oper. Herren: Fritz Blankenhorn, Dalmaziweg 20. Leo Delsen Kasernenstr. 48. Hans Dornberger, Dalmaziweg 20. Max Elmhorst, Länggasstr. 24. Otto Freund, Kursaalstr. 3. Otto Janesch, Bubenbergstr. 6. Rud. Jung, Spiez (T 68). Karl Schwieger Marzilistr. 18. Christian Wahle, Altenbergstr. 29.

Damen: Gertrud Bornholt, Dalmaziweg 20. Hanny v. Camp, Wattenwylweg 32. Rose Gerber, Viktoriarain 13. Mary Himmler, Hotel Jura Annie Kley, Dalmaziweg 46. Marie Mayer, Gerechtigkeitsg. 75. Gertrud Meisner, Eckertenstraße. Lia Weidt, Obstbergweg 12.

Ballett. Ami Schwaninger, Solotänz. 30 Schülerinnen der Spezialklasse der Semmler-Rinke-Schule.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Holzinger. Albert Melow. Carl Richter. Marko Schwalb. II. Tenor: Paul Blata. Josef Hochfeld. Rud. Muster. I. Baß: Fritz Elmhorst. Hans Hammer. Josef Heyn. Fritz Willert. II. Baß: Herm. Baum. Max Marx. Herm. Robé.
Damen: I. Sopran: Theres Baum Luise Dopleb. Liesel Erdmann. Thea Heller. Käthe Hermann. Wilma Knoff. Emmy Kremer. II. Sopran: Else Hermann. Karla Hochfeld. Wera Schwarz. I. Alt: Cilly Claſſen. Ida Lewy. Lina Willert. II. Alt: Anna Marx. Wilhelmine Moderow. Charlotte Robé.

Orchester. 54 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Koch und Günther.

Technisches Personal. Ernst Bütikofer, Thmstr. m. 21 Geh. Josef Rottensteiner, Dekmal. Alfred Ryser, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Karl Stähli u. Berta Kühn, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 2 Geh. Henry Hamès u. Martha Adelmayer, Gard. Ernst Bauermeister u. Ida Bauermeister, Frisf., letzt. m. 1 Geh. Konrad Keller, Requis. Alb. Hanschke, Tapez. m. 2 Geh.

Neuheiten. Maienkönigin. Dorfbarbier. Häusliche Krieg. Ilsebill. Neugierigen Frauen. Don Ranudo. Blaubart. Drei alte Schachteln. Eine Ballnacht. Julius von Tarent. Venusfest. Herzog Utz. Wirbel. Herzwunder. Vertauschte Seelen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bund. Tagblatt. Intelligenzblatt. Tagwacht. Neue Berner Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Loeb. Grosch & Greif. Louvre.

Lokale. Café du Théâtre. Schmiedstube. Wiener Café. Steinhölzli. Ratskeller.

Hotels. Bellevue-Palace. Berner Hof. Bristol. Jura. Volkshaus (Zimmer von 2,50 Fr. an). Bären.

Bernburg, Stadttheater.[1]

Verbunden mit dem Viktoria-Theater.

(B. Stadt im ehem. Herzogt. Anhalt, 36 000 Einw. Sol- u. Moorbad. Zahlreiche Fabriken. Das Stadtth. faßt 700, das Viktoriath. 1200 Personen. Spielzeit: 26. Oktober 1918 bis 1. Mai bezw. 1. Juni 1920.)

Eigentümer. Stadtth: Die Stadt. Viktoria-Th.: Otto Mennike.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 1500 Mk. monatlich.

Direktion. Alfred Tewis, Kaiserstr. 21, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Sommerth. in Bernburg u. Cöthen.

Beginn der Vorstellung: 7 resp. 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Krause, Oberspiell. d. Op., Badergasse 15. Ernst Epstein, Oberspiell. u. Dramat, Hallesche Str. 84. Hans Schütz, Spiell. d. L., Hotel Schwarzer Adler, Breitestraße. Reinhold Weigelin, Oberspiell. d. P. u. Optte., Auguststr. 21. Karl Haubner, Bornstr. 14, u. Egon Hanns Epstein, Zum Grünen Baum, Waisenhausplatz, I. Kpllm. Benno Blätz, Musdir., Hallesche Str. 89. Emil Hugo, Chordir., Leipziger Straße. Hans Schneidewind, Konzertm. Alma Schindling, Harfe, Karlstr. 47a. Hanna Romann, Ballettm., Karlstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Köhler, Bureauch., Christianstraße 2. Hans Bernt, Inspiz. d. Sch. Alexander Pokorny, Inspiz. d. Op., Buschweg 8. F Anna Schütz, Souffl. d. Sch., Hotel Schwarzer Adler, Breitestraße. Flora Zmrhal, Souffl. d. Op. Käte Hartmann, I. Kass., Wolfgangstraße 27. Elisabeth Hunger, II. Kass., Mühlstr. 7.

Theaterarzt: Dr. Wegener, Lindenpl. 6.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Bernt (j. Inspiz.). Harry Bischof, Wolfgangstr. 37. Ernst Epstein (j. Oberspiell.). Kurt Liessem, Kaiserstr. 21. Henry Schernowsky, Zum Grünen Baum, Waisenhausplatz. Hans Schütz (j. Spiell.). Hellmuth Vogt, Zum Grünen Baum, Waisenhausplatz. Reinhold Weiglien (j. Spiell.). Fritz Witte, Auguststr. 18.

Damen: Nelly Arno. Margot Hermer, Hallesche Straße. Tina Kißling. Hanna Romann, Karlstr. 1. Hedda Schramm. Anita Ziebeck.

Oper. Herren: Karl Franz, Steinstr. 13. Otto Kraatz, Breite Str. 109. Felix Krause (j. Oberspiell.). Hans Reimer, Schloßstr. 12. Erwin Rieba, Bornstraße. Fritz Sturm-Schüßler, Hohe Str. 5.

Damen: Marta Klaus, Kaiserstr. 21. Toni Letowsky. Charlotte Nadler, Karlstr. 4. Milly Sauer, Pension Reich, Auguststraße. Ida Monika Schröder, Sedanpl. 6. Lena Wagner, Breite Str. 92.

Chorpersonal. Herren: Hans Friebel. Boni Paulu. Henry Schernewsky. Herbert Tauscher. Karl Vogel.

Damen: Elsa Armes. Grete Bahn. Lucie Göritz. Betty Kübler. Elsbeth Landgraf. Grete Philliptisch.

Extrachor. 12 Herren, 12 Damen.

Orchester. 25 Mitglieder, bei großen Opern 32—36.
Technisches Personal. Franz Noah u. Konrad Mühlberg, Maschm. u. Thmstr. m. 3—6 u. 4 Geh. A. Pokorny, Dekmal. m. 1 Geh. Ingenieur Schreck, Bel.-Inspekt. Marta Püschel, Obergard. Otto Schauer, Gard. Alfred Ide u. Frida Mühlberg, Fris. Friederike Preuße, Requis. Konrad Mühlberg, Tischler.
Gäste. Albrecht v. Ulmann. Kammersäng. Wolf u. Nietan. Hofschausp. Richter u. Mehring. Finny Sedlmayr. Alice v. Boer. Fanny Schöllinger.
Neuheiten. Godiva v. Zwehl. Frau im Hermelin. Maskerade.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalter Kurier. Bernburger Zeitung. Volkswacht. General-Anzeiger. Wahrheit.
Vergünstigungen gewähren. Solbad Bernburg. Wendler Nachf., Markt.
Lokale. Kurhaus. Restaurant Erbprinz.
Hotels. Goldene Kugel. Leistners Hotel. Grüner Baum. Goldener Löwe

Frühjahr- und Sommerspielzeit 1919.

(Das Konzerthaus-Th. in C. faßt 1600 Personen. Spielzeit: 15. Febr. bis 1. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 7 resp. 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Alfred Tewis, führte die Oberspiell., zugl. Dir. des Viktoria-Th. u. Konzerthaus-Th. in Cöthen i. Anh.

Spielleitung usw. Hans Schubert, Oberspiell. Felix Krause, Spiell. d. Op. Karl Haubner, I. Kpllm. Walter Soenst, II. Kpllm. Hanna Romann, Ballettm. Fritz Köhler, Bureauch. Willy Haupt, Bibl. Karl Jordan, Inspiz. Mariette Eger, Souffl. Käthe Hartmann, Kass.

Darstellende Mitglieder. Oper und Operette. Herren: Kurt Hampe. Willy Haupt. Otto Kraatz. Felix Krause. Benno Kretzschmer. Hugo Nicolaus. Hans Schubert (Oberspiell.). Hans Siegle. Alfred Tewis (Dir.). Raoul Hardy-Zerres.
Damen: Hermine Abert. Elly Haarscheidt. Else Karsten. F Martha Klaus. F Evalotte Kretschmer-Bachmann. Lotte Nadler. Hanna Romann. Milly Sauer. Monika Schröder. Meta Wulff.
Ballett. Hanna Romann (Vorst.). Mia Peter, Erika Steinberg u. Karen Tegge, Tänz.
Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen (bei großer Oper Extra-Chor bis 24 Personen).
Orchester. 25 Mitglieder (bei großer Oper Verstärkung bis 32 Mann).
Technisches Personal. Franz Noah, Thmstr. m. 6 Geh. Martin Streller, Dekmal m. 1 Geh. Karl Noah, Schnürm. Karl Lindemann, Bel.-Inspekt. Felix Jahn, Elektrik. Otto Schauer u. Martha Püschel, Obergard. m. 1 Geh. Helene Ackermann, Gard. Alfred Ide u. Frida Mühlberg, Fris., erst m. 1 Geh. Friederike Preuße, Requis. Konrad Mühlberg, Tischler u. Thmstr. im Viktoria-Th. m. 3 Geh.

Beuthen, O.-Schl., Stadttheater.°

(Fernspr.: 600.)

(B., Stadt i. d. Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Oppeln, liegt an den Eisenbahnlinien Breslau—Kattowitz u. Oppeln—Beuthen und fünf Kleinbahnlinien, die die außerordentlich große und stark bevölkerte Umgebung verbinden. 90 000 Einw. Steinkohlengruben, Eisen-, Zink-, Blei- und Silberhütten, Landratsamt, Zollamt 1. Kl., Grenzkommissariat, schöne Promenaden und Anlagen, viele Sehenswürdigkeiten. Das Th. wurde erbaut und eröffnet 1. Oktober 1901 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Konzerthausgesellschaft.
Direktion. Hans Knapp, Hubertusstr. 5, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfried Bruck, Spiell. d. Sch., Redenstr. 18. Albert Ihle, Gräupnerstr. 18, Rudolf Schwaunecke, Friedrichstraße 7, u. Willy Stapel, Friedrichstr. 19, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Alfred Schumack, Spiell. d. P. u. Optte., Dyngosstr. 42. Rudolf Jonas, I. Kpllm., Dyngosstr. 47. Oskar Schönbacher, II. Kpllm., Feldstr. 13. Walter Krämling, Konzertm., Bahnhofstraße. Grete Schumack, Ballettm., Dyngosstr. 42.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinz Ihle-Waldemar, Bureauch., Hubertusstr. 11. Wally Jelonek, Bibl, Bahnhofstr. 35. Adolf Reinke, Dyngosstr. 27, u. Fritz Hochberg, Pikarerstr. 46, Inspiz. Marie Gerstel,

Friedrich-Wilhelm-Ring 6, u. Anna Hochberg, Pickererstr. 46, Soufsl. Martha Grüner, Kass., Gymnasialstr. 18. Josef Switalla, Thdien., Bismarckhütte, Bismarckstr. 79.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Siegfried Bruck (s. Spiell.). Ferdinand Cassier, Pickererstr. 36. Herm. Friedenreich, Dyngosstr. 66. Arthur Georgi, Kaiserpl. 6c. Max Häußler, Dyngosstr. 41. Fritz Hochberg (s. Inspiz.). Albert Ihle (s. Spiell.). Hans Karassek, Eintrachtshütte, Haldenstr. 4. Erich Moses, Roßberg, Scharleyerstr. 27. Fritz Pantel, Dyngosstr. 56. Robert Philippi, Königshütte, Graf Reden. Martin Reichert, Ritterstr. 7. Adolf Reinke (s. Inspiz.). Alfred Schumack u. Rud. Schwannecke (s. Spiell.). Dietrich v. Seggern, Gustav-Freitag-Str. 14. Albrecht Sonthoff, Gabelsbergstr. 8. Willy Stapel (s. Spiell.). Heinz Waldemar (s. Bureauch.).

Damen: Afra Adolfi, Breite Str. 10. Meta Bauer, Bergstr. 6. Vilma Felseck, Tarnowitzer Str. 32 (T 1309). Rosel Fischer, Bergstr. 1. Kitty Franke, Tarnowitzer Str. 42. Hildegard Gebek, Bahnhofstraße (Pens. Richter). F. Julie Häußler, Dyngosstr. 41. Marianne Herwath, Virchowstr. 12. Lia Ihle-Doerner, Gräupnerstr. 18. Marie Juras, Kluckowitzer Str. 10. Emmy Knothe, Friedrichstr. 9. Ottilie Osten, Hubertusstr. 5. Else Quandt, Goyastraße 12a. Martha Rudolph, Dyngosstr. 47. Fränze Sandten, Roßberg, Scharleyerstraße. Liselott Weber, Friedrichstr. 5. Minna Wolfgang, Pilkermühle 12.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Schmalisch, Thmstr. m. 8 Geh. Gregor Roth, Schnürm. m. 2 Geh. Friedrich Lieberherr, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Emil Endler u. Marie Laska, Obergard. m. je 1 Geh. Minna Wotzka, Gard. Heinr. Kochmann u. Karl Baltes, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Ida Paulus, Requis. m. 2 Geh. Alfred N. N. Tischler m. 2 Geh.

Gäste. Theodor Becker. Hermine Körner.

Neuheiten. Totentanz. Musik. Höhere Leben. Schwester Chrysanteme. Juxbaron. Drei Zwillinge. Frau im Hermelin. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Schönste von Allen. Fräulein Puck. Eine Nacht in Venedig.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Oberschlesische Morgenpost. Grenz-Zeitung. Wanderer. Ratiborer Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren. Barasch & Co.

Lokale. Kaiserhof. Café Hindenburg. Café Zentral. Café Jusczyk. Hotel Lonnitz. Reichshallen.

Hotels. Schlesischer Hof. Reichshof. Kaiserhof. Lonnitz. Deutsches Haus. Zimmer 4—5 Mk.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Albrecht Sonthoff, Obm. Willy Stapel, Obm.-Stellv. Heinz Waldemar, Schriftf. Kitty Franke, Kass. Alfred Schumack u. Max Häußler, Beis. Julie Häußler, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Bahnspedition Verit. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—100 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 bis 50 Mk., von 3 Zimmern 70 Mk. Ganz. Pension 200—300 Mk. Mittagstisch 3—4 Mk.

Biel (Schweiz), Stadttheater.

(B., Stadt im schweiz. Kanton Bern, am gleichnamigen See gelegen, ca. 50000 Einw. Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Oktober 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Intendant: Fabrikant Verdon. Präsident: Baudir. Komitee 7 Mitglieder.

Direktion. O. E. Schmitt, Intendant, Unterg. 16, führt die Oberleitung; zugl. Dir. des Sommerth. in Winterthur.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Häusle-Patta u. Dr. Max Christ, Spiell. August Taravella, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Ackermann, Inspiz. Jos. Wallner, Soufsl. W. Villonion, Kass. Alfred Knochel, Kassel. Max Grütler, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wilh. Ackermann (Inspiz.). Max Christ u. Karl Häusle-Patta (Spiell.). Alfred Marc. Eugen Schmitt (Dir.) August Taravella. Max Widmer. Friedel Wilde. Wilh. Wolfram.

Damen: Agnes Anacker. Ellen Fink. Wilma Lossau. F Mina Schmitt (Dir.). Carola Schwarzfischer. Sieglinde Spitzer. Betty Weiß. Lola Wenhardt.

Technisches Personal. Hans Ruch, Thmstr. Ludwig Riesen, Dekmal. Arnold Roth, Elektrik. Albert v. Bergen, Fris. Wilh. Berringer, Tischler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Expreß.

Bielefeld, I. Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 425.)

(S., eine der bedeutendsten Industriestädte Westfalens, mit Vororten ca. 120 000 Einwohner. Maschinen-, Leinen- u. Seidenindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 3. April 1904 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 13. Sept. 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterausschuß.

Direktion. Max Cahnbley, Dir. d. Op. u. Optte., Ulmenstr. 10a (T 425), u. Rich. Starnburg, Dir. d. Sch., Siekerwall 12 (T 2788), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wolfgang Harnisch, Oberspiell., Marktstr. 48. Wilhelm Schramm, Spiell. d. Sch., Gehrenberg 10. Martin Thiel, Spiell. d. L. u. d. P., Ellerstr. 36. Max Grundmann, Spiell. d. L., Schlosserstr. 19. Kurt Maedicke, Kurfürstenstr. 23, u. Franz Froneck, Gehrenberg 5, Spiell. d. Optte. Paul Dinger, Oberspiell. d. Op., Fröbelstr. 31. Jul. Dworzak, Ed.-Windthorst-Str. 44, u. Hans Schlesinger, Ritterstr. 44, Kpllm. Walter Welschoff, Kpllm. u. Solorep., Göbenstr. 26. Lazar Sverdloff, Konzertm., Ravensberger Str. 27. Anna Seemann, Harfe, Viktoriastr. 34. Elisabeth Horn, Ballettm., Luisenstr. 10a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Jacob, Bureauch., Mühlenstr. 4. Marie Böhmer, Sekr., Detmolder Str. 117a. Hilde Kröger, Kanzl., Waldhof 4. Max Schmidt, Viktoriastr. 51, u. Rud. Hellberg, Kronenstr. 13a, Bibl. Karl Heinz Grandinger, Inspiz. d. Sch., Jöllenbecker Str. 106. Rud. Menzl, Inspiz. d. Op., Metzer Str. 20 F Elvira Sadeck, Souffl. d. Op., Brunnenstraße 19 F Gertrud Schramm, Souffl. d. Sch., Gehrenberg 10. Marg. Kittel, Brunnenstr. 14, u. Elisabeth Gees, Vormbaumstr. 14, Kass. Gustav Berning, Kontr., Heegerstr. 64. Herm. Riege, Inspekt., Schillerpl. 1a. Fritz Wedegärtner, Friedrichstr. 38, u. Willy Brauns, Gr. Bethel, Kastel Willy Esdar Meller Str. 32, u. Rudolf Hellberg, Kronenstr. 13a, Thdien. Alb. Landwehr, Orchdien., Ravensberger Str. 7.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. jur. Aug. Klasing, Siekerwall 18.

Theaterarzt: Dr. med. Breipohl, Grabenstr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leo Falk, Wertherstr. 32. Karl Heinz Grandinger (s. Inspiz.). Hans Grell, Bürgerweg 39. Hans Grünhage, Nordstr. 14a. Max Grundmann (s. Spiell.). Wolfgang Harnisch (s. Oberspiell.). Erich Hahn, Thielenstr. 7. Fritz Hochfeld, Spinnereistr. 1a. Rudolf Kerbs, Kastanienstr. 2. Paul Liebert, Augustastr. 3. Alfred Riesen, Falkstr. 3. Wilh. Schramm (s. Spiell.). Alfred Springer, Siechenmarschstr. 50. Martin Thiel (s. Spiell.).

Damen: Elsa Dohrmann, Hotel Stadttheater. Bertha Engel, Ravensberger Str. 41. Ira Foscari, Hochstr. 3. F Elfriede Kerbs-Sims, Kastanienstraße 2. Friedel Lang, Goldbach 1. Lotte Maihoff, Marktstr. 32. Kath. Seidemann, Goldbach 1. F Wanda Steinmeyer, Weststr. 110. Marg. Voigt, Brandenburger Str. 32. Agnes Widlöf, Siechenmarschstr. 4.

Oper und Operette. Herren: Siegw. Bergmann, Ravensberger Str. 33. Otto Bornemann, Niedermühlenkamp 52. Jacob Decker, Falkstr. 1. Anton

Anton Diegel, Spinnereistr. 1a. Paul Dinger (s. Spiell.). Leo Falk (s. Sch.). Franz Froneck (s. Spiell.). Eugen Hübner, Ravensberger Str. 33. Hans Kreutz, Oststr. 110. Pieter Koster, Mittelstr. 55. Hugo Leman, Ulmenstr. 14 Kurt Maedicke (s. Spiell.).

Damen: F Marg. Gerber-Falk, Wertherstr. 32. F Angelika Kronsbein-Rummel, Greves Berggarten. F Maria Maier-Guntermann, Gehrenberg 22. Toni Marius, Körnerstr. 4. Susi Pauly, Ravensberger Str. 65. Wanda Steinmeyer, Weststr. 110. Sonja Sverdloff, Bielsteinstr. 2b. Eta Wilts, Ravensberger Str. 48. Anna Marg. Ziegler, Ravensberger Hof.

Ballett. Elisabeth Horn (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Arthur Ferry. Arthur Klee. Rud. Morsbach. Franz Richter. II. Tenor: Arthur Aschenbach. Herm. Balg. Friedr. Behrens. I. Baß: Friedrich Baudisch. Alfred Fischer. Leopold Handtrag. Friedrich Lösch. II. Baß: Franz Adler. Bernh. Freyberg. Joh. Liller. Alfr. Roland (Chorinspekt.).

Damen: I. Sopran: Magda Bellay. Elis. Grandinger. Elise Lorenz. Elis Menzl. Bianca Rudy. Ilma Stahl. Gisa Weiler. Grete Stettner. II. Sopran: Mieze Benedikt. Herta Großer. I. Alt: Else Januszynski. Emmy Resemeyer-Rosenkranz. Adele Stern. II. Alt: Christine Balg. Auguste Paschen. Anna Swennecker. Elise Temme. Dora Olde-Sander.

Orchester. Lazar Sverdloff. Gustav Weiß. August Liebisch. Rud. Rocktäschel. Carl Nothdurft. Gerhard Ladewig. Aug. Wiese. Fritz Stetefeld. Aug. Krüger. Arthur Steudte. Carl Fautz. Heinr. Goetze. Erich Welack. Carl Beckert Willy Kliewe. Adolf Semwert. Carl Draegert. Felix Zieschang. Reinhard Toepfer. Otto Schulz (Gen.-Mitgl.). Max Schmidt II. Otto Stolzmann. Max Schmidt I (Geschäftsführ.). Gustav Baum. Fritz Günther. Herm. Krebs. Christ. Lorenz. Ernst Schultheiß. Gust. Brumme. Hugo Steinke. Otto Apel. Hugo Kunert. Herm. Hopke. Herm. Reichelt. Paul Sebastian. Max Schuhmann. Walter Scharfe. Adolf Hartenhauer. Steffen Möller (Gen.-Mitgl.). Wilh. Fischer. Herm. Haberland. Otto Pannicke. Alb. Landwehr. Anna Seemann.

Technisches Personal. Alfred Körner, techn. Betriebsleiter. Wilh. Wilhelmi. Maschm. August Peters, Thmstr. m. 10 Geh. Herm. Riege, Dekmal. m. 2 Geh. Heinr. Rautenberg, Schnürm. m. 2 Geh. Friedr. Lütgert, Möbelverw. m. 4 Geh. Friedr. Brinkmann, Bel.-Inspekt. Wilh. Amedick, Elektrik. m. 1 Geh. Stefan Januszinski, Obergard Alex. Henschel, Gard. m. 6 Geh. Leop. Mayer u. F Frieda Mayer, Fris. Karl Schwachulla, Requis. m. 1 Geh. Heinr. Tretow, Tischlerm. m. 2 Geh. Bernh. Dölle, Tapez. m. 1 Geh Stadtgärtnerei.

Gäste. Heinr. Knote. Fritz Vogelstrom. Walter Kirchhoff. Curt Taucher. Max Krauß. Prof. Alb. Fischer. Alfine Sanden. Willi Favart. Conrad Gebhardt. Harry Liebtke. Adele Sandrock. Rose Bertens.

Neuheiten. Stier von Olivera. Eugen Onegin. Incognito. Faschingsfee. Ballnacht. Hannerl. Abrechnung (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Westfäl. Zeitung. Westfäl. Neueste Nachrichten Volkswacht.

Lokale. Speisehaus: Ratskeller. Kaffeehäuser: Fürstenhof. Kaiserkaffee. Vereine: Schlaraffia. Ravensbergia

Hotels. Am Bahnhof: Bielefelder Hof. Am Theater: Hotel Drei Kronen. Hotel zur Post.

Gemeinnützige Anstalten. Städtische Volksbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wilh. Schramm, Obm. Franz Froneck, Obm.-Stellv. Alfred Riesen, Schriftf. Paul Liebert, Kass. Wolfg. Harnisch u. Anna Marg. Ziegler, Beis. Marg. Voigt, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. 290 Prozent Gemeindesteuer. Spediteure: S. Dreyer sen. Friedr. Wilh. Kobusch. Wohnungen besorgt Wohnungsnachweis. Ganze Pension 180 M.

II. Deutsches Theater.[o]

(Operetten-Bühne.)

(Fernspr.: Kanzlei: 2590, Th.: 1162.)

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wwe. Brinkhoff.

Direktion. Rich. Gellert, Marktstr. 2, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Minden i. W. u. des Stadtth. in Lippstadt.

Beginn der Vorstellung: Wochentags 7½, Sonntags 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Waldemar Marlé, Spiell. d. P. H. A. Walter Stemplowsky, Spiell. d. Optte., Gütersloher Straße 41a. Hans Ludwig Kormann, Kpllm., Detmolder Straße 135a. Willy Bartling, Chordir. Heinr. Wehmeyer, Konzertm. Marta Mook, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hilda Brinkmann, Sekr. u. Kass. Gerd May, Bibl. u. Inspiz. Sophie Meier, Souffl. d. Sch. Mathilde Meyer, Souffl. d. Optte. August Seveke, Kontr. Paul Landwehr, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Gustav Deppe. Emil Filges. Rich. Gellert (s. Dir.). Ewald Haeckel. Waldemar Marlé (Spiell.). Gerd May (Inspiz.). Willy Mool. Walter Spielmann. Walter Stemplowsky (s. Spiell.). Walter Waltemathe. Fritz Warnberg. Ewald Wellhöner.

Damen: Emmy Büchel-Gautsch (a. G. f. d. Sp.). Mimi Großjohann. Jolantha Kruck Martha Mook. Else Niemeyer. Juliane Röhring. Thea Sanden. Hel. Schmidt-Schütz. Emmy Stücker. Ingeborg Tietze. Felizitas Wagemann. Milada Walden. Marga Waldow.

Kinderrollen. Kl. Strauß. Kl. Mook. Kl. Meyer.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Kurt Brinkhoff, Thmstr. Friedr. Schmidt, Bel.-Inspekt. Mathilde Meyer, Obergard. Frieda Meyer, Friſ. Paul Tonsor, Requis. Heinr. Grotos, Tapez.

Bemerkenswertes. Das Th. ist ab 1. Oktober 1919 sozialisirt. Die Mitglieder sind am Reingewinn beteiligt und zwar in einer noch zu beschließenden Form. Die Auszahlung erfolgt immer nach einem halben Jahre (6 Monaten).

Bielitz (Oesterr.-Schlesien), Stadttheater.°

(Fernspr.: 124.)

(B., Bez.-Stadt in Oesterr.-Schlesien, mit der Schwesterstadt Biala 60 000 Einw. Tuch- und Schafwollindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1890 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Curt Köhler, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedrich Jores, Spiell. d. Sch. Ludwig Walluch, Spiell. d. Optte. u. Op. Poldy Liepold, 1. Kpllm. Egon Hetschko, II. Kpllm. Erwin Glösel, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Marfeld, Bureauch. u. art. Sekr. Bruno Ruschniok, Bibl. Robert Beck, Inspiz. d. Sch. Adolf Wagner, Inspiz. d. Op. Sidonie Sternau, Souffl. Marie Drößler, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arnold Baldwin. Franz Beck. Adolf Berndt. Hans Dolien. Ewald Douté. Ludwig Grünwald. Friedrich Jores (Spiell.). Frank Klima. Edi Lichten. Othmar Lukács. Franz Meßner. Victor Perschke. Willy Reinhardt. Friedrich Rosenthal Willi Schwarz. Robert Viktora. Ludwig Walluch (Spiell.). Willi Wilder. Stanko Zirner.

Damen: Herma Beck. Ida Ehre. Else Eisler. Emmy Frank. Gretl Fuchs. Hella Haiden. Clara Meißl. Jetti Meißl. Adele Merker. Valerie v. Neuendorff. Berti Raimann. Svnik Rainer. Myra Röder. Martha Sassin. Edith Walter. Maria Werner.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Hugo Fehrenbach, Thmstr. Heinrich Zinn u. Marie Gundera, Obergard. Fritz Wullan, Gard. Oskar Brochmann u. Marie Zange, Friſ. Milla Kühne, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostschlesische deutsche Zeitung. Bielitz-Biala Anzeiger. Volksstimme.

Lokale. Restaurant zum Schießhaus. Café de l'Europe.

Hotels. Schwarzer Adler. Grand-Hotel. Kaiserhof.

Bochum, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Büro 3870, Kasse 3796.)

(B., Stadt in der Prov. Westfalen. 180 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 30. Dez. 1915 und faßt 1000 Personen. Eigener Spielbetrieb seit 16. März 1919. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt dem Theater eine Subvention von 150 000 Mk. Dem Orchester ebenfalls 150 000 Mk.

Städtischer Theaterleiter. Dr. Saladin Schmitt, Bergstr. 97, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen finden nur Sonntags statt. Abstecher finden nicht statt. Vorprobentage und Sonntagsproben werden bezahlt. Ganzjährige Verträge. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. der Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert (letzteren auch das moderne)

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Schweisguth, Spiell., Joachimstr. 1. Ernst Walther-Kottenkamp, Hilfsspiell., Wrangelstr. 3. Rud. Schulz-Dornburg, städt. Kpllm., Goethestr. 7. Emil Peeters, II. Kpllm., im Th. zu erf. Hans Treichler, I. Konzertm., im Th. zu erf. Kurt Hofmann, II. Konzertm., im Th. zu erf. Rud. Loos, III. Konzertm., Brückstr. 14. Hermann Busch, Solo-Cellist, Wilhelmstr. 15. Ernst Goldner, Harfe, Hattinger Str. 103.

Künstl. Beirat und Leiter des Ausstattungswesens. Emil Feigerl

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Pieper, Bureauch., Siepmannstraße 17. Dr. Werner Kurz, Dramat. Herm. Müller, Sekr., Dorstener Straße 172. Toni Muldbücker, Bibl., Rottstr. 28. Jul. Schweitzer, Inspiz., Wegescheid 4. Else Barkouy, Aug.-Viktoria-Allee 32, u. F Gertrud Mandt, im Th. zu erf, Souffl. Eduard Katthage, Kass., Farnstr. 33. Albert Faßnacht, Kontr. Franz Bittern, Kastel., Königsallee 15. Richard Mühlberg, Th.- u. Orchdien., Dibergstr. 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Ahlers, Schellstr. 16. Willi Busch u. Ludwig Dern, Wilhelmstr. 15. Edelbert Gareis, Rechenerstr. 18. Adalb. Holtz, im Th. zu erf. Alfred Jörn, Humboldtstr. 34. Hans Kaiser, Wittener Str. 57. Dr. Werner Kurz, Fürstenstr. 27. Dietrich v. Oppen, im Th. zu erf. Günther Sanderson, im Th. zu erf. John Schmidt, Hubertusstr. 21. Adolf Schneider, Adolfstr. 23. Willy Schweisguth u. Ernst Walther-Kottenkamp (s. Spiell.). Fritz Werth, Fürstenstr. 13.

Damen: Elisabeth Alex, Uhlandstr. 70. Karola Bauer, Marthastr. 7. F Judith Brings, Wrangelstr. 3. F Terka Csillag, Marthastr. 7. Else v. Hagen, Bongardstr. 5. Maria Krahn, Königsallee 38. Magda Reichardt, Fürstenstr. 5a. Hilde Schewior, Wilhelmsplatz. Else v. Seemen, Westfälische Straße 19. F Käthe Steinitz, Meinolphusstr. 18. Helene Trommsdorff, Jakobstr. 7. Laura Wagner, Dorstener Str. 84.

Orchester. 46 Mitglieder des städt. Orchesters, mit Verstärkung 80, davon gehört der Genossenschaft an Herr Ernst Goldner.

Technisches Personal. Karl Löffel, Bühneninspekt. Josef Emde, Th.- u. Schnürm. Franz Schulz, Telmal. Lambert Schmidt, Bel.-Inspekt. Karl Michaelsen. Franz Storl u. Ehehalt, Elektril. Paul Metzner u F, Obergard. Georg Finke, Karl Wommelsdorf u Anna Müller, Gard. Wilh. Hundstein u. F, Fris. Josef Buddemeier, Requis. Heinrich Fehling, Tischler. Wilh. Hilmer, Dek

Gäste. Albert Bassermann. Adele Schönfeld.

Neuheiten. Golgatha (Uraufs.). Gast (Uraufs.). Beaumarchais und Sonnenfels (Uraufs.) Totentanz. Schwestern u. d. Fremde. Fiorenza. Nachtseite. Gas. Wrack. Fassade. Wölfe in der Nacht. Hofloge. Hoffnung auf Segen. Selige Exzellenz. Schneider Wibbel. Amphitrion Don Gil von den grünen Hosen (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bochumer Anzeiger. Westfälische Volkszeitung Märkischer Sprecher. Volksblatt.

Lokale. Fürstenhof. Reichshof. Parkhaus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willi Busch, Obm. Hans Kaiser, Obm.-Stellv. Ludwig Dern, Schriftf. John Schmidt, Kass. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 24 der Genossenschaft.

II. Neues Operettentheater (Wintergarten).

(Fernspr.: 534.)

(Das Th. faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. J. Kramer.

Direktion. Philipp Malburg, Rottstr. 29, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Vorprobentage und Sonntagsproben werden bezahlt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenprovisionen werden nicht bezahlt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Böttger, Spiell. d. Optte., Rottstr. 35. Paul Niezold, Kpllm. Karl Halberstadt, Konzertm., Krügerstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Vößwein, Sekr., Johanniterstraße 24. Gustav Busch, Inspiz., Pieperstr. 31. Johanna Tontara, Souffl., Vidumestr. 8. G. Schulte, Kass., Luisenstr. 17. Willy Wigand, Kontr. Georg Nolting, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Dr. Marienthal u. Ferse.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Braun.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alois Bobrowski, Johanniterstr. 33. Ludwig Böttger (j. Spiell.). Gustav Busch (j. Inspiz). Fritz Dreyer, Friedrichstr. 9. Eugen Drucker, Roonstr. 17. Siegfried Felix, Clemensstr. 28. Hans Gießelmann. Karl Grahlow, Hotel Middelmann. Philipp Malburg (j. Dir.). Eduard Nerz. Franz Voß, Johanniterstr. 24.

Damen: Gertrud Alex, Sedanstr. 10. F Antoinette Bobrowski, Johanniterstraße 33. Elfriede Dauer, Fürstenstr. 13. Emmy Dettweiler, Wittelsbacherstraße. Hansi Klein, Hotel Middelmann. Edith Kreß. F Josefine Lauermann u. F Lore Malburg, Rottstr. 29. Erna Mandel. Gerty Morena, Hunscheidtstr. 84. Mia Richter. F Ida Sailer, Rottstr. 29.

Kinderrollen. Hermine u. Henriette Nolting.

Chormitglieder. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Block, Thmstr. m. 4 Geh. Johannes Bobrowsky, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Martha Strauch, Obergard. Carl Brandis, Frij. Auguste Nolting, Requis. Johann Bunsmann, Gärtner m. 2 Geh.

Neuheiten. Faschingsfee. Dorf ohne Glocke. Hutmacher Seiner Durchlaucht. Wo die Lerche singt. Unter der blühenden Linde. Schönste von Allen. Liebeszauber. Eine Ballnacht.

IIa. Neues Operettentheater.

(Spielzeit: 1. Mai bis 15. September 1919.)

Direktion. F Lore Malburg.

Spielleitung usw. Kurt Lauermann, stellv Dir. u. Oberspiell. Hugo Knispel (a. G. f. d. S.), u. Ludwig Böttger, Spiell. Heinz Seiler, I. Kpllm. Fritz Dennewitz, Inspiz.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ludwig Böttger (Spiell.). Alois Bobrowski. Fritz Dennewitz (Inspiz). Emil Freudenberg. Hugo Knispel (Spiell.). Kurt Lauermann (stellv. Dir.). Paul Preuß. Franz Voß. Edi Wilhelm.

Damen: Gertrud Alex. Antoinette Bobrowski. Emmy Dettweiler. Maud Drinkhammer. F Josefine Lauermann. F Lore Malburg (Dir.). Lucie Merlot. Gerty Morena. F Ida Sailer.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** Pariser Besetzung.

Bodenbach, Stadttheater.°

(B., Stadt in Böhmen an der Elbe. 2000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1901 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1919 bis Palmsonntag 1920, dann Sommerspielzeit Waldtheater auf der Schäferwand.)

Eigentümer und Direktion. Gustav Franz Pilz, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Lippert, Spiell. d. L. Hans Stuhlmann, Spiell. d. P. Leo Horowitz, Spiell. d. Optte. Emil Hochmann, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bruno Klein, Dir.-Stellv. M. Pilz-Reitlöhner, Kanzleibeamt. Leopold Wiener, Inspiz. Franz Lange und Josef Wagner, Souffl. Franz Thomas, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Leo Gläßer. Richard Höger. Rud. Knechtel. Ernst Lippert (Spiell.). Hans Pilz. Josef Pilz. Carl Reinhardt. Willi Reszny. Oscar Schmidt. Heinz Sternfeld. Hans Stuhlmann (Spiell.). Hugo Walter. Poldi Wiener (Inspiz.).

Damen: Ria Barell. Gretl Gerö. Toni Gerö. Leni Gritt. Marta Hardtmann. Fanni Knechtel. Mitzi Knechtel. Lilli Kopp. Hella Kofler. Gretl Pilz. Lullu Rank. Rella Springer. Rosl Wiener. Juita Wilfing.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Stadtkapelle.

Lokale. Hotel Forstner. Hotel und Café Wettiner Hof. Hotel Töpfer. Café Corso. Restaurationen: Deutsches Haus. Knie. Zeughaus. Alt-Heidelberg usw.

Angenommene Stücke. Armut. Feldherrenhügel. Schwarzwaldmädel. Professor Bernhardi. Faschingsfee. Eva. Buridans Esel. Rund um die Liebe. Beiden Seehunde. Bruder Leichtsinn.

Bonn a. Rh., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 310.)

A. Kreisstadt im Reg.-Bez. Cöln, am Rhein gelegen, ca. 90000 Einw. Durch die Rheinbrücke unmittelbar verbunden mit Beuel, 15000 Einw. Universität. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1848 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 14. Sept. 1919 bis 30. April 1920.

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 140000 Mk. einschl. Fundusanschaffungen.

Intendanz. Universitätslektor Dr. Albert Fischer, Kurfürstenstr. 42.

Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenverf., Invaliditätsverf., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Mannstaedt, Oberspiell., Theaterstraße. Dr. Friedr. Walkhoff, Dramat. u. Spiell., Cöln, Lütticher Str. 2. Gustav Gnehm, Hundsgasse 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Schettle, Verw.-Vorst., Brückenstraße 1. Lisa Borgelt, Sekr., Welschnonnenstr. 11. Friedel Kamalla, Buchh., Markt 24. Willi Hemmersbach, Inspiz., Beuel, Kaiserstr. 17. J. Gebert und F. Meta Isenthal, Souffl. Jenny Schönbaum, Kass., Breite Str. 33. Wilh. Schmitt, Thdien, Cassiusgraben 6.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. Hagemann, Wilhelmplatz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Gembs, Rheinweg 13. Gustav Gnehm, Hundsgasse 4. Rich. Hahn, Arndtstr. 17. Camillo Kossuth, Heerstr. 12. Herbert Spalke, Heerstraße 88. Siegfr. Urias, Rosental 35. Karl Urich. Josef Wagner, Mozartstr. 49. Léon Weill, Theaterstr. 52. Kurt Wenkhaus, Stiftspl. 6. Otto Wernicke.

Damen: Lise Brock. Senta Esser, Welschnonnenstr. 9. Ingrid Fernolt, Beuel, Rheinstr. 53. Xenia Geißel, Herwarthstr. 17. Maria Lechnir, Göbenstraße 4. Elly Linp. Mimi Offermann, Cöln, Engelbertstr. 15. Anny Rubens, Cöln, Venter Str. 1. Marg. Schornagel, Luisenstr. 14. Gerta Schumacher, Hundsg. 3a.

Technisches Personal. Math. Biavenich, Theatermstr. Karl Schüller, Beimstr. Otto Ahl, Obergewandmstr. Anna Stäber, Gewandmstr.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bonner Zeitung. General-Anzeiger. Deutsche Reichs-Zeitung. Demokratische Zeitung. Rheinische Zeitung.

II. Neues Operettentheater.°

(Fernspr.: 220, Kanzlei 2300.)

(Das Th. faßt 700 Personen. Beleuchtung: Dreifarbensystem. Zentralheizung. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Adalbert Steffter (M. D. B.-V.), Venusbergweg 21 (T 1013), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Nachm. 3½, abends 7½ Uhr. Bücherei- und Trachtenbestand (auch für weibl. Mitglieder) dem Direktor gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Benno Nora, Oberspiell. (T 515). Arnold Juhn, Spiell. Friedr. Werner Goebel und Willy Bunten, Kpllm. Karl Görgens, Konzertm. Lina Fischer, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Therese Vogeley, Siegfried Rohrbach, Rechnführ. Therese Vogeley, Kanzleibeamt. Anna Faber, Kass. Willy Gensch, Inspiz. Hedwig Krüger, Souffl. Jakob Unkelbach, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Mayer II.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Altendorf.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Albo. Franz Eckhardt. Willy Gensch (Inspiz.). Rudolf Helten. Eugen Hietel. Jakob Jansen. Arnold Juhn (Spiell.). Emil Lang. Hans Ney. Benno Nora (Oberspiell.). Heinz Schien. Karl Schnog.

Damen: Marg. Bernhardt. Fifi Bort. Christl Doering. Lina Fischer (s. Vorst.). Hanni Juhn. Grete Leitenberger. Lucie Merlot. Sophie Müller. Hanna Nora. Lucie Novotnick. Emmy Scharning. Marianne Siebenburg. Thea Trimpel. Berta Zeidler.

Ballett. Lina Fischer (s. Vorst.).

Technisches Personal. August Wimheuer, Thmstr. Ant. Stauf, Schnürm. Karl Schmidt, Bel. Johanna Dickmann, Gerätemstr. Jakob Fuchs u. Christine Roitzheim, Gewandmstr. Anna Zeiß, Ankl. Gustav v. Denzen, Friss.

Gäste. Relly Witzany. Marg. Beling-Schäfer. Alma Saccur. Erik Wirl. Hermann Schramm. Waldemar Henke.

Neuheiten. Wo die Lerche singt. Ballnacht. Faschingsfee. Jungfer Sonnenschein. Verliebte Herzog. Puppe. Sah ein Knab ein Röslein stehn.

Borna, Stadttheater.°

verbunden mit den Th. zu Grithain, Frohburg u. Bad Lausigk.

(B., Stadt im ehem. Königreich Sachsen, 15 000 Einw. G., F. u. L. ebenda. Das Th. in B. faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Eigentümer. In B.: M. Feyerabend.

Direktion. Paul Fr. W. Richter, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Kurth. in Bad Lausigk.

Spielleiter usw. Emil Walden, Spiell. d. B. Otto de Nolte, Spiell. d. Optte. u. Kpllm. Emmi Schindler, Souffl. Jenny Richter, Kass.

Theaterarzt: Dr. Krause.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Paul Dittmar. Herbert Richter. Paul Richter (Dir.). Max Roloff. Emil Schön. Emil Walden.

Damen: Hermine Dittmar. Erna Geske. Fritzi Größel. Rosa Horwitz. Herta Richter. Jenny Richter. Ruth Richter.

Kinderrollen. Herta Lauterbach, Kl. Vogtmann.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen.

Technisches Personal. Badstubner, Thmstr. m. 2 Geh.

Gäste. Bernh. Wildenhain. Solobalett d. Leipz. Stadtth.

Neuheiten. Liebe Armut. Nachtbeleuchtung. Die im Schatten leben. Kindertragödie Raschhoffs. Heimkehr. Auch ich war ein Jüngling. Revolutionshochzeit. 30 Frauen. Junggesellendämmerung. Eselei. Hofloge. Straße nach Steinaych. Dreimäderlhaus. Liebe Augustin. Wie einst im Mai. Musterknabe. Schloß am Wannsee.

Brandenburg (Havel), Stadttheater.°

(Fernspr.: 888.)

(B., Stadt in der Provinz gleichen Namens, ca. 55 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1909 und faßt 688 Personen. Spielzeit: 1. August 1919 bis April 1920.)

Eigentümer. Otto Euen u. F. Wegener.

Direktion. Paul Ceblin, Hauptstr. 63, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Normalverträge. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Falgis, Spiell., Gutenbergstraße 28. Eberhard v. Waltershausen, I. Kpllm., Gutenbergstr. 15. Ernst Schubert, II. Kpllm., Görden-Landesanstalt, Schulhaus. Marga Becker, Ballettm., Werderstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anni Zoske, Sekr., Großgörschenstr. 6. Paul Schreiber, Inspiz., Fohrderstr. 39. Jenny Falgis, Souffl., Gutenbergstraße 28. Margarete Kaiser, Kass., Hauptstraße. Albert Weber, Orchdien., Großgörschenstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Hans Alten, Blumenstr. 15. W Eysenhardt, im Th. zu erfr. Emil Falgis (Spiell.). Erich Friedrich, Steinstr. 57. Werner Goertz, Trauerberg 12a. Karl Heiland, Neuendorfer Straße 84. Paul Kluge, Gutenbergstr. 15. Hugo Renner, Schützenstr. 27. Siegfried Schelper, Linienstr. 33. Paul Schreiber (s. Inspiz.). Hellmuth Tschacher, Hausmannstr. 5.

Damen: Margot Bern, im Th. zu erfr. Klara van Brouck, Jakobstr. 37. Josefine Haacke, Kl. Gartenstr. 33. F Elly Heyn, Steinstr. 62. Lisa Künzel, Steinstr. 41. Johanna Leiser, Linienstr. 33. Traute Lieb, Trauerberg 4. Mia Sichling, Neust. Markt 15. Antonie Siener, Harlungerstr. 50. Charl. Wegmüller, Schulstr 1. Anni Wurm, Werderstr. 1.

Kinderrollen. Kl. Hübener. Kl. Bredow. Kl. Kutzer.

Ballett. Marga Becker (s. Vorst.).

Chorpersonal. 6 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Steinborn, Thmstr. Paul Friedrich, Bel.-Inspekt. August Weißkopf, Obergard. Emma Nolte u. Maria Ruhl, Gard. Elsa Zunkel u. W. Hauboldt, Friss. Ida Mißfeld, Requis.

Gäste. Bernhard Bötel. H. Beckers. Adele Sandrock. Mafalda Salvatini.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brandenburger Anzeiger. Brandenburger Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Konfektionshaus Schrepfer. Photograph Petzold. Photograph Schnabel.

Lokale. Volkshaus. Café Graf. Café Oske. Theaterrestaurant. Speisehausrestaurant Patzenhofer.

Hotels. Schwarzer Bär. Bahnhofshotel. Brandenburger Hof.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 248%. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 20 Mk.; ganze Pension 150—180 Mk.; Mittagstisch 2—3 Mk. Lebensmittelpreise wie allgemein

Braunschweig, I. Braunschweigisches Landestheater.°

(Fernspr.: 4230 u. 4231.)

(B., Hauptstadt des ehemaligen Herzogt. B. mit 150 000 Einw. — In B.s Theatergeschichte nimmt August Klingemanns Direktionsführung [1813—1830] den hervorragendsten Platz ein. Heinr. Marr, Karl u. Emil Devrient, durch Klingemanns Anregung erhielt Braunschweig eine bedeutende Bühne, die zuerst vom Hof subventioniert [Nationaltheater], später zum Rang eines Hoftheaters erhoben wurde; hier fand die erste Faust-Aufführung in Deutschland [19. Jan. 1829] statt. Lessings Sterbehaus. Die Geburtshäuser der Komponisten Spohr und Holstein. Die Grabstätten von Lessing, Gerstäcker, Leisewitz, Raabe und Klingemann. Das im Jahre 1861 eröffnete, in den Jahren 1902 bis 1904 umgebaute Theater enthält 1400 Plätze. Spielzeit: Ende August bis Ende Juni.)

Vorstand. Ernst Schmidt, Hagenstr. 5.

Vorstand des Schauspiels. Julius Czerwinka, Oberspiell.

Vorstand der Oper. Karl Pohlig, Generalmusdir.

Künstlerrat. Georg Gaedeke, Erich Hunold, Benno Noeldechen. Stellv.: Paul Becker, Lorenz Corvinus, Karl Greis.

Sozialer Rat. Otto Heister, Theo Weygandt, Oscar Wolf. Stellv.: Karl Dinkelbach, Wilhelm Rose, Eduard Sichert.

Bureau und Kasse. Emil Müller, Hofrat, Roonstr. 9. Wilh. Günther, Sekr., Waterlooſtr. 16. Albert Krieger, Kanzl., Fallersleber Str. 5. Otto Rober, Hilfsarb., Göttingſtr. 16. Emmy Evers, Maschinenschr., Kl. Bertramſtr. 3. Ernst Schmidt, Rendant u. Oberkass., Hagenstr. 5. Karl Seeliger, Kass., Zietenstr. 1. Bruno Weber, Burgpl. 4, u. Walter Beischall, Hagenring 23, Kass.-Geh. Fritz Heister, Hilfsarb., Nußbergstr. 12.

Spielleitung. Julius Cserwinka, Oberspiell. d. Sch., Fasanenstr. 27. Benno Noeldechen, Oberspiell. d. Op., Wachholtzstr. 19. Karl Greis, Geysostraße 11, Spiell. d. Op. Eugen Marlow, Herzogin-Elisabeth-Str. 5, u. Herm. Mesmer, Bernerstr. 4, Spiell. d. Sch. Franz Schlaeger, Dramat., Bernerstraße 3 (T 3886).

Musikdirektion. Karl Pohlig, Generalmusikdir., Kaiser-Wilhelm-Str. 54. Dr. Max Werner, Kpllm., Moltkestr. 9. Adolf Strauß, Kpllm., Bodestr. 45. Bernh. Seidmann, Kpllm, Hochstr. 19. Emil Kaselitz, Chordir., Kasernenstr. 28. Ad. Wünsch, Konzertm., Altewiekring 66. Rud. Hartung, Radelint 13 (T 895).

Inspektion usw. Josef Gebhardt, Bühnen-Betriebsinspekt., Altewiekring 28. Emil Müller, Ober-Ingenieur, Vorst. des Elektrizitätswerks, der Licht- u. Heizungsanlagen, Bodestr. 7. Franz Golinelli, Gard.-Inspekt., Hamburger Str. 49. Wilh. Ebrecht, Ober-Haus- u. Oekonomie-Inspekt., Hagenstr. 5.

Inspizienten und Souffleure. Paul Diedicke, Inspiz. d. Op., Rennelbergstr. 5. Alfred Walter, Inspiz. d. Sch., Ehrenbrechtstr. 2. Else Müller, Souffl. d. Op., Altenwiekring 28. Heinr. Liese-Iller, Souffl. d. Sch., Gliesmaroder Str. 86.

Theaterdiener. Hermann Edler, Thdien., Göttingstr. 18. Karl Steffens, Kassendien., Karlstr. 62. Friedr. Egbert, Pförtner, Riddagshäuser Weg 65. Aug. Sachtleben, Pförtner, Bodestr. 27. Wilh. Bönig, Kplldien., Abtstr. 2. Karl Wiemann, Bureaudien., Grünstr. 13. Erich Wulkow, Bureaubote, Neustadtring 6.

Rechtsbeistand: Geh. Justizrat Semler, Friedrich-Wilhelm-Str. 27.

Theaterarzt: Dr. med. Wicke, Fallersleber Str. 45.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Becker, Langer Hof 8 (T 94). Frank Falkner-Aloisi, Helmstedter Str. 104a. Georg Gaedeke, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni (s. Op.). Helmuth Gmelin, Bodestr. 45. Maximilian Grahl (s. Op.). Alex. Kökert, Schunterstr. 5 (T 973) Franz Mandel, Hohetorwall 1. Eugen Marlow (s. Spiell.). Herm. Mesmer (s. Spiell.). Heinr. Oppermann, Zimmerstr 5a (s. Op.). Albert Preuß, Kasernenstr. 35. Franz Schlaeger, Bernerstr. 3 (T 3886). Berth. Sprotte, Fasanenstr. 61. Alb. Ullrich, Altewiekring 41.

Damen: Hilde Asgard, Heinrichstr. 14. Rosel van Born, Bülrenweg 26. Erika Burgin, Zimmerstr. 1. Dora Byrans, Bodestr. 30. Marg. Friedmann, Domm 40 (T 4366). F Elisab. Planert, Wolfenbütteler Str. 27b (T 3024). Irma Scarla, Hagenstr. 13. Paula Schneider, Roonstr. 20. Elfriede Suttner, Wachholtzstr. 17.

Kinderrollen. Gretchen Ködel. L. Wachtmann.

Oper. Herren: Theo Barchenheimer, Altewiekring 69. Lorenz Corvinus, Schunterstr. 6. Thies Egon Frorath, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni, Göttingstr. 18. Maximilian Grahl, Schleinitzstr. 14. Erich Hunold, Gliesmaroder, Kurze Kampstr. 18. Adolf Jellouschegg, Hagenring 20. Martin Kregel, Hochstr. 8. Heinr. Oppermann (s. Sch.). Rich. Stieber, Moltkestraße 13 (T 1026). Peter Unkel, Celler Str. 6 (T 3020). Fritz Voigt, Hamburger Str. 7 (T 2216).

Damen: F Elsa Alsen, Bodestr. 6 (T 3440). Käthe Fenner, Bodestr. 51. Else Hartmann, Heinrichstr. 44 (T 2020). Emilie Heuermann, Herzogin-Elisabeth-Str. 20. Elfriede Leube, Spohrplatz 7 (T 3018). F Charl. Schwennen,

Kaiser-Wilhelm-Str. 87. Anna Manns, Hagenring 48 (Vol.). Albine Nagel, Kammers., Howaldtstr. 12 (T 3542).

Ballett. Marg. Laucks, Solotänz. u. Ballettm., Raabestr. 8. Elli Münnemann, Solotänz., Bodestr. 41 (T 758).

Tänzerinnen: Anna Amthor, Heinrichstr. 48. Agnes Aßmer, Gliesmaroder Str. 95. Elisabeth Böttcher, Lachmannstr. 8a. Anna Hampe, Fallersleber Str. 34. Johanna Heilhaus, Voigt-Rhetz-Str. 17. Liese Imme, Hamburger Str. 46. Ella Laucks, Raabestr. 8. Antonie Münnemann, Bodestraße 41. Marta Oelkers, Zimmerstr. 26. Edith Rätz, Bodestr. 26. Helene Reusche, Husarenstr. 58. Anna Schrader, Voigts-Rhetz-Str. 19. Tolly Schumann, Kaiser-Wilhelm-Str. 40.

Ballettschule: 32 Kinder.

Ballett-Korrepetitor: Rudolf Hartung, Radecklint 13 (T 895).

Chorpersonal. Herren: Karl Dinkelbach, Bodestr. 26. Herm. Elsner, Hamburger Str. 48. Fritz Fessel, Zimmerstr. 27. Karl Fricke, Gliesmaroder Str. 31. Friedr. Gagelmann, Karlstr. 45. Rich. Giesecke, Nußbergstr. 31. Georg Hanisch, Kaiser Wilhelm-Straße 26. Friedr. Herrmann, Querum. Rich. Honroth, Andreaplatz 5. Wilh. Kruse, Voigts-Rhetz-Str. 3. Karl Lilie, Schöppenstedter Str. 38. Alwin Mölle, Hildesheimer Straße 16. Ferd. Post, Heinrichstr. 41. Friedr. Schneider, Wilhelmstr. 102. Ernst Schulz, Dehlschlägern 29. Armin Sohn, Querum. Karl Sommer, Maschstr. 5. Herm. Stahlhut, Bergstr. 15. Leop. Walter, Voigts-Rhetz-Str. 19. Theo Weygandt, Göttingstr. 3. Wilh. Wolff, Helmstedter Str. 112. Johannes Wulff, Raabestr. 17.

Damen: Hedwig Bertram, Bodestr. 27. F Marie Elsner, Hamburger Str. 48. F Hedwig Fessel, Zimmerstr. 27. Gertrud Fiege, Altewiekring 63. F Bertha Fricke, Gliesmaroder Str. 31. Marie Graf, Zimmerstr. 16. Gertrud Herbst u. F Klara Herbst, Riddagshäuser Weg 18. Else Herrmann, Karlstr. 71. F Emma Honroth, Andreapl. 5. F Herta Hüsing, Göttingstr. 18. F Ida Jordan, Gliesmaroder Str. 36. F Wally Püschel, Andreapl. 3. Agnes Rademacher, Fasanenstr. 27. F Marg. Rautmann, Fallersleber Str. 35. F Hedwig Schade, Schillerstr. 4. F Joh. Schladitz u. Sofie Schladitz, Bergstr. 5. F Joh. Stahlhut, Bergstr. 15. Ida Unruh, Bültenweg 26. F Marta Walter, Voigts-Rhetz-Str. 19. F Helga Weygandt, Raabestr. 6.

Die Mitglieder des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schauspiel, in Partien und Rollen mit.

Kapelle. Generalmusikdirektor: Carl Pohlig (s. Musdir.) Kapellmeister: Bernhard Seidmann (s. Musdir.). Violinisten: Adolf Wünsch, Konzertm. (s. Musdir.). Hans Mühlfeld, Heinrichstr. 41. Felix Kirsten, Fasanenstr. 57. Heinr. Lübecke, Goethestr. 1. Albert Vigner, Karlstr. 77. Karl Daume, Bergstr. 10. Walter Wachsmuth, Gliesmaroder Straße 21 (T 3235). Paul Berger, Bodestr. 19. Jul. Witt, Kasernenstr. 43. Milos Kebrovic, Wiesenstr. 6. Heinr. Wieking, Dörnbergstr. 4. Adolf Steps, Gliesmaroder Straße 78. Paul Rabert, Hagenstr. 9. Conrad Giemsa, Fasanenstr. 24. Bratschisten: Heinrich Meyer, Hagenstr. 26. Theodor Müller, Zeppelinstr. 6. August Lobeth, Hochstraße 2. Ludwig Krafft, Karlstr. 24. Cellisten: August Bieler (Kammervirt.), Helmstedter Str. 25. Ernst Steinhage, Gertrudenstr. 2. Wilhelm Metzmacher, Allerstr. 35. Carl Reuble, Hopfengarten 24. Kontrabassisten: Albert Unger, Hagenring 4. Gustav Bocker, Husarenstr. 40. Ernst Neubauer, Nußbergstr. 22. Wilhelm Wagner, Bodestraße 1. Oboisten: Reinhard Kluge, Göttingstr. 18. Alfr. Schulze, Fasanenstr. 49. Kurt Nacke, Wilhelmstr. 46. Flötisten: Oscar Wolf, Helmstedter Str. 5. Willy Frobeen, Heidestr. 1. Wilh. Schulze, Steige 8. Klarinettisten: Ernst Oberländer, Raabestr. 25. Leo. Sichert, Schunterstr. 49. Fritz Meyer, Kastanienallee 65. Fagottisten: Rich. Knatz, Göttingstr. 19. Willi Ullmann, Blücherstr. 6. Emil Hoffmann, Helmstedter Str. 27. Hornisten: Paul Blödner, Raabestr. 8. Friedr. Hundt, Wabestr. 10. Oscar Berger, Bodestr. 39. Max Haußmann, Wabestr. 25 a. Willy Breul, Hagenring 8. Trompeter: Emil Buntrock, Fasanenstr. 38. Jakob Schmitt, Kaiser-Wilhelm-Straße 40. Arno Hüttenrauch, Wolfenbüttler Str. 42. Posaunisten: Carl Hendrich, Raabestr. 2. Paul Sömmering, Wabestr. 24. Armin Kogge, Wabestr. 8a. Harfenist: Ed. Foehr, Ratsbleiche 7. Pauke: Herm. Schumacher, Gliesmaroder Str. 34. Große Trommel: Otto Beßler, Nußbergstr. 35. Kleine Trommel usw.: (unbesetzt).

Technisches Personal. Josef Gebhardt (s. Inspektion). Franz Rüger u. Albert Poppmann, Telmal. m. 1 Geh. Ernst Gaitzsch, Bühnenmstr. m. 41 Theaterarbeitern. Wilh. Maaß, Karl Albrecht u. Max Heller-Pollack, Bel.-Aufs. m. 2 Geh. Franz Golinelli, Gard.-Inspekt. (s. Inspekt.). Alwin Gebhardt, Obergard. Meyer, Fritsch, Hache, Lampe, Salge, Fenkelmann, Kaulhold u. Hasenjäger, Gard. m. 3 Geh. F Ottemann, Obergard. m. 2 Geh. Karl Greipel, F Hoß, Frl. Bartram u. F Große, Frl. Schumann, Requis. m. 1 Geh. Schwannecke, Tapez. **Hauspersonal:** 33 Personen.

Gäste. 1918/19: Schauspiel: Rud. Blanckartz. Willy Favart. Maria Lorenz. Lotte Beer. H. Ebert. W. Walter. O. Hadelberg. H. Astgard (m. eng.). M. Navent.

R. Hahn. H. Rudolph. C. Walter. H. Geisler. E. Rösler. P. Becker (w. eng.). C. Roos. Oper: A. Pickert. E. Denera. G. Kappel. J. Liszewski. R. Schmith-Günther. W. Paul. J. Stern. W. Niering. R. Radow. G. Geyersbach. T. Schmidt. F H. Rabl. A. Kistenmacher. E. Alsen (w. eng.) C. Becker. Kšäng. H. Tänzler. Kšäng. W. Henke. E. Albert. M. Schuh. K. Jahn. M. Elb. Kšäng. K. Taucher. M. Mayer-Olbrich. G. Baldszun. Kšäng. O. Hagen. Ballett: Hannelore Ziegler.

Neuheiten. 1918/19: Schauspiel: Schwarzkünstler. Liebesinsel. Schwestern und der Fremde. Erdgeist. Eine glückliche Ehe. Blaufuchs. Belinde. Dantons Tod. Pastors Rieke. Menschenfreunde. Moral. Liselott von der Pfalz. Götterrausch (Urauff.). Oper u. Operette: Letzte Maske. Toten Augen. Puppe. Märchen: Michele Siebenlot. das tapfere Schneiderlein (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Br. Anzeigen. Br. Landeszeitung. Neueste Nachrichten Allgemeiner Anzeiger. Volksfreund.

Hotels. Parkhotel Café Lück (gegenüber dem Landesth., Künstlerverkehr). Deutsches Haus. Schraders Hotel. Hotel Monopol (gegenüber dem Staatsbahnhof).

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt des Landestheaters. Nach dem Inkrafttreten des Reichs-Angestelltenversicherungs-Gesetzes werden vom 1. Januar 1913 ab neue darstellende Mitglieder nicht aufgenommen. Die Anstalt besteht zwangsweise für das technische Personal weiter. Beiträge: 3 Prozent der Beitrittssumme und unentgeltliche Mitwirkung in Vorstellungen zum Besten des Pensionsfonds. Pensionäre: 18 Herren und 29 Damen. 2. Die Pensionierung der Mitglieder der Kapelle erfolgt nach den für die Staatsbeamten gültigen Grundsätzen. Höchstbetrag der Pension: volles Diensteinkommen nach 50jähriger Dienstzeit. Die Bläser genießen die Vergünstigung, daß ihnen für je 4 Dienstjahre 5 Dienstjahre angerechnet werden. Beiträge sind nicht zu leisten. Pensionäre: 18 Herren. 3. Die Witwen und Waisen von Kapellmitgliedern erhalten Pensionen aus der Staatskasse; außerdem besteht 4. eine besondere Witwen- und Waisen-Versorgungsanstalt der Kapelle, welche jährliche Witwenpensionen von 350 Mk. pro Person gewährt. Zur staatlichen Witwenkasse sind Beiträge nicht zu leisten 14 Pensionsempfängerinen. 5. eine Spar- und Leihkasse für die Mitglieder der Kapelle. 6. eine Unterstützungskasse für die Chormitglieder und 7. eine Unterstützungskasse für Theaterangehörige.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Gaedcke, Obm. Carl Greis, Obm.-Stellv. Heinr. Oppermann, Schriftf. Herm. Mesmer, Kass. Adolf Zellouschegg u. Albert Ullrich, Beis. Elisab. Planert, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 58 Mitglieder der Pens.-Anst., 70 der Genossenschaft o. P., 9 der Witwen u. Waisen-Pensionsanstalt, 16 der Sterbekasse. Angeschlossenes Mitglied: F Margarete Liebscher-Mandel.

Bemerkenswertes. Spediteure: F. W. Noltemeyer. Louis Fricke.

II. Operettentheater im Saalbau.°

(Fernspr.: 979.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. November 1914 und faßt 1200 Personen.
Spielzeit: 16. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 3/8 Uhr.)

Eigentümer. Kruses Akt.-Ges.

Direktion. Sigmund Kunstadt, ständ. Adr.: Charlottenburg, Kaiserdamm 23 (F Wilhelm 915), zugl. Dir. des Rose-Th. Berlin (Sommerspielzeit) u. d. Viktoria-Th in Breslau.

Spielleitung usw. Reinhold Gronert, Oberspiell. Bert Gutten, Spiell. Arthur Peisker, I. Kpllm. Fritz Ponitz, II. Kpllm. Ferd. Eckardt, Konzertm. Erich Hartmann, Harfe. Waldemar Sprinzel, Sekr. Hans Felden, Inspiz. F Mia Carola, Souffl. Grete Bauer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Artur Bernhardt. Willy Coper. Adolf Görisch Reinhold Gronert (Oberspiell.). Bert Gutten (Spiell.). Rudolf Leube. Robert Philippi. John Röver. Otto Samusch. Joh. Dietr. v. Seggern. Waldemar Sprinzel. Damen: Käthe Böttticher. Grete Fernau. Rosel Fischer. Lucia Gittner. Marianne Knorr. Mary Papst. Gretel Reinhardt v. Hall. Anni Schweitzer.

Chorpersonal. 12 Herren, 20 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Henniges, Thmstr. Paul Lampe, Rob. Lutze. F Ehlers, F Martha Stütze u. F Schulz, Gard. Walter Holzky, Gust Oppermann u. Julia Hühnel, Fris., letztere m. 3 Geh. F M. Bünger, Requis.

III. Residenz-Ensemble.°

Bereist speziell die Städte: Blankenburg, Deine, Gandersheim, Helmstedt, Osterode, Schöningen.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herm. Jordan, Gliesmaroder Str. 96, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Otto Lambrecht, Sekr. u. Bibl. Theo Sturmfels, Inspiz. Paula Hinz, Souffl. Martha Eichenwald, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Bieler. Gustav Finke-Bülter. Paul Ideler. Herm. Jordan (Dir.) Otto Lambrecht. Hugo Rettmer. Theo Sturmfels (Inspiz.).

Damen: Käthie Böttcher. Paula Frühling. Urda Monhaupt. Marga Schweitzer. Bertha Santhoff. Elisabeth Welge.

Kinderrollen. Anita Eichenwald. Alfred Kirchhoff.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. Die betr. städt. Orchester resp. Militärkapellen.

Technisches Personal. Oskar Winterberg, Thmstr. Herm. Marquardt, Dekmal. Paul Schachel, Gard. F. Kalkhoff, Friseur. Marie Kirchhoff, Requis. Aug. Dietrich, Tapez.

Abgegangen. Curt Münich.

Gäste. Albert Ullrich. Helmuth Gmelin. Casimir Paris. Wilh. Märtens. Ernst Morella. Willy Wietfeld. Martha Kaufmann. Marg. Friedmann. Else Haesner. Traute Lieb. Henny Lebeling.

Neuheiten. Bettys Talent. Florians Hochzeit. Junge Mädel, alter Wein. 360 Frauen. Königin der Luft. Glücksmädel.

Bremen, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Roland 1200, 8854, 8757.)

B., ehemal. berühmte Hansastadt, seit 1815 deutscher Freistaat, mit 305 000 Einw. Sehenswert der neu restaurierte Dom mit seinen Kunstdenkmälern und dem „Bleikeller", das Rathaus, die Ansgari-Kirche mit ihrem 97 Meter hohen Turm, das steinerne Rolandsdenkmal am Markt, die Stadtbibliothek, das neueröffnete städt. Museum für Natur- und Völkerkunde, die Kunsthalle, der Ratskeller, Teichmannsbrunnen, Bürgerpark, Freihafen, Weserwerft usw. Das Stadttheater wurde am 16. Okt. 1843 eröffnet und faßt 1600 Personen. Im Jahre 1899 wurde das Bühnenhaus mit einem Kostenaufwand von 280 000 Mk. vorteilhaft umgebaut und modernen Anforderungen entsprechend erweitert. Nachdem die Ober- und Unterbühne nach Lautenschlägerschem System unter dessen persönlicher Leitung in Eisenkonstruktion mit allen technischen Vorrichtungen und Maschinerien neuester Erfindung fertiggestellt war, wurden noch eine Probebühne, große Montsäle, Garderoben, Kulissen- und Kostüm-Magazine in beträchtlichem Umfang angebaut. Es ist beabsichtigt, einen weiteren modernen Umbau der Bühne vorzunehmen.

Spielzeit: 28. August 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Der Bremer Staat.

Direktion. Hofrat Julius Otto, Rembertistr. 30 (T Hansa 4055). (Zuschriften nur in das Stadttheater.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern auch das moderne.

Oberspielleitung. Walter Dworkowski, Oberspiell. u. Dramat. d. Sch., Schönhausenstr. 40. Alois Mora, Oberspiell. d. Op., Sielwall 40 (T Hansa 3971). Ferdinand Ahnelt, Oberspiell. d. Optte., Düsternstr. 137/138.

Spielleitung. Georg Brunow, I. Spiell. d. Sch., Achimer Str. 33. Heinrich Schultz, I. Spiell. d. Op., Faulenstr. 2. Paul Stiegler, Kammersänger., Bülowplatz 11 (T Roland 3130) u. Fritz Tetzloff, Gr. Johannisstr. 185, Spiell. d. Op.

Musikleitung. Walter Wohllebe, Händelstr. 3 (T Hansa 4154), u. Manfred Gurlitt, Rückertstr. 31 (T Roland 3979), I. Kpllm. d. Op. Friedrich Blankenburg, Kpllm., Hermann-Allmers-Str. 27 (T Hansa 1667). Johann Stoll, Chordir., Lerchenstr. 19. Edgar Behrendt, Kpllm. u. Repet., Humboldtstr. 52. Heinrich Schröder, Ballettrepet., Findorffstr. 18.

Ballettleitung. Fanny Bourgeau, Balletim., Besselstr. 22.

Oberinspektion. Walther Krug, Oberinspekt. u. Rend., Bischofsnadel 6/7 (T Rol. 8757).

Bureau. Willy Döffert, Bureauchef, Am Dobben 104. Elly Geils, Grambker Heerstraße 225, Oelfken Schreiber, Düsternstr. 125, u. Auguste Rink, Yorckstr. 10, Kanzleibeamt. Heinrich Künning, Bureau- u. Thdien., Wüste Stätte 9. Fritz Dökel, Bibl., Fuldastr. 9.

Kasse. Walther Krug, Rend. (s. Oberinspekt.). Herm. Becker, Hauptkass., Taubenstr. 13. Käte Winter, Kass., Neustadtswall 6. Heinr. Huß, Abendkass., Schnoorstr. 4.

Inspektionen. Alfons Kuckhoff, Vorst. d. techn. Betriebes, Neustadtswall 11. Karl Sonnen, Gard.-Inspekt., Besselstr. 24. Karl Uhl, Bel.-Inspekt., Taubenstraße 13. Fritz Pauser, Inspiz. d. Sch., Lehnstadter Str. 130. Rich. Grohmann, Inspiz. d. Op., Buntentorsteinweg 305. Hugo Behrens, Inspiz. d Optte., Treskowstr. 19.

Souffleure. Carl Bayer, Souffl. d. Op., Bernhardstr. 1a. Elisabeth Hoppé, Souffl. d. Sch., Lerchenstr. 19. Martha Küster, Souffl. d. Optte., A. d. Häfen 90. Alma Bading, Hilfssouffl., Goethestr. 28.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Aug. Lürmann, Stintbrücke 1.

Theaterärzte: Prof. Dr. med. Strube, Richtweg 7 (T Roland 8117). Dr. Specht, Am Dobben 92 (T Hansa 4248). Dr. med. Noltenius, Humboldtstr. 92/94 (T Hansa 1510) u. Dr. med. Schäffer, An der Weide 35 (T Roland 691), die beiden letzt. Spez.-Aerzte für Halskr.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ferdinand Ahnelt (s. Spiell.). Eduard Bading, Goethestr. 28. Georg Brunow (s. Spiell.). Günther Fabian, Bischofstr. 5. Reinhold Freyberg, Herderstr. 15. Hans Gerlach, Fehsenfeld 85. Oscar Höcker, Meinkenstr. 70. Leo Hubermann, Fedelhören 12. Arnold Neuweiler, Alten Wall 12. Georg Pahl, A. d. Schlachte 36. Hans Ritterhoff, Osterdeich 105. Max Schliebener, Altonaer Str. 19. Walter Thomaß, Allerstr. 3. Karl Tröndle, Löningstr. 14.

Damen: Lisbeth Baumbach, Dobbenweg 10. Gertrud Burg, Geisbergstraße 16. Lieselotte Duchesne, Brückenstr. 16. Josefa Flora, Nordstr. 22 (T Roland 3179). Rose Kersebaum, Löningstr. 14. Else Kühling, Rückertstraße 30. Friedel Nowack, Allerstr. 11. Karla Ruwolt, Herderstr. 69. Emma Schulhof-Frühling, Lützowerstr. 164. Gerti Selle, Löningstr. 14

Oper. Herren: Willy Bader, Besselstr. 54 (T Hansa 312). Georg Becker, Körnerwall 4 (T Hansa 899). Willy Birkenfeld, Schwachhauser Heerstr. 4 (T Hansa 3308). Adolf Harlacher, Römerstr. 22. Philipp Kraus, Am Dobben 77 (T Hansa 4418). Konrad Lehmann, Rutenstr. 20. Heinrich Niggemeier, Brahmsstr. 2. Heinrich Schultz (s. Spiell.). Alfred Schütz, Wilhelmstraße 34. Paul Stiegler, Kammersäng (s. Spiell.). Carl Stralendorf, Treseburger Str. 16. Fritz Tetzloff (s. Spiell.).

Damen: Erna Addicks, Besselstr. 45. Helene Balczukat, Berliner Str. 40. Else Blume, Hamburger Str. 189. Amanda Brümmer, Hohenpfad 5e. Elisabeth Friederichs, Am Wandrahm 12. Helene Friederichs, Am Brill 30. Maria Hartow, Fedelhören 11. Else Jülich-de Vogt, Sielwall 40. Ilse Marwenga, König-Albert-Str. 23 (T Hansa 3484). Hertha Pfeilschneider, Händelstr. 3 (T Hansa 4154). Martha Päglow, Kohlhökerstr. 73 (T Hansa 2813). Maria Ruhmer-Ulbrich, Herderstr. 15. Gertrud Schmidt, Kohlhökerstr. 63. Martha Schütz, Wilhelmstr. 34. Hanna Siegert, Besselstraße 54 (T Hansa 312).

Ballett. Fanny Bourgeau, Balletim. u. I. Solotänz., u. Helene Weidlich, Solotänz., Besselstr. 22. Anni Brehke, Blücherstr. 11, Erna Klee, Lesumer Str. 45, Anny Köster, St.-Magnus-Str. 89, Helene Krumm, Buchtstr. 45, Gertrud Mazzoni, A. d Brake 28, Linchen Mesch, Buchtstr. 41. Mary Otto, Körnerwall 6, Marianne Sölch, Löningstr. 14, Gerda Töller, Staven 3, u. Ella Winkler, Kornstr. 144, Tänz.

Opern-Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Peter Geibel. Carl Geschmack. Leon Goldberg. Paul Leverenz. Walter Lingner Theo Rößler. Adolf Schultz. II. Tenor: Fritz Dökel. Emil Lorenz. Georg Minzlaff. Guido Seyfert. I. Baß: Hugo Behrens. Franz Büstrich. Louis Geißler. Otto Gruber. Rich. Torger.. II. Baß: Aug. Bülte. Friedr. Litke. Peter van Oest. Henry Renneberg. Reinhard Zapf.

Damen: I. Sopran: Alma Bading. Vera Bär. Käthe Geibel. Anny Gruber. Marg. Lingner. Marg. Minzlaff. Emmy Stallmann. Else Torger. II. Sopran: Grete Keller. Klara Keller. Käte Pauser. I. Alt: Else Dökel. Minna van Oest. Berta Pauser Otti Rennеberg. Mascha Tetzloff. II. Alt: Mizzi Bayer. Lina Geschmack. Martha Küster. Hetty Rösicke.

Orchester. I. Violine: W. Bindseil, Celler Str. 35. C. Ferreau, Fesenfeld 18. H. Kober, Landweg 24. Fr. Seekamp, Schönhausenstr. 50. Paul Hilf, Achimer Str. 39. O. Pfitzner, Hornerstr 38. H. Trau, Krautstr. 23. Herm. Merten, Juiststr. 19. II. Violine: G. Dierksen, Humboldtstr. 145. Hans Heitmann, Poststr. 12. J. H. Kothe, Braunschweiger Str. 46. Herm. Schiffmann, Moselstr. 39. Arnold Keitel, Hildesheimer Str. 27 Viola: C. Vermich, Braunschweiger Str. 47a. Otto Schönecker, Blücherstr. 6c. H. Schultz, Braunschweiger Str. 47a. Cello: Gustav Beck, Donaustr. 14. Gustav Uttner, Herderstr. 49. Chr. Wagner, Frankfurter Str. 4. Arno Werner, Wernigeroder Str. 23. Baß: H. Heitmann, Poststr. 12. Karl Krämer, Hohenpfad 17. W. Dietrich, Auf den Häfen 96. Flöte: Fritz Bürger, Humboldtstr. 111. J. Persina, Frankfurter Str. 2. H. Bremer, Timmerslober Str. 61. Oboe: Wilh. Bürger, Bischofstr. 7. H. Schmiedecke, Illerstr. 28. Theodor Schwark, Horn, Berckstr. 156. Klarinette: Br. Glänzel, Vagtstr. 24. H. de Grus, Berliner Str 22. Fagott: H. Krug, Friesenstr. 97. Fr. Schmutzer, Nienburger Str. 4. Aug. Prill, Friesenstr. 33. Horn: Otto Jecht, Meyerstr. 180. A. Ißbrücker, Achimer Str. 35. P. Kundorf, Auf der Kuhlen 31. Heine. Trompete: M. Albrecht, Friesenstr 28. Fr. Tiedge, Braunschweiger Str 107. W. Andag, Frankfurter Str. 3. Paul Reich, Auf dem Kamp 27. Posaune: Düvelsdorf, Hohentorsheerstr. 145. Fr. Grube, Nienburger Str. 4. Alb. Trunz, Rückertstr. 21. H. Poppe, Schmidtstr. 115. Tuba: W. Mau, Gr. Johannisstr. 160. Günther, Auf den Häfen 6. Pauke: Rich. Poorth, Kreuzstr. 87. Julius Brenig, Linienstr. 44. Harfe: Otto Schröder, Grünen Weg 26.

Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Max Albrecht, W. Düwelsdorf, Carl Ferreau, Bruno Glänzel, J. Fr. Heitmann, Oskar Pfitzner, Theodor Schwark, Paul Stumpf, Albert Trunz, Gustav Uttner; der Sterbekasse und Witwen- und Waisenkasse: Heinrich Kober.

Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorations-Personal. Alfons Kuckhoff, Vorst. d techn. Betriebes (s. Inspekt.), Neustadtwall 11b. Peter v. Allen u. Alex Flamann, Thmstr. Röhrs, Schnürmstr. 16 Bühnenarbeiter. Beleuchtungswesen: Karl Uhl, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Möbel- und Dekor.-Verwaltung: Johannes Felsberg m. 1 Geh. Malersaal: Thmal. Paul Riege m. 2 Geh. u. 2 Nähfrauen. Requis.-Verwaltung: Frieda Albrecht m. 1 Geh.

Garderoben-Personal. Carl Sonnen, Gard.-Inspekt. (s. Inspekt.). Rudolf Finke, Lehnstedterstraße, Bernh. Grohe, Gr. Meinkenstr. 9/10, Conrad de Lippe, Friesenstr. 67, H. Boschen, St.-Pauli-Str. 28, W. Vollertsen, Möckernstr. 77, u. Emanuel Heier, Rembertikirchhof 7, Dora Frese, Inselstr. 51. Meta Fischer, Olgastr. 39, Marie Wolkenhauer-Kramer, Fesenfeld 85, Lina Otten, Wiedstr. 10, Adelheid Lovitsch, Fesenfeld 95, u. Erna Lippe, Friesenstr. 67, Gard. A. Küffner, Hilfsgard. Karl Eitner, Fris. m. 3 Geh., Herdentorsteinweg 23,

Haus-Personal. Poppe de Vries, Port., Fichtenstr. 9b. Friedr. Krück, Abendport. Lutherstr. 65. C. Kommer, Gärtner, Häfen 65.

Gäste. Oper: Lola Artôt de Padilla. Cläre Dux. Marie Ivogün. Lotte Lehmann. Gustaf Bergman. Herm. Jadlowker. Arthur Nikisch. Tino Pattiera. Schauspiel: Annemarie Steinsieck. Alex Otto. Rud. Schildkraut. Paul Wegener.

Neuheiten. Oper: Frau ohne Schatten. Heilige. Eiserne Heiland. Meister Guido. Inkognito. Dorf ohne Glocke. Schauspiel: Königin Christine. Hildebrand. Danton. Waldfrieden. Sturm (Musik von Weingartner). Zarewitsch. Liselott von der Pfalz. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bremer Nachrichten. Weser-Zeitung. Bremer Tageblatt. Bremer Volksblatt. Bremer Arbeiter-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Karstadt. Stallmann & Harder. Lindemann & Suhling. Hirschberg. Obermetz.

Lokale. Schlaraffia „Brema". Theater-Restaurant. Hotel Europäischer Hof.

Speiselokale. Europäischer Hof. Central. Theater-Restaurant.

Hotels. Hillmanns Hotel. Europäischer Hof. Schapers Hotel. Bahnhofs-Hotel.

Saal für gastierende Gesellschaften. Union.

Pensions-Anstalt des Bremer Stadttheaters. (Gustav-Teichmann-Stiftung.) Die Pensionsanstalt, eine Stiftung des Bremer Bürgers Gustav Teichmann, steht unter der Aufsicht des Senats. Vorstand: Bürgermeister Hildebrandt, Hofrat Otto, Adolf Schäfer, Walther Krug, Willy Döffert. Zum Beitritt sind sämtliche am Stadttheater vertraglich angestellten Mitglieder verpflichtet, soweit sie nicht zu den nach dem Angestelltenversicherungsgesetz versicherungspflichtigen Personen gehören. Zum Beitritt berechtigt sind auch diese. Ausgenommen sind nur die Orchestermitglieder und technischen Arbeiter. Die zu zahlenden Beiträge betragen 3 Prozent des Einkommens. Die Pensionsfähigkeit wird nach zehn-

jähriger Mitgliedschaft erlangt. Für die aus dem Verband des Stadttheaters ausscheidenden Mitglieder, die der Pensionsanstalt aber weiter angehören wollen, erhöht sich der Beitrag auf 5 Prozent des zuletzt bezogenen Einkommens. Die Pension beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 30 Prozent bei einem Jahreseinkommen von nicht mehr als 1500 Mk., 25 Prozent bei einem Einkommen bis 3000 Mk. und 20 Prozent bei einem diese Summe übersteigenden Einkommen. Die Pension steigert sich für jedes Jahr, welches das Mitglied länger als zehn Jahre der Anstalt angehört, um 1 Prozent. Rechnungsführer ist Oberinsp. Adolf Schäfer, Bremen, Sophienstr. 62, an den die auswärtigen Mitglieder die Beiträge einzusenden haben.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Konrad Lehmann, Obm. Leo Hubermann, Obm.-Stellv. Georg Becker, Kass. Rose Kersebaum, Schriftf. Fritz Tetzloff u. Alfons Kuckhoff, Beis. Else Kühling, Vertrauensd. Zählung: 22 Mitglieder der Pensionsanstalt, 42 der Genossenschaft o. P., 2 der Witwen- und Waisen Pensionsanstalt, 8 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Die Gemeindesteuer wird anders verrechnet als in Preußen. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. — Die Ortsverbände der vier Bremer Bühnen haben eine Interessengemeinschaft der Bremer Bühnengenossenschafter gebildet und sich dem hiesigen Gewerkschaftskartell angeschlossen. Die Aemter führen: Konrad Lehmann, Obm. (Stadtth.), Kurt Harden, Obm.-Stellv. (Neues Operettenth.), Otto Lange, Schriftf. (Tivoli-Th.), Gertrud Gerlach-Jakobi, Kass. (Schauspielh.).

II. Bremer Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Hansa 602.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1913 und ist mit allen Errungenschaften der modernen Bühnentechnik versehen. Es faßt 804 Personen. Spielzeit: 23. August 1919 bis 20. Juni 1920.)

Eigentümer. Bremer Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Johannes Wiegand, Bleicherstr. 41 u. Dr. Eduard Ichon, Contrescarpe 73, führen die OberspielL.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Barg, Rückertstr. 26 u. Herm. Schroeder, Fitgerstr. 32, SpielL. d. Sch. Jul. Donat, SpielL. d. P. u. Dotte., Kohlhökerstr. 12. Karl Satow, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Betty Duhnkrack, Bureauch., Bornstraße 68. Anny Hellwinkel, Sekr. Osterstr. 18. Theda Mrwik, Bibl., Feldstraße 146. Hans John, Bornstr. 69 u. Max Kordtz, Köpkenstr. 19, Inspiz. F Elise Evrard, Ostertorswallstr. 65 u. F Magdalene Rasanin, Rosenstr. 12, Souffl. Agnes Block, Kass., Lessingstr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Barg u. Julius Donat (s. SpielL.). Ernst Glasemann, Balgebrückerstr. 16. Hans Heisler, Gröpelinger Heerstr. 332. Friedrich Janssen, Goethestr. 22 (G. 19811). Hans John (s. Inspiz.). Rudolf Koch, Kohlhökerstr. 15. Georg Kollmann, Wartburgstraße 60. Max Kordtz (s. Inspiz.). Martin Lindemann, Ostertorstr. 39. Justus Ott, Körnerstr. 22. Carl Rehder, Ostertorsteinweg 40. Herm. Schröder (s. SpielL.). Willy Siemer, Delmenhorst, Lange Str. 59. Robert Vogel, Bleicherstr. 16.

Damen: F Josefine Boltény, Am Dobben 68. F Rose Conradi, Körnerstraße 22. Lotte Doerner, Hamburger Str. 86. F Gertrud Gerlach-Jacobi, Körnerstr. 20. Erna Grundner, Ostertorsteinweg 69. F Else Inera, Ostertorstraße 39. Mara Matthiesen, Hotel Stadt München. Käte Moeller, Bauernstr. 7b. Lisa Wehn, Kirchbachstr. 85. F Paula Wirth, Kohlhökerstr. 12.

Kinderrollen. Kl. Evrard. Kl. Spitzer.

Orchester. 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Christian Engelhardt, Vorst. d. techn. Betr. Albin Martin, I. Thmstr. mit 10 Geh. Max Merkel, Deknal. Fritz Abbes, II Thmstr. u. Schnürm. Heinr. Engelhardt Oberbel. mit 2 Geh. Heinrich Schwarze u. F Marie Gieseler, Obergard. Franz Chermack u. F Anna Chermack, Fris. F Anna Dittmer, Requis. Georg Wölk, Tischler. Hans Lehnert, Tapez. mit 1 Geh.

Abgegangen. Ernst Altmann. Karl Carlow. Hans Gerlach. Grete Holtz. Emma Knothe. Fritz Möller. Karl Paulsen. Paul Peterß. Trude Sabita, Erna Waldhausen. Hans v. Zedlitz.

Neuheiten. Frau Frohnatur (Uraufs.). Ueber allen Zauber Liebe. Sterne, die wieder leuchten. Hochzeitsreise. Doris und ihre Männer (Uraufs.). Die Raschhoffs. Teufelskerl. Wiener Kinder.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Robert Vogel, Obm. Justus Ott, Obm.-Stellv. Herm. Schroeder, Schriftf. F Gertrud Gerlach-Jacoby, Kass. Ernst Glasemann u. Martin Lindemann, Beis. Josefine Boltény, Vertrauensd. — 9 Mitglieder der Pensionsanstalt.

Sommer-Operettenspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 15. Juli 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Walter Ries, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettentheaters (Winterspielzeit) in Bremen.

Spielleitung usw. Roland Miller, Oberspiell. Curt Harden, Spiell. Rudolf Perack, I. Kpllm. Werner Lau, II. Kpllm. Victor Heller, Musdir. Betty Duhnkrack, Bureauch. Wilma Pfeiffer, Sekr. Anny Hellwinkel, Bibl. Ferdinand Käsmann, Inspiz. Josefine Käsmann, Souffl. Agnes Block, Kass. Christian Rott, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Theo Damm. Julius Donat. Hans Gerlach. Curt Harden (Spiell.). Kurt Herisch. Roland Miller (Oberspiell.). Rud. Roß. Curt Renner. Hans Ritterhoff. Theo Rösler. Fritz Schneider. Ernst Wiegand.

Damen: Hede Arnemann. Lotti Fuß. Berta Hein. Elly Hoff. Anny Hüne. Paula Koch. Julie Königsfeld. Agnes Lotterer. Emmy Nichelson. Lisa Wehn.

Chorpersonal. 8 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Martin, Thmstr. Heinr. Schwarze u. Karl Gieseler, Gard. Franz Cermack u. F, Friseur. F Dittmar, Requis.

III. Neues Operettentheater.°

(Fernspr.: Bureau: Roland 8381, Kasse: Roland 8487.)

(Das Th. wurde nach Plänen der Architekten Albers u. Thölken 1910 erbaut, eröffnet am 8. September 1911 und faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. St. Pauli-Brauerei.

Direktion. Walter Ries, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommers im Bremer Schauspielh. (Sommeroptte.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Spiel- und musikalische Leitung. Roland Miller, Oberspiell., Finkenau 2. Otto Brandes, Spiell. d. P., Bilsestr. 14. Curt Harden, Spiell. d. Optte., Adlerstr. 12. Rudolf Perack, Weberstr. 26, u. Ernst Stein, Schönebecker Str. 129, I. Kpllm. Erich Stüwe, II. Kpllm., Blücherstr. 5. Fritz Kriete, Konzertm., Lesum, Bahnhofstraße 1. Luise Haberkorn, Harfe, Margarethenstr. 4. Trude Alberti, Ballettm., Stephanitors-Steinweg 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Christian Hansen, Bureauch., Mainzer Str. 17. Wilma Pfeiffer, Sekr., u. Gertrud Pfeiffer, Bibl., Sophienstr. 19. Ferdinand Käsmann, Inspiz., Osterstr. 59. Erna Bolte u. Josefine Käsmann, Osterstr. 59, Souffl. Else Block, Kass., Lessingstr. 10. Berta Buch, Kontr. Carl Hüer, Kastel., Waller Heerstr. 42. Fritz Hechler, Thdien., Husumer Str. 23.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Pohl u. Koch.

Theaterarzt: Dr. med. Kastein.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ludwig Betz, Osterstr. 59. Otto Brandes (j. Spiell.). Erik Hansen-Starke, Waller Heerstr. 36. Curt Harden (j. Spiell.). Curt Hertsch, Pastorenweg 36. Werner Kowalewsky, Schönebecker Str. 129. Roland Miller (j. Oberspiell.). Kurt Renner, Lutherstr. 27. Ernst Wiegand, Carolinenstr. 13. Martin Wolff, Otto-Gildemeister-Str. 41.

Damen: Hede Arnemann, Pastorenweg 36. Lotti Fuß, Waller Heerstr. 42/44. Elly Hoff, Lutherstr. 27. Anny Hüne, Bürgerstieg 1. Paula Koch, Wachmannstr. 165. Agnes Lotterer, Contrescarpe 166. Agnes Meißner-Carlo, Vegesacker Str. 70. Emmy Nichelson, Oldesloer Str. 6. Berta Hein, Adlerstr. 12.

Ballett. Trude Alberti (j. Vorst.). Elly Lammers, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.
Technisches Personal. Hans Gorczynsky, Maschm. m. 6 Geh. Otto Roedel, Thmstr. m. 6 Geh. Herm. Drechsler, Dekmal. m. 1 Geh. Richard Gorczynsky, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Fritz Gehle u. Ella Schwerdtfeger, Obergard., erst. m. 1 Geh., letzt. m. 2 Geh. Frieda Grewe, Gard. Franz Cermack, Fris. Else Katl, Requis. m. 1 Geh. Otto Mowe u. Ernst Lüsien, Tischler. Otto Sikora, Tapez. Christian Borcherding, Gärtner.
Gäste. Josef Degler. Eduard Lichtenstein. Hubert Marischka. Carl Clewing. Mizzi Parla. Gertrud Seewaldt-Schulze.
Neuheiten. Sybill. Dame im Frack. Drei Kavaliere. Blaue Mieder. Fidele Geiger. Tanzende Maske. Sommerspuk. Märchen vom Glück. Perle des Südens.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Harden, Obm. Ernst Wiegand, Obm. Stellv. Curt Hertsch, Schriftf. Agnes Meißner-Carlo, Kass.

IV. Tivoli-Operettentheater.

(Fernspr.: Roland 826 u. 7531.)
(Das Th. faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Der Bremer Staat.
Direktion. Gebrüder Hagen.
Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Walzer, Oberspiell., Außer der Schleifmühle 15. Otto Lange, Gertrudenstr. 7, u. Georg Schmidt, Brandstraße 60, Spiell. d. Optte. Viktor Heller, Düsternstr. 123, u. Hans Seifriz, Doventorsteinweg 3, I. Kpllm. Karl Knübel, Chordir., Delmenhorst, Lange Straße 110. Herm. Müller, Konzertm. Käte Kliebert, Harfe.
Bureau, Inspektion und Kasse. Thea Schneider, Bureauch., Am Bahnhof 24 (T Hansa 2626). Käte Mahrenholz, Sekr. u. Bibl. Carl Carlow, Humboldtstr. 27, u. Rud. Schreiber, Gröpelinger Deich 46, Inspiz. Käthe Ender, Auf den Häfen 44/45, u. Resi Schmiedel, Gröpelinger Deich 46. Souffl. Martha Beck, Buchh., Catharinenstr. 8. Wilh. Thielker, Rend. u. Kass., Utbremerstr. 39. Jul. Rahlf, Oberinspekt., Georgstr 9 (T Rol. 3431). Rud. Kuhlmann, Kastel., Kirchweg 28. Paula Gruber, Alice Beck, Emmy Türk, Magdalene Bläß u. Fredo Fricke, Bureaugeh.
Theaterarzt: Dr. Rosemeyer, Am Dobben 84 (T Hansa 120).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz v. Baum, Nicolaistr. 3. Curt Dissen, Contrescarpe 125 (T Rol. 7154). Otto Lange (j. Spiell.). Heinr. Kastner, Horner Str. 35. Max Patschky, Werrastr. 15. Georg Schmidt (j. Spiell.). Albert Thamp, Löningstr. 25. Adolf Trimborn, Centralhotel. Max Vogel, Faulenstr. 53. Willy Walzer (j. Oberspiell.). Albert Wetter, Treseburger Str. 30.
Damen: Berta Carstens, Frielinger Str. 35. Grete Lilien, Otto-Gildemeister-Str. 41. F Else Lindemann, Neustadtswall 7. Mizi Marx, Contrescarpe 164 (T Rol. 4792). F Hanni Stickel, Horner Str. 35. Inge van der Straaten, Contrescarpe 164 T Rol. 4792). F Grete Waldow, Neustadts-Contrescarpe 54.
Kinderrollen. Hildegard Roth.
Chorpersonal. 10 Herren, 22 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.
Technisches Personal. Fred Crombach, Ausstatt.-Chef, techn. Betr.-Vorst. u. Dekmal. m. 2 Geh. Julius Claus, Maschm. m. 9 Geh. Emil Richter, Thmstr. Heinrich Schmedeke, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Herm. Nahrmann, Elektrik. Matthias Schurian u. Sofie Bussow, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 3 Geh. Heinr Dovidat u. Erna Trampnau, Gard. Karl Eitner u. F, Fris. m. je 1 Geh. Ida Weber, Requis. Andr. Gies, Tischler m. 3 Geh. Willy Wilms, Tapez.
Gäste. Berliner Opernhausballett.
Neuheiten. Mara Santro (Uraufs.). Ballnacht. Faschingsfee. Jungfer Sonnenschein. Dame in Rot. Dame vom Zirkus. Eriwan. Warum gehts denn jetzt? Frau im Hermelin. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Liebeszauber Prinzessin Puck. Blumen der Maintenon. Blaue Mazur. Mitternachtsmädel. Torfmusikanten. Blonde Venus.
Angestellten-Ausschuß. Kurt Barfuß (Orch.), Vors. Hans Seifriz, Schriftf. Heinr. Kastner (Solo), Max Prag (Chor), Math. Schurian (techn. Vorst.). Willy Wilms (Bühnenarb. u. techn. Pers.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Lange, Obm. Heinr. Kastner, Obm.-Stellv. Max Vogel, Schriftf. Alb. Wetter, Kass. Hans Seifriz, Beis. Grete Waldow, Vertrauensd. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Kpllm. Willi Ortmann, Alfred König.

Bremerhaven, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1785.)

(B., Hafen- u. Tochterstadt von Bremen, 28000 Einw. mit Geestemünde [24000] u. Lehe [32000], zus. 84000 Einw. Von hier aus regelmäßiger Personenverkehr mit den Dampfern des Nordd. Lloyd nach Nord- u. Südamerika. Das Th. wurde 1910/11 vom Architekt. Oskar Kaufmann, Berlin, erbaut, am 30. Sept. 1911 eröffnet und faßt 970 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Stadtrat.

Direktion. Gustav Burchard, Keilstr. 14, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr: Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Fischer-Achten, Oberspiell. d. Optte., Geest., Rheinstr. 79. Jacob Ziegler, Spiell. d. Sch., Grüne Straße 41. Heinr. Horand, Spiell. d. P., Lange Str. 4. Karl Brandes, Spiell. d. Op., Lloydstr. 7. Heinz Berthold, Am Hafen 59, u. Walter Lutze, Wulsdorf, Schulstr. 13, I. Kpllm. Willem Raupp, Chordir, Schifferstr. 44. Ferdinand Wirsing, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Margarete Ahl, Bureauch., Deich 38. Johannes Toppel, städt. Rend., Gneisenaustr. 5. Irma Saberský, Sekr., Geest., Schleusenstr. 2a. Otto Ritter, Inspiz. d. Sch., Op. u. Optte., Deich 95. Agnes Domann, Souffl. d. Sch., Gasstr. 4. Else La Barre, Souffl. d. Op. Lucie Adolf, Kass., Fährstr. 15. Hans Kay, Inspekt., Am Markt 8. Mathilde Thensen, Kastel., Lehe, Hafenstr. 138. Wilh. Lange, Thdien., Lehe, Hannastr 12.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Wolfg Beckert, Kaiserstr. 42. Leop. Camnitzer, Sielstr. 37. Walter Fischer-Achten u. Heinr. Horand (s. Spiell.). Ernst Kleinschmidt, Geest., Schillerstr. 88. Paul Mährdel, Kirchenstr. 15. Otto Ritter (s. Inspiz.). Erich Weingärtner, Geest., Vorriesstr. 20. Jacob Ziegler (s. Spiell.).

Damen: Irmgard Albrecht, Grüne Str. 38. Maria Berger-Wilewska, Ankerstr. 44. Hildeg. Ehrlich, Kaiserstr. 48. Erna Molnar, Grüne Str. 46. Asta Niedhammer, Keilstr. 5. Charl. Oscarsen, Lloydstr. 43. Melitta Wernay, Lloydstr. 28.

Oper. Herren: Adolf Bossin, Schleusenstr. 3. Karl Brandes, (s. Spiell.). Max Camphausen, Karlsburg 23. Ernst Clauß, Zentralhotel. Ludw. Epple, Geest., Schleusenstr. 2. Paul Kastert, Bremer Str. 26. Karl Tannert, Grüne Straße 58. Ludw. Vanoni, Kaiserstr. 30. Ludwig Viktor Vogl, Fährstr. 15. Rich. Wissiak, Fährstr. 15.

Damen: Marg. Beling-Schäfer, Fährstr. 15. Else Brauer, Kaiserstr. 5. Minnie Friederichs, Kaiserstr. 38. Gussa Heiken, Lehe, Goethestr. 10. Elsa Hentrich, Kaiserstr. 46. Else Moewes, Zentralhotel. Ortrud Wagner, Bürgermeister-Smidt-Str. 87. Trude Wilsdorf, Bürgermeister-Smidt-Str. 106.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Oscar Friedrich. Wilh. Heyer. Carl Schüßler. II Tenor: Ernst Cussel. Fritz Treiber. I. Baß: Karl Klebert. Willy Lenz. II. Baß: Hans Altschaffel. Hans Klebert.

Damen: Sopran: Martha Berger. Minnie Friedrichs. Anna Heyer. Erna Klebert. Else Moewes. Adele Niedhammer. Gertrud Otto. Alt: Emmy Altschaffel. Hermine Duon. Hilde Ehrlich. Ella Hartmann. Asta Niedhammer. Edda Passarge.

Technisches Personal. Hans Kay, städt. Obermaschm. Heinr. Peppler, Thmstr. Wilh. Lohaus, Dekmal. Georg Thien, städt. Obergard. Rich. Eckhardt, Gustav Köhnen. Luise Weinhold u. Emma Müller, Gard. Alma Förstel u. Otto Miehe, Fris. Elisabeth Friederichs, Requis. Georg Karlson, Tischler.

Gäste. Pallenberg. Paul Wegener. Hermine Körner. Olga Burchard-Hubenia. Lucie Höflich.

Neuheiten. Gabe Gottes. Schellenkönig Caspar. Schneider Wibbel. Vergangenheit. Frühlings Erwachen. Dies irae. Schwestern u. der Fremde. Gaudemus. Dorf ohne Glocke. Wenn ich König wär (Adam Wolff). Lobetanz. La Bohème.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordwestdeutsche Zeitung. Provinzialzeitung. Nordwestdeutsche Volksstimme. Arbeiterzeitung.

Vergünstigungen gewähren: S. Levy. Schwarznecker.

Lokale. Kakaostube. Herrmanns Hotel. Beermanns Hotel. Karlshof.

Hotels. Beermann. Sanssouci. Herrmann.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jacob Ziegler, Obm. Paul Mährdel, Obm.-Stellv. Karl Tannert, Schriftf. Hans Kay, Kass. Erich Weingärtner u. Viktor Ludwig Vogl, Beis. — 13 Mitgl. der Pensionsanstalt, 37 der Genossenschaft o. P., 4 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 3.

Bemerkenswertes. Spediteur: H. Gunkel. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—100 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80 Mk. Ganze Pension 250 Mk. Mittagstisch 3,00 Mk.

Breslau, I. Stadttheater (Opernbühne).°

(Fernspr.: Ring 1254, 6815.)

(S., Hauptstadt Schlesiens, Hauptsitz der schlesischen Industrie, Universität, Techn. Hochschule, malerisch an beiden Seiten der Oder gelegen, ca. 580 000 Einw. Hauptsehenswürdigkeiten: Rathaus, Domunsel u. d. 6000 Pers. fassende Jahrhunderthalle. Das Th. faßt 1304 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Woldemar Runge.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm, den weibl. Chormitgliedern auch das moderne geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jul. Prüwer, städt. I. Kpllm. u. Intend.-Stellv., Wölfistr. 4 (T 9578). Dr. Georg Pauly, Spiell. u. Dramat., Güntherstr. 7 (T 9940). Dr. Lothar Wallerstein, Spiell., Körnerstr. 7 (T 9603). Fritz Müller-Prem, Gartenstr. 6 (T 3225), Kpllm. Dr. Ernst Praetorius, Johann-Wolfgang-Str. 14 (T 11954). Oskar Mehler, Chordir., Grünstr. 12. Walter Borrmann, Hohenzollernstr. 87 u. Hellmut Seidelmann, Gutenbergstr. 45, Korrep. Walter Heinrichs, Konzertm., Viktoriastr. 122. Rita Rokst, Ballettm., Freiburger Str. 3.

Intendanz, Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Hasé, Bureauch. Augustastr. 169 (T 12 559). Reinhold Tschunke, Rend., Rhedigerstr. 36 (T 3285) Aug. Handke, Bibl., Tauentzienstr. 109. Hedwig Preuß, Buchhalt., Seydlitzstraße 12. Eduard Sturm, Klosterstr. 45, u. Paul Engelhardt, Höfchenplatz 6, Inspiz. Marie Reiner, Luisenplatz 10, u. Christl Lues, Neudorfstr. 12, Souffl. Hedwig Winger, Kass., Kronprinzenstr. 27. Helene Kosmehl, Kohlenstraße 15, Hedwig Dehnisch, Anigerstraße, u. Georg Tschorsnig, Götzenstraße 7, Bureaugeh. Carl Grieger, Inspekt., Arndtstr. 9. Jean Bauer, Kastel., Berliner Platz. Hugo Seidel, Thdien., Enderstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Ittmann, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Abendroth, Augustastr. 68 (T 6736). Hans Batteux, Schloßplatz 9 (T 11 119). Hans Faber, Goethestr. 40. Siegmund Hecker, Elsasserstr. 9. Paul Hochheim, Schweriustr. 29 (T 4736). Rudolf Hohberg, Berliner Platz 1b. Gust. Ad. Knörzer, Viktoriastr. 33. Fritz Kuhl, Neudorfstraße 84a. Kammersäng. Adolf Löltgen, Hohenzollernstr. 105 (T 8113). Wilh. Rode, Viktoriastr. 66. Max Roth, Oplau-Ufer 7. Karl Rudow, Augustastraße 182 (T 1385). Carl Siebold, Neue Gasse 9. Jean Spira, Königstr. 5. Herbert Taubert, Gartenstr. 11. Jul. Wilhelmi, Gutenbergstr. 22. Rud. Wittekopf, Körnerstr. 15.

Damen: F Marga Dannenberg, Schweriustr 30 (T 6768). F Lotte Dörwald-Bürstinghaus, Am Sauerbrunnen 11 (T 9791). Hildegard Gajewska, Salvatorpl. 7. Marianne Keiler, Hohenzollernstr. 48. Else Knepel, Sternstraße 77. Marie Lorentz-Höllischer, Telegrafenstr 8. Gertrud Michaelis, Kürassierstr. 1. Marga Neisch, Elsasser Str. 10 (T 2937). Margret Ochs, Augustastr. 84. Ilse Pola, Augustastr 60. Mia Rehlein, Freiburger Str. 2. Kammersäng. Marcella Roeseler, Augustastr. 52. Poldi Zuska, Schweriustraße 36 (T 9041).

Ballett. Rita Rockst, Ballettm. (s. Vorst.). Marta Gäbler u. Sofie Senger, Solotänz. Ernesta Buchmayer, Frieda Fischer, Elfriede Funke, Camilla Gabler, Emmy Gernert, Olly Groeger, Lucie Hapke, Johanna Hilbert, Hedwig Jeziejewski, Hanny Kohnhäuser, Lilly Neuschel, Natalie Schöning, Luise Schubert u. Hertha Weigang, Tänz. Erna Kühn, Elfr. Lichtenberg, Elev. Leitung der Ballettschule (40 Kinder): R. Rokst, Ballettm.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Edmund Beuchel. Adolf Dietrich. Josef Görwitz. Franz Hartenberg. Rich. Haschke. Rich. Herdzin. Paul Jeroske. Fritz Ranghoch. Ignatz Rapoport. II. Tenor: Willy Hoppe. Ernst Kuchen. Fritz Langmann. Willy Schlüter. Rob. Weigel. I. Baß: Herbert Alberti. Jens Petersen. Heinrich Pfeiffer. Erich Starke. II. Baß: Max Benno. Fritz Bergstädt. Oskar Bretting. Matthias Klein Erich Sasse. Otto Werther. Otto Wiedemann.

Damen: I. Sopran: Marga Enzbrenner. Marg. Goerwitz. Marie Hartenberg. Helene Hollmann Hedwig Hoppe. Gertrud Marlitt. Grete Schlüter. Wilh. Schredt. Marie Sturm. Else Thiele. II. Sopran: Tina Geyer. Hildegard Heimlich. Marg Lemm. Thilda Pouch. Elisab. Sasse-Bertram. Hella Töbe. I. Alt: Grete Erdmann. Elsa Freund. Luise Freund. Magda Glatzel. Martha Kammler. Frieda Scharnhorst. II. Alt: Hanna Alberti. Luise Bretting. Gertrud Eitner. Gertrud Kuchen. Olga Pedersen. Marg. Redwitz.

Orchester. I. Violine: Walter Hemrichs u. Siegfried Rosenthal, Konzertm. Moritz Reinecke, Musdir. Fritz Feist. Adolf Kandora. Adolf Klein. Josef Putz. Ernst Reimann. Heinr. Schaffer. Heinr. Schmidt. Adolf Wichera. II. Violine: Fritz Böhm. Rich. Herzog. Gust. Hoffmann. Franz Mertens. Oskar Plüske. Alfred Schilling. Georg Unverricht. Viola: Gerh. Kliewe. Wilh. Knuth. Rud. Mair. Franz Nitschke, Solobratscher. Hugo Streibing. Cello: Fritz Hellmis u. Alb. Stübgen, Solocellisten. Curt Alter. Max Hartebrodt. Paul Kaping. Baß: Rich. Fahle. Clem. Müller. Herm. Stiller. Ernst Toebe. Paul Voigt. Flöte: August Riegsch. Rob. Strauß. Rich. Unverricht. Walter Zachert. Oboe: Ludwig Alex. Herm. Gläser (engl. Horn). Willy Kaping. Fritz Zimmermann. Klarinette: Otto Born. Paul Spilke. Max Urban. Otto Weber. Fagott: Anton Glasneck. Artur Koegel. August Köhling (Kontrafagott). Max Pabst. Hörner: Rud. Borgwald. Otto Buch. Ed. Meyer. Fritz Roisch. Georg Seidel. Walter Ziegenhorn. Trompete: Rob. Friede. Hans Fina. Herm. Schütte. Herm. Wuttke. Posaune: Johs. Herbst. Johs. Hoffmann. Paul Rüster. Fritz Weigel. Tuba: Albin Eichrich. Schlagzeug: Bernh. Dietz. Arthur Hesse. Max Krause. Ferd. Sommer. Harfe: Fritz Bonitz. Herta John. Orchesterdiener: Rob. Seifert.

Technisches Personal. Otto Eberhard, Thmstr. m. 30 Geh. Josef Benesch, Dekmal. m. 2 Geh. August Janke, Schnürm. Emil Schwarz, Oberbel. Max Niedergesäß, Bel. m. 2 Geh. Paul Simon, Vorstand d. Kostümwesen m. 7 Geh. Clara Grimm, Obergard. m. 4 Geh. Gust. Ernst, Rüstmstr. Rich. Pospich, Frist. m. 4 Geh. Eugen Maiwald, Requis. m. 5 Geh.

Neuheiten. Arzt der Sobeide (Uraufs.). Frau ohne Schatten Jennja. Schatzgräber. Così fan tutte (neu einstud.). Boris Godunow (neu einstud.). Nordstern (neu einstud.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schlesische Zeitung. Bresl. Zeitung. Bresl. Morgen-Zeitung. Bresl. Neueste Nachrichten. Schlesische Volks-Zeitung. Schlesische Morgen Zeitung. Volkswacht.

Einige Geschäfte gewähren Bühnenangehörigen Vergünstigungen.

Hotels. Monopol. Bayrischer Hof. Savoy. Residenz. Vier Jahreszeiten Goldene Gans Riegner. Nord. Germania. Habsburg. Hohenzollernhof. Kronprinz. Post. Schlesischer Hof.

Lokale. Café Fahrig. Schloßcafé. Riegner. Bayrischer Hof. Hansen. Schwimmhallen-Restaurant. Kießling. Echtes Bierhaus. Franziskaner. Pschorrbräu.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Siebold, Obm. Rud. Hohberg, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Julius Wilhelmi, Kass. Hildegard Heimlich Rud. Mair u. Paul Simon, Beis. Marga Reisch, Vertrauensd. Der Lokalverband zählt 61 Mitglieder; davon gehören 27 der Pens.-Anstalt, 6 der Sterbekasse an.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: Zirka 361 Prozent. Wohnungen besorgt der Kastellan Bauer. Es wird täglich gespielt. Die Mitglieder erhalten an Teuerungszulagen bis zu 14000 Mk. jährl. Einkommen: Verheiratete: jährl. 3480 Mk. und für jedes Kind monatl. 50 Mk. Unverheiratete: jährl. 3072 Mk.

II. Vereinigte Theater.[o]

(Lobe- und Thalia-Theater.)

(Fernspr.: Ring 6774.)

(Das Lobe-Th. faßt 1100 Personen, das Thalia-Th. 1350 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Lobe-Theater: Dr. Theodor Loewe. Thalia-Theater: F Selma Hahn.

Direktion. Rich. Gorter, Eichbornstr. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Ehrenmitglied. Oscar Will, Kaiser-Wilhelm-Str. 41 (T 682): zugl. Dir. des Kurth. Kudowa u. Alt-Heide.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jul. Arnfeld, Oberspiell., Palmstraße 41. Julius Barna, Clausewitzstr. 12, Walter Franck, Viktoriastr. 65 (T 7434), Alfred Habel, Feldstr. 30, Josef Halpern, Schweinstr. 15, Oskar Lange-Lüderitz, Reuterstr. 33, u. Franz Sondinger, Feldstr. 50, Spiell. Arthur v. Alkier, techn. Berater, Gallestr. 15. Kurt Mathias Kleine, Bildh., Kunstmaler u. künstl. Beirat, Tauentzienstr. 49.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Rente, Oberinspekt., Schillerstr. 8. Walter Sattler, Dramat., Gräbschner Str. 129. Marie Pietrowski, Sekr., Lessingstraße 7. Gertrud Rente, Bureaugeh., Schillerstr. 8. Heinr. Lanius, Paulstraße 35, u. Arthur Braun, Gräbschner Str. 76, Inspiz. Elfriede Berger, Luisenpl. 8, u. Luise Brinkmann, Rathaus 16/17, Souffl. F Marg. Stober, Dessauer Str. 4, u. Marg. Jauering, Paradiesstr. 29, Kass. Wanda Kroczek, Dir.-Sekr., Tauentzienstr. 116. Paul Gaumert, Thdien., Schwertstr. 3. Viktor Wagner, Kastel., Lessingstr. 9.

Rechtskonsulenten: Dr. Josef Dienstfertig, Junkernstr 11, u. Dr. Ludwig Rosenbaum, Schweidnitzer Str. 35.

Theaterärzte: Dr. Kuhn, Sonnenstr. 28. u. Dr. Ledermann, Schweidnitzer Straße 43a.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Arnfeld u. Julius Barna (j. Spiell.). Willi Buschhoff, Moritzstr. 12. Gustav Dankmar, Herzogstr. 32. Alfons Fink, Feldstraße 13 (T 3791). Walter Franck (j. Spiell.). Richard Gorter (j. Dir.). Alfred Habel u. Josef Halpern (j. Spiell.). Karl Kämmerer, Parkstr. 18. Paul Kohlmann, Dickhutstr. 8. Paul Krohmann, Klosterstr. 22. Walter Kulisch, im Th. zu erfr.. Oskar Lange-Lüderitz (j. Spiell.). Rud. Maaß, Piastenstr. 32. Ferd. Moitelle, Viktoriastr. 65 (T 7434). Friedr. Reinicke, Piastenstr. 1. Georg Schibilsky, Lehmdamm 44 (T 8539). Max Schroeder, Klosterstr. 22/24. Franz Sondinger (j. Spiell.). Josef Stein, Tiergartenstr. 29. Karl Veit, Alexanderstr. 13. Willi Walter-Böhne, Auenstr. 29.

Damen: F Luise Barna, Clausewitzstr. 12. Winni Berg, Agnesstr. 7. Marianne Copony, Paradiesstr. 14a. Maly Delschaft, Alexanderstr. 12. Irma Dorrn, Klosterstr. 19. Eliese Eckert Feldstr. 38. Hede Geber, Höfchenstraße 91 (T 4831). Martha Graben, Garvestr. 23. F Käte Habel-Reimers, Feldstr. 30. Lotte Körner, Reichstr. 12. F Bally v. Küstenfeld, Eichbornstraße 4/6 (T 6774). Mariese Ludwig-Blum, Lessingstr. 3. Melanie Olden, Alexanderstr. 13. Nona Rémond, Feldstr. 40 (T 10348). Elisabeth Sacher, Clausewitzstr. 28. Valeska Stock, Agnesstr. 3. Ilse Sulzer, Lessingstr. 3. Rosl Tresper, Auguststr. 86.

Kinderrollen. Guschi Stolze. Anneliese Fränkel.

Technisches Personal. Max Brösemann sen. u. Eugen Tschammer, Theatr., erst. m. 6, letzt. m. 4 Geh. Diesing, Dekmal. Paul Perschke, Schnürm. Hans Benthien u. Arthur Peterke, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Max Bresemann jun., Elektrik. Max Schroeder, Gard-Insp. R. Zimmer, Obergard. S. Wenske, Clara Wagner u. Eliese Anders, Gard. Hartmann u. Grete Anders, Friss., erst. m. 2 Geh. Figoy u. Mobler, Requis. m. 2 Geh. Max Poloschinsky, Tischler. Paul Surdick, Tapez. m 1 Geh.

Abgegangen. Edwin Burmester. Fischer-Streitmann. Heinz Fuchs. Egon Helms. Hans Heymann. Hans Hintze. Rud. Kauba. Karl Kahlmann. Ferd. Käsmann. Ludwig Körner. Hans Lotz. Walter Neumann. St. Ozminski. Max Püssel. Robert Riemer. Hans Wertmann. H. v. Wolzogen. Ernestine Costa. Ruth Gregor. Carla Holm. Marg. Hopf. Ilse Zwand. Gretl Schückelanz. Brunhilde Strauch. Marg. Bayer. Marg. Ludwig.

Gäste. Pallenberg. Wegener. Ziegel. Kleinoscheg. Horwitz. Schwestern. Wiesenthal.

Jubiläums-Vorstellungen. (50jähr. Bestehen d. Lobe- u. Thalia-Th.) Lobe-Th.: „Minna von Barnhelm". Thalia-Th.: „Königsleutnant".

Neuheiten. Urauff.: Ehemalige Leutnant. Urlaub. Leda. Drei Wege zur Frau. Weibchen. Erstauff.: Hidalla. Büchse der Pandora. Tänzerin. Totentanz II. Bürger Schippel. Einsame Menschen. Brand im Opernhaus. Schwestern und der Fremde. Von fünf bis sieben. Gute Ruf. Höhere Leben. Ihr Papa. Sohn. Korallenkettlein. Schrittmacher. Wunderspiegel. Straße nach Steinaych.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfons Fink, Obm. Karl Veit, Obm.-Stellv. Dankmar, Schriftf. Willi Walther-Böhne, Kass. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Boßhard. Max Scholz. Paul Johan.

III. Schauspielhaus (Operettenbühne).°

(Fernspr.: Ring 2545.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1780 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer u. Direktion. Dr. Theodor Loewe (M. d. B.-V.), Tauentzienpl. 10b.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Karl, Oberspiell., Tauentzienstraße 46 (T Ohle 1595). Oskar Brandl, Spiell. d. Optte., Herderstr. 32 (T 6146). Paul Weiner, Höfchenstr. 35 (T 7100), u. Josef Rosenberg, Lohestr. 62, Kpllm. Ernst Sommer, Kpllm. u. Chordir., Bohrauer Str. 28. Karl Bekker, Konzertm., Höfchenstr. 78. Grete John, Harfe, Viktoriastr. 45a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Weiner, stellv. Leiter (s. Vorst.). Franz Ungar, Bureauch., Telegraphenstr. 2 (T 10071). Friedr. Jelletz, Bibl., Tauentzienstr. 73. Ferdinand Brenken, Inspiz., Herderstr. 8. Ottilie Saro, Souffl., Klosterstr. 42. Hedwig Schilling, I. Kass., Sonnenstr. 42. Emmi Kutsche, II. Kass. Fritz Leuther, Inspekt., Gabitzstr. 27. Alfred Pflanz, Kastel. Adolf Vogel, Thdien. Gustav Hausold, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Oskar Brandl (s. Spiell.). Max Ehrlich, Victoriastraße 12. Rudi Fernau, Gutenbergstr. 46. Hellmuth Hallendorf, Kronprinzenstr. 52 (T 5924). Hans Horsten, Höfchenstr. 87 (T 8059). Arthur Hell, Höfchenstr. 35. Edmund Pouch, Grünstr. 42 (T 1283). Curt Schoenert, Gartenstr. 19 (T 4373). Ludwig Stössel, Güntherstr. 21 (T 4499). Ernst Wendler, Gartenstr. 47. Hans Werner, Nachodstr. 22.

Damen: Lotte Bernd, Viktoriastr. 14. Lore Birn-Stössel, Güntherstr. 21 (T 4499). Edith Karin-Weiner, Höfchenstr. 35 (T 7100). Hella Kürty, Brandenburger Str. 58 (T 3231). Minna Lanz, Schwerinstr. 15. Elli Mirkow, Leuthenstr. 27. Elli Nitsche, Kronprinzenstr. 54 (T 7612). Gertrude Westhäuser, Agnesstr. 2.

Chorpersonal. 14 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 34 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Matzka, Obermaschm. m. 8 Geh. Richard Kattke u. Alfred Peisker, Schnürm. Paul Niedergesäß, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ernst Franke, Elektrik. August Henschel u. Anna Klemm, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 5 Geh. Gustav Hartmann u. Wanda Bargfeld, Fris., erst. m. 2 Geh. Willy Krück, Requis. Franz Kiefer, Tischler.

IV. Figaro-Theater.

(Fernspr.: Ring 1068.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Okt. 1919 und faßt 500 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Hugo Lüdcke u. Figaro-Theater G. m. b. H.

Direktion. Schriftsteller Major a. D. Konrad Appelbaum, Bischofstr. 4/5, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Eduard Pollak, Oberspiell. d. Tr., Sch., L. u. d. P., Bischofstr. 4/5 (T Ring 1068). Alfred Schauer, Oberspiell. d. Optte. u. Op., Schwerinstr. 25 (T Ohle 1560). Franz Marszallek, Kpllm. Sadowastr. 43. Walter Seifert, Konzertm., Mauritiusstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Frhr. v. Puttkammer, Bureauch. Kaiser-Wilhelm-Str. 92 (T 1483). Konrad Appelbaum, Dramat. Oswald Riegel, Inspiz., im Th. zu erfr. Josefine Goldstein, Kass. Herm. Knoll, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Gustav Leipziger.

Theaterarzt: Sanitätsrat Oberstabsarzt Dr. Felix Finter, Nicolaistr. 53 (T Ring 2032).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Marzell Boissier, Carl Christoff, Robert Klupp, Max Landa a. G., u. Ludwig Mertens a. G., Wohn. im Th. zu erfr. Alfred Schauer (s. Oberspiell.).

Damen: Ria Alldorf, Lolo Bertram, Elfriede Hintze a. G., Carli Nagelmüller u. Lilly Rison, Wohn. im Th. zu erfr.

Ballett. Maria Döll. Martha Döll. Hilde Gad. Gerda Heim.

Orchester. 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Willy Habang, Thmstr. m. 5 Geh. Rich. Heilscher, Bel.-Inspekt. Otto Riegel, Requis. u. Tischler.

V. Breslauer Operettengastspiele.

Gastiert in: Ohlau, Oels, Beuthen, Kattowitz, Königshütte, Brieg, Glatz, Kreuzburg usw.

(Spielzeit: 1. Juli 1919 bis Palmarum 1920.)

Direktion. Robert Streitmann u. Max Trenk. Geschäftsstelle: Breslau, Tauentzienstr. 100.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Franz Gummelt, Spiell. d. Optte. Fritz Suppe, Kpllm. Kurt Schötz, Konzertm. Egon Weidlich, Balletim. Willy Riemer, Inspiz. Klara Weiß, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Franz Gummelt (Spiell.). Hans Herold. Willy Riemer (Inspiz.). Fritz Sawade. Edwin Schönfelder. Paul Schubert. Karl Sternau. Robert Streitmann u. Max Trenk (Dir.) Erich Witschel.

Damen: F Klaudia Bergen-Streitmann. Lisa Holm. Margot Klimsa. Trude Leibner. F Emma Trenk. Ellen de Vaal. Rita Varesen. Elly Wittig.

Kinderrollen. Fritzel Trenk.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Paul Schubert, Thmstr. Hugo Thiele, Delmal. Maria Köhler, Obergard. Max Schliever, Fris. Fritz Nordeg, Requis.

Neuheiten. Schönste von allen. Dorf ohne Glocke. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Durchlaucht kommt. Kinopuppe.

VI. Viktoria-Theater.

(Fernspr.: 2297.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1919 bis 1. April 1920.)

Eigentümer. Dir. Hugo Schreiber.

Direktion. Sigmund Kunstadt, Charl., Kaiserdamm 23; zugl. Dir. des Optenth. in Braunschweig.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Willy Koch, Oberspiell., Yorckstr. 58. Eugen Hollstein, Spiell. Paul Häusler, Kpllm. Elli Hartmann, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Breiten. Willi Cocher. Eugen Hollstein (Spiell.). Willi Koch (Oberspiell.). Ernst Schaum. W Sprinzel. Max Mandsen. Erich Schinsky. Walter Schmidt.

Damen: Constanze Grobe. Käte Oswald. Else Schieneg. Käte Böttcher. Susi Kohrs.

Sommerspielzeit.

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. April bis 31. August 1919).

Direktion. Hugo Schreiber u. Arthur Steinke, letzterer führte die Oberspiell. und ist zugl. Dir. des Arthur-Steinke-Ensembles in Berlin.

Spielleitung usw. Emil Wehrhahn u. Reinhold Weiglin, Spiell. d. Optte. Paul Häusler, Kpllm. Erich Wander, Inspiz. Emil Waldow, Souffl. Emmy Kühn, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herrm. Bartels. Franz Ernst Bochum. Fritz Hoffmann. Bernh. Rosen. Erich Wander (Inspiz.). Emil Wehrhahn u. Reinhold Weiglin (Spiell.). Harry Wendtland. Willy Zizold.

Damen: Lotte Bach. Madi Baisinger Kochlau. Emmy Beyer. Fränzi Blenke. Trulla Calus. Marga Erdmann. Grete Felsen. Trux Forkert Trude Hempel. Grete Hoffmann. Lilly Kugler. Vally Pawlyta. Lotte Rexin. Flora Schwenke. Anna Steinau Marta Stucki. Ellis Wahsner. Hertha Walden.

Chormitglieder 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Alb. Seppelt, Thmstr. Emil Ortner, Bel. Johann Kusinsky u. Ida Böhm, Gard. Rich. Posnich, Fris.

Bemerkenswertes. Corsofee (Urauff.).

Brieg, Bez. Breslau, Stadttheater.°

(Br., Kreisstadt in der Prov. Schlesien. 36 000 Einw. Bed. Fabriken und Industrie. Das Th. wurde erbaut 1835, in den letzten Jahren mit neuen Dekorationen und elektr. Beleuchtung (Dreifarbensystem) versehen und faßt 500 Personen. Spielzeit: 28. September 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Riba. Dezernent: Stadtrat Koppe.

Direktion. Philipp Steuer, Lindenstr. 12, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Oppeln, O.-Schl.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr.

Spielleitung, darstell. Personal usw. s. Oppeln, O.-Schl., Stadtth.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brieger Zeitung. Stadtblatt.

Lokale. Theater-Restaurant. Rautenkranz. Reichskrone. Kronencafé. Café Zobel.

Hotels. Reichskrone. Goldenes Lamm Thiels Hotel.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bethge Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 bis 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 bis 100 Mk. Ganze Pension 150 bis 200 Mk. Mittagstisch 2,50 bis 4,50 Mk.

Bromberg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Bureau: 238; Kasse; 1138.)

(B., Reg.-Bez.-Hptstdt. der Prov. Posen. 90 000 Einw. Landgericht, Gymnasien, Seminare, Landwirtschaftliche Hochschule, Kunstgewerbeschule, Oberpostdirektion Eisenbahndirektion, Maschinenindustrie, lebhafter Handel. Das Th. wurde eröffnet am 3. Oktober 1896 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 27. September 1919 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Vorsitz.: Bürgermeister Wolff.

Direktion. Max Biedermann, Danziger Str. 19, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Sommerspielzeit) in Kolberg.

Beginn der Vorstellung: 7 1/4 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm soweit vorhanden geliefert. Den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans H. Schütze, Oberspiell., Wilhelmstr. 3. Kurt Erich, Elisabetstr. 30. u. Georg Mendel, Elisabetstr. 8a, Spiell. Franz Snaga, Kpllm., Fischerstr. 6. Friedrich Held, Ballettm., Bahnhofstr. 73a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Majewski, Bureauch. u. Rend., Albertstr. 22. Stanislaus Ozminski, Dir.-Sekr. u. Bibl., Luisenstr. 16. Harry Bender, Inspiz., Bahnhofstr. 18b. Rose Thomas, Souffl., Hempelstr 26. Hedi Elienborn, Kass., Schleusenstr 3. Marta Brüggemann, Hilfskass., u. Willy Brüggemann, Kastel, Brückenstr. 6. Fritz Westphal, Thdien. Schröttersdorf, Promenadenstr. 1.

Recht-konsulent: Justizrat Bärwald. Theaterarzt: Geheimrat Dr. Brunk.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry Bender (s. Inspiz.). Franz Ekowski, Bahnhofstr. 31 b. Kurt Erich (s. Spiell.) Heinz Gerhard, Wilhelmstr. 45. Olaf Hinz, Hippelstraße 14. Fritz Hellmers, Wallstr. 16. Georg Mendel (s. Spiell.). Hans Passig, Parkstr. 2. Ernst Pinke, Hoffmannstr. 10. Paul Schubert, Kornmarkt 9. Hans H. Schütze (s Oberspiell.). Karl Stauber, Fischerstr. 8. Hugo Stern, Thorner Str 58. Erich Walter, Bahnhofstr. 78.

Damen: Hilde Bock. F Renate Haubner, Bahnhofshotel. Elfriede Hein, Brunnenstr. 7. Wally Kieseler, Heynestr. 2. Lene Laareth, Albertstr. 24. Gertrud Lerdau, Bismarckstr. 1. Marga Lichtenstein, Neue Pfarrstr. 5. Dora Raeder, Danziger Str. 147. F Hanna Schindler-Snaga, Fischerstr. 6. F Luise Schubert-Jüngling, Kornmarkt 9. Else Schwan, Rinkauer Str. 39. Käte Seiffert, Elisabetstr. 28. Gertrud Splittgerber, Schillerstr. 14. Margarete Tittel, Fischerstr. 6.

Kinderrollen. Geschwister Gräbe. Lotti Geßler.

Chorpersonal. 10 Herren, 15 Damen der Hausstatisterie.

Technisches Personal. August Wolff, städt. techn. Leiter u. akad. Maler. Willy Scheunemann, Thmstr. Paul Balzuweit, Schnürm. Max Garczkowski, Elektrik. Arthur Gräbe u. Hedwig Gräbe, Obergard. Franz Stendel u. Gertrude Westphal, Gard. Otto Hampel u. Sofie Werner, Friseurin Ottilie Lange, Requis. Karl Müller, Tischler. Anton Bark, Tapez. Julius Kukulka, Gärtner.

Gäste. Theodor Becker. Hans Junkermann. Lothar Mehnert. Roberti Nhil. Hansi Arnstadt. Julia Serda.

Neuheiten. Adam, Eva und die Schlange. Drei Zwillinge. Gewitter Godiva. Gute Auskunft. Höhere Leben. Hofloge. Jubiläum. Königslied. Liebe. Raschows. Revolutionär. Rutschbahn. Sterne. Vater. Einfamilienhaus. Komtesse Dibi. Mädel aus dem Paradies.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostdeutsche Presse. Ostdeutsche Rundschau. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: M. Conitzer Söhne. Sächs. Engroslager.

Lokale. Rheingold. Palast-Café. Restaurant Twardowski. Bratwurstglöckle. Frühstücksstube Gause. Schlaraffia. Braha montana (Reichshof).

Hotels. Adler. Gelhorn. Victoria. Bahnhof. Lengning. Reichshof.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Stern, Obm. Karl Stauber, Schriftf u. Kass.

Bemerkenswertes. 350 Prozent Gemeindesteuer.

II. Elysium-Theater.

(Fernspr.: 244.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1882 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Eduard Schulz.

Spielleitung usw. Harry Franken, Gerhard Fuchs, Kurt Getke u. Franz Pokorny, Spiell. Willy Schmidt u. H. L. Kormann, I. Kpllm. Hildegard Mildner, Sekr. Eugen Richter, Inspiz. Olga la Barré, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Burger. Harry Franken u. Gerhard Fuchs (Spiell.) Artur Georgi. Kurt Getke (Spiell.). Fritz Ludwig. Herm. Malden. Rob. Norden. Franz Pokorny (Spiell.). Hans Karnitz. Eugen Richter (Inspiz.) Kurt Santen. Fritz Weiß.

Damen: Meta Bauer. Cläre Bussick. Gisa Dibbern. Inga Holm. Helga Klepzig. Traute König Bertha Kursa. Clara Löwe. Lussy Oberg Friedl Priebe. Vera Richter. Frieda Salden. Lotte Scholz. Tony Troll. Otti Varbelow.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Stobbe, Thmstr. Franz Stendel, Gard. Otto Hampel u. Selma Fichtmann, Friseurin Ottilie Lange, Requis.

III. Patzers Operettentheater.

(Fernspr.: 280.)

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: Mai bis September. Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.)

Eigentümer. Albert Knabe.

Direktion. Walter Steinert, führte die Oberspiell.; zugl. Dir des Apollo-Th. Halle a. d. S.

Spielleitung usw. Carl Eckhardt u. Gerhard Fuchs, Spiell. Franz Adolfi, I. Kpllm. Kurt Ritter, II Kpllm Rich. v. d. Dovenmühlen, Musdir. Kuno Oßberger, Harfe. Mary Gottstein, Ballettm. Bernh Freyer, Sekr. Willy Thielemann u. Edmund Grudow, Inspiz. Melanie Bettin, Souffl. Walter Brose, Kass. Willy Bukowski, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hugo Bettin. Carl Eckhardt (Spiell.). Bernh. Freyer. Gerhard Fuchs (Spiell.). Edmund Grudow. Georg Ingenstadt. Fritz Kaulvers. Hanns Kieper. Theo Lucas. Hans Rudi Richter. Fritz Robert. Hugo Sedello. Erich Sterneck. Willy Thielemann (Inspiz.).

Damen: Gertrud Berg. Leni Engelhardt. Marga Friedrich. Lisa Fromke. Mary Gottstein. Marga Groll. Erna Kirstein. Lotte Krüger Gertrud Kutscher. Lisa Kuwest. Anni Neumann Vera Olden. Lore Scholz. F Fanny Steinert Köbe. Mieze Thielemann.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Louis Brodersen, I. Thmstr. Paul Balzuweit, II. Thmstr. Kurt Grabow u. Anni Radzikowski, Gard. Otto Hampel u. Frida Werner, Fris. Julius Schwandau, Requis. Ernst Nowicki, Bel

Brünn, Vereinigte deutsche Theater.°

(Fernspr.: Stadtth. 1041, Deutsch. Schauspth. 7617.)

(B., eine der bedeutendsten Fabrikstädte Oesterreichs. Landeshauptstadt von Mähren. 125000 Einw. — Da nach erfolgtem Umsturze die Stadtgemeinde den Theaterbetrieb aufließ, gründete sich ein Deutscher Theaterverein. Vorstellungen finden statt: a) im Stadttheater an jedem Montag und Dienstag, b) in dem zu einem Theater umgewandelten Deutschen Hause täglich mit Ausnahme Montag, Dienstag und Freitag, c) im Deutschen Schauspielhause täglich mit Ausnahme Montag und Dienstag. Das Stadtth., von den Bühnen des Kontinents zuerst mit elektrischer Beleuchtung eingerichtet, wurde am 14. November 1882 eröffnet und faßt 1500 Personen. Das Deutsche Haus wurde am 13 September 1919 eröffnet, und faßt 720 Personen. Das Deutsche Schauspielhaus, ursprünglich Redoutensaal, wurde am 27 Oktober 1918 als „Kleines Schauspielhaus" eröffnet, seither bedeutend vergrößert und faßt 620 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer des Stadttheaters und des Deutschen Schauspielhauses: die Stadtgemeinde; des Deutschen Hauses: der gleichnamige Verein.

Deutscher Theater-Verein. Obmann: Direktor Julius Leisching. Stellvertreter: Dr. Johann Brüll. Schriftführer: Dr. Eugen Krumpholz.

Direktion. Dr. Rud Beer, Gaisg. 12, führt die Oberspiell.; zugl. Leiter des Stadtth. in Preßburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den weiblichen Chormitgliedern wird die geschichtliche Tracht geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rud. Lenoir, Stefansg. 3, Eduard Strauß, Kandlerg. 10, Otto Teller, Leipziger Str. 15, u. Rud. Zeisel, Kandlerg. 12, Spiell. d. Dr. Sch. u. L. Eduard Klitsch Spiell. d. P. u Optte., Schwedeng. 3. Joachim v Reichel, Spiell d Op., Glacis 61. Eugen Guth, Spiell. d. Op., Wawrastr. 11. Hans Mohn, Karlsglacis 9. August Veit, Ottg. 26, Nikolaus Janowsky, Quergasse 11 Kpllm. Alois Radlegger, Musdir. u. Chordir, Josefstadt 74. Dr. Karl Ecker, Dramat. Robert Pirk, korresp. Dramat. Adam Macudezinsky, Trautenbergg. 4, u. Rud. Simon, Schöllergasse 7, Konzertm. Joh. Mandl, Harfe. Neutorg. 16. Leop. Reingruber, Ballettm. u. Leiter d. Ballettschule, Kapuzinerpl. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Bondi, Kanzl.-Vorst., Schmerlingstr. 18. Karl Reinhardt artist.-techn Inspekt., Rennerg 22—24. Bertha Wollek, Beamt., Stanestr 12. Karl Fritz, Ober-Buchh., Augustinergasse 12. Eugen Hanofelty, Buchh., Erzherzog-Rainer-Str. 31. Franz Reczas, Kanzl.-Adj. Rainerstr. 8 Josef Hofmann, Bücherei-Verw., Steingasse 24. Siegfried Lehner, Spielw. d Sch., Bäckerg. 7. Josef Benedek, Spielw. d. Op, Schöllerg. 5. Anton Ende, Spielw. d. Optte., Fridolin-Freude-G. 5. Julie Simon, Souffl. d. Sch., Josefstadt 74. Luise Wallek, Souffl d. Op., Krapfeng 18—20. Amalie Huber, Souffl. d. Optte., Hotel Padowetz. Anton Smutnik, Hauptkass., Reißigg 5. Bärbel Schindler, Kass., Kaiserring 6. Josef Schulz, Kastel., Richard-Wagner-Gasse. Steffi Leidinger, Thdien., Steing. 10. Hugo Hopf, Archivar, Offermanng. 14. Josef Lisal, Orchdien.

Rechtskonsulenten: Dr. Emil Hogenauer u. Dr. Wlad. Lustig.

Theaterarzt: Dr. David Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Josef Benedek (s. Spielw.). Oskar Beraun, Krapfeng 3. Dr. Karl Ecker (s. Spiell.). Herm. Eisner, Scheffelg. 8. Konrad Färber, Bischofsg. 8. Kurt Fischer-Colbrie, Grillparzerg. 8. Hans Götz, Parkstr. 26. Robert Hartberg, Stefanstr. 2. Siegfried Lehner (s. Bur. usw.). Rud. Lenoir (s. Spiell.). Moritz Maluschinsky, Jesuitenq 25. Robert Marlitz, Josefstadt 2. Emil Recke, Querg. 11. E. M. Schill, Tivoligasse 6. Eduard Strauß u. Otto Teller (s. Spiell.). Edgar Wolfram, Glacis 89. Rudolf Zeisel (s. Spiell.).

Damen: Grete Bergler, Falkensteinstr. 32. Ernestine Costa, Augartenq 4. Magda Garden, Jakobspl. 5 Karla Gerl, Krautmarkt 5. Ella Hamacher, Hotel Padowetz. Emilie Illé, Ottg 9. F Frieda Kreith-Lanius, Theresienglacis 15 Marie Ruf, Französische Str. 41. Marie Salsky. Thilde Schramm, Beischlägerg 3. F Josefine Wiesner, Ottg. 3. Marg. Witzmann, Johannesg. 10.

Kinderrollen. Raymann.

Oper und Operette. **Herren:** Theodor Eckert, Makensenstr. 41. Friedrich Gisela, Haberlerg. 43. Eugen Guth (s. Spiell.). Eugen Hellmuth, Glacis 78. Josef Kaufmann, Schmerlingstr. 24. Ed. Klitsch (Spiell.). Moritz Maluschinsky (s. Sch.). Rud. v. Räcke, Ugarteistr. 10. Dr. Lothar Riedinger, Augustinerg. 13. Walther Swoboda, Karlsglacis 1. A. M. Topitz, Lichtenauer G. 8. Theo Werner Glacis 17.

Damen: Grete Berndt, Linhartg. 3. F Mathilde Ehrlich-Tischler, Winterhollerpl. 15 Valerie Ende, Zollhausglacis 7. Wilhelmine Folkner, Jakobspl 9. Saluta Kobylanska, Schwarzfeldg. 35. Martha Langberg, Schöllerg. 9. Betty Laschinger, Hotel Padowetz. Consuela Marling-Martner, Hofg. 1 F Margarete v. Meduna Ottg. 14. F Steffi Normann-Pichler, Schillerg. 4. Marie Rano Rennerg. 19. Trude Raymann, Geisgasse 2. Bella Staude, Glacis 89. Marianne Waldenburg, Augartengasse 6. F Josefine Wiesner (s. Sch.)

Ballett. Leopold Reingruber (s. Vorst.). Emilie Illé, 1. Einzeltänz. Ada Illé, Stefanie Lindner, Steffi Feiler, Herma Mokry. Mizzi Mokry, Jetti Raymann, Sofie Langer, Bianka Sankowsky, Grete Jäger u. Gabriele Stiegler, Tänz — Die Tanzschule besuchen 25 Schülerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Berger. Herm. Daum. Oskar Erasim. Georg Just. Max Jöchl. Friedr. Richter. Karl Riedl. Max Steiner. II. Tenor: Jacques Hauser. Rud. Ruschka. Egon Schröder. Rich. Weiß I. Baß: Heinr Berthold. Ferd. Raymann. Ferd. Walter. Kornelius Zimka. II. Baß: Viktor Berkesch. Anton Ende. Franz Hofmann. Viktor Skommel.

Damen: I. Sopran: F Marie Ende. Mathilde Hasal. Leopoldine Hradetzky. Grete Jäger. Bianka Jankowsky. Sofie Langer. Poldi Laube. Steffi Lindner. Herma Mokry Zetty Raymann. Gabriele Stiegler. F Hedwig Swoboda. II. Sopran: Steffi Feiler. Malwine Slabinak. Alt: F Paula Cardis. Ada Illé. F Anna Riedl. Mela Schwarz. Paula Suppan. Helly Wolf.

Orchester. I. Geige: Czechmann. Götz. Kohl. Macudcinsky. Radlegger. Simor. II. Geige: Wunderlich. Langer. Kubrycht. Kupfer. Viola: Leis. Lerl. Maritschek. Wagner. Cello: Mraczek. Drichl. Kiowsky. Baß: Doppl. Wolf. Flöte: Waha. Zebisch. Oboe: Erben. Schmidt. Klarinette: Fina. Korn. Wilfert. Fagott: Kleber. Struwe. Horn: Götz. Lauterbach. Schröder. Tilp. Trompete: Lerch. Perl. Pleier. Posaune: Pawlik. Rausch. Tischer. Tuba: Veit. Schlagwerk: Hopf. Prochaska. Harfe: Mandl.

Technisches Personal. a) Stadtth.: Pollak, I Thmstr. Schmidla, II. Thmstr. Atelier Klement, Dekmal. Matischek, Schnürm. Kopka, Ober-Bel. m 3 Geh Lasniczka, Maschm. Leidinger, Requis. u. Möbelm. Matzek, Tischler. Wesseli, Tapez. Hajek, Zetteltr. — b) Deutsches Haus: Cibulka; II Thmstr. u. Schnürm. Benischka, Ober-Bel. m. 2 Geh. Räther, Maschm. Slanina, Möbelm. Ada Dworschak, Requis. Berndt, Tapez. — c) Deutsches Schauspielh.: Feuereisen, Thmstr. Kralik, Schnürm. Czastek, Ober-Bel. m. 2 Geh. Polall d. J., Möbelm. Milda Nedwila, Requis. Deimel, Tapez.

Abgegangen. Bland. Böhm Chodounsky. Fischer. Imhoff. Pirk. Stolfa Sunko. Walther. Barbu Bihoy. Böder. Böhm. Bukovics. Dornburg. Garden. Hardt. Landow. Loibner. Magda. Mühlauer. Pagay. Paldo. Süsser. Tamara. Verden. Werner Wesseli.

Gemeinnützige Anstalten. 1. Pensionsfonds für das Chor- u. Orchesterpersonal: Verwaltung durch die Gemeinde unter Mitwirkung dreier Vertrauensmänner aus

den Teilnehmern. Beitrittsverpflichtung neuengagierter Mitglieder, der weiblichen bis zum 30., der männlichen bis zum 35 Lebensjahre, bei Austritt nach vollstreckter 6jähriger Berufstätigkeit in Brünn Mitgliedschaft vorbehalten. Monatsbeitrag während der Spielzeit 2 K, Strafgelder und öffentliche Veranstaltungen. Dauernde Unterstützung bei Berufsunfähigkeit, evtl. Abfertigung. Vermögen: 60000 K. Mitgliederzahl: 72.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagesbote. Morgenpost. Volksfreund. Br. Neueste Nachrichten. Montagszeitung. Tagespost. Mährische Presse

Lokale. Café Stadttheater. Café Margaretenhof. Café Thonethof. Café Biber.

Hotels. Grand Hotel. Padowetz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudolf Lenoir, Obm. Fritz Gisela, Schriftf. Herm. Eisner, Kass. Eugen Guth, Rud. Zeisel, Bal. Ende, Beis. — 21 Mitglieder der Pensionsanstalt, 10 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. 2 Zimmer mit Küchenbenutzung sehr schwer zu haben, Preis ungefähr 200—300 Kronen; für 1 Zimmer durchschnittlich 100 Kronen. Mittagstisch nicht unter 4,50 Kronen.

Brüx, Stadttheater.

Verbunden mit dem Stadtth. in Komotau. (Fernspr.: in B. 207, in K. 118.)
(B., Stadt in Böhmen, 27000 Einwohner. Kohlenbergbau. Das Th. in B. wurde erbaut 1901 und faßt 750, in K. 1200 Personen. Spielzeit: 27. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Arthur Linzer; zugl. Dir. des Stadtth. Komotau.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Bauer, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Emil Feldmar, Oberspiell. d. Sch. u. L. Leo Günsberger, Oberspiell. u. Paul Rosee, Oberspiell. d. Optte., zugl. artist. Leiter in K. Otto Storm, Spiell. d. Sch. u. L. Arthur M. Schweiger, I. Kpllm. Josef Heinrich u. Heinr. Fiedler, II. Kpllm. Josef Stohwasser, Musdir. Karl Fleischer u. Karl Pargner, Konzertm. Hansi Zastrow, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Diegel, Bureauch. Hugo Grund, Sekr. Lorenz Hartl u. Marie Rosee, Kanzleibeamt. Wilh. Geisler u. Gustav Blau, Inspiz. Minna Lindner u. Karl Swoboda, Souffl. d. Sch. Mathilde Erban u. Luise Köhler, Souffl. d. Op. Anna Mahrer u. Karl Fritz, Kass. Franz Fischer, Kastel. Rud. Miedler, Thdien. Franz Hild, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Beckmann. Leop. Dudeck. Ferry Erban. Emil Feldmar (Spiell.). Wilh. Geißler (Inspiz.). Leo Günsberger (Oberspiell.). Berthold Kéres. Fred Liberte. Hans Sense. Herm. Sense. Otto Storm (Spiell.). Hans Trojan. Hans Weber.

Damen: Josefine Brunner. Lili Deeren. Vanka Helden. Christel Hermann. Lola Hochberg. Grete Minetti. Emma Murauer. Frida Sense. Lisa Werner.

Oper und Operette. Herren: Karl Beckmann. Joszi Beroldi. Leop. Dudek. Wilh. Geisler (Inspiz.). Fred Liberte. Ferry Löring. Paul Rosee (Oberspiell.) Gottfried Waldow. Hans Weber.

Damen: Karla Blöckingen. Erna Brecher. Minna Burgmüller. Gisela Klärmann. Mia Maché. Mizzi Peller. Hilda Sack. Hansi Zastrow.

Chorpersonal. In B.: 8 Herren, 12 Damen. In K.: 6 Herren, 10 Damen.

Orchester. In B. 22, in K. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Friedr. Klein, Maschm. Karl Sachs, Thmstr. m. 12 Geh. Franz Sachs, Dekmal. m. 1 Geh. Franz Kreim, Schnürm. m. 2 Geh. Anton Wawra, Bel.-Inspekt. Karl Lotring, Elektrik. Bernh. Roßmann, Obergard. m. 4 Geh. Hans Dudatschek u. Anna Dudatschek, Fris., erst. m. 2 Geh. Alois Stumpe u. Anna Maier, Requis. Karl Arendt, Tischler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brüxer Zeitung. Brüxer Volkszeitung. Deutsches Volksblatt. Komotauer Anzeiger. Volkszeitung. Komotauer Zeitung.

Lokale. In B.: Theater-Restaurant. Theater-Café. Hotel Roß. Ratsstübel. In K.: Café Central. Hotel Scherber.

Bunzlau (Schles.), Stadttheater.°

(Fernspr.: 73.)

(B., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz an dem Bober, ca. 25 000 Einw. Tonwarenindustrie. Das Th. wurde eröffnet 1884 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 27. September 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Stadt-Magistrat.

Komitee. Dezernent: Dr. Koltzenburg. Baurat Fischer. Stadträte Schirmer u. Horn.

Direktion. Emil Josef Sattler, zugl. Dir. des Sommerth. in Bunzlau, Stadtth. Stellvertr.: Alfred Gärtner; letzterer führt die OberspielL.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Petschke, Spiell. d. Tr. u. Sch. Hans Pachler, Oberspiell. d. Optte. u. d. Volksst. Selmar Brünn, Spiell. d. Optte. u. P. Rudolf Branken, I. Kpllm. André Benedix, II. Kpllm. Hans Fuhrmann, Musdir. Karl Büttner, Chordir. Eugen Wolf, Konzertm. Nina Werner, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Filipp, Sekr. Rob. Süßenguth, Inspiz. d. Sch. Max Müller, Inspiz. d. Optte. Rita Faber, Souffl. d. Sch. Lene Schmiedt, Souffl. d. Op. Artur Fidelius, Kass. Anton Gottwald, Inspekt. Hans Eichler, Kastel. Paul Arnold, Thdien.

Rechtskonsulenten: Dr. Thamm. Dr. Beninde.

Theaterärzte: Dr. Christian Dr. Freyer

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rudolf Albert. Walter Ebert. Alfred Gärtner (j. Dir.). Paul Kirschbaum u. Max Müller (j. Optte.). Alfred Petschke (Spiell.). Walter Tomany. Georg Walter.

Damen: Zäzilie Gärtner. Gerda Hastedt. Helga Holgersen. Paula Larsen. Elfriede Nebuschka. Alice Petschke. Elfriede Zöllner.

Operette. Herren: Selmar Brünn (Spiell.) Paul Hahn. Paul Kirschbaum (j. Sch.). Heinz Lauer. Max Müller (Inspiz.). Hans Pachler (Oberspiell.). Willi Salzmann. Albert Sarder sen. Albert Sarder jun.

Damen: Friedel Grosse. Elfriede Nebuschka (j. Sch.). Ella Pohl. Else Sänger. Trude Schindler Hel. Süßenguth Ellinor Trautmann.

Chormitglieder. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Musiker der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Adolf Aberlin, I. Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Rolf, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Liebich, Schnürm. m 1 Geh. Franz Kärger, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Johann Blättner, Elektrik. m. 1 Geh. Adolf Scholz u. Marta Wrobel, Obergard. Emma Scholz, Gard. Otto Hoffmann u. Anna Richter, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Minna Eichler, Requis. Josef Holstein, Gärtner.

Abgegangen. Herbert Heller. Georg Perty. Bert Rosen. Rich. Petermann. Rich. Randow. Peppi Schusterbauer. Trude Franz. Edith Dieterich. Luzie Dieterich. Eva Petermann.

Neuheiten. Judasglocke. Rutschbahn. Frauenopfer. Frau im Hermelin. Dorf ohne Glocke. Schönste von Allen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bunzlauer Stadtblatt. Bunzlauer Tageblatt. Volkswacht.

Lokale. Odeon. Kronprinz. Wiener Café. Schwarzer Adler.

Hotels. Kronprinz Fürst Blücher. Drei Berge. Schwarzer Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Lauer, Obm. Alfred Petschke, Obm.-Stellv. Rudolf Branken, Schriftf. W. Ebert, Kass. Trude Schindler, Beis.

Betriebsrat. H. Tüchler. W. Petschke. H. Lauer.

Bemerkenswertes. 100 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: Rothes Nachf. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk.; für 2 möbl. Zimmer 50 Mk. Ganze Pension 5—6 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Sommer-Operettenspielzeit.

(Fernspr.: 145.)

(Spielzeit: 1. Juni bis 14. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Stadt-Magistrat Bunzlau.

Komitee. Theater-Dezernent Dr. Koltzenburg. Baurat Fischer. Stadträte Klatt, Menzel u. Schirmer.
Direktion. Emil Josef Sattler, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Ratibor.

Spielleitung usw. Hans Pachler, Oberspiell. Alfred Gärtner, Spiell. Richard Randow, I. Kpllm. Franz Benedix, II. Kpllm. Paul Fuhrmann, Musdir. Karl Büttner, Chordir. Albert Sarder, Bureauch. u. Sekr. Karl Liebich, Bibl. Max Müller, Inspiz. Eva Petermann, Souffl. Franz Reimann, Kass. Paul Arnhold, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alfred Gärtner (Spiell.). Paul Hahn. Herbert Heller. Heinz Lauer. Max Müller (Inspiz.). Hans Pachler (Oberspiell.). Georg Perty. Rich. Petermann. Bert Rosen. Albert Sarder. Berthold Sarder. Walter Tomany. Willi Wolter.
Damen: Edith Dieterich. Luzie Dieterich. Zilli Gärtner. Cläre v. d. Goot. Ella Pohl. Anny Randow. Else Sänger. Trude Schindler. Peppi Schusterbauer. Elfriede Sikora. Minnie Werner. Gusti Zeller.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder der Stadtkapelle.
Technisches Personal. Alf. Adolf Aberlin, Thmstr. Franz Scholz u. Anna Scholz, Gard. Otto Hofmann u. Klara Sachs, Fris. Franz Eichler u. F, Requis.

Burg im Spreewald,°
Spreewälder Heimatspiele (Naturtheater).

(B., a. d. Spree i. Reg.-Bez. Frankfurt a. d. O., ca. 1900 Einw., bed. Gemüsebau. Das Th. wurde nach den Entwürfen von Heinrich Frey erbaut, am 26. Mai 1914 eröffnet und faßt 900 Pers. Spielzeit: 16. Mai bis 1. August 1919. Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr nachm.)

Komitee. Kantor Winzer, 1. Vors. Rentier Kleefeld. Postvorstand Knospe.
Direktion. Heinrich Frey, Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 63, führte die Oberspiell.

Spielleitung u. s. w. Kantor Winzer, Chordir. Fritz Mucha, Sekr. Otto de Nolte, Inspiz. F de Nolte, Souffl. Frl. Schmidt, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Freiwald. Heinrich Frey (Dir.). Curt Golz R. Kaemper-Turray. Hans Marschall. Otto de Nolte. G. Adolf Pfeiffer. Harry Rothe. Fritz Zell.
Damen: Martha Frey-vom Erysen. Elfriede Hammer. Marie Hutten. Erna de Nolte.
Chorpersonal. 30 Spreewälder Herren, 40 Spreewälder Damen.
Technisches Personal. Otto Schmidt, Fris. Max Günther, Requis.
Bemerkenswertes. Zur Aufführung gelangte das Heimatspiel „Spreewaldtreue"

Burgstädt i. Sa. u. Braunlage (Oberharz),
Deutsches Haus u. Kurtheater.°

(Fernspr.: Bu. 26, Br. 55.)

(Bu. Fabrikstadt im ehemal. Kgr. Sachsen, ca. 15000 Einw. Br., vielbesuchter Kurort im Harz, ca. 3000 Einw. Das Th. in Bu. faßt 1000 Personen, in Br. 500–600 Personen. Spielzeit in Bu.: Ostern bis 1. Juni 1919, in Br.: 8. Juni bis 9. September 1919. Beginn der Vorstellung: Bu. ½8 Uhr, Br. 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Hermann Kretzschmar i. Burgstädt, Roßkamp i. Braunlage.
Komitee. Kurdirektion in Braunlage.
Direktion. V. E. Max Korb, gegründet 1796 (älteste Direktion in Sachsen), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Thüringer Wanderth. in Mühlhausen

Spielleitung usw. Otto Alfred Friedrichs, Spiell. Alexander Rudolph, Kpllm. Margarethe Friese, Souffl. Else Kapan, Kass. Ernst Freudel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Waldemar Fischer. Otto Alfred Friedrichs (Spiell.). Hans Hampe V. E. Max Korb (Dir.). Arthur v. Pirron Kuth. Erasmus Rolandsen. Alexander Rudolph.
Damen: Ira Engel. Elisabeth Erdmann. Paula Geschwandner. Cäcilie Lotte Hampe. Hansi Korb (Dir.). Senda Sarden.
Technisches Personal. Arnold Jäger, Thmstr. Anna Merkel, Gard. Bertha Hartwig, Requis.

Cassel.

172 364 Einwohner.

(Zu beiden Seiten der Fulda in einem weiten Talbecken liegend, das im Westen von dem Habichtswald, im Norden von dem Reinhardswald, im Osten von dem Kaufungerwald u. im Süden von der Söhre begrenzt wird, gehört Cassel zu den schönsten Städten Deutschlands. In unmittelbarer Nähe der Stadt das Schloß Wilhelmshöhe. An der Südostseite des Friedrichsplatzes, am Abhange zum Auepark, erhebt sich der Monumentalbau des Neuen Staatl Th. in einzig schöner Lage, mit dem Blick auf das Fuldatal und die umgebenden Berge. Das Th. ist nach den Plänen des Kgl. Baurats Karst von diesem in den Jahren 1907—1909 mit einem Aufwand von 3,3 Millionen (ohne Baugrund) fertiggestellt. Das Orchester ist verdeckt; das Haus enthält 1420 Sitzplätze in Parkett und 3 Rängen. Zwischen Bühne und Zuschauerraum ist eine „Brandgasse", die, automatisch geöffnet, im Falle der Gefahr Feuer und Rauch ins Freie leitet. Die maschinelle Einrichtung nach System Schick-Wiesbaden, zwei Seitenbühnen, eine Hinterbühne. Eröffnung am 26. Aug 1909. Spielzeit ganzjährig. Ferien Mitte Juni bis August.)

I. Staatliche Schauspiele.°

(Fernspr.: 319.)

Ressortieren von der General-Intendantur der ehemaligen Königlichen Schauspiele zu Berlin (vgl. Berlin).

Oberleitung. Geh. Regierungsrat Fr. Winter, mit der Oberleitung der preuß. Staatsth. beauftragt.

Intendant. Walter Sieg, mit der Leitung beauftragt, führt die Oberspiell. d. Sch., Kölnische Str. 25 (T 4448).

Bureau und Kasse. Bureauvorsteher: Arthur Kinzel. Sprechstunde für Nichtmitgl.: täglich von 10 bis 11 Uhr vorm. im Bureau, Wohnung: Schöne Aussicht 7. Rendant: Hartig, Königstor 69. Sekretäre: Wörner, Th.-Sekr. u. Tageskass., Rothenditmolder Str. 28 (T 3838). Auell, Th.-Sekr., Königstor 57. Luck, Hilfsarb., Wörthstr. 30. Emil Heyne, Bibl.-Assist. (s. Theaterchor), Frankfurter Str. 77. Deisel, Hausinsp. (im Th.). Fischer, Kanzlistin, Kurfürstenstr. 6. Mieckley, Thdien., Ob. Carlstr. 16. Graff, Thdien., Frankfurter Str. 137. Werning, Bureaudiener, Hedwigstr. 18.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Heldmann, Hohenzollernstr. 35.

Justitiar: Ganslandt, Geh. Oberjustizrat, Hardenbergstr. 4

Spielleitung. Walter Sieg (s. Intendant). Schauspiel: Fritz Berend, Humboldtstr. 13 (T 5072), Adolf Jürgensen, Hohenzollernstr. 82, Alfons Pape, Mönchebergstr. 28, Spiell. Oper: Mathieu Derichs, Oberspiell., Kaiserstr. 13 (T 3954). Rob. Bartram, Spiell, Landaustr. 7.

Ballettmeisterin. Elsa Hertel, Kölnische Str. 84b (s. Ballett).

Musik-Direktion. Rob. Laugs, I. Kpllm., Wilhelmshöhe, Burgfeldstr. 9 (T 4623). Dr. Ernst Zulauf, Musik- u. Chordir., Hohenzollernstr. 147 (T 2956). Dr. Walter Pauli, Kpllm. u. Korrep., Philosophenweg 55. Rud. Hoppen, Konzertm., Uhlandstr 1.

Technische Inspektionen. Maschinerie: Fritz Waßmuth, techn. u. art. Oberinspekt., Louisenstr. 5¼ (T 4270). Garderobe: Vincenz Sterra, Gard.-Inspekt., Frankfurter Str. 91.

Inspizienten. Aug Schlosser, Inspiz. d. Sch. (s. Theaterchor). Emil Heyne, Inspiz. d. Op. (s. Bibl.).

Souffleure. Für Sch.: Lore Elfek, Augustastr. 4. Für Op.: Victor Feigl jun., Weißenburgstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler: Fritz Berend (s. Spiell.). Hermann Böckler, Scharnhorststraße 2. Carl Eberle (s. Op.). Carl Ebhardt, Hohenzollernstr. 98 (T 4591). Rud. Hellbach, Elfbuchenstr. 22. Adolf Jürgensen u. Alfons Pape (s. Spiell.). Gustav Pickert, Querallee 52 (T 5205). Kurt Sellnick, Murhardstr. 14 (T 1036). Alex. Strial, Johannesstr. 1. Kurt Uhlig, Prinzenstr. 12 (T 5040). Adalbert Zschokke, Julienstr. 8.

Schauspielerinnen: F Marie Clever, Querallee 1 (T 1103). F Marg. Dinghaus, Am Weinberg 2. Marg. Hopf, Kronprinzenstr. 2 (T 704). Aug. Scholz, Hohenzollernstr. 84. Hertha Storm, Querallee 1 (T 1103). Trude Tandar, Hohenzollernstraße 139. Marie Wolff, Parkstr. 37.

Sänger: Robert Bartram (s. Spiell.). Carl Eberle, Friedrichstr. 15 (T 3060). Gustav Ad. Lange, Hohenzollernstr. 82. Viktor Mossi, Nebeltaustraße 5. Fritz Müller-Raven, Querallee 36. Ernst Schwedt-Hagen, Prinzenstraße 15. Gustav Warbeck, Auguststr. 1 (T 97). Fritz Windgassen, Kaiserstr. 62 (T 1706). Hans Wuzel, Fürstl. Lipp. Kammersäng., Cölnische Straße 86 (T 4080).

Sängerinnen: Berta Giselli, Ständepl. 3½. F Marta Homann, Querallee 50. Mary Keysell, Murhardstr. 18. Annie Kopp, Lessingstr. 2. F Valentine von der Osten, Kaiserstr. 62 (T 1706). Erna v. Pirch, Emmrichstr. 29. Magda Schier, Opernstr. 15. Alice Tanner-Wünsch, Hohenzollernstr. 61 (T 597).

Ballett. Elsa Hertel (s. Vorst.). Aug. Kiepel, Solotänz., Wilhelmshöher Allee 95. Aug. Eberle u. Kath. Eberle, Blücherstr. 17, Dora Gratzig, Humboldtstr. 17, Else Hofmeyer, Magazinstr. 12, Frieda Jakobi, Schäfergasse 9, Anna Krug, Reginestr. 7, Nat. Lentz, Friedrichstr. 31, Helene Passe, Giesbergstr. 40, Lilli Schubert, Hohenzollernstr. 107, u. Joh. Selle, Wilhelmhöher Pl. 4 Tänz.

Abgegangen. Herm. Beyer. Carl Groß. Wolfgang Kanzow. Anton Rump. Jean Stern Erna Heinrich. Johanna Mund. Elsb. Pawlitzki. Olga Renner. Violetta Schadow. Helene Schulz. Oskar Bohné.

Gestorben. Schausp. Willy Bünting. Chorsäng. Elis. Bartholomäus.

Theaterchor. Chorsänger: Willy Andersen, Niederzwehren, Aueweg 18. Karl Anton, Cölnische Str 174. Franz Bartholomäus, Frankfurter Str. 88. Paul Bendhack, Wörthstraße 27 Heinr. Engelhardt, Salztorstr. 2 Alex. Gosse, Artilleriestr. 19 Alb. Hartung, Jägerstr. 15. Wilh. Hauck, Frankfurter Str. 99. Emil Holl-Daniel, Nebeltaustr. 16. Carl Kratzer, Töpfermarkt 10. Hans Mertl, Königstor 34. Max Murmann, Schillerstr. 25. Maxim Pankow, Akazienweg 15. Adolf Passe, Giesbergstr. 40. Herm. Rost, Wörthstr. 18. William Russell, Grüner Weg 25. August Schlosser, Fünffensterstr. 8 (s. Inspiz.) August Schöne, Schlachthofstr. 12. Walter Schröder, Hohenzollernstr. 13. Franz Wecker, Holländische Straße 23. Karl Wilhelmi, Königstor 36.

Chorsängerinnen: Magd. Bohn, Ob. Gasse 18. F Adele Dolsperg, Schillerstr. 23. F Klara Engelhardt, Salztorstr. 2. Frl. Heß, Mauerstr. 20. Meta Kratzer, Töpfermarkt 10. Mathilde Ludwig, Schillerstr. 24. Erna Neumann, Blücherstr. 17. F Bertha Passe, Giesbergstr 40. F Klara Quentin, Schillerstr. 26. Anna Richter, Frankfurter Str. 45. Aug. u. Meta Riechen, Weigelstr. 12. Gertrud Rost, Wörtstr. 18. Clara Schubert, Wilhelmstr. 31. Marie Simoneit, Oberste G. 14 F Laura Wilhelmi, Königstor 36.

Orchester. Kammervirtuosen: Deyerberg, Harfenist, Murhardtstr 21a. Kammermusiker: Violinisten: Abhau, Wolfschlucht 4. Bohnisch, Fünffensterstr. 12. Häfner, Fünffensterstr. 11. Köhler, Prinzenstr. 17. Kromer, Gräfestr. 1. Kruse, Cölnische Str. 129. Lange-Frohberg, Frankfurter Str. 77. Meyer, Cölnische Str. 54. Nitzsche, Wolfsschlucht 13. Onken, Kaiserstr. 69. Probst, Cölnische Str. 54. Riege, Frankfurter Straße 102. Rüdiger, Landaustr. 7 Sach, Wilhelmshöher Allee 139. Süßmann, Orléansstraße 36. Weisenbach, Schlachthofstr. 29. Bratschisten: Bode, Maulbeerplantage 25. Gählert, Uhlandstr. 10. Keller, Schönfelderstr. 55. Zur Linde II, Weidstückerstr. 6 (Rothenditmold). Schicketanz, Diakonissenstr. 8. Violoncellisten: Bender, Landaustr. 17. Dilcher, Weißenburgstr. 1. Kühling, Niederzwehren, Heckerswiesenstr. 1. Müller II, Cölnische Str. 82b. Kontrabassisten: Bukowsky, Katzensprung 3. Kahl, Hohenzollernstraße 176 Schulze, Friedrichstr. 18. Sommer, Obervellmar. Flötisten: Müller I, Murhardtstr. 19. Wille, Dörnbergstr 12. Oboisten: Ibener, Ziegelstr. 2½ (Orchinspekt.). Kleint, Schönfelderstr. 10. Sturm, Möncheberg 28 Klarinettisten: Lohmann, Mosenthaler Str. ½, Richter, Hupfeldstr. 7. Steinkamp, Holländische Str 56½. Fagottisten: Horn, Kirchweg 15½. Kellermann, Geibelstr. 8. Zur Linde I, Dölbachstr. 6 (Rothenditmold). Hornisten: Böse, Frankfurter Str. 161. Brachold, Gutenbergstr. 3. Schmidt, Frankfurter Str. 100. Mangold, Mozartstr. 3. Posaunisten: Klinge, Körnerstr. 7. Matzmohr, Schillerstr. 41. Zocher, Königstor 45. Tubaist: Schröder, Hohenzollernstr. 62. Trompeter: Jahn, Hofenstr. 30. Schüning, Witzenhäuser Str. 12. Pauker: Uebe, Moltkestr. 6. Orchdien.: Quentin, Schillerstr. 26.

Maschinerie-, Dekorations-, Beleuchtungs-, Möbel- und Requisiten-Personal. F. Waßmuth, Techn. art. Oberinspekt. (s Techn. Inspektion). L. Rusch, techn. Assistent, Mozartstr. 3. Heinr. Vorhauer, Thmstr., Sternstr. 20. G. Hilgenberg, Bel.-Aufs. m. 4 Geh. K. Giegling I, Mag.-Aufs., 23 Theater- u. 2 Abendarbeiter. H. Siebert, Tapez. m. 2 Möbelträgern. J. Hirschfeld, Requis., Frankfurter Str. 102, m. 1 Geh. A. Bolte, Werkm., m. 4 Geh. Schnaible, Maschm., 4 Maschin. u. 2 Heizer. Berghoff Denkmal., Landaustr. 11.

Garderobe-Personal. Sterra, Gard.-Inspekt. (s. Techn. Inspektion). Otto Schwarz Gard.-Buchh., Richardweg 5. Toni Pfeiffer, Lageriſt. u. Buchh., Weißer Hof 1. Moritz Böttcher, Obergard. u. Magazinverw., Jahnſtr. 30. Ernſt Roloff, Zuſchneider, Ob. Karlſtraße ½. Alma Scholz, Obergard. u Magazinverw. m. 8 Geh., Hafenſtr. 30. Weiß, Heinemann, Schneider, Gard. m. 5 Geh. Bock, Schuhmacher u. Schuhverw. Winkler, Cheffriſ. Baumgartner, Friſ.

Rüſtmeiſter. Freudenſtein m. 1 Geh

Hausperſonal. Deiſel, Hausinſpekt. (ſ. Verwalt.-Abt.). 1 Portier, 2 Hilfsportiers, 1 Feuerwächter, 4 Arbeiter, 11 Kehrfrauen.

Neuheiten. Schauſpiel: Beiden Seehunde. Stein unter Steinen. Die im Schatten leben. Kronbraut. Vater. Schweſtern und der Fremde. Profeſſor Bernhardi. Liſelott von der Pfalz. Drei Zwillinge. Ehemalige Leutnant. Femina. Gutſitzende Frack. Nachtbeleuchtung. Oper: Toten Augen. Hölliſch Gold. Goldſchmied von Toledo. Gezeichneten. Dorf ohne Glocke. Meiſter Grobian. Herbſtſturm. Meiſter Guido.

Penſions-Anſtalt der Mitglieder des Staatl. Theaters (gegr. 1845). Mitgl. der Verw.-Kommiſſ.: Ganslandt, Oberſtaatsanwalt. Dr Stahl, Juſtizrat. Warbeck, Sänger. Bohnee u. Berend, Schauſpieler. Kinzel, Bureauvorſt. Paſſe, Chorſäng. Rechnungsführer: Hartig, Rend. 140 Mitgl. 95 Penſionäre. Karenzzeit: 8 Jahre. Beiträge: 3 Prozent des Jahreseinkommens vom Gehalt und Spielgeld und bzw. 4 Prozent von dem Tage ab, mit welchem das betr. Mitglied ſeine Penſionsberechtigung erlangt hat, jedoch nur in dem Falle, wenn dasſelbe bereits bei ſeinem Eintritt in die Penſions-Anſtalt die in dem Penſions-Statut feſtgeſetzte Altersgrenze überſchritten hatte. Höchſter Abzug 180 Mk. jährlich. Das Vermögen der Anſtalt beträgt rund 200 000 Mk.

Unterſtützungsanſtalt für ausgediente Mitglieder des Staatl. Theater-Orcheſters, deren Witwen und Waiſen (gegr. 1826). Vorſtand: Laugs, I. Kpllm. Dr. Zulauf, Muſik- u. Chordir., Vorſitzender. Hoppen, Konzertm. Deyerberg, Kammervirt., Rechnungsführer. Dilcher, Kammermuſ., Schriftf. 3 Penſionäre und 22 Witwen erhalten laufende Unterſtützungen.

Chor-Unterſtützungs-, Penſionszuſchuß- und Sterbekaſſe (gegr. 1866). **Vorſtand:** Obm.: Paſſe, Chorſ. Kaſſ.: Schloſſer, Schriftf.: Hartung. Beiſ.: Engelhardt u Eberle, Chorſänger.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Caſſ. Tageblatt u. Anzeiger. Caſſ Allgemeine Zeitung. Heſſiſche Morgenzeitung (Heſſiſche Poſt u. Stadtanzeiger). Caſſ. Neueſte Nachr. Volksblatt.

Hotels. König von Preußen. Schirmer. Nordiſcher Hof. Fürſtenhof. Caſſeler Hof. Monopol. Schwaneberg.

Reſtaurants. Ratskeller. Reſtaurant „Zur Krone". Koburger Hof. Hackerbräu. Reſidenz-Café. Café Schmoll.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Alfons Pape, Obm., Mönchebergſtr. 28. Fritz Berend, Obm.-Stellv., Humboldtſtr 13. Fritz Windgaſſen, Schriftf., Kaiſerſtr. 62 (T 1706). Vincenz Sterra, Kaſſ., Frankfurter Str. 91. Carl Eberle u. Marie Wolff, Beiſ. — Der Ortsverband zählt 80 Mitglieder. Dem Ortsverband angeſchloſſen: F Marg. Schuſter-Kahſe, Cölniſche Str. 123. F Berend-Groa, Humboldtſtr. 13.

Angeſtellten-Ausſchuß. Pape, Obm. Delpho, Obm.-Stellv. Pankow, Schriftf. Vertreter: Freudenſtein, Holl-Daniel, Köhler, Windgaſſen. Stellvertreter: Bartram, Dolinski, Hirſchfeld, Kahl, Kratzer, Nuſch, Pickert, Frl. Alma Scholz, Steinkamp, Warbeck, Zſchokke.

Bemerkenswertes. Spediteur: Broeckelmann sen. & Grund. Heinrich Wenzel.

II. Neues Theater (früher Kaiſerſäle).

(Das Th. faßt 1200 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wilh. Th. Spohr.

Direktion. Kurt Bruck (ſ. Vereinigte Bühnen Cöln), führt die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Reſidenzth. Caſſel, Metropolth Cöln u. Stadtth. Ohligs.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Genoſſenſchaftsverträge werden geführt. Doppelvorſtellungen und monatliche Tourneen finden ſtatt Vorprobentage und Sonntagsproben werden bezahlt. Die ſtaatlichen Verſicherungsbeiträge (Angeſtelltenverſ., Invaliditätsverſ., Krankenkaſſe) werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenproviſionen werden bezahlt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert, auch das moderne.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Fritz Löſſl, Oberſpiell. Robert Scheyer, Spiell. d. Op. Heinr. Körber, art. Dir. Hans Petſch, I. Kpllm. Karl Kobbe, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Dräger, Bureauch. Otto Rothe u. Heinr. Körber jr., Sekr. Otto Häßner, Inspiz. Anni Stettner, Souffl. Anni Einecke, Kass. Adolf Wickert, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Frankenstein, Untere Königstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Berndt. Wilh. Fähnrich. Herm. Fleck. Otto Häßner (Inspiz.). Albert Hauptreif. Fritz Lössl (Oberspiell.). Heinz Oehlerkirch. Hans Petsch. Otto Rothe. Hans Rothen. Rudolf Rudolfi. Robert Scheyer (Spiell.). Josef Spahn. Anni Stättner. Alfred Starer. Valentin Vollmar.

Damen: Friedel Bergmann. Lotte Claeß. Walli Cosse. Margit Dietz. Albertine Falk. Kläre Kaehl Hilde Pauli. Walli Santo. Maria Scheyer. Wilma Stöyer. Claire Weitz.

Ballett. Anni Behr, Frieda Bergmann, Lotte Helmbach, Margot Klein, Minny Kordik, Käthe Lenzen, Frieda Lowenstein u. Elly Schulten, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Schulz, Thmstr. Alfons Schulze, Dekmal. Karl Schinkloth, Elektrik. F Tannert u. Wilhelm Hoyer, Obergard Marie Bergmann, Gard. Emil Rössel, Friss. Albert Hauptreif, Requis. Karl Kühnert, Tischler. Fritz Schmoll, Tapez. Wilh. Hädemann, Gärtner.

Gast. Emmi Sturm.

III. Residenztheater.

(Fernspr.: 1967.)

(Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet 1902 und faßt 700 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Loge für Eintracht und Standhaftigkeit.

Direktion. Kurt Bruck; zugl. Dir. der Vereinigten Bühnen in Cöln und d. Neuen Theaters Cassel.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Nachmittagsvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Tagegelder: Halbe Tagesgage. Vorprobentage werden mit halber Tagesgage bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenprovisionen werden bezahlt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hilmar Manach, Reinhold Ehrke, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Dräger, Bürochef. Emil Müller-Träumer, Sekr Josef Rosenthal, Inspiz. Betty Sternberg, Souffl.

Rechtskonsulent: Dr. Bartheld. Theaterarzt: Dr. Frankenstein.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Becker. Rudolf Hiller. Hilmar Marnach. Emil Müller-Träumer. Peter Prang (a. G.). Josef Rosenthal (Inspiz.). Curt Thiele (Oberspiell.).

Damen: Maud Drückhammer. Irmgard England. Charlotte Haase. Leni Hohndorf Claire Kaehl. Henriette Klein. Emmy Krafft. Henny Pennig. Else Prang. Liesbeth Schmidt Betty Sternberg. Lisa Wittig.

Kinderrollen. Kl. Bettermann. Weiß. Breuer. Steinbach.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Schneider, Obermaschm. Paul Derner, Thmstr. Ernst Hassle, Dekmal. Josef Bettermann, Bel.-Inspekt. Henriette Klein, Gard. Martha Hohmann, Friss. Henny Pennig, Requis.

Charlottenbrunn, Kurtheater.

(Fernspr.: 15.)

(Ch., Bad im Reg.-Bez. Breslau, ca. 4000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 8. Juni 1919 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 8. Juni bis 16. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Gemeinde.

Direktion. Richard Wagner, Villa Daheim, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Sorau, N.-L.

Spielleitung usw. Friedrich v. Ahn, Spiell. d. Optte. Herbert Klose, Kpllm. Hedwig Abt, Inspiz. Helene Leitner, Soufflf. Friedel Heinzelmann, Kass. Franz Gerstmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Friedr. v. Ahn (Spiell.) Walter Baumhoff. Bruno Frenzel. Herm. Frunzke. Hans Hall. Erich Reichelt. Carl Sauermann. Rich. Wagner (Dir.). Hans Walden-Heckmann. Max Wilderstein.

Damen: Hedwig Abt (Inspiz.). Elly Aßmann. Selma Frenzel. Magda Geldern. Mizi Klose. Gertrud Knothe. Edith Randolf. Friedel Wagner.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Herm. Frunzke, Thmstr. Fränze Gerstmann, Requis.

Chemnitz, I. Städtische Theater.[O]

a) **Neues Stadttheater** (Königpl 2), b) **Altes Stadttheater** (Theaterstr. 13), c) **Zentraltheater** (Zwickauer Str 24). [Dir. Herm. Blum.]

Gastspiele der Städt. Operette.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei im Neuen Th.: 558.)

(Ch., Stadt im Kgr. Sachsen, 330 000 Einw., Landgericht, bed. Industrie. Das Alte Th. wurde erbaut u. eröffnet 1838 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Bis auf weiteres vier- bis fünfmal wöchentlich Das Neue Th. wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Kgl. Baurats Möbius, Chemnitz, in den Jahren 1906—1909 erbaut und am 1. September 1909 in Gegenwart Sr. Maj. des Königs Friedrich August von Sachsen unter der Direktion Rich. Jesse feierlichst eröffnet. Das Th. faßt 1300 Personen. Spielzeit: 31. August 1919 bis 1. Juni 1920. Zentralth.: Ganzjährig. 1 Monat Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Bürgermeister Arlart, Vorsitzender. Schuldirektor Stolze. Sanitätsrat Dr. med. Praeger. Stadtrat Förster. Kommerzienrat und Stadtrat Schreiter. Stadtrat Dr. Hüppner. Stadtverordn. Landgraf.

Intendant. Rich. Tauber (T 3427), führt die gesamte künstler. Oberleitung. Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters.

Beginn der Vorstellungen: In der Regel um 7 Uhr im Neuen Th., um 7 Uhr im Alten Th. und um $6^3/_4$ Uhr im Zentralth. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Solomitgliedern nur teilweise und den weiblichen Chormitgliedern das moderne Kostüm nur teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Diener, Städt. Oberspiell. d. Op., Hohe Str. 17 (T 6599). Ludwig Seipp, Oberspiell. d. Sch., Weißenburgstr. 17. Richard Senius, Oberspiell. d. Optte., Kaiserstr. 4. Dr. Hanns Herm. Cramer, Dramat. u. Spiell. d. Sch., Heinrich-Beck-Str 7. Georg Braatz, Leonhardstr. 30 (T 6364). Paul Förster, Weststr. 57 (T 6906). Karl Noack, Würzburger Str. 40, Heinz Pabst, Gravelottestr.10 (T 7476), u. Karl Weinig, Helenenstr. 36 (T 1841), Spiell. d. Sch Paul Walther-Schäffer, Spiell. d. Op., Würzburger Str 62 (T 6112). Hans Koswitz, Barbarossastr 18 (T 6630), Spiell. d. Optte. Oskar Malata, städt. Generalmusikdirektor, Melanchthonstr. 21 (T 5872). Herm. Stange, Weststr. 5, u. Siegm. Glanz, Helenenstr. 54 (T 496), Kpllm. d. Op., Dr. Kurt Dulle, Andréstr. 1 (T 8168), u. Bruno Glaeser, Südstr 23, Kpllm. d. Optte. Hans Krauße, Kpllm. u. Chormstr. d. Op., Josefinenpl 17 (T 7501). Wolfg. Martin, Kpllm u Uebungsm. d. Op., Hotel Hospiz (T 6468), Lotte Penz, Tanz-Uebungsmstr., Zschopauer Str. 146, Heinr. Bobell, Wilhelmstraße 13, Josef Schick, Bismarckstr. 15, Bruno Mann, Agrikolastr. 16, u. Max Falkenberg, Melanchtonstr. 33, Konzertm. i. Neuen Th. Georg Schubert, Konzertm. i Zentralth., Annaberger Str. 48. Willy Becher, Harfe i. Neuen Th., Zschopauer Str 142. Dora Bernardo, Tanzleit., Marschallstr. 19 (T 4959).

Technische Betriebsleitung. Ingenieur Adalbert Freygang, Techn. Betriebsleiter, Reitbahnstr. 44 (T 7918).

Künstl. Beirat u. städt. Theatermaler. Felix Loch, Lindenstr. 9.

Garderobenverwaltung. Otto Rinck, städt. Obergewandmstr, Palmstraße 24. Alwine Püsch, Gewandmstr., Zietenstr. 72.

Intendanzkanzlei. Paul Baer, Kanzleivorst. u. städt. Th.-Sekr., Uhlichstraße 24. Otto Müller-Hanno, Dramaturg. Sekr., Reineckerstr. 44 (T 6030).

Johanna Spitzbarth, Hilfs-Sekr., Mühlenstr. 4. Paul Schremmer, städt. Noten- u. Bücherei-verw., Rosenpl. 4 (T 1142). Georg Reibetanz, Wittgensdorf 214 (T Gambrinus). Max Thiele, Elisenstr. 34 (T 944) u. Rud. Gräfe, Turnstraße 23 (T 7383) Thdien. Herm. Meyer, Kapelldien., Feldstr. 5.

Hauptkasse. Rud. Richter, städt. Hauptkass., Inselstr. 8, I. Guido Scheithauer, städt. Kassensekr., Leipziger Str. 105. Felix Spranger, Kantstraße 73, u. Alfred Reiske, Altenhainer Str. 8, städt. Kassenbeamte.

Theaterkasse. Max Röhring, Kontroll., Alexanderstr. 18. Marie Bernhardt, Weststr. 63, u. Johanna Pestel, Würzburger Str. 62, Kass. i. Neuen Th. Gustav Büschmann, Kass. i. Alten Th., Schwanenstr. 5.

Städt. Verwaltungs-Inspektion. Max Fleischer, städt. Verwalt.-Inspekt., Fürstenstr. 59. Walther Kronen, Exped., Reichenhainer Str. 13 (T 2271).

Spielwarte. Friedrich Ebeling, Spielw. d. Sch., Agricolastr. 2. Max Fiedler, Spielw. d. Op., Further Str. 51 (T 3953). Rich. Scheere, Spielw. d. Optte., Theaterstr. 114.

Souffleure. F Hedwig Engelbrecht, Souffl. d. Sch., Antonplatz 10. Franz Lippke, Souffl. d. Op., Antonpl. 15. F Marg. Ebeling, Souffl. d. Optte., Agricolastr. 2.

Rechtskonsulent: Justizrat K. Jul. Böhmer, Roßmarkt 4.

Theaterarzt: Dr. Walter Fränkel, Johannispl. 14.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Braatz (s. Spiell.). Friedr. Ebeling (s. Spielw.) Armin Faber, Helenenstr. 56 (T 496). Paul Förster (s. Spiell.). Fritz Göbel, Andréstr. 21. Ludwig Holler, Helenenstr. 42 (T 4052). Max Kühne, Henriettenstraße 50 (T 3378). Paul Milbradt, Kaßbergstr. 53. Otto Müller-Hanno (s. Intend.-Kanzl.). Karl Noack u. Heinz Pabst (s. Spiell.). Alfred Richter-Anschütz, Johannispl. 12 (T 8805). Ludwig Schäfer, Mathildenstr. 42. Rud. Schürer, Helenenstr. 56 (T 496). Karl Weinig (s. Spiell.).

Damen: Sofie Betke, Dresdner Str. 42 (T 5420). Charlotte Förster, Weststr. 57 (T 6906). Dora Maria Herwelly, Schillerstr. 20 (T 7949). Edith Jamrath, Weststr. 30. Elsa Ranke, Henriettenstr. 26 (T 8039). Emmy Tardon, Freigutstr. 8. Luise Trebe, Gartenstr. 6 (T 5810) Elfriede Wedell, Andréstr. 41. Alice Weymuth, Würzburger Str. 47. Hella Wrombel, Gartenstraße 10 (T 5044).

Kinderrollen. Lisbeth Dittrich. Hanna Petzold. Hildegard Graff. Grete Straube. Lotte Hanitzsch

Oper. Herren: Karl Baum, Friedrichspl. Hotel Hospiz (T 6468). Gustav Dramsch, Marschallstr. 11. Fritz Düttbernd, Marschallstr. 16 (T 6910). Leonor Engelhard, Anhalt. Kammersäng. Hohenzollernstr. 22 (T 8016) Alb. Herrmanns, Weststr. 45 (T 8623). Leonhard Kistemann, Markgrafenstr. 13. Willy Roos, Hohenzollernstr. 24 (T 5537). Heinz Schlebusch, Kurfürstenstraße 15. Alfred Schlömer, Gravelottestr. 3 (T 4268). Paul Stieber-Walter, Schloßteichstr. 1 (T 92). Paul Walther-Schäffer (s. Spiell.)

Damen: Martha Bannert, Barbarossastr. 17. Cläre Born, Bernsdorfer Straße 37 (T 8182). Marie Freiberg, Further Str. 1. Emilie Frick, Hohenzollernstr 34 (T 5518). F Ella Hilarius-Stepinsky, Karlstr. 8. Agnes Lenbach, Elisenstr. 1 (T 3360). F Liane Martini, Agricolastr. 2 (T 2009). Julie Neuhaus, Hohe Str. 17 (T 6599). F Tilly Schmidt, Weststraße 32 (T 5381). Marie Schulz-Dornburg, Germaniastr. 17 (T 2593). Angela Vidron, Poststr. 20. Helene Zeiller, Philippstr. 1 (T 4603).

Operette. Herren: Hans Grub, Rabenstein, Limbacher Str. 13. Hans Hoff, Hotel „Goldener Löwe", Stollberger Str. 4 (T 1531). Hans Koswitz (s. Spiell.) Franz Opletal, Herrenstr. 34. Theo Plank, Gravelottestr. 7 (T 3475). Rich. Senius (s. Oberspiell.) Hugo Speiser, Reichsstr. 35 (T 1957). Fritz Wellhoff, Weststr. 3 (T 2945). Arthur Wilke, Zwickauer Str. 24.

Damen: Grete Brill, Marschallstr. 17 (T 7875). Grete Büschmann, Schwanenstr. 5. Emmy Merkel, Ulmenstr. 17. F Mary Müller-Schadow, Reinecker-str. 44 (T 6030). F Nina Richter-Sorel, Johannispl. 12 (T 8805).

Rosel Schlager, Kaiserpl. 13a. Cilli Schönberger, Markgrafenstr. 5. F Paula Wolf, Marschallstr. 12.

Ballett. Dora Bernardo, Tanzleit u. Leiterin der Tanzschule (s. Vorst.). Leontine Göhler, I. Einzeltänz. Südbahnstr. 2 Margarete Oehlschläger, Henriettenstr. 50 (T 3378), u. Mary Waldmann, Hinter der Klostermühle 4, II. Einzeltänz. Hanna Boycks, Ulmenstr. 22, Hede Brock, Theaterstr. 36, Marie Goldmann, Kasernenstr. 7 (T 1242), Liddy Held, Theaterstr. 44, Ottilie Kühnel, Reitbahnstr. 28 (T 6468), Martha Ordel, Thereſenstr. 9, u. Leonie Ostertag, Dresdener Str. 58, Tänz. Olga Gallwitz, Lutherstr. 73, Ilse Goldbach, Lindenstr. 2 u. Frieda Michel, Turnstr. 7, Elevinnen.

Tanzschule. 50 Schülerinnen.

Chorpersonal. Oper. Herren: I. Tenor: Leon Caspary. Oswald Hilpert. Viktor Langmann. Wilh. Pappert. Julius Pohl. Wilh. Scheuvens. Robert Streit. II. Tenor: Herm Hagedorn. Josef Geibel. Albert Joachim. Herm. Richter. Carl Sänger. Ferd. Vogl. I. Baß: Wilh. Clemens. Hans Conradi. Adolf Gabe. Bruno König. Heinz Schlebusch. Max Zeidler. II. Baß: Karl Hillenbrand. Kurt Hoffmann. Arthur Stolzenberg. Wilh. Türk. Hans Wiemer.

Damen: I. Sopran: Marg. Andreas. Gertrud Döring. F Angela Geibel. F Ella Joachim. Thea Lassow. Liesel Oettinger. Selma Ott. Margarete Sanders. Marcella Schork. F Ella Stepinsky. F Anna Wenka. II Sopran: Dora Frese. F Else Hoffmann. F Ida Schubert. Anna Spitzing. I. Alt: F Violetta Caspary. Betty Koch. Elfriede Sanders. F Marie Scheuvens. F Elisabeth Türk. II. Alt: Math. Berkesch. Anny Gabauer. Marie Lütjens. F Josefine Musseleck.

Operette. Herren: I. Tenor: Rich Chevalier. Avelin Jaklitsch Walter Riedel. Carl Sauermann. Hans Zeising. II. Tenor: Willy Eichler. Hans Grub. Eduard Waldl. I. Baß: Franz Rommel. Fritz Schmidt. II. Baß: Wilh. Intlekofer. Walter Leopold. Heinrich Raufelder. Max Schindler. Leopold Steen.

Damen: Sopran: F Ria Bergen-Sauermann. Grete Büschmann. F Gertrud Jacobs. Anni Maaß. Marie Marchand. Anny Maynusch-Litt. Lissi Müller-Römer. F Anna Schindler. Friedel Wallnau Hede Werner. Alt: Helene Horn. Else Klockmann. Friede Majewicz. Martha Scheibner. Ilse Schrader.

Kapelle Die städtische Kapelle, welche den Dienst im Neuen Stadttheater, in den Symph-oniekonzerten und in den Kirchen zu versehen hat, besteht aus 65 Mitgliedern. Konzertmeister: Heinr. Bobell. Josef Schick. Bruno Mann. Max Falkenberg.

Die Kapelle des Alten Stadttheaters bzw. des Zentraltheaters besteht aus 26 Mitgliedern. Konzertmeister: Georg Schubert.

Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Fritz Ulbricht im Neuen Th. u. Arthur Rothe im Alten Th. bzw. Zentralth.

Technisches Personal. Ingenieur Adalbert Freygang, techn. Betriebsleiter, Reitbahnstr. 44. A. Langer, Bühnenassist. Maschinerieperſonal: Im Neuen Th.: Herm. Berger, Maschm., Freigutstr. 8. Georg Hansmann, Bismarckstr. 7, u. Paul Romrig, Peterstraße 6, Thmstr. Franz Schröder, Walter Kaubisch, Adolf Köhler u Erwin Scheibe, Vormänner. 2 Obermasch. 3 Untermasch. M. Gallwitz, Möbelverw. 3 Tapez. u. Möbeldien., 25 Masch., Im Alten Th.: Oskar Richter, Thmstr., Uferstr. 10. 9 Masch., 2 Tapez. u. Möbeldien., 3 Extragch. Städt. Transportkolonne: Max Jurk, Vormann m. 6 Geh. Malsaal: Im Neuen Th.: Felix Loch, künstl Beirat u. städt. Thmal, Lindenstr. 9. Heinr. Arnold u. Carl Bertz, Thmal. Emil Wunderlich, Farbenreib. F Schwalbe, Nähfrau. Beleuchtung: Im Neuen Th: Curt Hildebrand u Ernst Büchel, Belmstr., 2 Vormänn. m 5 Geh. Umformer und Akkumulatoren: Rich. Richter, Oberbel. u Betriebsmont. m. 1 Geh. Im Alten Th.: Rich Schmidt, Oberbel. m. 2 Geh. Garderobe: Im Neuen Th.: Otto Rinck, städt Obergewandmstr., Palmstr. 24. Max Hanitzsch, Ankleid. u Magaz. m. 8 Ankleid.-Geh. Alwine Püsch, Zietenstr. 72, Gewandmstr. m. 5 Ankleid.-Geh. Im Alten Th.: Carl Straube, Gewandmstr. m. 6 Ankleid.-Geh., Inn. Klosterstr. 23. Haarmstr.: Im Neuen u. Alten Th.: Paul Müller m. 6 Geh., Barbarossastr. 29. I. Fris. Lisbeth Sonntag m. 3 Geh., Beethovenstr. 43. Geräteverw.: Im Neuen Th.: Otto Herzog m. 3 Geh., Mathildenstr. 35. Im Alten Th.: Max Reinhold m. 1 Geh., Brauhausstr. 22. Heizung: Im Neuen Th.: Arthur Seidel, städt. Heizer u. Masch. Emil Mann, Heiz. Geh. Im Alten Th.: Rich. Ittner, Heiz. Werkstätten: Tischlerei: Paul Werner, Vorm. m. 7 Geh Paul John, Mechaniker; Theodor Schmidt, Schlosser; Otto Hösling, Klempner u. Rüstmstr. Gärtner: Stadtgärtnerei. Hausperſonal: Im Neuen Th.: Paul Thiele, städt. Hausmeister. Alfred Preuß, Herbertstr. 5, städt. Pförtner, 1 Port., 18 Türschl., 28 Gard.-Frauen., 10 Kehrfrauen. Im Alten Th.: Oskar Jünger, städt. Hausmstr., 1 Port., 10 Türschl., 14 Gard.-Frauen, 4 Kehrfrauen.

Neuheiten. Schauspiel: Höhere Leben. Raschows. Willis Frau. Erziehung zur Liebe. Drei Zwillinge. Hofloge. Straße nach Steinaych. Leidenschaft Gas. Adam. Blonden Mädels vom Lindenhof. Vasantasena. Oper: Feuersnot. Eiserne Heiland.

Revolutionshochzeit. Goldschmied von Toledo. Ilsebill. Dorf ohne Glocke. Operette: Hanni geht tanzen. Eine Ballnacht. Dame vom Zirkus. Fräulein Puck. Sybill.

Gäste. Leo Slezak. Herm. Jadlowker. Eugen d'Albert. Theodor Becker. Maria Fein. Friedrich Plaschke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Chemnitzer Tageblatt. Allgem. Zeitung. Neueste Nachrichten. Volksstimme.

Lokale. Schlaraffia Kemnitzia im Gesellschaftshaus „Eintracht", Aue 13. Friedrichsburg. Moritzburg. Café Gotha. Ratskeller. Tänzer.

Hotels. Stadt Gotha. Burg Wettin. Herrmann. Carola-Hotel. Continental. Bahnhofs-Hotel. Stadt Nürnberg. Goldener Löwe. Monopol. Metropol. Hotel Hospiz.

Säle für gastierende Gesellschaften. Kaufm. Vereinshaus, 600 bis 800 Pers. Für alle Veranstaltungen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Pabst, Obm. Hugo Speiser, Obm.-Stellv. Otto Müller-Hanno, Schriftf. Fritz Göbel, Kass. Fritz Düttbernd, Beis. Elsa Ranke, Vertrauensd. — 36 Mitglieder der Pensionsanstalt, 60 der Genossenschaft d. P. Dem Ortsverband angeschlossen: Ehrenpräsident Geheimrat Ludwig Barnay.

Künstlerheim Mitteilung: Max Kühne, Obm. Otto Müller-Hanno Schriftf. u. Kass.

II. Naturtheater Rabenstein bei Chemnitz.

(Fernspr.: Amt Siegmar Nr. 100.)

(Das Th. liegt etwa 25 Minuten von Chemnitz entfernt in einem früheren Kalksteinbruch mit herrlichem alten Baumbestand und wurde nach den Plänen und unter der Leitung des Spielleiters der vereinigten Stadtth. in Chemnitz, Georg Braatz, eingerichtet. Außer 2000 Sitzplätzen sind etwa 1000 Stehplätze vorhanden. Bei schlechter Witterung Schutz in großer Gastwirtschaftshalle u. den sehenswürdigen Kalksteinhöhlen. Das Th. wurde erbaut 1919, eröffnet am 1. Juni 1919 mit „Wieland der Schmied". Spielzeit: 1. Juni bis Ende August 1919.

Beginn der Vorstellung: 1/2 5 Uhr.)

Eigentümer. Fabrikbesitzer H. Reinhardt u. Ludwig Holler.

Direktion. Künstler-Vereinigung von Schauspielmitgliedern der Städt. Theater in Chemnitz.

Künstlerische u. geschäftliche Leitung. Georg Braatz u. Ludwig Holler.

Spielleitung usw. Paul Förster u. Alfred Richter-Anschütz, Spiell. Bruno Salomon, Inspiz. Bertha Schön, Souffl. Karl Rössiger, Kass. Fritz Hommel Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Braatz (Spiell.). Armin Faber. Paul Förster (Spiell.). Fritz Göbel. Ludw. Holler. Max Kühne. Paul Milbradt. Otto Müller-Hanno. Alfred Richter-Anschütz (Spiell.). Bruno Salomon (Inspiz.). Ludwig Schäfer. Rudolf Schürer.

Damen: Marie Blankenburg. Lotte Förster. Edith Jamrath. Elena Narsow. Charlotte Schauer. Hilma Schlüter. Lucie Schreiber. Louise Trebe. Elfriede Wedell. Alice Weymuth.

Technisches Personal. Rich. Müller, Thmstr. Rob. Stepanek, Gard. Paul Müller, Friseur. Fritz Hommel, Requis.

Bemerkenswertes. Es sind an auch Vormittagsvorstellungen statt.

III. Thaliatheater.

(Fernspr.: 1960)

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Max Samst, Ahornstr. 32, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Friedr. Wilh. Esser, Sekr., Adelsbergstr. 8. Herbert Clemens, Inspiz., Theaterstr. 78. Fräulein Renny Raufelder, Souffl., Theaterstr. 19. Charlotte Engelbrecht, Kass, Antonpl. 10.

Theaterarzt: Dr. Brocke, Innere Johannisstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Briese u. Gaston Briese, Ahornstr. 32. Herbert Clemens (s. Inspiz.). Hanns Otto Fricke, Reitbahnstr. 28. Walter Johannes Klar,

Fritz-Reuter-Str. 40. Max Opat, Leipziger Str. 64. Walter Pfau, Kasernenstraße 8. Robert Stepanek, Dresdener Str. 10. Josef Walenta, Nillierstraße 95.

Damen: F Emma Briese, Ahornstr. 32. F Marta Burchardy-Kroschar, Rochlitzee Straße 27. Dora-Maria Fritzschler, Bernhardtstr. 10 Margot Georgi-Steffens, Zietenstr 80. Hannchen Reinicke, Annenstr. 21. F Käthe Schmidt-Samst, Ahornstr. 32.

Kinderrollen. Horst Clemens. Lieschen Lindner.

Technisches Personal. Paul Gläßer, Thmstr. m. 8 Geh. Fritz Seiffert, Dekmal. m. 2 Geh. Carl Körner, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Huchthausen u. Hahn, Friseure. Ilse Berger, Requis. m. 2 Geh.

Gestorben. Heinrich Samst, Sekr.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hanns Otto Fricke, Obm. Robert Stepanek, Schriftf. Paul Gläßer. Kass. Martha Burchardy-Kroschar, Vertrauensd. 14 Mitglieder der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse. — Der Lokalverband ist dem Ortsverband Chemnitz, Stadtth., angeschlossen.

Chicago, Athenaeum-Theater (Deutsches Theater).

(Ch., größte Stadt in Illinois (Nordamerika), am Michigansee, ca. 2 000 000 Einw.)

Direktion. Hans Zoder u. Mary Lange, ersterer führt die gesamte Oberspiell.

Spielleitung usw. Ernst Reiners, Kpllm. Laura Wille, Souffl. Paul Neumann, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Brauneis. Georg Dennhöfer. Kurt Kupfer. Heinrich Heine. Ernst Zettler. Hans Zoder (Dir.).

Damen: Therese Dennhöfer. Paula Herzog. Ida Horst. Mary Lange (Dir.). Marg. Mahler.

Orchester. 7 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Blumenthal, Thmstr. m. 3 Geh. Otto Schmidt, Gard. Max Roedet, Friseur.

Gäste. Ulrich Haupt. Ludwig Kopper. Milli Meyerhofer.

Bemerkenswertes. Das Ensemble spielt in Chicago und Umgebung.

Cleve a. Rh., Stadttheater.

(C., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 20 000 Einw. Das Th. faßt 480 Pers. Spielzeit: 16. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Oskar Schlegel, Beatrixstr. 13, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Otto Rosenberg, Kpllm. Hermine Fuchs, Sekr. u. I. Kass. Marie Conradi, Souffl. Ilse Novotnick, II. Kass. Karl Schöller, Kontr. Franz Jansen, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Tenhonsel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Josef Conradi. Wilh. Daiber. Max van Deelen. Jacob Gerlings. Arthur Menzler. Fritz Schlegel. Oskar Schlegel. Karl Schüler. Karl Behreschild.

Damen: Marie Böndker. Marg. Dumont-Schlegel. Netty van Elsen. Anna Hartog. Charl. Horsten. Charl. Mögelin. Sophie Ophuisen. Constanze Schlegel. Elise Schlegel. Mary Schüler.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Färvers, Thmstr. m. 4 Geh. Carl Hogendyk, Dekmal. Josef Feldtmann, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Franz Ossendorp, Elektrik. Jean Richrat, Friseur. Gonda van Aarle, Requis. Rudolf Otto, Gärtner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Clever Kreisblatt. Clever Volksfreund.

Hotels. Look. Verweyn.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wilh. Daiber, Obm. Artur Menzler, Schrift. Charl. Mögelin, Kass. Fritz Schlegel, Beis.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 190 Prozent. Wohnungen besorgt F Saß.

Coblenz, Rhein, Stadttheater.°

(Fernspr.: 263.)

(C., Sitz des Oberpräsidiums der Rheinprovinz und der interalliierten Kommission für die Besetzung des Rheinlandes, Hauptstadt des gleichnamigen Regierungsbezirks, am Zusammenfluß von Rhein und Mosel (Deutsche Eck) gelegen, Hauptknotenpunkt der Eisenbahnlinien Frankfurt — Metz — Trier — Gießen — Cassel — Berlin. Ueber 70000 Einw., Landgericht, Reichsbank, Handelsschule, Schifferschule, Gymnasium, Realgymnasium. Großer Fremdenverkehr, bisher jährlich über 150000 Reisende. Viele Sehenswürdigkeiten; Große, unter weiland Kaiserin Augusta angelegte Rheinanlagen, neue monumentale Gebäude des Oberpräsidiums der Rheinprovinz und der Regierung, Residenzschloß vom Kurfürsten Clemens Wenzeslaus erbaut, Rheinprovinzialdenkmal Kaiser Wilhelm des Großen am Deutschen Eck, Rheinmuseum u. a. — Herrliche Umgebung und Ausflugsorte der Mosel und des Rheins, Wald-, Höhenanlagen usw. — Das Stadtth., eines der ältesten Deutschlands, wurde erbaut 1785, als Kurfürstl. Hofth. eröffnet unter der Regierung des Kurfürsten Clemens Wenzelaus am 23. November 1787 und faßt 500 Personen; mit der Zeit der Jahre verschiedene Male umgebaut und modernisiert. Ein Neubau ist in Vorbereitung. Der Bühnenrahmen ist 9 m breit und 7 m hoch, das Bühnenhaus 16 m breit, 12 m tief und 18 m hoch, die Beleuchtung elektrisch, Dampf- und Luftheizung. Die Bücherei und der Trachtenbestand (zum Teil auch für weibliche Mitglieder) der Direktion gehörig. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 30. April 1920. — In den letzten Jahren fand anschließend eine Sommerspielzeit statt, so daß den Mitgliedern Jahresverträge geboten werden.)

Eigentümer. Stadt Coblenz.

Städtischer Theaterausschuß. Vorsitzender: I. Beigeord. Dr. Janßen. Stadtverordnete: Bigge, Duckwitz, Graeff, Henrich, Herter, Mayer-Alberti, Oswald, Saurborn, Wegeler.

Leitung. Direktor Dr. Ludwig Meinecke (seit 1910), Pfaffendorf, Schützenstraße 44 (T 263 Nebenanschl.), führt die Gesamtoberleitung, insbesondere die Leitung der Oper. (Sprechstunden täglich von $11^1/_2$—1 Uhr). Stellv. Dir. Willy Glindemann (s. Verw.-Vorst.).

Beginn der Vorstellungen: $7^1/_2$ Uhr, nachmittags $3^1/_2$ Uhr.

Spielleitung. Gesamtleitung des Schauspiels: Rudolf Miltner, Clemensstraße 22. Oper: F Inge Meinecke, Pfaffendorf, Schützenstr 44. Carl Wallenda, Kurfürstenstr. 8. Operette und Schwank: Heinrich Rieß, Regierungsstr. 1a.

Kapellmeister. Herm. Henrich, Clemensplatz 7 (T 55). Josef Zimmer, Friedrichstr. 28 (T 2446). Robert Bühler, Korrepet., Hohenzollernstr. 22.

Bureau und Kasse. Willy Glindemann, Verw.-Vorst. u. Stellv.-Dir., Casinostr. 29 (T 263). Eugen Hoewer, Dramat., Löhrstr. 70. Johanna Günther, Kass., Hohenzollernstr. 73a.

Inspektion und Betrieb. Peter Heimbach, Inspekt., Friedrichstr. 28. Betty Peters, Bibl., Markenbildchenweg 32. Emil Hettwer, Oberinspiz., Clemensstr. 22. Josef Kreuter, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 26. Carl Sailer, Viktoriastr. 39, u. Anna Burchardt, Schloßstr. 6, Souffl. Ernst Baumgärtel, Thdien., Bahnhofstr. 38. Wilhelm Mendel, Orchdien., Schützenstr. 52. Karl Runkel, Balduinstr. 8, Kontroll.

Rechtskonsulent: Justizrat Henrich, Clemensplatz 7 (T 55).

Theaterärzte: Dr. med. Oskar Blumenthal, Jesuitenplatz 36 (T 446). Dr. Hugo Bernd, Spez.-Arzt für Halsleiden, Schloßstr. 20 (T 470).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herbert Baldus, Hohenzollernstr. 80. Fritz Halbers, Clemensstr. 12. Alfons Kloeble, Friedrichstr. 3. Josef Kreuter, Bahnhofstraße 26. Reinhold Leiber, Clemensstr. 22. Hieronymus Liebscher, Pfaffendorf, Emser Str 150. Heinr. Rieß (s. Spiell.). Paul Schüßler, Clemensstr. 4. Alois Sigg, Göbenplatz 16. August Simon, Gymnasialstr. 3. Carl Wallenda (s. Spiell.). Rudolf Wittgen, Ehrenbreitstein, Kolonnenweg, Villa Franzen.

Damen: Meta Basedow, Kurfürstenstr. 82b. Gerda Burkhard, Viktoriastraße 38. Olga Hagebauer, Kurfürstenst. 8. Else Heller-Müller, a. G. f. d. Sp., Rizzastraße 1. Felicia Pestel, Regierungsstr. 1. Elisabeth Rösch, Mainzerstr. 21. Evi Wolfert, Neustadt 28.

Oper und Operette. Herren: Peter Abeck, Hohenzollernstr. 151. Sebastian Degen, Clemensstr. 10. Jaques Fresco, Görgenstr. 7. Hans Herrig, Mainzer Str. 99. Ruprecht Huth, Am Plan 5. Carl Kull, Friedrich-

straße 28. Peter Lindlar, Castorpfaffenstraße 16. Heinr. Rieß (s. Spiell.). Heinr. Röhrig, Weißerstraße 24. Paul Schüßler, Alois Sigg u. August Simon (s. Sch.) Rudolf Weyrauch, Regierungsstr 1b.

Damen: Else Aschenbrenner, Münzplatz 5. Else Auer, Göbenplatz 16. Ilse Breßler, Viktoriastr. 38. Elvira Cerini, Kaiserin-Augusta-Ring 3. Josefine Ernst, Münzplatz 5. Ilonke v. Ferenczy, Clemensstr. 19. Beatrix Füllenbaum, Kurfürstenstr. 18a. Else Garay, Clemensstr. 22. Annemarie Hoerth, Castorhof 2. Felicia Pestel (s. Sch.). Lucie Pniower, Clemensstr. 19. Lotte Rieß, Regierungsstr. 1a. Else Rothe, Castorhof 2. Lola Werker Clemensstr. 3. Luise Wötke, Kaiserin-Augusta-Ring 25.

Kinderrollen. Hanna Basedow. Maria Fischer.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. Extrachor: Statisteriechor. Bei großen Opern Verstärkung durch auswärtige Kräfte.

Orchester. Städt. Orchester (42 Mitglieder). Heinr. Wäsch, Kurfürstenstr. 94a u. Cornelius Bockwyt, Schützenstr. 73, Konzertm. Grete Moser, Harfe, Markenbildchenweg 12.

Technisches Personal. Georg Pescheck, Betr.-u. Thmstr., Vorst. d. ges. Ausst.-Wes., Göbenplatz 16. Michael Dammers, Theat.-Maler, Jesuitenq. 5. Eugen Kirchhof, Dekor. Adolf Weidermann u. Philipp Mallmann, Seitenm. Carl Prien, Schnürm. Philipp Neidhöfer, Möbelverwalter. Fa. Wilh. Handrack, Gärtner. Wilh. Amian, Belmstr. Karl Sapler u. Hubert Spahl, Bel. Anton Mies, Requis. Georg Osti u. Mieze Bahsen, Obergard. Magdalena Altenhofen, Gard. Fritz Krings, Heinr Räser u. Liesl Schmengler, Ankleid. Jean Dillmann u. Juliane Simon, Friss. Julius Hinkes, Hausmstr. Carl Mendel, Heizer. Straßburger, Kontrol.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Coblenzer Zeitung. Coblenzer General-Anzeiger. Coblenzer Volkszeitung.

Lokale. Bergischer Hof. Alter Franziskaner. Erholung. Café Werner. Riesen-Fürstenhof.

Hotels. Bergischer Hof. Riesen-Fürstenhof Höhmann.

Gemeinnützige Stiftung. Bucher Stiftung (Verwaltung Stadt).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Kull Obm Rudolf Weyrauch, Obm. Stellv. Ruprecht Huth, Schriftf. Hieronymus Liebscher, Kass. Felicia Pestel, Vertrauensd.

Angestellten-Ausschuß. Karl Kull, Obm Hermann Henrich. Rudolf Wittger, Hieronymus Liebscher. Lotte Ries. August Simon. Georg Peschek. Johanna Günther.

Ordnungs-Ausschuß. Peter Abeck, Obm. Alois Sigg. Olga Hagebauer. Lotte Rieß.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau und amerikanisches Billeting Office. Einreise nach Coblenz kann nur über Gießen, Limburg, Sayn – Coblenz erfolgen. Geleitbrief stellt Paßamt in Limburg aus. Gepäck wird bis Coblenz befördert.

Coburg, Landestheater (ehem. Herzogl. Hoftheater).°

(Fernspr.: Intendanz 417, Kasse 437.)

(E., ehem. Residenz des Herzogs von Sachsen-Coburg-Gotha, mit sehr lebhafter Industrie und Kleinhandel. Sehenswürdigkeiten: Residenzschloß, Zeughaus, Regierungsgebäude, Herzog-Ernst-Denkmal, Arkaden, Frese Coburg mit bedeutenden Sammlungen, prachtvolles Museum, Feuerbestattungshalle, Ernst-Alexandrinen-Volksbad usw. Das jetzige Landestheater wurde 1840 gebaut und später neuzeitlich renoviert. Faßt 1000 Sitzplätze. Besonders bemerkenswert ist der von Stadt und Staat Coburg dem Landestheater aufgestellte jährliche Zuschuß von 500 000 Mk. Spielzeit: Ganzjährig. Sommerferien 4–6 Wochen. Bücherei und Trachtenbestand dem Landestheater gehörig. Bühne breit 14 Meter, tief 17 Meter. Beleuchtung elektrisch. Zentralheizung.)

Intendanz. Intendant Kammersäng. Anton Ludwig, Nordlehne 3 (T Vorzimmer d. Intend. 417).

Ehrenmitglieder. Max Büttner, Kammersäng., Karlsruhe. F Amanda Lindner, Kgl Preuß. Hofsch., Berlin I. F Reuß-Belce, Großh. Bad. Kammersäng., Charlottenburg Rudolf Réer, Hofsch. i. P., Coburg. F Charlotte Basté, Hofsch., Dresden.

Spielleitung des Schauspiels. Georg Carl, Oberspiell. u. Hofsch., Mohrenstr. 30. Heinr. Stillfried, Spiell. u. Sch. (s. Dramat.), Seidmannsdorfer Str. 7. Alb. Bauer, Spiell. u. Hofschausp., Karlstr. 4.

Spielleitung der Oper und Operette. Hofrat Godi Mahling, Oberspiell. u. Kammersäng., Keischendorfer Str. 7 (T 706).

Dramaturgie. Spiell. Heinr. Stillfried, Sch. u. dramat. Assist. (s. Sch.). Dramat. vakant.

Musik-Vorstände. Alfred Lorenz, Generalmusdir., Mohrenstr. 28. Josef Rüzek, Hofkpllm., Festungsstr. 9b. Dr Martin Friedmann, Kpllm., Hotel Traube. Josef Natterer, Konzertm., Schloß Ehrenburg Arno Thurm, Bühnenmusdir. s. Sch. (s. a. Orch.), Ballettrep Alfred Seifert (s. a. Orch.)

Intendanzbureau; Vorstand und Referent der Intendanz. Richard Schamberger, Int.-Rat, Marienberg 16 (T 440) Curt Döhler, Int.-Sekr., Bahnhofsstr. 40. Johanna Bunzel, Geh., Queckbrunng. 11. Benedikt Voigt u. Christian Büttner, Int.-Dien.

Hauptkasse. Oskar Grambs, Rend., Kasernenstr. 3a. Hildegard Fritz, Geh., Neug. 2.

Tageskasse. Else Richter, Kass., Gr. Roseng. 16

Bibliothek. Eugen Güldenstein, Int.-Bibl., Kammermus., Kanonenweg 12.

Bühneninspektion. Albert Teichmann, Inspiz. d Op. u Optte (s. a. Chor), Kanonenweg 26. Karl Mathes, Inspiz d. Sch. (s. a. Chor), Plattenäcker 7.

Einhelfer. F Elsa Meyer (Sch.), Leopoldstr. 55. F Magda Bretschneider (Op. u. Optt.), Steinweg 9.

Intendanzarzt. Sanitätsrat Dr. Alb. Florschütz, Mohrenstr. 5; Sprechst.: 8—9 u. 1½—3 Uhr.

Juristischer Beirat der Intendanz. Magistrats-Assessor Dr. Wagemann, Rathaus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Hofschauspieler:** Alb Bauer (s. Spiell.). Emil v. Brauck, Oberer Bürglaß 32. Georg Carl (s. Spiell.). Willy Seidler, Festungsstr. 11.

Schauspieler: Ferd Büchel, Kl. Mauer 1 Rob. Hager, Ketschendorfer Straße 24. Siegfried Lubahn, Festungsstr. 9b (T 696). Alb. Mautz, Hügelstraße 8 (T 605). Heinr Stillfried (s. Spiell.).

Hofschauspielerinnen: Julia Heller, Glockenberg 2a. Marie Pichon, Bahnhofsstr. 12. Klara Schwarz, Ketscheng 27.

Schauspielerinnen: Wilhelmine Eckardt, Brückenstr. 11. Martha Klitzsch, Hotel Traube (T 21) Edith Pasel, Gasthaus Loreley Rosine Schröder, Hotel Traube (T 21).

Schauspielelevin: Maria Bauer, Karlstr 4.

Oper und Operette. **Kammersänger:** Hofrat Godi Mahling (s. Spiell.). Rich. Richardi, Bergstr. 15 Max Stury Steinweg 5 Karl Theilaker, Bahnhofsstr. 12. Hans Wolff, Gabelsbergerstr. 8 (T 808).

Hofopernsänger: Walter Büttemann Marschberg 9 (T 474)

Opernsänger: Franz Beyersdorf, Gymnasiumsg. 3. Herm. Linden, Eckardtsberg 9. Heinr. Rehkemper, Festungsstr. 10.

Kammersängerin: Anna Daniela, Mohrenstr. 29.

Opernsängerinnen: Melly Forst (a. G. f. d. S.), Hotel Traube (T 21). F Grempel-Voß, Graseng 4 T 170) Else Liebert, Festungsstr. 4 (T 146). Henriette Mödlinger Hotel Traube (T 21). F Erika v. Tuszka, Mohrenstr. 30.

Opernvolontärinnen: Franziska Engelhardt, Gabelsbergerstr 8 T 808). Louise Marsen, Bergstr. 1 Clementine Ziegler, Theaterpl 5 (s. a. Chor).

Chorpersonal. Hofchorsänger: Josef Feltz Max Hälsig. Karl Mathes (s. Inspiz.). Heinr. Schwering. August Stieglitz. Albert Teichmann (s. Inspiz.). Willy Wilke.

Chorsänger: Karl Lochmann. Otto Staats-Kampe.

Choreleve: Andreas Albrecht.

Hofchorsängerinnen: F Kathi Hartmann F Fanny Herder-Hälsig. F Ella Kräusel. F Johanna Onesorg. Zaicha Prokasky. Johanna Reinhold F Amanda Schindler. Frieda Schneider. F Marie Segel F Auguste Winds.

Chorsängerinnen: Anni Lieren. Frieda Stubbemann. Clementine Ziegler.

Choreleyinnen: F Rosa Lochmann. F Helene Muther.

Bühnentanz. Leitung: F Ballettmeisterin Adele Wilke, Weberg. 13 (Solotänz.). 8 Damen. Willi Wilke, Solotänz.

Komparsenleitung. Albert Teichmann u. Karl Mathes (s. Inspiz.).

Orchester. Kammervirtuosen: Eduard Lind. Herm. Müller. **Kammermusiker:** Louis Besig. Karl Blöcker. Herm. Daute. Eugen Güldenstein (s. Bibl.). Paul Herrnbredel. Hilmar Hoffmann. Otto Langguth. Alfred Lippisch. Max Meutzner. August Nenninger. Wilh. Schnellhardt. Paul Talk. Arno Thurm (s. Bühnenmus.). Georg Jesewitz (Harfe). **Hofmusiker:** Max Bergner. Wilh. Bochröder. Otto Höpfner. Alfred König Otto Kubasch. Walter Lißner (in russ. Gefangensch.). Fritz Preiß. Hugo Richter. Karl Rodius. Hans Schlicker. Alfred Seidler. Alfred Seifert (s. Ballettrep.). Willy Sorgatz. **Musiker:** Reinhard Lindenberg. Adam Raithel. Ewald Schlag. Herm. Schmidt. Louis Schmiedchen. Adolf Zetzmann. Fritz Zimmermann. **Kapelldiener:** Heinr. Hagelstein. (Bei ganz großen Opern Verstärkung durch die Stadtkapelle.)

Dekorationsmaler. Max Kürschner, Inhaber der Firma Geheimrat Prof. Max Brückner Nachf. in Coburg. **Maler:** Herm. Müller. Bernh. Dietz.

Maschinerie-Personal. Leiter des techn. Bühnenbetr. Inspekt. Aug. Schneider. Karl Bärmann, Schnürm. A. Arnold, M. Bähr, A. Bärmann, Willi Bätz, L. Brückner, N. Gerlicher, K. Hofmann, A. Kühn, B. Leis u. F. Rauschert, Zimmerleute. 10 Mann Hilfspersonal.

Garderobe-Personal. Rich. Oppel, Gard.-Inspekt. Herm. Görlach u. K. Schultheiß, Gard. F Marie Schneider, Obergard. L. Stang, Gard. W. Hausmann u. F, Fris. m. 4 Geh. f. Gard. u. Fris.

Beleuchtungs-Personal. B. Freund, Oberbel. K. Kolbe u. Eduard Alex, Heizer u. Bel. H. Schneider, Masch. u. Bel.

Hausverwaltung. A. Schneider, Hausinspekt. (s. Bel.). Bernh. Kräußlach, Kastel.

Requisiten- und Möbel-Verwaltung. Alfred Greiling, Oberrequis.-Verw. Andreas Geuß, Requis. Max Schnetter, Waffen- u. Möbelverw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cob. Tageblatt. Cob. Volksblatt. Cob. Zeitung.

Lokale. Speisehäuser: Loreley. Rißland. Hofbrauhaus. Brauerei Bonengel. Café: Schubart. Schlaraffia. Kyborgia. Burglokal Hotel Traube.

Hotels. Bahnhofshotel. Goldene Traube. Coburger Hof. Deutsches Haus. Festungshof.

Humanitäre Anstalten. „Hofth.-Pensionsanstalt." Komitee: Intendant Anton Ludwig, Vorsitzender. Geheimrat Dr. Forkel, Kurator. Kammersäng. Richardi u. Hofsch. v. Brauck, Komiteemitglieder Intendanzrat Rich. Schamberger u. Intendanzsekretär Döhler, Rechnungsf.

Gäste. Dr. Emil Schipper. Fr. Brodersen. Otto Wolf. Viktor Schwanneke. Albert Steinrück. Gustav Waldau. Fr. Ulmer. Otto Heß. Hugo Röhr. Paul Graener.

Angenommene Stücke. Schauspiel: Uraufs.: Mutter. Cenci. Erstaufs.: Totentanz I. u. II. Nachtbeleuchtung Kammermusik. Fassade. Wozzek. Erziehung zur Liebe. Erdgeist. Büchse der Pandora. Marquis von Keith. Liselotte von der Pfalz. Lokalbahn. Medaille. Oper: Uraufs.: Fiamma. Vetter Bocherinis Brautfahrt. Erstaufs.: Frauenlist. Eiserner Heiland. Christelstein. Kuhreigen. Abreise. Maienkönigin. Höllisch Gold. Theophano. Operette: Erstaufs.: Sybill. Walzertraum. Liebe im Schnee. Wie einst im Mai. Lachende Ehemann. Schwarzwaldmädel. Hannerl. Hoheit tanzt Walzer. Wo die Lerche singt. Dorf ohne Glocke.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Hans Wolff, Obm. Robert Hager, Obm.-Stellv. Ferd. Büchel, Schriftf. Karl Theilaker u. Max Hälfig, Kass. Siegfr. Lubahn u. Franz Beyersdorf, Beis. Julie Heller, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Rudolph Volk.

Cöln a. Rh., I. Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: A 102 u. A 5136.)

(C., eine der reichsten und blühendsten Industrie- und Handelsstädte Deutschlands, 639000 Einw. Sehenswert: der Dom, großartiges Wunderwerk gotischer Baukunst; das Tempelhaus, Familiensitz der Overstolzen: Gürzenich usw. Das Schauspielhaus wurde erbaut 1869, eröffnet 1872 unter Dir. Heinr. Behr und Vorsitzendem Justizrat Meyer; es faßt 1441 Pers. Das Opernhaus wurde von Regierungsbaumeister Carl Moritz entworfen und in den Jahren 1900 bis 1902 erbaut. Am 7. September 1902 wurde es unter Dir. Jul. Hofmann eröffnet. Es faßt 1806 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt Cöln.

Theater-Kommission. Dezernent: Beigeordn. Albermann. Stadtverordnete: Geheimr. Hagen, Maus u. Beyer.

Direktion. Hofrat Fritz Rémond, Lindenthal, Kinkelstr. 10 (T A 248), Sprechstunden: Wochentags $11^1/_2$—$12^1/_2$ mittags im Opernhaus.

Bureau. Max Hagelweide, Bureauch. u. Dir.-Sekr., Volksgartenstr. 4. Carl Retzker, Verw.-Inspekt. u. Sekr., Dasselstr. 16. Aenne Hilgers, Sekr, Roonstr. 67. Leni Weise, Bureaugeh., Bickendorf, Herbigstr. 8. Anton Volz, städt.

Rechnungsführer, Herwarthstr. 21. Heinr. Schricke, I. Kass., Lindenthal, Gleueler Str. 155 u. Wilh. Beckers, Jülicher Str. 29, II. Kass. im Opernhaus. Peter Fahl, Kassengeh., Altebuiger Str. 270. Georg Zeisler, Kass. im Schauspielhaus, Görresstraße 5. Anny Pohl, Kassen- u. Bureau-Assist., Sülzgürtel 23. Jean Sommer, Hausmstr., Moltkestr. 31. Adolf Ley, Hausmstr., Schauspielh. Alex u. Hans Lorscheid u. Franz Weise, Thdien. Bernh. Kamp, Inh Jansen, Orchdien.

Oberste musikalische Leitung. Kapellmeister Otto Klemperer, Cöln, Mozartstr. 15.

Musikdirektion. Otto Klemperer, I. Kpllm. (s. Oberste mus. Leitung). Hermann Hans Wetzler, I. Kpllm., Roonstr. 54. Franz Weißleder (s. Spiell.), Kpllm. u. Lehrer am Konservat. d. Mus., Roonstr. 44. Herbert Corvan, Kpllm. u. Chordir., Hohenzollernring 70. Paul Dessau u. Arthur Engel, Solorepet. Eduard Feßnitz, Karl Pillney, Peter Schmitz, Hermann Werner, Mus.-Assist. Otto Eilender, Brüsseler Str 25, Kpllm. d. Sch. Heinr. Anders, I. Konzertm., Richard-Wagner-Straße. Benno Walter, II. Konzertm., Hohenzollernring 67. Carl Pillney, Harfe, Antwerpener Str. 7.

Dramaturg. Dr. S. Simchowitz, Dozent an der städt. Handels-Hochschule, Boisseréestr. 3.

Spielleitung. Schauspiel: Georg Kiesau, Oberspiell. d. Sch., Lindenthal, Kinkelstr. 13, u. Johannes Tralow, Aachenerstr. 29, Oberspiell d. Sch. Dr. S. Simchowitz (s. Dramat.). Walter Korth, Stadtwaldgürtel 38 (T B 4787) u. Gust. Turrian, Siebengebirgsallee 24, Spiell. Oper: Felix Dahn, Oberspiell. d. Op., C.-Lindenthal, Geibelstr. Franz Weißleder, Spiell. (s. Kpllm.). Willy Wratschko, Ballettm., Moltkestr. 31.

Inspektionen. Alb. Rosenberg, städt. Betriebs-Inspekt. d. gesamten Dekorations-, Maschinerie- u. Beleuchtungswesens. Emil Kretzer, stellv. Betriebs-Insp. (s. Techn. Pers.). Rud. Hraby Maler, Vorstand der Malersäle, Withasestraße 36. Heinrich Pützhofen u. Esters, I Theatermaler im Schauspielh. Josef Menne, Bel.-Inspekt. d. Op., Hillerstr. 39. Fritz Menne, Bel.-Inspekt. d. Schsph., Engelbertstr. 51. Aug. Haag, städt. Gard.-Inspekt., Mastrichter Str. 45. Fritz Millot, Inspekt. d. Op., Aachener Str. 52. Heinr. Schreiner, Inspekt. d. Sch., Cöln-Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Julius Rutkowsky, Hilfsinspiz. d. Sch., im Schauspielh Arthur Runge, Inspiz. d. Op., Aachener Str. 40. Heinr. Abeck, Chorinspiz., Johannisstr. 82.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Stauff. Sanitätsrat Dr. Firnig. Sanitätsrat Dr. Marchand. Dr. Bahn. Dr. Lehmann. Dr. Doutrelepont. Dr. Kerzmann. Dr. Nolden.

Justitiar: Rechtsanwalt Dr. Geub.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Aßmann, Rolandstr. 67 (T B 29). Hugo Diehl, Mainzer Str. 60. Max Deutschländer, Gereonsmühleng. 12. Otto Eggerth, Richard-Wagner-Str. 20. Heinz Froitzheim, C.-Mannsfeld, Brühler Str. 17. Ernst Gode, Wiethasestr. 38. Heinr Goetz, Neue Maastrichter Str. 16. Heinr. Heber, Deutz, Mathildenstr. 81. Georg Kiesau u. Walther Korth (s. Spiell.). Bernh. Majewski, Lindenthal, Gürthel 26. Fritz Nitzgen, Friesenstr. 18. Hellmut Pfund, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Hans Portz, Mauritiussteinweg 85. Jul. Rutkowsky, Hahnenstr. 33. Otto Sander, Mechtildisstr. 12. Heinr. Schreiner, C.-Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Paul Senden, Hohenzollernring 33. Johannes Tralow u. Gustav Turrian (s. Spiell.). Carl Weinlein, Aachener Str. 80. Paul Würthenberger, Am Kümpchenshof 17.

Damen: Elsa Baumbach, Hohenstaufenring 42. Thea Becker, Am Zuckerberg 4. Else Bischoff, Auerstr. 4. F Charl. Landen, Hohenzollernring 48. Friedl Münzer, Mastrichter Str. 53. Anna Nolewska, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Jossy Pohl, Klettenberg, Drachenfelsstr. 33. Antonie Pütz-Fricke, Zülpicher Platz 1. Adele Schönfeld, Richard-Wagner-Str. 4. Minna von Seemen-Wilhelmi, Lindenthal, Wüllnerstr. 82. F Emma Teller-Habelmann, Richard-Wagner-Str. 10.

Oper. Herren: Hans Clemens, Lindenthal, Withasestr. 66 (T B 3244) Julius Gleß, Hohenzollernring 70 (T B 8064). Rich. Höttges, Eburonenstr. 14.

(T B 2175). Caspar Koch, Zugweg 12 (T B 3580) Fritz Krauß, Trajanstr. 39 (T B 2314). Franz Lindlar, Pantaleonswall 13 Julius Lenz, Sternenq. 14. Tillmann Liszewsky, Trutzenberg 40. Modest Menzinsky, Herzogl. Anhalt. Kammersäng., Aachener Str. 1 (T B 2421). Hubert Mertens, Ehrenfeld, Siemensstraße 50. (T B 4104) Ernst Osterkamp, Nippes, Grünstr. 11. Karl Renner, Titusstr. 4. Hanns Robert, Marsilstein 5. Hans Salomon, Sülz, Sülzgürtel 16. Friedrich Schorr, Braunsfeld, Raschdorfstr. 24. Carl Schröder, Ludolf-Camphausen-Str. 34 (T B 7659). Ludwig Waldow, Stolzestr. 1a. Wilh. Wolf, Lütticher Str. 74

Damen: Wanda Achsel, Kammersäng, Gereonshof 17 T B 5330). Auguste à Brassard, Salierring 60 (T B 2943). Gertrud Bender, Werderstr. 22. F Berta Grimm-Mittelmann, Kammersᵉ., Richard-Wagner-Str. 2 (T B 4234). Käte Herwig, Richlerstr. 86 Joh Klemperer, Mozartstr. 15. Herta Pein, Werderstraße 22. F Kath. Rohr, Aachener Str. 90 (T B 2950). Bertha Saleska, Gereonshof 4B. Anna Scheffler, Hahnenstr. 52 (T B 2160). F Marie Sieg, Deutz, Heribertusstr. 5. Mimi Werhard-Poensgen, Kaiser-Wilhelm-Ring 8 (T B 6532). Sophie Wolf, Moltkestr. 42 (T B 5659).

Volontärinnen. Lilly Hesper, Roonstraße 63.

Souffleure. Grete Hansen, Souffl. d. Sch., u. Elsa Engel, Souffl. d. Op. u. Optte., Klettenberg, Röndorferstr. 72. Sofiie Houtong, Souffl. d. Sch. u. Op., Roonstr. 49.

Ballett. Willy Wratschko, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.). Marie Ripelli, II. Solotänz., Lindenthal, Classen-Kappelmann-Str. 14. Paula Gschellhammer, Moltkestr. 31 u. Helmut Zehnpfenning, Solotänz., Hansaring 14. Agnes Berresheim, Gisela Buchmayer, Hilde Buchmayer, Mary Buchta, Lilli Büttner, Henriette Demski-Alberti, F Lilly Finkensieper, Irma Glogowatz, Elsa Hillebrand, Marg. Hosenbetzer, Emmy Kessell, Marg. Knaepel, Corrie Matthyßen, Anna Raßmussen, Franzi Salden u. Liesel Wiegand, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Abeck (Chorinspiz.). Alb. Baumgarten. Heinr. Bette. Hans Eßzy Philipp Fliedner. Willi Freiberg Paul Gutmann. Adolf Jensen. Gottfr. Lengsdorf Adrian Matthyßen. Joh. Vogelsänger. Ludwig Waldow. Gerh. Werner. II. Tenor: Rich. Alberti. Alex. Berresheim. Edwin Büchner Paul Heintze. Hans Theuer. Josef Thüring. I. Baß: Peter Degen. Max Espinoza. Peter Halfer. Heinrich Moersch. Alfred Runge. Fritz Schlez. Herm. Schiffer. Rud Treitz. II Baß: Herm. Broel. Cornel. Dobski. Ludwig Fischer Willi Meter. Willi Oster. Herm. Reitzlin. Arthur Runge. Johann Schaeben. Heinr. Simons.

Damen: I. Sopran: Adele Bentz. Else Bremser. Elisabeth Degen. Rosa Derichs. Carola Grotowsky. Elisriede Heintze. Rosa Hucke. Marg. Klein. F Marg. Milliot. F Georgine Rusche. Hedwig Rövekamp. Maria Schlez-Maurer Josefine u. Juliane Scheer. Elisabeth Uhde Mathilde Wunsch II. Sopran: Elisabeth Berger. Anna Tobsky. Paula Uhde. Alt: Paula Bremer. F Marie Broel Cornelia Espinoza. F Alma Exner. Marga Frank. Cilli Hoffmann Ida Hosansky. Erna de Jong. Anna Köller. Cläre Seidenberg. Friedel Sörrensen. F Marg. Sommer. Paula Stahlhut. F Ada Stögermayer. Emilie Vierkötter. Volontärinnen: Anna Möglich. Käthe Windführ. Grete Achnitz.

Orchester (städtisch). 106 Mitglieder.

Technisches Bureau. Wilh. Kretzer, Betr.-Sekr. Jean Fischer, Büro-Ass. Jean Fabry, Zeichner. Carl Wolf, Techniker. Emma Kretzer, Bürogeh.

Garderobe-Personal. Peter Faßbender, Ass. d. Gard. Insp. Käthe Weltersbach, Lagerverw. u Bürogeh. Heinr. Buhlmann, Rüstm. m. 2 Geh., Heinr. Dillschneider, Obergard. u Zuschneid. m 16 Geh. Bernh. Köttgen, Magazinverw. u. Garderobenmeister. Carl Grünebach, Schutzzeugverw. Math. Fromm, Gard.-Mstr. i. Schauspielh. Käthe Blank, Obergard. u. Zuschneid m. 13 Geh Theodor van Pée, Meist.-Friss. d. Op. m. 3 Geh. Wilh. Hildebrandt, Meist.-Friss. d. Sch. m. 2 Geh., 1 Transport.

Technisches Personal. Opernhaus. Emil Kretzer, Obermaschm. u. stellv. Betriebsinspekt. Alex Niehaus, Bühnenmstr. m. 72 Geh. Jgn. Dommermuth, Thmstr. Math. Leufgen Obermasch. Ad. Linecke u. Rud. Teschemacher, Schnürm. Mathias Dahl, Requis.-Verw m. 5 Geh. A Ludwig, Magazinverw. Schwarz, Maschm. d. Heizungs-, Licht- u. Druckanlagen m. 16 Masch. u. Heizer. Ferd Engels, Versenkungsm. F. Krämer, Schlossermstr. m. 3 Geh. Mathias Kessenich, Schreinermstr. m. 4 Geh. Fritz Poppen, Alfred Behrend, M Oehrl u. K. Güttler, Thm. Schauspielhaus. Jul. Wilms, Bühnenm. m. 31 Geh. Karl Wiesbaum, Thmstr. A. Hoffmann, Obermasch. R. Weber, Obermasch.

H. Dichans u J. Wallat, Schnürm. J Passrath, Oberbel. m. 6 Geh. O. Struwe, Schreinermstr. m. 3 Geh. P. J. Käuser, Gärtner. Peter Strauß, Pförtner i. Opernh. Bernhard Hennes, Pförtner i. Schauspielh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Köln. Zeitung. Köln. Volks-Zeitung. Köln. Tageblatt. Rhein. Zeitung. Rhein. Musik- und Theater-Zeitung.

Hotels. Dom-Hotel. Disch. Kaiser-Wilhelm. Westminster (gewährt 20 % Rabatt).

Säle für gastierende Gesellschaften. Viktoria-Säle, 1700 Pers. Fränkischer Hof, 1200 Pers. Volksgarten, 500 Pers.

Humanitäre Anstalten. „Pensions-Anstalt der Cölner Stadttheater", gegr. von Dir. Jul. Hofmann 1886. Vorstand: Beigeordn. Albermann. Dir. Hofrat Fritz Rémond, Dr. S. Simchowitz, Ludw. Waldow. Zum Beitritt sind sämtliche bei den Stadttheatern auf mindestens 9 Monate vertraglich angestellten Bühnenangehörigen, mit Ausnahme der Orchestermitglieder, der technischen Arbeiter und Gehilfen, verpflichtet. Die zu zahlenden Beiträge betragen je nach dem Alter des Mitgliedes 2 Proz., 2½ Proz. bis 3 Proz. von dessen Einkommen. Die Pensionsberechtigung wird nach 6 jähr. Mitgliedschaft erlangt.

Schauspielschule der Vereinigten Stadttheater Cöln. Oberleitung: Dir. Hofrat Fritz Rémond. Sekr. u. stellv. Leiter: Dramat Dr S. Simchowitz. Ordentliche Lehrkräfte. Dramat. Dr. Simchowitz. F Emma Teller-Habelmann. Paul Senden. Spiell. Turrian Fachlehrer: Ballettm. Wratschko (Tanzen). Kpllm. Weißleder (Chorgesang). Fechtlehrer Paul Simon (Fechten u. Turnen)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Simchowitz, Lbm. Otto Eggerth, Obm.-Stellv. Carl Schröder u. Bernh. Majewski, Schriftf. Carl Netzker, Kass. Hermann Lützenkirchen u Fritz Millot, Beis. 50 Mitgl. d Pensionsanstalt, 31 d Genossenschaft o. P.. 18 d. Sterbekasse, 3 d. Witwen- u. Waisenkasse. — Nicht eng., aber d. Ortsverband angeschlossen: Orchmitgl. Herm. Lützeler. Opernsäng. Reinhold Batz. Max Pauli Franz Petter.

Bemerkenswertes. Es finden im Schauspiel Nachmittagsvorstellungen statt.

II. Deutsches Theater.

(Fernspr.: A. 6477.)

(Das Th. faßt 775 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. H. Rauch.

Direktion. Paul Linsemann, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musikvorstände. Felix Hauser u. Otto Ottbert, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Gautzsch van Gils, Bureauch. u. stellv. Dir. Hans Hartstein, Inspiz. Emma Sahlmann, Souffl. Jakob Bossar, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Bund. Hans Diedrich. Carl Gautzsch van Gils. Hellmuth Goetze. Hans Hartstein (Inspiz.). Felix Hauser (Spiell.). Rud. Jelikoff. Otto Ottbert (Spiell.).

Damen: Marta v. Coburg. Dora Donato. Hildegard Lamm. Emma Metz. Marta Schroeder. Marie Werner. Ruth Zernin.

Gast. Nina Sandow.

III. Metropol-Theater.

Vereinigte Bühnen: Cöln (Metropol-Th.), Cassel (Residenz- und Neues Th.), Ohligs (Stadtth.), Erfurt (Optten.-Gastsp. Reichshallen-Th.) und Tournee-Gastsp. Heinrich Prang.

(Hauptbureau: Cöln, Metropol-Th. Apostelnstr. 13. Fernspr.: A 5563 u. A 1697. A 5639.)

(Das Th. wurde erbaut 1902 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Kurt Bruck, Bismarckstr. 6; zugl. Dir. der oben angeführten Th

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinr. Esser, künstl Leit. Georg Hervé, Spiell., Jülicher Str. 16. Willy van den Berg, I. Kpllm., Heinsbergstr. 15. Arthur Oelze, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Eugen Monson u. Harry Goettig, Leiter der Tourneen. Herm. Anton, Geschäftsf. Siegfried Oppenheimer, kaufm. Leit. Herm. Klemmer, Reklamech. Herm. Lentze, Bureauch. Herm. Deutsch, Redakt. der Betriebszeitung. Lappe, Bibl. Fred Efferty, Inspiz., Ludwigstr. 12. Paul Nagel, Souffl. d. Optte., Burgunder Str. 10.

Rechtskonsulent: Dr. Beutelstahl, Venloer Str. 6.

Theaterärzte: Dr. Löwenstein, C.-Ehrenfeld, Venloer Str. 214. Dr. Peifert. Dr. Borchard.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Belz, Aachener Str. 59. Carl Blaß, Richmondstr. 33. Georg Hervé (s. Spiell.). Fritz Neumann, Händelstr. 41 b. Armand Rommel, Scharnhorststr 9. Hans Schabert, Engelbertstr. 11. Karl Schnog-Säntis, Roonstr. 82. Aug. Vollstedt, Fleischmengerg. 33. Rud. Zerlett, Moltkestr. 35.

Damen: Ani Cascard, Engelbertstr. 11. Hanne Coenen, Aachener Str. 59. Ellen Drückhammer, Maastrichter Str. 55. Grete Palm, Eifelstraße 24. Jaroslava Roberts, Metzer Str. 7.

Technisches Personal. Josef Bussemas, Thmstr. Josef Breiden, Deknal. Anton Broich, Schnürm. Fritz Kohlhaas, Bel.-Inspekt. F Pleß, Obergard. Wilh. Hildebrandt, Fris. Gerda Tesch, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wilh. Belz, Obm. Karl Schnog-Säntis, Schriftf. Fred Efferty, Kass. F Jaroslava Robertz-Kreutzer, Beis. — 21 Mitglieder der Genossenschaft d. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Steinbach.

IV. Millowitsch-Theater.

(Fernspr.: A 9123.)

Das Th. wurde vom Architekten Jean Klein erbaut, eröffnet im März 1908 u. faßt ca. 1000 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Brauhaus Friedr. Winter, Cöln-Lindenthal.

Direktion. F Wwe. Emma Millowitsch, Cäcilienstr. 6/12 (T B 712), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Peter Millowitsch, Spiell. d. L. u. d. P., Weiden b. Cöln, Vinzenzallee. Carl W. Millowitsch, Spiell. d. Optte., Weiden b. Cöln, Goethestr. 13. August Wolff, Kpllm., Fleischmengerg. 33. Rudolf Bossard, künstler. Beirat, Clemensstr. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marielouise Tschörtner, Bureauch. Carl August Tschörtner, Sekr., Gladbacher Str. 37. F Emma Sahlmann, Souffl., Friesenplatz 1. F Gertrud Waltermann, Kass., Schilderg. 93. Franz Pieters, Inspekt., Ehrenstr 13. Carl Bernards, Kastel., Eigelstein 125. Hermann Gelkens, Thdien., Thieboldsg. 117.

Rechtskonsulent: Rechtsanwälte Dr. Sauer u. Bing.

Theaterarzt: Dr. Beyer.

Darstellende Mitglieder.

Lustspiel, Posse und Operette. Herren: Rud. Bossard (s. Vorst.). Richard Dietz, Humboldtstr. 22. Hans Fuchs, Weiden b Cöln, Goethestr. 49. Bernhard Henrichs, Cäcilienstr. 6/12. Theo Hobé, Lungeng. 36. Carl W. Millowitsch (s. Spiell.). Caspar Millowitsch, Sachsenring 6. Peter Millowitsch (s. Spiell.). Willy Millowitsch, Lützowstr. 32. Heinz Scholten, Martinsabteig. 5. Carl Schreiber, Lützowstr. 11. Willy Staffar, v. d. Siebenburgen 47. Hans Josef Tilgen, Agrippastr. 33.

Damen: F Cäthe Blaß, Schaafenstr. 36/38. Clementine Blumenhoven, Mauritiuswall 106a. F Elly Fink, Thieboldsg 142. Emmy Gerber, Hülchrather Str. 41. Charl. Graendorf, Magnusstr. 16/18. F Rosel Henrichs, Cäcilienstr. 6 12 Marg. Hornsteck, Brüsseler Str. 14. Martha Jonas, Königstr. 5. Charl. Kampofski u. Mary Metzger, Kurfürstenstr. 16. F Cäthe Millowitsch, Weiden-Lövenich, Vinzenzallee. F Emma Millowitsch (s. Dir.). F Hilde Millowitsch, Weiden b. Cöln, Goethestr. 49. F Mathilde Richter,

Mauritiussteinweg 118. Elly Schleyyen, Drachenfelsstr. 33. F Else Staffar-Millowitsch, Schilderg. 99 101. F Christine Vollstedt, Fleischmengerg. 33. Martha Weil, Ohligs, Marktstr. 24.

Kinderrollen. Kl Millowitsch. Kl. Staffar.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Rob. Adrian, Obermaschm. Heinr. Felten, Thmstr. m. 4 Geh. Rud. Bossard, Dekmal. Carl Gobrecht, B l.-Inspekt. Hermann Wollmann, Gard.-Verw. Peter Weitz, Ankleider. Cäcilie Fußbroich, Gard.

Cottbus, Stadttheater.°

(Fernspr.: 17.)

(S., Stadt in der Niederlausitz, 56 000 Einw., bedeutende Tuchindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1908 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 14. Sept. 1919 bis 2. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezernent: Stadtbaurat Boldt.

Direktion. Otto Maurenbrecher (M. d. B.-V.), Kaiser-Friedrich Str. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) nicht geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Schulz, Oberspiell., Spremberger Wall 1. Karl Kahlmann, Spiell. d. Tr. u. Sch., Lessingstr. 3. Herm. Meltzer, Spiell. d. L., d. P. u Optte., Münzstr. 27. Theodor Franke, Oberspiell. d. Op., Schillerstr. 79. Paul Prill, I Kpllm., Kaiser-Wilhelm-Pl. 50. Wilh. Lasse, Kpllm., Kaiserstr. 5. Fritz Lehner, Adolf Schumacher, Mühlenstraße 50, Konzertm. Irene Wiegand, Harfe, Bärgasse.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oscar Treumann, Bureauch., Bismarckstraße 11. Elli Pötsch, Sekr., Räschenerstr. 14. Lotte Wiesner, Bibl., Schillerstr. 9. Adolf Herms, Inspiz. d. Sch. Willy Haupt, Inspiz d. Op, Moltkestr. 8. Alma Hameister, Souffl d Sch., Wernerstr. 10. Marie Maeder, Souffl. d. Op., Berliner Str. 1. Josefa Walenta, Souffl., Burgstraße. Dora Kinza, Kass., Bahnhofstr. 17. Karl Schwädtke, Kastel., Moltkestr. 39. Kurt Buder, Thdien., Kolkwitzer Str. 19.

Rechtskonsulent: Geh. Justizrat Dedolph.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Brüning.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emmo Christ, Bautzener Str. 2. Edwin Franz, Kaiser-Friedrich-Str. 8. Kurt Hampe, Bionvillestr. 28 Karl Kahlmann (s. Spiell.). Heinz Schmieden, Dresdner Straße. Herm. Meltzer (s. Spiell.). Martin Mörbitz, Berliner Str. 35. Hans Nachreiner, Bahnhofstr. 34. Paul Schulz (s. Oberspiell.). Erich Winds, Taubenstr. 33.

Damen: Anita Arnim, Kaiserstr. 66. Leontine Behrend, Schillerstr. 10. Elli Boehm, Dresdner Str. 5. Vilma Corona, Schulstr. 10. Lotte Diener, Bismarckstr. 82. Tilly Müller, Berliner Str. 4. Ottilie Rosen, Görlitzer Str. 7 Edith Schirmer, Spremberger Str. 14. Charlotte Strakosch, Kaiserstr. 53. Annie Steiner, Wallstr 38. Jenny Winds, Bahnhofstr. 32.

Oper. Herren: Willy Düppengießer, Stromstraße. Theodor Franke (s. Oberspiell.). Kurt Hampe, Bionvillestr. 28 Karl Kemper, Dresdner Str. 142. Herm. Meltzer (s. Spiell.). Hugo Nikolaus, Moltkestr. 41. Bernh. Salno, Bismarckstr 8. Sanders Schier, Arndtstr. 22. Paul Sternberg, Hotel „Stadt Hamburg". Hanns-Heinz v. Tarnoff, Bahnhofstr. 16 Fritz Veit, Bahnhofstr. 74.

Damen: Harriet Awiszus, Bismarckstr. 75. Ilona v. Batori, Bismarckstraße 11. Sofia v. Goetz, Kaiser-Friedrich-Str. 30. Elisabeth Haarscheidt, Moltkestr. 8. Hildegard Henze. Dora Heyde, Ströbitzer Str. 89. Käthe Schleithner, Bismarckstr. 45.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 37 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Göde, städt. techn. Bühnenmstr. Oskar Mielke, Maschm. Paul Mechel, Thmstr. m. 12 Geh. Karl Göde, Dekmal. m. 1 Geh. Gustav Roatzsch, Schnürm

m. 1 Geh. Max Zander, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Valentin Wiegand, Obergard. m. 2 Geh. Marg. Kollowa, Gard. m. 2 Geh. Aug. Hoffmann u. Marg. Nowsch, Fris., erst. m. 1 Geh. Berta Tyra, Requis. Erich Blümner, Tapez. m. 2 Geh.

Gäste. Friedrich Plaschke. Theodor Lattermann. Heinrich Hensel. Max Kraus. Theodor Becker. Friedrich Kayßler. Anton-Franck. Eva v. d. Osten. Erna Denera. Elisabeth van Endert. Ottilie Metzger-Lattermann. Maria Fein. Rosa Bertens. Ernestine Münchheim.

Neuheiten. Jungfer Sonnenschein. Drei arme Teufel. Motor. Hilfe, ein Kind ist vom Himmel gefallen. Kinderfreund. Trösterin König Nicolo. Aufstieg. Drei Zwillinge. Herzwunder. Faschingsfee. Dorf ohne Glocke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cottbuser Anzeiger. Lausitzer Landes-Zeitung. Märkische Volksstimme. Freier Volkswille.

Lokale. Hotel weißes Roß. Café Lauterbach. Kaiser-Café. Hotel Goldener Adler. Stadt Hamburg. Berliner Hof. Zum Schwan.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 300 Prozent. Spediteur: Franz Dehnicke.

Crefeld, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Direktion 324, Kasse 386.)

(E., Stadt in der Rheinprovinz, 130 000 Einw., Seiden- und Samtfabriken. Das Th. wurde erbaut 1866 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 21. September 1919 bis 16. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Johansen.

Direktion. Reinhard Pester, Ostwall 81, führt die Oberspiell.; zugleich Dir. des Stadtth. in M.-Gladbach.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Hugershoff, künstl. Beirat d. Sch. u. Dramat., Crefelder Str. 97 Hugo Knappe-Thanhäuser, Oberspiell. u. Spiell. d. Tr. u Sch., Peterstr. 48. Paul Schliephak, Spiell. d. L., d. P. u Optte., Kronprinzenstr. 70. Franz Eilers, Spiell. d. Op., Ostwall 23. Curt Cruciger, städt I. Kpllm., Schönwasser Str. 91. Adolf Fest, II. Kpllm., Westwall 180. Walter Wilmking, III. Kpllm, Ostwall 269. Mathias Holmen, Korrep, Oppum, Breitenbachstr. 75. Heinr. Heeger, Konzertm. M. Langhammer, Harfe, Obercassel, Cheruskerstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Mayrhofer, Bureauch. u. Bibl., Uerdinger Str 47. Wilhelm Bock, Rend., Luisenstraße. Adolf Schmidt, Inspiz. d. Sch, Lohstr. 157. Georg Panzer, Inspiz. d. Op., Königstr. 173. Melitta Koffka, Souffl d. Sch.. Alte Linnerstr. 66. Marta Grosch, Souffl. d. Op., Uerdinger Str. 16. Karl Huth, Kass., Steckendorfer Str. 29. Johann Schaaf, Sekr. u. Kass., Augustastr. 70 Johann Prinzen, Hausmstr., Rheinstr. 66. Franz Roden, Thdien., Mörserstr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hino Blank, Uerdinger Str. 156. Fritz Gerstäcker, Elisabethstr. 133. Walter Gräbenitz, Alexanderpl. 20. Robert Kleinert, Hardenbergstr. 75. Hugo Knappe-Thanhäuser (s. Spiell.). Karl Körner, Hubertusstr. 176 Emanuel Krämer, Neumarkt 6 Paul Kriehn, Neue Limerstraße 53. Heinrich Neeb, Luisenstr. 105. Hans Pauli, Dampfmühlenweg 1. Carl Platte, Oberstr. 55. Paul Schliephak (s. Spiell.). Ernst Wendorf, Brockerhofstr. 26.

Damen: Cölestine Andrée-Huvart, Kronprinzenstr. 153. Anita Benner, Wefistr. 23. Ali Heldburg, Hofstr. 6. Martha Hennessen, Alte Linnerstr. 56. Leila Kerstens, Ostwall 266. F Hanna Keßler-Körner, Hubertusstr. 176. Marta Krüger, Uerdinger Str. 35. F Amalie König, Ostwall 23. Helga Nielsen, Blumenstr. 68. Marie Pfliegl, St Antonstr. 135. Friedel Roemer, Geldernsche Str. 19. Hanna Weingarten, Luisenstr 107.

Oper. Herren: Hans Bohnhoff u. Hans Holzmüller, Gneisenaustr. 2. Carl Jöken, Felvelstr 34. Walter Ries, Luisenstr. 107. Carl Schäfer, Dampfmühlenweg 1. Bernh. Schmitz, Dionysiusstr 57. Philipp Schönleber, Südstr. 12. Hans Thometzek, Obercassel. Gerhard Toedte, Felbelstr. 46. Walter Woog, Fabrikstr. 16.

Damen: Elsbeth Bergmann, Diessemerstr. 182. Käte Boocks, Südstr. 12. Hedwig Hertel, Victoriastr. 175 Henny Knapp, Uerdinger Str. 119 Maria Olszewska, Westwall 180. Alice Ritter-Schmidt, Westwall 107. Meta Touchy, Luisenstr. 105. Yo Widmann, Crefelder Str. 97. Erny Zywolke-witz, Gartenstr. 62.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Jakob Böhmer. Josef Hendrichs Johann Hoefeler. Jakob Kirch. Jakob Lückes. Heinr. Ozenfort. Johann Papendell. Willy Peters. II. Tenor: Josef Better Wilhelm Breuer. Franz Kalff I. Baß: Carl Mahrla. Heinrich Müller. Wilhelm Mürling Jean Tholen Hugo Tourné. II. Baß: Stefan Buckreus. August Eggers. Paul Hoffmanns. Franz Pesch. Ludw. Würfel.

Damen: Sopran: Paula Arnold. Marga Daniel. Frieda Dietrich. Emma Döcher Lydia Entebach Resi Frank Grete Heller. Maria Kerkmann. Helene Krahl. Marta Krahl. Anny Pierstorff Fanny Scheer Luise Storde. Alt: Maria Böhmer. Berta Breuer. Jeane Goetz. Theodora Hendrichs. Grete Panitz-Stolle. Maria Rothfuß. Hedwig Runze. Blandine Thomas.

Orchester. Städt. Kapelle.

Technisches Personal. Jean Prinzen, Thmstr. m 8 Geh. Wilh. Kuhn, Dekmal. Otto Junker, Bel.-Inspekt. mit 3 Geh. Clemens Sträterhoff u Lilli Jansen, Obergard. m. je 3 Geh. Heinrich Jansen, Gard. Oscar Stengl, Fris. m. 3 Geh. Endschen, Requis. m. 2 Geh. Carl Gierlichs, Gärtner.

Neuheiten. Heilige Morgen Lobetanz. Braune Lappen. Eva. Höhere Leber. Andere Nacht. Dies irae. Gas. Femina.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Crefelder Zeitung. General Anzeiger. Niederrheinische Volkszeitung.

Lokale. Wiener Café. Café Rheinland. Palast-Café.

Hotels. Crefelder Hof. Stadt München. Europäischer Hof. Hotel Gompertz. Wilder Mann.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Schliephak, Obm. Paul Kriehn, Obm.-Stellv. Karl Körner, Schriftf. Martha Krüger, Kass. Else Bergmann u. Hans Thomczschik, Beis.

Crimmitschau i. S., Sächsisches Bundestheater.

(Fernspr.: 166, 317 u. 582.)

Verbunden mit den Stadtth. Glauchau und Meerane.

(E., G. u. M., Städte im ehemal. Königr. Sachsen. Einwohnerzahl 40000 bis 50000. Lebhafte Industrie. Textil- u. Tuchfabriken. Das Th. wurde umgebaut und neu eröffnet am 15. September 1919 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 31. März evtl. 1. Mai 1920)

Eigentümer. Fritz Zöllner

Die Städte zahlen eine Garantie von zusammen 50000 Mk.

Komitee. Direktor Dr. F. Biermann, in Glauchau u. Meerane die beir. Oberbürgermeister.

Direktion. Felix Ebner, Hinterm Bahnhof 15, führt die gef. Oberspiell zugl. Dir. d. Monatsoperette Gelsenkirchen u. d. Kurth. Bad Frankenhausen a. Kyffh.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Altner, Spiell. d. Tr u. Sch, Hotel Parkschlößchen. Arthur Augustin, Spiell. d. L., d. P u. Optte. Kirchplatz 10. Rudolf Bader, I. Kpllm., Leipziger Str. 26. Carl Meyer, II. Kpllm., Ring 3. Fritz Olfers, Musdir., Jacobsg. 10. Erna Friedrich, Ballettm., Leipziger Str. 23

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Schwarz, Bureauch., Albertstraße 15. Fritz Bartuch, Dramat, Mühlg. 9 Carl Stöckert, Sekr. Thiemestraß 43. Rudolf Müller, Bibl, Arnstr 6. Fritz Müller, Inspiz., Leipziger Straße 70. F Frida Köppel, Souffl. Leipziger Str. 65. Gertrud Viertel, Kass, Blücherpl 9. Johann Bechler, Inspekt., u. Emil Bechler, Kastel., Blücherstr. 3. Paul Thieme, Th.- u. Orchdien., Carlapl. 17.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Weber. Theaterarzt: Dr. Fülle.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Carl Altner u. Arthur Augustin (j Spiell.). Emil Bechler u. Johann Bechler, Blücherstr. 3. Werner Beck, Schützenstr. 46. Hans Burger, Jacobsg. 19. Felix Ebner

(s. Dir.). Franz Fensterer, Neuendorf 6. Lucas Feustel, Parkg. 3. Bruno Hilscher, Arnstr. 12. Walter Kalisch, Mühlg. 6 Borris Mensky, Am Mühlengraben 8. Fritz Müller (s. Inspiz) Max Rein, Hauptstr. 29c. Johann Ringel, Bahnhofstr. 2. Willy Schillings, Hotel Bayr. Hof. Willy Schwarz, Albertstr. 15. Fritz Thümler, Sophienstr. 7. Paul Trolsch, Neuendorf 4. Willy Weigel. Albertstr. 15.

Damen: F Augustin-Lion, Kirchpl. 10. Hanna Berger, Jakobsg. 9. Lotte Berkling, Mühlg. 5. F Lotte Binger, Leipziger Str. 6. Elsa Egerland, Kitscherstr. 58. Käthe Erfurth, Leipziger Str. 25. Ella Haschker, Carlapl. 12. Lissy Köpp, Leipziger Str. 26. Lorry Koppmann-Graf, Leipziger Str. 26 Traude Mallasch, Thomasstr. 15. Hanni Merrling, Hotel Bayr. Hof. Erna Nebe, Hotel Altenburg Hansi Rudolf u. Trudel Rudolf, Arnstr. 8 Liesbeth Solich, Obere Mühlg. 5. Paula Viertel, Thomasstr. 17. Lotte Wiebeck, Kirchbergstr. 20. Erna Wrede, Leipziger Str. 26.

Kinderrollen. Erna Köppe u. Lissy Wrede.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Fleege, Obermasch.- u. Thmstr m. 4 Geh. Carl Emil, Dekmal. m. 1 Geh. Georg Schmieder, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Hans Maurer u. Wilma Beierlein, Obergard., erst. m. 1 Geh. Paul Lehmann u. F, Fris. F Brandel, Requis.

Gäste. Carl Ettlinger. Carl Blechner. Frl. M. Rößner.

Neuheiten. Rose von Stambul. Tolle Komteß. Hanneri. Drei alte Schachteln. Csardasfürstin. Bachstelzchen. O schöne Zeit. Jungfer Sonnenschein. Inkognito. Wo die Lerche singt. Ballnacht. Hoheit die Tänzerin Faschingsfee.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Crimmitschauer Zeitung. Crimmitschauer Tages-Anzeiger.

Vergünstigungen gewährt: Firma Kallenbach Nachf. Günther.

Lokale. Hotel Bayrischer Hof. Hotel Thüringer Hof. Hotel Neue Welt. Hotel Stadt Altenburg.

Hotels. Bayrischer Hof (2,50—3,50, ohne Kaffee). Thüringer Hof (2,50—4,00 Mk., ohne Kaffee). Stadt Altenburg (2,50—3,50, mit Kaffee).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudolf Bader, Obm. Carl Altner, Obm.-Stellv. Willy Schwarz, Schriftf. Lorry Koppmann-Graf, Kass. Käthe Erfurth, Beis.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau, Adressentafel. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 bis 30 M., für 2 möbl. Zimmer 40—50 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 60—80 Mk. Ganze Pension 150—200 Mk. Mittagstisch 3,50—6,00 Mk.

Danzig, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 3530.)

(D., Bez.-Hauptstadt in Westpreußen, 220 000 Einw Handelskammer. Große Fabriken. Wichtiger Handelsplatz. Schichau-Werft. Technische Hochschule. An der Einmündung der Mottlau in die Weichsel gelegen. Das Th.-Gebäude gehört zu den ältesten Deutschlands; es wurde am 3. August 1801 eröffnet und faßt 1300 Personen. Im Sommer 1916 und 1917 wurden die Innenräume mit erheblichem Kostenaufwand erneuert und teilweise umgestaltet.
Spielzeit: 14. September 1919 bis 15. Juni 1920).

Eigentümer. Stadt Danzig.

Komitee. Theaterausschuß. Dezernent: Bürgermeister Dr. Hugo Bail.

Direktion. Rud. Schaper (M. d. B.-V.), Langfuhr, Johannistal 5 (Priv. T 903), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 6 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Marx, Oberspiell., Jopeng. 45. Heinz Brede, Spiell. d. Sch., Pfefferstadt 76 Carl Brückel, Spiell. d. L., Mattenbuden 31. Carl Kliewer, Spiell. d. P., Lgf., Hauptstr. 89. Albert Trebe, Spiell. d. Optte., Schießstange 3. Eugen Mehler, Oberspiell. d. Op., Langgarten 29 Fritz Bergmann, Ohra, Bergstr. 8 u. Max Aschner, Schichaugasse 25, Spiell. d. Op. Dr. Heinz Heß, Stadtgraben 14 u Emil Driesen, Rennerstiftsg. 7, I. Kpllm. Erich Walter, Kpllm. u. Chordir, Schichaug. 8. Ludwig Schießl, Korrep, Langgarten 6/7. Adele Meyder, Harfe, Langfuhr, Mirchauer Promenadenweg 6. Wolf Wölffer, Ballettm, Hundeg. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Waldow, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Fleischerg. 56,59. Emil Güttner, Rend., Kohlenmarkt 3. Luise Köhler, I. Kass., Kohleng. 3. Franziska Weihnacht, II. Kass, Frauenq. 47. Emil Werner, Inspiz. d. Sch., Am Sande 2. Otto Friedrich, Inspiz. d. Op., Lgf., Ferberweg 19. Anna Geisenhofer, Souffl. d. Sch, Hundeg. 15. Marie Wagner, Souffl. d. Op., Vorstädtischer Graben 44b. Wilh. Hochschulz, Kontr., Lgf., Hennings-straße 16. Adolf Preuß, Kastel., Rennerstiftsg. 6. Franz Kaminski, Thdien., Schusseldamm 46. Josef Seidel, Orchdien., Elisabethwall 6.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Julius Sternfeld, Reitbahn 23.

Theaterarzt: Dr. med. Gehrke, Stadtgraben 15.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Blumhoff, Tischlerg. 42. Heinz Brede (s. Spiell.). Walter Bremer, Weideng 60 Carl Brückel (s. Spiell.). Georg Harder, Ohra, Mühlenweg 5. Egon Helms, Stiftswinkel 3. Walter Jung, Hohesteigen 4. Karl Kliewer (s. Spiell.). Kurt Lessing, Melzergasse 11/13. Anton Neuhaus, Langfuhr, Posadowskyweg 7. Gust. Nord, Fleischerg. 85. Albert Trebe (s. Spiell.).

Damen: Adele Creutznach, Lgf., Jäschkentaler Weg 39b. Erika Fels, Mirchauer Promenadenweg 6. Johanna Galleiske-Proft, Heiligegeistg. 112. Elsa Landory, Böttcherg. 1. Dora Ottenburg, Neugarten 37. Käthie Sanden, Hotel Reichshof. Melly Stollberg, Fleischerg. 5. Jenny v. Weber, Breitg. 10.

Oper. Herren: Max Aschner, Schichaug. 25. Fritz Bergmann (s. Spiell). Georg Harder (s. Sch.). Rich. Hofmüller, Breitg. 17. Rud. Kaminski, Töpferg. 15. Erwin Michaels, Fleischerg. 56,59. Paul Seebach, Am zweiten Damm 5. Fritz Stein, Lgf., Hauptstr. 78.

Damen: Hildegard Baumann, Hotel Deutsches Haus. Olga Bieselly, Stadtgraben 13. Hella Boelk, Langg. 75. Marg. Brüggemann, Kleine Mühleng. 7/9. Paula Enders, Rennerstiftsg. 8. Charl. Götting-Landé, Schmiedg. 10. Frieda Herper, Lgf, Jäschkentaler Weg 35. Alice von der Linden, Langg. 51. Thekla Ostertag, Breitg. 17. Else Wichgraf, Rickertweg 3.

Kinderrollen. Erna Lenser. Käthe Harder.

Ballett. Wolf Wölffer, Ballettm., I. Solotänz. Margit Hesse-Brandes u. Frieda Röhr, II. Solotänz. Erika Belgart, Ingeborg Kübel, Gerda Milz, Lola Paasch, Anita Teuber, Luise Harder u. Lotte Behrend, Tänz. Balletschule: 12 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Börner. Ernst Fricke Ludwig Fürst. II. Tenor: Johs. Junk. Ernst Schurian. Franz Zimmermann. I. Baß: Georg Hoffmann. Rud. Kollar Willi Wichmann. II. Baß: Alfred Brandes. Josef Kübel. Paul Margon. Georg Scharafinski. Adolf Wehrle.

Damen: I. Sopran: Helene Friedrich. Paula Fürst. Martha Hartmann. Else Oldenburg. Herma Weninger. II. Sopran: Auguste Malyoth Marie Wachtel. Anna Wehrle. Frieda Werner. I. Alt: Ida Börner. Lola Paasch. Annie Scharafinski. Anni Wehrle. II. Alt: Ida Junk. Inge Kübel. Setty Nagel.

Orchester. Ernst Franz, I. Konzertm., Eugen Schwidewski, II. Konzertm. I. Violine: Wilh. Brand Gust. Kaiser. Otto Kalähne. Max Lindstädt. Friedr. Röckert. Otto Wildt. II. Vorgeiger: Ad. Bittner. II Violine: Otto Böttcher Herbert Fröhlich. Fritz Lindekugel. Artur Maywald. Paul Voigt. Bratsche: Alfred Scholz (Solist). Ferd. Senger. Julius Tank. Erhard Zillmer. Cello: Max Müller (Solist). Rud. Schildbach Edwin Thielemann Baß: Adolf Weiß Paul Brandt. Gottl. Kuhrmann. Flöte: Karl Schröder Otto Lutz Oboe: Herm. Schade. Otto Fritsch (auch Engl. Horn). Klarinette: Herm Buse. Herm. Bilang (Baß). Fagott: Paul Engert Rich. Strutzpert. Horn: Viktor Massow. Otto Schnabel. Leonhard Tiersch Max Zander. Trompete: Kurt Bormann Walter Elend. Emil Exner. Posaune: Gust. Müller. Hugo Gerlach. Rud Horn (Baß) Tuba (Streichbaß): Louis Rabe. Pauke: Franz Wachtel. Josef Seidel (Orchdien). Harfe: Adele Meyder.

Technisches Personal. Josef Malyoth, Obermaschm. m. 12 Geh. Walter Loch, Dekmal. m. 1 Geh. Wilh. Dragheim, Schnürm. Franz Rathey, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Joh. Gadomski, Elektrik. Christian Oldenburg u Adelheid Wedel, Obergard., ersterer mit 4, letztere m. 5 Geh. Karl Wedel, Gard. Alois Majewski u. Sohn u. Clara Bronitzki, Friss., ersterer m. 1 Geh. Marie Masuck, Requis. m. 1 Geh

Gäste. Robert Hutt. Michael Bohnen. Josef Mann. Theodor Becker. Ludwig Hartau. Max Pallenberg. Rudolf Schildkraut. Hermine Körner.

Neuheiten. Norma. Revolutionshochzeit. Dorf ohne Glocke. Frau im Hermelin. Liselott von der Pfalz. Die im Schatten leben. Legende eines Lebens. Herzogin von Palliano (Urauff.). Peer Gynt. Rausch. Jubiläum. Rutschbahn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Danziger Neueste Nachrichten. Danziger Zeitung. Danziger Allgem. Zeitung. Westpreußisches Volksblatt. Freie Volk.

Lokale. Speiserestaurants: Bieberstein. Holzmarkt. Ratskeller. Cafés: Deutsches Haus. Café des Ostens. Schlaraffia.

Hotels. Am Bahnhof: Norddeutscher Hof. Continental. Reichshof. Am Th.: Danziger Hof.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Karl Kliewer, Obm. Fritz Stein, Obm.-Stellv. Walter Bremer, Schriftf. Rich. Hofmüller, Kass. Olga Bieselly, Vertrauensd. Heinz Brede u. Fritz Bergmann, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: F. A. Meyer & Sohn. Wohnungen besorgt Mietsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50 Mk., von 3 Zimmern 75 Mk. Ganze Pension 200 bis 300 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

II. Wilhelmtheater.

(Fernspr.: 300.)

(Das Th. faßt 1800 Personen. Spielzeit: 1. August 1919 bis 15. Juni 1920.)

Eigentümer. Kommissionsrat Hugo Meyer.

Direktion. Willy Koßmann, Breitg. 56, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$7 Uhr

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Wagner, Weideng. 45, u. Willy Wilhelmi, Langgarten, Hotel Königsberg, Spiell. d. Optte. Kurt Ritter, I. Kpllm, Heiligeistg. 59. Henry Wandel, Vorst. d. Ausstattungsw., Barbaragasse 17. Kuno Oßberger, Chordir. u. Harfe, Große Hosennäherg. 3. Herm. Lutz, Konzertm. Betty Krüger, Ballettm., Langf., Hochschulweg 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erika Krüger, Sekr., Straußg. 9. Cläre Drews, Bibl., Neufahrwasser, Fischmeisterweg (Villa Stefania). Hugo Leopold Bettin, Inspiz. u. Melanie Bettin, Souffl., Straußg. 3. Elfriede Gaudeck, Langgarten 71/72 u. Lotte Brose, Kass., Thornscher Weg 17. Karl Poetsch, Inspekt., Weideng. 51. Ferd. Meier, Kontr., Langgarten 69. Friedrich Nöske, Kastell., Langgarten 30. Hans Kanzler, Thdien., Langf., Ostseestr. 1a.

Rechtskonsulent: Dr. Neumann.

Theaterarzt: Dr. Landau.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Fritz Becker, Neuschottland 19. Hugo Leop. Bettin (s. Inspiz.) Paul Bieda, Eimermacherweg 2a. Willi Bülow, Langgarten, Hotel Königsberg. Hans Eichhorn, Fischmarkt 5. Bernh. Freyer, Lastadie 15. Heinz Görisch, Trojang. 16. Hans Hansen, Neuschottland 19. Otto Krefft, Langf., Ulmenweg 4. Fritz Robert, Straußg. 7. Paul Volkmann, Langf., Kastanienweg 5b. Adolf Wagner u. Willy Wilhelmi (s. Spiell.).

Damen: Friedl Blom, Rennerstiftsg. 6. F. Lotte Bülow, Langgarten, Hotel Königsberg. Dina Condy, Trojang. 16. Margot Czech, Holzmarkt 10. Erna Dietrich, Karpfenseigen. Cläre Fritsche, Langgarten 44. Lotte Krüger, Langfuhr. Wanda Lindner, Englischer Damm 6. Annie Oßberger, Gr. Hosennäherg. 3. Elfriede Pohl, Holzmarkt 20. Annie Robinson, Holzmarkt 27/28 (Pens. Elias). Erna Rogert, Sasperstr. 31. Hanna Sumowski, Langgarten 4. Ellen Wagner, Mattenbuden 15.

Ballett. Betty Krüger (s. Vorst.). Else Krüger, I. Solotänz, Langf., Hochschulweg 16 u. 4 Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Henry Wandel, techn. Betriebsleiter. Schafenberg, Maschm. Franz Dolecki, Thmstr. m. 10 Geh. Niclas, Dekmal. m. 4 Geh. Bruno Karp, Schnürm. Bruno Anders, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Bruno Colberg, Elektrik. Unruh u. Selma Wiesner, Obergard., letztere m. 1 Geh. Kern, Gard. Alex Majewski, Fris. m. 1 Geh. Frida Bahr, E. Kanzler u. Thiel, Requis. Georg Jäger, Tischler.

Neuheiten. Favorit. Jungfer Sonnenschein. Märchen vom Glück. Bruder Leichtsinn. Wenn zwei sich lieben. Tanzende Maske. Liebeszauber. Armer Musikante. Moderne Eva. Prinzessin vom Nil. Keusche Susanne. Hanni geht tanzen. Ihre Hoheit die Tänzerin. Perle vom Balkan. Schwarzwaldmädel. Drei alte Schachteln.

Darmstadt.

(D., an den Ausläufern des Odenwaldes und der Bergstraße gelegen. Sehenswert das Schloß mit der Holbeinschen Madonna, das neue Museum, die Künstler-Kolonie auf der Mathildenhöhe [gegründet 1901], von welcher der sog. „Darmstädter Stil" ausging, usw. Ausgangspunkt für Ausflüge in den Odenwald, Ludwigshöhe, Oberwaldhaus usw. 84 000 Einwohner.)

I. Hessisches Landestheater.°

(Das alte Haus, 1819 eröffnet, brannte am 24. Oktober 1871 nieder. Im neuen Haus, eröffnet am 19. Oktober 1879, wurde gespielt bis zum 31. Mai 1904, im wiederhergestellten Interimstheater bis zum 28. Mai 1905. Inzwischen wurde das große Haus vollständig umgebaut und erweitert und am 17. September 1905 festlich eingeweiht. Dasselbe faßt 1400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien von Mitte Juni bis Mitte August.

Generaldirektion des Landestheaters und des Landestheaterorchesters: Geschäftlicher Leiter: Intendanzrat Dr. Max Wauer, Weyprechtstraße 20 (T 3163). (Sprechstunde: Montags u. Donnerstags 11 bis 1 Uhr). Schauspieldirektor: Willy Loehr, Heinrichstr. 55 (T 2407). Operndirektor: Generalmusikdirektor Michael Balling, Mathildenpl. 17.

Zentralbureau: Geh. Direktionsrat Ludwig Winter, Viktoriastr. 42. Dr. Paul Sander, Nikolaiweg 5. Stellv. Kanzlist: Wilhelm Müller, Rheinstr. 8. Bureaugeh.: Walter Kraft, Kaupstr. 35. Emma Bertsch, Heinheimer Str. 12. Alice Kratzenstein, Landskronstr. 79. Agnes Weber, Blumenthalstr. 7.

Rechtsbeistand: Geh. Justizrat Dr. Ed. Jäger, Hügelstr. 43 (T 820).

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med Brüning, Wilhelminenpl. 15 (T. 1049). Sanitätsrat Dr. med. Kolb, Riedeselstr. 23 (T 301). Dr. med. Loeb, Ernst Ludwig-Str. 19. Sanitätsrat Dr. med Machenhauer, Riedeselstr. 52 (T 334.), u. Dr. Oppenheimer, Kasinostr. 2 (T 443).

Spielleitung. Spiell. des Schauspiels: Dir. Willy Loehr, führt die gesamte Oberspiell. d. Sch. (s. Generaldir.). Hans Baumeister, Oberspiell., Alexandraweg 35 (T 602). Georg Heinr. Hacker, Liebigstr. 13. Bruno Harprecht, Schloßgartenstr. 53 (T 816) Dr. Max Wauer (s. Generaldir.). Spiell. d. Op.: Jan Heythekker, Oberspiell., Rheinstr. 35. Josef Schlembach, Waldstr. 9.

Dramaturgisches Bureau. Direktionsrat Herm. Knispel, Alicestr. 18.

Musik-Vorstände. Generalmusdir. Michael Balling (s. Generaldir.). Oskar v. Pander, Heinrichstr. 55, u. Ferd. Wagner, Mollerstr. 9, Kpllm. Hans Salger, Chordir, Wilhelmstr. 29. Otto Drumm, I. Konzertm., Wilhelmstraße 23. Paul Schnurrbusch, II. Konzertm., Hochstr. 18 Franz Sautier, Heinheimer Str. 74, u Hans Simon, Kranichsteiner Str. 54, Korrep Kammermus. Fritz Brückmann, Orchestervorst., Riedlinger Str. 41.

Ballett-Vorstand. Fernande Robertine, Ballettm., Annastr. 39.

Malersaal Vorstand: Prof. Kurt Kempin, Prinz-Christians-Weg 25. Bühnenmaler: Franz Scherl, Grafenstr 47. Nestor Diehl, Karlstr. 22. Farbenreiber: Jacob Danz, Bleichstr 46.

Kasse. Hauptkass.: Peter Wambold, Rechnungsrat, Landwehrstr. 7. Kanzlist: Peter Schubert, Kaupstr. 42. Tageskass.: Heinr Rothenburger, Mollerstr. 4 Kassengehilfen: Hans Kehrmann, Grafenstr. 17. Ludwig Waldt, Grüner Weg 20.

Verwaltung. Emo Arndt, Inspiz d. Sch., Rheinstr. 47. Fritz Wilde, Oberinspiz. d Op., Saalbaustr. 27 Otto Wolf, Hilfsinspiz d. Sch., Alicestr. 28. Arthur Fleischmann, Hilfsinspiz. d. Op, Kranichsteiner Str 6 Kamm rmus. Fritz Brückmann, Instrumenten-Inspekt (s. Musik-Vorst.). F Elise Stein, Souffl d Op., Mollerstr. 12. F Käthe Klockmann, Souffl. d. Sch., Schwanenstraße 31. F Marie Müller, Hilfssouffl. d. Sch., Pankratiusstr. 7.

Theater- und Orchesterdiener. Rudi Eidenmüller, Landestheatergarten. Wilh. Eisenhauer, Mathildenpl. 4. Georg Hornung, Klappacher Straße 66½. Carl Meyer, Pallaswiesenstr. 3, u. Heinrich Zinnkann, Heinheimer Str. 56 Thdien Gustav Roßmann, Sandbergstr. 54, u. Wilh. Trümpelmann, Wenkstr. 9, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder. Geh. Hofrat Willem de Haan, Hobrechtstr 5. Georg Heinrich Hacker (s. Spiell.). F Marie Wagner-Klaeger, Bismarckstr. 60.

Schauspiel. Herren: Hans Ausfelder, Lichtenbergstr 18. Hans Baumeister (s. Spiell.). Eduard Göbel, Gutenbergstr. 14. Walter Gynt, Gutenbergstr. 12. Georg Heinr. Hacker u Bruno Harprecht (s. Spiell). Joh. Heinz, Grüner Weg 5. Rich. Jürgas, Viktoriapl 8. Herm. Knispel, (s. dramat. Bureau). Emil Kroczak, Viktoriastr. 26. Ernst Langheinz, Hoffmannstr. 19. Paul Petersen, Irenestraße 5. Franz Schneider, Schloßgartenstraße 67. Hermann Schüler, Bismarckstr. 65 (T 202). Kurt Westermann, Viktoriapl. 4.

Damen: Hertha Alsen, Landwehrstr. 18. Marg. Carlsen, Alicestr. 2. F Käthe Gothe, Schloßgartenstr 67. Alice Hacker Riedeselstr. 37. F Käthe Meißner, Schloßgartenstr. 51. Friederike Niedt, Viktoriapl. 4. Charl. Pils, Klappacher Str. 16. Erika Staufenberg, Elisabethenstr. 32. Agnes Wisthaler, Ernst-Ludwig-Str. 18.

Oper und Operette. Herren: Johannes Bischoff, Lukasweg 24 (T 1649). Karl Eckardt, Frankensteiner Str. 64. Walter Elschner, Gutenbergstr. 19. August Globerger, Viktoriastr. 26 (T 754). Eduard Göbel (s. Sch.). Theodor Heuser, Heinrichstr. 82. Peter Jonsson, Friedrichstr 13. Rich. Jürgas (s. Sch.). Ludwig Kleinböhl, Grafenstr. 27. Heinrich Kühlborn, Wilhelmstraße 40 (T 916). Heinrich Kuhn, Frankfurter Str. 58. Paul Petersen (s. Sch.). Valentin Schwartz, Oberg. 12.

Damen: Eugenie Casal, Liebfrauenstr. 27. Gerta Doepner, Gutenbergstroße 27. F Johanna Hesse, Allee 39. F Anna Jacobs, Alexandraweg 35 (T 602). Jenny Jungbauer, Sandstr. 2. Marta Kuhn-Liebel, Frankfurter Straße 58. Marta Martensen, Eckhardtstr. 21. Frieda Meyer, Bismarckstraße 55. Else Wühler, Eberstädter Str. 110.

Kinderrollen. Recha Eckstein. Alfred Fritsch. Erna Jungkurth. Liesel Schneider.

Ballett. Ballettm. Fernande Robertine (s. Vorst.). Solotänzerinnen: Luise Müller, Große Kaplaneigasse 19, u. Luise Rehr, Große Ochsengasse 18.

Tänzerinnen. Wilhelmine Goldbach. Anna Held. Grete Kumpf. Marg. Lücke. Aug. Martin. Alice Milten. Käthe Müller. Aug. Ruppert. Marta Schultz. — 30 Balletteleven und -elevinnen.

Chorsänger. I. Tenor: Hermann Bernhardt. Adolf Braun. Josef Grote. Georg Hermberg. Fritz Isterling. Friedr. Jachtmann. *Fritz Lang. II. Tenor: Hans Braun (Elev.). *Arthur Fleischmann. Ludwig Hinkel. Otto Horina Jacob Schambach. Christoph Speer. *Bruno Waigandt. I. Baß: *Edmund Göllnitz, Kammerchorsäng. Otto Hundsdorf. *Adolf Klotz, Kammerchorsäng. *Adolf Stein. Arthur Vetter. Ludwig Wenzel. Otto Wiest. II. Baß: *Hans Debus. *Kurt Schüppel. Wilh. Wegerich. *Otto Wolf.

Chorsängerinnen. Sopran: F Anna Fleischmann. Marta Fleischmann. Ottilie Forst. Berta Gerhardt. *Frieda Herbach. F Barbara Hexmberg. Dora Hofmann. Else Karstedt. *F Paula Karstedt. F Anna Reul. Franz. Röse. Maria Schott. Emmy Schulz. Clara Senten. Adele Sticker. Alt: Trude Daniel (Elev). Elsa Daniel. F Marta Debus. F Adelh. Jungkurth. F Berta Kroczak. F Käthe Müller. Marinka Ploetzer (Elev.). Maria Rapp. Hel. Rungius. F Victoria Ungibauer. Joh. Vinson (Elev.).

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder wirken in kl. Partien und Rollen mit.

Orchester. I. Violine: Drumm, I. Konzertmstr., u. Schnurrbusch, II Konzertmstr. (s. Mus.-Vorst.). Duras, Km. †. Mehmel, Km. Walter, Km. Uhlmann, Km. Scheidhauer. Jäger. Volke. Siebert. Rasche, Hfm. †. II. Violine: Spohr, Km. Sturmfels, Km. Gims, Km. Gerisch, Hfm. Saggau, Hfm. Schröder. Kehrmann, Hilfsm. †. Horan, Hilfsm. Viola: Sprenger, Hofm. Brückmann, Km. (s. Mus.-Vorst.). Steinmar. Eymann, Km. Schwara. Storch. Violoncello: Andreae, Hfm. Weyns, Hfm. Andrä, Hfm. Klammer, Hfm. Tilling. Contrabaß: Müller I, Km. Müller II, Km. Klinge, Km. Thümmel, Hfm. Kaleve. Flöte: Geißler, Hfm Schutter, Km. Jung, Ruppert, Hilfsm. Oboe: Kreß, Km. Lang, Hfm. Gottbehüt. Klarinette: Winkler. Km. Hübler. Heynau. Fagott: Wischert. Mechler, Km. Wendorf, Km. Horn: Rohde, Km. Bernhardt, Km. Sawitzky, Hfm. Manecke, Km. Lindner. Voß. Trompete: Kümmel, Kammervirt. Gothe, Km. Selchow. Posaune: Wüstenberg, Hfm. Handke, Hfm. Nentwig. Günther. Tuba: Adam, Km. Pauken: Fichtmüller. Omnus, Km. Schlagzeug: Trümpelmann u. Roßmann (s Orchdien.). Harfe: Fanny Fischer.

† Km. = Kammermusiker, Hfm. = Hofmusiker, Hilfsm. = Hilfsmusiker.

Technisches Personal. Ernst Schwerdtfeger, Maschdir., Landestheatergarten. Rudolf Kranich, Masch.-Assist, Alicestr. 26. Prof. Herm. Müller, künstl. Beirat d. Generaldir., Hügelstr. 5. Ludw. Müller, Bühneninspekt., Karlsstr. 47 (T 1514). Ludwig Stier,

Thmstr., Weinbergstr. 42. Seitenmstr.: Georg Knöß, Schloßgartenstr. 45. Georg Schüßler, Kaupstr. 5. Georg Stier, Ludwigshöhstr. 41. 1 Maschinist für hydraul. Anlagen. 1 Schmied. 29 Th.-Arb. 3 Schreiner. Peter Schubert, Hausinspekt. (s. Kasse). Wilhelm Müller, stellv. Hausinspekt. (s. Zentralbureau). Carl Eidenmüller, Hausverw., Landestheatergarten. Adolf Weil, Bel.-Inspekt., Parkusstr. 1. 1 Monteur für Elektrotechnik. Ludwig Philippi, Oberbel., Roßdorfer Str. 4. 4 Bel.-Geh. Wilh. Fey, Tapez., Oberg. 3. Josef Lindner, Waffenmstr., Liebfrauenstraße. Franz Fritsch, Requis., Pankratiusstr. 5. Albert Jonas, Taunusstr. 44, u. Konrad Gruß, Pankratiusstraße, Port. Fernsprechzentrale: Wilhelmine Jonas u. Else Meier. Friedrich Weber, Oberfeuerwächter. 3 Feuerwächter. 5 Wärterinnen. 2 Heizer. 2 Hausarbeiter. 2 Möbelträger. Viktor Stork, Müllerstr. 14, u. F Marg. Heß, Kiesstr. 112, Gard.-Inspekt. Georg Knopf, Liebfrauenstr. 9, u. F Anna Hecht, Saalbaustr. 28, Obergard. u. 12 Gard.-Geh. Hoffris. Willy Hermes, Fris. m. 4 Geh., Luisenstraße 8 (T 1321). 25 Billett., Kontr. u. Gard.-Auff.

Gäste. Schauspiel: Paul Wegener. Gäste auf Anstellung: Heinrich Witte. Margarethe Hannen. Ernst Hart. Mathilde Heerdt. Paul Becker. Arthur Tesler. Ernst Langheinz. Ilse Dupont. Aushilfsgäste: Alice Lissy. Elinor Brinken. Richard Gommlich-Hellborn. Elisabeth Horn. Spielleiter: Dr. Ludwig Berger. Walter Stahl. Oper u. Operette: Josef Mann. Gäste auf Anstellung: Bruno Bergmann. Karl Theilacker. Fritz Kuhl. Johanna Hesse. Benno Haberl. Otto Freund. Josef Schlembach. Aushilfsgäste: Fritz Meurs. Anita Franz. Else Grünberg. Adele Krämer. Wilhelm Fenten. Erik Wirl. Gertrud Runge. Max Lipmann. Hermann König. Hellmuth Neugebauer. Josef Nillaus. Paula Windhenser. Sofie Bischoff. Karl Mang. Gastspieldirigent: Arthur Nikisch. Musikalischer Leiter: Oscar v. Pander. Spielleiter: Jan Hentheker. Im Konzert: Willy Rehberg (Klavier). Prof. Max Pauer (Klavier). Prof. Arnold Mendelssohn. Bernhard Sekles (Klavier). Zu Vorträgen: Paul Pretzsch. Prof. Dr. Rich. Sternfeld. Prof. Dr. Goldstein. Prof. Dr. von der Leyen. Wilhelm Spener. Prof. Dr. Karl Berger. Fritz Droop.

Neuheiten. Schauspiel: Armut. Paul Lange und Tora Parsberg. Extemporale. Schwestern und der Fremde. Demetrius. Kameraden. Frau vom Meere. Rose Bernd. Ackersmann: aus Böhmen (Uraufs.). Karl der Fünfte (Uraufs.). Auf der Brücke. Lottchens Geburtstag. Erdgeist. Schwanenweiß. Oper und Operette: Beatrice und Benedikt. Rose von Stambul. Sonnenflammen (Uraufs.). Rappelkopf. Gaudeamus (Uraufs.). Djamileh. Toreador. Posse: Sonnenstrahl und Herzeleid. Ballett: Rokoko. Coppelia. Konzert: Streichquartett. Lieder. Trio von Arnold Mendelssohn (Uraufs.). Sonate. Gesänge. Serenade von Bernhard Sekles. Abschiedsmusik (Handschrift) von Josef Haydn (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Darmst. Zeitung. Darmst. Tagblatt. Hessische Landeszeitung. Täglicher Anzeiger. Volksfreund.

Hotels. Zur Traube, in der Nähe des Landestheaters. Heß. Köhler. Prinz Karl. Darmstädter Hof. Weber. Bahnhofs-Hotel. Germania-Privathotel.

Humanitäre Anstalten. Landestheater- und Landestheaterorchester-Pensionsfonds. Komitee-Vorsitzender: Dr. Max Bauer. Mitglieder: Oberreg. Baumeister, Spiell. Hacker, Schausp. Heinz u. Schausp. Westermann. Karenzzeit 15 Jahre. Beiträge 4 Proz. Pension nach 15 Jahren 1/3, nach 25 Jahren 1/2, nach 35 Jahren 2/3 bis zur beschränkten Höhe. — Witwen- und Waisenfonds der Hofmusik. — Unterstützungskasse der Solomitglieder. — Pensions- und Sterbekasse des Chorpersonals. Kass.: Speer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Schlembach, Obm. Franz Schneider, Obm.-Stellv. Wilhelm Müller, Kass. Ernst Langheinz, Schriftf. F Anna Baumeister-Jacobs u. Charlotte Pils, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Groß Nachf. Wohnungen: 2 Zimmer 600 Mk., 3 Zimmer 800—1000 Mk. Steuern: Einkommensteuer von 1300 bis 1500 Mk. das Jahr 21—28 Mk. Städtische Steuern jährlich 23 Mk. Volksschulen sind frei. Mittelschulen kosten 1 Kind 32 Mk., 2 Kinder 56 Mk. das Jahr.

Dessau, I. Friedrich-Theater (früher Herzogl. Hoftheater).[o]

(Fernspr.: 58 und 100.)

(Hauptstadt des Freistaates Anhalt, Sitz der Landesbehörden, ca. 57000 Einw. Sehenswert: Residenzschloß, Herzogl. Palais, Auferstehungskapelle, Schloß Georgium, Schloß Louisium, Wörlitzer Park mit Schloß und Gemäldesammlung im sog. „Gothischen Hause", Anhalt. Landesmuseum (im „Cohn-Palais", erbaut von Messel), Denkmäler, Kunsthalle, Amalienstift, Herzogl. Bibliothek, Behördenbibliothek, öffentl. Lesehalle. Hier gründete Basedow das Philanthropinum. Geburtsstadt des Philosophen Mendelssohn, des Dichters Wilh. Müller; ehemalige Wirkungsstätte Fr. Wilh. Rusts, Friedr. Schneiders und August Klughardts. Das Th., 1798 erbaut, brannte 1855 ab und wurde neu wieder eröffnet am 27. Oktober 1856; es faßt über 1100 Personen. Bei der Auseinandersetzung zwischen dem Herzoglichen Hause und dem Staate errichtete Prinz Aribert von Anhalt als Vormund des Herzogs Joachim Ernst von Anhalt und einziger großjähriger Agnat des Herzoglichen Hauses mit Wirkung vom 30. Dezember 1918 eine Theaterstiftung, die durch staatliche Verleihung am 23. Juli 1919 Rechtsfähigkeit erlangte. Der Zweck der Stiftung ist ein lediglich gemeinnütziger. Er besteht darin, zugunsten des ganzen Landes das bisherige Hoftheater in Dessau als Kunststätte seiner Art unter dem Namen „Friedrich-Theater" dauernd zu erhalten. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 31. Mai 1920.)

Kuratorium der Theaterstiftung. Vorsitzender: Prinz Aribert von Anhalt. Mitglieder: Lux, Staatsrat. Peus, Präsident der Landesversammlung. Hesse, Bürgermeister. Dr. Gutknecht, Minister. Mehring, Hofschausp. Dr. Trenkel, Regierungsrat. Sekretär: Forth, Revisor.

Geschäftsführender Vorstand der Theaterstiftung. Dr. Heß, Hofkammerpräsident. Bömly, Geh. Intendanzrat. Stellvertreter: Joachimi, Geh. Hofkammerrat. Knappertsbusch, Kpllm.

Intendanz. Geh. Intendanzrat Carl Bömly, Dir., Intendanzgebäude, Wallstr. 10 (T 100 u. 58).

Künstlerische Vorstände. Schauspiel: Richard Richter, Spiell., Funkplatz 6.

Oper: Oberste musikalische Leitung: Hans Knappertsbusch, Kaiserstraße 24 (T 444). Kapellmeister: Albert Bing, Erbprinz-Leopold-Allee 24 (T 1286), u. Walther Eichberger, Albrechtspl. 11, Musdir. Paul Hoffmann, Chordir., Leopoldstr. 6. Musdir. Friedrich Donath, Raumerstr. 18, Alfons Monrot, Muldstr. 14, u. Curt Weill (Vol.), Steinstr. 11, Solokorrep. Spielleiter: Kammersäng. Siegm. Krauß, Mendelssohnstr. 8. Kammersäng. Hans Nietan, Askanische Str. 43. Konzertmeister: Georg Otto, Kavalierstr. 18. Musikalieninspektor: Paul Luckert, Friedrich-Schneider-Str. 71. Kapellinspizient: Hermann Röselmüller, Breite Str. 51.

Angestellten-Ausschuß. Obmann: Otto Blümcke, Friederikenpl. 39.

Inspektion und Souffleure. Max Bellers, Inspiz. d. Op., Askanische Straße 26. Aug. Wachtel, Requis.-Inspekt., Askanische Str. 153. Paul Janetzki, Inspiz. d. Sch., Agnesstr. 1a. F Meta Hofmann, Souffl. d. Op., Muldstr. 5. Klara Schröder, Souffl. d. Sch., Wilhelmstr. 17/18.

Bureau und Kasse. Rich. Wengel, Rendant, Hofth.-Kass., Antoinettenstraße 17. Theodor Will, Rend. Karl Elze, Bureaudien. Theod. Krebs, Theaterkassendien. Aug. Hamann, Thdien. Franz Morchel u. Otto Stemmer, Hilfsboten. Minna Grube, Stenogr. u. Schreibmasch.-Dienst. Elise Richter, Bureaugeh.

Rechtsbeistand der Intendanz: Hans Joachimi, Geh. Hofkammer-Rat, Goethestr. 26.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. med. Rud. Mann, Antoinettenstr. 10.

Ehrenmitglieder. Anton Kröter, Hofschausp. F Luise Grans, Hofschausp., Askanische Str. 29. F Emilie Feuge-Gleiß, Kammersf., München.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Eberlein, Wolfgangstr. 8. August Eichhorn, Askanische Str. 158. Ernst Göthel, Schloßstr. 7. Oskar Kanzenel, Moltkestr. 7. Oskar Mehring, Steinstr. 2. Hans Merkwitz, Akazienstr. 5. Heinr. Patsche, Muldstr 10/11. Rich. Richter (s. Künstl. Vorst.). Harry Schönborn u. Sascha Schöning, Schloßstr. 5 (T 1118). Curt Starke, Leipziger Str. 51. Ernst Wahrmann, Wallstr. 18.

Damen: Elly Burgmer, Lange Gasse 16. Nelly Dahlmann, Askanische Straße 29. Marie Ernst, Rabestr. 7. Ella Gabri, Beaumontstr. 2. Marie Güldenberg, Rathausstr. 11. F Malvine Hille-Steinschreiber, Beethovenstraße 3. F Frieda Jahn-Mehring, Steinstr. 2. Margarete Klinger, Ruststraße 6. Margot Rodien, Kavalierstr. 12. F Therese Voigt-Aly, Steinstr. 65.

Oper. Herren: Konrad Bahl, Herzog-Allee 11. Hans Brodal, Schloßstraße 18. Arnold Gabor, Blumenthalstr. 8. Hanns Nietan, Kammersäng. (s. Künstl. Vorst.). Ernst Otto, Kammersäng., Am Bahnhof 14. Rud. Sollfrank, Kammersäng., Askanische Str. 29. Hans v. Stenglin, Albrechtspl. 8. Emil Treskow, Elisabethstr. 26. Fritz Weber, Wilhelmstr. 1. Willy Zilken, Körnerstr. 7.

Damen: F Johanna Friemann-Rau, Friedrich-Schneider-Str. 6. F Lilly Herking, Kammersäng., Schillerstr. 11. Elsa Koch, Akensche Str. 2. Dora Langenheim, Körnerstr. 13. Grete Rautenberg, Beaumontstr. 3. Grete Rost, Goethestr. 6. F Bertha Schelper, Kammersäng., Friedrichstr. 24. Fanni Schöllinger, Friedrich-Schneider-Str. 69. Elly Wenzel, Mendelssohnstr. 15.

Chorpersonal. Vorstand: Musdir. Paul Hoffmann (vgl. Künstl. Vorst.). Herren: I. Tenor: *Albert Frick. *Walter Koch. *Paul Lange. *Jul. Schiffmann. *Rud. Torger. *Paul Ziehr. *Paul Zimmermann. II. Tenor: *Heinr. Fix. *Hans Meinert. *Otto Prag. *Otto Schmid. *Louis Schrader. Friedr. Zapf (El.). I. Baß: *Max Bellers (vgl. Inspiz.). *Otto Blümcke. *Gustav Lippold. *Kurt Starke. *Hermann Zeiler. II. Baß: *Heinr. Füllkrug. *Rud. Illé. *Emil Lingner. Paul Mierich (El.). *Peter Weiß.

Damen: Sopran: *F Henriette Barth. *Anna Birnstein. Martha Bönicke. *F Aline Ehrhardt. *Frieda Gräger. Luise Heinze. Rosa Herbst (El.). *Martha Illé. Marg. Krause. *Anna Lange. *Emmy Müller. *Charlotte Nebe. *F Emma Nicolas. Charlotte Pape. *Blanda Rauchhaupt. Martha Schmidt (El.). *F Hedwig Schrader. *Else Sippel. *F Charlotte Starke. F Louise Torger. *F Wanczycki. *F Marta Ziehr. Alt: *Hedwig Brückner. Erna Brudtloff. *F Lucie Illé. F Clara Gerber. *Clara Möbius Charlotte Otto. *Irma Priem. Käthe Wangenheim. *Erna Zoberbier.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen oder Partien mit.

Chorschule. Leiter: Musdir. Paul Hoffmann (s. Künstl. Vorst.). 4 Eleven.

Ballett. Grete Margot, Ballettm. u. I. Solotänz., Raumerstr. 19. Lotte Horsten, Raumerstr. 2, u. Martha Nagora, Askanische Str. 68, Solotänz. Frieda Allner, Elsa Becker, Anna Brandt, Dora Brandt, Ella Brandt, Marianne Endert, Emma Hummel, Else Koch, Paula König, Gertrud Kühn, Marg. Liebigt, Else Mehnert, Rosa Mehnert, Elisabeth Moll, Erna Roland, Ida Schmidt u. Gertrud Wöpke, Tänz. 20 Elevinnen.

Das **Orchester** besteht aus der „Friedrich-Theater-Kapelle". Vorstand: Hans Knappertsbusch (s. Künstl. Vorst.). I. Violinen: Georg Otto, Konzertmeister (s. Künstl. Vorst.). Paul Allner. Leop. Fischer. Otto Seelmann. Wilh. Storz. Kammermus. Herm. Weise, Kammermus. Max Wenzel. Emil Wiegang. Willi Spielau. II. Violinen: Walter Hausotte. Fritz Kunert. Heinr. Langer. Ernst Lux. Karl Müller. Otto Salomon (z. D.). Emil Senf. Reinhard Thümmel. Rob. Wiegang. Violen: Rich. Brückner. Friedr. Donath. Paul Jäger. Louis Reimann, Kammermus. Otto Schneider. Otto Vogelmann. Violoncelli: Kurt Matthiä. Friedr. Rupprecht. Hans Schlammerl. Karl Weber. Kontrabässe: Franz Brückner. Alfred Buntemann. Paul Münzberg. Paul Otto. Paul Schulze. Harfe: F Ott-Höpner. Otto Weise. Flöten: Adolf Buchheim. Walter Hausotte. Reinhard Thümmel. Oboen: Eugen Engel. Heinr. Langer. Friedr. Reichmuth. Klarinetten: Julius Bethage. Franz Blumtritt. Artur Fischer. Otto Kleine. Fagotte: Antonius Schäffler. Gustav Warkus. Rich. Wizorke. Waldhörner: Gustav Hahn. Aug. Krankemann. Eugen Natzmann. Max Schmidt. Waldhorn u. Tuba: Willi Spielau. Trompeten: Otto Gaedecke. Rudolf Griebel. Paul Luckert (s. Künstl. Vorst.). Posaunen: Joh. Lowie. Ferd. Kabelitz, Kammermus. Paul Schlecht. Baßtuba: Paul Schulze. Schlagzeug: Herm. Röselmüller. Pauke: Wilh. Walter.

Maschinerie-, Dekorations- und Beleuchtungswesen. Vorstand: Max Meyer, techn. Oberinspekt., Fürstenstr. 10.

Hoftheatermaler und künstlerischer Beirat: Prof. Hans Frahm, Dessau-Ziebigk.

Personal. Paul Schüler, Thmstr. Paul Horn, Bühnenm. K. Strube, Schnürm. 22 Bühnenarbeiter. 4 Hilfsarbeiter. 4 Tischler. 1 Nähfrau. F Friedrich, Willy Schüler, Requis. Jakob, Tapez.

Beleuchtung. Hans Trittler, Bel.-Inspekt. 2 Geh. u. 3 Hilfsarb.

Garderobe-Personal. Otto Brückmann u. F Emilie Stammer, Obergard., erst. m. 6, lezt. m. 4 Geh. u. 1 Aushilfe. Alfr. Grimmert, Waffenmstr. Heinicke, Th.-Friss. m. 2 Geh.

Hauspersonal. Gottfried Sommer, Hausinspekt. Carl Hertling, Hausmann im Th. Voigt, Nachtwächter. 5 Heizer. 4 Kehrfrauen.

Gestorben. Dr. Friedr. Krüger, Spiell.

Gäste. Oper: Fritz Bischoff. Marg. Elb. Käte Engel-Schlüter. Leonor Engelhard. Helene Forti. August Geisler. Annie Gura-Hummel. Eva Haupt. Elvira Herz. Else Jacqué. Rudolf Jäger. Hans Knappertsbusch. Otto Lohse. Carl Lürmann. Luise Modes Wolf. Willy Nering. Bertha Schelper. Fanni Schöllinger. Emil Treskow. Josef Vogel. Hilde Voß. Herm. Hans Wetzler. Frieda Wolf. Willy Zilken. Schauspiel: Adolf Rehbach. Ballett: Annie Gerzer.

Neuheiten und Neueinstudierungen. Oper: Eugen Onegin. Toten Augen. Operette: Vogelhändler. Drei alte Schachteln. Während der Sommerspielzeit: Fidele Bauer. Liebe Augustin. Rose von Stambul. Försterchristel. Schwarzwaldmädel. Gardasfürstin. Graf von Luxemburg. Wiener Blut. Schauspiel: Lanzelot und Sanderein. Maria Magdalena. Meineidbauer. Hanneles Himmelfahrt. Elga. Haubenlerche Johannisfeuer. Schöpfer. Dies irae. Kameraden. Literatur. Am Teetisch. Blauluchs. Straße nach Steinaych. Extemporale. Weg zur Hölle. Reisebegleiter. Tannkönig. Totentanz. Jahrmarkt in Pulsnitz. Ehre. Ballett: Sommernachtsspuk.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalt. Staatsanzeiger. Volksblatt für Anhalt.
Hotels. Goldener Beutel. Goldenes Schiff. Bahnhofs-Hotel. Kaiserhof. Dessauer Hof.
Lokale. Zentralhalle. Künstlerheim. Schlaraffia. Merkur. Residenz-Café. Ratskeller. Zum Treppchen.
Säle für gastierende Gesellschaften. Kristallpalast, 2 Säle, 1200 u. 300 Personen (jetzt Lazarett).
Humanitäre Anstalten. 1. Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt für die Mitglieder der Kapelle. 2. Verein „Pensionsfonds des Herzogl. Hoftheaters in Dessau", rechtsfähiger Verein. Dieser besteht seit 1. April 1902 und gewährt Altersversorgung der Darsteller, des sonstigen artistischen Personals (mit Ausnahme der zu 1. versorgten Kapellisten) und des mit schriftlichem Vertrage engagierten technischen Personals, soweit das Gehalt 600 Mk. jährlich übersteigt und eine mindestens 10jährige Mitgliedschaft vorliegt. Beitritt obligatorisch. Die Mitgliederbeiträge betragen bei einem jährlichen Gehalt

von	600	Mk.	bis einschl.	800	Mk.	= 1	Prozent,
über	800	"	" "	1000	"	= 2	"
"	1000	"	" "	1200	"	= 3	"
"	1200	"	" "	5000	"	= 4	"

Von dem 5000 Mk. übersteigenden Gehaltsteil werden weder ein Beitrag noch eine Pension berechnet. Die Pension beträgt nach 10 jährig. Mitgliedschaft 20 Prozent des Gehalts und steigt für die am Hoftheater Verbleibenden mit jedem weiteren Jahr um 1½ Prozent, für die nach erlangter Pensionsfähigkeit Ausscheidenden mit jedem weiteren Jahr um ¾ Prozent — vorausgesetzt, daß die Beiträge weiter gezahlt werden — bis zum Höchstbetrage von 50 Prozent des zuletzt bezogenen pensionsfähigen Gehaltes. Höchstpension nach 30 Jahren. Bei Ausscheiden vor Erlangung der Pensionsberechtigung wird auf Antrag die Hälfte der Beiträge zurückgezahlt; ebenso erhalten die Witwen und Kinder eines im Kriege gefallenen Mitgliedes die Hälfte der von demselben in den letzten zehn Jahren gezahlten Mitgliederbeiträge zurück. Mitgliederzahl jetzt: 128. Vermögen bis jetzt: rund 355 000 Mk. Vorstand: Geh. Intendanzrat Bömly und Geh. Hofkammerrat Joachimi. Verwaltungsausschuß: Nietan und Lingner. 17 Pensionäre.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Richter, Obm. Jonetzki, stellvertr. Obm. u. Kass. Wahrmann, Schriftf. Storz u. Mehring, Beis. F Herking, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 52 Mitglieder der Pensionsanstalt, 75 der Genossenschaft o. P., 16 der Sterbekasse und 2 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt. Dem Ortsverband angeschlossen: Hofsch. Hans Calm, Dessau, Karlstr. 49.
Bemerkenswertes. Spediteur: Johannes Kloß. Wohnungen und Steuern normal. — Während der Zeit vom 1. Mai bis 3. August wurde einem Teil der Mitglieder der Oper das Theater für eine Sommeroperettenspielzeit zur Verfügung gestellt. Von auswärts waren dazu verpflichtet: Christa Hoffmann. Paula Kling. Hermann Wieland.

Detmold, I. Landestheater.

(S. Nachtrag.)

II. Sommertheater „Neuer Krug".

(Fernspr.: 382.)

Verbunden mit dem Kurtheater Bad Salzuflen.

(S., Soolbad im ehemal. Fürstentum Lippe, ca. 4500 Einw. Das Th. in S. wurde eröffnet am 1. Juli 1897 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr 40 Min.)

Eigentümer und Direktion. Geh. Intendanzrat Emil Becker, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Oberschles. Volksth. (Winterspielzeit) in Königshütte (O.-Schl.).
Spielleitung usw. Ludwig Körner, Willy Porth u. Hugo Klafft, Spiell. d Sch. Kurt Maedicke, Spiell. d. Optte. Jan Körber, I. Kpllm. Hans Schlüter, II. Kpllm. Karl Gaebler, Sekr. Willy Andrée, Inspiz. Marie Schubert, Soussl. Rosa Wloczyk, Kass. Oskar Möller, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Andrée (Inspiz.). Ernst Bielefeld. Emo Christ. Karl Gaebler. Hugo Klafft u. Ludwig Körner (Spiell.). Willy Lyta. Kurt Maedicke u. Willy Porth (Spiell.). Rich. Rohde. Jos. Schulzky. Alb. Short.
Damen: Alfhild Deluil. Anni Dopler. Emilie Ernst. Erna Grundner. *Rosa Knieling. *Margit Kreter. *Anna Lemke. *Melitta Lemke. *Anna Lempe. *Gretel Paul. Susi Pauli. Else Schwan. *Adele Stern. *Charlotte Wilhelmi. Marie Ziebe.
Die mit * bezeichneten Damen haben Chorverpflichtung.
Chorpersonal. 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Herm. Wißmann, Thmstr. Arthur Schalk u. Anna Pohl, Gard. Karl Gerberding u. Clara Gerberding, Friss. Anna Möller, Requis.

Döbeln, Stadttheater.°

(T., St. im ehemalig Königr. Sachsen, mit angrenzenden Nachbarorten 30000 Einw. Rege Industrie und Handel, Metallwarenfabriken und bedeutende Fabrikation von Zigarren. Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1913 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 20. Sept. 1919 bis 5. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Bürgermeister Müller.

Direktion. Curt Seder, Niedermarkt, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Helemann, Hainicher Straße 11, u. Alfred Schumann, Breite Str. 9, Spiell. d. Sch. Conrad Albes, Spiell. d. Optte, Dresdner Pl. 21. Walter Katzschmann, Spiell. d. Op., Schießhausstraße. Hans Heckel, I. Kpllm., Chemnitzer Str. 3. Karl Seifert, Kpllm, Roßweiner Str. 26. Wagner, Musdir. Erich Kuhlmey, Korrep., Roßweiner Str. 8. Karl Schramm, Konzertm. Anna Wallis, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Lisbeth Schumann, Bureauch., Breite Str. 9. Alfred Schumann, Dramat. (s. Spiell.). Georg Stöger, Inspiz. d. Sch., Schießhausstraße. Hans Meyer, Inspiz. d. Op., Theaterstr. 4. Ida Schäfer, Souffl. Rosa Stöger, Kass., Schießhausstraße. Emil Fischer, Kastel. Adolf Jäckel, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Hofmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Albes, Dresdner Pl. 21. Rolf Berndt, Friedrichstr. 5. Jean Christian, Ritterstr. 26. Edmund Grundt, Thielestr. 3. Friedr. Helemann (s. Spiell.). Max Hell, Friedrichstr. 5. Hans Herbert, Wappenheuschstraße 17. Robert Jungk, Brauhausg. 13. Walter Katzschmann (s. Spiell.). Erich Kuhlmey, Roßweiner Str. 7. Hans Loos, Gabelsbergerstr. 10. Hans Meyer (s. Inspiz.). Ossi Ritter, Niederwerder 4. Alfred Schumann (s. Spiell.). Georg Stöger (s. Inspiz.). Konrad Will, Bahnhofstr. 1. Wolfgang Wittich.

Damen: Nora Dauber, Ritterstr. 13. Ellen Gersa, Niedermarkt 20. Hansi Grundt, Thielestr. 3. Marietta Heym, Leipziger Str. 8. Gertrude Langen, Theaterpl. 2. Herta Mara, Schillerstr. 10. Dora Reichel, Bahnhofstr. 1. Käthe Renée, Körnerpl. 8. Maria Ronig, Friedrichstr. 5. Lisa Rudolph, Bahnhofstr. 1. Gertrud Schnorr, Staupitzstr. 17. Lucie Schreiber, Theaterstraße 4. Ellen Schütz, Kasernenstr. 1. Elisabeth Schultz, Königstr. 8. Lily Stein, Leipziger Str. 8. Hedwig Stöger, Schießhausstr. 12. Elfriede Worm, Bahnhofstr. 4. Annemarie Ziegelmayer, Schießhausstraße.

Kinderrollen. Käthe Opitz

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen.

Orchester. 21 Mitglieder. Bei Oper Verstärkung.

Technisches Personal. Paul Beyer, Thmstr. m. 6 Geh. Bernhard Augustin, Telmal. Richard Hausmann, Schnürm. Fritz Uhlemann, Bel.-Inspekt. Dauphin u. Birnbaum, Obergard., letzt. m. 2 Geh. Voigtländer u. Birnbaum, Fris., erst. m. 2 Geh. Jähnig, Requis. Weber, Tischler. Seifert, Tapez. Zimmermann, Gärtner.

Neuheiten. Oper: Eiserne Heiland. Herr Dandalo. Dorf ohne Glocke. Nürnberger Puppe. Streichholzmädel. Operette: Faschingssee. Wo die Lerche singt. Frauenfresser. Die – oder keine. Fürstenkind. Liebe im Schnee. Lang ist es her. Hammerl. Ballnacht. Schauspiel: Schöpfer. Kameraden. Vater. Nordische Heerfahrt. Wildente. Mandragola. Armut. Liebe. Nachtbeleuchtung. Königreiche. Drei Zwillinge. Häuptling. Rutschbahn. Selige Exzellenz. Herr Verteidiger. Konzert. Wenn der junge Wein blüht. Höhere Leben. Musik. Frühlings Erwachen.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Döbelner Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Lachmann u. versch. Konfektionsgeschäfte.

Lokale. Theater-Café. Café Schäfer. Krone. Postschänke.

Hotels. Rätze (2,50 bis 4,— Mk.). Stadt Altenburg (3,50 Mk.).

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Friedrich Helemann, Obm. Jean Christian, Obm.-Stellv. Edmund Grundt, Schriftf. Alfred Schumann, Kass. 38 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Carl Gerlach & Sohn. Wohnungen besorgt Theatermeister Beyer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50 Mk. Ganze Pension ca. 160 Mk. Mittagstisch 1,— bis 4,— Mk.

Dortmund, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 514 u. 515, d. techn. Betr. 1172.)

(D., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg. Mittelpunkt des westfälischen Industriebezirks, ca. 325000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1902/04 von Prof. Martin Dülfer, Dresden, eröffnet am 17. Sept. 1904 und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Intendant Dr. Johannes Maurach, führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Damen, soweit im Fundus vorhanden. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Vanderstetten, Oberspiell. d. Op., Friedhof 10. Georg Förster, Neuer Graben 36, u. Karl Kruthoffer, Heiliger Weg 77, Spiell. d. Op. Wilh. Maurenbrecher, Oberspiell. d. Sch., Kreuzstr. 38. Wolfgang Müller, Spiell. d. Sch., Gutenbergstr. 72. Karl Wolfram, I. Kpllm., Dresdener Str. 15. Ewald Lindemann, Kpllm., Wittekindstr. 13. Max Spindler, Musdir., Liebigstr. 46. Rich. Buchholz, Chordir. Gr. Heimstr. 62. Wilhelm Reich, Korrep., Reinoldushof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rudolf Küpper, Bureauch. Georg Förster, Bibl. Willy Dümpel, Inspiz. d. Sch., Stauffenstr. 14. Joseph Fleischmann, Inspiz. d. Op., Hohensyburgstr. 73. Marg. Ewald, Souffl. d. Sch., Lindemannstr. 11. Paula Bräuer, Souffl. d. Op., Augustastr. 6. Gertrud Alberti, Kass. Hedwig Försterling, Else Schaper, Hildegard Linke u. Elly Jung, Buchhalt. Wilhelm Eichelhardt, Kastel., Kuhstr. 14.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Edwin Althauser, Eisenmarkt 18. Emil Binder, Neuer Graben 6. Walter M. Brandt, Gutenbergstr. 4. Werner Damerow, Burgwall 27. Richard Erlecke, Westenhellweg 103. Friedr. Ettel, Wittekindstraße 15. Max Laumen, Stauffenstr. 13. Wolfgang Müller (s. Spiell.). Alois Naß, Gr. Heimstr. 68. Konrad Rohde, Westenhellweg 111. Karl Georg Schubert, Gutenbergstr. 79. Richard Thalheim, Wittekindstr. 32. Hans Zillich, Schliepstr. 6.

Damen: Else Berns, Landgrafenstr. 123. F Herta Büngeler, Herner Straße 7. Erika Elten, Prinzenstr. 18. Olga Gauby, Luisenstr. 20. Dora Geiseler, Arndtstr. 7. F Paula Latwesen, Sonnenstr. 156. F Elly Naß, Gr. Heimstr. 68. F Ida Ravenau, Ardeystr. 12. Charlotte Seyfarth, Königswall 39. F Hilde Spies, Neuer Graben 65. Lina Ziegler, Betenstr. 7.

Oper. Herren: Hans Alwin, Redtenbacher Str. 27. Fritz Berghof, Balkenstr. 18. Ludolf Bodmer, Elisabethstr. 1. Fritz Büttner, Eisenmarkt $1^1/_2$. Arno Eichhorn, Poststr. $31^1/_2$. Georg Förster (s. Spiell.). Rich. Groß, Westenhellweg 49. Klemens Kasselmann. Karl Kruthoffer (s. Spiell.). Dr. Max Nicolaus, Lindemannstr. 7. Joseph Poerner. Herm. Bockerodt, Wittekindstr. 13. Kurt Weber, Neuer Graben 9. Mathias Werding, Hansastraße 90.

Damen: F Dorma Heußler. Emma Hoern, Arneckestr. 4. Marg. Jörn, Rosenthal 9. Anni Kindling, Arneckestr. 8 F Hanna Leisner, Hotel Middendorff. Hanna Müller-Rudolph, Ardeystr. 3. Frieda Schmidt, Hohe Str. 29a. F Helene Schulz-Bresch, Wallrabe 20. Magda Strack, Dresdener Str. 54. F Toni Witt, Stauffenstr. 13.

Ballett. Hanna Pinck, I. Solotänz., Hohe Str. 18. Helene Heinert, II. Solotänz., Thomasstr. 17. Julia Auser, Elli Ebeling, Julia Jelinek, Karola Jelinek, Hertha Litke u. Klara Waldhoff, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Georg Piepenbring. Hubert Sauer. Otto Schulz. Konrad Weber. Rob. Wupper. II. Tenor: Joh. Geeniger. Heinr. Heide. Ludwig Tersky. Hans Winter. Friedr. Adolf Wolf. I. Baß: Hugo Lambrecht. Alois Naß. Karl Seiler. Karl Wettmann. II. Baß: Jakob Anacker. Max Büngeler. Adam Dietrich. Christian Eggers. Rich. Thalheim.

Damen: I. Sopran: F Hertha Büngeler. Lene Eggers. F Henderika Geeniger. F Martha Lambrecht. F Olga Peters. Else Peukert. Toni Tomann. F Johanna

Weber. F Hermine Wettmann. Maria Wieland. II. Sopran: F Elly Naß. Hansi Strohmayer. F Anny Winter. Emma Zapf. I. Alt: F Elisab. Dümpel. Luise Eggers. F Käthe Ewald. F Grete Gevert. F Helene Piepenbring. F Anny Schulz. II. Alt: F Hel. Eggers. Bertha Schultz. F Joh. Tersky.

Orchester. 55 Mitglieder; davon gehören der Pensionsanstalt der Genossenschaft an die Herren: Otto Peters. Paul Stiller. Rob. Walter.

Technisches Personal. Ewald Leppelt, Obermasch.-Inspekt. Heinrich Sommer, Maschm. m. 3 Geh. Fritz Roggentin, Thmstr. m. 28 Geh. Joseph Langs, Dekmal. m. 3 Geh. Fritz Braunstein, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Karl Götte u. Fritz Müller, Obergard., erst. m. 12 Geh. Ottilie Richter, Fris. m. 3 Geh. Peter Strauß, Requis. Carl Leive, Tapez. Städt. Gärtnerei, Gärtner.

Abgegangen. Karl Hertenstein. Alfons Kopp. Hans van de Winkel. Alma Glocker. Grete Ewers. Martha Hundhausen. Hanna Lübeck. Lola Stein. Ortrud Wagner. Otto Blumenthal. Edwin Franz. Theo Mantow. Willy Schubertsock. Joseph Mader. Anna Gabrieli.

Gäste. Josef Degler. Dr. Emil Schipper. Max Krauß. Max v. Schillings. Thomas Mann. Dr. Carl Hauptmann. Cäsar Flaischlen. Dr. Rudolf Blümner. Fritz Droop. Emmi Leisner. Marie Zvogrün.

Neuheiten. Simson. Alte Heim. Nürnbergisch Ei. Armselige Besenbinder. Weber. Gotteskind. Merve. Dorf ohne Glocke. Rose vom Liebesgarten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein.-Westf. Zeitung. Dortmunder Zeitung. Tremonia. General-Anzeiger. Dortmunder Tageblatt. Westf. Allgem. Volkszeitung.

Lokale. Gewerbeverein. Schwarze Raben. Ratskeller. Nordstern. Breiter Stein. Weinhaus Faber. Biedermeier. Union-Hotel (Schlaraffia Sigiburg).

Hotels. Fürstenhof. Römischer Kaiser. Rheinischer Hof. Lindenhof.

Saal für gastierende Gesellschaften. Reinoldushof (1500 Pers.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Georg Schubert, Obm. Fritz Büttner, Obm.-Stellv. Walter M. Brandt, Schriftf. Rich. Thalheim, Kass. Edwin Althauser u. Hans Alwin, Beis. Lina Ziegler, Vertrauensd. 31 Mitglieder der Pensionsanstalt, 55 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 12 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Müller-Diemert. Willy Schubertsock. F Luise Zimmermann-Rohde.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 300 Prozent. Spediteur: August Müller, Adlerstr. 10–12. Wohnungen besorgt Hausmeistrr Wilh. Eichelhardt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—130 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150—180 Mk. Mittagstisch 3—6 Mk.

II. Olympia-Theater.°

(Fernspr.: 1850, 2900.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Manhart u. Frensdorff.

Direktion. Hans Baars, Hotel Fürstenhof, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Optten.-Spielzeit Thalia-Th. Hamburg.

Beginn der Vorstellung: 7^{3}_{4} Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Thiemann, stellv. Dir. u. Oberspiell., Kölnische Str. 18. Albert Niesler, Spiell. d. Optte., Priorstr. 19. Adolf Löw, Kpllm., Reinoldistr. 4. Leopold Krause, Konzertm. Thea Wessel, Harfe, Stauffenstr. 60. Maria Verina, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Max Schumm, Bureauch., Kaiserstraße 7. Mieze Stember, Sekr., Augustastr. 7. Walter Friedrich, Bibl. u. Inspiz., Weißenburger Str. 17. Anna Niesler, Souffl., Priorstr. 19. Martha Talka, Kass., Nordmark 5. Alex Fleuth, Thdien., Lübecker Str. 24.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Max Andreas, Liebigstr. 47. Dr. Georg Berg, Brüderweg 34. Erich Berry, Friedhof 14. Emil Hoffmann, Gutenbergstr. 56 (T 2332). Kurt Massing, Westenhellweg 82a. Alb. Niesler (s. Spiell.). Walter René, Dresdner Str. 6. Theo Rosen, Münsterstr. 5. Karl Thiemann (s. Oberspiell.). Rich. Witt, Stauffenstr. 13.

Damen: Therese Gaßner-Thiemann, Kölnische Str. 15. Elsa Hellwig, Westenhellweg 93. Lya Jankowsky, Auf dem Berge 12. Elsa Kramm-Schumm, Kaiserstraße. Marg. Lorenz, Ackerstr. 32. Mizzi Olden, Prinzenstr. 18.

Liesel Renard, Weißenburger Str. 40. Maria Renlo. Erna Schlegel-Hoffmann, Gutenbergstr. 56. Helene Seldern, Burgwall 6. Marie Ungar, Weiherstr. 6.

Chorpersonal. 14 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Blaschke, Maschm. Moritz Sauter, Thmstr. Paul Nowusch, Dekmal. August Kops, Schnürm. Franz Lauer, Bel.-Inspekt. Alfred Bertrams, Elektrik. Marg. Welter, Obergard. Ottilie Schäfer u. Emilie Wiggers, Gard. Sybilla Meyerdreß, Friſ. Louiſe Oſtermann, Requiſ. Hans Birndt, Tiſchler. Goswin Bertrams, Nachtwächter.

Gäste. Hoym Margon. Gotthelf Piſtor. Elſe Schloika. Friedl Thun.

Neuheiten. Königin der Luft. Tropenjäger. Der erſten Liebe goldne Zeit. Jungfer Sonnenſchein. Kleine Hoheit. Schöne Liſelott. Unter der blühenden Linde. Faſchingsfee. Verliebte Prinzeß. Verliebte Herzog. Drei Kavaliere.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Richard Witt, Obm. Max Andreas, Obm.-Stellv. Curt Maſſing, Schriftf. u. Kaſſ. Emil Hoffmann, Beiſ. 4 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 29 der Genoſſenſchaft o. P., 2 der Sterbekaſſe.

Dresden.

(Dr., durch den Elbſtrom in Alt- und Neuſtadt geſchieden. 569 000 (mit nicht einbezogenen Vororten ca. 700 000) Einwohner. Sehr zahlreiche Sehenswürdigkeiten in der Stadt, wie in nächſter Umgebung [Loſchwitz, woſelbſt Schiller den „Don Karlos“ ſchrieb, und Laubegaſt mit dem Denkmal, Leuben mit dem Grab der Karoline Neuberin, ſowie Hoſterwitz, dem Heim K. M. v. Webers; „Freiſchütz“, „Oberon“ und „Euryanthe“ dort komponiert]. Mit D.'s Theatergeſchichte ſind die glänzenden Künſtlernamen verknüpft: Adolph Haaſe 1733—1783, Ferd. Paer 1893—1807, Carl Maria v. Weber 1816—1826, Heinrich Marſchner 1823—1826, Carl G. Reißiger 1826—1859, Richard Wagner 1843—1849 u. Ernſt v. Schuch 1872—1914; Ludwig Tieck 1825—1842, Dramaturg.; Gutzkow 1847—1849, Dramaturg.; Eduard Devrient 1844—1846, Regiſſeur. Dawiſon, Karl und Emil Devrient, Friedr. Dettmer, Guſt. Raeder; Julie Rettich, Karol. Bauer, Marie Bayer-Bürck; Tichatſchek u. Wilh. Schröder-Devrient ſtanden der nachfolgenden Generation als Vorbilder da.)

I. Sächſiſche Landestheater.°

(Durch Verordnung des Geſamtminiſteriums vom 22. November 1918 wurden die bisherigen Königlichen Hoftheater mit allen Rechten und Pflichten als „Sächſiſche Landestheater“ auf den Staat übernommen und die ſtaatliche Aufſicht über dieſe Inſtitute dem Kultusminiſterium übertragen.)

a) Opernhaus.

(Es wurde 1870—78 von Semper [Vater und Sohn] erbaut, eröffnet 2. Febr. 1878. In den Jahren 1910 bis 1912 wurde es mit einem Koſtenaufwande von über 2 Millionen Mark renoviert, mit neuer Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage [nach Syſtem Hafait] verſehen. Faſſungsraum ca. 1800 Perſonen. Ferienzeit ca. 6 Wochen.)

b) Schauſpielhaus.

(Es wurde erbaut in den Jahren 1912 und 1913, von den Architekten Loſſow u. Kühne mit der Bühnen- und Beleuchtungsanlage nach Syſtem Linnebach, eröffnet am 13. September 1913 und faßt 1300 Perſonen. Ferienzeit: Juli und Auguſt.)

Geſchäftliche Leitung und Verwaltung der Sächſ. Landestheater. Dr. jur. Paul Adolph, Geh. Hofrat als Staatsvertreter, Wiener Str. 32 (T 18691).

Künſtleriſche Leitung der Sächſ. Landestheater. Für das Opernhaus: Künſtleriſcher Arbeitsrat, beſtehend aus den Kapellmeiſtern, den Spielleitern, dem Chordirektor, dem Ballettmeiſter, dem techniſchen Direktor, den Vorſtänden des Koſtümweſens und des Malerſaales, je zwei gewählten Mitgliedern des Soloperſonals und der muſikaliſchen Kapelle, einem gewählten Mitgliede des Singechores, desgleichen des Balletts, zwei Angehörigen des techniſchen Perſonals und einem des Malerſaales. Für das Schauſpielhaus: Regiekollegium, beſtehend aus den Spielleitern, den Dramaturgen, dem techniſchen Direktor, den Vorſtänden des Koſtümweſens und des Malerſaales, ſowie dem Theatermeiſter.

Verwaltung der Sächſ. Landestheater. Taſchenberg 3. Geſchäftszeit: vorm. 10 bis 2 Uhr. (T Sammelnummer 25 046; 20 084, 22 399 u. 19 342.) Dr. jur. Paul Adolph (ſ. oben).

Verwaltungskanzlei. Taſchenberg 3. Geöffnet von 9 bis 3 Uhr. (T 25 046.) Kanzleirat Herm. Frenzel, Wachwitz bei Dresden. Herm. Nau, Sekr., Albertpl. 3 (T 22 883). Hans Rinck, Bur.-Aſſiſt., Hubertusſtr. 59. Rudolf Großmann, Expedient, Dürerplatz 10. Paula Muſchick, Maſch.-Schreib., Glashütter Str. 14. Gertrud Döhnert, Maſch.-Schreib. u. Telephoniſtin, Kamenzer Str. 60. Hugo Dinter, Nieritzſtr. 7, u. Ludwig Spiecker, Hammerſtraße 1, Kanzleidiener.

Hauptkasse. Taschenberg 3. (T 25 046.) Paul Schmieder, Hauptkass., Türerpl. 10. Oswin Karisch, Hauptbuchh., Pirnaische Str. 69. Rudolf Deicke, Kontr., Nürnberger Str. 48. Hermann Röhner, Zöllnerstr. 3, u. Albert Lösche, Terschekstr. 7, Bur.-Assist. Alexander Flechsig, Exped., Taschenberg 3. Gertrud Cramer, Gneisenaustr. 6, Masch.-Schreib.

Rechnungsabteilung. Taschenberg 3. (T 25 046.) Geschäftszeit vorm. 9 bis 2 Uhr. August Dotterweich, Hauptkontr., Bischofsweg 30. Paul Oeser, Kontr., Reichenbachstr. 31. Albert Gruve, Bur.-Assist., Mathildenstr. 45.

Kasse des Opernhauses. (T 19 258.) Richard Finsterbusch, Kass., Haydnstr. 25. Georg Dietrich, Kass.-Assist., Reichenbachstr. 15. Max Röber, Kass.-Pförtn., Devrientstr. 16.

Kasse des Schauspielhauses. (T 18 796.) Alfred Naacke, Kass., Kreuzerstr. 13. Oswald Böhme, Kass.-Pförtn., Pulsnitzer Str. 7.

Syndikus: Rechtsanwalt Hofrat Walter Behrens, Marschallstr. 2 (T 18 895).

Theaterärzte: Dr. Friedr. Rüdiger (für das Opernhaus), Bürgerwiese 16 (T 27 762); Sprechst. vorm. 8—9, nachm. 3—4 Uhr. Dr. Gotthard v. Einsiedel (für das Schauspielhaus), Reichenbachstr. 1 (T 15 276); Sprechst. vorm. 12—1, nachm. 4—6 Uhr.

Opernhaus.

(T 21 560.)

Künstlerische Leitung der Oper. Künstlerischer Arbeitsrat.

Spielleitung der Oper. Georg Toller, Oberspiell., Gutzkowstr. 29 (T 29 183). Alexander d'Arnals, Oberspiell., Hohe Str. 65 (T 23 883).

Maschinenschreiberin. Helene Schumann, Bischofspl. 16.

Darstellende Mitglieder.

Sächs. Kammersänger. Ludwig Ermold, Blasewitz, Schubertstr. 10 (T 31 478). Friedr. Plaschke, Blasewitz, Johannstr. 3 (T 31 681). Hans Rüdiger, Hübnerstr. 23 (T 28 993). Fritz Vogelstrom, Liebigstr. 2 (T 18 004). Georg Zottmayr, Blasewitz, Friedrich-August Str. 9 (T 31 685).

Sänger. Rob. Büssel, Reuß. Kammersäng., Ostbahnstr. 27 (T 17 667). Rob. Burg, Kammersäng., Nürnberger Str. 63 (T 16 859). Hanns Lange, Wettinerstr. 51 (T 11 542). Adolf Lußmann, Ludwig-Richter-Str. 6 (T 16 630). Tino Pattiera, Cob.-Goth. Kammersäng., Loschwitz, Schloß Eckberg (T 13 186). Julius Puttlitz, Münchner Pl. 14. Rud. Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 10 938). Dr. Wald. Staegemann, Cob.-Goth. Kammersäng., Reicker Str. 11 (T 13 280). Richard Tauber, Reuß. Kammersäng., Reichsstr. 2 (T 15 767). Erich Wildhagen, Augsburger Str. 84 (T 31 612). Friedr. Zohsel, Schnorrstraße 27 (T 18 356).

Sächs. Kammersängerinnen. F Helena Forti, Reuß. Kammersäng., Zeughausstr. 2 (T 18 252). Eva Plaschke-v. d. Osten, Blasewitz, Johannstraße 3 (T 31 681). Marg. Siems, Beethovenstr. 3 (T 22 216). Elisa Stünzner, Reichsstr. 13 (T 22 128).

Sängerinnen. F Gerta Barby, Schloß Coswig i. Sa. (T Kötzschenbroda 2401). Hedwig Erl, Schloßstr. 32. F Erna Fiebiger-Peisker, Schnorrstr. 36 (T 19 381). Elfriede Haberkorn, Rabenerstr. 4 (T 10 858). Maria Keuschnig, Tiergartenstr. 34 (T 27 258). Margit v. Lussan, Permoserstraße 15. F Grete Merrem-Nikisch, Bayreuther Str. 42 (T 26 597). F Ottilie Metzger-Lattermann, Anhalt. Kammersäng., Sedanstr. 24 (T 21 705). Emilia Poßzert, Bismarckpl. 13. Elisabeth Rethberg, Franklinstr. 32 (T 26 617). E Grete Schubert, in der Oper zu erfr.. F Liesel v. Schuch, Niederlößnitz, Schuchstr. 11 (T Kötzschenbroda 14). F Charlotte Viereck-Kimpel, Lüttichaustr. 14 (T 28 346). Minna Wolf, Schnorrstr. 1a (T 21 401).

Ehrenmitglieder. F Clement. Edle v. Schuch-Proska, Sächs. Kammersäng., Ehrenmitgl. d. Akademie Frentano, Niederlößnitz-Weintraube, Schuchstr. 11 Therese Malten, Sächs. Kammersäng., Neu-Zschieren 59 (T Niedersedlitz 962). Karl Scheidemantel, Sächs. Kammersäng., Ehrenmitgl. d. Landesth. in Weimar, Weimar, Gartenstr. 22. Carl Perron, Sächs. Kammersäng., Blasewitz, Deutsche-Kaiser-Allee 12 (T 27 800). F Marie Wittich, Sächs. Kammersäng., Comenius-

straße 63 (T 16 861). Irene v. Chavanne, Sächs. Kammersäng., Hohe Str. 25 (T 29 494). F Charl. Basté, Ehrenmitgl. d. Landesth. in Coburg-Gotha, Blasewitz, Schulstr. 3 (T 27 050). Minnie Nast, Sächs. Kammersäng., Comeniusstr. 79 (T 17 887).

Opernsouffleure. Michael Steinmann, Galeriestr. 1 (T 16 517). Norbert Zulkes, Traushaarstr. 64.

Opernspielwarte. Carl Brinckmann, Residenzstr. 11 Emil Richter, Elisenstr. 64.

Opernchor.

Chordirektor: Karl Pembaur, Kpllm., Liebigstr. 22 (T 11 328).

Stellv. Chordirektor: Dr. Heinz Knöll, Mathildenstr. 46.

Herrenchor: I. Tenor: Walter Ackermann, Seminarstr. 3. Hans Auer, Permoserstraße 13. Carl Hagemann, Zwickauer Str. 97. Nikolaus Herrmanns, Hechtstr. 30. Rich. Roß, Carusstr. 10. Alfred Kühn, Fürstenpl. 3. Karl Mildner, Stallgäßchen 3. Wilh. Oberlampf, Menageriestr. 7. Gotthold Paul, Seidnitzer Str. 13 (T 26501). Ed. Schindler, Bühlau, Albert-Allee 7. Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45. II. Tenor: Camillo Bolze, Pillnitzer Str. 60. Iwan Grahl, Sachsenallee 1. Josef Hafner, Schulgutstr. 13. Justus Hahn, Friedrichstr. 14. Bruno Jensen, Grüne Str. 24. Peter Lahr, Flemmingstr. 9. Johannes Pleißner, Großenhainer Str. 20 (T 17905). Wilhelm Quidde, Traubestr. 19. Johann Rudolph, Schnorrstr. 13. I. Baß: Emil Büttner, Kiefernstr. 23. Gustav Fricke, Grüne Str. 3. Karl Lohse-Hellmuth, Wachsbleichstr. 65. Ferd. Mayer, Kügelgenstr 12. Emil Viehler, König-Albert-Str. 21. Ludwig Roth, Blumenstr. 5. Paul Schleißing, Juspiz., Niedermartha b. Dresden. Hans Schneider, Terrassenufer 7. II. Baß: Curt Bodenschatz, Lothringer Str. 2 (T 12069). Friedrich Ernst, Glacisstr. 18. Hubert Florack, Wettinerstraße 25. Georg Seifert, Helgolandstr 9b. Aug. Seiter, Wintergartenstr. 67. Max Stensch, Melanchthonstr. 1. Martin Tschampel, Kl. Packhofstr. 7. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5.

Damenchor: I. Sopran: F Anna Bolze, Pillnitzer Str. 60. F Bertha Ernst, Glacisstr. 18. Toni Hahn, Pillnitzer Str. 17. F Johanna Kästner, Schulgutstr. 19. Katharina Krüger, Blumenstr. 47. F Selma Lehmann, Nürnberger Str. 21. Elsa Reinecke, Borsbergstr. 28c. Dora Rüger, Gustav-Freytag-Str. 26. Charl. Schlenker, Kl. Packhofstraße 1b. F Erna Schneider, Wernerstr. 6. Joh. Schwarz, Sachsenallee 1. Elsa Seiter, Wintergartenstr. 67. Lina Sperling, Schulgutstr. 19. Helene Voigtländer, Uhlandstraße 16. F Martha Walter, Mathildenstr. 7. F Marg. Wollersen, Uhlandstr. 29. Minna Zeise, Königsbrücker Str. 24. II. Sopran: Hedwig Boden, Elisenstr. 77. Katharina Bruns, Potenhauerstr. 82. Erna Frese, Wettinerpl. 1. F Gertrud Heinze, Maternistr. 8. Gertrud Matthes, Melanchthonstr. 7. F Marg. Nusser, Feldherrenstr. 2. Ottilie Rose, Leubnitz-Neuostra, Mockritzer Str. 11. Olga Schlegel, Lüttichaustr. 27. Ottilie Schurath, König-Albert-Str. 21. Erni Stöber, Weißeritzstr. 2c. Emma Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5. I. Alt: Marianne Gersfeld, Viktoriastr. 11. F Ida Maeder, Am Markt 1. F Margarethe Niemer, Zwickauer Str. 135. F Lissi Nagel, Hübnerstr. 15b. F Fanny Scheer, Hammerstr. 2. Milly Stegert, Dürerstr. 112. Hel. Striegler, Marschallstr. 40. F Susanne Wapner, Melanchthonstr. 8. Ida Weinert (Juspiz.), Wettinerpl. 1. II. Alt: Irma Ehrlich, Altplauen 12. Marie Faßnacht, Fürstenstr. 71. Charl. Gedlich, Kamelienstraße 13. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstr. 12b. Elsa Müller, Reichsstr. 10. Gertrud Peters, Leubnitz-Neuostra, Schulstr. 1. F Frieda Schmidt, Pöppelmannstr. 11. F Paula Seiring, Stephanienstr. 13.

Ballett.

Solotänzer: Arthur Dietze, Solotänzer u. stellv. Ballettm., Leubnitz-Neuostra, Mockritzer Str. 1 (T 12287).

Solotänzerinnen: Lina Gerzer, I. Solotänz. Susanne Dembois, II. Solotänz., Neubertstr. 11.

Ballettmitglieder. Herren: Johannes Fritz, Josephinenstr. 14. Martin Geißler, Ballettinspiz., Gutzkowstr. 7. Rudolf Hornuff. Reinhold Kreideweiß u. Walter Kreideweiß, Ammonstr. 78. Herbert Schade, Meißen. Alex. Trobisch, Annenstr. 2.

Damen: Marg. Ackermann, Grunaer Str. 16. Frida Bernhardt, Marschallstr. 15. Katharina Bethger, Sternpl. 4. Joh. Borrmann, Marschnerstr. 30. Joh. Chnold, Pfotenhauerstr. 8. Louise Eisenschmidt, Hindenburgstr. 7. Lotte Hartmann, Bautzner Str. 7. F Elisabeth Haupt, Großzschachwitz, Bismarckstr. 10. Joh. Hennig, Freiberger Str. 75. F Elisabeth Kallenbach, Feldherrenstr. 4. Gertrud Kloß, Annenstr. 21. F Franziska Krejza, Schnorrstr. 54. Frida Michael, Maternistr. 16. Helene Müller, Hindenburgstr. 6. Stefanie Oberhel, Hopfgartenstr. 10. Dora Petters, Görlitzer Str. 49. Barbara Poitz, Hauptstr. 2. F Marta Pratsch, Oppellstr. 40. Elsa Puschmann, Feldherrenstr. 27. F Dora Schütze, Tieckstr. 20. Alice Zickler, Görlitzer Str. 44.

Ballett-Vorspieler. Alfred Jung, Schloßstr. 20.

Kinderballettschule. Leiter: Solotänz. Arthur Dietze. 4 Knaben, 17 Mädchen.

Schauspielhaus.

(Fernspr.: 14798 u. 14172.)

Künstlerische Leitung des Schauspielhauses. Regiekollegium: Paul Wiecke (s. Spiell.), Vors. d. Regiekolleg. Lothar Mehnert (s. Spiell.), stellv. Vors. d. Regiekolleg.

Erster Dramaturg und juristischer Beirat des Regiekollegiums. Dr. jur. et phil. Karl Wolff, Hübnerstr. 25 (T 19411).

Maschinenschreiberin. Martha Bürger, Elbberg 5.

Literarischer Beirat. Prof. Dr. Otto Erler, Mathildenstr. 2 (T 17022).

Spielleiter. Paul Wiecke, Müller-Berset-Str. 32 (T 30650). Lothar Mehnert, Querallee 11. Berthold Viertel, Weintraubenstr. 14. Alexander Wierth, Querallee 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Blumenreich, zugl. Komparsf.-Inspekt., Feldherrnpl. 7. Paul Bühler, Jägerstr. 30. Wilhelm Dettmer, Bönischpl. 18. Tom Farecht, Marschnerstr. 30. Willy Gunz, Winterbergstr. 15 (T 30616). Wilh. Höhner, Seidnitzer Str. 12. Eugen Huff, Große Klosterg. 12. Walter Bruno Fitz, Zeughausstr. 2 (T 18252). Carl Faedicke, Sedanstr. 11. Willi Kleinoschegg, Carlowitzstr. 44 (T 30651). Siegfried Lewinsky, Permoserstr. 9. Friedrich Lindner, Müller-Berset-Str. 15 (T 18686). Ernst Martens, Nürnberger Str. 39 (T 28906). Lothar Mehnert (s. Spiell.). Alfred Meyer, Antonstr. 3 (T 29478). Prof. Adolf Müller, Hüblerstr. 3 (T 31928). Paul Paulsen Stormstr. 8 (T 31828). Erich Ponto, Elisenstr. 1. Rudolf Schröder, Robert-Koch-Str. 3. Hans Wahlberg, Ostraallee 17. Walter Weymann, Marschallstr. 23. Paul Wiecke (s. Spiell.). Alex. Wierth, Querallee 7 (T 10070). Clemens Wrede, Werderstr. 22.

Damen: F Ida Bardou-Müller, Stephanienstr. 14. F Maximiliane Bleibtreu, Nürnberger Str. 48 (T 18797). Charlotte Buek, Ostraallee 15b (T 20260). F Lotte Crusius, An der Herzogin Garten 12. Alice Dagny, Münchner Str. 20 (T 16802). Auguste Diacono, Gluckstr. 11. Antonie Dietrich, Hotel Reichspost. F Louise Firle, Wilhelminenstr. 4. Olga Fuchs, Kügelgenstr. 8 (T 31128). F Clara Hofmann-Salbach, Niederlößnitz, Hähnelstraße 3. F Melitta Leithner, Palasthotel Weber (T 20140). F Hedda Lembach, Mauteuffelstr. 6 (T 28867). F Jenny Schaffer-Bernstein, Münchner Str. 16 (T 10312). Gertrud Strelewitz, Hüblerstr. 9 (T 30759). F Alice Stücklen-Verden, Wiener Str. 31 (T 17001).

Für kleine Rollen: Herren: Walter Bruns, Stephanienstr. 47. Fritz Gerst, Reitbahnstr. 8. Frank Ostwald, Schulgutstr. 28. Johannes Schöneberger, Werderstr. 29. Walter Zickler, Görlitzer Str. 44. Damen: Carla Hacker, Ostraallee 15b (T 20260). Ellinor Halden, Schumannstr. 29. Erna Jüngst, Alemannenstr. 6. Doris Krauß, Kurfürstenstr. 39 (T 11786). Maria Polte, Johann-Georgen-Allee 10. Margarethe Seemann, Ziegelstr. 45 (s. a. Souffl.).

Schauspielsoufflesen. F Anna Bergen, Coschützer Str. 16. F Melanie Bühler, Jägerstr. 30. Marg. Seemann, Ziegelstr. 45.

Schauspiel-Spielwarte. Wilh. Pitz, Oberspielwart, Bankstr. 10. Gustav Feidler, Martin-Luther-Str. 1.

Musikalischer Leiter und Dirigent der Bühnenmusik. Dr. Arthur Chitz, Helmholtzstr. 36 (T 11677).

Musikalische Kapelle.

Kapellmeister. Hermann Kutzschbach, Blasewitz, Berggartenstr. 21 (T 31533). Fritz Reiner, Hotel Bellevue (T 25281). Kurt Striegler, Kügelgenstr. 11 (T 30403.) Karl Pembaur, Liebigstr. 22 (T 11328).

Korrepetitoren. Dr. Heinz Knöll, Mathildenstr. 46. Franz Jung, Schloßstr. 20.

Instrumental-Musik.

Violinisten. I. Konzertm.: Prof. d. M. Rud. Bärtich, Strieiener Pl. 16 (T 28132). Prof. d. M. Gustav Havemann, Sedlitzer Str. 4 (T 11961). II. Konzertm.: Paul Wille, Hindenburgstr. 17.

Kammermusiker. Rich. Brückner, Stephanienstr. 12. Emil König, Polenzstr. 9. Paul Lange-Frohberg, Prof. d. M., Töpferstr. 2. Josef Kratina, George-Bähr-Str. 4. Carl Braun, Kammervirt., Schnorrstr. 45 (T 11506). Gustav Richter, Reichsstr. 9. Arthur Kreißig, Gerichtsstr. 25. Walther Drechsler, Reißigerstr. 20. Friedr. Schramm, Wintergartenstr. 70. Georg Barthel, Feldherrenstr. 27. Erdmann Warwas, präd. Konzertm., Mosenstr. 18 (T 30558). Johannes Striegler, Gutzkowstr. 34 (T 22972). Josef Lederer, Grunaer Str. 43 (T 28046). Theodor Bauer, Sedanstr. 13 (T 14334). Karl Wagenknecht, Elisenstr. 84. Clemens Schumann, Uhlandstr. 16. Bruno Eichhorn, Eliasstr. 25 (T 16032). Emil Steglich, Walpurgisstr. 10 (T 29746). Otto Wunderlich, Silbermannstraße 20. Rudolf Kupfer, Hellerau, Dresdner Str. 29. Willi Reiner, Holbeinstr. 43. Franz Lucke, Mathildenstr. 17. Herm. Gneuß, Müller-Berset-Str. 42. Hans Morgenstern, Pulsnitzer Str. 1. Arthur Wehnert, Hansastr. 20. Arthur Gebauer, Mathildenstr. 44.

Bratschisten. Alfred Spitzner, Kammervirt., präd. Konzertm., Zöllnerstr. 41. Rich. Rokohl, Kammervirt., Holbeinstr. 38. Ewald Schreiter, Klotzsche, Königsbrücker Str. 66. Georg Naumann, Reichenberger Str. 12. Georg Furkert, Wachwitz, Pillnitzer Str. 39. Arthur Eller, Grüne Str. 2. Hugo Stelzner, Wartburgstr. 13.

Violoncellisten. Konzertm.: Prof. d. M. Georg Wille, Comeniusstr. 89 (T 10260). Kammermus.: Walther Schilling, Kammervirt., Hindenburgstr. 11 (T 23765). Fritz Nusser, Melanchthonstr. 8. Paul Michael, George-Bähr-Str. 12. Arthur Schirmer, Tieckstr. 10. Richard Wohlrab, Strubestr. 21. Arthur Zenker, Mosenstr. 13 (T 31211). Johannes Fleischer, Reißigerstr. 66 (T 18722). Siegfried Große, Ostbahnstr. 10.

Kontrabassisten. Alwin Starke, Kammervirt., Arnoldstr. 31 (T 10508). Hermann Held, Bramschstr. 11. Gustav Kleinert, Chemnitzer Str. 96. Paul Sparmann, Oberlößnitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 21. Hans Keyl, Borsbergstr. 28c (T 30848). Arno Pohl, Grillenburgerstr. 21. Moritz Kleinert, Altplauen 1 (T 22679). Alfred Gläßer, Kaiserstr. 7.

Flötisten. Prof. d. M. Paul Bauer, Kammervirt., Holbeinstr. 72. Franz Peschek, Kammervirt., Silbermannstr. 22. Rich. Gersdorf, Blumenstr. 90. Arno Bräunling, Briesnitz, Wolfszug 37. John Amans, Zwingerstr., Hotel Wettin. Rich. Mahler, Striesener Str. 16.

Oboisten. Prof. d. M Ed. Biehring, Kammervirt., Kurfürstenstr. 4. Georg Pietzsch, Haydnstr. 21. Georg Hartmann, Alemannenstr. 12 Johannes König, Nürnberger Str. 21. Kurt Paetzold, Stephanienstr. 82.

Klarinettisten. Prof. d. M. Maximilian Gabler, Kammervirt., Leubnitz-Neuostra, Lindenstr. 28. Hermann Lange, Kammervirt., Dürerstr. 15. Karl Kaiser, Fröbelstr. 10. Wilh. Nöthlich, Helleraу, Schänkenberg 2 (T 18817). Karl Kötzschau, Reichenberger Str. 13.

Fagottisten. Wilh. Knochenhauer, Kammervirt., Eliasstr. 26. Emil Sehnert, Wittenberger Str. 4. Arthur Kircheisen, Pohlandstr. 37. Franz Compter, Kötzschenbroda, Harmoniestr. 3. Hermann Götze, Wintergartenstr. 74.

Waldhornisten. Oswald Mai, Kammervirt., Neubertstr. 23. Aug. Prée, Briesnitz, Schunckstr. 4. Rich. Köhler, Louisenstr. 37. Karl Blochwitz, Ostbahnstr. 15. Adolf Lindner, Kammervirtuos, Sachsenplatz 1. Carl Lehmann, Holbeinstr. 46. Rich. Lehmann, Striesener Pl. 13. Bruno Hildebrand, Reichsstr. 6. Anton Prantl, Moszinskystr. 10. Rich. Lindner, Coschütz, Bismarckstr. 3.

Trompeter. Reinh. Werner, Hertelstr. 10. Ed. Seifert, Kammervirt., Pohlandstraße 32. Rich. Bruns, Pfotenhauerstr. 82. Emil Bendix, Schubertstr. 37. Otto Friedmann, Cranachstr. 3.

Posaunisten. Rich. Arnold, Seminarstr. 24. Konrad Bruns, Kammervirt., Briesnitz, Wettinerstr. 29. Carl Hausmann u. Reinh. Arnold, Martin-Luther-Pl. 11. Rich. Müller, Hopfgartenstr. 24.

Tuba. Emil Teuchert, Bergmannstr. 52.

Pauker. Heinr. Knauer, Kammervirt., Fritz-Reuter-Str. 1. Heinr. Stein, Hauptwache, Taschenberg.

Harfe. Melani Bauer-Ziech, Kammervirt., Zellesche Str. 8 (T 19987). Angelika Berzon, Pfotenhauerstr. 20. Artur Gottschalk, Prager Str. 30.

Zur Verstärkung der Kapelle verpflichtete Musiker. Violinisten: Oskar Brosche, Helmholtzstr. 4. Josef Gauglitz, Terrassenufer 4. Max Scherzer, Wintergartenstraße 34. Herm. Lang, Gutzkowstr. 20. Alfred Klietmann, Ostbahnstr. 6. Erich Düsedau, Gneisenaustr. 10. Arthur Tröber, Feldg. 12. Kurt Liersch, Talstr. 5. Bratschisten: Oskar Geier, Zirkusstr. 5. Paul Hammer, Marschallstr. 1. Paul Jensen, Teutoburgerstr. 14. Klarinettist: Arthur Richter, Wettinerstr. 43. Violoncellisten: Franz Schmidt. Alois Hahn, Ahornstr. 4. Bassisten: Rich. Schulze, Reißigerstr. 21. Emil Fröbel, Kraushaarstr. 21. Fagottist: Arthur Gottschald, Schützenpl. 5. Posaunist: Johannes Gunkel, Döhlen b. Potschappel, Schachtstr. 106.

Theater- und Bühnenmusiker.

Johs. Dechert, Dirig. d. Bühnenmus. i. Opernhaus, Kamenzer Str. 23 (T 11743). Theatermusiker: Georg Kreth, Leipziger Str. 22 (T 22617). Wolfgang Pichtel, Stephanienstr. 65. Feodor Wiegand, Borsbergstr. 28. Gustav Hoppe, Radebeuler Str. 1. Wilh. Schaller, Permoserstr. 3. Alb. Müller, Vorwerkstr. 18. Bühnenmusiker: Karl

Wengefeld, Christianstr. 30. Rich. Heinze, Kurfürstenstr. 6. Oskar Nagel, Alaunstr. 96. Kapelldiener: Ernst Schulze, Kl. Padhofstr. 2. Aug. Busse, Crausshaarstr. 21. Instrumenteninspektor: Prof. d. M. Paul Lange-Frohberg, Kammermus., Töpferstr. 2. Kalkanten: Paul Gojowy u. Otto Pätzold, Schloßstr. 32. Notisten: Max Schiller, Concordienplatz 2. Ed. Mückisch, Mathildenstr. 44. Hoforgelbauer: Gebrüder Jehmlich, Großenhainer Straße 28. Klavierstimmer: Johannes Gerster, Gr. Plauensche Str. 14 (T 18282).

Vokal-Musik.

Dirigent: Karl Pembaur (s. Opernchor).

Stellv. Dirigent. Franz Kretschmer, Musdir., Archivar (zugleich Instrukteur der Kapellknaben), Dürerstr. 58.

Hoforganisten. Paul Brendler, Blasewitz, Johannstr. 22. Albert Schneider, Wernerstraße 6.

Sänger. Hans Auer, Permoserstr. 13. Friedr. Ernst, Glacisstr. 18. Rich. Guyschbach, Pesitzer Str. 10. Justus Hahn, Friedrichstr. 14. Josef Hafner, Schulgutstr. 13. Rich. Koß, Grüne Str. 15. Alfred Kühn, Fürstenplatz 3. Karl Mildner, Stallgäßchen 3. Emil Piehler, König-Albert-Str. 21. Jul. Puttlitz, Räcknitzer Str. 22. Wilh. Quidde, Traubestr. 19. Hans Rüdiger, Kammersäng., Hübnerstr. 23 (T 28993). Paul Schleißing, Niedenwartha-Dresden. Rudolf Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 10938). Hans Schneider, Terrassenufer 7. Georg Seifert, Helgolandstr. 9b. Aug. Seiter, Wintergartenstraße 67. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5. Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45.

Sängerinnen. F Bertha Ernst, Glacisstr. 18. Toni Hahn, Pillnitzer Str. 17. F Selma Lehmann, Nürnberger Str. 21. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstr. 12b. F Ida Mäder, Am Markt 1. Elisabeth Reinecke, Borsbergstr. 28c. Rosa Reinel, Hüblerstraße 2. F Fanny Scheer, Hammer Str. 2. Johanna Schwarz, Sachsenallee 1. F Paula Seiring, Stephanienstr. 13. F Lina Sperling, Schulgutstr. 19. Helene Striegler, Marschallstr. 40.

Hauspersonal.

Oper: Herm. Lehmann, Hausinspekt., Stallstr. 3. Rob. Steiniger, Devrientstr. 18. u. Camillo Georgi, Schloß III, Thdien. Otto Schneidewind, Bühnenwachtmstr. u. Komparseriebesteller, Albrechtstr. 29. Paul Wahrig, Max Rothenberger u. Ernst Wilhelm, Pförtner. 2 Abendpförtner.

Schauspiel: Arthur Henker, Hausinspekt., Devrientstr. 16. Adolf Ruffani, Sidonienstraße 23, u. Reinh. Rühle, Friedensstr. 10, Thdien. Rich. Schneckenberg, Bühnenwachtmstr., Leisniger Str. 52. Otto Hentschel, Pförtner, Kamenzer Str. 25.

Technisches Personal für das Opernhaus.

(T 21560.)

Vorstand. Max Hasait, techn. Dir., Fürstenstr. 1 (T 10078).

Dekorationspersonal. Aug. Fiedler, 1. Thmstr., Taschenberg 3. Otto Pietzsch, Obermasch., Devrientstr. 16. Bruno Liebmann, Schnürm., Jordanstr. 3. Max Marschner, Versenkungsmstr., Antonstr. 41. Josef Richter, Mag.-Aufs., Devrientstr. 16.

Masch.-Vormänner. Emil Winkler, stellv. Magazinaufs. Kamenzer Str. 3. Paul Eichler, Paulstr. 9. Ernst Erbstößer, Risaer Str. 8. Max Klinguer, Pfotenhauerstr. 61. Max Wartig, Stephanienstr. 73. — 23 Maschinenriegehilfen und Theatertischler.

Tapezierer. Emil Klinke, Feldschlößchenstr. 9. Rich. Lesche, Am Queckbrunnen 4.

Bildhauer. Willy Richter, Lilieng. 18.

Beleuchtungspersonal. Herm. Schneider, Bel.-Inspekt., Gutenbergstr. 1. Arthur Wolf, Oberbel., Pfotenhauerstr. 15. 6 Bel.-Geh.

Requisitenpersonal. Georg Hänsel, Requis., Stallstr. 1. Rich. Viertel, Requis.-Geh., Hauptstr. 36, u. 5 Requis.-Geh.

Heizungspersonal. 3 Heizer.

Feuerwehr. Otto Viertel, Königsbrücker Str. 54, u. Franz Claus, Hohenthalpl. 5, Oberfeuerwehrm. 8 Feuerwehrm.

Technisches Personal für das Schauspielhaus.

(T 14798 u. 14172.)

Vorstand. Adolf Linnebach, techn. Dir., Kurfürstenstr. 22 (T 16063).

Dekorationspersonal. Alex. Stoischef, Thmstr., Tischerstr. 19. Franz Lommatzsch, Maschm., Alaunstr. 26. Gustav Rothe, Thmstr.-Stellv. u. Magazinaufs., Kändlerstr. 24. Oswald Thilo, Obermasch., Döbelner Str. 60. Max Klöden, Schnürm., Opellstr. 4. Ernst Heßler, Opellstr. 50. Otto Albinus, Leipziger Str. 204. Bruno Panzer, Carlowitzstraße 21, Guido Grundig, Helgolandstr. 10, Rich. Teichert, Fritz-Reuter-Str. 1, u. Bernh. Kind, Pöppelmannstr. 11, Masch.-Vorm. 20 Masch.-Geh. Willy Bibrack, Tapez., Schnitzer Straße 5.

Beleuchtungspersonal. Albert Ruhig, Bel. Inspekt., Sidonienstr. 26. Arthur Großer, Oberbel.-Geh., Mosenstr. 8. 4 Bel.-Geh.

Requisitenpersonal. Ernst Stein, Requ.-Geh., Louisenstr. 26. 5 Requ.-Geh.
Heizungspersonal. Paul Schumann, Oberheizer, Bischofspl. 16. 1 Heizer.
Feuerwehr. Rob. Fischer I, Neustra, Brunnenstr. 4, u. Curt Fischer II, Schnorrstraße 64, Ober-Feuerwehrm. 7 Feuerwehrm.
Trachtenwesen (Stallstr. 2b, T 19588). Vorstand des Trachtenwesens: Leonh. Fanto, Prof., Franklinstr. 11 (T 18202). Marie Schulze, Maschschreib., Friedrichstr. 55. Oskar Heyse, Thschneid., Viktoriastr. 18 (T 10266). Johann Sauer, Wachsbleichstr. 53. 10 Schneidergeh. Rich. Möller, Amalienstr. 9, Caroline Gleditzsch, Moritzburger Pl. 5, u. F Emma Kretzschmar, Reinhardstr, Gard. 5 Gard.-Gehilfinn. Bruno Richter, Gard.-Aufs., Stallstr. 2b. 2 Gard.-Gehilfen. Friseure: Bernhard Hagemann (im Opernh.), Kasernenstraße 15, u. Leopold Eggermann (Schauspielh.), Fröbelstr. 6. 3 Friseurgeh. Friseusen: Franziska Schönert, Glacisstr. 34. Carola Mäthner, Königstr. 2. F Wally Kolkwitz, Försterei str. 20. Bruno Wagner, Rüstkammeraufs., Antonstr. 1. 1 Rüstkammergeh.
Transporteure u. Abendpförtner: August Schulze. August Mrosk. Rud. Petermann. 1 Transporteur.
Aufsicht über den Schuhhundus: Elisabeth Wendschuh, im Opernh. Frida Brenner, im Schauspielh. F Selma Bischoff, Wäscherin u. 2 Geh.
Malsaal (T 21560). Prof. Otto Altenkirch, Vorst. d. Malsaales, Bautzener Str. 15. Arthur Pältz, Dekmal., Moritzstr. 1. Engelbert Ortner, Schubertstr. 36, Oskar Däberitz, Hohe Str. 61, Ernst Friedrich, Portikusstr. 10, u. Rud. Herrmann, Niederpoyritz, Hilfsmal. Karl Scholze, Imprägnierer.
40 Türschließer, 16 Kehrfrauen.
Programmverlag der Sächs. Landesth.: Fürstenstr. 40. Inhaber: Alfred Waldheim & Co. (T 14026).
Gäste. Oper: Elsa Alsen. Karl Baum. Charlotte Dahmen. Riza Eibenschütz. Alfred Fischer. Lotte Gaßner. Kläre Hansen-Schultheß. Rud. Jäger. Irene Kärmän. Maria Knüpfer-Egli. Wilh. Otto. Josef Pauli. Marcella Röseler. Gertrud Sachse. Edith Sajitz. Frieda Schreiber. Fritz Soot. Irma Tervani. Else Tuschkau. Charlotte Viereck-Kimpel. Schauspiel: Antonie Dietrich. Gertrud Hackelberg. Anna Röhl. Waldemar Staegemann. Gertrud Treßnitz. Ernst Wendt.
Abgegangen. Oper: Heß, Solotänz. Trojanowsky, Ballettm. Zimmermann u. Martin Otto, Säng. Heyde, Konzertm. Fricke, Korrep. Scheurich, Chors. Leontine Göhler, Solotänz. Schauspiel: Theodor Becker. Herta Winschild. Marg. Leder. Rob. Müller. Gerd Fricke. Lenke Mayer. Hanns Fischer.
Pensioniert. Minnie Nast, Kammersäng. E. Coith, R. Striegler u. Fritz Kühne, Kammermus.
Gestorben. Prof. Ph. Wunderlich, Kammervirt. Friedr. Bauch, Rich. Degen, Joh. Ackermann u. Karl Reuschel, Kammermus. J. Lauterbach, Konzertm. a. D. O. Curth, Notist. Emil Meyer, Chors. Zeidler, Tänz.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dresdener Anzeiger. Dresdener Nachrichten. Dresdener Journal. Dresdener Neueste Nachrichten. Freie Deutsche Presse. Deutsche Reform. Sächsische Volkszeitung. Sächsische Arbeiterzeitung. Salonblatt.
Vereine: Wirtschaftlicher Verband vortragender Künstler (W. V. v. K.) Sitz Dresden, Ortsgruppe Dresden. Vorsitzender: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach, Dresden-Blasewitz, Hochuferstr. 9 (T 31207).
Sächsischer Künstler-Hilfsbund (gegr. 1917). Vorsitzender: Der jeweilige Staatsminister des Innern. Geschäftsführer: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach (s. o.).
Hotels. Palast-Hotel Weber. Bellevue. Europäischer Hof. Hotel du Nord. Stadt Gotha. Reichspost.
Cafés. König. Stadt-Café. Kaiser-Café. Germania. Maximilian. Centraltheater-Café. Central. Blesch. Hauptbahnhof.
Restaurants. Neue Pilsner (Schmidt Halgasch). Weinstuben Traube (Josef Pauli).
Gemeinnützige Anstalten. 1. Unterstützungskasse für hilfsbedürftige, insbesondere auch für durchreisende Schauspieler und Sänger. Vorstände: Huff und Schmalnauer (kassenführend). 2. Pensionsfonds für die darstellenden Mitglieder der Sächs. Landestheater. Vorstände: Gunz, Plaschke und Mehnert. Stellvertreter: Dettmer und Wierth. 3. Pensionsverein für die Witwen und Waisen von darstellenden Mitgliedern der Sächs. Landestheater. Vorstand: Gunz und Neumann. Schriftführer: Huff. 4. Pensionskasse für die Mitglieder des Sächs. Landesth.-Opernchors. Vorstand: Friedr. Ernst. 5. Pensionskasse für die Witwen und Waisen der Mitglieder des Sächs. Landesth.-Opernchors. Vorstand: Friedr. Ernst. 6. Begräbnis-Unterstützungskasse der Beamten, Offizianten u. Arbeiter der Sächs Landesth. Vorstände: Körner, Frenzel u. Herm. Lehmann. 7. Unterstützungsfonds für die Witwen und Waisen von Mitgliedern der musikalischen Kapelle. Vorstände: Kühne (kassenführend), Pietzsch, Theo Bauer u. Starke. 8. Begräbnis-Unterstützungskasse der Mitglieder der musik. Kapelle. Vorstände: die zuletzt genannten Herren. 9. Platen-Stiftung, Unterstützungskasse für die Witwen u. Waisen des technischen Personals der Sächs. Landesth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Geh. Hofrat Dr. Adolph für die Verwaltung. Beirat: Hofrat Rechtsanw. Walter Behrens, Marschallstr. 2; Vorsitzender: Requisitengeh. Paul

Schulz; stellv. Vorsitzender: Masch.-Vormann Ernst Erbstößer; Kass. u. Schriftf.: Sekr. Herm. Rau; Mitglieder: Mag.-Aufs. Gustav Rothe. Beleuchtungsinspekt. Albert Ruhig. Geschäftsstelle: Taschenberg 3, I, Verwalt. d. Landesth. 10. Pensions-Zuschußkasse für das technische Personal der Sächs. Landesth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung. 11. Witte-Stiftung, eingetr. Genossenschaft. Zweck der Stiftung ist, Kindern oder hinterlassenen Kindern von Mitgliedern der Platen-Stiftung eine Unterstützung zur Konfirmandenbekleidung zu gewähren. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung und Pensions-Zuschußkasse. (Kassen- und Rechnungsführer zu 2—6: Landesth. Hauptkassierer Paul Schmieder, Rechnungsführer zu 7 u. 8: Derselbe.) 12. Unterstützungskasse des Logenschließer-Personals der Sächs. Landesth. für Krankheitsfälle Vorstand: Paul Kunze.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Paulsen, Obm., Stormstraße 8 (T 31828). Dr. Waldemar Staegemann, Obm.-Stellv., Reicker Str. 11 (T 13280). Michael Steinmann, Kass., Galeriestr. 1 (T 16517). Eugen Huff, Schriftf., Gr. Klostergasse 12. Carl Bodenschatz, Kass. der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, Lothringer Str. 2. Als Revisoren und Beisitzer fungieren: Carl Faedicke und Eugen Huff. Luise Firle, Vertrauensd., Wilhelminenstr. 4. Der Ortsverband zählt 203 Mitglieder. Davon gehören der Pens.-Anstalt an 164, 151 Genossenschafter ohne Pension. Außerdem 3 Rentner, 72 Pensionäre, 61 Sterbekassenmitglieder und die dem Ortsverbande angeschlossenen Mitglieder: Felix Petrenz. Desider Zador. Gabr. Müller-Nardow. Paul Ludikar. Auguste Lautenbacher. Johannes Sembach. Marie Werner-Keldorfer. Franziska Bender-Schaefer. Leon Rains. Johanna Schubert. F. Zottmayr. Hedwig Zink. Dir. Win-Tymian. Dir. Senff-Georgi. Nelly Stahl. Adrienne v. Breymann. Bureau des Ortsausschusses Dresden-Landesth.: Galeriestr. 1. Sprechstunde jeden Montag von 12 bis 1 Uhr mittags.

Bemerkenswertes. Spediteure: Becker & Hesse. Consortium für Güter-An- und Abfuhr, Pfütze & Co. Dresdner Paketfahrt Philipp & Co.

II. Albert-Theater.°

(Fernspr.: 17 516, 18 025.)

(Das Th. wurde erbaut 1871/73, eröffnet am 6. Sept. 1913 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: 1. August 1919 bis 1. Juni 1920.)

Eigentümer. Albert-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Vorstand. Dir. Max Müller.

Direktion. Paul Willi, Albrechtstr. 1 b (T 29892), führt die Oberspiell. zugl. Dir. u. Eigentümer der Waldbühne Bärenburg i. sächs. Erzgeb.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gottfried Falkenhausen, W. Hirsch. Ringstr. 2. Otto Kustermann, Theresienstr. 29, Max Reitz, Platanenstr. 7, u. Dr. Walther Schreiber, Carusstr. 14 (T 16889), Spiell. Karl Sommer, Kpllm., Martin-Luther-Pl. 2. Maria Steuz, Harfe. Ernst Friedrich, Ballettm., Reißigerstr. 74.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Hofacker, Bureauch. u. Inspekt., im Th. Dr. Walther Schreiber, Dramat., Mitgl. d. Dir. (s. Spiell.). Alfred Dreßler, Dramat. Hilfsarbeiter, Kurfürstenstr. 21. Anna Schoppe, Bautzner Str. 27 b, u. Frieda Henning, Stefanienstr. 66, Sekr. Hedwig Biskup, Bureaugeh., Querallee 19. Fanny Blümel, Buchh., W. Hirsch, Lahmannstr. 2. Dora Kunze, Rechnungsführ., Großenhainer Str. 22. Willy Arendt, Jordanstraße 12, I. Inspiz. Olga Groß-Karsuncky, Georgpl. 11, u. Erhard Hanitzsch, Klötzsche, Königsbrücker Str. 63, Spielhelfer. Marie Brauer, Dürerpl. 17, u. Alfred Dreßler (s. Dramat. Hilfsarb.), Einhelfer. Paul Meschke, I. Kass., Feldherrnstraße 11. Erna Barocke, II. Kass., Hechtstr. 58. Paul Zyrewitz, Kastel., Königstr. 16. Rud. Posselt, Thdien., Martin-Luther-Str. 19.

Rechtskonsulent: Dr. Goldner.

Theaterarzt: Dr. Hopf.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Arendt (s. Inspiz.). Wilh. Eckhardt. Hans Eggerth. Heinrichstr. 16. Gottfried Falkenhausen (s. Spiell.). Wilh. Flamm, Bautzner Str. 51. Arno Großmann, Albrechtstr. 16. Erhard Hanitzsch (s. Spielh.). Otto Kustermann (s. Spiell.). Ludwig Maeder, Am Markt 1.

Otto Melcher, Dammweg 4. Franz Oehmig, Prießnitzstr. 19. Max Reitz (s. Spiell.). Gerhard Ritter, Königsbrücker Str. 22. Gustav Rothe, Lindenaustraße 36. Franz Stein, Blumenstr. 1. Wilh. Weiß, Förstereistr. 54. Albert Willi, Bühlau, Haidemühlenweg 39 (T Loßwitz 251. Adolf Winterheld, Walpurgisstr. 15.

Damen: Rita Burg, George-Bähr-Straße. Meta Bünger, Tieckstr. 21. Marianne Fritzsche, Bautzner Str. 22. Hertha Genzmer, Hospitalstr. 13. Olga Groß-Karsuncky (s. Spielh.) Lily Horst, Lüttichaustr. 14. Maria Isele, Lothringer Str. 4. Johann Kratzert, Haydnstr. 25. Elly Mertens, Bayreuther Str. 33. Marieluise Nebuschka, Klotzsche, Bahnhofstr. 8. Maria Neukirchen, Hotel Herzogin-Garten. Hel. Normann, Königsbrücker Str. 51. Grete Scheer, Löbtauer Str. 44. Anne Schönstedt, Gegore-Bähr-Str. 8. Irma Zeissig, Kurfürstenstr. 23.

Technisches Personal. Albert Suchan, Thmstr. m. 10 Geh. Georg Handrich, Dekmal. m. 2 Geh. Fritz Lächele, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Heinr. Kühnel u. Anna Hoffmann, Obergard. m. je 2 Geh. Paul Frankenbusch u. Anna Stöpel, Fris. Frida Knepper, Requis. m. 1 Geh. Heinr. Tschirsky, Tischler m. 7 Geh. Alfred Otto, Tapez. m. 2 Geh.

Gäste. Theodor Becker. Hermine Körner. Maria Fein.

Neuheiten. Jungfern vom Bischofsberg. Höhere Leben. Dombacher. Ein dunkler Ehrenmann. Peer Gynt. Junge Mädchen. Schicke Auguste. Anfechtung. Fortunatas Biß. Valerian. Nacht der Jenny Lind. Heinrich der Beglücker. Kleinselige Zeiten. Brabamante. Glücklichste Zeit. Querulant. Stroh. Peregrinus. Komödie der Lüge. Hühnerhof. Feuer im Haus. Salamander. Frau Suitner. Ihr Papa. Brand im Opernhaus. Schloß Wetterstein. Winterballade. Rose Bernd.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Reitz, Obm. Otto Kustermann, Obm.-Stellv. Paul Oehmig, Schriftf. Otto Melcher, Kass.

Bezirksverband: Reitz, Obmann.

III. Königshof-Theater.

(Fernspr.: 13 415.)

(Das Th. wurde eröffnet 1892 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Brauerei zum Feldschlößchen, A.-G.

Direktion. Emil Scheip.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher und Sonntagsproben finden nicht statt. Vorprobentage werden bezahlt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Gähd, Oberspiell., Dresden-Strehlen, Lenbachstr. 5. Bruno Brenner, Kpllm., Zöllnerstr. 14. Josephine Priebe, Orch.-Vorst., Strehlen, Königshof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Klemich, Bureauch. u. Inspiz., Adolf Frinks, Sekr., Tittmannstr. 32. Herm. Baermann, Bibl. Thea Kuhnert, Souffl., Holbeinstr. 50. Max Köhler, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Baermann (s. Bibl.). Victor Felix, Wittenberger Str. 73. Emil Gähd (s. Spiell.). Ferd. Hampe, Institutsstr. 2. Kurt Klemich, Haydnstr. 6. Fritz Köhler. Rudi Rudolf.

Damen: Lona Achenbach, Institutsstr. 2. Gerda Degenhardt. Ella Engel. Heda Fischer. Frida Göbel, Gambrinusstr. 9. Johanna Groß. Annie v. Hassey, Lindenaustraße. Irmgard Relda, Falkenstr. 17. Marga Staff, Flemmingstraße. Franzi Zabel.

Ballett. 8 Damen.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Vierig, Thmstr. m. 3 Geh. 2 Bel. Gertrud Trepte, Gard. C. Essen, Fris.

Abgegangen. Artur Augustin. Paul Dahms. Else Hambeck.

Neuheiten. Prinzenliebe. Heideröschen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Klemich, Obm. Victor Felix, Obm.-Stellv. Ferd. Hampe, Kass. u. Schriftl. Marga Staff u. Herm. Baermann, Beis.

IV. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 13 202.)

(Das Th. wurde eröffnet am 18. Mai 1871 und faßt 1222 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Carl Witt, Elisenstr. 8 (T 23 863), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ignaz Janda, Spiell. d. Sch. u. L., Cranachstr. 1. Willi Karl, Spiell. d. Optte., Ludwig-Richter-Str. 29. Friedr. Korolanyi, I. Kyllm., Hübnerstr. 25 (T 29 148). Ernst Starke, II. Kyllm., Pillnitzer Str. 62. Artur Cepelak, Konzertm., Pirnaische Str. 39. Ella Poppe, Harfe, Marschallstr. 15. Adolf Gassert, Ballettm., Blochmannstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Adele Herfurth, Priv.-Sekr., Striesener Straße 6. Hugo Mättig, Sekr., Eschebachstr. 7. Woldemar Görner, Buchh., Zöllnerstr. 5. Frieda Weiß, Kontorist., Oppellstr. 30. Carl Ziermann, Inspiz., Amalienstr. 16. Louise Czaschke, Souffl., Zirkusstr. 8. Paul Stöbe, I. Kass., Borsbergstr. 20. Emil Heinert, II. Kass., Luisenstr. 57. Gustav Christ, Inspekt., Mathildenstr. 20 (T 12 265). Friedr. Karisch, Kastel., Kamenzer Str. 29. Alfred Obst, Thdien., Zaithainstr. 2.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. H. Hoffmann, Waisenhausstr. 22.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. E. Hopf, Reichsstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hugo Bauer. Gustav Christ (s. Inspekt.). Robert Hellwig, Hindenburgstr. 13 (T 18 851). Ignaz Janda (s. Spiell.). Hans Jastorff, Schulgutstr. 3 (T 23 856). Willy Karl (s. Spiell.). Ricco Langer, Hindenburgstr. 13 (T 18 851). Hugo Mättig (s. Sekr.). Willy Schuffenhauer, Mathildenstr. 12. Carl Sukfüll, Ludwig-Richter-Str. 19. Theo Wagner, Robert-Koch-Str. 3. Curt Weber, Schumannstr. 38.

Damen: Hanna Baumgaertel, Seidnitzerstr. 24. Lotte Gründig, Zirkusstraße 15. F Marg. Hamm, Kl. Plauensche Gasse 3. F Ida Kattner, Ludwig-Richter-Str. 27. Lotto Koch, Mocinskystr. 12. Mizzi Rottmann, Hotel Angermann. Johanna Schubert, Dürerstr. 4. Mizzi Schwarz, Pöppelmannstr. 5.

Chorpersonal. Herren: Salomon Borowicz. Carl Bruckner. Hans Hildebrandt. Walter Hintze. Hugo Hubatsch. Wolfgang Kindt. Theodor Kühlich. Carl Meyer. Herbert Rössiger. Carl Ziermann.

Damen: Rose Burghardt. Sandra Dettmer. Grete Eckhardt. Herma Fuchs. Trude Geiling. Erna Gerste. Lisa Heinze. Irma v. Korbely. Lotte Lange. Ella Lohse. Paula Nestler. Edith Werner.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Richard Kadner, Maschm. Otto Venus, Thmstr. m. 16 Geh. Paul Frank, Telmal. m. 2 Geh. Albert Stöbe, Schnürm. m. 2 Geh. Max Leonhard, Beil.-Inspekt. m. 3 Geh. F Martha Scheinpflug u. Walter Birke, Obergard., erst. m. 4, letz. m. 2 Geh. Curt Nieder u. Albin Kretzschmar, Gard. Georg Essen u. Ella Essen, Frau Bernhardt Lohse, Requis. m. 4 Geh. Hugo Winkler, Tapez. m. 3 Geh. Ernst Fuhrmann, Gärtner.

Abgegangen. Lilly Deucher. Else v. Kaick. Hedwig Zink. Otto Hetge-Heyden.

Gestorben. Schnürm. i. P. Wilhelm Stöbe.

Gäste. Willy Strehl. Ida Vané. Winni Grabitz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Jastorff, Obm. Ricco Langer, Obm.-Stellv. Robert Hellwig, Schriftf. Ignaz Janda, Kass. F Ida Kattner u. F Marg. Hamm, Beis. u. Revis. 9 Mitglieder der Pensionsanstalt. 18 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Hetge-Heyden. Adolf Witt. Ida Vané.

V. Zentraltheater.°

(Fernspr.: 22 297.)

(Das Th. wurde erbaut 1898 u. faßt 1806 Pers. Spielzeit: 30. Aug. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Bank für Bauten.

Direktion. Otmar Lang, Hübnerstr. 27 (T 29 270); führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Blumau, Spiell. d. Optte., Christianstr. 25. Fritz Keßner, I. Kpllm., Christianstr. 31. Ernst Schicketanz, II. Kpllm., Lüttichaustr. 26. Leonid Striemer, I. Konzertm., Bayreuther Straße 11. Kurt Schulze, II. Konzertm., Marienallee 1. Elisabeth Osol, Harfe, Hotel Zu den vier Jahreszeiten, Neustädter Markt.

Bureau, Inspektion und Kasse. Curt Bernhardt, Bureauch. u. Sekr., Josephinenstr. 8. Martha Heinicke, Bibl., Bischofsweg 16. Carl Groß, I. Inspiz., Maxstr. 5. Max Röhringer, II. Inspiz., Wachsbleichstr. 57. Lisa Neumann, Souffl., Münchner Str. 9. Elsa Perthen, Schulgutstr. 1, u. Elisab. Grüttne, Markgrafenstr. 21, Kass. Willy Hartmann, Inspekt., Floraștr. 17. Karl Kirst, Kastel. u. Thdien., Pfarrg. 4.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Eibes, Prager Str. 10.

Theaterarzt: Dr. Willibald Meyer, Reichsstr. 22 (T 14 965).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Oskar Aigner, Sidonienstr. 17. Carl Blumau (s. Spiell.). Oskar Goetz, Struweștr. 4. Erich Händel, Gustav-Merbitz-Pl. 3. Arthur Klaproth, Buchholz-Friedewald, Villa Birkenhof. Rud. Kurt, Bayreuther Str. 11. Otto Marlé, Werderstr. 5. Walter Panitz, Tittmannstr. 39. Erwin Vilkovic, Reichenbachstr. 3. Hanns Waschatko, Schnorrstr. 52. Georg Woertge, Lindenaupl. 1.

Damen: Gretel Finkler, Hotel Wettin. F Tina Frohn, Lindenaustr. 1a. Gertrude Joachim, Reichsstr. 28 (Pension Steglich). F Käte Mann, Weißer Hirsch, Ringstr. 2. F Josefine Nitzinger, Waisenhausstr. 4. Charl. Schüler, Christianstr. 4.

Kinderrollen. Marg. Großmann. Lotti Rehm.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Dohr. Harry Krüger. Gustav Pauliser. Max Röhringer. II. Tenor: Josef Borowicz. Herbert Busch. Georg Rauh. Hans Roschi. I. Baß: Erich Hedrich. Willy Kahle. Joh. Georg Pfennig. Willy Schelle. Max Waldau. II. Baß: Georg Gründig. Carl Schönert.

Damen: Sopran: Marg. Baumann. Gert Bittner. Erna Bohr. Salome Borowicz. Eva Dietrich. Else Fritzsche. Erni Henke. Christel Hoffmann. Erna Lobeda. Else Rösch. Martha Schäfer. Gertrud Weidensdörfer. Gertraude Wenzel. Friedel Wittig. Hanni Wittig. Alt: Lisa Hansen. Rosa Mühl. Thea Nitzsche. Lisbeth Vogel. Elly Wagner. Anni Josel.

Orchester. Lonid Striemer u. Kurt Schulze (s. Vorst.). I. Violine: Rud. Kampf. Emil Stanek. Willy Wieschiolek. Rich. Ziegler. Otto Zörner. II. Violine: Emil Berger. Carl Hirschberger. Max Lehmann. Hans Mosch. Viola: Ernst Pfeil. Hermann Rosenthal. Cello: Rud. Büttner. Otto Hammig. Baß: Carl Arend. Erich Laudel. Flöte: Max Hause. Benno Pretzschner. Oboe: Oscar Geißler. Max Szebur. Klarinette: Rob. Flemming. Rich. Ulbrich. Fagott: Karl Köhler. Walter Schäfer. Horn: Bernh. Mißbach. Max Müller. Alb. Räppel. Max Wächtler. Trompete: Henry Goebe. Oscar Gramp. Posaune: Emil Kleist. Paul Pietzschmann. Otto Stiegmann. Schlagzeug: Fritz Gröger. Reinhold Grundmann. Harfe: Elisabeth Osol.

Technisches Personal. Bernh. Träger, Obermaschm. Emil Kleinpaul, Thmstr. Georg Handrich, Dekmal. Hugo Rogge u. Paul Wagner, Seitenm. Alfred Hurfer, Bel.-Inspekt. Max Harlaß, Adolf Chinger u. Gust. Helmer, Elektrik. August Glausch u. Marie Glausch, Obergard. Aug. Notzel, Otto Quietzsch, Herm. Thierbach, Martha Bethge, Lydia Drechsel, Martha Metzl u. Marie Spang, Gard. Arthur Rau u. Marie Nowitzki, Fris. Ludw. Rogge, Requis. Erich Botter, Franz Ihle, Ernst Merker, Alb. Müller, Franz Schmidt, Kurt Zeidler u. Wilh. Zeidler, Tischler.

Abgegangen. Helene Dasecke. Maisy Langer. Ilse Sandten. Maria Schneider-Plaut. Adolf Wahringer.

Neuheiten. Puppe. Frau im Hermelin. Ballnacht. Schönste von allen. Hannerl. Niobe. Schöne Saskia. Madame Sherry.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hanns Waschatko, Obm. Georg Woertge, Obm.-Stellv. Ernst Schicketanz, Schriftf. Willy Schelle, Kass. Tina Frohn, Vertrauensd. — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 30 der Genossenschaft o. P.

(Sommerspielzeit.)

(Fernspr.: 22297.)

(Das Th. wurde erbaut 1898, eröffnet am 21. November 1898 und faßt 1802 Pers. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Bank für Bauten, Dresden-A., Waisenhausstr. 4.
Direktion. Otmar Lang führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Carl Bluman, Max Wolf, Spiell. Curt Bernhardt, Bureauch. u. Sekr. Martha Heinicke, Bibl. Carl Groß, 1. Inspiz. Willy Schelle, 2. Inspiz. Rosa Thomas u. Lisa Neumann, Souffl. Elsa Perthen u. Babara Schoula, Kass. Karl Kirst, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Bertels. Carl Bluman (Spiell.). Otto Brodowski. Oskar Goetz. Artur Klaproth. Rud. Kurt. Wilh. Leitschuh. Walter Panitz. Hans Pauli. Gustav Pauliser. Willy Schelle. Ludwig Schmitz. Franz Schönemann. Hans Waschatko. Max Wolf (Spiell.).
Damen: Meta Bünger. Rita Burg. Elly Burgner. Tina Frohn. Christel Hoffmann. Maria Koch. Erna Lobeda. Isabella de Moral-J. Haloré. Rosa Mühl. Charl. Schüller. Ruth v. Wedel. Fanny Wenaldi.
Technisches Personal. Wilh. Tempelhagen, Thmstr. August Glausch u. F, Gard. Emil Rau u. Marie Nowitzki, Fris. Otto Beyer, Requis.

VI. Dresdener Residenzbühne (Flechsig-Theater).

(Fernspr.: 10187.)

(Dresden, Halle, Leipzig, Dessau, Wittenberg, Glauchau, Meerane. Spielzeit: 1. Okt. 1919 bis Palmarum 1920. Im Sommer Gastspiele.)

Direktion. Rich. Eduard Flechsig, Dresden-A. 14, Schnorrstr. 56, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Dresden.
Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Spielleitung usw. Walter Flechsig, Dramat. u. Spiell. d. Sch., Schnorrstraße 56. Leander Gofferjé, Spiell. d. Optte., Stefanienstr. 29. Max Floß, Kpllm., Lemmerstr. 6. Herbert Wunderlich, Inspiz., Elisenstr. 69. Josefa Frank, Kass., Schnorrstr. 56.
Rechtskonsulenten: Dr. Hoffmann u. Arnold, Altst., Waisenhausstr. 22.
Theaterarzt: Dr. Müller, Reichsstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wilhelm Bittner, Holbeinstr. 14. Rich. Ed. Flechsig (s. Dir.). Walter Flechsig u. Leander Gofferjé (s. Spiell.). Max Händel, Roonstr. 9. Otto Schippel, Stollestr. 35. Hans Werner, Schößerg. 21. Herm. Wohlfarth, Oederan i. S., Marienbad 391.
Damen: Hella Bohri, Altmarkt 8. Mizzi Flechsig, Schnorrstr. 56. Luise Garry, Seilerg. 4. Lissi Huste, Schmiedegäßchen 6. Lidia Lorm-Bomke, Sorau, Goldener Apfel. Marli Mahler, Prager Str. 5. Eris Richter, Frauenstr. 12. Herta Trautner, Seestr. 1.
Kinderrollen. Elfriede Flechsig.
Chorpersonal. 4 Damen. **Orchester.** Militär- oder Stadtkapellen.
Technisches Personal. Willi Möller, Thmstr.
Gäste. Alexander Majewsky. Arthur Szori. Christa Hoffmann.
Neuheiten. Schwarzwaldmädel. Fidele Bauer. Drei Musen. Bummelprinzeßchen. Büchse der Pandora. Ehemalige Leutnant. Hanni geht tanzen.

VII. Künstlerische Schaubühne des Sächs. Künstlerhilfsbundes.

Sommerspielzeit: Kurth. Bad Elster vom 10. Juli bis 21. Sept. 1919.
Spielorte: Annaberg, Aue, Auerbach, Burgstädt, Crimmitschau, Dresden, Falkenstein, Frankenberg, Glauchau, Großenhain, Hainichen, Hartha, Hohenstein-Ernstthal, Leisnig, Limbach, Meerane, Mittweida, Oschatz, Radeberg, Reichenbach, Riesa, Roßwein, Waldheim, Werdau, Zwickau.

(Das Th. wurde eröffnet am 23. Februar 1910 im Landestheater [Schauspielhaus] Dresden. Spielzeit: Ganzjährig.)

Veranstalter. Sächsischer Künstlerhilfsbund Dresden.
Die Städte zahlen Subventionen von verschiedener Höhe.
Theaterausschuß. Hofrat Otto Schambach. Alfred Waldheim. Kpllm. Herm. Kutzschbach. Kommerzienrat Charles Palmié. Justizrat Dr. Pauwels.
Künstl. Beirat. Prof. Dr. Ottomar Enking. Karl Wolff. Dr. phil. Felix Zimmermann.

Direktion. Maximus René, ständ. Anschr.: Dresden-A., Stormstr. 2, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Elster.

Beginn der Vorstellung: Ungleich. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Robert Zimmermann, Spiell., Moritzstr. 14. Erich Wentzel, Bureauch., Rampische Str. 17. Helene Rein, Sekr. Gertrud Wolke, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Jähnig, Görlitzer Str. 21. Maximus René (s. Dir.). Erich Wentzel (s. Vorst.). Carl Zimmermann, Ostra-Allee 13. Robert Zimmermann (s. Spiell.).

Damen: Charl. Friedrich, Königsbrücker Str. 44. F Franziska René-Hilpert, Stormstr. 2. Anna Tettenborn, Magdeburg, Olvenstedter Str. 54. F Gertrud Walter, Moritzstr. 14.

Technisches Personal. Karl Klein, Thmstr. Max Prügel, Bel.-Inspekt. Martha Wentzel, Gard. Alfred Weber, Requis. Kurt Knötzsch, Tischler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rob. Zimmermann, Obm. Carl Zimmermann, Schriftf. Charl. Friedrich, Kass. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 4 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.

VIII. Volkswohltheater.

(S. Nachtrag.)

Düsseldorf, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 193, Kasse 7755, Direktor 4227.)

Verbunden mit dem Stadttheater in Duisburg.

(D., in der preuß. Rheinprovinz, mit 440 000 Einw., bed. Fabriken, berühmt durch die vom Kurfürsten Karl Theodor gestiftete Kunstakademie; Hafen, Schloß, Bibliothek usw. 1814 Begründung des „Nationaltheaters". 1819—21 wirkte hier Lortzing als Darsteller unter Direktion Deroffi. 1834—37 Glanzepoche des Städt. Theaters unter Immermanns Intendanz und Mendelssohns Musikdirektion. — Das Th. wurde Nov. 1875 eröffnet und faßt 1410 Personen. Die Bühne wurde in den Monaten April bis Oktober 1906 vollständig umgebaut. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Die Stadt zahlt einen Barzuschuß von 125 000 Mk.

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Beigeordneter Dr. Thelemann. Mitglieder: Die Stadtverordneten Gewerkschaftsbeamter Otto Beche, Oberlehrer Josef van den Benken, Justizrat Oscar Bloem, Dr. phil. Hans Ellenbeck, Dr. August Erdmann, Schriftleiter Paul Gerlach, Kaufmann Wilh. Guthmann, Geschäftsführer Josef Hillekamp, Kunstmaler Karl Murdfield, Arbeitersekretär Gustav Reuter, Fabrikleiter Paul Saupe, Redakteur Hugo Schotte, Frl. Dr. phil. Anna Siemsen, Juwelier Josef Sporrer, Rechtsanwalt Julius Stocky; ferner Oskar Borkenhagen, Geh. Justizrat Dr. Fritz Franz, Landesbankrat Josef Wentzel.

General-Direktion. Ludw. Zimmermann, Schadowstr. 30, zugl. Dir. des Stadtth. in Duisburg.

Opernleiter: Alfred Fröhlich, Herderstr. 50.

Beginn der Vorstellung: Sonntags 6, 6½ Uhr, Wochentags 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren das moderne nur in besonders gearteten Fällen.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Otto Erhardt, Oberspiell. d. Op., Pfalzstr. 5. Béla Duschak, Oberspiell. d. Sch. u. L., Bülowstraße 21. Ludwig Mayr, Spiel. d. Sch. u. L., Schützenstr. 26. Ernst Herz, Spiell. d. L. u. d. P., Steinstr. 29 (T 465). Gustav Waschow, Spiell. d. Op., Herderstr. 90 (T 14047). Werner Rudolf, Hohenzollernstr. 21 (T 10168), u. Carl Elmendorff, Elisabethstr. 35 (T 3185), Kpllm. Richard Tornauer, Repet. u. Organist, Charlottenstr. 88 (T 10738). Josef Neyses, Repet. u. Leit. d. Sch.-Mus., Weberstr. 14. Moritz Grimm, Chordir., Fürstenwall 142. Thomann, Nagel, Karl Klein, Flieger u. Morawitz, Konzertm. Joseph, Harfe. Marta Esche, Ballettm., Mauerstr. 37.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Schetter, Verw.-Vorst., Oberkassel, Barmer Str. 23 (T 10 022). Dr. Heino Schwarz, Dramat. d. Sch., Fasnastr 53 (T 130). Karl Ernst, städt. Rend., Hüttenstr. 8. Karl Hammesfahr, städt. Kass.., Ziethenstr. 17. Wilh. Peter, Kass. u. Kontr., Marschallstr. 7. Reb. Weberg, städt. Bibl., Clever Str. 48. Carl Köthe, Expedb., Mittelstr. 23. Herm. Jardin. Immigrath, Bogenstr. 21 22, Bureaugeh. Ferdinand Poggel, Thdien. Thomas Maternowski, Franz Schieffer u. Romano Merk, Kassengeh. Heinr. Diews, Inspiz. d. Sch., Neustr. 17. Gustav Köhrig, Inspiz. d. Op., Oberkassel, Luegallee 105. Engelbert v. Zacharewicz, Oberkassel, Lankerstr. 2, u. Agnes Feistmantel, Remscheider Str. 3, Soussl. d. Sch. Grete v. Zacharewicz, Soussl. d. Op., Oberkassel, Lankerstr. 2. Max Raebel, Hilfsinspiz. d. Op. Hans Beutner, städt. Orchdien. Hubert Books, städt. Hausverw.

Rechtskonsulenten: Justizrat Kehren. Rechtsanwälte Kehren u. Dr. Kaufhold.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Ernst Hoffmann u. Dr. Schmidt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Barleben, Ziethenstr. 43. Willy Benger, Friedlitzstr. 2. Willi Borchardt, Birkenstr. 54. Otto Busch, Königstr. 9. Ferd. Classen, Tußmannstr. 1. Fritz Delphi-Hellmuth, Kronprinzenstraße 83. Otto Doser, Winkelfelder Str. 29. Hans Denninger, Rethelstr. 30. Karl Eberhard, Bahnstr. 54. Paul Hermann, Rethelstr. 33. Ernst Herz (s. Spiell.). Heinr. Kamnitzer, Herderstr. 22. Ludwig Manr (s Spiell.). Hubert Orth, Burghofstr. 32. Alfred Viebach, Duisburger Str. 42. Emil Wirth, Alexanderpl. 11.

Damen: Eva Böttjer, Kamphausenstr. 28. Gisela Hawelka, Sternstr. 70 (T 15 637). F Maria Heber-Rosen, Oberkassel, Luegallee 40. F Helene Herter-Harprecht, Heeresbachstr. 44. Else Kittner, Kaiserstr. 19. Marthel Lehmann, Wehrhahnstr. 84. Franziska Wendt, Sternstr. 59. Elisabeth Wundtke, Sternstr. 74. Selma Wuttke, Bankstr. 55 (T 15 462)

Oper. Herren: Karl Bara, Volkerstr. 28 (T 1364). Ernst Bedau, Kreuzstraße 2. Fritz Benzinger, Jülicher Str. 20. Bernh. Hackstein, Bankstr. 57. Erich Hanfstaengl, Schadowpl. 3—5 (T 15 298). Laurenz Hofer, Remscheider Straße 17 August Kieß, Remscheider Str. 1. Dr. Fritz Lang, Brüderstr. 28. Heinr. Lohalm, Elisabethstr. 41. Berthold Pütz, Cölner Str. 217 (T 7817). August Richter, Morsestr. 5. Dr. Friedr. Schrader, Tußmannstr. 22 (T 390). Hans Stock, Worringer Str. 107. Erich Thieß, Lindemannstr. 2 (T 8364). Martin Ullrich, Bahnstr. 72. Gustav Waschow (s. Spiell.).

Damen: F Else Bräuner, Alt-Pempelfort 19 (T 9961). F Else Dröll-Piaff, Brüderstraße 28 (T 14358). Felicitas Hallama, Hohenzollernstr. 22 (T 5788). Paula v. Hentke, Schirmerstr. 71. Aennchen Heyter, Goethestr. 14 (T 1443). F Hermine Hoffmann, Obercassel, Sonderburgstr. 23. Anna Kredel, Eintrachtstr. 22 (T 242). Marg. Laraß, Sternstr 20a (T 6102). Thilde Lurbacher, Hindenburgwall 1a. Hildegard Ranczak, Eckstr. 11 (T 15 980). Else Ratziczka, Heinestr. 17 (T 9800). Emmy Senff, Brehmstr. 8 (T 12733). Friede Kientrup (OpernElev.), Brehmstr. 11.

Ehrenmitglied: F Hermine Fröhlich-Förster.

Ballett. Martha Esche (s. Vorst.). Ludmilla Tucek, Kurfürstenstr. 40. u. Claire Sternbeck, Hüttenstr. 86, II. Solotänz. Auguste Beyen, Anny Dobski, Mimy Franzen-Agethen, Maria Gerino, Marg. Götzmann, Franziska Grund, Emmy Hofknecht, Else Kemmerling, Hedi Krusta Klara Monden-Seipel, Erna Rahn, Gertrud Rau-Eckert u. Elisabeth Seipel, Tänz. Käte Hofknecht u. Mathilde Lankers, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Alois Allhoff. Alfred Grubeck. Emil Joachim. Josef Mirgel. Karl Otto. Willi Pactsch. Otto Pauli. Willi Plaetz. Max Raebel. Theodor Spitz. Willi Wienke. II. Tenor: Paul Hinzpeter Peter Kirschbaum. Hugo Lazal. Paul Lenoir. Peter Vorberg. I. Baß: Franz Geibel. Karl Gerike. Jahn Hofknecht. Karl Miller. Adolf Molnar. Peter Morschheuser. Arnold Overmann. Heinz Schröder. Walter Wenzlawski. II. Baß: Josef Fischer. Karl Götzmann. Heinz Lehmann Joachim Lepthien. Franz Rößler. Carl Schmelzle. Paul Steuten.

Damen: I. Sopran: Anna Feller. Alma Galvagni (Chor-Elev.). Elfriede Galvagni. F Paula Grubeck-Schirm. Berta Jachtmann. Erna Kassan. Brunhilde Lepthien (Chor-Elev.). F Emmi Miller-Violet. F Elisab. Raebel. F Hedwig Stammberg. Ida Walden. Betty Waldscheff. Erna Zimmer. II. Sopran: Anni Aim. Helene Brennscheidt. Valerie Dietrich. F Clara Romer. F Franziska Wogritsch. I. Alt: F Alberline Exner. F Hermine Krüger-Stahlhut. Ella Lepthien. Frieda Mahrla. F Grete Molnar. F Dora Placke. F Josefine Schwank. II. Alt: F Grete Bedau. Martha Gumprecht. F Grete Lenoir. F Käte Schmelzle. F Clara Wenzlawski.

Orchester. 72 Mitglieder d. städt. Orchesters.

Technisches Personal. August Breimann, städt. Masch.-Inspekt. Georg Hacker, städt. Th.-Maler u. künstl. Beir. m. 2 Geh. Hugo Steuding, Thmstr. m. 25 Geh. Richard Löchter, städt. Techn. Alb. Busch, stellv. Thmstr. Johannes Stuhldreyer, städt. Obermaschm. Wilh. Kraft, städt. stellv. Obermaschm. Leo Banizza, städt. Bel.-Inspekt. Peter Banizza, städt. Oberbel. m. 5 Geh. Mathias Radermacher, städt. Gard.-Inspekt. m. 1 Geh. Jakob Seitz, städt. Obergard. m. 12 Geh. Barbara Busch u. Franziska Abel. Obergeh. d. Damenschneid. m. 13 Geh. Rud. Wolfertz u. Julie Beißner, Friss. m. je 2 Geh. Paul Schmidt, städt. Dekorat. m. 2 Geh. Gottfried Rau, städt. Requis. m. 2 Geh. Bernh. Morschbach, städt. Tischlereiführer. Heinr. Busch, städt. Magazinmstr. Carl Marx, Gärtner m. je 2 Geh.

Neuheiten. Schauspiel: Femina. Perikles. George Dandin. Heirat wider Willen (Bearb. Hofmannsthal). Unschuld. Totentanz. Oper: Frau ohne Schatten. Schatzgräber. Wundertrank (Uraufs.). Eiserne Heiland. Loch in der Landschaft. Frau im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Zeitung. Düsseldorfer Tageblatt. Freie Presse. Volkszeitung. Lokalzeitung Der Bürger.

Hotels. Parkhotel. Breidenbacher Hof. Hotel Heck. Hotel Monopol. Germania.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Haus Denninger, Obm. Paul Barleben, Obm.-Stellv. Rob. Weberg, Bernh. Hackstein u. Fritz Hellmuth, Schriftf. Carl Hammesfahr u. Willi Benger, Kass. Hermine Hoffmann u. Else Kittner. Beis.

Angestellten-Ausschuß: Denninger, Kieß, Weberg, Geibel, Helfinger.

Bemerkenswertes. Spediteure: C. J. Jonen, Wwe. Carl Wiegandt & Co.

II. Festspiele des Rheinischen Goethe-Vereins.[○]

(Adresse: Düsseldorf, Rathaus.)

Vorstand. Se. Exzell. Staatsminist. Dr. Frhr. v. Rheinbaben, Oberpräsident a. D., Düsseldorf, I. Vors. Dr. Cretschmar, Senats-Präsident, Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 6, II. Vors. — Vorsitzender des Theaterausschusses: Dr. Thelemann, Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus.

Spielleitung. Max Grube, Geh. Hofrat, Meiningen.

Die Vorstellungen wurden bisher ausgesetzt.

III. Schauspielhaus.

(Fernspr.: Kasse: 5001; Bureau: 2440.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Oktober 1905 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Schauspielhaus-G. m. b. H. Die Stadt zahlt eine Subvention von 100 000,— Mk.

Direktion. Paul Henckels, Haus Meer, Post Büderich, Kr. Neuß, und Fritz Holl, Obercassel, Barmer Str. 19, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen und auswärtige Gastspiele finden statt. Tagegelder 12 bzw. 20 Mk. Vorprobentage werden bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Sämtl. Darstellern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorkräfte. Eugen Keller, Spiell. u. Leit. d. Höheren Bildungsanst. f. Bühnenkunst, Benrather Str. 10. Rich. Dornseiff, Spiell., Wagnerstr. 23. Hans Franck, Dramat. u. Schriftleit. d. „Masken", Haus Meer, Post Büderich, Kr. Neuß. Herm. v. Boetticher, Dramat. u. Leit. d. „Morgenfeiern", Goltsteinstr. 11/12. Bernh. Merten, Dürener Str. 34/

u. F. C. Hempel, Rochusstr. 35, Kpllm. Eduard Suhr, künstl. Beirat, Mintropstr. 20. Wally Holtzmann, Vorst. d. Kostümwesens, Rosenstr. 20. Jeannot Janson, Betriebsleiter, Elisabethstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Heinr. Schmitz, Verw.-Dir. Hans Franck, Dramat. u. Schriftleiter der „Masken". Haus Meer, Post Büderich, Kr. Neuß. Jenny Rugenstein, Bilker Allee 176, u. Elisabeth Heinrichs, O., Brendamourstr. 28, Sekr. F Aug. Janson, Elisabethstr. 7, u. Friedr. Wörmle, Pionierstr. 13, Inspiz. F Thea Reinhardt, Kronprinzenstr. 20, u. Grete Eckstein, Blücherstr. 51, Souffl. Josef Richter, Benrather Str. 22, u. Aenne Hoffmann, Ullenbergstr. 135, Kass. Heinr. Reichert, Kontr., Grafenberger Allee. Theodor Kigler, Oberinspekt., Hüttenstr. 29. Max Giesecke, Hausmstr., Kronprinzenstr. 110. Stuhr, Bühnenwark. Einhaus, Nachtw. Irma Brückel, Hüttenstr. 120, u. Emma Ziegler, Gerresheim, Sedanstraße, Rend.-Beamt.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Petermann, Bismarckstr. 13, u. Justizrat Dr. Pressler, Kaiserstr. 47.

Theaterärzte: Dr. Bewerunge, Friedrichstr. 44. Sanitätsrat Dr. C. Schmitz, Spezialarzt für Hals-, Nasen- u. Ohrenleiden, Kreuzstr. 42.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adolf Dell, Harleßstr. 5. Ferry Dittrich, Friedrichstr. 19. Rich. Dornseiff (s. Spiell.). August Joh. Drescher, Stadtbrückchen 1. Eugen Dumont, O., Cheruskerstr. 67a. Kurt Eggers-Kestner, Humboldtstr. 45. Dr. Peter Esser, O., Düsseldorfer Str. 59. Oscar Fuchs, O., Luegallee 4. Karl Hannemann, Nettelbeckstr. 3. Paul Henckels u. Fritz Holl (s. Dir.). Eugen Keller (s. Spiell.). Theod. Kigler (s. Inspiz.). Eugen Klimm, Gladbacher Straße. Walter Kosel, Lichtstr. 17. Ferd. Steinhofer, O., Steffenstr. 5.

Damen: F Elsa Dalands, Poststr. 15b. Thea Grobtczinsky, Kreuzstr. 20. F Frida Hummel, Leopoldstr. 1. Mia Kaulhausen, Prinz-Georg-Str. 96. Claire Reigbert, Rosenstr. 20. F Hel. Robert, O., Cheruskerstr. 67a. Lore Schubert, Vollmerswerther Str. 271. Renée Stobrawa, Rosenstr. 20. Alice Wengler, O., Barmer Str. 26. Maria Werner, Graf-Adolf-Str. 110. Ellen Widmann, Elisabethstr. 40.

Orchester. 40 Mitglieder der Philharmonie Düsseldorf.

Technisches Personal. Gustav Schach, Thmstr. m. 13 Geh. Johann Schmitz, Dekmal. Gustav Schulz, Schnürm. m. 1 Geh. August Ober, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Theodor Hesemann, Elektrik. Philipp Dietrich, Obergard. August Beltermann u. Wilh. Winterberg, Gard. Alice Rose, Direktrice m. 7 Geh. Leo Plückebaum u. F, Frij. m. je 1 Geh. Fritz Binsfeld u. Alfred Zwinscher, Requis. Wilh. Honold, Tischler m. 3 Geh.

Abgegangen. Otto Stoeckel. Karl Ernst. Knut Ström. Erik Baldermann. Leo Hubermann. Erich Raventos. Paul Gläser. Cornelie Gebühr. Ilse Dupont. Chart. Stoeckel-Krause. Dr. Werner Kurz. Willy Buschhoff. Reinh. Krause.

Gäste. Ludwig Schmitz. Jenny Hasselquist. Lo Hesse. Joachim v. Seewitz.

Neuheiten. Kleinselige Zeiten. Schwere Stunde. Richterin. Gaulker, Tod und Juwelier. Godiva. Sechs Schwäne (sämtl. Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Dornseiff, Obm. Dr. Peter Esser, Obm.-Stellv. Kurt Eggers-Kestner, Schriftf. Jeannot Janson, Kass. Oscar Fuchs u. Walther Kosel, Beis. — 13 Mitglieder der Pensionsanstalt, 51 der Genossenschaft o. P., 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Schülke.

IV. Wintergarten (Lustspielhaus).

(Fernspr.: 4827.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Sept. 1905 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer und Direktion. Karl Weiß, Kasernenstr. 43, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Sommerspielzeit.

Beginn der Vorstellung: ½ 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Prang, stellvertr. Dir. u. Oberspiell., Friedrichstr. 5. Fritz Pankau, Spiell. d. L. u. d. P., Luisenstr. 4. Karl Riesack, I. Kpllm., Karlspl. 8. Karl Walther, II. Kpllm., Benrather Straße 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Alice Fehr, Bureauch., Kasernenstraße 43. Carl Schober, Inspiz., Kasernenstr. 28. F Marie Weber, Souffl., Bilkerstr. 15. F Josefine Niklas, Kass., Lindenstr. 17. Wilh. Bohnert, Thdien., Kasernenstr. 41. Josef Haseneier, Orchdien., Adersstr. 15.

Rechtskonsulent: E. Kamps, Bismarckstr. 5.

Theaterarzt: Dr. Imhorst, Stadtbrückchen 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Felix Bender, Bastionstr. 6. Gustav Esser, Benrather Str. 5. Georg Gusk, Poststr. 15. Fritz Heinze, Luisenstr. 12. Philipp Lose, Adersstraße 8. Fritz Pankau (s. Spiell.). Theo Prang (s. Dir.). Carl Schober (s. Inspiz.). Wilh. Schürmann, Adersstr. 6. Rob. Wagner, Adersstr. 8.

Damen: Elly Ahn, Benrather Str. 5. Josefine Eder, Königsallee 14. Grete Land, Kasernenstr. 23. Mia Mai, Kasernenstr. 7. F Hulda Prang, Friedrichstr. 5. Trude Scholl, Karlspl. 8. Erna Thomas, Wallstr. 15. Martha Wörlitsch, Hotel Heck.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Friedr. Sasse, Thmstr. Julius Sitter u. F Käthe Petermann, Obergard. Karl Scheibner u. F Ella Wagner, Friss. Carl Schober, Requis.

Gäste. Hannussen. Serenissimus-Zwischenspiele. Wanda Trennann m. Ens.

Neuheiten. Familie Ackermann. Wenn die Liebe nicht wär. Tolle Komteß. Lustige Kakadu.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 1. September 1919. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Karl Weiß, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Wintergarten-Th. (Lustspielhaus) [Winterspielzeit] in Düsseldorf.

Artist. Direktion. Carl Schmitz u. Josef Weißweiler.

Spielleitung usw. Carl Hartrath, I. Kplm. Carl Walther, II. Kplm. F Alice Fehr, Bureauch. u. Sekr. Carl Schober, Inspiz. F Marie Weber, Souffl. F Josefine Niklas, Kass. Wilh. Bohnert, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Brenner. Franz Esser. Karl Pankau. Karl Schmitz (Dir.). Carl Schober (Inspiz.). Georg Tackmann. Josef Weißweiler (Dir.). Emil Winkler.

Damen: Henriette Kleist. Marie Maier. Marg. Pankau. Maria Schmitz. Billa Weißweiler. Olly Werra.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Friedr. Sasse, Thmstr. Julius Sitter u. F Käthe Petermann, Gard. Karl Scheibner u. F Ella Wagner, Friss. Carl Schober, Requis.

Duisburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Direktion u. Kasse: 4444; Technisches Bureau: 585.)

(D., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 250000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 7. November 1912 und faßt 1651 Personen. Spielzeit: 7. Sept. 1919 bis Ende Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Dr. Jarres, Vorsitzender.

Direktion. Ludwig Zimmermann, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Düsseldorf.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Kostümfundus gehört der Stadt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. S. Düsseldorf, Stadtth.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Stromer, Bureauch., Bulverweg 38. Maria Josel, I. Kass., Hindenburgplatz 11. Franziska Proll, II. Kass., Georgstr. 9. Anton Graeber, Pförtner. Friedr. Meckstroth, Kastel., im Th. Aug. Caspar, Thdien., Grabenstr. 69. Heinr. Fischer, Orchdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hartmann.

Darstellende Mitglieder.

S. Düsseldorf, Stadtth.

Ballett. S. Düsseldorf, Stadtth.

Chorpersonal. S. Düsseldorf, Stadtth.

Orchester. 61 Mitglieder d. städt. Orchesters unter Leitung des städt. Musikdir. Prof. Walter Josephson.

Technisches Personal. Aug. Rudolph, städt. Maschm. Heinr. Flock, städt. Thmstr. m. 10 Geh. Ernst Schmidt, städt. Dekmal. m. 1 Geh. Herm. Weiser, städt. Magazinverw. m. 2 Geh. Ad. Motzki, städt. Schnürm. m. 2 Geh. Anton Kipper, städt. Oberbel. m. 1 Geh. Konrad Wesel u. Hermann Möltgen, städt. Bel. m. 2 Geh. Peter Mähren, städt. Elektrik. August Niedworock u. Marie Becker, Obergard.-Verw. Willy Adolphs, Franz Hügel, Wilh. Dahms, Rud. Jansen, Maria Staab, Josefine Klein, Maria Richter, Marie Wieners, Emmi Egle u. Maria Eichhorn, Gard., erstere m. 4, letztere m. 3 Geh. Emil u. Martha Seehaus, Frsi. m. je 1 Geh. Jacob Meyer, städt. Requis. m. 1 Geh. Wilh. Hammerschmidt u. Paul Handschug, städt. Tischler. Anton Schulz, städt. Möbelverw. m. 1 Geh. Carl Nienstedt, städt. Tapez. m. 1 Geh. Wilh. Genen, städt. Obermasch. f. Hydraulik m. 3 Geh. Heinr. Zimmermann, Gärtner m. 1 Geh. Fritz Hendel, städt. Heiz. m. 2 Geh.

Gäste. S. Düsseldorf, Stadtth.

Neuheiten. S. Düsseldorf, Stadtth.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein- und Ruhr-Zeitung. General-Anzeiger. Niederrh. Nachrichten. Volkszeitung. Niederrh. Volksstimme. Echo vom Niederrhein. Duisburg-Ruhrorter Volkszeitung. Ruhrorter Volkszeitung.

Lokale. Städtische Tonhalle. Bürgerbräu. Prinz-Regent. Börsenkeller. Kaiserhof. Berliner Hof. Café Rheingold. Café Kronprinz.

Hotels. Berliner Hof. Europäischer Hof. Schapitz. Prinz-Regent. Deutscher Kaiser.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jacob Meyer, Obm. August Niedworock, Schriftf. Maria Josel, Kass. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 47 der Genossenschaft d. P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Ernst Espey, Charlottenstr. 69.

II. Operetten-Theater.°

(Fernspr.: 1073.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1892 und faßt ca. 800 Personen. Spielzeit: 1. Sept. bis 30. April u. 1. Mai bis 31. August.)

Eigentümer und Direktion. F Direktor Holtschneider.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bühnen- und Musik-Vorstände. Otto Bruck, Spiell., Hüttenstr. 61. Edgar Schick, Kpllm., Müllerstr. 2. Ludw. Keller, Konzertm., Realschulstraße 56.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Jahn, Bureauch., Beguinenstr. 7. Franz Kürvers, Inspiz., Gerockstr. 17. Else Faßlabend, Souffl., Untermauerstr. 7. Chr. Holtschneider, Kass, im Th. Joh. Kempken, Kastel., im Th. Fritz Müller, Thdien.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Rosenberger, Berlin, Belle-Alliance-Pl 4, u. Rechtsanwalt Bonwit, Düsseldorfer Str. 22.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Große-Seege, Friedrich-Wilhelm-Straße u. Dr. Schönewald, Beeckstraße 35.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Berger, Krummacherstr. 28. Otto Bruck (s. Spiell.). Dr. Paul Fritsch, Prinzenstr. 93. Willy Gehring. Willy Hake, Johannierstraße 110. Josef Krethen, Tulpenstr. 7. Franz Kürvers (s. Inspiz.). Rob. Meschowski, Wanheimer Straße. Walter Schröder, Wanheimer Str. 35. Heinz Wilmsen, Walsum, Kurfürstenstr. 126.

Damen: Else Faßlabend (s. Bur.). Luise Heidecke-Schröder, Kasinostr. 11. Anni Klette, Hochfeldstr. 9. F Franzi Parschau, Huttenstr. 81. F Wanda Rodina, Wanheimer Str. 35. Else Schäper, Beeckstr. 35. Mia Strahr, Hamborn. Mizzie Weber, Hochfeldstr. 9. Ellen Wilson, Am Buchenbaum 15.

Kinderrollen. Willy u. Curt Nathau.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Wallner, Thmstr. m. 1 Geh. Otto Goldschmidt, Dekmal. Alb. König, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m. 1 Geh. F. Wittig u. A. Wittig, Gard. Emil Seehaus, Frsi.

Gäste. Dr. Max Nicolaus. Georg La Tour. Max Loewen. Friedr. Hedderig. Rich. Ferchland. Toni Steinmann. Elly Grube. Rita Henschel.

Neuheiten. Eine Ballnacht. Schönste von Allen. Dame vom Zirkus. Junger Sonnenschein. Perle vom Balkan. Märchen vom Glück. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Jäger aus Kurpfalz. Faschingsfee. Schwarzwaldmädel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Dr. Paul Fritsch, Obm.= Eugen Bollander, Schriftf. Walter Schröder, Kass. Ellen Wilson u. Fred Sander, Beis. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 3.

Bad Eilsen, Kur- und Freilichttheater.

(B. E., im ehemalig. Fürstentum Schaumburg-Lippe gelegen. 4100 Kurgäste. 1200 Passanten. Eisenmoor-, Sole- u. Schwefelbad. Das Kurth. ist provisorisch und faßt 250 Pers., das Freilichtth. wurde am 8. Juli mit „Iphigenie", eröffnet u. faßt 1000 Pers. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1919.)

Eigentümer. Fürst Adolf zu Schaumburg-Lippe.
Ortsvorsteher und Verwalter. Kammerherr Major von Bredow.
Direktion. F Anna Borgen-Bergé, Hannover, Heiligerstr. 4 (T N 7494).
Es fanden nur Gastspiele statt.

Eisenach, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: N 184.)

(E., Stadt i. ehem. Großh. Sachsen-Weimar, unterhalb der Wartburg gelegen, 40 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Januar 1879 und faßt 1053 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Die Theaterkommission.
Direktion. Rolf Ziegler, im Th.

Beginn der Vorstellung: 7 u. 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Klafft, Oberspiell. u. stellv. Dir., Karolinenstr. 11. Adolph Callenbach, Spiell. d. Optte., Junker-Jörg-Straße 3a. Wilh. Reich, Spiell. d. Sch. u. L., Wörthstr. 14. Paul Helbig, Kpllm., Marienstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hela Arnst, Bureauch., Karlsplatz 10. Johs. Brandt, Dramat., Karthäuser Str. 11. Paula Steinhoff, Sekr., Clemensstr. 25. Walter Kneschke, Inspiz., Jakobsplan 28. Ilse Pärn, Souffl., Marienthal 19. Gustav Steiner, Kastel, im Th.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Johs. Brandt (j. Vorst.). Ad. Callenbach (j. Spiell.). Hans Clasen, Karolinenstr. 9. Erich Dunskus, Mühlhäuser Str. 8. Oskar Faber, Hainweg 26. Walter Geyer, Prellerstr. 14. Hugo Klafft (j. Oberspiell.). Walter Kneschke (j. Inspiz.). Dr. Eduard Künzig, Hotel Tanne. Hans Marc, Karthäuser Straße. Gerhard Meinecke, Karlsplatz 9. Wilhelm Reich (j. Spiell.). Otto Sansoni Mühlhäuser Str. 8. Hans Schaudinn, Wernerburgstr. 21.

Damen: Margot Buchenhorst, Rosenstr. 8. F Marie Cossée, Schmelzerstraße 15. Eva Alice Cron, Karlsplatz 10. Edith Fischer, Querstr. 14. Käte Fuchs, Eichroder Weg 1. Edith Heim, Mühlhäuser Str. 25. Evelyne Issing, Hotel Tanne. F Helga Reich, Wörthstr. 14. Marg. Schmidt, Bahnhofstr. 10. Marg. Schott, Bahnhofstr. 39. Olga Wagener, Mönchstr. 15.

Kinderrollen. Frieda Salzmann. Liesbeth Bauer.

Technisches Personal. Gustav Steiner, Obermaschm. m. 3 Geh. Otto Fink, Dekmal. E. Dörfler, Schnürm. Friedrich Gleichmann u. Clara Meusemann, Obergard. Fritz Trott u. F. Jerk, Gard. Erich Liebscher u. Bös, Fris. F Anna Dahl, Requis. Ernst Michelke u. Kreuzburg, Tischler. Erich Fischer, Tapez. Bauer, Gärtner.

Gäste. Wieke. Krausneck. Mühlhofer. Büller. Hannelore Ziegler. Hermine Körner. Melitta Leithner. Maria Fein. Allmonatlich die Gothaer Oper.

Neuheiten. Schöpfer. Sigurd Braa. Lena Lenz. Menschenfreunde. Ostern. Kameraden. Zensur. Frühlings Erwachen. Höhere Leben. Buch einer Frau. Schrittmacher. Rutschbahn. Recht auf Liebe. Prinzessin vom Nil. Selige Balduin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisenacher Zeitung. Eisenacher Tagespost. Volkszeitung.

Lokale. Thüringer Hof. Zimmermann. Café Barth. Café Reichshof.

Hotels. Thüringer Hof (6 Mk.). Zimmermann (5 Mk.). Rautenkranz (6 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Geyer, Obm. Hugo Klafft, Obm.-Stellv. Wilh. Reich, Schriftf. Eva-Alice Cron, Kass. Paul Hellwig, Beis. 21 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteure: Bernhard Schiecke. Otto Voppel. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—70 Mk. Ganze Pension von 200 Mk. an. Mittagstisch von 1,00 Mk. an.

Eisleben.

(S. Nachtrag.)

Elberfeld, I. Städtisches Theater.

(Fernspr.: 375.) — (S. Barmen.)

II. Thalia-Theater.

(Fernspr.: 1188 u. 1189.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Curt Elschner.

Direktion. Edgar Wiesendanger, Obergrünewalder Str. 25, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Abstecher finden nicht statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Aman, Kampstr. 22, u. Oskar Brönner, Bankstr. 4, Pens. Stein, Oberspiell. d. Optte. Max Alter, I. Kpllm., Lange Str. 16. Karl Pils, Kpllm., Prinzenstr. 27. Paul Rucker, Chordir., Mäuerchen. Grete Haneld, Harfe, Barmen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedel Petsch, Sekr., Marienstr. 16. Lotte Büße, Oststr. 21, u. Gustav Großkopf, Funkenstr. 15, Bibl. Fred Böhler, Oberspielv., Blumenstr. 4. Doris Alberti, Souffl., Bleichstr. 10. Maria Staat, Kass., Seilerstr. 13. Franz Holler, Inspekt., Mühlenstr. 22. Paul Wieden, Kastel., Klotzbahn 7. Karl Heckmann, Thdien., Weberstraße.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Emil Aman u. Oskar Brönner (s. Oberspiell.). Artur Busch, Carnapstraße. Alfred Felden, Grünstr. 13. Fritz Lache, Barmen, Hochstraße. Heinz Ludwig, Alsenstr. 30. Richard Müller, Hochstraße 59. Robert Riemer, Obergrünewalder Str. 25 (T 1189). Hans Schwarze, Wall 26. Viktor Treuenfels, Bleichstr. 10. Edgar Wiesendanger, Obergrünewalder Str. 25 (T 1189). Walter Zierau, Gesundheitstr. 4.

Damen: Otti Günther, Blumenstr. 16. Anni Lehner, Hosanne 76. Kitty Lessing, Gartenstraße. Henny Neufert, Weststr. 4. Emma Opel, Breite Straße 65. Mieze Reimann, Kampstr. 22. Fritzi Sappé, Spichernstr. 22.

Kinderrollen. Herta Muno. Lisa Muno.

Chorpersonal. 13 Herren, 17 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Grüttner, Obermaschm. Moritz Zschmar, Dekmal. Wilh. Münstermann, Bel.-Inspekt. Philipp Kropp, Bel. Paul Schneider u. Elisab. Balzer, Obergard. Franz Schneider, Friss. F. Körner, Requis.

Gestorben. Leo Binder. Pepperl Lehner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Felden, Obm. Walter Zierau, Obm.-Stellv. Fred Böhler, Schriftf. Heinz Ludwig, Kass. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt.

Elbing, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1026.)

P., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Danzig, 72 000 E., Landgericht, bed. Eisenindustrie, Gymnasium. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1846, umgebaut 1911 und faßt 800 Personen.
Spielzeit: 2. September 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Schauspielhaus-Aktien-Gesellschaft.

Komitee. Theaterkomitee.

Direktion. Max Spieß, Fischerstr. 3, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Vorprobentage und Sonntagsproben werden bezahlt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nur zu einem Drittel von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden nicht bezahlt. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Wiesner, Oberspiell., Jakobstr. 3. Emil Hettstedt, Aeußerer Mühlendamm 13, u. Ottomar Steinbach, Wilhelmstr. 27, Spiell. d. Op. Konstantin Krause, Kpllm., Sonnenstr. 81. Emil Kienzl, Kpllm., Burgstr. 21. Alfred Pelz, Musdir., Junkerstr. 7. Victoria Hagin, Ballettm., Roonstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Lehmann, Bureauch., Herrnstr. 20. Gertrud Müller, Sekr., Niederstr. 8. Kurt Schuhhardt, Inspiz. d. Sch., Innerer Mühlendamm 5. Hans Augustin, Inspiz. d. Op., Kastanienallee 14. Melitta Riekmann, Souffl., Logenstr. 2. Klara Siebert, Kass., Wilhelmstr. 56. Hans Roß, Kastel., im Th. Walter Thal, Thdien., Gr. Rosenstr. 25.

Rechtskonsulent: Justizrat Diegener.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Neusitzer, Fleischerstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Breidenbach, Thalstr. 7. Ewald Freund, Bahnhofstr. 2. Hans Homfeld, Roonstr. 1. Hans Kaiser, Heiligegeiststr. 33/34. Max Lehmann, Herrnstr. 20. Volkmar Mieklei, Bahnhofstr. 2. Kurt Schuhhardt (i. Inspiz.). Heinz Wald, Töpferstr. 1. Adolf Wiesner (j. Oberspiell.)

Damen: F Louise Geyer, Reiferbahn 11. Maryella Scheurich, Alst. Grünstr. 8. Wilma Schwarzenberg, Hospitalstr. 3. Marie Seidler, Kettenbrunnerstr. 12/13. Käte Steinegg, Reiferbahn 11. Käte Tiede, Ackerstr. 3. Hilde Welsch, Leichnamstr. 114.

Oper und Operette. Herren: Ewald Freund, Bahnhofstr. 2. Karl Hagin, Roonstr. 1. Heinz Heidenreich, Bahnhofstr. 2. Emil Hettstedt (i. Spiell.). Hans Kaiser (j. Sch.). Werner Kins, Aeuß. Mühlendamm 34. Paul Schimpke-Seydel, Petristraße. Ottomar Steinbach (j. Spiell.).

Damen: Nina Blumenfeld, Jakobstr. 3. Friedel Höfler, Aeuß. Mühlendamm 1. Else Hötzel, Mauerstr. 16. Elsa Kleemann, Kegelstr. 1. Auguste Pittamitz, Aeuß. Mühlendamm 13. Käte Tiede, Ackerstr. 3. Lani Wander, Fischerstr. 7.

Ballett. Victoria Hagin (j. Vorst.). Ella Gehrmann, Berta Kelschinski u. Ellen Rogall, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Hans Augustin (j. Inspiz.). Ernst Fechter. Bruno Fröhlich. Bernhard Hille. Hans Kaiser. Kurt Nickel. Otto Rost. Kurt Schuhhardt (j. Inspiz.). Martin Schustereit. Kurt Waldeck. Fritz Weiß.

Damen: Else Czech. Ella Gehrmann. Else Graf. Berta Kelschinski. Ellen Rogall. Frieda Ulke. Julia Werner-Schwab.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Bruno Scheikowski, Thmstr. Hermann Zander u. Anna Müller, Obergard. Luis Heynecker, Gard. Fritz Gaude, Fris. Kneller, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Elbinger Zeitung. Volkszeitung. Volksstimme. Ostwacht.

Lokal. Ratskeller.

Hotels. Deutsches Haus (5 Mk.). Königl. Hof (4 Mk.). Rauch (5 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Hettstedt, Obm. Karl Hagan, Obm.-Stellv. Volkmar Mieklei, Schriftf. Auguste Pittamitz, Kass. Heinz Heidenreich u. Luise Geyer, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Adolph von Riesen. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70 Mk. Ganze Pension 190 Mk. Mittagstisch 2,50—3 Mk.

II. Neues Sommertheater.°

(Spielzeit: 29. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ u. 7 Uhr.)

Eigentümer. Fritz Ellert.

Direktion. Oswald Harnier u. Sohn, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Schauspielhauses in Marienwerder.

Spielleitung usw. Carl Marschall u. Ewald Schramm, Spiell. Ottokar Braun, Kpllm. Elli Adam, Sekr. Herbert Stephany, Inspiz. Ene Stephany, Souffl. Erna Döring, Kass. Otto Götte, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hiro Blank. Heinz Erwiet. Hans Harnier u. Oswald Harnier (Dir.). Luz Marion. Carl Marschall u. Ewald Schramm (Spiell.). Otto Schumann. Herbert Stephany (Inspiz.). Heinz Thorwaldsen.

Damen: Mia Bludau. Claire Fritsche Schramm. Else Granzow. Ursel van Hagen. Mia Lanto. Lotte Marschall-Wendt. Elli Naerger. Aenny Schulz.
Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** 10–12 Mitglieder.
Technisches Personal. Jakob Götte u. Bruno Hohnschor, Thmstr. Julius Frank u. Emma Götte, Gard. Fritz Berger u. Luise Franz, Fris. Emma Götte, Requis.

Elmshorn, Stadttheater.

(E., Stadt in Schleswig-Holstein, 20 600 Einw. Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Oktober 1919 bis Ende Mai 1920.)

Eigentümer. A. Peemüller.
Komitee. Theater-Kommission des Gewerkschaftskartells.
Direktion. Hans Ahrens, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.
Spielleitung usw. Hans Wullenweber, Spiell. Arnold Prigge, Dir.-Stellv., Dramat. u. Sekr. Berta Ahrens, Kass. Julius Arnoldi, Inspiz. Gertrud Haake, Souffl.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Lau.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Ahrens (Dir.). Julius Arnoldi (Inspiz.). Paul Lieven. Arnold Prigge (Dir.-Stellv.). Paul Regemann. Otto Thiermann. Hans Wullenweber (Spiell.).
Damen: Lotte Arno. Käthe Bleschke. Alice Friedrich. Herma Rechter. Margot Réc.
Orchester. Stadtkapelle.
Technisches Personal. Wilhelm Paulsen, Bühnmstr. Max Barthelmann, Bel. Emil Knickrehm, Bühngeh. Siegfried Wolff, Fris.
Zeitungen. Elmshorner Nachrichten. Elmshorner Zeitung. Westholsteinische Zeitung.
Hotels. Holsteinischer Hof. Großes Haus. Kanns Gasthof.
Bemerkenswertes. Spediteur: Nicolaus Mohr.

Erfurt, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 737.)

(E., Stadt in der Prov. Sachsen, an der Bahn Halle—Leipzig, 130 500 Einw. Bed. Blumen- u. Gemüsezucht. Das Th. wurde erbaut 1877 u. faßt 1055 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 31. Juli 1920. Vom 1. Mai bis 30. Juli 1919 Sommerspielzeit.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. William Schirmer, Gustav-Adolf-Str. 16 (T 3038), führt die Oberspiell., zugl. Dir. der Sommerspielzeit in Erfurt.
Beginn der Vorstellung: 7—7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männlichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Damen teilweise. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedrich Carlmayr, Sophienstr. 25. Fritz Graebert, Gartenstr. 38a, Oskar Moor, Heinrichstr. 88, Otto Weber, Bühler Str. 60. Herm. Schreiner u. Willi Werth, Spiell. Gustav Großmann, Straßburger Str. 95 u. Heinrich Wollfahrt, Walkmühlstr. 1, Kpllm. Andr. Fuhrmann, Chordir., Rudolfstr. 50. Brandt, Konzertm., Neuwerkstraße 28. Linda Landgraf, Harfe, Predigerstr. 17. Julia Téla, Ballettm., Gustav-Adolf-Str. 16.
Bureau, Inspektion und Kasse. F Anna Graebert, Bureauch., Gartenstr. 38a. Rud. Kirich, Sekr., Karthäuser Str. 68. Aug. Uhlig, Bibl. u. Kass., Lange Brücke 12. Emil Lübben, Hirschlachufer 63 u. Fredy Brennecke, Albrechtstr. 12. Inspiz. F Conradine Wilke, Souffl. d. Sch., Preßburger Str. 86. F Hedwig Brackrog, Souffl. d. Op., Nordhäuser Str. 89. Ewald Müller Kastel. u. Thdien, Karmerstraße.
Rechtskonsulenten: Justizräte Kelsch u. Müller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Johs. Agger, Steigerstr. 1. Friedrich Ambronn, Gustav-Adolf-Str. 6. Siegfr. Bartenstein, Wilhelmstr. 7.

Curt W. Behrensen, Straßburger Str. 95. Alfred Blackmann, Cobanstr. 7. Josef Borin, Barfüßerstr. 16. Willi Brandt, Tromsdorffstr. 16. Friedrich Carlmayr u. Fritz Graebert (s. Spiell.). Alfred Haller, Gartenstr. 52. Ferd. List, Steigerstr. 2. Emil Lübben (s. Inspiz.). Oscar Moor u. Herm. Schreiner (s. Spiell.). Reinhold Schubert, Heinrichstr. 90. Hanns Schulz-Dornburg, Schillerstr. 21. Carlos Sengstack, Friedrichstr. 20. Herbert Sielaff, Burgstr. 20. Carl Timaeus, Anger 55. Bruno Uepach, Heinrichstraße 8 (T 1931). Otto Weber u. Willi Werth (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Bach, Karthäuser Ring 18. Reina Backhaus, Cobanstraße 3. Luzie Baumert, Weberg. 46. Maria Buchholz, Dorotheenstr. 25. Marg. Dietrich, Melanchthonstr. 9. Elli Fricke, Theaterstr. 3. Gertrud Hildebrand, Burgstr. 21. Maria Honrath, Wilhelmstr. 16. Martha Kaufmann, Burgstr. 16. Marie Kube, Melchendorfstr. 11. Gertrud Laaß. Gustav-Adolf-Straße 17. Else Marion, Dalbergsweg 10. Joh. Rieß, Walkmühlstr. 4. Emma Voll, Reichhardtstraße. Anni Weinert, Straßburger Str. 95. Annemarie Wisser, Regierungsstr. 49.

Kinderrollen. Erna Görbing. Doris Albrecht.

Ballett. Irma Hemmerling, F Antonie Hollmann, Rosa Jünge, Frieda Ludwig, Traute Schwenke, Ida Wuchhold, Tänz. Julia Téla (s. Vorst.).

Chorpersonal. 12 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 37 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Wachs, Obermaschm. Max Krüger. Maschm. m. 10 Geh. Rich. Göpfert, Thmstr. Herm. Kronjäger, Bel.-Insp. Otto Waldner, Elektrik. m. 2 Geh. Hans Heinrichsen u. F Therese Lange, Obergard., ersterer m. 3, letztere m. 2 Geh. Rich. Mair u. Anna Müller, Gard. Wilh. Röhn u. F Käte Ohse, Frisz. Friedr. Herwig, Requis. m. 2 Geh. Carl Martin, Tischler. Rich. Habermalz, Tapez.

Neuheiten. Rutschbahn. Häuptling. Ihr Papa. Schwarzkünstler. Liebe. Peer Gynt. Macht der Finsternis. Schneider von Schönau. Magdalena. Schwätzerin von Saragossa. Eiserne Heiland. Schönste von allen. Dorf ohne Glocke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgem Thüringer Zeitung. Tribüne. Sozialdemokrat.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Uepach, Obm. Friedr. Carlmayr, Obm.-Stellv. Carl Timaeus, Schriftf. Max Krüger, Kass. Curt Behrensen u. Willi Brandt, Beis. 17 Mitglieder der Pensionsanstalt, 39 der Genossenschaft o. P., 4 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteure: Julius König. Theodor Liesegang. Andreas Schöneberg. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70 bis 100 Mk. Ganze Pension 300 Mk. u. mehr. Mittagstisch 2,50 Mk. u. mehr.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 31. Juli 1919.)

Direktion. Wilhelm Schirmer, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Erfurt.

Spielleitung usw. Bernhard Salno, Spiell. d. Op. Friedr. Carlmayr, Fritz Graebert, Alfons Melchinger u. Conrad Rohde, Spiell. d. Sch. Heinr. Wollfahrt, I. Kpllm. Kurt Moritz, II. Kpllm. Karl Habermaier, Konzertm. Elsbeth Soldan, Harfe. Julia Tela, Tanzleit. F Anna Graebert-Becker, städt. Kanzleivorst. Rudolf Kirsch, Sekr. Emil Lübben u. Freddy Brennecke, Inspiz. F Conrad Wilke u. F Käthe Bragrock, Soussl. August Uhlig, Kass. Ewald Müller, Hausverw.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel. Herren: Johannes Agger. Willy Burg. Friedr. Carlmayr u. Fritz Graebert (Spiell.). Hans Grün. Emil Lübben (Inspiz.). Alfons Melchinger u. Konrad Rohde (Spiell.). Herbert Sielaff. Willy Tobias. Bruno Uepach.

Damen: Marie Buchholz. Hedi Doretti. F Else Haesner. Mia Kauhausen. Lotte Müller. Rally Salbére. Feodora Stavellen. Emma Voll. Anni Wilke.

Oper und Operette. Herren: Wilmar Bahn. Willy Burg. Carl Feilke. Franz Froneck. Fritz Graebert (Spiell.). Fritz Lauterbach. Ernst Neubert (a. G. f. d. Sp.). Bernhard Salno (Spiell.). Ernst Semheiner. Herbert Sielaff. Willy Tobias.

Damen: F Gertrud Diebel-Laaß. Magda Grassot. Margot Ilssen. Annie Kindling. Eleonore Ruge. Maria Schemelli. Juli Tela (Vorst.).

Ballett. 6 Tänzerinnen.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen.

Orchester. 30 Mitglieder, bei Opern Verstärkung durch die Militärkapelle.

Technisches Personal. Ernst Wachs, Obermaschm. Hugo Krüger u. Rich. Göpfert. Maschm. August Meyer, Dekmal. Hinrichsen u. Therese Lange, Obergard. Friedr. Witschel u. F M. Damm, Gard. Wilh. Röhn u. F M. Ohse, Frisz. Habermalz, Dek. Friedrich Herwig, Requis. Herm. Kronjäger u. Otto Waldner, Bel.

II. Reichshallen-Theater.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Ottilie Hofmann, Erhin.

Direktion. Kurt Bruck, zugl. Dir. der Verein. Bühnen Cöln.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eugen Monson, stellv. Dir., Elisabethstr. 7. Herm. Feiner (a. G. f. d. Sp.), Rudolfstr. 21, Oberspiell. Erich Sterneck, Nordhauserstr. 104, Spiell. Josef Beer, Kpllm, Mainzer Hofstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Müller, Bureauch., Karthäuser Ring 19. Albert Brandow, Inspiz. u. Anna Brandow, Souffl., Burgstraße 3. Klaus Wenner, Thmstr., Dalbergs Weg.

Theaterarzt: Dr. Simon.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Feiner (a. G. f. d. Sp.) (Oberspiell.). Willy Hofmann, Regler Ring 8. Walter Müller, Karthäuser Ring 19. Hans Schmettau, Burgstr. 3. Walter Scholz, Holzheienstr. 9a. Erich Sterneck (s. Spiell.). Julius Twerdy, Brühler Str. 24. Heinz Virneburg. Josef Wallbrück, Regierungsstr. 42. Carl Waterstradt, Karthäuser Str. 50.

Damen: Natalie Burg. Anny Colini-Senden, Mainzer Hofstr. 8. F Vilma Conti-Feiner (a. G. f. d. Sp.), Rudolfstr. 21. Friedl Diebs, Karthäuser Ring 19. Hertha Janowitz, Holzheienstr. 9a. Bertha Kursa, Augustinerstraße 25. Tilly Schmettau-Nitsch, Burgstr. 3. Käthe Träger, Holzheienstraße 9a. F Anna Virneburg.

Ballett. Florentine Bennevitz-Kursa, Agnes Jauer, Wanda Jauer, Heddy Streichardt, Tänz.

Chormitglieder. 10 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Gast. Emmy Stang-Sturm.

Genossenschafts Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Sterneck, Obm. Willy Hofmann, Obm.-Stellv. Walter Scholz, Schriftf. Walter Müller, Kass. Josef Wallbrück u. Carl Waterstradt, Beis.

III. Alter Ratskeller.

(Fernspr. Nr. 92.)

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Ernst Heinig.

Direktion. Paul Buchwald, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Neuenahr (Rhld.).

Spielleitung usw. Bruno Westphal, Spiell. Rolf Althoff, Kpllm. Anna Forberg, Sekr. u. Bibl. Erdmann Kreyer, Inspiz. Berta Müller, Souffl. Herta Müller, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Buchwald (Dir.). Albert Kreßner. Erdmann Kreyer (Inspiz.). Otto Thalacker. Heinz Torsen. Bruno Westphal (Spiell.).

Damen: Mathilde Buchwald. Ellen Carlo. Else Franck. Alexandra Gebhardt. Ly Mergel. Klara Norden. Wally Talero.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 6 Mitglieder der 71er.

Technisches Personal. Max Becker, Thmstr. m. 2 Geh. Erasmus Müller, Requis.

Essen, Städt. Bühnen.°

1. Stadttheater, Theaterpl. 11. 2. Städt. Volksbühne, Bahnhofstr. 43/45. Verwaltung im Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau und Intendanz „Stadtverwaltung"; Kasse: Stadttheater 264, Volksbühne 6512.)

(E., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, 500 000 Einw. Weltbekannte Gußstahlfabrik von Krupp. Prachtvoller Stadtpark, herrliche Waldungen im nahen Ruhrtal. Das Stadtth. wurde erbaut vom Architekt H. Seeling, eröffnet am 16. September 1892 und faßt 890 Personen. Die Städt. Volksbühne ist umgebaut 1919 (Architekt Carl Wild), eröffnet am 20. April 1919 und faßt 830 Personen. Spielzeit: 16. September 1919 bis Mitte Juni 1920).

Eigentümer. Die Stadt (der Volksbühne: Kriegerheim-Gesellschaft). Die Stadt führt beide Theater in eigener Verwaltung.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Luther. Dezernent: Erster Beigeordn. Rath.

Intendant. Dr. Willy Becker (seit Herbst 1918), Zweigertstr. 27 (I Stadtverwaltung), führt die ges. künstler. Oberleitung. Sprechstunde nur nach vorhergehender Anmeldung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hanns Donadt, Stellv. d. Int., Dramat. u. Oberspiell., Rüttenscheider Str. 24. Hanns Hübner, Oberspiell. d. Sch., Rellinghauser Str. 10 (T 4480). Max Bäumler, Bredeney, Bredeneyer Straße 115 (T 3366), Eduard Heß, Schäferstr. 16, u. Siegfried Rüthling, Logenstr. 20, Spiell. d. Sch. Rudolf Düsing, Spiell. d. Op., Wiesenstr. 56a (T 7066). Oberste musikal. Leitung: Ferd. Drost, I. Kyllm., Schäferstr. 14. Waldemar Schmid-Carstens, Kaiserstr. 62, u. Hugo Balzer, Zweigertstr. 41 (T 5040), Kyllm. Alex. Federscher, Chorl. u. Kyllm., Vereinsstr. 5. Alex Kosmann, I. Konzertm., Zweigertstr. 1 (T 8088). Paul Lehmann, II. Konzertm., Johannastr. 10. Wilh. Stumpf, III. Konzertm., Steinstr. 52. Paul Huber, Harfe, Agnesstr. 14. Rosa Robitschek, Ballettm., Kurfürstenstr. 59. Carl Wild, Vorst. d. ges. techn. Betriebs, Architekt, Bredeney, Bredeneyer Str. 119 (T 8256). T der techn. Betriebsleitung: „Stadtverwaltung".

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Delfs, städt. Kanzleivorst. u. Rechnungsführer, Hyssenallee 69 (T 7024). Rich. Curland, städt. Kass., Ortrudstraße 17. Bernh. Elbers, städt. Kanzleigeh., Essen-West, Harkortstr. 6. Elis. Tost, Kanzleigeh., Kray-Nord, Hubertstr. 18. Jul. Römer, Büchereiverw., Essen-West, Denenstr. 17. Ludwig Dieterich, Musikalienverw., Emilienstr. 19. (T 2340). Erich Beck, Inspiz. d. Sch., Brunhildestr. 1. Rich. Frellstedt, Inspiz. d. Op., Emilienstr. 57. F Anna Wühr, Kastanienallee 16, u. F Alma Martens, Zimmerstr. 2a, Souffl. d. Sch. F Helene Bürger, Souffl. d. Op., Almastr. 8. Maria Funke u. Emma Schmitz, Kass. Fritz Grigoleit, Kanzleidien., Eckenbergerfuhr 107. Bernh. Buba, Orchdien., Vereinsstr. 32 (T 331).

Rechtsbeistand: Justizrat Dr. Viktor Niemeyer, Theaterstr. 20 (T 497).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hirschland, Lindenallee 63 (T 1077).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Max Bäumler (s. Spiell.). Erik Baldermann, Eduardstr. 8 (T 4686). Hans Hemes, Hotel Gaßmann, Brandstraße (T 1510). Eduard Heß (s. Spiell.). Hanns Hübner (s. Oberspiell.). Gustav Keune, Steinstr. 1. Aug. Krüger (s. Op.). Hanns Olsen, Huttropstr. 31. Erich Osw. Peters, Lessingstr. 24. Siegfried Rüthling (s. Spiell.). Rich. Saldern, Bredeney, Turmstr. 11. Jul. Wühr, Kastanienallee 16. Hans Hartmann, gen. Alexander, Volont.

Damen: F Vilma Dülfer, Bismarckstr. 23. Erna Reigbert u. Aenne Röttgen, Rüttenscheider Str. 24. Louisa Scheurich, Otmarstr. 7. Hirlanda Starkoff, Gersenbergstr. 6. Ida Stukering, Frohnhauser Str. 131. F Agnes Wenkhaus, Moltkestr. 14. Elisabeth Westerland, Au der Reichsbank 7. Renee Gerbel, Rellinghauserstr. 10 u. Paula Liesenfeld, Töpferstr. 112, Volont.

Kinderrollen. Aenne Betten. Lydia Keiderling. Theo u. Else Emminghaus. Aenne Schönenecf. Willy Kalle.

Oper. Herren: Clemens Beckmann, Rüttenscheider Str. 24. Bruno Bergmann, Kammers., Zweigertstr. 55. Ernst Brandenberger, Gemarkenstraße 40 (T 4618). Josef Correck, Düsseldorf, Düsseltalerstr. 31 (T 1023). Rudolf Düsing (s. Spiell.). Walter Favre, Moorenstr. 17 (T 5578). Rud. Goßner, Grabenstr. 76. Alb. Hoff, Veronikastraße 35. Aug. Krüger, Schornstr. 15b (T 7799). Leo de Leeuwe, Andreasstraße 37 (T 1240). Hanns Olsen (s. Sch.). Mark Oster, Sibyllastr. 3. Hans Spies, Kammers., Rosastr. 21. Paul Verheyen, Rüttenscheider Pl. 8, Pens. Florabrunnen.

Damen: Harriet Auerbach, Andreasstr. 14. Hedwig Eschellmann, Bredeney, Tirpitzstr. 39. Erna Falk, Rüttenscheider Str. 24. Freyda v. Faugh, Rüttenscheider Str. 109 (T 2985). Maria Hösl, Gutenbergstr. 53 (T 2905).

Marg. Korthek, Friederikenstr. 37. Vilma Lessik, Emilienstr. 25. F Marg. Maschmann-Uhlig, Beethovenstr. 18 (T 2737). F Grete Sammler-Siegert, Hunssenstr. 7 (T 7473). F Agnes Wenkhaus (s. Sch.) Rosa Großmüller, Bredney, Bredneyer Str. 94 u. Klara Zimmermann, Kunigundastr. 6, Volont.

Ballett. Rosa Robitschek (s. Vorst). Martha Eilfeld u. Else Reith, Solotänz. Mimi Jansen, Anni Kleinhesse, Jenny Mertgen, Hedwig Rathke, Aurelie Rosmarin u. Lilly Steigl, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Friedrich Bohuslawsky. Karl Boot Eugen Marchand. Max Obermanns. Waldemar Paetow. Emil Witte. II. Tenor Walter Büngeler. Fritz Schwabe. I. Baß: Alois Buchmayer. August Engel. Kar Nagtegaal. Paul Wolf. II. Baß: Ralph Kleinhesse. Hans Lischka Max Silber. Jacques Wrba.

Damen: I. Sopran: F Hedwig Curland. F Ina Delfs-Hagen. F Mathilde Freilstedt. F Nanny John. F Agnes Kräger. F Hedwig Lischka. F Lina Marchand. Margarete Marx. F Sophie Schütz. II. Sopran: F Claire Hagemeier. Tilly Jansen. Elisabeth Wittig. F Maria Wrba. I. Alt: F Franziska Engel. Auguste Sachse. Martha Thielke. II. Alt: F Gesina Böhm. F Agnes Christen. Senta Mirtsch. Ida Schwartzkopf.

Extrachor. 17 Herren und 14 Damen.

Städt. Orchester. I. Violine: Kosman, I. Konzertm. Lehmann, II. Konzertm. Stumpf, III. Konzertm. Schütz. Hetzel. Fischer. Weigel. Schäfer. Gatzert. Bradsch. II. Violine: Funke. Metz. Naumann. Coesfeld. Eidam. Teigeler. Göbel. Bratsche: van Praag. Möller. Liebich. Hoffmann. Götz. Cello: Anger. Max Müller. Queck. Kohlweyer. Paul Müller. Kontrabaß: Sürth. Kowatschek. Engels. Dehn. Erdmann. Flöte: Neukirchner. Gertler. Wetzger. Cotte. Oboe: Günschmann. Kämpfe. Günther. Schnalke. Klarinette: Dietsch. Stoye. Menzel. Hampl. Fagott: Delitz Behrens. Lempfert. Pulver. Horn: Sell. Julien Scherf. Schnepfe. Seide. Schaller. Trompete: Mackenthun Asmussen. Winter. v. Stein. Posaune: Warms. Dieterich. Holey. Morgenroth. Tuba: August Müller. Pauke und Schlagzeug: Matthes. Eberlein. Kobow. Harfe: Huber. Orchesterdiener: Buba (s. Verwalt.). Bühnenmusik: Essener Philharm. Orchester.

Technisches Personal. (T „Stadtverwaltung".) Gesamte Oberleitung: Architekt Carl Wild (s. Vorst.). Theo Kaltenhäuser, Betriebsinspekt, Corneliastr. 8. Wilh. Neul, Sekr. Franz Reimann, Maschm. m. 15 Geh. Peter Hecker u. Christian Möller, Vorleute. Gustav Schmiecke, Dekmstr. m. 3 Geh. Christian Ehlig, Belmstr. m. 5 Geh. H. Härtlein, Vorst. d. Malersaales. Heinr. Schulz, Schreinermstr. m. 2 Geh Gottfried Angenheißter, Requis. d. Op. Andreas Ulzerath, Requis. d. Sch. Andreas Kimma, Heizer m 3 Geh. Walter Becker, Hausmstr u. 3 Pförtner. Jakob Levas, Obergard. d. Op. m. 4 Geh. Hermann Köster, Obergard. d. Sch. m. 2 Geh. Gertrud Warlies, Gewandmstrn m. 5 Geh. Heinrich Lehn u. Käthe Emminghaus, Fris. m. je 1 Geh. Christine Nau, Aufseherin m. 6 Putzfrauen. 18 Logenschließer und Garderobefrauen.

Abgegangen. Erna Abendroth. Eduard Bading. Else Berns. Willi Busch. Eva Haupt. Gussa Heiken. Lina Held. Elise Lendrich. Pauline Nicodet. Fritz Rüthling. Adolf Schöpflin. Bettina Seipp. Hans Weitag Jean Papendell Jakob Anacker. Erna Kassan. Adele u. Asta Niedhammer. Franziska Paetow. Olga Becker. Lilly Harms. Tilly Olden. Katharina Schröder. Else Zimmermann. Wilhelmine Goldbach. Wilhelmine Braß.

Gestorben. Fritz Niedhammer.

Gäste. Heinrich Knote. Tino Pattiera. Julius vom Scheidt. Emmi Leisner. Aline Sanden. Helene Wildbrunn. Jenny Hasselquist.

Neuheiten. Bund der Jugend. Rausch. Marquis von Keith. Erdgeist. Gas. Motor. Candida. Belinde. Ratten. Josephine. Weltbad Pritzelbach. Tobias Buntschuh. Märchen vom Wolf. Drei Zwillinge. Sündhaften Krieger. Gute Auskunft. Leuchtturm (Urauff.). Schatzgräber. Goldschmied von Toledo Frau ohne Schatten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein.-Westfälische Zeitung. Rhein.-Westf. Anzeiger. Volkszeitung. Allgem. Zeitung u. Generalanzeiger. Arbeiter-Zeitung. Westdeutsche Nachrichten.

Vergnügungen gewähren: Kaufhaus Althoff. Kaufhaus Freudenberg.

Lokale. Parkhotel. Löwenbräu. Handelshof. Schlicker. Union. Alt-Essen. Bratenbräukeller. Saalbau. Post. Burghof. Rüttenscheider Stern. Kaffeehäuser und Konditoreien: Middendorf. Wolf. Welter. Sterneck. Handelshof. Derendorf Atlantic. Pastert. Schmitz. Deutsches Haus. Stadtcafé. Schlaraffia: Assindia, Trenburg. II. Hagen 23. Sippungsabend: Montag.

Hotels. I. Ranges: Kaiserhof. Berliner Hof. Parkhotel. Bürgerlich: Handelshof. Union. Post. Schlicker. Zentral. Vereinshaus. Königlicher Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eduard Heß, Obm. Bruno Bergmann, Obm.-Stellv. Erik Baldermann u. Hans Spies, Schriftf. Jacques

Wrba, Kass. Gustav Keune, Beis. Agnes Wenkhaus, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Richard Kube. Hans Weitag.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 348 Prozent. Spediteure: Gebr. van Eupen, Bahnhofstraße. Wohnungen: Städt. Wohnungsnachweis.

II. Rhein.-Westfäl. Volkstheater.

(Fernspr.: 1580.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Fritz Krüger, Bahnhofstr. 43, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Genossenschaftsverträge werden geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Vorprobentage u. Sonntagsproben werden bezahlt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenprovisionen werden nicht bezahlt. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Wendeborn, Spiell. d. Tr. u. Sch., Dortmund, Ardeystr. 12. Kurt Wedig, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Düsseldorf, Königstr. 4. Friedr. Dingheller, Kpllm., Nordpark Restaurant. Felix Grau, Konzertm., Dreilindenstr. 17. Gertrud Krüger, Ballettm., Bahnhofstr. 43.

Bureau, Inspektion und Kasse. Julius Holfried, Bureauch., Bochum, Rottstraße. Fredy Baumann, Sekr., Bahnhofstr. 43. Carl Friedrich, Inspiz., Stoppenberg, Kirchberg 15. Käthe van der Berg, Souffl., Wiesenstraße 18. Helene Hartmann, Kass., Burgfeldstr. 10. Martin Krause, Kontr., Severinstr. 59. Herm. Linke, Inspekt., Grabenstr. 45. Otto Wolff, Thdien., Karlstr. 32.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fredy Baumann (s. Sekr.). Carl Friedrich (s. Inspiz.). Heinz Geldmacher, Kolpingstr. 2. Johannes Koßmann, Jakobstr. 28. Fritz Krüger (s. Dir.). Herm. Linke (s. Inspekt.) Willy Meinertz, Rüttenscheider Str. 214. Egon Oellrich, Feintrop, Baatlow 3. Carl Otto Freystadtstr. 2. Heinz Reuber, Steeler Str. 218. Hans Schneider, Liebigstraße. Albert Schwytag, Scheerhofstr. 40. Kurt Wedig u. Erich Wendeborn (s. Spiell.).

Damen: F Hertha Bethge, Hutropstr. 37. Josephine Fernbach, Ruhrstraße 1. Baby Footh, Bruchstr. 43. F Rosa Heffner, Beustr. 43. F Trudi Krüger, Bahnhofstr. 43. F Hede Normann, Emilienstr. 17. Käthe Oldengott, Ziegelstr. 28. Alwine Schneider, Liebigstraße. Anny Schönewerk, Brunnenstr 12

Kinderrollen. Emil Fernbach. Heini Fernbach. Minchen Richter. Lydia Kliderling. Lottchen Weirauch. Gerta Bresgen.

III. Komische Oper (früher Colosseum-Theater).

(Fernspr: 3460, Kasse 114.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Mai 1898 und faßt 2500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Emil Schulz, Kapstadtpl. 16.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musik-Vorstände. Emil Rothmann, Dir., Adr.: Frankfurt a. M., Schumann-Th. Gustav Walter Braeuer, Oberspiell, Rellinghauser Str. 73. Karl Jugel-Janion, I. Kpllm., Turmstr. 15. Romolo de Carolis, Musdir., Isenbergstr. 48. Wilh. Weiß, I Konzertm., Grabenstr. 14. Hans Schubert, II Konzertm., Papestr. 51. Käte Hilpert-Wiedemann, Harfe, Witteringstr. 7. Willi Gorges, Orch.-Vorst., Markgrafenstr. 13

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Rehfels, Sekr u. Bühneninspekt., Rüttenscheider Pl. 8 Herm Koß, Bibl. u. Inspiz, Katzenbruchstr. 3. Hanni Thomas, Souffl, Kapstadtpl 16. Karl Sinning, Kass., Am Stadtgarten 10.

Rechtskonsulent: Dr. Rosenmeier, Frankfurt a. M.

Theaterarzt: Dr. Choinatzki.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Will Allac, Schützenstr. 14. Gustav Walter Braeuer (s. Oberspiell). Peter Engel, Waldthausenstr. 9. Friedr. Karl Haase, Schillerstraße 11. Ludwig Jordan, Rüttenscheider Pl. 8. Hermann Koß (s. Inspiz.). Karl Mahlau, Hutropstr. 7. Franz Rehfels (s. Vorst.). Emil Schroers, Kellinghauser Str. 73.

Damen: Marianne Felix, Waldstr. 42 (T 4502). Mila Hoch, Kapstadtplatz 16. Emma Malkowska, Rüttenscheider Pl. 8. Elfriede Pellar, Hochstraße 17. Anita Rehse, Rüttenscheider Pl. 8. Burga Reiffel, I. Weberstr. 7. Mara Thorma, Schornstr. 34. Trudel Ulrich, I. Weberstr. 7.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Josef v. Collem. Max Herrmann. Heinr. Schneider. II. Tenor: Josef Neumann. Josef Baassen I Baß: Paul Arendt. Otto Koch. Herm. Koß II. Baß: Max Blum. Peter Engel. Franz Friedrich. Friedel Voltz.

Damen: I. Sopran: Trude Bastmann. Hanni Berg Olga Biehl. Erna Lange. Tilly Mecke Gerda Meier. Trude Palm. Lucie Pinks. Hanni Schäfer. Betty Schäffer. I. Alt: Gerda Friebel. Louise Friedrich. Milly Koch. Fränzi Richter. Willy. Schneider.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Herbrechter, Obermaschm. m. 5 Geh. Anton Pflaume, Thmstr m. 2 Geh. Herm. Deichmann, Bel.-Inspekt. Karl Herbrechter, Elektrik. August Klug, Gard. Heinrich Lehn, Fris. m. 1 Geh. Auguste Klug, Requis

Abgegangen. Richard Ferchland. Helene Ferchland. Hans Gemeier.

Gäste. Herbert Stock. Richard v. Schenk. Hermann Schramm. Steffi May-Farre. Gretel Ewers.

Neuheiten. Am Brunnen vor dem Tore. Schwarzwaldmädel. Drei arme Teufel. Hannerl. Wo die Lerche singt. Inkognito.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Mahlau, Obm. Ludwig Jordan, Obm.-Stellv. Hermann Koß, Schriftf. u. Kass. Marianne Felix, Beis.

Esser's Operetten-Gastspiel-Tournee.

Gegründet am 1 Oktober 1919 in Wesel.
Gastiert in den ersten Variétés Deutschlands und Wiens.
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Gustav Esser, ständ. Adr.: Düsseldorf, Grüpellostr. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Willy Schürmann, Spiell. Rud. Ilgen, Kpllm. Magdalene Beigreif, Sekr. u. Bibl. Walter Sauer, Inspiz. Erna Kühnemann, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Esser (Dir), Charkom. Theo Hoppe, Optenten. Anton Karl, Grande Utilité. Fritz Lorenz, sing. Liebh. Walter Sauer (Inspiz.), Charg. Willy Schürmann (Spiell.), jug. Kom. u. Buffo. Karl Urban u. Fritz Winter, Charg.

Damen: Magdalene Beigreif, sing. Liebh. Lilly Benda, Soubr. F Marta Karl, I. Sänz. Liesel Kauffmann, Charg. F Mia Klotten, I. Soubr. F Aenne Schürmann, Naive. F Mathilde Winzler, kom. Alte.

Kinderrollen. Trude Winzler.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. Mitglieder der jeweiligen Theater.

Technisches Personal. Der jeweiligen Theater.

Neuheiten. Lustige Kakadu. Flimmerklärchen. Karnevalskinder. Drei Zwillinge. Nur nicht drängeln.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anton Karl, Obm. Willy Schürmann, Schriftf. u. Kass. Magd. Beigreif u. Fritz Lorenz, Beis.

Eßlingen, Stadttheater.

(S. unter Lindau i. B.)

Flensburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1412)

(F., Stadt im Reg.-Bez. Schleswig, 65 000 Einw., lebhafter Seehandel, Schiffsbau, Gymnasium, Oberrealschule, Landwirtschaftsschule, Navigationsschule, Landgericht. Das Th. wurde eröffnet am 23. September 1894, 1913 renoviert, die Bühne bedeutend vergrößert und mit neuer Beleuchtungsanlage versehen und faßt 850 Pers.
Spielzeit: 20. September 1919 bis Palmsonntag 1920. Von Ostern 1920 bis etwa Mitte Mai ist eine Nachspielzeit geplant.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Ernst Bornstedt, Mathildenstr. 19, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Wildungen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Münch, Oberspiell., Südergraben 29. Oskar Kaesler, Friedrichstr. 7, Hans Kraus-Hoenig, Ballastbrücke 15, u. Emerich Nosédа, Holm 10, Spiell. Franz Th. Mönckeberg, Kpllm., Toosbuystr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Berend, Bureauch. u. stellv. Leiter, Stuhrsallee 9. Karl Zimmerschied, Bibl. u. Thdien., Große Str. 22. Hans Kautzky, Inspiz., Große Str. 24 Josefine v Dahlen, Hilfsinspiz., Norderstr. 78. Martha Probst, Souffl., Plankemeistr. 16. Henny Wasa, Kass., Wrangelstr. 12.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Petersen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Johannes Arpe, Harrisleerstr. 34. Kurt Berend, Stuhrsallee 9. Ernst Bornstedt (s. Dir.). Erich v. Dahlen, Norderstr 78. Adalbert Gausche, Große Str. 32. Rich. Handwerk, Toosbuystr. 16. Ludwig Hartwig, Toosbuystr 11. Oskar Kaesler (s. Spiell.). Kurt Kaminski, Angelburgerstr. 64. Hans Kautzky (s. Inspiz). Hans Kraus-Hoenig (s. Spiell.). Rolf Lunden, Flurstr. 24. Josef Münch (s. Oberspiell.) Emerich Nosédа (s. Spiell.). Heinz Rathmann, Stuhrsallee 2. Hans Emanuel Riso, Norderstr. 3. Fritz Roland, Südergraben 11. Otto Victor Torn, Schleswiger Str. 2. Robert Trebor, Große Str. 12. Walter Zeischke, Burgstr. 11. Georg Zumpe, Schloßstr. 54.

Damen: Martha Arendt, Wrangelstr. 22. Helga Bally, Landsknechtstr. 1. F Frna v Dahlen (s. Inspiz.). Tilde Dietrich, Apenrader Str. 65. Hilde Frey u. Marie Frey, Friesische Str. 68 Lucy Heim, Schiffbrücke 17. Olga Holm, Bismarckstr. 58 Fränze Koschate, Ballastbrücke 25. Leonore Ralfs, Südergraben 10. Herta Schreiber, Norderstr. 4. Freya Sturmfels, Hafendamm 38. Gerta Tomaszewski, Norderstr 4. Hanni Weber, Duburger Str. 31.

Kinderrollen. Gretel v. Dahlen.

Orchester. Philharmonisches Orchester.

Technisches Personal. Erich Schrader, Obermaschm. u. Thmstr. m. 6 Geh. Johannes Nommensen, Dekmal. Alvin Weiß, Schnürm Karl Tilgner, Bel.-Inspekt. Christ. Krauel, Obergard. m. 2 Geh F Lorenz u. F Nielsen, Gard. Anton Wunsch u. Bertha Sörrensen, Fris., erst. m. 2 Geh. F Marg Zimmerschied, Requis. Karl Osterkampf, Tischler. Carl Möller, Heizer. Christian Petersen, Gärtner.

Gäste. Rob Nhil. Theodor Becker. C. W. Büller. Anton Franck. Olga Brandt mit ihren Schülerinnen.

Neuheiten. Sohn. Gudrun. Mgskerade. Rose von Stambul. Belinde. Revolutionär. Höhere Leben. Eselei. Drei Zwillinge. Rutschbahn Ersten Liebe goldne Zeit. Mädel aus dem Paradies. Faschingssee.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Flensb. Nachrichten. Flensb. Norddeutsche Zeitung. Flensb. Annoncenblatt. Flensb. Volkszeitung.

Lokale. Flensburger Hof. Hotel Union. Theater-Café. Gnomenkeller. Café Walther. Kolosseum.

Hotels. Flensburger Hof. Bahnhofs-Hotel. Central Union (letzteres von Mitgliedern bevorzugt).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Kraus-Hoenig, Obm Emerich Nosédа, Obm.-Stellv. Johannes Arpe, Schriftf. Kurt Kaminski, Kass. Lucy Heim, Vertrauensb.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspediteur H. Chr. Petersen. Wohnungen besorgt Zimmerschied, Große Str. 22. — Vom 20. April bis 1. Juni 1919 Opernspielzeit des Rostocker Stadtth. — Anläßlich des 25jährigen Bestehens des Stadtth fand am 20. Sept. 1919 eine Festvorstellung mit Goethes „Egmont", Musik von L. van Beethoven, statt, der ein Vorspruch Prof. Ernst Hammers voraufging.

Bad Flinsberg i. Schles., Kurtheater.

(Fl., bekannter Kurort in Schlesien 3000 Einw. 530 Meter über dem Meere. Kur- und Erholungsgäste 10 000—14 000 Das Th faßt 300 Personen. Spielzeit: 21. Juni bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung; 8 Uhr 20 Min.)

Eigentümer. B. Herbst.
Direktion. Selmar Brünn u. Paul Zeidler, führten die Oberspiell.
Spielleitung usw. Siegfried Leonhardt, Kpllm. M. Woy, Kass. Hildegard Hisserich, Bureaubeamt R. Söhnle u Fritz Surma, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Schauspiel und Operette. Herren: Selmar Brünn (Dir.). Ernst Göbbe. Kurt Horst. Ernst Marberg. Max Pratsch. Fritz Redern. Paul Zeidler (Dir.).
Damen: Ines Chändler. Lena Friedrich. Josefine Gornig. Friedel Höcker. Elly Hoff. Alma Hohlfeld. Helene Heyne. Liddy Waldow. Ellen Wallner.
Orchester. Kurkapelle
Technisches Personal. R. Lehniger u. R. Torge, Thmstr. u. Dek. Arthur Diemt, Bel. Rob. Ilgmann, Haarmstr.

Forst i. d. L., Stadttheater.°

(Fernspr.: 694.)

(F., Stadt in der Lausitz, ca. 36 0 0 Einw. Tuchfabriken. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. September 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Ernst Schleizer.
Die Stadt zahlt eine Subvention von evtl. 3000 Mk.
Direktion. Bruno Hain, Frankfurter Str 28, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 u 7 ½ Uhr Abstecher finden statt Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Reinecke, Spiell., Forster Hof, Cottbuser Straße Hans Rabe. Kpllm., Mohrs Hotel, Markt. Ernst Beiersdorfer, Musdir., Blumenstr. 31.
Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Karl Wilezinski (Ehrenmitgl.), Dramat., Bln.-Charlottenburg, Savignypl. 1 Karl Pluscher, Sekr., Frankfurter Str. 24. Max Schulz, Inspiz. Gerberstr 19 Hildegard Christmann, Souffl, Cottbuser Str 46. Mary Schulz, Kass., Berliner Str. 38. K. Büthefisch, Kontr., Gerberstr. 3 F Göthert. Thdien, Fruchtstr 14.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Arndt Blumenstr. 18. Max Ehlers, Karlstr. 29 Bruno Hain (s. Dir.). Lorenz Mächler, Bahnhofstr 17. Karl Pluscher, Frankfurter Str. 24. Hans Rabe (s. Kpllm.) Alfred Reinecke (s. Spiell.). Rud Schiemann, Hotel Kronprinz, Leipziger Straße. Anton Schienle, Fruchtstr. 18. Max Schulz (s. Inspiz.).
Damen: Trude Arnot, Blumenstr. 18 Mary Bazynski, Markt 12. Lotte Fern, Hotel Textil, Sorauer Straße. Detta Golf, Bahnhofstr 17. Magdalena Krüger, Frankfurter Straße. Bettina Löffler Huvart Frankfurter Str. 28. Elly Süßenguth, Cottbuser Str. 22. Emmy Wald, Fruchtstraße 16.
Technisches Personal. Fritz Schulz, Thmstr. m. 3 Geh Otto Rubin, Schneidem. Max Zärtling, Bel.-Inspekt u Tapez Franz Schwarz, Obergard. m 1 Geh Fritz Goldschmidt u. Ida Zärtling, Gard. Hugo Franke u. Minna Menzel, Fris., erst m 2 Geh. Johanna Göthert, Requis
Abgegangen. Wally Berry.
Gestorben. F Ehlers.
Gäste. Ludwig Hartau Joseph Aufricht Hans von Twardowski. Max Schievelkamp. Georg Hilbert. Fritz Klapel Ida Orloff. Erna Scholler Gilli Andree Havart. Mary Zimmermann (Ballett Charlottenb. Op.)

Neuheiten. Andere Nacht. Kleine Sklavin. Dietzenschmidt. Und das Licht leuchtet in der Finsternis. Schattentanz. Herzog. Erdgeist. Adam, Eva und die Schlange. Mutter Maria. Rausch. 360 Frauen. Lustige Liebe. Dorf ohne Glocke. Wenn Männer schwindeln. Rummelmädels.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Forster Tageblatt. Forster Woche. Volkszeitung. Landeszeitung.

Hotels. Kade. Pittius. Mohr. Preiswerte Hotels: Textil. Forster Hof. Laufitzer Hof.

Gemeinnützige Anstalten. Volksbibliothek. Zwei städtische Badeanstalten.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 250 Prozent. Spediteure: Forster Stadteisenbahn Spedition u. Lagerhaus. Oswald Hammer. Wohnungen besorgt die Requisiteuse. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk, für 2 möbl. Zimmer 70 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80–85 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 250 Mk. jährlich. Ganze Pension 120 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

Frankenhausen a. Kyffh., Kurtheater.°

(Fr., St. mit ca. 7000 Einw., Radioaktives Soolbad und Inhalatorium, Technikum, Progymnasium, bedeutende Knopffabriken. Das Th. wurde erbaut 1907, eröffnet Juni 1907 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 29. Juni bis 1. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ u. 8 Uhr.)

Eigentümer. Rentner Otto Schütze.

Komitee. Die Pfännerschaft des Soolbades.

Direktion. Robert Rohde, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Wanderbühne des deutschen Nationalth. in Weimar.

Spielleitung usw. Hans Nachreiner, Spiell. d. Sch. Rob. Scheyer, Spiell. d. Optte. Rich. Fritsch, Kpllm. Emmi Lockner, Sekr. Willy Klebe, Inspiz. Marie Grohmann, Souffl. Emmi Lockner, Kass. Franz Hoffmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fery Betteich. Willy Klebe (Inspiz.). Hans Nachreiner (Spiell.). Paul Hans Peters. Fritz Reinhardt. Robert Rohde (Dir.). Robert Scheyer (Spiell).

Damen: Marie Grohmann. Milly Hermann-Stiege. Isabella Morasch. Agathe Rieß. Margot Rodien. Johanna Rohde-Lockner. Maria Scheyer (a. G. f. d. S.).

Orchester. Stadt-Kurkapelle.

Technisches Personal. Hesse, Thmstr. m. 2 Geh. Paul Köhler, Fris.

Bemerkenswertes. Die Mitglieder erhalten freie Bäder und Inhalationen.

Frankfurt a. M., Städtische Bühnen, (Opernhaus und Schauspielhaus).°

(Fr., Stadt am Main, mit Sachsenhausen, Bockenheim, Bornheim usw. über 450 000 Einw., großstädt. Charakter, Krönungsstadt d. deutschen Kaiser. Altert. Gepräge; bed. Handel, Schiffahrt (Hafen), Messen, Universität. Zahlr. Sehenswürdigkeiten: Dom a. d. 9. Jahrh., die Dannecker'sche Ariadne; d. musikhist. Museum von Fr. Nicolas Manskopf, Untermainkai 27, enthält u. a. Reliquien, Bücher, Musikalien, Urkunden usw bed. Musiker u. musikliebender Fürsten aller Nationen v. 14. Jahrh. bis zur Gegenwart (über 20 000 Nummern), besonders sehenswert sind die auf Beethoven, Wagner, Liszt und die fürstl. Musikmäzene bezügl. Sammlungen, unentgeltl.; Besichtigung mit Erlaubnis des Besitzers gestattet; Goethe-Haus, Eigent. des Freien deutschen Hochstifts. Goethe- und Schillerplatz. Neues Rathaus m. d. alten Römer- und Kaisersaal. —

General-Intendanz der Städtischen Bühnen und Direktion der Neuen Theater-Aktien-Gesellschaft.

Dr. Karl Zeiß, Sächs. Geheimer Hofrat, Generalintendant, Untermainkai 14.

Aufsichtsrat

Dr. jur. Fritz Friedleben, Geh. Justizrat u. Notar, Vors. Oberbürgermeister G. Voigt, Vors.-Stellv. Albert Andreae. Ernst Bernecker, Stadtrat. Prof. Dr. Heinr. Bleicher, Stadtrat. Dr. Cornelius Cretschmar, Geh. Oberjustizrat, Senats-Präsident. Dr. med. Oswald Feis, Sanitätsrat. Max v. Grunelius, Bankier. Dr. Ludwig Heilbrunn, Justizrat. Paul Hirsch. Rud Lion, Regierungsbaumstr., Stadtverordn. Dr. Bernh. Mettenheimer, Justizrat, Rechtsanw. Dr Ludwig Landmann, Stadtrat. Philipp Freiherr Schey v. Koromla. Dr. Artur v. Weinberg, Geh. Regierungsrat. Dr. Paul Stern, Bankier. Theodor Thomas, Stadtverordneter. Justizrat Dr. Max Gehrke.

Verwaltungsdirektor.

Leopold Arnold, Unterlindau 87 (T Taunus 2388).

Verwaltungsabteilung.

Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

I. Kanzlei der General-Intendanz.

Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

Hans Normann, Obersekr., Reuterweg 102. Max Borngräber, Sekr., Bettinastr. 17. Hedwig Michel, Sekr., Schützenstr. 2. Joh. Hanke, Schweizerstraße 40, Friedr. Hofmeister, Rothofstr. 13. u. Jakob Wiegand, Berkersheim, Am Herrenhof 12, Bureau- u. Theaterdiener.

II. Kanzlei der Verwaltungsdirektion.

Carl Großmann, Inspekt., Nesenstr. 9. Gustav Grahl, Sekr., Zeißelstraße 27. Paula Dockenfuß, Bureauassist., Blumenstr. 5. Ed. Freienstein, Bettinastr. 37, Georg Marx, Textorstr. 93, u. Johann Schmidt, Hafenstr. 43, Bureaudien.

III. Buchhalterei und Kassen.

Wilhelm Kaulbach, Rendant, Rödelheim, Radilostr. 21. Heinr. Schmidt, Oberbuchh., Eschersheimer Landstr. 542. Hans Fritzmann, Inspekt., Schifferstr. 88. Lorenz Alles, Buchh. u. Inspekt, Eschersheim, Nußzeil 12. A. F. Müller, Registr., Grüneburgweg 92.

IV. Tageskassierer.

Opernhaus: August Hoff, Kasse I, Händelstr. 2. Heinr. Haeuser, Kasse II, Braunheimer Str. 25.

Schauspielhaus: Willy Moldenhauer, Friedberger Landstr. 73.

V. Betriebs-Inspektor.

Reinhold Dantes, Gr. Bockenheimerstr. 24.

VI. Hausinspektionen.

Opernhaus: Hans Fritzmann, Schifferstr. 88.

Schauspielhaus: Carl Großmann, Nesenstr. 9.

VII. Musikalien-Bibliothek.

Raimund Kellner, Bibl., Luisenstr. 74.

Künstlerische Abteilung.

I. Musikalische Leitung.

Gustav Brecher, Hotel Fürstenhof (T Hansa 400), u. Dr. Ludwig Rottenberg, Niedenau 72, I. Kpllm. Bruno Hartl, Brüder-Grimm-Str. 38. Kpllm. Egon Bloch, Chordir. u. Kpllm., Schweizerstr. 39.

II. Spielleitung.

a) Spielleitung der Oper.

Christian Krähmer, Oberspiell., Eschersheimer Landstr. 78. Alois Hofmann, Oberspiell., Hansaallee 2) (T Römer 6263). Alois Resni, Spiell. d. Optte., Wittelsbacher Allee 117 (T Römer 2135).

b) Spielleitung des Schauspiels.

Walther Brügmann, Oberspiell., Grafenstr. 3 (T Eschersheim 29). Gustav Hartung, Oberspiell. u. Dramat., Böhmer Str. 18 Richard Weichert, Oberspiell., Windmühlstr 12 (T Römer 2687). Oskar Ebelsbacher, Goethestr. 10 (T Hansa 4986). Georg Lengbach, Justinianstr. 8 (T Taunus 4589), und Mathieu Pfeil, Eschersheim, Landgraf-Wilhelm-Str. 4 (T Eschersheim 92), Spiell.

III. Dramaturgen.

Dr. Herm. Burger, Friedberger Landstr. 193. Gustav Hartung (s. oben unter IIb).

IV. Künstlerischer Beirat und Vorstand des Ausstattungswesens.

Ludwig Sievert, Mainzer Landstr. 4.

V. Ballettmeister.

Julius Benseler, Mittelweg 12.

Technische Abteilung.

Franz Schmitt, techn. Oberinspekt. im Opernh., Marbachweg 361. Georg Schiro, techn. Oberinspekt. im Schauspielh., Händelstr. 8. Otto Landsberg,

Oberbel.-Inspekt im Op.- u. Schauspielh., Bettinastr. 52 (T Hansa 1679 u. Taunus 2113). Oskar Behrend, Bel.-Inspekt. i. Opernh., Unterlindau 66. Max Walther, Obermaler, Keplerstr. 37. Carl Müller-Ruzika, Maler (Vorst.), Parkstr. 18. Obergard.-Inspekt. im Op.- u. Schauspielh.: Paul Freudenreich. F M. Weyhe-Bastian, Obergard. im Op.- u. Schauspielh., Fürstenberger Str. 159. Wilh. Schuster, Oberfris. im Op.- u. Schauspielh., Ginnheim, Am Eichenloh 22 (T E 174).

Rechtskonsulenten der städtischen Bühnen.

Justizrat Dr. Bernhard Mettenheimer, Bockenheimer Landstr. 2 (T Taunus 100). Justizrat Dr. Paul Neumann, Bockenheimer Anlage 50 (T Taunus 11).

Theaterärzte.

Geh. Sanitätsrat Dr. med. O. Fester, Fellnerstr. 15 (T Römer 3558). Sprechst.: 3—4½ Uhr. Dr. med. Rudolf Haus, Feuerbachstr. 11 (T Taunus 2121). Sprechst.: 3—5 Uhr. nachm. Sanitätsrat Dr. K. Marx, Im Sachsenlager 13 (T Hansa 2915).

I. Opernhaus.

(Fernspr.: Hansa 1673, 1679, 3170.)

(Opernhaus, am Opernplatz, 15 Min. vom Bahnhof, mit elektr. Bahn 7 Min. Gebaut von Prof. Lucae, eröffnet am 20. Okt. 1880 und faßt 1900 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August. Beleuchtung elektrisch. Hochdruck-Dampfheizung.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellungen: In der Regel 7 Uhr. Nachmittags-Vorstellungen im Winter jeden Sonntag.

Intendanz und Vorstände. S. General-Intendanz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Bauermann, Palmstr. 18 (T Hansa 2507). Richard Breitenfeld, Braunheimer Str. 8 (T Hansa 9366). Rud. Brinkmann, Bockenheimer Anlage 37 (T Römer 2667). Hans Erl, Schöne Aussicht 4. Otto Fanger, Heinestr. 2 (T Römer 2422). Josef Gareis, Wolfsgangstr. 64 (T Hansa 9368). John Gläser, Wolfsgangstr. 81 (T Hansa 8806). Adolf Faeger, Gartenstr. 105 (T Römer 4485). Leo Kaplan, Gleimstr. 20. Fritz Meurs, Gartenstr. 115 (T Römer 6820). Alois Resni (s. Spiell.). Rob. vom Scheidt, Melemstr. 20 (T Römer 4107) Rich. v. Schenck, Sophienstr. 8 (T Taunus 3890). Walter Schneider, Körnerstraße 4 (T Römer 3022). Herm. Schramm, Parkstraße 10 (T Taunus 3158). Franz Wartenberg, Kettenhofweg 115 (T Taunus 4991) Otto Weindel, Oberweg 19 (T Hansa 6816). Erik Wirl, Offenbach, Dreieichring 50 (T Offenbach 1627).

Damen: F Lily Beraneck, Mendelssohnstr. 83 (T Taunus 3761) Anita Franz, Oberlindau 107 (T Taunus 4670). F Else Gentner-Fischer, Wolfsgangstraße 26 (T Hansa 8167). Else Grünberg, Lichtensteinstr. 2 (T Hansa 6046). Emma Holl, Lindenstr. 30 (T Taunus 1262). Fritzi Jokl, Klüberstr. 24 (T Taunus 448). Elisabeth Kandt, Oberweg 19 (T Hansa 8616). Beatrice Lauer-Kottlar, Bad. Kammersäng., Eschersheimer Landstr. 8 (T Hansa 8469). Margarete Röhrig, Sternstr. 25. Violette Schadow, Hochstr. 38. Leon. Schwarz, Friedrichstr. 36 (T Taunus 4111). Aenny Siben, Zeppelinallee 7 (T Taunus 3588). Magda Spiegel, Lichtensteinstraße 2 (T Römer 4313). Käte Traß, Oppenheimerlandstr. 63. Marta Uersfeld, Nibelungenallee 8 (T Hansa 3080). F Marie Wellig-Bertram, Paetstr. 46 (T Hansa 2993).

Solorepetitoren. Karl Kremer, Eschersheimer Landstr. 398 (T Eschersheim 10). Alexander Lippay, Niedenau 78 (T Taunus 1780). Paul Meyer, Grüneburgweg 58 (T Taunus 4668). Willy Salomon, Leerbachstr. 14 (T Römer 5486).

Ehrenmitglieder. F Anna Jäger. Alfred Hauck.

Ballett-Personal. Ballettmeister u. Solotänzer: Julius Benfeler, Mittelweg 12. Solotänz.: Willy Godlewski, Liebigstr 24 (T Taunus 617). Greti Godlewski, Eschersheimer Landstr. 94 Ilse Petersen, Friedberger Landstraße 85. Dolly Wernecke, Schweizer Str. 6. Nini Willenz, Rüsterstr. 20 (T Taunus 177). Koryphäe: Franziska Renz, Schäferg. 52.

Tänzerinnen. Rosel Beck, Würzburger Str. 8. Vera Bein, Mainkai 38. Martha Breusch, Böhmerstr. 65. Antoinette Gautier, Schäferg. 52. Lilly Gerber, Töngesg. 12. Bozena Grund, Rothschildallee 33. Käthe Hänel, Ulsinger Str. 7. Hedwig Herz, Oberlindau 118a. Henriette Hickel. Charlotte Lang, Fürstenberger Str. 158. Irene Maas, Oberweg 20. Marie Marggraf, Humboldtstr. 84. Grete Pingel, Schloßstr. 21. Lona Platt, Mainkai 38. Mina Renck, Rotlintstr. 54. Therese Schirmeier, Luisenstr. 79. Ida Schuck, Bleidenstr. 1. Wally Stefani, Wöhlerstr. 7. Anna Stüber, Bornwiesenweg 34. Melanie Wölbert, Rothschildallee 21.

Ballettrepetitor. August Schucht, Friedberger Landstr. 38.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Adolf Abel, Niederrad, Triftstr. 2. Samska Asbel, Händelstr. 1. Adolf Grünhut, Kaiserstr. 11. Carl Linke, Eckenbachstr. 33. Albert Mecklenburg, Falkstr. 103. Camillo Meyer I, Gluckstr. 31. Jakob Müller I, Oderstr. 1. Rob. Müller II, Gartenstr. 45. Adolf Plate, Schloßstr. 21. Gottlieb Rothenburger, Battonnstr. 30. Gerh Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. Heinr. Stöckel, Diesterwegstr. 21. Gottfr. Theobald Niederrad, Goldsteinstr. 7. II. Tenor: Rob. Bernasconi, Trutz 51. Benno Bloch, Börsenpl. 9. Ed. Jachtmann, Neuhofstr. 49. Karl Platt, Vogtstr. 43. Rich. Scheer, Marburger Str. 28. Adolf Schlosser, Grempstr 1. Eduard Schmidt, Eckenheimer Landstr. 170. Alb. Suerholt, Kaiserhofstr 8 I. Baß: Max Alexander, Saalburgstr. 38. Wilh. Drumm, Unterlindau 86. Wilhelm Fischer, Fürstenberger Str. 157. Fritz Kucera, Königstr. 91. Paul Neumann, Cranachstr. 12. Josef Schäfer, Schweizer Str. 70. Ludwig Scheer, Max-Hirsch-Str. 39. Hans Surkau, Finkenhofstr. 36. II. Baß: Franz Beikert, Falkstr. 43. Adolf Glaßner, Kantstr. 4. Karl Kröff, Eschersheimer Landstr. 154. Albert Mayer, Werderstr. 38. Willy Schürmann, Brüder-Grimm-Str. 33. Julius Wagner, Kaulbachstr. 38.

Damen: I. Sopran: F Charlotte Bloch, Börsenpl. 9. Hel. Dalberg, Oberlindau 89. F Johanna Frankl, Nibelungenallee 57. F Tina Galm, Frankenallee 49. Susi Goldstaub, Neue Mainzer Str. 84. F Josefine Groh Jordanstr. 39. Frieda Hammerschmidt, Rossertstr. 2. Ida Hau, Jordanstr. 73. Herta Heibein, Kl. Bockenheimer Str. 18. Grete Hofmann, Schäferg. 29. F Jakobine Jachtmann, Neuhofstr. 41. Trude Koch, Mittelweg 18. Else Neumann, Cranachstr. 12. Annie Randée Adlerflychtstr. 27. Wilma Rothenburger, Battomstr. 30. Ida Schomburg, Nied. Grete Schrodt, Arndtstr. 6. F Alice Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. Emma Stöckel, Diesterwegstr. 21. II. Sopran: F Anna Blaß, Fürstenberger Str. 210. Anna Blum, Jahnstr. 2. Eleonore Fladung, Schönhofstr. 2. Grete Hauff, Nordendstr 39. Charl. Kitz, Weberstr 63. Christel Köhler I u Sophie Köhler II, Böhmerstr. 39. F Maria Kucera, Königstr. 91. I. Alt: F Martha Alexander, Saalburgstr. 38. Leni Grein, Windeckstr. 15. F Anna Königk, Roselstr. 61. Gabriele Martini, Geistpförtchen 2. F Paula Prösamer, Eckenheimer Landstr. 38. F Marie Richter, Grüneburgweg 13. Elly Sawade, Dahlmannstr. 14. Luise Stöckel, Diesterwegstr. 21. Frieda Vogt, Homburger Str. 26. II. Alt: Else Dörheit, Gartenstr. 30. Anny Eiserbeck, Bettinastr. 31. Else Faust, Darmstädter Landstr. 84. Mary Haan, Schloßstraße 75. F Marie Hasal, Eiserne Hand 22. F Anna Moldenhauer, Friedberger Landstraße 73. Rosa Schaab, Wolfsgangstr 78. Christ Weisschädel, Eschersheimer Landstr 154

Orchester-Personal. 1. Violine: Konzertm.: Hans Lange, Bockenheimer Landstr. 103 (T Taunus 4552). Paul Hindemith, Neuhofstr. 35. Herm. Hock, Grüneburgweg 71. Walter Frings, Neuhausstr. 3. Friedr. Dippel, Hermannstr. 11. Fritz Genzel, Kreuzerstr. 13. Anton Gerlspeck, Zeißelstr. 20. Wilh. Goerlich, Darmstädter Landstr. 82. Gotthold Graf, Lersnerstr. 37. Rubin Itkes, Dahlmannstr. 20. Peter Launhard, Launitzstraße 20. Anton Lugert, Zeisselstr. 20. Paul Podehl, Eschersheimer Landstr. 110. Eduard Rapka, Gleimstr. 6. Herm. Schmidt, Wolfsgangstr. 65. 2. Violine: Heinrich Franzen, Leerbachstr. 82. Franz Köhler, Gluckstr. 42. Carl Kummer, Spohrstr. 56. Julius Löw, Lenzer Hasenpfad 26. Arthur Lorenz, Wolfsgangstr. 96. Alfred Meinel, Rotlintstr 84. Herm. Müller, Jordanstr. 52. August Schmitt, Luisenstr. 56. Gustav Sellrodt, Kreuzerstr 5. Mozes Slager, Rat Beilstr. 43. Hugo Stiebitz, Gr. Seestr. 57. Paul Thomas, Taubenstr. 19. Herm. Weinhardt, Klitscherstr. 3. Viola: Herm. Albes, Hallgartenstr. 37. August Allekotte, Hermannstr. 45 Heinrich Dröll, Cranachstr. 9. August Hillermann, Eckenheimer Landstr. 38. Jean Keller, Gleimstr. 8. Louis Plonka, Geleitstr. 44. Hugo Schmidt, Waldschmidtstr. 121 (T Römer 2773). Chr. Steinbrenner, Kreuzerstr 7. Violoncell: Alois Bieger, Am Ameisenberg 19. Adolf Brandl, Falkstr 112 Franz Gaert, Eckenheimer Landstr. 17 Wolfgang Lange, Schwarzburgstr 59 Walther Mehne, Rotlintstr. 71. Arn Schuner, Finkenhofstr. 25. August Weiler, Göbenstr. 8 (T Taunus 1[illegible]). Kontrabaß: Ludwig Brunner, Luisenstr. 57. Carl Cämmerer, Wilbel, Homburger Straße. Herm. Geschke, Waldschmidtstr. 42. Ernst Hauser, Glauburgstr. 24. Herm. Hennig, Eschersheimer Landstr. 236. Raimund Kellner, Luisenstr. 74 Kurt Köchel, Eschersheimer Landstr. 136. Harfe: Rich. Johannes, Röderheim, Röderschstr 59 Ludwig Richter, Grüneburgweg 13. Paula Stein, Schaumainkai 39 (T Römer 571[illegible]

Flöte: Paul Meltz, Falkstr. 98. Paul Naumann, Oberursel, Oberhöchstädter Str. 11. Herm. Siebrecht, Fürstenberger Str. 161 (T Römer 4555). Max Voigt, Wolfsgangstr. 87. Oboe: Paul Hoensch, Leerbachstr. 86. August Keyßner, Preungesheim, Zorbachstr. 3 (T H. 8893). Albert Koch, Oberweg 17. Louis Ploch, Rhönstr. 22. Klarinette: Eduard Liebhold, Im Prüfling 33. Ludwig Mohler, Nibelungenallee 23. August Schumacher, Arnsburger Str. 48. Karl Schütte, Merianstr. 21. Otto Stockigt, Augsburger Straße 28. Fagott: Emil Gumpert, Schloßstr. 37. Alois Karl, Fürstenberger Str. 158. Heinrich Schmidt, Waldschmidtstr 59. Heinrich Türk, Walldorf, Frankfurter Str. 27. Horn: Emil Blaß, Fürstenberger Str. 210. Rob. Brauer, Robert-Meyer-Str 32. Oskar Kühmstedt, Böhmerstr. 41. Jacob Roosen, Eichersheim, Am Kirchberg 40. Joh. Ruge, Moltkeallee 106. Franz Seltrecht, Oberlindau 112. Edmund Stegner, Herbartstr 28. Otto Stolze, Gluckstr. 10. Trompete: William Evers, Spohrstr. 54. Max Gräßler, Rotlintstr. 94. Friedr. Herold, Cronstettenstr. 2 (T E. 149). Carl Weise, Spohrstr. 38. Posaune: Heinr. Böhm, Lortzingstr. 18 Ernst Dörfel, Rotlintstr. 75. Heinr. Pattberg, Günthersburgallee 13. Heinr Uthoff, Koselstr. 49. Fritz Stähr, Sandweg 145. Tuba: Peter Kraus, Buchreinstraße 50. Pauken: Arthur Sitz, Kreutzerstr. 9. Carl Vater, Lersnerstr. 7. Schlagzeug: Heinrich Blum, Schweitzerstr. 34. Emil Franz, Dahlmannstr. 14. Bühnenmusiker: Anton Eckart, Wittelsbacher Allee 49. Albert Graf, Gneisenaustr. 105. Moritz Reichenbach, Egenolfsstr. 23. Georg Stickert, Saalburgstr. 48. Johann Oberst, Orchdien., Neuhofstr. 17.

Souffleure. F Jenny Hille, Falkstr. 116. Karl Lach, Bergerstr. 57.

Inspizienten. Alb. Dobbertin, Unterlindau 67. Aug. Heeger, Klapperfeldstr. 12.

Statistenführer. Emil Grätz, Luginsland 3.

Bühnen-Maschinerie-Personal. Franz Schmitt, techn. Ober-Inspekt. (s. techn-Abt). Fritz Wanner, Thmstr., Eckenheimer Landstr. 168. Georg Erb, Stegstr. 61, u. Fritz Odemer, Frankenallee 59, Vorm. W Zwick, Versenkmstr., Bieberg. 10. Louis Volk, Magaz, Dreieichstr. 9. Carl Fröber, Schnürmstr., Schwarzburgstr. 19.

Beleuchtungs-Personal. Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt., u. O. Behrend, Bel.-Inspekt. (s. ob unter techn. Abt.). Fritz Stüber, Oberbel., Bornwiesenweg 34. Theo Grünwald, Lautbachstr. 14 Fritz Hahn, Wallstr. 24. Herm. Keppler, Augsburger Str 23. Joh. Knös, Willemerstr. 29. Ed. Pierson, Neuhofstr. 9.

Betriebs-Personal. Für maschinelle Anlagen, Heizung, Ventilatoren, techn. Feuerlöscheinricht.: Conrad Jordan, Werkmstr., Hochstr. 46. Wilh. Kniesch, Neue Rothofstr. 17, Mathäus Stahl, Burgstr. 67, Joh. Siegmund, Leibnizstr. 14, Leonhard Burk, Thomasiusstr 7. Philipp Küch, Fechenheim, Haingrabenstr. 25, Karl Schmidt, Saalburgstraße 36, u. Christ. Wilhelm, Schifferstr 20, Masch.

Maschinisten. Jakob Buchenauer. Heinr Burkhardt. Georg Castritius. Carl Ehrhardt. Eduard Eisler. Karl Euler. Christian Frey. Ad. Freyer. Ludwig Froitzheim. Karl Grix. Thomas Högel. Hans Kästner. Gustav Knies. A. Luft. Martin Meyer. Carl Odemer II. Peter Pickel. Justus Remheimer. Louis Rieger. Karl Scheidter. Fritz Schuhmann. Max Spieler. Alois Zahn. G. Zahn. 10 Hilfsmaschinisten.

Schreiner. Werkmeister Carl Ehrhardt. Joh. Grauel. Georg Wöllner.

Weiteres technisches Personal. Ludwig Zinner, Waffenmstr., Glauburgstr. 75 a. Herm. Grenzebach, Lortzingstr. 14, u. Hugo Boeck, Unterweg 8, Herrenfris. Jean Dannhof, Mittl. Hasenpfad 42, u. Fritz Jaeth, Adlerflychtstr. 27, Damenfris. Conrad Hübsche, Schillerstr. 1, Georg Vollbach, Riesstr. 36, Ludwig Frankl, Nibelungenallee 57, u. Raimund Schlösser, Werderstr. 43, Requis. Hans Frauenrieder, Tapez., Feistr. 14. Heinr. Weber, Schuhm., Alte Rothofstr. 9a.

Umformerstation. Nicolaus, Stadtbaumstr. u. Betriebsleiter, Hochbauamt. August Frey, Elektr., Ginnheimer Landstr. 1. Fritz Hahn, Elektr., Rödelheim, Lorcher Str. 5. Anton Winkelmaier, Battwärt., Offenbach-Bürgel, Kurfürstenstr. 47.

Dekorations-Personal. Max Walther, Obermal., Keplerstr. 37. Max Bossecker, Bornheimer Landwehrstr. 37. Carl Bender, Niersteiner Str. 21, u. J. W. Gambel, Adalbertstraße 6c, Mal. Sebastian Heeg, Farbenr., Humboldtstr. 60a. Carl Schröter, Werkmeister, Friedberger Landstr. 104.

Garderobe-Personal. Obergard.-Inspekt. Paul Freudenreich (s. oben unter Generalintend). Ernst Schmidt, Kostümverw., Rotlintstr. 82. Karl Berghäuser, Conrad Clement, Wilh. Heimberger, Justus Rüttiger, Joh Schwabe, Georg Schmunk, A. Schröter, Fr. Schwindt, Hch. Wambach, Gard. F M. Weyhe-Bastian, Obergard. (s. techn Abt.). F A. Blankenberg Auguste Grois, F Kunigunde Groß, Marie Heiliger, F Dorothea Kenner, Veronika Lechinger, Kathinka Leonhard, F Emilie Meyer, F Rosine Rau u. Marie Wiegand, Gard Henriette Fiedler, Blumenbind. Lina Fahrbach, Weißzeugnäh. 3 Hausarbeiter. 14 Kehrfrauen. 2 Billettkontroll. 12 Billett. 8 Logenschließer. 21 Garderob.

Hausperso.nal. Wilh. Henze, Hausmstr Adolf Hammerschlag, Bühnenhausportn. J. L. Keller, Hilfsportn. Georg Ott, Wagenöffner.

Gäste. Rhoda v. Glehn Martha Bommer. Therese Müller Reichel. Berte Schelper. Helene Pola. Elisabeth Faßbinder-Bartram. Olga Kallensee. Marianne Alfermann. Mara Friedfeldt. Anna Jacobs. Violette Schadow (wurde verpflichtet). Bella Fortner-

Halbaerth. Irma Jansen. Gabriele Englerth. Niddy Impekoven. Emma Werbke Pauli. Marie Zvogün Frieda Bauer. Annie Kißling. Berta Menzel Charlotte Kuhn-Brunner. Marcella Röseler. Adolf Gottschalk. Karl Renner Arthur Ehrens. Adolf Permann (wurde verpflichtet ab 1920). Ejnar Forchhammer. Anton van Rooy.

II. Schauspielhaus.

(Fernspr.: Amt Hansa 4737.)

(Schauspielhaus [Gallusanlage], 5 Min. vom Bahnhof. Mit elektr. Bahn 3 Min. Das Th., entworfen und gebaut von Baurat Seeling, wurde eröffnet 1. November 1902. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August Faßt 1200 Pers. Beleuchtung elektrisch. Niederdruck-Dampfheizung. Technischer Umbau der Bühne 1917.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellung: In der Regel 7 Uhr. Nachmittagsvorstellungen jeden Sonntag.

Intendanz und Regie. S. ob. unter Generalintendanz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: José Almas, Gärtnerweg 24 (T Hansa 4081). Hugo Andresen, Wolfsgangstr. 141. Arthur Bauer, Unterlindau 76. Kurt Böhme, Diesterwegstr. 23 Oskar Ebelsbacher (s. Spiell.). Carl Ebert, Düreerstr. 19 (T Hansa 9055) Alexander Engels, Bäckerweg 6 . Jakob Feldhammer, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). Heinr. George, Elbestr. 9. Toni Impekoven, Holbeinstr. 39 (T Römer 6803). Ernst Karchow, Oberlindau 3 (T Taunus 1926). Werner Kepich, Niederrad, Bruchfeldstr. 15 (T Hansa 2347). Hans König, Friedberger Anlage 32. Georg Lengbach (s. Spiell.) Karl Luley, Schleusenstr. 11. Hans Nerking, Gutleutstr. 170. Mathieu Pfeil (s. Spiell.). Arthur Simon, Daneckerstr. 39. Ben Spanier, Viktoriaallee 30 (T Taunus 1580). Robert Taube, Mendelssohnstr. 69. Theodor Veith, Große Seestr. 46. Hans Zesch, Im Trutz 29.

Damen: F Marie Andor, Eppsteiner Str. 32 (T Taunus 912). Kitty Aschenbach, Niedenau 62 (T Taunus 2702). Fritta Brod, Reuterweg 75 (F Taunus 4915). F Math. Einzig, Friedrichstr. 38 (T Taunus 623). F Margit Freytag, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). F Käthi Hartmann, Oberursel, Altkönigstr 10 (T 172). Emilia Herdmenger, Klüberstr. 24 (T Taunus 448). Grete Kaiser, Elbestr. 9. Maria Karsten, Westendstr. 104 (T Taunus 784). Thessa Klinkhammer, Bürgerstr. 16 (T Hansa 5033). Sophie König, Unterlindau 76. F Hella Krall, Holzhausenstr 14. Gerda Müller, Rüsterstr. 1 (T Taunus 3322) F Else Stickert, Roseustraße 9. F Margarethe Swoboda, Böhmerstr. 16. Margarethe Wolf, Mörfelderlandstr. 35.

Musikdirektion. Hanns Avril, Musikdir., Weberstraße 6. Moritz Meier, stellv. Musikdir., Musikantenweg 24.

Ehrenmitglieder: Alexis Müller, Im Sachsenager 14. Charlotte Boch, Heidelberg.

Chorpersonal. Herren: H. E. Born, Oberursel a. T., Taunusstr. 8. Aug. Heinemann, Sonnenberg i. T., Villa Elisa. Heinr. Hennig, Stegstr. 72 Hans Hoerning, Fürstenberger Str. 159 Heinr. Kunze, Hochstr. 46. Albert Sinn, Alte Gasse 61. Heinz Thümmler, Diesterwegstraße 23. August Tornow, Moselstr. 42 Ludwig Windhagen, Oberweg 36.

Damen: Elisab. Bankovich, Schweizerstr. 22. Lieschen Heinemann, Schönberg i. T. Emma Kast, Luginsland 3. Alice Kraft, Böttgerstr. 10 F L. Henze Lehmann, Alte Mainzer G. 90. Gertrud Mülhens, Frankenallee 28. Cleo Müller, Waldschmidtstr. 22. Berta Ponfer, Gagernstraße 51. Paula Seeger, Elbestr. 49 Lisa Torsten, Gr. Bockenheimer Str. 24

Souffleure. F J. Clement, Stegstr. 74 F L. Quaiser, Hafenstr. 27. F K. Kappenmacher, Gutleutstr 155.

Inspizienten. Carl Groth, Kreuzerstr. 12. Herm Hausleiter, Kronprinzenstr. 7. Georg Kitz, Weberstr 63.

Musiker. W. Kämpfer, Wittelsbacherallee 111.

Bühnen-Maschinenpersonal. Georg Schiro, techn. Oberinspektor (s. Generalintend.). Adam Antoni, Thmstr. Lauingstr. 19. Anton Müller, Schnürm., Katharinenpforte 2a. J. Weck, Versenkungsmstr., Kaiserhofstr. 10.

Beleuchtungspersonal. (T Hansa 1679). Otto Landsberg, Oberbel. Inspekt. (s. Generalintend.). Aug Stüber, Karl Holl, Rud Rumbler, Gottfr Roth, Karl Theodor, Rich. Voigt, Moritz Remrel, Georg Thielemann. Jakob Heinrich, Valentin Schickedanz u. J. Gillberger, Bel.

Umformerstation. Nicolaus, Stadtbaumstr. u Betriebsleiter, Hochbauamt. Jean Wagner, Gr. Ritterg. 116 u. Karl Trittler, Neue Kräme 3, Elektr. Georg Volkert, Batteriewärter, Holzgraben 8.

Dekorationspersonal. Carl Müller-Ruzika, Maler (s. techn. Abt.). Schröder, Maler. v. Appen, Volontär. Jos. Seibel, Farbenreiber. Theodor Schreiber, Magazinverw. Wilh. Visser, Magazinhilfsarb.

Maschinenpersonal für Heizung und Ventilation. Jakob Rinkler, Werkmeister, Mainkai 45. Karl Grell u. H. Drißler, Heizer. Jos. Hergenröder, Karl Nickel u. Jean Menz, Masch.

Maschinisten. Heinr. Baseler, Magazinier. Adolf Düwel u. Ludw. Schneider, Vorm. Wilh. Bleisch, Wilh. Bohländer, Ludw. Breidenbach, Gustav Dersch, Dietrich Dörr, Jakob Euler, Karl Förster, Adolf Haag, Georg Heitzenröder, Heinr. Hofmann, Wilh. Küfner, Heinr. Müller, Joh. Nöth, Jean Pierson, Christ. Rothenburger, Ad. Seibel, Heinr. Germich, Friedr. Scherf, Karl Straub u. Karl Thiel, Masch.

Schreinerei. Gottlieb Geist. Möller. Gottl. Schlosser.

Friseure. Wilh. Schuster, Oberfris. Hugo Boek u. Theodor Wenzel, Herrenfris. Jean Dubois u. Jakob Schreiber, Damenfris.

Garderobepersonal. Obergard.-Inspekt.: Paul Freudenreich (s. techn. Abt.). Christian Furch, Magazinverw., Roßdorfer Str. 3. Willy Arnold, Paul Bergmann, Friedr. Dehnhard u. Friedr. Müller, Schneider. F M. Weyhe-Bastian, Obergard. (s. techn. Abt.). F Gertrude Böhrer, F Greta Kissel, F M. v. Napiorkowsky, Franziska Syrau u. Melanie Werner, Schneiderinnen. 17 Garderobieren. 5 Logenschließerinnen.

Weiteres technisches Personal. L. Zinner, Waffenm., Glauburgstr. 75a. Heinr. Weber, Schuhmacher. J. Liebener u. Georg Reiser, Requis.

Hauspersonal. Wilh. Koch, Hausmstr. Heinrich Möller, Bühnenhauspförtn. Adam Schönberger, Hilfspförtn. J. Groß, Wagenöffner. 2 Hausarbeiter. 10 Kehrfrauen. 2 Kontrolleure. 12 Billetteure. 2 Gard.

Gäste. Rosa Bertens. Irmgard v. Hansen. Emilia Herdmenger (wurde verpflichtet). Berte Bussiliat. Erna Richter. Curt Westermann. Ernst Karchow (wurde verpflichtet) Wotther Steinbach. Willy Umminger. Paul WegenerKarl Eidlitz.

Lokale. Café Bauer. Malepartus. Café Milani. Café Hauptwache. Faust-Restaurant. Restaurant u. Café Kaisergarten. Restaurant Kaiserhof. Kaiserkeller. Ratskeller. Weinrestaurant Wolf.

Hotels. Hessischer Hof. Fürstenhof. Russischer Hof. Monopol-Metropol. Kaiserhotel. Continental. Central. Excelsior. Frankfurter Hof. Impérial. National. Union. Drechsel. Vier Jahreszeiten (Bühnenangeh. Vorzugspreise).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Zeitung. Nachrichten. General-Anzeiger. Mittagsblatt. Volksstimme. Volkszeitung. Volksrecht.

Frankfurter Theater-Almanach. Verleger: Max Koebcke, Frankfurt a. M., Falkensteiner Str. 61.

Humanitäre Anstalten. 1. Große Pensions-Anstalt der Städtischen Bühnen zu Frankfurt a. M. Gegründet 1805. Aufsichtsbehörde: Magistrat der Stadt Frankfurt a. M. Vorsitzender: Rechtsanw. Dr. Hans Fester. Protokollf. M. Pfeil. Vermögen 961 565 Mk. Mindest-Pens.: 600 Mk. Höchste Pens.: 2400 Mk. 67 Pensionäre. 2. Chorpensionsfonds. Ausschußmitgl.: Beikert, Fischer, Mecklenburg, E. Meyer I u. Scheer I. Administration: E. von Weinberg. 3. Witwen- u. Waisenkasse d. Orchesterpersonals. Ehrenpräsident: E. Sulzbach. Vorst.: Möchel, Köhler, Herold. Kass.: J. Roosen. 4. Pensionszuschuß- u. Unterstützungskasse d. Opernhaus-Orch. Vorst.: Möchel, Gräßler, Stiebitz, Pattberg. Kass.: Hock. 5. Begräbnis-, Witwen- u. Waisenkasse des Chorpersonals. Vorst: Beikert, Fischer, Mecklenburg, Neumann u. Scheer I. 6. Pensions-Anstalt des Allgem. deutsch. Chorsänger-Verbandes. 7. Verein zum Wohl der Witwen u. Waisen von Mitgliedern der Frankfurter Stadtth. Gegründet 1903. Vors.: Bankier Ed. Beit. Schriftf.: Arthur Bauer. Kass.: Jos. Holzmann. Gegenschr.: Alfr. Hauck. Rechtskonsulent: Dr. F. Berg u. stellvertr. Vors. Beis.: Geheimrat Leo Gans. Dr. Paul Stern. Georg Schlund.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß der Oper: Otto Fanger, Obm. Josef Leimeister, Obm.-Stellv. Herm. Schramm, Schriftf. Karl Bauermann, Kass. Egon Bloch u. Paul Neumann, Beis. F Marie Wellig-Bertram, Vertrauensd. Cäcilie Claus, Sekr., Kaiserstr. 31. Rechtsanwalt Dr. A. Rosenmeyer, Syndikus, Zeil 97. — Ortsausschuß des Schauspiels: Karl Ebert, Obm. Ben Spanier, Obm.-Stellv. Hans Nerking, Schriftf. Alexander Engels, Kass. Mathieu Pfeil, Osk. Ebelsbacher u. Jakob Feldhammer, Beis. F Margarethe Swoboda, Vertrauensd. Cäcilie Claus, Sekr. (s. o.). Rechtsanwalt Dr. A. Rosenmeyer, Syndikus (s. o.). Der Ortsverband zählt 167 Mitglieder.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 325 Prozent. Spediteure: Alfred Altschüler. Brasch & Rothenstein. H. Delliehausen. Jordan & Berger Nachf. J. C. G. Majer Nachf. J. B. Schoeller & Söhne.

III. Intimes Theater.

(Fernspr.: Hansa 2129.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. September 1908 und faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Frankfurter Intimes Theater G. m. b. H.

Komitee. J. Fleischmann. Paul Petrikowski.

Direktion. Josef Juhász, art. Dir., Bieberg. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Lehotzky, Kpllm. Franz Köhler, Musdir. André Havania, Konzertm. Stella Joulotte, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Orth, Bureauch. Hedwig Juhász-Danko, Kass. Franz Gönner, Kontr. Josef Duft, Kastel.

Rechtskonsulent: Justizrat Julius Wolff.

Theaterarzt: Dr. Otto Gunz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Burg. Franz Buschmann. Hans Hagen. Josef Juhász (Dir.). Walther Lewens. Edi Schreiner. Heinz Spangenberg. Hans Wagner. Leo Werter. Richard Wohlfeld.

Damen: Marry Botti. Grete Gravenhorst. Hedwig Juhász-Danko. Luise Mayen. Olly Ratsch. Else Schlehuber. Lotte Werther. Melani West.

Ballett. Stella Julotte (Vorst.). Lola Gerhardt. Eveline Norden. Else Schlehuber.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Wagner, Thmstr. m. 5 Geh. Josef Korntner, Dekmal m. 2 Geh. Friedr. Pauli, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Karl Hohmann, Elektrik. m. 1 Geh. Else Janisch u. F. Marie Hohmann, Gard., erstere m. 2 Geh. Karl Schwager, Friss. Therese Wagner, Requis, m. 1 Geh. Josef Mertens, Tapez.

Gäste. Herrnfeld Th. Erwin Marions. „Mister-Wu-Gastspiele".

Neuheit. Mister Wu.

IV. Neues Theater.°

(Fernspr.: Hansa 2175/76.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1911 und faßt 740 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theaterbaugesellschaft A.-G.

Aufsichtsrat. Fritz v. Studnitz, Julius Diehl, Justizrat Richard Bruck, Dr. Alphons Rikoff, Justizrat Martin Mankiewicz, Konstantin Graf v. Beroldingen, Direktor Arthur Hellmer.

Direktion. Arthur Hellmer, Bockenheimer Landstr. 47 (T. Taunus 3642), u. Max Reimann, Eppsteiner Str. 44 (T. Taunus 3316), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alois Großmann, Wolfgangstraße 58 (T. Hansa 9410), F. W. Schröder, Leerbachstr. 99 (T. Römer 1814), Dr. Adam Kuckhoff, Kurfürstenstr. 3 (T. Taunus 4288). Dr. Wilh. Pfeiffer, Vogelweidstr. 21 (T. Hansa 5523) u. August Weber, Kläberstr. 24, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Lucie Kaiser, Bureauch., Hermannstraße 50 (T. Römer 6221). Franziska Becker, Dramat. u. Bibl., Holbeinstr. 18 (T. Hansa 8509). Dr. Adam Kuckhoff, Dramat. (s. Spiell.). Grete Hanz, Körnerstr. 1, Sekr., Adolf Hoffmann, Inspiz., Niddastr. 56. Hans Henkel, Inspiz. u. Inspekt., Berger Str. 154. Helene Werner, Koblenzer Str. 50 u. Luise Müller, Ottostr. 17, Souffl. Käthe Burkhardt, Kass., Bruchfeldstr. 7. Hans Stemmler, Thdien., Mainzer Landstr. 368.

Rechtskonsulenten: Justizrat Richard Bruck, Opernplatz 3 u. Dr. Karl Hermann, Roßmarkt 1 (T. Hansa 4737).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Jul. Weiß, Bockenheimer Landstraße 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ulrich Bettac Leerbachstr. 26. Alex. Ehrenfeld, Niddastr. 66. Alois Großmann (s. Spiell.). Rob. Grüning, Mittelweg 50 Hans Henkel u. Adolf Hoffmann (s. Inspiz.). Herm. Kner, Schumannstr 5 (T Taunus 3356). Max Reimann (s. Dir.). Rud. Renfer, Berger Str. 75. Otto Schmöle, Grethenweg 45 (T Römer 4346). F. W. Schröder (s. Spiell.). Oswald Stein, Bornwiesenweg 37. Otto Wallburg, Merianstr. 48 Aug. Weber. Kurt Wilcke, Bockenheimer Landstr. 124 Carl Zistig, Niedenau 46.

Damen: Erna Heicke, Ringelstr 21. Marion Heiden, Gutleutstr. 155. Gertrud Paulan, Kurfürstenstr 3 Anny Reiter, Westendstr. 20 (T Taunus 4899) Leonine Sagan, Klüberstr. 24 (T Taunus 448). Poldi Sangora, Klüberstr 13 (T Taunus 1609). Mela Schwarz, Westendstr. 20 (T Taunus 4899). Gustl Sieger, Schwarzburgstr. 80 (T Taunus 428). Hilde Wall, Taunusstr. 24. Helene Weigel, Pension Grashoff, Niedenau. Rosa Wohlgemuth, Taunusstr. 24. Elfriede Wollmann, Reinhardstr. 6

Kinderrollen. Kl. Albert. Kl. Christ.

Technisches Personal. August Langer, Thmstr. m. 8 Geh. Aug. Christ, Dekmal. m. 1 Geh. Heinr. Kühner, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Heinr. Groß u. Ottilie Horlacher, Obergard. m. je 2 Geh. Frieda Hofmeister, Requis. Friedr. Kohles, Tischler m. 1 Geh. Fäßler, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. Hans Schwartze. Willi Umminger. Gertrud de Lalski. Dora Tillmann. Gertrud Rottenberg. Edith Michaelis.

Gäste. Albert Bassermann Eugen Klöpfer. Walter Janßen. Albert Steinrück. William Büller. Else Bassermann. Rosa Bertens.

Neuheiten. Tage des Lebens. Edelwild. Vermächtnis (Uraufs.). Vom Teufel geholt. Nürnbergisch Ei Tragödie der Liebe. Maria Magdalena Robert Frank (Uraufs.). Ingenieur Mars (Uraufs.). Hölle. Weg Erde (Uraufs.) Rektor Kleist. Summa Summarum. Liselotte von der Pfalz. Hugos Hochzeit (Uraufs.) Wölfe Komtesse Mizzi. Literatur. Zum großen Würfel. Arzt am Scheideweg Man kann nie wissen. Kandidat. Aufstieg. Brandstätte. Erste Warnung. Königin Christine Und das Licht scheinet in der Finsternis. Büchse der Pandora Hidalla Tod und Teufel. Was in der Geige steckt (Uraufs.). Es war einmal ein König (Uraufs.)

Gemeinnützige Anstalten. Wohlfahrtskasse des Neuen Theaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F. W. Schröder, Obm. Dr. Wilh. Pfeiffer, Obm.-Stellv. Otto Schmöle, Schriftf. Ulrich Bettac, Kass. Rob. Grüning u. Rosa Wohlgemuth, Beis. — 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P.

V. Albert Schumann-Theater.

Verbunden mit der Komischen Oper in Essen (Ruhr).

(Fernspr.: Hansa 6840, 6841, 4603.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/05, eröffnet am 5. Dezember 1905 und faßt 5000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft für Zirkus- und Theaterbau.

Direktion. Komissionsrat Julius Seeth, Hauffstr. 11; in Essen Dir. Erich Schulz.

Künstlerische Leitung. Dir. Emil Rothmann, Am Tiergarten 20, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $3^1/_2$ und $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Walter Bräuer, Essen, u. Ernst Willert, Hohenzollernstr 8, Spiell. d. Optte. Albert Mischel, Rotschild Allee 10, Karl Fugel-Janson, Essen, u. Hans Sommer, Oeder Weg 5, I. Kpllm. Georg Ohlmeyer, Bühneninspekt. u Abendspiell, Nibelungen Allee 51. Jacob Schwindt, Konzertm. Cronachstr. 10. Rose Stein, Harfe, Neue Mainzer Straße. Klara Eckert, Ballettm., Eichwaldstr. 77.

Bureau, Inspektion und Kasse. Johannes Reinhard, Bureauch., Emser Str. 40 Lucie Gerbracht, Sekr., Moltkeallee 60. Franz Rehfels, Essen, u. Fred Maylardi, Oppenheimer Landstr. 41 (T H. 6231), Inspiz. Josefine Dengler, Speicherstr. 6, u. Hansi Thomas, Essen, Souffl. Paul

Rosenkötter, Poststr 46, u Wilh. Büttner, Gellertstr. 31, Kass. Herm. Reinhardt, Hausinspekt., Ottostr 10. Hubert Rodenhäuser, Kastel., i. Th.

Rechtskonsulent: Dr. Rosenmeyer, Zeil 97 (T H. 4753).

Theaterarzt: Dr. Dreyfuß, Bahnhofsplatz (T H. 4477).

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Leo Baldus, Echenheim, Schulstr. 25. Gustav Bräuer (s. Spiell). Hellmut Felsner, Cronstedter Str. 39. Willy Förster, Hinter der Schönen Aussicht 17. Fred Fried, Gartenstr. 111. Emil Glock, Finkenhofstraße 36. Karl Güllich, Kronprinzenstraße. Ernst Friedr. Haase, Ludwig Jordan, Herm. Koß u Karl Otto Mahlau, Essen. Fred Maylardi (s Inspiz.). Emil Nothmann (s Dir). Georg Ohlmeyer (s. Spiell) Franz Rehfels (s Inspiz.) Karl Reul, Elbestr. 38. Hugo Rousselt, Zeil 107 (T H. 23–37). Kuno Schlegelmilch, Musikantenweg 36 (T R. 5420). Emil Schroers. Ernst Willert (s. Spiell.).

Damen: Lulu Amann, Gärtnerweg 46 (T R. 4047). Ilse Berndt. Marianne Felix, Essen Komtesse Irene Himenes, Sachsenlager 24 (T R 5991). Mila Koch, Essen Maria Köhler-Dewald, Blücherpl 6 (T H 1246). Anna Malkowska, Essen. Berta Menzel, Händelstr. 8. Käthe Ohmeyer-Weber, Weiße Adlerg. 10. Elfriede Pellar, Anita Rehse u. Burga Reiffel, Essen. Anni Sutter, Jahnstr. 28. Mara Thorma, Essen. Julia Töpper, Taunusstraße 43. Trudel Ulrich, Essen.

Kinderrollen. Prisla Bräuer. Johanna Rieseberg.

Chorpersonal. **Herren:** Paul Arndt. Benzian Barran. Adolf Brehm. Josef v. Colleni Peter Engel. Franz Friedrich Willy Förster. Fritz Greiner. Camillo Hechinger. Friedr. Heyne. Max Herrmann Georg Klehm. Paul Kronau. Otto Koch. Herm Koß. Wilh. Lutz. Paul Meyer. Josef Neumann. Alois Schiebener. Heinr. Schneider. Fred Stroh. Philipp Weisel.

Damen: Elfriede Albrand. Gertrud Bastmann Henny Berg Olga Biehl. Karla Bischoff Johanna Ermel. Nelly Frank. Gerda Friebel Tilli Fuchs. Lulu Furck. Lotte Jensen. Hanny Karsten. Irene Kriegel. Emilie Koch. Käthe Kompe Erna Lange. Tilli Mecke. Gerdi Meyer. Mariane Mötzner. Marga Müller. Lucie Pinks. Lissi Pusch. Franziska Richter. Hanny Schäfer. Betti Scheffer. Wilhelmine Schneider. Trude Sohn. Josephine Spiedel. Josephine Weiß.

Orchester. Ludwig Bohn. Aug. Burghardt. Ludwig Essenberger. Karl Ehrhardt. Wilh. Fischer. Herm. Gille. Karl Haas. Julius Hampel Franz Hense Wilh. Heynitz. Ernst Hocher. Rich. Kriegenherdt, Wilh Koch. Rob. Leonhardt. Philipp Lotz. Kurt Merkel. Friedr. Mirschenz. Heinr. Mohr. Jacob Schwind. Rud. Stein. Albin Wild. Horst Wolf Rich. Wolter. Rich Zaubitzer.

Technisches Personal. Hans Mohr, künstl Beirat u. Dekmal. m. 1 Geh. Ernst Bösel, Thmstr m. 10 Geh Emil Wanna, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Karl Glockziehn Elektrik. m 1 Geh. Josef Mädler u Oskar Rempp Obergard. F Heß u F Rupp, Gard. Rich. Hennicke u Josefine Herborn, Fris. Anna Roth, Requis. Karl Hinsch, Tischler. Georg Kroth, Tapez.

Gäste. Otto Clemm. Walter Elschner. Tony Georgi. Gotthold Ditter. Walter Favre. Ottfried Hagen, Kammersäng. Gustav Helger. Herm. Höcker. Heinrich Kuhn. Herbert Stock Kammersänger Rich. v. Schenck Herm. Schramm Hugo Voisin. Frieda Bauer. Henny v. Camp. F Bella Fortner-Halbaerth. Mara Friedfeldt. Anni Kißling. F Martha Kuhn-Liebel. Linette Schetters.

Neuheiten. Ballnacht. Faschingsfee. Hannerl und Schubert. Fahrt ins Glück. Tropenjäger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Glock, Obm. Kuno Schlegelmilch, Obm Stellv Fred Maylardi, Schriftf. u. Kass. — 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 56 der Genossenschaft d. B.

Bemerkenswertes. Spediteur: Dellihausen. Bühnenklub.

Frankfurt a. d. O., Stadttheater.°

(Fernspr.: 587.)

(F., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Provinz Brandenburg, 70000 Einw. Das Th. wurde von Schinkel erbaut und eröffnet im November 1842 und faßt 800 Personen. Es wurde renoviert, die Beleuchtung verbessert, und mit Zentralheizung versehen.
Spielzeit: 20. September 1919 bis 2. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Ludwig Piorkowski, Halbestadt 35 (T 577), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Normalverträge werden geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alwin Henry, Oberspiell., Bergstraße 52a. Goswin Hoffmann, Spiell. d. Sch., Sophienstr. 60. Konstantin Jarocki, Spiell. d. P. u. Optte., Theaterstr. 5. Hans Schneider, Crossener Straße 12, Spiell. d. Optte. Eugen Neff, Kpllm., Bergstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedr. Wölflinger, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Theaterstr. 2. Erna Sedlick, Sekr. u. Bibl., Luckauer Str. 35. Paul Albin, Inspiz., Rosenstr. 22. Hertha Luber, Souffl., Berliner Str. 52. Martha Borta, Kass., Richtstr. 67. Franz Kröschel, Orchdien., Junkerstr. 20.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Albin (s. Inspiz.). Hans Bergamy, Göpelstraße 2. Otto Danza, Ferdinandstr 9. Alwin Henry (s. Oberspiell.). Goswin Hoffmann (s. Spiell.). Konstantin Jarocki (s. Spiell.). Emil Marcks, Leipziger Str. 119. Karl Marschall, Gr. Scharrnstr. 25. Ernst Morella, Steing. 1. Gustav Schenck, Oberweg 9.

Damen: Erna Böhlau, Wilhelmpl. 18. Erna Friedrichs, Lindenstr. 4. Gabriele v. Fuchs, Anger 21. Margot Gerick, Oderstr 41. Tilly Musäus, Oberweg 87. Marianne Reick, Richtstr. 60 Lore Scholz, Brücktorstr. 7/8. Hedwig Stresen, Anger 21/22. Johanna Weinhold, Südenstr. 7. Lotte Wendt, Gr. Scharrnstr. 25. Selma Woisch, Wilhelmspl. 23.

Kinderrollen. E. Lade. M. Tiedtke.

Operette. Herren: Otto Danza (s. Sch.). Goswin Hoffmann u. Konstantin Jarocki (s. Spiell.). Karl Marschall u. Ernst Morella (s. Sch.). Hans Schneider (s. Spiell.).

Damen: Lilli Amsel, Anger 24. Marg. Mühlberg, Anger 9. Lore Scholz, Lotte Wendt u Selma Woisch (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: Paul Albin. Kurt Bosselmann. Willi Günther. Arnold Jaeger. Willi Kurtz. Emil Marcks. Fred Marlow. Willi Ritter. Alfred Schulze.
Damen: Ella Bünger. Elvira Fürstenberg. Käthe Jaenichen. Erna Krieger. Johanna Netz. Lisa Seiffarth. Irma Specht.

Orchester. 24 Musiker der Stadttheaterkapelle.

Technisches Personal. Rich. Fuchs, Obermaschm. m. 6 Geh. Friedr. Wamp, Dekmal. m. 1 Geh. Paul Brutsche, Schnürm. Emil Fricke, Bel.-Inspekt. Rich. Woyrode, Elektrik. E. Lade, Obergard. Emma Rabel u. Anna Neumann, Gard., erst m. 2 Geh. Peschke u. Emma Iwan, Fris. m. je 1 Geh. Auguste Albin, Requis. Franz Westerschell, Tapez.

Gäste. Ludwig Hartau. Albert Steinrück.

Neuheiten. Dies irae. Peer Gynt. Schöpfer. Höhere Leben. Gute Ruf. Beschwerdebuch. Drei Zwillinge Faschingsfee. Ballnacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Oderzeitung. Frankfurter Volksfreund.

Hotels. Deutsches Haus (5 Mk.). Prinz von Preußen (6—10 Mk.).

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Hans Bergamy, Obm. Karl Marschall, Obm.-Stellv. Marianne Reick, Schriftf. Friedr. Wölflinger, Kass. O. Danza u. G. Schenk, Beis.

Bemerkenswertes. 400 Prozent Gemeindesteuer. Spediteure: H. C. Baswitz. Louis Bock Hans Kundtmann Nachflg. Oskar Pinnow. Alfred Schmidt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70—150 Mk Ganze Pension 250—300 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

Franzensbad, Stadttheater.

(F., herrlich gelegene Kurstadt im Egertale. Weltberühmte Heilquellen für Frauenleiden, Herzheilanstalt Moorbäder. Kurfrequenz: 15 000 Personen. Das Th. wurde erbaut 1860, eröffnet 1. Juni 1861 und faßt 355 Pers. Spielzeit: 18. Mai bis 20. Sept. 1919.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Bürgermeister Dr. Syuschow. Dr. Hirsch, Dr. Steinberg, Stadtrat. Kreutzer, Vizebürgermeister.

Direktion. Heinrich Edgar, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Otto Braun, Oberspiell. Leo Günsberger u. Leopold Horowitz, Spiell. Josef Stabernak, I. Kpllm. Leopold Hahn, II. Kpllm. Hans

Schmidt, Musdir. Theo Roland, Bureauch. Otto Wiedemann, Bibl. Georg Schöberl, Inspiz. Josefa Weil, Souffl. Hugo Grund, Kass. Rud. Reindl, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Braun (Oberspiell.). Hans Fallmann. Leo Günsberger (Spiell.). Max Günther. Artur Hoffmann. Leop. Horowitz (Spiell.). Josef Hutterer. Karl Kleinhappel. Karl Leinschütz. Franz Neudert. Georg Schöberl (Inspiz.). Otto Wiedemann.

Damen: Ady Halm. Berta Hettler. Rosa Kleinhappel. Fanny Neudert. Nelly Oehm. Else Roland. Ada Stenzel. Anni Straßmayer Roland. Johanna Vogel. Mimi Warrent.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Hans Kreim, Thmstr. m. 4 Geh. Hans Zuber, Gard. m. 2 Geh. Franz Kirchhäusel, Friſ. m. 2 Geh. Albert Neumann, Requis. m. 1 Geh.

Freiberg i. Sa., Stadttheater.°

(Fernspr.: 10.)

(F., alte Bergstadt im Erzgebirge, ca. 35 000 Einw., eine Bahnstunde von Dresden entfernt. Sitz der Bergakademie und Gymnasium. Das Th. wurde renoviert im Jahre 1911 und faßt 520 Personen. Spielzeit: 16. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Oswald Wolf, Meißen a. d. Elbe, Wieseng. 2, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Meißen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Seidemann, Dir.-Stellvertr. u. Spiell. d. Optte., Domg. 7. Otto Imhoff, Spiell. d. Op., Färberg 6. Adolf Fricke, I. Kplm., Humboldtstr. 21. Hans Naumann, II. Kplm, Erbischestraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Sprößig, Bureauch., Beuststraße 4. Martin Stange, Inspiz, Mühlweg 6. Adele Russe, Souffl, Dresden, Septanerstr. 12. Max Schubert, Inspekt., im Th. Rud. Lehnert, Thdien., Weing. 6.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Bauer, Hotel Sächsischer Hof. Erhard Erler, Thalstr. 1. Kurt Frohberg-Felden, Humboldtstr. 11. Edy Hirsch, Burgstr. 40. Otto Imhoff (s. Spiell.). Kurt Richter, Ritterstr. 20. Georg Seidemann (s. Spiell). Franz Sprößig, Beustr. 4. Martin Stange (s. Inspiz.). Heinz Steinbrecher, Untermarkt 22. Hans Steinert, Humboldtstr. 21. Rolf Werner, Heinstr 6.

Damen: Grete Brill u. Else Brosey, Prüferg. 2. F Frieda Fischer, Bahnhofstr. 41. Trude Herringer, Obermarkt 7. Else Keil Inf.-Kas. 182, Fam.-Haus I Flora Küpper, Bahnhofstr. 41. Claire Muras, Fischerstr. 9. F Johanna Seidemann, Domg. 7. Lisa Stegmann, Burgstr. 44. F Trude Werner, Untermarkt 22.

Kinderrollen. Ingeborg Jöhnsen.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** Städt. Orchester.

Technisches Personal. Otto Thiemann u Frida Rost, Obergard. Hans Reinel u. Adele Russe, Friſ. Otto Kindel, Requis.

Neuheiten. Faschingsfee Ballnacht. Jungfer Sonnenschein. Inkognito. Schönste von allen Liebeszauber. Sybill. Kommt ein schlanker Bursch gegangen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Freiberger Anzeiger. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Zimmer, Posamenten. Fischer, Konfektion. Triemer, Hutgeschäft.

Lokale. Oberhof. Drei Raben. Café Reichskanzler.

Hotels. Sächsischer Hof Bahnhofs-Hotel Roter Hirsch. Kronprinz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Imhoff, Obm. Adolf Fricke, Obm.-Stellv. Trude Herringer, Schriftf. Edy Hirsch, Kass. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 23 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—90 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

Freiburg im Breisgau, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 400; Kanzlei: Städtische Zentrale)

F., Hauptst. d. bad. Landeskommissariats gl. N., 90 000 Einw. Fremdenstadt. Universität. In schöner Lage am Fuße der Schwarzwaldberge; viele Sehenswürdigkeiten. Münster, Rathaus, Universität, interessante Gebirgsbahn durch das hochromantische Höllental. Das alte Th. wurde am 8. November 1823 eröffnet, am 7. Oktober 1910 geschlossen. Das neue Th. wurde am 8. Oktober 1910 eröffnet und faßt ca. 1200 Personen. Spielzeit: September bis Ende Mai.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Kommission: Oberbürgerm. Dr. Thoma; Stadtrat u. Präsident der Nationalversammlung C. Fehrenbach; Stadtrat Rechtsanwalt Grumbach; Gymn.-Prof. H. Mayer; Stadtrat Dr Rudolf Mayer; Prof. Gutheim.

Direktion. Heinrich Schwantge, Schwimmbadstr 6, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Stiehl, Poststr. 5 (T 2541) u. Fritz Rüthling, Eschholzstr. 107 (T 356), Spiell. d. Dr. u. Sch. Harry Schaefer, Spiell d. L. u. P., Basler Str. 8. Rud. Ander, Spiell. d. Ovtte., Erbprinzenstr. 13. Gustav Starke, Spiell. d. Op., Hohenzollernstr. 11. Thur Himmighofen, Dram., Schlüsselstr. 2 (T 2261). Freiherr von Gagern, Ludwigstr. 51 u. Theo Thalau, Werderstr. 1, Hilfsdramat. Camillo Hildebrand, I. Kpllm., Silberbachstr. 19 (T 295). Rich. Fried, II. Kpllm., Erwinstr. 25. Dr. Fritz Berend, III. Kpllm., Kompurplatz 6 (T 1433). Leo Melitz, Kpllm. u. Chordir., Werderstr. 1. Otto Kleitz, Konzertm., Reichsgrafenstr 8. Alex. Meyer, Harfe, Zasiusstr. 95. Wally Berger, Ballettm., Kronenstr. 20.

Bureau Inspektion und Kasse. Adolf Massa, Bureauch., Belfortstraße 37. Adolf Weiner, Klarastr. 84, Bureaugeh. Fritz Hartmann, Erwinstr. 53, Assist. u. 1 Geh. Karl Beichert, Bibl f. Sch., Sedanstr. 3. Jul. Brumme, Bibl. f. Op., Bürgerwehrstr. 24. Otto Birkhahn, Inspiz. d Sch., Zasiusstr. 102. Herm. Lindner, Insp d. Op., Moltkestr. 14. Mathilde Wahl, Souffl. d Sch., Marchstr. 9. Amalie Lutter, Souffl. d. Op., Lehener Str. 33. Anton Matt, Hildastr. 6 u. Friedr Löffler, Breisacher Str. 34, Kass. Josef Pfister, Wilhelmstr. 24, Hausverw. u. 4 Nachtwächter. Karl Hirsch, Pförtn., Bertholdstr. 48. Karl Beichert, Thdien., Sedanstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Ander (s. Spiell.). Ernst Behrle, Hildastr. 48. Rich. Born, Hochbergstr. 10. Ernst Hart, Schlesselstr. 47. Alwin Helgon, Stadtstr. 33. Ernst Hellbach-Kühn, Konradstraße 18. Gust. Kallenberger, Landsknechtstr. 13. Paul Klante, Glümerstraße 3. Paul Lipinski, Haslacher Str. 58. Fritz Petzold, Bayernstr. 6 (T 26). Ernst Reschke, Bürgerwehrstr. 8. Anton Rosee, Fahnenbergplatz 1. Fritz Rüthling, Harry Schaefer u. Ludwig Stiehl (s Spiell.).

Damen: F Clara Cramer, Karlstr. 27. F Aenne Görling, Europ. Hof (T 26). Eleonore Herger, Hildastr. 35. Hedwig Hoffmann, Reichsgrafenstraße 24. Gerda Marß, Erbprinzenstr. 13. F Phily Schroth, Thurnseestr. 18. F Hede Seiden, Röderstr. 13 (T 2213). Trudl Spalke, Schwarzwaldstr. 2 (T 2414).

Oper. Herren: Max Dornbusch, Schreiberstr. 20. Alfred Färbach, Schwimmbadstr 30. Jul. Gutmann, Kreuzstr. 17. Heinrich Hölzlin, Sternwaldstr. 33 (T 2474) Gottfr. Huppertz, Breisacher Str. 17. Willy Junior, Scheffelstr. 24. Karl Lippert, Thurnseestr. 18. Aug v Manoff, Eckerstr. 6. Erik Schubert, Luisenstr. 1. Aug. Stier, Runzstr 65.

Damen: F Elvira Arlow, Erwinstr. 23. Lola Berndt, Rheinstr. 42. Fanny Cleve, Schreiberstr. 20. Paula Gehrig, Wanner Str. 23. Liselotte Hartung, Zähringerstr 102. Annie Hellmuth, Scheffelstr 32. Elise Kramm, Jakobistr. 42. Bella Marni, Glümerstr. 29. Emmy Neiendorff, Lorettostr. 49. Maria Saegling, Loretto straße 20. F Lisbeth Wolf, Colombistr. 19.

Ballett. Wally Berger (s Vorst). Claire Genta, I. Solotänz, Kronenstraße 20. Herta Ebert, II. Solotänz, Münchhofstr. 8. Käte Hartung, Else Werder, Else Kiedle u Klara Klein, Tänz. u. 8 Damen der Ballettschule.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bender. Aug. Heyer. Rud. Kley. Adolf Kremer. Gust. Lauenroth. Willy Leberecht. II. Tenor: Fridolin Betz. Rudolf

Fischer. Paul Neubert Heinr. Pierre. I. Baß: Willy Junior. Hans Mennerich. Georg Schilling. Otto Schmid. Oscar Spandl. II. Baß: Anton Friedebach. Heinrich Olrog. Max Randau. Karl Rau. Karl Spinner.

Damen: I. Sopran: Paula Fichtelberger. Else Kiechle. F Lidya Kiefer. F Rosa Lindner. F Else Randau. Marie Renke. Elisabeth Sommer. Anneliese v. Tempsky. II. Sopran: Marta Mylo. Helene Riemer. F Klara Spandl. I. Alt: Hanna Büttner. F Martha Kremer. Marie Materni. H. Pierre. Lilly Reimer. II Alt: F Auguste Fischer. Liesel Hentschel. F Melanie Romacker Emmy Sternberg. Marie Wäbe

Technisches Personal. Carl Daum, Betriebsinspekt. Franz Stoffel, Maschm. m. 2 Geh. Fritz Appel, Thmstr. m. 21 Geh. Georg Reif, Versenkm. m. 1 Geh. Friedrich in den Birken, Bel.-Inspekt. August Wagner, Elektrik. m 4 Geh. Kosmas Schiela, Obergard. m. 3 Geh. Frieda Junker, Gard. m. 3 Geh. Fritz Müller, Emil Panzer u. Anna Baader, Frij. Eugen Ruef, Requis. Heinr. Jägle, Tischler m. 3 Geh. Adolf Glunz, Maler m. 1 Geh.

Gäste. Max Pallenberg. Robert Hutt. Emmy von Tabora. Hermine Körner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Freiburger Zeitung Freiburger Bote. Freiburger Tagespost. Breisgauer Zeitung. Freiburger Tageblatt. Volkswacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Hellbach-Kühn, Obm. Ernst Hart, Obm Stellv. Ernst Reschke, Schriftf. Paul Klante, Kass. Aenne Görling u. Emmy Neiendorff, Beis. 31 Mitglieder der Pensionsanstalt. 52 Mitgl. der Genossenschaft o. P., 6 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 13 der Sterbekasse. — Richtengag., aber dem Ortsverband angeschl.: 2 d. Pens.-A., 4 Gen., 3 Sterbek.

II. Freiburger Volksbühne.

(Fernspr.: Freiburg 1888.)

(Das Th. wurde erbaut 1904, umgebaut 1919. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Löwenbrauerei A.-G.

Direktion. Albert Loewenstein, Hotel Römischer Kaiser (T 81).

Künstlerische Leitung. Bernh. v. François, Intendanzrat, Karthäuser Straße 23.

Zugl. Dir. bzw. künstl. Leiter d. Stadtth. in Offenburg u. Lahr.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt nach Lahr einmal wöchentlich, nach Offenburg zwei- bis dreimal wöchentlich. Das historische Kostüm wird sämtlichen Mitgliedern geliefert.

Schauspiel- und Musikvorstände. Friedr. Lenar, Herrenstr. 45, Carl Simon, Rosastr. 19, u. Werner Versen, Belfortstr 13, Spiell. d. Sch. Curt Lauermann, Kaiserstr. 20, u. Herm. Wieland, Gießerstr. 15, Spiell. d. Optte. Horst Rudelt, Hilfsspiell., Kaiserstr 154. Emil Duske, Schwaighofstr. 3, u. Max Rudelt, Rotlaubstr 20, I. Kpllm. Marei Albrecht, Kpllm., Ringstr. 3. Arthur Hornauer, Chordir, Oberau 25. Hugo Stoffel, Konzertm., Lehener Straße 38 Gustav Rust, Harfe. Hugstetter Str. 37.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Beck, Bureauch., Egonstr. 28. Hero Max, Schwimmbaldstr. 15, Dramat. Hans Stiene, Sekr., Karthäuser Str. 48. Viktoria Zipf, Stenotyp., Ringstr. 3. Ludwig Baschang, Inspiz. d. Sch., Schwabentorstr. 2. Max Schydlick, Inspiz. d. Optte., Schusterstr. 20. Elly Gehr, Soufl. d. Sch., Thurnseestr. 36. Else Schmidt, Soufl. d. Optte., Hotel Wiehre-Bahnhof. Otto Voß, Wasserstr. 3, Gustav Weyh, Rennerstr. 18. u. Gustav Wunder, Karthäuser Str. 22, Kass. Adolf Maier, Kontroll, Schloßbergstr. 7. Ludwig Lehmann, Rheinstr. 16, u Heinz Stiene, Karthäuser Str. 48, Reklamechef Carl Schrag, Kastel., im Th. Gustav Halbritter, Thdien., Gutenbergstr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walther Bartknecht, Bromberger Str. 12 Ludwig Baschang (s. Inspiz.). Herm. Hardy, Karthäuser Str. 23. Arthur Hoven, Schlüsselstr. 2. Guy Jöhnssen, Dom. Hotel Geist, Münsterplatz. Friedrich Lenar, Horst Rudelt u. Carl Simon (s. Spiell.). Walter vom Sturmfels, Hotel Engel, Engelstraße. Werner Versen (s. Spiell.).

Damen: Friedel Feldmann, Dreisamstr. 13. Ina Holten, Hildastr 65. Annie Kersten, Poststr. 4. Sidi Krofeck. Alstride Lindelin, Karlstr. 9. Helene Schumann, Schreiberstr. 8. Liesel Wendt, Rosastr. 19. Carla Zabel-Gürtler, Schusterstr. 33.

Oper und Operette. Herren: Martin Ehrhard, Belfortstr. 36. Gustav Fünfgeld, Erwinstr. 6 (a. G. f d. Sp.). Curt Lauermann (f. Spiell.). Paul Münchbach, Bürgerwehrstr 28. Vinzenz Prößl, Ebenstr. 53. Max Schydlick (f. Inspiz.). Wilh. Tebje, Belfortstr. 13. Otto Vogel, Thurnseestr. 53. Ludwig Weber, Bertholdstr. 40. Herm. Wieland (f. Spiell.).

Damen: Anny Boedeker, Belforter Str. 16. Paula Braun, Wilhelmstraße 6. Liese Liebeskind, Rempachstr. 11. Margot Scharlow, Karthäuser Straße 48. Lydia v. Stockum, Rotlaubstr. 3a. Liese Vogel-Menk, Thurnseestr. 53. Else Zormann, Gresserstr. 15.

Kinderrollen. Else Zipf.

Chorpersonal. Herren: Alfred Deck. Heinz Desaive. Carl Heilmann Adolf Heitzmann. Heinz Wildmayer.

Damen: Irma Badally. Martha Göggel. Ida Haug. Minni Kaiser. Ellen Lang. Elsa Martin. Marg. Pracht. Ida Reimann. Clara Riedinger. Emmi Schaffner. Elsa Smits. Käthe Weber.

Chorverstärkung. 7 Herren.

Orchester. Johannes Bittorf. Max Bolze. Carl Bork. Reinhold Brunner Emil Dobernecker. Rud. Dommrich. Ernst Fichter. Adolf Hoffmann. Arthur Hornauer. Victor Huster. Carl Jäger. Rud. Klähn. Louis Kohl. Herm. Pahl. Carl Prescher. Erich Reichhardt. Hermann Reinecke. Carl Richter. Richard Ruf. Gustav Rust. Ernst Schneider. Max Schreier. Franz Schreiner. Albin Schiebel. Willy Schultze. Robert Schulze. Hugo Stoffel. Otto Weidmann.

Technisches Personal. Willy Tebje, künstl. Beirat. Walter Weiske, Thmstr Carl Schrag u. Friedr. Kreitler, Maschm. Aug Glaser u. Kasimir Jeroslawski, Dekmal. Peter Heland u. Ernst Bercher, Schnürm. Alb. Schrag, Bel. Inspekt. Otto Hetzel, Alex. Maier u. Heinr. Sonner, Elektr. Damian Rombach u. Anna Riesterer, Obergard. Frieda Schleicher, Gard. Fritz Müller, Emil Weiß, Josef Bader u. Anna Bader, Frist. Max Heinemann u. Carl Huck, Requis. Alfred Janz, Tischler. Adolf Frey u. Hans Weber, Tapez.

Mit dem Betriebe der Freiburger Volksbühne verbunden und von diesem aus künstlerisch und geschäftlich geleitet ist ein Wanderunternehmen, das sich gegenwärtig noch im Ausbau befindet.

Spielorte: Donaueschingen, Emmendingen, Friedrichshafen, Furtwangen, Lörrach, Neustadt, Radolfzell, Rottweil, Säckingen, Schopfheim, Schwenningen, Sigmaringen, St. Georgen, Stockach, Tiengen, Tuttlingen, Villingen, Waldkirch, Waldshut.

Bisher verpflichtet. Herren: Alb. Arid, Herm. Falk (Spiell.), Herm. Kaempfer. Hans Krämer, Gustav Maenner (Kpllm), Edgar Moog, Hans Schwärzel

Damen: Milly Albrecht, Dora Bernil, Else Eppler, Hedwig Fischer-Kühn, Susel Holtze, Ellen Keller, Emmy Klaußmann, Berthel Moog, Liesel Treumann.

Anschrift für sämtliche Mitglieder des Wanderunternehmens: Freiburg, Volksbühne. Belfortstraße.

Wöchentlich findet eine sogen. „Volksvorstellung" für die freien Gewerkschaften und Volksbildungsorganisationen statt. Die Werke der neuesten Literatur werden in besonderen „Literarischen Vorstellungen" gegeben.

Neuheiten. Adam, Eva und die Schlange. Büchse der Pandora. Hofloge. Maskenschnitzer. Moral. Gott der Rache. Revolutionär. Einsame. Seeschlacht. Tanzende Nymphe Wo die Liebe hinfällt. Blitzblaues Blut. Blonde Venus. Drei alte Schachteln. Hannerl und Schubert. Juxbaron. Perle vom Baltan. Prachtmädel. Schwarzwaldmädel. Soldat der Marie Tolle Komteß. Zigeunerliebe.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Wieland, Obm.. Friedr. Lenar, Obm.-Stellv Walther vom Sturmfels, Schriftl Wilh. Tebje, Kass Friedel Feldmann, Herm. Kaempfer, Vinzenz Prössel, Carla Zabel-Gürtler, Beis.

Bad Freienwalde a. d. O., Kurtheater.

(Das Th. wurde 1877 erbaut, 19 9 mit elektrischem Licht versehen und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 15. Juni bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Victor Horwitz, führte die Oberspiell.; bisher Dir. des Stadtth. in Jena (seit 1909).

Spielleitung usw. Dr. Richard Wrede, Oberspiell. Adolf Peters u Ferd Staeding, Spiell Ludwig Walther, Kpllm. Reinhold Koller, Sekr. Hanni Franke, Inspiz. Paula Gebhardt, Soufsl. Elisabeth Kießling, Kass. Karl Friedrich, Thdien

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Biegel. Fritz Eder. Walter Hanser Victor Horwitz (Dir.). Roland Marwitz. Adolf Peters (Spiell.). Reinhold Schubert Ferd. Staeding (Spiell.). Hanns Ullmer.

Damen: Charlotte Bock. Alice Dreßler. Erna Forena. Hanni Franke. Franzis Gernoth. Elly Köhler Rita Ludwig. Marga Peters. Valeska Raabe. Marta Ullmer.
Orchester. 8 Mitglieder der Kurkapelle.
Technisches Personal. Hans Fleege, Thmstr. Fritz Hartmann, Friſ. Marie Rietz, Requiſ.

Freudenstadt, Kurtheater.°

(Fernspr. Nr. 78)

(F., an der Bahnlinie Stuttgart—Eutingen—Hausach im württemb. Schwarzwald. Höhenluftkurort. 8000 Einw. 12 000 Kurgäste. Die eigenartig im Quadrat gebaute Stadt ist ringsum meilenweit von alten Tannenwäldern eingeschlossen. Das Th. wurde erbaut 1902, eröffnet am 15. Juni und faßt 400 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 1. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8½ Uhr.)

Eigentümer. Der Theaterverein.
Komitee. Stadtschultheiß Haitranft, Oskar Kaupert u. Kaufmann Stoll.
Direktion. Hans Robert (seit 1902); zugl. Dir. des Stadtth. in Ingolstadt.
Spielleitung usw. Carl Otto Trimbur, Oberspiell. Artur Wertschacher, Spiell. Viktor Robert, Sekr. u. Kass. Luise Mahler, Souffl.
Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Loskarn. Wladimir Martinelli. Hans Robert (Dir.). Viktor Robert (Sekr.). Max Schreck (a.'G. f. d. S.). Heinz Splanemann. Carl Otto Trimbur (Oberspiell). Artur Weitschacher (Spiell.)
Damen: Elise Bäumler. Adolfine Hoffmann. Lorle Robert. Agna Salerne. Fanny Schreck. Elfriede Will.
Technisches Personal. Karl Frei, Thmstr. Theo Glanner, Elektr. Carl Schäfer, Friſ. Minna Frei, Requiſ.

Friedrichroda, Städt. Berg- und Kurtheater.°

(Fernspr.: 278.)

(F., im Thüringer Wald. Vielbesuchtes Bad, ca. 6000 Einw. Das Bergth. faßt 1000 Pers., das Kurth 400 Pers. Spielzeit: 20. Juni bis 7. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung 8¼ Uhr. Bergth. 7 Uhr.)

Eigentümer. Des Bergth.: die Stadt, des Kurth.: Frau Richter.
Komitee. Städt. Kurverwaltung.
Direktion. Rich. Treu, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Erich Schefter, Oberspiell. Ernst Kleinschmidt, Spiell. Ernst Selbach, Kpllm. Martha Treu, Sekr. Fritzi Anders, Souffl. Curt Frank, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Eßmann. Curt Goltz. Ernst Kleinschmidt. Erich Schefter. Willy Trempert. Otto Wernicke. Richard Zinburg.
Damen: Annie Bautzer. Gertrude Halden-Zinburg. Miezi Martoni. Jonine Rotschild. Marg. Sachse. Ella Sternau. Elisabeth Stockhausen. Annie Westin-Lenner.
Orchester. 12 Mitglieder.
Technisches Personal. Otto Fink, Thmstr. Hedwid Köllner, Gard. Hettstedt, Friſ. F. Dahl, Requiſ.
Bemerkenswertes. Spediteur: Matth. Wiegand.

Fürstenwalde, Stadttheater.°

(F., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt a. d. O., ca. 20 000 Einw. Spielzeit: 1. Nov. 1919 bis Palmarum 1920.)

Direktion. Josef Mühlbacher (besteht seit 1870), führt die Oberspiell.
Spielleitung usw. Max Frank, Kpllm.
Darstellende Mitglieder.
Herren: Willi Burkhardt. Franz Crumschmidt. Alfred Leuckheim Franz Meinau. Karl Mühlberger u. Josef Mühlberger (Dir.).
Damen: Emi Arnau. Marie Herma. Clara Löwi. Valeska Mühlberger Wera Namrock.
Neuheiten. Lied der Liebe. Nur nicht drängeln. Mein Vaterland.

Gablonz a. d. Neiße, Stadttheater.

(Fernspr. Nr. 61.)

(G., böhm. Bezirksst., 30 000 Einw. Glasindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 20. September 1907 und faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterausschuß. Bankdirektor Rich. Näbe.
Direktion. Karl Schumm, Poststr. 6, führt die Oberspiell. d. Op.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Moser, Oberspiell. d. Sch. Alb. Metten, Spiell. d. L. u. P. Fritz Steiner, Spiell. d. Optte. Fritz Klarmüller, G. f. d. S., Spiell. d. Op. Emil Hermann, I. Kpllm Richard Etlinger, II. Kpllm. Gust. Kadanski, Chordir. Anton Schöler, Konzertm. Angela Kauba, Harfe.
Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Nelson, Dir.-Stellv. Johannes Purkert, Sekr. Anton Gottstein, Bibl. Leop. Baß, Inspiz. d. Sch. Alois Muth, Inspiz. d. Op. Fritz Rüger, Souffl. Rosa Nelson, Kass. Emil Gold, Inspekt.
Rechtskonsulent: Dr. Zeller.
Theaterarzt: Dr. Möller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Otto Braun. Karl Hübner. Fritz John. Albert Metten (Spiell.). Franz Moser (Oberspiell.). Harry Nestor. Gust. Rehberger. Karl Schröder. Karl Wipplinger.
Damen: Risa Brentano. Felicia Fiori-Spiegel. Anny Graumann. Fanny Kraus. Vera Skidalsky. Alma Sorel. Else Walden.
Oper u. Operette Herren: Josef Bornstein. Georg Gollmer. Josef Fauisch. Fritz John. Fritz Klarmüller u. Alb. Metten (Spiell.). Carl Müller-Seydel. Harry Nestor. Gust. Rehberger. Josef Schnaider-Wander. Fritz Steiner (Spiell.). Gust. Wagner. Josef Wesseli.
Damen: Mizzi Abicht Gisa Forstner. Olga Hajegg. Irene Herold. Grete Kaufmann. Else Klein. Marie Perotti. Ricca Pienerth.
Kinderrollen. Paula Milsch. Fritzi Günther.
Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.
Technisches Personal. Emil Gold, Thmstr. m. 10 Geh. Josef Meller, Dekmal. m. 2 Geh. Franz Habel, Elektrik. m. 2 Geh. Franz Ernst u. Selma Purkert, Obergard. m. je 2 Geh. Franz Peukert, Gard. Wenzel u. Antonie Linke, Fris. m. je 2 Geh. Minni Salzmann, Requis. Anton Salaba, Tapez. m. 2 Geh. Rob. Matuschek, Gärtner.
Gäste. Hanns Marr. Alfred Huttig. Ad. Steinmann. Rud. Schildkraut. Hugo Waldeck. Dresdner Hofballett. Alfred Rittig. Moissi. Emmy Ullrich. Else Lehmann.
Neuheiten. Gas. Schwarzwaldmädel. Frau im Hermelin. Dorf ohne Glocke. Notre Dame. Mädchen aus dem goldenen Westen. Johann Nestroy.
Zeitungen. (Besuche verbeten) Gablonzer Tageblatt. Reichenberger Zeitung. Deutsche Reichenberger Volkszeitung. Vorwärts.
Vergünstigungen gewährt. Immergut, Herrenmodegeschäft in Reichenberg.
Lokale. Café Krone. Café Metzler. Weinstube Tomasetti. Restaurant Pick. Schlaraffia. Preziosa Isarino.
Hotels. Krone. Goldener Löwe. Deutsches Haus. Geling.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 27. April bis 30. September 1919.)

Beginn der Vorstellung: nachmittags 3½ Uhr, abends 8 Uhr. Abstecher finden statt
Eigentümer. Die Stadt.
Theaterausschuß. Intendant Bankdir. Rich. Näbe.
Direktion. Karl Schumm, Poststr. 6 (seit 1. Mai 1914), führt die ges. Oberspiell. u. d. Oper; zugl. Dir. des Waldth. am Proschwitzer Kamm. in Gablonz a. d. N.
Spielleitung usw. Friedr. Gerber, Oberspiell d. Optte. u. P. Franz Moser, Oberspiell. d. Sch. Albert Metten, Spiell. d. L. Emil Hermann, I. Kpllm. Rich. Etlinger, II. Kpllm. Rud. Kademsky, Chordir. Karl Nelson, Dir.-Stellv. Johannes Purkert, Sekr. Anton Gottstein, Bibl. u. Kanzleibeamt. Leop. Baß, Inspiz. d. Sch. Alois Muth, Inspiz. d. Optte. Frieda Urban, Souffl. Rosa Nelson, Kass. Franz Dankly, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Gerber (Spiell.). Georg Gollmer. Karl Hübner. Leop. Lee. Alb. Metten u. Franz Moser (Spiell.). Karl Reinhart. Joh. Renner. Karl Schröder Fritz Steiner. Gregor Taubin. Gustav Wagner. Karl Wipplinger.

Damen: Rita Brentano. Anny Graumann. Irene Herold. Grell Kaufmann. Gisl Klärmann. Resl Kühn. Erneſtine Kühnau. Hilde Lambauer. Ricca Pienerth. Joh. Renner. Hel. Schlocker. Bianka Schwarz Vera Skidelsky. Alma Sorel. Else Walden.

Chorperſonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orcheſter.** 25 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Emil Gold, Thmſtr. Franz Ernſt, Obergard. Joſef König, Gard. Wenzel u. Antonie Linke, Friſ. Mizzi Salzmann, Requiſ. Selma Purkert, Fundusverwalterin.

Gäſte. Emmy Ullrich. Mizzi Abicht.

Gaſtſpiel-Tournee Heinrich Prang.

Direktion. Kurt Bruck, Cöln, Bismarckſtr. 6, führt die Oberſpiell.; zugl. Dir. der Vereinigten Bühnen Cöln.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Genoſſenſchaftsverträge werden nicht geführt Doppelvorſtellungen finden ſtatt. Abſtecher finden nicht ſtatt. Tagegelder ½ Tagesgage. Vorprobentage werden mit ½ Tagesgage bezahlt. Sonntagsproben finden nicht ſtatt. Die ſtaatlichen Verſicherungsbeiträge (Angeſtelltenverſ., Invaliditätsverſ., Krankenkaſſe) werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenproviſionen werden bezahlt. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert. Kein Chor.

Spielleitung uſw. Harry Goettig, Leiter der Tournee, Cöln, Brüſſeler Str. 22. Rich. Bendey, Spiell. Auguſt Brandow, Inſpiz. Hel. Brändel, Souffl.

Rechtskonſulent: Dr. Beutelſtahl, Cöln, Venloer Str. 6.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Chriſtian Beck. Rich. Bendey (Spiell.). Harry Goettig (Dir.). Heinr Prang (a. G.). Paul Salzmann.

Damen: F Martha Altenberg. Martha Breuer. Maja Kornetzky. Emma Metz Mila Rothen. Tilde Sahlmann.

Techniſches Perſonal. Auguſt Jaenike, Thmſtr. Hedwig Schulz, Gard. u. Requiſ.

Gelſenkirchen, I. Stadttheater.

(S. III. Stadthalle.)

II. Luſtſpielhaus.

(Fernſpr.: 375.)

(Das Th. wurde vollſtändig umgebaut, eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt 650 Perſ. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 1. April 1920.)

Eigentümer. Theodor Kohlſchein.

Direktion. Artur Schmidt-Sturmburg, Hindenburgſtr. 33 u. Curt Thiele, Kreuzſtr. 12, führen die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr Abſtecher finden nicht ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Spielleitung uſw. Willy Gehlen, Sekr., u. Conrad Heß, Inſpiz, Kampſtraße 22. Marg David, Souffl., Rotthauſer Str. 25. Toni Berg, Kaſſ., Bochumer Str. 5.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. **Herren:** Willi Döpper, Ueckendorfer Str. 179. Adolf Ernſt, Bahnhofſtr. 76. Willy Gehlen, Kampſtr. 22. Conrad Heß (ſ. Inſpiz.). Richard

Maynusch, Schalkerstr. 61. Gustav Püttjer, Alter Markt 11. Artur Schmidt-Sturmburg u. Curt Thiele (j. Dir.). Karl Zimmer, Ulmenstr. 20.

Damen: Dolly Gutperl-Ernst, Bahnhofstr. 76. Ine Hartkopf, Hochstraße 19. Resel Hirschbach, Liboriusstr. 58. Trude Raspé, Alter Markt 11. Cläre Walbröhl, Liboriusstr. 58.

Gast. Anny Rubens.

Neuheiten. Drei Zwillinge Gesetz. Blonden Mädels vom Lindenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Richard Maynusch, Obm. Willy Gehlen, Obm.-Stellv., Schriftf. u. Kass. Trude Raspé, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Grete Kramer.

III. Stadthalle (städt. Gastspiele).

(Das Th. wurde umgebaut 1919 und mit Stilbühne versehen, eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt 800 Personen. Das Th. ist als Interimsbühne bis zur Fertigstellung des Stadtth. gedacht. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt

Komitee. Städtische Theaterkommission.

Direktion. Fritz Neck, G., Oststr. 10, u. Rob. Wach, Essen, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Josef Swoboda, Carolinenstr. 18, u. Hans Gemeier, Schützenstr. 22, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hähnle, städt. Sekr., Bureauch., Rathaus Grete Müller, Sekr., Essen. Kurt Boden, Inspiz. Käte Sembach, Souffl., Hochstr. 64.

Theaterarzt: Dr. Lewisohn.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Gemeier (j. Spiell.). Fritz Heiter, Essen, Severinstr. 25. Helmuth Hüsing, Overweg 35. Fritz Neck (j. Dir.). Josef Swoboda (j. Spiell.). Alexander Tourey, Schalkerstraße 5. Rob. Wach (j. Dir.).

Damen: F. Hermance Billé, Schützenstr. 2. Lilli Block, Essen. Margarethe Fichtner, Hochstr 2. Inge Haldern, Essen. Nisa Hübner, Essen, Rellinghausener Str. 10. F. Verina Tourey, Schalkerstr. 5.

Kinderrollen. Kl. Ehle. Gerhardt Tourey.

Technisches Personal. August Hausdörfer, städt. Obermaschm. m. 6 Geh.

Gäste. Hans Hübner. Siegfried Rüthling. H. Pfund. Hans Weitag. Düsseld. Schhaus Anna Nolewska. Aida Stuckering.

Neu eiten. Rutschbahn. Willys Frau. Extemporale. Gas. Seeschlacht. Schöpfer. König Nicolo.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Gemeier, Obm. Fritz Heiter, Obm.-Stellv. Alexander Tourey, Schriftf. Josef Swoboda, Kass. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 6 der Genossenschaft o. P.

Gera, Reuß j. L., Reußisches Theater.°

(Fernspr.: 1064.)

(G., Haupt- u. Residenzst. des ehemal. Fürstent. Reuß j. L., mit Vororten 76 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 18. Oktober 1902 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Se. Durchlaucht der Fürst Heinrich XXVII., Reuß j. L.

Direktion. Intendanzrat Paul Medenwaldt, Promenadenstraße 20 (T 1324). Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Brandenburg, Parkstr. 5, u. Dr. Friedr. Sebrecht, Laasener Str. 36, Spiell. d. Tr. u. Sch. Georg Thies, Spiell. d. L. u. d. P., Bismarckstr. 22. Herm. Leven, Spiell. d. Optte., Leipziger Str. 33. Georg Fabian, Spiell. d. Op., Laasener Str. 3. Wilh. Grümmer, I. Kpllm., Prinzenpl. 2. Wilh. Freund, II. Kpllm., Sedanstr. 16. Franz

Mittler, III. Kpllm., Promenadenstr. 20. Blümle, Konzertm., Viktoriastr. 11. Maria Mächle, Harfe, Am Prinzenpl. 2. Nicolaus, Ballettm., Schmelzhüttenstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Klüser, Kanzleivorstand Feodoraстraße 30. Dr Friedr. Sebrecht u. Friedr. Brandenburg, Dramat. (s. Spiell) Gertrud Michaelis, Sekr. Viktoriastraße. Bernhard Steinicke, Bibl. u. Thdien. Lutherstr. 31. Curt Seifert, Inspiz. d. Sch., Elisenstr. 2. William v. Owitzki, Inspiz. d. Op., Feodoraстraße. Elisabeth Seelar-Suhr, Souffl. d. Sch. Selma Glück-Bartsch, Souffl. d. Op., Laasener Str. 3. Martha Frotscher, Schillerstr. 2, Kass. Paul Ritter, Inspekt., Ziegelberg 3.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Schlotter.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Neuhaus, Adelheidstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Friedr. Brandenburg (s. Spiell.). Kurt Brandenburg, Parkstr. 5. Wolfgang Fritsch, Wilhelmstr. 3 Paul v. Gallas, Hermann-Luboldt-Str. 12. Alb. Kestler, Elisenstr. 2. Ernst Krähmer, Weidaer Str. 39 Oswald Naumann, Wilhelmstr 21. Paul Oellers, Blücherstr. 45. Walter Pittschau, Viktoriastr. 1. Curt Seifert (s. Inspiz.). Walter Süßenguth, Ebelingstr. 9. Emil Tamcke, Zeppelinstr. 6. Georg Thies (s. Spiell.). Max Thomas, Prinzenstr. 13. Alb. Venohr, Schützenstraße 5.

Damen: F Emma Basedow, Wilhelmstraße 24. Irmgard Feustel, Wilhelmstraße 23. F Emma v. Gallas, Hermann-Luboldt-Str. 12. Josefine Größer-Nerson, Untermhausenerstr. 32. Hedwig Herder, Wilhelmstr. 30. Hanny Ludwig, Elisenstr. 9. Irene Norden, Parkstr. 11. Anne Röhl, Küchengarten. Marianne Saling, Viktoriastr. 11. Käte Torsen, Humboldtstr. 20.

Kinderrollen. Gudrun Willer.

Oper und Operette. **Herren:** Heinz Andresen, Agnesstr. 10. Walter Friedmann, Parkstr. 9. Wilh. Holtz, Viktoriastr. 3. Hans Jordan, Enzianstraße 4. Alb. Kestler (s. Sch.). Walter Krause, Tivolistr. 2. Karl Leißner, Roonstraße 2. Herm. Leven (s. Spiell.). Oswald Naumann (s. Sch.). William v. Owitzki (s. Inspiz.). Dr. Franz Ring, Schuhg. 2. Curt Seifert, (s. Inspiz.). Paul Strauch, Lutherstr. 7. Eugen Transky, Roonstr. 2. Walter Zimmer, Viktoriastr. 30.

Damen: Marg. Franke, Wilhelmstr. 35. Kitty Fredersdorf. Marg. Geyer, Blücherstr 45. Sophie Kaniß, Ebelingstr. 9. Käte Koch, Ernststr. 14. Helene Lauck, Blücherstr 45. Mary Lenander, Ebelingstr. 7. F Wally Opletal, Wilhelmstraße 34. Rose Pauly, Friedrichstr. 1. Lili Pollinger, Wilhelmstr. 13. Ida Schäffer, Viktoriastr. 24. Charlotte Voigt, Viktoriastr. 8.

Reigenschule. 8 Damen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Adam. Josef Cassel. Adolf Kociolek Peter Messert. II. Tenor: Otto Müller-Bergmann. Paul Pfaffenzeller. Ignatz Retzer. I. Baß: Hans Baseng Karl Leißner. Oskar Schubert. II. Baß: Arthur Dietrich. Fritz Piehler. Fritz Zinke (u. Inspiz.).

Damen: I. Sopran: Li i Kühnlenz. Wally Opletal. Charlotte Richter. Herta Werburg. II. Sopran: Elisabeth Ey. Grete Haller. Else Schleifenheimer. I. Alt: Elisabeth Fritsch. Luise Remme. II. Alt: Anni Schubert. Wanda Willer.

Orchester. 49 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Josef Blümle. Emil Herrmann. Willy Müller. Rob. Zeuner.

Technisches Personal. Emil Mehlert, Obermaschm. m. 18 Geh. Paul Wohlrab, Thmstr. Adolf Krüger, Dekmal, Leipzig. Oskar Löblich, Schnürm. Rud. Feodor Hossack, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Gustav Winkler u. F Winkler, Obergard. Paul Wagner, F Mehlert u. F v. Owitzki, Gard. Albert Kiehn u. Marg. Gehler, Frisf. F Wohlrab, Requis. K. Zscholer, Tischler.

Neuheiten. Gas. Motor. Herzwunder. Seeschlacht. Dies irae. Genoveva. U. Partein. Wer ein bös Weib hat. Gevatter Tod. Zwischen Erde und Schatten. Antlitz des Todes. Maienzauber. Verbotene Liebe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Geraer Zeitung. Geraer Tageblatt. Reußische Tribüne.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Quisisana.

Hotels. Viktoria. Schwarzer Bär. Sonntag. Fürst Bismarck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Thomas, Obm. Emil Tamcke, Obm.-Stell. Wilh. Holtz, Schriftf. Georg Thies, Kass. Käthe Thorsen

Vertrauensd. F Anni Schubert, Beis. — 29 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft o P.

Bemerkenswertes. Spediteure: Emil Franke, Richard Dehne, Geraer Elektrizitäts-werk- und Straßenbahn-Aktiengesellschaft.

II. Neues Operetten-Theater.

(Fernspr.: 474.)

(Das Th. wurde eröffnet am 11. Sept. 1900 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig)

Eigentümer. F Philippine Lange.

Direktion. Rolf Hiller-Wiedemann, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Bühnen- und musik. Vorstände. Lothar Harthenberg, Erfurtstr. 4, u. Edmund Revy, Neustadt 1, Spiell. Moritz Foertsch, I. Kpllm, Schülerstraße 18. Ernst Alpert, II. Kpllm., Laasener Str. 20 F Dr. Hilde Fischer, Korrep., Schulstr. 19. Wolfgang Weigold, Konzertm., Schulstr. 18. Margarete Heller, Harfe, Kaiser-Wilhelm-Str. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Charles Weiner, Bureauch., Sachsenplatz 15. Albert Schalldach, Sekr., im Th. zu erfr Rudolf Heerwagen. Bibl., Schillerstr 4b. Kurt Rosenthal, Louis-Hirsch-Str. 9, u. Fritz Kausch, Tischlerstr 18, Inspiz. Maria Brico, Plauensche Str. 84, u Anna Kullmann, Schülerstr. 20, Souffl. Wally Niewiadowsky, Kass., Margaretenstr. 9. Albin Riede, Kontr., Häselburg 5. Emilie Strauß, Inspekt., Schützenstr. 13. Kurt Sammler, Thdien., Neustadt 7. Arno Blank, Orchdien, Sorge 20.

Rechtskonsulent: Dr. Brehme, Sorge 3.

Theaterarzt: Dr. Fischer, De Smit-Straße (Quisisana).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Moritz Foertsch. Harry Gillmann, Häselburg 5. Lothar Harthenburg (j Spiell.). Edmund Heß Kurt Ohlert, Hotel schwarzer Bär Hans Portig. Hans Renner. Edmund Revy (j. Spiell.). Kleine Partien: Franz Enzenhofer. Kurt Güthling. Fritz Kausch. Kurt Mende. Willy Poser. Kurt Rosenwald. Rudolf Schwarzenberg Eduard Wöckel.

Damen: Fränzi Carra, Schülerstr. 9. Fanny Gersdorf, Humboldtstr. 7. F Harthenberg, Neustadt 1. Elly Hoffmann, Zeppelinstr. 18. F Dr. Hilde Fischer, Schulstr. 19. Floranz Lewinski, Sorge 9. Ilse Reinhardt, Mühleng. 53. F Revy Dupont, Neustadt 1. Kleine Partien: Lucie Colli. Cornelia Elsner Erna Hötzendorf. Kläre Jahr. Gerti Lämmel.

Chorpersonal. 8 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Hugo Riedel, 1. Thmstr. m. 6 Geh. Willy Schmidt-Gerhold, Dekmal m. 2 Geh Hans Peters, Schnürm. m 1 Geh. Carl Heinke, Bel-Inspekt. m. 1 Geh Wilhelm Meyer, Obergard. Carl Lerche, Gard. Hans Hölle u Carl Arnold, Frisr., erst m. 1 Geh. Gobert Bergner, Requis. m. 1 Geh. Emil Gerber, Tischler. Willy Schulz, Tapez. Paul Sacher, Gärtner.

Gäste. Curt W Behrensen. Charlotte Niemeck. Toni Steinmann.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Lothar Harthenberg, Obm. Harry Gillmann, Schriftf. Charles Weiner, Kass.

Gießen, Neues Stadttheater.°

(Fernspr.: 930.)

Verbunden mit dem Stadttheater Marburg a. d. Lahn.

(G., aufblühende Hauptstadt der Provinz Oberhessen, über 33 000 Einw., starkbevölkerte Umgebung, Universität, Landgericht, lebhafter Handel und Industrie. Das neue Stadtth. wurde aus freiwilligen Beiträgen der Bürgerschaft erbaut und am 23. Juli 1907 unter Direktor Hofrat Hermann Siemgoetter eröffnet. Der Monumentalbau faßt 833 Sitzplätze, ist vornehm ausgestattet und mit allen Errungenschaften der Technik versehen.
Spielzeit: 6. Oktober 1919 bis 6. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt bzw. der Theaterbauverein.

Komitee. Die Theaterkommission, vertreten durch die Herren Oberbürgermeister Keller, Universitätsprofessor Geheimrat Dr. Fromme u. Architekt Meyer.

Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter (seit 1903), Ludwigsvl. 11, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurhausth. in Bad Nauheim u. des Neuen Kurth. in Bad Ems.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Teleky, I. Spiell., Ostanlage 12. Otto Conradi, Kaiserallee 11, Rudolf Goll, Kirchenpl. 23, Oskar Feigel, Wetzsteinstr. 44, Karl Volck, Kepplerstr 7, u. Hans Eisolt, Spiell. Ludwig Marguth, Kpllm. Lina Oldini, Ballettm., Kirchenpl. 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Wolf-Leutheiser, Dir.-Stellv. u Bureauch., Selterweg 19. Fritz Leonhard, Sekr u. Bibl., Bleichstraße 32. Hermann Stichel, Oberinspiz. d. Sch., Selterweg 57. Willy Menger, Hilfsinspiz, Löberstr. 13. Jakob Bandis, Souffl, Landgraf-Philipp-Platz 6 Maria Huntemann, I. Kass., Selterweg 53. Trude Bandis, II. Kass. Landgraf-Philipp-Pl. 6. Ludwig Keim, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Fischer, Bahnhofstraße.

Theaterarzt: Dr. Ploch, Asterweg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinr. Bechstein, Landgraf-Philipp-Pl. 5. Franz Braun, Schiffenbergerweg 18. Hans Eisolt (s. Spiell.). Adolf Falken, Bergstr. 20. Ernst Federlin. Oskar Feigel u. Rud. Goll (s. Spiell). Hanns Harschan, Sonnenstr. 10. Rich. Hellborn Landgraf-Philipp-Pl 5. Hans Heinz Heres. Wilh. Koch, Wolfstr. 15. Wolf Leutheiser (s. Bur.). Hans Eberhard Meißel, Sonnenstr. 7. Willy Menger (s Inspiz). Harry Noebert, Blockstraße 8. Herm Stichel (s. Inspiz.). Adolf Teleky u. Karl Volck (s Spiell.). Kuno Erich Weber Ostanlage 7.

Damen: Vera Bondziej. Bleichstr. 16a. Friedel Doerr, Roonstr. 20. Hildegard Imhof, Riegelpfad 50. Auguste Marcks, Riegelpfad 33. Luise Rammel, Gr. Steinweg 10. Rose Rubner-Leutheiser, Selterweg 19. Hedwig Rupprecht, Marburger Str. 30. Hildegard Schustherr, Alicenstr. 23. Lissy Sprenger, Bleichstr. 16a. Margot Werner, Landgraf-Philipp-Pl. 6. Marg. Wernicke, Goethestr 18. Liesel Winner, Bleichstr. 16a.

Orchester. Kapelle des Reichswehr Inf.-Regts. Nr. 36 (Obermusikmeister Löber).

Technisches Personal. Eugen Harprecht, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Löffler, Dekmal. m. 2 Geh. Heinr. Feußer, Schnürm. Ludwig Keim, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Arthur Leidner, Elektrik. Willy Löffler u. Marie Aßmann, Obergard. m. je 1 Geh. Franz Klenker, Fris. m. 2 Geh. Albert Wagner, Tischler m. 1 Geh Karl Reh, Tapez.

Gäste. Frankfurter Opern- u. Schauspielhaus. Neues Theater Frankfurt. Hannelore Ziegler. Ruth Schwarzkopf. Adrienne Ursula Hacker.

Neuheiten. Ein G schlecht. Wozzek Diogenes (Ein Narr des Lichts). Gymnasialdirektor. Roman meiner Frau. Kümmelblättchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gießener Anzeiger. Oberhessisch- Volkszeitung.

Lokale. Augustiner. Hot l Schütz. Café Astoria. Theater-Café Ernst Ludwig. Universitätscafé. Caf- Krämer. Café Amend. Café Hettler.

Hotels. Am Bahnhof: Kühne (erstkl.). Viktoria. In der Stadt: Prinz Carl. Schütz (mit Frühstück, Vorzugspreise). Großherzog von Hessen.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Falken, Obm. Hans Eisolt, Obm.-Stellv. Harry Noebert, Schriftf. Richard Hellborn, Kass. Auguste Marcks, Beis. u. Vertrauensd.

Glauchau, Stadttheater.

(G., Fabrikst. im chemal. Königr. Sachsen, ca. 30 000 Einw. Woll- u. Baumwollwarenindustrie.)

Direktion. Paul Zimmermann, ständ. Adr.: Weimar, Bockstr. 9, führt die Oberspiell.

Es finden nur Gastspiele statt.

Bad Gleichenberg, Kurtheater.

(Fernspr.: 6 v. St. VI. Ständ. Adr.: Graz, Glacisstr. 1.)

(G., Kurort in Steiermark, 1600 Einw., ca. 10 000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet am 31. Juli 1875 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juli bis 30. August 1919. Beginn der Vorstellung: 5½ Uhr.)

Eigentümer. Aktienverein Gleichenberg.
Komitee. Kurkommission.
Direktion. Norbert Innfelder (seit 1913, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Steyr (Oberösterr.).

Gleiwitz, O.-S., Stadttheater.

(Fernspr.: 652.)

(G., Stadt im Schles. Reg.-Bez. Oppeln. ca. 70 000 Einw. Landgericht. 1912 wurde das Th. völlig umgebaut, die Logen erhöht und auf allen Plätzen moderne neue Klappsitze aufgestellt. Im Jahre 1918 ist das Orchester tiefer gelegt und die Bühne mit einem eisernen Vorhang versehen. Ausgezeichnete elektrische Notbeleuchtung. Das Th. wurde 1900 erbaut und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 20. September 1919 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Viktoria-Gesellschaft m. b. H.
Direktion. Margot Heide u. Walter Matzdorf, Augustastr. 10, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfr. Bruck, a. G. f. d. S., Spiell. d. Tr., Beuthener Str. 20. Karl Schwartze, Spiell. d. Optte. u. Op., Preiswitzer Str. 21. Bruno Plothow, Preiswitzer Str. 50, u. Erich Heller, Kaltbadstr. 1, I. Kpllm. Arthur Hoffmann, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. phil. Walter Meckauer, Dramat., Freiburger Straße. Hertha Dickmann, Sekr., Germaniapl. 2. Else Neugebauer, Bibl., Fabrikstr. 6. Erich Porzell, Inspiz. Anni Steinbeck, Souffl., Wilhelmstr. 28. Martha Krüger, Koss., Preiswitzer Str. 21. Erna Kühnel, Kontr., Wilhelmstr 51. Erich Krafczyk, Thdien., Niederwallstr. 12.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Bernh. Cohn.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Schlesinger, Ring 25.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Siegfr. Bruck (s. Spiell.). Karl Bukowski, Preiswitzer Str. 131. Arnold Charmatz, Strachwitzstr. 6. Arthur Glade, Löschstr. 20. Walter Matzdorf (s. Dir.). Max Miers u. Erich Moral, Preiswitzer Str. 9. Willy Neutwig. Kurt Preiß, Kattowitz, Viktoriastraße 35. Herm. Probst, Barbarastr. 14. Alwin Rudzki, Tarnowitzer Str. 4. Fritz Schäffer, Gr. Mühlstr. 12. Gerhard Schmitt-Duyren, Schröterstr. 6. Johann Scholtyssek, Preiswitzer Str. 135. Karl Schwartze sen. (s. Spiell.). Karl Schwartze jun., Preiswitzer Str. 21. Paul Stricker, Löschstr. 25.

Damen: Helene Behrend, Wilhelmstr. 38. Traute Berndt, Löschstr. 21. Eva Bruck, Moltkestr. 13. Elisabeth Dahlhaus. F. Anni Deutsch-Haupt, Neudorfer Str. 19. Martha Füllbier, Schmiedestr. 4. Margot Heide (s. Dir.). Elisabeth Hellmann, Wilhelmstr. 28. Elisabeth Kahlenberg, Wasserg. 4. Margitta Kirchhoff, Löschstr. 20. Hilde Kochannek, Tarnowitzer Str. 8. Sari Korney, Ring 4. Anni Landsberg, Oberwallstr. 20. Lo Lelis, Strachwitzstr. 6. Isotta Magnano, Preiswitzer Str. 50. Liesbeth Orgler, Kattowitz, Heinzelstr. 25. Erna Schäffer, Niederwallstr. 13a. Eugenie Schlosarek, Lipine, Kronprinzenstr. 10. Gertrud Strauß. Alice Vorreiter, Kronprinzenstr. 3a. F. Emma Weitze u. Mimi Weitze, Tarnowitzer Str. 15. Else Neugebauer, Fabrikstr. 6.

Kinderrollen Fredy Schwarze.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.
Technisches Personal. Paul Eilers, Thmstr. m. 6 Geh. Walter Seeck, Dekmal. m. 2 Geh. Wilh. Stolchek, Schnürm. m. 2 Geh. Jndecker, Bel.-Inspekt. Willi Pape, Elektrik. Otto Wende u. Philipp, Obergard. Paul Langer u. Frieda Langer, Fris. Hermann Hander, Requis. Gregorzek, Tischler.
Gäste. Paul Wegener. Ed. Lichtenstein. Paul Wiecke. Maria Fein. Hermine Körner.

Neuheiten. Dame vom Zirkus. Kinopuppe. Schönste von Allen. Glückliche Ehe. Prinzessin vom Nil.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oberschles. Wanderer. Oberschles. Volksstimme. Grenzzeitung. Ostd. Morgenpost.

Lokale. Cafés: Otto. Pirsch. Deutsches Haus. Kißling. Gold. Gans.

Hotels. Schles. Hof (5,— Mk.). Deutsches Haus (5,— Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Schäffer, Obm. Arnold Charmak, Schriftf. Sari Korney, Kass. Paul Stricker u. Heinz Hander, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 32 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., evtl. mit Küche u. Kochgelegenheit. Ganze Pension 200 Mk., Mittagstisch 3 Mk.

II. Oberschlesische Gastspielbühne.

(Sommerspielzeit.)

Das Ensemble gastierte regelmäßig in den bedeutendsten Städten Oberschlesiens. (Spielzeit: 30. April bis 12. August 1919.)

Direktion. Curt Janecke, Roonstr. 11, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Georg Ernesti, Oberspiell. Heinz J. Laugwitz, Spiell. Max Naumann, Kpllm. F Elise Janecke-Höhn, Sekr. u. Kass. Emilie Sörge, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Ernesti (Oberspiell.). Hans Friedel. Curt Janecke (Dir.). Hans Karassek. Hugo Krüger. Heinz Joachim Laugwitz (Spiell.). Friedr. Miethalm.

Damen: Esther Eschen. Ida Hild. Eleonore Hussina. Hilde Kochanek. Ellen Mertens. Mary Rosen. Hannerl v. Sartorius.

Chorpersonal. 2 Herren, 2 Damen.

Glogau, Stadttheater.°

(Fernspr: 95.)

(G., Kreisstadt, ehem. Festung im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz a. d. Oder. 25 000 Einw. Kriegsschule. Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 4. Oktober 1919 bis 18. April 1920 und Nachspielzeit.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Amand Tresper, Kriegerdenkmal 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männl. Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Maximilian, Oberspiell., Polnische Str. 24. Fred Hoff, Spiell. d. Tr. u. Sch., Martinstr 4 Albert Schmidt, Spiell. d. Sch., Promenade 9 Wladimir Brandes, Spiell. d. Sch. u L., Viktoriahof. Alfred Wunsch, Spiell. d P. u Optte., Mälzstraße 12. Rodis Szago, Spiell d. Optte., Gryphiusstraße 21 Karl Wallbaum, I. Kpllm Otto Engel, II. Kpllm. Else Thieme, Ballettm., Gryphiusstr. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Außengeschäft: Frau Dir. Flora Tresper. Josef Janke, Bureauch., Markt. Gertrude Friedrich, Sekr Max Sakreida, Inspiz., Gryphiusstr. 20. Mathilde Zeuner, Souffl, Polnische Str. 24. Lotte Schmiedel, Kass., Kriegerdenkmal 7.

Theaterarzt; Dr. Herfarth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Beier. Julius Biedenweg, Lange Straße. Wladimir Brandes u. Fred Hoff (s. Spiell.). Karl Jannitz, Lange Str. 28. Rud. Krakauer, Kiehnstr. 14. Fred Ludwig, Lange Str. 28. Oskar Maximilian (s. Oberspiell.) Artur Nerlich. Kurt Randel, Viktoriahof. Max Sakreida (s. Inspiz.) Alb. Schmidt (s. Spiell.). Rodis Szago (s. Spiell.). Alfred Wunsch (s. Spiell.). Georg Zeuner, Polnische Straße 24.

Damen: Lena Amend, Mälzstraße 12. Margarete Arnold, im Th. zu erfr. Ilse Berghoff, im Th. zu erfr. Leonie Bürger, Markt. Berte Donat, Kiehnstraße 4. Fritzi Dworschak, Viktoriahof. Henriette Jastorff, Hotel Spielhagen. Emmy Juday, Markt 50 Marg. Ludwig, Jesuitenstr 11. Elly Neumann, Kupferschmiedstr. 13. Hilde Nischan, Viktoriahof. Grete Radisch, Mohrenstr. 28.

Mizzi Renee, Hohenzollernstraße 10. Margot Thielen, im Th. zu erfr. Else Thieme (s. Vorst.).

Ballett. Else Thieme (s. Vorst.). Grete Radisch, Tänz.

Chorpersonal. 4 Herren, 8 Damen.

Orchester. 18—20 Mitglieder der Musikabt. des Pionier-Batl.

Technisches Personal. Otto Aust, Thmstr. m. 4 Geh. Emil Schmidt, Dekmal. Oskar Labe, Bel.-Inspekt. Ernst Maihold u. Anna Kutzner, Gard. Hugo Riedel u. E. Ludwig, Frs., erst. m. 2 Geh. Berta Binner, Requis.

Gäste. Alfred Habel. Hermine Körner. Maria Fein. Solo-Ballett vom Breslauer Opernhaus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Niederschlesischer Anzeiger. Neue Niederschlesische Zeitung.

Lokale. Spielhagen. Deutsches Haus. Strahl. Mosler. Café Metropol. Café Janke.

Hotels. Deutsches Haus. Spielhagen Hindenburg. Tschammerhof.

Bemerkenswertes. Spediteur: Em. Krause & Co.

Göggingen-Augsburg, Kurhaustheater.°

(Fernspr.: 495.)

(G., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, nahe Augsburg, ca. 6000 Einw. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Mitte Mai bis Mitte Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Hofrat von Hessingsche Stiftung.

Direktion. Steng-Krauß (Rich. Steng u. Richard Krauß); zugl. Dir. des Stadtth. in Heilbronn a. N. u. Landeskurtheater Wildbad,

Spielleitung usw. Wilh. Steng, stellv. Dir. Kurt Steng, Oberspiell. Carl Burg, Spiell. Hans v. Finster, 1. Kpllm. Emil Wetzelsberger, II. Kplm. Willy Steng, Bureauch. Otto Prevot, Sekr. u. Bibl. Rud. Pohl u. Josef Graf, Inspiz. Josefine de Bruin u. Mizzi Stetten, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Theodor Buchwieser. Carl Burg (Spiell.). Paul Fröhlich. Josef Graf (Inspiz.). Willy Heldt. Fred Herbert. Anton Marko. Franz Mildenberger. Rud. Pohl (Inspiz.). Norbert Redl. Otto Stein (a. G. f. d. S.). Kurt Steng (Oberspiell.). Georg Stetten. Rud. Störmer. Willy Weidenbach.

Damen: Lili Dollmann. Hilde Gallin. Jenni Hey. Charl. Niemeck. Emmy Panzer. Betty Pollner. Anna Prevot. Grete Prevot. Tilde Stetten. Therese Wald. Frida Weber. Gusti Weber. Elvira Weidenbach.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Technisches Personal. Felix Limmer u. Josef Neugschwendner, Thmstr. Eduard Hofmann u. Bertha Eger, Gard. Adolf Gottschalk, Fris.

Görlitz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1226.)

(G., bedeutendste Stadt nach Breslau, in der Provinz Schlesien, 85 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 5. Okt. 1851 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 27. September 1919 bis 25. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Snay. Dezernent: Stadtschulrat Dr. Mayrhofer.

Direktion. Curt Eberhardt, Luisenstr. 3, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Görlitz.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Augustin Spinti, Frauenkirche 8, u. Siegfr. Kronau, Reuterstr. 6, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Erich Traubb-Rauch, Spiell. d. Op., Hospitalstr. 42. Fritz Ritter, I. Kpllm., Grüner Graben 13. Alfred Patzack, II. Kapllm. u. Chordir., Jakobstr. 9. John Plagge u. Anton Korb, Konzertm., im Th. zu erfr., Johanna Sturm, Harfe, Postpl. 1. Marie Milde, Ballettm., Grün Graben 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Curt Lerch, Dir. Stellv. u. Bureauch., Berliner Str. 30. Paul Walter, Sekr., Zietenstr. 3. Erich Meier, Bibl., Kahle 17. Günther Härting, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 49. Andree Schmitt, Inspiz. d. Op., Nonnenstr. 14. Josefine Gornig, Souffl. d. Sch. Bianca Franke, Souffl. d. Op., Brautwiesenstr. 35. Bertha Dittrich, Kass., Hospital-

straße 23. Rich. Wagner, Kastel., Demianipl. 23. Wilh. Klemm, Thdien., Struvestr. 11. Waldemar Peschmann, Orchdien., Nicolaigraben 11.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferdinand Amberg, Sprembergerstr. 14. Hans Egner, Reuterstr. 4. Rud. Fleck, Berliner Str. 30. Rud. Denzel, im Th. zu erfr. Foerster, Obermarkt 12. Karl Haeberlein, Moltkestr. 26. Günther Härting (s. Inspiz.). Georg Irmer, Obermarkt 12. Siegfried Kronau (s. Spiell.). Alfred Kruchen, Obermarkt 12. Arnold Kübler, Sohrstr. 3. Curt Lerch, Berliner Str 30. Artur Michels, Jacobstraße 25. Karl Heinz Ohlendorf, Frauenkirche 8. André Schmidt (s. Inspiz.). August Spinti (s. Spiell.). Rud. Wüstehube, Jacobstr. 39.

Damen: Hedwig Borta, Leipziger Str. 14. Charl Christann, Berliner Straße 42. Anna Degen, Brunnenstr 1 Maria Esser, Bismarckstr. 12. F Hertha Havenith-Lerch, Berliner Str. 30. Mia Hütten, Moltkestr. 13. Marg. Schütz, Gartenstraße 2. F Leonore Spinti, Frauenkirche 8 Charl. Strauß, Grüner Graben 27. Käthe Tomisko, Bautzener Str. 44. F Gertrud Vonhoff, Jacobstraße 32 Käthe Werner, Bahnhofstr. 60.

Oper. Herren: Ernst Berthold, Bismarckstr 20. Carl Oskar Dittmer, Bethestr. 2. Willi Hartmann, Berlinerstr. 1. Ludwig Niemietz, Demianiplatz 18. Edwin Schubert, Seidenberger Str. 17. Ernst Sennhenn, Jacobstraße 15. Erich Traubb-Rauch (s. Spiell). Karl Wagner, Moltkestr. 15.

Damen: Käte Arlt, Uferstr. 18. Rose Brinkmann, Louisenstr. 5. Liese Brökel, Grüner Graben 3. Lena Heinemann, Struvestr. 22. Ella Wetzlich, Bismarckstr. 11.

Ballett. Gertrud Milde u. Maria Milde, Tänz.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Meißner, Thmstr. m. 4 Geh. Magnus Wandelt. Dekmal. Robert Stenzel, Schnürm. m. 2 Geh Richard Wagner, Bel. Inspekt. m 1 Geh. Martha Nitschke, Obergard. Josef Lukesch u. Bertha Kopisch Gard. Edmund Weidenbach u. Hildegard Döring, Fris Herm Hilger, Requis Bruno Schmidt, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Friedr Plaschke. Robert Burg. Rich Tauber. Theodor Becker. Rudolf Schildkraut. Albert Bayermann. Paul Wegener. Max Pallenberg. Georg Zottmayr. Hermine Körner. Maria Fein. Melitta Leithner. Elisabeth Rethberg. Hanna v. Granfeld. Elsa v. Catopol Gertrud Bartsch.

Neuheiten. Toten Augen Schneider von Schönau. Dorf ohne Glocke. Eiserne Heiland. Höhere Leben. Erde. Frau Suitner. Nachtbeleuchtung. Peer Gynt. Rausch. Lebensschüler. Junggesellendämmerung.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Görlitzer Anzeiger. Görlitzer Nachrichten. Niederschlesische Zeitung. Görlitzer Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus zum Strauß. Otto Straßburg. Firma Otto u a.

Lokale. Buchals Bierstuben. Passage-Café. Café Harrer. Oriental. Café. Jägerhof.

Hotels. Vier Jahreszeiten (erstkl. 5,— Mk.). Stadt Dresden. Jägerhof. Hotel Hohenzollern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Wagner, Obm. Carl Häberlein, Obm.-Stellv. Heinz Ohlendorf, Schriftf August Spinti, Kass. Carl Dittmer u. Alfred Kruchen, Beis. F Spinti, Vertrauensb. — 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteure: Paul Donath, Hermann Klenitz, G. Rudolph & Co. u. Gebr. Wagner. Wohnungen besorgt: Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—80 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 75—150 Mk. Unmöblierte Wohnungen von 2 Zimmern sind nicht zu haben. Ganze Pension: 200—300 Mk. Mittagstisch: 2,50 Mk.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 8. Juni bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Snay.

Direktion. Curt Eberhardt, Luisenstr. 3, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Görlitz

Spielleitung usw. Aug. Spinti u. Hiero Widmer, Spiell. Fritz Ritter u. Wolf Heins, Kvllm. Curt Lerch, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Walter Syrzisko, Sekr. André Schmitt, Inspiz. Bianca Franke, Souffl. Bertha Dittrich, Kass. Wilhelm Klemm, Thdien. Rich. Wagner, Kastel.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willi Berndt. Franz Blietz. Otto Bögel. Rud. Fleck. Curt Lerch. Artur Michels. Anton Pörsch. Kurt Reutlinger André Schmitt (Inspiz.). Edwin Schubert. Aug. Spinti (Spiell.). Jean Steinert. Hiero Widmer (Spiell.). Willi Winter.

Damen: Anni Degen Albertine Falck. Resi Häckel. Heddy Hellmuth. Gretel Hildebrandt. Mali Kaps. Hertha Lerch-Havenith. Friedel Sänger. Leonore Spinti. Elli Süßenguth. Käthe Tomisko. Ilse Wilke.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Meißner, Thmstr. m 6 Geh. Martha Nitschke, Obergard. m. 4 Geh. Josef Lukesch, Gard. Edmund Weidenbach u. Hildegard Döring Fris., ersterer m. 2 Geh. Herm. Hilger, Requis.

Göttingen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1292.)

(G., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Hildesheim, 40 000 Einw., Universität. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1890 und faßt 822 Pers. Spielzeit: 20. Sept. 1919 bis 2. Mai 1920.)

Die Stadt zahlt die Hälfte der Heizungs- und Beleuchtungskosten, die Gehälter für den Thmstr., Dekmal. u. Gewandmstr u. die Feuerversicherung. Außerdem stellt sie den Gesamtfundus an Dekorationen und Kostümen.

Direktion. Otto Werner, Weender Landstr. 8, führt die Oberspiell (T 1292). Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Den Solomitgliedern wird das histor. Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Rampelmann, Oberspiell. u. Dramat, Wilhelm-Weber-Str. 22. Hans Hellenberger, Nikolausberger Weg 33, u. Anton Hermann, Spiell. d. Sch. Richard Kinner, Spiell. d L. u. d P., Bühlstr. 16. Philipp Werner, städt. Musdir., Am weißen Stein 16. Heinrich Sebode, Mus.-Assist.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alex Scheld Bureauch., Lotzestraße 41. Karl Schmidt, Bibl., Rote Str. 9. Julius Feist, Geismarer Chaussee 23, u. Heinz Hermann-Zurkaulen, Stegemühlenweg 28, Inspiz. Pauline Lamprecht, Souffl, Gartenstr. 42. Otto Keppler, Kass. u. Rechn.-Führer., Theaterstr. 21. Walther Lange, Thdien, Rote Str. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Barma, Kreuzbergweg 11. Kasimir Berson, Lotzestr. 2. Julius Feist (s. Inspiz.). Gustav Grundmann, Lange Geismarstr. 17. Hans Hellenberger, Nikolausberger Weg 33. Ludwig Henning, Lange Geismarstraße. Anton Hermann (s. Spiell.) Heinz Hermann-Zurkaulen (s. Inspiz.). Richard Kinner (s. Spiell). Hanns König, Bühlstr. 16. Jean Paul, Gartenstr. 45. Eduard Siebrecht, Lotzestr. 33. Victor Veß, Bertheaustr. 4. Walter Wollmann. Weender Landstr. 39.

Damen: Gusti Beling, Barfüßerstr. 3. Käthe Bischoff, Bühlstr. 16. F Anna Gerlach, Gartenstr. 45. F Frieda Großmann-Veß, Bertheaustr. 4. Marga Hauptmann, Baurat-Gerber-Str. 15. Else Kalau v. Hofe, Barfüßerstraße 3. Elsab. Rocke, Kreuzbergweg 11. Stephanie Rohn-Ressel, Bühlstraße 40. F Dora Scheld, Rennholdstr. 6. Marga Stiebitz, Bunsenstr. 6. Rosa Woytasch, Burgstr. 41.

Technisches Personal. Christian Wagner, Obermaschm. m. 8 Geh. Karl Wagner, Dekmal. Paul Brandt, Bel.-Inspekt m. 1 Geh Wilhelm Constantin, Elektrik. Bruno Säurig u. F Zimmermann, Obergard. m. je 1 Geh. Fritz Vögel u. F Säurig, Gard. Paul Koch, Fris. m. 1 Geh. F Voelle, Requis. m. 1 Geh. Fritz Rackebrandt, Tischler. Karl Klapproth, Tapez.

Gäste. Carl William Büller Carl Ebert. Adolf Steinrück. Hans Teschendorff. Hermine Körner. Franz Kreidemann.

Neuheiten. Katte. Auge um Auge. Höhere Leben. Liselott von der Pfalz. Straße nach Steinaych. Heinrich Osterdingen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Göttinger Zeitung. Göttinger Tagblatt. Göttinger Volksblatt.

Lokale. Theaterkeller. Franziskaner. Ratskeller. Kaisercafé. National. Central. Hotel Gebhardt. Deutscher Hof. Krone.

Hotels. Gebhardt. National. Central. Deutscher Hof. Krone.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jean Paul, Obm. Walter Wollmann, Obm. Stellv. Hanns König, Schriftf. Victor Veß, Kass. Julius Feist u. Dora Scheld, Beis. Anna Gerlach, Vertrauensd.

Gotha, I. Landestheater.°

(Fernspr.: 338 u. 353.)

G. Stadt in Thüringen, ca. 40000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1840 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Freistaat Sachsen-Gotha.

Der Staat zahlt eine Subvention.

Direktion. Curt Strickrodt, Gotthardt 1, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Salzungen.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden zweimal monatlich nach Eisenach statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix v. Wasilewsky, Spiell. d. Tr., Hotel Deutsches Haus. Franz Herrmann, Spiell. d. Sch. u. L., Schloßallee 3. Rich. Linke-Lübau, Spiell. d. P., Friedrichsallee 9. Georg L'Orange, Spiell. d. Optte., Dorotheenstr. 18. Otto Pickelmann, Spiell. d. Op., Lucas-Cranach-Str. 9. Hans Trinius, musik. Oberleit. u. stellvertr. Dir., Hindenburgstr. 2. Willi Prager u. Ernst Schwaßmann, Werderstr. 8, II. Kpllm. Herm. Dettinger, III. Kpllm. Erwin Zeitler, Konzertm. Elfriede Bobbe, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bodo Möritz, Dramat. u. Verw.-Vorst., Friedrichstr. 13. Max Sachse, Sekr. u. Bibl., Steinmühlenallee 1a. Kurt Erich Prietz, Inspiz. d. Sch., Mauerstr. 30. A. Weidenbach-Reinhardt, Inspiz. d. Op. Gusti Conrad, Soufsl. d. Sch. Herm. Crusius, Soufsl. d. Op. Marga Ludwig, Kass., Ludendorffstr. 4. Marie Langlotz, Stenotyp., Johannisstr. 15. Hel. Bernecker, Bur.- u. Kassen-Assist, Friedrich-List-Str. 10. Fridl Pöhlmann, Bur.-Volont., Hasenq. 3. Hugo Bergmann, Kastel. Walter Blume, Schloß, u Leonhard Wigand, Gerberg. 14, Thdien. August Künzelmann, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Echarti, Helenenstraße.

Theaterarzt: Dr. W. Mueller, Bergallee 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Horst Hauenstein. Franz Herrmann (s. Spiell.). Georg König. Alb Leumann. Rich. Linke-Lübau (s. Spiell.). Curt Nürnberger. Erich Raventos. Felix v. Wasilewsky (s. Spiell.).

Damen: Herma Clement. Annemarie Hochstedt. Marg. Kayser. Kopalcke. Henny Nordländer.

Oper. Herren: Harald Challis. Erwin Kahl. Paul Kittel. Robert v. d. Linden. Karl Lürmann. Birck Magré. Alb. Münch. Ernst Neubert. Otto Pickelmann (s. Spiell.). Georg L'Orange. Willi Tobias. Max Zoller.

Damen: Hertha Greef. Anna Karasek. Doris Kersting Gertrud Littmann. Jenny Niemeck. Lissy Niemz. Käthe Otte. Marg. Römhild. Eleonora Ruge. Melanie Schleinitz. Ilse Schlössingk. Emmy Trenk.

Ballett. Elfriede Bobbe (s. Vorst). Emmy Schmidt, I. Solotänz. Inna Schumann, II. Solotänz. Erna Bräuer, Cläre Golland, Hedwig Gräf, Friedel Henrich, Ina Kind u. Marga Piechotka, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Ludwig Bon. Hans Erich. Fritz Ernst. Paul Fröhlich. Josef Gülden. Bernhard Heininger. Friedr. Keim. Heinr. Langer. Fritz Mann. Kurt Prietz. Martin Schramm. Max Steinitzer. Carl Ternité. Otto Weber. Rud. Windenau.

Damen: Gretl Becker. Charlotte Bieber. Lissi Dobriner. Berta Ernst. Hel. Fendt. Mizzi Gülden Klara Hoffmann-Dobriner. Hansi Karaber. Lina Karge-Steinmetz. Clara Michaelis. Marg. Röhl. Anna Schramm. Rosa Weide. Pepi Windenau. Ellen Wolff. Friedl Wolf-Pohle.

Orchester. 38 Mitglieder.

Technisches Personal. Edmund Caßmann, Thmstr. m. 6 Geh. Artur Stichling Bühnendek. u. Vorst. d. Möbelw. m. 2 Geh. Paul Petermann, Schnürm. m 2 Geh. Albert Grap, Bel.-Inspekt. m 2 Geh. Karl Fuchs u. Paul Voigtritter, Elekt. m. 4 Geh. Franz Roller u. Gertrud Roller, Obergard. Emil Schumann, Hilde Wellstein u. Clara Jäckel, Gard. m. je 2 Geh. Wieck, Fris. m. 2 Geh. Elisabeth Stutz, Requis. m. 1 Geh. Friedr. Bauer, Tischler.

Gäste. William Büller. Rob. vom Scheidt. Paul Wegener. M. Bohnen. J. Wenn. Max Kreuß. Rob. Hull. Aline Sanden. Werra Fein. Hel. Forti. E. Wildbrunn. Arlöt de Padilla. Hermine Körner.

Neuheiten. Tote Augen. Heilige Morgen. Revolutionshochzeit. Goldschmied von Toledo. Insel. Sohn. Gas. Koralle. Schöpfer. Straße nach Steinanch. Junge Zar. Faschingsfee. Frau im Hermelin. Ersten Liebe goldene Zeit. Ballnacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gothaer Tageblatt. Gothaer Zeitung. Thüringer Landeszeitung. Volksstimme. Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren. Schloßhotel. Konditorei Walter.

Lokale. Schloßhotel. Hotel Mahr. Theaterrestaurant. Ratskeller. Böhms Weinschenke. Konditorei Walter. Konditorei Lösch. Café Leibel. Central-Café. Restaurant Drei Spitzen.

Hotels. Schloßhotel. Mahr. Stadt Coburg. Wünscher. Prophet. Deutscher Hof.

Bemerkenswertes. Spediteur: Leopold Berent. Gothaer Transport Contor Senfarth u. Otto. Durchschnittspreis für 1 möbliertes Zimmer 30—40 Mk., für 2 möblierte Zimmer 60—75 Mk. Mittagstisch 2,50—3,00 Mk.

(Sommerspielzeit.)

(Spielzeit: 11. Mai bis 21. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Direktion. Willi Walter Spanier, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hofoperns. Alfred Sieder, Oberspiell. Hanns Walter, Spiell. d. Sch. Max Seekel, Spiell. d. L. Max Dahmen-Dalius, Spiell. d. Oper. Dr. Werner Günther, I. Kpllm. Ernst Stein, II. Kpllm. Max Kaiser, Musdir. Ernst Sysserth, Chordir. Hans Meile, Konzertm. Else Perry, Ballettm. Hanns Wilke, Bureauch. Helene Bernecker, Sekr. Guido Nora, Bibl. Hanns Klemm, Inspiz. d. Sch. Max Seekel, Inspiz. d. Op. Else Seekel, Souffl. d. Sch. Anna Ullrich, Souffl. d. Op. Bertel Schade, Kass. Wilhelm Meyer, Kontr. Ernst Steyer, Inspekt. Karl Bergmann, Kastel. Leo Wiegand, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willi Becker. Hugo Berger. Max Dahmen-Dalius (Spiell.). Fritz Dalius. Wilh. Dascalesku. *Sigurd Delion. Willi Eßmann. *Ernst Fölßner. *Otto Graul. *Willi Hammer. Harry Haissinger. Hans Hertwig. *Willi Hochberg. Hanns Klemm (Inspiz.). *Rich. Kreic-Waldau. Albert Münch. *Willy Neugebauer. Otto Rubens. Max Seckel (Spiell.) Alfred Sieder (Oberspiell.). *Heinz Thies-Salten. Jaques Ullrich. Hanns Wilke (Spiell.).

Damen: *Eva Arndt. Gretel Distel-Dollinger. F Else Perry. *F Elli Hassing. Margit Heumann. Minnie Kirsten. F Elfriede Kleinertz. *Lotte Krüger. *Gerti Lämmel. *Ilka Loranz. Martha Marianie. Nally Salbère (a. G.). *Käthe Sander. Lotte Seekel. *Grete Stettner. Wilma Stöger. *Liddy Teichert. *Hella Tröbst. Annaliese Voelkisch (a. G. f. d. S.). Irmgard Vollmer. F Trude Voß-Klemm.

Die mit * bezeichneten Mitglieder hatten Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Peter Mahlburg, Thmstr m. 6 Geh. Hanns Glaßner (v. Erfurt), Dekmal. m. 2 Geh. Wilh. Kolbe, Schnürm. m. 2 Geh. Rud. Melchior, Bel. Inspekt. m. 2 Geh. Albert Schuhmann u. Else Voß, Obergard. m. je 2 Geh. Albert Wigl, Fris. m. 1 Geh. Franz Baumann-Orf, Requis. m. 1 Geh. Louis Schütz, Tischler m. 2 Geh. Wilh. Oberreich, Tapez.

Graudenz, Stadttheater (im Tivoli).

(Fernspr.: 886.)

(Gr., Gouvernement, Kreisstadt u. Festung im preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Weichsel gelegen. 50000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1890 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. J. Engl.

Direktion. Walter Jensen, Lindenstr. 13a, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Graudenz.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Absteiger finden nicht statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Mitgliedern wird das historische Kostüm von Fall zu Fall geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Schönfeldt, Spiell. d. Sch. u. L., Lindenstr. 31. Ernst Loewe, Spiell. d. L., Alte Str. 24 Carl Recke, Spiell. d. P. u. Optte., Oberbergstr. 19a. Karl Schlager, I. Kpllm., Getreidemarkt 15. Georg v. Spallart, II. Kpllm., Hotel „Deutsches Haus".

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Soeldner, Bureauch., Oberbergstraße 16. Fredy Wehrburg, I. Inspiz., Kasernenstr. 11. Walter Brückner, II. Inspiz., Amtsstr. 14. Erna Jaedicke, Souffl. Marta Simon, Kass., Courbierestr. 14. Hellmut Kafilke, Thdien., Petersilienstr. 11.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Samulon.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Jonaß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fritz Biron, Lindenstr. 96. Walter Brückner (s. Inspiz.). Walter Jensen (s. Dir.). Carl de Jong, Rhedaer Straße 1. Ernst Loewe, (s. Spiell.). Herm. Malden, Lindenstr. 48. Walter Norbert, Speicherstr. 20. Carl Recke (s. Spiell.). Carl Schleifer, Ober-Thorner-Str. 19. Hans Schönfeld (s. Spiell.). Gust. Heinz Splanemann, Petersilienstr. 29. Fredy Wehrburg (s. Inspiz.).

Damen: Grete Brückner, Amtsstr. 14. Elisabeth Chilla, Schlachthofstr. 19. Frieda Giebelhausen, Lindenstr. 29. Else Gieger, Lindenstr. 48. Olga Hirsch, Marienwerder Str. 45. Dina Hörnicke, Festungsstr. 8. Liese Lenau, Kasernenstr. 4. Nora Meusen, Alte Straße 16. Helene Moeller, Lindenstraße 7. Friedl Moldenhauer, Speicherstraße 20. Edith Paetsch-Pahlen, Oberbergstr. 19. Eva Rheden, Schwerinstraße 17. Emma Stella, Festungsstraße 8. Elli Wiczorkowski, Oberbergstr. 8. Natti Wilamowski, Petersilienstr. 9.

Kinderrollen. Kl. Jedwalski. Kl. Riewe. Kl. Senkbeil. Kl. Orchewski.

Orchester. 18 Mitglieder der Kapelle des Inf.-Regts. 129.

Technisches Personal. Max Renk, Thmstr. m. 3 Geh. Albert Herder, Telmstr. m. 1 Geh. Adolf Radtke, Schnürm. Ernst Klesowski u. Marie Czernowski, Obergard. Bertha Jedwalski, Gard. Max Schütz, Friseuse. Anna Katscha, Requis.

Gäste. Hilde Schlager. Heddy Nietau-Kalkowski.

Neuheiten. Wo die Lerche singt. Liebe im Schnee. Jungier Sonnenschein. Nimm mich mit. Himmelsschneider. Nachtbeleuchtung. Rutschbahn. Ehemalige Leutnant.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Der Gesellige.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Schleifer, Thm. Ernst Loewe, Schriftf. u. Kass. Frieda Giebelhausen, Vertrauensd. 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft d. B.

Bemerkenswertes. Spediteur: Rudolf Schimmelpfennig. Wohnungen besorgt Theaterbureau.

II. Sommertheater.

(Fernspr.: 12.)

(Spielzeit: 8. Juni bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr)

Eigentümer. Adolf Kull.

Direktion. Walter Jensen, führte die Oberspiell.; zugleich Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Graudenz.

Spielleitung usw. Carl Recke u. Heinz Falk, Spiell. Alex. Fürstbauer, Kpllm. Ludwig Hofer, Bureauch. Lotte Bendig, Sekr. Walter Brückner, Inspiz. Anna Stephany, Souffl. Marta Simon, Kass. Helmuth Kasielke, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rich. Bolzmann. Walter Brückner (Inspiz.). Heinz Falk (Spiell.). Leop. Fink. Paul Erdtmann. Walter Jensen (Dir.). Siegfried Oberdorfer. Carl Recke (Spiell.). Curt Roderich. Max Rubin. Carl Schleifer. Albert Schumann. Herm. Wenselau.

Damen: Marg. Brückner. Annie Deutsch-Haupt. Dolly Eichelberg. Luise Fürstbauer. Lo Gerloff. Charl. Kunze. Luise Lewandowski. Nora Meusen. Friedel Moldenhauer. Annaliese Norden. Edith Paetsch. Natti Wilamowski.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Renk, Thmstr. Adolf Radtke, Schnürmstr. m. 3 Geh. Karl Klosowsky, Anna Czarnowsky u. Berta Jedwabsky, Gard. Hans Schön u. Marga Prietz, Friseuse. Johanna Katscha, Requis.

Graz, I. Städtische Bühnen.°

a) Stadttheater (Opernhaus).
b) Theater am Franzensplatz (Schauspielhaus).

Fernspr.: 525 (Interurban. Verkehr).

(G., Hauptstadt von Steiermark, malerisch von Gebirgen umkränzt; wegen seiner herrlichen und gesunden Lage und seines angenehmen geselligen Lebens gern gesucht. Universität, bedeutende Industrie und lebhafter Handelsverkehr. 180000 Einw. Das Stadttheater wurde 1898/99 von Fellner und Helmer erbaut und am 16. September 1899 eröffnet. Das Th. am Franzensplatz [ehem. Landestheater] wurde 1776 unter der Kaiserin Maria Theresia erbaut, brannte 1823 ab, wurde auf derselben Stelle neu errichtet und am 4. Oktober 1825 unter Dir. Stöger wieder eröffnet. Das Stadttheater faßt 1900, das Th. am Franzensplatz 1200 Personen. Spielzeit: 1. Sep. 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Graz führt beide Theater in eigener Regie.
Der gemeinderätliche Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Bürgermeister Muchitsch. Bürgermeister-Stellv.: Englhofer u. Fizia Ferner die Gemeinderäte: Ausobsky, Cleß, Dubina, Duda, Rückl, Schocklitsch, Schönemann, Schüller, Steinbauer. Referent des Stadtrates: Magistratsrat Dr. Robert Foerster.
Direktion. Julius Grevenberg, Karl-Ludwig-Ring 6, führt die gesamte Oberspiell.
Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Doppelvorstellungen finden statt, Abstecher nicht.
Ehrenmitglieder der städt. Bühnen: Gustav Starcke, Dresden. Anton Mödlinger, Graz.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinrich Orell, Oberspiell., Sparbersbachg. 51. Hans Pindo, Redtenbacherg. 30, u. Carl Theodor Wagner, Theodor-Körner-Str. 49, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Anton Mödlinger, Mandellstraße 13, Spiell. d. Volksst. u. d. P. Karl Koß, Spiell. d. Op., Steyrerg. 38. Hans Alpassy, Wielandg. 48. u. Heinrich Werk, Sonnenstr. 2, Spiell. d. Optte. Oskar C. Posa, St. Peter Nr. 14, Ludw. Seitz, Naglerg. 46, Fritz Voglar, Ruckerlbergg. 33, Georg Markowitz, Grieskai 40, Carl Hauptmann, Attemsgasse 7, u. Dr. Karl Böhm, Schulg. 17, Kpllm. Stefan Riedner, Chordir. u. Kpllm., Kastellfeldg. 17. August Czerny, Volksgartenstr. 5 u. Ernst Roscher, Friedrich-Hebbel-G. 8, Konzertm. Sophie Jarosch, Balletim., Attemsg 3.
Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Grevenberg, Dir.-Stellv. Franz Müllner, Dir.-Sekr. u. städt. Rend., Elisabethstr. 24. Willi Rauscher, art. Sekr., Nibelungeng. 40. Franz Kutschka, Bibl., Kopernikusg. 23. Hauptkasse: Albine Koeck, Schillerstr. 58, August Bursch, Leonhai 27, u. Sofie Huber, Franzensplatz-Thgeb., Kass. Hansi Jung, Garteng. 12, u. Mary Reid, Idlhofgasse 49, Buchh.-Beamte. Adi Schmid, Kontor., Annenstr. 58. Heinr. Birnstinge, Kanzlei-Hilfskraft, Sackstr. 22. Josef Pfundner, Bühneninspekt., Franzensplatz-Thgeb. Gustav Friesser, Orchdien., Hafnerriegel 38. Leopold Faber, Brockmanng. 87 u. Franz Zeininger, Nibelungeng. 25, Inspiz. d. Sch. Johann Strobel, Inspiz. d. Op., Gleisdorfer G. 1. Paula Duda, Souffl. d. Optte. Eva Heygens, Schörgelg. 17 u. Anna Radlberger, Schanzelg. 63., Souffl. d. Sch. Stefanie Wallner, Souffl. d. Op., Leonhardtstr. 49. Franz Glehn, Thdien., Schildstattg. 14.
Rechtsbeistand: Dr. Arnold Schlosser, Albrechtsg. 3.
Theaterärzte: Dr. Eugen Pollak, Karl-Ludwig-Ring 2. u. Dr. Erich Schreyer, Burgg. 17.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alpassy (s. Spiell.). Ludwig Andersen, Stiftingtal, Villa Sorger. Hans Graff, Eggenberg, Bayernst. 4. Anton Hamit, Mandellstr. 7. Hans Hansen, Trautmannsdorfg. 1. Kurt Hildebrandt, Schillerstr. 3. Fritz Hofbauer, Burgg. 16. Hans Kainz, Kleinoschеggasse 107. Adolf Kaliger, Schörgelg. 76. Ludw. Korb, Jungferg. 3. Anton Mödlinger (s. Spiell.). Hans Olden, Wastlerg. 5. Heinrich Orell (s. Spiell.). Franz Otto, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Hans Pindo (s. Spiell.). Ernst Schumann, Rechbauerstr. 39. Beppo Seidler, Goethestr. 45. Alois Stadlmayr, Grazbachg. 11. Arthur Tomberger, Färberg. 9. Carl Theodor Wagner (s. Spiell.). Alfred Wehle, Sparbersbachg. 51.
Damen: Vera Complojer, Schörgelg. 87. Paula Dürr, Schützenhofg. 23. Marianne Erber, Hofg. 19. Elise Fröhlich, Jakominipl. 15. Berta Halovanic, Bergmanng. 23. Grete Imle, Geidorfg. 38. Fried. Lehner, Redtenbacherg. 7. Adele Lindemer, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Rosa Rainer, Sonnenstr. 8. Else Schmidt-Godeck, Sonnenstr. 2. Emma Schubert, Leechg. 2. Flora Schweickhardt, Mandellstr. 20. Walten-Lotte, Glockenspielpl. 6. Lori Weiser-Lauter, Blumeng. 8
Oper. Herren: Max Felgitsch, Brunng. 10. Karl Fischer-Niemann, Salzamtsg. 2. Adolf Fuchs, Radetzkystr. 16. Alois Hadwiger, Herz. S.-Cob. Kammersäng., Kroisbach, Unterer Plattenweg 2. Rud. Hieber, Sonnenstr. 2.

Karl Koß (s. Spiell.). Adolf Permann, Haydng. 10. Alois Raslag, Naglergasse 46. Friedrich Rous, Sackstr. 19. Emmerich Schreiner, Roseuhain. Heinrichstraße. Berthold Sterneck, Sackstr. 19. Heinr. Werk, Sonnenstr. 2.

Damen: Hilde Ambos, Tummelpl. 7. Olga Barco, St. Peter, Gartenstadt 14. Helma Grabner, Sparbersbachg. 42. Lydia Kindermann, Burggasse 6. Anny Münchow, Haydng. 5. Cäcilie Pfleger, Haydng. 10. Karla Raslag-Sarten, Naglerg. 46. Julia Röhler, Mandellstr. 9. Esta Sterneck Schröder, Sackstr. 19. Minna Tube, Grillparzerstr. 22. Dora With, Jakominiplatz.

Operette. **Herren:** Hans Alpassy (s. Spiell.). Hugo Böhm, Leonhardtstraße 79. Leopold Gabel, Villefortg. 15. Adolf Kaliger (s. Sch.). Anton Mödlinger (s. Spiell.) Ernst Schumann (s. Sch.). Heinrich Werk (s. Op.).

Damen: Vilma Damario, Volksgartenstr. 3. Milla Jensen, Alberstr. 18. Anny Münchow, Haydng. 5. Anna Neidhardt, Mayffredig. 7. Gerda Normann, Jakominig. 49. Rosa Rainer (s. Sch.).

Ballett. Sophie Jarosch, Ballettm. (s. Vorst.). Minna Jammernegg, I. Solotänz, Klosterwiesg. 36. Ella Erber, Anny Gregoritsch, Bertha Horn, Sofie Medwed, Rudi Perger, Rosa Rieger, Berta Roßmann, Lili Senander, Rosa Sinitsch, II. Solotänz. Rosa Sommerauer. Joh. Tüchler, Josefine Wiesner, Cilli Zötsch u. Fanni Zötsch, Tänz.

Ballettschule. 30 Kinder.

Kinderrollen. Kl. Erika. Trude Merl. Kl. Hannerl. Kl. Louisl Schlenz.

Chorpersonal. Stefan Riedner (s. Vorst.). **Herren:** I. Tenor: Herm. Baumann. Emil Krossek. Franz Lang. Franz Martinz. Michael Pettuch. Rudolf Savotny. Franz Sommer. II. Tenor: Max Czerny. Franz Keimel. Stefan Krais. Alois Kuralt. Josef Lerch. Anton Pichler. Tino Wogrin. I. Baß: Emanuel Haller. Franz Krottmeyer. Siegfried Pelle-Eisert. Paul Suchanka. II. Baß: Leo Bauer. Heinr. Maitzen. Josef Moravi. Franz Sowan. Theodor Wilfling.

Damen: I. Sopran: Alberti Alba. Frieda Erber. Fini Fürpaß. Anna Gärtn. Marie Gottlieb. Wilhelmine Helmy. Mary Herma. Martha Kaliger. Adele Krisch. Mary Moll. Rely Riedner. Hansi Sommerauer. Seraphine Suchanka. Irma Teichmeister. Mizzi Toman. Elly Zwerschina. II. Sopran: Marie Baumann. Emilie Schreiber. Marie Stelzer. I. Alt: Elly Herbst. Lia Herma-Dingler. Lina Liebentritt. Emilie Pöschl. II. Alt: Mizzi Hermann. Marie Mader. Louise Muchart. Julia Sutlay. Fanny Waldmann.

Städtisches Theaterorchester. I. Konzertm.: Aug. Czerny. II. Konzertm.: Ernst Roscher. I. Violine: Rud. Dörner. Josef Drugcevic. Franz Ederer. Karl Fischer. Anton Horina. Rob. Hüttl. II. Violine: Joh. Hiebinger. Otto Jäger. Franz Lippert. Engelbert Misof. Emil Seidl. Leop. Url. Viola: Wilh. Kreuter. Jos. Kunz. Rud. Perdacher. Solocellist: Anton Elnier. Cello: Ernst Heinz. Wolf Schneider. Karl Thunhofer. Anton Zahradniczek. Baß: Josef Lugert. Heinr. Prochaska. Ferd. Reichelt. Josef Würth. Flöte: Josef Gläsel. Engelbert Pirker. Ludwig Wagner. Oboe: Paul Klinkow. Franz Langer. Franz Poller. Klarinette: Anton Christl. Herm. Hucke. Rich. Löw. Fagott: Fritz Eversmann. Josef Nesselmüller. Horn: Theodor Fraydl. Gottlieb Kubanek. Alois Schantl. Jul. Wastian. Karl Zeitschka. Trompete: Alois Fraydl. Andreas Horn. Konrad Reinholz. Posaune: Leop. Baumann. Mathias Schrätter. Friedr. Wastian. Tuba: Theodor Dainko. Pauke: Herm. Schambach. Paul Wehner. Trommel: Karl Otter. Harfe: Guido Rabenalt.

Technisches Personal. Josef Pfundner, städt. Bühneninspekt. (s. Inspekt.). Karl Reithmeyer, städt. Thmal. H. Th. Roch, Bel.-Inspekt. Heinr. Kummerfeld u. M. Muchitsch, Oberbel. Karl Wolf, Maschm. F. Harb u. P. Schramke, Thmstr. Josef Kastbaier u. Florian Hoppe, Schnürm. Jos. Harrach u. Frida Siegel, Requis. Jak. Löschnigg, Gard.-Inspekt. E. Smolik u. Anna Grieser, Obergard. m. 8 Geh. E. Friedrichs Ww., Fris. 46 Bühnenarb.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Grazer Tagespost. Grazer Tagblatt. Grazer Volksblatt. Arbeiterwille. Montagszeitung.

Lokale. Steyrerhof. Thalia. Café Stadttheater. Thonethof. Kaiserhof.

Großgasthöfe. Steyrer Hof. Elefant. Erzherzog Johann. Goldene Birne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Obm. unbesetzt. Franz Otto, Kass. Carl Theod. Wagner, Schriftf.

Greifenhagen, Pasewalk, Garz, Vereinigte Theater.

(St. im Reg.-Bez. Stettin. Die Th. fassen 600—900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Ida Hohenfels, Stettin, Pelzerstr. 21, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt.

Spielleitung usw. Georg Pöppel, Spiell. d. Sch. u. L. Harry Böhm, Spiell. d. Optte. Franz Süßkind, Kpllm. Curt Walde, Inspiz. Erna Pitzke, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry Böhm (Spiell.). Edwin Gradke. Ewald Neumann. Georg Pöppel (Spiell.). Curt Walde (Inspiz.). Hans Winter.

Damen: Anny Gätke. Ida Hohenfels (Dir.). Grete Peters. Liesbeth Salden. Emmy Vesper. Mia Waren.

Kinderrollen. Erika Brauer.

Chorpersonal. 3 Herren, 4 Damen.

Orchester. Die Stadtkapellen, 14—20 Mann.

Technisches Personal. Karl Scholker, Thmstr. m. 2 Geh. Dora Preis u. Max Preis, Friss. Suse Reh, Gard.

Gäste. Lotte Donner. Marie Peters (s. d. S.). Hugo Komve. Carlo Philipp Beez.

Greifswald, Neues Stadttheater.°

(Fernspr.: 63.)

(Gr., bedeutende Universitätsstadt in der Prov. Pommern, 35 000 Einw., 3½ Bahnstunden von Berlin. Das Th., erbaut 1913/14 von den Architekten Iwan u. Trehde in Wilmersdorf, ist mit elektr. Beleuchtung und Niederdruckdampfheizung versehen und faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkomitee. Vorstand: Bürgermeister Fleischmann.

Direktion. Emanuel Voß, Moltkestr. 18 (T 63), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren z. T. auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Ravestrat, Spiell. d. Tr., Bismarckstr. 25. Friedr Adolf Bitter, Sp. d. Sch., Wilhelmstraße 2. Georg Ernesti, Spiell. d. L., Bismarckstr. 3. Felix Elschner, Spiell. d. P. u. Optte., Steinstr. 12. Musdir. Rud. Ew. Zingel (a. G.), Stephaniestr. 5, u. Siegfried Wick, Gutzkower Landstr. 2, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Albrecht, Bureauch., Karlsstraße 17. Gertrud Frank, Geh., Steinstr. 46. Alfons Grabs, Bibl., Brüggstraße 27. Otto Riemann, Inspiz d. Sch., Knopfstr. 42. Hans Chlodwig Gahsamas, Inspiz. d. Op, Anklamer Str. 32a. Alma Wegener, Souffl., Baustr. 15.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Poggendorff, Bismarckstr. 28.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Herren: Friedr. Adolf Bitter (s. Spiell.). Max Boden, Werderstr. 1. Eduard Dreyer, Schuhhagen 2. Georg Ernesti (s. Spiell.). Hans Chlodwig Gahsamas (s. Inspiz.). Paul Hansen, Kuhstr. 8. Josef Klerner, Gutzkower Landstr. 3b. Fritz Köblitz, Steinstr. 31. Ernst Ravestrat (s. Spiell.). Otto Riemann (s. Inspiz.). Willy Steppuhn, Karlsplatz 19. Gerhard Teubner, Steinstr. 33. Heinz Walden, Domstr. 26.

Damen: Hilde Ernst, Wiesenstr. 44. Anny Glienke, Lange Fuhrstr. 54. Claire Jülich, Fleischerstr. 17a. Amalie Leibholdt-Sigler, Fleischerstr. 3. Wilhelmine Oestmann, Knoppstr. 9. Mila Pessinger, Karlsstr 12/13. Hella Safft, Schuhhagen 2. Johanna Schiek, Wolgaster Str. 17a. Minnie Schultz, Karlsstr. 14. Erna Zubke, Hunnenstr. 28.

Oper und Operette. Herren: Felix Elschner (s. Spiell.) Georg Syguda, Wolgasterstr. 58. Oskar Reß, Bleichstr. 20. Paul Hansen (s. Sch.).

Damen: Claire Jülich (s. Sch.) Hilda Loßna, Lange Reihe 7. Stella Marloff, Lange Reihe 67. Luise Rönnenkamp, Langestr. 41. Erna Zubke (s. Sch.)

Chorpersonal. 7 Herren, 8 Damen.

Orchester. Das städtische Orchester, 24 Musiker.

Technisches Personal. Theodor Moritz, Obermaschm. m. 10 Geh. Otto Beck, Thorstr. u. Tischl. Alfons Grabs, Bel. Insp. Fritz Engel u. Lina Althoff, Obergard m. je 2 Geh. Wilhelm Möller u. F. Friß, ersterer m. 1 Geh. E. Starck, Requis. Henke, Gärtner, Karl Schike, Hauswart

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Greifswalder Zeitung. Greifswader Tageblatt.
Gäste. Theodor Becker. Paul Kaufmann. Anton Frank. Charlotte Trummlitz.
Neuheiten. Liebe. Musik. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Dorf ohne Glocke. Ballnacht. Musikantenmädel. Faschingsfee. Dame im Hermelin. Nürnberger Ei. Maskerade.
Lokale. Hotel Preußischer Hof. Deutsches Haus. Nordischer Hof. Kurhaus. Stadthalle
Hotels. Preußischer Hof. Nordischer Hof. Deutsches Haus.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Ernesti, Obm. Ernst Rabestrat, Obm.-Stellv. A. Leidhold Sigler, Schriftf. Johanna Schiek, Kass. G. Sagnda u. Oskar Rees, Beis. Minnie Schulz, Vertr. Dame.
Bemerkenswertes. Spediteur Carl Bong.

Grünberg i. Schl., Stadttheater.

(Fernspr.: 481.)

(Gr., Stadt in Schlesien, 30000 Einw. Bed. Textilindustrie, Weinbau. Das Th. wurde eröffnet am 29. Sept. 1919 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 29. Sept. 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Heinr. Bothmann.
Direktion. Käthe Lange; zugl. Dir. des Sommertrh. in Grünberg i. Schl. Artist. Leiter: Berthold Katz, Fleischerstr. 4.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden wöchentlich 1 mal statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Johannes Stein, Spiell. d. Tr. u. Sch., u. Gerhardt Leysath, Spiell. d. L. u. d. Optte., Reichsadler. Karl Kuschel, Spiell. d. P., Berliner Str. 50. Berthold Katz, I. Kpllm. (s. Dir.). Ernst Koch, II. Kpllm., Hinterstr. 9. Ernst Fiedler, Musdir., Postpl. 5. Alex Koch, Konzertm. Margot Spiegel, Ballettm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Elsner, Bureauch., Berliner Straße 20. Karl Kuschel, Dramat., im Th. Otto Urban, Inspiz., Krautstr. 9. Mary Osthandt, Souffl., Niederstr. 12. Käthe Lange, Kass. Hans Kriegl, Kastel. u. Thdien., im Th.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fred Barg, Obertorstr. 4 Hugo Krüger, Hotel Reichsadler. Karl Kuschel u. Gerhardt Leysath (s. Spiell.). Paul Möhns, Neumarkt 9. Hans Mundorff, Mathäiweg 1. Franz Reding, Langestr. 22. Rudolf Santorf, Schandorfer Str. 12. Heinz Schenk, Breite Straße 74. Johannes Stein (s. Spiell.). Otto Urban (s. Inspiz.).

Damen: Else Blumenthal, Breite Str. 76. Lotte Briese, Breite Str. 104, Anny Damson, Grünstr. 6. Lotte Elis, Hindenburgstr. 5. Lila Harves Krautstr. 41. Martel Hänig, Mathäiweg 1. Jenny Höfling. Gretel Jungmann. Irene Krezik. Liesel Lange. Alice Liedtke. Mary Osthandt. Margot Spiegel. Trude Vorwerk.
Ballett. Margot Spiegel (s. Vorst.).
Chormitglieder. 4 Herren, 8 Damen.
Orchester. 24 Mitglieder des städtischen Orchesters.
Technisches Personal. Paul Möbus, Maschm. u. Thmstr. m. 3 Geh. Siegfried Knobel, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m 1 Geh. Hulda Möhns, Obergard. Franz Zessak, Frij. m. 2 Geh. Anna Liers, Requis. Paul Winzig, Gärtner.

Neuheiten. Rose von Stambul. Goldschmieds Töchterlein. Corsofee. Sah ein Knab ein Röslein. Wie fesste ich meinen Mann. Höhere Leben. Wenn Frauen lieben.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Grünberger Wochenblatt. Grünberger Tageblatt.
Lokale. Ressource. Café Kaiserkrone. Café Friedrich.
Hotels. Reichsadler (3,50 Mk.). Kaiserhof (3,50 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Joh. Stein, Obm. Gerhardt Leysath, Schriftf. Berthold Katz, Kass. Anny Damson, Beis. — 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 21 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Franz Zessak.
Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt F Schmidt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—40 Mk., für 2 möbl Zimmer 60—80 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 80 Mk. Ganze Pension 200 Mk., Mittagstisch 2,50—3,00 Mk. In der letzten Zeit sind ämtliche Preise gestiegen.

Guben, Stadttheater.°

(I. Deutsches Genossenschaftstheater.)

(Fernspr.: 508.)

(G., Stadt im Reg.-Bez. Frankfurt a. d. Oder gelegen, 40000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1874 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mark.

Komitee. Städt. Theaterdeputation.

Direktion. Siegfried Heinzel, Lindengraben 20 (T 632), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Mitgliedern wird das historische und moderne Kostüm, soweit vorhanden, geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Egbert-Emler, Lubstr. 1, u. Paul Zeidler, Neißestr. 75, Spiell. d. Sch. Georg Lorenz, Spiell. d. Optte., Lindengraben 14. Leonhard Gärtner, Kpllm., Neustadt 42.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hertha Steinschneider, Bureauch., Lindengraben 14. Gertrud Merker, Bibl., Haagstr. 5. Charlotte Hennig, Stenotyp., Hauptstr. 26. Hedwig Mühling, Inspiz., Bahnhofstr. 10. Wanda Raven, Wilhelmstr. 7, Souffl. Gertrud Merker, Kass., Haagstr. 5. Bernh. Nitsche, Kontr.

Rechtskonsulent: Justizrat Hoehmann. Theaterarzt: Dr. Gorholt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Blietz, Alte Poststr. 44. Hans Egbert-Emler (s. Spiell.). Max Jahn, Grüne Wiese 40. Georg Lorenz (s. Spiell.). Ernst Marberg, Grüne Wiese 44a. Georg Meßmer, Baderstr. 23/24. Kurt Rupli, Neustadt 39. Johannes Schulzke, Zweigstr. 5. Robert Walter, Klostermauer 32. Erich Weiher, Pförtnerstr. 50. Gustav Wohl, Crossener Str. 9. Paul Zeidler (s. Spiell.).

Damen: Klara Bayer, Lubstr. 1a. Ella Giegeler u. Paula Hoffmann, Trommelg. 6. Leonore v. Holbein, Bahnhofstr. 35a. Senta Hübner, Schemelsweg 9. Erna Keldaan, Bahnhofstr. 10a. Wilma Maren, Kastaniengraben 15. Lisa Pelz, Alte Poststr. 46. Lilli Sandor, Haagstr. 10. F Liddy Tautz-Waldow, Tempelstraße 4. Gisela Wenke. F Betty Welser, Königstr. 16. Resi Weyer, Alte Poststr. 4.

Orchester. Städtische Kapelle.

Technisches Personal. Albert Hagen, Maschm. u. Thmstr. m. 4 Geh. E. Stope, Schnürm. G. Winkler sen., Bel.-Inspekt. Winkler jun., Elektrik. Bertha Hanusch-Falk, Obergard. m. 3 Geh. E. Poppenhagen u. F Hedwig Woite, Fris. F Pusch, Requis. Stange, Tapez. m. 1 Geh.

Neuheiten. Häusliche Glück. Judasglocke. Rutschbahn. Musterknabe. Heinrich Heines erste Liebe. Heideröslein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gubener Zeitung. Gubener Tageblatt. Märk. Volksstimme.

Lokale. Schützenhaus. Deutsches Haus. Centralhotel.

Hotels. Centralhotel. Blauer Engel. Deutsches Haus. Schützenhaus. Schwarzer Bär.

Bemerkenswertes. Spediteure: Wilhelm Wilke. Gustav Tamm.

Güstrow, Stadttheater.

(G., Stadt in Mecklenb.-Schwerin. Land-, Schwur- und Amtsgericht, Domschule, Waisenhaus Gewerbeschule, Mittelpunkt des mecklenb. Binnenhandels. 17000 Einwohner.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt G. zahlt Subvention in Form pachtfr. Ueberlassung des Th.

Vorstand. Der Magistrat.

(Siehe Wismar.)

Hagen i. W., Städt. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 2295, 2296.)

(H., Stadt in Westfalen, 100000 Einwohner. Folkwang-Museum. Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1911 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. September 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Hagener Theater-Aktien-Ges.

Intendanz. Intendant Franz Ludwig, Fleyerstr. 100a (T 2294), führt die gesamte künstlerische Leitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinz Bernecker, Oberspiell. d. Sch., Schumannstr. 9. Friedr. Fambach, Dramat. u. Spiell. d. Sch., Hochstr. 78 (T 1246). Hans Luers, Winckelstr. 6, Hans Lützenkirchen, Körnerstr. 32, u. Karl Vogt, Emsstr. 12 (T 2858), Spiell. d. Sch. Otto Klopsch, Spiell. d. L., Lange Str. 12. Hans Schubert, Spiell. d. Op., Böhmerstr. 54. F. W. Hanschmann, Hallestr. 16, u. Victor Torelly, Mittelstr. 8 (T 849), Spiell. d. Optte. Alois Lanzer, I. Kpllm., Kampstr. 30. Hans Morschel, II Kpllm., Nordstr. 21. Annemarie Mühlemeyer, Harfe, Karlstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ewald Frase, Verwaltungsch. u. Rend., Alleestr. 67. Bruno Maußner, Bureauch., Alleestr. 15. Martha Barkemeyer, Vorhalle, u. Viktoria Kowollik, Blumenstr 1, Sekr. Alb. Baumbach, Inspiz. d. Op., Buscheystr. 56. Friedrich Salter, Inspiz. d Sch, Körnerstr. 32. Andreas Dahlmeyer, Inspiz d. Sch., Buscheystr. 29. Elise Bursche, Souffl. d. Sch., Moltkestr. 10. Natalie Senta, Souffl. d. Op, Uhlandstr. 1. Elisabeth Trachte, Kass., Kinkelstr. 17. Stefan Külüs, Inspekt., Elberfelder Straße 63. Karl Böffel, Kastel., Concordiastr. 6. Hans Bunde, Thdien., Frankfurter Str. 16.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Prof. Dr. Baumgarten.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Barmann, Hochstr. 89. Heinz Bernecker, F. W. Hanschmann u. Otto Klopsch (s. Spiell.). Hans-Fritz Köllner, Frankfurter Str. 16. Hans Luers u. Hans Lützenkirchen (s. Spiell.). Friedrich Mark, Fleyerstr. 29. Hans Merkel, Elberfelder Str. 55. Bruno Schröder, Gasthof zur Post. Viktor Torelly u. Karl Vogt (s. Spiell.). Willy Wahl, Körnerstr. 74. Willy Wemhöfer, Weststr. 6. Willy Wietfeldt, Frankfurter Straße 105.

Kleine Rollen: Heinr. Balder, Frankfurter Str. 109. Alb. Baumbach u. Andr Dahlmeyer (s. Inspiz.).

Damen: Maria Grußendorff, Weinberg 4 (T 1538). Lucy Kugler, Hotel Glitz. Margot Landen, Dömbergstr. 1. Ada Mahr, Körnerstr. 15. Nora Mayntesch, Kolonieſtr. 41. Paula Ronay, Uhlandstr. 5. Liesel Stieler, Bergstr. 84. Cläre Türk, Frankfurter Str. 52. Hermine Ziegler, Augustastr. 18.

Kleine Rollen: Toni Barmann, Hochstr. 56. Lina Baumbach, Buscheystraße 89. Anni König, Badstr. 6.

Oper und Operette. Herren: Karl-Heinz Barth, Moltkestr. 16. Harry Gerecke, Lange Str. 46. Carl Gut, Kirchpl. 4. F. W. Hanschmann (s. Spiell.). Georg La Tour-Albrecht, Weststr. 6. Hans Schubert u. Victor Torelly (s. Spiell.). Adolf Wahringer, Potthofstr. 6. Anton Wißmann, Kaiserstraße 29 (T 2178).

Damen: Mitz v. Canowa, Böhmerstr. 54 (T 3156). Anni König, Badstraße 6. Carola Krahl, Körnerstr. 15. Lucy Kugler (s Sch.). Berta Longard, Roonstr. 6. Gerda Ringe, Deutsches Haus. Martl Schellenberg, Elberfelder Str. 65. Vera Wodrich, Elberfelder Str. 51.

Kinderrollen. Kl. Baumbach. Kl. Schulte

Chorpersonal. 12 Herren, 15 Damen.

Orchester. 34 Mitglieder des städtischen Orchesters.

Technisches Personal. Edm. Bursche, Obermaschm. m. 6 Geh. Michael Hojmann, Maſch.- u. Thmstr. m. 4 Geh. Alb. Baumbach, Dekmal. m. 1 Geh. Hans Kleinert, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Heubach, Bel.-Inip. m. 2 Geh. Hans Berges, Elektrik. m. 1 Geh. Bernhard Schulte u. Marie Appel, Obergard. m. je 2 Geh. Curt Lenze u. Emma v. Thron, Gard. m. je 1 Geh. Max u. Martha Neumeister u. Max Görlitz, Fris. m. 1 Geh. Johanna Haas, Requis. Carl Baier, Tischler m. 1 Geh Julius Pörschmann, Gärtner.

Abgegangen. Otto Boßhardt. Siegfr. Bruck. Stefan Dahlen. Carl de Giorgi. Dr. Fritz Helmer. Paul Hildebrandt. Friedr. Präter. Meta Bünger. Ewis Borkmann

Käthe Felden. Annemarie Purschian. Ali Heldburg. Baly v. Losa. Lilly Morian. Käthe Strömborg.

Gäste. Alb. Bassermann. Curt Ehrle. Max Pallenberg. Paul Wegener. Hermann Jadlowker. Tino Pattiera. Maria Fein. Jenny Hasselquist. Ottilie Metzger-Lattermann. Mafalda Salvatini.

Neuheiten. Kindertragödie (Uraufs.). Katzensteg. Sebastian. Lebensschüler. Floh im Panzerhaus. Liselott von der Pfalz. Anna Walewska. Eifersucht. Frau Inge auf Droth. Ersten Menschen. Wo die Lerche singt. Faschingsfee. Polenblut.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hagener Zeitung. Westdeutsche Volkszeitung. Westfälisches Tageblatt. Freie Presse. Volksstimme.

Lokale. Hotel zum Römer. Hotel Glitz. Hotel Lünenschloß. Ratskeller. Rüdesheimer. Nordstern. Gildenhaus. Café Viktoria. Café Weidenhof.

Hotels. Zum Römer. Lünenschloß. Viktoria. Deutsches Haus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Georg La Tour-Albrecht, Obm. Willy Barmann, Obm.-Stellv. Victor Torelly, Schriftf. Harry Gerecke, Kass. F. W. Hanschmann u. Hans Schubert, Beis. — 9 Mitglieder der Pensionsanstalt, 44 der Genossenschaft v. P.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 325 Prozent. Spediteur: Hermann C. Schmidt. Wohnungen besorgt Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 25 - 30 Mk., von 3 Zimmern 45—60 Mk. Ganze Pension 240—280 Mk. Mittagstisch 3,00—4,50 Mk.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Intendant Franz Ludwig (M. d. B.-V.), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Friedr. Fambach, Dramat. Hans Schubert, Spiell. d. Op. F. W. Hanschmann, Spiell. d. Optte. Victor Torelly. Alois Lanzer, 1. Kpllm. Hans Morschel, II. Kpllm. Annemarie Mühlenmeyer, Harfe. Ewald. Fraße, Verwaltungsch. u Rend. Willy Schneider, Bureauch. Martha Barkemeyer u. Viktoria Kowollik, Sekr. Alb. Baumbach u. Andreas Dahlmeyer, Inspiz. Otto Friebel u. Elise Burscheé, Souffl. Elisabeth Trachte, Kass. Stefan Külüs, Inspekt. Karl Böffel, Kastel. Hans Bunde, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette. Herren: Willy Barmann. Karl-Heinz Barth. Dr. Georg Berg. Franz Eckardt. Harry Gerecke. Carl Gut. F. W. Hanschmann u. Otto Klopsch (Spiell.). Hans Luers. Hans Merkel. Hans Schubert u. Victor Torelly (Spiell.). Adolf Wahringer. Anton Wißmann.

Damen: Mitz v. Canowa. Anni König. Carola Krahl. Lucy Kugler. Gerda Rings. Martl Schellenberg. Vera Wodrich.

Chorpersonal. 12 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 34 Musiker d. städt. Orchesters.

Technisches Personal. Thm. Bursche, Thmstr. Michael Hofmann, Schnürmstr. Hans Kleinert, Seitenm. Franz Heubach, Bel.-Inspekt. Johanna Haas, Gerätevorw. Berth. Schulte, Gewandm. Marie Appel, Obergard. Heinrich Lenze u. Emma v. Thron, Ankl. Max Neumeister, Friss.

Halberstadt, Stadttheater.°

(Kreisstadt im Reg.-Bez. Magdeburg. 60 000 Einw. Herrlich am Fuße des Harzes gelegen. Sehenswert wegen seiner altertümlichen Bauten. Das Th. wurde vom Architekten Seyring, Berlin, im Stil Louis XVI. erbaut, am 30. September 1905 eröffnet und faßt 900 Pers. Spielzeit: 6. Sept. 1919 bis 11. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Gerhardt.

Intendanz. Francesko Sioli, Gruderberg 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Sonntags 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Martin Kerb, Oberspiell. u. Dramat., Moltkestr. 56. Dr. Fritz Helmer, Spiell. d. Tr. u. Sch., Seydlitzstraße 41., Conrad Loehmke, Spiell. d. L. u. d. P., Schuhstr. 14. Bruno Levy, Kpllm., Seydlitzstr. 41. Florenz Werner, städt. Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Rieschel, Bureauch., Seydlitzstraße 41. Dr. Martin Kerb, Dramat.- (s. ob.). Anna Schröder, Sekr. u. Bibl., Schuhstr. 20. Erna Frost, Kass., Harmoniestr. 54. Richard Aßmann, Steinstr. 3, u. Ernst Stutz, Steinstr. 7, Inspiz. Adrienne Gerhardt, Souffl., Schmiedestr. 22. Klara Rohleder, Souffl, Lindenweg 10. Theodor Oppermann, Kastel., Franziskanerstr. 10. Albert Schade, Thdien., Baracken 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Bersil, Prinz-Louis-Ferdinand-Str. 80. Otto Blumenthal, Hohenzollernstr. 5. Erik Brädt, Jägerstr. 1. Eduard Büsing, Quedlinburger Straße 8. Harry Flatow, Domplatz 1. Friedrich Foerster, Breite Weg 12. Otto Geyer, Hotel Goldenes Roß. Dr. Fritz Helmer (s. Spiell.). Berthold Hübethal, Hotel Goldenes Roß. Conrad Loehmke (s Spiell.). Theo Mantow, Lindenallee 12. Hanns Marland, Klusstr. 1. Reinhold Moser, Wernigeroder Str. 33. Carl Rausch, Hotel Goldenes Roß. Franz Schafheitlin, Roonstraße 55/56. Hans Strien, Gleimstr. 27. Nikolai Teich, Harsleber Str. 16. Carl Valentin, Dompl. 1.

Damen: Claire Bauer, Sedanstr. 10. Hilde Berger, Finkestr. 10. Emma Cotta, Spiegelstr. 73. Erna Güldener, Franziskanerstr. Wilhelmine Helm, Gneisenaustr. 2. Annemarie Hirsch, Augustenstr. 6. Klär Hoffmann u. Kathi Imme, Hotel Goldenes Roß. Mili Kemper, Seydlitzstr. 10. Charlotte Kleinschmidt, Gleimstr. 27. Anna Kohler, Wernigeroder Str. 43. Jona Lorn, Westerhäuser Str. 18. Emmi Reinhardt, Sedanstr. 64/65. Marthe Skolle, Sedanstr. 57.

Orchester. 55 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Jacob Loeckenhoff, Obermaschm. m. 2 Geh. Albert Hennemann, Maschm. m. 6 Geh. Alfred Görlitz, Bel.-Inspekt. Karl Wagener u. Erna Westendorf, Obergard August Starck u. Anna Sistig, Gard. August Zahn, Fris. m. 2 Geh. Wilhelm General u. Ottilie Eitz, Requis.

Es finden Operngastspiele auswärtiger Bühnen statt.

Neuheiten. Ariadne auf Naxos. Glückskuh. König Nikolo. Erdgeist Liselotte von der Pfalz. Ostern. Liebe. Straße nach Steinaych. Gas. Höhere Leben. Klein-Eva. Tugendhafte Glücksritter. Drei Zwillinge. Extemporale. Sohn. Einsame.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Halberstädter Intelligenzblatt. Halberstädter Tageblatt.

Lokale. Fürstenhof. Café Kaiserhaus. Hackerbräu. Weißes Roß.

Hotels. Goldenes Roß. Prinz Eugen. Weißes Roß. Thüringer Hof.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Neuhaus. Die Städte Halberstadt, Aschersleben hatten sich zu einem gemeinsamen Theater auf der Basis städtischer Regie verbunden. Infolge der Reiseschwierigkeiten mußte das gemeinsame Theater aufgelöst werden. Die Stadt Halberstadt übernahm das Theater für sich allein in städt. Verwaltung.

Halle a. d. S., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1181.)

Verbunden mit dem Thaliatheater

(Aufführungen jeden Sonntag)

D., Universitätsstadt seit 1694, 1815 mit der Wittenberger Universität vereinigt; 190 000 Einw. Salzwerk, lebhafter Verkehr auf der Saale. Sehenswürdigkeiten: Händeldenkmal, Händelhaus, Schloß Giebichenstein, Bad Wittekind, Zoologischer Garten. — Das mustergültig nach dem Asphaleia-System eingerichtete Th. wurde 1885/86 durch den Architekten Seeling, Berlin, erbaut am 9. Oktober 1886 eröffnet und faßt 1230 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städtische Theaterdeputation. Stadtverordn. Redakteur Bock, Kaufm. Borges, Prof. Frischeisen-Koehler, Justizrat Herold, Stadtbaurat Jost, Arbeitersekr. Kleeis, Prof Rahlwes, Oberbürgermeister Dr. Rich. Rive, Spielleiter Eugen Teuscher. Dir. Tiersch.

Intendant. Leopold Sachse, Wilhelmstr. 5, Lektor f. Vortragskunst an der Westf. Wilhelms-Universität Münster i. W., führt die gesamte Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Edgar Groß, Spiell. d. Sch., Mühlweg 44 (T. 1123). Adalb. Kriwat, Ludwig-Wucherer-Str. 87, u. Eugen Teuscher, Dessauer Str. 2a (T 6465), Spiell. d. Sch. Paul Stampa, Spiell. d. Optte., Schimmelstr. 18 (T 1871). Aug. W. Roesler, Spiell. d. Op., Schillerstr. 5. Oskar Braun, Goebenstr. 15, Felix Wolfes, Rich. Wagnerstr. 60 (T 2147) u. Karl Röhren, Reilstr. 132, Kpllm., (T. 2471). Leo Schönbach, Korrep., Leipziger Str. 12. Joh. Versteeg, Konzertm., Volkmannstr. 15. Dora Hansen, Harfe. Magdeburger Str. 44. Amelie Peters, Ballettm., Herderstr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Hammer, städt. Intendanzsekr., Böllberger Weg 3. F Frieda Hagen, Lessingstr. 8, u. Elisabeth Großmann.

Schmiedstr 26, Kanzleibeamt. Otto Wolf, Sekr. u. Rend., Friesenstr. 32. August Beckenstedt, Bibl., Hohenzollernstr. 6. Emma Kästner, Lessingstr. 42, u. Hedwig Puschendorf, Gütchenstr. 3, Kass. Louis Lindner, Unterberg 3, u. H. Schwandner, Lindenstr. 50, Kastel. Joachim Brink, Th- u. Orchdien., Friedrichstr. 7. Ernst Wiechert, Inspiz. d. Op., Gr. Wallstr. 10. Emanuel vom Weber, Inspiz. d. Sch., Albrechtstr. 23. Liesel Wiechert, Souffl. d. Op., Gr. Wallstr. 10. Minni de Nolte, Souffl. d. Sch., Fleischerstr. 42.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Olaf Bach, Steinstr. 27/28. Josef Krahe Harz 27. Adalbert Kriwat (s. Spiell.). Georg Lippert, Friedrichstr. 12. Georg Ottmay, Marthastr. 27. Theo Schmaus, Marthastr. 28. Willi Schur, Rosenstr. 5. Eugen Teuscher (s. Spiell.). Otto Tiedemann, Schillerstr. 53. Alfred Volke, Lessingstr. 8. Herm. Webding, Karlstr. 32.

Damen: Helene Achterberg, Dessauer Str. 2c. Dora Debicke, Sophienstraße 12. F Charlotte v. Durand, Ludwig-Wucherer-Str. 87. Irma Grawi, Marthastraße 12. Ella Helene Hartmann, Albrechtstr. 18. Hedwig Jonas, Ulestr. 8. Annemargret Schön, Weidenplan 27. F Helene Senken, Hermannstraße 24. F Erna Teuscher, Dessauer Str. 2a.

Oper und Operette. Herren: Cornelius Barck, Ranniischestr. 19 (T 5987). Hans Baron, Angerweg 55. Oscar Bolz, Kgl. Württ. Kammersäng., Gr. Steinstr. 74. William Burt, Jägerpl. 17. Alfred Ernesti, Humboldtstr. 46. Fritz Kerzmann, Glauchauer Str. 70 (T 3713). August W. Roesler (s. Spiell.). Curt Schreiber, Albrechtstr. 18. Willi Schur (s. Sch.). Paul Stampa (s. Spiell.). Georg Westernhagen, Friedrichstr. 54.

Damen: F Henriette Böhmer, Marthastr. 3. Katharina Eichenberg, Sophienstr. 21. Anna Enghardt, Forster Str. 42 (T 1203). Maryla v. Falken, Friedrichstr. 59. Hedwig Jungkurth, Friesenstraße 21. Gertrud Schlurick, Barfüßerstr. 8. Elisabeth Schwarz, Forster Str. 42 (T 1203). Hilde Voß Burgstraße 33 (T 6048).

Ballett. Amelie Peters, Balletim. u. Solotänz. (s. Vorst.). Olga Marlow, Wielandstr. 7, Solotänz. Hedwig Jakob, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Wilhelm Behm. Herrmann Bosse. Paul Hartmann. Louis Hübner. *Paul Jungk. *Max Kelim. Joh. Knoblauch. Richard Kümpfel. Alex Monti. Karl Olschewsky. Karl Renner. Adolf Romacker. *Willi Schlimme. Kurt Theuergarten. *Otto Unruh. Carl Wancl.

Damen: *Alice Grille. Gertrud Jung. Ida Kahle. Irmgard Korthals. Marga Monti. Dora Rosen. Helene Rothenstein. *Hede Ruderisch. Ella Rudori. Louise Sanden. Anna Schlimme. Agnes Schütze. Ida Steinführer. Anni Walter. Cläre Wilhelmi. Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Orchester. I. Violine: Joh. Versteeg, I. Konzertm. Arthur Bohnhardt. Hugo Ehrhardt. Karl Hebel. Alfr. Mürau. Ernst Schumann. Franz Schurwon. Paul Wehner. II. Violine: M. Fischer. Theodor Frohriep. Anton Günther. H. Herforth. S. Kötzich. Friedr. Venth. Bratsche: Mathias Brandmayr. Otto Hering. Aug. Beckenstedt. Cello: Walter Graul. Kurt Bröfel. Heinr. Neumann. Franz Weise. Baß: Karl Hamann. Arno Höhn. Otto Manig. Flöte. Herm. Weidlich. Paul Hammelmann. Herm. Pasche. Oboe: Rich. Freudenberg. Karl Kaufmann. Karl Schmiedel. Klarinette: Max Baum. Louis Schwing. Alb. Schwerkold. Fagott: Adolf Karl. Gust. Rudolf. Herm. Teupel. Horn: Edm. Blau. Otto Grille. Fritz Held. August Lieder. Paul Thomas. Trompete: Herm. Kunze. Wilh. Menzel. Kurt Müller Reinh. Thurm. Posaune: Franz Bechstedt. Otto Friedrich. Max Schröder. Tuba: Otto Heinzmann. Pauke: Hans Röckert. Theodor Schläfke. Harfe: Dora Hansen (s. Vorst.).

Technisches Personal. Louis Hauschild u. Karl Herberg, städt. Maschm. m. 4 Geh. Joh. Sehnke u. Anton Kaßner, Thmstr. m. 21 Geh. Karl Striesenow, städt. Bel.-Inspekt. Walter Mobiltz, Elektr. m. 2 Geh. Peter Rohrer u. F Marie Uhle, Obergard., erst. m. 3 Geh., letzt. m. 4 Geh. A. Mey, Fris. m. 2 Geh. Berta Reupke, Requis. m. 2 Geh. Friedrich Schüler, Tischler. Josef Hoffmann, Waffenmstr. Heinz Behrens, Maler m. 1 Geh. Gustav Rennert, Nachtw.

Gestorben. Herm. Lodtmann, Souffl. d. Op.

Neuheiten. Gezeichneten. Christelflein. Bürger von Calais. Himmelschneider. Herr Dandolo. Zyklus: Drama der Jugend in Deutschland. Prometheus. Leidende Weib. Gestiefelte Kater. Tod des Empedokles. Dantons Tod. Vor Sonnenaufgang. Arme Vetter. Verführung.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Saale-Zeitung. Hallesche Zeitung. Hallesche Nachrichten. Volksblatt. Allgemeine Zeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Brummer & Benjamin, Huth, Lewin, Michel, überhaupt fast alle großen Firmen, 10 Prozent.

Lokale. Monopol. Pilsener. Fertsch & Simon. Thaliasäle.

Hotels. Stadt Hamburg. Kaiserhof. Goldene Rose.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Teuscher, Obm. Adalbert Kriwat, Obm.-Stellv. Josef Krahe, Schriftf. Helene Hartmann, Kass. Paul Stampa u. Herm. Wedding, Beis. Helene Achterberg, Vertrauensd. — 19 Mitglieder der Pensionsanstalt, 62 der Genossenschaft o. P., 7 der Sterbekasse, 1 der Witwen- u. Waisenkasse. Nicht engagiert, aber dem Lokalverband angeschlossen: F Hedi Ulrich, Frl. Ziemann, Dina Mahlendorff, Tiedemann-Erloff, Baron-Grosser, Fritz Gruselli u. F.

Bemerkenswertes. Spediteure: G. Vester, G. m. b. H. A. W. Haase. C. H. Kretzschmar.

II. Apollotheater.

Direktion. Gustav Poller, führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Patzerschen Operettenth., Bromberg; ab 1. Januar 1920: Gastspiel von Walter Steinert.

Spielleitung usw. Berthold Rosée u. Fritz Schulz, Spiell. Paul Borgelt, Bureauch. Karl Franz Adolfi, I. Kpllm. Siegfried Kremo, II. Kpllm. Felix Glogau, Ballettm. Willy Thielemann, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Blumenthal. Paul Borgelt (Spiell.). Franz Christean. Arthur Eugens. Felix Glogau. Georg Ingenlath. Karl Pfann (a. G.). Berthold Rosséen. Fritz Schulz (Spiell.). Walter Steinert (Dir.). Willy Thielemann (Inspiz.).

Damen: Tonie Griego. Lissa Segisser. Fanny Steinert-Köbe Josca Wallis.

III. Walhalla-Operetten-Theater.

(Fernspr.: 6265.)

(Das Th. wurde erbaut 1889, eröffnet am 1. September 1918 und faßt 2600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Eigentümer und Direktion. Paul Blüthgen, Reilstr. 86 (T 2330) Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Bertram, Dir. u. Oberspiell., Friesenstr. 5 (T 4396). Rob. Förster, Wörmlitzer Str. 108, u. Georg Krönlein, Friesenstr. 14, Spiell. Ado Ehrlich, I. Kpllm., Friesenstr. 14. Arthur Baumgärtner, II. Kpllm., Geiststr. 42. Marthe Kroppenstedt, Harfe. Phädra Döhler, Ballettm., Alter Markt 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Niemann, Sekr., Schillerstraße 38. Otto Thomsen, Bibl., Schmeerstr. 3. Willy Schnabel, Inspiz., Landwehrstr. 4. Emmy Schumann, Souffl., Friedrichstr. 54. Gertrud Widmann, Kass., Gr. Steinstr. 44. Charlotte Blichmann, Kontr., Auguststr. 15. Thea Schmidt, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Philipp Eulenberg, Martinsberg.

Theaterarzt: Dr. med. Bruno Boye, Brüderstr. 17.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Bertram (s. Dir.). Peter Büsch, Krausenstr. 31. Hugo Claus, Kruckenbergstr. 2. Edmund Ferry, Alter Markt 3. Rob. Förster (s. Spiell.). Paul Gräfe, Gr. Steinstr. 41. Paul Graf, Dorotheenstr. 16. Otto Hennicke, Mörl. Rich. Hustig, Georgstr. 14. Georg Krönlein (s. Spiell.). Georg Paulsen, Friesenstr. 6. Willy Schnabel (s. Inspiz.). Otto Thomsen, Schmeerstr. 3 Curt Zilliger, Weidenplan 21.

Damen: Margot Hinz, Berliner Str. 52. Erna Hummel, Gottesackerstraße 14. Emmy Jakob, Goethestr. 30. Marga Peter, Friesenstr. 5. F Fritzi

Printz-Berndt, Gütchenstr. 14. Emmy Stolle, Pfannerhöhe 50. Else Timm, Friesenstr. 14. Gertrud Walden, Yorckstr. 65.

Kinderrollen. Lucie, Editha, Käte, Gertraude u. Walter Blazyczek. Ilse Widmann.

Ballett. Fritzi Becker, Jägerg. 2, Julie Beyer, Wilhelmstr. 32, Ella Biereh, Streiberstr. 31, Grete Hoehn, Steinstr. 39, Else Posen, Alter Markt 3, u. Emmy Stolle, Pfannerhöhe 50, Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 22 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Eduard Huth, Obermaschm. m. 8 Geh. Ernst Härtel u. Willy Schaaf, Thmstr. m. 6 Geh. Julius Wolf u. Bernhard Ziermann, Dekmal. Otto Hermanns, Schnürm. Max Huth, Bel.-Inspekt. Fritz Hattendorf, Elektrik. m. 1 Geh. Eduard Blazyczek u. Marie Dix, Obergard, erst. m. 1 Geh. Anna Frank, Gard. Clara Willing u. Alfred May, Fris. m. je 1 Geh. Anna Weber, Requis.

Neuheiten. Walzernacht. Schwarzwaldmädel. Ein armer Musikant. Erste Liebe goldne Zeit. Lustigen Nibelungen. Sterne, die wieder leuchten. Zur wilden Hummel. Am Brunnen vor dem Tore. Eva.

Bemerkenswertes. In den Monaten Juli und August gastierte das Operetten-Ensemble Direktion Felix Meinhardt und Walter Gravenitz mit den Operetten „Ihre Hoheit die Tänzerin", „Die oder keine", und dem sozialen Drama „Das Gesetz".

Hamborn, I. Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 479, Theaterbüro 46, Privat 771.)

(H., Stadt im Rheinland, Reg.-Bez. Düsseldorf, 110000 Einw. Steinkohlenbergbau, Stahlproduktion. Maschinenfabriken. Das Th. faßt 650 Personen. Spielzeit: 7. September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theater- und Bildungsverein.

Direktion. Adolf Henschke, Alleestr. 49, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Opttenth. in Hamborn a. Rh.

Beginn der Vorstellung: $7^3/_4$ Uhr. Normalverträge werden geführt. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden monatlich einmal statt. Vorprobentage werden bezahlt. Die staatl. Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Alexander, Spiell. d. Optte. u. d. Schw. Otto Zbylicki, Spiell. d. Dr. u. Sch. Ernst Pollitz, Spiell. d. Op. u. I. Kpllm. Rudolf Bachmann, II. Kpllm. Karl Koethke, städt. Musdir. Karl Wenger, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emma Opitz, Sekr. Albin Wolf, Inspiz. Lina Haesener, Soussf.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Theißen.

Theaterazt: Dr. Stroux.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Heinz Abt, I. Liebh. Hans Alexander (Oberspiell.), I. Charkom. Willi Blum. Richard Callenbach, I. jug. Kom. Ludw. Hägel, I. Ten. Hans Kunzar. Werner Lambrecht. Fritz Meißemann, I. Tenor. Hellmut Müller-Branden. Gottfried Nerz, I. Tenor. Heinrich Roslowski. Albin Wolf (Inspiz.). Otto Zbylicki (Spiell.), I. Charr.

Damen: Frieda Abt. Käthe Flottwell, II. Säng. Grete Gast, I. Säng. Kläre Heinrich. Helene Ikenmeyer. Henny Kazowski. Erna Lehr. Hedwig Ludwig, I. Liebh. Liesel Matt. Silvia Niedt, I. kom. Alte. Henny Schalk. Helene Tantow. Johanna Töpfer. Gudrun Vincent, I. Naive. Finni Waldau (Alexanda), derbe Soubr. Marga Weberus, I. Soubr. Traude Zschöttge, II. Soubr.

Kinderrollen. Helene Ikenmeyer. Hannchen Raschke.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Städt. Orchester.** 40 Mitglieder.

Technisches Personal. Keim, Thmstr. u. Dekmal. m. 5 Geh. Willi Scholle, Schnürm. m. 1 Geh. Robert Herrmann, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Anna Raschke, Ober-

gard. m. 2 Geh. Erna Lemmens, Gard. m. 2 Geh. Ernst Lehmann, Friſ. Erich [illegible] Requiſ. Fritz Schneider, Tiſchler m. 2 Geh.

Neuheiten. Stradella. Faſchingsfee. Zigeunerliebe. Schönſte von allen. Kaiſerin. Torf ohne Glocke. Prinzenliebe. Tropenjäger. Lehmanns Kinder. Lang, lang iſt's her. Familie Hannemann. Kammermuſik.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) General-Anzeiger. Niederrheiniſche Nachrichten. Volksſtimme. Volkszeitung.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Otto Zbylicki, Obm. Heinz Abt, Obm.-Stellv. Rich. Callenbach, Schriftf. Rud. Bachmann, Kaſſ. Grete Gaſt u. Ernſt Pollini, Beiſ. Marga Weberus, Vertrauensb.

Bemerkenswertes. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—60 Mk. Ganze Penſion 180—200 Mk.

II. Operettentheater.°

Direktion. Adolf Henſchke.

Darſtellende Mitglieder (ſ. Stadtth.).

Hamburg.

(H., freie Hanſaſtadt, bedeutendſter Handelsplatz und erſter Seehafen des europäiſchen Feſtlandes mit Freihafen-Gebiet. 1 030 900 Einw. An der Entwicklung des deutſchen Schauſpielweſens hat das H. Stadttheater 1765—1827 im ſogen. Opernhofe auf dem Gänſemarkt unter Direktion von Ackermann u. Schröder [1764—1780] und Schröder [1786—1798] hervorragenden Anteil [Eckhof, Brockmann, Fleck, Dorothea u. Charlotte Ackermann]. Leſſing empfing in dieſem Kreiſe die Anregung zu ſeiner Dramaturgie.)

I. Stadttheater.°

Verbunden mit dem Stadttheater Altona.

(Fernſpr.: Hanſa 2452.)

Das jetzige Theater, den 3. Mai 1827 unter Direktion Friedrich Ludwig Schmidt und Karl Auguſt Lebrun eröffnet, 1873/74 geſchloſſen und am 16. September 1874 nach dem Umbau unter Direktion B. Pollini wieder eröffnet, faßt 2000 Perſonen. Einführung der elektriſchen Beleuchtung am 1. September 1891, elektriſche Notbeleuchtung ſeit September 1916. Während der Ferien 1900 wurde das Hamburger Stadtth. glänzend renoviert und zum Teil auch baulich verändert. Ferien vom 16. Juni bis 15. Auguſt.)

Eigentümer. Stadttheater-Geſellſchaft.

Vorſtand. 1. Vorſitzender: Bürgermeiſter a. D. W. O'Swald. Stellvertr. Vorſitzender: Th. Behrens. **Kaufm. Leiter:** John Freydag, Innocentiaſtr. 17.

Ehrenmitglied. Geh. Intendanzrat Hofrat Ludw. Barnay, Hannover.

Direktion. Dr. Hans Loewenfeld, Hochallee 22, führt die geſamte künſtleriſche Leitung; bis 31. Mai 1920 auch Dir. d. Altonaer Stadtth.

Stellvertreter. Siegfried Jelenko, Oberſpiell. u. Stellvertr., Grindelallee 25 (T Nordſee 3855).

Muſik-Leitung. Egon Pollak, muſikal. Oberleiter, Rainweg 4 (T Alſter 2215). Karl Alwin, Papenhuder Str. 26 (T Mercur 3514). Werner Wolff, Grindelallee 83 (T Mertur 2380). Carl Gotthardt, Grindelallee 53 (T Nordſee 135). Joſef Wolff, Kpllm. u. Chordir., Grindelhof 69. Max Thurn, Tarpenbeckſtraße 146. Dr. Wilhelm Buſchkötter, Altona-Gr.-Flottbeck, Lüdemannſtr. 11. Heinr. v. Manikowski, Breitenfelder Str. 8. Siegfr. Vollſtedt, Oſterſtr. 45 (T Hanſa 6188). Carl Lorenz, Burgſtr. 8.

Künſtleriſche Oberleitung des Schauſpiels. Dir. Arthur Wehrlin, Iſeſtr. 13 (T Alſter 6276).

Spielleitung des Schauſpiels. Otto Eppens, Woldſenweg 4 (T Mercur 2242). Dr. Hugo Krauß, Altona Heinrichſtr. 3. Willy Wilhelmi, Ehrenmitglied, Dillſtr. 8. Prof. Dr. Marx Möller, Altona, Leſſers Paſſage 6. Erich Pabſt, Gr. Allee 33. Fritz Hirſch, Schlump 52 (T Nordſee 2372). Paul Geißler, Feldſtr. 7. Arel Waldeck, Hageſtieg 14.

Künſtleriſche Beiräte. Prof. Dr. Lehmann. Prof. Dr. Marx Möller. Dramat. Prof. Schwindrazheim. Prof. Woyrſch.

Spielleitung der Oper. Siegfr. Jelenko, Oberſpiell. (ſ. Stellv.). Joſef Trummer, Gneiſenauſtr. 6. Peter Kreuder, Spiell., Güntherſtr. 44.

Ballettmeiſter. Alfred Oehlſchläger, Haſſelbrookſtr. 142.

Direktions-Bureau. H. Metternich, Oberinspekt., Marienthaler Str. 113. Louise Mante, Pappelallee 6. Else Bonnet, Klopstockstr. 25. Maria Parlow, Treskowstr. 6.

Chefs des Ausstattungswesens. Reinhold Schalfer u. Ralph Boltmer.

Buchhaltung und Kasse. Heinr. Schnebeck, Rend. u. Buchh., Wrangelstraße 40. Karl Klüß, Bogenstr. 4, Julius Steinbach u. F Schaeffer, Buchh. Frieda Meins, Sekr. Friedr. Kruse, Bibl. (s. Inspekt.), Marientaler Straße 10.

Bureaupersonal in Altona: Walther Beyerlein, Rend. u. Burauch. Paul Tenechaud, Oberinspekt. Ernst Frommhold, Dir.-Sekr. Alfred Sassen, Bibl. Karl Diesel, Rendantur-Sekr. Anna Schostack, Kontoristin. Thekla Bürgermeister, Botin.

Inspektionen. Friedrich Kruse (s. Bur.). Wilhelm Altschwager, Hausinspekt. G. Behrens, Orch.-Inspekt., Bundesstr. 21.

Billettkasse. Ludwig Renziehausen, I. Kass., Laufgraben 12. In Altona: Leop. Lasersohn, 1. Kass. Liesbeth Kühl, Kassbeamt. u. 2. Kass. Jonny Wohlers, Kassdien.

Inspizienten des Schauspiels. Willy Tiedt, Koldingstr. 16. Karl Sinram, Heinrich-Barth-Str. 5.

Inspizienten der Oper. Paul Kurzbuch, Oberinspiz., Rappstr. 16. Karl Pelazino, Chor.- u. Ballett.-Inspiz., Papendamm 1.

Souffl. des Schauspiels. F Bertha Röwer, Friedensallee 30. F Hartig-Rothe, Altona, Friedrichstr. 17.

Souffl. der Oper. Reinhold Crusius, Neustädter Str. 9. F Gustel Töpfert, Doormannsweg 6.

Theaterdiener. Theodor Schack, s. d. Op., Neumünsterstr. 20. Carl Fels, Nagelsweg 79.

Juristische Beistände der Stadttheater. Dr. Otto Dehn. Dr. Max Adler. Dr. jur. Ed. Meyer.

Theaterärzte. Dr. Michelson, Klosterallee 4. Sanitätsrat Dr. Rich. Sachs, Colonaden 21/23. Dr. med. Mybs, Altona, Marktstr. 68.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: *Paul Bach, Grindelberg 45 (T Elbe 6873). *Emil Chony, Wiesenstr. 13. *Otto Eppens u. *Paul Geißler (s. Spiell.). *Karl Gude, Altona, Mathildenstr. 48. Fritz Hirsch (s. Spiell.). Dr. Ingo Krauß (s. Spiell.). Konrad Lassen, Rutschbahn 5. Erich Pabst (s. Spiell.). *Casimir Paris, Grindelhof 52. *Dr. Herm. Pöschko, Dammtorstr. 7 (T Vulkan 1290). *Alfred Sassen, Wandsbeker Stieg 29. Ernst Schweinitz, Altona, Missundestraße 11. Harald v. Stein, Engl. Planke. *Friedrich Taeger, Sternschanzenpark 35B. Reinhold Teita, Altona, Turnstr. 8. *Axel Waldeck (s. Spiell.). *Wilh. Walter, Isestraße 66 (T Alster 2682). *Ernst Wehlau, Altona, Königstr. 217. **Willy Wilhelmi (s. Spiell.).

Damen: *M. Arnold, Hammerdeich 6. *F Minna Auspitz, Isestr. 32 T Nordsee 6338). Ida Bauer, Altona-Gr.-Flottbeck, Bahnhofshotel (T Hansa 3574). *Marie Borchardt, Altona, Körnerstr. 6. Ilse Carlsen, Laufgraben 39. Ellen Eichelmann, Haller Str. 3 (T Nordsee 4096). *Marie Ferron, Isestraße 95 (T Vulkan 8049). *F Philippine Gartner, Moltkestr. 53. *F Grete Gerlich, Weidenstieg 10. *F Claire Goericke, Hegestr. 39 (T Vulkan 51). *F Gusti Gude-Brandt, Altona, Mathildenstr. 48. Inge Harms, Beim Strohhause 86 (T Elbe 9724). Nelly Hönigswald, Papenhuder Str. 33 (T Merkur 3519). Käthe Keller, Tornquiststr. 4. Brunhilde Maack, Bei der Apostelkirche 24. *Martha Raym, Oberstr. 111 (T Merkur 2962). Trude Ziegler, Hoheluft-Chaussee 122.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder sind bis zum 31 Mai 1920 am Stadttheater verpflichtet.

Kleine Rollen: Herren: Hermann Berggold. Hans Breihold. Willy Bremer. Fritz Hester. Klaus Kroll. Walther Tams. Damen: Renata Eggers. F Else Frommhold. Helene Jäckel. Matty Minck. Elly Tiedt. Kitty Ulrich.

Kinderrollen. Herm. Frommhold. Paula Janens. Selm. Kuhn. Erich Rohlfs. Lilly Seybold.

Oper. Herren: Wilh. Buers, Niendorf b. Hambg., Schnelsener Weg 36. F. Christophory, Lindenstr. 14. Josef Degler, Alsterterrasse 10a. Walter Diehl, Bahrenfeld, Burgstr. 26. Emil Enderlein, Hartungstr 7 (T Hansa 4549). Josef Groenen, Klosterallee 52 (T V, 3509). Carl Günther, Isestr. 45 (T VI, 9183). Heinr. Hensel, Großherz. Bad. Kammersäng., Atlantic-Hotel (T VIII, 3600). Peter Krender (j. Spiell.). Max Lohsing, Lovgestieg 21. Herm. Marowski, Breite Str. 14. Willi Moog, Bundesstr. 21. Dr. Michael Rasta, Schmilinskystraße 40. Carl Nolte, Fröbelstr. 7 (T Vulkan 1396). Rich. Schubert, Kammersäng, Hansastr. 27 (T Hansa 480). Alfons Schützendorf, Grindelallee 148. Paul Schwarz, Meißnerstr. 34 (T Hansa 385). Emil Standenmeyer, Eilbecktal 12.

Damen: Rose Ader, Johnsallee 53 (T Nordsee 1722). F Theo Drill-Dridge, Grindelallee 116 (T VI, 183). Babett Hatje, Abendrothsweg 59 (T Hansa 3064). Erna Homann, Wagnerstr 72. Marg Jensen, Moltkestr. 1 (T Alster 2645). F Franziska v. Issendorf, Susannenstr. 23. Hel. Jung, Harvestehuder Weg 97 (T Nordsee 6831). Gertrud Käufer, Mundsburger Damm 15 (T Nordsee 4837). F Sabine Kalter-Aufrichtig, Mittelweg 57 (T Nordsee 1312). Emmy Krüger, Esplanade-Hotel. F Emmy Land, Holzdamm 30 (T Vulkan 5118). Gertrud Meiling, Oberaltenallee 11. F Aida Montes, Johnsallee 37 (T Merkur 407). Elma Schnuhr, von-Essen-Str. 26. Frieda Singler, Heinrich-Barth-Str. 16. Inge Thorsen, Brahmsallee 21 (T Hansa 1169). Paula Urbaczek, Eppendorfer Baum 20 (T V, 2962). Agnes Wedekind-Klebe, Rothenbaumchaussee 122 (T I, 5338). F Martha Winternitz-Dorda, Mittelweg 25a (T Merkur 1835).

Ballett. Alfred Oehlschläger, Balletm. (j. Vorst.). Olga Brandt, Ballettinspekt. u. Leiterin d. Balletschule. Vilma Giebelstein u. Felix Rodemund, 1. Solotänz. Marta Eulenberg, Carola Weidemann und Olga Brandt, Solotänz.

Tänzerinnen: Marta Ackermann. Dora Becker. Lisbeth Görlich. Else Grastorf. Auguste Grupe. Hedwig Hentrich. Helene Jahnens Lina Knaack. Paula Kühl. Clara Mankowsky. Käthe Ort. Emma Pink. Toni Schäfer. Henny Tonagel. Marta Weidemann. Frida Wenzel. Herta Witt.

Leiterin der Kinder-Balletschule, zugl. Ballett-Inspiz.: Olga Brandt.

30 **Schüler und Schülerinnen der Balletschule** (Mädchen u. Knaben).

Balletikorrepetitor: Ad. Salomon.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: R. Burgschatt. John Dittmer. M. Kapper Karl Lübbert. Herm. Meier. Heinrich Mette. Adrianus Moerings. H. Völker. Willy Walter. II. Tenor: Simon Carl Halstrup. Rud. Knops. Karl Kuhlen. Gottfr. Nielsen. Hugo Ramm. C. Rühl. Ernst Scholze. I. Baß: Herm. Binder *Heinr. Breitner. Adolf Fricke. Ludwig Lederer. *Karl Pelazino. Louis Schlieper. M. Nicolas van Weeren. *Georg Wilke. II. Baß: Josef Gleichsner. *Adolf Hübner. Paul Knopf. W. Lorenz Rob. Meyer. A. Wagner. Emil Witt..

Damen: I. Sopran: Anni Bardi. Paula Bernstein. F. Brock. *Annie Claire. Emma Knoth. H. Kubisch. Käthe Müller Clara Muth. Mitzi Neubauer. Henny Ohlerich. Karol. Paul. Emilie Ramm. Fritzi Schachtel. Marie Schill. Emmy Scholze. M. Soltau. Sophie Wack. K. Walter. Mietze Will. II. Sopran: M. Büdinger. Camilla Fuchs. C. Hickel. Emmy Uplegger. M. van Weeren. I. Alt: *Else Bonn. Marie Illé. *Käte Kurzbuch. Marg. Mitsching. Armida Wagner. A. Weingard. II. Alt: H. Alström. A. Dörris. L. Junge. Cläre Schäffer

Die mit einem * Bezeichneten werden auch in Rollen und Partien beschäftigt.

Orchestermitglieder. Konzertmeister: Leop. Kramer, I. Konzertm. A. Brühl A. Petersen. Harfe: Nitzschke. Thiem. I. Violinen: Frl. Dehn. Fleischmann. R. Heinrich Hellberg. Langbein. Lebeth. Lotthammer. Müller. Ohlsen. H. Petersen. Wehmann. II. Violinen: Gaedke. Hars. Herlitz. Knösel. Marinz. Paulsen. Salomon Schmidt. Woltze. Wrasle. Bratschen: Delss. Geyersbach. Groth. C. Klöppel. P. Meier. Nauendorf H. Neumann. Schaubs. Celli: Bünger. Höltje. Meißner. Plotz. Schlenzig R. Schulze. Weißbach. Bässe: Griesbach. Heinrich. Martini. Schachtschabel. B. Schulz. Flöten: Bernstein. Krämer. Regel. Sitte. Weström. Oboen: Burmeister. Goebel Hillinger. Körner. Meisner Klarinetten: Forgber (Baßklarinette) Houdan. Vollstedt. Wenzlaff. Fagotte: Börck (Kontra Fagott). Eisenhardt. Th Kloppel. Thuemann. Hörner: Gehrke (Tuba) Hinrichs (Tuba). Krüger. Lungwitz.

Naumann. Paasch (Tuba). Thiele (Tuba). Wolf. **Trompeten:** Becker (Baßtrompete). Herms. Neumann. Semmler. Weißgerber I. u. II. **Posaunen:** Grenz (Kontraposaune). Harnau. Kruse. Warnecke. Willmann. **Tuba:** Barth. **Pauken:** Behrens (Orchesterinspekt.). Furchner. Gottlob. Minwegen. **Bühnentrompeter:** Stöckigt. **Orchidee:** Oscar Mävers. Aushilfsweise verpflichtet: **Baß:** Forner. **Flöte:** Hammer.

Garderobenpersonal. Joh. Reese, Obergard. Völke, Oldendorf, Pauker, Rotauge, Schlie, Wachter, Wentrop, Will u. Wuthe, Gard. F Blume u. F Müller, Näher. m. 10 Ankleider. F Hulda Wolff, Gard.-Inspekt., Heinrich-Barth-Str. 16. Barta, Cheffris. F Balke, Frl. Röttger, F Willer u. Röttger, Fris. In Altona: F Johanna Spohr, Obergewm. m. 8 Geh. Johann Reese, Obergewandmstr. m. 8 Geh. Brendel u. F Dohrn, Fris. Barkow, Torwart.

Technisches Personal. Wilh. Giebeler, Obermaschm. u. Leit. d. Dekorationswesens, Drehbahn 8. Ernst Presber, Grindelallee 54, u. Karl Müller, I. Thmstr. W. Braun, II. Thmstr. Anton Sepp, I. Bel.-Inspekt. Joh. Wallgren, II. Bel.-Inspekt. A. Wendler, Oberbel. m. 7 Geh. G. Balster, I. Maler u. Vorst d. Malersaales. Kuttert, Maler. Jörs, Rachenr. 1 Farbenreiber. 2 Nähfrauen. F. Piontkowski u. E. Jahnens, Schnürm. W. May, Mag.-Verw. 50 Bühnenarb. Carl Lux, Tapez. m. 2 Geh. Friedr. Kayser, Waffenmstr. u. Requis. m. 3 Geh. Brückner u. Brockmann, Tischler. Walter Ernst, Alexander Ostermann, Paul Klimkow u. R. Rochowanski, Port. Oskar Dybdal, Transportmann. In Altona: W. Albrecht, Masch.- u. Thmstr. Fritz Ihde, stellv. Thmstr. m. 14 Geh. Paul Kleinau, Bel.-Inspekt. Volkmann, Oberbel. m. 3 Geh. Bartels, Maler. Davidsen u. Seelig, Tischl. Preuß, Tapez. m. 2 Geh. Willy Wilhelmy, II. Requis. m. 2 Geh. Zotzmann, Heizer.

Hamburger und Altonaer Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hamburger Nachrichten. Hamburger Correspondent. Hamburger Fremdenblatt. General-Anzeiger. Neue Hamburger Zeitung. Hamburger Neueste Nachrichten. Hamburger Echo. Altonaer Nachrichten. Altonaer Tageblatt.

Gasthöfe. Hotel Atlantic. Esplanade-Hotel. Streit (Jungfernstieg). Vier Jahreszeiten (Neuer Jungfernstieg). Alte (beim Stadtth.) Palast-Hotel (Neuer Jungfernstieg). Kronprinz. Moser. Europäischer Hof Continental. Lloyd. Reichshof. In Altona: Kaiserhof.

Gastspiele. Ewald Bach. Fritz Kortner. Rudolf Dittmer. Operetten (vom 1. Juni bis 31. August 1919).

Novitäten und Neueinstudierungen. 1918/19: Bräutigam seiner Frau. Struensee. Brand. Das Friede wünschende Teutschland. Fest des St. Mathern. Tote Tag. (Figaros Hochzeit.) König Saul. Brüder. Aelfrieda. Hauch im All. Macht der Finsternis. Wer ein Liebchen hat gefunden. (Mozart und Konstanze.) 1919/20: Vorsichtige Jungfrau. Florentiner. Hildebrand. Kammerdiener. Ahasver I. u. II. Opfer. Versilberte Braut. Fenster. Freudige Ereignis. Anders böser Geist. Gespaltene Seele. Schuster Piening.

Gemeinnützige Anstalten.

Die **Fr. L. Schröderische Pensions-Anstalt** (Patron: Bürgermeister W. O. Stuhl. Administratoren: F. A. Poppenhusen, Alsterdamm 16, H. Lattmann. Ausschuß: Dr. Hans Loewenfeld, F. Taeger, Max Lohsing, C. Pelazino. 65 Pensionäre. Zehnjährige Angehörigkeit gibt Recht auf Pension. Die Pension beträgt 400 Mk bis 1600 Mk., je nach dem Einkommen. Monatliche Beiträge 2½—3¾ Prozent von der Gage und Spielhonorar.

Franz Liszt'scher Pensions-Verein der Orchester-Mitglieder des Hamburger Stadtth. (gestiftet am 10. Nov. 1840, seit 1885 obligatorisch). Laut des 56. Jahresberichts über 100 Mitglieder und 33 Pensionäre. Patron: Senator H. Brandt. Verwaltungsräte: Th. Behrens u. John Freydag. Verwaltungs-Ausschuß: 1. Vorsitzender: F. Woltze, Mollstr. 3. Protokollführer: F. Forgber. Buchführer u. Kassierer: Ad. Ploetz, Emilienstr. 23.

„Caritas", Verein zur Unterstützung von Kindern armer Bühnenangehöriger. Gegr. in Hamburg im Jahre 1878. Vorstand: Geh.-Rat Max Bachur, Dir. E. Koehne, Ludwig Max, Alb. Bozenhard, Paul Bach, Alex Otto, Dr. Arthur Obst, Vorsitzende. Otto Wehyhal, G. A. Otto, S. Jelenko, Herm. Gotthardt, Eppendorfer Landstr. 92, Kassenverwalter. Diese Herren bilden zugleich die Bewilligungs-Kommission. Gesuche mit genauen und beglaubigten Personalien sind an den Kassenverwalter einzusenden. Ehrenmitglied: Franziska Ellmenreich.

Hamburger Musiker-Pensionskasse (gestiftet März 1852, in die jeder Musiker und Musiklehrer in Hamburg-Altona eintreten kann). Mitgliederzahl: 85, Pensionäre: 25. Vorstand: C. Schick, Präses, Bei den Hütten 47. A. Rennecke, Kassenf., Anscharplatz 5. A. Kölle, Schriftf. u. Rechnungsf., Hopfenstr. 3.

Gegenseitige Sterbe- u. Unterstützungskasse Hamburg-Altonaer Theater. 1. Vorsitzender: Paul Denechaud. 2. Vorsitzender: Ernst Scholze. Schriftführer: Fr. Kaiser. Kassierer: Rob. Meyer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Schauspiel: Fritz Hirsch Obm. Marie Borchardt, Obm.-Stellv. Dr. Buchkötter, Schriftf. Karl Ende,

Kass. Marie Ferron, Vertrauensd. Casimir Paris u. Erich Pabst, Beis. Die: F. Christophory, Obm. Rich. Schubert, Obm.-Stellv. E. Staudenmeyer, Schriftf. M. Nicol. van Weeren, Kass., Rappstr. 16. W. Moog u. H. Marowski, Kass.-Rev. P. Urbaczek, Vertrauensd. Der Lokalverband zählt 74 Mitglieder der Pensionsanstalt, 47 der Genossenschaft o. P., 17 der Sterbekasse, 4 der Witwen- und Waisenkasse. Nicht engagiert, aber dem Lokalverband angeschlossen: Voll. Anna Dorda. R. Feistkorn. Bernh. Rohweder. Schwabe. Sommermeyer. Arnold Winternitz. Anton Wötze.

Angestellten-Ausschuß. Altona: Marie Borchardt, Vors. Casimir Paris, Stellv. Karl Gude, Kleinau, Konrad Lassen. Hamburg: Josef Trummer. Alf. Schützendorf. Dr. Mich. Nasta, Heinr. Metternich. Friedr. Kruse. F. Christophory, Herm. Marowski. Emil Witt, Binder, Rühl, Barth, Presber, Sepp.

Bemerkenswertes. Spediteur August von Hagen. August Hermann. Jordan & Berger Nachf. W. A. E. Keim. Wulkow & Cornelsen. Zabel & Claasen.

Sommerspielzeit.

(Altonaer Stadttheater.)

(Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1919.)

Direktion. Rud. Dittmer, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Werner Böger, stellv. Dir. u. Spiell. Max Feldmann, Spiell. Curt Stüdemann, I. Kpllm. Otto Karl, II. Kpllm. Felix Rodemund, Ballettm. Denechaud, Inspekt. Lajerjohn, Kass. Camillo Gadiel, Inspiz. Martha Probst, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Operette. Herren: Anton Arning. Bruno Arno. Siegfried Arno. Werner Böger u. Max Feldmann (Spiell.). Georg Hochland. Erwin Müller. Ferd. Schindler. Harald v. Stein. Fritz Storm. Engelbert Thiele.

Damen: Marg. v. Niedeck. Friedl Scarron. Lucie Stüdemann-Dulberg. Inka Thiele-Losink. Martha Walter. Mizzi Weber.

Ballett. Gretel Kuhlmann. Guschi Ritter.

Chorpersonal. 7 Herren, 11 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Verbunden mit Deutsches Schauspielhaus (Sommerspielzeit).

(Spielzeit: 5. Juni bis 31. Juli 1919.)

Direktion. Rud. Dittmer, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Werner Böger, stellv. Dir. u. Spiell. Max Feldmann, Spiell. Rud. Berad, I. Kpllm. Claus Eberhardt-Clausius, II. Kpllm. Felix Rodemund, Ballettm. Reichenbach u. Gebhardt, Kass. Georg Fischer, Inspiz. Anna Reinsdorf, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Operette. Herren: Franz Burke. Rudolf Dittmer (Dir.). Max Feldmann (Spiell.). Alfred Haase. Friedr. Hedding. Karl Heise. Paul Schwarz. Fritz Storm. Georg Woertge. Reinhold Wolf.

Damen: Elly Grube-Hedding. Hilde Heyne. Lucia John. Gertrud Meiling. Hilde Möbius. Marg. v. Niedeck. Friedl. Scarron.

Chorpersonal. 7 Herren, 11 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

II. Carl-Schultze-Theater.°

(Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theaterbetriebsgesellschaft.

Direktion. Herm. Haller, Berlin W 15, Kaiserallee 203, führt die Oberspiell.

Stellv. Direktion. Georg Julinsberg, Beim Andreasbrunnen 3, u. Carl Schultze, Isestr. 115 (T M. 5911).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julian Martini-Basch, Oberspiell., Meißnerstr. 26. Otto Wendt, Spiell. d. Dptte., Lehmweg 54. Egon Herz, I. Kpllm., Cronckamp 7. Otto Petersen, Wagnerstr. 62, u. Fritz Schwarzinger, Rendsburger Str. 6, Kpllm. Hans Sprenger, Konzertm. Anna Simon, Harfe, Beim Strohhause 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Paasch, Sekr., Silleinstr. 4. Charles Duon, Bibl., Reeperbahn 142. Julius Worthmann, Inspiz., Hütten 97. Anna Fritzmüller, Souffl., Reeperbahn 114. Emma Cohn, Kass., Grindelallee 162. Julius Jaeger, Kontr., Georgstr. 4. Alfred Gaßmann, Inspekt. Hirtenstr. 38. Theodor Galesky, Kastel., Altona, Gr. Brauerstr. 24. Georg George, Thdien., Lincolnstr. 26. Otto Fritsche, Orchdien., Schanzenstr. 84.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Demuth, Gneisenaustr. 37. Herm. Gees, Hansapl. 4. Carl Geppert, Jfestr. 47. Willi Hampl, Blücherstr. 25. Julius Kuthan, Eichenstraße 54. Curt Lilien, Immenhof 26. Julian Martini-Basch (s. Oberspiell.). Max Reichel, Kl. Seilerstr. 6. Otto Wendt (s. Spiell.).

Damen: Zofia Antoniewska, Hartungstr. 5. Pepi Berg, Heidestr. 22. Käthe Hütter, Heitmannstr. 16. Marion Matthäus, An der Alster 49. Ija Roland-Gotthardt, Jfestr. 15. Gertrud Seewalt-Schultze, Jfestr. 115.

Chorpersonal. 13 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Tochalski, I. Thmstr. m. 12 Geh. Max Knoblauch, II. Thmstr. Herm. Müller-Wünsche, Dekmal. m. 1 Geh. Wilh. Scheele, Bel.-Inspekt Hans Thomsen, Elektrik. Ernst Scheffert u. Sybilla Weck, Obergard., erst. m. 1, letzt. m 2 Geh. Emil Klink u. Anna Hansen, Gard. Pepi Cabalik, Fris. m. 1 Geh. Erna Hagens, Requis. Hans Fehland, Tischler m. 1 Geh. Fritz Lienning, Tapez.

Neuheiten. Schöne Saskia. Vielgeliebte. Nachtfalter. Liebchen am Dach. Inkognito.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Wendt, Obm. Julian Martini-Basch, Obm.-Stellv. Max Demuth, Schriftf. u. Kass. — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Walter Schatz. Elio Classo.

III. Deutsches Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Alster, 864.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Sept. 1900 und faßt 1843 Personen. Spielzeit: 16. August 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Deutsches Schauspielhaus A.-G.

Direktion. Ernst Koehne, Hartungstr. 5 (T Nordsee 456), seit 1910.

Künstlerischer Leiter. Dr. Paul Eger, Klopfstockstr. 35.

Theater-Ausschuß. Aufsichtsrat der Deutschen Sch.-A.-G. Vorsitzender Dr. Antoine-Feill.

Ehrenmitglieder. Franziska Ellmenreich, Berlin. Ludwig Max, Güntherstr. 51/53.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Montor, Sierichstr. 86. Rob. Nhil, Mundsburger Damm 2, Alex Otto, Grindelhof 17, Carl Wagner, Papenhuder Str. 33, u. Herm. Wlach, Höltystr. 2, Spiell. Carl Krüger, Kpllm., Landwehr 77. Heinrich Voß, Harfe, Hirschgraben 31. Mariska Rudolph, Ballettm, Hartwicusstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Meyer, Verwalt.-Chef, Hütten 123. Fritz Ph. Baader, Dramat., Lenaustr. 4. Alb. Büsche u Hans Sierck, dramat. Assist Paul Schwahn, Rend., Lübecker Str. 120. Heinr Reichenbach, Sekr., Hansapl. 1. Alfred Gebhardt, Hohenfelder Stieg 8, u. Agnes Struck, Repsoldstr. 48, Kass. Mimi Kuhlmann, Koppel 20. Milly Naul, Krüsistr. 17, Dora Zieger, Finkenau 26, Kanzleibeamt. Otto Jsenring, Lange Reihe 101, u. Georg Fischer, Rentzelstr. 52, Inspiz. Fanny Jsenring, Reismühle 11, u. Anna Reinsdorf, Borgesch. 5, Soufsl. Rob. Pröhl, Hausinspekt, Borgesch 9. Franz Schulze, Baumeisterstr. 17, u. Karl Fink, Wartenau 17, Hauswart Bruno Schwandt, Rückertstr 20, u. Karl Riesenbrodt, Krüsistr. 18, Thdien.

Rechtsbeistand: Dr. Antoine-Feill, Adolphsbrücke 9/11.

Theaterarzt: Dr. Herm. Sinell, Fuhlsbütteler Str. 595

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Balder, Mühlendamm 32. Emil Berthold, Stöckhardtstr. 72. Karl Blankenstein, Schmilinskystr. 25. Ludwig Brahm, Hartungstr. 3. Emil von Dollen, Lindenstr. 62. Paul Ellmar, Wandsbeker Chaussee 62. Konrad Gebhardt, Schäferkampsallee 61. Ludwig Heil, St.-Georg-Str. 19. Conrad Holstein, Marienthaler Str. 43. Carl Jönßon, Mundsburger Damm 67. Julius Kobler, Oberstr. 5. Heinrich Lang, Flemmingstr. 16. Reinhold Lüt-

johann, Hütten 123. Max Montor, Rob. Nhil u. Alex Otto (j. Spiell.). Carl Sartory, Brennerstr. 7. Ernst Sattler, An der Alster 30. Paul Schwaiger, Marienthaler Str. 45. Christian v. Stahl, Belle-Alliance-Str. 69. Emil Stettner, Marienthaler Straße 25 Carl Wagner u. Herm. Wlach (j. Spiell.).

Kleine Rollen. Walter Bergen, Hansapl. 3 Karl Bode, Hansapl. 4. Amandus Frühling, Altona, Gr. Bergstr. 237. Conrad Jahn, Hammer Straße 19. Ludwig Kneiß, Hellbrookstr. 42. Willy Pfeiffer, Große Allee 40 Gustav Schultz, Eimsbütteler Chaussee 10 Charles Zschoppe, Grindelallee 35.

Damen: F Gertrud Arnold, Wallstr. 14 Olla Bauer, Lessingstr. 19. Irma Diercks, Isfiandstr. 80 F Martha Hachmann-Zipser, Mühlendamm 42. Hilde Knoth, Mundsburger Damm 42. Klara Kristl, Uhlenhorster Weg 11. Julia Löge, Wandsbeker Stieg 47. F Marg. Otto-Körner, Grindelhof 17. Martha Rehr, Droegestr. 3. F Julia Serda, Schwanenwik 34. Paula Silten, Lessingstr. 19. Trude Wessely, An der Alster 65.

Kleine Rollen. Fränzi Demmin, Steindamm 108. Clara Diercks, Isfiandstr. 80. Lilly Hoerle, Grindelallee 26 Elsa Kneiß, Hellbrookstr. 42. Joe Meers, Papenhuder Straße 45/47. Marga Pawlak, Danziger Str. 27. Gertrud Post, Holzdamm. F Jascha Roldt, Elise-Averdieck-Str. 10. Frieda Schwarz, St.-Georg-Str. 19. Anita Sorg, Norderstr. 169.

Eleven: Fritz Reußel, Grundstr. 14. Albert Steffahn, Fruchtallee 61. August Steinbrügger, Eppendorfer Weg 113. Herbert Thielecke, Hohenfelder Stieg 8.

Elevinnen. Käthe Bleschke, Wandsbeker Chaussee 57. Katharine Görrisen, Am Markt 22. Elisabeth Helwig, Landwehrgarten 7. Gertrud Horn, Steinstraße 159. Gertrud Meinz, Ankelmannstr. 74. Annemarie Thomsen, Auenstraße 12. Hertha Tust, Barmbecker Str 30. Thea Wöllm, Lortzingstr. 15.

Kinderrollen. Hermann Döscher. Therese u. Maria Morgen.

Orchester. 9 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Bräutigam u. Karl Meyer, techn. Oberinspekt. Hans Hardt u. Herm. Kreutz, Thmstr. m. 31 Geh. Hanns Grönninger u. William Krüger, Telmal. m. 4 Geh. Eduard Wallgreen, Schnürm. Heinrich Meyer u. Johs. Rauer, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Ernst Possehl u. F Ida Ahrend, Obergard. m. 13 Geh. Paul Jänchen u. F Marie Nüsse, Frisi. m. 2 Geh. F Anna Prange, Requis. m. 1 Geh. Herm. Hauker, Tischler m. 5 Geh. Friedr. Morgen, Tapez. m. 1 Geh. Wilhelm Behrens, Magazinverw. m. 12 Geh.

Abgegangen. Gertrud Grabbert. Elisabeth Kuhlmann. Anna Oehlschläger Wilhelmine Schlüter (pens.). Maria Weber (pens.). Carl Derpen. Alb. Fischel. Egon v Frentz. Alfred Hanns. Kurt Hellmann. Christian Kuhlmann. Fritz Valk. Heinrich Reichmann. Georg Wörtge. Dramat.: Dr. Lothar Schreyer. Dr. Walter-Kurt Zwanziger.

Gäste. Ludwig Max. Ernst Sattler. Casimir Paris. Hans Pichler. Otto Landt. Fritz Wagner. Leonie Duval. Marie Ferron. Erika Burgin. Philine Leudesdorff-Tormin. Clarissa Linden. Lotte Franck. Emmy Sonnemann.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Deutschen Schauspielhauses, gegründet 1. Sept. 1901. Verwaltung: Rechtsanwalt Dr. Antoine-Feill, Dr. Paul Eger, Ernst Koehne, August Neubauer, Dr. Poelchau. Ausschußmitglieder: Alex Otto, Carl Wagner. Die Mitglieder der Pensionsanstalt, welche sechs Jahre ununterbrochen in festem Engagement am Deutschen Schauspielhause in Hamburg tätig waren und die ihrem Einkommen entsprechenden Beiträge geleistet haben, sind pensionsberechtigt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Wagner, Obm. Christian v. Stahl, Schriftf. Emil Berthold, Kass. Conrad Holstein u. Paul Schwaiger, Beis. 37 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft d. B., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 6 der Sterbekasse.

IV. Ernst-Drucker-Theater.

(Fernspr.: Hansa 5382, Dir.: Vulkan 2400.)

(Das Th. wurde eröffnet 1841 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Drucker Erben.

Direktion. Else Drucker, Moorweidenstr. 34.

Direktions-Stellvertreter. Th. A. Kuhlmann, Sophienallee 33.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Christian Brinkmann, Spiell. u. Dramat., Altona, Waterloohain 11. Fredy Wells, Spiell., Sophienallee 33. Alfred Hartmann, I. Kpllm., Altona, Eimsbütteler Str. 27. Conrad Otter, II. Kpllm, Kirchenweg 24. Robert Négrel, Balletm., Jägerstr. 29.

Bureau, Inspektion und Kasse. Th. A. Kuhlmann, Bureauch. (s. Dir.). Bernh. Kaminsky, Sekr., Kastanienallee 27. Frieda Schmidt, Bibl. u. Inspiz., Altona, Brigittenstr. 5. Frieda Ahlers, Souffl., Altona, Adolfstr. 55. Resi Boehner, Kass., Lübecker Str. 4. Carl Thomé, Inspekt., Osterstr. 34. Josef Kaminsky, Thdien., Kastanienallee 27.

Rechtskonsulent: Dr. Tachau. Theaterarzt: Dr. Zacharias.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Agte, Herrenweide 21. Georg Bendix, Fuhlentwiete 61. Christian Brinckmann (s. Spiell.). Ernst Budzinski, Altona, Katharinenstraße 47. Hans Kanning, Eckernförder Str. 4. Fritz Schmidt, Altona, Brigittenstr. 5. Wilh. Seybold, Jägerstr. 29. Werner Urban, Heinestr. 33. Fredy Wells (s. Spiell.). Cäsar Wolter, Altona, Paulstr. 14. Bruno Wolfgang, Dormannsweg 13.

Damen: F Jenny Brinckmann, Altona, Waterloohain 11. Lina Dahms. F Marie Dreyer-Wilhelm, Altona, Brigittenstr. 5. Henny Ermisch, Altona, Waterloohain 10. F Anni Fromm-Budzinsky, Altona, Katharinenstr. 47. Clara Gerlach, Belle-Alliance-Str. 69. Anni Hartmann,, Altona, Paralellstraße 34. F Marg. Kanning, Fichtestr. 38. F Lissy Möller-Urban, Heinestraße 33. Veronika Neugebauer, Altona, Paulstr. 28. F Henny Otto v. Riegen, Eckernförder Str. 12a. F Frieda Schmidt (s. Inspiz.). F Marg. Schnur.

Kinderrollen. Lilly Seybold.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Hermann Stumitz, Thmstr. u. Dekmal. m. 6 Geh. Hans Dreyer, Schnürm. Carl Otto, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Fritz Otto, Elektrik. Wilhelm Breuschoff u. Frida Eggert, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Franz Schröder, Frisi. m. 1 Geh. Erna Richter, Requis. Carl Hashagen, Tischer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Schmidt, Obm. Hans Kanning, Obm.-Stellv. Werner Urban, Schriftf. Frieda Schmidt, Kass. Ernst Budzinski, Beis. — 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft d. B.

V. Hamburger Kammerspiele.°

(Fernspr.: Dir.: Vulcan 3154, Kasse: Merkur 4431.)

(Das Th. wurde umgebaut 1918, eröffnet am 30. August 1918 und faßt 745 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 31. August 1920.)

Eigentümer. Besenbinderhof-Grundstückgesellschaft m. b. H.

Direktion. Erich Ziegel, im Th. zu erfr., führt die Oberspiell.

Administrative Leitung. Fritz Kranz, stellvertr. Dir. u. Prokurist der Hamburger Kammerspiele G. m. b. H., Lohmühlenstr. 1.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Marx, Oberspiell., im Th. zu erfr. Erich Engel, Spiell. d. Sch. u. Dramat., Saling. 41. Nicol Albrecht, Spiell. d. L., Grindelberg 78. Hans Beluša, Kpllm. u. musikal. Dramat., Lange Reihe 7. Marta Lichtwitz-Duren, Vorst. der dramat. Abt. u. Schriftleit. der Theaterzeitschrift der Kammerspiele „Der Freihafen". Dr. Hans Harbeck, Dramat. Johannes Schröder, künstl. Beirat u. Leiter des Ausstattungswes. Else Kündinger, Leiterin des Kostümwesens.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedr. Berthold, Bureauch. u. Inspekt., Lübecker Str. 15. Hedwig Pels, Buchhalt., Isf. str. 39. Tilly Hinst, Dir.-Sekr., Alter Teichweg 49. Oscar Tegeder, Grindelallee 24, u. F Veronica Stern, Inspiz. F Anna Schultze, Besenbinderhof 50, u. Hedwig Eduard, Fruchtallee 80, Souffl. Melitta Teysel, Kass. Hugo Brand, Thdien, Marktstraße 111, Hs. 9.

Rechtskonsulent: Dr. Albert Cohen, Dammthorstr. 27.
Theaterärzte: Dr. Bischofswerder, Borgfelder Str. 65 u. Dr. Reissig, Kranzweg 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Nicol Albrecht, (s. Spiell.). Hans Alwa, Hartwichusstr. 6. Wolf Benekendorff, Koppel 24. Dr. Günther Bobrik, Meißner Str. 34. Erich Engel (s. Spiell.) Ernst Gerlach, Belle-Alliance-Str. 68. Günther Hadank, Hofweg 70. Kurt Hänsel, An der Alster 21. Dr. Hans Harbeck, Saling 35. Hans Herrmann, Vereinsstr. 47. Fritz Kortner, im Th. zu erfr. Martin Magner, Papenstr. 47. Paul Marx (s. Oberspiell.). Kurt Mathée, Spaldingstr. 16. Walther Peters, Borgfelder Str. 10. Erich Schönlank, Werftstr. 6. Oscar Tegeder (s. Inspiz.) Max Wesolowsky, An der Alster 16. Max Zawislack, Meißner Str. 5.

Damen: Frigga Braut, Vereinsstr. 47 A. Lotte Franck-Witt, Fröbelstraße 5. F Marie Gundra, Isflandstr. 12. Marcella Halicz, Andreasbrunnen 5. F Mirjam Horwitz, im Th. zu erfr. Gertrud Kanitz, Koppel 110. Ellen Kareen, Isestr. 71. Lotte Koopmann, Oberstr. 7. F Ilse Kranz-Kramer, Lohmühlenstr. 1. Else Kündinger, Alsterufer 1. Gertrud Lüders, Schmilinskistr. 25. Anni Mewes, Rother-Baum-Chaussee 7. Marion Regler, Schramms Weg 35. F Grete Schröder-Matray, im Th. zu erfr. Emilie Unda, im Th. zu erfr.

Orchester. 7 Mitglieder; wird von Fall zu Fall vergrößert.

Technisches Personal. Ernst Stahl, Thmstr. m. 4 Geh. Hans Schoer, Schnürm. Fritz Ulm, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Gottfried Toel, Elektrik. Johannes Maaß u. Luise Weißleder, Obergard. Paul Zachmann u. Anna Stelling, Gard. Fritz Bretsch u. Anna Ackermann, Frik., erst. m. 1 Geh. Franz Wany, Requis. Julius Jesversen, Tischler.

Gäste. Albert Steinrück. Albert Bassermann. Irene Triesch.

Neuheiten. Schloß Wetterstein. Sendung Semaels. Schneesturm. Hadassa. Christa die Tante. Gotteskind. Große Katharina Reigen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Wesolowsky, Obm. Wolf Benekendorff, Obm.-Stellv. Hans Belusa, Schriftf. Walter Peters, Kass. Hans Herrmann u. Erich Schönlank, Beis. Frigga Braut, Vertrauensd. — 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P.

VI. Hamburger Volksoper.[o]

(Fernspr.: Bureau: Merkur 604. Kasse: Merkur 605.)
(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 29. August 1913 und faßt 1286 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Konzerthaus Hamburg G. m. b. H.

Direktion. Carl Richter, Eimsbütteler Str 38, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Musik-Vorstände. Alexander Richter, Eimsbüttler Str. 38, u. Karl Waschmann, Eimsbüttler Str. 40, Dir.-Stellv. Eugen Stichling, Hilfsspiell., Eimsbütteler Chaussee 14. Georg Bruno, Eimsbüttler Str. 21a, Josef Hager-Haydn, Eppendorfer Landstr. 86, u. Bruno Zilzer, Bernhardstr. 12, I Kpllm. Hermann Gimkiewicz, Neuer Steinweg 21, II. Kpllm. Max Krohn, Chordir. Ferd. v. Fischer, Korrep., Marktstr. 114. Bernh. Fischer, Harfe, Heidestr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexander Richter, Bureauch. (s. o.). Herm. Waschmann, Eimsbütteler Str. 40, u. Hans Fischer, Sekr. Carl Rütz, Bibl., Rostocker Str. 10. Josef von Fischer, Inspiz., Marktstr. 114. Felicitas Liebich, Souffl., Seilerstr. 47. Wilh. Laiwing, Souffl. Anny Warneke, Schmilinskystr. 40, u. Gertrud Koberger, Hopfenstraße, Kass. Guido Schumann, Inspekt. Hans Meiling, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Paul Joseph. Theaterarzt: Dr. Max Zacharias.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Josef Albrecht, Engl. Planke 7. Heinrich Baumann, Kaiser-Wilhelm-Str. 47. Ludwig Flaschner, Annenstr. 37. Marten van Geldern, Bernhardstr. 12. Fritz Guntam, Seilerstr. 15. Karl Jank-Hoffmann, Hoheluftchaussee 46. Alb. Jönsson, Lange Str. 50. Johannes Jseke, Wrangel-

straße 8. Adolf Martin, Dammtorstr. 33. Max Roller, Blücherstr. 27. Herm. Siegel. Hans Siegfried, Fruchtallee 106 Eugen Stichling (s. Spiell.). Karl Waschmann. Leo Wolffarth, Kl. Schäferkamp 31.

Damen: Stefanie Cehak, Kl. Seilerstr. 4. F Lisa Görke, Elsastr. 29. Erna Groß, Eckernförder Str. 57. Anna Güllnitz, Ulmenstr. 14. Regina Harre, Osterstr. 16. F Erna Lange-Kroll. Hedwig Notthoff, Beneckestraße. Gertrud Prandt, Wielandstr. 16. Helga Rönnau, Langenfelder Str. 7. Anna Roller, Blücherstr. 27. Marg. Sendlinger, Eppendorfer Landstr. 88. Franziska Siebert, Jungfernstieg 9. F Elsa Solland, Biberstr. 2. Elsa Walter, Dorotheenstr. 180. F Phila Wolff, Hartungstr. 12. Käthi Zürner, Feldstr. 67.

Ballett. Hermine Thomé, Ballettm., Blücherstr. 24. Erna Schacht, Jutta Stein, Anni Ahlers, Tilli Dams, Ffsi Dostal, E. Kuberský, Anni Langhein, Florence Maitland, Mary Parthold, Ella Werther u. Lisa Wülfken, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Oskar Behrens. Jul. Graf. Albert Heine. Paul Hinz. Fritz Leisinger. Heinr. Lemke. Willi Mertens. Heinr. Meyer. Karl Otten Adolf Schmidt Böttrich. Jul. Warnke. Franz Werner Baß: Carl Björk. Fritz Teiß. Otto Dettmer. Karl Esse. Ferry v. Fischer. Josef v. Fischer. Heinr. Frank. Paul Koch. Karl Kuhn. Fritz Roman. Fritz Voigt.

Damen: Sopran: Alice Altvater. Louise Andersen. Emmy Braun. Emmy Hartmann. Josefine v. Kloß. Anna Pangel. Emmy Roman. Ellen Rühl. Erna Schacht. Martha Schönfeldt. Alice Weber. Erna Weber. Mia Zawatzky. Alt: Franziska Dostal. Else Ernesti. Agnes Heine. Mara Müller. Martha Stern. Elfriede Zikesch. Martha Zuttler.

Orchester. 48 Mitglieder.

Technisches Personal. Cyrillus Burger, Obermaschm. u. Thmstr. m. 16 Geh. Carl Rössig, Maschm. m. 3 Geh. Gustav Preuß, Dekmal. m. 2 Geh. Benedikt Metz, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Johannes Heidmann, Elektrik. Ludwig Müller u. Amanda Stamm, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 8 Geh. Jacob Stern u. F Wördemann, Gard. Josef Cabalik u. Helene Stecher, Fris., erst. m. 1 Geh. Otto Beerbohm, Requis. m. 2 Geh. Hugo Schumann, Tischler m. 1 Geh. Jonie Sümwold, Tapez. m. 2 Geh.

Gestorben. Karl Pfeiffer, Kplm.

Gäste. Michael Bohnen Heinrich Knothe. Friedrich Plaschke. Leo Slezak Franz Glawatsch. Paul Bender. Dr. Emil Schipper. Claire Dux. Lotte Lehmann. Vera Schwarz. Fritz Feinhals. Hermann Jadlowker. Gustav Brecher.

Neuheiten. Stier von Olivera. Goldschmied von Toledo. Testament. Meistersinger. Ring. Parsifal.

VII. Neues Operetten-Theater.[o]

(Fernspr.: Hansa 2571.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1904 und faßt 1160 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Operetten-Theater-Gesellschaft m. b. H.

Direktion. Victor Palfi, Oberstr. 60, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Busch, Birkenau 2, u. Carl Teichmann, Grindelallee 16, Spiell. d. Optte. Paul Heller, I Kpllm., Verbindungsbahn 2. Eugen Claasen, II. Kpllm, Carolinenstr. 12. Max Doberitz, Konzertmstr., Bundespassage 6. Lilly Christoph, Harfe, Sophienstraße 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Wald, Dir.-Stellv., Pilatuspool 7. Klara Hagemann, Sekr., Leibnizstr. 17. Wilhelm Hechler, Inspiz., Alt, Pinneberger Chaussee 21. Josefine Hennersdorf, Souffl., Alt., Kl. Freiheit 79. Josefine Jantsch, Kass., Richardstr. 11. Friedr. Struck, Kassel., Schmuckstr. 11. Hugo Scher, Thdien, Seilerstr. 17.

Rechtskonsulenten: Dr. Guido Möring. Dr. Hartwig Neumond, Berlin.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Richard Sachs. Dr. Löwensohn.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Anschütz, Marktstr. 133. Curt Busch (s. Spiell.). Milor Jovanovitć, Vereinsstr. 66. Alfred Maack, Lange Reihe 91. Heinz

Roggenkamp, Annenstr. 37. Carl Teichmann (s. Spielt.). Ernst Wunder, Alt., Clausstr. 9.

Damen: F Mia Adam-Schmieter, Rotenbaumchaussee 1. F Clara Hänseler, Erlenkamp 8. F Eva Leidmann u. Hilde Lind, Koppel 24. Elsa Löri, Klosterallee 22.

Chorpersonal. Herren: Joh. Berthold. Arno Bielstein. Bernhard Kastens. Severin Mieth. Rud. Reinhardt. Otto Schultz. Friedr. Stammerjohann.

Damen: Lulu Ahlers. Erna Doose. Martha Gudella. F Therese Hütgens. F Auguste Lersch. Marg. Meggersee. F Ady Müller. F Else Prochnow. Frieda Rieckhoff. Gertrud Rohdenbeck. Gretel Schmidt. Gretel Wellcke.

Orchester. Ernst Bargstaedt. Karl Berthold. Friedr. Curth. Rud. Demmer. Max Doberitz. Wilh. Dosch. Gustav Grüber. Georg Hachfeld. Henri Hartmann. Georg Hermann. Jean Immcke. Heinr. Kamps. Otto Kasper. Herm. Krumpi. Wilhelm Matthies. Gustav Nelles. Max Nimtz. Bruno Precht. Karl Reichert. Otto Rothe. Heinr. Saak. Karl Scheel. Fritz Schröder. Kurt Schuchmann. Max Spens. Rudolf Sperling-Freßmer. Karl Thiele. Lina Christoph.

Technisches Personal. Heinr. Lersch, Tbmstr. m. 15 Geh. Ferdinand Egberts, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Artur Seydemann, Elektrik. Emilie Symalla, Obergard. m. 4 Geh. H. B. Pilhofski u. F. Fris., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Otto Beerboom, Requis. Rich. Lund, Tischler. Max Schulze, Tapez. Zimmermann, Gärtner.

Neuheiten. Dorfmusikanten. Schönste von Allen. Cisskosbaroneß. Unsichtbare Braut.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Maack, Obm. Ernst Wunder, Schriftf. Carl Teichmann, Kass. F Eva Leidmann, Vertrauensd. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P.. — Nichtengagiert, aber zum Ortsverband angeschlossen: Vera Roth, Mia Köllisch u. Gisela Hecht.

VIII. Schiller-Theater.

(Siehe unter Altona.)

IX. Thalia-Theater.°

(Fernspr.:, Merkur 969.)

(Das Th. wurde erbaut 1911/12, eröffnet am 1. Sept. 1912 und faßt 1325 Personen. Spielzeit: 31. August 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Thalia-Theater-Gesellschaft m. b. H.

Aufsichtsrat. Dr. H. Jaques, Vorsitzender. Hofrat Max Bachur, Aufsichtsratsmitgl.

Direktion. Herm. Röbbeling, Wandsbek, Löwenstr. 41, führt die Oberspielt. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Andresen Hansastraße 7[illegible] u. Ralph Arthur Roberts, Immenhof 9, Oberspielt. Alfred Haase, Borgfelder Str. 24 25 u. Dr. Artur Sakheim, Spielt. Walter O. Stahl, Spielt. u. mus. Beirat, Marienthaler Straße 49 (T N 7955). Horst Platen, Kpllm., Erlenkamp 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Raimund, Bureauch., Danziger Straße 18. Dr. jur. Maximilian Rehburg, Dramat., Kaiser-Wilhelmstr. 47. Gust. Ad. Froboese, Tribünenweg 28, u. Dora Speiser, Eiffestr. 21, Inspts. Anna Böttcher, Altona, Dohrnstr. 9, u. Karl Groß, Eilbecker Weg 165, Souffl. Alfred Waurig, Abon.-Leiter, Itzehoer Weg 14. Emil Schumacher, Kass., Hegestraße 64. Käte Fröhlich, Kontr., Maxstr. 30. Carl Tenzel, Oberinspekt., Maxstr. 10. Rob. Groth, Kastel., Raboisen 67. Marie Egle, Thdien., Altonaallee 227.

Rechtskonsulenten: Dr. H. Jaques, Gr. Theaterstr. 46. Dr. Samuel, Dr. Bachmann, Dr. Bachur, Gänsemarkt 21/23.

Theaterarzt: Dr. Julius Michelsohn, Klosterallee 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Andresen (s. Oberspielt.). Wilh. Bendow, Koppel 22. Georg Bergh, Erlenkamp 8. Albert Bozenhard, An der Alster 1. Christian

Elfeld. Hubert Endlein, Lindenstr 25. Gust. Ad. Froboese (s. Inspiz.). Ernst Gartner, Moltkestr. 53. Hugo Gau-Hamm, Schäferkampsallee 11. Eduard Gerdts, Marienthaler Str. 49. Herm. Gotthardt, Eppendorferlandstr. 92. Willy Grill, Schanzenstr. 101. Alfred Haase (s. Spiell.). Ernst Hallenstein, Mundsburger Damm 63. Franz Kreidemann, Isestr. 7 (T Hansa 1173). Ernst Lendesdorff, Koppel 24 (T Alster 2698). Albert Meyer, Weidenstieg 7. Emil Raimund (s. Bureau). Ralph Arthur Roberts (s. Oberspiell.). Arthur Schröder, Borenhuder Str. 5 (T Vulkan 3772). Walter O. Stahl (s. Spiell.).

Damen: Hedi Bohn, Karolinenstr. 5a. Karli Bozenhard, An der Alster 1 (T Vulkan 5921). Gertrude Brandek, Borgfelder Str. 24/25 (T Merkur 608). Leonie Duval, Jfflandstr. 12. Anna Eger, Böckmannstr. 46. Emmeline Gadiel, Seilerstr. 44. Erna Gogl, Eidelstedter Weg 91. Grete Grill-Ferron, Schanzenstr. 101. Thea Hallbauer, Schmilinskystr. 6. Hanna Kiessin, Schäferkamp 31. Lotte Klinder, Mundsburger Damm 48 (T Vulkan 9437). Friedl Knaack, Mundsburger Damm 19. Philine Lendesdorff-Tormin, Koppel 24 (T Alster 2698) Helene Lötje, Stormauer Str. 21. Elfriede Mertens, Elise-Averdick-Str. 10. Johanna Platt, An der Alster 6. Hansi Rösle, Görnestr. 11. Elisab. Samblowsky, Bundesstr. 24. Amalie Schlegel, Steindamm 11. Martha Schuler, Hartungstr. 78 (T Nordsee 4719).

Kinderrollen. Inge Schmidt. Bruno Vogel. Kurt Ruckpaul.

Orchester. Nach Bedarf.

Technisches Personal. August Reimers, Thmstr. m. 10 Geh. Otto Granthien, Dekmal m. 2 Geh. Johann Rasenack, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. F Anna Klaucke, Obergard. m. 2 Geh. Fritz Bretsch, Friss. m. 2 Geh. Hugo Max Voigt, Requis. Saß, Tischler m. 2 Geh Riemann, Tapez. Berta Kolster, Gärtner.

Abgegangen. Max Wesolowsky. Karl-heinz Martin. Roma Martin-Bahn. Berta Gast.

Gäste. Alex. Moissi. Max Pallenberg. Paul Wegener. Hermine Körner,

Neuheiten. Dies irae. Sturz des Apostels Paulus. Leidenschaft. Der Erste. Marquise von Arcis. Band. Fassade. Wundermittel (Uraufs.). Kom Teufel geholt. Lazarus. Stille Stunde Recht auf Liebe (Uraufs.). Kammersänger. Musik. Die Mutter. Wenn Engel sich langweilen (Uraufs.). Du sollst nicht töten. Tanzende Nymphe. Unbestechliche. Raschhoffs. Herrenmode. Zwischen zwei Stühlen (Uraufs.). Weibchen. Stammtisch (Uraufs.). Rutschbahn. Drei Zwillinge. Aber Hoheit (Uraufs.). Jubiläum. Gute Auskunft (Uraufs.). Willis Frau. Kindertragödie (Uraufs.)

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Thalia-Theaters. **Vorstand:** Dir. Röbbeling. Bozenhard. Gotthardt. Hallenstein. **Administratoren:** Schröder u. Pesselhöft. Beitrag: 1 Prozent der Gage bis zum Höchstsatz von 30 Mk. monatlich.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Haase, Obm. Hugo Gau Hamm, Schriftf. Dora Speiser, Kass. Walter O. Stahl, Herm. Gotthardt, Beis.

X. Operettenspielzeit.°

(Spielzeit: 7. Juni bis 18. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Thalia-Theater-Gesellschaft m. b. H.

Direktion. Hans Baars, Hotel Esplanade, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rich. Ludewigs, Spiell. Horst Platen u. Franz Gimkiewicz, Kpllm. Emil Hermann, Konzertm. M. Bendlmayer, Harfe. Walter René, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Max Schumm, Bureauch. Käthe Hönicke, Sekr. Dora Speiser, Inspiz. Emil Schumacher u. Alfred Waurich, Kass. Robert Groth, Kastel. Marie Egle, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Georg Bergh. Egon Brosig. Rich. Ludewigs (s. Spiell.). Otto Marlé. Heinr. Pekel. Gotthelf Piktor.

Damen: Lotte Bach. Emmeline Gadiel. Mia Hellmuth. Hedwig v. Lorée. Mizzi Prach.

Chorpersonal. 14 Herren, 22 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Fenzel, Oberinsp. August Reimer, Thmstr. m. 10 Geh. Otto Granthien, Dekmal. m. 4 Geh. Johann Rasenack, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Woldemar Wolf, Elektrik. Fritz Bretsch, Friss. m. 1 Geh. Otto Saß, Tischler. Bertha Kolster, Gärtner.

XI. Grete-Egenolf-Ensemble.°

(Fernspr.: Merkur 5345.)

Gastirend in Deutschland.

Direktion. Grete Egenolf, u. Ludwig Schwarz, Grindelallee 62, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Verschieden. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Adolf Johannessson, Spiell., Altona, Friedensallee 97. Ernst Egenolf, Bureauch., Grindelallee 62. Frl. Sootmann, Soussl.

Rechtskonsulent: Dr. Max Friede.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Biermann, Kippingstr. 6. Ernst Egenolf (s. Bureauch.). Adolf Johannessson (s. Spiell.). Otto Marben, Brennerstr 2. Otto Riecke, Hochstr. 19. Hans Schmidt. Ludwig Schwarz (s. Dir.). Ernst Schweinitz, Missundestr. 11.

Damen: Martha Christiansen, Altona, Gr. Rainstr. 17. Grete Egenolf (s. Dir.). Plog Garelli, Wandsbeker Chaussee 291. Clara Günther, Lübecker Straße 95. Susi Krilling, Spaldingstr. 38. Alice Rona, Papenstr. 37. Clara v. Stein, Kirchenweg 21.

Gäste. Carl Wagner. Arthur Wehrlin.

XII. Hamburger plattdeutsche Schauspieler (Thalia-Ensemble).

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Das Ensemble bereist die größeren Städte Norddeutschlands.

Leitung. Johann Reimers, Hamburg 22, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Curt Horst, Spiell. Poldi Mohrmann, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Gebien. Curt Horst (Spiell.). Wilh. Rickers. Robert Stahlmann. Theodor Walter. Fritz Wessel.

Damen: Karla Berndt. F. Hedwig Gebien-Ruffer. F. Julie Mohrmann. Leopoldine Mohrmann. Marie Pauer. F. Marie Reimers-Wolf.

XIII. Landestheater.

(Fernspr.: Merkur 3994.)

Tournee Schleswig-Holstein u. Mecklenburg-Schwerin.

Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1900 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Direktion. Max Sodtmann-Alberti, Hamburg 31, Sillemstr 19, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Schmitz, Spiell. d. Tr. u. Sch., Fruchtallee 73. Hellmuth Barkonn, Spiell. d. L. u. d. P., Wrangelstraße 55. Ernst Haack, Kpllm., Lübecker Str. 91.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob Wulff, Bureauch., Bismarckstraße 103. Emil Kirchner, Dramat, u. Lilli Sodtmann, Sekr., Sillemstr. 9. Ernst Weber, Inspiz., Voigtstr. 15. Johanna Prehaska-Buchheister, Soussl., Hafenstr. 39.

Rechtskonsulent: Dr. Ben, Lappenbergsallee 19.

Theaterarzt: Dr. Bader, Fruchtallee 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Werner Ballin, St. Georgstr. 15. Hellmuth Barkono (s. Spiell.). Heinr Bunke, Altona, Gärtnerstr 5. Camillo Jentsch, Talemannstr. 31. Fritz Schirmer, Eidelstedter Weg 97. Hans Schmitz (s. Spiell.). Max Sodtmann-Alberti (s. Dir.). Ernst Weber (s. Inspiz.). Karl Winzer, Heußweg 107.

Damen: Irmgard Albrecht-Latour, Kirchenweg 10. Edith Bruhn, Barmbecker Straße. Gertrud Kracke, Danziger Str 36. Alma Mangeot, Fruchtallee 106. Marg. Oehlmann, Lortzingstr. 6. Marta Pfeiffer, Annenstraße 2. Marg. Roßke, Sternstr. 105. Adele Sodtmann-Willhöft, Sillemstraße 19. Anna Speer, Mendelssohnstr. 20. Elsa v. Volmerstein, Rother-Baum-Chaussee 167.

Kinderrollen. Fritz Marlitz. Trudel Speer.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** 4—12 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Gebhardt, Thmstr. Ernst Kollmeyer, Dekmal.

Gestorben. Philipp Wolff, Fris.

Neuheit. Komtesse Didi.

XIV. Hansa-Theater.

(Fernspr.: Gruppe III 447.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1895 und faßt 1500 Personen. Sommerspielzeit. Winter Variété).

Während der Winterspielzeit finden Variété Vorstellungen statt. Während der Sommerspielzeit gelangen abendfüllende Stücke, Lustspiele, Schwänke usw. zur Aufführung.

Hanau a. M., Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 862.)

H., ca. 40 000 Einw. mit Vororten Kesselstadt, Groß-Auheim, Groß-Steinheim u. Wilhelmsbad. Stadtschloß, Philippsruher Schloß, Lustgarten, Städtische Bibliothek, Museum, Zeughaus, Zeichenakademie, Geschichtsvereinsmuseum usw. Früher hessische Residenzstadt. Das Th. wurde vom Kurfürsten Wilhelm 1768 erbaut. Im Jahre 1872 ging es in den Besitz der Stadt über. 1890 der Feuersicherheit halber umgebaut, wurde es 1904 auf der Nordwestseite vollständig freigelegt und mit einem prächtigen Vestibül versehen. Im Sommer 1917 wurde auch die Bühne nebst Garderobenräumen mit einer allen Anforderungen der Neuzeit entsprechenden elektr. Beleuchtung (Dreifarbensystem) versehen. 1913 wurde der Zuschauerraum vollständig renoviert. Spielzeit: 14. September 1919 bis April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Ludwig Spannuth-Bodenstedt, Bruchköbeler Landstr. 15 (T 712), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Orb.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Johannes Poetsch, Spiell. d. Tr., Ramsaystr. 14. Hans Schwarz, Spiell. d. L. u. d. P., Nordstr. 80. Martin Grünfeld, Spiell. d. Sch., Uferstr 2. Wilh. Breidenbach, Kpllm., Sternstr. 21. Paul Möller, Obermusikm., Jahnstraße. Karl Küchler, Konzertm., Altstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilma Bretthauer, Bureauch., Lamboystr. 49a. Else Wagner, Sekr., Brückenstr. 7. Fritz Schröder, Ober-Inspiz., Bruchköbeler Landstr. 15. Hans Kattwinkel, Inspiz., Uferstr. 2. F Toni Wehrhahn, Souffl. C. Rieth, Hilfssouffl. F Pilgram, Kass., Bruchköbeler Landstraße. Färber, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Nußbaum.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Zeh.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alb. Badewitz, Salzstr. 25. Willi Biondino, Kesselstadt, Burgallee 14. Martin Grünfeld (s. Spiell.). Hans Aug. Herten, Antoniterstr. 14. Jörg Jensen, Dammstr 7. Hans Kattwinkel (s. Inspiz.). Georg W. Lang, Fahrstr. 14. Max du Mesnil, Bülaustr 18. Eduard Pasquale, Schützenstraße 15. Johannes Poetsch (s. Spiell.). Otto Schneider, Kattenstr. 2. Fritz Schröder (s. Inspiz.). Willy Schuchardt, Johanneskirchpl. 7. Fritz Schulz, Salzstr. 25. Hans Schwarz (s. Spiell.) Ludwig Spannuth-Bodenstedt (s. Dir.).

Damen: Alide Ballin, Philipp-Ludwig-Anlage 9. Thea Bosse, Steinheimer Str. 10. Gisela Brauneck, Kath.-Belgicastr. 5. Dora Erl, Salzstr. 25. Elfriede Krugel, Hotel zum Riesen. Marg Lanner, Grimmstr. 3. Elsa Lichtenberg, Wilhelmstr. 1. Claire Pabst, Sandeldamm 5. Claire Rieth, Dammstr. 7. Franziska Schwarz, Nordstr. 80.

Kinderrollen. Ella Frick. Maria Frick.

Technisches Personal. Leopold Neustädter, Obermaschm. Ernst Bambineck, I. Thmstr. m. 5 Geh. Paul Limburg, Bel.-Inspekt. F Grün, Obergard. Trapp, Frii. F Limburg, Requis. m. 1 Geh. Resch, Tischler.

Gäste. Fritz Alberti. Catharina Reichert.

Neuheiten. Teufelsmühle. Judasglocke. Schöpfer. Aelfrieda. Höhere Leben. Drei Zwillinge. Willis Frau. Kommt ein schlanker Bursch gegangen. Schwarzwaldmädel. Segen des Irrtums.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hanauer Zeitung. Hanauer Anzeiger. Volksstimme. Freiheit. Sport-Beobachter.

Lokale. Adler. Zum Riesen. Corso-Café. Kaiser-Café. Theater-Café.

Hotels. Adler. Zum Riesen. Lindenhof. Post.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Joh. Poetich, Obm. Hans Schwarz, Obm.-Stellv. Martin Grünfeld, Schriftf. Alb. Badewitz, Kass. Wilh. Breidenbach, Fritz Schröder u. Alide Ballin, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: J. A. Herold Nachf. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt.

Hannover.

H. zählt infolge seiner breiten, mit prächtigen Gebäuden besetzten Straßen und zahlreichen Parks zu den schönsten Städten Deutschlands und hat einschl. Linden ca. 400 000 Einw. — Die Theatergeschichte H.s ist reich an berühmten Namen: ursprünglich nur italienische und französische Opernvorstellungen [Händel, Hofkapellmeister 1710] besitzend, fand im Jahre 1730 die erste deutsche Schauspielvorstellung statt. Von 1763 hatte Konrad Ackermann hier Direktion. Iffland wurde in H. geboren und machte als Schüler des Lyzeums in H. seine ersten theatralischen Versuche. 1769 wurde Abel Seyler zum Direktor der deutschen Hofschauspieler ernannt und ihm das Schloßth. eingeräumt. Eckhof, Schröder und Böck waren engagiert. Nach Seylers Entlassung wurde F. L. Schröder Direktor [Brockmann, Dorothea und Charlotte Ackermann]. In späterer Zeit denkwürdige Namen sind: Franz v. Holbein Direktor und Intendant [1825—41]: Heinr. Marschner, Kpllm. [1830—61], Carl Devrient [1838—72], Alb. Niemann [1854—66], Marie Seebach [1857—66]. Das Th. wurde 1847—51 erbaut, eröffnet am 1. Sept. 1852. Maschinelle Neueinrichtung der Bühne 1895. Es fasst 1557 Pers. Ferien: Juli und August.)

I. Opern- und Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Nord 1437.)

Leiter. Paul Gerhard Frhr. v. Puttkamer (auftragsw.), Friedrichstr. 5.

Kanzlei und Kasse. Kanzlei-Vorsteher: unbesetzt. Gustav Meyer, Rechnungsrat, Rechnungsf, Gretchenstr. 35. Georg Behrens, Intend.-Sekr., Listerstr. 38. Georg Erich, Edenstr. 60, u. Wilhelm Schäfer, Theaterpl. 17, Theater-Sekr. Elisabeth Petersen (auftragsw.), Kass. f. d. Kartenverkauf. Fritz Emmelmann, Botenmstr., Gr. Barlinge 11. Gotthelf Becker, Wagenerstr. 3, u. Carl Höpfner, Isernhagener Str. 61, Thdien.

Spielleitung. Schauspiel: Dr. Rolf Roenneke, Leopoldstr. 5. Oper: Dr. Georg Hartmann, Rehbergstr. 5.

Musik-Vorstände. Karl Leonhardt, Kpllm., Podbielskistr. 328 (T Süd 5004). Rich. Lert, Kpllm., Diterichsstr. 11 (T Süd 5503). Georg Thiele, Chormstr., Kestnerstr. 31. Prof. Otto Riller, Konzertm., Ellernstr. 26. (T Süd 6907). Rudolf Thomas, Kpllm. u. Uebungsmstr., Holzgraben 8.

Spielwarte. Schauspiel: Heinrich Sandler, Rundestr. 21. Oper: Erich Jörns, Rambergstr. 33. Chor: Friedrich Carl, Hildesheimer Str. 238.

Rechtsbeistand: Dr. jur. Liebrecht, Geh. Regierungsrat, Maschstr. 10 (T Nord 2863).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Stephani, Sedanstr. 21 (T Süd 6763).

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler. Herm. Ahrens, Luisenstr. 4 (Europ. Hof, T Nord 1304). Hans Ebert, Ehrenmitgl. d. Landesth. in Oldenburg, Wiesenstr. 22. Willy Favart, Sallstr. 41 (T Süd 7161). Max Gaede, Freiligrathstr. 11 (T Süd 7047). Hilmar Geißler, Mendelssohnstr. 31. Paul Hagemann, Scheidestr. 39. Carl Müller, Rehbergstr. 4. Max Reimer, Hildesheimer Straße 122. Hugo Rudolph, Lavesstr. 55. Heinrich Sandler (s. Spielw.). Heinr. Schiewick, Hildesheimer Str. 213 (T Nord 1942). Karl Schmidt, Königsworther Str. 47. Oskar Fritz Teuscher, Sallstr. 31. Hans Teschendorf, Rühmkorffstr. 10 (T Süd 3524). Willy Walter, Geibelstr. 50.

Schauspielerinnen. Stephanie Hildburg, Prinzenstr. 2. Irmgard Hoffmann, Rumannstr. 3. Emmi Kroeck, Kleefeld, Scheiermachstr. 24. F Zélia Normann, Hildesheimer Str. 122. Lisbeth Richter, Podbielskistraße (T 3380). F Gertrud Schachert, Sallstr. 96. F Mathilde Schacht, Fundstr. 25. Huldine Elisa Tuerschmann, Büttersworthstr. 20.

Sänger. Georg Baldszun, Braunschweiger Str. 7a. Hans Brandt, Goethestr. 2A (T Süd 7362). Heinz Edeler, Wiesenstr. 19. Franz Kronen, Kammers., Waldhausen. Brunestr. 2 (T Süd 6312). Willy Paul, Freiligrathstraße 10. Wilhelm Patsche, Schüttlerstr. 3. Wilh. Rabot, Volgersweg 47

(T Süd 5085). Curt Taucher, Hohenzollernstr. 28 (T Nord 2824). Paul Wiesendanger, Bödekerstr. 81. Willi Wissiak, Arnswaldtstr. 4.

Sängerinnen. Leonore Bernd, Hildesheimer Str. 196 (T 6822). Lotte Cassel, Ferd.-Wallbrecht-Str. 32 (T Nord 3212). Gertrud Kappel, Hohenzollernstr. 11 (T Süd 7516). F Beatrice Kernic, Rumannstr. 25. F Greta Kist-Spoël, Podbielskistr. 13 (T Süd 7730). Alice Mertens, Freiligrathstr. 13 (T Süd 6622). Luise Schmidt, Ellernstr 18 (T Nord 1034). Mathilde Schuh, Hammersteinstr. 6.

Vorsprecher. Schauspiel: Fritz Teichmann, Werderstr. 1. Oper: F Käthe Kummer, Böhmerstr. 2.

Tanz. Tanzmeisterin: unbesetzt. Einzeltänzerinnen: Henni Lebeling Goethestr. 12. Marie Stucke, Tellkampfstr. 5.

Tänzerinnen: Friedel Behrendt. Anny Brohl. Lilly Fiege. Lilli Fischer. Minna Fürstenberg. Melanie Fürstenberg. Bertha Gehrt. Wilma Hartung. Minni Hermanns. Elsa Herrmanns. Ella Michalsky. Elsa Rüdiger. Marg. Schellenberger. Marie Schmidt. Emma Voigt. Joh. Weidmann.

Tanzklangwart. Hugo v. d. Ohe, Kestnerstr. 13.

Chor. Chorsänger: Joseph Bertram. Xaver Brandner. Friedrich Carl (s. Spielw.). Paul Färber. Walter Haas. Wilhelm Hagenberg. Willi Hoffmann Fritz Kettler. Carl Kloes. Andreas Lanninger. Alfred Leszinsky. Valentin Loeich. Gustav Mehler. Richard Müller. Herm. Nagel. Albert Nikolai. Bruno Rössel. Franz Schacht. Willy Schott. Arthur Schreiber. Lorenz Seufert. Georg Seibert. Max Temme.

Chorsängerinnen: Sofie Alves. Frieda Barnstorff. F Alma Behrens. Emma Benseler. Frieda Borkeloh. F Grete Brandner. Frieda Daube. F Gisella Forbach. Helene Friedrichs. Elisab. Göing. F Dora Grobe. Agnes Günthel. F Emma Jöns. F Bertha Kralowsky. F Marie Patsche. F Aug. Rösler. F Emmy Rössel. Luise Schrader. Valeska Steinig. F Aug. Stiegler. F Marie Temme. F Hilde Walter F Clara Wegener. Martha Wilke. Sophie Zisch.

Kapelle. Harfe: Kammermusiker Gillmann, Emilienstr. 4. Violine: Kammermusiker: Beutler, Taubenfeld 5. Beyer, Roonstr. 17. Heidenreich, Königstr. 52. Kalisch, Voßstr. 44. Kothe, Detmoldstr. 10. Lange, Vandelstr. 27. Manebeck, Hildesheim. Einumerstr. 3. Meuche, Moltkepl. 2. Pfingsten, Alleestr. 11. Piening, Seztrostr. 13. Riller, Professor (s. Mus.-Vorst.). Sachtleben, Eichstr. 51. Siebert, Liesbethstr. 17 Steinmeyer, Brüderstr. 9. Ulrich, Detmoldstr. 13. Weber, Sallstr. 89. Weichert, Herschelstraße 23. Winter, Friedrichstr. 1 B. Bratsche: Both, Steinmetzstr. 1. Escarius, Kirchröderstr. 6. Kugler, Sallstr. 100. Marr, Kurhausstr. 2. Rammelt, Finkenstr. 2. Cello: Ackermann, Göbenstr. 33. Köhler, Podbielskistr. 25. v. Pulikowski, Sonnenweg 18 Püschel, Emilienstr. 18. Zschiesche, Stolzestr. 20. Kontrabaß: Kloß, Allmersstr. 6. Pfessel, Isernhagener Straße 17 Roßmann, Roonstr. 11. Strutz, Gretchenstr. 14 Wald, Herschelstr. 10. Flöte: Lambender, Kl. Düwelstr. 13 B. Rinne, Celler Str. 48. Ulrich, Bütersworthstr. 17. Voigt, Kestnerstr. 19. Oboe: Eichel, Kammerdirt., Georgstraße 35. Händel, Göbenstr. 41. Helmert, Isernhagener Str. 13. Mergel, Rautenstr. 12. Klarinette: Volland, Kammerdirt., Stephansplatz 9. Gabler, Kirchrode, Kaiser-Wilhelm-Straße 4. Hofmann, Annenstr. 22. Menz, Friesenstr. 48. Fagott: Arnold, Weiße-Kreuz-Straße 25. Mechler, Göbenstr. 1. Swinnis, Haselfeld 13. Horn: Kellner, Mendelssohnstr. 26. Kisch, Rehbergstr. 3. Klöpfel, Kammerdirt., Arnswaldtstr. 25. Schütte, Dennewitzstr. 3. Unger, Husarenstr. 35. Wider, Almerstr. 8. Trompete: Ahrens, Krausenstr. 16. Eberhardt, Schulenburger Landstr. 15. Täubig, Geibelstr. 59. Walther, Gr. Pfahlstraße 3. Posaune: König, Grotefendstr. 1. Koschel, Trostestr. 12. Spies, Rambergstr. 31. Weihe, Hildesheimer Str. 198a. Tuba: Werner, Herrenhäuser Str. 4. Pauke: Homann, Liebfrauenstr. 3. Pelzner, Birkenstr. 11. Schlagzeug: Ehlerding, Hallerstr. 44. Ehrlich, Goethestr. 44. Orchesterdiener: Grunert, Heinrich Heine-Pl. 3. Timmermann, Lindener Nolteste. 1.

Bühnenbetrieb. Herm. Mund, Bühnen-Ober-Inspekt., Heinrichstraße 24. Otto Tacke, Prosteste. 5, Friedr. Schaardt, Vereinsstr. 16, u. Wilh. Johannsen, Seidelstr. 3. Thmstr. Paul Knauerhase, Bühnenmal., Krausenstr. 47. Gustav Schöttler, Gerätemeist. m. 2 Geh., Klopfstockstr. 4. 62 Maschinisten, 8 Beleuchter.

Garderobe-Verwaltungs-Abteilung: Curt Floegel, Gard.-Inspekt. (auftragsw.). Sallstr. 81. Ernst Appenrodt, Obergard. u. Leiter der Herrenschneiderei, Fundstr. 24. Herm. Proschwitz, Rüstmstr. m. 1 Geh., Dammstr. 11. Aug. Feldmann, Schuhmachermstr. m. 1 Geh. Henriettenstr. 5. 12 Ankleid. 2 Schneid. Otto Schneider, Oberfris. m. 2 Geh., Georgstr. 15. Olga Suhl, Obergard. u. Leiterin der Damenschneiderei, Lutherstr. 4. 10 Ankl. 4 Schneid. Marie Schneider, Fris. m. 1 Geh., Georgstr. 15.

Hausbeamte. Sander, Hausverwalter, Theaterpl. 17. August Meiek, Hausmann, Heinrichstr. 8. Arndt, Bühnenwachtmeister, Alte Bischofsholer Str. 8.

Abgegangen. Edith Fischer. Josef Liszewsky. Lisbeth Adler-Heineberg. Martha S[illegible].

Gestorben. Milla Scholz.

Neuheiten des Schauspiels. Badereise wider Willen. Jüdin von Toledo. Jedermann. Gelähmte Schwingen. Flavius Stilicho. Kirchenfürst. Bürger von Calais. Und das Licht leuchtet in der Finsternis. Nachtwandler. Gas. Unschuld (Krankenschwester). Savanarola. Jugendfreunde. König Heinrichs Erbe. Rosmersholm. Hans Frei. Gewissenswurm. Zauberdiamant. Schwarzkünstler.

Neueinstudierungen. Was ihr wollt. Durchs Märchenland. Wann wir altern. Neuvermählten. Judith. Die deutschen Kleinstädter. Braut von Messina. Iphigenie auf Tauris.

Neuheiten der Oper. Misé Benn. Boccaccio. Arme Heinrich, Dorf ohne Glocke. Frau ohne Schatten. Ferne Klang. Meister Guido. Höllisch Gold. Goldschmied von Toledo. Schatzgräber. Revolutionshochzeit. Eugen Onegin.

Neueinstudierungen. Madame Butterfly. Hoffmanns Erzählungen. Orpheus (Gluck). Widerspenstige (Götz). Falstaff (Verdi). Templer und Jüdin (Bearbeitung von Pfitzner).

Gäste. Arthur Nikisch. Hafgren-Waag. Heinrich Hensel. Max Krauß. [illegible] Schoder. Falk-Seebe. Seydel. Mann-Kase.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutsche Volkszeitung. Hannov. Zeitung, Volkswille. Lindener Lokalanzeiger.

Gasthäuser. Kastens Hotel. Zum Kgl. Hof. Hotel Nolte. Hotel Mußmann. Luisenhof.

Wohlfahrts-Anstalten. Kranken- u. Unterstützungskasse für die Chormitgl. des Opern- u. Schauspielhauses. Vorstand: Chorsäng. Klös und Seibert. Rechnungsführer: Rechnungsrat Meyer. Bühnenarbeiter-Krankenkasse. Vorstand: Maschinisten Katz, Müller u. Meyer II. Die Pensionskasse ist seit 1. Juni 1891 durch Allerh. Verfügung in Kraft getreten. Grundkapital von nahezu 500 000 Mk. Verwaltungsausschuß: Schausp. Willy Walter, Säng. Wilh. Rabot u. Chorsäng. Kettler. Der Pensionskasse gehören sämtliche darstellende Mitglieder an. Nach 10 Jahren Wartezeit erhält das Mitglied 20 Prozent des pensionsfähigen Einkommens; letzteres steigt mit jedem weiteren vollendeten Dienstjahre um 1½ Prozent bis zum Höchstbetrage von jährlich 1800 Mk. Beitrag: 3 Prozent des pensionsberechtigten Einkommens, jedoch nicht mehr als jährlich 153 Mk.

Bemerkenswertes. Spediteur: H. Scheffler.

II. Deutsches Theater.

(Fernspr.: Nord 94.)

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Willy Kaufmann, Schillerstr. 46, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willi Clodius, Lange Laube 44. Ernst Mill, Herrenstr. 6, u. Anton Pratl, Stüverstr. 1, Spiell. Heinrich Flügge, I. Kpllm., Fundstr. 4. Dr. Edmund Bauer, Dramat. Geibelstr. 71.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anton Pratl, Dir.-Stellv. u. Bureaucht. (s. Spiell.). Erna Weidemann, Sekr., Gretchenstr. 14. Carl Henneberg, Bibl., Körnerstr. 20. Marg. Dickmann, Inspiz., Kanalstr. 8. Marie Hamm, Souffl., Hartwigstr. 4. Marie Schillig, Kass., Oeltzenstr. 17. Christian Schulz, Kontr., Am Kleinen Felde 4a. Carl Henneberg, Thdien. Carl Eggers, Hausmstr. u. Maschin.

Theaterärzte: Wilhelm Kaufmann, Georgstr. 3. Ludwig Sternheim, Walderseestr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Felix Bressart, Hinüberstr. 12. Willi Clodius (s. Spiell.). Willy Kaufmann (s. Dir.). Ferd. Käsmann, Bronsartstr. 17. Adolf Mellien, Hedwigstr. 6. Ernst Mill (s. Spiell.). Heinr. Natkind, Bölgerweg 58. Anton Pratl (s. Spiell.). Otto Reinecke, Artilleriestr. 33. Walter Remmer, Scheffelstr. 22. Curt v. Rudow, Am Kleinen Felde 22. Hans Walter Koenig, Geibelstr. 71.

Damen: Clara Becker, Gretchenstr. 43. Berte Bussilliat, Böhmerstr. 12. Hela Deska, Podbielskistr. 286. Helene Dietrich, Grünstr. 13. Meta Harder,

Dietrichstr. 18b. Elmy Holze, Georgsplatz 4. Marlise Homann, Seidelstr. 5. Maria Lorenz, Böhmerstr. 52. Grete Schefraneck, Kl. Düwelstr. 12a. Hannelore Schnelle, Bleichenstr. 4. Berta Spanier, Schillerstr. 46.

Kinderrollen. Kl. Krengel. Kl Homburg.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder

Technisches Personal. Wilh. Fischer, Thmstr. m. 8 Geh. Wilh. Bode, Schnürm. m. 1 Geh. Wilh. Knüttel, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. August Hildebrand u. Margarete Zuttermeister, Gard. Heinr. Vogt u. Else Wilhelms, Friss. Erna Homburg, Requis. Herm. Isensee, Tischler, Heinr. Meyer, Tapez. m. 1 Geh. Karl Stange, Gärtner.

Abgegangen. Walter Ahlmann. Robert Bing-Berger. Wilh. Bosch. Jul. Feist. Herm. Norden. Arth. Peiser. Fritz Rohland. Harry Rothe. Georg Thomas. Hilde Asgard. Maria Hütten Edith Mau. Melanie Ostheim. Gertrud Paulun. Margarete Schmidt. Joh. Suhr. Rose Winderstein.

Neuheiten. Gute Ruf. Frühlings Erwachen. Bettys Talent. Der Einsame Lump. Peter Voß. Medizin. Marquise von Arcis. 5—7. Brausendes Blut. Königreich. Hauch im All. Gewitter. Andere Nacht. Blinde Gott. Nachtbeleuchtung. Hofloge Ein Geschlecht. Stammtisch. Liebesschlummer. Marquis v. Keith. Liselotte v. d. Pfalz.

III. Mellini-Theater.

(Fernspr.: Nord 612.)

(Das Th. wurde erbaut 1888, vollständig umgebaut 1910 und faßt 2100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Anton Lölgen sen., zugleich Eigentümer des Magdeburger Zentraltheaters.

Direktion. Anton Lölgen jun., Adr: Mellini-Th, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Zentralth. in Magdeburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Reinhold Gronert, Lavesstr. 35 u. Herbert Langhofer, Ferdinandstr. 11, Spiell. d. Optte Arthur Peisker (i. Th. zu erfr.) u. Otto Giersberg, Ullmerstr. 8, Kpllm. Wilh. Gohlisch, Konzertm., Ostwender Str. 7a. Käthe Welte, Harfe, Ubbenstr. 1. Eugen Chlebus, Ballettm., Magdeburg, Zentralth. Bernhard Hamm Bühnenmus.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Schöndorff, artist. Sekr. u. Bureauch., Isernhagen, Villa Emma. Walter Lindner, Buchh. Waldtraut Böckler, Sekr., Tulpenstr. 10. Erich Volkmann, Inspiz., Kirchrode, Sehnderstr. 5. Marg. Kammann, Souffl., Linden. Struckmeyerstr. 2. Lilly Köllner, Kass., Lister Str. 38. Ernst Grobe, Haus-Inspekt, Linden, Elisenstr. 45. Fritz Schäfer u. Ernst Seemann, Kastel. Fritz Benoit, Thdien., Bandelstr. 27.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Justizrat Dr. Stehnau, Dr. Goldschmidt u. Suhr.

Theaterarzt: Dr. med. Kauffmann, Georgstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Garry Bartels, Königswortherstr. 39. Bruno Böning, Geibelstr. 65. Kurt Dunsing, Karmarschstr. 11. Maximilian Grosse, Lavesstr. 32. Paul Harden, Körnerstr. 20. Walter Jankuhn, Volgersweg 58. Herbert Langhofer (s. Spiell.). Otto Peters, Heinrich-Stamme-Str. 3a. Otto Welte, Ubbenstr. 1.

Damen: Fritzi Arco, Hotel Royal. Lucia Barthoidy, Ubbenstr. 10. Mizzi Berger, Kirchwender Str. 14. Leonore Bojé, Schmiedestr. 14. Lilly Deucher, Braunstr. 10. Mia Hellmuth, Eichstr. 6. Agnes Kohnert, Eckerstr. 6. Mizzi Metelka, Münzstr. 5. Käthe Schmieden, Kanalstr. 8.

Kinderrollen. Kl. Roselius. Kl. Voß.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Franz Gessinger. Bernh. Hamm. Maxim Jacoby. Ignaz Karpfen. Karl Nesemeyer. Fritz Ströher. Baß: Willi Beyer. Otto Dieckmann. Bruno Herold. Jakob Liszewsky. Paul Schilling. Friedel Schreiber.

Damen: Sopran: Elsa Dräsel. Edith Eckert. Melitta Hanke. Hermine Hoffmann. Klära Kleiner. Emmy Kramer. Anny Sprick. Anneliese Wacker. Lilly Wagner. Paula Weige. Alt: Elsa Beulke. Mia Emmel. Anny Hülzer. Agnes Meyer. Erna Sanden. Frieda Schulz.

Chorvorstand: Franz Gessinger. Otto Dieckmann. Fritz Ströher.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Hehemann, Obermaschm., Maschm. u. Thmstr. m. 12 Geh. Otto Vogeler, Dekmal. m. 1 Geh. Emil Willig, Schnürm. m. 1 Geh. Max Schröder, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Christel Senger, Elektrik. Elise Hehemann, Obergard. August Wahl, Friedr. Hevke, Anna Becker u. Berta Gangel, Gard. Herm. Glade (Firma Florien), Godeaus u. Kemmerling, Friss. Wilh. Schwebe, Requis. m. 1 Geh. Franz Schengber, Willi Krake, Tischler. Herm. Berclas, Tapez. Gottschall u. Hertig, Maschinist.

Abgegangen. Fritz Koch. Hans Engelberg. Martin Reinhardt. Gerda Lenne. Mia Ronell. Grete Sild. Hanni Reimers.

Gestorben. Hedwig Volz. Carl Ohnesorg.

Neuheiten. Faschingsfee. Sybille. Sterne, die wieder leuchten. Bannacht. Schönste von allen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Maximilian Grosse, Obm. Paul Harden, Obm.-Stellv. Fritz Ströher, Schriftf. Kurt Dunsing, Kass. Leonore Bojé, Beis. — 9 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft v. P., 5 der Sterbekasse.

IV. Residenztheater.[1]

Marktstr. 47.
(Fernspr.: Nord 720.)

(Das Th. wurde erbaut 1850, umgebaut 1911 durch Penn u. Godecke und faßt 1250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Albrecht Höpfner.

Direktion. Albrecht Höpfner, Freytagstr. 18 (T Süd 6995), u. Ewald Schindler, Hildesheimer Str. 195 (T Nord 2985), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ulrich Verden, Spiell. d. Sch.-Hollbeinstr. 1. Paul Bohne, Spiell. d. L., Knochenhauerstr. 27. Rob. Preuß, Spiell. d. P., Freytagstr. 12. Ewald Huth, Kpllm., Bronsartstr. 17. Felix Beil, Konzertm., Kestnerstr. 6. Otto Schulze, Harfe. Geschwister Ebert, Ballettm., Welfenpl. 13.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Schneider, Verwaltungssch., Emilienstr. 7. Herm. Rodewald, Inspiz., Aegidiendamm 8. Klara Ziemann, Souffl., Goethestr. 10. Martha Ebrecht, Kass., Burgstr. 22. Heinr. Rust, Inspekt. u. Kastel., Marktstr. 47. Wilh. Elligsen, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat van Biema.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Stolzenbach.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwied Asdor, Mühlenhofstr. 4. Paul Bohne (s. Spiell.). Willy Gallwitz, Limburgstr. 1. Karl Wilh. Grube, Hildesheimer Straße. Albrecht Höpfner (s. Dir.). Riedel Holzhaus, Marktstr. 59. Paul Köllner, Braunschweiger Str. 3. Max Lange, Steintorstr. 12. Willy Märtens, Lavesstr. 25. Fritz Müller, Linden, Deisterstr. 42. Rob. Preuß (s. Spiell.). Hermann Rodewald (s. Inspiz.). Ewald Schindler (s. Dir.). Willy Schneider, Emilienstr. 7. Ulrich Verden (s. Spiell.). Hans Zeischke, Krausenstr. 55.

Damen: Liska Bonney, Lärchenberg 16a. Lia Fricke, Goethestr. 36. Anna Gigl-Landa, Schlägerstr. 32. Kläre Haider, Königsworther Str. 42. Maria Hasemann, Krausenstr. 55. Gretel Helbig u. Lina Helbig, Lange Straße 24. Irene Herder, Kestnerstr. 16. Eugenie Jacoby, Arnswaldstr. 33. Isi Karma, Schiffgraben 3. Liese Leß, Artilleriestr. 13. Esther Lutz, Bandelstraße 4. Luise Petersson, Kümmelstr. 5. Ellen Tietz-Gallwitz, Limburgstraße 1.

Kinderrollen. Kl. Knoop.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Fichtner, Obermaschm. m. 8 Geh. Herm. Müller, Thmstr. Wilh. Knoop, Schnürm. Georg Rathje, Bel.-Inspekt. Rich. Gelsen u. Emilie Heinrich, Obergard. Theodor Böcker u. Rosa Beuermann, Gard. Johann Vogt u. Lucie Braun, Friss. Wilhelm Meinecke, Requis. Karl Gille, Tischler. August Striep, Tapez.

Gäste. Ludwig Hartau. Paul Wegener.

Neuheiten. Dies irae. Büchse der Pandora. Höhere Leben. Legende eines Lebens. Antigone von Hasenclever. Sturz des Apostel Paulus. Kleinselige Zeiten. Lumpenparadies. Femina. Wunderspiegel. Professor Bernhardy. Korallenkettlin. Ehelei. Frau Frohnatur.

V. Schauburg.°

(Fernspr.: Bureau: Nord 3822, Kasse: Süd 5454).

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1911 und faßt 1000 Personen. Winterspielzeit: 1. August 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer und Direktion. Adalb. Brümmer, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Carl Machold, Oberspiell., Kirchrode, Föhrenstraße 18. Curt Schlegel, Spiell. d. L. u. d. P., Baringstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Fischmann, Sekr. u. Buchh., Rehbergstr. 9. Elisabeth Bickhardt, Inspiz., Baringstr. 2. Gertrud Mück-Tasecke, Souffl., Artilleriestr. 11. Regina zum Felde, Kass., Braunschweiger Str. 6. Johann Schultz, Kastel., i. Th. August Grube, Thdien., Bäckerstr. 44.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Burhenne. Dr. Meyer. Dr. Sternheim. San.-Rat Dr. Westphal.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Bruns-Brunau, Scheffelstr. 1. Clemens v. Bündigen, Hindenburgstraße. Rich. Dörge, Wiesenstr. 31. Adolf Harnack, i. Th. z. erfr. Paul Hildebrandt, Friesenstr. 49. Carl Machold (s. Spiell.). Gustav Mahnke, Asternstr. 4. Ludwig Mantel, Wiesenstr. 65. Willy Römer, Schlägerstr. 2. Kurt Schlegel (s. Spiell.). Kurt Sieder de Lank, Schiffgraben 12. Julius Seidler, Jungfernplan 5 A. Ferry Simowicz, Geibelstraße 65.

Damen: Gertrud Conradi, Talstr. 1A. F Hilde Dittmar, Volgersweg 35. Else Gattig, Sallstr. 32. Jutta Grunert, Heinrich-Stamm-Str. 2. F Adele Hübsch-Haberfelder, Mendelsohnstr. 31. Gretl Margreiter, Simrockstr. 1. Hilde Röhrs, Ostwenderstr. 5. F Helene Schlegel, Baringstraße 2. Lisa Schmidthals, Stammestr. 56. Fride Schnirmann, Roonstraße 10. Gertrud Wagner, i Th. zu erfr.

Technisches Personal. Pauly Horstmann, Thmstr. m. 3 Geh. Herm. Bade, Bet.-Inspekt. Wilh. Haydt u. Berta Cressine, Obergard. Anny Borges, Fris. Wilhelm Rieve, Requis. Trümper, Tapez.

Abgegangen. F Kitty Sonntag-Blume. Marie Körner. Marianne Knorr. Bertha Spanier. Willy Kaufmann. Robert Meyer. Bruno Böning. Willy Galwitz

Gäste. Rudolf Schildkraut. Hermine Körner.

Neuheiten. Musterknabe. Grönländ. Papagei. Witwe von Ephesus. Braune Lappen. Fall Miranda. Wo die Liebe hinfällt. Tanz auf dem Vulkan. Sigurd Braa. Unbestechliche. Siebzehnjährigen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Hildebrand, Obm. Curt Schlegel, Obm.-Stellv. Dr. Bauer-Koenig, Schriftf. G. Mahnke, Kass. Georg Bruns-Brunau u. Ludwig Mantel, Beis.

Bemerkenswertes. Theaterschule der Schauburg, Hannover. Leitung: Dir. Ad. Brümmer. Lehrkräfte: Dr. Bauer-Koenig. Intendanzrat Bruns-Brunau. Friedr. Holthaus (ehemal. Kgl. Schausp.). F Hübsch-Haberfelder. Carl Machold. W. Striegel (ehemal. Kgl. Ballettm.). Julius Seidler.

VI. Hannov. Gastspiel-Bühne.

(Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Direktion. L. L. Kirchner, Friedrichstr. 1, führt die Oberspiell.: bereist die Provinz Hannover.

Spielleitung usw. F. Felder, Kapllm., F. Fisch, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Personal wird zum 1. Januar zusammengestellt, außerdem engagementslose Hannoversche Mitglieder u. Gäste von Hannov. Bühnen.

Technisches Personal. H. Luttermann, Thmstr. P. Schwake. Obergard.
Neuheiten. Deutsche Jugend. Fährkrug. Bahnmeister Tod. Sah ein Knab ein Röslein stehn. Kommt ein schlanker Bursch gegangen. Wo die Lerche singt.

VII. Residenz-Ensemble.

(Fernspr.: Nord 7494.)

Das Ensemble gastiert in der Provinz Hannover u. Westalen und wird von Fall zu Fall von Hann. Bühnen zusammengestellt.

Direktion. Anna Bergen-Bergé, Heiligerstr. 4, führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Eilsen.

Harburg a. d. Elbe, Stadttheater.

(Fernspr.: 1139.)

(H., Stadt an der Elbe, gegenüber Hamburg. 80 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1894 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Stadttheater-Aktiengesellschaft.
Komitee. Senatoren Osterhoff, Hastedt usw.
Direktion. Friedrich Otto Fischer, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Crone, Dir.-Stellvertr., Hastedtstr. 22. Hugo Keßler, Oberspiell., Marienstr. 13. Hans Reinhardt, Spiell. d. Tr. Hans Schildt, Spiell. d. L., Postweg 25. Walter Günther, Spiell d. Optte. Fritz Teil, Kpllm., Haackestr. 29. Anton Czerwionka, Musdir., Wallstr. 47.
Bureau, Inspektion und Kasse. Albertine Waitz, Bureauch., Hambg., Schanzenstr. 119. Cläre Barges, Sekr., Bremer Str. 32. Karl Wichmann, Inspiz., Postweg 4. Eva Arndt, Souffl. d. Sch., u. Anna Kohn-Testmann, Souffl. d. Optte., Bansenstr. 9. Minna Fischer, Kass., Turnerstr. 18. Robert Wendt, Inspekt., Karlstr. 25. Alvin Schütze, Thdien., Kl. Feldstr. 6.
Rechtskonsulent: Justizrat Palm.
Theaterarzt: Hirschfeld.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Paul Adams, Karlstr. 28. Otto Crone (s. Dir.). Otto Frey, Sternstr. 20. Joachim Freytag, Hambg., Arndtstr. 2a. Wilh. Gelbert, Lauenbruch 44. Walter Günther, Hambg., Borgesstr. 4. Edwin Janson, Turnerstr. 17. Hugo Keßler (s. Oberspiell.). Gustav Knuth, Lauenbruch 44. Walter Kunrede, Maretstr. 47. Kurt Lehnert, Sternstr. 21. Kurt Penzler, Hans Reinhardt (s. Spiell.). Hans Ring, Sternstr. 3. Hans Schildt (s. Spiell.). Georg Vorlauf, Lindenstr. 11. Karl Wichmann (s. Inspiz.). Karl Wild-Noris, Hermannstr. 11. Otto van Zell, Hambg., Kanalstr. 34.
Damen: Nelly Ahrens, I. Bergstr. 48. Eva Arndt (s. Souffl.). Carola Calani, Lindenstr. 11. Lia Ernst, Grumbrechtstr. 15. Maria Ernst, Wilhelmstr. 5. Emmy Esselsgroth, Haackestr. 30. Paula Folkerts, Hambg., Heidritterstr. 5. Annyta Hüsing. Fernanda Jensen, Altona, Gr. Gärtnerstraße 91. Hanny Kampe, Bansenstr. 9. Ursel Klein, Lindenstr. 11. Ida Lindemann, Lüneburger Str. 16. Irma Lutzky, Hambg., Steinstr. 3. Dolly Meyer, Bremer Str. 101a. Anna Meyerer, Hambg., Belle-Alliance-Str. 37. Ruth Norden, Lindenstr. 11. Magdalena Stephani, Marienstr. 13. Carmen Susa, Hambg., Bundesstr. 21. Emmy v. Trenken, Postweg 25. Trude Wulkau, Ernststr. 8.
Orchester. 25 Mitglieder.
Technisches Personal. Hugo Funk, Thmstr. Otto Meyer, Schnürm. Heinrich Seib, Bel.-Inspekt. Wilh. Brühl, Elektrik. Johannes Kreutzer, Obergard. Hugo Wessig, Friseur. Emma Kampe, Requis. Heinr. Gröning, Tischler.
Gäste. Alex Otto. Max Montor. Walter Schmidt-Häßler. Willi Birrenkoven. Karl Blankenstein. Kuno Gebhard. Emil v. Dollen. Lüsjohann. Marg. Otto-Körner. Grete Egenolf.

Neuheiten. Erdgeist. Büchse der Pandora. Herzwunder. Auch ich war ein Jüngling. Drei Zwillinge. Wunderspiegel. Ewige Lampe. Heinrich Heines erste Liebe. Vergieb uns unsere Schuld. Drei alte Schachteln. Csardasfürstin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Harburger Anzeigen und Nachrichten. Volksblatt. Lokal-Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Moosberg. Hirsch.

Lokale. Kieselbach. Kaiserhof. Goldene Engel. Brodersens Conditorei.

Hotels. Kaiserhof. Central-Hotel. Bahnhofs-Hotel. Deutsches Haus.

Bad Harzburg, Kurtheater.[1]

(Fernspr.: 180.)

(H., Stadt am Harz, zum ehem. Herzogtum Braunschweig gehörig, altberühmtes Bad. Ca. 5000 Einw. Das Th. wurde eröffnet im Juni 1902 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 14. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. William Büller (jun.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Hildesheim.

Spielleitung usw. Georg Beckow-Lehmann, Hans Hintze u. Herm. Metz, Spiell. Paul Stöve, Kpllm. Paul Dallinger, Dir.-Stellvertr. u. Oberinspekt. Karl Ingelmann, Sekr. u. Bibl. Johannes Weißbach, Inspiz. Martha Fritsche, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Beckow-Lehmann (Spiell.). Hans Dinghaus. Emile Evrard. Erich Hell. Herm. Heuser. Heinz Hill-Tanner. Hans Hintze (Spiell.). Rud. Ive. Oskar Klingenberg. Hans Lenau. Herm. Metz (Spiell.). Ludwig Weber. Johannes Weißbach (Inspiz.).

Damen: F Therese Breitenberger. F Wanda Büller-Wilden. Jessi Hold. Käte Kroker. F Lucie Kupfer. F Pauline Margreiter. Hilde Melitz. Annemarie Messing. Trude Polzin. Elise Springer. F Else Weißbach. Anni Wendt.

Technisches Personal. Gustav Welge, Thmstr. u. 3 Geh. Fritz Neumann u. F Auguste Fritsche, Gard. August König u. Emma Wehner, Fris. Adolf Mehlgarten, Requis.

Heide i. Holst., Hubv. Landestheater Dithmarschens.[2]

H., Kreisstadt in Holstein, ca. 12 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet am 1. September 1904 u. faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 21. März 1920.)

Eigentümer. E. Bossel.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 1000 Mk.

Direktion. Gustav Krebs, Neue Anlage 4.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. Tagegelder bei kleinen Abstechern 1,50 Mk., bei größeren Abstechern mit Uebernachtung 6 und 10 Mk. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Hillebrand, Oberspiell. Berthold Never, Spiell. d. Sch. Tino Weiner-Przioda, Kpllm. Fritz Kater, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Aenne Krebs, Bureauch. Berthold Never, Hans Jorczik, Inspiz. Marie Seibert, Souffl. Herbert Wehmann, Kass. Heinrich Wegener, Kontr. Willi Böhmke, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Pünjer.

Theaterarzt: Dr. Ziegel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Adolf Hillebrand (Oberspiell.). Hans Jorczik (Inspiz.). Rich. Kohfahl. Ernst Krasser. Fritz Krumm. Berth. Never (Spiell.). Walter Reichert. Carl Santori. Emil Voigt.

Damen: Else Baumert. F Alma Brachmeyer. Alice Borstorff. Gretel Egermann. Eugenie Faust. Luise Faust. F Else Goetze-Hillebrand. Karin Harmssen.

Kinderrollen. Anni Vogler.
Orchester. Städtisches Orchester.
Technisches Personal. August Maschen, Maschm. Walter Böhmke, Thmstr. m. 4 Geh. Heinrich Lange, Dekmal. m. 1 Geh. Willi Bühmke, Schnürm. Alfred Stolzinger, Obergard. Wilh. Off, Friſ. Walter Reichert, Requiſ.
Gäste. Emil v. Dollen. Hubert Endlein.
Neuheiten. Höhere Leben. Beſchwerdebuch. Raſchhoffs. Straße nach Steinauch. Liebesinſel. Wölfe in der Nacht. Der Gemeine. Heines erſte Liebe. Kleine Hoheit. Dorf ohne Glocke. Beiden Seehunde.
Zeitung. (Beſuche verbeten.) Heider Anzeiger.
Lokale. Dithmarſcher Hof. Stadt Kiel. Kaffeehaus Perſon.
Hotels. Dithmarſcher Hof (4 Mk.). Stadt Kiel (3,50 Mk.).
Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Adolf Hillebrand, Obm. Berthold Never, Obm.-Stellv. Rich. Kohfahl, Schriftf. Carl Santori (Bergſchwenger), Kaſſ. Eugenie Faust u. Kyllm. Weiner-Przioda, Beiſ. 7 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 10 der Genoſſenſchaft o. P.
Bemerkenswertes. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer: Hotelpreis 3,50 Mk., privat monatlich 30 Mk.; für 2 möbl. Zimmer Hotelpreis 7 Mk., privat monatlich 70 Mk., mit Küche, ev. Kochgelegenheit 100 Mk. Ganze Penſion 250 Mk. Mittagstiſch 2,50 Mk.

Heidelberg, I. Stadttheater.°

(Fernſpr.: 689.)

(S., der Univerſitätsſtadt, herrlich am Neckar gelegen, 60 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 31. Oktober 1853 und faßt ca. 750 Perſonen.
Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Vorſtand. Stadtrat Dr. Th. Kaufmann.
Direktion. Johannes Meißner, Wilhelmsſtr. 7, führt die Oberſpiell.
Beginn der Vorſtellung: 7 Uhr. Abſtecher finden nicht ſtatt. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern teilweiſe.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Paul Petersz, Oberſpiell., Gr. Mantelg. 8. Bernhard Fork, Brunneng. 2, u. Karl Rudolf Zwillinger, Gaisbergſtr. 11, Spiell. d. Sch. Karl Maile, Spiell. d. Optte., Obere Neckarſtraße 4. Theo Patten, Spiell. d. Op., Uferſtr. 10. Paul Radig, I. Kyllm. u. ſtädt. Muſdir., Bienenſtr. 3. Bernhard Loberz, II. Kyllm. u. Chordir., Theaterſtr. 7. Leopold Grau, Konzertm., Bauamtsg. 12. Wilh. Hertwig, Harfe, Sofienſtr. 11. Anny Schmidt-Uhrig, Ballettm., Sandg. 9.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Anton Toutré, Sekr., Schiffg. 3. Elſe Brunnckow-Meißner, Inſpiz. d. Sch., Schillerſtr. 5. Max Lipski, Inſpiz. d. Op., Dreikönigſtr. 14. Luiſe Dehnen, Souffl. d. Sch., Panoramaſtr. 21. Kurt Pornitz, Souffl. d. Op., Hauptſtr. 143. Lina Rau, Kaſſ., Gr. Mantelg. 10. Karl Heuß, Thdien., Blumenſtr. 54. Ernſt Nauck, Orchdien., Theaterſtr. 4.
Rechtskonſulent: Dr. Theodor Kaufmann, Hauptſtr. 111.
Theaterarzt: Dr. Oskar Wachter, Sofienſtr. 15.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. **Herren:** Emil Bock, Landhausſtr 9. Willy Braun, Kaiſerſtraße 56. Peter Faſſott, Ingrimſtr. 15. Kurt Felix, Gr. Mantelg. 19. Bernhard Fork (ſ. Spiell.). Ludwig Geiſendörfer, Kleinſchmidtſtr. 24. Paul Kaſtner, Landhausſtr. 9. Heinr. Lopatka, Ingrimſtr. 22. Hans Herbert Michels, Schillerſtr. 18. Günther Ernſt Oſterburg, Ladenburger Str. 22. Paul Petersz (ſ. Oberſpiell.). Hinz Saar, Ziegelhäuſer Landſtraße. Adolf Schäffner, Hauptſtr. 107. Otto Thieme, Bergſtr. 19. Max Weiſe, Kronprinzenſtr. 45. Karl Rudolf Zwillinger (ſ. Spiell.).
Damen: Elſe Bertrand, Hauptſtr. 210. Wanda Böhlau, Landfriedſtr. 5. Magda Froben, Gr. Mantelg. 24. Thekla Gottwald, Hauptſtr. 210. F. Käthe Hauſa, Bienenſtr. 3. F. Marie v. Helmolt-Duval, Neckarſtaden 21. Ottilie Hipp, Schiffg. 3. Eugenie Koppenhöfer, Marſtallſtr. 11. Clariſſa Manhof, Bergſtr. 12. Lieſel Marlow, Landhausſtr. 1. Luiſe Paſak,

Hauptstr. 210. Friedel Preger, Mönchg. 9. Anny Schmidt-Uhrig (s. Ballettm.). Liesel Schott, Gaisbergstr. 68. Pepi Schult, im Th. zu erfr. Hella Walter, Faseig. 5.

Oper und Operette. Herren: Otto Rüdiger Bieringer, Schillerstraße 5. Emil Bock (s. Sch.). Bernhard Fork (s. Spiell.). Heinr. Freudenberger, Werderstr. 30. Ludwig Geisendörfer u. Paul Kastner (s. Sch.). Hans Maier-Waelde, im Th. zu erfr. Karl Maile, Ob. Neckarstr. 4. Theo Patten, Uferstr. 10. Alfred Schetters, im Th. zu erfr. Fred Schommer, Häusserstr. 37. Max Weise (s. Sch.). Karl Rudolf Zwillinger (s. Spiell.).

Damen: Hel. Bodewig, Zähringerstr. 29. Magda Froben (s. Sch.). Emmy Heck, Schröderstr. 14. Pauline Holten, Ob. Neckarstr. 21. Erna Monti, Schiffg. 4. Friedel Preger u. Pepi Schult (s. Sch.). Marie v. Sesmont, Bergheimer Str. 117. Paula Wolfert, Schröderstr. 20.

Ballett. Anny Schmidt-Uhrig, allettm. (s. Vorst.).

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. 46 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Georg Schön, städt. Masch.- u. Thmstr. Leopold Häck, städt. Dekmal. u. Bel.-Inspekt. Wilh. Stoll u. Julie Hochenleuthner, Obergard. Bertha Hammelehle, Gard. A. Saager, Friss. Karl Münch, Requis.

Gäste. Adrienne Hacker. Gertrude Leystikow. Irma Strunz.

Neuheiten. Alles um Geld. Dyckerpotts Erben. Gute Bürger. Häuptling. Jaakobs Traum. Ein Skandal. Tanzende Nymphe. Treue Magd. U. A. Am Brunnen vor dem Tore. Faschingsfee. Schelmische Gräfin. Halling. Hannerl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Badische Post. Heidelberger Tageblatt. Neueste Nachrichten. Pfälzer Bote. Volkszeitung.

Hotels. Tannhäuser. Reichspost. Perkeo.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß:

Bemerkenswertes. Spediteur: J. Kratzert's Möbelspedition. Gemeindesteuer 17 Prozent. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 90 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 400 Mk., von 3 Zimmern kosten 600 Mk. Ganze Pension ca. 150—200 Mk. Mittagstisch 2,50—3,00 Mk.

Heilbronn a. N., Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 630.)

(H., Stadt im Königr. Württemberg, 45 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 30. Sept. 1913 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Palmarum 1920.

Eigentümer. Die Stadt. Die Stadt zahlt eine Subvention von 2000 Mk. monatlich.

Direktion. Rich. Steng u. Konrad Krauß, Schillerstr. 8, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Göggingen-Augsburg u. des Kurth. in Wildbad.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm ganz und den weibl. Solo- und Chormitgliedern teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinz Rudorf, Spiell. d. Tr., Schillerstr. 12. Karl Burg, Spiell. d. Sch., Cäcilienstr. 44. Walter Villmann, Spiell. d. L., Wollhausstr. 61. Rich. Ferchland, Spiell. d. Optte., Frankfurter Straße 34. Hermann Klein, Spiell. d. Op., Paulinenstr. 31. Jac. de Klark, Gartenstr. 101, u. Philipp Rypinski, Bismarckstr. 99, I. Kpllm. Max Herre, II. Kpllm., Weinsberger Str. 33½. Else Rypinski, Harfe, Bismarckstr. 99.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Steng, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Hans Franke, Dramat. Luise Hohlwein, Sekr., Werderstr. 85. Otto Prevôt, Bibl., Schulg. 5. Karl Schröder, Inspiz. d. Sch., Frankfurter Str. 9. Josef Graf, Inspiz. d. Op., Wartbergstr. 21. Ludwig Edler, Inspiz. d. Optte. Klara Randolph, Souffl. d. Sch., Aeuß. Rosenbergstr. 35. Josefine de Bruin, Souffl. d. Op., Nordstr. 34. Johanna Gutbub, Kass., Keplerstr. 1. Ferdinand Wagner, Inspekt., Schillerstr. 12. August Schilpp, Kastel., Hohe Str. 11. Walter Hermann, Thdien., Lammg. 7. Fritz Kerner, Orchdien., Karlstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eduard Bek, Schwibbogeng. (Café Kapp). Paul Bornstedt-Hochfels, Dammstr. 13. Wilhelm Brünner, Eichg. 4. Karl Burg u. Rich. Ferchland (s. Spiell.). Alb. Johannes, Kaiser-Wilhelms-Platz 9. Herm. Klein (s. Spiell.). Franz Heinz Meyer, Pfaustr. 18. Heinz Richard, Südstr 146a. Heinz Rudorf (s. Spiell.). Emil Sandow, Deutschhofstraße 35. Anton Schwarzenberger, Luisenstr. 24. Karl Sedlmaier, Rosenberg, Gasth. Rosengarten. Walter Villmann (s. Spiell.).

Damen: Isabella Gundry, Neckar-Hotel. Gusti Körner, Pfühlstr. 53. Leni Kraus, Centralhotel. Mila Pokorny, Sichererstraße. Lotte Preuß, Pfühlstr. 13. Hannah Reichardt, Karlstr. 68. F Else Schuchhard, Kaiserstr. 5.

Oper. Herren: Alfred Drechsler. Edgar Ebenwald, Karlstr. 84. Franz Führsen, Allee 62. Otto Gröbitz, Cäcilienstr. 42. Willy Heldt, Sülmerstr. 30. Paul Hieber, Gutenbergstr. 55. Wilh. Müller, Cäcilienbrunnenstr. 7. Artur Neumann, Friedensstr. 83. August Reichert, Fleinerstraße 3. Emil Sandow (s. Sch.). Friedr. Wilh. Schimmel, Dammstr. 15. Herm. Schöttge, Mönchseestr. 52. Rud. Störmer, Endg. 2. Karl Walter, Wollhausstr. 119.

Damen: Paula Crassé, Paulinenstr. 31. Annie Ernst, Mönchseestr. 57. Hildegard Gallin, Uhlandstr. 41. Gusti Körner, Pfühlstr. 53. Paula Mickoleit, Oststr. 105. Lina Reichert, Fleinerstr. 3. Else Simon, Dammstr. 29. Ina Steinkamp, Karlstr. 47. Friedel Theurer, Kaiser Wilhelms-Platz 11. Marie Weikel, Gartenstr. 99. Lilly Wolff, Steinstr. 44.

Kinderrollen. Else Brée-Pokorny. Traude Nypinski.

Chorpersonal. 13 Herren, 16 Damen; außerdem 20 Herren Hilfschor.

Orchester. 34 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Böhm, Maschm. m. 1 Geh. Wilh. Bäuerle, Tapezier. Hans Kämmerling, Dekmal. m. 1 Geh. Max Beusing, Schnürm. m. 1 Geh. Wilh. Bleeker, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Alfred Ill, Elektrik. Ed. Hofmann u. Helene Hofmann, Obergard. m. je 2 Geh. Christ. Dürr u. Anna Krapf, Gard. m. je 2 Geh. Karl Klein u. Emma Breuninger, Fris., erst. m. 3, letzt. m. 1 Geh. August Scheuermann, Requis. m. 2 Geh. Otto Rödel, Tischler m. 1 Geh. Fritz Gerner, Tapez. m. 2 Geh. Ferd Wild, Gärtner.

Gäste. Ritter. Fritz Wegener. Lippmann. Helgers. Palm-Cordes. Blomé. Fein. Durieux. Konstantin.

Neuheiten. Goldschmied von Toledo. Liebe. Hildebrand. Ratte. Brand im Opernhause. Sohn. Summa summarum. Dies irae. Alkestis. Faschingsfee. Ein Ballnacht. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neckar-Zeitung. General-Anzeiger. Heilbronner Zeitung. Neckar-Echo.

Lokale. Ratskeller. Mittelberger. Albrecht. Harmonie. Holl. Adlerbrauerei. Kaiser-Café.

Hotels. Central. Neckarhotel. Royal. Falken. Linsenmeier.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edgar Ebenwald, Obm. Franz Führsen, Obm.-Stellv. F Else Schuchhard, Schriftf. Hildegard Gallin, Kass. Alfred Drechsler u. Karl Walter, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Helene Ferchland.

Helmstedt, Stadttheater.

(Fernspr.: 150.)

(D. Kreisstadt in Braunschweig, ehemal. Universität, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1852, eröffnet am 30. Sept. 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 30. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Hermann Seelke.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk.

Direktion. Fred Engelbrecht, Albrechtstr. 2, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Helmstedt, Brunnenth.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Richter, Spiell. d. Sch., Rosmarinstr. 3. Heinr. Höppner, Spiell. d. L. u. d. P., Schöninger Str. 15.

Werner Ladwig, I. Kpllm., Holzberg 4. Hans Conrad Lehmann, II. Kpllm., Kornstr. 26. Rich. Wolff, Musdir., Streplingerode 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leop. Schöninger, Bureauch., Holzberg 4. Ernst Zobel, Inspiz., Kornmarkt 18. Marie Velten, Souffl., Albrechtstraße 18. Marie Kortau, Kass., Neumärker Str. 15. Ernst Hübener, Thdien., Wall 33.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Bauer-Löns. Gustav Eichholz, Holzmarkt 4. Fred Engelbrecht (s. Dir.). Rudolf Greving. Heinrich Höppner (s. Spiell.). Werner Liebig, Holzberg 3. Hans Richter (s. Spiell.). Leopold Schöninger. Werner Steiner. Hans Zobel (s. Inspiz.).

Damen: F Elisabeth Dase, Rosmarinstr. 3. Bertl Fischer, Batteriewall 8. Gretl Freitag, Kornstr. 25. Adolfine Hoffmann, Batteriewall 10. Trudel Hoppe. F Fanny Höppner, Schöninger Straße. Else Ludwig, Beguinenstraße 18. F Marg. Richter, Rosmarinstr. 3. Lotte Thielen, Neumärker Str. 8.

Kinderrollen. Kl. Helm. Kl. Seinert.

Chorpersonal. 3 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Meyer, Thmstr. m. 1 Geh. Ludwig Kersten, Dekmal. Willy Schaper, Bel. F Berta Heinrich, Gard. Walter Breetz, Friss. m. 1 Geh. F Minna Kirchhoff, Requis.

Gäste. Hofopernsäng. Thies Egon Frorath. Adolf Zellonscheg. Else Hartmann. Kati Pfänner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Helmstedter Kreisblatt. Helmstedter Tageblatt. Schöninger Anzeiger. Schöninger Zeitung.

Vergünstigungen gewährt: Ludwig Schulze.

Lokale. Ratskeller. Petzolds Hotel. Vier Jahreszeiten.

Hotels. Petzold (4—5 Mk.). Vier Jahreszeiten (3—4 Mk.).

Hertenstein b. Luzern, Freilichttheater.

(S., Kurort, 25 Min. mit Dampfer ab Luzern, 10 Min. ab Weggis, an der Schiffslinie Luzern-Flüelen, besteht aus wenigen Liegenschaften, deren größte von 21000 qm dem Herrn Gebern Berger, Eigentümer des Theaters, der Pension und des Schloßhotels Hertenstein gehört. Das Th. wurde erbaut nach Plänen von Prof. Rob. Elminger, Luzern, vom Baugeschäft Geb. Berger, Luzern, und eröffnet am 31. Mai 1909; es faßt 2200 Personen.)

Eigentümer. Gebeon Berger, Baumeister u. Hotelbesitzer.

Direktion. Walter O. Stahl, führte die Oberspiell., ständ. Adr.: Bonn, Argelanderstr. 2; zugl. Spiell., Schausp. u. musik. Beirat des Deutschen Schausp. in Hamburg.

Das Theater blieb im Sommer 1919 geschlossen.

Hettstedt, Ratskeller- und Hohenzollernpark-Theater.

(H., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, ca. 25000 Einw. Bergwerke. Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 26. Sept. 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Arthur Manfred, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Moritz Martin Fleischmann, Oberspiell. Hugo Werner, Spiell d. P. Marianne Leithner, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Kern, Inspiz. Georg v. Bohlen, Souffl. Rudolf Böhlig, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Böhlig. Georg v. Bohlen. Moritz Martin Fleischmann (Oberspiell.). Hans Held. Paul Kern (Inspiz.). Arthur Manfred (Dir.). Hans Ramnitz. Sylvester Reisinger. Hugo Werner (Spiell.).

Damen: Amalie Fleischmann. Gusti Lenau. Rose Lenau. Marianne Leithner. Traute Ramnitz. Hede Siero. Helma Sünram. Bella Tuma.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Gäste. Dir. Mech. Portal. Büller.

Neuheiten. Csardasfürstin. Hannerle. Königin der Luft. Wenn Frauen lieben. Verlorene Töchter. Rose von Stambul. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Am Brunnen vor dem Tore. Rutschbahn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hettstedter Zeitung. Hettstedter Tagblatt. Morgenröte.

Lokale. Ratskeller. Hohenzollernpark. Kaiserhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß:
1 Mitglied der Pensionsanstalt, 8 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. 200 Prozent Gemeindesteuer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 30—40 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit Ganze Pension 125—200 Mk. Mittagstisch 2—3 Mk.

Hildesheim, Stadttheater.

(Fernspr.: 2233.)

(H., Regierungsbezirksstadt in der Provinz Hannover. 65000 Einw. Viele bedeutende altertümliche und kunsthistorische Bauten (das nordische Nürnberg), berühmter Dom (tausendjähriger Rosenstock), Rathaus, Knochenhauer-Amtshaus mit Museum usw. — Das neue, in antikem Stil gehaltene prächtige Th. ist nach den Plänen von Geheimrat Prof. Max Littmann erbaut und wurde eröffnet am 2. Oktober 1909. Es faßt 850 Personen.
Spielzeit: 29. September 1919 bis 27. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadttheater-Hildesheim-Akt.-Ges.
Die Stadt zahlt eine Subvention.

Komitee. Geheimer Kommerzienrat Leeser. Bankdirektor Assessor a. D. Schneidler.

Städt. Theaterausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher.

Direktion. William Büller (jun.). Bismarckstr. 11 (Bureau: Teichstr. 19), führt die Oberspiell; zugl. Dir. des Sommerth. Bad Harzburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden monatlich einmal nach Goslar statt. Den männl. Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Solodamen soweit im Fundus vorrätig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Beckow-Lehmann, Oberspiell., Kasernenstr. 12. Curt Gühne, Immengarten 51, Hans Hintze, Waterloostraße 3, u. Herm. Metz, Goethestr. 45, Spiell. Paul Stöve, Kpllm., Binderstraße 7. Charlotte Merville, Ballettm., Braunschweiger Str. 51.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Dallinger, Dir.-Stellv. u. Oberinspekt., Marienstr. 5. Karl Ingelmann, Sekr. u. Bibl., III. Rosenhagen 25. Johannes Weißbach, Inspiz., Viktoriastr. 33. Martha Fritsche, Soufsl., Goethestr. 47a. Else Patuschka, Kass., Binderstr. 16. Wilh. Hanne, Thdien., Elzerstr. 19.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Oppenheimer.
Theaterarzt: Dr. Niewerth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Beckow-Lehmann (j. Oberspiell.). Paul Dahms, Altpetristr. 15. Hans Dinghaus, Hoher Weg 20. Emile Evrard, Binderstr. 15. Fritz Felten, Drishensteder Str. 53. Curt Gühne (j. Spiell.). Willi Hammer, Osterstr. 51. Carl Hartling, Altpetristr. 15. Erich Hell, Marienburger Str. 141. Herm. Heuser, Kurzer Hagen 2. Heinz Hill-Tanner, Katharinenstr. 35a. Hans Hintze (j. Spiell.). Rudolf Ive, Bahnhofsallee 25. Oskar Klingenberg, Steuerwalderstr. 13. Rolf Manders, Brühl 12. Adolf Mehlgarten, Altenbekener Str. 5. Herm. Metz (j. Spiell.). Willi Nelle, Binderstr. 30. Franz Schmitt, Almsstr. 28. Hans Schmitt, Auguststr. 3. Fritz Teike, Auguststr. 10. Ludwig Weber, Altpetristr. 15. Joh. Weißbach (j. Inspiz.).

Damen: F Meta Blomeier, Weißenburger Str. 27. F Therese Breitenberger, Bahnhofsallee 25. F Wanda Büller-Wilden, Bismarckstr. 11. Johanna Carlsen, Wollenweberstr. 47. Therese Engelke, Vogelweide 4. Jessi Hold, Straßburger Str. 15. Anni Hüsing, Kaiser-Friedrich-Str. 17. Käte Kroker, Hoher Weg 20. F Frida Kuhnert, Krähenberg 23. Lucie Kupfer, Luisenstr. 11. Carla Liebich, Wörthstr. 17. Natalie Madeleine, Annenstr. 29. F Pauline Margreiter, Orleansstr. 13. Hilde Meltz, Göbenstraße 13. Annemarie Messing, Krähenberg 23. Lotte Redwitz, Galgenberg

straße 12. Friedel Reimers, Roonstr. 10. Nieke Ricke, Struckmannstr. 11. Marg. Sachse, Wallstr. 4. F Tilly Schmidt, Almsstr. 28. Elise Springer, Goebenstr. 7. F Else Weißbach, Viktoriastr. 33. Anni Wendt, Steingrube 30.

Kinderrollen. Adrienne Evrard.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. ?

Technisches Personal. Emil Gramatke, Thmstr. m. 6 Geh. Anton Geiger, Dekmal. Ferd. Grovejahn, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. F Aug. Fritsche, Obergard. Schija Mehl, Willi Müller u. Anna Majewski, Gard. Paul Ramm u. F Josefine Ramm, Friss. F Hermine Deckner, Requis. Franz Hubrich, Tischler. Oswin Deckner, Tapez. m. 1 Geh. Karl Klapprot, Heizer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung und Anzeigen. Hildesheimsche Zeitung. Hildesheimer Kurier. Hildesheimer Volksblatt.

Lokale. Theatergarten. Wiener Hof (Schlaraffia). Germania. Kaiser-Café. Wiener Café. Immengarten.

Hotels. Wiener Hof. Kaiserhof. Hotopps Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Dinghaus, Obm. Herm. Heuser, Obm.-Stellv. Ludwig Weber, Schriftf. Erich Hell, Kass. Rich. Rust u. Paul Dahms, Beis. — 14 Mitglieder der Pensionsanstalt, 52 der Genossenschaft o. P.-1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Elsa Hummel Hasse u. Rich. Rust.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Gremmel.

Hirschberg i. Schl., Stadttheater.[1]

(Fernspr.: 98.)

(H., am Fuße des Riesengebirges, hat mit den eingemeindeten Vororten 40 000 Einwohner. Starker Fremdenverkehr, viel Handel, reiche Industrie. Gymnasium, Oberrealschule, Lyzeum. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1905 und faßt ca. 800 Personen. Spielzeit: 27. September 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 6000 Mark.

Komitee. Stadtrat Paul Cassel.

Direktion. Franz Hentze, Wilhelmstr. 51, führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Hirschberg i. Schl.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Neumann-Frey, Gartenstraße 1, u. Artur Winger, Franzstr. 6, Spiell. d. Dr., Sch. u. L. Artur Grandeit, Spiell. d. P. u. Optte., Hospitalstr. 24. Herbert Klose, Kpllm. Steinstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Fabig, Bureauch. u. Dramat., Schmiedeberger Str. 2. Marg. Gläser, Sekr., Sand 44. Ludwig Sanden, Inspiz., Schützenstr. 31. Martha Engel, Souffl. d. Sch., Promenade 1. Emma Grandeit, Souffl. d. Optte., Hospitalstr. 24. Hanna Rohowska, Kass., Franzstraße 15. Wilh. Anforge, Kastel., Schützenpl. 1. Max Göbhard, Thdien., Schützenstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Fabig (s. Dramat.). Artur Grandeit (s. Spiell.). Franz Hentze (s. Dir.). Milo Harbich, Untere Promenade 22. Otto Kirchner, Wilhelmstr. 1a. Roland Marwitz, Bahnhofstr. 19. Fritz Neumann-Frey (s. Spiell.). Rudi Reimers, Schmiedeberger Str. 2. Ludwig Sanden (s. Inspiz.). Karl Sölter, Aeußere Burgstr. 21. Erich Thormann, Wilhelmstr. 69. Artur Winger (s. Spiell.).

Damen: F Mieze Conradi, Steinstr. 1. Liesbeth Evers, Schmiedeberger Straße 1a. Margit Herder, Wilhelmstr. 17. F Julia Knüpfer, Franzstr. 6. Eve Kristen, Schmiedeberger Str. 2. F Mary Küchler, Promenade 5. Ella Loeb, Hospitalstr. 24. Else Mann, Schmiedeberger Str. 2. Isabella de Moral, Bahnhofstr. 62. F Elfriede Neumann-Frey, Gartenstr. 1. Henny Ohlrau, Bahnhofstr. 43e. Silvia Romberg, Schmiedeberger Str. 2. Lisa Siemon, Wilhelmstr. 17. Martha Sohns, Bergstr. 3.

Kinderrollen. Kl. Siemon. Kl. Grandeit.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.
Orchester. 20 Mitglieder d. städt. Orchesters (Kpllm. Stiller).
Technisches Personal. Hugo Rudolf, Thmstr. m. 5 Geh. Karl Stöhr, Schnürm. Karl Steiner, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Oswald Demuth I u. Emma Geisler, Obergard., kmt. m. 1 Geh. Wilh. Demuth II, Gard. Max Schulz u. Erna Schütz, Fris., erst. m. 2 lezt. m. 1 Geh. Erich Stark, Requis. m. 1 Geh. Max Erler, Tischler.
Gäste. Prof. Ferd. Gregori. Dir. Oskar Will. Felix Konkiel. Rudolf Porral. Tilla Durieux. Lucie Höflich. Charlotte Molenar.
Neuheiten. Armut. Nachtbeleuchtung. Revolutionär. Ihr Papa. Höhere Leben. Gesinde. Wölfe in der Nacht.
Zeitungen. (Besuche verboten.) Bote aus dem Riesengebirge. General-Anzeiger (Ausg. A u. B). Volkszeitung f. d. Riesengebirge.
Lokal. Café Monopol.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Julia Knüpfer, Obm. Anna Winger, Obm.-Stellv. Ludwig Sanden, Schriftf. Milo Harbich, Kass
Bemerkenswertes. Spediteur: W Herrmann & Co., M. J. Sachs & Söhne

II. Sommertheater.°

Operettenspielzeit.

(Spielzeit: 8. Juni bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Stadtrat Paul Cassel.
Direktion. Franz Hentze, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Hirschberg (Schl.).
Spielleitung usw. Fritz Neumann-Frey, Spiell. d. Sch. u. L. Walter Mann, Fritz Tachauer u. Max Regensburger, Spiell. d. Optte. Emil Driesen u. Paul Niezold, I. Kpllm. Hans Sörgel, Chordir. Paul Fabig Bureauch. Margarete Gläser, Sekr. Hans Karge, Inspiz. Martha Engel, Souffl. Hanna Rohowska, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Milo Harbich. Hans Karge (Inspiz.). Erich Klovisch. Ludwig Küchler-Starck. Walter Mann (Spiell.). Rich. Müller. Fritz Neumann-Frey (Spiell.). Fritz Pantel. Max Regensburger (Spiell.). Rudi Reimers. Fritz Sturm-Schüßler. Emil Suslay. Fritz Tachauer (Spiell.).
Damen: Ellen Boel. Grete Bruckschewschka. Hedwig Fischer-Kühn. Lilly Haedler. Margit Herder. Lina Karge. Julia Knüpfer. Eva Kristen. Mary Küchler-Starck. Elfriede Neumann-Frey. Fränze Sanden. Lisa Siemon. Marg. Stohn.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.
Technisches Personal. Rudolf, Thmstr. m. 6 Geh. Anna Lein, Obergard. Max Demuth, Wilh. Demuth, F Deckwerth u. F Geisler, Gard. Max Schulz, Fris. m. 2 Geh. Marie Bonk, Requis.

Opernspielzeit.

(Spielzeit: 20. April bis 18. Mai 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Franz Hentze.
Spielleitung usw. Walter Mann, Spiell. Fr. Werner Goebel u. Nic. Kranich-Norden, Kpllm. Margarete Gläser, Sekr. Oscar Strauß, Inspiz. Bertha Engel, Souffl. Hanna Rohowska, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Broß-Cordes. Walter Capell. Ferdinand Dannenberg. Gerhard Hochhäuser. Walter Mann (Spiell.). Oscar Strauß (Inspiz.). Karl Walter.
Damen: Lilly Haedler. Hedwig Hochhäuser. Katharina Jüttner. Marie Racz. Wally Strauß.
Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.
Orchester. Verstärkte Stadtkapelle, 30 Musiker.

Holzminden, Schauburg.

(Fernspr.: 292.)

(5., Stadt im ehemal. Herzogtum Braunschweig, ca. 15 000 Einw. Bed. Baugewerkschule, Technikum. Das Th. faßt 350 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)
Eigentümer. Wilhelm Oerke.
Direktion. Rob. Manger, Bahnhofstr. 27 (T Nr. 9), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen u. Abstecher sind nicht statt. Tagegelder 2 Mk. Vorprobentage werden mit halber Tagesgage bezahlt. Sonntagsproben werden nicht bezahlt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (An-

gestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden bezahlt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Leo Stein, Spiell., Pollmannsgrund 2. Guido Schäfer, Kpllm., Fürstenberger Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Agnes Sikora, Sekr., Mittlere Str. 14. Karola Sand, Souffl., Gartenstr. 6. Anna Richers, Kass., Böntalstr. 3.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt u. Notar Rich. Meyer.
Theaterarzt: Dr. Rose.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Max Giesenberg, Wallstr. 8. Rob. Manger (s. Dir.). Edgar Mertig, Karlstraße. Adolf Nellé, Wallstraße 8. Leo Stein (s. Spiell.). Karl Steinbeck, Gartenstr. 6.

Damen: F Maria König, Fürstenberger Str. 27. Gertrud Küchler, Fürstenberger Straße. Grete Rüdiger, Weserstraße. F Friedel Schiller, Fürstenberger Straße. Lea-Dore Schult, Karlstraße. Steffa Wermann, Halbemondstr. 5.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Hugo Fleitmann, Thmstr.

Neuheiten. Tolle Komteß. Ihre Hoheit die Tänzerin. Florians Hochzeit. Dame im Frack. Blonden Mädels vom Lindenhof. Faschingsfee.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Täglicher Anzeiger. Kreisblatt. Oberweser Volkszeitung.

Lokale. Hotel Reichskrone. Buntrock. Strandhotel.

Hotels. Reichskrone. Buntrock (15 Mk. tägl.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leo Stein, Obm. Max Giesenberg, Schriftf. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 3 der Genossenschaft d. D.

Bad Homburg v. d. H., Kurhaustheater.

Verbunden mit dem Stadttheater Offenbach a. M. und Sommertheater Friedberg i. Hessen.

Sommerspielzeit.

(H., berühmter Badeort in Hessen-Nassau, 3/4 Stunde von Frankfurt a. M. 14300 Einw. Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 20. Mai bis 15. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Bad Homburg, Aktiengesellschaft.
Komitee. Kurverwaltung.
Direktion. Otto Henning, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Ludwig Heinz Goebel u. Karl Schöpp, Spiell. Julius Ehrlich, Kpllm. Friedr. Feldtmann, Bureauch. Wilh. Hanne, Bibl. u. Thdien. Meta Isenthal, Souffl. Marg. Becker, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emil Berger. Fritz Blumhoff. Willy Buschhoff. Ludwig H. Goebel (Spiell.). Fritz Hartling. Otto Henning (Dir.). Hans Heymann. Rud. Jelikoff. Karl Schöpp (Spiell.). Manfred Seefels. Georg Thomas. Hans Werthmann.

Damen: Emmy Abendroth. Marg. Cabisius. Hedda Forsten. Hella Greiff. Hannchen Hein. Hel. Hohenfels. Else Rabe. Gretl Reimers-Blumhoff. Li Rocke.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Kur- u. Sinfonieorchester.

Technisches Personal. Backes, Thmstr. m. 8 Geh. Zeh u. Vorig, Gard. Reinhardt u. F, Friz. Weber, Requis.

Hoyerswerda, Stadttheater.

(H., Kreisstadt im Reg.-Bez. Liegnitz).

Direktion: Hede Brzesinski.

(S. Spremberg, Stadttheater.).

Jena, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 195.)

(S., Universitätsstadt im ehemaligen Großh. Sachsen-Weimar. 48 000 Einwohner. Gemeinsames Thüringisches Oberlandesgericht. Volkshaus mit bedeutender Lesehalle [Zeiß-Stiftung]. Erinnerungen an Schiller u. Goethe. Das Th. wurde eröffnet am 2. Oktober 1872 und faßt 897 Personen.)

Eigentümer. Die Stadt.

Das Stadttheater bleibt vorläufig geschlossen.

II. Kammerspiele (G. m. b. H.).

Nollendorfer Str. 26.

Sekr. u. Dir.-Bureaus: Dornburgerstr. 8 (T 1233).

(Das Th. wurde nach Entwürfen von Willy Neugebauer erbaut und am 19. Juni 1919 eröffnet. Es faßt 500 Personen. Spielzeit: 21. September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Bodo Bronsky u. Dr. phil. Hans Erdmann, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willibald Pilz, Oberspiell., Marienstraße 29. Otto Suchland, Dramat. u. Spiell., Kaiserin-Augusta-Str. 9. Kurt Alexander, Dramat., Lauenstein. Dr. phil. Hans Erdmann, I. Kpllm. (Dir.). Fritz Lück, Vorst. d. Ausstatt.-Wes., Hotel Nollendorfer Hof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Fallscheer, Verwaltungsch., Riedstr. 1. Guido Bartels, Betriebsinspekt., Neug. 8. Gertrud Habermann, Dir.-Sekr., Marienstr. 1. Käthe Schöber, Sekr., Löbstedt, Mittelweg 78. Elfriede Lehmann, Mittelstr. 33, u. Erich Prohaska, Hotel Reichskanzler, Luisia Zeidler, Souffl. F Hartmann, Hilfssouffl. Paula Martin, Rend., Ramsdorfer Str. 20. Max Merkel, Bureaudien., Löbdergraben 24.

Rechtskonsulent: Syndikus der Kammerspiele G. m. b. H. Justizrat Wagner, Johannisstraße.

Theaterarzt: Dr. Feuerstein, Am Burgkeller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Curt Alexander (j. Dramat.). Emil Berger, Marienstr. 23. Hans Bergmann, Am Burggarten 10. Bodo Bronsky (j. Dir.). Willy Buschhoff, Forstweg 33. Willibald Pilz (j. Oberspiell.). Oskar Prell, Hotel Reichskanzler. Erich Prohaska (j. Inspiz.). Ernst Schickentanz, Paulinenstr. 13. Otto Suchland (j. Spiell.). Heino Thiele, Unterm Markt 1. Hans Werner, Kronfeldstr. 6.

Damen: Lydia Arnold, Hotel Nollendorfer Hof. Mi Bishop, Am Landgrafen 3. Claire Löber, Gartenstr. 5. Edith Marsen, Hotel Nollendorfer Hof. Julia v. Nagy, Gartenstr. 5. Fränze Nerger, Hotel Nollendorfer Hof. Ruth v. d. Ohe, Weimar-Geraer-Bahnhofstr. 5. Hel. Riechers, Riedstr. 1. Elsa Schickentanz, Paulinenstr. 13. Marina Strasbe, Nollendorfer Str. 18.

Technisches Personal. Willy Grüneberger, Leiter der Dek.-Werkst. Schuch, Ober-Bel. m. 1 Geh. F. Petzold, Werkmstr. F. Hauschild, Thmal. K. Kemter, Cach. Fr. Hahn, Fris. m. 2 Geh. 5 Abendarbeiter.

Gäste. Albert Bassermann. Paul Wegener. Albert Steinrück. Hans Jlliger. Carl Schreiner.

Neuheiten. Dantons Tod. Fastnachtsspiele. Paul und Paula. Tor und der Tod. Gas. Brand im Opernhaus. Medusa. Mutter Landstraße. Pierrot. Lanval. Lanzelot. Gavan. Tristram und Ysolt. Ein Geschlecht. Dies irae. Star. Mandragola. Aglavaine und Selysette.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Jenaische Zeitung. Jenaer Volksblatt. Weimarische Volkszeitung. Neue Zeitung.

Lokale. Weimarischer Hof. Sonne. Nollendorfer Hof. Café Wienke. Café Westend. Göre.

Hotels. Fürstenhof. Sonne. Weimarischer Hof. Bär. Deutsches Haus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Prell, Obm. Willibald Pilz, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Claire Löber, Kass. Otto Suchland u. Julia v. Nagy, Beis. Hel. Riechers, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Christian Ebhardt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 45—60 Mk. Unmöblierte Wohnungen sind kaum zu bekommen. Mittagstisch 1,75—2,50 Mk.

Iglau, Stadttheater.

(M., Bezirkshauptst. in Mähren, 30000 Einw., Kreisgericht, Gymnasium, Oberrealschule, Lyzeum, Handelsschule, Tuchindustrie. Das Th. wurde erbaut 1850 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Intendanz. Baurat Glaser.

Direktion. Rudolf Fleischmann, Spitalg. 36, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Ander, Oberspiell. d. Dr., Sch. u. L., Hauptpl. 20. Franz Benda, Spiell. d. Dr., Sch. u. L., Wiener Str. 40. Karl Lerchenfelder, Oberspiell. d. P., Optte. u. Op., Leupoldg. 8. Hugo Ettlinger, Spiell. d. P., Optte. u. Op., Kaserng. 3. Viktor Rosen, I. Kpllm., Spitalg. 22. Leo Saphir, II. Kpllm., Spitalg. 24. Heinr. Sobotka, Musdir., Hauptpl. 20. Karl Schwarz, Konzertm., Brünner Str. 42.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Miksche, Sekr. u. Bibl., Kreuzgasse 27. Rud. Emmer, Inspiz., Spitalg. 14. Loisi Waldeck, Souffl., Leupoldgasse 4. Edmund Stutz, Kass, Spitalg. 1. Kommissär Dr. Josef Tieber, Inspekt., Gelnhauser G. 2. Karl Tretsch, Thdien., Hauptpl. 67.

Rechtskonsulent: Dr. Kraus.

Theaterarzt: Dr Kürschner. Dr Schwarz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Ander (s. Oberspiell.). Franz Benda (s. Spiell.). Tom Dhorn, Fleischhakerg. 40. Hugo Ettlinger (s. Spiell.). Karl Grazenberger, Frauenq. 49. Max Günther, Spitalg. 36. Ernst Gundacker, Schillerg. 21. Edmund v. Karwin, Hauptpl. 73. Fritz Kaßner, Brünner Gasse 26. Franz König, Ziegelgrund 24. Karl Lerchenfelder (s. Oberspiell.). Max Melzer, Josefspl. 4. Heinz Ortner, Schützenpl. 2. Karl Sadofsky, Stürzerg. 9. Leopold Sperlich, Leupoldg. 29. Karl Suchy, Leupoldg. 27. Oskar Walden, Tiefe G. 6.

Damen: Auguste Baumgartner, Bräuhausg. 7. Fanni Elsner, Spitalgasse 24. Elli Elten, Kreuzg. 19. Lotte Herzog, Leupoldg. 4. Rosa Inkret, Bräuhausg 7. Marg. Jokel, Arbeiterg. 27. Christine Kral, Gelnhauser G. 4. Emma Mark, Gärtnerg. 4. Anni Pohler, Budweiser G. 6. Stefanie Schefzik, Bahnhofg. 11. Mitzi Schnutt, Heulos 7. Grete Stracka, Bahnhofg. 11. Else Trauth, Schillerg. 40. Josefine Weber u. Mimmi Welten, Tiefe G. 6. Lili Wimmer, Spitalg. 6.

Kinderrollen. Mary Walden. Marie Reiter.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinr. Schier, Thmstr. m. 3 Geh. Karl Wintersteiner, Dekmal. Franz Maschek, Schnürm. Dir. Rudolf Strickner, Bel.-Inspekt. Rudolf Schredl, Elektrik. m. 1 Geh. Emanuel Kampf u. Florentine Gulich, Gard., erst. m. 1 Geh. Hermine Lang u. Franz Pabb, Fris., letzt. m. 2 Geh. Rudolf Haschke, Requis. Franz Porenda, Tischler. Lois Geyer, Tapez. Hans Maresch, Gärtner.

Gäste. Romanowsky. Mühlberg. Glawatsch. Imhoff. Harry Walden. Aslan. Gastsp. Brünner Op.-Ens. Adele Fleischmann-Schulz. Wojwode. Medelsky. Sikloschy. Merviola. Mayen.

Neuheiten. Liebesinsel. Madragola. Extemporale. Schöpfer. Gas. Adam, Eva und die Schlange. Drei Kavaliere. Schwarzwaldmädel. Ballnacht. Eriwan. Egon und seine Frauen. Tolle Komtesse. Dorf ohne Glocke. Nimm mich mit. Johann Nestroy. Eriwan.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mährischer Grenzbote. Iglauer Nachrichten. Iglauer Tagblatt.

Lokale. Café Simader. Café Central. Café Apollo.

Hotels. Grand Hotel (Zimmer 5—10 Kronen). Löwen (5—10 Kronen). Stern (5—10 Kronen).

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt Edmund Stutz. Durchschnittspreis für 1 möbliertes Zimmer 40—80 Kronen, für 2 möblierte Zimmer 60—120 Kronen,

mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120 Kronen; unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30 Kronen, von 3 Zimmern 40—50 Kronen. Ganze Pension 8—20 Kronen. Mittagstisch 3—10 Kronen.

Ilmenau i. Thür., I. Volksbühne.

(Fernspr.: 277.)

(I., Stadt in Thür., an der Ilm gelegen, ca. 15 000 Einw. Technikum, Fabriken. Das Th. wurde eröffnet am 27. September 1919 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 27. September 1919 bis 6. April 1920.)

Eigentümer. Paul Rötsch sen.

Komitee. Volksbühnenverein, e. V. Oskar Wacker. Rektor Schulz. Curt Altmann.

Direktion. Erich Schubert, Villa Waldesruh, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Arthur Waldeck, Oberspiell. Alfred Freywald, Spiell. d. Dr. Carl Wagler, Spiell. d. Optte. Harry Koppisch, Kpllm. Ernst Adam, Chordir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria König-Ortner, Souffl. Else Müller, Kass. Minna Herbst, Kontr. Max Katzleb, Inspekt.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Reimann, Schloßstraße.

Theaterarzt: Dr. Hartung, Bismarckstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Adamski. Albert Berthold. Hans Densow. Alfred Freywald (j. Spiell.). Hans Hall. Anton Pörsch. Erich Schubert (j. Dir.). Fred Skodra. Arthur Waldeck (j. Oberspiell.). Carl Wagler (j. Spiell.).

Damen: Agnes Halm. Else Hartau. Maria Kuhr. Käte Lonsdorfer. Nora Menz. Gretel Nathan. Marg. Otto. Emmy Peters. Martha Reimers. F. Betty Westphal-Pörsch. Olly Wolff.

Kinderrollen. Walter Zieger.

Chorpersonal. 2 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Berthold, Techn. Leiter. Carl Zieger, Thmstr. m. 2 Geh. Werner Baake, Dekmal. m. 1 Geh. Minna Reichardt, Obergard. Carl Starke u. Frieda Starke, Fris., erst. m. 2 Geh. Max Bulklitsch, Requis. m. 1 Geh. Fritz Acker, Tischler.

Gäste. Carl William Büller. Meinhart Maur. Margarete Otto.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ilmenauer Zeitnng. Die Henne.

Lokale. Felsenkeller. Rammelts Weinstuben.

Hotels. Löwe (Zimmer m. Frühst. 3 Mk.). Zur Tanne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anton Pörsch, Obm. Hans Densow, Obm.-Stellv. Fred Skodra, Schriftf. Erwin Adamski, Kass.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—70 Mk. Ganze Pension 225 bis 250 Mk. Mittagstisch im Abonnement 2,50 Mk.

II. Kurtheater.

(Fernspr.: 277.)

(Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Hans Eisolt, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Erich Schubert, Eugen Hollstein, Theo Schilling u. Paul Schubert, Spiell. Hubert Fuchs, Kpllm. Erich Kubersky, Inspiz. Else Bruck. Kass. Maria König-Kortner, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Adamsky. Albert Berthold. Hans Eisolt (Dir.). Eugen Hollstein (Spiell.). Fritz Junker. Erich Kubersky. Theo Schilling. Erich Schubert u. Paul Schubert (Spiell.).

Damen: Rosa Eisolt-Habler. Tini Endres. Irma Hempel. Käte Lonsdorfer. Hel. Sassow. Liesel Thiele. Friedel Tröndle.

Orchester. Städt. Kurkapelle.

Technisches Personal. Rud. Zieger, Thmstr. Kurt Stark, Fris.

Ingolstadt, Stadttheater.

(K., Stadt in Bayern mit 70 000 Einw. 2 Bahnstunden von München. Das Th. wurde 1875 erbaut und faßt 450 Personen. Spielzeit: 28 September 1919 bis 4. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Komitee. Oberbürgermeister Kroher.

Direktion. Hans Robert (i. Theatergeb.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Freudenstadt (Württemb.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Otto Trimbur, Oberspiell., Münzbergstr. 12. Arthur Weitschacher, Spiell. d. P., Proviantstr. 14. Karl Unger, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Seif, Bibl., Lebzeltg. 3. Franz Loscarn, Inspiz., Ludwigstr. 5. Luise Mahler, Souffl., Münchener Str. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Asmussen, Hotel Adler. Karl Geis, Kupferstr. 26. Arno Hofmann, Münzbergstr. 12. Franz Loscarn (s. Inspiz.). Alfred Menhart, Griesmühlstr. 12. Hans Robert (s. Dir.). Victor Robert, Gouvernementspl. 8. Otto Seif (s. Bibl.). Simon Tilly, Theresienstr. 30. Carl Otto Trimbur u. Arthur Weitschacher (s. Spiell.).

Damen: Paula Artinger, Hotel Wittelsbach. Paula Bertram-Schöne, Kupferstr. 12. F Johanna Buchner, Münzbergstr. 12. F Dora Hanaussek, Proviantstr. 14. Frieda Kießlich, Mauthstr. 13. Elfriede Will, Gabelsbergerstr. 3.

Orchester. 18 Mitglieder der Reichswehrkapelle.

Technisches Personal. Otto Seif, Thmstr. m. 6 Geh. Adolf Mettenleitner, Dekmal. Herm. Otto, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. Xaver Jäger u. Anni Jäger, Fris., erst. m. 1 Geh. Gertrude Schnell, Requis.

Gäste. Karl Ettlinger. Cumberland. Karl Graumann. Georg Stetten. Augsburger Operette. Lorle Robert. Thilde Stetten.

Neuheiten. Drei Zwillinge. Höhere Leben. Treue Magd. Liebesinsel. Hoteldieb.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ingolstädter Zeitung. Ingolstädter Tagblatt.

Lokale. Schlaraffia. Café Ludwig. Café Zabucsnig. Hotel Wittelsbach. Hotel Adler. Merl.

Hotels. Wittelsbach. Adler. Bären. (2—3 Mk).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Otto Trimbur, Obm. Franz Loscarn, Obm.-Stellv. Carl Geis, Schriftf. Arthur Weitschacher, Kass. Elfriede Will, Vertrauensd. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 8 der Genossenschaft d. P.

Bemerkenswertes. 150 Prozent Gemeindesteuer. Wohnungen besorgt das Wohnungsbureau (Magistrat). Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 40—60 Mk. Mittagstisch 2,20 Mk.

Innsbruck, I. Stadttheater.

(Fernspr. d. Th.: Nr. 50, d. Kanzlei: 50a, d. Dir. 50b u. 11890 III.)

(K., Tirols Hauptstadt, inmitten der Schneealpen und doch mit warmem Winterklima. Universität. Handelsakademie. Lehrer-Pädagogium. Staatsbahn-Direktion. 80 000 Einw. mit den Vorstädten. — Das Th. am Hofgarten wurde eröffnet im Oktober 1845, 1891 renoviert und elektrisch beleuchtet und faßt 1400 Personen. 1904 im Auftrage des s. z. Obmannes des Theaterkomitees, Baumstr. Ant. Rorer, völlig umgebaut und mit neuen Ausgängen versehen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dr. Franz Grüner.

Direktion. Ferdinand Exl, Falkstr. 19, führt die Oberspiell., zugl. Dir. der Kammerspiele und der Exl-Bühne in Innsbruck.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eduard Köck, Oberspiell. d. Sch., Müllerstr. 55. Geo le Brêt, Maria-Theresien-Str. 21, Arthur Duniecki, Saggeng. 40, Ludwig Auer, Müllerstr. 5, u. Julius Pohl, Spiell. d. Sch.

Emil Reißner, Oberspiell. d. Optte., Koling. 3. Franz Roya, Spiell. d. Op., Grauer Bär. Max Köhler, I. Kpllm., Tempelstr. 6. Dr. Bruno Stäblein, II. Kpllm., Seilerg. 2. Karl Kerber, Chordir., Sillg. 4. Hugo Morawetz, Konzertm., u. Marie Morawetz, Harfe, Müllerstr. 29. Josef Hüppert, Ballettm., Brennerstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Eduard Köck, Bureauch., Müllerstr. 55. Hans Rainer, Sekr., Seilerg. 2 Ignaz Krasser, Bibl., Leopoldstr. 36. Karl Monee, Inspiz. d. Sch., Sillg. 5. Josef Schuber, Inspiz. d. Op., Gasthof z. wilden Mann. Enoch Arden, Souffl. d. Sch., Fischerg. 40. Helene Lorenz, Souffl. d. Op., Hofg. 12. Olga Kleiner, Kass., Kaiser-Franz-Josef-Str. 16. Maria Fimml, Kontr., Angerzellg. 4. Valentin Kind, Kastel., Invalidenheim. Josef Perlinger, Thdien., Schlosserg. 12.

Rechtskonsulent: Dr. Anton Eder, Museumstr. 4.

Theaterärzte: Dr. Viktor Tschammler, Müllerstr. 5. Dr. Vinzenz Spörr, Maria-Theresien-Str. 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ludwig Auer (s. Spiell.). Arthur Duniecki (s. Spiell.). Arthur Ellersdorfer, Gasthof Schwarzer Adler. Rudolf Ferstl, Jahnstr. 25. Gustav Gebhardt, Müllerstr. 11. Hans Gstöttner, Falkstr. 19. Eduard Köck (s. Oberspiell.). Geo le Brêt (s. Spiell.). Karl Monee (s. Inspiz.). Julius Pohl (s. Spiell.). Hans Rainer, Seilerg. 2. Emil Reißner (s. Oberspiell.). Erich Ritter, Speckbacherstr. 23. Othmar Roitner, Hofg. 12. Josef Schuber (s. Inspiz.). Ludwig Soeney, Hotel Central.

Damen: F Angela Agel, Defreggerstr. 28. F Mimi Auer, Müllerstr. 5. Lo Bertram, Museumstr. 1. Erika Deutelmoser, Schöpfstr. 12. F Mara Fichner, Staffflerstr. 21. Rose Jung, Grauer Bär. Erna Monee, Sillg. 5. Berta Mühlauer, Grauer Bär. F Elsa Ott, Maria-Theresien-Str. 21. Lucie Rysing, Staffflerstr. 19. Anny Sandorff, Weyherburg-G. 10. F Anny Selhofer, Hofg. 10. Elsa Spörr, Berg-Iselweg 12. Auguste Welten, Bürgerstraße 32.

Oper und Operette. Herren: Hans Bürger, Museumstr. 1. Arthur Ellersdorfer (s. Sch.). Eduard Fritsch, Hotel Grauer Bär. Gustav Gebhardt u. Ludwig Korjell (s. Sch.). Josef Marsoner, Gasthof Hellenstainer. Julius Pohl (s. Spiell.). Emil Reißner (s. Oberspiell.). Othmar Roitner (s. Sch.). Josef Stelzer, Defreggerstr. 30. Hans Wrana, Museumstr. 8.

Damen: Else Latzer, Hotel Grauer Bär. Die Lebenberg Klosterg. 10. Else Nitsch, Coling. 3. Maria Normig, Hotel Grauer Bär. F Anny Selhofer (s. Sch.). Anny Starnberg, Hotel Schwarzer Adler. Edith Werner Breinößl. Irmgard Wickenhainer, Gold.-Dachlgebäude.

Chorpersonal. 11 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 27 Mitglieder.

Technisches Personal. Aug. Ruginenti, Thmstr. m. 8 Geh. Josef Stolz, Dekmal. Anton Kleibl, Schnürm. m. 1 Geh. Johann Belcic, Bel.-Inspekt. Johann Kraus, Elektr. Jakob Oesterle u. Magdal. Maier, Obergard., letzt. m. 1 Geh. Johann Weit u. Marie Gottlieb, Gard. Johann Jezzele u. Maria Schmutzler, Friss. Johann Marth, Requis. m. 1 Geh. Ignaz Führer, Tischler. Albert Stolz, Tapez.

Gestorben. Johann Graf, Obergard.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Innsbrucker Nachrichten. Allgem. Tiroler Anzeiger. Morgenblatt. Abendblatt. Volkszeitung. Widerhall.

Vergünstigungen gewähren: Schwarz u. Bauer, Konfekt. Mitschka, Delikat.

Lokale. Speisehäuser: Grauer Bär. Schwarzer Adler. Goldener Adler. Maria Theresia. Kaffeehäuser: Maria Theresia. Hierhammer. Lehner. Schlaraffia Cenipontana.

Hotels. Am Bahnhof: Tirol. Europa. Sonne. Arlberger Hof. Am Theater: Grauer Bär. Hellenstainer. Maria Theresia.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Stelzer, Obm. Erich Ritter, Obm.-Stellv. August Schreitter, Schriftf. Othmar Roitner, Kass. Mara Fichner, Beis.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 10 Prozent. Wohnungen besorgt Wohnungsfürsorge Goldenes Dachl. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—120 Kr., für 2 möbl. Zimmer bis 200 Kr.

Ia. Kammerspiele

im „Grauen Bären", Museumstraße.

(Das Th. wurde nach Entwürfen des Tiroler Architekten Hans Fritz im Frühjahr 1919 erbaut, im September desselben Jahres vollkommen umgebaut und faßt 270 Personen. Spielzeit s. I. Stadttheater. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Ferd. Exl, Dir. d. Stadtth. u. d. Exlbühne.

Schauspiel-Vorstände. Eduard Köck, Oberspiell. Architekt Hans Fritz, künstl. Beirat. Ludwig Auer u. Arthur Duniecki, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria Sauerwein, Kass. (Weiter. s. Stadtth.).

Darstellende Mitglieder s. Schauspielpersonal d. Stadtth.

Technisches Personal. Maria Schlechter, Requis. Florian Häuserer, Thmstr. u. 4 Geh. Johann Packseiffer, Ausstattm. Franz Gruber, Bel. u. 1 Geh. (Weit. s. Stadtth.).

Neuheiten. Scheiterhaufen. Totentanz. Vater. Mandragola. Wrack. Liebe. Unterwegs. Revolutionär. Pygmalion. Postamt. Chitra. Königreich. Ein Geschlecht.

Ib. Exl-Bühne,

Innsbrucker Stadtth. am Rennweg, verbunden mit dem Stadtth.

(Die Exlbühne, deren Hauptkräfte auch im ständigen Schauspielrepertoire des Stadtth. und der Kammerspiele stehen, interpretieren während der Wintersspielzeit im Stadtth. hauptsächlich die Werke volkstümlichen Inhaltes (Volksstücke) und die tirolisch-dramatische Heimatskunst. Für die Frühjahr- u. Sommersaison 1920 hat die Exlbühne Gastspiele in München, Frankfurt a. M., Berlin und Wien abgeschlossen.)

Leitung. Ferd. Exl, Innsbruck, Falkenstr. 19. Dir. seit 1902.

Spielleitung usw. Ed. Köck, stellv. Leit. u. Oberspiell. Hans Rainer, Kanzleibeamt. Olga v Kleiner, Kass. Ignaz Krasser, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leonhard Auer. Ludwig Auer. Arthur Ellersdorfer. Ferd. Exl. Rudolf Ferstl. Wilh. Gottlieb. Hans Gstöttner. Ed. Köck. Jul. Pohl. Othmar Roithner. Hans Rainer.

Damen: F Marie Auer. F Anna Exl. F Hel. Lorenz. Kathi Rigger. F Anna Selhofer. Elsa Spörr

Klingenschmids Bauernspiele.°

(Das Th., ein geräumiger, fein ausgestatteter Sommerbau, wurde im Jahre 1918 durch die heutige Direktion eröffnet und im Jahre 1919 vollständig renoviert und faßt 500 Personen. Während der Wintermonate befindet sich das Ensemble auf internationaler Tournee.)

Eigentümer. Der Arbeiterverein.

Direktion. August Klingenschmid, Kunstmaler u. Schausp., führt die gesamte Oberspiell.

Spielleitung usw. Franz Werner, Oberspiell. Manuel Opitz, Sekr. Paula Held, Kass. Max Kern, Inspiz. Pepi Nigg, Soufflr.

Darstellende Mitglieder. 25 Personen, 2 Paar Schuhplattler, Gesangsquartett, Zither- u. Xylophonvirtuosen.

Neuheiten. Ein Tag. Am Abend vor Matthäi.

Insterburg, Tivoli-Theater.

(Fernspr.: Nr. 109.)

(T., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Gumbinnen. 35 000 Einw. Landgericht, Gymnasium. Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 3. Juli 1915 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Albert Büchler.

Direktion. Albert Büchler, Neuer Markt 7, u. Alfred Horsten, Ziegelstraße 9, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Türk, Oberspiell. u. Dir., Neuer Markt 7. Rolf Burmeister, Spiell. d. L. u. d. P., Pulverstr. 13.

Josef Resni, Spiell. d. Optte. u. Op., Theaterstr. 2. Reinhold Wolff, I. Kpllm., Ulanenstr. 2. Georg Bühl, II. Kpllm., Neuer Markt 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Kontny, Inspiz., Below str 28. Hedwig Romann, Souffl. d. Sch., Ziegelstr. 23. Anna D'Orelli, Souffl. d. Op., Wichertstr. 10.

Rechtskonsulent: Justizrat Paul Krause u. Rechtsanwalt Faltin.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Laaser.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: *Alfred Borchert, Belowstr. 25. *Rolf Burmeister (s. Spiell.). Carl Clouth, Jordanstr. 4. *Max Keller, Jordanstr. 1. *Alfred Kontny (s. Inspiz.). Kurt Lehnert, Wichertstr. 10. *Eugen Nelsen, Jordanstr. 15. Edwin Orlan, Hotel Dessauer Hof. *Rich. Probst, Neuer Markt 7. *Max Rohlee, Wilhelmstr. 5. *Wilh. Schwerdtner, Albrechtstr. 8.

Damen: Mizzi Behrens, Hindenburgstr. 89. *Elisabeth Elten, Friedrichstraße 16. Mary Frank, Jordanstr. 3. *Dorothea Hübner, Kornstr. 4. Lia Mehnert, Friedrichstr. 9. *Madeleine v. Milaschewitz, Ziegelstr. 25. *Charlotte Resni, Theaterstr. 7. *Sascha Stanowna, Siehrstr. 48.

Die mit einem * Bezeichneten wirken auch in der Oper und Operette mit.

Oper und Operette. Herren: Rolf Burmeister (s. Spiell.) Josef Guggenbühler, Jordanstr. 13. Alfred Horsten (s. Dir.). Josef Resni (s. Spiell.). Walter Schwarzenfels, Hindenburgstr. 9.

Damen: Ellen Becar, Jordanstr. 1. Trude Hempel, Friedrichstr. 5. Paula Markow, Albrechtstr. 8. Marg. Robis, Albrechtstr. 14. Friedel Priebe, Neuer Markt 9. Ria Quaiser, Albrechtstr. 14. Luci Rose, Hindenburgstr. 9. Elisabeth Stahlberg, Neuer Markt 7. Otti Baberlow, Neuer Markt 9.

Kinderrollen. Lotte Resni. Bubi Resni.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Schroeder, Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Ruddat, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Johanna Adomat, Gard. Walter Thielert, Friseur. Albert Schneidereit, Requis. Jakob Klein, Tischler.

Abgegangen. Gretl Krull. Bertl Fischer. Alfred Horsten.

Gäste. Paul Wegner. Erich Sandt. Bruno Laaß. Mia Werber. Glady Henry.

Neuheiten. Dame vom Zirkus. Hoheit die Tänzerin. Dame im Frack. Schöne Lieselott. Mandragola. Erdgeist. Büchse der Pandora. Purpur.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostdeutsche Volkszeitung. Ostpreußisches Tageblatt. Volkswacht.

Lokale und Hotels. Restaurant Tivoli. Wiener Café. Café Mühle. Konditorei Tünkel. Hotel Deutsches Haus. Kronprinz. Rheinischer Hof. Dessauer Hof. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Guggenbühler, Obm. Walter Schwarzenfels, Obm.-Stellv. Ellen Becar, Schriftf. Dorothea Hübner, Kass.

Bemerkenswertes. 300 Prozent Gemeindesteuer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—150 Mk. Ganze Pension 175—250 Mk. Mittagstisch 3—5 Mk.

Itzehoe, Schleswig-Holsteinisches Städtebundtheater.

(Fernspr.: Kanzl.: 52, Intend.: 152.)

(T., Stadt im Reg.-Bez. Schleswig, ca. 25 000 Einw. Das Th. wurde umgebaut 1919, eröffnet am 1. November 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Heinrich Feck.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 5000 Mk. und trägt die Lustbarkeitssteuer.

Intendanz. Heinz Schwamborn, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Thale a. Harz (Bergth.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Ulrich, Oberspiell. Edmund Hausen, Spiell. d. L. Fred Lindig, Spiell. d. L. u. d. P. Werner Bögel (a. G.), Spiell. d. Optte. u. Op. Hinze, Kpllm. P. Bär, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Jessie Hellmuth, Bureauch. Otto Ulrich, Dramat. Paul Unger, Sekr. Fritz Eberhardt, Bibl. Gustav Seitz, Inspiz. Mia Vahlbruch, Souffl. Friedel Christians u. Paula Gooß, Kass. Julius Feck, Kastel. Herm. Coos, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Paul Reinecke, Notar.

Theaterarzt: Dr. med. Schauß.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Arnold. Erich Bär. Harro Bergen. Robert Brandt. Ottmar Frank. Otto Friedrich. Edmund Hansen u. Fred Lindig (Spiell.). Leo Marenski. Hans Pust. Adolf Roebbelen. Otto Ulrich (Oberspiell.).

Damen: Elly Bauer. Carlotta Franke. Susi Gimm. Lisa Grav. Marie Hansen-Bauberger. Else Henke. Senta Hübsch. Margot Kastori. Friedel Kolbe. Marg. Krüger. Annegerd Riffel. Elisabeth Schumann. Emmy Stoll. Mia Vahlbruch.

Ballett. F Bär (Vorst.).

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Städt. Orchester.

Technisches Personal. Egon Friebel, Obermaschm. Rudolf Posecker, Thmstr. Adolf Hildebrandt, Hans Glaeßner u. Carl Wienecke, Dekmal. Hans Bruhn, Bel.-Inspekt. Carl Schwanethal, Elektrik. Ernst Friedrich u. Klara Schroeder, Gard. Hermann Rosenthal, Fris. Arno Priebe, Requis. Adolf Menzel, Tischler. Hermann Coos, Tapez.

Gäste. Werner Böger.

Neuheiten. Liselotte von der Pfalz. Drei Zwillinge. Raichhoffs. Schwester. Chrysantheme.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Itzehoer Nachrichten. Nordischer Courier. Volkszeitung.

Lokale. Bierconvent. Stadt Kiel. Café Evers. Theaterlokal Feck.

Hotels. Bahnhofshotel. Centralhotel. Stadt Hamburg. Stadt Kiel. (Zimmer pro Nacht 6 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Otto Ulrich, Obm. Ottmar Frank, Obm.-Stellv. Emmy Stoll, Schriftf. Annegerd Riffel, Kass. Fred Lindig, Beis. 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft o P

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension 180 Mk., Mittagstisch 2 Mk.

Kaiserslautern, Stadttheater.

(Fernspr. 378.)

(K., Bezirksstadt in der bayr. Rheinpfalz, 75 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1825, eröffnet am 21. September und faßt 850 Personen. Spielzeit: 21. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 7000 Mk.

Direktion. Kammersäng. Hans Keller, Gasstr. 14, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Baden (Schweiz).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musikvorstände. Sigurd Robert Skal, Oberspiell. Franz Sauer, Spiell. Max Regensburger, Spiell d. Optte. Hans Leger, I. Kpllm. Andreas Sengstacken, II. Kpllm. Friedr. Koch, Musdir. Heinrich Geiger, Chordir. Maria Kreß, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Artur Thiele, Bureauch. Maria Rockenhäuser, Sekr. Anna Pfitzner, Bibl. Bruno Pfitzner, Inspiz. d. Sch. Otto Eisinger, Inspiz. d. Op. Gerda Schöne, Souffl. d. Sch. Josef Wachter, Souffl. d Op. Lisa Dreyer, Kass. Herm. Schläfer, Kontr. Philipp Huber, Hausmstr. Franz Wust, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Oper. Herren: Emanuel Anstätt. Rob. Braun. Josef Büttner. Ludwig Ferry. Otto Folz. Ludwig Heiligers. Hans Hoffmann. Hans Keller (Dir.). Heinr. Lampe. Peter Lorch. Ludwig Mangold. Heinz van Megen. Max Regensburger u. Franz Sauer (Spiell.).

Helmut Schultheis. Peter Seltsam. Karl Siebrecht. Lig. Rob Skal (Spiell.). Karl Steinbach. Artur Thiele. Karl Wessels.

Damen: Else Allner. F Sofie Braun-Dhonau. Elvira Focke-Dreyer. Emmy Guth. Else Heßenauer. Clara Hollmann. Else Link. Elfriede Meeß. Amelia Rolf. Emmy Sachs. Clara Schenk-Dißmann. Emmy Schmidt. Henny Stein. F Else Wigge-Sauer.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. Extrachor 12 Personen für Oper.

Orchester. 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Ludwig Krauß, Obermaschm. m. 3 Geh. Philipp Haber, Thmstr. m. 4 Geh. Josef Schönherr, Dekmal. Carl Schuck, Schnürm. m. 3 Geh. Friedrich Hasemann, Elektrik. Josef Kahlfeld u. Clara Thiele, Obergard., m. je 2 Geh. Otto Eisinger u. Emilie Schilling, Gard. Karl Heuser u. F Bertha Fuhr, Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. F Clara Wust, Requis. Carl Weinich, Tischler. Joh. Hofmann, Tapez. Friedr. Stenzel, Gärtner.

Gäste. Garrisson. Godek. Baumeister. Rupp. Hummel.

Neuheiten. Faschingssee. Ballnacht. Schmied von Ruhla. Tor ohne Glocke. Extemporale. Schöpfer. Dies irae.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pfälzer Presse. Volkszeitung. Volksbote. Pfälzer Post.

Lokale. Kaiser-Café. Weiße Laterne. Kraft.

Hotels. Schwan (5 Mk. mit Frühstück). Kraft (4 Mk. mit Frühstück).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Wessels, Obm. Hans Hoffmann, Obm. Stellv. Arthur Thiele, Schriftf. Schuck Dißmann, Kass.

Karlsbad, Stadttheater.

(Fernspr.: 105a u. 105b.)

(K., Stadt u. Bad in Böhmen. 30000 Einw., 3½ Bahnstd. v. Prag, 4½ Bahnstd. v. Dresden. 70000 Kurgäste, 300000 Passanten. Das Th. wurde 1886 erbaut von den Architekten Hellmer u. Fellmer u. faßt 850 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Beginn der Vorst.: 7 Uhr.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Direktion. Oscar Basch, Haus „Helvetia", führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Fritz Puchstein, Oberspiell. Emil Feldmar, Spiell. d. Sch. Hans Kraichner, Oberspiell. d. Dette. Eugen Preiss (Spiell.). Eduard Gareis u. Theodor Schablas, Kplm. Mirzl Rollinger, Chordir. u. Harfenist. Oscar Sommer. Inspiz. u. Kontr. Anton Heilek, Bibl. Wilh. Geißler, Inspiz. Marie Ulrich, Souffl. Anna Kragl, Kass. Ferd. Wagner, Kastel.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel. Herren: Emil Feldmar (Spiell.). Josef Götz. Rolf Gradnitzer. Eugen Preiss (Spiell.). Fritz Puchstein (Oberspiell.). Otto Rolf Storm. Karl Wöber.

Damen: Fritzi Armand. F Irene Brion-Basch (a. G. f. d. S.). Elly Gago. Christl v. Hermann. Toni Horwitz. Josefine Jelly. Anna Müller-Prem. Wally Waldheim.

Operette. Herren: Hans Golle. Hans Mraschner (Oberspiell.). Julius Mukov. Josef Maskino. Leop. Murauer. Fritz Puchstein (Oberspiell.). Leop. Straßberg. Eugen Streußler. Max Ulmer. Victor Ulrich.

Damen: Fritzi Beruth. Mizzi Egerth. Nia Hansen. Mizzi Hegenbart. Lene Holstein. Erni Jolan (a. G.). Else Schulze. Mini Waldeck.

Chormitglieder. 12 Herren, 16 Damen. **Orchester.** Kurkapelle.

Technisches Personal. Josef Severa, Thmstr. Otto Masek, Schnürm. m. 1 Geh. Franz Degl, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Rud. Bachmann, Elektrik. Hans Ziharsch, Obergard. m. 1 Geh. Franz Pikenhahn, Gard. Anna Mascino, Fris. Anna Jahn, Requis. Anton Kummer, Tischler. Josef Marek, Tapez.

Karlsruhe.

(K., Hauptstadt Badens, 147000 Einwohner, interessante Gründungsgeschichte, Gründung 1715; Schloß mit großem Garten, vor demselben der prächtige Schloßplatz mit dem Theatergebäude, 1853 unter Gg. Devrient eröffnet, faßt es 1600 Pers.; 1898 umfassender Umbau des Zuschauerhauses und maschinelle Neueinrichtung der Bühne durch Brandt, Berlin. In K.: Sammlungsgebäude, Bildergalerie, Bibliotheken, Münze, Techn. Hochschule, Kunst-Akademie, Konservatorium, Kunstgewerbeschule; Handel und Industrie: Große Maschinen-, Waffen-, Parfümeriefabriken; Rheinhafen; Eisenbahnknotenpunkt. Spielzeit des Theaters: Ganzjährig. Ferien: Juli und August.)

I. Landestheater.°

(Fernspr.: Th.: 188, 818.)

General-Direktion. Intendant Stanislaus Fuchs, Schloßbezirk 11. (Sprechst. 11—1 Uhr.)

Verwaltung. Hoffinanzrat Leopold Ruppert, Schloßbezirk 3 (T 818). Heinr. Thum, Rechnungsrat, Zirkel 4. Conrad Weiler, Rechnungsrat, Blumenstr. 9. Herm. Elzer, Kanzleirat, Gartenstadt, Heckenweg 6. Emma Nold u. Berta Maier, Schreibgeh., Schloßbezirk 11.

Billettkasse. Wilh. Ehmann, Kanzleirat, Hübschstr. 38. Katharina Kuch, Waldhornstr. 1.

Büchereiverwaltung. Josef Lipp, Registr.-Assist., Brahmsstr. 1.

Vorstände des Schauspiels. Spielleitung: Otto Kienscherf, Schönfeldstr. 4. Felix Baumbach, Helmholtzstr. 1 (T 2480). Fritz Herz, Kriegsstraße 165 (T 2459). Bruno Schönfeld, Dramat., Beiertheimer Allee 32 (T 831).

Vorstände der Oper. Selbständige Leitung: Operndir. Fritz Cortolezis, Stabelstr. 8 (T 683).

Kapellmeister: Alfred Lorentz, Liebigstr. 13 (T 1012). Georg Hofmann, zugl. Chordir., Kriegsstr. 73. Dr. phil. Hans Rohr, zugl. Solorepet., Stephanienstraße 94. Wilh. Schweppe, Gabelsbergerstr. 1.

Spielleitung: Peter Dumas, Rockstr. 13. Hans Bussard, Kammersäng., Amalienstr. 29. Otto Hans Norden, Schirmerstr. 1.

Ehrenmitglieder. Pauline Mailhac, Kammersäng., Burghausen a. d. Salzach. Wilh. Wassermann, Hofsch., Kaiserstr. 144.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Otto Troß, Nowackanlage 13 (T 1081). Dr. Otto Schwidop, Kriegsstr. 145 (T 1889).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Felix Baumbach (s. Spiell.). Herm. Benedict, Westendstr. 49. Robert Bürkner, Bismarckstr. 45 (T 2439). Carl Dapper, Westendstr. 69. Rud. Essek, Westendstr. 18. Erich Gast, Zirkel 18. Paul Gemmeke, Yorkstr. 41. Fritz Herz (s. Spiell.). Hugo Höcker, Weinbrennerstraße 16 (T 1186). Wladimir Martinelli, Jollystr. 20. Paul Müller, Goethestr. 84. Paul Paschen, Liebigstr. 25 (T 3709). Max Schneider, Rüppurr, Im Grün. Bruno Schönfeld (s. Dramat.). Adalbert Ulrici, Kaiserstr. 121.

Damen: F Melanie Ermarth, Sophienstr. 126. Marie Frauendorfer, Uhlandstr. 40. Marie Genter, Ritterstr. 6. F Ruth Habicht-Linke, Karl-Friedrich-Straße (Friedrichshof). Ilse Hartleb, Gartenstr. 52 (T 3917). Hedwig Holm, Händelstr. 2 (T 2610). Alwine Müller, Leopoldpl. 7c. Else Noorman, Karlstr. 119 (T 3429). F Marg. Pix, Kriegsstr. 230 (T 3037).

Freiwillige Mitglieder des Schauspiels. Ruth Porita, Eisenlohrstraße 22. Steffi Wetzke, Karl-Friedrich-Straße 21. Rob. Fitz, Boeckhstr. 11. Hans Schad, Vorholzstr. 7.

Spielwart: Ludwig Schneider, Nuitsstr. 30.

Einhelferin: F Wilh. Schreyer, Kaiserstr. 74.

Oper. Herren: Max Büttner, Kammersäng., Mathystr. 38 (T 2142). Hans Bussard, Kammersäng. (s. Spiell.). Herm. Eck, Kaiserallee 119 (T 3949). Carl Giesen, Draisstr. 10 (T 3074). Jos. Grötzinger, Goethestr. 35. Gottfr. Hagedorn, Garienstr. 52 (T 3917). Fritz Hancke, Steinstr. 29. Eugen Kalnbach, Zirkel 12. Rud. Maly-Motta, Kanonierstr. 1. Helmuth Neugebauer, Liebigstr. 17 (T 2780). Otto Hans Norden (s. Spiell.). Josef Schöffel, Kammersäng., Kaiserstr. 185 (T 3970). Franz Schwerdt, Stephanienstraße 58. Carl Seydel, Bunsenstr. 20 (T 3776). Benno Ziegler, Karlstr. 3 (T 5527).

Damen: F Magdalene Bauer, Kaiserstr. 167. F Marie v. Ernst, Leopoldspl. 7a (T 5486). Elisabeth Friedrich, Amalienstr. 25. Fanetta Hermsdorf, Kriegsstr. 47b. Stoja v. Millinkovic, Karlstr. 1a. F Marie Mosel-Tomschik, Geranienstr. 1 (T 2902). F Sofie Palm-Cordes, Kaiserallee 44 (T 786). F Maria Petzl-Demmer, Waldstr. 2 (Rotes Haus). Edith Sajitz, Karlstr. 90 (T 706). Nelly Schlager, Gartenstr. 52 (T 3917).

Freiwillige Mitglieder der Oper. Elisabeth Baumann. Käte Dell. Geppert. Hanne Gräbener. Else Köppen. Annie Steeg. Zimmermann.

Spielwart: Jean Speth, Leopoldstr. 33.

Einhelferin: F Sofie Sieber, Akademiestr. 7.

Zushilfsreinhelferin. Marg. Schobert, Parkstr. 5.

Ballett. F Paula Allegri-Bayz, Balletim., Kaiserstr. 145. F Olga Mertens-Leger, Solotänz. Luise Blappert, Rosa Frohmann, Helma Gültling, Luise Hauser, Agnes Hermann, Cäcilie Hermann, Anna Heuser, Luise Heuser, Elise Hubert, Anna Kirschnick, Elise Lebrecht, F Johanna Sonntag, Elisabeth Suhr u. Irma Schömbs, Tänzerinnen.

Ballettrep.: Albin Hofmann, Rüppurrer Str. 46.

Chorpersonal. Herren: Chordir.: Georg Hofmann, Musdir. (s. Kpllm.). I. Tenor: Wilh. Dose. Franz Frohmann. Otto Germann. Eugen Kalnbach. Hermann Keller. Edmund Kirschnick. Alfred Mzik. Wilhelm Nagel. Max Schäfer. Wilh. Wurm. II. Tenor: Hugo Bauer. Gottfried Grötzinger. Josef Kauders. Leop. Kleinbub. Hermann Lindemann. Alois Neidinger. Franz Tourconi. I. Baß: Karl Arras. Alb. Drachsel. Josef Grötzinger. Fritz Kilian. Herm. Vögele. II. Baß: Karl Brutzer. Franz Meyer. Leop. Plachzinski. August Schmitt. Heinrich Schweizer. Emil Stolz.

Damen: I. Sopran: Herm. Burk. Josefine Burkart. Marg. Gebhardt. Frida Gebhardt. Marie Gericke. Leopoldine Grötzinger. Frieda Kilian. Leop. Link. Frieda Meyer. Anna Tubach. Berta Wurm. II. Sopran: Anna Blank. Sophie Hauck. Anna Heinrich. I. Alt: Edi Beer. Paula Bofinger. Johanna Klebe. Gertrude Richter. Nelly Tourconi. II. Alt: Magd. Bauer. Marie Hutt. Else Ruf. Emma Ruf. Johanna Tetzner.

Hilfschor: Leiter: Dr. phil. Hans Rohr, Solorep. (s. Kpllm.). 24 Herren zur Verstärkung bei großen Opern und Mitwirkung in Statisterie bei großen Schauspielen.

Orchester. Konzertm. Josef Peischer. Violine: Franz Dolezel. Rudolf Feidner. Wilh. Frohmüller. Willy Glagow. Willy Grabert. Hans Grimme. Ottomar Hercher. Otto Hubl, Kammermus. Rud. Heintz. Karl Koch. Anton Lauberer u. Max Mühlmann, Kammermus. Bernh. Prasse. Norbert Rösch, Kammermus. Herm. Veit. Emil Weimershaus, Kammermus. Viola: Franz Liesenborghs. Hugo Lüthje. Heinr. Müller, Kammervirt. Ernst Neubert. Alois Sommer. Bruno Voigt. Violincello: Josef Keilberth. Ernst Meyer. Josef Schwetter. Paul Trautvetter, Kammermus. Kontrabaß: Herm. Kanis. Aug. Mark. Karl Schidt. Karl Witter. Flöte: Theodor Hachmeister. Klüwer. Karl Spittel. Oboe: Karl Bönnemann. Paul Kämpfe, Kammervirt. Ad. Weiß. Klarinette: Herm. Hoffmann. Willy Kraft. Alois Spranger. Fagott: Robert Bärbig. Otto Somann. Oskar Wenk. Horn: Julius Gebhardt, Kammermus. Philo Heud. Adolf Sorns. Franz Zetscheck. Trompete: Willy Helms. Karl Lahn, Kammermus. Gustav Schandert. Posaune: Heinrich Bolms. Otto Mohr. Rich. Sempf, Kammermus. Tuba: Kurt Kretschmar. Pauke: Rich. Klebe, Kammermus. Harfe: Anton Schimek. Hilfsmusiker: Karl Heide. Franz Kuhn. Stefan Puff. — Orchdien.: Emil Gebhardt.

Technisches Personal. Dekoration: Techn. Direktor unbesetzt. Rich. Brand, 1. Malergeh. Amandus Delle, 2. Malergeh. Ferd. Reiser, Farbenreiber u. Atelierdien., zugl. Kaschierer. Maschinerie: Friedr. Lindner, Masch.-Inspektor, Kurze Allee 18. Karl Schlimm, Theaterm., Schloßbezirk 3. Rob. Thiede, Magazinverw. Maschiniergeh.: Jos. Bolli. Bernh. Dengler. Wilh. Dentler, Tapez. Gust. Engelhardt u. Ludwig Ernst, Versenkungsmstr. Alfred Fridlin, Heizer. Karl Gorges u. Ed. Grether, Schnürbodenmstr. Fritz Hauer, Tapez. u. Dekorat. Karl Kilian, Wilh. Knobloch, Rud. Knobloch u. Heinr. Kohler, Seitenmstr. Friedr. Kurzmann, Joh. Michenfelder, Friedr. Pfeifer, Anton Steinöl, Oberschreiner. Wilh. Volkrodt. Magazingeh.: Karl Dietz. Friedr. Engelhardt. Vorarbeiter: Jul. Frey. Andreas Herrmann. Josef Machauer. Wilhelm Rußweiler. Beleuchtung: Joh. Bassemir, Bel.- u. Hausinspekt., Schloßbezirk 5. Heinr. Bauberger, Bel. Adolf Maag u. Michael Rapp, Bel.-Geh. Garderobe: Margarete Schellenberg, künstl. Leit. d. Kostümwes., Friedenstr. 10. Richard Thiele, Obergard., Sophienstr. 165. Elise Engler, Vorsteherin d. Frauengard. Karl Fülterer, Emil Hunzinger, Robert Schmidt, Gregor Stiefel, Max Stober, Otto Uhrig, Karl Vogel, Lydia Ernst, Mathilde Lauinger, Luise Neidinger u. Wilh. Printz, Gardgeh. Zureich, Schuh- u. Stiefelverw. Hans Fleischmann, Oberfris. für Herren- u. Damenabteil. Requisiten: Jakob Hauck, Waffenkammeraufseher. Otto Brenner-Brennmehl, Requis.-Verw. Franz Hirth, Requis.-Geh. Hausdienst: Jakob Hauck, Th.-Oberwachtm. Aug. Zembsch, Thdien. d. Sch., Kaiserstr. 33. Karl Meßmer, Thdien. d. Op., Douglasstr. 9.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Karlsruher Zeitung. Bad. Landeszeitung. Bad. Presse. Bad. Beobachter. Karlsruher Tageblatt. Volksfreund. Residenzanzeiger.

Lokale. Moninger. Krokodil.

Hotels. Germania- u. Schloß-Hotel (I. R.). Reichshof. Rotes Haus (II. R.). National-Monopol (a. alt. Bahnh.).

Säle für gastierende Gesellschaften. Festhallen-Säle. Museum. Konzerthaus. Eintrachtsaal.

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt des Landestheaters: In diese Anstalt werden alle kontraktlich angestellten Mitglieder aufgenommen. Vorstand: Der Intendant. Verwaltungsrat: Büttner, Frohmüller, Bauer, Gorges. Ersatzmänner: Baumbach, Gebhardt,

Kämpfe, Dengler. Die zu zahlenden Beiträge betragen 4% des Gehalts. Im ersten Jahre wird ein Eintrittsgeld von 5% erhoben. Nach 10 bzw. 15 jähr. Mitgliedschaft erwirbt man den Anspruch auf Pension (Ballett ausgeschlossen.) 2. Witwen- und Waisenfonds. Vorstand: Dieselben. 3. Sterbekassenverein für Mitglieder des Theaters und deren Angehörige. Monatlicher Beitrag 35 Pf. Im Todesfall wird den Hinterbliebenen die Summe von 150 Mk., nach 20 Jahren 200 Mk. ausbezahlt. Vorstand: Otto Kienscherf. Schriftführer: Lindner. Kassierer: Rechnungsrat Weiler. Beisitzer: Sanders, Sempf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Felix Baumbach, Obm. Herm. Benedict, Schriftf. Hugo Bauer, Kass. Fritz Hancke, Beis. Marie Genter, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 109 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P., 3 der Witwen- u. Waisenpensionsanstalt, 35 der Sterbekasse. — Davon sind nichtengagiert, aber dem Verbande angeschlossen: Emmy Dumas, Melani Ermarth, Alice Körner, Martha Liebe, Rosa Schottlin, Lisa Stadt, Sofie Palm-Cordes, Erna Weber, Ida Weiß, Rich. Baumholzer, Rob. Braun, Louis Geisendörfer, Ernst Glaeser, Georg Hofmann, Felix Stäble, Wolfgang v. Schwind. Gustav Terpisch.

II. Städt. Konzerthaus.°

(Fernspr.: 850.)

(Das Th. wurde eröffnet am 9. Juli 1916 und faßt 1600 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 1. September 1919. Beginn der Vorstellung: Wochentags 7 Uhr, Sonn- u. Feiertags 1/2 7 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Generaldirektion des Landestheaters.

Künstl. Oberleitung. Hofoperndirektor Fritz Cortolezis. T 683.

Direktion. Leiter: Otto Hans Norden, führt die Oberspiell. T 2130. Stellvertr. Leiter: Fritz Hancke. T 163.

Spielleitung usw. Fritz Hancke, Spiell. Georg Pipping u. Wilh. Schwenne, I. Kpllm. Rich. Baumholzer u. Wilh. Raupp, II. Kpllm. Josef Lapp, Bibl. Schydlik, Inspiz. Marg. Schobert, Souffl. Marie Dörzbach, Kass. Heinr. Schmidt, Thdien. Emil Gebhardt, Orchdien. Friedr. Geßler, Hauswart.

Darstellende Mitglieder. Herren: Joachim Faber. Bernhard Forst. Josef Grötzinger. Fritz Hancke (Dir.-Stellv.). Hugo Jöst. Kurt Klotz-Oberland. Lothar Kunicher. Rud. Maly-Motta. Otto Hans Norden (Dir.). Franz Schwert. Max Schydlik (Inspiz.) Franz Weber. Paul Wrede.

Damen: Annie Bödeker. Trudel Böhm. Elisabeth Friedrich. Hanne Gräbener. Susel Holze. Rosel Kost. Betty Laschinger. Berta Möhrlein. Lilli Nelson. Emmy Ruf. Nelly Schlager. Helene Seldern.

Ballett. 8 Damen.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Georges, Theatr. m. 10 Geh. Basemir, Bel.-Inspr. m. 2 Geh. Fütterer u. Stober, Gard. Hans Fleischmann, Johanna Nist, Friss. erstere m. 2 Geh., letztere m. 1 Geh. Otto Brenner-Brennmehl, Requis. m. 2 Geh.

Kattowitz, O.-S., Stadttheater.°

(Fernspr.: 748.)

(K., Stadt in Oberschlesien, 48 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1907 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 12. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Oberbürgermeister Dr. Pohlmann, Vors. Stadtrat Bernhard Guttmann, Theaterdezernent.

Direktion. Paul Barnay, Meisterstr. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Renato Mordo, Oberspiell. d. Sch. u. L., Schillerstr. 23. Wilhelm Meves, Spiell. d. Optte., Freiligrathstr. 6. Alexander Fürstbauer, Markgrafenstr. 5, u. Franz Seydel-Stöger, Schillerstraße 23, Kpllm. Ilse Schwarz, Ballettm., Scharnhorststr. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sello Fried, Bureauch., Andreasstraße 33. Hel. Nowak, Sekr., Friedrichstr. 46. Paul Schultze, Inspiz. d. Sch., Emmastr. 17. Paul Bieda, Inspiz. d. Op., Paulstr. 7. F Marie Schubert, Souffl. d. Sch., Markgrafenstr. 5. Ida Schultze, Souffl. d. Op., Emmastr. 17. Emmy Finotto, Holtzestr. 14, u. Marie Schubert, Zalenze, Nikolaistr. 2, Kass. Sello Fried, Inspekt., Andreasstr. 33. Anton Gramich, Kastel., Andreasstr. 8. Georg Steiner, Thdien., Gustav-Freytag-Str. 25. Paul Oßmann, Orchdien., Gustav-Freytag-Str. 27.

Rechtskonsulent: Dr. Loebinger.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Wongschowski.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Bieda (s. Inspiz.). Charlie Brock, August-Schneider-Str. 10. Fritz Eßler, Grundmannstr. 10. Rich. Felden, Hotel Monopol. Alfred Goerdel, Meisterstr. 9. Alfred Klein. Walter Leopold, Kernerstr. 10. Wilh. Meves (s. Spiell.). Renato Mordo (s. Oberspiell.). Rich. Odda, Schillerstr. 24. Carl Randt, Heinzelstr. 13. Hans Ruzer, Schulstr. 8. Wilh. Schultze, Bogutschütz-Süd, Kaiser-Wilhelm-Str. 79. Erwin Thieck, Beatestr. 57. Ludwig Unger, Holtzestr. 30.

Damen: Lilly Baderle, August-Schneider-Str. 10. Erika Beilke, Grünstraße 16. F Luise Fürstbauer, Markgrafenstr. 5. F Hel Fried, Andreasstraße 33. Maria Havemann, Wilhelmsvl. 11. F Olga Kautzki, Beatestr. 26. Charlotte Kramm, Meisterstr. 16. F Tilli Larska, Heinzelstr. 29. Gerda Meller, Schillerstr. 18. Nora de Vaal, Karlstr. 10.

Oper. Herren: Charlie Brock u. Rich. Felden (s. Sch.). Alfred Klein (s. Spiell.). Kurt Klotz-Oberland (a. G. s. d. Op.), Grundmannstr. 36. Walter Leopold (s. Sch.). Karl Röser-Weimar, Andreasstr. 7. Paul Schultze (s. Inspiz.).

Damen: Tilli Larska, Heinzelstr. 24. Evka Miculic, Sedanstr. 8. Else Röser-Schneider, Andreasstr. 7. Elisabeth Schmidt-Hansch, Gustav-Freytag-Str. 8. Elli Tschierschke, Meisterstr. 2. Nora de Vaal (s. Sch.). Mieze Will, Hotel Monopol.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Paul Bieda. Fritz Geiger. Bruno Witt. Max Rubin. Georg v. Washington. Baß: Rudolf Burmeister. Gerhard Schaal. Paul Schultze. Wilh. Schultze.

Damen: Sopran: Liesel Bauer. Gertrud Beimel. Käthe Brox. F Luise Fürstbauer. Gerda Jonczyk. Gerdi Lenz. Adda Morant. Gerda Tomanek. Alt: Hedda Körner. Hanni Seidemann. Elsa Thierbach. Adelheid Wenzlowitz.

Orchester. 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Leonhard Stadelmann. Obermaschin. August Fritsch, Thmstr. m. 8 Geh. Anton Winkler, Dekmal. m. 1 Geh. Josef Zips, Schnürm. m. 4 Geh. Otto Ebert, Bel.-Inspekt. Rudolf Kremski, Elektrik. m. 2 Geh. Lotte Punich, Obergard. m. 4 Geh. Franz Zeller u. Valeska Konovatzki, Gard., erst. m. 1 Geh. August Taistra u. Minna Cincialla, Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Ernst Matthes, Requis. m. 1 Geh. Hans Gadaz, Tischler.

Abgegangen. F. C. Adler. Alfred Klein.

Gäste. Werner Krauß. Alexander Moissi. Albert Bassermann. Lucie Höflich. Hermine Körner. Leopoldine Konstantin. Tilli Durieux. Dr. des Breslauer Stadtth.

Neuheiten. Höhere Leben. Liliom. Leidenschaft. Lumpenparadies. Magdalena. Moral der Frau Dulska. Prokurist Poldi. Rutschbahn. Tänzerin. Unsichtbaren (Krauß). Prinzessin vom Nil. Sybill. Dame vom Zirkus. Schwarzwaldmädel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kattowitzer Zeitung. Oberschlesische Kurier. Ostdeutsche Morgenpost. Oberschlesische Wanderer.

Lokale. Savoy Café. Vier Jahreszeiten. Kaiser-Café. Café Monopol. Haase Ausschank. Kießling.

Hotels. Savoy. Monopol. Wiener Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Leopold, Obm. Charlie Brock, Obm.-Stellv. Wilh. Schultze. Kass. Hans Ruzer, Schrift.

Bemerkenswertes. Spediteur: Breslauer Paketfahrt-Gesellschaft. Das Kattowitzer Stadtth. gastierte anläßlich der Oberschlesischen Ausstellung für Kunst u. Kultur vom 14.—18. Oktober am Breslauer Stadtth.

Kiel, I. Vereinigte Städtische Theater.°

(Stadttheater, Fernspr.: 1169, Bureau 615, privat 4791.
Schauspielhaus, Fernspr.: 551.

(K., Stadt in Holstein, ca. 230 000 Einw. inkl. Gaarden Marine-Akademie, Universität, Oberlandesgericht. — Das Stadtth. in Kiel wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling, Berlin in den Jahren 1905—1907 erbaut und am 1. Oktober 1907 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betragen 2 Mill. Mark. Das Stadtth. enthält 1000 Sitzplätze. — Das Schauspielhaus ist aus dem früheren Schiller-Theater hervorgegangen; es faßt ca. 600 Personen. Während das Stadtth. hauptsächlich die Oper, das klassische und moderne Drama pflegt, gibt das Schauspielhaus die Operette, das Konversationsstück und den Schwank. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Kiel; Schauspielh.: Wriedts Erben.
Intendant. Dr. Max Alberty, Reventlau-Allee 4, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: Im Stadtth.: 7 Uhr, im Schauspielh.: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Robin Robert, Oberspiell. d. Sch., Gasstr. 14. Dr. Heinz Senger, Feldstr. 109, Willy Krüger, Scharnhorststr. 11, Clemens Schubert, Düppelstr. 76, u. Paul Haag, Ringstraße, Spiell. d. Sch. Paul Trede, Oberspiell. d. Op., Forstweg 45. Max Grimm, Oberspiell. d. Optte., Knooperweg 123. Paul Schlenker, Spiell. d. Op., Ahlmannstr. 15. Rich. Reuter, musik. Oberl., Schwanenweg 27. Prof. Dr. Fritz Stein, Forstweg 14, Julian Schmiebel, Muhliusstr. 29, Fritz Gabsch, Düppelstr. 76, Paul Schmitz, Körnerstr. 11, u. Rud. Boruska, Fleethörn 67, Kplim. Johannes Wollborn, Ballettkorrep., Knooperweg 126. Ernst Träger, I. Konzertm., Reventlauallee 15b. Paul Müller, Blücherstr. 14, u. John de Jager, Holtenauer Str. 186, Konzertm. Harald Obst, Harfe, Ahlmannstr. 1. Käte Effelberger, Ballettm., Moltkestr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Walter Knoop, Vertr. d. Intend., Moltkestr. 10. Max Glasel, Bureauch., Dammstr. 16. Gerhard Ausleger, Heikendorf, Kiel. Förde, u. Dr. Hans Buxbaum, Feldstr. 115, Dramat. Anneliese Müller, Intend.-Sekr., Lornsenstr. 58. Karl Steiger, Bibl., Stiftstr. 9. Ernst Riemann, Gerhardstr. 82, u. Rich. Durocher, Kirchhofsallee 71, Inspiz. d. Sch. Eduard Amberg, Inspiz. d. Op., Scharnhorststr. 6. F Marg. Krüger, Scharnhorststr. 11, u. F Käte Schultz, Hospitalstr. 3, Souffl. d. Sch. Rudolf Nietau, Treppenstr. 11, u. Adele Peters, Eckernförder Allee 23, Souffl. d. Op. Bruno Günzel, Rend., Holtenauer Str. 156. Gustav Sebelin, Hauptkass., Arndtpl. 3. Elly Büll, Ringstr. 91, u. Emmy Froese, Muhliusstr. 18, Kass. Thusnelda David, Hilfskass., Gneisenaustr. 12. Arthur Flinker, Körnerstr. 13, u. Eduard Freundstück, Kasernenstr. 6, Bureauassch. Ida Schnabel, Körnerstraße 18, Emmi Hord, Packhausstr. 4, u. Lotte Greutz, Holtenauer Str. 158, Kass.-Ass. Johannes Carlsohn, Port. d. Stadtth., Boninstr. 28. Johann Asmussen, Thdien., Holstenstr. 39. Heinr. Ratzow, Orchdien., Boninstr. 28.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Becker, Reitelbeckstr. 6. Wilh. Göbel, Dammstr. 25. Max Grimm u. Paul Haag (s. Spiell.). Fritz Koppmann, Annenstr. 38. Otto Kronburger, Gr. Kuhberg 22. Willy Krüger (s. Spiell.). Hans Liebes, Herzog-Friedrich-Str. 46. Rich. Memmler, Ohlshausenstr. 6. Herm. Reifenstein, Muhliusstr. 83. Robin Robert (s. Oberspiell.). Clemens Schubert u. Heinz Senger (s. Spiell.). Peter Stanchina, Fährstr. 9. Heinz Voß, Feldstr. 109. Fritz Wagner, Muhliusstr. 86. Erich Werder, Feldstr. 115. Ludwig Werz, Hotel Kontinental. Armand Zaepfel, Gasstr. 14.
Solonläre: Werner Gillkötter, Saarden, Karlstal 21. Walter Körting, Fleckenstr. 20. Walter Staacke, Holstenbrücke 8-10.
Damen: Elisabeth Bechtel, Gartenstr. 25. Erna Bonn, Wrangelstr. 48. F Rose Grawz, Düsternbrooker Weg 50. Elisabeth Kuhlmann, Gartenstr. 9. Ehriemhild Kunz, Blocksberg 18. F Friedel Liebes, Herzog-Friedrich-Str. 46. Lola Mebius, Wrangelstr. 49. Lotte Molter, Falckstr. 21. Friedel Mumme, Kirchenstr. 1. F Marg. Paschke, Forstweg. Käthe Reinsborff, Hospitalstr. 3. F Marg. Waßmann, Holtenauer Str. 149. Herta Windschild, Reventlau-Allee 3.

Oper. Herren: Gernot Burron. Karl Eggert, Gutenbergstr. 3. Carl-Heinz Erbe, Waldemarstr. 1. Eduard Grunert, Düppelstr. 76. Fritz v. d. Heydt, Kleiststr. 1. Arthur Hirschberg, Niemannsweg 36. Einar Jensen, Knooperweg 2. Fritz Marcks, Dahlmannstr. 19. Heinr. Moscow, Muhliusstr. 86. Paul Schlenker (s. Spiell.). Eduard Schüller, Hohenbergstr. 1a. Nikol. Schwarz, Wrangelstr. 47. Theodor Simons, Wrangelstr. 48. Ludwig Werz, Hotel Continental, Sophienblatt. Erich Zimmermann, Gneisenaustr. 11.
Damen: F Eva Clairmont, Niemannsweg 32. Maria Flechsig, Kirchhofsallee 94. Helene Freund, Gutenbergstr. 3. Anny Greß, Reventlau-Allee 6.

Wanda Gachde, Kirchhofsallee 28. Paula Heding, Jungfernstieg 10. Emmy Hartmuth, Goethestr. 9. Mia Huper, Gartenstr. 10. F Hedwig Kramer, Dahlmannstr. 19. Auguste Richter, Knooperweg 125. Mary Schmid, Lornsenstraße 6. Wally Strauß, Holtenauer Str. 38. Martha Supplioth, Gerhardstr. 21. Olly Tschörner, Lehmberg 10.

Volontärinnen: Marg. Bischlager, Reventlau-Allee 16. Käthe Wittkopf, Niemannsweg 19.

Ballett. Käte Effelberger (j. Vorst.), Ella Henrici, Koldingstr. 14 u. Hans Storch, Goethestr. 7, Solotänz. Alice Beeking, Martha Demmin, Gretel Heinthal, Johanna Hofmann, Marta Müller, Gretel Richter, Claire Wendt, Tänz. 5 Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Beckink. Paul Drechsler. Hermann Gudner. Theodor Grahl. Alfred Krause. Paul Martin. II. Tenor: Herbert Landwer. Justin Ruhl. Georg Segel. Adolf Seyfried. I. Baß: Adolf Kahn. Gustav Koberk. Willy Reinberg. Oskar Schmid. II. Baß: Anton Adenauer. Daniel Frank. Franz Kugelweih. Franz Schiegl.

Damen: I. Sopran: Olga Becker. Frieda Braun. Betty Dengler. F Melanie Dinse. Lilly Drechsler. Martha Krüger. F Elisabeth Kugelweih. F Hedwig Memmler. Else Otrog Lucie Ruhl. II. Sopran: Martha Barth. F Luise Martin. Marie Seyfert. I. Alt: Marie Durocher. F Marta Koberk. F Anna Seyfried. F Rosa Spanier. Marta Steps. II. Alt: F Rosa Meister. Else Orth. F Alma Schiegl. F Paula Schoene.

Orchester. I. Violine: Ernst Träger, I. Konzertm. Paul Müller, II. Konzertm. Gustav Ebeling. Max Berger. August Schreihagen. Paul Neumeister. Richard Thieme. Willy Nottelmann. Martin Fahrenkrug. Oskar Pfützner. II. Violine: Alfr. Brodersen. Otto Boshotz. Franz Weiß. Heinrich Riepenhausen. Rudolf Rein. Edwin Pomsel. Bratschen: Rudolf Silberschmidt. Karl Zaubitzer. Christian Andersson. Karl Steiger. Cello: John de Jager, Konzertm. Richard Finck. Franz Werner. Paul Hillebrand. Bässe: Georg Günzler. Heinrich Hachbrecht. Johann Wesenberg (Tuba). Flöte: Josef Kraft. Fritz Hartmann. Oboe: Rich. Lauschmann. Max Wolter. Klarinette: Ernst Lietz. Arthur Cronacher. Jul. v. Hoff. Fagott: Rich. Fischer. Paul Witt. Karl Kurzner. Horn: Willy Hilliger. Paul Rennefahrt. Herm. Große. Willy Jahn. Trompete: Paul Haußmann. Johann Schwardt. Paul Engewalk. Posaune: Wilh. Engster. Leonhard Scharnick. Ernst von der Heide. Pauke: Heinrich Heitmann. Karl Schrewe. Harfe: Harald Obst.

Hilfsmusiker. Glawe. Paul Druckhammer. Paul Fichte. Georg Wohler. Lemcke. Preißel. Bendixen. Kupfer.

Technisches Personal. Walter Dinse, techn. Oberleit. Friedrich Henkel, Thmstr. d. Stadtth. m. 22 Geh. Franz Reisberger, Thmstr. d. Sch. m. 8 Geh. Adolf Meyer, Zeitmal. m. 2 Geh. Carl Langfeldt, Schnürm. m. 1 Geh. Hubert Schneller, Bel.-Inspekt. d. Sch. Adolf Franke, Elektrik. Konrad Weismüller u. Marietta Müller-Stempel, Obergewandmstr. m. je 6 Geh. Emil Wabschke, Obergard. d. Sch. m. 2 Geh. Theodor Kajau, Feil. m. 4 Geh. Wilh. Hundt, Maschm. Wilh. Mohr u. Martin Stockfisch, Tischler. Albert Suhl u. Fritz Fischer, Tapez. d. Stadtth. Käte Amberg, Requis. d. Stadtth. m. 1 Geh. Rosa Alix-Krüger, Requis. d. Sch. Otto Seidemann, Hausmstr. d. Stadtth. Gerhard Timmers, Hausmstr. d. Sch.

Neuheiten. Op.: Schahrazade. Stier von Olivera. La Valliere. Sapho. Rahab. Ilsebill. Sch.: Seeschlacht. Gas. Siegfried und Brunhild. Schöpfer Sohn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kieler Neueste Nachrichten. Kieler Zeitung. Schlesw.-Holst. Volkszeitung. Republik.

Lokale. Restaurant des Schauspielhauses.

Hotels. Holst's Hotel. Schloßgarten. Hansa-Hotel. Sophienblatt. Continental.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Grawz, Obm. H. Schüller, Obm.-Stellv. H. Grimm, Schriftf. H. Hirschberg, Kass. F Paschke, Vertrauensm. L. Molter u. H. Krüger, Beis. — 85 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft o. P., 2 der Sterbekasse.

Angestellten-Ausschuß. Hans Liebes, Obm. Adolf Seyfried, Obm.-Stellv. Paul Martin, Schriftf.

II. Neues Volkstheater.°

(Fernspr.: 328.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. S. Natannsen, Beselerallee 30, führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleitung usw. August Holst, Kplm., Holtenauer Str. 105.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Brosch-Melzer, Koldingstr. 22. Alwin Werner Cordes, Breiter Weg 5. Erich Dorner, Gerhardstr. 29. Edwin Englisch, Scharnhorststraße 16. Heinrich Grentzer, Holtenauer Straße. Rudi Krentzer, Holtenauer Straße 71. Otto Rothe, Breiter Weg 4.

Damen: F Ella Ellen, Scharnhorststr. 16. F Frida Huse, Koldingstr. 22. Dorrit Pflug, Breiter Weg 1. F Gertrud Rühlmann, Breiter Weg 5. Emmi Stettner, Breiter Weg 1. Therese Streitmann, Jungmannstr. 19. Elli Wulff.

Orchester. 10 Mitglieder.

III. Theater am Hophienblatt.°

(Fernspr.: 49).

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Juli 1919 und faßt 1130 Personen. Spielzeit: 1. August 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer u. Direktion. Carl Alving, Niemannsweg 33, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch teilweise das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Egon Neudegg, Oberspiell., Waitzstraße 33. Georg Wöllner, 1. Kpllm., Dänische Str. 41. Herbert Schmidt, II. Kpllm., Ringstr 56. Hans Schwager, Konzertm., Adolfstr. 31. Luise Eickhoff, Harfe, Gneisenaustr. 18. Herta Klemm, Ballettm. i. Vertr., Lutherstraße 26.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Erna Kiel, Schauenburgstr. 37, u. Auguste Rieper, Jungmannstr. 38a, Bureaubeamt. Käthe Lange, Souffl., Feldstr. 141. Marta Radeboldt, Kass., Beselerallee 60. Lilly Mertig, Bot., Lerchenstr. 14.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Paul Bieber, Karlstr. 25. Ernst Hälbig, Wrangelstraße 47. Ewald Kuntze, Marthastr. 1. Ferd. Liese, Yorckstr. 1a. Alfred Marwilski, Kirchhofsallee 49. Fritz Redwitz, Ringstr. 38. Max Sandhage, Beselerallee 41. Kurt Wohlgemuth, Steinstr. 3.

Damen: Ida Dehn, Annenstr. 9. Ena Döhle, Holtenauer Str. 59a. Hella Dombrowska, Walkerdamm 23. Gerda Kersten, Wilhelminenstr. 5/7. Gerda Klemens, Knooperweg 174. Henny Kühn, Preußerstr. 26. Gertrud Lieske, Muhliusstr. 6. Tildi Riedel, Sophienblatt 66.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Martin Bock, Obermaschm. Willy Wiesner, Thmst. m. 8 Geh. Max Peschel, Dekmal. m. 1 Geh. Walter Müller, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Eduard Schütt, Elektrik. Sophie Winandy, Obergard. m. 4 Geh. Josef Götzinger, Friz. Hermann Reinicke, Requis. m. 1 Geh. Jens Anderson, Tischler m. 1 Geh. August Virchow, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ferdinand Liese, Obm. Fritz Redwitz, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Curt Wohlgemuth, Kass. — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft o. P.

Bad Kissingen, Kgl. Kurtheater.°

(Fernspr.: 6.)

(K., Bezirksstadt in Bayern, ca. 6000 Einw. u. ca. 30 000 Fremde. Berühmtes deutsches Bad Salzwerk. Das Th. wurde erbaut 1905, eröffnet am 24. Juni 1905 und faßt 603 Personen Spielzeit: 1. Mai bis 1. Oktober 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Das bayr. Staatsärar.

Direktion. Otto Reimann führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Franz Menar, Spiell. Dr. Martin Friedmann, 1. Kpllm. Otto Kirsch, II. Kpllm. u. Chordir. Paul Kühnel, Musdir. Max Sachse, Bureauch. u. Bibl. Joh. Meister, Inspiz. Gertrud Daniel, Souffl. F Ludwine König, Kass. Josef Hippler, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Anschütz. Hans Debus, Rob. Fuchs-Lisla (a. G. f. d. S.). Egon Helms. Simon Mayerhofer. Franz Menar (Spiell.). Max Sachse. Otto Weber. Otto Wiesinger (a. G.).

Damen: Melly Forst. Lucie Kunze. Lizzi Latour. Marion Matthäus. Anni Peters. Marga Wilhelmi.

Ballett. Rosa Sterna-Zehnter, Ballettmeisterin.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Göbel, Thmstr. u. Requis. Georg Heidmann, Obergard. Louise Roth, Gard. Sigm. Herbert u. Betty Schäflein, Fris.

Klagenfurt, Stadttheater.

(Fernspr.: 139.)

(Kl., Landeshauptstadt im österr. Herzogtum Kärnten, 35000 Einw. Das Th., ein prachtvoller monumentaler Bau im Empirestil, wurde nach den Plänen der als Spezialität in Theaterbauten einen Weltruf genießenden Firma Fellner & Hellmer, Wien, unter der Leitung des Architekten August Friedel in den Jahren 1908—10 erbaut und faßt rund 1000 Personen. Das Foyer sowie der Zuschauerraum ist mit vornehmer Pracht, die Bühne auf das modernste ausgestattet. Die feierliche Eröffnung fand am 22. September 1910 mit einer Aufführung von Schillers „Wilhelm Tell" statt, der die „Weihe des Hauses" von Beethoven und ein vom einheimischen Dichter Rauscher verfaßter Prolog voranging.
Spielzeit: 27. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Städt. Theaterkomitee.

Direktion. Hermann Roché, Bäckerg. 8, führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Villach.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden nach Villach statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Schramm, Oberspiell. Karl Krois, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Leo Horowitz, Theo Lamberg u. Rudolf Spiegl, Spiell. d. Optte. u. P. Leo Körner, Kpllm. d. Op. Theo Schischta, Kpllm. d. Optte. Fritz Walter, II. Kpllm. Ludwig Möchel, Musdir. u. Konzertm. Alexandrine Kumpfmiller, Harfe. Robert Schöffthaler, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Viktor May, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Luise Quecke, Kanzleibeamt. u. Bibl. Rudolf Schmied, Inspiz. d. Sch. Max Saupper u. Franz Maunigg, Inspiz. d. Op. u. Optte. Anna Steiner, Souffl. d. Sch. Rosa Falk, Souffl. d. Op. u. Optte. Anna Kuchling u. Albin Auer, Kass. Josef Steiner, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Max Messiner.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Josef Gruber.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herm. Glaser. Theodor Grieg. Heinr. Heinz. Heinr. Jäger. Theodor Knapp. Karl Krois (Spiell.). Alex. Römer. Rud. Schmied (Inspiz.). Franz Schramm (Oberspiell.). Theo Uhde.

Damen: Adrienne Baerghin. Hella Hardt. Charl. Hendrichs. Lilli Jusa. Else Klement. Hedwig May. Lia Meinrad. Maria Rufer.

Oper und Operette. Herren: Franz Groihs. Heinr. Hella. Leo Horowitz. Heinr. Jäger (Sch.). Wilh. Krasser. Theo Lamberg (Spiell.). Karl Mechner. Oskar Schnürer. Rud. Spiegl. Karl Stranszky.

Damen: Else Eckmayer. Berta Groß. Ida Helm. Juliane Jasch. Else Klement (Sch.). Hermine Körner. Hedwig May (Sch.). Rega Reinau. Franzi Schimon. Mimi Schwarz. Martha Uhde.

Kinderrollen. Annie Trink. Else Trink. Mizzi Hawiger.

Chorpersonal. Herren: Hans Hofer. Kurt Körner. Franz Maunigg (Hilfs-Inspiz.). Rud. Ott. Franz Platzer. Rud. Pobischer. Karl Saupper. Max Saupper (Inspiz.). Bruno Schnabl. Leopold Schwarz.

Damen: Hildegard Dubsky. Ida Helm. Rosl Lorm. Nora Mende. Betty Oberreiter. Frieda Peschke. Franzi Schimon. Agnes Schleicher. Jolan Wappel. Lia Wappel. Mila Werra.

Orchester. 30 Mitglieder; bei Opernaufführungen Verstärkung.

Technisches Personal. Jakob Schmidt, Thmstr. m. 10 Geh. Herm. Güthler, Dekmal. m. 3 Geh. Franz Zolle, Schnürmstr. m. 2 Geh. August Lauterborn, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Paul Kleber, Elektrik. Egydius Mucha, Obergard. m. 2 Geh. Genovefa Jarik. Marie Lasarus u. Friederike Motschinnig, Gard. E. Achatz u. Marie Preschern,

Friſ. m. 3 Geh. Joſef Heinitſch, Requiſ. m. 3 Geh. Alfred Manzeller, Tap. m. 2 Geh. Philipp Zechner, Gärtner m. 2 Geh.

Neuheiten. Judasglocke. Dies irae. Kameraden. Vater Engelbert. Junge Mädchen. Ein dunkler Ehrenmann. Ungetreue Adelheid. Liebe im Schnee. Johann Neſtroy. Schwarzwaldmädel. Schwarze Doktor. Toten Augen.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Klagenfurter Zeitung. Freie Stimme. Kärntner Tagblatt. Arbeiterwille.

Lokale. Café Lerch. Moſer. Schiberth.

Hotels. Kaiſer von Oeſterreich. Moſer. Sandwirt.

Königsberg i. Pr., I. Stadttheater.°

(Fernſpr.: 766.)

(K., Stadt in Oſtpreußen, mit ca. 260 000 Einw.; Feſtung erſten Ranges. Schloß, Univerſität, Muſeum und Reichsbankhauptſtelle. Das Th. wurde eröffnet am 9. Dezember 1809 und faßt 1600 Perſonen. Im Sommer 1912 wurde das Bühnenhaus völlig umgebaut und mit durchweg neuen ſzeniſchen Einrichtungen verſehen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 15. Mai evtl. 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Königsberger Theater-Aktien-Geſellſchaft.

Vorſtand. Stadtrat Ausländer.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion. Ludwig Hertzer, Paradepl. 4 (T 5600), führt die Oberſpiell.; Dir.-Stellvertr.: Marie Hertzer-Deppe.

Beginn der Vorſtellung: 7 Uhr. Abſtecher finden nicht ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Ludwig Maſſon, Oberſpiell. d. Sch., Kalthöffſchestr. 19. Johannes Schrader, Ziegelſtr. 16, Leo Tiſchler, Königſtraße 45, u. Karl Knaack, Tragh. Kirchenſtr. 58, Spiell. Rich. Walden, Oberſpiell. d. Op., Tragh. Pulverſtr. 52. Wilh. Franz Reuß, Hagenſtr. 13, u. Kurt Schröder, Sackh. Kirchenſtr. 20, I. Kpllm. Ludwig Scheyder, II. Kpllm. u. Chordir., Steindamm 17. Walter Schartner, II. Kpllm., Roßg. Paſſage 5. Hans Werner, Korrep., Mittel-Tragheim 3. Auguſt Hewers, I. Konzertm., Dinterſtr. 9. Paul Klein, II. Konzertm., Freyſtr. 12. Bruno Schäfer, Harfe, Arnoldſtr. 5. Max Quaritſch, Ballettm., Schönſtr. 14.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Georg Dommaſch, Verwalt.-Ch., Paradepl. 4. Kurt Karl Schneider, Bureauch. u. Rend., Hint. Roßgarten 47 (T 2122). Charlotte Zimmer, Sekr., Altroßg. Kirchenſtr. 7. Karl Zachrau, Bibl., Krugſtr. 13a. Otto Schilling, Oberinſpiz., Steindamm 158. Adolf Frommknecht, Inſpiz. d. Op., Stritzelſtr. 3. Anna Sieber, Souffl. d. Sch., Roßg. Paſſage 4. Helene Eggert, Souffl. d. Op, Holländerſtr. 4. Hanna Voigt, I. Kaſſ., I. Fließſtr. 26/27. Marg. Behring, II. Kaſſ., Franzöſiſche Straße 19/20. Albert Horn, Port., Hafenallee 29. Aug. Schulz, Abendport., Freigang 3. Guſtav Tarrach, Kaſtel, Theaterpl. 1. Max Städtler, Thdien., Klingershof 4a. Fritz Wernecke, Orchdien., Hint. Roßgarten 5 6.

Rechtskonſulent: Juſtizrat Dr. Boguſch, Münzſtr. 11.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Wolfheim, prakt. Arzt. Dr. Sokolowski, Priv.-Doz. an der Univerſit., Spezialarzt für Hals, Ohren, Naſe.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Kurt Agte, Hint. Tragheim 55. Ernſt Bringolf, Schönſtr. 9. Arno Chriſten, Tragh. Pulverſtr. 36. Karl Eckhof, Orſelnſtr. 10. Max Friedrich, Hardenbergſtr. 12. Fritz Gildemeiſter, Steindamm 106/107. Rich. Herbig, Neuhauſen-Tiergarten. Hans Janke, Weißgerberſtr. 6/7. Karl Knaack (ſ. Spiell.). Guſtav Adolf Litteck, Auguſtaſtr. 3. Ludwig Maſſon (ſ. Oberſpiell.). Johannes Schrader u. Leo Tiſchler (ſ. Spiell.). Ferdinand Walden, Schönſtr. 18.

Damen: Maria Baitz, Schönſtr. 18. Hede Gruhl, Tragh. Kirchenſtr. 57. Anna-Lieſe Johow. Alexia v Olszewska, Tragh. Kirchenſtr. 85. F Gertrud Rauchhaupt-Walden, Schönſtr. 18. Hilma Schlüter, Vorder-Roßgarten 48. Anna Schmelzer, Keſſelſtr. 2. Lilly Spanier, Tragh. Pulverſtr. 3. Lies Weida, Theaterſtr. 5.

Oper. Herren: Herm. Gerber, Unterlaak 22. Alexander Gillmann, Schützenstr. 11. José Hund, Hinter-Tragheim 40. Bruno Korell, Hinter-Tragheim 19. Otto Saltzmann, Weißgerberstr. 3. Heinz Schmitz, Nachtigallensteig 21. Herm. Schorr, Hinter-Tragheim 49. Hans Siewert, Kammers., Luisenallee 1. Hans Rud. Waldburg, Freystr. 9. Rich. Walden (s. Oberspiell.).

Damen: Adeline Ernster-Baranya, Tragh. Kirchenstr. 57. Risa Hirschmann, Theaterstr. 8. Ellen Jaspsen, Sackh. Kirchenstr. 9/10. Maria Luise Küster, Mittel-Tragheim 18. Frida Leider, Mittel-Tragheim 43. Nanni Malinowski, Schönstr. 18. Poldi Riemenschneider, Theaterplatz 10/11. Hilde Sanden, Mittel-Tragheim 41. Ilse Tornau, Theaterpl. 10/11.

Ballett. Sophie Köster, Solotänz., Kaplanstr. 8. Assa Baranoff, Französische Str. 23, Else Blechert, III. Fließstr. 8, Else le Hey, Dinterstr. 13, Thea Leuchtle, Drummstr. 4, Erika Mamers, Klara Möller u. Grete Reinhard, Henschestr. 15, Herta Socha u. Irma Socha, III. Fließstr. 15, Charlotte Saß u. Elli Stange, Mittel-Tragheim 42, Täuz. Hel. Weber, Ballettrep., Wernerstr. 5.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rich. Arendt. Hans Felder. Arthur Hormann. August Neuhaus-Weichert. Otto Schumann. Adolf Wolter. Max Zwilling. II. Tenor: Fritz Gaede. Wilh. Hoffmann. Otto Luitschau. I. Baß: Oskar Denechaud. Adolf Frommknecht. Simon Neumann. Adolf Röbbelen. Otto Schilling. II. Baß: Ernst Kawelitzke. Josef Klein. Hans Reimers. Max Stolle. Fritz Stolzenberg.

Damen: I. Sopran: Anna Albert. Erna Kawelitzke. Stella Kordick. Luise Neudahm. Julie Neuhaus-Weichert. Grete Renner. Käte Teubler. Vera Wolter. II. Sopran: Constanze Dernberger. Julie Klein. Johanna Parchem. Frieda Schellenberger. I. Alt: Hel. Frommknecht. Luise Krause. Marta Precht. Else Rühmland. Ella Schumann. II. Alt: Vally Dievantier. Martha Felder. Mia Hoffmann. Erna Mitzlaff. Hel. Schulz-Escher.

Ferner ein Extrachor bei großer Oper von 60—80 Mann.

Orchester. I. Konzertm. A. Hewers. I. Konzertm. u. Solobratsche Fr. Erdtel. II. Konzertm. P. Klein. I. Violine: P. Barleben. M. Bluhm A. Günther. J. Precht. R. Stier. O. Wittrien. II. Violine: M. Arndt. A. Karrasch. B. Müller. A. Noatnick. P. Schliephacke. O. Wernecke. R. Wiesna. Viola: W. Graefe. Fr. Köpke. F. Umlauf. Solocellisten: E. Elsner. W. Sy. Cello: G. Erich. E. Schlenzig. Baß: A. Binneweiß. M. Borchert. F. Heine. O. Wiede. Flöte: A. Bittner. M. Heller. A. Nölling. Oboe: O. Arnoldt. F. Mielke. E. Schulz. Clarinette: G. Haberstroh. R. Soult. L. Waldburg. Fagott: E. Klabs. M. Lindstett. E. Wagner. Horn: L. Behring. F. Dietz. S. Kuzniack. J. Sauritz. F. Schopf. Trompete: A. Karrasch. W. Laudien. F. Nowack. H. Rott. Posaune: G. Günther. H. Schenk. H. Schmidt. A. Schuricke. Tuba: O. Jahnisch. Pauke: P. Auer. Schlagzeug: M. Bark. Harfe: B. Schäfer. Ferner 10 Mann Bühnenmusik.

Technisches Personal. Eduard Beck, Obermaschm. m. 30 Geh. Franz Tichelmann, Thmstr. Carl Knauf, Dekmal. m. 3 Geh. Hans Roose, Schnürm. m. 2 Geh. Wilh. Hopstock, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Anton Werschkull, Elektrik. m. 2 Geh. Fritz Russig, Obergard.-Inspekt. m. 5 Geh. Elisabeth Arms, Obergard. m. 5 Geh. Otto Dublies u. F. Dublies, Friss., erst. m. 3 Geh. Fritz Gerlach, Requis. m. 1 Geh. Zimmermann, Tischler m. 3 Geh. Fritz Bluhm, Tapez. m. 2 Geh. 8 Reinigungsfrauen. 2 Dek.-Näher.

Abgegangen. Irmgard Karst. Lilly Horst. Mizzi Moeßl. Lia E. Autenrieth. Sophie Franken. Susi Lipsky. Irene Rafael. Friedr. Lützenkirchen. Dr. Benno Sachs. Kyllm. Leuschner. Willy Schneider. Walter Friedrich. Josef Günther. Hanna Keinschmidt. Alex Fernoff Reinhold Freyberg. Julius Frucht. Paul Jordan. Hugo Stern. Ulrich Ulrich. Fritz Dub. Hans Holzmüller. Eduard Nickel. Johanna Bink. Editha Göstel. Mary Ader. Käte Johnson. Marga Pirchotta. Else Wegner.

Gestorben. Hans Hülsmann (ertrunken).

Neuheiten. Op.: Notre-Dame. Dorf ohne Glocke. Eiserne Heiland. Abs u. Nr. Frau ohne Schatten. Christelslein. Sch.: Gabe Gottes. Vater. Kümmelblättchen. Rutschbahn. Herr Johann Wittenborg. Hochzeit des Adrian Bromvers. Häßliche Ferrante. Verwandelte Komödiant. Quartett.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung. Hartungsche Zeitung. Ostpreußische Zeitung Tageblatt. Königsberger Anzeiger. Volkszeitung. Deutsche Aufgaben.

Vergünstigungen gewährt: Jakobsberg & Co.

Lokale. Central-Hotel. Schloßgarten. Kreutz. Weinlokale: Blutgericht. J. S. W. (Im stillen Winkel).

Hotels. Central-Hotel (gegenüber dem Th., I. Ranges, Zimmer ohne Frühstück von 7 Mk. aufwärts). Mellin. Berliner Hof. Bahnhofs-Hotel. Continental. Fremdenheim Heidenreich. von der Ley (von 5 Mk. aufwärts).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Knaack, Obm. Bruno Korell, Obm.-Stellv. José Hund, Schriftf. Hans Siewert, Kass. Anna Schmelzer, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: A. Kinkel. Adolph Müller. Weckert & Müller. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—150 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 30 Mk. mehr. Ganze Pension ohne Zimmer von 4—6 Mk. Mittagstisch von 3 Mk. an.

II. Neues Luisen-Theater.°

(Fernspr.: 455.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Sept. 1912 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Martin Klein, Kaiser-Wilhelm-Damm 26, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Matzinger, Tiergartenstraße 4, u. Hans Lüpschütz, Mozartstr. 8, Oberspiell. Leo Grand, Mendelssohnstr. 3, u. Fritz Tachauer, Freystr. 8, Spiell. Manfred Nußbaum, Freystr. 15, u. Anton Profes, Fuchsberger Allee 24, I. Kpllm. Kurt Geißler, Konzertm., Bahnstr. 25. Babetta Geißler-Koppe, Harfe, Bahnstr. 25. Erna Petrowska, Ballettm., Bahnstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Viktor Reimer, Bureauch. u. Dir.-Stellv., Kaiser-Wilhelm-Damm 26. Martha Lujahn, Sekr. u. Buchh., Mozartstraße 12. Fritz Knarr, Bibl., Wallstr. 10. Johannes Klemm, Schützenstraße 10, u. Heinz Gygo, Sternwartstr. 27, Inspiz. F Hedwig Schneider, Wiese 5, u. F Paula Belmonte-Rappaport, Tragh. Kirchenstr. 23, Souffl. F Anna Felskau, Luisenallee 96, u. F Gertrud Schulz, Robertstr. 2, Kass. Willy Seidler, Thdien., Steind. Wall 29.

Theaterärzte: Dr. Boluminski. San.-Rat Dr. Hugo Laser.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Paul Gerold, Vogelweide 17. Leo Grand (s. Spiell.). Hans Jansen-Jacobs, Fuchsberger Allee 22. Hans Lüpschütz (s. Oberspiell.). Paul Maletzki, Preyler Weg 10. Josef Matzinger (s. Oberspiell.). Paul Richter-Bauer, Hufenallee 23/27 B. John Röver, Steindammer Wall 4. Leo Silpert, Bachstr. 21. Fritz Tachauer (s. Spiell.). Walter Triebel, 3. Fliesstr. 30. Karl Winter, Preyler Weg 19.

Damen: Anny Fahl, Steindammer Wall 4. Hedy Funk, Claasstr. 13. Leni Glückmann, Samlandweg 41. F Paula Heine, Sophienstr. 7. Gladys Henry, Albrechtstr. 19. Blanda Hoffmann, Hufenallee 23/27 B. Mizzi Klein, Walterstr 3. Fritzi Kuschel u. Fritzi Schwartz, Luisenallee 29. Friedl Scarron, Mozartstr. 8.

Chormitglieder: 12 Herren, 15 Damen. **Orchester:** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Kuhlmann, Thmstr. m. 12 Geh. Karl Grennke, Dekmal. m. 2 Geh. Friedr. Rieck, Schnürm. Paul Krumm, Bel.-Inspekt. Paul Gervien, Elektrik. Wenzel Schwarz u. F Amalie Kohn, Obergard. Ernst Ewert u Gertrud Krumm, Gard. Franz Schrade u. Liesbeth Geraut, Fris, erst. m. 2 Geh. F Marie Lindenau, Reauis. m. 1 Geh. Albert Lindenau, Tischler m. 1 Geh. Wilh. Buttchereit, Tapez.

Neuheiten. Dame vom Zirkus. Ballnacht Sybill. Dame im Hermelin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Jansen-Jacobs, Obm. Arthur Belitz, Obm.-Stellv. Leo Silpert, Schriftf. Paul Richter-Bauer, Kass. Joseph Matzinger u. Franz Kuhlmann, Beis. 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 31 der Genossenschaft d. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Kpllm. Felix Flemming. F Hedwig Röver.

III. Neues Schauspielhaus.

(Fernspr.: Dir. 5704, Kasse 6872.)

(Das Th. wurde eröffnet am 8. Sept. 1910 und faßt 667 Pers. Spielzeit: 28. Aug. 1919 bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Neumanns Erben.

Komitee. Neues Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Richard Rosenheim, Hinterroßgarten 48, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Nachm. 3½ Uhr, abends 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. F Grete Ilm, Königstr. 72 (T 3651), Fritz Kleinke, Friedrichstr. 9. Robert Müller, Tragheimer Pulverstr 34, Hans Peppler, Königstr. 69, Dr. Ernst B. Schwitzky, Zietenstr 13 (T 4330), u. Oskar Walleck, Altstädt. Langg. 47, Spiell. Arthur Altmann, Kpllm., Hintertragheim 47.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Lewanczyk, Bureauch., Steinmetzstr. 24. Dr. Ernst B. Schwitzky, literar. Beirat u. Dramat. (s. Spiell.). Horst Hoffmann, Dramat., Altroßgärter Kirchenstr. 10/11. Paul Crispien, Kalthöf. Str. 36, u. Josef Mader, Kneiphöf. Hofg. 10, Inspiz. Luise Felsen, Kalthöf. Str. 39d, u. F Elsie Tittel, Sackheim, Rechte Str. 78, Souffl. Hermine Ringert, Kass., u. Liesbeth Klein, Hilfskass., Zimmerstr. 6. Gustav Zorn, Inspekt., Fahrenheidstr. 19. Paul Plehw, Kastel., Alter Garten 12/13. Otto Poiselel, Thdien., Sackh. Hinterstr. 13b.

Rechtskonsulent: Justizrat Stein, Französische Str. 25 (T 1166).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hugo Laser, Prinzessinstr. 3a (T 5865).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Aufricht, Augustastr 16 (T 7095). Ernst Ludwig Franken, Mitteltragheim 32. Theodor Görlich, Weißgerberstr. 23. Willibald Henning, Schrötterstr. 37. Horst Hoffmann (s. Dramat.). Fritz Kleinke, Robert Müller u. Hans Peppler (s. Spiell.). Hermann Rabens, Insel Venedig 1 (T 1041). Fritz Schmidtke, Kurfürstendamm 19. Hugo Schuster, Bäenstr. 5. Heinrich Spennrath, Theaterpl 6 7. Wilhelm Straube, Augustastr. 18. Walter Strom, Mozartstr. 13 (T 2426). Oskar Walleck (s. Spiell.).

Damen: Grete Bäck, Steindamm 149. Ellinor Gronau, Königstr. 82a. Grete Holtz, Augustastr 8. F Grete Ilm (s. Spiell.). Hannah Joseph, Tragheimer Pulverstr. 47. Erna König, Ziegelstr 15b. Edith Maan, Straußstr 15 (T 4728). Hetty Pape, Tragheimer Pulverstr. 34. F Leonie Peppler, Weißgerberstr. 6 7. Rose Steuermann, Jägerhofstr. 2. F Marie Wendt, Vorderroßgarten 65 66. F Tessa Wolter-Felder, Kalthöfische Str. 20. Else Zingler, Hardenbergstr. 22.

Technisches Personal. Joh. Scheller, Obermaschm. Joh. Hillgruber, Thmstr. m. 6 Geh. Georg Münch, Dekmal. Herm. Spurfeld, Bel.-Inspekt. Alb Klink, Elektrik. Karl Karb u Helene Metterschehn, Obergard. Heinrich Groß u. Gertrude Metterschehn, Gard. Walter Bloeß, Frisi m. 1 Geh Ernst Kirscheck, Requis. m. 1 Geh. Paul Fiesler, Tapez.

Abgegangen. Käte Paschen.

Gäste. Ernst Deutsch. Fritz Hirsch. Emil Jannings. Werner Krauß. Max Pallenberg. Victor Schwannecke. Albert Steinrück. Rosa Bertens. Lucie Höflich. Hermine Körner.

Neuheiten. Höhe des Gefühls. Retter. Antigone (Hasenclever). Kaiser Karls Geisel. Sonnenfinsternis. Einsame. Von morgens bis mitternachts Sterne. Einsame Weg Musik. Herodes. Cäsar und Cleopatra. Gewitter. Häuptling. Ring. Bessere Hälfte. Uraufführungen: Raschhoffs. Christopher. Unehrliche. Weiße Vogel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Walleck, Obm Hugo Schuster, Obm. Stellv. Hans Aufricht, Schriftf. Willy Straube, Kass. Grete Bäck, Theodor Görlich, Beis. — 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 32 der Genossenschaft o. P. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Sander-Herweg, Hermann Mahlendorf.

Königshütte (O.-Schl.), Oberschlesisches Volkstheater.°

(Fernspr.: 1069.)

(K., Stadt in der Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Oppeln, 73 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 9. Oktober 1900 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 7. Sept. 1919 bis 2. Mai 1920.

Eigentümer. Franz Opawski.

Komitee. Vors. Oberbürgermeister Brahl.

Direktion. Geh. Intendanzrat Emil Becker, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Detmold-Salzuflen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Fritzschler, Teichstr. 3a, u. Ludwig Goebel, Sedanstr. 1, Spiell. d. Sch. Willy Brandl, Spiell. d. Optte., Kattowitzer Str. 7. Hans Runge, Teichstr 6, u. Hans Schlüter, Kattowitzer Straße 7, I. Kpllm. Adolf Grimm, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Gaebler, Bureauch., Schillerstraße 10 Kurt Zimmermann, Inspiz., Peterstr 25. Sophie Knote, Souffl. d. Sch., Kronprinzenstr. 2. Margarete Abicht, Souffl. d. Optte., Ziethenstr. 5. Rosa Wloczyk, Kass., Peterstr. 17. Fritz Sigmund, Thdien., Heiduckenstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Brandl (s. Spiell.). Karl Burger, Sedanstraße 1a. Georg Fritzschler (s. Spiell.). Karl Gaebler (s. Bur.). Ludwig Goebel (s. Spiell.). Hans Kaiser, Tempelstr. 32. Robert Norden, Kronprinzenstr. 3b. *Erich Röpnack, Girndtstr. 5. Joseph Schulzky, Ringstr. 4. Alb. Short, Zietenstr. 5. Alb. Thiele, Scharnhorststr. 2. *Kurt Zimmermann (s. Inspiz.).

Damen: *Hedwig Abt, Girndtstr 4. F Dorle Becker u. *F Marie Brandl, Kattowitzer Str. 7. Alfhild Deleuil, Zietenstr. 7. Lucia Gittner, Blücherpl. 3. Hannchen Hein, Sedanstr. 1. Rose Kipper, Tempelstr. 5. *Elise Knepp, Kaiserstr. 60 Margit Kreter, Kirchstraße. *Luci Kupnik, Girndtstr. 14. *Emmi Lepke, Kaiserstr. 80. *Frieda Salden, Kronprinzenstr. 30. *Elvine Salmon, Zietenstr. 9. *Regina Spenneck, Hardenbergstr 6. Paula Thumann, Bahnhofstr 2. *Luise Wehrle, Kaiserstr 80 Marie Ziebe, Moltkestr. 6.

Die mit * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 10 Damen. **Orchester.** Kapelle der Berginspektion I, Königshütte.

Technisches Personal. Johann Kain, Thmstr. m 3 Geh. Herm. Krause, Bel-Inspekt. Anna Krause, Obergard. Hans Olschock u. Emma Placzeck, Gard. Otto Ossig, Frisr. m. 2 Geh. Anna Sack, Requis. m. 1 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Königshütter Tageblatt. Oberschlesischer Kurier. Volkswille.

Lokale. Hotel Graf Reden. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rob. Norden, Obm. Alb. Short, Obm.-Stellv. Rose Kipper, Kass. Karl Heinz Kaiser, Schriftf.

Bemerkenswertes. 350 Prozent Gemeindesteuer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 75 Mk. Mittagstisch: 3 bis 4 Mk.

Köslin, Stadttheater.

(K., Stadt in Pommern, 35 000 Einw. 4 Bahnstat. von Danzig. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Rich. Schulz, Kösliner Festsäle, führt die geschäftl. Leitung.

Direktion. Martin Elbers, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Roß, Spiell. d. Sch., Rogzower Allee 39. Fritz Porsch, Spiell. d. Optte., Buchwaldstr 6. E. P. Sauerhering, I. Kpllm, Neue-Tor-Str. 27. Franz Walters, II Kpllm u. Chordir., Bergstr. 11. Arthur Lipsch, städt. Musdir. Nina Kalmer, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Frank, Kanzleivorst., Wallstraße 7. Frieda Grabensteg, Kass Reinh. Bock, Spielwart, Hotel Fiß. Lucie Winter, Souffl. Adolf Zenke, Hausw. Josef Halske, Fritz Manke u. Fritz Slaschek, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Blank.

Darstellende Mitglieder.

Schau- und Lustspiel. Herren: Reinh. Bock (s. Inspiz.). Rolf Conradi. Alfred Deutschmann, Schützenstr. 3. Erich Dlukatiewics, Neue-Tor-Str. 12. Martin Elbers (s. Dir.). Fred Korsten, Bismarckstr. 12. Bernh. Lotzen,

Elisenstr. 3. Fritz Porsch (s. Spiell.). Max Roß (s. Spiell.). Max Scheige, Danziger Straße. Gerhard Schwarz, Ringstr. 4. Herbert Schwenzfeger, Danziger Str 11. Paul Wilke, Bergstr 8.

Damen: Eveline Arbusoff, Füsilierstr. 10. Leni Aichner, Rogzower Allee 52. Margot Grünberg, im Th. zu erfr. Frida Lotzen, Elisenstr. 3. Ilse Ring, Hotel Schuhmacher. Liesbeth Schneider-Sieg, Wilhelmstr. 2. Lizzi Baillant, im Th. zu erfr. Grete Weißbach, Holzmarkt 1. Elli Zander, Buchwaldstr. 14.

Oper und Operette. **Herren:** Heinr. Anders, Bublitzer Str. 12. Heinz Berghaus-Morgan. Rolf Conradi (s. Sch.) Alfred Deutschmann (s. Sch.). Martin Elbers (s. Dir.). Karl Gehring, Hohe-Tor-Str. 10. Willy Kolle, Rogzower Allee 52. Bernh. Lotzen (s. Sch.). Fritz Porsch (s. Spiell.). Max Scheige (s. Sch.). Fritz Unger, im Th. zu erfr.

Damen: Leni Aichner (s. Sch.). Felice Elbers, Bublitzer Str. 22. Else Imken, im Th. zu erfr. Liesbeth Schneider-Sieg (s. Sch.). Lizzi Baillant (s. Sch.). Grete Weißbach (s. Sch.). Lotte Weißbach, Holzmarkt 1.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Technisches Personal. Karl Korf, Innenarchitektur. Fr. Niemer, Bel.-Inspekt. Hans Gerlach, Thmstr. m. 3 Geh. Erich Holz u. Sabine Holz, Gard.-Inspekt. Hoffmann u. F, Gard. Kidesdi, Fris.

Gäste. Max Friedrich. Thea Hartenfels. Tilla Sandor.

Neuheiten. Hoheit tanzt Walzer. Straße nach Steinaych. Uraufs.: Die indische Vestalin. Er hats geträumt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kösliner Zeitung. Volksblatt. Volkszeitung.

Lokale. Hotel Kronprinz. Café Auschrat u. Pohlenz. Kösliner Festsäle. Deutsches Haus.

Hotels. Kronprinz. Fiß. Pommerscher Hof. Schuhmacher.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Porsch, Obm. Willy Kolle, Schriftf. Max Roß, Kass. Grete Weißbach, Vertrauensd.

Ordnungsausschuß. Fritz Porsch. E. P. Sauerhering. Walter Frank. Liesbeth Schneider-Sieg.

Kolberg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 224.)

(K., Stadt in der Prov. Pommern, Reg.-Bez. Köslin, Ostseebad, mit Kolbergermünde. 24 000 Einw., ca. 20 000 Badegäste. Das Th. wurde 1868 eröffnet und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellungen um 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Vorstand. Die Badedirektion.

Direktion. Max Biedermann, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. in Bromberg.

Spielleitung usw. Gustav Berton, Conrad Loehmke, Hans H. Schütze u. Albert Trebe, Spiell. Egon Herz, I. Kpllm. Franz Suaga, II. Kpllm. u. Chordir. Hans Majewski, stellv. Dir. u. Rend. Stanislaus Ozminski, Dir.-Sekr. Harry Bender, Inspiz. d. Sch. Hermann Balg, Inspiz. d. Optte. Elise Tittel, Souffl. Hedi Elsenborn, Kass. Fritz Westphal, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel und Operette. Herren: Gustav Berton (Spiell.). Harry Bender (Inspiz.). Walter Bremer. Hans Ebner. Herm. Friedenreich. Heinz Gerhard. Walter Gräbenitz. Hans Grell. Hans Hoff. Conrad Loehmke (Spiell.). Franz Schmitt. Hans H. Schütze u. Albert Trebe (Spiell.). Kurt Wenkhaus. Erik Winter.

Damen: Wilma Felseck Ella Heiderich. Marta Herz. Marga Lichtenstein. Mary Kunert. Erna Molnar. Annemarie Moßdorf. Marie Petersen. Grete Reithmayer. Agnes Rieger Marl. Hanna Schindler Herta Stephan. Lotte Werther. Lotte Winter.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Willy Schennemann, Thmstr. Arthur Gräbe u. Hedwig Gräbe, Gard. Herm. Gablonski u. Marg Troike, Fris. Ottilie Meyer, Requis.

Konstanz, Stadttheater.°

(Fernspr: 181.)

(K., St. in Baden. 30000 Einw. Herrlich am Bodensee gelegen. Das Th. wurde eröffnet 18.. und faßt 700 Personen. Spielzeit: 20. Juli 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr. M. Krüger, Bahnhofspl. 4 (T Nr. 1002), führt die Oberspiell.; zugl. Dir des Sommerth. in Triberg (Schwarzwald).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Gerhardt-Schulze, Spiell. d. Tr., Obermarkt 2. Josef Wiedemann, Spiell. d Sch.. Gottliebenstraße 23. Karl Knietzsch, Spiell. d L, Schützenstr. 8. Dr. Gustav Kloster-Hillebrandt, Hussenstraße, Badischer Hof. Dr. Benno Wüstner, Kpllm., Neug. 35

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Krüger. Bureauch., Obermarkt 22. Karl Knietzsch. Dramat. (s. Spiell.). Kurt Cichy, Inspiz. Alte Kaserne. Mimi Alder, Souffl., Wesenbergstr. 18. Hanna Pfrenger, Koss., Wilhelmstraße 22.

Rechtskonsulent: Dr. Emil Deyhle, Rechtsanwalt, Rosgartenstr. 31 (T Nr. 460)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Berger, Obere Laube 19. Karl Birk Emmishofer Str. 2. Rich. Eggarter, Obere Laube 1. Max Gerhardt-Schulze. Dr Gustav Kloster-Hillebrand u. Karl Knietzsch (s Spiell.). Max Ludwig-Hölzle, Emmishofer Str. 12. Bruno Mally, Beethovenstr. 29. Fritz Neumann, Gottliebenstr. 36. Heinz Rohleder, Zogelmannstr 4. Philipp Spohn, Rheingutstr. 10. Eugen Traber, Hebelstr. 5. Josef Wiedemann (s Spiell.).

Damen: Hildegard Bernhardt. Zogelmannstr. 2. Maria Carlas, See-Hotel. Emanuela Eidner, Schlachthofstr 1a. Toni Faas, Schützenstr. 21. Lisbeth Fuchs. Cläre Gadebusch, Zogelmannstr 2. Hel. Heinrich, Münsterplatz 3. Marta Kietzmann, Gottliebenstr. 20. Charlotte Mahr, Siegesmundstraße 16. Lisbeth Rühl, Hussenstraße, Badischer Hof. Ina Solm, Schottenstraße 51.

Orchester. Regimentskapelle Inf.-Regt. 114

Technisches Personal. Aug. Alder, Thmstr. Anton Sutter, Schnürm. Otto Faller, Elektrik Lorenz Conrady u. Lina Scheurig, Gard. Hugo Wieser u. Josef Feuser, Friss. Auguste Alder, Requis.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Konstanzer Zeitung. Konstanzer Nachrichten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Gustav Kloster-Hillebrand, Obm. Philipp Spohn, Obm.-Stellv. Max Gerhardt, Schriftf Hildegard Bernhardt, Kass. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft o. P.

Krems a. d. D., Stadttheater.°

(K., Bez.-Stadt in Oesterreich, an der Donau gelegen, ca. 25000 Einw. Das Th. faßt 310 Pers.

Direktion. David Weiß, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Sußmann, Oberspiell. d. Sch. Karl Geiduscheck, Spiell. d. Op. Viktor Röhsneri, Spiell. d. Optte. Ladisl. Slovacek, I. Kpllm Bernh. Weiß, II. Kpllm Franz Stetka, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bernh. Weiß, stellv. Dir. u Sekr. Josef Breiche, Archiv. Bernh. Conried, Inspiz. Hella Werner, Buchh. Ferd. Arnold, Kontor. Hermine Hopf, Souffl. Josef Kölbl, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Alois Auer. Bernh. Conried (Inspiz.) Dr. Heinz Egglin. Karl Geiduschek (Spiell). Alfred Hawel. Karl Kraus. Karl Lichten. Georg Marlow. Viktor Röhsneri (Spiell.). Max Simreich. Josef Sußmann (Oberspiell.). Kurt Weiß.

Damen: Risa Braunsberger. Mary Elbert. Ella v. Fedro. Mizzi Fischer. Helene Lichten Lise Lichten. Magda Ludwig Fini Nazler. Annie Sußmann. Bertha Weiß.

Kinderrollen. Kl. Engelbrecht. M. Wasservogel.

Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Kermer, Thmstr. m 6 Geh Josef Schinar, Dekmal. Leopold Meyer, Schnürmstr. Herm. Strohmeier, Bel. Johann Starzer, Marie Gschwandner u. Elise Engelbrecht, Gard. Franz Engelbrecht, Friss. Marie Conried, Requis.

Kronach, Stadttheater.

(K., Stadt in Oberfranken, ca. 10000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1914 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Kath. Gesellenhaus.

Direktion. Georg Firmans, Veste Rosenberg, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr Es wird nur Sonn- u. Feiertags gespielt.

Spielleitung usw. Hans Burk, Spiell. Karl Hoffmann, Musdir. Karl Dietz, Inspiz. Anna Ott, Souffl. F Wilhelmine Firmans, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Burk (Spiell.). Karl Dietz (Inspiz.). Georg Firmans (Dir.) Rudolf Firmans. Johann Senge.

Damen: Elisabeth Dietz. Wilhelmine Firmans. Anna Ott. Margarete Senge. Elise Stettner.

Orchester. Stadtkapelle.

Gäste. Josef Firmans. Lothar Firmans. Fritz Staude. Rudolf Hahnenwald. Franz Sondinger August Gschwend. Heinrich Hölzlin. van Beek. Natterer Trudl Spalke. Ria v Trenich. Else Behlert. Sophie Itölzlin. F Lang-Ewaldi. Mia Lenz. Mathilde Staude. Lotte u. Lilli Kugler. Meta Schulte. Mimi Schmitz. Melanie Webelhorst Kellerhals. Frl. Herwarth. Frl. Kühns. Anna Stettner. Frl. Deutsch.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Fränkische Wald. Fränkische Presse.

Lokale. Scharfe Eck Konditorei Pille. Veste Rosenberg (Restaurant).

Hotels. Sonne (3 Mk. an). Goldener Wagen. Anker.

Genossenschafts-Mitteilungen. Dem Ortsverband Bamberg angeschlossen

Bad Kudowa und Altheide, Kurtheater.

(Fernspr.: Kud. Fürstenhof, Alth. 61.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni 1919 und faßt 500, in Altheide 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 8. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. In Kudowa: Die Badeverwaltung, in Altheide: Geh. Kommerzienrat Georg Haase, Breslau.

Komitee. Die Badeverwaltung.

Direktion. Oskar Will-Willutzky, Ehrenmitgl. der Verein. Breslauer Theater, führte die Oberspiell; zugl Dir. auch in Altheide, Villa Will (T 61); in Breslau, Kaiser-Wilhelmstr. 41 (T 682); in Kudowa: T Fürstenhof.

Spielleitung usw. Goswin Moosbauer, stellv. Dir., zugl. Dir. d. Schweidnitzer Stadt Th, Oberspiell Josef Halpern, Hans Reinhardt u. Menno Anthony, Spiell. Franz Zoerner, Kpllm Otto Donath, Musdir. Marie Cossé, Souffl. Edith Reinhardt, Kass Franz Sassa, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Menno Anthony (Spiell.). Heinz Fuchs. Josef Halpern (Spiell.). Rich. Kauba. Goswin Moosbauer (Spiell.). Rich. Müller. Rich. Odda. Hans Reinhardt (Spiell.). Karl Stephan. Oskar Will.

Damen: Gerda Burkhardt Christine Brassel. Frieda de Bruyn. Ruth Gregor. Friedel Kolbe. Marga Mühlmann Anthony. Elfriede Nebuschka. Fanny Reif. Else Rhese. Ruth Romberg.

Technisches Personal. Jos. Springer, Thmstr. Marie Himmelreich, Gard. Karl Fuhrmann, Fris. Konrad Obst, Requis.

Bad Landeck i. Schl., Kurtheater.

(Fernspr.: 75.)

(Stadt L. (15 Min. vom Bad), 3500 Einw. Bad Landeck mit Thalheim 400 Einw. Schwefelquellen. 3 Bahnstunden von Breslau, 1 Bahnstunde von Glatz, ca. 6000 Kurgäste, 1000 Passanten. Das Th. faßt 250 Personen. Spielzeit: 25. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Ludwig Mueller.

Komitee. Magistrat

Direktion. Josef Alestra (Szarka-Alestra), führte die Oberspiell. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Passauer Str. 5.

Spielleitung usw. Hans Herbert Baer, Albert Breig (Sontoneff), Arthur Grandeit u. Alfred Wunsch, Spiell Karl Kapst, 1 Kpllm. F Dir. Alestra, II Kpllm. u. Chorl. Luzie Böttger, Bureauch. Hans Meyer u. Alwin Steiner, Inspiz. Martha Klose, Souffl. Marie Raupach, Kass. Marg Koschek, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Alestra (Dir.) Hans Herbert Baer u. Karl Alb. Breig (Sontoneff), (Spiell.). Heinz Burger. Edwin Englisch. Arthur Gran-

deit (Spiell). Fritz Greiner. Karl Hoffmann. Hans Georg Meyer (Inspiz.). Franz Roloff. Wilh. Schmidt Alwin Steiner (Inspiz.). Karl Wallner. Alfred Wunsch (Spiell.).

Damen: Lene Amend. Toni Benedikt. Gertrud Franz. F Emma Grandeit. Else Hälbig. Luise Mathes. Käthe Renée (F Dietrich). Eveline Salmo. Clara Winter. Emilie Zeinecke.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Kurkapelle.

Technisches Personal. Franz Pernicek, Thmstr. Wilh. Koschek u. Marg. Koschek, Gard. Friedr. Hasler u. Anna Köpsch, Friss. Karl Winter, Requis.

Landsberg a. d. W., Stadttheater.°

(Fernspr.: 132.)

(L., Kreisst. an der Warthe mit ca. 36 000 Einw. Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 18. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Konzert- u. Theaterverein.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 5000 Mk.

Komitee. Oberbürgermeister Gerloff.

Direktion. Carl Schneider, Bergstr. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedrich Saalfeld, Spiell. d. Sch., Uppstallstr 3. Max Clouth, Spiell. d. L., Mühlenpl. 4. Paul Thierfelder, Spiell. d. Optte., Moltkestr 11. Emil Haase, Kpllm., Friedeberger Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. E. Hoffmann, Sekr. Josef Berg, Inspiz., im Th. F Martha Mahlow, Souffl., Funkstr. 72 Käthe Sommer, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Max Baum, Lindenpl. 8 Max Clouth (s. Spiell.). Otto Dittrich, Meydamstr 56. Carl Hellermann, Angerstr 7. Fritz Junker, Wollstr 3. Gustav Mahnke. Ludwig Mädlinger, Röstelstr. 5. Hans Noehre, Richtstr. 8. Friedrich Saalfeld u. Paul Thierfelder (s. Spiell). Hans Verder, Hindenburgstr. 9.

Damen: F Toni Clouth-Beyschlag, Mühlenpl. 4. Helene Hohenfels, Friedeberger Straße. Ilka Illis, Zechower Straße F Franziska Mahnke, Küstriner Str. 13. Marianne Miersch, Richtstr 10/11. Marielotte Lensing, Röstelstr. 2. Clara Polchow, Paradepl. 3. Ella Tauer, Cüstriner Str. 5. Martha Winter, Moltkestr. 10.

Technisches Personal. Reinhold Voß, Thmstr. m 6 Geh. Aug. Wilhelmi, Dekmal. Emil Stengel, Schnürm. Schulz, Bel.-Inspekt. Schulz jun., Elektrik. Bassin u. Lehmann, Gard. Kühn u. Berger, Friss. F Voß, Requis. Englick, Tapez.

Gäste. Theo Becker. Ludwig Hartau.

Neuheiten. Nachtbeleuchtung. Drei Zwillinge. Höhere Leben.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neumärkische Zeitung. General-Anzeiger. Brandenburgische Rundschau. Neumärkisches Volksblatt.

Hotels. Krone. Vater. Elste (4 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Clouth, Obm. Fritz Junker, Obm.-Stellv. Clara Polchow, Schriftf. Friedrich Saalfeld, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: B. Bendix & Co.

Sommertheater „Weinberg".

(Fernspr.: 490.)

(Das Th. wurde eröffnet am 21. Mai 1919 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 21. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Reinhold Richter.

Direktion. Carl Schmitz, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Walter Ulfig, I. Kpllm. Curt Vogel, II. Kpllm. A. Homann, Bureauch. Erwin Hähnke, Inspiz. Auguste Fritsche, Souffl. Agathe Schmitz, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinrich Asper. Richard Busch. Richard Frenzel. Erwin Hähnke (Inspiz.). Walter Heschke. Theodor Meier. Hans Ponemunski. Edwin Samden. Robert Walter. Fritz Zell.

Damen: Berta Asper. Emilie Asper. Else Gieger. Hildegard Hähnke. Mia Hansen. Ruth Jedamski. Else Söhlmann. Isa Warth.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Haumann, Thmstr. m. 3 Geh. Basin u. F Haumann, Gard. F Baier, Requis.

Landshut i. Bayern, Stadttheater.°

(Fernspr.: 491.)

(L., Stadt in Niederbayern, 30 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1841 und faßt 750 Personen.)

Eigentümer. Carl Wittmann.

Theater-Ausschuß. Bürgermeister Hagel. Rechtsrat Kosta.

Direktion. Dr. Gustav Quedenfeldt, Regensburger Str. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Nachm.-Vorst. 3½ Uhr. Abstecher nach Passau finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Stick, Spiell. d. Sch. Otto Bekerath, Spiel. d. Optte. Fritz Holgwarth, I. Kpllm. u. Spiell. d. Op. Otto Bögner, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Sörgel, Kanzleibeamt. Else Frank, Kass. Bruno Sörgel Inspiz. Bertha Robby, Souffl.

Theaterarzt: Dr. Lanzinger.

Rechtskonsulent: Justizrat Schreiner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Armin Beeg, Charg. Otto Bekerath (Spiell.), I. Kom. Harry Heinrich, jug. Liebh. Otto Hamsa, Charg. Gernot Quedenfeldt, jug. Liebh. Dr. Gustav Quedenfeldt (Dir.), I. Ten. Hans Rogati, draft. Kom. Fritz Runge u. Bruno Sörgel, Charg. Franz Stick (Spiell.), Buffo u. Held i. Sch. Rich. Strelau, Charg.

Damen: Ly Brühl, I. Soubr. Ines Delwar, Charg. Carola Galster, I. Säng. Anny Hennig, II. Soubr. Anny Kynast u. Pia Mietens, Sent. Martha Münch, II. Säng. Betty Ott, Charg. Else Rüthel, Charr. Anny Torster, Charg. Nina Werner-Eigen, kom. Alte. Edith Wiethase, Salond.

Technisches Personal. Hans Koch, Thmstr. m. 8 Geh. Johann Degelmann, Bühnenmstr. Fritz Scheibenguber, Dekmal. Wilh. Krebs, Schnürm. Rich. Maier, Bel. Betty Paulus, Gewandmstr. Betty Koch, Requis.

Neuheiten. Armut. Auf Befehl der Kaiserin. Gas. Warschauer Zitadelle. Kammermusik. Brand im Opernhaus. Wo die Lerche singt.

Orchester. Bis 31. September 1919 Stadtkapelle, ab 1. Oktober 1919 eigenes Orchester.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Otto Beckerath, Obm. Franz Stick. Obm.-Stellv. Käte Sörgel, Kass. Ly Brühl, Schriftf.

Bad Langenau, Kur- und Waldtheater.

(Fernspr.: Kurkanzlei.)

(L., Bad im preuß. Reg.-Bez. Breslau, Stahl- und Moorbad, Luftkurort. Das Kurth. faßt 200, das Waldth. 800 Pers. Spielzeit: 1. Juli bis 20. September 1919. Beginn der Vorstellung: Kurth. 8 Uhr, Waldbühne 4½ Uhr.)

Eigentümer. Bergwerksgesellschaft Giesche's Erben.

Komitee. Kurdirektor M. Hellmann, Syndikus Dr. Fiege, Generaldirektor Dr. Saeger.

Direktion. Paul Ysenfels (seit 1918), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Edmund Gumpert, Kurkpllm. Agnes Polten, Sekr. Käthe Krupop u. Elfriede Heinze, Kass. Erna Kehl, Souffl. Georg Hohaus, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Gerhard Hannich. Paul Ysenfels (Dir.). Walter Killmann. Gerd Müllhein. Udo Skoda.

Damen: Doris Berwald. Elly Großmann. Lucie Kämmerer. Erna Mroß. Paquita Oser. Jadwiga Roskowska. Käthe Strebel.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Hermann Fritsche, Thmstr. Georg Hieltscher, Fris. Maria Franke, Requis.

Bad Lauterberg a. Harz, Kurtheater.

Vereinigt mit dem Kurtheater St. Andreasberg.

(L., Stadt im Reg.-Bez. Hildesheim a. Harz, ca. 6000 Einw. Kaltwasserheilanstalt, Bergbau. — St. A., Stadt ebendo, Bergbau, Kanarienvogelzüchtereien, ca. 6000 Einw. Das Th. in Bad L. faßt 500 Pers. Spielzeit: 1. Juni bis Anfang Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Kurverwaltung.
Direktion. Hans Wilhelmy, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Georg Bierbach, Hilfsspiell. Anton Keil, Kpllm. Ernst Pook, Inspiz. Gerda Frosch, Souffl. Emma Gödecke, Kass. Willi Heise, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Ausfelder. Georg Bierbach (Spiell.). Otfried Breiholz Otto Liebscher Alois Magagna. Max Philipp. Hermann Ruenbrink. Karl Stein. Hans Wilhelmy (Dir.).
Damen: Kuni Clement. Emma Hering. Johanna Keil Olga Korn. Hilde Möller. Edith Stein-v. Bastineller. Pepi Steingruber. Felicitas Strakosch. Trudi Wilhelmy.
Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.
Technisches Personal. Erich Gödecke, Thmstr. m. 1 Geh. Willi Schäfer, Fris. Louise Heise, Requis.

Leipzig.

(L., Handelsstadt von universeller Bedeutung. Ueber 625 000 Einwohner. Zentralpunkt des gesamten deutschen Buchhandels. Universität. Sitz des Reichsgerichts.)

I. Städtische Theater.°

a) Neues Theater (Augustusplatz); **b) Altes Theater** (Richard-Wagner-Platz); **c) Neues Operettentheater** (Bosestr, Zentral-Theater).

(Fernspr. der Intendanzkanzlei: 683.)

(L.'s Theatergeschichte ist reich an interessanten und für die Entwicklung der deutschen Schauspielkunst wertvollen Erinnerungen. [Gottsched, Neuberin, Lessing.] Marschner u. Lortzing, als Mitglieder des Theaters, begannen hier ihre erfolgreiche Laufbahn als Opernkomponisten [Vampyr, Templer, Zar, Wildschütz usw.]; Richard Wagner, hier geboren u. seine Konzertwerke zuerst aufgeführt. Theaterleiter: Heinrich Laube, Friedrich Haase, August Förster, Bemerkenswert: Auerbachs Keller, durch Goethes Faust bekannt, Quandts Hof, in welchem die Neuberin spielte. Das **Alte Theater** wurde am 6. Okt. 1766 erbaut und am 26. Aug. 1817 unter Küstner nach Umbau wieder eröffnet; es faßt 1093 Personen Das prachtvolle **Neue Theater**, 1865—68 erbaut, wurde unter Leitung Dir. Th. v. Wittes und der Stadträte Dr. Lippart-Dähne u. Dr. Günther am 28. Jan. 1868 eröffnet; es faßt 1800 Personen. Das Neue Operettentheater (gepachtet) faßt 1554 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Theater-Ausschuß. Stadtrat Dr. Barthol, Vors. Stadtrat Esche. Wirkl Geheimer Legationsrat Dr. Göhring. Stadtv. Heinze I. Stadtv. Justizrat Dr. Junck. Stadtverordn. Liebmann. Spezialdeput.: Stadtrat Esche. Aus der Bürgerschaft: Kaufmann P. J Cichorius.

Intendant. Geh. Hofrat Dr. Wolfg. Alex. Meyer-Waldeck, Hotel Kaiserhof, Georgiring 7 b.

Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters.

Opern-Direktor. Professor Otto Lohse, Windmühlenweg 21 (T 14 045).

Künstl. Leiter der Operette. Josef Groß, Bosestr. 11 (T 2698).

Oberspielleitung. Dr. Alwin Kronacher, Oberspiell. d. Sch, Gr. Springerstr 26 (T 8643.). Karl Schäffer, Oberspiell. u. Dramat. d. Op., Bayersche Str 110 (T 31310). Josef Groß (künstl. Leiter), Oberspiell. d. Optte., Besestr. 11 (T 2698).

Spielleitung. Carl Huth, zugl. Vortragsmstr, Marschnerstr. 3, Spiell. d. Sch. Paul Weißleder, Dresdner Str. 30 (T 60779). Georg Marion, Fichtestr. 43, Spiell. d. Op. Ludwig Habit, Thomasiusstr. 30 (T 5914), u. Albert Kunze, Gr. Göbenerstr. 6 (T 51092), Spiell. d. Optte. Oskar Berger, Elsterstr. 45 (T 7456), Spiell.-Assist f. Sch.

Dramaturg. Paul Prina, Lößniger Str. 52.

Künstl. Beirat Prof. Alexander Baranowsky.

Kapellmeister usw. Alfred Szendrei, Dufourstr. 38 (T 13061), Otto Findeisen, Funkenburgstr. 8 (T 12777), Paul Weißleder (s. o.), Albert Conrad, Grimm. Steinweg 4, Dr Max Hochkofler, Sedanstr. 6 (T 16388), u. Otto Didam, Hohe Str. 49 (T 28521, Kpllm. Dr. Ralph Meyer, Kpllm. u Solorep., Bayersche Str. 45 (T 9622). Max Krause, Mus.- u. Chordir., Kregelstr. 2. Otto Thurmann, Tanz-Uebungsmstr, Eisenbahnstr. 12.

Vorstand für das Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorationswesen. Georg Linnebach Windmühlenweg 22 (T 3150), städt. Masch.-Inspekt.

Vorstand des Kostümwesens. Leop. Schneider, städt Gard.-Inspekt., Gautzsch, Oststr. 30 (T H.-A. 35122). Anna Ulrich Gard.-Verw., Schützenstr. 13,

Tanzmeisterin. Emma Grondona, Wettinerstr. 19.

Intendanz-Kanzlei. Fernsprechanschlüsse: Kanzlei: 683, Kassen: Neues Th. 1415, Altes Th. 1416. Neues Optten.-Th 2484, Hauptkasse 18 426. Heinz Dencker, städt. Verw.-Vorst., Christianstr. 1 (T 18 743) Carl Kaelble, Sekr., Kreuzstr. 1. Walter Oehler, städt. Hauptkass., Stieglitzstr. 2b. Karl Landmann, städt. Kontr., Pl., Zollschuppenstr. 7. Ernst Bretschneider, Kass. im Neuen Th. Richard Engelhard, Hilfskass. im Neuen Th. Gretchen Paulus, Kass. im Alten Th. Marie König, Kass. im Neuen Optten. Marg. Barbe, Hilfskass. i. Neuen Optten. Bruno Kutzsche, Kanzleibeamt. u. Kass. Städt. Registr. Arthur Lange, Kurt Roth, Richard Weber, Otto Hochstein, Herm. Resch u. Erich Walzel, Kanzleibeamte. Erika Grunert, Gertrud Günther, Maschinenschreib. H. Hentschel, Musikalienverw. u. Orchdien., Sedanstr. 15. G. Dittrich, Büchereiverw. u. Thdien., Lößniger Str. 26. Herm. Schapitz, Nordstr. 41, u. Otto Bergmann, Lilienstr. 39, Albert Knippig, Li., Semmeringstr. 8, Kanzleidien.

Spielwarte. Julius Brede, Turnerstr. 11, Hans Linke-Hohenfels, Sophienstr. 56, u. Wilh. Schwan, Gottschedstr. 2, Spielw. d. Sch. Herm. Renner, Spielw d. Optte., R, Stephanypl. 4 Paul Lüttjohann, Gießerstraße 64. Erich Plätzer, Spielw. d. Op., Frommannstr. 16. Paul Schröder, Chor-Spielw. d. Optte, Reudnitz, Göschenstr. 5 (T 1872) Bruno Veit, Chor-Spielw. d. Op., Anger-Crottendorf, Eichoriusstr. 3. August Rohwold, Alexanderstraße 33, Hilfs-Spielw. d Optte.

Einhelfer. F E. Plesse, Promenadenstr. 7. F Alice Vonhoff-Pfeifer, Nostizstr. 37. Meta Rohde, Katharinenstr. 10. Wilh. Böhler, Sebastian-Bach-Straße 25. Anny Böhlau, Blumeng. 6. Emmy Herbst-Hülsen, Sophienstr. 56

Theaterärzte. Sanitätsrat Dr. Böttger, Bosestr. 11. Sanitätsrat Dr. Mackenthun, Georgi-Ring 11. Sanitätsrat Dr. Fritzsche, Felixstr. 6. Dr. Werner, Kurze Str. 4. Dr Schroeder, König-Johann-Str. 1.

Städtische Inspektion. Oscar Seidel, städt. Th.- u. Inventar-Inspekt. Töpferstr. 3.

Hausmeister. Im Neuen Theater: H. Ballin (T 20426.). Im Alten Theater: B. Foerster (T 1416.). Im Neuen Operettentheater: O. Hellmann (T 2484).

Ehrenmitglieder des Stadttheaters. F Emma Baumann, Herzogl. Sächs. Kammersäng., Leipzig.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eugen Aberer, Eberhardstr. 2 (T 19176). Oskar Berger (s Spiell.). Hans Beßler, Gr. Wedellstr. 1. Otto Brefin, Löhrstraße 8. Ludwig Christ, Fürstenstr 2. Gustav Colmar, Go, Lindenthaler Straße 56. Karl Ekert, Liviastr. 9. Willi Engst, Elsterstr. 6. Herbert Hübner, Gr. Johann-Georg-Str 3. Carl Huth (s. Spiell.). Oscar Ingenohl, Kantstr. 1 (T 31403). Lothar Körner, Quasnitz. Dorettenring 12. Arthur Niklas, Pla, Forststr. 12. Fritz Reiff, Steinstr. 5 (T 31293). Ewald Schindler, Grassistr. 40. Alfred Schlageter, Grassistr 30. Wilh. Walter, Kohlgartenstr. 49 (T 8299). Adolf Winds jun., Waldstr. 8. Karl Wüstenhagen, König Johann-Str. 25 (T 12937). Hans Zeise-Gött, Ranstädter Steinweg 2.

Damen: Margarete Anton, Kaiserin-Augusta-Str 69. Marta Arens, Grassistr. 36. Marie Dalldorf, Schlegelstr. 11. Frieda Harms, Li., Kanzlerstraße 15. Tilly Hesse, Fockestr. 33 (T 31884). Katharina Kock, Kaiserin-Augusta-Str. 23. Else Lefebvre, Markgrafenstr 10 Clarissa Linden, Fockestraße 8a (T 7947). Rita Ott, Kronprinzstr. 48. Martina Otto-Morgenstern, Hänichen 44c Irmgard Richter, Go., Springerstr. 27. Marie Schippang, Constantinstr. 1. Käte Wittenberg, Go., Göbenstr 1 (T 51 90).

Kinderrollen. Herbert Hickel. Hilda Hickel. Sally Grau. Irma Becker Charl. Rieß.

Oper. Herren: Eugen Albert, Johann-Georg-Str. 5 (T 8835 Rudolf Balve, Ferdinand-Rhode-Str. 12 (T 8469). Emil Herveling, Go., Beaumontstraße 19. Rudolf Jaeger, Hölderlinstr. 1. Stefan Kapoii, Inselstr. 2 (T 8626). Alfred Kase, Kammersä., Südstr. 72 (T 35 260). Oskar Laßner, Leibnitzstr 13 (T 13334). Hans Lißmann, Sophienpl. 5 (T 8199). Georg Marion

(s. Spiell.). Hans Müller, Steinstr. 19 (T 31 696). Ernst Overlack, Sternwartenstr. 39 Ernst Possony, Gottschedstr. 17 (T 3233). Walter Soomer, Kammersf., Brüderstr. 1 (T 13 047). Josef Vogl, Fockestr. 15 (T 31 606). Alfred Voigt, Go., Breitenfelder Str. 73.

Damen: Gertr. Bartsch, Moltkestr. 1 (T 9786). Hedwig Borchers, Hohe Str. 49 (T 2852). Lene Eichler, Neustädter Str. 15. Paula Engert, Kochstr. 28. Käte Esche, Lampestr. 9 F Anni Gura-Hummel (a G.), Kammersf., Lessingstr. 2 (T 4400). Claire Hansen-Schultheß, Go., Herlossohnstraße 7 (T 50 639). Dorothea Holtfoth, Kickerlingsberg 24 (T 5488). E. Merklein, Steinstr. 17. Lucie Nickel-Schläger, Eilenburger Str. 18. Gert. Rößner, Auenstr. 23 (T 6113). F Aline Sanden, Kammersf., Kaiser-Wilhelm-Straße 61 (T 31 717). Frieda Schreiber, Kammersf. Grassistr. 36 (T 10 794). Else Schulz-Dornburg, Kaiserin-Augusta-Str. 57 (T 35 567) F Julie Stadtegger, Johann-Georg-Str. 5 (T 8835). Emmy Streng, Kreuzstr. 1 (T 6263). Carla Ulbricht, Elisabethallee 42.

Operette. Herren: Ernst Badekow, Dittrichring 5. Willy Burg, Alexanderstr. 48. Edmund Burlé, Go., Lothringer Str. 76. Rudi Gfaller, Dittrichring 16 (T 1890). Walter Grave, Liviastr. 1 (T 19 196). Ludwig Habit (s. Spiell.). Albert Kunze (s. Spiell.). August Plöhn, Co., Gustav-Freytag-Straße 22. Josef Trautmann, Köthener Str. 48 (T 50104).

Damen: Hanna Kirsten, Moltkestr. 58. Emmi Navarra, Eisenacher Straße 14. Marg. Roeßner, Auenstr. 23 (T 6113). Lotte Volland, Gustav-Adolf-Str. 50. F Therese Wiet, Dittrich-Ring 16 (T 1890).

Tanz. Einzeltänzerinnen: Lotte Brumme Gertrud Engert. Tänzerinnen: Vera Bergmann. Gertrud Grau. Ella Hickel. Gertr. Hoffmann I. Erna Hoffmann II. Marg. Jacob. Ella Klaproth. Edith Kleist Klara Krohne. Paula Meuche. Anna Naumann Ilse Schmidt. Lisbeth Schatz. Elisabeth Skarek. Suse Ufert. Charlotte Wunderlich. Einzeltänzer: Adolf Preller. Tänzer: Max Starke. 20 Schülerinnen.

Chorpersonal. Opernchor Herren: I. Tenor: Felix Buckisch. Erich Haage. Karl Horlbogen. Karl Lang Ernst Löbelenz. Alexis Löhmann. Max Löw. Heinrich Scholz. Albert Stichnoth. Artur Walter. II. Tenor: Georg Bärwinkel. Herm. Beyer. Karl Leisner. Bruno Veit. I. Baß: Klaus Breuer. Math. Freiberg. Georg Scharf. Alois Rothkappel. Wilh. Schumm. Ludwig v. d. Wippel. II. Baß: Herm. Hering. Bernh. Mehlhorn. Herm Priemer. Adolf Reiser. Robert Schmidt. Carl Sommer.

Damen: Sopran: Charlotte Barth. Meta Bauer. Lina Behr F Olga Benger I. Gretel Benger III. F Elise Brede. F Fanny Buckisch. Hedwig Dumont Lotti Dyroff. Ottilie Horl. Lotte Kleist. Gertrud Kloß. Fidella Lutschewitz. Liddy Mosebach. Louise Pohle. F Marg. Richter. Elsa Schönitz. Gertrud Schweigert Helene Seifert. Fr. Lucie Veit. F Marta Walter. Olga Zeitz. Alt: Elfr. Benger II. Erna Hoffmann. Alma Kaiser F Louise Köhler. Irma Müller. Marg. Pitzner. F Marie Reiser. F Marie Renner. Olga Wüstemann I. Sofie Wüstemann II. F Marie Scharf. Paula Schmiedecke.

Operettenchor. Herren: I. Tenor: Karl Dietzmann. Karl Eichler. Georg Felsegger. Josef Philipp. Paul Schröder. II. Tenor: Oskar Bergmann. Hans Sparing. Werner Steffens. Alb. Wallis. I. Baß: Kurt Barbe. Alfred Köhler. Lothar Kreiner. II. Baß: Hugo Müller. Aug. Rohwold. Willy Wermann.

Damen: Sopran: Rosa Bienert. Marta Büttner. Anna Daniel. Elli Diederichs. Hanna Fahr. F Elly Hillenbrand Ellen Köhler. Trude Maurer. Marga Moor. Frida Polster. Grete Putz. Grete Stöckel. Erna Wehnert Alt: Margot Eger F Annie Eichler. F Annie Felsegger. Sabine Herbig. Hermine Lohse

Das **Stadt-Orchester,** welches den Dienst im Theater, Gewandhaus und in den Kirchen zu versehen hat, besteht aus 88 Mitgliedern. Edgar Wollgandt, Konzertm. (s. Vorst.). Hugo Hamann, Konzertm. (s. Vorst.). — I Violine: Curt Hering, Stellvertr. Konzertm. Arthur Beyer Herm. Blechschmidt. Rich. Matthies. Carl Weber. Fritz Trebs. Karl Wolschke. Heinrich Denk. Hans Schork. H. Nissen. Alfred Reinhardt. C. Deichsel. W. Schierow. F. Heinig. R. Lange. — II. Violine: Max Rother. Ed. Förstel. Heinrich Böttger. Ernst Nissen. Rob. Haußmann Emil Reimers. Walter Bach. Emil Kolb B. Zeumer. A. Patzak. Louis Enger Eduard Förstel. Arthur Neblung J. Schmalnauer. R. Laube. — Viola: Bernhard Unkenstein Fritz Heintzsch. Richard Jentzsch. Otto v. Berlepsch. Alfred Witter. Richard Lindner. E Risse. C. Schumann. — Violoncello: Max Kießling. Rob. Hansen. Theodor Kopp. A. Kludt. R. Wintgen. A. Weiße. E Liebau — Kontrabaß: Alb. Wolschke. Albin Findeisen. Emil John Rich. Förster. Gust. Thie-

mann. A. Heuer. M. Schulz. W. Waldenberger. — Flöte: O. Fischer. Rob. Werther. E. Bartuzat. R. Scheffel. A Hein. — Oboe: Alfred Gleißberg. W Heinze. Fr. Rein. E. Pechmann. J. Wagner. — Klarinette: Edmund Heyneck. H. Bading. Reinh. Kersten. H. Kunath. W. Schreinicke. — Fagott: Karl Schaefer. G Weigelt. Oswald Göpel. W. Dankert. H. Wolf. — Waldhorn: Arno Rudolph. Albin Frehse. Ed. Müller. Max Bruder. Oswald Fritzsche O. Frey. Rich. Schaller. K. Frehse. W. Rothe. Trompete: F. Herbst. Heinr. Teubig. G. Naumann. F. Richter. Meinhardt. — Posaune: Carl Bamberg. F. Alschausky. O. Sonntag. Franz Seyffarth. W. Weise. — Tuba: Ernst Fischer. R. Rauch. — Pauke: Herm. Schmidt. A. Macht. R. Taute. — Große Trommel: Adolf Deutsch. — Harfe: Fritz Scharff. Stephanie Politz. — Davon gehören der Pensionsanstalt u Genossenschaft an: Herren: Bading. Bamberg. Bartuzat. v. Berlepsch. Bruder. Denk. Deutsch. L. Enger. Frehse. Frey. Fischer Fritzsche. Gleisberg. Göpel. Hamann. Heinze. Herbst. Heyneck. Jentsch. John. Kersten. Klubt. Kolb. Kopp Kunath R. Lindner. G. Naumann. Neblung. Nissen. A. Patzag. Politz. Rein. Risse. Rother. Rudolph. Schäfer. Schaller. Schork Trebs. Unkenstein. Weber. Weigelt. A. Weiße. Werther. R. Wintgen. A. Witter. Wollgandt. Zeumer.

Das **zweite Orchester** besteht aus 37 Musikern u. während des Krieges engagierten Aushilfen. I. Violine: Muth, I. Konzertm. Grünthaler, II. Konzertm. Kirsten. Klaus. Zimmermann. Kormann. Seliger. Müller. Wehner. II. Violine: Sachs. Hachfeld Thurm. Winzer. Viola: Wenger. Nordt. Beckhoff. Violoncello: Rauchfuß Preller. Kontrabaß: Dölling. Poßner. Meißner. Laux. Flöte: Künzel. Roth. Oboe: Schulz. Hacker. Klarinette: Becke. Karl. Pöhl. Wolf Fagott: Barbe. Horn: Fischer. Schönfeld. Trompete: Bonow. Kreitzler. Gottschling. Just. Posaune: Hinkeldey. Schlagzeug: Böttcher. Goldmann Dreßler. Harfe: Lampe. Frl. Moor als Aushilfe.

Technisches Bureau. Niebeling, Techniker. Nehab, Betr.-Schreiber.

Technisches Personal. Maschm.-Posten unbesetzt a) Neues Th.: Karl Schuldei, Th.- u. Transportmstr. O. Gerling, Thmstr. Ebischbach, Schnürm. m. 7 Ob.-Bühnenmasch. u. 20 Bühnenmasch. 5 Transportarbeiter. Junghans I, Transp. Vorarb. Krosse, Möbel-Verw m 2 Geh Steiding, Requis.-Verw. m 1 Geh. Täschner, Bel.-Mstr. m. 6 Bel.

b) Altes Th.: Heimann, Thmstr. 3 Ob. Bühnenmasch. 11 Bühnenmasch. Gebhard I, Schnürm. Friedrich, Möbel Verw. m. 2 Geh. Deutrich, Requis. m. 1 Geh. Leistner, Bel.-Mstr. m. 3 Bel.

c) Optten.-Th.: Hölzel, Thmstr. m. 11 Bühnenmasch. 1 Ob.-Bühnenmasch. v. d. Aa, Requis.-Verw. m 1 Geh. Richter, Möbel-Verw. m. 2 Geh. Züllich, Bel.-Mstr. m. 3 Bel. Stegemann, Schnürm.

Technisches Garderobepersonal. W. Boldnan, Gewandmstr. H. Schafberg, H. Vogler u. W Schwarze, Magaz.-Verw. 23 Ankleid. 11 Ankleiderinn. 10 Schneid. 8 Hilfsankleid. K Stemmler, Rüstmstr. Herbert u. Wagner, Rüstmstr.-Geh. 4 Transporteure. Karl Macionga, Cheffris. m. 5 Geh, u. 5 Gehilfinn. O. Wille, Fris.

d) Malersaal: Sonnefeld u Schnabel, I. Dekmal. Böhme, II. Dekmal. Becker Geh. 3 Nähfrauen. Cacheurabt.-Vorst.: Ihrke m. 3 Geh.

e) Tischlerei: Sperling, Mstr. Uhlmann, Ob.-Tischler. 4 Tischler.

Gäste. Schauspiel. W. Chandon. L. Christ. H. Fischer. E. Gerhard-Schröder. Dr. Gerhards. Fr. Günzel. H. Hübner. E. Schindler. K. Stieler. E. Teuscher. M. Bleibtreu. H. Coste. G. Dosto. G. Holtz. A. Löwe. C. Harten. D. M. Herwelly. L. Monnard Borstel. M. Paulus. N. Sendahl. A. Wilke. H. Wrombel. Oper: K. Aagaard-Oestvig. Michael Bohnen. Rob. Hutt. Paul Knüpfer. Fr Plaschke. H. Schnorr. J. Urlus. S. Eichholz. S. Hoffmann-Onegin. B. Kemp. M. Röseler. E. Schumann. T. Schmidt. Operette: E. Badekow O. Beckow. G. Bree. E. Graf. L. Herking. Chr. Hofmann. H. Jansen. J. Klein. P Kling. M. Matthäus. H. Milbrodt. Fr. Richter-Groß. S. Schwert. E. Schwarz. R Sebald

Erworbene Neuheiten bezw. Erstaufführungen. Schauspiel: Pater Brey. Die Richtige. Arbeit (Uraufs für Deutschland) Friedrich Staps (Uraufs.). Penthesilea. Struensee. So ist das Leben. Bund der Jugend Bürger von Calais. Brief des Uria (Uraufs.). Mutter Landstraße. — Oper: Florentinische Tragödie Prinz wider Willen. Ratcliff. Mitschuldigen (Uraufs.). Freimannskind (Uraufs.). Eugen Onegin. Letzte Maske. Elga (Uraufs.). Operette: Glückskinder. Fürstenkind. Schwarzwaldmädel. Hanni geht tanzen. Drei alte Schachteln. Liebe im Schnee

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Leipziger Tageblatt. Leipziger Zeitung. Leipziger Neueste Nachrichten. Leipziger Abendzeitung. Leipziger Allgemeine Zeitung Leipziger Gerichtszeitung. Leipziger Volkszeitung. Freie Presse.

Säle für gastierende Gesellschaften. Kristallpalast. Centraltheater.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß. dem jeweiligen Theaterleiter und 3 gewählten Mitgliedern. Beiträge: 3 Prozent der Gage. Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Pensionsfonds für Chor, technisches Personal usw.: Der Vorstand

besteht aus dem Theaterausschuß, dem jeweiligen Theaterleiter und 5 Mitgliedern des Chors usw. Beiträge: 3 Prozent der Gage. Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Orchester-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß und 3 Mitgliedern des Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oscar Ingenohl, Obm. Emil Herveling, Obm.-Stellv. Heinz Dencker, Kass. Hans Beßler, Schriftf. Karl Dietzmann u. Otto Berlepsch, Beis. Gertrud Bartsch, Vertrauensdame

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 170 Prozent. Spediteure: Fenthol u. Sandtmann, E. G. Lentsch, Paulus & Co.

II. Battenberg-Theater.

(Fernspr.: 1370.)

(Das Th. wurde eröffnet am 26. September 1897, im Sommer 1900—1913, 1917 und 1919 vollständig erneuert und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 16. Sept. 1919 bis 15. Sept. 1920.)

Eigentümer. Battenberg-Theater u. Variété G. m. b. H.

Direktion. Paul Baumgarten, Inselstr. 25, führt die Oberspiell. Stellv. Dir. Max Bartels, Tauchaer Str. 34.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm ganz, den weibl. zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Thilo Schmidt, Oberspiell., Emilienstr. 36. Max Bartels, stellv. Dir. u. Spiell., Tauchaer Str. 34. Alexander Wenger, I Kyllm., Ludwigstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Nienhold, Bureauch., Kapellenstraße 15. Franziska Frohburg, Sekr., Kirchstr. 103. Mathilde Bartels, Bibl. u. Inspiz., Tauchaer Str. 34. Hanna Stock Souffl., u. F Wilh Uhlemann, Kass., Lange Str 47. Herm. Götze, Kontr., Möckern, Völkerschlachtstraße 6. Karl Klösel, Inspekt. Lange Str. 41b. Max Graupner, Kastel., Tauchaer Str. 32. Hermann Pflug, Thdien., Elisenstr. 58.

Rechtskonsulent: Dr. Jacoby, Peterstr. 26.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Lippmann, Tauchaer Str. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bartels (s. Dir.). Georg Dörries, Bayersche Str. 84. Carl Kurszyn, Friedrich-List-Str. 36 Viktor Lindner, Josephinenstr. 4. Georg Oertz, Hospitalstr 26. Fritz Schmeißer, Nordstr 24. Thilo Schmidt (s. Oberspiell.). Bruno Wald, Schönefeld, Dimpfelstr. 51. Bernd Westen, Aeußere Hallesche Str. 14.

Damen: Mathilde Bartels (s. Inspiz.). F Margot Damm-Heinke, Mittelstr. 15. F Else Herzog-Götze, Kreuzstr. 18. Trudel Heinke, Mittelstraße 15 F Luise Hillig-Friedrich, Kreuzstr. 48 Hildegard Jung, Hofmeinerstr. 11. Hanna Janthos, Löhrstr. 22. Klara Leyser, Elsastr. 14. Marga Martini, Hohenzollernstr. 1. Hansi Meister, Kronprinzenstr. 29. F Marta Thomas, Bayersche Str. 123.

Kinderrollen. Herbert Rädler. Heinz u. Ilse Müller.

Technisches Personal. Karl Klösel, Maschm. Reinhold Prautzsch, Thmstr. Fritz Weiß, Dekmal Fritz Conrad, Schnürm. Paul Winter, Bel. Inspekt. F Marie Rabe, Obergard. F Emmenbach, Gard. Rob. Zerche, Fris. F Sophie Bartels, Requis. Carl Prautzsch, Tischler.

Abgegangen. Gustav Köckeritz. Fred Hannig Emil Vogelreuter. Alex. Wedlich. Ernst Weihrauch. Franz Bott Marga Granzius. Magdal. Riechert.

Gestorben. Fred Dietrich.

Neuheiten. Verlorene Töchter. Drei Bernhausen. Bei seinen Leuten. Verbrechen Liebe Meisters Gefährtin. Siegerin. Doppelte Nummern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Wald, Obm. Georg Oertz, Schriftf. Bruno Wald, Kass. — Vertrauensd. F Marta Thomas, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 9 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: M. Granzius.

III. Leipziger Kammerspiele.°

(Fernspr.: 12 300.)

(Das Th. wurde erbaut 1829, vollständig umgebaut und mit neuesten Einrichtungen versehen und eröffnet am 29. August 1919 und faßt 460 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bruno Tuerschmann.

Direktion. Hans Arnim, Kochstr. 70 (T 10 059), führt die gesamte künstl. Oberspiell. Geschäftl. Leiter: Alexander Elwitz, im Th. zu erfr.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Robert Pirk, Oberspiell. u. Dramat., Südstr. 59. Clemens v. Roggenhausen, Lindenau, Dreilindenstr. 26, u. Paul-Erich Wolter, Elsterstr. 57, Spiell. Dr. Erich Lichtenstein, Dramat., Gaschwitz, Villa Türschmann. Siegmund Lipke-Linden, Hilfsspiell., Elsterstr. 47.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Vilter, Bureauch., i. Th. Curt Kretzschmar, Sekr. u. Rend., Kreuzstr. 45. Kurt Falkenhagen, Inspiz., im Th. zu erfr. Anna Müller, Souffl., Eichoriusstr. 6. Susanne Richter, Kass., Hardenbergstr. 1. Maria Cech, Kontr. Karl Kühnert, Inspekt.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Seyferth, Grimmaische Str. 27.

Theaterarzt: Dr. Ribbeck, Gohlis, Möckernsche Str. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Arnim (s. Dir.). Kurt Falkenhagen (s. Inspiz.). Karl Kammer-Oehler Eduard Kubat, König-Johann-Str. 7. Siegmund Lipke-Linden, Elsterstr. 57. Karl Marx, im Th. zu erfr. Ludwig Otto. Robert Pirk (s. Oberspiell.). Clemens v. Roggenhausen (s. Spiell.). Alfred Vilter, im Th. (T 12 300). Paul-Erich Wolter (s. Spiell.). Rich. Zinburg.

Damen: F Toni Arnim-Renn, Kochstr. 70 (T 10 059). F Hertha Fürstenau, Groß-Zschochau, Kirchstr. 2. F Gertrud Halden, Eisenacher Straße 65. F Rosa Klauß, Albertstr. 29b. Erna Klinder, Elsterstr. 20 (T 11 596). Annemarie Krell, Mendelssohnstr. 5. Renée Kürschner u. F Gerda Melchior, im Th zu erfr. Käthe Wintzer, Sophienpl. 9.

Technisches Personal. Paul Hinterhuber, Techn. Betriebsleiter. Otto Kobialka, Thmstr. m. 6 Geh Paul Heuschkel, Dekmal Max Siegert, Elektrik Max Haensch u Bertha Wilhelm, Gard Emil Musil, Fris. m. 2 Geh. Lina Stöpel, Requis. Adolf Gebhard, Tischler. Dottermusch, Tapez. Karl Volkart, Gärtner.

Abgegangen. Curt Falkenhagen.

Gäste. Bruno Kastner. Erich Kaiser-Titz. Rudolf Schildkraut. Ida Wüst. Rosa Bertens. Ida Orloff. Konstantin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul-Erich Wolter, Obm. Clemens v. Roggenhausen, Obm.-Stellv. Eduard Kubat, Schriftf. Siegmund Lipke-Linden, Kass. Rosa Klauß, Vertrauensd — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 14 der Genossenschaft d. B. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Claire Kubat-Zademach

Betriebsangestellten-Ausschuß. Wolter. v. Roggenhausen. Hinterhuber.

Bemerkenswertes. Der Vortragsfolge sind dramaturgische Blätter „Der Zuschauer" beigegeben. Schriftleiter: Oberspiell. Robert Pirk. Herausgeber: Dramaturg Dr. Erich Lichtenstein.

IV. Leipziger Volksbühne.°

(Fernspr.: Bureau 11 111, Kasse 1430.)

(Das Th. wurde umgebaut, eröffnet im November 1919 und faßt 1200 Personen, Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft „Bau für Volkskunst".

Direktion. Künstlerische Leitung: Fritz Viehweg, Haydnstr. 11, führt die Oberspiell. Geschäftliche Leitung: Robert Overweg, Lampestr. 11.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Do pelvorstellungen finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Werther, Oberspiell., Hardenbergstr. 27. Friedrich Neubauer. Spiell d. Sch, Kochstr. 70. Hans Domizlaff, künstl Beirat, Poststr. 2. Fritz Schröder, Kplm., Schleußig, Könneritzstr. 62.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Schöne. Prokurist, Connewitz, Kochstr. 117. Friedrich Märker, Dramat, Hardenbergstr. 20. Klara Eisold, Sekr., Reudnitz, Täubchenweg 84. Arno Pohle, Buchh, Stötteritz Sommerfelder Str 25 Otto Wolters, Inspiz., Zeitzer Str. 38. Erich Streubel, Hilfsinspiz, Connewitz, Pegauer Str. 43 Helene Meisterschmidt, Souffl. d. Sch., Gohlis, Wahrener Str. 3. Tony Schwartze, Souffl. d. Op., Lindenau,

Siemeringstr. 1. Hedwig Kupfer, Kass., Sophienstr. 24. Elsa Wolf, Korresp., Moltkestr. 14. Walter Metzner, Kastel., Bayerische Str. 12.

Rechtskonsulent: Dr. Heinrich Welcker, Hainstr. 6.

Theaterärzte: Dr. Paul Weber, Hardenbergstr. 66; Dr. Arthur Schauer, Dufourstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Wilh. Berthold, Thonberg, Reitzenhainer Str. 14. Stephan Dahlen, Moltkestr. 23. Herbert Dimoser, Schleußig, Stieglitzstr. 2a. Josef v. Fielitz, im Th. zu erfr. Rud Friedrich, Hardenbergstr. 20. Carol Härtig, Körnerpl 1. Hans Helmuth Koch, Kochstr. 28. Karl Friedrich Lassen, Lößniger Str. 14. Paul Minke, Connewitz, Waisenhausstr. 11. Curt Müller, Bayerische Str. 89. Friedrich Neubauer (s. Spiell.). Curt Neukircher, Kochstr. 70. Fritz Proft, Dufourstr. 16. Johs. Steiner, Gohlis, Herlossohnstr. 7. Ernst Waldow, Marienstr 6, Pension Pollack. Gustav Zaulich, Hardenbergstr 37.

Damen: F Elise Bachmann, Kronprinzstr. 17. F Elsbeth Bernau-Breidbach, Oetzsch b. Leipzig, Villa Schumann. Christiane Brassel, Reudnitz, Augustenstr. 20 Ilse Dupont, Kronprinzstr. 34. F Angelika Hauff, Bayerische Straße 120 Maria Koch, Dufourstr. 21. Gertrud Loewe, Thomasiusstr. 19. Grete Schmid, Kronprinzstr. 57 Andrea Schoder, Lampestr. 10. Frieda Schrantz, Hardenbergstr. 64. F Bettina Seipp-Otto, Kronprinzstr. 1. F Mia Steuermann-Viertel, zurzeit Hellerau b. Dresden. F Charlotte Stoeckel-Krause, im Schauspielh zu erfr.

Technisches Personal. Walter Eisold, Obermaschm. m. 5 Geh. Rich. Eisold, Leiter d. Ausst.-Werkst. m. 4 Geh. Emil Seifert, Schnürm. Albert Schwärzel, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Mathilde Kühnel, Kostümverw. Karl Macionga, Friss. m. 2 Geh. Walter Zäckel, Requis. Otto Handschuh u. Arthur Krause, Tischler. Paul Kluge, Tapez.

V. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 1060.)

(Das Th. wurde umgebaut 1914, eröffnet am 31. Oktober 1914 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Erik Ernst Schwabach. Kurt Wolff. Fritz Viehweg.

Direktion. Fritz Viehweg, Bayersche Str. 120 (T 35359), führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Otto Stoeckel, Oberspiell. d. Sch., Gautzsch, Schloß Rheinsberg. Bernhard Wildenhain, Oberspiell. d. L., Bayersche Str. 121. Alfred Wötzel, Spiell., Kantstr. 114. Friedr. Märker, Spiell. d. Morgenfeiern u. Dramat., Hardenbergstr. 20a. Hans Richter, Kpllm., Thomasring 3c.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Berthold, stellv. Dir., Reudn., Reitzenhainer Str. 141. Else Groß, Rend., Sophienstr. 24. Paul Schütze, Bayersche Str. 92 u. Else Schmidt, Kronprinzstr. 81, Sekr.. Käthe Engler, 1 Kass., Kantstraße 57a. Hel. Vogel, II. Kass., Sophienstr. 17/19. Elisabeth Wolff, Bureauveh. Neumarkt. Conrad Bachmann, Kronprinzstr. 17, u. Arthur Löwe, Reudn., Taubchenweg 67, Inspiz.. Anna Petzold, Reudnitz, Mühlstr 18, u. Tony Schwartze, Lindenau, Siemeringstr. 1, Souffl. Paul Vogel, Kastel, Sophienstr. 17/19.

Theaterärzte: Dr. Paul Weber, Hardenbergstr. 66. Sanitätsrat Dr. Kormann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Bachmann (s. Inspiz.). Reinhold Valqué, Hardenbergstraße 16. Friedr. Berthelen, Moltkestr. 22. Wilh. Berthold (s. Dir.-Stellv.). Adolf Braunstein, Braustr. 1. Alfred Einicke, Elisenstr. 123. Karl Keßler, Scharnhorststr. 59. Hans Leibelt, Hotel Fürstenhof. Arthur Löwe (s. Inspiz.). Dr. Paul Mederow, Plagwitzer Str. 25 (T 16736) Curt Paulus, Fichte-

straße 100. Otto Stoeckel (s. Oberspiell.). Hans Stolle, Sophienstr. 23. Karl Walden, Schleußig, Schnorrstr. 17. Bernhard Wildenhain (s. Oberspiell.). Alfred Wötzel (s. Spiell.).

Damen Olga Beckow, Schleußiger Weg 1. Blanche Dergau, im Th. zu erfr. Fritz Eggeling, Thomasiusstraße. Käthe Franck-Witt, Kronprinzstraße 32. Edith Gärtner, Sophienstr. 21. Stella Groß-David, Steinstr. 21. Lisa Kalbe, im Th zu erfr. Melanie Krüger-Michaelis. Südstr. 34. Gertrude Langfelder, Bayersche Str. 120. Grete Lißmann-Doerpelkus, Sophienplatz. Gertrud Neugebauer, Kronprinzstr. 32. Käte Paschen, Gohlis, Kanalstr. 2. Hel. Riechert, Bayersche Str. 71. Else Schmidt (s. Sekr.). Cläre Wilke, Connewitz, Waisenhausstr. 11. Emilie Winterberg, Kaiserin-Augusta-Str. 41.

Kinderrollen. Fritz Lahrius. Hans Lahrius. Werner Münder. Lola Friedmann. Liesel Zeh

Technisches Personal. Walter Eisold, Obermaschm. Adalbert Hub, Dekmal. Karl Heidecke, Schnürm. Anton Juniak, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Adolf Rehag, Obergard. m. 1 Geh. Otto Fischer u. Herm. Kübler, Gard. Carl Maciunga u. Marg. Müller, Friss. Wilh. Weschke, Requis. m. 2 Geh. Anton Potzel u. Alfred Günzel, Tapez.

Abgegangen. Herm. Laurence. Walter Jensen. Fritz Rogge. Lina Carstens.

Gäste. Albert Bassermann. Max Pallenberg. Paul Wegener. Anton Franck Else Lehmann.

Neuheiten. Dies irae. Tanz auf dem Vulkan. Tote Tag. Mudder Mews. Leonce und Lena. König. Armseligen Besenbinder. Maskenschnitzer. Hugos Hochzeit. Schwanenweiß. Kinder der Sonne.

Genossenschafts Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhold Balqué, Obm. Fritz Bertelen, Obm.-Stellv. Hans Stolle, Schriftf. Gustav Zaulich, Kassenwart Curt Paulus, Hilfskass. Alfred Einicke u. Stella David, Beis.

Leitmeritz, Stadttheater.

(Fernspr.: 176.)

Verbunden mit dem Stadtth. Böhm.-Leipa.

(L., Reg. u. Kreisst. im nördl. Böhmen, a. d. Elbe, 15000 Einw., in unmittelbarer Nähe der Festung Theresienstadt. Das Th. wurde erbaut 1819, renoviert 1918 und faßt 850 Personen. Spielzeit: 20. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Stadtrat Hlawitschka.

Direktion. Josef Weninger, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Piestany (Slowakei).

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Renner, Spiell. d. Tr. u. Sch. Emil v. Janko, Spiell d. L. Carl Ronay, Spiell d. P. u. d. Optte. Emil Kaiser-Jaggernig u. Carl Lothar Schweiger, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leopold Lee Dir.-Stellv u. Bureauch. Ferd. Adler, Sekr. Hans Wenger, Bibl. Willy Wieder u. Leop. Waraschitz, Inspiz. Frieda Ulrich u Hessi Karner, Souffl. Hansi Weninger, Kass. Hans Schneider, Thdien.

Rechtsanwalt: Dr. Knöpfelmacher. Theaterarzt: Dr. Fleischer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ferd. Adler. Fritz Diestel. Willy Fildan. Emil Janko (Spiell.). Heinz Neff. E Reismann. Hans Renner (Spiell.). Fr. Theren Alfred Tragau. Josef Weninger (Dir.). Willy Wieder (Inspiz.).

Damen: Helene Baldow. Mimi Baulfuß. Carolla Bongar. Finni Kandler Hella Kirchberger. Jenny Renner. Rosa Schweiger. Herta Seifert. Annit Steinke.

Operette. Herren: Heinr. Berg. Willy Fildan. Josef Graf Franz Hausner. Franz Henke. Leopold Lee. Josef Lehnhart. Josef Rieß. Carl Ronay-Rolando (Spiell.). Eduard Tinz. Leop. Waraschitz (Inspiz.).

Damen: Wally Anderle. Carolla Bongar. Poldi Hütter. Gisa Kranich. Hilde Lambauer. Mizzi Neff. Mimi Schuma. Bianca Schwarz. Rosa Schweiger.

Kinderrollen. Hans, Else u. Poldi Wenger.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Mößner, Thmstr. Emil Richter, Schnürm. Robert Wenger, Bel.-Inspekt. Hans Schäffer, Obergard. Fritz Richter, Gard. Fritz Nehring, Friseuse Franzi Richter, Requis. Kurt Wehle, Tischler u. Tapez.

Neuheiten. Arzt am Scheidewege. Mandarin. Salto mortale. Adam, Eva und die Schlange. Lebenslicht. 's Hinterthürl. Schwester Chrysantheme. Lumpenparadies. Galeere. Schwarzwaldmädel. Tolle Komtesse. Ballnacht. Verliebte Prinzessin.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Leitmeritzer Zeitung. Deutsche Zeitung. Tagespost.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Tragan, Obm. Fritz Distel, Obm.-Stellv. Heinz Neff, Schriftf. u. Kass.

Libau, Kurland, Deutsches Theater.

(L., See-, Handels- und Fabrikstadt in Kurland, Ostseebad, seit Mai 1915 von deutschen Truppen besetzt, Sitz des Gouvernements, 88 000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1912–1914 und faßt 600 Personen. Beginn der Spielzeit: 15. März 1919. Infolge der politischen Ereignisse siedelte der gesamte Theaterbetrieb Ende Juni nach Mitau über. Die angegebenen Adressen beziehen sich daher auf Mitau.)

Eigentümer. Die Stadt (in Mitau: P. Reh).

Direktion. Dr. phil. Ernst Pündter, Katholische Str. 34, führt die Oberspiell. Geschäftl. Leiter: Karl Rumberg, Große Str. 10.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Das historische Kostüm wird den Herren geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Gary, Spiell. d. Sch., Bachstraße 23. Karl Schwarze, Spiell. d. L. Josef Velz, Dramat., Große Str. 10. Leonhard Neuland, Leiter d. Bühnenmusik.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Schoenefeld, Schreiberstr 23, u. Erich Frank, Sekr. Wolf Damje, Inspiz., Große Str. 10. Wilhelmine Zucho, Kass. Edgar Tauring, Souffl. IV, Wallstr. 34. Oswald Seidel, Bureaugeh., I, Wallstr. 9.

Theaterarzt: Oberarzt Dr. Weinberger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arnold Charmatz, IV, Wallstr. 34. Wolf Damje (s. Inspiz.). Ernst Felsen, Schreiberstr. 23. Kurt Gennerich Ferd. Gerb, Schreiberstr. 9. Oswald Gerson, Poststr. 33. Otto Gary (s. Spiell.). Rich. Gary, Bachstr. 23. Paul Klicks. Hans Moldt, Poststr. 33. Willibald Nitka, IV, Wallstr. 34. Dr. Ernst Pündter u. Karl Rumberg (s. Dir.). Adolf Schleumer. Josef Schneider. Heinz Schröter, Schwedhöfische Str. 22. Karl Schwarze (s. Spiell.). Fritz Segling. Josef Velz (s. Spiell.)

Damen: Gertrud Andersen, I, Wallstr. 19. Käthe Binkowski, Große Straße 10. Thea Delo, Katholische Str. 34. Lo Lelis, IV, Wallstr. 34. Jenny Mahrhu, Teichstr. 6. Julia Matzner, I, Wallstr. 15. Else Plaschke, Teichstr. 6.

Kleine Rollen. Olga Kriegel. Helene Schintz. Vilma Walden. Wera Will.

Kinderrollen. Sima u. Riva Braun. Olga Doba. René Krüger.

Technisches Personal. Karl Timofejew, Bühnenmstr. Josef Neumann, Bel. Oskar Karman, Thmstr. m 3 Geh. Richard Jarson, Requis. Anna Rolow, Johanna Zimmermann u. Isidor Kandler, Ankl.

Abgegangen. Arnold Czarmatz. Ferd. Gerb. Kurt Gennerich. Lo Lelis. Helene Schintz Adolf Schleumer. Josef Schneider. Karl Schwarze. Fritz Segling.

Neuheiten. Anatol. Armut. Elga. Frühlingsopfer. Höhere Leben. Leibgardist. Liebe. Schöpfer.

Zeitungen. Libausche Zeitung. Mitausches Tageblatt. Die Trommel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Velz, Obm. Arnold Charmatz u. Heinz Schröder, Schriftf. Thea Delo, Kass. u. Vertrauensd.. Else Plaschke, Beis.

Bad Liebenwerda, Falkenberg-Elsterwerda, Städtebundtheater.

(L., Bad im preuß. Reg.-Bez. Merseburg, ca. 6000 Einw. — F.-E., ebenda, ca. 4000 Einw.)

Direktion. Alfred Pfeifer, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Erik Brädt u Ludwig Hansen, Spiell. Walter Hornauer, Kpllm

Darstellende Mitglieder. Herren: Erik Brädt (Spiell.) Artur Dubrau. Georg Hahne Ludwig Hansen (Spiell.). Walter Merzdorf. Alfred Pfeifer (Dir.). Carl Rausch.

Damen: Emmy Kittler. Erna Reimers. Marie Skolle. Else Tollner. Kath. Winkler.

Liegnitz, Schl., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 2113.)

(L., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Prov Schlesien, 70 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1842 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 27. Sept. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Stadtrat Moritz.

Direktion. Kommissionsrat Fritz Pook, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth in Warmbrunn (Riesengeb.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Hans Imhof, Oberspiell d. Optte., Friedrichstr. 45. Alfred Ganzer, Oberspiell. d. Sch. u. L, Jochmannstr. 9. Bruno Palitzsch, Spiell. d. Optte., Sophienstr. 39 Herbert Fischer, Kpllm., Bäckerstr. 19

Bureau, Inspektion und Kasse. Valesca Krüger, Bureauch., Lübener Straße 7. Walter Ebert, Sekr, Frauenstr 54. Georg Benger, Inspiz. d. Sch., Burgstr 27. Hugo Brandenfels, Inspiz. d Optte., Friedrichstr. 46. F Erda Kautzky, Souffl. d. Sch., Raupachstr 22. Tilly Waldmann, Souffl. d. Optte., Schützenstr 37. F Johanna Krüger, Kass., Friedrichstr. 23. Johann Fechler, Thdien., Rudolfstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hugo Brandenfels, (s. Inspiz). Walter Ebert, Frauenstr. 54. Alex Elgeti, Friedrichstr. 14. Alfred Ganzer (s. Oberspiell.). Louis Geyer, Neue Goldberger Str. 75 Rich Knorr, Luisenstr 20 Karl Küttner, Burgstr. 27 Otto Onken, Ring 35. Bruno Palitzsch (s. Spiell). Franz Schmidt-Pauly, Wallstr. 11. Gustav Speidel, Neue Haynauer Str. 3. Alfred Werneck, Luisenstr. 5

Damen: Susanne Bültemann, Martinstr. 6. Irma Ebert, Dovestr 4. F Steffi Fischer, Bäckerstr. 19. F Margarete Goebel-Barowska, Ritterstr 30. Antje Kautzky, Raupachstr. 22 F Anna Luschek, Augustastr. 26. Paquita Oser, Friedrichstr. 45. Olga Palitzsch, Sophienstr. 39. Maja Wokos, Wörthstr. 2b.

Operette. Herren: Hugo Brandenfels (s. Inspiz). Karl Heise, Neue Goldberger Str. 9. Rob Himstedt-Alexander, Piastenstr 8. Hans Imhof (s. Oberspiell) Bruno Palitzsch (s. Spiell.). Hans Poncemunski, Gartenstraße. Otto Raimond, Ring 23/24. Gustav Speidel (s. Sch.).

Damen: Vilma Czapell, Martinstr 3. Franziska Golombek, Friedrichstraße 46. Erna Hertel. F Anna Luschek (s. Sch.). Lotte Mirell, Däslerstraße 5 Mize Sauer-Meinecke, Ritterstr 18 Elfriede Senta, Neue Goldberger Str. 18a. Lotte Veß, Neue Goldberger Str. 2.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Hein, Thmstr. m 5 Geh. Joh. Fechler, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Hruby u. F Adelheid Schmidt, Obergard Helene Kirsch, Gard. Otto Kadach, Fris m. 3 Geh. F Anna Beck, Requis Stadtgärtnerei.

Gäste. Paul Wegner. Max Pallenberg. Hugo Waldeck Alex. Wirth. Margarete Adolphi. Maria Fein. Hermine Körner. Leopoldine Konstantin. Melitta Leithner.

Neuheiten. Motor Sprühteufelchen. Liebe Kümmelblättchen Frauenkenner. Judasglocke Eselei. Liselott von der Pfalz. Ihr Papa. Ballnacht. Jungfer Sonnenschein. Dame im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Liegnitzer Tageblatt. Liegnitzer Anzeiger. Liegnitzer Zeitung. Liegnitzer Volkszeitung.

Vergünstigung gewährt: Kaufhaus L Haurwitz.

Lokale. Café Hauptwache. Zum alten Fritz. Hotel Krone.

Hotels. Am Bahnhof: Reichshof. Vater. Union (3—5 Mk.). An Th.: Prinz Heinrich. Rautenkranz (4—4,50 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Werneck, Obm. Bruno Palitzsch, Obm.-Stellv. Karl Heise, Schriftf. Louis Geyer, Kass. Otto Raimond u. Max Hein, Beis. — 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteure: Barschall's Speditions-Geschäft. Heinrich Langner. Ganze Pension 150 bis 200 Mk. Mittagstisch 1,50—2,50 Mk.

II. Neues Theater.°

(Fernspr.: 1570.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. Mai 1906 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Hanns Billeter, Hedwigstr. 35.

Direktion. Hanns Biller, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Monard, Siegfr. Kronau u. Walter Radisch, Spiell. Kurt Krüger, Rud. Brancken u. Paul Förster, Musdir. E. Marenski, Chordir. Frida Fischer, Bureauch. Rud. Menzl u. Leo Veit, Inspiz. Anna Hochberg, Souffl. Pauline Schippig, Kass. Karl Köhler, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel: Herren: Hanns Biller (Dir.). Otto Heegewaldt. Otto Kluth. Siegfr. Kronau, Hans Monard u. Walter Radisch (Spiell.). Leo Veit (Inspiz.).

Damen: Eva Brauns. Senta Esser. Thea Hallbauer. Liese Marit Jacobs. Lore Knorr. Else Sacher.

Operette: Herren: Walter Blümel. Karl Grahlow. Fritz Hochberg. Otto Kluth (s. Sch.). Paul Laukowitz. Rud. Menzl (Inspiz.). Walter Radisch (Spiell.). Curt Wilke.

Damen: Elfriede Adolfi. Eva Brauns (s. Sch.). Marra v. Derrs. Fränze Golombeck. Toni Lege. Bertha Menzl. Gertrud Milde. Marie Milde. Mizzi Renné. Else Rothe.

Chorpersonal. 4 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Fechler, Thmstr. Paul Weissig u. Selma Langner, Gard. Albert Ahlert u. Käthe Tomalsky, Fris. Paul Döring, Requis.

Lindau i. B. und Eßlingen a. N., Stadttheater.°

(L., bayr. Stadt auf einer Insel im Bodensee gelegen, ca. 10000 Einw. E., Stadt im württemb. Neckarkreis, ca. 28000 Einw., Industrie, Weinbau. Das Th. in E. faßt 600 Personen. Spielzeit: 18. September 1919 bis zum Eintritt der kalten Jahreszeit in Lindau i. B., anschließend bis Palmsonntag 1920 in Eßlingen a. N.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterausschuß, Vors. Intendant Miller.

Direktion. Mathilde Erfurth.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Schuhmann, stellv. Dir. u. Oberspiell. Adolf Borstendörfer, Hugo Reyher-Linden (a. G.) u. Karl Vetter, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Gabriele Schuhmann, Bureauch. Karl Ludwig, Sekr. u. Bibl. Toni Apel, Bureaubeamt. Max de Chevalier, Inspiz. Vera Dolores-Griebel, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Adolf Borstendörfer (Spiell.). *Max de Chevalier (Inspiz.). *Hellmuth Erdmann. *Franz Jordan. *Franz Ritter v. Klimesch. Karl Ludwig. *Fritz Reißmann. *Hugo Reyher-Linden (a. G. f. d. Sp.) u. Karl Vetter (Spiell.).

Damen: *Maria Balsen. *Hede Cheny. *Olga Korn. *Martha Müller. Trude Neumann. *Else Welando. F. Jutta Wilfing-Borstendörfer.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in der Operette mit.

Kinderrollen. Kl. Zoller. Else Gruber.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Orchester. 10 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Herm. Berkhemer, Thmstr. (in E. u. L.) m. 6 Geh. August Berkhemer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Georg Dax, Friseur m. 1 Geh. F Auguste Berkhemer, Requis.

Gäste. Viktor Schwanneke. Emont Richter. Emmy Remolt.

Neuheiten. Armut. Hofloge. Tante aus Sparta Liebe Pepi. Liebe im Schnee Verliebte Prinzeß. Schwester Chrysantheme. Prinzessin Herzlieb.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Eßlinger Zeitung. Eßlinger Volksblatt. Lindauer Tagblatt. Lindauer Volkszeitung. Allgäuer Volkswacht (Lindau).

Lokale. In L.: Hotel-Restaurant. Seegarten. Stift. Lamm. Gothische Weinstube. Café Schneider. Kino Café In E.: Deutsches Haus. Palmischer Bau. Waldhorn. Württemberger Hof. Conditorei Ullmer.

Hotels. In L.: Lamm. Seegarten. Reutemann. Peterhof. Stift. Lindauer Hof. Hospiz. In E: Krone. Deutsches Haus. Württemberger Hof. Post Falken.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Jordan, Obm. Adolf Borstendörfer, Obm.-Stellv. Jutta Wilsing, Schriftf. Max de Chevalier, Kass. Olga Korn, Vertrauensd. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft u. 2 der Sterbekasse — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Artur Schuermann. Vera Dolores-Griebel.

Lindau i. B. (Operettenspielzeit).

(L., bayr. Stadt, auf einer Insel im Bodensee gelegen, ca. 18 000 Einw. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 20. April bis 15. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterausschuß, Vorsitzender Stadtrat Miller.

Direktion. F Mathilde Erfurth; zugl. Dir. des Stadtth. in Eßlingen a. N.

Spielleitung usw. Fr. Schuhmann, Dir. Stellv. u Oberspiell. Max Meinecke, Spiell d Optte. Paul Springer, Kplm. F Gabriele Schuhmann, Bureauch. Karl Ludwig, Sekr. u Bibl Bruno Sörgel, Inspiz. Käte Sörgel, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Heidenreich. Franz Jordan. Franz Ritter v. Klimesch. *Karl Ludwig. Max Meinecke (Spiell.). *Adolf Schmidt. Bruno Sörgel (Inspiz). Rich. Waldau.

Damen: Friedel Abeling. Mizzi Fischer. *Aenne Hennig. *Trude Hermecke. F Aenne Jordan. *Hansi Klein. *Hanni v. Lidessy. Marg. Lorenz. *Lotte Schmidt. *Blanda Wichmann.

Die mit * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 2 Herren, 6 Damen.

Orchester. 17 Mitglieder der Militärkapelle.

Technisches Personal. Steck, Thmstr. m. 6 Geh. Brodbeck, Dekmal. Hoffmann, Friseur m 2 Geh. Toni Apel, Requis. Kupslin, Gärtner m. 3 Geh.

Gäste. Alma Saccur. Reserl Herzfeld.

Gestorben. F Aenne Jordan.

Linz a. d. D., Landestheater.

(Fernspr.: 34.)

(L. a. d. Donau, Landeshauptst. von Oberösterreich, 130 000 Einw., Sitz der obersten Landesbehörden. Herrliche Umgebung. Bischofsitz. Neuer Dom. Donau-Dampfschiffahrtsverkehr Passau—Wien-Budapest Bahnknotenpunkt. Gymnasium, Realschule, Handelsschule, Seminar, Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalt, Fachschule, Lyceum, Töchterschule, Handelsakademie. Das Th. wurde eröffnet am 4. Oktober 1803 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Mitte September 1919 bis 1. Juni 1920.)

Eigentümer. Das Land Oberösterreich.

Die Stadt, Land und Sparkasse zahlen eine Subvention.

Intendanz. Dr Max Mayr, Landesausschuß-, Hof- u. Gerichtsadvokat.

Direktion. Max Höller (wohnt im Th.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Gmunden.

Direktion. Albert u. Friedrich Herold, führten die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nach Wels statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Othmar Biegler, Hotel Achleitner, Anton Freytag, Steing. 1, Eduard Loibner, Hotel Adler, u Wilh. Frank, Hotel Weinzinger, Spiell. d Tr., Sch. u. L. Franz Schmidt-Renner, Spiell. d. P., Gemeindestr. 18. Karl Exner, Spiell. d. Optte. Altstadt 16. Karl Samwald, Spiell. d. Op., Hotel Weinzinger. Alfred Lieger, Kpllm d. Op., Herrenhaus 25. Theodor Peyrl, Kpllm. d. Optte., Klammstr. 9 Walter Fischer, Korrep., Hofg. 3. Edmund Hopf, Orchdir. u. Konzertm., Neutorg. 7. Josefine Huber, Harfe, Graben 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Scharschmidt, Bureauch. u. Dir.-Sekr., Lessingg. 9. Karl Beller, Bibl., Graben 4. Toni Bergler, Inspiz. d. Sch., Badg. 16. Klement Walter, Inspiz. d. Op. u. Optte., Badgasse 7. Maria Benda, Souffl. d. Sch. Anton Grünfeld, Souffl. d. Op. u. Optte., Auerspergstr. 10. Mizzi Reicher, Kass. Leo Trimmel, Landhaus-Inspekt. u. Landsch.-Th.-Inspekt., Promenade 30. Karl Primmer, Kastel, i. Th. Franz Tunkel, Thdien., Landstr. 40. Gustav Misof, Archivar, Schillerstr. 10

Rechtskonsulent: Dr. Max Mayr.

Theaterärzte: Dr. Klauber u. Dr. Obermüller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Anton, Hotel Weinzinger. Karl Beller, Graben 18. Othmar Biegler (s. Spiell.). Georg Czimek, Badg. 7. Hans Dewelak, Stadt Budweis. Louis Doppler, Humboldtstr. 28. Karl Exner, Altstadt 16. Wilh. Frank u. Anton Freytag (s. Spiell.). Ludwig Gibiser, Zollamtstr. 3. Erwin Groß, Badg. 7. Max Höller (s. Dir.). Eduard Loibner (s. Spiell.). Karl Pammer, Hofg. 8. Herbert Waniek, Lessingg. 8.

Damen: Anne Anzengruber, Niederreitstr. 12. Betti Boschetti, Rudolfstraße 4. Maria Finkler, Hotel Weinzinger. Hansi Goldner, Badg. 7. Else Haßmann, Hotel Adler. F. Anna Höller-Weiß, i. Th. Marie Karsten, Feldstr. 14. Emmy Lechner, Badg. 7. Julie Lehndorff, Graben 18. F. Else Maltana-Scharschmidt, Lessingg. 9. Vilma Neumeister, Hofberg 7. Jenny Rainert u. Elly Rotter, Hotel Weinzinger.

Oper und Operette. Herren: Herm. Baier, Hotel Schiff. Karl Exner (s. Spiell.). Senia Greve, Marieng. 13. Fritz Keller, Badg. 7. Karl Hillebrand, Landstr. 6. Niggo Jansen, Hotel Scharmüller. Karl Sammwald u. Franz Schmidt-Renner (s. Spiell.). Fritz Schwab u. Paul Wrede, Hotel Weinzinger. Karl Ziegelmeyr, Hotel Achleitner.

Damen: Aldo fine Erhart, Goldene Krone. Maria Ferry, Hotel Scharmüller. Else Haßmann, Hotel Adler. Hedy Horner, Hotel Weinzinger. F. Ada Hubrich Barb, Landstr. 57. Arethi Lieger, Herrenhaus 25. Anny Mann, Hotel Weinzinger. Hilde Marschall, Altstadt 17. Maria Müller, Hotel Weinzinger. Anna Sieghardt, Hofg. 6. Louise Steger, Gesellenhausstraße 15. Else Strehn, Hotel Weinzinger.

Ballett. 4 Herren, 8 Damen.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Franz Fritsch. Karl Fugger. Karl Hillebrand. Ignaz Ortner. Herm. Schmid. Stefan Schorn. Willi Wilder. Alfred Ziehmann. Baß: Karl Beller. Hans Dewelak. Josef Handl. Josef Heger. Herm. Hufferl. Wilhelm Krauß. Josef Lazin. Karl Weber.

Damen: Sopran: Anny Bergler. Betti Boschetti. Klara Freya. Judith Fiedler. Hansi Goldner. Emmy Lechner. Julie Lehndorff. Rosa Ortner. Else Pichler. Ada Römer. Mathilde Schorn. Hansi Telona. Klara Werner. Franzi Zweifel. Alt: Mizi Dehm. Jenny Lehndorff. Vilma Neumeister. Emmy Weiß. Anna Wimmer. Mizi Wolf.

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Dupak, Thmstr. m. 8 Geh. Alois Keser, Schnürm. Josef Kirchmair, Bel.-Inspekt. Franz Zizala u. Anna Obermair, Obergard. m. je 2 Geh. Albert Woska u. Fanny Edelbauer, Gard. Max Berthold u. Anna Steiner, Fris., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. Anna Fischer-Conti, Requis.

Neuheiten. Adam, Eva und die Schlange. Judasglocke. Eiserne Heiland. Toten Augen. Stier von Oliviera. Lang ists her. Endlich allein. Schwarzwaldmädel. Liebe. Frühlingserwachen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagespost. Volksblatt. Tagblatt.

Hotels. Achleitner. Weinzinger. Adler. Wolfinger. Kanone. Schiff. Volksgarten.

Lübeck, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 74.)

(L., freie und Hansestadt, 100 000 Einw. Bed. Handelsplatz mit großen Hafenanlagen. Seeschiffsverkehr nach den nordischen Ländern, Binnenschiffahrt durch den Elbtravekanal. Die Stadt liegt auf einem Hügelrücken, rings von Wasser umgeben. Berühmte gotische Kirchen und altertümliche Bauten. Herrliche, waldreiche Umgebung. Das Stadttheater wurde von Prof. Dr. Martin Dülfer 1907—1908 erbaut und am 1. Oktober 1908 eröffnet. Es hat 1033 Sitzplätze und ist mit dem städtischen Saalbau verbunden. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 16. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Paul von Bongardt, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Lübeck.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rudolf von Lossow, Oberspiell., Curtiusstr 21. G. A. Carl Heidemann, Spiell. d. Tr. u. Sch., Königstr. 29. Carl Moran, Spiell. d. L., Mühlenbrücke 1. Dr. Erdmann von Kutzschenbach, Roeckstr. 10, u. Rich. Ludewigs, Schwartauer Allee 4 Spiell. d. Opte. u. Op. Karl Mannstaedt, Beckergrube 74 u. Rich. von Alvensburg, Hansastraße 100, I. Kpllm. Ernst Biebig u. Otto Seyfert, Korrep., Beckergrube 64. Otto Schwarz, Chordir., Fischergrube 52. Ludw. Balfort, Konzertm., Stadtth. Alex. Ludwig, techn. Vorst., An der Falkenwiese 14. Marta Luise Stolze, Ballettm., Greveradenstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilhelm Grüschow, städt. Rend. u. Bureauch., Falkenwiese 10a. G. A. Karl Heidmann, Dramat., Königstr. 19. Marg. Scippel, Sekr. u. Bibl., Beckergrube 32. Adolf Gantel, Inspiz., Breite Straße 40. Barbara Kähler, Souffl. d. Sch., Breite Str. 21. Clara Naumann, Souffl. d. Op., Falkenpl. 5. Carl Peters, Kass., Gloxinstr. 6. Lorenz u. Denker, Kastel., i. Th. Otto Nahrstedt, Thdien., Klappenstraße. Emil Behne, Orchdien., Travelmannstr. 16.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Steinböhmer, Geibelpl. 12.

Theaterarzt: Dr. J. Stoffer, Kronsforder Allee 4.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Manuel Elwin, Klaus-Groth-Str. 17. Oskar Erasmi, Mengstr. 48. Martin Holtmann, Roonstr. 14. Egmont Kroug, Fischstr. 20. Walter Loeptin, Falkenstr. 32. Karl Moran (s. Spiell.). Karl Pündter, Hansastr. 38. Karl Heinz Stein, Beckerstr. 1. Fritz Valk, Lindenstraße 1.

Damen: Eva Goltz, Beckergrube 34. Gertrude Grabbert, Schwart. Allee 9b. Martha Hohenfeld, Lindenstr. 14b. F. Clarissa Niemann-Heidmann, Herderplatz 3. Magdalene Pfeiffer, Viktoriastraße. Mira Schulz, Hansastraße. Wilma Spohr, Königstr. 117. F. Thessa Wenk, Roeckstr. 10.

Kinderrollen. Kl. Reinhard.

Oper. Herren: Karl Burger, Johannisstr. 13. Josef Habbig, Beckergrube 64. Kurt Heimberg, Morkerkestr. 6/8. Albert Hugelmann, Beckergrube 92. Josef Immendorf, im Stadtth. Christ. Könker, Helenenstr. 10. Josef Liszewski, Fischergrube 52. Richard Ludewigs (s. Spiell.). Heinz Rogland, Dankquardsgrube 52. Helmut Seiler, Curtiusstr. 21. Wilhelm Wagner, Bismarckstr. 5. Eduard Waher, Am Brink 8a.

Damen: Elsa Buchholz, Dankquardsgrube 22. Helene Buhmann, Eschenburgstraße. F. Hilde Eberbach, Hansastr. 100. Anne Marie Gander, Hansastraße 7. F. Maria Güntzel-Dworsky, Beckergrube 92. F. Doris Kent-Rothaug, Eschenburgstraße. F. Lisa Ludewigs-Korte, Schwart. Allee 4. Ruth Molnar, Königsstr. 87. Jenny Sonnenberg, Breite Str. 33.

Ballett. Marta Luise Stolze (s. Vorst.). Tini Saß u. F. Liselotte Biebig-Schmidt, Solot. Elvira Gläser, Ida Hoffmeister, Karin Holm, Käte Spethmann u. Mary Thiel, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Mathias Haag. Max Heinemann. Julius Naumann. Philipp Schmitt. II. Tenor: Paul Franzen. Ernst Kuchberg. Karl Koch. Erich Vetter Walden. I. Baß: Max Becker. Aug. Hofer. Karl Radloff. II. Baß: Gustav Baumgarten. Franz Loesch. Max Voels.

Damen: I. Sopran: F. Luise Baumgarten. Dora Heiser. F. Anni Koch. F. Mathilde Köhler. Gretel Lüttich. F. Hanne Paulmann. Dora Schmidt. II. Sopran: F. Alma Moser. F. Maria Schneider. F. Carla Voels. I. Alt: F. Asta Hofer. F. Elli Loesch. F. Rosa Lützelberger. Elfriede Weigelt. II. Alt: Gertrud Haller. F. Luise Kirchberg.

Technisches Personal. Alexander Ludwig (s. Vorst.). Karl Freitag, Maschm. Friedr. Würz, Thmstr m. 18 Geh. Paul Meyer, Telmal. Friedr. Fick, Schnürm. Paul Heinze, Bel. Inspekt. m. 3 Geh. Johannes Muß, Oberbel. Rumme Stube, Elektrik. Franz Wagner u. Ida Wagner, Obergard. Friedr. Schultz, Johann Prahl, Anna Götz u. Frida

Köhler, Gard., u. 2 Ankleid. Walter Klein u. Marga Klein, Friſ. m. 1 Geh. Ernſt Matthes, Requiſ. m. 1 Geh. Carl Pankow, Tiſchler m. 1 Geh. Stadtgärtnerei, Gärtner.

Geſtorben. Walter Schnackenbeck.

Gäſte. Emil Lindner, Kammerſ. Michael Bohnen. Geheimrat Grube. Rob. Nibl. Kammerſ. Helene Wildbrunn.

Neuheiten. Ecce homo. Drama der Revolution.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Eiſenbahn-Zeitung. Volksbote. General-Anzeiger. Lübeckiſche Anzeigen.

Lokale. Theater-Klauſe. Schlaraffia.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: M. Holtmann, Obm. O. Erasmi, Obm.-Stellv. K Stein, Schriftf. Aug. Hoſer, Kaſſ. M. Hohenfeld, Vertrauensb. — 20 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 52 der Genoſſenſchaft, 12 der Sterbekaſſe. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeſchloſſen: Jean Schneider, Elſa Würtz, Aug. Schumacher.

Bemerkenswertes. Spediteure: H. W. von Dören. Gerhard & Hey G. m. b. H. Erich W. Hautz Jordan & Berger Nachf. Schroeder & Pape. Struck & Renck.

II. Stadthallentheater.°

(Fernſpr.: 4789.)

(Spielzeit: 1. Juni bis 31. Auguſt 1919. Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Stadt.

Direktion. Paul v. Bongardt, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Lübeck.

Spielleitung uſw. Rud. v. Loſſow, Oberſpiell. G. A Karl Heidmann, Spiell. u. Dramat. Kurt Blumentritt, Kpllm. Ernſt Biebig, Korrep Marta Lucie Stolze, Ballettm. Alex Ludwig, techn. Vorſt. Wilh. Gruſchow, Bureauch. Marg. Seippel, Sekr. Adolf Gaſtel, Inſpiz. Clara Naumann, Souffl. Karl Peters, Kaſſ. Lorenz Denker, Kaſtel. Otto Mahrſtedt, Thdien. Emil Behne, Orchdien.

Darſtellende Mitglieder. Schauſpiel. Herren: Manuel Elwin. Oskar Erasmi. Martin Holtmann. Egmont Kroug. Karl Pündter. Carl Heinz Stein. Fritz Valk.

Damen: Eva Golz. Clariſſa Niemann-Heidmann. Martha Hohenfeld. Wilma Spola. Theſſa Wenk.

Ballett Marta Lucie Stolze (Vorſt.). Liſelotte Biebig-Schmidt, Solotänz. Elvira Gläſer, Ida Hoffmeiſter, Karin Holm, Käthe Spethmann u. Mary Thiel. Tänz.

Chorperſonal. 7 Herren, 8 Damen. **Orcheſter.** 39 Mitglieder (ſ. Stadtth.).

Techniſches Perſonal. S Stadtth.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. S. Stadtth.

III. Hanſa-Theater.

(Fernſpr.: 610.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1500 Perſonen. Spielzeit: 16. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer und Direktion. Albert Hübener, Ratzeburg i. Lbg, führt die Oberſpiell.

Künſtleriſche Leitung. Harald Baumgarten.

Beginn der Vorſtellung: 7 Uhr. Abſtecher finden ſtatt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Harald Baumgarten, Oberſpiell., Ratzeburger Allee 2b. Heinz Strehlen, Spiell d. Optte., Fackenburger Allee 10. Georg Zörgiebel, I Kpllm. u muſikal. Oberleit., Dornestr. 6. Fritz Mittaſch, II. Kpllm, Johannisſtr 15. Willy Schenck, Konzertm., Arnimſtr. 27. Anna Oehlſchläger, Ballettm., Georgſtr 28.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Siegfried V. Lutz, Bureauch. u. Dramat., Moislinger Allee 15. Waldemar Hartung, Sekr., Pauſtr. 176. Guido Alberti, Inſpiz., Nebenhofſtr. 1a. Julia Naumann, Souffl., Falkenplatz 5. Frieda Harms, Kaſſ., 7. Querſtr 4. Theodor Böſe, Kontr., Margaretenſtr. 9. Walter Horſtmann, Inſpekt., Hanſaſtr. 33. Franz Schwartz, Thdien., Blumenſtr. 18.

Rechtskonſulent: Jacobſohn & Meyer.

Theaterarzt: Dr. Groenewold.

Darſtellende Mitglieder.

Operette. Herren: Guido Alberti (ſ. Inſpiz.). Willy Arndt, Lachswehrallee 21. Willy Kirchmann, Reiferſtr. 7a. Hans Heinz Klüſer, Mois-

linger Allee 9a. Hans Kugelberg, Gr. Burgstr. 45. Carl Kuhlmann, Georgstr. 28. Heinz Strehlen (s. Spiell.). Henry Vahl, Dornestr. 14a. Reinhold Wolf, Lindenstr. 14.

Damen: Anna Friese, Meierstr. 36a. Germaine Koch, Arnimstr. 13a. Erna Lehmann, Dornestr. 6. Gertrud Maiwald-Alberti, Nebenhofstr. 1a. Tilly Meier, Hansastr. 34a. Hilde Möbius, Lindenstr. 14 Aida v. Paul, Fackenburger Allee 10. Erna Schade, Mittelstr. 27. Gertrud Schlage, Töpferweg 83 Käthe Schütze, Dornestr. 6. Johanne Seyboldt, Lindenstraße 14. Marga Witt Karpfenstr. 30.

Kinderrollen. Kl. Schmidt. Kl. Kurth. Kl. Steiner. Kl. Giese.

Chorpersonal. 5 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schock, Thmstr. m. 6 Geh. Henry Soll, Dekmal. Otto Vorsigk, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Johann Viereck u. Caroline Schmidt, Obergard., letzt. m. 1 Geh. Rich. Kempin, Gard. Fritz Möbius, Frisi. m. 2 Geh. Alex Michael, Requis. Wilh. Stetenbuhr, Tischler. Rudolf Osterloh, Tapez. Herm. Schunck, Gärtner.

Gäste. Hamburger Kammersp. Thalia-Th. Hamburg. Mia Werber.

Neuheiten. Faschingssee. Graf Habenichts. Wo die Lerche singt. Ballnacht. Urauff.: Mädel von drüben. Feinsliebchen. Komödiantenliebe. Platonische Ehe. René.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Kugelberg, Obm. Reinhold Wolf, Obm.-Stellv. Georg Zörgiebel, Schriftf. Henry Vahl, Kass. Johanne Seyboldt, Vertrauensd. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 10 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Else Heuchel.

Lüneburg, Hubv. Stadttheater.

(Fernspr.: 113.)

(L., Stadt in der Provinz Hannover, 30 000 Einw. Das Th. faßt 650 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer und Direktion. Willy Eßmann, Neue Sülze 5a, führt die Oberspiell.

Die Stadt zahlt eine Beihülfe in bar.

Beginn der Vorstellung 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Scheffler, Spiell. d. Sch. Carlo Picoli, Spiell. d. L. u. d. Optte. Rob. Ralf, Kpllm. Rob. Schulz, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Else Brandes, Sekr. Camillo Gadiel, Inspiz. Else Rudolf, Souffl. Frieda Strampe, Kass. Otto Theuerkauf, Hausverw.

Rechtskonsulent: Justizrat von Mangold. Theaterarzt: Dr. F. Müller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Carl Bellmann. Erwin Bols. Willy Eßmann (Dir.). Camillo Gadiel (Inspiz.). Max Pratsch. Emil Rahard. Rob. Rolf. Erich Schefter (Spiell.). Hans Tannert. Walter Warndorf. Fritz Witte.

Damen: Norma Darmer. Magda Drews. Gertraud Feßler. Lena Friedrich. Else Harms. Alma Hohlfeld. Hanna Löwe. Elisabeth Marx. Gretel Putze. Clara de Rossi Helma Rückert. Hanna Schmeichel. Gertrud Schwarz. Lotte Weller.

Kinderrollen. Kl. Rolf.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 40 Mitglieder.

Technisches Personal. Eugen Braun, Bele.-Inspekt. B. Dreyer, Thmstr. m. 4 Geh. J. Stopelfeld, Schnürm. m. 2 Geh. E. Keim, Dekmal. Heinrich Basse, Bel. m. 1 Geh. E. Fiedler u. Marta Schwerdfeger, Gard. m. je 1 Geh. Karl Kleemann u. Johanna Kleemann, Friss.

Gäste. Artur Wehrlin. Carl Treslow. Charlotte Voigt-Wichmann. Felix Schlopau.

Neuheiten. Tor und Tod. Die im Schatten leben. Anna Karenina. Einsamen Brüder. Höhere Leben Jungen Mädchen. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Wo die Lerche singt. Dorf ohne Glocke. Hoheit tanzt Walzer. Fidele Bauer. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Lüneburgische Anzeigen. Tageblatt Volksblatt.

Lokale. Theaterrestaurant. Kaffeehäuser: Möller. Rauno.

Hotels. Deutsches Haus. Wellenkamp.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erwin Bols, Obm. Hans Tannert, Obm.-Stellv. Robert Rolf, Kass. Carlo Picoli, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: Ludolph Jenckel.

Luzern, Stadttheater.°

(Fernspr.: 499.)

(L., Stadt am Vierwaldstätter See, ca. 50000 Einw. inkl. Vorstädte, 130 bis 150 Mille Fremde jährlich. Das Th. wurde im Sommer 1899, sowohl Bühne wie Zuschauerraum, vollständig umgebaut, mit allen neuzeitlichen Einrichtungen und elektr. Licht versehen, im Sommer 1907 mit feuersicheren Galerien für Personal und Publikum; es faßt 800 Personen. Spielzeit: 23 September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Präsident: Baudirektor O. Businger.

Direktion. Hans Edmund, Hirschmattstr. 37 (T 249), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Filiale in Olten, Stadtth.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Schuepf, I Spiell. d. Optte. Arthur Feldern, Eugen Baechler u. Karl Althoff, Spiell. Gustav Stelzer-Kaitan, Spiell d. Op. Rud. Loewen, I. Kpllm. Max Brückner, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Försterling, Bureauch., Maihof. Paul Hodler, Inspiz Ada Hodler, Souffl. Henriette Racine, Kass.

Rechtskonsulent: Dr. L. F. Meyer, Theaterstraße.

Theaterarzt: Dr. Oskar Brun, Museggstr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Oper. Herren: Karl Althoff, Buffo. Eugen Baechler, I. Charr. Arthur Feldern, Väter. Arnold Friedland-Fried, Barit. Max Grünstein u. Wilh. Haisch, Charg. Karl Hertenstein, I. Ten. Paul Hodler, Bernh. Jansen u. Willi Koch-Borée, Charg Marcell Mermino, II. Charr. Harry Patschke, Charg. Adolf Raden, jug. Kom. Walter Sprüngli, Charg. Hans Schuepf, I Kom. (Baßbuffo). Carl Aug. Schuster, Charg Max Schwarz, ser Baß. Gust. Stelzer-Kaitan, Kom. Rich. Tuerschmann, jug. Liebh Curt Walter, I. Held Ernst Winter-Joensen, Charg

Damen: F Marie Anders, jug. dram. Säng. F Lina Burger, kom. Alte. Elly Dietrich u. Martha Frey, Charg. Alice v. Freiberg, I. Soubr. Charlotte Fröhlich, I. Liebh. F Elly Gühne, Heldenm. Susi Jogoh Foertsch, I Säng. Grete Kohlmann, Runi Kohlmann u. Wally Lehmann, Charg. Trude Lommatsch, Sent. F Nelly Marschall, Soubr. Toni Meier, Naive. Betty Mergler, Alt. Eva Meves, Charg. Martha Steinert, Munt. Emmy Thomsen, Mary Walter u. F Käte Weiß, Charg.

Chorpersonal. 9 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Hoffmann, Thmstr. m. 5 Geh. Carl Meier, Dekmal. Alois Baumann, Schnürm. m. 2 Geh. August Gut, Bel. Inspekt. m 3 Geh. Karl Trebesinger, Obergard m. 2 Geh Käte Pawlowsky, Gard. m. 2 Geh. M. Stoll, Fris. m. 1 Geh. Anna Hempf, Requis. Gustav Giesler, Gärtner m. 1 Geh.

Gestorben. Georg Thiele.

Gäste. Albert Bassermann. Max Pallenberg. Arnold Korff. Jak. Feldhammer. Irene Triesch. Mizzi Günther. Lucie Höflich.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Luzerner Tagblatt. Neueste Nachrichten. Vaterland. Demokrat.

Lokale. Café Huguemi. Theaterrestaurant. Hotel Gotthardt. Hotel Wagner.

Hotels. Wagner 3,50 Fr., Concordia 3 Fr täglich.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Walter, Obm. Eugen Baechler, Obm.-Stellv. Karl Hertenstein, Kass. Gust Stelzer-Kaitan, Schriftf.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25–50 Fr., für 2 möbl. Zimmer 50—100 Fr, mit Küche, eventl. Kochgelegenheit 50 bis 100 Fr. Ganze Pension 3,70—10,— Fr. täglich. Mittagstisch 1,60—4,00 Fr.

Mähr.-Ostrau, Vereinigte Deutsche Bühnen.

(Stadttheater und Deutsche Bühne.)

(Fernspr.: 490, 205. Kasse: 27.)

(M.-O., Bez.-Hauptstadt in Mähren, ca. 30000 Einw. Im Stadtth. wurde die Spielzeit in eine deutsche und in eine tschechische geteilt. Das Th. wurde eröffnet am 28. September 1907 und faßt 850 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Verein „Deutsches Theater".

Die Stadt zahlt eine Subvention von 26 000 Kr.

Obmann. Dir. Adolf Straßmann.

Direktion. Wilhelm Popp, Firasekpl. 10, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Bayer, Oberspiell. d. P. u. Optte. Eduard Gebhard, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Hugo Steinherr, Spiell d. P. u. Optte. Viktor Pruscha, Spiell. d. Op. Arthur Löwenstein, I. Kpllm. f. Op. Dr. Egon Neumann, I. Kpllm. f. Optte. Dr. Ernst Römer, Chordir. Urban, Konzertm. Alma Vokas, Harfe. Emmerich Exner, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Else Kulka, Rechnführ. u. Sekr. Helene Glacek, Kanzleibeamt. Karl Hoß, Bibl. Karl Peltz Inspiz. Käthe Stein, Souffl. d. Sch. Auguste Lackner, Souffl. d. Op. Wally Windholz, Kass. Karl Heß, Inspekt. u. Hausverw. Karl Fikaczek, Thdien

Rechtskonsulent: Dr. Herm. Fuchs Theaterarzt: Dr. Heinr. Klein.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Farkas. Eduard Gebhard (Spiell.). Hugo Juhn. Karl Krauk. Hugo Riedl. Alb. Schmidt. Herm. Wail. Franz Wellig.

Damen: Gertrude Fuchs Else Geritus. Ida May. F Ella Maylor. Isa Rulf. Liesl Schefranek. Nina Vesco.

Oper und Operette. Herren: Carl Bayer (Oberspiell) Karl Fischer. Erwin Frieser Max Heitner. Rud Hille. Franz Madl. Joschi Niederberger. Viktor Pruscha. Oskar Sandten. Karl Schulsinger. Hugo Steinherr (Spiell). Armin Weltner.

Damen: Irene Horst F Betty Nording. Grete Pirko. F Hanna Reiner Helene Schlocker. Ada Schwarz Paula Ulm. Ada Weingart.

Ballett. Emmerich Exner (s. Vorst.).

Chorpersonal. 14 Herren, 15 Damen.

Orchester. 32 Mitglieder; bei Oper entsprechende Verstärkung.

Technisches Personal. Alfred Kratschmer, Thmstr. Franz Sklenau, Dekmal. Camillo Schindler, Schnürm. Karl Blaschek, Bel.-Inspekt. Friedrich Fuhrer, Elektrik. Friedrich Löder u. Lina Liewehr, Obergard. Franz Hosch, Gard. Othmar Kratochwill u. Irma Neumann, Friss. Anna Berger, Requis. Eduard Maly, Tischler. Rudolf Hochgesandt, Tapez. Alois Mitschek, Gärtner.

Gäste. Dr. Ludwig Wüllner. Harry Walden. Ludwig Herold. F Bleibtreu. F Lehmann Claire Dux.

Neuheiten. Schauspiel: Sterne. Studenten. Trojerinnen. Gas. Antigone (von Hasenclever). Oper: Tote Augen. Manon. Operette: Schwarzwaldmädel. Fidele Geiger Tanzende Nymphe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostrauer Zeitung. Silesia. Morgenzeitung. Volksblatt. Wahrheit.

Lokale. Hotel National. Café de l'Europe. Hotel Royal. Hotel Imperial. Restaurant Mansky. Schlaraffia.

Hotels. Imperial. National. Royal. Zaber.

Magdeburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 193.)

(M., Reg.-Bez.-Hptstdt. der Prov. Sachsen, an der Elbe gelegen, 300000 Einw.. Bed. Industrie und Handel, lebhafter Schiffsverkehr. Das Th. wurde am 6. Mai 1876 eröffnet und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Heinr. Bojeler, Königstr. 53 (T 5569), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Viktoria-Th. in Magdeburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren, soweit im Fundus vorhanden, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Raven, Oberspiell d. Op., Spielhagenstr. 10. Michael Pichon, Oberspiell d. Sch., Gutenbergstr. 8. Alb. Gros, Spiell. d. Sch, Viktoriastr. 5. Rich. Radow, Spiell d. Op., Bürplatz 4. Dr. Walter Rabl, städt I. Kpllm., Kaiserstr. 34 (T Rathaus). Siegfried Blumann, Goethestr. 39 (T 3827), Hans Döring, Kanstr. 5, u. Albert

Mattausch, Kaiserstr. 12 (T 2143), Kpllm. Reinhard Weiß. Korrep., Königstraße 23. Herm Freyberg, Tanzkorrep., Gustav-Adolf-Str. 16. Otto Kobin, Ewald Ohl, u. Albert Petersen, Konzertm. Elisabeth Fischer, Harfe. Marg. Sedlmayr, Ballettm., Guerickestr. 8 (T 8353).

Bureau, Inspektion und Kasse. Erwin Kaiser, Bureauch. u. Oberinspekt., Körnerpl. 8 (T 4733). Ida Schulz, Sekr., Knochenhauerufer 87. Arthur Schwertfeger, Bibl., Bismarckstr. 10. Rudolf Hörtinger, Inspiz. d. Sch., Heiligegeiststr. 34. Franz Walter, Inspiz. d. Op., Frankestr. 117 Elisabeth Teichmann, Souffl. d. Sch., Königshof 6. Wally Woltmann, Souffl. d. Op, Königshof 5. Helene Fürstenau, Kass., Feldstr. 62a. Gertrud Reuter, Stenotyp., Helmholtzstr. 1. Friedrich Knochenmuß, Kastel., im Th. Benno David, Thdien., Friedrichspl. 3. Carl Jahr, Orchdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Guthmann.

Theaterärzte: Geheimrat Dr. Schraub u. San.-Rat Dr. Goericke.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Blanckarts, Breite Weg 66. Paul Felix, Pionierstr. 26. Albert Friedrich, Königgrätzer Str. 6. Alb. Gros (s. Spiell.). Richard Henneberg, Repkowstr. 14. Rudolf Hörtinger (s. Inspiz.). Walter Liedtke, Jakobikirchhof 2. Michael Pichon (s Spiell.). Erich Schmidt-Elmar, Richard-Wagner-Str. 1 (T 1276). Fritz Schmith, Hasselbachstr. 10. Paul Rud. Schulze, Bahnhofstr. 15. Georg Skulschus, Dreienbretzelstr. 16. Walter Skutsch, Kleiststr. 13.

Damen: Charlotte Berger, Falkenbergstr. 15. Ada Blank, Anhaltstr. 14. Hertha Gottwald, Gr Biesdorfer Str. 25. Frieda Helm, Hohepforteste. 50. Therese Kosseg, Pfälzer Str. 13. Thea-Maria Lenz, Breite Weg 232a (T 1288). Lilli Meißner, Spielhagenstr. 10. Martha Schild, Prälatenstr. 17 (T 1826). Gisa Stein, Ludolfstr. 3.

Kinderrollen. Kl. Hörtinger.

Oper. Herren: Walter Capell, Sieverstorstr 39a. Heinr. Esser, Kühleweinstr. 21 (T 1343). Aug. Geyser, Goethestr. 51 (T 4129). Paul Goller, Beaumontstr. 23 Henry van Heyst, Lessingstr 20. Karl Jahn, Kaiser-Wilhelm-Platz 12 (T 8014). Willy Niering, Roonstr. 2. Richard Radow (s. Spiell. Theo Raven, Spielhagenstr. 10. Richard Richter, Wielandstr 32. Hans Springer, Gr. Diesdorfer Str. 9. Albrecht von Ullmann, Pionierstr. 16 (T 5380). Willi Ullmer, Kutscherstr. 6. Theo Wouterlood, Kantstr. 13.

Damen: Marg. Elb, Augustastr. 36 (T 5598). Louise Enzinger, Mittelstraße 26 Magda Fleischmann-Gemeier, Tischlerbrücke 8. Paula v. Florentin-Weber, Moltkestr. 7. Luise Friedhoff, Moltkestr. 2. Marie Mayer-Olbrich, Goethestr. 37 (T 4304). Liddy Preiser-Locke, Schillerstr. 37 (T 8224). Anny Retze, Olvernstedter Str. 65a. Marg. Roeper, Gr. Klosterstr. 8. Henny Rojahn, Gr. Diesdorfer Str. 246. Fini Sedlmaier, Ebendorfer Str. 31

Ballett. Margarete Sedlmayr (s. Vorst.). Ella Mayer-Storch, I. Einzeltänz., Trärsberg 34. Walter Reichstein. Einzeltänz., Sedauring 11. Clara Dubois, Martl Gothe, Jenny Karkowsky, Charl. Köhler, Eva Kuhle, Helene Otte, Luise Reuter u. Lil Schoneweg, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Franz Berheine. Oskar Bolte. Willi Kunth. Otto Meier. Gottfried Wichmann. II. Tenor: Georg Friedenberg. Kurt Giesemann. August Staerk. Hans Willi. I. Baß: Günther Battke. Ernst Grahl. Otto Heinrichs. Karl Ott. II. Baß: Hermann Eiserbeck. Josef Hertzka. Harry Mayer. Willi Schulz. August Wipsler.

Damen: I. Sopran: Herta Damm. Marie Pirkner. Louise Rausch. Lotte Strohbach. Frieda Wallrath. II. Sopran: Anette Höpfner. Grete Hohensee. Anna Lampe. Clara Siemann. I. Alt: Carola Heimann. Hermine Heinrichs. Else Löffler. Hedi Moß. Lotte Reinhold. Emmy Waltraut. II. Alt: Anna Abromeit. Emmy Delsow. Meta Schmidt

Orchester. 60 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Beier, Gassa, Joachimsen, Kannegießer, Küster, Lindecke, Nienchritz. Nölte, Römer, Stutz, Lutz.

Technisches Personal. Gustav Schulze, städt. Obermaschm. m. 24 Geh. Bernh. Döbber, Obermayer, Thmstr Prof. Frahm, Dessau, Dekmal. Herm. Engelhardt, Schnürm. Gustav Sachse, städt. Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Erich Krüger, Elektrik. Kurt Palm, Gard.-Inspekt. Robert Isola u. Else Krause, Obergard. Johann Hennrichs, Gard. Rich. Hessel-

barth u. Grete Müller, Friſ., erſt. m. 1 Geh. Franz Erwich, Requiſ. Otto Munck, Ausſtatter. Leinau, Tapez.

Abgegangen. Guido Schützendorf. Erna Kayſer. Grete Korn. Erna Brauer.

Geſtorben. Kammerſ. Franz Schwarz. Agnes Ringelke.

Gäſte. Michael Bohnen. Alexander Moiſſi.

Neuheiten. Gezeichneten. Graziella (Urauff.). Letzte Maske. Verlorene Sohn. Kaſſette. Korallenkettlein. Gas. Hans im Glück. Garten der Jugend.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Magdeburgiſche Zeitung. General-Anzeiger. Central-Anzeiger Volksſtimme. Tageszeitung.

Lokale. Speiſehäuſer: Franke (Pilſener Urquell). Zum blauen Elefanten. Schultheiß. Theaterreſtaurant. Kaffeehäuſer: Hohenzollern. Schloß-Café. Schlaraffia: Magdeburgia.

Hotels. Centralhotel. Continental. Bismarck. Kochs. Joch. Magdeburger Hof. City-Hotel.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Hans Döring, Obm. Paul Rud Schulze, Obm.-Stellv. Walter Capell, Schriftf. Thereſe Koſſegg, Kaſſ. Hans Springer u. Albr. v. Ullmann, Beiſ. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeſchloſſen: Elsbeth Raven-Seidel, Roſa Schmitty-Günther, Sofie Schenk-Weigand.

Bemerkenswertes. 360 Prozent Gemeindeſteuer. Wohnungen beſorgt das Wohnungsamt.

II. Viktoria-Theater.°

(Fernſpr.: 4712.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Mai 1860 und faßt 900 Perſonen. Spielzeit: Mai bis Auguſt 1919. Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Architekt Gorgas.

Direktion. Heinrich Vogeler, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Magdeburg.

III. Wilhelm-Theater.

(Fernſpr.: 4338.)

(Das Th. wurde 1870 eröffnet und faßt 1300 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. H. Norbert, Johannisfahrtſtr. 16a, führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Ernſt Baum, Spiell. d. Optte, Johannisfahrtſtr. 15. Paul Herlt, Spiell d. Op, Oranienſtr. 3. Hans Hecke, Johannisfahrtſtr. 15, u. Albert Wilhelmi, Bärpl. 3, Kpllm. Hermann Schulz, Konzertm., Moltkeſtr. 1.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Otto Dietz, Bureauch., Berliner Str. 19. Hel. Dietz, Sekr., Augenſtr. 19. Otto Erxleben, Bibl., Braune-Hirſch-Str 3. Rob. Fürſt, Inſpiz., Brücktor 4. Hel. Noglik, Souffl., Sternſtr. 4. Thereſe Beßler, Kaſſ., Hanſaſtr. 15. Oskar Matthées, Thdien., Krumme Berg 3.

Darſtellende Mitglieder.

Operette. Herren: Emil Bär, Umfaſſungſtr. 6. Ernſt Baum (ſ. Oberſpiell.). Ludwig Foehſe, Olvenſtedter Str. 6. Paul Herlt (ſ. Spiell.) Peter Höhnſcheid, Rollenhagenſtr. . Herbert Rommel, Breite Weg 178. Ferdinand Wild-Borgeeſt, Immermannſtr. 32.

Damen: Käte Fiſcher, Heiligegeiſtſtr. 26. Grell Hildebrandt, Johannisfahrtſtr. 11. Margott Krubſch, Tiſchlerbrücke 26. Liesl Schäffer, Freiligrathſtraße 75. Elſe Wernow, Blumenthalſtr. 3.

Chorperſonal. Herren: Hans Erler. Rob. Fürſt (Inſpiz.). Peter Höhnſcheid. Walter Körner Emil Krüger. Hans Wöhlbier.

Damen: Trudl Becker. Martha Bletry. Luzie Hetz. Luzie Höft. Hella Illgen-Scheffler. Helena Lahne. Rolly Lohſe. Adda Morant. Elſa Paaſch. Wally Schmelzer. Grell Schöne. Chriſtl Wilhelmi.

Orcheſter. 21 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Paul Segger, Obermaſchm. Fritz Hartmann u. Max Krügermann, Dekmal. Julius Groſſendorf, Schnürm. Otto Gneiſt, Bel. Inſpekt. u. Elektrik.

Heinrich Rieger u. Anna Weidling, Obergard. Andreas Hofmeister, Fris. Johanna Brüning, Requis. August Schulze, Tischler. Albert Lucas, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Herlt, Obm. Hans Hecke, Obm.-Stellv. Albert Wilhelmi, Schriftf. Ferd. Wild-Borgeest, Kass. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 18 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Max Kluck.

IV. Zentraltheater.

(Fernspr.: 1778.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1907 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. Anton Lölgen sen.

Direktion. Anton Lölgen jun., Hannover, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Medini-Th. in Hannover.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Felix, Oberspiell., Breite Weg 102. Albert Lenz, 1. Kpllm., Gutenbergstr. 1. Georg Haupt, II. Kpllm., Am Sudenburger Tor 1. Gust. v Dannenberg, Konzertm., Himmelreichstr. 20. August Beier, Harfe. Eugen Chlubus, Ballettm., Katharinenstr 2–3.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Basse, Bureauch., Stettiner Straße 16. Hanna Bielstein, Sekr., Königsborner Str. 18. Helene Hörtinger, Souffl., Heiligegeiststr. 34. Ernst Wagenknecht, Kass., Tauentzienstr. 2. Robert Schnoor, Thdien., Zschockestr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Franz Baumann, Breite Weg 99. Franz Felix (s. Oberspiell.). Theodor Leonhardt, Breite Weg 219. Alex. Majewsky, Fransecky'str. 2. Walther Mertz-Lüdemann, Königstr. 28 Wilh. Meves, Kaiserstr. 49. Artur Schulz, Payenburg 2. Otto Spielmann, Fritz Reuter-Straße 2 Hans Süßenguth, Wielandstr. 3. Georg Urban, Beaumontstr. 27.

Damen: Cläre Bindernagel, Breite Weg 219. F Marta Busch-Kolmar, Rollenhagenstr 8. Friedl Connerth, Bahnhofstr. 10. Hertha Nordheim, Jakobstr. 4. Käthe Schmieden.

Chorpersonal. 14 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Hornung, Obermaschm. Alfred Geißler, Maschm. Gustav Kabelitz, Thmstr. m. 10 Geh. Otto Vogeler, Dekmal Felix Wanner, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Max Thiese, Elektrik. Reinhold Poebst, Obergard. Else Rohrbeck, Gard. m. 2 Geh. Andreas Hofmeister, Fris. m. 1 Geh. Elise Deumeland, Requis. Wilhelm Kripner, Tischler m. 1 Geh.

Abgegangen. Joseph Wallis. Ferry Werner. Alex. Majewsky. Hertha Feldt. Frieda Weimar, Toni Grigo. Rosel Fischer. Gerti Reinhard-Künstler.

Gestorben. Luise Halver-Sonja.

Neuheiten. Tropenjäger Dumme Franzl. Faschingsfee.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Spielmann, Obm. Hans Süßenguth, Schriftf. Georg Haupt, Kass.

V. Walhalla-Theater.

(Fernspr.: 1268.)

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Gustav Kluck, Breite Weg 65 führt die Oberspiell.

Das Th. wird umgebaut und bleibt vorläufig geschlossen.

Mainz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 268.)

(M., deutsche Reichsfestung ersten Ranges, am Einfluß des Main in den Rhein, 120 500 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. September 1833 und faßt 1600 Personen. Es wurde während des Sommers 1910 einem vollständigen erweiterten Umbau unterzogen und ist nunmehr mit allem Komfort und den neuesten maschinellen Errungenschaften ausgestattet. Das neue Theater wurde am 30. Oktober 1910 eröffnet und faßt 1600 Personen. Spielzeit: 1. September 1913 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterbehörde. Städt. Theater-Deputation.

Leitung. Hans Islaub, Kaiserstr. 59 führt die künstl. u. geschäftl. Oberleitung; zugl. Dir. des Festspielhauses in Worms.

Beginn der Vorstellung: 6, 6½ u. 7 Uhr. Abstecher nach Worms finden statt. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. in besonderen Fällen. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Curt Elwenspoek, Oberspiell., Schulstr. 70 (T 1249). Alb. Heinemann, Schulstr. 23 (T 1593), u. Fritz Kennemann, Große Bleiche 58, (T 282), Spiell. d. Tr. Otto Laubinger, zu erfr. im Th., u. August Springer, Neutorstr. 6 (T 1428), Spiell. d. Sch. Fritz Fischer-Schlotthauer, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Münsterstr. 3 (T 44). Rob. Becker, Spiell. d. Op. Peterstr. 10 (T 2379). Albert Gorter, städt. I. Kpllm., Feldbergpl. 2 (T 2984). Rud. Tissor, I. Kpllm., Lauterenstr. 31 (T 552). Berthold Sander, Kpllm. u. Chordir., Eppichmauerg. 8. Friedrich Wilh. Lothar, Welschnonneng. 15, u. Heinr. Schacker, Mackstr. 35, Solorepet. Alfred Stauffer, Konzertm., Gonsenheim, Ernst-Ludwig-Str. 24 (T 1663). Robert Suppantschitsch, Harfe, Kaiserstr. 46. Hel. Baxmann, Ballettm., Große Emmeransstr. 13. Hel. Marquardt, Ballettrepet., Münsterstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Hüner, Bureauch., Wallaustr. 6 (T 2000). Dr. Curt Elwenspoek, Dramat. (s. Oberspiell.). Friedel Götzmann, Sekr. u. Bibl., Schulstr. 36. Karl Henkel, Inspiz. d. Sch., Löhrg. 5. Felix Maschek, Inspiz. d. Op., Wiesbaden, Aarstr. 24. Elly Olefka, Souffl. d. Sch., Rochusstr. 9. Elfriede Witte, Souffl. d. Op., Gonsenheimer Str. 20 (T 1267). Marg. Gut, Wallaustr. 6 (T 2000), u. Dora Fracke, Kaiser-Wilhelm-Ring 72, Kass. Albert Hoppe, Kass.- u. Rechnungsf., Schillerpl. 3 (T 3866). Fritz Marchand, Hilfssekr., Petersstr. 3. Heinr. Petzel, Kastel., im Th. Philipp Rick, Thdien., Mittlere Bleiche 38 (T 3172). Peter Faaber, Orchdien., Kaiser-Wilhelm-Ring 8. Ludwig Beck, Abendpförtn.

Rechtskonsulenten: Justizräte Dr. Sichel u. Dr. Reinach, Bauhofstr. 4 (T 625).

Theaterarzt: Dr. med. Ludwig Busch, Fußtstr. 4 (T 361).

Syndikus des Ortsaussch. der G. D. B.-A.: Dr. jur. Siegfried Drucker, Rechtsanwalt, Flachsmarktstr. 9 (T 700).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fredy Döring, Kaiser-Wilhelm-Ring 19. Dr. Curt Elwenspoek (s. Oberspiell.). Fritz Fischer-Schlotthauer (s. Spiell.). Ernst Hartmann, Hindenburgstr. 29 (T 1219). Albert Heinemann (s. Spiell.). Karl Henkel (s. Inspiz.). Fritz Kennemann u. Otto Laubinger (s. Spiell.). Fritz Linn, Försterstr. 7 (T 4346). August Springer (s. Spiell.). Fritz Werner, Kaiser-Wilhelm-Ring 69.

Damen: Elfriede Basedow, Wallaustr. 7. F. Olly Boeheim, Weißlilieng. 1. Bettina Brehm, Josefstr. 71. Gertrud Janssen, Feldbergpl. 2. Lotte Lenz, Josefstr. 73. Anni Peters, Heringsbrunneng. 4. Viktoria Strauß, Rheinstr. 99.

Kinderrollen. Maria, Hermann, Gertrud u. Ernst Zimmermann.

Oper. Herren: Rob. Becker (s. Spiell.). Fritz Bischoff, Emmeransstraße 43 (T 714). Hans Bunsel, Mainz-Mombach. Wilh. Gombert, Parkusstraße 11 (T 812). Herm. Häcker, Bonifaziusstr. 1. Harry Hand, Schulstraße 70 (T 1090). August Kleffner, Rheinstr. 61. Josef Niklaus, Neutorstraße 4. Ludwig Roffmann, Kaiser-Wilhelm-Ring 77 (T 1115). Fritz Schwarz, Wiesbaden, Löhrstr. 16. Theodor Werhard, Rheinstr. 3 (T 1779).

Damen: Aenne Baka, Kaiser-Wilhelm-Ring 20 (T 1496). Emmy Bertram, Alte Universitätsstr. 3 (T 1857). Madeleine Bokies, Hindenburgstr. 28. Frieda Cornelius, Rheinstr. 16. Elisabeth Faßbinder-Bartram, Albinistr. 1. Ottilie Letti, Ernst-Ludwig-Str. 11. Anna Manford u. Anni Quester, Boppstr. 38. Helma Schäffer, Diether-v.-Isenburgstraße. Anni Schrötter, Rheinstr. 99. Henny Trundt, Leibnizstr. 52.

Ballett. Helene Baxmann (s. Vorst). Helene Marquardt (s. Vorst). Anni Senzer, Recheng. 7, Flora Voigt, Augustinerstr. 13, u. Aenne Zimmermann, Graben 6, Solotänz. Magdalene Fuchs u. Elsa Schmitt, Tänz. Lena Bauer, Nella Frey, Jula Käding, Christel Schmidt, Liesel Schmidt, Toni Stein u. Klara Zerbe, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Aug. Bartels. Hans Bürger. *Johann Eckert. *Karl Henkel. Arnold Peukes. II. Tenor: Julius Hoffmann. Johann Lunz. Herm. Wolf. I. Baß: *Theodor Graack. *Josef Liesenfeld. Georg Schaaf. *Vincenz Zimmermann. II. Baß: Philipp Eckel. *Nicola Fuchs. *Karl Weber.

Damen: I. Sopran: *Erika Goetzmann. Anna Koch. *Auguste Läller. *Therese Pfliegl. *Ottilie Schmedow. II. Sopran: Anna Peukes. Lina Tank-Liesenfeld. Minna Watzlawick. Käte Wiedey. I. Alt: Hedwig Deutz. *Anna Döring. Jenny Hettwer. II. Alt: *Josefine Richter. *Josefine Roßmann.

Die mit * Bezeichneten wirken in kleinen Rollen und Partien mit.

Orchester. 48 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Suppantschitsch u. Sadowski.

Technisches Personal. Roman Wanner, städt. Betriebsinspekt. Joh. Veit, städt. Maschm. m. 1 Geh. Michael Stahl, städt. Thmstr. m. 24 Geh. Dekmal.: vakat (i. V. M. Schonpal u. v. Schenk). Wilh. Urban, Schnürm. m. 1 Geh. Karl Petzel, städt. Bel.-Inspekt. m 2 Geh. Anton Zimmermann, städt. Elektr. Gustav Brose, städt Obergard. m. 2 Geh. Adolf Kräupl u. Jakob Nestel, städt. Gard. F Stahl, F Rosinus, Frl. Rehard u. F Reibel, Gard. Willy Oslow, Herren-Friss. m. 1 Geh. Konrad Schwarz, Damen-Friss. m 1 Geh. Georg Haßfurter, Requis. Joh. Bayer, Tischler m. 1 Geh. Ernst Hartung, Tapez. m. 2 Geh. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Nina Hall. Erich Weber.

Neuheiten. Häuptling. Alkestis. Willis Frau Marquise von Arcis. Frau ohne Schatten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anzeiger. Tagblatt. Neuester Anzeiger. Volkszeitung. Journal.

Vergünstigungen gewähren: Tietz A.-G. Lotz & Soherr. Phil. Stein. Lahnstein. Meysinger. Würtenberger. E. Herzog. Kittlitz. Schott & Bieger. Fritz Häußler. Johanna Krieger. L. Wilckens.

Lokale. Kaiserhof. Fürstenhof. Wocker. Ratskeller. Aktien-Bierhalle. Schösserhof. Bürgerhof. Heilig Geist. Hazel. Schubert. Poths. Rheingauer Weinstube. Schramm Bodega. Kronen-Café. Schlaraffia Moguntia, im weißen Bierhaus.

Hotels. Holländischer Hof. Pfeil-Continental. Weiß. Karpfen. Pfälzer Hof. Mainzer Hof. Centralhotel. Rheingauer Hof. Stadt Coblenz. Taunushotel.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des städt. Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Harry Hand, Obm. Fritz Kennemann, Obm.-Stellv. Ernst Hartmann, Schriftf. Ludwig Roffmann, Kass. Dr. jur. Siegfried Drucker, Fritz Bischoff u. Elisabeth Faßbinder-Bartram, Beis. 22 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft o P., 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Loni Meinert. Heinz Gräf.

Künstlerrat. Fritz Bischoff. Annie Peters. Harry Hand. Willy Wunderlich. Fritz Linn. Gg. Wilcke. Karl Henkel. Julius Hoffmann.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Städt. Wohnungsamt.

Mannheim, I. National-Theater.°

(Fernspr.: 1091, 1970, 7467 u. 7468.)

(M., am Neckar u. Rhein gelegen, 221700 Einw. — Unter dem Kurfürsten Karl Theodor wurde im Jahre 1775 das sog. Schüttthaus [Arsenal] zum Th. umgebaut und am 7. Okt. 1779 eröffnet. Im Jahre 1854 wurde dieses Th. nach den Plänen Mühldorfers umgebaut. Im Jahre 1901 u. 1902 hat ein vollständiger Umbau der Bühne unter Leitung des Direktors Lautenschläger stattgefunden. Das Th. faßt 1295 Personen. Glanzperiode unter Kurfürst Karl Theodor, als unter dem Intendanten von Dalberg das Th. blühte, welches Iffland, Beil, Beck zur ersten Bühne Deutschlands erhoben. Spielzeit: Ganzjährig.
Sommerferien 6 Wochen.
Das mit dem Nat.-Th. verbundene „Neue Theater" im städtischen „Rosengarten" wurde am 1. Mai 1903 eröffnet. Hier gelangen Spielopern, Operetten, Schwänke, Lustspiele usw. zur Aufführung. Für die Spielzeit des Nat.-Th. sind etwa 100 Vorstellungen im „Neuen Theater" in Aussicht genommen.)

I. Aufsichtsbehörden.

Oberaufsichtsbehörde. Badisches Ministerium des Unterrichts in Karlsruhe.

Theater-Kommissär. Geh. Regierungsrat Dr. Strauß.

Beide Behörden sind bei der Leitung nicht beteiligt.

Theater-Kommission. Oberbürgermeister Dr. Theodor Kutzer (Vorsitzender). Stadtrat Fr. Freytag. Stadtrat Dr. S. Stern. Stadtrat Karl Vogel. Stadtverordneter Josef Levi. Landgerichtsrat Dr. Grohé. Privatmann H. Küllmer.

Theaterarzt. Dr. Aug. Zix, Medizinalrat.

II. Verwaltung.

Intendant. Dr. Carl Hagemann, Karl-Ludwig-Str. 23.

Vorstand der Verwaltungsabteilung. Karl Herrmann, Feudenheim, Liebfrauenstr. 22 (T Th., nach Th.-Schluß 7468).

Kanzlei. Sekr.: Fritz Kräger. Verw.-Ass.: Aug. Walter (Registr. u. Bibl.), Langerötterstr. 38. Josef Breitenbacher, Gontardstr. 38. Kanzleigeh.: Hilde Klaus, Collinistr. 14 Verw.-Geh.: Emil Günther.

Kasse. Hauptkass: Andr. Durst. Stamitzstr. 2. Buchh.: Luise Kraus, U. 4. 13. Tageskassierer: Georg Brück, T. 6. 25. Irma Bertsche, S. 5. 4a. Elisab Heck, Meerfeldstr 47.

Musikalien- und Instrumentenverwalter. Fritz Lämmerhirt, Goethestraße 16a.

Pförtner. Ludwig Heilig, Seckenheimer Str. 27. Karl Krieg.

Hauswart und Bühnenfeldwebel. Julius Kieser, B. 2. 10.

Diener. Andreas Segewitz, Neckarauer Str. 263. Josef Bender, S. 4. 23/24 Hausdien.: Herm. Reinmuth, A. 3. 6.

III. Künstlerisches Personal.

Spielleiter. Oberspiell. d. Op.: Eugen Gebrath, Tullastr. 12. Oberspiell. d. Sch.: Dr. Fritz Wendhausen, K. 1. 12 (T Rathaus). Spiell: Richard Gsell. B 6. 25, Wilh Kolmar (s. Sch.), Karl Marx, Collinistr. 14 (T 4620), u. Heinz W. Voigt, A. 4. 5.

Kapellmeister. I. Kpllm.: Wilh. Furtwängler, Rennershofstr. 13, (T Rathaus), Felix Lederer, Steph.-Prom. 3 (T Rathaus), Max Sinzheimer u. Fritz Zweig.

Repetitoren. Emil Selmar, Waldparkstr. 6, Max Sinzheimer, O. 7. 26 u. Fritz Zweig.

Chordirektor. Rob. Erdmann, Friedrichspl. 17.

Dramaturg. Richard Gsell u. Heinz W. Voigt (s. Spiell.).

Inspizienten. Paul Bieda, Ruprechtstr. 12, Inspiz. d. Sch. Anton Schrammel, Stamitzstr. 3, Inspiz. d. Op. Adolf Jungmann, Hilfsinspiz.

Souffleure. Max Meinert, S. 6 18 u. Sofie Römer-Hahn, C. 3. 19, Souffl. d. Sch. Kurt Stein, Souffl. d. Op.

Ballettmeisterin. Aennie Häns, I. Solotänz. u. Leiterin d. Ballettschule, L 8. Nr. 2 (T 5004)

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Alberti, Werderstr. 12. Wilhelm Egger Schwarzwaldstr. 1. Rob. Garrison, Meerlachstr. 42. Hans Godeck, Eichendorffstr. 37. Max Grünberg, F. 5. 1 (T 4241). Wenzel Hoffmann, Waldparkstr. 34. Georg Köhler, Rheinvillenstr. 20 Alex Kökert, Wespinstr. 6 (T 2537). Wilh Kolmar, Rheinstr. 3 (T 265). Hermann Kupfer, Mollstraße 9 (T 7661). Alfr. Landory, Feudenheim, Hauptstr. 144. Karl Neumann-Hoditz, P. 7. 15. Fritz Odemar, B. 5 4. Josef Renkert, Q. 7. 11. Ludwig Schmitz, G. 7. 26. Walter Tautz, O 7. 26

Damen: Grete Berger, Beethovenstr. 22 (T 7167). Lene Blankenfeld, Collinistr. 28 (T 3418). Lore Busch, N 2 9 (T 6236). F Elise de Lank, Kaiserring 22. Hel. Leydenius, L. 13, 1. Aenne Leonie, Heinrich-Lanz-Straße 5 (T 2477) Gretl Mohr. L. 11. 25 Clara v. Mühlen, Friedrichsplatz 12. Maria Petri, A. 3 6 (T 2643) Julie Sanden, U. 1. 22. Grete Sandheim, Richard-Wagner-Str. 22 (T 5498).

Kinderrollen. Ingeborg Kowalsky. Gustl Römer-Hahn.

Oper. Herren: Hans Bahling, Meerlachstr. 42 (T 6342). Friedrich Bartling, J. 7. 19. Wilh. Fenten, Kammersäng., Rennershofstr. 15 (T 1862). Mathieu Frank, Stephanienufer 21 (T 5028). Walter Günther-Braun, N. 7. 1.

Joachim Kromer, Kammersäng., Rheinvillenstr. 8 (T 3982). Dr. Paul Kuhn, Kammersäng., Kaiserring 24 (T 2183) Alfred Landory (s. Sch.) Max Lipmann, B. 6. 4 (T 3462). Karl Mang, L. 15. 5 Karl Marx (s. Spiell.). Heinrich Tiemer. Hugo Voisin, M. 2. 17.

Damen: Irene Eden, Richard-Wagner-Str. 32 (T 7867). Viktoria Hoffmann-Brewer, Waldpark-Str. 34. Betty Kofler, Kammersäng., A. 3. 6a. Minny Leopold, Heinrich-Lanz-Str. 37/39. Johanna Lippe, Richard-Wagner-Straße 6. Bertha Malkin, Karolastr. 7. Elfriede Müller, L. 11. 25 Grete Neumann, D. 7. 16. Anna Ortner, Werderstr. 32. F Else Tuschkau-Huth, Stephanienpromenade 19 (T 4596).

Ehrenmitglieder. Helene Seubert, Prinz-Wilhelm-Str. 14. Paul Tietsch Friedrichsp. 11.

Ballett. Nennie Häns, Ballettm. u. Prima ballerina, L. 8. 2. **Tänzerinnen:** Hel. Bannholzer. Ida Baro. Elsa Brenner. Liesl Gerlach. Marie Heger Marg. Heiß. Anna Heuer. Marg Kerfebaum. Sofie Landschneider Rosa Möhring. Johanna Otschenaschek. Luise Schmitt. Luise Weber. **Elevinnen:** Maria Dietrich Luise Hasel. Mirzl Hils. Anna Hohmann Käte Pfeiffer Marg Rößler. Betty Sauter. Else Seufert.

Chorpersonal. Herren: Franz Bartenstein. Georg Becker. Alois Bolze. Emil Brand. Alex. Eberle Willy Graf Adolf Jungmann. Adolf Karlinger August Krebs. Victor Kotzian. Fritz Müller. Julius Nagel. Louis Reifenberger. Willi Resemeyer. Konrad Ritter. Alexander Roberti. Anton Scheepers. Karl Schellenberger. Hugo Schödl. Karl Stamm. Herm. Trembich. Robert Walden. Hans Wambach. Karl Zöller. **Hilfschor:** 12 Herren

Damen: Marie Enengl. F Louise Fuchs-Böttcher. F Marie Hofmann. F Mathilde Karlinger. F Ella Lobertz. F Cäcilie Lübenau. F Therese Meyer. Johanna Nebe. Emmy Papst Friedel Pfau. F Christine Resemeyer. F Otti Reifenberger. F Emma Schönfeld Anna Stern. Anna Stolzenberg. Luise Striebe. Anni Tollwig. Johanna Trembich. Käte Tröndle. Therese Weidmann. Else Wieshen. Alma Wolff. Marg. Ziehl. Christine Zisch. F Luise Zöller.

Orchester. Herm. Albrecht. Ludwig Albrecht. Alfred Buchmann. Hugo Birkigt (Orchdir u. 1. Konzertm.) Erich Brückner. Karl Bühler. Josef Burkl Bernh. Conradi. Gustav Dauer. Robert Ellinger. Alfred Engelmann Max Flechsig. Ad Fritsch. Reinh Fritzsche. Max Fühler. Paul Gelbrich. Herm Gleißner. Alfred Gütter. Kurt Haberkorn. A. Hannappel. Carl Heimig. Rich. Hesse (II. Konzertm. u. Solovioliniſt). Paul Bernh. Hoffmann Max Hohberg. Albert Hohmann. Robert Jakob. Jakob Karg. Paul Köhn. Otto Kramer. Adolf Krause. Gustav Krenz. Fritz Lämmerhirt. Otto Lenzer. Heinrich Lindner. Walter Linke. Rich. Loewecke. Emil Löscher. Fritz Lorbeer. Rich. Lorbeer (Kammermuſ.). Jean Ludwig Willy Matern Carl Müller I (Solocelliſt u. Konzertm.). Hugo Müller. Theodor Müller. Franz Neumayer Fritz Philipp Franz Poetzsch. Hans Reiser. Otto Richard. Felix Riep. Albert Rosenberg. Herm. Rumpf. Max Schellenberger (Kammermuſ.). Guſt. Schermann. Ernst Schmitt. Franz Schönau Curt Siebert. Julius Siefert Joh Stegmann (Harfe). Adalbert Steinkamp. Paul Stephan. Curt Tautenhahn. Karl Thiemecke Karl Thomas. Karl Tückhardt. Friedr. Werner. Adolf Zorn Darunter 4 Hilfs- u Bühnenmuſ. Johann Ebinger, B 2. 12, u. Jakob Haßlinger, P. 7. 1, Orchdien.

IV. Technisches Personal.

Vorstand des Ausstattungswesens. Heinz Grete, künſtl. Beirat.

Bühnenpersonal. Masch.-Inſpekt.: unbeſetzt. Bel.-Inſpekt.: Robert Weiner, Bühnening Thmſtr.: Georg Gaber u. Franz Dollinger. 7 Vorarb. 35 Bühnenarb. 7 Bel. 2 Masch. 2 Heizer 1 Oberschreiner. 2 Schreiner. 1 Oberrequiſ. 1 Requiſ. 6 Requiſgeh.

Malersaal. Fr. Remler. Josef Lübenau. 2 Geh.

Garderobe-Personal. Carl Moll, Garb.-Inſpekt. Martin Klessing u. Johanna Kalter, Obergard., erſt. m. 1 Vorarb. u. 9 Geh., letzt. m. 1 Vorarb. u. 8 Geh. H. Wistinghausen u. Georg Hammel, Frii.

Neuheiten. Oper: Nacht in Venedig. Gezeichneten. Paleſtrina. Frau ohne Schatten. Perlenfiſcher. Don Carlos. Titus. Dorf ohne Glocke. Schauſpiel: Peer Gynt. Hexenſabbath Nach Damaskus. Milchbrüder Don Juan und Fauſt. Drei Zwillinge. Troilus und Kreſſida. Hannibals Brautfahrt. Neugierige Sternlein.

Hotels. Park-Hotel. Pfälzer Hof. Kaiserhof. Deutscher Hof. Victoria. National. Bahnhof-Hotel Eisenbahn-Hotel. Verſammlungsſaal im Rosengarten (ſtädt. Feſt- und Konzerthaus), 5000 Perſonen.

Saal für gastierende Gesellschaften: Kaſinoſaal, 400—500 Perſ.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Neue Badiſche Landes-Zeitung. General-Anzeiger. Mannheimer Tageblatt Neues Mannheimer Volksblatt. Volksſtimme. Stadtanzeiger. Tribüne. Städt. Theater- u. Konzertzeitung. Ludwigshafen: Pfälz. Rundſchau. Pfälz. Poſt.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensions-Anstalt. Berechtigt und verpflichtet zum Erwerb der Mitgliedschaft sind die der reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung unterliegenden Angestellten des Nationaltheaters, ferner auch diejenigen Angestellten, Bühnen- und Orchestermitglieder, deren Jahresarbeitsverdienst 5000 Mk. übersteigt. Beiträge der Mitglieder: a) bei einem Diensteinkommen von mehr als 5000 Mk 4 Prozent, b) bei einem Diensteinkommen bis zu 2000 Mk. 1 Prozent und c) bei einem Diensteinkommen von mehr als 2000 Mk. bis 5000 Mk. 1½ Prozent. Von der Beitragsleistung zur reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung befreite Mitglieder zahlen zur Pensionsanstalt einen Jahresbeitrag von 4 Prozent. Der die Summe von 8000 Mk. übersteigende Teil des Diensteinkommens bleibt für die Beitragsverpflichtung außer Betracht. Anwartschaft auf Ruhegehalt wird erworben durch 10jährige ununterbrochene Mitgliedschaft. Das Ruhegehalt beträgt nach zurückgelegtem zehnten Dienstjahre 35 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens, jedoch höchstens 1400 Mk., und steigt von da und von diesem Betrage an für jedes weitere vollendete Dienstjahr um 1,5 vom Hundert bis zum Höchstsatze von 75 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens; Höchstbetrag des jährlichen Ruhegehalts 3600 Mk. Hinterbliebenenrenten werden gewährt, wenn der Verstorbene zur Zeit seines Todes Ruhegehalt bezog oder Anspruch darauf besessen hätte, wenn seine Zurruhesetzung zur Zeit seines Todes erfolgt wäre. Das Witwengeld beträgt ⁴/₁₀ des Ruhegehalts. Waisen erhalten je zwei Zehntel, Doppelwaisen je ein Drittel des Betrages des Witwengeldes. Witwen- und Waisengeld dürfen zusammen 1200 Mk. nicht übersteigen

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wilhelm Fenten, Obm. Hans Godeck, Obm.-Stellv. Lene Blankenfeld, Schriftf. Max Lipmann, Kass. Georg Köhler u. Wilh. Kolmar, Beis. Julie Sanden, Vertrauensd. — 61 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P., 14 Mitglieder der Sterbekasse, 1 Mitglied der Witwen- und Waisenkasse.

Neues Theater (Rosengarten).°

(Wiener Operettenspiele.)

(Fernspr.: Rathaus.)

Das Th. wurde eröffnet am 11. April 1909 und faßt 1400 Personen. Spielzeit: 29. Juni bis 31. August 1919 Beginn der Vorstellung: 7 Uhr, Volksvorstellung 7½ Uhr.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Mannheim.

Direktion. Emil Reiter, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Josef Siener, Siegfried Adler u. Dr. Wilh. Aron, Spiell. Rob. Hernried u. Dr. Egon Neumann, Kpllm Dr. Wilh. Aron, Chordir. Oskar Spielmann, Sekr. Wilh. Schreiber, Inspiz. Friedl Hackmann-Heinrichs, Souffl. Elisabeth Rechner, Kass. Wilh. Krastel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Siegfr. Adler (Spiell). Walter Brück. Alex Eberle Leop Gilzinger. Hans Maier-Waelde. Eugen Neumann. Joe Schmidt. Josef Siener (Spiell). Viktor Skoumal. Oskar Spielmann. Max Willenz.

Damen: Annie Darska. Poldi Elsinger Lotte Gaßner. Gerty Schnur. Rosa Schreiber Mizzi Schütz. Luise Tirsch Elisabeth Valentin.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Weyl, techn. Bühneninspekt. Otto Moll, Inspekt. Hermann Endrich u Karl Pfeiffer, Obergard Emma Moll u. Elsa Jahns, Gard. Ernst Bienfait, Friseure Elise Hilgers u. Agnes Oepen, Friseure Ernst Roth, Requis.

Marburg a. d. Lahn, Sommertheater.°

(Fernspr. 81)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Adalbert Steffter, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettenth. in Bonn a. Rh.

Spielleitung usw. Benno Nora, Oberspiell. Conrad Albes, Spiell. d. Optte. Friedr Werner Goebel, Kpllm Anton Pauly, Konzertm. Therese Vogeley, Sekr. Gerhard Hochheuser, Inspiz. Grete Müller, Souffl. Charlotte Unkel, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Conrad Albes (Spiell.) Franz Eckhardt. Willy Fusiek. Hans Herbert. Georg Hochheuser (Inspiz.). Fredy Karsten. Benno Nora (Oberspiell.). Herbert Schlichting. Robert Stähle. Ludwig Vogl.

Damen: Marg Beling-Schäfer (a. G.). Martha Berger. Minnie Friedrichs. Gertrud Gladzewsky. Hedwig Hochheuser. Claire Muras. Charlotte Schade. Emmy Scharnina Marianne Siedenburg. Marion Stelzer. Paula Thumann. Therese Vogeley. Aenne Witt.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.
Technisches Personal. Heinr. Gimbel, Thmstr. Franz Wutki, Obergard. Ernst Helferich, Friſ. Carl Schmidt, Requiſ.

Marienbad, Stadttheater.

(Fernſpr.: 36)

(M., Badeort im nordweſtl. Böhmen, berühmte Heilquellen, 6000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1868 und faßt 550 Perſonen. Spielzeit: 1. Mai bis 20. September 1919. Beginn der Vorſtellung: 7¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Intendanzrat Julius Laska (ſeit 1889), führte die Oberſpiell.
Spielleitung uſw. Julius Naſch, Oberſpiell d. Sch. u L. Hugo Steinherr, Oberſpiell. d. Optte. u. P. Theodor Peyerl, Kpllm. Olga Ulbricht, Sekr Max Kübl, Bibl. Fritz Beer, Inſpiz. Oscar Sommer, Souffl. Marie Schindler, Kaſſ. Karl Seidl, Thdien.
Darſtellende Mitglieder. Herren: Fritz Beer (Inſpiz.). Karl Beller. Heinrich Berg. Theodor Englander. Ernſt Hetting. Franz Hofmann Hans Hofmann. Friedl Horowitz. Herm. Huſſerl Wilh Lichtenberg. Leo Mittler. Julius Naſch (Oberſpiell.). Ignaz Ortner. Rudi Reinhardt. Hans Richter. Theodor Seyerl. Hugo Steinherr (Oberſpiell.). Georg Stöger. Rudolf Werder.
Damen: Mizzi Brautner. Vilma Damario. Grete Daſe. Mary Drill. Emma Embacher. Lily Fabri. Maria Frolda. Bianca Helden. Margit Karmont. Jenny Lehndorff. Kathi Mentzl. Berta Müller. Menta Neumeiſter. Mizzi Richbüchler. Erna Smereka. Martha Winkler.
Chorperſonal. 10 Herren, 10 Damen.
Orcheſter 25 Mitglieder vom Kurorcheſter.
Techniſches Perſonal. Fritz Pauſer, Thmſtr. Joſef Gattermaier, Gard. Franz Schmid, Friſ. Marie Honiſch, Requiſ.

Marienwerder, Schauſpielhaus.°

(Fernſpr.: 131.)

(M., Stadt im Reg.-Bez Weſtpreußen, ca. 20000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. September 1919 und faßt 1000 Perſonen Spielzeit: 21. Sept. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Schützengilde Winrich v Kniprode.
Direktion. Oswald Harnier u. Sohn, führen die Oberſpiell.; zugl Dir. des Neuen Sommerth. in Elbing.
Beginn der Vorſtellung: ½8 und 8 Uhr. Abſtecher finden ſtatt. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm nicht geliefert.
Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Otto Schumann, Spiell d. Tr. u. Sch. Ewald Schramm, Spiell. d. L. Hugo Seifer, Spiell. d. P. Fritz Beyer, Spiell. d. Optte. Rich. Hillenbrand, Kpllm. Obermuſikmſtr. Rint, Muſdir.
Bureau, Inſpektion und Kaſſe Elſe Kaesler, Bureauch. u. Kaſſ. Heinz Neſſgen, Inſpiz. Franke, Souffl. Möricke u. F, Kontr. Robert Tilgner, Kaſtel. Otto Jank, Thdien

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Heinz Erwiet. Waldemar Grau-Marlow. Hans Harnier u. Oswald Harnier (Dir.) Fritz Harimann. Alfred Herzog Toms. Luz Marion Robert Heinrich Marx. Hans Medo Heinz Neſſgen (Inſpiz.). Ewald Schramm, Otto Schumann u. Hugo Seifer (Spiell.).
Damen: Claire Fritzſche-Schramm. Tilly Grau-Marlow. Elſe Granzow. Frieda Halbhübener. Urſel Harnier-Hagen. Ida Lofeldt Elly Närger. Steffy Scheibler-Hardt Anny Schulz. Tilly Titz Wally Vogel. Käte Zmijewsky.
Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** Stadtkapelle.
Techniſches Perſonal. Jacob Götte, Thmſtr. m. 4 Geh Rob Tilgener, Dekmal. m. 2 Geh F Götte, Obergard u. Requiſ. Goertz, Hellwid u. Moſuch, Friſ
Gäſte. Paul Wegener. Alb Baſſermann. Rud. Portal. Lina Loſſen.
Neuheiten. Revolutionär. Gewitter. Höhere Leben. Gute Ruf. Und das Licht ſcheint in der Finſternis. Tanzende Nymphe Witwe von Epheſus. Kleine Sklavin. Liſelotte von der Pfalz. Die im Schatten leben. Summa Summarum.

Zeitung. (Besuche verboten.) Westpreuß. Mitteilungen.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Waldemar Grau-Marlow, Obm. Ewald Schramm, Obm.-Stellv. Alfred Herzog-Toms, Schriftf. Heinz Erwiet, Kass. Jacob Götte u. Rich. Hillenbrand, Beis. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 16 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 29. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)
Eigentümer. Schützengilde.
Direktion. O. Harnier & Sohn, führten die Oberspiell.: zugl. Dir. des Neuen Th. in Elbing.
Spielleitung usw. Max Regensburger, Oberspiell. Fritz Beyer, Spiell. Wilh. Breitenbach, Kpllm. Lina Brosowski, Bureauch. Martin Rößler, Inspiz. Rita Faber, Souffl. Lina Brosowski, Kass. Conrad Nötzel, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Beyer (Spiell.). Wilh. Breitenbach (Kpllm.). Roul Hardy-Zerres. Siegfr. Hauke. Wilh. Koch. Rud. Neuhaus-Weichert. Max Regensburger (Oberspiell.). Martin Rößler (Inspiz.). Bruno Specka. Rudolph Knoblauch.
Damen: Leni Gunard. Ida Kosent. Louise Knopp. Ane Mari Marthen. Else Reich. Emmi Reymann. Else Sterner.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Unteroffizierschule Marienwerder.
Technisches Personal. Joseph Tilgner, Thmstr. Fritz Hellnich u. Lyda Görtz, Friss. Minna Möricke, Requis.

Felix-Meinhardt-Gastspiele.

Direktion. Felix Meinhardt, Groß-Lichterfelde-Ost, Lutherstr. 2 (T. Lichterfelde 1306), führt die Oberspiell.
Das Ens. gastierte während der Monate Juli und August am Walhalla-Operettenth. in Halle. Das Sch.-Ens. der Dir. Felix Meinhardt u. Walter Grävenitz gast. mit dem sozialen Drama „Das Gesetz" in den Monaten Juni, Juli und August in Leipzig und Halle.
Spielleitung usw. Herm. Feiner, Oberspiell. Dir. Walter Grävenitz, Hanns Oswald-Fenslein u. Otto Engelmann, Kpllm. Paula Moor, Harfe. Phädra Döhler, Ballettm. Hans Berndt, Kanzleivorst. Frieda Bruchmann, Kanzleibeamt. Erich Engemann, Inspiz. Emilie Kröger, Souffl. Emil Francken, Thdien.:
Darstellende Mitglieder.
Herren: Bruno Adam. Rud. Ander. Hugo Claus. Herm. Feiner (Oberspiell.). Dir. Walter Grävenitz (Kpllm.). Carl Hahn. Richard Hustig. Albert Leukel. Heinr. Schorn. Curt Wilke. Willi Zahn.
Damen: Vilma Conti. Martha Heinecke. Käte Jungherr. Anni v. Losa. Anita Kröger. F. Fritzi Printz-Berndt.
Ballett. 4 Herren, 8 Damen.
Chorpersonal. 7 Herren, 15 Damen.
Technisches Personal. Willy Schaaf, Thmstr. Eduard Huth, Belmstr. Louis Hattendorf, Bel. Marie Dix, Gewmstr. Paul Knoblauch, Clara Müller u. Luise Schwertner, Ankl. Alfred May, Haarm.
Neuheiten. Ihre Hoheit die Tänzerin. Die oder keine. Gesetz.

Meiningen, I. Landestheater.°

(Fernspr.: Nr. 81.)
(M., Haupt- u. Residenzst. des ehem. Herzogt. S.-M., m. 18000 Einw. Von 1874—90 fanden die bekannten Gastspiele der „Meininger" statt. Am 5. März 1908 Brand des Hoftheaters. Das neue, vom Hofbaurat Carl Behrens erbaute Hoftheater wurde am 17. Dezember 1909 eröffnet. Das Th. faßt 850 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1919 bis 15. evtl. 30. April 1920.)
Eigentümer. Se. Hoheit der Herzog.
Intendanz. Dr. Franz Ulbrich, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Schauspielh. Pyrmont. Intend. der Hofkapelle: Prof. Karl Piening, Hofkpllm.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Nachbaur, Oberspiell. Rudolf Lorenz, Dramat. u. Spiell. Martin Homburg, Spiell. Prof. Karl Piening, Hofkpllm. Koch, Bühnenmusikmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Vieweg, Dir.-Assist. Carl Spieß, Sekr. u. Rend. Fritz Troeger, künstl. Beirat f. Kostümwesen. Marg. Oppel, Kass. Kurt Löffler, Inspiz. Charlotte Birkner, Inspiz. Adam Arnold, Bibl. u. Botenmstr. Berta Prohaska u. Charlotte Birkner, Soussl. Salzmann, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Berger. Paul Breitfeld. Rolf Brosius. Wilhelm Dammann. Rudolf Fuchs. Franz Hoffmann-Harold. Martin Homburg. Willy Hübig. Erich Klühe. Karl Lerch. Kurt Löffler (Inspiz.). Rud. Lorenz (Spiell.). Franz Nachbaur (Oberspiell.). Erich Nowack. Heinz Nülle. Georg Oppel. Alexander Otto. Dr. Karl Parow. Bruno Rahn. Fritz Timian. Kurt Vieweg.

Damen: Lisa Alice Beymer. Edith Maria Claar. Ida Ditgens. Elsa Fritsch. Elly Fuchs Nora Graf. Bertel Grether Margit Hellberg. Berta Hermann. F Minna Höckey-Berens. Leni Metge. Anny v Orelli. F Lili Osmarr. F Marta Roemer. Prissula v. Schelden. Fanny Stolzenberg. Josefine Wessely.

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 9 Geh. Max Kürschner, vorm. Geheimrat Brückner, Coburg, Dekmal. Leop. Schlesinger, Bel.-Inspekt. Carl Köhler u. Christian Köhler, Elektrik. Wilh. Dreißigacker, Gard.-Inspekt. Adolf Geißenhöner, Gard.-Inspekt a. D. Ferd. Roth, Marie Geißler u. Anna Zeins, Gard. Fritz Preß u. F Joh. Kellner, Fris. Fr. Schmidt, Requis. Carl Dübel, Tapez. m. 3 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Meininger Tageblatt. Werrabote. Werrawacht.

Lokale. Schlaraffia. Sächsischer Hof. Erbprinz. Deutsches Haus. Café Trautvetter. Danz. Meininger Hof.

Saal für gastierende Gesellschaften. Schützenhaus. Bürgergarten.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Erich Nowack, Obm. Martin Homburg, Obm.-Stellv. u. Kass. Kurt Vieweg, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: Werner Münch.

II. Neues Operettentheater.

Direktion. Karl Schönau, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Zentralhalleuth. (Winterspielzeit) in Suhl.

Spielleitung usw. Cuno Hagen, Oberspiell. Albert Müller, I. Kpllm.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willi Dünkers. Adel Franke. Cuno Hagen (Oberspiell.) Georg Loinger. Oskar Rex-Rumplecker. Karl Schönau (Dir.). Rudolf Wegener. Johann Willmann.

Damen: Inge Hansen. Irene Ruth Heidelberg. Gerda Kneisel. Hetty Lasalle. Käte Polka. Eugenie Rochel. Nuscha Schönau. Helga Winkler. Elfriede Wöllner.

Meißen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 374.)

Verbunden mit dem Stadttheater Freiberg i. Sa.

(M., Stadt im ehemal. Kgr Sachsen, 40000 Einw. Alte Stadt. Berühmt durch seine Porzellanmanufaktur. Historische Sehenswürdigkeiten: Albrechtsburg und Dom. Das Th. wurde erbaut 1850 u. faßt 560 Pers. Im Herbst 1919 wurde Bühne und Zuschauerraum umgebaut. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterausschuß. Vors Stadtrat Hamel.

Direktion. Oswald Wolf, Wiesenq. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Heine, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Neug 56. Herm. Bräuer (a. G. f. d. S.), Dresden, Martin-Luther-Platz 11, u. Fritz Heymann, Marktg. 3, Spiell. d. Tr., Sch., L. u. d P Hans Fuchs, städt. Musdir., Bismarckstr. 20.

Bureau, Inspektion und Kasse. Helene Drude, Bureauch. u. Kass., Fleischerg. 15. Hanns Neußing, Dramat. Helene Grütze, Sekr., Dresden-N.,

Döbelner Str. 53. Kurt Gerstenberger, Bibl., Hirschbergstr. 23. Richard Drude, Inspiz., Fleischerg. 15. Johanna Schmidt, Souffl., Dresden-A., Blumenstr. 6. Aug. Häntzschel, Kontr., Burgstr. 14. Gustav Eckner, Inspekt., Hirschbergstr. 21. Bruno Gerlach, Thdien., Am Steinberg 17.

Theaterarzt: Dr. Winkler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Bach, Dresden, Institutsg. 2. Herm. Bräuer (s. Spiell.). Rich. Drude (s. Inspiz.). Kurt Gerstenberger (s. Bur.). Walter Heine u. Fritz Heymann (s. Spiell.). Martin Knapfel, Schloßberg 5. Hans Lehmann, Gerberg. 4. Hans Mörbitz, Dresden, Zöllnerstr. 58. Hanns Neußing, Rote G. 26. Reinh. Thomas, Rote G. 28.

Damen: F Doris Brandt-Wolf, Wiesenq. 2. F Steffi Heymann-Jahn, Marktg. 3. Nora Huber, Marktg. 2 Annie Schäfer, Dresden, Bürgerwiese 18. Frida Schmidt, Fährmannstr. 16. Irene Tietz, Hospitalpl. 3. F Lina Winterfels, Dresden-L., Reisewitzer Str 38. Maria Zbilycka, Hotel Blauer Stern. F Vilma Zeineke-Knapfel, Schloßberg 5.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Reinh. Sämang, I. Thmstr. m. 6 Geh. Hugo Plunert, II. Thmstr. Gust Eckner, Bel.-Inspekt. Franz Kuschnereit, Obergard. Möbius, Gard. Aug. Klages, Fris. m. 1 Geh. Arthur Zeusche, Requis. m. 2 Geh.

Abgegangen. Anni Schäfer.

Gäste. Paul Neumann. Otto Taube. Hans Steiner. Otto Küstermann. Alice Verden. Lotte Klein. Melitta Bittner. Marie Neukirchen.

Neuheiten. Höhere Leben. Liebhaberin (Uraufs.). Mensch und Meer (Uraufs.) Koralle. Gas. Schrittmacher. Erziehung zur Liebe. Lebensschüler. Freien zu Dreien. Kuhschnappel. Heilige Florian.

Zeitungen. Meißner Tageblatt. Meißner Volkszeitung. Meißner Neueste Nachrichten.

Vergünstigungen gewähren. Modehaus Faber. E. M. Schmidt. F. A. Wobst.

Lokale. Bahnhofshotel. Blauer Stern. Winkelkrug. Geipelburg. Café Zieger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Knapfel, Obm. Walter Heine, Obm.-Stellv. Irena Tietz, Schriftf. Vilma Zeineke-Knapfel, Kass. Frida Schmidt, Beis. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 17 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Taube.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 246 Prozent. Spediteur: Köhler & Kaltun. Durchschnittspreis: für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50 Mk. Ganze Pension 160 Mk. Mittagstisch 1,75 Mk.

Memel, Stadttheater.°

(Fernspr.: 605.)

(M., Stadt in Ostpreußen, 38 000 Einwohner. Wunderbare Lage an See und Haff. Alte See- und Handelsstadt. Historische Erinnerungen (Königin Luise). Nationaldenkmal. Holzindustrie. Das Th. wurde 1912 umgebaut und faßt 800 Personen. Spielzeit: 12. Sept. 1919 bis Ostern 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine kleine Subvention für das Orchester.

Komitee. Städtischer Theater-Ausschuß.

Direktion. Ferd. Max Kurth, Töpferstr. 9/10, führt die gesamte Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 6½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Wiedenfeld, Spiell. d. Sch., Sattlerstr. 1. Emil Ballin, Spiell. d. L., d. P., Optte u. Op., Töpferstraße. Kurt Herwig, Polangenstr. 28 u. Hans Fromholtz, Breite Str. 30, I. Kpllm. Alex. Johow, Musdir., Thomasstr. 1. Paul Schubert, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Maslowsky, Bureauch., Oberstraße 22. H. Bellenbaum, Inspiz., Johannisstr. 1/2. F. Bodschus Souffl., Roßgartenstraße. H. Maslowsky, Kass., Oberstr. 22. Paul Heusel, Kastel. Altstädt. Schule.

Theaterarzt: Dr. Kallenbach, Am Markt.

Darstellende Mitglieder.

Oper, Operette, Schauspiel. Herren: Emil Ballin (s. Spiell.). Rich. Bolzmann, Libauer Str. 5. Georg Hartmann, Ankerstr. 2. W. P. Koch,

Kirchenstr. 1. Ferd. Max Kurth (s. Dir.). Günter de Resee, Schleviesstr. 7. Robert Urban, Parkstr. 2/3. Dr. Bruno Voelcker, Breite Str. 30. Kurt Wiedenfeld (s. Spiell.).

Damen: Emmy Achengieß, Sattlerstr. 1. Marta Broschett, Barbierstraße 6 - 9. Toni Brublar, Schwanenstr. 11. Hildegard Christ, Breite Straße 28. Käte Dame, Mühlenstr. 2. Marie Fischbach, Magazinstr. 1. Dorit Grützmacher, Seilerstr. 5. Rosa Heumann, Hohe Str. 15. Helene Kints, Bäckerstr. 18. Christel Matora u. Luise Matthes, Schuhstr. 8. Erna Naujok, Schwanenstr. 11. Gertrud Schellin, Jägerstr. 11. Antonie Werner, Töpferstraße.

Kinderrollen. Kl. Bodschus.

Orchester. Stadttheater-Orchester.

Technisches Personal. Hans Bellenbaum, Obermaschm. m 5 Geh. Paul Hensel, Maschm. Fritz Masuch, Denkmal. Franz Eckerde, Elektrik. Kl Schmidt u. Fritz Truschus, Obergard. Otto Kuhlmann, Friss. m. 2 Geh. Minna Mantvill, Requis. Theodor Gronenberg, Gärtner.

Gäste. Karl Ettlinger. Lothar Koerner.

Neuheiten. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Fräulein Puck. Jungfer Sonnenschein. Faschingsfee. Raschhoffs Auch ich war ein Jüngling. Schönste von allen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Memeler Dampfboot. Volksstimme.

Hotels. Baltischer Hof. Union-Hotel. Berliner Hof. Viktoria-Hotel. Preußischer Hof.

Gemeinnützige Anstalten. Städt Volksbad.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Wiedenfeld, Obm. Emil Ballin, Obm.-Stellv. Robert Urban, Schriftf. u. Kass.

Merseburg, Tivoli-Theater.°

(Fernspr : 284.)

(M., Stadt in der preuß. Provinz Sachsen, ca 25 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1883 u. faßt 500 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Ostern 1920.)

Eigentümer. Gustav Lange.

Direktion. Artur Dechant, Wagnerstr. 8, führt die Oberspiell.; zugl Dir. des Sommerth. in Merseburg.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Schoengart, Spiell. d. L. Hermann de Val, Spiell. d. Opite. Leo Simonsohn, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Herre, Inspiz. F de Val, Souffl. Martha Neutzsch, Kass. August Groh, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Boettcher

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Bruno Adam Erwin Biegel. Artur Dechant (Dir) Willi Herre (Inspiz.). Erwin Schoengart u. Herm. de Val (Spiell.). Curt Walter.

Damen: F Friedel Conrad-Simonsohn. F Helene Deter-Pauli. Marie Dippmar. F Janna Gnauck-Schoengart. F Eva Henckel-Dechant. Elsa Malter Erna Reiff. Emmi Reiße-Moser. Martha Schmitt

Kinderrollen. Kl. Jonitz. Kl. Dietze.

Technisches Personal. Erich Schümichen, Thmstr. m. 2 Geh. Otto Mitternacht, Bel.-Inspekt Minna Vollandt, Obergard. Frl Scherz, Friss F Dippmar, Requis.

Neuheiten. Schönste von allen Liebe im Schnee. Tanzende Maske. Dorf ohne Glocke. Lebensschüler. Familie Hannemann. Kameraden. Höheres Leben.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Korrespondent. Tageblatt.

Hotels. Müller. Alte Dessauer. Dammschloß.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Walter, Obm. Bruno Adam, Schriftf. u. Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Richard Beyer & Co.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 16. Mai bis 31. August 1919.)

Eigentümer. Gustav Lange.

Direktion. Artur Dechant, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Tivoli-Th. (Winterspielzeit) in Merseburg.

Spielleitung usw. Herm. de Val u. Walter Mey, Spiell. Leo Simonsohn, Kpllm. Willi Herre, Inspiz. Hansi Richter, Souffl. Martha Neutzsch, Kass. August Groh, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Wilh. Dammann. Artur Dechant (Dir.). Carl Gebhardt. Willi Herre (Inspiz.). Walter Mey (Spiell.). Carl Noris. Erwin Schoengart. Herm. de Val (Spiell.).

Damen: Trude Bornheim. Friedel Conrad-Simonsohn. Helene Deter-Pauli. Marie Dippmar. Janna Gnauck. Eva Henckel-Dechant. Marie Jonitz. Elsa Malter Emmi Moser-Reiße Erna Reiff.

Orchester. Stadtkapelle Merseburg.

Technisches Personal. Paul Schlümichen, Thmstr. m. 3 Geh. Minna Vollandt, Gard. Paul Kluge u. Frl. Scherz, Friſ. Minna Vollandt, Requiſ.

Milwaukee (Wisconsin), Pabst-Theater.

Fernspr.: Broadway 2048.

(M., Stadt von 400 000 Einw., zwei Bahnstunden von Chicago. Das Th. wurde eröffnet am 14. September 1919 und faßt 1750 Personen. Spielzeit: 14. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Pabst Brewing Co.

Komitee. German Theatre Co. of Milwaukee.

Direktion. Conrad Bolten, 881 Island Avenue, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Koppee, Spiell. d. Dr. u. Sch., 684 Jefferson-Street Ullrich Haupt, Spiell. d. L., 666 Astor-Street. Ludwig Nachbaur, Spiell d P., 517 Milwaukee-Street. Theodor Kelbe, Musdir., i. Th.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Sondern, Bureauch., 640 Jefferson-Street. Otto Rhein, B bl u Souffl. d. Op, 1149 7th Street Henry Falk, Inspiz. d Sch, 513 Broadway. Rob. Schultze, Inspiz. d. Op., 663 Broadway F Falk, Souffl. d. Sch., 513 Broadway. Alfred Kohler, Kass., Max Röbig, Kontr., Louis Fauseck, Inspekt., Joe Köhnen, Kastel., u. Jacob Berg, Thdien., im Th.

Rechtskonsulent: Rob. Wild Theaterarzt: Dr. F Ronneberger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Bolten (s. Dir.). Walter Bonn, 218 Biddle-Street. Henry Falk (s Inspiz). Ullrich Haupt (s Spiell). Ernst Holznagel, 513 Broadway Ludwig Koppee (s. Spiell.) Hans Marlow, 152 Ogden-Avenue. Ludwig Nachbaur (s Spiell.). Otto Rhein (s. Bur.). Julius Schmidt, Broadway. Rob Schultze (s. Inspiz). Albert Sondern (s. Bur.). Rob. Sonnenberg, 451 Murray-Avenue.

Damen: Amanda Blum u Agnes Bünger, 292 Lloyd-Street. Helene Bürger, 663 Broadway. F Falk (s. Souffl). Gustel Hansen, 285 Lyon-Street. Freda Jährling, 513 Broadway. Anna Müller, 765 Van-Buren-Street. Virginia Rautenberg, 229 Oneida-Street. Anna Rotthmayr, Broadway. Hel. Rothe, 684 J fferson-Street. Hel. Türk, 152 Ogden Avenue.

Technisches Personal. Julius Knuth, Obermaschm. Karl Stute, Maschm. Joe Döe, Thmstr Howard Tuttle, Telmal. Karl Wagner, Schnürm. Eduard Spranger, Bel Inspekt. u. Elektrik. Karl Frieß u. Hel Müller, Obergard. Heinr. Morgen u. Frieda Koch, Gard. Herm. Reuter u. Bob Salisbury, Friſ. Rob. Koehnen, Requiſ. Eddy Turner, Tischler. Hans Riechert, Tapez.

Gestorben. Franz Kirchner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Milwaukee-Herold. Vorwärts. Turner-Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Conrad Bolten, Obm. Gustel Hansen, Schriftf. Rob. Sonnenberg, Kass 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 11 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Rosel Frey.

Minden, Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 1.)

(M., Stadt in Westfalen an der Weser gelegen, 30 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 5. Oktober 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterkommission.

Direktion. Carl Paulsen, Bad Oeynhausen, Heinrichstr. 6, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth in Bad Oeynhausen u. d. Stadtth in Bückeburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Barré, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Rudi Kahl, Spiell. d. Optte u. L. Albert Schmidthoff, Spiell. d. Sch. Hans Salein, Spiell. d Optte. Willy Christiansen, Spiell. d. Op. Richard Fritsch, I. Kplm d. Op. Hugo Wagner, I. Kplm. d. Optte. E. Mienusch, Obermusikmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Martin Klinger-Nadelreich, Bureauch. Karl Rasche, Sekr. Karl Wolters, Inspiz. d. Sch. René Vonolfen, Inspiz. d. Op. Anna Raven, Souffl. d. Sch. Erna Müller, Souffl. d Op. Christine Wojczek, Kass. Grete Klever, Kontr. Paul Elfgen, Inspekt. Karl Siebe, Kastel. Karl Meier, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Meier. Theaterarzt: Dr. Happel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. **Herren:** Herm Ahlers-Meyer. Kurt Barré (Oberspiell.). Koos Bronsgeest. Willy Christiansen (Spiell.). Georg Max Dühren. Herm Eckhardt. Richard Gaebler. Adolf Golletz. Hans Adolf Herrmann. Rudi Kahl (Spiell.). Alfred Krüger. Curt Longard. Viktor Ormanns. Dr. Josef Ramse. Hans Salein (Spiell.). Henry Schlepper. Albert Schmidthoff (Spiell.). Fritz Schönfeld. Karl Steinmeyer. Herbert Thieme. Hans Thiele. Gustav Wolf.

Damen: Ally Bächmann. Irma Barré-Brauer. Else Bonns. Lena Geißler. Martha Gersdorff. Bella Gohn. Claire Hansen. Flora Heine. Käte Hirt. Anni Kretzer. Martha Krüger. Thali Laage. Marg Neumann Ursel Nordheim. Lena Probisch. Serafine Radinowa. Hermine Röhmann. Marg. Rosenwald. Trude Sabita. Viktoria Sandor. Elsi Schlubach Claire Schmidt. Emmy Schuler. Susanne Stolz. Hedwig Vogeler.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 40 Mitglieder.

Technisches Personal. M. Zirwas, Techn. art. Oberinspekt. Fritz Heidemann, Karl Krause u. Dagobert Röhmann, I. Thmstr. m. 7 Geh. G A. Waldau, Dekmal. Robert Kuhlmeyer, Schnürm. Wilh. Kunz, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Paul Pottberg, Elektrik. August Lemke u. F Marin, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Otto Richtzenhein, Fris. m. 2 Geh. Ida Stemmler, Requis. August Klußmeyer, Tischler. August Klever, Tapez. m. 1 Geh. August Schömbog, Thgeh.

Gäste. Karl Günther. Karl Tralow. Martha Winternitz-Dorda.

Neuheiten. Sigurd Braa. Gewitter. Die im Schatten leben. Jubiläum. Eiselei. Faschingsfee Kleine Hoheit. Jungfer Sonnenschein. Dorf ohne Glocke. Herbststurm. Stier von Oliver. Toten Augen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mindener Zeitung. Tageblatt. Volkszeitung.

Lokale. Café Tonhalle. Rheingold. König von Preußen. Wittekind.

Hotels. Westfälischer Hof. König von Preußen. Bahnhofshotel. Viktoria.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Schönfeld, Obm. Rich. Fritsch, Obm.-Stellv. Herbert Thieme, Kass. Hans Ad. Hermann, Schriftf.

Mitau (Kurland), Deutsches Theater (Schloßtheater).

(M., Hauptstadt von Kurland, ca. 40000 Einw. Th., gegründet am 1. März 1919 als Deutsches Theater Libau (Armeetheater). Bei Räumung Libaus am 30. Juni Uebersiedlung nach Mitau (Armeetheater). Seit dem 13. Oktober 1919, bei Räumung Kurlands, aus dem Heeresdienst entlassen. Fungiert bis auf weiteres als Genossenschaftstheater.)

Eigentümer des Gebäudes: Ernst Reh

Leitung. Dr. Ernst Pündter, künstl. Leiter, Katholische Str. 34, u. Carl Rumberg, geschäftl. Leiter, Große Str. 10.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Ernst Pündter, Oberspiell. (s. Dir.) Otto Gary, Spiell. d Sch. Carl Rumberg, Spiell. d. L. u. d. P. (s. Dir.). Paul Neufeld, Kplm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Velz, Dramat. Ernst Felsen, Sekr. Edgar Tauring, Souffl.
Theaterarzt: Dr. Weinberger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ulrich Bäcker. Wolf Damje. Ernst Felsen. Otto Gary (s. Spiell.). Viktor Gary. Oswald Gerson Paul Klicks. Hans Moldt Willib. Nitka. Dr. Ernst Pündter u Carl Rumberg (s Dir.). Heinz Schröder. Fred Semmel-Sembach. Josef Velz.

Damen: Gertrud Andersen. Käthe Binkowski. F Thea Delo. F Jenny Mahrten Julia Matzner. Else Plaschke. Wilma Walden.

Orchester. Militärkapelle.

Technisches Personal. Auguft von und zu Kronberg, Ingen. u. Obermaschm. u. 4 Geh. Willi Karmann, Thmstr. Wilma Will, Gard. Karl Janfohn, Requis.

Abgegangen. Arnold Charmatz. Lo Lelis. Ferdinand Gerb. Karl Schwarze. Adolf Schleumer. Josef Schneider.

Zeitungen. Die Trommel (früher Libausche Zeitung).

Lokale. Offiziers-Kasino. Baltisches Café.

Hotels. Kurland. Linde.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Velz, Obm. Heinz Schröder, Schriftf. Thea Delo, Kass. Else Plaschke, Beis.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Kommandantur. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. Mittagstisch 5—10 Mk. — Alle Mitglieder sind voll am Gewinn beteiligt, außer II. Fach-Leitung doppelter Gewinn.

Mühlhausen i. Thür., Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 72.)

(M., Stadt in Thüringen, a. d. Unstrut, ca. 35 000 Einw. Das Th. wurde renoviert eröffnet am 5. Oktober 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 15. Mai 1920)

Eigentümer. G. Schmidt.

Komitee. Städt. Theaterausschuß.

Direktion. Heinz Huber, A. d. Burg 1, u. Bruno Waechter, Lindenbühl 5, führen die Oberspiell.; zugl. Dir des Sommerth in Mühlhausen i Th.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Reinhold Luebeck, Spiell d. Sch, Wendewehrstr. 2. Paul Stresen, Spiell. d L., d P. u. Oberspiell. d. Optte., Pfortenteich 5. Paul Joh. Dietrich, I Kyllm., Burgstr. 7. Aug. Dittmar, Musdir., Kloster 20. Max Hegemann, Konzertm. u. Geschäftsf, Wanheiderstraße 129 F Marianne Stelzer-Karsten, Balletm., Waidstr. 19.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rud. Hartig, Bureauch. u. Dramat., Kreuzgraben 6. Hedwig Otto, Sekr., Ammerstr 89. Jakob Diehl, Inspiz, Gartenstr. 3. Charl. Tiburtius, Souffl., Burgstr. 7. Albert Körper, Kass., Alter Blobach 43 Johann Held, Kontr., Karlstr. 23 Gottfried Till, Orchdien., Felchtaer Str. 4.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Edin Büscher, Waidstr. 57. Jakob Diehl (s. Inspiz.). Fritz Genzel, Erfurter Str. 2 Otto Graf, Pfortenteich 10. Rud. Hartig, Kreuzgraben 6. Heinz Huber (s Dir). Fred Karsten, Waidstr 19. Reinhold Luebeck (s Spiell.). Erich Franz Otto, Augustastr. 53. Paul Stresen (s. Oberspiell). Rudi Struck, Görmar 19a. Bruno Waechter (s. Dir.). Albert Walter, Lindenbühl 19. Günther Wolff, Gierstr. 16.

Damen: Marga Arnold, Felchtaer Str 27. Gisela Bilger, Kilianistr. 20. F Erika Duchow, Tiedemanstr 48. F Lies Handke-Drews, Pfannschmidtstraße 32. F Hetta Huber-Hiltrop, A. d Burg 1 Charl Liebich Walden, Ammerstr. 34. Maria von der Linde, Röblingstr 13. Hedwig Otto, Ammerstraße 89 F Marianne Stelzer-Karsten (s. Vorst.). Dora Thomasczek, Mittelstr 100. Ria v. Trenfch. Ziegelstr. 38 Käthe Voigt, A. d. Burg 34. F Hetty Waechter, Lindenbühl 5. Sophie Werner, Ammerstr. 89.

Kinderrollen. Anni u. Hedwig Sparr.

Ballett. F Marianne Stelzer-Karsten (s. Vorst.).
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Paul Mosebach, Obermaschm. Oskar Gräf, Thmstr. Engen Galle, Dekmal. Willy Gläser, Schnürm. Karl Otto sen., Bel.-Inspekt. Karl Dott jun., Elektrik. Karl Möller u. F Käthe Sparr, Obergard. Karl Guckenburg u. F Frida Bandow, Friſ. F Anna Hartkopf, Requiſ. Wilh. Helmboldt, Tapez. Karl Burkhardt, Gärtner.
Abgegangen. Konstantin Jarocki. Ernst Noeldechen. Günther Marentin. Otto Lutz. F Minna Höcker-Behrens. Marg. Dawid. F Aenne Conrad. Gertrud Loewe.
Neuheiten. Eselei. Gas. Sturz des Apostel Paulus. Liselott von der Pfalz. Ersten Liebe goldene Zeit. Ballnacht. Jungfer Sonnenschein. Wo die Lerche singt.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mühlhäuser Anzeiger. Mühlhäuser Zeitung. Mühlhäuser Volksblatt. Volkszeitung Langensalza u. Mühlhausen.
Vergünstigungen gewähren W. Oskar Beyreiß. Eberhardt. Photogr. Bickel.
Lokale. Berliner Hof. König von Preußen. Grüne Linde. Schwarzer Adler. Ratskeller. Café Monopol. Central-Café.
Hotels. Schlenker. König von Preußen. Grüne Linde. Schwarzer Adler.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Stresen, Obm. Rud. Hartig, Schriftf. Otto Graf, Kass. Ria v. Treusch, Beis. — 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft o. P.
Bemerkenswertes. Spediteur: August Führ. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50 Mk. Mittagstisch 1,50 bis 2,50 Mk

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 1. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)
Direktion. Heinz Huber u. Bruno Waechter führten die Oberspiell.
Spielleitung usw. Konstantin Jarocki, Spiell. Rud. Hartig, Dramat. Jakob Diehl, Inspiz. Charlotte Tiburtius, Souffl. Hans Sandner, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Edin Büscher. Jakob Diehl (Inspiz.). Rud. Hartig. Konstantin Jarocki (Spiell.). Otto Lutz. Günther Marentin. Ernst Noeldechen. Albert Walter.
Damen: Gisela Bilger. Aenne Conrad. Marg. Dawid. Hetta Hiltrop. Minna Höcker-Behrens. Gertrud Loewe. Dora Tomaschek. Hetty Waechter-Albrecht. Sophie Werner.
Technisches Personal. Oskar Graef, Thmstr. m. 4 Geh. Paul Mosebach, Schnürm. m. 2 Geh. Rich. Otto, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Leop. Zick, Obergard. Ernst Nethe u. Klara Bandow, Friſ. Phylomene Hartkopf, Requiſ. Otto Helmboldt, Tapez.

Mülheim a. d. Ruhr, Zentralhallentheater.°

(Fernspr.: 380.)

(M. a. d. Ruhr, Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf mit Kohlenbergbau u. Eisenwerken. 130 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1906 und faßt 550 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Albert Mentzen, sen.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 12 000 Mk.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Mentzen jun., Leinewebersstraße 28. Erich Kürske, Hotel Jägerhof. Hubert Meuter, Düsseldorf, Kaiserwerther Straße. Aug. Schlüter, Duisburger Str. 55, u. Karl Mathias Suella, Bachstr. 48, Spiell. Arnold Kobicke, Kpllm
Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Mentzen jun., Dir.-Stellv. (s. Spiell.). Josef Monetti, Inspiz., Mittelstr. 4. Agnes Klüken, Kass. Johann Neukäther, Kastel., Mülh.-Broich.
Theaterarzt: Dr. Tünsmeyer, Hingbergstr. 80.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans André, Hotel Jägerhof, Bachstr 27. Heinz Bröckelmann, Querstr. 50. Erich Burger, Georgstr. 6. Peter Eberts, Oberstr. 34. Karl Fischer, Bülowstr. 10. Erich Kürske u. Hubert Meuter (s. Spiell.). Josef Motetti-Grohmann (s. Inspiz.). Gerhard Schauenburg, Querstr. 18. Aug. Schlüter (s. Spiell.). Herm. Strünkmann, Kirchstr 55. Mathias Suella (s. Spiell.). Josef Vasen, Engelbertstr. 8. Fredy Willert, Kettwicher Straße 4.

Damen: Eva Bartels, Oberstr. 97. Liesbeth Beckmann, Kohlenkamp 45. Betti Blum, Mariastr. 31. Trude Boy, Marienpl. 8. Gertrude Brandt u.

Trude Brandt, Duisburg, Ruhrorter Str. 61. Lielly Fischer, Bülowstr 80. Gusti Helberg u Hedwig Helberg, Hagerfeldstr 7. Paula Herzog, Steinkampstr. 31. Hel. Krebiel, Viktoriastr. 8 Marah Malowa, Marienpl. 8. Hella Norden, Jakenstr. 8.

Kinderrollen. Kurt Weber.

Orchester. 20 Mitglieder vom Freikorps Schulz.

Technisches Personal. Florian Prasch, Thmstr. m. 2 Geh. Karl Hehr, Dekmal. m. 1 Geh. Wiescher, Elektik. Berta Waßmer, Gard. Leo Plückebaum, Friss. Auguste Prasch, Requis.

Gäste. Dr Frielsch. Frida Hock.

Neuheiten. Wo die Lerche singt. Faschingsfee. Schubert und Hannerl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mülheimer Zeitung. Generalanzeiger. Rhein- u. Ruhrzeitung.

Hotels. Retze. Monopol. Terminus. Parkhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Mathias Suella, Obm. Erich Kürske, Obm.-Stellv. August Schlüter, Schriftf u. Kass. Eva Bärtels, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Spedition Hermann Becker.

München.

M., Hauptstadt Bayerns, erhielt sein eigenes Gepräge durch Ludwig I. und Maximilian II., welche die prachtvollen Bauten begannen und die reichen Kunstsammlungen gründeten. 600 000 Einwohner.)

I., II. u. III. National-Theater, Residenz-Theater und Prinz-Regenten-Theater.°

(Das National-Th. wurde nach dem Brande [1823] am 2. Januar 1825 wieder eröffnet und faßt 1900 Personen. Im Sommer 1897 wurde das Auditorium einer vollständigen Restaurierung unterworfen und die Zentralheizung eingeführt. — Das Residenz-Th., im Rokokostil, vom Kurfürsten Maximilian III. erbaut und 700 Personen fassend, wurde am 12. Oktober 1752 eröffnet. Im Sommer 1897 wurden die Vestibüle umgestaltet und der Bühnenraum baulich erweitert. [Drehbare Bühne.] Spielzeit: Ganzjährig. Im Sommer, meist Juli, 4 Wochen Ferien. — Das Prinz-Regenten-Th. wurde von 1900 bis 1901 von dessen Besitzer „Gesellschaft Prinz-Regenten-Th. G. m. b. H." durch die Architekten Heilmann und Littmann erbaut und am 20. August 1901 eröffnet; ist verpachtet an die Verwaltung des National-Th. Amphitheatralischer Zuschauerraum mit 1080 Sitzplätzen. Unsichtbares Orchester. Prinz-Regenten-Th. Festspielzeit (August u. September), außerdem ab 1. Juni 191° ganzjähriger Betrieb, hauptsächlich billige Klassiker-Vorstellungen für das werktätige Volk (Münchner Volksbühne). Am 9. November 1918 wurde das National-Th. vom Volks- (jetzt Frei-) staat Bayern übernommen; seine Verfassung ist in der am 16. Januar 1919 vom Staatsministerium für Unterricht und Kultus erlassenen Satzung geregelt. Das National-Th. ist diesem Ministerium unterstellt, das dem Personal die Mitwirkung an der Verwaltung nach Maßgabe der Satzung einräumt.)

Intendant. Viktor Schwanneke, Nikolaistr. 6 (Fernspr.-Zentrale: Vorzimmer: 22 314.)

I. Verwaltungsdirektor. (Ausführendes Organ des Intendanten.) Konstantin Heydel, Reg. Rat, Erhartstr 28/2 (T 23433)

1. Sekretariat (Allgemeine Verwaltung, Personal, Haushalt, Schriftwechsel): Ludwig Steinsailer, Oberstabssekr., Berg-am-Laim-Str. 1/4 r. (Fernspr.-Zentrale: Vorzimmer 22314). Berta Buchenberger, st. Kanzleiassist., Hermann-Sengg-Str. 4 2. Silly Fuchs, Kanzleigeh., Tal 21/1. Kanzleiaushilfen: Ida Prüfling. Rosina Buchenberger. Robert Schmalzbauer.

2. Bibliothek: Heinr. Hacker Stabssekr., Neureuther Str. 8/1.

3. Materialverwaltung: Stefan Sendlinger, Oberstabsinspekt. u. Vorst. d. Mat Verw., Arcostr. 4/1 (T 23844.) Ludwig Fischer, Oberstabssekr., Arcostraße 4/2. August Huber, st. llv. Offiziant, Maßmannstr. 4/4.

4. Hausinspektion: Karl Opitz, Inspekt. Prinzregentenpl. 12 (T 40596). Hans Kunz, Hausverw. Friedrich Storzum (T Fernspr.-Zentrale 22533), Portier. Otto Müller, Georg Haid u Johann Schimmer, Aushilfsport. Mathäus Amerseder u. Georg Schmidt, Hausdiener Johann Krämer, Oberbilletteur. Agathe Kremheller, Gard.-Verw. Josef Wanner u Johann Koeglmeier, Bühnenaufseher. Schreinermstr. Karl Raab u Georg Körner, Hausschreiner. Heiz- u. Ventil.-Anlage: Simon Fuchs, Werkmstr., Anton Kirchlechner, Heizer. Benno Klinger, Nachtbel 2 Oberputzfrauen u. 11 Putzfrauen.

5. Kasse. a) Hauptkasse (Rechnungs- u. Zahlstelle): Rud. Moralt, Stabsrat u. Vorst. d. Hauptkasse, Steinsdorfstr. 14/3 (T Fernspr.-Zentr.: Bureau

23869, Vorzimmer d. Hauptkasse 23740). Ferdinand Ebermayer, Stabskontr., Lerchenfeldstr. 6/1. Hanns Knab, Stabssekr., Jägerstr. 9/3. Michael Meingast, Offiziant, Elvirastr. 10/1. Georg Staudigl, stellv. Kassenassist., Preysingstraße 45/0. Kanzleiaushilfen: Marie Knab u. Anna Fischer

b) Tageskasse. Eintrittskarten-Verkauf (Fernspr.-Zentr. 22011). Ed. Schmidt, Stabskontr. u. Vorst d. Tageskasse, Wiedenmayerstr. 11/3 l. Michael Heß, II. Tageskass., Oettingenstr. 48/1. Philipp Zengerle, Kass., Dachauer Straße 37/3. Ludwig Voß, Kass., Adelgundenstr. 36/1 l. Ludwig Biber, Hilfsarb. b. d. Tageskasse, Zweibruckenstr. 19/1.

6. Betriebsbureau: Ludwig Malyoth, Stabsrat u. Vorst. d. Betriebsbureaus, Lucile-Grahn-Str. 47/3 (T Bureau 23731, Wohnung 40731).

7. Diener: Ludwig Stockinger, Stabsdiener, Kaulbachstr. 60/2 r. Joh. Arbinger, Bureaudien., Arcostr. 4/4 Ferd. Hittinger, Kassendien. b. d. Hauptk., Auenstr. 44/1. Sebastian Heimerl, Kassendien. b. d. Tagesk, Mariahilfstr. 5/4 r. Josef Merthan, Kassendien. b. d. Tagesk., Lindwurmstr. 147/0. Josef Bottländer, Thdien., Herrnstr. 14/2. Hans Hopfensberger, Schdien., Tegernseer Landstr. 32/2. Josef Braml, Opdien., Corneliusstr. 3/0.

Ehrenmitglieder des National-Theaters. F Therese Vogl, Kammersängerin, Maximilianstr. 1. Math. Wekerlin-Bußmayer, Kammersängerin, Maximilianstraße 33. Ernst Ritter v. Possart, Dr. phil., Generalintendant u. Professor, Ehrenmitgl. des Münchener National-Th., der ehem. Hofth. von Stuttgart, Schwerin, Meiningen u. Gera, des Deutschen Bühnen-Vereins, des Mozarteums in Salzburg u. der ehem. Kaiserl. Musik-Akademie zu Innsbruck, Ehrenmitgl. u. Meister des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M., Maria Theresien-Str. 25

II. Operndirektor. Bruno Walter, Generalmusikdirektor u. Operndirektor, Mauerkircherstr. 43 (T Fernspr.-Zentrale 22314).

Betriebsbureau (s. unter Verwaltungsdirektor).

Musik-Vorstände. Bruno Walter (s. Opdir.). Otto Heß, Seitzstr. 1 (T 20965), Hugo Röhr, Wiedenmayerstr 37/2 (T 25077), u. Dr. Friedrich Reisch Reitmorstr. 12/4, Kvllm. Anton Schlosser, Solorepet. u Ballettmusdirig., Hillensbergerstr 47/3. Max Leitner, Musdir. u. Bühnenmusdirig, Zeppelinstraße 75/3. Josef Derfin, II. Bühnenmusdirig., Türkenstr. 98/1 (T 34114).

Opernspielleitung. Anton Ritter v. Fuchs, Prof., Oberspiell., Thal 21 (T 27006). Willy Wirk, Anhalt. Prof., Mauerkircher Str. 5 (T 40130).

Volontäre bei der Spielleitung. Eugen Frauenholz, Schönfeldstraße 34/2 Albert Kopp, Maximilianstr. 12/1.

Mitglieder der Oper. Herren: Alfred Bauberger, Kammersänger, Herrnstraße 68/3 (T 23454). Paul Bender, Kammersänger, Gausstr. 1 (T 40925). Fritz Birrenkoven, Romanstr 74/1. Friedr. Brodersen, Kammersänger, Pettenkoferstraße 31 (T 52500). Karl Erb, Kammersänger. Wittelsbacherstr. 13/3. Fritz Feinhals, Kammersänger, Wiedenmayerstr. 14/1 (T 23375). Josef Geis, Kammersänger, Großhadern, Villenkolonie Südwest Kurze Str. 1 (T 11389). Max Gillmann, Kammersänger, Amalienstr. 61/2 (T 32830). Josef Gimpler, Gedonstr. 2/0. Emil Gr[illegible]ft, Neuhauser Str 16/4. Franz Gruber, Pasing, Riemerschmiedstr. 41d (T Pasing 263). Alfred Jerger, Maximilianstr. 43 (T 31426). Heinr. Knote, Kammersänger, Feldafing am Starnberger See (T Pöcking 24). Clemens Kühne, Reitmorstr. 30/2a. Robert Lohfing, Steinbachstr. 2/0. Paul Marion, Seitzstr. 2/1 (T 21132). Curt Schade, Rosenheimer Str. 50/3. Dr. Emil Schipper, Clemensstr 36/3 (T 24087). Gustav Schützendorf, Aeußere Prinzregentenstr. 25 (T 42948). Fritz Schunk, Ohmstr. 3/1. Willy Wahle, Ludwigstraße 17b (T 30805). Otto Wolf, Kammersänger, Pasing, Peter-Vischer-Str. 16 (T Pasing 273). Hans Heinz Wunderlich, Römerstr. 21/3 (T 31558).

Volontäre der Oper: Hans Hauschild, Franz-Josef-Str. 44

Mitglieder der Oper. Damen: Else Betz, Franz-Josef-Str. 14 (T 33279). Hermine Bosetti, Kammersängerin, Menzelstr 3 (T 41041). Ernestine Färber Strasser, Trautenwolfstr. 2/4 (T 31107). Zdenka Faßbender, Kammersängerin, Herschelstr. 18 (T 40048). Marion Fernau, Akademiestr. 20. Hedwig Fichtmüller, Ismaningerstr. 82/2 (T 41927). Irene v. Fladung, Kammersängerin, Lucile-Grahn-Str. 43/3 (T 41750). Sigrid Hoffmann-Onegin, Stuttgart,

Hohenzollernstr. 21. Helene Hirn, Sachs.-Meining. Kammersf., Maximilianstr. 44 (T 26683). Maria Jerabek, Mariannenpl. 4/1. Maria Ivogün, Kammersf., Widenmayerstr. 34/4 (T 24458). Margot Leander, Theresienstr. 104/1 (T 53301). Thora Mayr, Schellingstr 22/3, Gths Nelly Merz, Brienner Straße 8, Pens. Toussaint (T 21849) Berta Morena, Kammersf., Loristr 3 (T 50513). Delia Reinhardt, Aeußere Prinzregentenstr. 25/4 (T 42948). Luise Willer, Kammersf., Amalienstr. 17 E (T 27800).

Volontärinnen der Oper: Martha Luise Dix, Neureuther Str. 8/2. Berta Born, Königinstr. 39 2. Edith Dioszy, Residenzstr. 15. Eveline Fecht, Türkenstraße 36, Pens. Stephanie. Erna Volkert, Dachauer Str. 25/3. Elisabeth Zündorf, Mauerkircherstr. 7/3.

Inspizienten und Soufflеure. Johann Koppenhöfer, Opern-Inspiz., Tattenbachstr. 16/3. Eugen Miller, Szenerie-Inspiz., Hochstr. 67/3. Josef Baumann, gen. Kuthe, Thal 19 4, u. Julius Richard, Sternstr. 4 0. Souffl.

Theater-Orchester. Konzertmeister: Bruno Ahner, Meckl. Konzertm., Arcostr. 6. Ludwig Wollnhals, Prof., Fürstenstr. 3. Adolf Schiering, Hesseloher Str 12/0.

Violine: Kammermusiker: Paul Moralt. Ferdinand Fernbacher. Gregor Böhm. Emil Wagner. Gottfried Closner. Georg Perles. Eduard Unterberger. Franz Drexler. Albert Schlager. Josef Hösl. Josef Eckert. Johann Leitner. Karl Kennerknecht Eugen Wegner. Eduard Schlager. Johann Sigler. Paul Strohbach. Josef Zimbauer. Josef Kirschner. Joh. Trampler. Ernst Rech. Musiker: Karl Fahrenberger. Ludwig Seiling. Josef Schmid II. Lorenz Büschele. Oskar Scherzer. Peter Kolb. Hans Gremer. Fritz Neupert Friedrich Prucker. Josef Rosenbeck. Karl Weickhardt. Felix Saupe. Karl Rittner jun. Otto Rosenbeck Ludwig Kolb. Siegfried Brunner. **Viola:** Kammermusiker: Philipp Haaß. Heinrich Seifert. Heinrich Biehrle. August Haindl Ernst Rieß. Musiker: Albert Hofstädter. Adolf Hartmann. Willy Tittel Hans Vogtmann. Wilhelm Horn. **Violoncello:** Kammervirtuos: Karl Ebner. Kammermusiker: Otto Feller. Hans Weber. Karl Höchner. Christian Döbereiner. Theodor Rupprecht Eduard Seiling. Musiker: Josef Disclez. Johann Ritter. Mathäus Fleißner. Hans Fuchs. Karl Zimmerer. **Kontrabaß:** Kammermusiker: Johann Horbelt. Christian Raucheisen. Adolf Mayerhofer. Ludwig Jäger. Hugo Lutz. Musiker: Karl Thoms. Franz Meier. Leonhard Karmann Georg Karl. Karl Schult. Paul Mucke. **Flöte** (Piccolo): Kammermusiker: Alois Schellhorn. Gustav Bödemann. Josef Schmid I. Gustav Kaleve. Musiker: Alois Zwengauer. Emil Hartmann. **Oboe** (engl. Horn). Kammermusiker: Karl Mille. Josef Schuck. Michael Uffinger. Musiker: Hans Mach: Josef Seidl. Karl Ebersberger. **Klarinette:** Kammervirtuos: Karl Wagner. Kammermusiker: Anton Walch. Emil Knirsch. Konrad Fischer. Musiker: Josef Wagner. Wilhelm Arnold. **Fagott:** Kammervirtuos: Max Abendroth. Kammermusiker: Johann Baumeister. Josef Koch. Heinrich Zierl Musiker: Raimund Erhart. Kurt Ludwig **Waldhorn:** Kammermusiker: Hermann Hoyer. Moritz Alschner. Robert Tänzer. Hermann Tuckermann Johann Anderl. Oskar Hieber. Musiker: Josef Suttner. Alfred Lettenmeyer. Hans Nöth. **Trompete:** Kammermusiker: Albert Meichelt. Gustav Weißenborn. August Gothe. Musiker: Karl Rittner sen. Heinrich Ochs Ernst Gothe. **Posaune:** Kammermusiker: Gustav Trampler Josef Kotz. Josef Spannenberg. Arno Franke. Ludwig Voll. Musiker: Ernst Gaelke **Tuba:** Kammermusiker: Alois Schottenheim. Musiker: Ludwig Schottenheim. **Pauke:** Kammermusiker: Michael Scheßl. Musiker: Ludwig Porth. **Harfe:** Kammermusiker: Eduard Niedermayr. Musiker: Max Büttner. Erna Giehrl-Heinrich. Hilfsmusiker: Johann Bachhuber. Josef Pfänder.

Offiziant und Instrumenten-Konservator: Karl Praegner, Orch.-Offiz.

Orchesterdiener: Wenzel Janusek, gen. Poisl, Stabsdien. Johann Hild. Ludwig Schuster Johann Köhnlein.

Singchor. Herren: Franz Rau, Chordirektor, Thierschstr. 43/4. Franz Vogel, Chor-Inspiz. I. Tenor: Robert Hesse. Wilhelm Hitzelsberger Johann Meir. Max Rabenbauer. Karl Reckemayer. Josef Schlösser. Rudolf Schmitt. Karl Schön. Emil Schwulst. Wilhelm Thoma. Jean Walter II. Tenor: Karl Bauer. Karl Blum. Johann Fuhrmann. Anton Hacker. Wilh. Rupprecht Ernst Schlichting Georg Streicher. Franz Vogel (s. o.). I. Baß: Herm. Haidel. Leonhard Kempter. Karl Koppenhöfer. Karl Kuntz. Friedrich Meier. Hans Taubmann. Xaver Thoma. Josef Wiesner. II. Baß: Walther Basil Esseg. Hans Bronners Richard Fuchs Theodor Gießen. Bernh. Heidenreich. Hans Hindelang. Heinrich Keller. Josef Limbacher. Arthur Sontheimer. August Wiedemann. 3 Eleven.

Damen: I. Sopran: F Marie Angermiller. F Margarethe Beer. F Ottilie Blum. Milka Grenegold. Wally Löhl Berta Reisinger Anna Schuster-Bauer. F Leopoldine Schöberl. Anna Seel Mathilde Seizinger Elise Sigler F Marie Tyroler Anna Umann. F Käthe Ziegler. II. Sopran: F Katharina Ertl. Karolina Köstler. Eleonore

Mayer. Laura Müller. Josefine Pfaff. Johanna Schaller. I. Alt: Toni Eichner. F Rosa Gab. F Anna Godemann F Marie Grashey. Johanna Hauslohner. F Elise Kain. Maria Kellner. F Marie Sedelmeier. F Anna Seiling. Justine Thoms. Amalie Voit. II. Alt: F Katharine Degele. Therese Eisenhofer. F Pauline Meister. Betty Steinleber. F Anna Vogger. F Josefine Voraus. Georgine Ertl. 4 Elevinnen. 2 Hospitantinnen.

Ballett. Heinrich Kröller, Ballettm., Lucile-Grahn-Str. 43/3. Anton Schlosser, Ballettmusdirig. (s. Musikvorst). Richard Appel, Schleißheimer Straße 6/2, u. F Josa Stadler-Röckl, Wurzerstr. 18/3, Solorepet. Katharina Danner, Rumfordstr. 23/4, Lehrerin der Kinderballettschule.

Solopersonal. Herren: Heinrich Kröller (s. Ballettm.). Max Wellenberg, Krumbacher Str. 7/1. Gustav Zeiller, Hildegardstr. 18/2.

Damen: Elise Boshart, Jägerstr. 17/0 Leopoldine Engelhardt, Pilotystraße 11a/2 Anna Ornelli, Agnesstr. 56a 3. Johanna Frost, Galeriestr. 35/1.

Mitglieder des Balletts. Herren: Otto Angermiller. Otto Ornelli. Josef Schenk. Wilhelm Zeiller. 1 Eleve.

Damen: Wilhelmine Aug. Elise Bergmann. Maria Bieber. Klara Blecher. Berta Bracher. Luise Bracher. Katharina Darwanger. Ida Dusseck. Erna Geebl. Anna Gerzer. Apollonia Gumberger. Anna Hinkert. Berta Karl. Adele Kern. Amanda v. Kreibig. Margarete Leytheiser. Frieda Menke. Anna Nazarowna. Betty Pichler. Fanny Schlehuber. Johanna Schlichting. Berta Schermer. Katharina Schwaiger. Maria Stelska. Toni Süß. Elise Thoma. Johanna Tölzer. Maria Wagner. Babette Weidinger. Maria Weiß. Pauline Weiß. Walburga Wild. Emma Zoller. Karolina Zwingmann. 2 Elevinnen.

Inspizient: Eugen Miller, Hochstr. 67/3 r.

Solorepetitoren: Walter Gmeindl, Liebherrstr. 19/3. Dr. Franz Hallasch, Morassistr. 2/2 Franz Landé, Schönfeldstr. 26 0.

Volontäre bei der Solorepetition: Dr. Julius Dorffelder, Fürstenstr. 3. Rudolf Glinschek, Senefelderstr. 7, Hotel Goldene Krone. Dr. Erwin Kroll, Leopoldstr. 81/0. Konrad Neuger, Karlsstr. 8/1. Dr. Leo Schnürmann, Kaulbachstr. 3.

III. Schauspieldirektor. Albert Steinrück, Sch.-Dir. u. Spiell., Prinzregentenstr. 8/1 (T Bureau 21445. Wohnung 27751).

Betriebsbureau s. unter Verwaltungsdirektor).

Spielleiter. Friedrich Basil, Wiedenmayerstr. 44 (T 32099). Mathieu Lützenkirchen, Wagmüllerstr. 23 (T 20741). Dr. Otto Liebscher, Ludwigstraße 17, Pens. Koller (T 30033).

Dramaturg. Gerhard Gutherz, Glückstr. 2/1 (T Fernspr.-Zentrale Vorzimmer 22314, Wohnung 22086). August Buisson, Lektor d. dramat. Bur., Mauerkircherstr. 28/0 r. (T 41798). Jakob Geis, art. Sekr., Großhadern Villenkolonie Südwest, Kurze Str. 1.

Mitglieder des Schauspiels. Herren: Friedrich Basil (s. Spiell.)-Gert Benofsky, Grillparzerstr. 46/2 (T 41105). Ignaz Brantl, Liebigstr. 12/0. Gustav Carey, Von-der-Tann-Str. 19/3 Albert Florath, Leit. d. Komparf., Herzog Rudolf-Str. 20/3 r. Viktor Geldern, Aventinstr 3/4. Karl Graumann, Ansbacher Str. 4/3 (T 31927) Eugen Gura, Böcklinstr. 16 (T 61766). Franz Haller, Gewürzmühlstr. 9/1. Georg Henrich, Lucile-Grahn-Str 43/3 (T 41750). Karl Hildebrand, Manhartstr 5/3, Rückgeb Paul Hirrlinger, Hiltensberger Str. 34/4 Emil Höfer, Hiltensberger Str. 36/4 (T 33939). Franz Jacobi, Obm. d. Künstlerrats u. Stellv. d. Intendanten, Nederlinger Str. 4 (T 60 69). Richard Kellerhals, Agnesstr. 60/2 Edm. Kunath, Holbeinstr. 6/2 (T 42185). Mathieu Lützenkirchen (s. Spiell.). Max Nadler, Dall'Armi-Str. 36 (T 60100) Georg Putscher, Thierschstr. 27/0. Walter Reymer, Maximiliansplatz 7, Pens Liecke (T 51063). August Schröder, Mannhartstr. 10/1. Kaspar Sedelmeier, Wurzerstr. 38/2. Albert Steinrück (s. Sch.-Dir.). Julius Stettner, Schneckenburgerstr. 44/3 (T 41695). Kurt Stieler, Tengstr. 38/1 (T 32261). Ernst Trautsch, Heimhauser Str. 15/3. Friedrich Ulmer, Wagmüllerstr. 16/3 (T 20066). Gustav Waldau, Mauerkircher Str. 39. Alois Wohlmut, Holbeinstr 6/1.

Schauspielchor: Robert Baer, Schellingstr. 64/3 l

Volontäre des Schauspiels. Konstantin Delcroix, Max-Josef-Str. 1/1. Alvin Emmert, Wörthstr. 9/2. Edgar Flata, Ungererstr. 40/0.

Mitglieder des Schauspiels. Damen: Emma Berndl, Wurzerstr. 1b/2. Käte Bierkowski, Glückstr. 2, Pens. Reitberger (T 22516). Marie Conrad-Ramlo, Ismaninger Str. 68 (T 42195). Anna Dandler, Königinstr. 5/3 (T 20713). Tilla Durieux, Brienner Str. 9/2 I (T 8453). Dora Flüggen, Baaderstr. 1/3. Hertha v. Hagen, Mauerkircher Str. 39 (T 40894). Marie Herbot, Wagmüllerstr. 12 2 (T 55732) Luise Hohorst, Kaulbachstr. 22a, Pens. Brunner. Luci v Jacobi, Ismaninger Str. 102/2. Margarete Kleinhruby, Oettingenstr. 54 0 Alexandrine Kolbe, Sfelstr. 1/2. Charlotte Krüger, Johannispl. 17 4. Magda Lena, Triftstr. 4/1 (T 41086). Josefine Menge, Fürstenfelder Str. 11/3. Berta Neuhoff. Possartstr. 6/4. Felicitas Persing, Deamstr. 7a (T 21847). Emmy Pregler, Prinz-Ludwig-Str. 6 4 (T 26762). Thessy Pricken, Herzogparkstr. 3/2 I. (T 3182). Helene Ritscher, Wiedenmayerstr. 50 4 (T 33323). Alice Rohde, Widenmayerstr. 29/0 (T 25623). Anna Rohde, Herzog-Rudolf-Str. 39 2 Joha na Schwartz, Reitmorstr. 12 4 (T 20214). Clotilde Schwarz, Mauerkircherstr. 24 (T 41704). Anne Marie Seidel, Königinstr. 23/1 (T 22441). Marie Wimplinger, Viktor-Scheffel-Straße 20 (T 33631). Katharina Zimmermann, Donnersbergerstr. 8.

Volontärinnen des Schauspiels. Eva Friebig, Siegesstr. 29 Irma Friedinger, Johannespl. 15/1. Ida Reitz, Kaulbachstr. 6/3.

Inspizienten und Souffleure. Reinhold Krause, Herzog-Rudolf-Straße 39/2, 2. Aufg., u. Hans Vogel, Bergmannstr. 28 1, Inspiz Felix Klose, Radlsteg 1 2 I., Sara Herzog, Theresienstr. 75/3, u. Berta Trübinger, Gisellastr. 28 (T 30408), Souffl.

IV. Ausstattungsdirektor. Emil Pirchan, Architekt u. Ausstatt.-Dir., Elisabethstr. 15 (T Fernspr. Zentr. Bureau 20453, Wohnung 32013).

Sekretär. Josef Renner, Kanzlist. Aeuß. Prinzregentenstr. 4.

Personal. Theatermaler: Rich. Fischer, Vorstand des Malersaales. Franz Holdfelder Karl Kinkelin. Friedrich Koburger. Anton Erhart Paul Wolf. Hugo Geis. 1 Farbenreib 6 Tek.-Näherinn. Schneiderei: August Mück, Obergardmstr. Andreas Forster, Vorarb 3 Vorarbeiterinnen. 6 Vormänner. 1 Zuschneiderin. 8 Männerschneid. 8 Frauenschneid. Garderobe: August Volpert u. Andreas Riehr, Obergard. 3 Vormänner. 7 Gard.-Geh. Therese Zihr, Obergard. 1 Obergard. (Pr. Th.). 11 Gard. 1 Wäscheverwahr. 1 Wäschenäh. Friseure: Karl Heberlein. 1 Frismstr. (Pr. Th.). 1 Vormannn. 3 Fris. Friseusen: Nathalie Bachmann. 2 Vorarb. 2 Geh. Requisiteure: Alois Zick, Oberrequismstr. 2 Requismstr. 1 Oberrequis. 3 Vormänner. 5 Requis. 12 Geh. 1 Cacheur. Rüstmeister: Eduard Bauer. 2 Geh.

V. Technischer Direktor. Hans Lothar Weber, techn. Dir., Regierungsbaumstr., Platenstr. 1 3 (T Fernspr.-Zentr. 20259). Albert Rall, Diploming., 1 techn Assist., Herzogstr. 66 4. Robert Schleich, techn. Assist. im Pr.-Th., Nymphenburger Str 41 2 Therese Huber, Kanzleiaushilfe. Mannmanstr. 4 4.

Personal. Obertheatermeister: Johann Dehn. 2 Thmstr. Gotthard Baur. Mathias Beck. 4 Meister. 12 Obermasch. 13 Vormänner. 23 Masch. 82 unständ Arb. Oberbeleuchtungsmeister: Fritz Eberl. 4 Belmstr. 2 Ober-Bel. 5 Vormänner. 9 Bel. 18 unständ. Arb.

Der Künstlerrat. Ziffer IX 1, 1. Abs. der Satzung: Zur Wahrung und Förderung der Rechte und Interessen der gesamten Künstler-, Arbeiter- und Beamtenschaft des National-Theaters (der Oper, des Schauspiels, des Orchesters, des Singchors, des Balletts, des Schauspielchors, des technischen Personals und der Beamtenschaft) wird aus den Angehörigen dieser Gruppen nach Maßgabe einer dem Ministerium zur Genehmigung vorzulegenden Wahl- und Geschäftsordnung jeweils auf die Dauer von 2 Jahren ein Künstlerrat gewählt. IX 2: Mitwirkung bei der Besetzung der leitenden Stellen (Intendant, Direktoren, Vorstände). IX 3, 4: Einfluß auf Jahres und Wochenspielplan, künstlerische Verwendung, Neuanstellung Annahme von Bühnenwerken in Form von Anregungen und Wünschen. Mitbestimmungsrecht bei Vertragserneuerung. Fragen der künstlerischen und wirtschaftlichen Bewertung und Verwendung im allgemeinen, bei außerordentlichen Maßnahmen in bezug auf das Personal in Gestalt eines engeren Ausschusses. Einspruchsrecht gegen vertragsmäßige oder außerordentliche Kündigungen. Ordnungsausschuß (Dienststrafen)

Gemeinnützige Anstalten. Neuer Pensions-Verein des National-Theaters. Vors.: Aug. Schröder Schriftf.: Konstantin Heydel. Er besteht in außerordentlichen (die ersten acht Jahre), ordentlichen und auswärtigen Mitgliedern. Jedes Vereinsmitglied kann die Pensionssumme, für welche es beitreten will, selbst bestimmen (Höchstgrenze ist die Gagenhälfte bzw. 2400 Mk.). Die Höhe der Beiträge richtet sich nach der Größe der Pensionssumme, dem Alter der Mitglieder zur Zeit des Eintritts und der Kategorie der Beschäftigung, z. B.

bei einem Schauspieler im 20. Lebensjahre 6,1 Prozent der Pensionssumme. Denjenigen ordentlichen Mitgliedern, welche wenigstens 20 Jahre dem Verein angehört haben, kann je nach vorgerückterem Alter und je nach der längeren Zeit der Mitgliedschaft eine Zulage zu ihrer Pension von 5 bis 50 Prozent bis zu 2400 Mk. Gesamtpension bewilligt werden.

Sterbekassenverein des National-Theaters. Johann Dehn, Vorstand

Witwen- u. Waisen-Unterstützungsverein des technischen National-Theater-Personals. Xaver Zinoni, Vorstand.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Münchener Neueste Nachrichten. Allgemeine Zeitung. München-Augsb. Abendzeitung. Bayr. Courier. Tageblatt. Neue freie Volkszeitung Münchener Zeitung. Fremden-Zeitung. Bayer. Staatszeitung. Münchener Post.

Hotels. Maximilian. Vier Jahreszeiten. Bayr. Hof. Continental. Englischer Hof. Park-Hotel. Rheinischer Hof. Peterhof (Bühnenmitgl. erhalten auf die Zimmerpreise von 2,50 Mk. aufwärts 20 Prozent).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Jacobi, Obm. Fritz Ulmer, Obm.-Stellv. Aug. Schröder, Kass. Jos. Derfin, Schriftf. Der Ortsverband zählt: 118 Mitglieder der Pensionsanstalt, 141 Mitglieder der Genossenschaft, 50 Pensionäre, 16 Mitglieder der Witwen- u. Waisen Pensionsanstalt, 4 Pensionärinnen, 60 Mitglieder der Sterbekasse. Dem Ortsverband haben sich angeschlossen: Dir. Konrad Dreher, Walter Horst, Fritz Forchheimer, Maja Reubke, Georg Schweitzer, Elsa Brünner, Karl Friderich, Berta Picard, Helene Sommer.

Bemerkenswertes. Spediteur: Brasch & Rothenstein.

IV. Theater am Gärtnerplatz.°

(Fernspr.: Direktion: 24921. Tageskasse: 24925.)

(Das Th. wurde eröffnet am 4. November 1865 und faßt 1024 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 31. August 19.0.)

Eigentümer. Königl. Krongut.

Direktion. Dr. Hans Warnecke, Agnesstr. 62. führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Sommer 7½, Winter 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Josef Grafelli, Oberspiell., Wittelsbacherstr. 13. Max Zeder, Spiell d. Optte., Am Bergsteig 6 (T 40517). Franz Werther, I. Kpllm., Albanistr. 9. Karl Fürmann, Kpllm., Josefspitalstraße 10½ (T 10309). Heinrich Gerstetter, Konzertm., Arndstr. 7, Mitte. Hanna Weindler, Harfe, Augustenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Busse, Bureauch., Asamstr. 18. Anton Hackel, Inspiz., Baumstr. 8. Josefine Schroder, Souffl., Auenstr. 38. Lambert Berger, Kass. Corneliusstr 34. F Christine Habersattler, Kontr. u. Hauptkasse, Am Glockenbach 9. Anton Stöger, techn. Ober-Inspekt., Westermühlstr. 25. Ludwig Pfaller, Kastel., Thalkirchener Str. 75. Anton Lechelmayr, Thdien, Baumstr. 3. Wilh. Vogl, Orchdien., Jckstattstr. 22.

Rechtskonsulent: Dr. B. Bernheim, Altheimereck 19.

Theaterarzt: Dr. Fr. Bogner, Liebherrstr. 17.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Adolf Beer, Asamstr. 17. Ignaz Czernitz, Liebigstr 12. Walther Ettl, Augsburger Str. 4 Fred Forster, Goethestr. 7 (T 50419). Emil Graf, Ludwigstr. 3 (T 24087). Waldemar Horst, Orleanstraße 8. Albert Krafft-Lorbing, Pasing, Kanalstr. 20 (T Pasing 296). Mathias Olschinski, Corneliusstr 4 Edwin Reinald, Nordendstr. 19. Robert Rummel, Wallstr. 1 (T 52549). Rud Seibold, Mauerkirchener Str. 6 (T 40063). Josef Stöckel, Isabellastr. 19 (T 33071). Harry Tarso, Müllerstraße 43. Max Zeder (s Spiell).

Damen: F Jenny Heinz, Harlaching, Lindenstr. 33 (T 42754). Tina Hellina, Herzog Wilhelm-Str. 8 (T 52829). Minni Kamradek, Kaulbachstraße 35 (T 21695). Else Klinkicht, Wittelsbacherstr. 13 Lina Meittinger, Holzstr. 9. Paula Menari, Asamstr. 17 (T 27761). Anni Oesterreicher, Klenzestr. 17. Cläre Putze, Karlstr. 21 (T 52368). Lisa Roth, Hotel vier Jahreszeiten. Grete Walters, Schießstättstr. 12. Mizzi Weißmann, Herzog Rudolfstr. 4 (T 27639).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Luitpold Ammersbach. Emil Bollmann. Artur Burger. Alfons Esquero. Albert Fortunat. Louis Herbert. Robert Müller.

Adolf Schubert. Wilhelm Zapf. Hans Zirpl. Baß: Robert Lobe. Heinrich Reichert. Karl Wendl.

Damen: Sopran: Marie Dallmaier. Sofie Fischer. Resi Gschrey. Anna Heinzmann. Mizzi Holzwarth. Alice Lanor. F Christine Lemke. Amalie Lipp. Wilhelmine Meier. Morg. Reitermann. Rosa Reseneder. Marie Wallner. Alt: Marie Stechele.

Orchester. 31 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Roeßle, Obermaschm. d. elektr. Anlage m. 2 Geh. Peter Badhorn, Maschm. Hans Moser, Thmstr. m. 10 Geh. Adolf Hermann, Dekmal. m. 2 Geh Johann Oßwald, Schnürm. m. 2 Geh. Kaspar Hemm, Ob.-Bel. m 2 Geh Franz Fischer, Elektrik. Alois Baumann u. Anna Wild, Obergard., erst. m 4, letzt. m. 3 Geh. Max Frank, Gard. Karl Kunst u. Marie Tafertshofer, Fris. m. je 1 Geh. Alois Pfisterer, Oberrequis. m. 4 Geh Johann Groß, Emerau Färber, Johann Keim, Ludwig Ostermeier, Johann Schott u. Georg Miedauer, Tischler. Michael Körner, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. Kurt Wonger. Mizzi Parla. Suzanne Foertsch.

Neuheiten. Schöne Saskia. Schwarzwaldmädl. Ballnacht. Sybill. Dorfmusikanten. Goldne Zeit der ersten Liebe. Hannerl.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt f. d. Mitglieder d. Gärtnerplatztheaters u. Münch Schauspielhauses. Kranken-Unterstützungsverein für Chor- u. techn Personal.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Obm. bis zur Neuwahl z Zt. unbesetzt Rud Seibold, Obm.-Stellv. A. Stöger, Schriftf. M. Zeder, Kass. O. Ortner, Beis. — 12 Mitglieder der Pensionsanstalt, 50 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen Pensionsanstalt, 4 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 4 Mitglieder.

V. Münchener Kammerspiele.

(Fernspr.: 50 471 u. 50 835.)

(Das Th. wurde erbaut 1906, eröffnet am 1. Juli 1911 und faßt 525 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Industriewerke München-Nord, G. m. b. H.

Komitee. Aufsichtsrat der Münchener Theater-Ges. m. b. H. Vors.: Rechtsanwalt Adolf Kaufmann, Residenzstr. 6.

Direktion. Otto Falckenberg, Viktoriastr. 11 (T 30910), u. Benno Bing, Keuslinstraße 4 (T 31736); ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Kalbeck, Oberspiell., Herschelstraße 9/0. Rob. Forster-Larrinaga, Trautenwolfstr. 3, Dr. Erwin Kaiser, Briennerstraße 24a (T 53320), Arnold Marlé, Franz Joseph Str. 23, u. Dr. Otto Zoff, Gabelsbergerstr. 3 (T 25530), Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Otto Zoff, Dramat. (s. Spiell.). Friedel Bauer, Schellingstr. 8, Resi Schmid, Isabellastr. 43, u. Helma Bodewig, Rambergstr 3, Sekr. Arnold Klein, Augustenstr 93, u. Franz Riesch Preysingpl. 3 Inspiz. Auguste Helminger, Oberanger 49, u. Mathilde Wagner-Chapelle, Jägerstr. 8, Souffl. Marie Fuchs, Kass., Bergamleimstraße 5. Franz Schurr, Kastel., Augustenstr 87. Johann Wölfl, Thdien., Augustenstr. 98.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Adolf Kaufmann, Residenzstr. 6 (T 22983).

Theaterärzte: Dr. Herm. Schwarz, Tengstr. 9 (T 32375). Dr. Stephan Fuld, Isabellastr. 13 (T 33227).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Barthels, Frauenhoferstr 30. Max Bayrhammer, Juttastraße 16. Albrecht Viktor Blum, Ismaningerstr 102. Joseph Eichheim, Ehrengutstr 17. Karl Ernst, Linprunstr. 60 Erwin Faber, Kaulbachstr. 35. Rob Forster Larrinaga (s. Spiell.). Otto Framer, Zentnerstr 27. Kurt Horwitz, Müllerstr. 54. Dr. Erwin Kaiser u. Arnold Marlé (s. Spiell.). Ferd. Martini, Linprunstr 62. Aug. Momber, Siegesstr. 29. Hans Carl Müller, Hiltensberger Str. 32 Max Schreck, Schlothauerstr. 12. Alexander Starke Ammillerstr. 50. Walter Wesener, Augustenstr. 15.

Damen: Sybille Binder, Ammillerstr 1. Hilde Bruns-Tornow, Lindwurmstr. 145. Ellen Delp, Widenmayerstr. 44. Annie Ernst, Clemensstr. 2.

F Lisa Gerstenberg, Louisenstr. 50. Hilde Herterich, Heßstr. 30. Grete Jacobsen, Von der-Tann-Str. 22. Dela Leschka, Clemensstr. 103. Mary Nadesda, Kaulbachstr. 19. Elly Nérac, Siegfriedstr 20. Elisabeth Neumann, Hohenzollernstr. 106. F Camilla Overbeck, Ainmillerstr. 50. F Fanny Schreck-Normann, Schlothauerstr. 12. Magda Simon, Kaulbachstr. 35. Hede Werther, Franz-Joseph-Str. 21.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: August Momber, Obm. Carl Ernst, Obm.-Stellv. Franz Kau, Kass. Josef Eichheim, Schriftf.

VI. Liebesreigen-Gesellschaft.

Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Direktion. Heinrich Gilardone, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Herm. Wagner, Spiell. Berthold Ritter, Gruppenleiter. Herm. Bahlsen, Sekr.

Darstellende Mitglieder.

Herr: Herm. Wagner (Spiell).

Damen: Marie Horald. Miryam Barka.

VII. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Dir. u. Kanzlei 26 265, Bühne 27 975, Kasse 20 974.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1901 und faßt 727 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. Robert Riemerschmid, München.

Direktion. Hermine Körner und Otto Nebelthau, führen die Oberspiell.; zugl Dir. des Münchener Lustspielhauses

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Prof. Dr. Gustav Freytag, Theodor Auzinger, Clemensstr. 10 (T 32 703), Hanns Fritz Gerhard, Pasing, Parkstr. 7 (T Pasing 560), Rud Hoch, Maximilianstr. 16, Georg August Koch, Maximilianstr 33, u. Hanns Staufen, Gabelsbergerstr. 22 (T 55 357), Spiell. Adolf Wach, I. Kpllm., Gebsattelstr. 15. Cäsar Kunz, Künstl. Beirat, Gärtnerplatz 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Edmund Stader, Prokurist, Kaulbachstr. 35, Dr. Eduard Erich Freytag, Dramat., Solln, Fridastr. 5. Rosa Seidel, Sekr., Türkenstr. 43. Robert Schmidt, Bibl. u. Inspiz., Marienstr. 14. Bruno Lemke, Inspiz., Thalkirchner Str. 11. Anna Flörchinger, Nymphenburger Str. 174, u. Therese v. Janko, Sternstr. 9, Souffl. Paula Löw, Kass., Max-Weber-Pl. 7a. Johannes Martinelli, Sendlinger Str. 40, u. Franz Schroder, Lindwurmstr. 95. Inspekt. Herm. Handschug, Hausmstr., Hildegardstr 3. Ludwig Kaden, II. Kass. u. Thdien., Baaderstr. 35. Anna Kurz, Pförtn., Dachauer Str. 82.

Rechtskonsulent: Dr. Wilh. Rosenthal, Sonnenstr. 3 (T 53 416).

Theaterarzt: Dr. Fritz Bogner, Liebherrstr 17 (T 21 891).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theodor Auzinger (s. Spiell.). Willy Baukel, Wurzer Str. 4. Reinhold Bauer Mühlbauerstr 3 Wilh. Dieterle, Bismarckstr. 2 (T 30 194). Walter Dysing, Maximilianstr. 16 (T 20 015). Hanns Fritz Gerhard (s. Spiell.). Alex. Granach, Luisenstr. 51, Pens. Hungaria (T 51 135). Karl Günther, Hohenzollernplatz 1 (T 33 377). Rud Hoch (s. Spiell.). Fritz Horrmann, Maximilianstr. 24. Georg August Koch (s. Spiell.). Otto König, Ludwigstraße 17h. Fritz Krampert, Isemaningerstr. 48 (T 40 152). Bruno Lemke, (s. Inspiz). Johannes Martinelli, Sendlinger Str. 40. Lothar Müthel, Heßstr. 86. Herm Nesselträger, Agnesstr. 62 (T 33 950). Siegfried Raabe, Akademiestr. 23. Erich Riewe, Ungererstr. 64. Franz Scharwenka, Maximilianstr. 33. Rob. Schmidt (s. Inspiz.). Julius Seger, Mauerkircher Straße 26. Paul Sehnert, Zieblandstr. 14 Albert Spenger, Maximilianstraße. Hans Staufen (s. Spiell.). Max Weydner, Zieblandstr. 14. Heinrich Witte, Oettinger Str. 36 (T 21 617). August Wolter, Franziskanerstr. 11.

Damen: Ewis Borkmann, Donnersberger Str. 9 (T 61858). Leonie Dielmann, Bauerstr. 29 (T 33755). F Luise Fischer, Blumenstr. 13 (T 24739). F Marie Glümer, Mannhardtstr. 3 (T 23939). Karla Holm, Kaulbachstr. 19, Pens. Fortuna (T 23752). F Elisabeth Huch, Biedersteiner Str. 11 (T 32721). Eva Molter, Leopoldstr. 48 (T 34139) Elya Maria Nevar, Schellingstr 88 (T 55286). Carla Saltern, Maffeistr. 4 (T 25330). Elsa Sanders, Hohenzollernstr. 69. Berta Schmidt, Fürstenstr. 23 F Elisabeth Scholtz, Ludwigstraße 4 (T 27192). Lilly Sueß, Kratzerstr. 38. Elsa Tiedemann, Leopoldstraße 48 (T 34139). F Marg. Tondeur, Pienzenauer Str. 10 (T 41186). F Tilly Tschaffon Prinzenstr. 48 (T 60411). Emmy Wendt, Karlstr. 18.

Technisches Personal. Georg Düttra, Thmstr. m. 3 Geh. Josef Greger, Dekmal. Adolf Tolischiner, Schnürm. m 2 Geh. Gottfried Schweinberger, Bel-Inspekt. m. 1 Geh. Jakob Reger, Elektrik. Johann Pfeifenberger u. Else Menzel, Obergard. m. je 2 Geh. Max Körber, Josef Schachner u Anna Bogenhauser, Gard. Ignaz König u Marie Fischer, Fris., erst. m. 1 Geh. Adalb. Warnus, Requis. m. 1 Geh. Georg Fischer, Joh. Fischer u. Joh Pfeiffer, Tischler m. 2 Geh.. Otto Funk, Tapez. m. 1 Geh. Julius Pfeiffer, Schlosser.

Abgegangen. Rudolf Elias Ludwig Götz. Adolf Grell. Robert Rummel. Anny Balder. Hilde Herterich. Lotte Kramer. Marianne Merck. Mela Schwarz, Grete Selbing. Anny Vessar. Anna Willert Gisela Zunzer.

Gestorben. Ludwig Heller.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt für die Mitglieder des Theaters am Gärtnerplatz u. des Münchner Schauspielhauses.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhold Bauer, Obm. Lothar Müthel, Obm.-Stellv. Julius Seger, Schriftf. Fritz Krampert, Kass. Marg. Tondeur u. Fr. Schroder, Beis. Louise Fischer, Vertrauensd. 24 Mitglieder der Pensionsanstalt, 34 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse. - Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dr. E. Scharrer-Santen. L. Goetz. Rolf Randolf. Marg. Ruf-Wilhelm. Ed. Schiemer. R. Elias. Leop. Janotta. Aug. Weigert. Gisela Zunzer.

VIII. Münchener Lustspielhaus. (Neues Theater.)°

Barerstr. 7. (Fernspr.: Dir.-Bur. 55619, Kasse 55517.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. Septbr. 1919 unter dem Namen: „Münchener Lustspielhaus, verbunden mit dem Münchener Schauspielhaus". Es faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Verein Kathol. Kasino.

Leitung. Prof. Dr. Gustav Freytag, Max-Josef-Str. 6, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Staufen, Oberspiell., Gabelsbergerstr. 22 (T 55357). Paul Mueller-Melborn, Kpllm., Hohenzollernstr 108.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Deil, Bureauch., Pasing, Münchener Str. 16 (T 318). Alfred Schuler, Luisenstr. 69, u Hans Förster, Königinstr. 9 (T 27628), Dramat Maria Henseler, Sekr., Schönfeldstr. 28 (T 27628). Georgine Unfried, Kanzleibeamt Maria Schaurer, Inspiz. Elisabeth Baumgarten, Colosseumstr. 3, u. Anna Kaspar, Lerchenfeldstr 13, Souffl. Josefine Korn, Kass., Kurfürstenpl. 2. Ludwig Becker, Kontr. u. Kastel. Ludwig-Laßleben, Inspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Karl Rubelsberger

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hanns König, Ludwigstr. 7 (T 31068). Walter Kulisch Agnesstr. 44 (T 30304). Herm. Nesselträger, Agnesstr 62 (T 33950). Willy Rösner, Preysingstr 27 (T 40207). Hans Sanden, Barerstr 7 (T 7936). Hans Staufen (s. Oberspiell.). Kurt Waldemar, Jahnstr. 4 (T 27696) Franz Paul Weber, Juttastr. 24 (T 25016).

Damen: Hedda Berger, Türkenstr. 26 Anna Kaspar (s. Souffl.). Elgo Maria Nevar, Schellingstr. 88 (T 55286). Ruth Rüesch, Baumstr. 21 (T 28306). Anny Reiter, Barerstr 20 (T 8836). Maria Scheurer (s. Inspiz.). Elisabeth Scholtz, Ludwigstr 4 (T 27192). Emmy Wendt, Karlstr 18.

Technisches Personal. Karl Mayer, Thmstr m. 5 Geh. Bernh. Kunz, Dekmal Karl Jenn, Schnürm. Franz Bartl, Bel.-Inspekt. Theod. Braun u. Maria Wanner, Gard.

Otto Horn, Friſ. Ernſt Graumann, Requiſ. Ludwig Laßleben, Tiſchler. Auguſt Buchner, Gärtner.

Geſtorben. Guſtav Held.

Gäſte. Anna Feldhammer Lina Loſſen.

Neuheiten. Mariechen von Nymwegen. Ein Geſchlecht. Faſſade. Max. Hilfe. ein Kind iſt vom Himmel gefallen! Gelehrte. Wirtſchaft Horatio! Ein ruhiges Heim, Fröhliche Wiederkunft. Bußgang.

IX. Münchener Volkstheater.°

Joſephſpitalſtr. 10a.

(Fernſpr.: Dir.: 55715, Kaſſe: 53715.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. November 1903 und faßt gegen 1200 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Baumeiſter Joſef Gerſtenecker.

Direktion. Hofrat Otto Beck, Widenmayerſtr. 29 (T 25379), u. Ernſt Bach, Siegfriedſtr. 6 (T 33863). führen die OberſpielL.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Abſtecher finden nicht ſtatt.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Wilh. Thiele, Spiell. d. Tr. u. Sch., Altringenſtr. 13. Carl Neubert, Spiell d. L., Silberhornſtr. 9. Richard Kontensky, Spiell d. P., Herzog-Rudo f-Str 20 Heinr. Albert, Kpllm., Auguſtenſtr. 8. Julius Karr, Konzertm., Auguſtenſtr. 94.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Heinr. Stein, Bureauch., Landwehrſtr 75. Rich. Leiner, Dramat., Bruderſtr. 12 Annie Niefeldt, Dir.-Sekr., Schellingſtr. 2. Jakob Reuther, Bibl. u Thdien, Lindwurmſtr. 159a. Ernſt Riebold, Helmbrudenſtr. 1, u. Roſa Mayr, Cliäſſer Str. 32, Inſpiz Grell Satter, Röcklpl. 3, u. Blanca Marion, Reichenbachſtr. 11, Souffl. Mary Troidl, Kaſſ., Lilienſtr. Michael Leitner, Kaſtel., Voibartſtr. 4.

Rechtskonſulent: Juſtizrat Dr. Dispeker.

Theaterärzte: Dr. Krüche. Dr. Muſch. Dr. Roßnitz.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Caeſar Beck, Lindwurmſtr. 60. Adolf Hille, Görresſtraße 8. Guſtav Jähriq, Gallerieſtr 18. Fritz Kampers, Ansbacher Str. 5. Heinz Kohlenegg, Klarſtr. 14. Rich Kontensky (ſ Spiell) Walter Lantzſch, Aberleſtr. 15. Alb. Maurer, Dall Armi-Str. 20. Carl Neubert (ſ. Spiell.). Rud. Raab, Frühlingſtr 18b. Ernſt Riebold (ſ Inſpiz.). Ludwig Ruppert, Adalbertſtr. 30. Willi Thiele (ſ. Spiell). Alb. Wolf, Tutzing.

Damen: Thea Aichbichler, St. Annaſtr. 9. Hedda Berger, Türkenſtr. 26. Lilly Blachian. Pettenkoferſtr. 18. Dolores Gottinger, Giſelaſtr 15. Tony Gypen, Ainmüllerſtr. 50. Gertrud Hadroſſek, Görresſtr. 26. Ella Heuberger-Schönemann, Schwanthalerſtr. 62 Blanca Marion (ſ. Souffl.). Erika Meingaſt, Rablſtr. 43. Elſe Notthafft, Hotel Bayer. Hof.

Orcheſter. 15 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Joſef Brunner, Thmſtr. Max Reuter, Dekmal. Joſeph Hermann, Schnürm. Carl Zimmermann, Ober-Bel. Lindner, Elektrik. Heinr. Beckmann, Obergard. Joh. Schramm, Franziska Beckmann u. Berta Ruder, Gard. Rud Cäſar, Friſ. Anna Brunner, Requiſ. Ant. Zacherl. Tiſchler. Florian Zörer, Tapez. Otto Naugeneder, Schloſſer.

Geſtorben. Fanny Deſchauer.

Gäſte. Max Pallenberg. Dominik Löſcher. Liſa Weiſe. Pepi Glöckner.

Neuheiten. Frl. Puck (Urauff.). Fremden (Urauff). Ewige Braut (Urauff.). Wundermittel Jubiläum. Drei Zwillinge. Witwe von Epheſus Lang, lang iſt's her. Reiſe in die Mädchenzeit. Willis Frau Sprühteufelchen. Bild ohne Gnade. Canſa Kayſer. Von 5—7. Blaue Maus.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Rich Kontensky, Obm. u. Kaſſ. Walter Lantzſch, Obm.-Stellv. Heinz Kohlenegg, Schriftf. Ella Heuberger Schönemann, Vertrauensd. Rudolf Raab, Beiſ.

X. Operetten-Gaſtſpiele Münchner Bühnen-Angehöriger.

Bureau: München, Gernerſtr. 33.

(Die Operetten-Gaſtſpiele Münchner Bühnen-Angehöriger wurden als ſoziales Notſtandsunternehmen durch Carl Stroblberger zugunſten erwerbsloſer Kollegen gegründet. Das Enſemble gaſtiert in den Provinzſtädten Südbayerns. Von einem Kunſtfreund wurden dem Gründer Fundus und Betriebskapital zur Verfügung geſtellt. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Paul Führlbeck, Dachauer Str. 17, u. Carl Stroblberger, Gernerstr. 33, führen die Oberspiell.

Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Franz Regal, Kpllm., Zieblandstr. 14. Therese Holzapfel, Bureauch.

Das künstlerische wie technische Personal setzt sich aus in München weilenden engagementslosen Bühnenangehörigen zusammen

Die Direktion bezieht aus dem Unternehmen keinerlei Geschäftsgewinn.

Es finden wöchentlich drei Vorstellungen statt.

XI. Tegernseer Bauerntheater (Tournée).

(Das Ensemble gastiert in Crailsheim, Eßlingen, Hechingen, Sigmaringen, Bruchsal, Landesth Mannheim usw.)

Direktion. J. B. Drummer, ständ. Adr.: München, Senefelder Str. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Dirtlmayr. J. B. Drummer (Dir.). Hans Happach. Hans Mauler. Hans Nutzel. Hans Prasch. Rob. Wagner.

Damen: Rosl Drummer Betty Füller. Mirzl Hörmann. Mirzl Luschner. Billa Raan. Lina Stern. Luise Wiedel.

Rechtskonsulent: Dr. Schiefferl.

Neuheiten. Uraufs. 1919: D' Stadler-Fanny. Friedensstörin. Brandstifterin. Ewigen Hochzeiter. Herrgottsmantl: Mutterliab.

XII. Theater Blumensäle (später Komödienhaus).

(Fernspr.: 20019.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Mai 1919 und faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Spatenbrauerei.

Direktion. Max Ferner, Lindwurmstr. 24 (T 50957), führt die Oberspiell.).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weib. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Hans Schwartze Adelgundenstr. 36, u. Camillo Triembacher, Oettingenstr. 54 (T 20935) Spiell. d. Sch., L. u. d. P. Anton Bauer, Kpllm., Pfunganserstr. 108. Willy Stiegele, Konzertm., Buttermelcherstraße 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marie Neumaier, Sekr., Marktstraße 6a. Franz Vogt jun., Inspiz., u. F. Rosa Vogt, Souffl., Baaderstr. 39. Jeanette Rockinger, Kass., Fallenstr. 15. Wenzel Woppanek Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Alfred Fries, Theresienstr. 10 (T 26690).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Denzel, Pfarrstr. 7 Max Lefkowitsch u. Willy Lefkowitsch, Frauenhoferstr 20 Karl Marowsky, Leopoldstr. 55 (T 30677). Max Rosen, Berg am Laimstr. 1 (T 41285). Ludwig Roth, Cuvilliestr. 1. Rud. Schneider, Luisenstr. 44 Max Schulte, Ismaningerstr 106 Hans Schwartze u. Camillo Triembacher (s. Spiell.). Franz Vogt (s. Inspiz.). Kurt Waldemar, Jahnstr. 4 (T 27696).

Damen: Grete Buhrow u. Myrra Hörmann, Sonnenstr 5, Pens. Abazzia (T 53150). Maria Hoffmann, Rottmundstr. 5. Claire Keßeler, Leopoldstraße 55 (T 30677). Mizzi Parla, Georgenstr. 86. Heddy Ries, Barerstr 7, Hotel Union (T 7936). Hertha Sick, Jägerstr. 4 (T 25082). Marie Tornegg, Augustastr. 15, F. Rosa Vogt, Baaderstr. 39.

Orchester. 10 Mitglieder ständig, bei Optte. Verstärkung.

Technisches Personal. Anton Reinsfelder, Thmstr. m. 5 Geh. Berthold Kunn, Dekmal. Fritz Gehring, Schnürm. Joseph Holzapfel, Garb. Wilhelm Uter, Friss. Josef Straßack, Requis. Albert Reitmayer, Tischler.

Gast. Anton Frank.
Neuheiten. König Ludwig II. Gretchen. Bett. Weltbad. Pritzelbach. Vierzigtausend Mark Belohnung. Große Unbekannte. Weib und der Hampelmann.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudolf Schneider, Obm. Hans Schwartze, Obm.-Stellv. Kurt Waldemar, Schriftf. Hugo Denzel, Kass. Maria Hoffmann, Vertrauensd. — 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft o. P.

XIII. Versuchsbühne.

Direktion. Jeannot Martinelli, Sendlingerstr 40, führt die Oberspiell.
Veranstaltet Aufführungen von Werken, welche noch an keiner Sprechbühne aufgeführt worden sind, und zwar mit Berufsdarstellern von anderen Bühnen.

XIV. Münchner Künstler-Ensemble.

Spielorte: Ansbach (Schloßth.). Bad Reichenhall (Kurth.). Cannstatt (Wilhelmath.). Kempten (Bürgersaal). Landshut (Stadtth.). München (Unionth. u. Steinickesaal). Nürnberg (Deutscher Hof). Passau (Stadtth.). Ravensburg (Stadtth.), Regensburg (Stadtth., Velodrom). Reutlingen (Falkenth.). Straubing (Stadtth.) Weilheim (Stadtth.).
(Spielzeit: Ganzjährig.)
Leitung. Adalbert von Cortens, Marienpl. 13, führt die Oberspiell.
Spielleitung usw. Frank Osten, Kass. Lina Wieshen, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gert Benofsky. A v Cortens (Dir.). A Emmert. Anton Grötsch. Rolf Pinegger. Franz Scharwenka. Karl Wüstenhagen
Damen: Therese Almer Lotte Crämmer. Maria von Hofmann-Cortens. Auguste Prasch-Grevenberg.
Neuheiten. Vater. Große Glück. Einsame Brüder. Magdalena. Lottchens Geburtstag. Brautschau. Kl. Verwandten. Waldfrieden. Gelähmte Schwingen. Märchen einer Nacht. Königskinder. Meerleuchten.

XV. Neues Operettenhaus.

Barrestraße. (Fernspr.: 55619.)
(Das Th. wird eröffnet am 1. Januar 1920. Spielzeit: Ganzjährig)

Gastspiele in Leipzig, Kristallpalast u. Halle, Apollo-Theater.

Direktion. Curt Olfers, führt die Oberspiell.
Kostüme, auch sämtliche moderne Toiletten, werden geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Forstner u. Jacob Kasenich, Spiell. Curt Pastor, I. Kpllm. Herm. Thürnagel, II. Kpllm. Hans Klein, Bureauch. Carl Wiegelmann u. C. Erlecke, Inspiz. Luise Thiescher, Gard.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oskar Bräutigam. H. Erlecke (Inspiz.). Hans Forstner (Spiell.). Ferd. Gellert. Fritz Graumnitz. Jakob Kessenich (Spiell.). Willy Kluge. Robert Luther. Asmus Rolandsen. Carl Wiegelmann (Inspiz.) Max Willenz a. G.
Damen: Trude Adam. Marta Gallert. Meta Heim-Scheulen. Marg. Maiwald. Kitty Nansen. Lydia Petry. Else Schäfer. Else Schweizer. Frieda Wandtkoff. Else Wermann.
Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen.
Neuheiten. Jugendfreundin Frau im Hermelin. Tanzende Maske. Nachtfalter. Veilchenmädel. Der ersten Liebe goldne Zeit.
Gäste. Pia v. Moosburg. Luise Thiersch. Lutti Werkmeister. Hermann Feiner. Oskar Wehle. Dominik Löschei. Max Willenz.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Robert Luther, Obm. Hans Forstner, Schriftf. u. Kass. Meta Heim, Vertrauensd.

XVI. Intimes Theater.

Direktion. Carl Böhe, Kurt Wonger u. Ferd. Zierfuß.
Spielleitung usw. Theo Kaspar u. Ernst Sladeck, Spiell. Hans Groß, Inspiz. Grete Konrad, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Böhe (Dir.). Anton Ferrari. Hans Groß (Inspiz.). Maximilian Herbst. Theo Kaspar (Spiell.) Hans Sanden. Ernst Sladeck (Spiell.). Kurt Wonger u. Ferd. Zierfuß (Dir.).
Damen: Albine Bauer. Else Bayer. Lona Bayer. Olga Biedermann. Ellinor Büller. Paula Sandow. Melanie Webelhorst.

Münster i. W., Stadttheater.°

(M., Stadt in Westfalen, ca. 75 000 Einw. Bekannt durch die Herrschaft der Wiedertäufer. Dom, Akademie, Rathaus. (Westfälischer Friede.) Spielzeit: 14. Sept. 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theaterausschuß.
Direktion. Otto Ockert, Melchersstraße, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dieter Heyn, Oberspiell. d. Sch., Hörster Str. 20a. Adolf Munkwitz, Oberspiell. d. Op. Otto Oskar Matthes, Spiell d. Tr. u. Sch. Josef Robert, Spiell. d. L., Hotel Monopol. Willy Wittig, Spiell. d. P. u. Optte. Fritz Volkmann, I. Kpllm. Willy Beiderwieden, II. Kpllm. Ernst Illo u. K. Bernhard, Kpllm. u. Solorep. Anny Presicek, Ballettm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Grieb, Bureauch., Hörster Straße 20a. Dieter Heyn, Dramat. (j. Oberspiell.). Paul Free, Bibl. Paul Holl, Inspiz. d. Sch., Jüdefelder Str. 68. Emil Brotze, Inspiz. d. Op. Paula Gebhardt, Souffl. d. Sch. Paul Free, Souffl. d. Op.
Theaterarzt: Dr. Rosenberg, Voßgasse.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinr. Berges. Gustav Berton. Lothar Firmans. Max Free. Erich Guttstadt. Heinz Herkomer. Albertus Kinkel. Willy Krafft. Oskar Otto Matthes (Spiell.) Ludwig Pötsch. Josef Robert (Spiell.). Wilh. Schmidt. Albr. Wellenbach. Rich. Walther. Willy Wittig (Spiell.).
Damen: Johanna Bauer. Dora Beiderwieden. Luise Berthold. Luise Dillen. Irma Free. Charl. Jahn. Anne Kersten. Lotti Krüger. Rina Kürsten. Mia Overhoff. Feodora Skavellen.
Oper. Herren: Otto Bungiest. Josef Dobsky. Fritz Eichwald. Erich Flügge. Erich Guttstadt. Paul Hackland. Heinz Herkomer. Willy Krafft. Paul Lomp. Otto Nerz. Ernst Riedel. Wilh. Schmidt. Carl Weiker. Paul Maria Witte.
Damen: Mizzi Brockmann. Franziska Callwey. Anne George-Paulsen. Lisa Hillow. Lucie Holländer. Else Mickler. Wera Noth. Mia Overhoff. Rosa Pahlen. Luise Petersen. Marg. Schatz. Elfriede Schneider-Overhoff. Paula Zonderman.
Chorpersonal. 20 Herren, 24 Damen. **Orchester.** 60 Mitglieder.
Technisches Personal. Ochsenfath, Betriebsinspekt. u. Obermaschm. Schwegmann, Thmstr. Drees, Dekmal. Kersting Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m. 2 Geh. Knappheide, Obergard. m. 4 Geh. Bellers, Fris. Barfuß, Tapez.
Gäste. Paul Wegener. Urlus. Lattermann. Bahling. Erich Hausstengel. Hermine Körner. Irene Triesch. Melitta Leithner. Wildbrunn. Ottilie Metzger-Lattermann.
Neuheiten. Godiva. Schuß in den Spiegel (Urauff.). Armselige Besenbinder. Totentanz I Willys Frau.
Zeitungen. (Besuche verboten.) Westfälische Merkur. Münster Anzeiger. Münster Zeitung. Volkswille.
Lokale. Ratsschänke. Kaiser-Friedrich-Halle. Malteserbräu. Schmeddings Weinstuben. Rövers Weinrestaurant. Kaiserhof. Café Rozel. Zentralcafé.

Hotels. Kaiserhof. Fürstenhof. Kontinental. Monopol. Westfälischer Hof.
Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Louis Pötsch, Obm. Paul Hachland, Obm.-Stellv. Jos. Dobski, Kass. Willy Krafft, Schriftf.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 65 – 100 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit selten zu haben. Mittagstisch 3– 3,50 Mk. im Abonnement.

Naumburg a. d. S., Naumburger Schaubühne.

G. m. b. H.
Weißenfelser Str. 22 (Fernspr.: 990.)

(N., am rechten Ufer der Saale gelegen, die Perle des östlichen Thüringens. 30000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 26. August 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Die G. m. b. H. der Naumburger Schaubühne.
Verwaltungsrat. Oberbürgermstr. Dietrich, Vorsitzender. Lehrer Ernst Heinr. Bethge. Prof. Dr. Ernst Borkowsky. Oberarzt Dr. Ernst Friedheim. Oberlandesgerichtsrat Dr. O Fritze. Stadtbaurat Friedr. Hoßfeld. Prof. Dr. phil A. Schulze Kunstmaler Friedr. Lisker. Kaufmann Willy Riebel. Lehrer Rich. Trost.
Intendanz. Künstl. Leitung: Erich Claudius, führt die Oberspiell. Geschäftsführung: Victor Artes. Max Cohn.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Sämtlichen Mitgliedern werden die historischen Kostüme geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Ludwig u. Hans Minnich, Spiell. d. Sch. Selma vom Scheidt, Spiell. d. Op. Kurt Dehlert, Spiell. d. L. Kunstmaler Erich Claußß, künstl. Beirat, Leiter d. eig. Dekor.-Werkst.
Bureau, Inspektion und Kasse. Zimmermann, Sekr. Ella Thieme, Kanzleibeamt. Paula Fuchs, Materialverw. Johann Weinold, Inspiz. Marceline Kieffer, Souffl. Marg. Köppel u. Marg. Neitzel, Kass.
Theaterarzt: Oberstabsarzt Dr. Friedheim.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Dehlert (Spiell.). Karl Kesting. Max Koller Robert Ludwig u. Hanns Minnich (Spiell.). Alex Riehl. Rothe-Hartmann Robert Sachse. Erich Schefraneck.
Damen: Edith Beyer. Hilde Dirtmar. Cläre Grünberg. Else Hahn. Lilly Herzberg. Nini Kieffer. Alloysia Weißberger
Orchester. Städt. Orchester. Leitung: Kpllm Josef Schmidt.
Technisches Personal. Johann Langgartner, Thmstr. m. 3 Geh. Herm. Kayser, Bel.-Inspekt. Kurt Schilling, Bel. Kolbe u. F. Kolbe, Obergard. m. je 1 Geh. Zugewski, Friss. m. 2 Geh.
Gäste. Gertrud Viehweg-Langfelder. Hanns Schreiner.
Neuheiten. Hochzeitsreise. Hofloge. Fortunatas Biß. Andere Nacht. Koralle. Lanzelot und Sanderein. Schwanenweiß.
Zeitung. Naumburger Tageblatt.
Lokale. Café Furcht Café Herfurth. Café-Hildebrand.
Hotels. Schwarzes Roß. Kaiserhof. Preuß. Hof. Drei Schwäne. Post.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Keller, Obm. Robert Sachse, Obm. Stellv. Hanns Minnich, Schriftf. Kurt Dehlert, Kass. Edith Beyer Vertrauensdame.

Bad Nauheim, Kurtheater.

(Fernspr.: 618.)

(N., am östlichen Abhange des Taunus. Berühmtes Weltbad gegen Herz- und Nervenleiden. 7500 Einw. 35000 Kurgäste. Das Th. faßt 350 Pers. Spielzeit: 11. Mai bis gegen Ende September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der hessische Staat.
Komitee. Kurdirektor v. Frankenberg.
Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter (T 619), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Vereinigt. Stadtth. (Winterspielzeit) in Gießen – Marburg u. des Neuen Kgl. Kurth. Bad Ems.
Spielleitung usw. Otto Conradi, stellv. Dir. u. Spiell. Adolf Teleky, I. Spiell. Oskar Feigel, Rud. Goll u. Karl Volck, Spiell. Ludwig Marguth, Kpllm. Lina Oldini, Ballettm. Hugo Wolf-Leutheiser, Bureauch. Paul Wilh. Holl, Inspiz. Emma Walden, Souffl. Friedr. Horn, Kass. Herm. Stichel, Bühneninspekt.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Braun. Otto Conradi (Spiell.). Arthur Eugens. Adolf Falken. Oskar Feigel u. Rudolf Goll (Spiell.). Hanns Harschau. Hans Heinz Heres. Paul Wilh. Holl (Inspiz.). Wilh. Koch. Harry Noebert. Carl Ernst Schaum. Hermann Stichel. Adolf Teleky u. Karl Volck (Spiell.). Emil Walden. Hugo Wolf-Leutheiser.

Damen: Elsa Ullner. Vera Bondziej. Vera Delden. Helene Kallmar. Ursel Klein. Auguste Marcks Lina Oldini. Luise Rammel. Hedwig Rupprecht Carla Schliesen. Lissy Sprenger. Anny Steinmeyer Margot Werner Liesel Winner.

Orchester. Staatliches Kurorchester.

Technisches Personal. Heinr. Feußer, Thmstr. m. 4 Geh. Karl Löffler, Thmal. m. 2 Geh. Willy Loffler u. Anna Keßler, Gard. Johann Nann, Fris. Elisabeth Habicht, Requis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Conrad Meier jr.

Neiße, Stadttheater.°

(N, Stadt im Reg.-Bez. Breslau, 30 600 Einw. Altehistorische Festungsstadt mit sehenswürdigen Kirchen u. Gebäuden. Das Th. wurde erbaut 1850—51 und faßt 850 Personen. Spielzeit: 29. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Deputation. Vorsitzender: Stadtrat Preiß.

Direktion. Hans Thiede, Marienstr. 2, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Wernigerode a. H.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Grundner, stellv. Dir. u. Spiell. Otto Rubens, Spiell. Walter Friebel, Oberspiell. d. Optte. Simon Mutzbauer, Kpllm. Rich Gnieser, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Grundner, Bureauch. Albert Herzberg, Dramat. Louis Thöring, Sekr. Paul Hanke u. Paul Skoczowski, Inspiz. Ina Ast, Souffl., Marie Marschall, Hilfs-Souffl. Louis Thöring, Kass. Otto Liebald, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Bernhardt Rolf Dräger. Walter Friebel (Oberspiell.) Hans Geißler Carl Grundner (Spiell.) Paul Hanke (Inspiz.) Albert Herzberg. Ludwig Histermann. Hans Joachim Laugwitz. Werner Lüdemann. Otto Rubens (Spiell.) Paul Schuch. Paul Skoczowski (Inspiz.). Hans Thiede. Louis Thöring. Curt Wilke. Erich Reinhold Witschel.

Damen: Agathe Decker Rosa Friebel. Inge Heitner Gertrud Krüger. Hel. Küchmann. Lisa Lutzmann. Marie Marschall Ella Müsse. Käte Sanders. Angela Somer. Maria Thiede-Paris. Irma Thiede-Thöring. Elsa Tittel. Fanny Vareny. Mona Varges. Anny Westin-Leuner.

Orchester. Musikkapelle des Inf.-Regts. Nr. 23.

Technisches Personal. P. Franzke, Maschm. u. Dekmal. Otto Dierich, Thmstr. August Hanke u. Ella Reimann, Gard. Friedr Brehmer, Fris. F. Franzke, Requis.

Gäste. Theodor Becker. C. W. Büller Lucie Höflich.

Neuheiten. Liselotte von der Pfalz. Armut. Liebe. Drei Zwillinge. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Bachstelzchen. Blitzblaues Blut. Höhere Leben.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neißer Zeitung Neißer Tageblatt. Freie Wort.

Hotels. Liebigs Hotel. Stern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Friebel, Obm. Hans Joachim Laugwitz, Obm. Stellv. Otto Rubens, Schriftf. Käthe Sanders, Kass. 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 24 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—50 Mk. Mittagstisch 2,50 Mk.

Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater.°

(N., Badeort bei Hannover Stärkste Schwefelquelle des Kontinents, speziell für Gicht- und Rheumatismus, ca. 5000 Kurgäste. Bad N. wird von vielen Kriegsteilnehmern besucht. Das Th. wurde eröffnet am 1 Juni 1908 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Komitee. Staatl. Badeverwaltung.

Direktion. Rudolf Scheurmann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Heinz Horand u. Paul Walden, Spiell. Ferdinand Heuhapel, I. Kpllm. Martha Schreiber, II. Kpllm. Carl Guth, Musdir. E. Kersten, Bureauch. Walter Günther-Gräff u. Hans Schwarzer, Inspiz. Mizzi Schwarzer, Soufflr. Fr. Oppermann, Kass. Wilh. Piepo, Thdien

Darstellende Mitglieder. Herren: Edmund Grund. Walther Günther-Gräff (Inspiz.). Heinz Horand (Spiell.). Leo Manger. Georg Roth Henry Schlepper. Hans Schwarzer (Inspiz.). Hugo Schmidt Paul Walden (Spiell.). Willi Wemhöfer.

Damen: Käthi Bischoff. Berta Claaßen. Ida Ditgens. Maria Esser. Frieda Guinant. F Paula Horand. Charl. Jahn. Martha Schreiber. Mizzi Schwarzer.

Orchester. 18 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Anton Pflaume, Thmstr. A. Maier, Gard. m. 2 Geh. Wilh. Döbke, Fris. m. 3 Geh. F Brigitte Pflaume, Requis.

Neumarkt, Grottkau, Neurode, Stadttheater.°

(Neum., Kreisstadt im Reg.-Bez. Breslau, ca. 9000 Einw. Neur., ebenda, ca. 12 000 Einw. G., Kreisstadt im Reg.-Bez. Oppeln, ca. 8000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Emmy Valtin; zugl. Dir. des Kurth. Schmiedeberg (Riesengeb.).

Spielleitung usw. E. Gerber, Oberspiell. Paul Gerber, Spiell. Herrm. Tabbert, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Gerber (Spiell.) Erwin Göhler. Gustav Johris. Albert Müller. Oskar Vogt. Jak. Volk.

Damen: Ada Berti. Marga Habermann. Elly Missing. Jenny Sziller. Marta Tabbert. Emmy Valtin (Dir.). Berta Winkler.

Neuheiten. Unter der blühenden Linde. Glücksmädel. Schwarzwaldmädel. Königin der Luft. Wenn Frauen lieben.

Neumünster i. H., Stadttheater.°

(Fernspr.: 46.)

(N., Stadt in Holstein, 50 000 Einw. Das Th wurde erbaut 1888, vollständig umgebaut 1919, eröffnet am 10. September 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Ludwig Heins, Großflecken 56, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bernh. Schlie, Oberspiell. u. Dir.-Stellvertr., Großflecken 56. Otto Wesch-Nauk, Spiell. d. Optte., Christianstr 18. Ernst Schnell, I. Kpllm., Großflecken 56. Fritz Diegel, II. Kpllm., Fürsthof 23. Rich. Fey, Musdir., Mühlenhof 53. Alb Schacht, Konzertm., Kieler Str. 53. Seyfert, Harfe. Charley Jünemann, Ballettm., Waßbeckerstr. 38

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Spierling, Bureauch., u. Heinrich Hoffmann, Dramat., Großflecken 56. Walter Schmidt, Inspiz., Kuhberg 41. Emma Handtrag-Stephany, Souffl., Waßbeckerstr. 6. Martha Spierling, Kass, Großflecken 56. Heinrich Henninger, Thdien, Hinter der Kirche 6.

Rechtskonsulent: Dr. A. Fischer, Kuhberg 5.

Theaterarzt: Dr. med Barham, Großflecken 2a.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Anton Anning, Probstenstr. 3. Rolf Becker, Christianstr. 32. Max Berges, Christianstr. 28. John Biermann, Großflecken 56. Hans Haase, Probstenstr. 3. Carl Jünemann, Waßbeckerstr. 38 Hans Jüngst, Johannesstr. 10. Erwin Müller-Hamdorf, Kuhberg 31. Bernh. Schlie (s. Oberspiell.). Herbert Stephany, Waßbeckerstr. 6. Alfred Wegner, Rendsburger Str. 1. Otto Wesch-Nauk (s. Spiell.).

Damen: Fernanda Dinghaus, Wittorfer Str. 31. Gertrud Erhardt, Altonaer Str 4. Katarina Frink, Großflecken 56. Katharina Hahn, Kieler Straße 74. Gensine Hansen, Klosterstr. 46. Cläre Hansing, Christianstr. 20.

Hanna Landeck, Großflecken 56. Frieda Neher, Altonaer Str. 63. Fanny Reif, Großflecken 2. Betty Sandorff, Großflecken 10.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen.

Orchester. 25 Mitglieder: davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Ernst Schnell u. Fritz Diegel.

Technisches Personal. Willy Wollstadt, Thmstr. m. 6 Geh. Willy Gnise, Bel.-Inspekt. Gottwald u. F Schmidt, Obergard., erst. m. 1 Geh. Simon, Friseur. F Höppner, Requis. Fritz Siemsen, Tischler. Eugen Schiemann, Tapez. Hamann, Gärtner.

Gäste. Willy Birrenkoven. Carl Günther.

Neuheiten. Höhere Leben. Schöpfer. Brand im Opernhaus. Drei Zwillinge. Dame vom Zirkus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Holst. Courier. Generalanzeiger. Kieler Volkszeitung Bordesholmer Tageblatt.

Vergünstigungen gewährt. Hamburger Engroslager.

Lokale. Theaterrestaurant. Stadt-Café. Café Oldehus.

Hotels. Bahnhofshotel. Union. Hans Hotel. 4—5 Mk

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernh. Schlie, Obm. Otto Wesch-Rauk, Obm.-Stellv. John Biermann, Schriftf. Max Berges, Kass. Fanny Reif, Vertrauensd. — 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 200 Prozent. Wohnungen besorgt Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension von 150 Mk. ab, Mittagstisch von 1,50 Mk. ab.

Neusalz a. d. Oder, Subv. Stadttheater.

(Fernspr.: 115.)

(N., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, an der Oder gelegen, ca. 30000 Einw. Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 28. September 1919 bis Palmsonntag 1920).

Eigentümer. Friedrich Thiel.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk.

Direktion. Georg Deidock, Friedrichstr. 20, u. Max Warschau, Bismarckstraße 8, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 ½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hermann Möck, Kpllm. Karl Paasch, Musdir. Arthur Milde, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse Max Bernhardy, Inspiz. d. Sch., im Th. zu erfr. Josef Piegsa, Inspiz. d. Optte. Lotte Alben, Souffl., im Th. zu erfr. F Friedel Scheunemann-Deidock, Kass.

Rechtskonsulent: Dr. Schlüter.

Theaterarzt: Dr. Waimann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Max Bernhardy (s. Inspiz.). Richard Boenigk. Erich Dantes. Georg Deidock (s. Dir.). Freddy Graf, im Th. zu erfr. Joseph Piegsa. Fritz Rudorf. Artur Sörgel, im Th. zu erfr. Bruno Specka. Max Warschau (s. Dir.).

Damen: Lucie Dieterich. F Elsa Eisenhuth. Ellen Felber, im Th. zu erfr. Ellen Geyer. Edith Heinze-Valesca, im Th. zu erfr. Eveline Hoffmann-Arbusoff. F Ida Kompe. Margarete Wendenburg.

Kinderrollen. Gretel Jaensch.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder

Technisches Personal. Artur Sörgel, Thmstr. m. 2 Geh. F Emma Fischer, Gard. Richard Kliemke, Friseur. m. 2 Geh. F Anna Kliemke, Friseur. F Hoffmeister, Requis.

Neuheiten. Fischingssee. Frau im Hermelin. Liebe Augustin. Zigeunerprimas. Höhere Leben. Liselotte von der Pfalz.

Zeitung. (Besuche verbeten). Neusalzer, Stadtblatt.

Lokale. Konzerthaus. Hansa-Café. Café Rau. Café Rösner. Hellwig's Weinstube. Reichsbankrestaurant. Gaebels Restaurant.

Hotels. Brüdergemeinde (3 Mk.). Münzer's Hotel (3,50 Mk.). Reiche's Hotel (3,50 Mk.) Stadt Berlin (3 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Boenigk, Obm. Bruno Specka, Schriftf. Josef Piegsa, Kass. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 9 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30–35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50–60 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 70–80 Mk. Ganze Pension 150–180 Mk. Mittagstisch 1,75–2,25 Mk.

Sommerspielzeit.

(N. Stadt in Schlesien. Spielzeit: 1. Mai bis 14. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Friedrich Thiel.

Leitung. Georg Deidock, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Stadtth. (Winterspielzeit), Neusalz.

Spielleitung usw. Willy Trempert, Spiell. d. Sch. Fritz König, Spiell d. L. Harry Aichner, Spiell. d. Optte. Herm. Möck u. Artur Milde, Kpllm. Josef Piegsa, Inspiz. d. Sch. Paul Skoczowsky, Inspiz. d. Optte. Anny Steinbeck, Souffl. F Friedel Schennemann Deidock, Kass Richard Eichner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel u. Operette: Herren: Harry Aichner; Georg Deidock (Dir.). Fritz König (Spiell.). Walter Kürschner. Helmut Kutzner. Jose. Piegsa (Inspiz.). Fritz Rudorf. Paul Skoczowsky (Inspiz.). Willy Trempert (Spiell.).

Damen: F Leni Aichner. Friedel Große. F Ellen Hora. Jenny Hösling. F Elly König. F Ida Kompe. Käte Ufert. Margarete Wendenburg.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Orchester. Tonkünstler-Vereinigung Neusalz: 20 Musiker.

Technisches Personal. Hübner u. Janitschke, Thmstr. Richard u. F Klinike, Friseur. Janitschke u. F Fischer, Gard.

Neustrelitz, Landestheater.°

(N., Hauptstadt des ehemal. Großh. Meckl.-Strelitz. 13000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1797 völlig renoviert Sommer 1916 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 31. August 1919 bis 15. Juni 1920.)

Eigentümer. Die Landesregierung.

Leitung. Intendant Herm. Jacobs, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern u. den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert (ersteren nach Bedarf)

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Martin Baumann, Dramat u. Spiell. d. Sch. Albert Schröder, Spiell d. Sch. Adolf Schiele, Spiell. d. L. u. d. Optte. Carl Förtsch, Spiell. d. Op. Musdir. Friedr. Hauptmann, I. Kpllm. Johannes Schanze, I. Kpllm. u Leit. der Smf.-Konzerte. Richard Heinz, II. Kpllm. u. Chordir

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Lembke, Minist.-Sekr. Hugo Rochel, Sekr. u. Dir.-Stellv. Ernst Kippenberg, Inspiz. d. Sch. Alfred Gebauer-Zoellner, Inspiz d. Op u. Optte. Emma Martinsen, Souffl. d. Sch. Hel. Walden, Souffl d. Op u. Optte. Paul Michaels, Kass. Emil Geißler Thdien. Rich. Liebenthron, Orchdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Crepon.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Siegfried Baller. Martin Baumann (Spiell.). Egon Beustier. Otto Louin. Reinhold Mombor. Fritz Nürnberger. Harry Schaal Adolf Schiele u. Albert Schröder (Spiell.). Wilh. Seidel.

Damen: Edith Bonus. Marg. Graichen. Marg. Lüder-Freiwald. Lilli Morian Cella Rosenberg. Ali Schiele. Marg. Treuber. Carola v. d. Vor. Marlise Winter.

Oper und Operette. Herren: Siegfried Baller. Georg Eichholz. Karl Förtsch (Spiell.). Franz Hahn. Ernst Huber. Carl Jacobi. Hermann Jacobs (Intend.). Wilh. Seidel Josef Turnau. Curt Wollram.

Damen: Mary Diercks. Evelyne Frielitz-Galla. Marg. Graichen. Maria Hansen. Line Held. Marg Meder. Johanna Storbeck. Vilma Strasser. Alice Varnhagen.

Ballett. Cläre Händler, Ballettm. u Solotänz. m 4 Elev.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Egon Beustier Alfred Brämer. Paul Coelius. Walter Junker. Franz Kählke. Hugo Wischer. Franz Wussow. Baß: August Gors. Rob. Kaudeler. Ernst Kippenberg. Eduard Peel. Adolf Schröder

Damen: Sopran: Wanda Behm. Elfriede Hesse. Hanna Kählke. Else Klaunig. Anni Lohmann. Franzi Platz. Else Schleiser. Susi Stapel. Susi Stoof. Alt: Marie Fischer. Lisa Hanke. Leni Läller. Cläre Stoffregen.

Orchester. Paul Krüger, Konzertm. Katharine Seidel, Harfe. Hans Albrecht. Rob. Backes. Max Becker Ludwig Behnke Emil Beier. Carl Cahn. Rob Dietzmann. Gustav Goldschmidt. Wilh. Guhl. Max Hentschel. Friedr. v. Hoff Arthur Hofmann. Rudolf Lau Rich. Liebenthron. Curt Mensching Karl Michelson. Alfred Müller. Alwin Müller. Max Pohlmann Franz Rost. Max Rothig. Curt Sacher. Paul Seyberlich Rich. Schäfer. Rich. Schiedt. Rud. Schleger. Rich. Schöne. Carl Schubert. Hugo Steinert. Friedr. Thoms. Carl Tomasini. Carl Wagner.

Technisches Personal. Otto Höcker, Th.-Inspekt., Bücherverw., Dekmal u. Leit. des Maleratel. Karl Schuldt, Thmstr. Josef Eger, Bel.-Inspekt. Leopold Berch u. Caroline Krüding, Obergard. Auguste Giese u. Anni Schröder Hilfsgard. Ernst Langer, Frisi.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Landeszeitung. Volkswille.

Lokale. Kaffeehaus Hamann. Schlaraffia. Novum Strelitzium. Burglokal.

Hotel Mecklenburger Hof.

Gasthöfe. Am Bahnhof: Bahnhofs-Hotel. Mahnke. Kühls Hotel. Fürstenhof. Mecklenburger Hof

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Schiele, Obm. Josef Turnau, Obm.-Stellv. Reinhold Momber, Kass. Alb. Schröder, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: R. Weidinger Nachf.

Neu-Ulm, Erdmann-Theater.

Verbunden mit Ravensburg, Stadttheater.

(N.-U., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, rechts a. d. Donau mit dem gegenüberliegenden Ulm verbunden, ca. 10 000 Einw. — R., Stadt im württ. Donaukreis, einst freie Reichsstadt, ca. 15000 Einw. Das Th. faßt 800 Pers. Spielzeit: Ganzjährig)

Eigentümer. Neu-Ulm: Dir Erdmann. Ravensburg: Stadt.

Direktion. Richard Erdmann sen., Neu-Ulm Schützenstr. 36.

Beginn der Vorstellung: 3 u. 1/8 Uhr. Abstecher finden statt Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rich Erdmann jun., Oberspiell. Josef Traut, Erwin Erdmann u. Hans Beyschlag, Spiell. Richard Walter, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Richard Erdmann sen, Bureauch. Josef Traut, Bibl. Karl Strauß, Inspiz Jeny Wolf, Souffl Ernst Knoblauch, Kass. Oskar Obermüller u. Max Schlegel, Kontr. Elrich Forsten, Kastel. Luise Retz, Thdien

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Hans Beyschlag u. Erwin Erdmann (Spiell.). Rich Erdmann jun. (Oberspiell.) Harry Hübner. Arthur Schlebach. Heinz Siegmann. Karl Strauß (Inspiz.). Jos Traut (Spiell.).

Damen: Helene Anke. Liesel Beyschlag. Mary Bolte. Marg. Duch. Lucie Hellmer. Erna Lenk.- Maria Marnoff. Anna Walden.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. In N.-U.: Kapelle Rauber; in R.: Militärkap Weingarten, 124. Inf.-Reg.

Technisches Personal. Moritz Döring, Thmstr. m. 5 Geh. Marie Retz, Gard. Helene Knödler, Requis.

Neuheiten. Csardasfürstin. Komtesse Didi. Puppenbaronesse. Fidele Geiger. Wo die Lerche singt. Junggesellendämmerung. Wie sesßle ich meinen Mann. Kameraden. Liebe wacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Beyschlag, Obm. Maria Marnoff. Schriftf. Mary Bolte, Kass. Helene Anke, Beis. — 10 Mitglieder der Genossenschaft o P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Heinrich Honold.

Norderney, Kurtheater.

(Fernspr.: Nr. 65.)

(N., das erste Luxusbad Deutschlands, erfreut sich der höchsten Besucherzahl. Kurhaus mit zwei großen Konzertsälen, Mittwoch und Sonnabend Rennens; Sport- und Rennverein hält in der Saison 4 bis 6 Rennen. Größte Seefl gstation. Das Th. wurde eröffnet 1894 und faßt ca. 500 Personen. Spielzeit: 1. Juli bis 15. Sept. 19. Die Bühne wurde 1919 n. zeitlich umgebaut und mit elektrischem Licht versehen. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Direktion. Arthur Kistenmacher, Großh. Sächs. Hofopernf., führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Tivoli-Th (Winterspielzeit) in Emden.

Spielleitung usw. Max Malén, Oberspiell. d Oette. Paul Peterss, Oberspiell. d Sch. Martin Siegmann u. Werner Lau, Kpllm. Paul Kern, Chordir.

Theo Thony, Bureauch. Heinr. Bohnenkamp, Sekr. Wilh. Käsemann, Bibl. Jul. Brack u. Else Talmar, Inspiz. Martha Rutkowska u. Agnes Sandow, Souffl. Bertha Diesenberg, Kass. Konrad Wulff u. Friedr. Meyer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Jul. Brack (Inspiz.). Paul Gräse. Lothar Harthenberg. Emanuel Heier. Willy Käsemann. Karl Heinz Kaiser. Arthur Kistenmacher (Dir.). Albert Lippert. Max Malén (Oberspiell.) Carl Marlitt. Paul Petersz (Oberspiell.). Herbert Scharrelmann. Theo Thony. Heinz Uslar.

Damen: Suzi Bergheim. Johanna Brack. Alice Heddenhausen. Else Heitner. Eva Heitner. Vally Marzelly. Martha Rutkowska. Agnes Sandow. Jenny Schöning. Else Talmar (Inspiz.). Tilli Timbour. Toni Türk. Anne-Liese Wahl.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Hillrich Raß, Thmstr. m. 6 Geh. Emanuel Heier, Obergard. Karl Vollrath, Eugen Gisseler, Erna de Boer, Visser, Lübkoll, Gerdes, Börgmann. Stürenberg u. Vollrath, Gard. u. Schließer. Hinrich Sebes u. Franziska Sebes, Friseuse. Hugo Gräse, Requis. Heinr. Seeberg, Bel.

Nordhausen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1952.)

(N., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Erfurt, ca. 35 000 Einw., Brennereien [Nordhäuser Korn], chemische Fabriken. Das Th. wurde erbaut 1913—17, eröffnet am 29. Sept. 1917 und faßt 600 Personen. Beleuchtung: Dreifarbensystem. Niederdruckdampfheizung. Stilbühne, Rundhorizont, Wolkenapparat vorhanden. Spielzeit: 16. Sept. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Vorstand. Oberbürgermeister Dr. Contag. Dezernent: Stadtrat Schulze.

Intendant. Julius Heydecker, Bäckerstr. 22 (T 1193), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren nach Bedarf, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Glaß, Karolingerstraße 54, Hugo Groß, Stollberger Str. 1, Kurt Heydecker, Franz Pokorny, Spiegelstr. 6, Max Sandorff, Kützingstr. 7, u. Hans Joachim Schölermann, Kützingstr. 4, Spiell. Hans Waldemar Steinhardt, 1. Kpllm., Spiegelstr. 6. Gustav Gänserich, II. Kpllm.-Volont., Neanderstr. 10. Paul Mehrle, Konzertm., Kranichstr. 20, Minni Heydecker, Ballettm., Töpferstr. 18/19 (T 1034).

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Schneider, Bureauch., Moltkestraße 28. Elis Barthelmes, Bürohilfe, Steinstr. 22. Hans Jeschek, Sekr. u. Bibl., Alleestr. 5. Leo Schmidt, Inspiz., Schützenstr. 10. Käte Ulrich, Souffl., Mauerstr. 7. Louise Krämer, Kass., Osterstr. 26. Ferd. Wagner, Kastel., Stadtth.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Koch, Promenade.

Darstellende Mitglieder.

Herren: James Bick, Elisabethstr. 3. Georg Cron, Barfüßerstr. 11. Paul Dietz, Förstemannstr. 21. Julius Glaß (s. Spiell.) Karl Gleim, Lindenstr. 15. Hugo Groß u. Kurt Heydecker (s. Spiell.). Willibald Horsten, Riemannstr. 2. Hans Jeschek, Alleestr. 5. Otto Krauß, Lindenstr. 11. Leon Moll, Blödaustr. 28. Franz Pokorny u. Max Sandorff (s. Spiell.). Leon Schmidt (s. Inspiz.). Hans Joachim Schölermann (s. Spiell.). Willy Thielemann. Walter Wolffgram, Weinbergstr. 8.

Damen: Lisa Breckwoldt, Kranichstr. 10. Ada Giesecke, Mauerstr. 4a. Margarete Haußig, Kützingstr. 11. Flory Heine, Meyenburgerstr. 8. Minni Heydecker, Töpferstr. 18/19 (T 1034). Lilly Kann, Hotel Römischer Kaiser. Margarete Korn, Pferdemarkt 6. Gert Magnus, Königshof. Erna Nitschke-Groß, Stollberger Str. 1. Hella Sieger, Rautenstr. 14. Erna Stein, Friedrichstr. 2. Mizi Thielemann. Frieda Weimar, Blödaustr. 13. Hanni Zschege Petersberg 8.

Kinderrollen: Kl. Ulrich. Kl. Wagner.

Ballett. Ada Giesecke, Tänz.

Extra-Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Ferd. Wagner, Thmstr m. 12 Geh. Alexander Vogt, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Rochus Sälzler u. Marta Bornemann, Obergard. Herm. Schulz u. Hedwig Böhme, Gard. Alb. Probst u. Herm. Rödiger, Friseuse. Ida Müller, Requis. Gottlieb Schuster, Tapez.

Neuheiten. Adam, Eva und die Schlange. Liselotte von der Pfalz. Hildebrand Gas. Höhere Leben. Schwestern und die Fremde. Czardasfürstin. Rose von Stambul.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordhäuser Allgemeine Zeitung. Nordhäuser Generalanzeiger. Volkszeitung.

Lokale. Wolfsgrube. Hackerbräu. Café Dietz. Schilling. Römischer Kaiser. Zum Ritter. Töpferdiele. Schlaraffia Nordhusia.

Hotels. Friedrichskron (3,50 Mk.). Wieg, Fürstenhof (4,50 Mk.). Römischer Kaiser (4,50 Mk.). Weintraube (4,50 Mk.). Berliner Hof (3,50 Mk.).

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Julius Glaß, Obm. Hugo Groß, Obm.-Stellv. Hans Joachim Schölermann, Schriftf. Hans Jeschek, Kass. — 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 29 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteure: Otto Eberwein. Fr. Törpe. Wohnungen besorgt Frau Schulze, Schreiberstr. 21. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk, für 2 möbl. Zimmer 50—60 Mk., mit Küche, ev. Kochgelegenheit 70 - 80 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 25 Mk., unmöbl. Wohnungen von 3 Zimmern kosten 35 Mk. Ganze Pension von 220 Mk. an Mittagstisch von 2,50 Mk. an.

Nürnberg, I. Stadttheater.°

Verbunden mit dem Stadttheater in Fürth.

(Fernspr.: 1380.)

(N., bed. Handelsstadt Bayerns. 350000 Einw. F., Stadt in Bayern. 70000 Einw. Das neue Stadtth. in Nürnberg wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling zu Berlin in den Jahren 1901 bis 1905 erbaut und am 1. September 1905 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betrugen 5500000 Mk. Das Th. ist als ein Meisterwerk der modernen Baukunst zu bezeichnen und mit allen technischen Vollkommenheiten ausgestattet. Es ist den schönsten und prächtigsten Theaterbauten der Neuzeit gleichzustellen. Es faßt 1500 Personen. — Das neue Stadtth. in Fürth wurde 1900/01 erbaut und am 17. Sept. 1902 eröffnet; es faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 31. Juli 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Leitung. Dir. Alois Pennarini, Kammersäng., Frauentorgraben 71, führt die Oberspiell.

Direktions-Beirat. Fritz Urban.

Direktions-Stellvertr. Alexander Charles.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Wolff von Gordon, Spiell. d. Sch. u. Dramat. Hans Fiala, Oberspiell. d. Optte. Anton Passy-Cornet, Oberspiell. d. Op. Rob. Heger, I. Kpllm. Matthäus Pitteroff u Ferdinand Manner, Kpllm. Georg Pittrich, Chordir. u. Kpllm. Hans Meyer, I. Konzertm. Hans Nix, 2. Konzertm. F Marg. Giesel-Stahl, Harfe. F Rosa Zehnter-Sterna, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Weil, Verwalt.-Vorst Anastasius Herlinger, Kanzleivorst. Marg Plodeck, Rechnführ. Antonie Ruoff, Kontor. Anton Benghauser Bibl. Georg Burger u. Konrad Hoh, Inspiz. d. Sch. Reitelshöfer, Inspiz. d Op. Emmy Herbst, Souffl. F Grete Kübler-Walter, Kunigunde Römer u. Ernestine Schmidt (Fürth). Kass. Hans List, Hausw. Dobisch, Aush.-Kastel. Georg Buck, Thdien. Andreas Kraus, Orchdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. A Teutsch.

Theaterarzt: Hofrat Dr Paul Landmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Bernet. Alex. Ferchland. Rudolf Fernau. Hans Fiala (Spiell.) Artur Fischer-Streitmann. Herm. Greid. Fritz Günzel. Emil Janson. Rud. Keller. Korter. Felix Kuttner. Georg Molter. Selmar Nilsson. Ernst Ludwig Schön. Fritz Urban.

Damen: Anny Grasser. Marg. Hannen. Klara Keller. Olga v Mahr. Else Rochel-Müller. Charl. Rother. Hilde Wernburg.

Oper und Operette. Herren: Max Altglaß. Hans Bollmann. Franz Borck. Alexander Charles. Walter Eckard. Eugen Fuchs. Josef Kastner. Gustav Landauer. Arnold Langefeld. Alois Pennarini (s. Dir.). Otto Semper. Juan Spivak.

Damen: Adi Almoslino. F Johanna Brun. F Rosa Ethofer. Helene Falk. Elly Gladitsch. Elly Heitmann. F Lisbeth Korst-Ulbrig. F Wanda Schnitzing Friedl Schwarz. Marg. Senders.

Ballett. F Rosa Zehnter-Sterna (s. Vorst.). Klara Goffart, Anna Heinkel, Klara Rauch, Emmy Siedenstrang u Käthe Tüttenberg, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Balthasar Goffart. Franz Hellebrand. Adolf König. Louis Schmidt. Michael Stadlbauer. II. Tenor: Hans Berringer. Heinrich Bock Christian Gottler. Karl Hammerschek. Willy Hütter. I. Baß: Hans Backraß Josef Kastner. Karl Rauch. Franz Schellen. Bruno Schöndorff. Robert Steininger. II. Baß: Hans Fekl. August Liesebrink. Karl Neumann. Franz Weidenhammer.

Damen: I. Sopran: Anna Ebner. Sophie Goffart. Sophie Grasser. F Line Hain-Resch. F Mizzy Kastner. Frieda Kohlbauer. Lizzy Mauro. Gertrud Prandl. Toni Toska. F Else Trautschold. II. Sopran: Anny Dorsch. F Rosl Nahm-Schlierf. Adelheid Quent. Hanny Schmidt. F Marie Schmitz. F Sepha Schwarz. Lotte Wagner. I. Alt: F Fanny Faust. Anny Grasser. F Minna Liesebrink. Hanni Schmidt Marie Wagner. II. Alt: Ella Kohl. Martha Lapnek. F Ella Neumann.

Orchester. 60 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Bischoff. Medau.

Technisches Personal. Anton Zehnter. Betriebsinsp. Willy Schwarz, Maschm. Leopold Seljak u. Christian Falkner, Thmstr m. 22 Geh. Julius Simon, Dekmal. m. 3 Geh. Karl Kredel Schnürm. m. 1 Geh. Hans Kräusel u. Lisbeth Eckert, Obergard. F Marie Pylipp u. Ernst Lotz, Fris. Bauerreiß, Requis. Gustav Keil, Franz Schmideder u. Veit, Tischler. Blaimer u. Zetzmann, Tapez.

Abgegangen. Martz. Bauer. Hagenbruch. Havel. Brodowski. Christ. Hammes. Pfund. Rückert. Sattler. Heyl. Latour. Ludwig. Zeisl.

Gestorben. Faber.

Gäste. Erb. Läutner. Schützendorff. Schlusnuß. Ziegler. Bosetti. Müller. Reinhard. Schlager.

Neuheiten. Ein Fest zu Hadersley. Arme Margaret. Mädchen aus dem goldenen Westen Schatzgräber. Liebe der drei Könige. Revolutionär. Rodion Raskolnikow. Dies irae. Eselei.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Fränkischer Kurier. Nürnberger Zeitung. Nordbayer. Zeitung. Nürnberger Anzeiger. Nürnberger Stadtzeitung. Nürnberger Neueste Nachrichten. Fränkische Tagespost. Sozialdemokrat.

Lokale. Café Fürstenhof. Heydecker Diele. Weinstube Giessing. Restaurant Fuchs.

Hotels. Deutscher Hof. Grandhotel Württemberger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Urban, Obm. Alex. Charles, Obm.-Stellv. Emil Janson, Schriftf. Konrad Hoh, Kass. Gustav Landauer u. Otto Wiesinger, Beis.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 395 Prozent. Wohnungen besorgt Thdien. Buck

II. Intimes Theater.

(Fernspr.: Dir. u. Kanzl.: 328.)

(Das Th. wurde eröffnet 1900 und faßt 450 Pers. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Emil Meßthaler.

Direktion. Georg Fleischmann, Luitpoldstr. 6 (T 3223), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob Bing-Berger, Spiell. d. Sch., im Th. zu erfr. Albert Martens, Spiell. d. Sch. u. L., Luitpoldstr 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Meyer, Dramat. Rollnerstr. 25. Johanna Kreutzer, Sekr, Breite G. 52. Max Schmid, Inspiz. Rosa Eichner, Souffl Luise Bauer, Kass., Fürther Str. 110 Balthasar Lehmeyer, Inspekt., im Th. Andreas Haas, Thdien., Hint Lederg. 33.

Rechtsbeistand; Dr. jur. Oskar August, Königstr 76

Theaterarzt: Dr. Dagobert Borchardt, Tafelfeldstr. 47.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Baum, Rollnerstr. 42. Robert Bing-Berger u. Albert Martens (s. Spiell.). Karl Matthies, im Th zu erfr. Josef Renner, Nibelungenstr. 26. Adolf Rückert, Inn. Laufer Pl. 6. Max Schmid (s. Inspiz.).

Damen: Juliette Barthelemy, Kaulbachstr. 41. Annemarie Frey, Paradiesstr. 14. Karin Heinlein, Wirthstr. 3. Ella Heyn, im Th. zu erfr. Elsa Parenna, Paradiesstr. 14. Ega Schack, Kaulbachstr 45. Grete Schmid, im Th. zu erfr. Alwine Winolt, Ammanstr. 16.

Technisches Personal. Balthasar Lehmeyer, Thmstr. Georg Hofmann, Schnürm. Andreas Haas u. Marie Höcht, Obergard. F Wilhelm Mayer u. F Amy Winkler, Friſ. R. Karl Waldmann, Requiſ

Abgegangen. Hermann Schmelz. Mila de la Chapelle. Maria Schumann. Fritz Conrady.

Gäste. Dr. Hanns Schindler. Werner Kraus. Willi Bankel. Hellmuth Pfund. Albert Steinrück. Marietta Olly. Rosl Schlager.

Neuheiten. Menschenfreunde. Rektor Kleist Advent. Zentaur. Schicksal der Lore Brabant. Aufruhr Rutschbahn. Drei Zwillinge.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Albert Martens, Schriftf. Johanna Frenzer, Kaſſ. — 2 Mitglieder der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse.

Bad Oeynhausen, Preuß. Kurtheater.°

(Fernspr.: 281.).

(O., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Minden. Ca. 4000 Einw., über 22 000 Fremde. Stärkste Thermalquellen Europas, spez. für Nervenleidende. Das neue Kurth. wurde erbaut in der Zeit vom 1. Sept. 1913 bis 1. Mai 1914, eröffnet am 20. Mai 1915 und faßt 450 Personen. Spielzeit: 4 Mai bis 21. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Badeverwaltung.

Direktion. Gustav Krug u. Carl Paulsen, Heinrichstr. 6, führte die Oberspiell.; letzterer zugl Dir. des gleichen Th. (Winterspielzeit) in Bad Oeynhausen, des Stadtth. in Minden i. W u. Bückeburg.

Spielleitung usw. Justus Ott, stellv. Dir. Ernst Flörchinger, Oberspiell. Kurt Barré u. Ludwig Grosser, Spiell. Friedr. Wilh Lothar, I. Kpllm. Heinrich Plate, II. Kpllm. Else Batuschka, Sekr. Georg Meyer u. Hedwig Mühling, Inspiz. Albertine Dehnen, Souffl. Steffi Czwinczek, Kaſſ Robert Kuhlmeyer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel. Herren: Kurt Barré (Spiell.). Hans Bönting. Ernst Flörchinger (Spiell.). Ludwig Grosser. Christ. Kirchner. Gustav Theo Mahncke. Justus Ott. Viktor Ormanns. Carl Paulsen (Dir.). Max Schiller. Willi Siemer. Waldemar Weber

Damen: Rosel Conradi-Ott. Lotte Doerner. Bella Gohn. Elsa Landory. Ursel Nordheim. Trude Sabita. Lisa Schwabe. Marg. Voigt. Selma Woisch.

Operette. Herren: Hans Altschaffel. Walter Engelke. Artur Ferry. Ernst Flörchinger u. Ludwig Grosser (Spiell.). Eugen Hübner. Carl Zitau. Christian Kirchner. Carl Paulsen (Dir.) Otto Rubahn. Fritz Schwabe Max Schiller. Joseph Zimmer.

Operette und Oper. Damen: Irma Braeuer. Bella Gohn. Herta Grosser. Else Hoßfeld. Else Januczinski. Anna Kirchner. Hedwig Kramer. Ursel Nordheim. Marianne Richter. Maria v. Sesmont. Selma Woisch Erna Winter.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Gorczinski, Thmstr. Stefan Januczinski u. Anna Meyer, Gard. Lona Maas, Friſ. Emma Gorczinski, Requiſ.

Gäste. Fritz Marcks. Carl Tralow.

Offenburg-Lahr, Stadttheater.°

(Fernspr.: 310)

(O. u. L., Städte in Baden von je 15000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 12. Jan. 1919 und faßt in O. 1000, in L. 450 Pers. Spielzeit: 12. Jan. bis 13. April 1919.)

Eigentümer. Karl Pfitzmeier.

Die Stadt zahlt einen Barzuschuß teils frei Theater.

Direktion. Fredy Barten u. Otto Schumann, führten die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr

Spielleitung usw. Josef Robert, Spiell. Gustav Nies, I. Kpllm. Hans Vollrath, II. Kpllm. Adolf Gegg, Bureauch. Paul Wilh. Holl, Inspiz. Pauline Lamprecht, Souffl. Anny Heesch, Kaſſ. Anna Heizmann Thdien. Gustav Köbele Orchd'en

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fredy Barren (Dir.). Johannes Curth. Paul Wilh. Holl (Inspiz.). Hermann Kempfer. Ernst Nopper. Josef Robert. Otto Schumann (Dir.). Hans Vollrath. Adolf Werner-Kahn. Walter Wollmann

Damen: F Wally Barten-Tischer. F Anna Gerlach. Luise v. Gloeden. Maria Kling. Elsa van der Lich. Lu-Elsa Phillipp. F Grete Robert. Hilde Stillich. Liesel Winner.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. In O.: Karl Steiner, in L.: Friedr. Höppner, Thmstr. m. 3 Geh. Karl Lang u. F, Obergard. Josef Weber u. F, Frii. m. je 2 Geh. In O.: F Dinger, in L.: Friedrich Ambs, Requis. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei.

Oldenburg, Landestheater.°

(Fernspr.: 555.)

(O., Hauptstadt des Freistaats O., mit Vororten 38 000 Einw. Bedeutende Märkte, Schiffahrt usw. — Eröffnungsvorstellung im neuerbauten Theater: „Kaufmann von Venedig" am 8. Oktober 1893. Der Zuschauerraum faßt 1000 Pers. Spielzeit: 1. Mai 1919 zunächst bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt

Städtischer Theater-Ausschuß: Oberbürgermeister Tappenbeck. Baudirektor Murken. Hauptschriftleiter W von Busch. Rentner E. Winkler. Krankenkassenbeamter Loopps. Geschäftsführer Schwenker. Rechtsanwalt Schiff.

Direktion. Gustav Kirchner, Haareneschstr. 21, führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7 ½ Uhr. Ganzjährige Verträge, mit 4 Wochen Ferien. Die Versicherungsbeiträge (Angestelltenversi., Invaliditätsversi., Krankenkasse, Agentenprovisionen) werden in gesetzlicher Höhe aus der Theaterkasse bezahlt. Den männl. Fachmitgliedern wird das historische Kostüm sämtlich, den weibl. teilweise geliefert. Chormitglieder erhalten das historische Kostüm ausnahmslos, das moderne zum Teil. Das Landestheater unternimmt Gesamtgastspiele in einzelne Städte des Freistaats O., wie Jever, Varel, Brake, Delmenhorst.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Goebels, Ritterstr. 14, Felix Kroll, Bremer Str. 32, Ludwig Lindikoff, Ziegelhofstr. 104, Hermann Nissen, Werbachstr. 12, u. Max Schmack, Gaststr. 22, Spiell. Walter Joos, Achternstr. 48, Spiell. u. Dramat. Prof Ernst Boehe, Moltkestr. 6, Generalmusikdir. Dr. Hanns Gaartz, Bahnhofsplatz 7, Kpllm. Wilh. Kufferath, Marienstr. 7, Konzertm. Heinrich Düsterbehn, Katharinenstr. 11, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Heidrowski, Sekr., Hochhauser-Str 26. Heinr. Colmar, Bibl., Auguststr. 12. Revisor F. Husmann, Kontr., Philosophenweg. Rend Wilh. Onken, Kass., Bremer Str. 32a. Hertha Schuhmacher Weskampstr. 20, u. Frieda Hallerstede, Staulinie 1, Kassengeh. Alfred Passig-Newig, Inspiz., Kastanienallee 42. Albert Lippert, Hilfsinspiz., Kantstraße 24. Uly Fey, Souffl. f. Sch., Jahnstr 12. Maria Haake, Souffl. f. Dptte., Vereinigungsstr. 10 Willi Willers, Hausverw., Bloherfelder Chaussee 14. Herm. Allmers, Thdien., Haareneschstr. 64 Aug Heinze, Orchdien., Rollstr. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Schiff, Osterstr. 8.

Theaterarzt: Dr. med. Ruschmann, Achternstr. 33.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder des ehemaligen Großherzoglichen Hoftheaters. Georg Droescher, Oberregisseur Emanuel Reicher. Carl Ulrichs, Dir. d. Stadtth. in Osnabrück. Hans Ebert, Hannover

Herren: Clemens Adami, Haarenufer 26. Friedrich Bothe, Wallstr. 12. Lothar Bühring, Haareneschstr. 43. Werner Gille, Amalienstr. 18. Franz Goebels (s. Spiell.). Fritz Grib, Gaststr. 22. Friedrich Hedding, Nikolausstraße 2. Paul Heidrowski, Walter Joos, Felix Kroll u. Ludwig Lindikoff (s. Spiell.). Albert Lippert, Kantstr. 24. Herm. Nissen u Alfred Passig-Newig (s. Spiell.) Rolf Salberg, Grüne Str. 11. Max Schmack (s. Spiell.). Eduard Wenck, Ziegelhofstr. 17. Paul Wiese, Haarenstr 48.

Damen: Gertrud Adami, Haarenufer 26. Elsa Erler, Meinardusstr. 30. Else Grün, Ziegelhofstr. 40. Elly Grube-Hedding, Nikolausstr. 2. Eva Heitner, Bremer Straße Betty Klinder, Steinweg 18. Charlotte Krulle, Haareneschstr. 21. Sophie Nieber, Ziegelhofstr. 74. Frieda Regnald, Theaterwall 41. Paula Sandow, Meinardusstr. 4.

Mitglieder mit Chorverpflichtung. Herren: Waldemar Reinecke. Otto Samusch, Haarenstr. 34. Heinz Schommertz, Hauptstr. 46. August Schütte Schillerstr. 5.

Damen: Else Fritz, Auguststr. 29. Gertrud Gerlach, Roggemannstr. 25. Else Heitner, Langestr. 38. Hanni Reddert, Wallstr. 4. Tilli Trimborn, Hunteistr. 7. Edith Weber, Bremer Str. 13

Orchester. Die ehemalige Großherzogl. Hofkapelle; davon gehören der Pensionsanstalt d. Gen. an die Herren: Albrecht, Demme, Düsterbehn, Krösch u. Zettel.

Technisches Personal. Carl Kaiser, Obermaschm. m. 8 Geh. E. Lackmann, Maschm. m. 4 Geh. Rudolf Klinger, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. C. Werner, Schnürm. Emil Pfleger u. F. Wendte, Obergard. m. 4 Geh. Baumann, Tambour, Kretschmar, Erna Brandt, F. Seydelmann u. F. Leisten, Gard. Franz Voigt jun. u. F. Wegesend, Frism. 1 Geh. Berthold Meyer, Requis. L. Göllner, Rüstm. m. 2 Geh.

Neuheiten. Herzwunder. Einsame. Hochzeit in der Pickbalge. Blaufuchs Dose Sr. Majestät. Distel. Seine frühere Frau (Uraufs.). Rose v. Stambul. Vertauschte Seelen. Liselott v. d. Pfalz. Gute Ruf. Anatol. Gas. Weber. Drei Zwillinge. Beiden Seehunde. Erdgeist. Schwanenweiß. Faschingsfee. Unterwegs. Liebe. Hans im Glück. Hausdame.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburger Volksblatt. Oldenburgische Landeszeitung

Lokale. Post. Anton Günther Backmeyer. Hans Schöneck. Weinkeller. Neues Haus. Café Klinge. Wiener Café.

Hotels. Zur Post Erbgroßherzog. Bahnhofshotel. Fischers Hotel.

Säle für gastierende Gesellschaften. Schützenhof. Union.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Schmack, Obm. Herm. Nissen, Obm.-Stellv. u. Kass. Eduard Wenck, Schriftf.

Mit Schluß der Spielzeit 1918/19 sind in den Ruhestand getreten: Die Souffl. Marie Bernhard, der Hausverw. Josef Mohr.

Gestorben: Obergewandmstr. Jan Coldewey. Orchdien. Diedrich Brunken. Theaterfriseur Franz Voigt.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt Theaterdiener Allmers. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—90 Mk. Mittagstisch 2,— Mk.

Olmütz, Stadttheater.

(Fernspr.: 186)

(O., Stadt in Mähren, 75000 Einw. Das Th. wurde am 3. Oktober 1830 eröffnet und faßt 1100 Pers. Spielzeit: 16. Sept. 1919 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr. Rob. Schlismann-Brandt, Comeniusg. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Ettel, Spiell. d. Sch., Englische G. 28. Franz Polland, Spiell d. Volksst., Alleestr. 15. Heinrich Asper, Spiell. d. Optte., Englische G. 16. Rud. Lange, Spiell d. Op., Rendezpl 5. Theo Schablaß, 1. Kpllm. d. Op., Brandhuberg 32. Max Eugen Donath, Kpllm. d. Optte. Theresienstr. 21. Anton Roilinger Kpllm., Bankgasse 6. F. Mizzi Schablaß, Korrep. u. Harfe. Brandhuberg. 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Hoffmann-Kratschmer, Sekr., Brandhuberg. 32. Rob. Klein, Inspiz. Karl Freistätter u. Anna Macheiner. Souffl. Paula Krause, Kass., Greinerg. 17. Josef Hampel, Kastel, i. Th. Alois Günthner, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Lowy Berthold.

Theaterarzt: Dr. Elias.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Max Adler, Wassereg. 20. Lutz Altschul, Laudonstraße 8. Karl Fritz Ettel (i. Spiell.). Alex Fernau, Josef von Engel-Str. 24. Harry Hardt, Laudonstr. 8. Hans Hoffmann (i. Sekr.). Peter Ihle, Laudonstraße 14. Rud. Kleiner, Färberg. 8. Karl Kröner, Frauenq. 6. Karl Madella, Brandhuberg. 4. Franz Polland, Alleestr. 15.

Damen: Mizzi Brandtner, Theresieng. 1 Toni Conradi, Marschallstr 4. Hilde Großmann, Alleestr. 15. Theresie Hardtmann, Mauritzpl 23. Grete Hildebrandt, Brandhuberg. 16. Lucy van Inger, Laudonstr. 8. Grete Macheiner, Herreng. 3. Irene Neufeld u. Jenny Saspera, Wasserg. 20. Mimi Schober, Brandhuberg. 33. Lola Serving, Färberg. 4. Louise Swoboda, Bäckerg. 5. Karla Troll, Josef-von-Engel-Str. 10. Mimi Weber, Kronprinz-Rudolf-Str. 2.

Oper und Operette. Herren: Max Adler (s. Sch.) Heinrich Asper (s. Spiell.). Jakob Friczmann, Pilten. Artur Hoffmann, Theresieng 1. Alfred Karen, Bäckerg. 5. Rudolf Lange u. Franz Pollandt (s. Spiell.). Haus Reinmar, Niederring 5. Josef Schwarz, Niederring 44. Erwin Skatta, Hotel Lauer.

Damen: Claire Erdmann-Krauhs, Elisabethstr. 17. Hilde Großmann (s. Sch.) Else Montez, Laudonstr 22. Dora Pachmann, Littauer G. 3. Rosa Price, Sarkander G. 8. Mizzi Schwinger, Wasserg 24. Erna Weiße-Walter, Hotel Post.

Kinderrollen. Hansi Felix Rosa Marth.
Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen.
Technisches Personal. Alois Seidenberger, Thmstr. Albin Krömer, Schnürm. Franz Schindler, Bel. Emil Weinlich, Gewandm. Anna Schmidt u. Anna Weiß, Ankleid. Hedwig Kupka, Gerätem. 10 Bühnenarb.
Neuheiten. Fahrt ins Blaue. Pygmalion. Eiserne Heiland. Schwarzwaldmädel. Warum geht's denn jetzt? Fidele Geiger. Puppenbaronessen. Judasglocke. Revolutionär. Extemporale. Toten Augen. Eugen Oran.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mährisches Tagblatt. Deutsche Zeitung. Neue mährisch-schlesische Presse
Lokale. Speisehaus: Hotel Lauer. Café: Rupprecht. Korso. Schlaraffia. Olmucia. Burglokal: Deutsches Kasino.
Hotels. Am Th.: Lauer. Post. Bürgerhof.

Oppeln i. O.-S., Stadttheater.°

(O., Stadt in Oberschlesien, 1 Bahnstunde von Breslau, 35000 Einw. Das Th, 10 Minuten vom Bahnhof gelegen, wurde erbaut 1855 und faßt 600 Personen.
Spielzeit: 28. September 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Oberbürgermeister Dr. Neugebauer.
Direktion. Philipp Steuer, Forms Hotel. führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. Brieg (Bez. Breslau).
Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Eckhardt, Oberspiell. Willy Trempert, Spiell. d Tr. Willy Grunert, Spiell. d. Sch. Carl Eckhardt u. Herm. Stelter, Spiell. d. Optte. Alfred Maaß, Kpllm. Obermusikm. Seysa Konzertm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Hedwig Gonsior, Sekr. Franz Renk, Inspiz. Olga Meyer, Souffl. Josef Wilczek, Kastel.
Rechtskonsulent: Dr Manneberg.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Willecke.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Eckhardt (Spiell.). Hugo Friedrich. Ulrich Friedrich Willy Fußek. Willy Grunert (Spiell.). Siegfried Katznol. Franz Palu. Herm. Schnoor. Rich. Seiffert. Herm. Stelter (Spiell.) Philipp Steuer (Dir.). Willy Trempert (Spiell.).
Damen: F Ottilie Ehrenberg. F. Rosel Fiala-Stelter. Liesel Gura. F Felicitas Joachim. Karen Joensen Martha Lerdau. Charlotte Lexow. Esther Molander. Valeska Raabe. Thea Schmeidler. Hildegard Weise.
Ballett. Karen Joensen (darst. Mitgl.).
Chormitglieder. 4 Herren, 4 Damen.
Orchester. Musikabteilung des Inf.-Regts. 63.

Technisches Personal. Franz Renk u. Paul Hoffmann, Masch. u. Thmstr. m. 4 Geh. Franz Preisner, Schnürm. Adolf Jung, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m. 2 Geh. Philipp Hofmann, Obergard. Anna Kammrath u. Auguste Preisner, Gard. Emanuel Hänsel, Friſ. m. 2 Geh. Clara Heimann, Requiſ. Max Grüner, Tapez. Stadtgärtnerei.

Gestorben. Hans Scheschonka.

Gast. Bruno Rüdiger.

Neuheiten. Gute Ruf. Höhere Leben. Nachtbeleuchtung. Ehemalige Leutnant. 360 Frauen. Drei Zwillinge Verschwundene Pauline. Liebe. Faschingsee. Dorf ohne Glocke. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Hutmacher Sr. Durchlaucht. Dumme Auguſt. Ein armer Musikante.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oppelner Nachrichten. Oppelner Zeitung. Oberschlesischer Anzeiger. Oppelner Stadtblatt.

Lokale. Forms Hotel. Café Residenz. Deutsches Haus. Eiskeller. Weinhandlung Buchal.

Hotels. Forms (4,50 M.). Krug (4,50 M.). Deutsches Haus (4,50 M.).

Bemerkenswertes. Spediteure: W. Simon, Konrad Seidel. Wohnung n besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 bis 100 Mk. Ganze Pension 150—200 Mk. Mittagetisch 2,50—4,50 Mk.

Osnabrück, I. Stadttheater °

(Fernspr.: Bureau: 1839; Dir.: 1270.)

(O., Stadt in der Prov. Hannover, mit den Vororten 82 000 Einw., seit 785 Hauptstadt eines Bistums, wichtige Eisenbahnlinie nach Holland, Dom, Rathaus, Schloß, Gymnasium, Eisenindustrie, Webereien. Herrliche Umgebung in der Nähe des Teutoburger Waldes. Das Th. wurde erbaut 1908/09 nach den Entwürfen des Stadtbauamts und am 29. Sept. 1909 mit Julius Cäsar eröffnet, im Sommer 1911 durch Anbau einer Hinterbühne und eines Probentheaters und neuer Bureaus bedeutend vergrößert und mit verdecktem Orchester nach Bayreuther Muster versehen. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: 28. Sept. 1919 bis 30. April bzw. 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezernent Stadtsyndikus Reimerdes.

Direktion. Carl Ulrichs, Neumarkt 3, Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Pester, Oberspiell. d. Sch., Ziegelstr. 10. Georg Werblowski, Spiell. d. Op., Adolfstr. 4. Anton Kohl, Spiell. d. Optte., Martinistr. 26. Willy Kohl, Spiell. d. Sch., Lotterstr. 110. Ernst Markwardt, Spiell. d. L., Natruper Str. 61. Artur Waldemar, Spiell. d. Sch. u. L., Lotterstr. 106. Josef Günther, Spiell., zugl. Spielwart d. Sch., Mühlenstr. 7. Dr. Hans Glenewinkel, I. Kpllm., Schillerstr. 25. F. Cenzi Werblowski, II. Kpllm. u. Chordir., Adolfstr. 4. Elsa Lineck, Ballettm., Kl. Rosenstr. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Zech, Bureauch. u. Dramat., Straßburger Pl. 2. Auguste Kröger, Sekr. Werderstr. 15. Josef Günter, Spielwart (s. Spiell.). Albert Berndt, Spielwart d. Op. u. Optte., Mühlenstraße 7. F. Margar. Hansen, Souffl. d. Sch., Markt 23. F. Frieda Neuberg-Hesse, Souffl. d. Op., Martinistr. 8. Gustav Temme, städt. Kass., Uslandstr. 27. Herm. Schröder u. Gustav Tönnies, Kastel. Wilhelm Althoff, Thdien., Bischofstr. 11.

Rechtskonsulent: Justizrat Finkenstaedt, Wittekindstr. 12.

Theaterarzt: Dr. Tiemann, Klusstr. 7.

Ehrenmitglied. Kgl. Hofschausp. Holthaus, Hannover.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Wilhelm Bachenheimer, Iburger Str. 87. Albert Berndt (s. Spielw.). Gustav Bleyer, Uhlandstr. 9c. Erich Bräuer, Lotterstr. 35. Josef Günter (s. Spiell.). Otto Hattendorf, Wittekindstr. 16. Anton Kohl u. Willy Kohl (s. Spiell.). Otto Mäder-Mädikus, Holtstr. 51. Ernst Markwardt (s. Spiell.). Alber. Matthaei, Johannisstr. 35. Theo Münch, Lotterstr. 111. Hans Pester (s. Oberspiell.).

Franz Rottig, Bierstr. 29. Paul Schneider-Hoffmann, Möserstr. 37. Adam Schulz, Wörthstr. 72. Curt Steinhauer, Nonnenpfad 4. Bernhard Szymaniak, Lindenstr. 23. Artur Waldemar, Lotterstr. 106. Georg Werbowski (s. Spiell.). Hans Wolfram, Möserstr. 37.

Damen: F Berta Berndt, Mühlenstr. 7. Margarethe Bettelheim, Wittekindstr 1 Margarete Blume, Jahnstr. 2a. Irmgard Falken, Am Riedenbach 11. Doris Jochimsen, Buersche Str. 1. Maria Kalen, Heinrichstr. 25. Margarete Maruschk, Jahnstr. 9. F Siddi Matthaei, Johannisstr. 35. Sofie Pelzer, Lotterstr. 117 Else Reimann, Lange Str. 17a. Eva Schröder, Katharinenstr. 18. Charlotte v Schulz, Redlinger Str. 4. F Käthe Schulz, Wörthstr. 72 Anny Wilke, Ziegelstr 15. Henriette Wohlbrück, Herderstr. 52. Annali se Würtz, Domhof 4 F Milly Zaschka, Martinistr. 26.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. 26 Mitglieder des Inf.-Regts. Nr. 78.

Technisches Personal. Theodor Smith, städt. Obermaschm. Heinrich Blume, Thmstr. m. 8 Geh. Bernh Scholand, städt. Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Karl Bendeich u. Eva Bauer, städt. Obergard. m. je 3 Geh. Herm Lübbe u. Henny Asmus, Friss. m. 2 Geh. Heinrich Blume u. Otto Grothe, Tischler Heinrich Fricke Tapez.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Osnabrücker Zeitung. Osnabrücker Tageblatt. Osnabrücker Volkszeitung. Abendpost. Osnabrücker Sonntagsbote.

Lokale. Germania. Kaiser-Café. Café Kerkhof. Hohenzollern. Schlaraffia Ossenbrugga, Burglokal Hotel Schaumburg.

Hotels. Am Theater: Dütting. Dortmunder Hof Schaumburg. Zentralhotel. Kaiserhof. Germania.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Artur Waldemar, Obm. Otto Mäder Mädjius, Obm.-Stellv. Paul Schneider-Hoffmann, Schriftf. Willi Kohl, Kass. Theo Münch u. Albert Matthaei, Beis. Charl. v. Schulz, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wilhelm Baßmel.

II. Freilichtbühne.

(Fernspr.: 1913.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Juni 1919 und faßt 770 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 1. September 1919.)

Direktion. Dr Hermann Schiff, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Erich Fisch u. Josef Stein, Spiell. Franz Nobbe, Gesch.-Führ. Marta Michel, Kass. August Düwecke, Inspiz. Gertrud Schwarz, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Kasimir Berson. Karl Ludwig Dieh. Herm Fanger. Harry Flatow. Manfred Laske. Franz Schaitheitlin. Siegfr. Schwinke. Josef Stein (Spiell.). Rich Ulrich. Frithjof Wagner. Erich Walter.

Damen: Irmgard Albrecht. Marta Ferber. Ingrid Fernolt. Maya Hart. Annemarie Hirsch Charlotte Kleinschmidt.

Orchester. Kapelle des Inf. Regts. 78.

Technisches Personal. Bernh Nobbe, Bühnentechn. Herm. Lübbert, Bühnengeh. Frickenschmidt u. F, Gard. Herlitzius, Friss.

Oybin, Waldtheater.[O]

(Fernspr.: Amt Oybin Nr. 33 u. 61.)

(O., in der Nähe von Zittau i. Sachs., Klosterruine. Das Th. wurde eröffnet am 27. Mai 1917 und faßt 7000 Pers. Spielzeit: 8. Juni bis 1. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 1/4 Uhr.)

Eigentümer. Redakteur Ferd. Hesse.

Direktion. Ferd. Hesse u. Fritz Klötzel, letzterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Egbert Emler, Oberspiell. Josef Fery u. Josef Swoboda, Spiell. Anna Grosser, Sekr. u. Kass. Josef Stollreiter, Inspiz. Elfriede Stollreiter, Sorff. Kurt Weber, Kass. Matwey Panow, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Brandt. Hans Egbert-Emler (Oberspiell.). Josef Fery (Spiell.). Willy Gäbler. Fritz Klötzel (Dir.). Rud. Schiemann. Walter Schulz. Josef Stollreiter (Inspiz.). Josef Swoboda (Spiell.). Otto Voigt. Erich Weiher.

Damen: Célestine Andree-Hutwart. Wally Berry. Lotte Carlmayer. Vilma Corono. Detta Hoff. Stephanie Rohn-Ressel. Wally Senff-Georgi. Larissa Voigt.

Technisches Personal. Reinhold Zimmer, Thmstr. m. 2 Geh. Franz Krause u. Anna Lange, Gard. Hermann Wahl, Friss. Adalbert Adler, Requis.

Passau, Stadttheater.

(Fernspr.: 485.)

P., Stadt in Niederbayern, an der Donau gelegen, ca. 30000 Einw.
(Das Th. wurde erbaut 1789, eröffnet 1790 u. faßt 648 Personen.
Spielzeit: 15. September 1919 bis Ostermontag 1920.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Komitee. Die Städt. Theaterkommission, bestehend aus dem Baurat, dem Schulrat, vier Stadträten und dem Theaterdirektor. Vorsitzender: Bürgermeister Karl Weiß.

Direktion. Ludwig Aug. Wesselsky, Bismarckstr. 4, (T 485), führt die ges. Leitung.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel u. Musik Vorstände. Karl Hilgenreiner Musdir.

Bureau Inspektion u. Kasse. Marie Müller, Soufsl. Therese Zahnd, Kass. Hans Rinesch, Komr. Max Graf, städt. Inspekt. A. Graf, städt. Kastel. Georg Berger, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Max Alois Heberle.

Theaterarzt: Dr. Emeran Hinzsamer jun.

In der Spielzeit 1919—1920 finden nur Gesamt-Gastspiele statt. Spieltage: Mittwoch, Donnerstag und Freitag. Von Samstag bis mit Dienstag muß das Stadttheater laut Stadtratsbeschluß für die Vorstellungen des städtischen Lichtspielhauses, das von der Stadt in Eigenverwaltung unter Leitung des Stadttheaterdirektors Wesselsky geführt wird, zur Verfügung gestellt werden.

Orchester. 24 Mitglieder der Standortsmusik.

Technisches Personal. Georg Leibl, Thmstr. mit 4 Geh. Firma Franz Kellberger Dekmal. Franz Fischer, städt Schnürm m 2 Geh. Stadtbauamt, Bel. Inspekt. Peter Huber, städt Elektrik Joseph Soberda u. Marie Widowitsch, Gard. Firma Rob. Leiner, Fris. m. 2 Geh. Katharina Schwarzhuber, Requis. m. 2 Geh. Firma Wilhelm Franke, Topez. Firma Hyronimus Sterk, Gärtner.

Gestorben: Engelbert Ruf, Thmstr.

Gäste. Franz Scharwenka. Gottfried von Falkenhausen. Fritz Basil. Albert Florath. Edgar Flatau. Max Weydner. Ernst von Possart Max Bayrhammer. Franz Haller. Otto König. Max Gümbel-Seiling Carl Lerch. Alma Lind. Jenny Spielmann. Josephine Wessely. Marie Herbot Künstl. Volksbühne München. Optten.-Gesellschaft von Dr. Gustav Quedenfeldt. Schliersee Bauernth.

Neuheiten. Gatte des Fräuleins. Einsamen Brüder. Rose von Stambul. Auf Befehl der Kaiserin. Endlich allein. Ostern.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Donau Zeitung. Passauer Zeitung. Niederbayer. Volkswacht. Passauer Wochenblatt.

Vergünstigungen gewähren die meisten Geschäfte.

Lokale. Ratskeller. Passauer Wolf. Bayerischer Hof. Eisenbahn. Weißer Hase. Café Wittelsbach. Stadt Wien. Theater-Café. Weinstube zum Heiligen Geist.

Hotels. Passauer Wolf. Eisenbahn. Bayerischer Hof. Weißer Hase. Schwarzer Adler. Sonne.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 204 Prozent. Wohnungen besorgt F Requis. Schwarzhuber.

Pforzheim, Stadttheater.°

(Fernspr.: 2620.)

(Pf., Stadt in Baden, 75000 Einwohner. Zentrale der Bijouterie-Industrie. Das Th. wurde erbaut 1904, renoviert 1912 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 16. Okt. 1919 bis 30. April 1920.)

Die Stadt zahlt eine Subvention in bar.

Komitee. Theaterkommission.

Direktion. Max Müller, Westl. Karl-Friedrich-Str 40, führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Alarich Lichtweis, Spiell. d. Sch. Leopoldsbau 2. Fritz Daurer, Spiell. d Optte., Schloßberg 17 (T). Hermann

Sonnet, I. Kpllm. u. Musdir., Goethestr. 45. Robert Walter, II. Kpllm. Karl Bareis, Konzertm., St. Georgenstr. 27.

Bureau, Inspektion und Kasse. T. Ella Müller, Bureauch., Westl. Karl Friedrich-Str 40. Hans Müller, Sekr., Hotel International. Klara Bonner Inspiz, Baustr. 15. Marie Fischer, Souffl, Westl. Karl-Friedrich-Straße 28. Paula Stein, Kass. Franz Baumann, Thdien, Steinweg 4.

Theaterarzt: Dr. Renner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Bertram, Kronprinzenstr. 26 Max Bonner, Baustr. 15. Fred Brandow, Baumstr. 16 Fritz Daurer (s. Spiell) Herbert Halmy, Sedanpl. 3. Adolf Klaile, Baumstr. 1. Hans Klink, Westl. Karl Friedrich-Straße 30. Ularich Lichtweis (s. Spiell.). Karl Heinz Löser u. Max Märtens, Bahnhotel Hans Müller (s. Sekr). Max Müller (s. Dir.). Hans Reichert, Waldstr. 2 Max Reichard, Ernst-Str. 4. Fritz Schmidt, Bahnhotel. Fritz Schorb, Christoph-Allee 21. Ernst Waldau, Hauptstr. 49. Fritz Walter, Westl 51. Max Zieling, Hauptstr. 4.

Damen: Ivone Camenzind, Baumstr. 8. Emy v. Finster, Altstätter Kirchenweg 31. Bertel Fischer, Hansa-Hotel. Maya Iffland, Unt Springerstraße 6 Heddy Ilgen, Baumstr. 8. Erna Kersten, Oestl. Karl Friedrich-Str 77. Luise Lofink, Holzgartenstr. 18. Ady Lyssow Steinweg 11. Hedwig Märtini, Ringstr. 4. Ella Müller (s Dir.). Anny Peisker, Holzgartenstr. 7. Lene Peters, Westl 31. Tony Proner, Dillsteiner Str 38. Anny Reuter, Westl. 70. Hella Saltern, Schloßberg 19. Marga Schotlin, Karlsruhe. Paula Winter, Ringstr 4. Elly Wittich, Ringstr 27.

Chormitglieder. 6 Herren, 12 Damen **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Scharvogel, Thmstr. m. 4 G.h Karl Matsinger, Dekmal. m. 2 Geh Fritz Später, Schnürm. m. 2 Geh. Ernst Rau, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Franz Hanfmann, Elektr. Klara Boner, Obergard. m. 2 Geh. F Ulmer u. Georg Lang, Gard. Erna Mander u. Karl Mander, Friss. F Fritz, Requis. Adolf Klein, Gärtner.

Abgegangen. Bertel Fischer. Ady Lysow. Anny Peisker.

Gäste. Bassermann. Wegner. Rob. Bürkner. Fritz Herz.

Neuheiten. Gas Brand im Opernhaus. Sohn. Adam, Eva und die Schlange. Musik. Dorf ohne Glocken. Faschingsfee. Ballnacht. Dame im Frack.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pforzheimer Anzeiger. Neueste Nachrichten. Freie Presse

Vergünstigungen gewähren: Wronker. Knopf. Siegman Landauer.

Lokale. Frankfurter Hof Hotel Geist. Fortuna. Bahn-Hotel.

Hotels. Hansa (7,50 Mk.). Ruf (7,50 Mk.). Post. Santer

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Meineke, Obm. Max Zieling, Obm. Stellv. Rolf Scherb, Schriftf. Heinz Bertram, Kass. Jeane Camenzint, Beis.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt F Fritz. Durchschnittspreis 50 Mk.

Plauen i. V., Stadttheater.°

(Fernspr.: 550.)

(P., Stadt im Vogtland, ehemal. Königr. Sachsen, 126 000 Einw. Weltbekannte Spitzenindustrie. Das Th. wurde 1897/98 erbaut und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 21. September 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Theodor Erler, Karlstr. 69, führt die Oberspiell; zugl. Dir. des Stadtth (Pfaffs Kolosseum) in Hof i. B.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Mitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Brettschneider, Spiell. d. Dr., Albertstr 14 Max Mothes-v. d. Lungwitz. Spiell d. Sch., Jößnitzer Str 78. Dr. Alexander Schum, Spiell. d. L. u. Dramat., Albertstraße 53 Ludwig Behrends, Spiell. d. Optte, Neundorfer Str 170. Dr. Rudolf Pik, Spiell d. Op., Albertpl. 15. Curt Moritz, I. Kpllm. Christoph Lertz, II. Kpllm., Dittesstr. 61. Max Werner, Musdir., Blücher-

straße 23. Fritz Hirsch, Chordir, Hoferstr. 51. Fritz Müller, Konzertm., Lessingstr. 150 Lotte Werner, Harfe, Blücherstr 23. Lisette Ebert, Ballettm., Schillerstr. 48

Bureau, Inspektion und Kasse. Alberti, Rend. Dora Lenk, Sekr., Seumestr. 17 Rich. Engemann, Inspiz. d. Sch., Schillerstr 121. Willy Andree, Inspekt u. Inspiz. d Op., Altmarkt 6. Elisabeth Radloff, Kass, Ziegelstr. 23. Julius Fritzsche, Kastel., Theaterstr. 3. Erna Söllner, Thdien., Lessingstr. 44. Anton Wölfel, Orchdien., Trockentalstr. 76.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Rietzsch.

Theaterarzt: Dr. Toepolt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Andree (s. Inspiz.). Ludwig Behrends (s. Spiell.). Ernst Bielefeldt, Lessingstr. 44. Walter Brettschneider (s. Spiell.). Rich Engemann (s. Inspiz.). Karl Feilke, Fürstenstr. 80. Arthur Heyer, Tauschwitz. Gerhard Leonardi, Unterer Steinweg. Max Mothes-v. d Lungwitz (s. Spiell.). Walter Matthes (s. Op.). Emil Meier, Haselbrunner Str. 3 Hans Monard, Annenstr. 61. Herbert Nigrini, Viktoriastr. 77. Ernst Noeldechen, Pausaerstr. 88. Dr. Rudolf Pik (s. Spiell.). Alfred Prager, Jößnitzer Str. 78. Emmerich Riesenberg (s. Op). Dr. Alexander Schum (s. Spiell.).

Damen: Else Brüheim u. Lucia Delsarta (s. Op.). Elfriede Endler, Bahnhofstr. 69. Carla v. Franken, Albertstr. 14. Wally Gülsdorf (s Op.). Liese Marit Jacobs, Annenstr. 61. Gertrud Kehrbach (s. Op.). Marie Köcher, Blumenstr 26. Erna Krötz, Schulze-Delitzsch-Str 20. Thea Markson, Konradstr. 20. Lenchen Meery, Neundorfer Str 6. Maria Riesenberg, Dohenaustr. 49. Elli Rösel, Wettinstr. 65. Marianne Stoldt, Forststr. 43. Linda Walden, Wilhelmstr. 15. Charlotte Wilhelmi, Lessingstr 44. Gertrud Winter, Seumestr. 9.

Kinderrollen. Kl. Orzegowski.

Oper. Herren: Ludwig Behrends (s. Spiell.). Alois Bullinger, Scharnhorststr 4. Rich. Engemann (s Inspiz.) Karl Feilke u. Arthur Heyer (s Sch). Kurt Horst, Blücherstr. 10. Walter Kemnitz, Forststr 43. Gerhard Leonardi (s. Sch.). Walter Matthes, Karlstr. 68 Herbert Nigrini (s. Sch) Dr. Rudolf Pik (s. Spiell). Emmerich Riesenberg, Dohenaustr 49.

Damen: Else Brüheim, Reißiger Str. 37. Lucia Delsarta, Schillerstr 113. Elfriede Endler (s. Sch). Betta Frankenberger, Schillerstr. 31. Wally Gülsdorf, Rädelstr. 8 Gertrud Kehrbach, Schildstr. 6 Lenchen Meery (s. Sch.). Else Rothen, Rähnisstr. 56. Elli Rösel (s. Sch.). Olli Stephan, Wildstr. 9. Maria Riesenberg, Linda Walden u. Gertrud Winter (s. Sch.).

Ballett Lisette Ebert (s. Vorst.). Anny Berthold, Lisa Fischer, Marie Köcher, Elli Rösel, Anny Walz-Arnold u. Amalie Weber, Tänz.

Chorpersonal. Herren: August Baumann Theodor Becker. Karl Breunüng. Paul Fischer. Hans Grunert Rich Hauck. Paul Hendel. Georg Jacob. August Keller. Erich Lange Curt Leonhardt. Emil Meier. Paul Pawlowic. Ernst Richter. Max Schreiner. Karl Singer Paul Theeg August Wolf.

Damen: Anny Berthold. Henny Brückner. Elfriede Endler. Lisa Fischer Marie Köcher Erna Krötz. Elli Rösel. Anny Walz-Arnold. Amalie Weber. Charlotte Wilhelmi Gertrud Winter

Orchester. 50 Mitglieder des städt. Orchesters; davon gehört der Genossenschaft an Herr Karl Henning.

Technisches Personal. Viktor Orzegowsky, Obermaschm. Oskar Orzegowski. Thmstr m 4 Geh. Walter Zachariat, Thmal. u. Vorst des Ausstattungswes. Paul Schulz, Schnürm. u. Tischler. Emil Luckner, Bel. Inspekt. Curt Doyelt Elektrik. Julius Thomas u Klara Bachmann, Obergard August Mäthner, Rosel Roßbach u F Lange, Gard Ernst van Seil u. F Else van Seil, Fris. Hilde Serrer, Requis. Fritz Schneider, Tapez. Walter Orzegowski, Gärtner.

Gäste. Gesamtgastsp der Landesop. sowie des Sächs. Schauspielh. in Dresden. Kammers. Richard Tauber.

Neuheiten. Extemporale. Chaconne (Urauff.). Frau X Y und ihre goldnen Kälber (Urauff.). Faschingsfee. Fräulein vom Amt. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Dorf ohne Glocke. Herbststurm (Urauff.). Kuhschnappel. Femina. Feuerprobe (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten) Neue Vogtländische Zeitung. Vogtländischer Anzeiger und Tageblatt. Volkszeitung. Volksblatt. Sonntags-Anzeiger. Volksstimme.
Vergünstigungen gewährt: Julius Tietz, Warenhaus.
Lokale. Theaterrestaurant Hotel Blauer Engel. Café Trömel. Weinlokal Albig.
Hotels. Stadt Leipzig. Deils Hotel. Wettiner Hof. (Täglich 5 Mk. ohne Verköstigung)
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alois Bullinger, Obm. Kurt Horst, Obm. Stellv. Alfred Prager, Schriftf. Herbert Nigrini, Kass. Betta Frankenberger u. Linda Walden, Beis.
Bemerkenswertes. Spediteure: H. Baum. Franz Bosin. Emil Kummer & Co. Sachs & Schulz. Wohnungen besorgt der Kastellan. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30–40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70–80 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 Mk., von 3 Zimmern 60 Mk. Ganze Pension 150 Mk. Mittagstisch 2–3 Mk.

Pommersche Volksbühne, Vereinigtes Städtebundth.°

Greifenhagen, Pyritz und Pasewalk.

(Städte des Reg.-Bez. Stettin von je 12000 Einw. Das Th. wurde am 3. Oktbr. 1919 eröffnet. Spielzeit: bis Mitte Mai 1920.)

Projektorat. Gr.: Rektor Polenski. San.-Rat Dr. Friedrich. Py.: Rektor Koeppen. Pa: Rektor Finzenhagen.
Eigentümer. Gr: Schützenhaus, Wilh. Kurz. Py.: Konzerthaus, Bernhard Naß. Pa.: Stadtth. Dottke.
Direktion Willy Bachmann-Rudolf, Stettin, Kronenhofstr. 27.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Knaack, Oberspiell. Richard Frenzel, Spiell. d. Op. Gerhard Heidrich, Kpllm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Ewald Pichmann, Dir.-Stellv. u. Sekr. Marta Bachmann, Kass. Berta Strecker, Souffl.
Theaterarzt: San.-Rat Dr. Friedrich, Greifenhagen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette Herren: Willy Bachmann-Rudolf (j. Dir.). Max Bellmann. Herrmann Bränner. Richard Frenzel (j. Spiell.). Hans Knaack (j. Oberspiell.) Hugo Linde. Willy Reinhardt. Gerh. Schröder.
Damen: Toni Berg. Heddy Grothe. Ellen Schmann. Trudy-Seemann. Toni Stolzenfels. Fritzi Voigt (a. G. f. d. S.) Marg Winterberg.
Chorpersonal. Für die jeweiligen Opttn Chor aus Stettin.
Orchester. Pionierkapelle Stettin u. Kürassierkapelle Pasewalk.
Technisches Personal. Karl Steinicke, Thmstr. m. 3 Geh.
Gäste. Louis Oswald. Anna Stettner. Siegmund Krauß Willy Braune.
Neuheiten. Kinopuppe. Kaiserplatz 3, 1 Tr. Was junge Mädchen träumen. Drei Zwillinge. Familie Hannemann. Raschhoffs. Gespaltene Sielen.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Greifenhagener Kreisblatt. Pyritzer Kreisblatt u. Pyritzer Nachrichten. Pasewalker Zeitung.
Boreis. Greifenhagen: Pape. Pyritz: Deutsches Haus. Pasewalk: Zum goldnen Löwen.

Potsdam, I. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 1292.)

(P., von Berlin in 35 Min. mit der Bahn zu erreichen, auf einer Insel. 65000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 7. Oktober 1795 u. faßt 900 Personen. Spielzeit: 14. September 1919 bis 30. April 1920.)

Direktion. Intendant Kurt Pehlemann, Persiusstr. 7, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Waldspiele auf dem Brauhausberg.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise, den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedrich Schütze, Spiell. d. Dr., Charl., Kuno-Fischerstr. 22. Alb Kupferschmidt, Spiell. d. Sch., Ebräerstr. 3. Max Ludwig, Spiell. d. L., Französische Str. 5. Max Falcke, Spiell. d. Optte.,

Junkerstr. 62. Rudolf Kaiser, I. Kpllm., Am Kanal 12. Karl Jung, II. Kpllm. u. Chordir, Friedrichstr. 11. Willy Schefuß Konzertm. Elvira Buhl, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Hackmann, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Leipziger Str. 16. Hans Wendt, Dramat. Else Enfinger, Sekr., Wilhelmpl. 9. Herm. Klietz, Inspiz. d. Sch., Französische Str. 1. Fritz Reinelt-Gerson, Inspiz. d. Optte., Neue Königstr. 123. Martha Friebel, Souffl. Margarete Wegner, Kass. Ludwig Gömann, Inspekt. Paul Duwel, Kastel. Willi Schulz, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz-Curt Duehn, Breite Str. 3. Wolf Dohnberg-Roiten, Breite Str. 35. Max Falcke (s. Spielt.). Arthur Glaesser, Cäcilienhöhe 2. Joseph Haßler. Alfred Heinrichs-Hackmann, Leipziger Str. 16. Alfred Jacobi, Friedrichstr. 15. Hermann Klietz. Fritz Krieger. Albert Kupferschmidt (s. Spielt.). Kurt Leibecke. Arthur Ludwig, Moltkestr. 12a. Max Ludwig (s. Spielt.). Ernst Neubauer, Wollnerstr. 5. Kurt Pehlemann (s. Dir.). Fritz Reinelt-Gerson (s. Inspiz.). Ernst Schiffner, im Th. zu erfr. Friedrich Schütze (s. Spielt.). Fritz Teitge, Priesterstr. 57a. Willi Wolff, im Th. zu erfr.

Damen: F Eleonore Droescher, Burgstr. 25. F Cita Edelhof, Charlottenstr 60. F Frieda Faber, Breite Str. 35. F Käte Falcke-Friebel, Junkerstr. 62. Margarete Glaeser, Margot Gonsior, Charlotte Kuhlmann, im Th. zu erfr. Frieda Kunert, Jägerstr. 35. Magda Larsen, Viktoriastr. 17. Betty Lind, im Th. zu erfr. Elsa Maneke, Ebräerstr. 8. Friedel Rehfeldt, Neue Luisenstr. 45. F Grete Reinhardt v. Hall, Elisabethstr. 18. Senta Sederström, Lennéstr. 12. Gertrud Schröder, Traute Tinius, im Th. zu erfr. Edith Wiese, Französische Str. 13.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Martin Dittrich, techn. Oberl. Karl Bremer, Thmstr. Willy Brete, Telmal. Willy Knispel, Schnürm. Erich Thorwest, Bel. Inspekt. Ernst Richelmann, Elektrik. Otto Paersch u. Anna Rabach, Obergard. Franz Paersch u. Anna Paszewaldt jun., Gard. Carl Rosenthal u. Caroline Paszewaldt jun., Fris. Caroline Paszewaldt, Requis. Willi Pflaumer, Vorst. d. Werkst. Fritz Krüger, Tapez. Ernst Fischer, Gärtner.

Neuheiten. Johannes a Pro. Sonna. Schöpfer. Schäfer v. Jena (Urauff.) Walter Held. Frauenkenner. 300 Frauen. Liselotte von der Pfalz. Schloß am Wannsee. Schwarzkünstler. Faschingsfee. Zigeunerliebe. Walzernacht. 3 arme Teufel. Graf Habenichts.

Zeitungen. Potsdamer Tageszeitung. Potsdamer Zeitung. Nowawescr Zeitung.

Lokale. Fortunier. Am Bassin. Mittelstädt

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfr. Jacobi, Obm. Max Falcke, Obm.-Stellv. Fritz Reinelt, Kass. F Eleonore Droescher, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteure: Grauel u. Coqui.

II. Volksbühne (Bernhard-Münch-Theater).

(Fernspr.: 295)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 1. April 1920.)

Eigentümer. Das Finanzministerium.

Direktion. Bernhard Münch, Holzmarktstr. 3, führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 7 ½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Wobring, Spielt. d. L. Alfred Gosta, Spielt. d. Optte, Burgstr. 51. Arno Hildebrandt, Kpllm., Luckenwalder Str. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Gosta, Bureauch. (s. ob.). Bruno Ahrendt, Sekr. u. Inspiz., Nowawes, Wilhelmstr. 17. Marie Reiß-Hagen, Souffl., Wilh Imspl. 14 Anna Bodowski, Kass., Holzmarktstr. 3.

Rechtskonsulent: Dr. Schmitz. Theaterarzt: Dr. Netto.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Bruno Ahrendt (s. Inspiz.). Gerhard Blagnies u. Ernst Bode Charg. Alfred Gosta (s. Spielt.). Ernst Kom. Bernhard Münch (s. Dir.), Charakt. Max Reinert, jug. Kom. u. Liebh. Maximilian Richter, Tenorb. Wolf Schlicht, jug. Kom. Bruno Wenkhaus, Charr. Max Wobring (s. Spielt.), hum. Vät.

Damen: F Wlasta Burkraf, kom. Alte. Liesa Fournell, Säng. Elisab. Heidemann, Naive. Hanni Leonhardt, Charg. Annita Marr u. Marie Mitell, Soubr. Liesa Müller, Charg.

Kinderrollen. Irma Zenner.

Chorpersonal. 2 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Willi Krüger, Thmstr. m. 2 Geh. Max v. Grau, Dekmal. Karl Will, Elektrik. Heinrich Paersch, Obergard. m. 1 Geh. Heinrich Rosenthal, Friſ. Anna Krüger, Requiſ.

Neuheiten. Rose von Stambul. Berlin, wie's tanzt und lacht.

III. Waldſpiele auf dem Brauhausberg.°

(Fernſpr.: 1292.)

(Das Th. wurde eröffnet am 6. Juli 1919 und faßt 1200 Perſ. Spielzeit: 6. Juli bis 7. September 1919. Beginn der Vorſtellung: 5 Uhr.)

Direktion. Intendant Kurt Pehlemann, Perſiusſtr. 7, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Schauſpielh in Potsdam.

Spielleitung uſw. Friedr. Schütze, Alb. Kupferſchmidt, Max Ludwig u. Max Falcke, Spiell. Rud Kaiſer, I. Kpllm. Carl Jung, II. Kpllm. u. Chordir. Alfred Hackmann, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Hans Wendt, Dramat. Else Enſinger, Sekr. Fritz Reinelt-Gerſon, Inſpiz. Martha Friebel, Souffl. d. Sch. Margarete Wegner, Kaſſ. Ludwig Gömann, Inſpekt. Paul Düwel, Kaſtel.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Heinz Curt Daehn. Wolf Dohnberg-Roiten. Max Falcke (Spiell.). Artur Glaeſſer. Alfred Heinrichs-Hackmann. Alfred Jacobi. Alb. Kupferſchmidt (Spiell.) Kurt Leibecke. Artur Ludwig (Spiell.) Max Ludwig. Ernſt Neubauer. Intend. Kurt Pehlemann (Dir.). Fritz Reinelt-Gerſon (Inſpiz.). Ernſt Schiffner. Friedr. Schütze (Spiell.). Fritz Teitge. Willi Wolff.

Damen: F Eleonore Droeſcher. F Cita Edelhof. F. Frieda Faber. F Käte Falcke-Friebel. Margot Gonſior. Frieda Kunert. Betty Lind. Elſa Maneke. Friedel Rehfeldt. Senta Sederſtröm. F Traute Tinius. Edith Wi-ſe.

Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** 15 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Martin Dittrich, techn. Oberleiter. Karl Bremer, Thmſtr. Willy Wiele, Dekmal. Willy Knispel. Schnürm. Walter Seidel, Bel. Inſpekt. Ernſt Nichelmann, Elektrik. Otto Paerſch u. Anna Robach, Obergard. Franz Paerſch u. Anna Paſewaldt jun., Gard. Carl Rosenthal u. Caroline Paſewaldt jun., Friſ. Caroline Paſewaldt, Requiſ. Willi Pflaumer, Vorſt. d. Werkſt. Fritz Krüger, Tapez. Ernſt Fiſcher, Gärtner.

Prag-Weinberge,

Deutſches Landes-Theater und Neues Deutſches Theater.°

(Fernſpr.: 1209, 1210.)

(P., Hauptſtadt von Böhmen. Ueber 500 000 Einwohner. Induſtrie und Handel bedeutend. Bevölkerung $^3/_4$ Tſchechen, $^1/_4$ Deutſche. Das Deutſche Landes-Theater wurde am 21. April 1783 eröffnet und faßt 1600 Perſonen. Das neue Theatergebäude wurde von dem Deutſchen Theaterverein erbaut und am 5. Januar 1883 eröffnet; es faßt 1900 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig. 1 Monat Sommerferien bei Fortbezug der Gage.

Direktion. Leopold Kramer, Prag, Niklasſtr. 20, führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7 Uhr. Abſtecher finden ſtatt.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Hans Demetz, Leit. d. Kammerſp., Dramat. u. Spiell., Bethlehemspl. 2. G. Pabſt, V. Vilekg. 6, Herbert Mühlberg, Wbg., Havliceſtr. 3. Ernſt Wurmſer, Hopienſtockg. 10, u. Max Schütz, Smichow, Skalka 11, Spiell. d. Sch. Karl Fiſcher, Spiell. d. Optte., Wbg., Haolickg. 12. Siegfr. Theumann, Spiell. d. Op., Smichow, Hußg. 4. Alex. Zemlinsky, Operndir., II. Havlickg. 9. Dr. Heinr. Jalowetz, Wbg., Pſtroska 9, Georg Szell, II, Volzanog. 7, Paul Pella, Smichow, Hyronimusgaſſe 9, Helfried Schroll. Satalitz b. Prag. u. Adolf Kienzl, II, Obſtgaſſe 7, Kpllm. Joſef Schmid, Chordir., Wbg., Riegerpark 26.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Erna Gettke, Sekr., Bethlehemspl. 2. Joſef Baum, Beamt., Zizkov, Bretislavg. 3. Eugenie Lieben, Beamt., Zeltnergaſſe 2. Siegmund Neumann, Obſtmarkt 540. Ludwig Fluſſer, u. Otto Fluſſer, Karolinental, Palackyſtr. 2, Kaſſ. Karl Reißig, Hausinſpekt., Wbg., Jungmannſtr. 5. Ernſt Raudnitz u. Joſef Kluſon, Inſpiz. d. Sch. Adolf

Fischer, Inspiz. d. Op. Josef Gregorich, Soussl. d. Op. Therese Fugger u. Lilli Blum, Soussl. d. Sch. Franz Schwarz, Kontr. Karl Gröschl, Hauswart d. L.-Th. Josef Kulhavy, Hauswart d. N. Th. Anna Hauschwitz, Paula Rubesch u. Eduard Brabetz, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Viktor Fanta.

Theaterärzte: Dr. Rudolf Funke, Dr. Hugo Fischer u. Dr. Gustav Beck.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willi Bauer, Smichow, Hrebenka. Fritz Boghansky, Wbg., Georgspl. 10. Karl Fischer (j. Spiell.). Oskar Groß, Wbg., Divisg. 3. Alexander Heinz, Wbg., Havlicekstr. 12. Friedr. Hölzlin, Karolina Svetla 16. Siegfried Hofer, Wbg, Trebizkyg. 7. Alfred Huttig, Wbg., Gregerg. 18. Karl Kyser, Zizkov, Gregerg. 47. Franz Lederer, II, Hodecka 3. Rudolf Mandée, II, Obstmarkt 15. Herbert Mühlberg (j. Spiell.). Werner Pittschau, Wbg., Beim Theater 6. Hans Raabe, III, Chotekg 12. Roman Reinhardt, Wbg, Kladskag. 3 Alfred Rittig, Smichow, Hrebenka 109. Richard Romanovsky, V, Karpfeng. 12. Max Schütz (j. Spiell.). Oscar Sima, Wbg., Nerudag. 2. Otto Soltau, Bubenc, Dejwitzg. 246. Arthur Tester, Hotel Stefan. Gustav Ulrich, Zizkov, Zelinska 222. Philipp Veit, Wbg., Uytranska 7. Otto Wanka, Karolinenthal Palackystr. 115. Ernst Wurmser (j. Spiell.). Alfred Zeisler, Palace-Hotel.

Damen: Maria Ballenberger, Fleischmarkt 15. Sonja Bogs, Wbg., Jungmannstr. 55. Nelly Bonda, V, Sanitergg. 12 Lilli Breda, Smichow, Ferdinandskai 14. Mizzi Fischer, Wbg., Havlicekstr. 12. Erna Hübner, Wbg., Riegerpark 2. Valerie Mattens, Palace-Hotel. Hermine Medelsky, Wbg., Jungmannstr. 31. Liese Mittler, Wbg., Chodska 26 Rosa Monati, V, Elisabethstr. 10. Elise Pally, II, Karlova 20. Marie Pally, Smichow. Hilde Pittschau, Wbg., Beim Theater 6. Mizzi Reich, Wbg., Havlicekstr. 3. Irene Stein, Wbg., Schlesische G. 12. Paula Thetter, V, Brenteg. 21.

Oper und Operette. Herren: Fritz Bland, Wbg, Neues Th. Ludwig von dem Bruch, Wbg., Nerudag. 54. Wilh. Bruckner, Wbg., Riegerpark 26. Oskar Eisenberg, Wbg., Manesg. 46. Louis Illing, II, Hotel Adria. Max Klein, Wbg., Jungmannstr. 11. Max Kriener, Wbg, Zizkastr. 3. Louis Laber, I, Fischmarktg. 17. Hans Ludwig, Wbg., Jungmannstr. 18. Hans Nachod, II, Smetschkag. 34 Fritz Neumeyer, Wbg., Neues Theater. Karl Norbert, Karolinenthal Königstr 7. Karl Reichwald, I, Jakobsg. 6. Hans Ritter, II, Starkova 13. Georg Schmieter, Hotel blauer Stern. Heinr. Schönberg, Wbg. Brandlg. 46 Franz Schwarz, Wbg., Neues Theater.

Damen: Friedl Böhm, II, Poric 14 a. Thea Cleu, Wbg., Jungmannstraße 26. Gina Dinesen, Wbg., Krameriusg. 7. Mary Friebel, Lieben Prag, Gaswerk. Marg. Gerth, Wbg, Schlesische G. 7. Marie Greuz, Wbg., Neues Theater. F Berta Klang, Wbg., Manesg. 22. Else Klepner, Palace-Hotel. F Elfriede Krumpholz, Bubenc, Dejwitzstr 46. Elie Lord, II, Riegerquai 2. Else Longauer, II, Krakauer G. 18. Steffi Meckler, II, Schulg. 28. F Johanna Perthold, Wbg., Manesg. 50. F Carola Rechberg, Smichow, Garteng. 10. F Anny Schroll, Satalitz b. Prag F Berta Siklosy, II, Smetschkag. 34. F Paula Sommer, Wbg, Neues Theater.

Ballett. Greco Poggiolesi, Balletmstr., Wbg., Ob. Blanikg. 6. Mizzi Zamara, Prima ballerina, Wbg. Olga Fanatta, Marie Krejci, Anna Kubat, Helene Kunst, Franziska Kurz, Manja Moser, Marie Rechwill, Marie Rödl, Marie Schierl, Helene Stiasny, Beatrix Stiller, Agnes u. Sida Zink, Tänz. Grete Schulhof, Repetit.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Samuel Altichul. Elischa Czerner. Josef Tuffek. Josef Hoffmann. Karl Hutterer. Jenko Jelinek. Ferd. Kursa. Stanisl Marik. Hans Schipek Josef Schmid Josef Schubert. Wilhelm Seidl. Karl Spielmann. Franz Wagner. Baß: Max Honisch. Johann Kneisel. Gustav Körner. Richard Kursa. Franz Krypta. Eduard Mander. Karl Otto. Emanuel Richter. Julius Rosen. Adolf Schaumann.

Damen: Sopran: Karoline Alexandrowitsch. Else Budlowska. Alice Heller. Hedwig Hönich. Marie Jelinek Walpurga Lantschke. F Rosa Libal. Viktoria Mahringer. Rosa Melicharek. F Christine Peterka. Marie Pour. Anna Richnowsky. Anna Schultes.

Josefine Schumann Clementine Steyrer. Fanny Stransky. F Camilla Wognar. Alt: F Betty Bauer. Anna Dobromil. Olga Forst. Adele Lhotzky. Ella Mayerhofer. Helene Pick Anna Prochaska. F Sossie Richter. F Rosa Schara. Hanna Schoenauer. Bozena Swoboda F Zdenka Ulrich. Eugenie Wurm. Gusti Zeckendorf.

Orchester. 57 Mitglieder. — Josef Frankenbusch, I. Konzertm. Josef Koubal, II. Konzertm. Hugo Käger, Harfe.

Technisches Personal. Leop. Kotulan, Ob. Inspekt. Karl Lassinger, Bühn.-Inspekt. Josef Kloncek u. Kaspar Krzal, Thmstr. Hans Pigerger, Dekmal. m. 3 Geh. Karl Braun, Ob.-Bel. m. 7 Geh. Ferd. Fitzek, Gard.-Inspekt m. 8 Geh. Josefine Heymann, Gard.-Inspekt. m. 8 Geh. Josef Filaun u. Leopoldine Löwe, Fris., erst. m. 3 Geh. Johann Rokos, Tischler m. 3 Geh. Karl Naceradec, Möbeldien. m 2 Geh. Anton Lörsch, Maschm. m. 3 Geh. Otto Wittmann, Requis. m 2 Geh. Franz Krejci, Tapez. m. 1 Geh. Vincenz Bohacek, Rüstmstr. 3 Schnürmstr, 4 Seitenmstr., 42 Arb., 11 Kehrse., 66 Pers. Hauspers. (Billetteure, Logenschließ, Garderobefr.).

Gestorben. Gisela Klein, Schausp., † 12. 6. 1919. Karl Hakenschmid, Dir.-Stellvertr., † 6 11. 1919.

Gäste. Alfred Piccaver. Ernst Tautenhayn. Erik Schmedes. Marie Gutheil-Schoder. Leo Slezak. Hans Lackner. Rudolf Schildkraut. Ludwig Wüllner. Rita Sacchetto. Hansi Niese. Leopoldine Konstantin. Pepi Glöckner. Grete Wiesenthal. Else Lehmann. Claire Wallentin. Lotte Lehmann.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Prager Tagblatt. Deutsche Zeitung. Bohemia. Prager Zeitung Montagsblatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: H. Mühlberg, Obm. L. v. d. Bruch, Obm.-Stellv. Otto Soltau, Kass. Arth Tester, Schriftf.

Preßburg (Bratislava), Stadttheater.°

(Fernspr.: 226.)

(P., Stadt in der Czecho-Slovakei, 85000 Einw. 1¼ Bahnstd. von Wien entfernt Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1884 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 20. April bis 15. Juni 1919. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Die Theatersektion der Stadtgemeinde Preßburg.

Direktion. Paul Blasel, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. d Stadtth in Salzburg.

Spielleitung usw. Poldi Blasel, stellv. Leiterin. Josef Weyrich u Anton Ott, Spiell. Karl Bischof, I. Kpllm. Cornelius Bader, Sekr. Benno Haidmann, Inspiz. Angela Mulley, Souffl. Marie Jahn, Kass. Karl Steinhofer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Cornelius Bader. Fritz Glasel. Karl Hayek. Gustav John. Hugo Juhn. Dr Richard Kende. Fritz Masera. Felix Neuner. Harry Payer Anton Ott (Spiell.). Hans Richter. Leo Sperlich. Franz Walter. Josef Weyrich.

Damen: Mizzi Barell. Mary Drill. Mimmi Frauner. Grell Horn. Carla John. Mia Klicka. Paula Phillipek. Polly Sending. Mizzi Schnutt. Anny Stollberg. Bertha Zeidler.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Dumitru, Thmstr Mizzi Lorenz, Gard. Ferdinand Neumann, Fris. Franz Pichler, Requis

Preuß-Rodeck-Gastspiel.

(Spielzeit: Ganzjährig. Spielplan: Eigens verfaßte Sensationskomödien.)

Spielorte: Altona, Flora-Th. Bremen, Thalia-Th Braunschweig, Union-Th Cassel, Kolosseum. Dresden, Sarrasani- u. Königshof-Th. Görlitz, Reichshallen-Th. Hamburg, Variété Hammonia. Magdeburg, Walhalla-Th. Wilhelmshaven, Adler-Th.

Direktion. F Claire Preuß-Helliot u. Adolph Rodeck, letzt. führt die Oberspiell. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 26 B.

Nachmittagsvorstellungen finden statt. Vorprobentage und Sonntagsproben werden bezahlt Die staatlichen Versicherungsbeiträge werden nicht ganz von der Direktion bezahlt. Agentenprovisionen werden nicht bezahlt. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Spielleitung usw. Wilh. Alexander u Harry Klein, Spiell. Alfred Hohnlein, Kpllm. Hans Lizon, Sekr Karl Allerth, Thmstr. m. 2 Geh.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wilh. Alexander (Spiell.). Bruno Hermann. Harry Klein (Spiell.). Hans Küren. Hans Lizon. Adolph Rodeck (Dir.). Erich Strassow. Alfred Wuigk.

Damen: F Gusti Berger. Elfriede Matthes. F Emmi Müller. F Claire Preuß-Helliot (Dir.). Tony Rudenz.
Kinderrollen. Elfriede Matthes. Kl. Berger.
Die Adressen sämtlicher Mitglieder sind im Theater zu erfragen.
Chorpersonal. 6 Herren, 4 Damen.
Neuheiten. Gaunerblut. Die von der Liebe leben. Dämon Gold. Zur Höhe empor. Rote Regiment.

Bad Pyrmont, Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 68.)

(P., Stadt im ehemaligen Fürstentum Waldeck. 6000 Einw. Bez. Badeort. 20 000 Kurgäste. Lortzing wirkte hier unter Direktion Pichler 1827—1833. Das Th. wurde erbaut 1817, 1906 vollständig umgebaut und faßt 450 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 21. (28.) Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Fürst Friedrich von Waldeck-Pyrmont.
Direktion. Dr. phil. Franz Ulbrich, führte die Oberspiell.; zugl. Dir des Hof- u. Landesth. in Meiningen.
Spielleitung usw. Martin Homburg, Willibald Mohr u Georg Oppel, Spiell. Fürstl. Kpllm. Meyer-Mahlstedt, I. Kpllm. Kurt Vieweg, Dir.-Assist. u. Bibl. Carl Spieß, Rend. u. Sekr. Kurt Löffler u. Valentin Schmidt, Inspiz. F Ilse Pärn, Souffl. Marg. Oppel u. F Marie Bruns, Kass. Adam Arnold, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Breitfeld. Karl Delmont Walter Ettl (Vol.) Martin Homburg (Spiell.). Willy Hübig. Karl Lerch. Kurt Löffler (Inspiz.). Willibald Mohr (Spiell.). Erich Nowack Georg Oppel (Spiell.). Edwin Orlán-Jürgensen. Alex. Otto. Dr. Karl Parow. Bruno Rahn. Fritz Timian. Kurt Vieweg.
Damen: Lita-Alice Beymar (Vol.). Elsa Fritsch. Elly Fuchs Bertel Grether. Margit Hellberg. Lotte Meinhard (Vol.). Edith Michaelis Hildegard Porth Martha Roemer. Elsi Rösler. Bissula v. Schelden (Vol.) Fanny Stolzenberg. Jos. Wesselv.
Orchester. 30 Mitglieder der Fürstl. Kurkapelle
Technisches Personal. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 5 Geh. Adam Arnold, stellv. Thmstr. W. Grawe u F Marie Schmidt, Gard. Wilhelm Balke u. Johanna Kuchta, Friz E. Bauft, Bel. Alma Busch, Requis. Eduard Döll, Thmal.
Bemerkenswertes. Der Sommerspielzeit sind Freilichtaufführungen und Kammerspiele angegliedert.

Recklinghausen, Operettentheater.

(R., Stadt in Westfalen, 30 000 Einw. Spielzeit: 1. August 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Franz Schatter.
Direktion. Willi Reps, Kurfürstenwall 3, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.
Spielleitung usw. Hellmuth Semper u. Harry Rodeck, Breite Str. 28, u. Albert Nitsche, Hillenweg 10, Spiell Willi Hardejo, Kpllm. Leipzig, Heinrichstr. 38. Erich Schmidt, Inspiz. Hannchen Rodeck, Souffl
Darstellende Mitglieder.
Herren: Paul Goldler, Breitestr. 16. Ernst Kettner. Willi Lohalm, Breite Str. 28. Alb. Nitsche (s. Spiell.). Wisi Raimann Harry Rodeck (s. Spiell.) Dr Hans Rückert, Tellstr 12. Hellmuth Semper (s. Spiell.).
Damen: Trude Auler, Wanne, Julinsstr. 1. Elsa Helle, Breite Str. 28. Lucy Markus, Schützenstr. 11 Paula Rückert, Tellstr. 12. Antonie Staeding Vally v Vogel, Breite Str. 28.
Kinderrollen. Kl. Staeding. Kl. Hanisch.
Chorpersonal. 4 Herren, 7 Damen.
Technisches Personal. Karl Schwarz, Thmstr.

Regensburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 309)

(R. a. d. Donau, 56 000 E., dazu unmittelbar anstoßende Vororte mit 24 000 E., Hauptstadt des Reg.-Bez Oberpfalz, u. Regensbg., Sitz vieler Behörden u. Schulen (darunter eine Kirchenmusikschule); westl. Endpunkt des Donaugroßschiffahrtswegs Wien-Budapest-Schw. Meer, bedeutender Umschlagsplatz mit großen Hafenanlagen. Die Stadt ist reich an geschichtlich und kulturgeschichtlich bemerkenswerten Baudenkmälern. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1852 und faßt 960 Personen Die Bühne wurde 1912/13 umgebaut und mit allen technischen Neuerungen versehen. Spielzeit: 14. Sept. 1919 bis 16. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt, die das Theater in eigenem Betrieb leitet. Der Fürst von Thurn und Taxis zahlt eine Subvention von 100 000 Mk.

Intendant. Musdir Richard L'Arronge, Maximilianstr. 16, führt die gesamte künstlerische Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bruno F. Mackay, Spiell. d Tr., Mathildenstr. 6. Arthur Wedlich, Spiell. d. Sch, Tändlerg. 22. Carl Kolter ten Hoonte, techn. Oberinsp, Orleansstr. 6. Eugen Lippschitz, Spiell. d. Optte., Römling 8. Dr. Willi Aron, Oberspiell. d Op., Luitpoldstr. 12 Klaus Nettstraeter, I. Kpllm., Malerg. 17. Siegfried Leonhardt, Kpllm. d. Optte., Pension Idyll. Rudolf Schneider, Korrep, Leibfingstr 1 Walther Beck, Chordir. u. II. Kpllm. Dechbettenerstr. 9 Rud. Winter, Konzertm. Hanne Lucas, Harfe, Blaue Sterng. 7. Max Schwarz, Ballettm Luitpoldstr. 9.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilhelm Wizemann, Rend., Perbrunnallee 4 Emma Nibler, Bürovorsteh., Friedenstr. 17. Alfred Berger, Inspiz. d. Sch., Römling 12 Erich Bödeker, Inspiz. d. Op., Dachg. 2. F Maria Lauschek, Souffl., Ledererg. 1. Maria Schindler, Kass., Jakobstr. 12. Fritz Reichardt, Thdien., Gesandtenstr. 16.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Oskar Stöhr.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ernst Altmann, Klarenanger 7. Alfred Berger (s. Inspiz.) Walther Brandt, Mathildenstr 6 Fritz Eder, Stahlzwingerweg 25. Walter Eichstaedt, Wittelsbacherpl, Guldengarten. Heinrich Hauser Fritz Hensel, Müllerstr. 1. Reinhold Jungermann, Obermünsterpl, 1. Eugen Lippschitz u Bruno F. Mackay (s. Spiell.). Oskar Schlichtholz, Arnulfsplatz 2. Arthur Wedlich (s. Spiell.).

Damen: Hilde Brand, Tändlerg. 22 Marianne Brandtner, Wittelsbacherpl. Guldengarten Hedwig Clausius, Neupfarrpl 10 Tilde Dierkens, Klarenanger 7. Emma Embacher, Liskircherstr. 14 Friedel v. Gleichen, Steinweg Schwandorfer Str. 32. Elisabeth Hocker, Minoritenweg 10 Irene Rafael, Bismarckpl. 9 Fanny Wocke, Obermünsterpl. 1. Erna Wüstendörfer, Mathildenstr. 6.

Kinderrollen. Kl Kunze.

Oper und Operette. Herren: Hans Hacker, Hemauerstr 31. Willy Kollwitz, Maximiliansstr. 24. Hermann König, Obermünsterpl 1. Wilhelm Lehnert, Schaffnerstr 12. Simon Mayerhofer Dechbettenerstr 13 Franz Schuster, Landshuter Str. 8. Carl Sträßz, Kammersäng., Schäffnerstr. 11. Heinr. Sturmfels, Spitalbrauerei Georg Svalan, Galgenbergstr 6. Gerold Voge, Gresslingerstr. 5. Hermann Windisch-Graz, Weißgerbergraben

Damen: Gertrud Bindernagel, Schäffnerstr. 12. Grete Blaha, Luitpoldstr. 6. Tilde Dierkens (s. Sch.). Elfried Dölitzscher Lucie Kunze, Ludwigstr. 3. Johanna Nemeskei, Weißgerbergraben 24. Luise Odenthal, Kassianspl. 5. Ena Rubens, Königstr. 3. Anna Schonath, Obermünsterstr. 7. Helen Schütz, Gesandtenstr. 1. Alexandra Steianowitz, Goldene Bärenstr. 4.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Andreas Fölsner. Otto Fröschke. Georg Hegeler II Tenor: Rich. Birkn Wilh Hansen. Fritz Schwabe. Ludwig Schwenk. I. Baß: Otto Berger. Max Markreither. Ernst Rohde. Eberhard Steinmetz II Baß: Carl Bach Franz Sachers. Paul Sünderhauf

Damen: I. Sopran: Cäcilie Berger Rosel Dankmeier. Marie Goßmann. Ella Hanke. Frieda Reinhardt. Marie Schneider. II. Sopran: Marg. Gottschall. Charlotte Scheidemann. Marg Stohn. I Alt: Johanna Naumann. Ottilie Pongratz. Antonie Sünderhauf. II. Alt: Helene Hansen. Betty Merk.

Ballet. Max Schwarz (s. Vorst.). F Alma Schwarz, Solotänz, Luitpoldstr. 9.

Orchester. 48 Mitglieder

Technisches Personal. Heinr. Geistreiter, Thmstr. u. Dekmal. m. 10 Geh. Karl Kain, Schnürm. Johann Kronschnabel, Bel. Inspekt. m 1 Geh. Franz Bausch u. Anna Herbst, Obergard., erst m. 2, letzt. m 1 Geh. Hoffris. Heinrich Becker, Fris. Franziska Beck, Requis. Max Linsenmaier. Tischler. Georg Simon, Tapez.

Neuheiten. Schauspiel: Dies irae. Hausdame. 7. Tag. Schöpfer. Drei Zwillinge. Nachtbeleuchtung. Straße nach Steinaych. Andere Nacht. Peterch ns Mondfahrt. Oper: Ninon v. Lenclos. Höllisch Gold. Herbststurm. Christelflein. Goldschmied von Toledo. Operette: Soldat der Marie. Rose von Stambul. Liebe im Schnee. Drei alte Schachteln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Regensburger Anzeiger. Neueste Nachrichten. Neue Donaupost. Regensburger Allgemeine Zeitung.

Vergünstigungen gewährt: Warenhaus Tietz.

Lokale. St Kath. Spitalgarten. Augustinerbrauerei. Schöpperlbrauerei. Obermünsterbrauerei. Münchener Hof. Bischofshof. Karmelitenbrauerei. Sternbrauerei. Cafés: Fürstenhof. Neues Haus. v. d. Thann. Zentral.

Hotels. Grüner Kranz. Maximilian. Billiger: Weidenhof. Bayr. Hof. Sternbrauerei.

Gemeinnützige Anstalt: Kreisbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhold Jungermann, Obm. Hermann König, Obm.-Stellv. Fritz Hensel, Schriftf. Hans Hacker, Kass. Wilh. Lehnert u. Tilde Dierkens, Beis. — 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 29 der Genossenschaft v. P. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Grete Lipschitz.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 330 Prozent Spediteure: Bavaria Schiffahrts- und Speditions-A.-G. Aug. Pflüger & Co. Schenker & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Mittagstisch 2,25—3,00 Mk.

Reichenberg in Böhmen, Stadttheater.

(Fernspr.: 213.)

(R., Bezirksstadt im nördl. Böhmen, 46000 Einwohn. Das Th. wurde eröffnet im Jahre 1883 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 20. September 1919 bis Ende Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form von Lieferung des elektr. Lichts.

Direktion. Karoline Krug, Grillparzerstr. 4 u. Friedr. Sommer, Schückerstraße 34, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch teilweise das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Leopold Brandt, Oberspiell. d Dr, Sch. u. L., Schückerstr. 10. Wilh. Heim, Sperlg. 5, u. Oskar Schleger Hotel Eiche, Spiell. d. L. Karl Karner, Sperlg 7, u. Stefan Martin Schützeng. 17, Spiell. d. P. Oskar Radetzky, Spiell. d. Optte., Schückerstr. 9. Oswald Duffek, Spiell. d. Op., Lerchfeldg. 10. Friedrich Sommer, I. Kpllm d. Op. (s. Dir.). Dr. Siegfried Grzyb, I. Kpllm. d Optte, Bräuhofg 10 Eduard Kalser, Bismarckpl. 16, u. Karl Reckziegel (Harfe), Friedländerstr. 50 II. Kpllm. Dr. Otto Kaperl, Konzertm., Lilieng. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Auguste Ginzel, Sekr., im Th. Gustav Münzer, Bibl., Zillerg. 9. Halmar Hübner, Inspiz. d. Sch., Steinbruchg. 12. Josef Wender sen., Inspiz. d. Op, Leipziger Pl. 2. Rosa Wagner, Soussl. d. Sch., Schückerstr 14. Laura Weiß, Soussl d. Op., Fasangasse 4. Hans Kiefer, Turnerstr 33, u. Emma Richter, Röcklitz 54, Kass. Eduard Ginzky, Kontr., Sonneng. 4. Robert Ginzel, Kastel., im Th. Gustav Münzer, Thdien., Zillerg. 9.

Rechtskonsulent: Dr. Alfred Müller, Eisengasse.

Theaterarzt: Dr. Ernst Pollak, Clotildenstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leopold Brandt (s. Oberspiell.). Wilhelm Heim (s. Spiell.). Paul Hörbiger, Ruppersdorferstr. 2. Karl Karner (s. Spiell.). Karl Kauzner, Bahnhofstr. 9. Franz Köckl, Altstädter Pl. 4. Stefan Martin (s. Spiell.). Hans Richter, Schückerstr. 26. Oskar Schleger (s. Spiell.). Leo Weiß, Fasang. 4.

Damen: Marianne Austerlitz, Schützeng. 33. Berta Fournés, Kammerbergstr. 10. Mimi Fürth, Fe seng. 6. Frieda Röck, Friedländerstr. 14. Beate Romey, Fischergasse. Herma Rucker, Marieng. 4. Ida Sinek u. Grete Voltmar, Hotel Goldener Löwe.

Kinderrollen. Kl. Mach. Kl. Manhard. Kl. Prell. Kl. Pietsch.

Oper und Operette. Herren: Oswald Duffek (s. Spiell.). Edi Fischer, Fleischerg. 5. Josef Frank, Wallensteinstr. 47. Josef Hagen, Rosenthal 1.

Karl Karner (s. Spiell.). Franz Köckl u. Stefan Martin (s. Sch.). Oskar Radetzky (s. Spiell.). Richard Reißer, Lauferg. 5. Hans Walter, Altstädter Platz 6. Leo Weiß (s. Sch.).

Damen: Marianne Austerlitz (s. Sch.). Margarete Brayer, Kammerbergstr. 12. Mimi Fürth (s. Sch.). Ludwika Gritzbach, Hotel Goldener Löwe. Anna Gütig, Clotildenstr. 6. Berta Müller. Janina Rewicz, Bismarckpl. 9. Frieda Röck (s. Sch.). Anna Scala, Lauferg. 5. Marée Schmidt, Fleischergasse 5. Emmy Ullrich, Sperlg. 7.

Chorpersonal. Herren: Walter Böhnisch. Walter Helwig. Alfred Herbig. E. Hübschmann. Gustav Koslowsky. Max Kraus. Karlo Langer. Erwin Mai. Josef Reisenhofer. Pepo Schmuck. Hans Sichert. Rudolf Tlusty. Alfred Walesch. Josef Wender jun.

Damen: Anny Cerny. Lolo v. Ecker. Anny Fischer. Anny Glaser. Lisl Langer. Louise Langer. Irma Liebisch. Neuhäuser. Berta Reichstein. Hella Wolf.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Peter, Thmstr. u. Dekmal. m. 4 Geh. Josef Horn, Schnürm. m. 1 Geh. Adolf Burian, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Robert Ginzel, Elektrik. Franz Müller u. Berta Dreithaler, Obergard. Franz Möniger u. Fanny Linn, Gard. August Driesen u. Hermine Schramml, Fris., erst. m. 1 Geh. Adele Zahradka, Requis. m. 1 Geh. Ernst Ducke, Tischler.

Gestorben. Karl Krug, Dir.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Reichenberger Zeitung. Deutsche Volkszeitung. Vorwärts.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leopold Brandt, Obm. Oswald Duffek, Schriftf. Richard Reißer, Kass.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt der Theaterdiener.

Bad Reichenhall, Staatl. Kurtheater.

(Fernspr.: 260.)

(R., Stadt u. weltberühmter Kurort in Oberbayern. 6500 Einw. Jährlich über 30 000 Kurgäste. Salzquellen. Staatl. Saline, Inhalationen, pneumatische Kammern. Das Th. wurde erbaut 1900 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 20. August 1919. Beginn der Vorstellung: $8^1/_2$ Uhr.)

Eigentümer. Der bayr. Staat.

Komitee. Badekommissar Baron Moreau.

Direktion. Paul Hubl, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. u. Eigentümer des Bergwaldth. in Bad Reichenhall.

Da das Theater mit eigenem Personal nicht eröffnet werden konnte, finden nur Gastspiele ganzer Truppen statt.

Bad Reinerz i. Schl., Kurtheater.°

(R., Stadt u. Bad im Reg.-Bez. Breslau, mit 4000 Einw. (gegen 10 000 Kurgäste). Das Th. wurde erbaut 1890 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Max Pötter, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Vereinigt. Stadtth. in Waldenburg u. Jauer i. Schles.

Spielleitung usw. Willy Stapel, Herm. Stelter u. Hans Surhoff, Spiell. Alfred Maaß, Kpllm. Erich Langer, Sekr. Erich Konieczny, Inspiz. Wanda Raven, Souffl. Dora Surhoff, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Grunert. Rudi Jurock. Siegfried Katznol. Erich Langer. Alfred Maaß Max Pötter (Dir.). Martin Rudolf. Karl Stallmann. Willy Stapel, Herm. Stelter u. Hans Surhoff (Spiell.).

Damen: Lucie Baumert. Hella Clarens. Rosel Fiala. Marg. Heinz. Mizzi Heinz. Felicitas Joachin. Zelne Raabe. Ottilie Rosen. Sabine Scholz. Dora Surhoff. Hildegard Weise.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Paul Hoffmann, Thmstr. m. 3 Geh. Grete Steiner, Gard. Fritz Rohrbach, Fris. Emma Kaditschke, Requis.

Remscheid, Städt. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Nr. 1911.)

(R., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, 70 000 Einw. Eisen- und Stahlwarenfabrikation. Das Th. wurde umgebaut im Sommer 1919, eröffnet am 23. September 1919 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt führt Theater in eigener Regie.
Komitee. Städt. Theaterkommission.
Direktion. W. Dietrich, ehem. Kgl. Sächs. Hofschausp., führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden selten statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren nach Bedarf auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Pruß, OberspielL. Friedrich Loges, SpielL. d. L. Oscar Kranz, I. Kpllm. Adolf v. Linen, II. Kpllm. u. Korrep. Alfred Seidel, Konzertm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Müller, Bureauch. Dr. Fritz Karcher, Dramat. Mary Kranz, Sekr. Franz Ollendorf, Rend. Willy Hagemeier, Inspiz. Grete Fröhlich, I. Souffl. d. Sch. Mizzi Schwarzer, II. Souffl. d. Sch. Anna Bedarf, Kass. Carl Kunz, Kastel. Gustav Kalthoff, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Block. Willy Gade. Willy Hagemeier (Inspiz.). Adolf Horlebeck. Max Kiel. Erich Klopsch. Friedrich Loges (SpielL.). Karl Marlitt. Paul Menzel. Karl Müller. Erich Pruß (OberspielL.). Alex. Ritter. August Runge. Willi Schmitt. Friethjof Wagner.
Damen: Helene Alma. Anni Bergen. Martha Bruns. Cläre Christen. Eva Gühne. Vera Günthermann. Marianne Knorr. Hildegard Lamm. Hansi Mahler-Runge. Carla Neizel. Felicitas Opitz. Mizzi Schwarzer. Anneliese Wahl-Marlitt.
Chorpersonal. Aushilfschor: 20 Herren, 20 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.
Technisches Personal. Franz Matho, I. Thmstr. m. 4 Geh. Otto Geißler, II. Thmstr. Louis Müller, Dekmal. Walter Handt, Schnürm. Emil Kerstholdt, Bel.-Inspekt. Fritz Kopp, Elektrik. Willy Wirtz u. F. Martha Müller, Obergard., erst. m. 1 Geh. Anton Schultz u. F. Alma Hesselbruch, Gard. Erich Eilers u. F. Christine Block, Frist., erst. m. 1 Geh. F. Klara Kopp, Requis. Johann Mons u. Walter Mathes, Tischler. Georg Geßwein, Tapez. m. 2 Geh. Reinhard Stresen, Städt. Obergärtner.
Gäste. Lothar Mehnert. Albert Bassermann. Irene Triesch.
Neuheiten. Hofloge. Drei Zwillinge. Wächter. Richter. Gesetz. Schrittmacher.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Remscheider General-Anzeiger. Remscheider Zeitung. Bergische Volksstimme.
Lokale. Ratskeller. Weinberg. Leger.
Hotels. Zentralhotel (Zimmer 6,50 Mk.). Europäischer Hof (Zimmer 6,50 Mk.). Evangelisches Vereinshaus (Zimmer 6,50 Mk.). Hotel zum Weinberg (Zimmer 7,50 Mk.). Zum Freischütz (Zimmer 6,00 Mk.) Kayser (Zimmer 6,00 Mk.).
Gemeinnützige Anstalten. Die Stadt zahlt während der spielfreien vier Sommermonate den rengagierten Mitgliedern eine Sustentationsgage von monatlich 300 Mk.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Marlitt, Obm. Willi Schmitt, Obm.-Stellv. Willy Gade, Schriftf. Karl Müller, Kass. — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 31 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Friedrich Ulmer.
Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 320 Prozent. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 Mk. Mittagstisch 2,50–3,50 Mk.

Reutlingen, Hotel Kronprinz.

(Fernspr.: Nr. 22.)

(R., Hauptstadt des württemb. Schwarzwaldkr., ca. 28 000 Einw. Das Th. faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. H. Kommerell. Der Theatersaal wird jeweils vermietet.
Lokal. Hotel Kronprinz.
Hotel. Kronprinz.

Rheinfelden (Schweiz), Stadttheater.

(Rh., Stadt in der Schweiz, 5000 Einwohner, 5000 Kurgäste, 6000 Passanten. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Anfang Juni bis Ende September 1919. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theaterkommission.
Direktion. Carl Senges, zugl. Dir. des Stadtth. Aarau-Chur.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Faust, Spiell. Heinr. Linder, Musdir. Joh. Kunner, Souffl. H. Läufer, Kass. J. Schäublin. Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Andreas Bischoff. Julius Faust (Spiell.). Alfred Kraßnitzer. Fritz Ritter. Theo Schmidt-Porten. Johannes Schumann. Carl Senges (Dir.).
Damen: Hedy Alpha. Ida Ferry. Gabriele Kunert. Else Oestreicher. Auguste Schumann. Minna Senges-Faust.

Rheinische Verbandsbühne (Sitz Godesberg).

(G., im Reg.-Bez. Cöln, ca. 8000 Einw. Spielzeit: 16 September 1919 bis Palmsonntag 1920, voraussichtlich ganzjährig.)

Spielt in den zu einem Verband zusammengeschlossenen Städten des Mittelrheins wie Godesberg, Honnef, Andernach, Linz, Berg.-Gladbach, Gummersbach, und zwar, daß jede Stadt wöchentlich eine Vorstellung hat. Grundprinzip: Literarisches Repertoire
Vorstand. Die Bürgermeister der angeschlossenen Städte. Kurdirektor Major v. Platen. Prof. Wendelstadt, Godesberg.
Direktion. Phil. Müller-Walden, Godesberg, Göbenstr. 19 (T 616) führt die Oberspiell.
Spielleitung usw. Helmuth Götze (a. G. f. d. Sp.), Spiell. Constantin Sala, Dramat. Georg Roth, Bureauch. Josef Sürth, künstler. Beirat. Elvira Stropp, Souffl.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Siegmund Mayer II, Bonn.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bergmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Degraa. Heinz Dietrich. Helmuth Götze (Spiell.). Leopold Mangold. Phil. Müller-Walden (Dir.). Georg Roth. Constantin Sala. Augustin Schuster. Kurt Wallburg. Herm. Wells.
Damen: Else Clair-Walden. Erna Farena Frieda Guinand. Heide Manger. Emma Metz. Frieda Morasch. Frieda Oberstolz. Elfriede Wald.
Technisches Personal. Serv. Heimig, Thmstr. Maria Heimig, Ankleid. Beckermeier, Göbels u. Carola Johann, Friss. Felix Bonn, Requis.
Gast. E. Jannings.
Neuheiten. Könige. Armut. Tor und Tod. Ninon de Lenklos.

Rheydt, Kammerspiele.

(Fernspr. 914.)

(Rh., Stadt im preuß. Reg.-Bezirk Düsseldorf, ca. 35000 Einw., Textilindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 1 Oktober 1919 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1 Oktober 1919 bis 15. Mai 1920.)

Eigentümer. Gesellschaft Concordia.
Direktion. Roland Müller-Stein, Sternstr. 13, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Rheydt.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Hauser, a. G. f. d. Sp., Spiell. d. Tr. Werner Fricke, Spiell. d. P. Lorenz Peitz, I. Kpllm. Heinz Kollin, II. Kpllm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Marie Robbins Rinteln, Dramat. August Niehoff, Sekr. Willi Roelen, Inspiz. Erna Püllein, Souffl. Maria Küppers, Kass. Josef Rondholz, Kastel. Eugen Nolden, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Axmacher.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Kaiser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Fricke (Spiell.). Carl van Gils, a. G. f. d. Sp. Felix Hauser, a. G. f. d. Sp. (Spiell.). Gerd Lensch, a. G. f. d. Sp. Herm. Mostert. August Niehoff. Willi Roelen (Inspiz).

Damen: Annemarie Ammon. Henny Cerp F Erna Fricke, a. G. f. d. Sp. F Magda Frohn, a. G. f. d. Sp. Käthe Maibaum. F Elfriede Müller-Eulen. Paula Schelthoff. Mary Werner.

Kinderrollen. Kl. Stilling.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Steins, Thmstr. Heinrich Felsen, Dekmal. Carl Frenzen, Bel.-Inspekt. Hans Joeres, Elektrik. Josef Jansen, Obergard. Carl Cerpen u. Maria Sauer, Friſ. Josef Rondholz, Requiſ.

Neuheiten. Liebe. Femina. Dunkle Stadt. Kameraden. Drei Zwillinge. Teufel.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Rheydter Zeitung. Rheydter Tageblatt. Gladbacher Zeitung. Westdeutsche Landeszeitung. Volkstribüne.

Lokale. Café Remges. Möller. Ww. Büscher. Kaiserhof.

Hotels. Ww. Büscher. Kaiserhof. Reichshof. Palast-Hotel.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 25. Mai bis 10. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gesellschaft „Concordia".

Direktion. Roland Müller-Stein, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Kammerspiele (Winterspielzeit) in Rheydt.

Spielleitung usw. Felix Hauser (a. G f. d. Sp.), Oberspiell. Bernd Polster, Spiell. Peter Hötes, I. Kpllm Heinr. Nießen, II. Kpllm. Aug. Niehoff, Bureauch. Eugenie Menjé, Sekr. Hans Joeres, Bibl. u. Thdien. Josef Reichardt, Inspiz. Erna Pöllen, Souffl. Maria Küppers, Kaſſ.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Diedrich (a. G.) Felix Hauser (a. G., Oberspiell.). Herm. Mostert. Roland Müller-Stein (Dir.). Aug. Niehoff. Bernd Polster (Spiell.). Carl Stinshoff.

Damen: Annemarie Ammon. Elfriede Eulen. Martha Hennessen. Käthe Maibaum. Ellida Rieser. Mary Werner (a. G. f. d. Sp.).

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Rondholz, Thmstr. Carl Cerpen u. Ella Jansen, Friſ.

Bemerkenswertes. Das Th. wurde gegründet um den im besetzten Gebiet stellenlos ansässigen Kollegen Erwerbsmöglichkeit zu bieten.

Rostock i. Meckl., Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 209.)

(R., größte Stadt des Landes, 75 000 Einw. Universität, Neptunwerft, bedeutender Handel. Durchgangsverkehr nach Dänemark (Fähre Warnemünde Gjedser). Das Th., erbaut 1895 vom Architekten Geh. Baurat Seeling, faßt 1200 Pers.

Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis Anfang Mai, Oper bis Anfang Juni 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterverwaltung.

Direktion. Ludwig Neubeck, Doberaner Str. 17 (T 209), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm gestellt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfons Godard, Oberspiell. d. Sch. u. Dir.-Stellv., Lessingstr. 8 (T 1483). Robert Seim, Oberspiell. d. Op., Am Schilde 6. Willibald Mohr, Spiell. d. Sch., Lange Str. 3. Alfred Fischer, Alexandrinenstr. 85 u. Max Spilker, Ferdinandstr. 26, Spiell. d. Op. Sascha Molden, Spiell. d. L., d. Optte u. P., Kasernenstr. 62. Paul Freybe, Kaiser-Wilhelm-Str. 6 (T 155) u. Prof. Dr. Karl Krickeberg, John-Brinkmann-Str. 12, Dramat. Geheimrat Prof. Dr. Wolfgang Golther, künstl. Beirat, St. Georgstraße 1a. Fritz Mechlenburg, Friedrichstr. 40, Karl Reise, Bismarckstr. 14, Dr. Erich Reipschläger, Blücherstr. 17 u. Dr. Paul Nikolai, John-Brinkmann-Str. 6, Kpllm. Eugen Böhme, I. Konzertm., Kistenmacherstr. 10. Wilhelm Ludewigs, II. Konzertm., Hotel Union. Otto Krieg, Harfe, Vögenteichstr. 7. Valerie Lindau, Ballettm., Lessingstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Ruch, Bureauch., Friedrich-Franz-Str. 82. Käte Kochendörffer, Sekr., Schillerstr. 23. Joh. Hoppe, Bureaugeh., Moltkestr. 2. Gertrud Ahrens, 1. St Jürgensstr. 14 u. Gertrud Kramer, Weißgerberstr. 6, Kass. Wilh. Grünwald, Bibl. u. Hausw., Karlstraße 40. Rob Seewitz, Bühnen-Insp., Kistenmacherstr. 9. Erwin Giese, Inspiz., Moltkestr. 2 Antonie Funk, Souffl. d. Sch, Bismarckstr. 1. F Paula Krull-Gottschalk, Souffl. d. Op., Beguinenberg 29. Heinrich Ehmke u. Friedr. Vick, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Helms, Neuer Markt 12 (T 84).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Robert, Wallgrabenstr. 1 (T 494).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Richard Bischoff, Bahnhofstr. 8. Franz Ernst, Bochum, Wismarische Str. 30. Alfons Godard (s. Oberspiell.). Wolfg. Grube, Steinstr. 15. Philipp Herling, Borwinstr. 20. Heinz Kargus, Neue Bleicherstraße 5. Georg Kugelmann, Neue Wallstr. 4. Johs. Lehmann, Wismarische Straße 18. Fritz Leyden, Am Schilde 10. Sascha Molden u. Willi Mohr (s. Spiell.). Fritz Reinold, Blücherstr 17. Albert Ruch (s. Vorst.). Franz Schmieter, Lange Str. 62 Rud. Schönau, St. Georgstr. 75 Johannes Voigt, Roßfelder Str 2

Damen: Elisabeth Andreas, Neue Wallstr 8 Edith Angold, Gr. Wasserstraße 6. Ella Heyderich, Hermannstr. 2 Dora Kaps Friedrich-Franz-Str 82. Grete Köpcke, Alexandrinenstr. 57. Elise Lüdecke, Friedrich-Franz-Str. 28. Gabriele Moest, Neue Bleicherstr. 3. Annemarie Purschian, An der Nicolaikirche 7. Agnes Rieger-Marl, St. Georgstr. 3. Emilie Voigt, Schießbahnstraße 12. Hedwig Winter, Karlstr. 3 . Mieze Wolbring, Steinstr. 14.

Oper. Herren: Willy Beiler, Steinstr. 19. Willy Dreßler, Schulstr. 9. Alfred Fischer (s. Spiell.). Bernhard Hollanitz, Wullenweberstr. 21. Heinz Kargus (s Sch.) Sascha Molden (s Spiell.). Richard Pistori, Leonhardstraße 1. Robert Seim (s. Oberspiell.). Willy Springer, Gr. Wasserstr. 6. Hans Theurer, Kistenmacherstr. 2.

Damen: Mai Fiedler, Patriotischer Weg 120. Else Flohr, Ferdinandstraße 26. Charl. Jäger, Lange Str. 4 Dora Kaps (s. Sch.). Eöse Osten, Orleansstr. 19. Luise Seiler, Burgwall 27. Hanna Siebers, Hotel Stadt Doberan. Lore Spilker-Botz, Ferdinandstr. 26. Luise Steuer, Warnowufer 3. Lucie Voigt, Paulstr. 18. Hedwig Winter (s. Sch.).

Ballett. Valeri Lindau (s. Vorst.). Hertha Goltermann, Kirschenstr. 5, Erika Spekin, Schillerstr 11 u. Emmy Stöhvase, Eschenstr. 1, Solotänz. Karla Bambach, Elfriede Harder, Annemarie Jakobs, Ilse Inselmann, Betty Lindau u. Else Schumacher, Tänz.

Ballettschule. Oberleit.: Valerie Lindau. Elementarkl.: Erika Spekin. 10 Elevinnen, 36 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Baumann. Christ. Freude. Fred Gerolty. Max Kuhlmann Max Manela. Wilh Tegner. II. Tenor: Ewald Beiderwieden. Karl Jahn. Joh. Kortüm I. Baß: Aug. Hansen. Herm. Röhr. II. Baß: Rud. Carow. Hans Effler. Friedr. Lückstädt.

Damen: I. Sopran: Anna Blum-Radecke Ursula Kortüm. Anni Lempe. Thea Rüdiger. Emilie Voigt. Mieze Wolbring. II. Sopran: Helene Jahn. Hedwig Kortüm. I. Alt: Dora Bernhardi. Hanna Effler. Jenni Silvers II. Alt: Loni Jensen. Toni Jensen. Else Shetti

Orchester. Städt. Orchester.

Technisches Personal. Vorstand des Malersaals: Alfred Oppel, 1. St. Jürgenstr. 14. Emil Rutz, Thmstr. m. 10 Geh Karl Dedow, Schnürm. m. 1 Geh. Erwin Hoffmann, Bel.-Inspekt m. 3 Geh. Fritz Strübing, Elektrik. Albrecht Witt u. Sophie Garling, Obergard. m. 6 Geh Gustav Dublis u. Emma Dublis, Fris m 5 Geh. Ludwig Plath u. Max Stammer, Requis m 2 Geh. Georg Dittmann u. Heinrich Kölzow, Tischler m. 2 Geh. Wilh. Graumann, Dekor.

Gäste. Theodor Becker. Ludwig Hartau. Hermine Körner. Paul Wegner. Martha Weber. Engelbert Humperdinck.

Neuheiten. Uraufführungen: Herr Johann Wittenborg. Schätze von Golkonda. Hanna Pleß. Tausendjährige Reich. Victoria regia Erstaufführungen: Star. Schwestern und der Fremde. Nachtbeleuchtung. Antigone (Hasenclever). Drei Zwillinge. Höhere Leben. Luther (Strindberg) Tante aus Sparta. Gaudeamus. Dorf ohne Glocke.

Christelflein. Faschingssee. Schönste von allen. Am Märchensee (Ballett). Am Brunnen des heiligen Nepomuk oder der Spuk einer Sommernacht (Ballett, Uraufs.) Ein Ballabenteuer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rostocker Anzeiger. Rostocker Zeitung. Mecklenb. Volkszeitung. Die sieben Türme, dramaturgische Monatsschrift des Rostocker Stadtth.

Lokale. Wintergarten. Ratskeller. Franziskaner. Flint. Geccelli. Evert. Ruvold und Baabe.

Hotels. Lindemann. Fürst Blücher. Rostocker Hof. Poley.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Rud Schönau, Obm. Willy Dreßler, Obm.-Stellv. Karl Jahn, Kass. Robert Seewitz, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteure: Robert Lorenz, E. Wittenburg.

Bad Rothenfelde, Kurtheater.

(R., Bad im Reg.-Bez. Osnabrück, Saline, Kinderheilanstalt. Das Th. wurde eröffnet 1903 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 1. September 1919.)

Eigentümer. Kurverwaltung.

Direktion. A. Berthold, Geh. Intendanzrat, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Landesth. in Detmold.

Spielleitung usw. Ulrich Pustar, Oberspiell. Wilh. Schramm, Spiell. Richard Schubert, Sekr. Gertrud Schubert, Inspiz. Gertrud Nelhob, Souffl. August Kaesemann, Kass. Herrm. Möller, Thdien

Darstellende Mitglieder. Herren: Klaus Heimburg. Theo Münch. Ulrich Pustar (Oberspiell.). Ernst Raden. Rich. Schubert. Wilh. Schubert. Wilh. Schramm (Spiell.). Hans Wiggers.

Damen: Eva Benndorf. Friedel Büscher. Elisabeth Marx. Helly Michel. Marie Pawlow. Elisabeth Reinhardi. Lisa Runge. Irma Siegsfeld. Gertrud Schramm. Gertrud Schubert (Inspiz.).

Technisches Personal. Karl Stolpe, Thmstr. Franz Thielsch u. Anna Kohlmeier, Gard. Gustav Liersch, Friss. Heinr. Möller, Requis.

Rudolstadt, I. Landestheater.

(R., Hauptstadt des ehemal. Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt. 14 000 Einw. Erinnerung an Schiller und Goethe [Volkstedt] Das Th. wurde erbaut 1792, zuletzt erneuert Sommer 1919, eröffnet als Landesth. 1. April 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 28. Sept. 1919 bis 5. April 1920.)

Eigentümer. Die Günther-Stiftung.

Komitee. Bürgermeister Hertel.

Direktion. Heinrich Kamm, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den männlichen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Damen soweit wie möglich. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Hahn, Oberspiell u. Dramat. Ernst Göbbe, Spiell d. L. Hans B. Benedikt, Spiell. d. Optte. Paul Baltic, Kpllm. Otto Hartung, Musdir. Max Spindler, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinrich Keller, Sekr. Alwin Steiner, Bibl. u. Inspiz. F Görlach, Souffl. Gretel Bohlig, Kass. F Hamberger, Kastel. Karl Nauber, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Baupert. Theaterarzt: Dr. Connemann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans B. Benedikt. Friedrich Brückner. Ernst Göbbe u. Erwin Hahn (Spiell.). Siegfr. Haicke. Heinr. Kamm (Dir.). Heinr. Keller. Theo Martin Erich Paul. Alwin Steiner (Inspiz.). Ernst Werner. Georg Will.

Damen: Käte Agte. F Minna Agte. Nici Aue. Ines Chändler. Ria Gerbert. Lis Harre. Hertha Köhler. Charlotte Kunze. Lydia Lorm. Isolde Scheidemantel. Grete Schubert.

Kinderrollen. Kl. König. Kl. Hamberger. Fritz u. Gretl Schorn.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Sommer, Thmstr. Schiller, Dekmal. Rißland, Schmuck Bartholemäus, Bel.-Inspekt. F Jeanette Schmutzer, Obergard. Arndt u. F Klara Engelmann, Gard. Max Bohne, Friss. Röschen Holzay, Requis. Sommer, Tischler. Schubert Gärtner.

Gäste. Ludwig Christ. Gustav Klein-Rogge. Alexander Adolfi. Otto Kamm Sturm. Clara Schwarz.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Landeszeitung. Rudolstädter Zeitung.
Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Adler.
Hotels. Kellner Löwe. Deutscher Kaiser. Thüringer Hof. Krone.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans B. Benedikt, Obm. Ernst Göbbe, Obm.-Stellv. Friedrich Brückner, Schriftf. Siegfried Haicke, Kass. F Minna Agte, Vertrauensd.

II. Sommertheater.

(Das Th. faßt 700 Personen. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. O. Meiche.
Direktion. Leo v. Babos, führte die oberste Gesamtleitung.
Spielleitung usw. Richard Kanter u. Hans Marion, Spiell. Fritz Schmöker, Bureauch. August Eppstein, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Guido Alberti. Leo v. Babos (Dir.). Max Dietrich. Richard Kanter u. Hans Marion (Spiell.). Max Müller. Arno Stein.
Damen: Grete Barthelmes. Toni Eppstein. Anny Fischer-Babos. Lissi Hochelbeer-Kanter. Lucie Maiwald. Clara Meißner.
Technisches Personal. Albert Rehstein, Thmstr. m. 3 Geh. Robert Schmidt, Fris. m. 2 Geh.

Saalfeld i. Thür., Neues Theater.

Fernspr.: Nr. 186.

(S., Stadt im ehemal. Herzogt. S.-Meiningen an der Saale gelegen, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Dezember 1919 bis 1. Mai 1920, evtl. ganzjährig.)

Eigentümer. Mälzereibesitzer Müller.
Direktion. Otto Thomsen u Herrm. Titzmann, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth in Pößneck
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Joest, Spiell. d. Optte. Eduard Günther, I. Kplm. Paul Sielke, II. Kplm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Gohlke, Bureauch. Lotte Kruse, Sekr. Erich Juter, Inspiz. Bertha Bauer, Souffl. Elli Schiemann, Kass. Ernst Brinkmann, Kontr. Paul Müller, Inspekt. Max Becker, Kastel. Paul Hoffmann, Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Paul Schlotter.
Theaterarzt: Dr. med. Weil.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Walther Gollnig. Amandus Graaß. Hugo Joest (Spiell.). Erich Juter (Inspiz.). Hans Könner. Fred Lenkeit. Karl Pahl. Georg Prinz. Fritz Schädler.
Damen: Charlotte Bauer. Rosel Dellar. Gretel Diestel-Dollinger. Hildur Hasselhuhn. Mia Kose. Klara Löwe. Marga Reck. Meta Roland. Else Schober
Kinderrollen. Amanda Müller. Gretel Schultz. Fritz Renner. Paulchen Beil.
Ballett. Martel Schönfeld u. Amanda Müller, Tänz
Chormitglieder. 6 Herren, 6 Damen.
Orchester. 24 Mitglieder des städt. Orchesters.
Technisches Personal. Alfred Schwabe, Thmstr. mit 3 Geh. Curt Dekanel, Dekmal. m. 1 Geh. Max Hübner, Schnürm., m. 1 Geh. Fritz Lorenz, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Max Henke u. Ottilie Sybille, Obergard. m. je 1 Geh. Martin Block u. Else Schelenz, Fris. m. je 1 Geh. Anna Schulz, Requis. Karl Löffler, Tischler. August Stock, Tapez.
Neuheiten. Wie einst im Mai. Drei alte Schachteln.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Saalfelder Zeitung. Saalfelder Tageblatt. Pößnecker Anzeiger.
Hotels. Bahnhofs-Hotel. Meininger Hof. Roter Hirsch. Preuß. Hof. Thüringer Hof. Zum goldenen Anker. Zapfe.
Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Erich Juter, Obm. Klara Löwe, Obm.-Stellv. Walter Gohlke, Kass. Karl Pahl, Schriftf.

Saarbrücken, I. Apollotheater.°

(Fernspr. 807.)

(S., Kreisstadt im Reg.-Bez. Trier, bildet seit 1909 durch die Eingemeindung der Städte St. Johann, Malstatt-Burbach und St. Arnual eine Großstadt von 130000 Einw. Landgericht, Handelskammer, Gymnasium, Realschulen, Großes Steinkohlenrevier, Eisenhütten. Viele Sehenswürdigkeiten. Schlachtfelder 1870-71 usw. Das Th. wurde erbaut 1897 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. R. Roth.

Direktion. Julius Kirchhoffer, Beethovenstr. 27 (T 2940).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Heinz Wendenhöfer, Oberspl., Saarstr. 17. Viktor Bergen, Spiell. d. P., Quienstr. 7. Carl Wolfram, I. Kpllm., Werkstraße. Ernst Stein, II Kpllm. u. Gustav Brendel, Musdir., im Th.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Kaiser, Bureauch., Eisenbahnstraße 36. Anton Guthke, Sekr. u. Inspiz, Forbacher Str. 59. Hermann Kestermann, Bibl., Cöllner Str. 32. Elli Mötteli, Kass. u. Karl May, Thdien., im Th.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Viktor Bergen (s. Spiell.). Willy Busch, Mainzer Str. 11. Karl Heinz Charles, Mainzer Str. 3. Fritz Gräser, Johannisstr. 10. Anton Guthke (s. Inspiz). Otto Homberger, Johannisstr. 10. Hermann Kestermann, Cöllner Str. 32. H. Kröger-Lauenstein, Karcherstr. 4. Eduard Seiler, Wallenbaum 34. Hans Heinz Wendenhöfer (s. Oberspiell.). Heinz Werner, Passagestr. 9.

Damen: Lotte Biallas, Stefanstr. 3. Erna Bollow, Hohenzollernstr. 22. Käte Götze. Rosi Johäntgen, Sofienstr. 2. Liesl Lauer, Blumenstr 42. Trude Moll, Hohenzollernstr. 38. Else Noak, Mainzer Str. 20. Maria Pfeifenberger, Großherzog-Friedrich-Str. 24. Marga Saal Försterstr. 44. Lisa Scherder, Quienstr. 7. Emilie Schmidt, Arndtstr. 27. Margarete Schwope, Kohlwaaystr. 5. Alwine Walsleben. Lissi Yecht, Nauwieser Str. 23.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Wollbold, Obermaschm. m. 2 Geh. Karl Mebus, Maschm. m. 2 Geh. Emil Ernst, Thmstr. Christian Woytt, Dekmal. m. 3 Geh. August Hausmann, Bel.-Inspekt. Karl Schröder u. Maria Ulrich, Obergard., erst. m. 1 Geh., letzt. m. 2 Geh. Anton Siebert, Fris. m. 2 Geh. Johanna Warz, Requis. m. 2 Geh.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Otto Homberger, Obm. Heinz Werner, Obm. Stellv. Alwine Walsleben, Kass. Herm. Lauenstein, Schriftf.

II. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Intendanz: 3030, Verwaltung: 3138, Kasse: 3046.)

(Das Th wurde eröffnet am 18. Februar 1897, 1913 renoviert und faßt 700 Personen. Spielzeit: 16. September 1919 bis 30. April 1920, evtl. bis 30. Juni 1920.)

Eigentümer. Der Theaterverein, e. V., Saarbrücken.

Vorstandschaft. Sanitätsrat Dr. Reichmann. Dr. Basten. Dr. Plessow. Prof. Meyer. Bankier Röchling. Dr. Scheuer. Fabrikbesitzer Ehrhardt.

Intendanz. Friedrich Schiffermüller, (T 3169), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Ernst Guggenheim, Dramat., zugl. Leit. der Morgenfeiern u. Int.-Stellv. Alfred Durra, Oberspiell. d. Sch. Paul Gewinner, Spiell. d. L. Gustav Friese, Spiell. d. Optte. Ludwig Hagenauer, Spiell. d. Op. Karl Schmidt-Belden u. Alfred v. Pauer, I. Kpllm. Hanns Oswald-Fenslein, Kpllm u. Chordir. Friedr Retflag, Correp. Josef Elger, Konzertm. Eleonore Burckardt-Lottermann, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Lips, Verwalt.-Chef. Arnold Trompeter, Bureauch. Erna Tempelhoff, Sekr. Karl Martin, Bibl. Karl Franzen, Inspiz. d. Sch. Karl Ziegler, Inspiz. d. Op. F Josefine

Indra, Souffl. d. Sch. F Dorothea Hoffmann, Souffl. d. Op. F Lorenz u. Frl. Gammertsfelder, Kass. F Stork, Kontr. Franz Peil, Kastel. Karl Baumann, Thdien

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Backer. Alfred Durra (Oberspiell.). Karl Franzen (Inspiz.) Gustav Friese u. Paul Gewinner (Spiell.). Josef Krahé. Axel Kubitzky. Otto Marion. Kurt Neumann. Hans Ney. Martin Rüden. Erich Winkel. Karl Ziegler (Inspiz.). Max Zureck.

Damen: Gertrud Bomhardt. Antonie Gärdtner. Alice Gerald. Lotte Hellwig. Lotte Hentze. Grete Koch. Mizzi Neumann. Erika Nymgan. Gertrud Runkel-Sarno. Tille Uhrig.

Oper. Herren: Paul Backer (Sch.). Paul Bresser. Gustav Friese u. Ludwig Hagenauer (Spiell.). Rudolf Hammann. Karl Hauß. Fritz Körting-Ritter. Karl Lorentz. Kurt Neumann. Michael Runkel. Ludwig Weller. Theodor Zentes

Damen: Amelie Backhaus. Käthe Blaubach. Ellen Eckardt. Rosa Hagenauer. Hel. Hecker. Dorothee Kirsch. Grete Koch. Jessika Kötterik. Nelly v. Manowarda-Pirchhof. Grete Rösler. Käthe Schugt. Betty Toussaint. Margarete Weber-Erckmann.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Paul Backer. Valentin Pallmann. Jakob Schommer. Karl Schröder. Heinr. Werner. Jakob Zarth. Peter Zentes I Theodor Zentes II. Baß: Kurt Neumann. Paul Piro. Hans Thomé. Josef Walber.

Damen: Sopran: Fifi Backer Anna Chytil. Emmy Hindemith. Else Höfner. Mizzi Neumann. Erika Reinwald. Betty Tuska. Fritzi Winter. Alt: Luise Gast. Lotte Hentze Poldi Ilka. Betty Zalinski.

Orchester. Violinisten: Josef Elger, Konzertm. Friedr. Beck. Karl Ederer. Peter Fuchs. Alfred Hasche. Rob Querner (Solo-Bratsche). Heinz Schöniger. Alfred Schuster. II. Violine: Jakob Laub. Albert Moosbrügger Kurt Schmidt Viola: Karl Hirschmann. Cello: Heinr. Siemann (Solo) F Adele Siemann. Bassisten: Max Eisner Karl Ratzeburg. Flötisten: Heinz Rösemeyer. Arthur Schubert. Oboisten: Walter Geske. Alfred Wellanitz. Klarinettisten: Reinhard Lorenz. Arno Voigt. Fagottisten: Hubert Geyer. Georg Toussaint Trompeter: Paul Dohms. Emil Ziervogel. Waldhornisten: Ernst Albrecht. Otto Fricke. Otto Pühra. Wilh. Wendorf. Posaunisten: Herm. Denan. Karl Scheibe. Ernst Strauch Pauker: Erwin Rebhan Schlagzeug: Fritz Theis. Harfe: F Eleonore Burckardt Lottermann.

Technisches Personal. Paul Franz, Scenericinspekt. u Dekmal. Philipp Pfeiffer, Thmstr m. 9 Geh. Trinks, II. Thmstr. Kurt Hederich, Dekmal. Jakob Lauer, Schnürm. Franz Hahn I, Seitenmstr. Otto Gehrig, Bel.-Inspekt Neisius, II. Bel Franz Heidelmeyer, Dekorat. Gottfried Chytil u. Maria Maciejewski, Obergard. Rich. Born, Olga Valentin u. Mathilde Steimer, Gard. Rich. Erb u. Käthe Jager, Fris., erst. m. 2 Geh. Franziska Baumann, Requis. Peter Sold, Tischler.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Saarbrücker Zeitung. Volksstimme. Saarbrücker Volkszeitung. Neueste Nachrichten. Saar-Kurier. Saar-Post.

Lokale. Schloß Café Café Wittelsbach. Hotel Monopol. Rheinischer Hof. Hotel Walter.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Michael Runkel, Obm. Käthe Blaubach, Kass. Alfred Durra, Schriftf.

Saaz, Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 270/VI.)

(S., böhmische Bezirksstadt an der Eger, ca. 20 000 Einw. Berühmte Hopfenkulturen. Das Th. wurde erbaut 1848, 1910 mit einem Kostenaufwand von 120 000 Kronen vollständig umgebaut und faßt 700 Personen. Spielzeit: 28. September 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Bürgermeister Wostry.

Direktion K.-Um Karl Siegfried Stern, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Haslinger, I. Kpllm. Toni Ullmann, II. Kpllm. u. S.-Korrep. Viktor Matyasovieh, III. Kpllm. u. S.-Korrep. Fritz Wolf Harden, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Paulitschke, Sekr. Franz Himmel, Korresp. Anton Grund, Kontor. Marie Langer, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Bodan. Otto Fischer. Arthur Klein-Ehrenwalten. Hans Schwarzbauer. Richard Sinnek.

Damen: Maja Castelli. Therese Kühn. Leontine Seligmann. Ida Tessen. Lea Wichmann.

Oper und Operette. Herren: Heinrich Gaßner. Josef Gerold. Rolf Osten. Franz Redl. Rudy Schmidt. Fritz Schulz. Dr. Josef Sirkes. Paul Steidtner. Guido Török. Otto Wacha.

Damen: Rosl Gruber. Rita Hertwich. Ernestine Kühnau. Helyett Rawther Rosa Rosen. Mia Salmar Olly Tessen. Steffi Weiler.

Chorpersonal. 9 Herren, 7 Damen.

Technisches Personal. Heinrich Müller, Obergard. Anny Klaus, Gard.

Sagan, Stadttheater.

(Fernspr.: 89.)

(S., Kreisstadt in Schlesien, mit über 15 000 Einw. Gymnasium und Lehrerseminar, Schloß mit Kunstsammlungen und berühmtem Park. Tuchindustrie Das Th. faßt 500 Pers. Spielzeit: 14. September 1919 bis Palmarum 1920.)

(Vorspielzeit in Lauban.)

Eigentümer. Rob. Feller.

Direktion. F Emma Heynau, zugl. Dir. des Kurth. in Schreiberhau i. Rsg.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden wöchentlich einmal nach Sorau und Sprottau statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Baltzer, Oberspiell. Fritz König, Spiell. d. Sch Paul Kühn, I. Kpllm. Wilh. Scholz, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bernhard Hamann, Inspiz. Lydia Baltzer, Soussl. Franz Rudolph, Kass. F Schubert, Kontr. Adolph Koschnig, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Curt Asmus-Bach. Alb. Baltzer (Oberspiell.). Waldemar Fischer. Bernhard Hamann (Inspiz.). Fritz König (Spiell.). Helmut Kutzner. Hans Lenau.

Damen: Elsa Asle. Liselotte Heynau. F Henny König. Gerta Sarden. Anny Schweitzer. Betty Werner.

Orchester. Stadtkapelle.

Technisches Personal. A Nerge, Thmstr. m. 2 Geh. Hans Bachmann, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. Dietrich u. F Körber, Fris., erst. m. 1 Geh. F Koschnig u. Zimmermann, Requis. m. 1 Geh Pfeiffer u. Hoppenrat, Gärtner.

Neuheiten. Judasglocke. Wo die Lerche singt. Königin der Luft. Lebensschüler. Ballnacht. Faschingsfee

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In S.: Niederschles. Allgemeine Zeitung. Saganer Tageblatt. In L.: Laubaner Tageblatt. Laubaner Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren. Brand u. Wegener.

Lokale. In S.: Apollosaal. Café Roland. Müller. In L.: Hotel drei Kronen. Theatercafé.

Hotels. In S.: Ritter St. Georg (2,50 Mk.). Deutsches Haus (3,00 Mk.). Gasthof zur Krone (2,00—3,00 Mk.). In L.: Zum Hirsch. Drei Kronen Viktoria.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz König, Obm. Waldemar Fischer, Schriftf. u. Kass. Betty Werner, Beis. — 9 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hermann Fischbach. Wohnungen besorgt F Koschnig. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 35—50 Mk. Ganze Pension 150—180 Mk. Mittagstisch 2 Mk. und höher

Bad Salzbrunn i. Schl., Fürstl. Kurtheater.°

(S., Bad im Reg.-Bez. Breslau, an der Bahnlinie Breslau-Dittersbach, 4000 Einw. 16 000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet am 2. Mai 1892 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Se. Durchlaucht Fürst v. Pleß.

Komitee. Fürstl. Pleßischer Generalbevollmächtigter: v. Pohl, Fürstl. Brunnendir. v. Selles.

Direktion. Adolfine Müller, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Siegfried Bruck, Oberspiell. Rud. Schwanneke u. Paul Wiese, Spiell. Johannes Clemens, Kpllm. Karl Kaden, Kgl. Musdir. Ludwig Schmidt, Bureauch. Rud. Schmitt, Inspiz. Marie Gerstel, Soussl. Anna Graf, Kass. Karl Wagner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Siegfried Bruck (Oberspiell.). Alexander Elgeti. Paul Hilbig Edelhof. Olaf Hinz. Rud. Krakauer. Fred Ludwig. Friedrich Prüter. Rud. Schwanneke (Spiell.). Rich. Seiffert, Paul Wiese (Spiell.).

Damen: Marg Arnold. Gertrud Biermann. Hildegard Gebeck. Anna Herrmann. Erna Hertel. Hildegard Jastorff. Olga Kautzki. Toni Letowski. Marg. Ludwig. Käthe Seifert. Rosa Tresper. Nina Werner-Eigen.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder der Fürstl. Kurkapelle.

Technisches Personal. Max Sakreida, I. Thmstr. Aug. Peukert, II. Thmstr. Anna Scholz, Gard. Erwin Enke, Fris. A. Reiter u. E. Wagner, Requis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Krause.

Salzburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 86.)

(S., Landeshauptstadt des gleichnamigen österr. Landesbezirks. 40000 Einw. Das Th. wurde 1893 erbaut und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. August bis 15. September 1919.) Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Sommerspielzeit.

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Komitee. Theatersektion der Stadtgemeinde Salzburg.

Direktion. Paul Blasel, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Salzburg.

Spielleitung usw. Josef Weyrich, Anton Ott u. Max Werner, Spiell. Karl Bischof, Kpllm. Franz Famera, Musdir. Gustav John, Bureauch. Ernst Koch, Inspiz. Angela Mulley, Soussl. Ferdinand Burger, Kass. Josefine Honsa, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Berger. Fritz Glasel. Eduard Gorjup. Karl Hayssel. Hans Kurth. Edi Möslein. Anton Ott (Spiell.). Klaus Pohl. Hugo Rutkowski. Josef Ungar. Max Werner u. Josef Weyrich (Spiell.).

Damen: Mizzi Barell. Poldi Czernitz. Grete Joryssch. Marie Lerach. Grete Marksteín. Hella Rainer. Mizzi Schneider. Martha Solms. Anna Ungar. Nessy Weyrich.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Wimmer, Thmstr. Mizzi Lorenz, Obergard. Fanny Krammer, Gard. Hans Biewald u. Marie Merk, Fris. Ernst Koch, Requis.

II. Festspielhaus.

(Die Salzburger Festspielhausgemeinde, gegründet 1. August 1917, bezweckt die Erbauung eines Festspielhauses in Salzburg [im Schloßparke von Hellbrunn]. Es soll die Aufführung von geistlichen und weltlichen Festspielen der musikalischen und dramatischen Kunst auf eine von materiellen Schwierigkeiten tunlichst freie Grundlage gestellt werden. Der große Festspielraum soll ca. 2000 Personen fassen und die Festspiele [Oper, Schauspiele, Oratorien usw.] im Sommer und Herbst stattfinden.)

Die Gemeinde setzt sich zusammen aus dem Zweigverein Wien (Wien, I. Karlsplatz 6) und dem Zweigverein Salzburg (Salzburg, Churfürstenstr. 1). Den Zweigvereinen gliedern sich die verschiedenen Ortsgruppen an.

Präsident des Gesamtvereins. Prinz Thurn und Taxis.

Obmann des Zweigvereins Wien. Dr. Siegmund Stransky.

Obmann des Zweigvereins Salzburg. Dir. Friedrich Gehmacher.

Mindestmitgliederbeitrag pro Jahr: 10 K (10 Mk.). — Organ des Vereins: „Mitteilungen der Salzburger Festspielhausgemeinde", Monatsschrift für Kunst, Musik u. Theater. Erscheinungsort: Salzburg, Churfürstenstr. 1.

Bad Salzschlirf, Kurtheater.

(S., im preuß. Reg.-Bez. Cassel, ca. 2000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1905 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Bade-A.-G.

Komitee. Kurdirektor Oberleutnant a. D. Häseler.

Direktion. Karl Hugershoff, führte die Oberspiell. (seit 1910.)

Spielleitung usw. Hugo Knappe, Heinz Papst, Adolf Callenbach u. Ulrich Verden, Spiell. Walter Wilmking, Kpllm. Adolf Schmidt, Inspiz. Auguste

Peinert, Soussl. Toni Schreiner, Kass. Wilh. Brehler, Thdien. Anton Klitsch, Thmstr.

Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Callenbach (Spiell.). Heinz Herkomer. Phil. Herling. Hugo Knappe (Spiell.). Paul Köllner. Willi Kohl Heinz Pabst (Spiell.). Adolf Schmidt (Inspiez.). Ulrich Verden (Spiell.).

Damen: Hilde Berger. Marie Berger Wilewska. Rose Berndt. Margot Bischoff. Marie Großendorff. Helga Nielsen. Felicitas Opitz. Friedel Roemer. Ellen Vogel.

Orchester. 20 Mitglieder.

Bad Salzungen und Liebenstein,
Vereinigte Kurtheater.°

(Fernspr.: Salzungen Nr. 3.)

(S., Stadt mit 5000 Einw., im Thüring. Wald an der Werra gelegen. Soolbad. L., im ehemal. Herzogt. Meiningen, 800 Einw., 3000 Kurgäste, 1000 Passanten. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1905 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 8. Juni bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: in S.: 7½ Uhr, in L.: 8 Uhr.)

Eigentümer. Saline.

Komitee. Badedirektion.

Direktion. Curt Strickrodt, führte die Oberspiell; zugl. Dir. des Landesth. (Winterspielzeit) in Gotha.

Spielleitung usw. Wilh. Reich, Spiell. d. Optte. Franz Herrmann u. Wlad. Brandes, Spiell. d Sch u. L. Franz Sautier u. Ernst Schwaßmann, I. Kpllm. Otto Koch, Musdir. Paul Free, Bureauch. Friedrich Behrens, Bibl. Ernst Stutz, Inspiz. F Anna Conrad, Soussl. F Elly Lautenschläger, Kass. Fritz Röder, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren. Friedrich Behrens. Wlad Brandes (Spiell.). Carl Buchfeld. Horst Hauenstein. Franz Herrmann (Spiell.). Georg König Fritz Krieger. Otto Lautenschläger. Aut Leumann Lorenz Mächler. Wilh. Reich (Spiell.). Ernst Stutz (Inspiz.). Walter Vopel. Karl Wiest.

Damen: Marg. Anschütz. Liese Becker. Dora Fränkel. Irma Free. Trude Free. Erna Friese. Annemarie Hochstedt. Elisab. Hocker. Emmy Kowalke. F Elli Lautenschläger. Jenny Niemeck. Lissy Niemz Henny Nordländer. Margot Scharlow. Emmy Schmidt. Liesel Strickrodt. Martha Wagner. Martha Ziegler.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Rupprecht, Thmstr. m. 3 Geh. Paul Eckert u. Martha Rupprecht, Gard. Wilh. Dreßler u. Luise Dreßler, Friss. Elisab. Stutz, Requis.

Schaffhausen (Schweiz), Stadttheater.
Verbunden mit dem Casino-Theater Winterthur.

Sch., schweizerische Stadt, am Rhein gelegen, ca. 20000 Einw. W., Stadt im Kanton Zürich, 45000 Einw.)

Direktion. Otto Schwarz. Adr.: Basel, Byfangweg 11, führt die Oberspiell.

(Wegen Kohlenmangel kann eine normale Spielzeit nicht durchgeführt werden, es finden deshalb nur Ensemblegastspiele statt.)

Bad Schandau a. d. E., Kurtheater.°

(Fernspr.: Nr. 47.)

(Sch., Mittelpunkt der Sächs. Schweiz, stark besuchtes Bad. 4000 Einw., 7000 Kurgäste, 45000 Passanten, ½ Bahnstunde von Dresden. Das Th. wurde eröffnet 1910 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 29. Juni bis 14. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Johann Miethe.

Komitee. Der Stadtrat.

Direktion. Albert Bauer, Großherzogl. Hofschauspieler, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Willy Wanner u. Herm. Meltzer, Spiell. Alb. Teichmann, Geschäftsf. u. stellv. Dir Adolf Reinke, Inspiz. Else Meyer, Soussl. Elisab. Polko, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rud. Albert Arnold Andersen. Albert Bauer (Tit.). Camillo Kossuth. Herm. Meltzer (Spiell.). Walther Naumann. Adolf Reinke (Insp.). Alex Herbert Spalke. Alb Teichmann. Willy Wanner (Spiell.).

Damen: Maria Bauer. Gerda Haasstedt. Elfriede Hartung. Julie Heller. Marie Holm. Tilly Larska. Lydia Lorm. Joh. Marx. Jenny Simon.

Technisches Personal. Otto Köhler, Thmstr. Lina Wagner u Clara Köhler, Gard. Columbus, Friss. Walther Horst, Requis.

Schleswig, Stadttheater.

Verbunden mit dem Schlesw.-Holst. Verbandstheater.

(Sch., Reg.-Bez. Hauptst., mit 22000 Einw. Das Schlesw.-Holst. Verbandsth. verfolgt den Zweck, durch würdige Darstellungen, sowohl ernster als auch heiterer, klassisch und literarisch wertvoller Dichterwerke in Schlesw.-Holst. volksbildend zu wirken. Das Th. spielt in den größt. Städten, als auch kleineren Orten des Landes, es untersteht einem künstl. Ausschuß und wird gestützt u. gefördert von dem Schlesw.-Holst. Verband für freies Bildungswesen u. den Volksbildungs- und Wohlfahrtsvereinen in Schlesw.-Holst. Das Stadtth. Schlesw. faßt 900 Pers. Spielzeit: 1. November 1919 bis Palmarum 1920. Ab 1920 [Frühjahr] Verbandsth. ganzjähr. 4 Wochen Ferien.)

Eigentümer: J. Schl. Aug. Otto.

Komitee. Künstlerischer Ausschuß Kiel. Beirat: Intendant Dr. Alberty. Schl. Theaterkomitee.

Direktion. Albert u. Friedrich Herold, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Christoph Hübel, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedrich Herold, Bureauch. A. v. Naumburg, Dramat. Willy Jordan, Sekr. u. Bibl. Karl Dietzberger, Inspiz. Ella Kruse, Souffl. Marie Wiese, Kass. Heinrich Haase, Inspekt. Eugen Mack, Thdien.

Rechtskonsulenten: Justizrat Hein u. Rechtsanwalt Weiland.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Hoffmeister.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Berthold. Karl Dietzberger (Inspiz.). Bruno Gerhard. Albert Herold u. Friedrich Herold (Dir.). Willy Jordan. Alex. Wedlich.

Damen: Anny Bohné (Herold). Helga Gerborg. Elfriede Hammer. Ella Kruse. Henny Machold. Mathilde Noll. Alma Wedlich. Emmy Werner (Herold).

Kinderrollen. Liselott und Manfred.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schleswiger Nachrichten.

Lokale. Café Rausch. Stadttheater-Restaurant.

Hotels. Müsch (6 Mk.). Köster (6 Mk.). Zur Börse (5—6 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Berthold, Obm Elfriede Hammer, Kass. Bruno Gerhard, Schriftf.

Bemerkenswertes. 275 Prozent Gemeindesteuer. Wohnungen besorgt Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 Mk., für 2 möbl. Zimmer 40 Mk. Mittagstisch 2,50—3 Mk.

Bad Schmiedeberg (Bez. Halle), Subv. städt. Kurtheater.

(Schm., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, ca. 4000 Einwohner. Eisenmoorbad. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 8. Juni bis 31. Sept. 1919. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Badeverwaltung.

Direktion. Georg Prell, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Walter Engel, Dir.-Stellv. Heinz Manfred u. Martin Neumayer, Spiell. Marg. Hartmann, Kpllm. W. Mahls, Musdir. Fritz Panscher, Konzertm. Walter Helimuth, Bureauch. u. Sekr. Elisabeth Hiller, Souffl. Martha Konopatzki, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Engel (Dir.-Stellv.). Willy Esche. Fritz Krause. Heinz Manfred u. Martin Neumayer (Spiell.). Carl Ottmar. Georg Prell (Dir.). Willy Salzmann.

Damen: Erna Baum. Gerda Eisrig. Linda Paul. Emmy Prell. Grete Schubert. Anna Schütz. Liesel Schütz. Elise Schulze.

Orchester. Die Kurkapelle.

Technisches Personal. Fritz Becker, Thmstr. Grete Grosch, Gard. Aug. Krost, Fris. Marie Thormann, Requis.

Schneidemühl, Neues Stadt-Theater.

(Fernspr. Nr. 174)

(Sch. Stadt im Reg.-Bez. Bromberg ca. 28000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1890, eröffnet am 15. Mai 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit Ganzjährig.)

Eigentümer. Freie Baugenossenschaft.
Komitee. Die Herren Stein, Wernick u. Hellwig.
Direktion. Max Rieger, zugl. Dir. des Sommerth. in Schneidemühl.
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel und Musik-Vorstände. Willi Bender, Oberspiell. Arthur Götte, Spiell. d. Dr. Ludwig Gaston, Spiell. d. Sch. Hans Salomon, I. Kpllm. Siegfried Karall, II. Kpllm. u. Chordir. Ferd. Zarzitzky, Konzertm.
Bureau Inspektion u. Kasse. Rich. Geyer, Bureauch. Karl Heller, Inspiz. Hildegard Gaston, Souffl. Erna Rieger, Kass. Franz Kärger, Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Kräuter. Theaterarzt: Dr. Katz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bender (Oberspiell.). Ludwig Gaston (Spiell.). Rich. Geyer. Arthurp Götte (Spiell.). Werner Hoffmann. Hans Plasil. Fritz Sollanek.
Damen: Phily Einicke. Ilse Gersdorff. Else Götte-Wolters. Irene Ruth Heidelberg. Emmy Heller. Rose Horn. Trude Plasil. Eoitha Wauschkuhn.
Kinderrollen. Erika Joachim.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.
Orchester. 24 Mitglieder der hiesigen Reg.-Kap. J. R. 149.
Technisches Personal. Karl Nowack, Thmstr. mit 2 Geh. Friedrich Bahl, Dekmal. mit 2 Geh. W. Steinke, Bel.-Inspekt. mit 1 Geh. Paul Jeschke, Fris. Erich Zabel, Requis. Walter Kirchner, Tischler. Friedrich Bahl, Tapez. Adolf Vischnewski, Gärtner.
Abgegangen. Else Geyer. Heinz Müller. Lucie Wacker. Karl Wagler.
Neuheiten. Wenn im Frühling der Hollunder. Komtesse Didi. Schönste von Allen.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schneidemühler Zeitung. Schneidemühler Tageblatt.
Vergünstigungen gewähren: Ziegler, Damenmoden. Baumann, Konfektion.
Lokale. Restaurant zum Patzenhofer. Löwen Diele. Artushof.
Hotels. Zum Löwen (5 Mk.). Zentral (5—6 Mk.) Bernau.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Salomon, Obm. Willi Bender, Obm.-Stellv. Ludwig Gaston, Schriftf. Rose Horn, Vertrauensd. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 14 der Genossenschaft o. P.
Bemerkenswertes. Spediteur: Waldstein, Friedrichstr. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 65 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. Mittagstisch 3—4 Mk.

Schönebeck a. d. E., Stadttheater.

(Sch., Stadt im Reg.-Bez. Magdeburg an der Elbe, ca. 20000 Einw. Saline. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 21. September 1919 bis Pfingsten 1920.)

Eigentümer. Willy Meyer.
Direktion. Johs. Dunkel, Böttcherstr. 10, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Elmen.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert.
Spielleitung usw. Franz Rehfeldt, Spiell. d. Optte. Anton Keil, Kpllm. Josefa Rotloff, Souffl. Anna Dunkel, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ottfried Breiholz. Johs. Dunkel (Dir.) Georg Perty. Max Philipp. Franz Rehfeldt (Spiell.). August Schilling. Kurt Santen. Otto Will-Rasing.
Damen: Henny Beyer. Emilie Drosihn. Hanna Dunkel. Senta Graul. Hetti de Hinda. Jenny Keil. Erna Kramer. Elly Zander.
Neuheiten. Korsosee. Wenn Frauen lieben. Florians Hochzeit.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Volksfreund. Tageblatt.
Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Otto Will-Rasing, Obm. Aug. Schilling, Obm.-Stellv. Kurt Santen, Kass. u. Schriftf.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—30 Mk. Ganze Pension 140 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

Schreiberhau, Kurtheater.

(Fernspr.: 13.)

(Sch., größter Wintersportplatz vom Riesen- und Isergebirge in 640 bis 900 Meter Seehöhe, klimatischer Kurort, vorzügliche Rodelbahnen, Bobsleighbahnen, Ski-Terrains u. Eisbahnen zur Verfügung. Viele Sanatorien. Kurpark. Frequenz 1918: ca. 20 000 Gäste. Das Th. wurde eröffnet am 27. Juni 1915 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 8. Juni bis 7. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Paul Krauß.

Direktion. F Emma Heynau; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Sagan.

Spielleitung usw. Benno Berg u. Hugo Graner, Spiell. Rudolf Branken. Kpllm. Erich Berg, Inspiz. Georg v. Bohlen, Souffl. Herm. Oefler, Kass. O. Hartig, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Asmus-Bach. Benno Berg (Spiell.). Erich Berg (Inspiz.). Paul Gerlach. Hugo Graner (Spiell.). Fritz König. Gustav Schmideck. Arthur Sörgel.

Damen: Liselotte Heynau. Josephine Janda-Berg. Henny König. Hede Larsen. Else Schütz. Betty Werner.

Technisches Personal. Arthur Sörgel, Thmstr. Otto Lück u. Else Kandora, Frii. F Hempel, Requis.

Schwäb.-Gmünd, Theater im Bärensaal.°

(Schw. Gm., Stadt in Württemberg, ca. 25 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1865 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 3. Okt. 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Julius Hartmann.

Direktion. Wilhelm Röntz u. Anton Melzer, ersterer führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. M. Graupner, Kpllm. Anton Melzer, Geschäftsf. L. Stahl, Inspiz. H. Walden, Souffl. J. Melzer, Kass.

Theaterarzt: Dr. Stütz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Egener. Hans Fillmann. Willi Herrling. Franz Kolb. Artur Mayer. Anton Melzer (Dir.). Wilhelm Röntz (Dir.). Karl Wagner. Hermann Weitze.

Damen: Fränzi Alden. Gertrud Grimm. Irene Melzer. Lisl Stahl (Inspiz.) Monna Waldeck. Hansi Walden. Pepi Weitze-Lachnitt.

Kinderrollen. Toni u. Josef Melzer.

Technisches Personal. W. Knobel, Thmstr. A. Knobel, Bel.-Inspekt. W. Seitzer, Gard. K. Schmid, Friss. J. Knödler, Requis. W. Fehrle, Gärtner.

Gäste. Max Bing. C. de Giorgi. Dir. Theodor Brandt. Carl Röstlin. H. Sonnemann. T. Merkert.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gmünder Zeitung. Rems-Zeitung.

Hotels. Gmünder Hof. Josephle. Bürgerstübl. Im Haasen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hermann Weitze, Obm. Willi Herrling, Schriftf. u. Kass. Fränze Alden, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—70 Mk.; unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30—50 Mk., von 3 Zimmern 40—60 Mk. Ganze Pension 6,50—10,00 Mk. täglich. Mittagstisch 2—5 Mk.

Schweidnitz, Stadttheater.°

(Fernspr.: 471.)

(Schw., Stadt in Schlesien, Reg.-Bez. Breslau, 35 000 Einw. — Das Th. wurde erbaut 1818 und faßt 500 Personen. Spielzeit vom Oktober 1919 bis Mitte April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk.

Direktion. Goswin Moosbauer, Burgstr. 2, führt die Oberspiell.; zugl. stellvertr. Dir. des Kurth. in Bad Kudowa.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo-

mitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände Karl Albr. Breig, stellvertr. Dir. u. Spiell. d. Optte., Burgplan 5. Benno Berg, Spiell. d. Sch., Langstr. 37. Fritz Fienborgk, Spiell. d. L., Volksgarten. Fritz Hosemann, Kpllm., Markt 16 Benno Altmann, Konzertm., Bismarckstr. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Annaliese Moosbauer, Bureauch., Burgstr. 2. Dr. Otto Löwig, Dramat., Freiburger Str. 16. Fritz Berg, Bibl., Langstr. 37. Karl Schmiedek, Inspiz., Markt 11. Martha Klose, Souffl., Burgplan 5. Anna Enders, Kass., Herrnstr. 2. Fritz Hahn, Kontr., Margaretenplatz. Gustav Hornig, Inspekt., Langstr. 11. Fritz Demmich, Thdien. Troischstr. 11.

Rechtskonsulent: Justizrat Landsberg. Theaterarzt: Dr. Fenzke.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Benno Berg (Spiell.). Erich Berg. Fritz Fienborgk Spiell.. Erich Holmström-Puvor. Fritz Koch. Jupp Pousart. Karl Scholz. Walter Schmiedek (Inspiz.). Artur Solneß. Walter Stephan.

Damen: Mariane Benedikt. Lou Elz. Anna Kliem. Zircza Marlitt Else Orban. Charlotte Zanotti. Emilie Zeinike.

Operette. Herren: Karl Albrecht Breig (Oberspiell.). Fritz Hilscher. Fritz Langenberg. Viktor Lippert. Karl Ludwig. Goswin Moosbauer.

Damen: Trudel Franz. Else Kastelli. Gertrud Koller. Krüger. Lippert. Ellen Roloff. Sabine Scholz. Gerda Steinert Hel. Werner

Kinderrollen. Fritz Schönert. Marie u. Anna Ludwig.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Herrm. Jakob, Thmstr. m. 6 Geh. Heinr. Scholz, Bei. Inspekt. Benno Trispel, Elektrik. Anna Marschall, Obergard. Marie Schönert, Gard. Rob. Barth, Frii. m. 3 Geh. Emma Mitschke, Requis. m. 1 Geh. Georg Löbel, Gärtner m. 1 Geh.

Gäste. Oskar Well. Lo Valeen.

Neuheiten. Sterne, die wieder leuchten. Ersten Liebe goldne Zeit. Wo die Lerche singt. Am Brunnen vor dem Tore. Rose von Stambul. Nachtbeleuchtung. Blaue Perle. Straße nach Steinaych. Dorf ohne Glocke. Meerjungfrau. Höhere Leben Eine Stunde zu spät.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tägliche Rundschau. Schweidnitzer Zeitung. Mittelschlesische Zeitung. Volksfreund.

Vergünstigungen gewähren: Siebert & Weinert. Groß.

Lokale. Ratskeller. Deutsches Haus. Marks. Winzig. Café Mantel.

Hotels. Hindenburghof. Blauer Engel. Krone. (Zimmer 3—5 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Albrecht Breig Obm. Benno Berg, Obm.-Stellv. Fritz Fienborgk, Schriftf. Erich Holmström, Kass. Emilie Zeinicke, Beis.

Bemerkenswertes. 100 Prozent Gemeindesteuer. Wohnungen besorgt Frau Enders Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—60 Mk. Ganze Pension 100—160 Mk., Mittagstisch 2—3 Mk.

Schwerin, I. Mecklenb. Landestheater.[1]

(Fernspr.: 87.)

[illegible] Sitz der Landesbehörden. 45 000 Einw. Sehenswert. Das Schloß mit schönem Garten, Museen, Gemälde-Galerien usw. — Das Theatergebäude wurde 1882—86 erbaut, 3. Okt. 1886 unter Intendant Frhr. v. Ledebur eröffnet; es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Mai bis September bis Mitte Juli.)

Intendanz. Intendant: Fritz Felsing, Beethovenstr. 9 (T 315)
Kostüme werden vertraglich geliefert.

Spielleitung- und Kapelle-Vorstände. Hans Lange, Oberspiell. d. Op., Gr Moor 31. Edmund Heding, Spiell. d. Sch., Dorf Ostorf, H. 35. Otto Freiburg, Spiell. d. Op., Lübecker Str. 5. Willibald Kaehler, Prof., I. Kpllm., Regentenstr. 5, Villa Ilse (T 756). Arthur Meißner, II. Kpllm., Königstr. 54. Emil Reiser, Mus.- u. Chordir., Lindenstr. 3. Ottomar Voigt, Braugencystr. 10, u. Anton Hahn, Slüteruser 15, Konzertm. Sophie Zimmermann, Ballettm., Gr. Moor 2.

Inspektion. Bernhard Bock, Inspiz., Kl. Paulstr. 4. Heinr. Riebe, Hilfsinspiz., Rostocker Str. 47. Karl Jürges, Chorinspiz., Lübecker Str. 7. F Herm. Krüger, Souffl. d. Sch., Landreiterstr. 15. Auguste d'Haibé, Souffl. d. Op., Königstr. 77.

Kanzlei und Kasse. Rechnungsrat Heinr. Schwentner, Kanzlei-Vorst., Schloßstr. 29. Otto Walter, Landesth.-Aktuar, Roonstr. 30. Willi Wenzlau, Landesth.-Kanzlist, Bismarckstr. 2. Herm. Bell, Landesth.-Rend., Bergstr. 27. Helmuth Lehmann, Tageskass., Waisenstr. 16. Marg. Schmidt, Hilfskass., Königstr. 15. Moritz Bormann, Haus- u. Oekonomie-Inspekt., im Theater. Aug. Brand, Pförtner, Yorckstr. 5. Wilh. Staffelt, Theater- u. Kassendien., Luisenstr. 20. Wilh. Lübbe, Kanzleidien., Apothekerstr. 15. Wilh. Leverenz, Kanzleidien., Kehrwieder 4.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Dr. Peters, Marienstr.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Oldenburg, Anastasiastr. 2.

Ehrenmitglieder. F Rosa Otto-Martineck. F Franziska Ellmenreich, Generalintendant Prof. Dr. Ernst v. Possart.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Biehler, Burgstr. 18, u. Max Felmy, Alexandrinenstr. 22, Säng. Otto Freiburg, Kammersäng. (s. Spiell.). Rudolf Gerhart, Säng., Lübecker Str. 50. Erik Haffner, Sch., Beaugencystr. 10. Werner Heckmann, Sch., Lübecker Str. 65. Edmund Heding, Sch. (s. Spiell.). Georg Heding, Sch. (Volont.), Dorf Ostorf, Haus 35. Arno Hoß, Sch., Friedrichstr. 16. Geo Jett, Säng. (Vertretungsweise). Ludwig Jubelsky, Sch., Gr. Moor 2. Eni Kraze, Säng., Gustavstr. 25c (T im Hause 105). Wilhelm Kruse, Säng., Orleansstr. 14. Edmund Lorenz, Sch., Taubenstr. 13. Emil Pahren, Sch. u. Säng., Roonstr. 18. Willy Porth, Sch., An der Paulskirche 26. Heinrich Römer, Sch., Bergstr. 21. Richard Spethmann, Sch., Tappenhagen 7. Dr. Hans Winkelmann, Säng. Gerhard Witting, Säng., Friedrich-Franz-Straße 92.

Damen: Eva Bendorf, Sch., Bleicherstr. 8. Marg. Bergau, Säng., Beethovenstr. 13. F Luise Eyben, Sch., Münzstr. 7. Emmy Heckmann-Bettendorf, Säng., Lübeckerstr. 65. Marg. Heß, Sch., Jungfernstieg 28. Ilonka Holndonner, Säng., Wittenburger Str. 33. Pia v. Luba, Säng., Gr. Moor 28. Geka Lutze, Sch. (Vertretungsweise). F Minna Müller-Hanno, Sch. u. Säng., Jahnstr. 8. F Cornelia v. Natzmer, Sch., Königstr. 14. F Karoline Pahren, Sch. u. Säng., Roonstr. 18. F Friederike Petermann, Sch., Steinstr. 33. F Paula Ucko-Hüsgen, Kammersäng., Kaiser-Wilhelm-Str. 69 (T 1373).

Ballett. Sophie Zimmermann, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.). Lotte Mankwitz, Solotänz.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Ludwig Büdinger. Johannes Enderlein. Georg Hartmuth. Karl Jürges. Jan Mennenga. Heinrich Riebe (s. Inspiz.). Friedrich Schröder. Helmuth Schultz. Paul Schwenn. Jakob Zimmer. Baß: Bernh. Döscher. Heinr. Geyer. Rud. Grohmann. Gust. Krieger. Otto Krüger. Adolf Rehkopf. Heinrich Rhein. Paul Rode. Eugen Tharandt.

Damen: Sopran: Alwine Beschädnick. Elsa Brückner. F Elise Enderlein. Luise Fendt. Elise Gieske. F Aug. Hohlfeld. F Aug. Landwer. F Frieda Rehkopf. Frieda Rode (Elevin). F Anna Schladitz. Elise Voß. Anna Wolff. Joh. Westphal. Alt: F Frieda Gads. F Elma Hartmuth. F Frieda Kage. Marg. Menzel (Elevin). Berta Möhle. Magdalene Ott. Meta Rohde. Lydia Siebert. Alexandra Stange.

Sämtliche Chormitglieder werden in Schauspiel und Oper ihren Talenten angemessen in Rollen und Partien beschäftigt, in erster Linie die Damen: F Gads, Elise Gieske, Anna Schladitz, Alexandra Stange, die Herren: Büdinger, Hartmuth, Krüger, Mennenga, Riebe.

Chorschülerin. Käthe Markward. Erna Schnoor. Emilie Schulz.

Landesth.-Kapelle. Violinisten: Voigt, I. Konzertm. Hahn, II. Konzertm. Bolland, Kammermus. Dankert. Dietzel. Großkopf, Kammermus. Kirchner. Kluge, Kammermus. Meißner, Kammermus. G. Paepke, Kammermus. Saebeler, Kammermus. Schlüter, Kammermus. Schneider, Kammermus. Schröder. Schütz, Kammermus. Bratschisten: Hartmann. Hohlfeld, Kammermus. Kuhlmann, Kammermus. Meyer, Kammermus. Violoncellisten: Dathe, Kammermus. Knochenhauer. Läppchen, Kammermus. E. Paepke. Kontrabassisten: Franck, Kammermus. Flath. Láska, Kammervirt. Passehl, Kammermus. Flötisten: Hariert. Kröncke, Kammermus. Samuels. Oboisten: Kluge. Lauschmann,

Kammermus. Jügner, Kammermus. **Klarinettisten:** Gelpke. Marhefka, Kammervirt. Wiesner, Kammermus. **Fagottisten:** Albert, Kammermus. Sänger. Bachmann. **Waldhornisten:** Dankert, Geyer, Kammermus. Hubana. Kühn. Wesche, Kammermus. **Posaunisten:** Golding, Kammermus. Skott, Kammervirt. Mühlenbeck. **Tuba:** Schultz. **Trompeter:** Schultz. Neupert, Kammermus. **Pauker:** Richter, Kammermus. **Harfenist:** F Schmidt-Grünwald. **Schlagzeug:** Gelpke. Havemann.

Technisches und Hilfspersonal. Friedr. Kranich, Maschinerie-Dir., Kl. Moor 11. Bernh. Meyer, Dekorationsm., Werderstr. 59 1 Farbenreiber. Friedr. Böttcher, Thmstr. u. 22 Geh., Fritz-Reuter-Str. 8. Adolf Bollow, stellv. Thmstr., Burgstr. 14. Heinrich Hartmann, Bel.-Aufs. m. 3 Geh., Hospitalstr. 14. Maschinisten: Franz Böttcher. Johann Lepthien. Joh. Jost, Heizer m. 3 Hilfsheiz. Fritz Saleschke, Gard.-Insp. m. 4 Gard. u. 4 Garderobieren. H. Siebert, Oberfris. m. 2 Geh., Gr. Moor 5. Karoline Kleinfeldt, Fris., Grüne Str. 10. 22 Logenschließer. Friedr. Studt, Tapez. u. Bühnenabräumer m. 2 Geh. Karl Pommerencke, Tischler. Konrad Bleshoy, Requis., Gr. Moor 26. Joh. Müller u. Wilh. Mittag, Tageswächter. 1 Schlosser. 3 Hausarbeiter. 4 Kehrfrauen.

Gäste. Herren: Ziegler. Schulz. Kronburger. Wehlau. Mohwinkel. Kayser. Lattermann. Schubert. Kpllm. Platen. Dr. Büllner. Gröbke. Mann. Saar. Trimborn. Hofer. Dr. Winkelmann. Bültemann. Wagner. Huttmann. Schmieter. Dr. Otto Neitzel. Hoppe. Funk. Damen: Steeger. Schumann. Gühne. Berger. Selle. Engell. F Drill-Dridge. Kreidemann. F Urach Schott. Beundorf. Hentrich F Weber-Neubeck. F Kaps. F Gerhart-Voigt. F Fiedler-Ranzenberg. Steffi Koschate F Diehn-Slottko. Lange.

Neu verpflichtet. Geo Zett (Vertretungsweise). Hans Lange. Dr. Hans Winkelmann. Sophie Zimmermann. Lotte Manckwitz. Eva Beundorf. Gela Lutze (Vertretungsweise). Ottomar Voigt. Rich. Flath. Alfred Mühlenbeck. Ernst Paepke. Käthe Markward. Erna Schnoor. Emilie Schulz.

Abgegangen. Emil Enderlein. Marianne Saling. Margret Pfahl. Martha Stein. Ellen Brandt. Herta Heubein. Marg. Keller.

Gestorben. Alfred Böger. Max Schempel. Heinrich Berger. Otto Haefke.

Neuaufführungen. Sünderin. Motor. Liebe. Brief des Uria. Trösterin. Kammersänger. Gläubiger. Gas. Lanzelot und Sanderein. Phyllis. Fannys Fahrt ins Wunderbare. Drei Zwillinge. Toten Augen. Sonnenflammen. Gaudeamus. Frau ohne Schatten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mecklenburgische Zeitung. Mecklenburger Nachrichten. Das freie Wort.

Hotels. Nordischer Hof. Sterns Hotel. Reichshof. Luisenhof.

Säle für gastierende Gesellschaften. Stadthallen, zwei Säle, a 1000 und 400 Personen.

Humanitäre Anstalten. 1. Landestheater-Pensionsfonds. Intendant Fritz Felsing, führt den Vorsitz. Vorstandsmitglieder: Prof. Kaehler, Hofkpllm. Schausp. Porth, Opernsäng. Biehler für das Solo- u. technische Personal. Kammermus. Passehl u. Kammervirt. Skott, für das Orchester. Hartmuth u. Riebe, für das Chorpersonal. 130 zahlende Mitglieder. 36 Pensionäre. Vermögen 325 475 Mk. Niedrigste Pension 25 Prozent der Gage (Maximalsatz der Gage 3000 Mk.), höchste 1875 Mark. Karenzzeit: 10 Jahre. Die Beiträge belaufen sich auf 4 Prozent einer nicht 3000 Mk. übersteigenden Jahresgage. Diejenigen Mitglieder, welche Pensionsberechtigung erworben haben und nach 10 Jahren anderweitig Engagement annehmen, zahlen bis zur Pensionierung 2 Prozent von der zuletzt besteuerten Gage.

2. Witwenkasse der Landesth.-Kapelle. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Substitut: Prof. Hofkpllm. Kaehler. Vorstandsmitgl.: Meyer, Marhefka, Richter, Geyer.

3. Unterstützungskasse und Pensionszuschußkasse für Chormitglieder. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Vorstandsmitglieder: Schröder, Riebe, Hartmuth, F Gads, Frl. Voß, F Hohlfeld.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Porth, Obm. Emil Pahren, Obm.-Stellv. Werner Heckmann, Schriftf. Adolf Rehkopf, Kass. Hartmuth u. Skott, Beis. F Karoline Pahren, Vertrauensd. — Der Ortsverband besteht aus 73 Mitgliedern (davon 64 der Pensions-Anstalt, 9 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 22 der Sterbekasse angehörend). Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Adolf Emge, Musdir. F Ella Kruse-Tiburtius. F Emmy Preuß-Cabano.

Bemerkenswertes. Spediteur: C. W. Mahncke.

II. Sommertheater Tonhalle.

(Fernspr.: 311.)

(Das Th. wurde 1908 umgebaut und faßt 600 Pers. Spielzeit: 24. Mai bis 7. Sept. 1919 Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr.)

Eigentümer. Rich. Albrecht.

Direktion. Otto Letroe, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Paul Urban, Max Jahn u. Fred Tratner-Lepès, Spiell. Karl Reise, I. Kpllm. Hans Beltz, II. Kpllm. Alb. Pingel, Sekr. Erich Bruck, Inspiz. Alma Hameister, Soussl. Rich. Bringmann, Kass. Hans Bock, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Siegir. Baller. Hanns Enderlein. Max Jahn (Spiell.). Reinhold Jungermann. Heinz Kargus. Otto Letroe (Dir.). Robert Rehkopf. Bruno Rössel. Hans Rulloi. Fred Tratner-Lepès (Spiell.). Paul Urban (Oberspiell.). Hans v. Werl.

Damen: Helene Basil. Ella Bürger. Elfriede Hein. Auguste Hohlfeldt. Elise Jürges-Enderlein. Gretel Keller. Marg. Lehmann. Anni Markward. Friedel Rode Emmy Rössel. Else Schetty. Martha Stein. Else Wernow. Fanny Wocke.

Chorpersonal. 4 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Willy Pape, Bel-Insp. Franz Matho, Thmstr. m. 3 Geh. Ludwig Westphal u. F Brandt, Gard. L. Röhr, Oldenschläger u. F Kröhnke. Frij F Bleshoy, Requis. Rud. Thomas, Bel.

Sigmaringen, Fürstliches Theater.[O]

Verbunden mit den Stadttheatern in Kaufbeuren, Kempten, Biberach a. R. und Memmingen.

(S., Sitz der Regierung für die Hohenzoll. Lande. Gymnasium. 6000 Einw. Ka., Stadt im bayr. Reg.-Bez Schwaben. 10 000 Einw. Ke., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben. 23 000 Einw., Landgericht. M., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben. 11 000 Einw. B., Stadt in Württemberg. 11 000 Einw. Geburtsstätte Wielands.)

Eigentümer. In S.: Fürst von Hohenzollern. In Kaufb., Kempt., Bib., M.: Die Stadt.

Intendanz, Vorstand und Komitee. In S.: Das Hofmarschallamt. Der administrative Teil liegt in den Händen der Hof-Oekonomie-Verwaltung, vertr. durch Rob. Harrer, Fürstl. Intend. Die technische Oberaufsicht ist vertreten durch Volkwein, Fürstl. Hofbau-Inspektor.

Direktion. Hans Kraft (besteht seit 1904), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden nicht statt.

Spielleitung usw. Ludwig Hagen, Spiell. Ludwig Ifland, Bureauch. Carl Hühnlein, Inspiz. Vilma Hagen, Soussl. Albert Klein, Kass. Anton Ott, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Falkner. Ludwig Hagen (Spiell.). Herbert Hörrmann. Karl Hühnlein (Inspiz.). Ludwig Ifland. Hans Kraft (Dir.). Herbert Scharrelmann.

Damen: Wa Arton. Anita Berning. F Lisel Falkner. F Vilma Hagen. Maria Hall. Traudl Henle. Anita Huber. F Ida Kraft. Hedwig Pohl.

Technisches Personal. Schiechl, Thmstr. Tischendorf, Gard. Schaible, Frij.
Gäste. Carl Graumann. Fritz Basil.

Neuheiten. Liebe. Armut. Mr. Wu. Straße nach Steinanch. Jungen Mädchen Kleine Sklavin. Schwestern und der Fremde. Familie Hannemann. Rutschbahn. Revolutionär. Adam, Eva und die Schlange.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgäuer Zeitung. Allgäuer Anzeiger. Allgäuer Neueste Nachrichten. Volkswacht.
Vergünstigungen gewährt: Warenhaus Oberpaur.
Lokale. Hotel Post. Café Schmidt. Stift.
Hotels. Bahnhofs-Hotel. Post. Krone (3—4 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Falkner, Obm. Lisel Falkner, Schriftf. Herbert Scharrelmann, Kass. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 9 der Genossenschaft d. B.

Bemerkenswertes. Spediteur: Lindinger. Wohnungen besorgt die Stadt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

Solothurn (Schweiz), Stadttheater und Filialen.

S., Hauptstadt des gleichnamigen Kantons, von der Aare durchflossen, Sitz der Behörden, hohe Schulen. Museum. 15 000 Einw. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 1. evtl. 15. März 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Reg.-Rat Dr. Schöpfer, Präsident.

Direktion. Paul Nowakowsky, führt die gesamte künstl. Oberleit.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Curt Großeck u. Paul Smolny, Spiell. d. Sch. u. L. Anna von Rohr, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Thomas Zweifel, Dramat. Helene Müller, Sekr. Franz Kleiber, Inspiz. Gaston Borel, Souffl. Berta Greder, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theo Curt Großeck (Spiell.). Franz Kleiber (Inspiz.). Waldemar Leitgeb. Percy Marx (Spiell.). Paul Nowakowsky (Dir.) Hans Nyffeler. Hans Rieber. Paul Smolny (Spiell.). Peter Paul Tauer. Thomas Zweifel (Dramat.).

Damen: Else Bergmann. Emmy Gyger-Türcke. Helly Heinlein. Trude Kuhn. Martha Maylin. Helene Rubenow. Charlotte Terna.

Technisches Personal. Werner Jueg, Thmstr. m. 3 Geh. Emil Sulzener Vel. m. 1 Geh. F Becker-Tenissen, Friss. Erna Ryi, Requis. Emil Rust, Gärtner.

Gäste. Albert Bassermann. Dr. Erich Fischer. Niddy Impekoven. Arnold Korff Michael Isailowits. Albert Vulmann.

Neuheiten. Heilige Nepomuk. Schlachtenlenker. Kameraden. Scheiterhaufen Wo die Schwalben nisten. Drei Zwillinge. Extemporale.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Solothurner Zeitung. Solothurner Tageblatt. Solothurner Anzeiger. Neue Freie Zeitung (Volkswacht am Jura).

Vergünstigungen gewähren. Kaufhäuser Pilz u. Vier Jahreszeiten.

Hotels. Terminus. Metropol. (Zimmer 3 Fr.)

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Percy Marx, Obm. Theo Curt Großeck, Kass. u. Schriftf.

Sondershausen, Schwarzburgisches Landestheater.

(S., Stadt in Thüringen, 1 Bahnstunde von Erfurt, 8000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1826 und faßt 700 Pers. Spielzeit: 1. Oktober bis 31. Dezember resp. bis 1. April abwechselnd.)

Eigentümer. Schwarzburgisches Ministerium.

Intendant. Universitätsprofessor Dr. H. Dinger, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Hansen, Gustav Meinecke u. Karl Streng, Spiell. d. Sch. Martha Schreiber, musik. Beistand.

Bureau, Inspektion und Kasse. Doris Jaretzki, Bureauch. Leo Jaretzki, Inspiz. Helene Wiegand, Souffl. Alma Kindervater, Kass.

Theaterarzt: Dr. med. B. Machold.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Astor. Walter Friedrichs. Ludwig Hansen (Spiell.). Otto Heegewaldt. Leo Jaretzki (Inspiz.). Georg Keyser. Georg Kretzschmar. Gustav Meinecke (Spiell.). Hugo Roßberg. Günther Schubert. Karl Streng (Spiell.).

Damen: Martha v. Bewer. Doris Jaretzki. Liesel Krieger. Elfriede Rohde. Cläre Salten. Martha Schreiber. Martha Sperling. Gabriele Sternau.

Technisches Personal. Ernst Rahaus, Thmstr. Bruno Pabst, Vel. Jan. k. B. Barth, Obergard. H. Volkmann, Requis. Stübig, Friss.

Neuheiten. Hildebrand. Kuckuck. Armut. Liebe. Weg zur Hölle. Höhere Leben. Ture Ruf.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Der Deutsche.

Lokale. Speisehäuser: Hotel Münch. Hotel zur Tanne. Kaffeehäuser: Trobberg. Schwarzburg.

Hotels. Am Theater: Zur Tanne. Erbprinz.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Meinecke, Obm. Karl Streng, Obm.-Stellv. Georg Kretschmar, Kass. Otto Heegewald, Schriftf.

Sonneberg S.-M., Sommertheater.

(Fernspr.: 538.)

Verbunden mit dem Stadttheater Gardelegen (Altm.), Vorsaison.

(Fernspr.: 279.)

(S., in Thüringen, Stadt mit ca. 20 000 Einw., in wundervoller Lage des Meininger Landes gelegen, Hochschulen, bedeutendste Industriestadt für Puppen und Spielwarenfabrikation. G. (Altm.), Gartenstadt mit ca. 9000 Einw., an der Bahnlinie Stendal-Hannover. Höhere Schulen, große Märkte. Die Th. wurden eröffnet in S. am 1. Okt. 1882, in G. 25. Dez. 1899, und fassen 800 Pers. Spielzeit: 4. Mai bis 28. Sept. 1919, einschl. Vorspielzeit. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. In S.: Turnverein; in G.: Wilh. Busch.

Komitee. Vors. in S.: A. Nennstiel.

Direktion. Ernst Theiling, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. d. Stadtth. (Winterspielzeit) in Zerbst u. Gardelegen.

Spielleitung usw. Siegfr. Basedow, Oberspiell. Luigia Cagliari, Ballettm. Max Gerold, I. Kpllm. Hellmuth Reichel, II. Kpllm. Otto Horn, Musdir. Peter Quint, Inspiz. Lina Haesener, Souffl. Maria Ernst, Kass. Franz Neundorf, Thdien. i. S. Gerhard Herdzin, Thdien. in G.

Oper, Operette und Schauspiel. Darstellende Mitglieder. Herren: Siegfr. Basedow (Oberspiell.). Heinz Finke. Wolfgang Fischer. Reinh. Franke. Hans Könner. Peter Quint (Inspiz.). Hellmuth Reichel. Otto Ritter. Walter Rohne. Ernst Theiling.

Damen: Ellen Büttner. Luigia Cagliari (Ballettm.). Lis Dohme. Gretl Dollinger Erika Duchow. Elisabeth Frank-Kremser. Olga Kühle. Christiane Mathes. Lilly Ritter I. Olga Ritter II. Nelda Wallicht-Theiling.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen.

Orchester. 12 Mitglieder des Stadtorchesters.

Technisches Personal. In G.: Franz Herdzin, in S.: Rob. Wenzel, Thmstr. In G.: Walter Linak, in S.: Wolfgang Fischer, Bel. In G.: Fritz Wolter, Friseur. In G.: Anna Herdzin, in S.: Grete Schönborn, Requis.

Bad Sooden-Werra, Kurtheater.

(Fernspr.: Allendorf-Werra Nr. 86.)

(S., Kurort im preuß. Reg.-Bez. Cassel, ca. 1000 Einw., Solbad, Kinderheilanstalt. Das Th. wurde eröffnet am 1. Mai 1906 und faßt 400 Personen. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Ludwig Leßmann.

Direktion. Karl Karsch.

(Zeitweilig Gastspiele von Mitgliedern der Casseler staatlichen Schauspiele, Schauspielhaus Frankfurt a. M. u. a.)

Soran N.-L., Stadttheater.

(Fernspr.: 298.)

(S., Stadt in der Nieder-Lausitz, ca. 25 000 Einw. Bedeutende Tuchfabriken. Das Th. wurde eröffnet am 7. Okt. 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 7. Okt. 1919 bis Palmarum 1920.)

Die Stadt zahlt eine Subvention von 6000 Mk.

Direktion. Richard Wagner, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. d. Sommerth. in Bad Charlottenbrunn.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren, soweit vorhanden, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. v. Ahn, Oberspiell. d. Opte. Hugo Seifer, Spiell. d. Sch. Hugo Grauer, Spiell. d. Op. Herbert Ragan, I. Kpllm. Kurt Schmidt, II. Kpllm. Hans Krull, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Nebel, Sekr. Artur Schenk, Inspiz. Eleonore Schenk, Souffl. Friedel Heinzelmann, Kass. Friedrich Stein, Kastel. Emil Schade, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedrich v. Ahn (Oberspiell.). *Bruno Ahrent. Hugo Grauer (Spiell.). *Harry Krumschmidt. *Erich Reichelt. *Fritz Reinhardt. Carl Sauermann. *Artur Schenk (Inspiz.). *Kurt Schmidt. Hugo Seifer (Spiell.). Karl Stein. Rich. Wagner (Dir.).

Damen: F Edith v. Bastineller. *F Mela Graner *Gerda Kneisel. *Lotte Marthen. Valeska Meyer. *Agnes Müller. *Lia Nogge. Gusta Riedel. *F Margot Stinner (Hübner). F Friedel Wagner.

Die mit einem * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Technisches Personal. Herm. Friebe, Thmstr. m. 3 Geh. Max Waldmann, Elektrik. Grete Nast, Obergard. u Requis.

Neuheiten. Gute Ruf. Armut. Dies irae. Sterne, die wieder leuchten. Tanzende Nymphe. Florians Hochzeit. Rose von Stambul. Hannerl. Dorf ohne Glocke. Revolutionär. Junggesellendämmerung. Ballnacht. Junge Zar. Blonden Mädels vom Lindenhof. Ein armer Musikante.

Genossenschafts-Mitteilungen. Hugo Graner, Obm. Karl Stein, Schriftf. Fritz Reinhardt, Kass. Carl Sauermann, Beis.

Spremberg i. d. L., Stadttheater (Gesellschaftshaus).

Verbunden mit den Theatern in Hoyerswerda und Weißwasser.

(Sp., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt a. d. O., 16000 Einw. Das Th. faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Trude Reinhold.

Direktion. Hede Brzesinski, führt die Oberspiell.; zugl. Leit. d. Th in Hoyerswerda u. Weißwasser.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleitung usw. Martin Ederer, Spiell. Gertrud Kirchberg, Kpllm Helene Leitner, Souffl. Erich Schierke, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Goetze.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Harry Brade. Martin Ederer Spiell. Willy Günther. Fritz Hartwig. Walter Hildebrand Fritz Lorenz. Rudi Niebeling. Emil Petzold. Edgard Wegener.

Damen: Hede Brzesinski (Dir.). Bertl Faber. Martel Goetze. Aug. Herbert. Lotte Kaufmann. Elfriede Schmidt-Heyden. Claire Schön Eva Schröder. Kati Wegener.

Orchester. Stadtkapelle.

Technisches Personal. Fritz Matzell, Thmstr.

Neuheiten. Faschingsfee. Rose von Stambul.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Spremberger Anzeiger.

Lokale. Hotel Sonne. Café Seimert. Schlaraffia Sprembergia.

Hotels. Sonne. Drei Kronen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Ederer, Obm Fritz Hartwig, Kass. u. Schriftf.

Stargard i. Pomm., Stadttheater.

(Fernspr: 506.)

(St., Stadt im preuß. Reg.-Bezirk Stettin, ca. 30000 Einw. Das Th. wurde neu eröffnet am 20. September 1918 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 26. September 1919 bis 28. März 1920.)

Eigentümer u. Direktion. Theodor Grothusen im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Swinemünde.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 5000 Mk.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert letzteren auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Kaiser, Oberisp. Ernst Böning, Dramat. u. Spiell. d. Tr., Sch. u. L. F. v. Henkeshofen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Post, Bureauch Kurt Buck, Bibl. Hermann Leu, Inspiz. Amanda Brennecke, Souffl. Gertrud Jahr, Kass. Paul Allert, Inspekt.

Rechtskonsulenten: Justizrat Falk u. Rechtsanwalt Dr. Priewe.

Theaterarzt: Dr. Korth.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ernst Arnold Böning (Spiell.). Fritz Drews. Theodor Grothusen (Dir.). Fritz Hilpert. Bert Magdanz. Willy Stucken.

Damen: Amanda Brennecke. Betta Calliano. Else Carlsen. Karla Schroeder. F Martha Ullmer.

Oper und Operette. Herren: Wille v. Eyck. F. v. Henkeshofen Spiell.). Hanns Olmer. Max Kaiser (Oberspiell.). Benno Sellin. Erik Werner.

Damen: Aja Lichtenau. Marga Paul. Elsa Raßmann. Trude Steinhagen. Hertha Taubenschlag.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 22 Mitgl. d. Gren.-Regt. 9.

Gäste. Hermann Boettcher. Leander Knauth. Rosemarie Jessulat. Marion Matthäus

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stargarder Zeitung. Neues Pomm. Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Färberei Bülow. Sächs. Engros-Lager

Lokale. Theater-Restaurant u. Diele. Hotel Norddeutscher Hof.

Hotels. Norddeutscher Hof. Kaiserhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erik Werner-Reimers, Obm. Robert Magdanz, Obm.-Stellv. u. Schriftf. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Fritz Hilpert. Paula Wiegert.

Staßfurt, Stadttheater.[1]

(Fernspr.: 456.)

(St., Stadt im Reg.-Bez. Magdeburg, 30000 Einw. Saline Das Th. wurde eröffnet am 15. Sept. 1918 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. F. Ebeling.

Direktion. Elsa Lange, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. d. Sommerth. in Buckow (Kreis Lebus).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Johannes Schindler, Oberspiell. Willy Becker, Spiell. Ernst Plaul, Kpllm. Max Thiemann, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Schulz, Inspiz. Sophie Jankowsky, Souffl. Elsa Lange, Kass.

Theaterarzt: Dr. Küger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Becker (Spiell.). Kurt Behrend. Richard Kersting. Albert Kühn. Alberto Michael Ernst Plaul. Johannes Schindler (Oberspiell.). Karl Unser.

Damen: Lucie Castella. Paula Castella. Bertl Faber. Elsa Lange. Anny Liedmann. Clara Marnow. Gusti Sebastian. Amanda Steller.

Kinderrollen. Horst Castella. Ursula Lange-Schindler.

Technisches Personal. Wilhelm Schulz, Thmstr. m. 4 Geh. Emil Perm. Requis. Wilhelm Prett, Tischler. Erna Richter, Gärtner.

Gäste. Erich Jakoby. Grete Lange-Jakoby. Fränze Müller.

Neuheiten. Armut. Liebe. Walzernacht. Operette. Und willst du süße Mädchen küssen. Wenn ein Liebchen du gefunden. Blonden Mädels vom Lindenhof. Regimentspapa. Dorf ohne Glocke. Mädeln und die Liebe. Jungier Sonnenschein. Hutmacher Seiner Durchlaucht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt. Staßfurter Zeitung.

Lokale. Hotel Steinkopf. Preußischer Hof. Bachs Gesellschaftshaus.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 40 Mk. Ganze Pension 150 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Stettin, I. Stadttheater.[o]

(Fernspr.: 666; des techn. Betriebes: 6036.)

(St., Reg.-Bez.-Hauptstadt i. Pomm., erste preuß. Hafenstadt. Oberlandesgericht, Oberpostdirektion, Eisenbahndirektion, Generalkommando, Königl. Baugewerk- und Königl. höhere Maschinenbau-Schule, Großschiffahrtsweg Berlin-Stettin, Vulkan, bedeutendste Schiffswerft des Kontinents. 255000 Einw. Das Stadtth. wurde eröffnet am 21. Okt. 1849 u. faßt 1000 Personen. Im Sommer 1906 wurde das Bühnenhaus (mit einem Kostenaufwande von 500000 Mark) völlig umgebaut und nach den Plänen des Betriebsdirektors Albert Rosenberg, Cöln, mit vollständig neuen szenischen Einrichtungen versehen.
Spielzeit: 14. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Arthur Illing, Scharlaustr. 2 (seit 1906), führt die Oberspiell., spez. die Spielleitung der Oper.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Doppelvorstellungen finden statt und werden bezahlt. Abstecher finden nicht statt. Vorprobentage werden bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solomitgliedern (zum Teil) und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Clemens, Oberspiell. d. Op., König-Albert-Str. 40. Hans Beckow, Oberspiell. d. Sch., Albrechtstr. 8. Eduard Pötter, Birkenallee 23, u. Leander Knauth, Neue Str. 5b, Spiell. d. Sch. Herm. Maßberg, Spiell. d. Schw., Petrihofstr. 15. Clemens Krauß, König-Albert-Str. 5, u. Erich Orthmann, Birkenallee 31, I. Kpllm. Kurt Reime, II. Kpllm. u. Korrep., Gr. Ritterstr. 8. Willy Grosse, I. Konzertm., Saunierstr. 3. Adolf Leßle, II. Konzertm., Klosterhof 9. Robert Scheibenhofer, Harfe, Stoltingstr. 42. F Helene Mirbach, Tanzmstr., Preußische Str. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Hilpert, stellv. Dir. u. Bureauch., Hohenzollernstr. 60 (T 666). F Paula Elgers, Sekr., Grenzstr. 17. Helene Eyer, Korrespond., Alexanderstr. 17. Gustav Frankow, Hausinsp., Bogislavstraße 51. Franz Schönefeldt, Bibl., Wilhelmstr. 20. Josef Stollreiter, Inspiz. d. Sch., Frauenstr. 43. Joh. Rimsch, Inspiz. d. Op., Kl. Wollweberstraße 6. F Emma Stephany, Souffl. d. Sch., Pelzerstr. 19. F Amanda Görtz, Souffl. d. Op., Kronprinzenstr. 9. Clara Berndt, Rend., Oberwiek 69. Hedwig Lanzkowsky, Oberwiek 52, u. Marg. Teute, Roßmarkt 10, Kass. Fritz Mundt, städt. Kastel., Königspl. 13. Bruno Schmidt, Thdien., Petrihofstraße 7. Fritz Schramm, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Moses.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Albrecht Achenbach. Dr. Kurt Lichtenauer. Dr. Siegfried Adler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Beckow (s. Spiell.). Robert Behn, Viktoriaplatz 7. Willy Braune, Pestalozzistr. 16. Gerhard Fischer, Saunierstr. 1. Leander Knauth (s. Spiell.). Sigmund Krauß, Klosterhof 14. Hermann Maßberg (s. Spiell.). Hans Müller, Barnimstr. 9. Louis Oswald, Augustaplatz 1. Eduard Pötter (s. Spiell.). Willy Wertheim-Western, Deutsche Straße 42.

Damen: F Laura Bahr-Böhm, Barnimstr. 12. Agathe Belau, Scharlaustraße 2. Marta Boldt, Klosterhof 1b. Anna Stettner u. F Ida Weiß, Klosterhof 14. Margarete Wender, Falkenwalder Str. 119.

Kinderrollen. Kl. Hahn. Kl. Lange.

Oper und Operette. Herren: Max Anton, Klosterhof 20. Robert Behn (s. Sch.). Ferdinand Dannenberg, Kaiser-Wilhelm-Str. 67. Ernst Helmbach, Grabower Str. 6a. Max Joslewitz, Behringerstr. 24. Otto Knappe, Burscherstr. 33. Herm. Maßberg (s. Spiell.). Jan Mergelkamp, Steinstr. 4. Louis Oswald (s. Sch.). Emil Ritz, Pölitzer Str. 14. Emil Schlez. Paul Schönfeld, Prußstr. 4. Olav Schoenpflug, Logengarten 3. Karl Walbröhl, Frauenstr. 50. Adam Würthele, Steinstr. 4.

Damen: F Laura Bahr-Böhm (s. Sch.). Emma Baßth. Marta Boldt (s. Sch.). Elisabeth Dänicke, Preußische Straße. F Berta Ebner-Oswald. Lydia Gruber, Bollwerk 1. Katharine Jüttner, Hotel Viktoria. Sophie v. Karchovski, Friedrich-Karl-Str. 3. Lucile May, Bugenhagenstr. 14. Rosa Merker, Schillerstr. 12. Dore Millbrett, Gr. Domstr. 14 I. Irmgard Pagenstuhn, Hohenzollernstr. 57. Inge Saraun, Kronprinzenstr. 29. Toni Schertel, Deutsche Str. 42.

Ballett. F Helene Mirbach, Tanzmstr. (s. Vorst.). Selly Herold, Solotänz. Wally Eiert, Rosa Kath, Johanna Röber u. Gerda Rutkowsky, Tänz. Lucie Eiert, Trude Hilpert, Gertrud Jurgaitz u. Elly Rubin, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bennemann. Hans Schmidt. Franz Schönefeld. Karl Walter. Adolf Wolf. II. Tenor: Heinr. Knörzer. August Steinöl

I. Baß: Amandus Berndt. Hermann Hamel. Artur Jansen. Georg Uhlig. II. Baß Herbert Hesse. Max Koczorowski.

Damen: Sopran: F Mina Hamel. F Lucie Hesse. Frida Kath. F Antonie Koczorowski. Olga Orlowska. Käthe Rieden. Toni Röber. II. Sopran: F Wally Nelson. Paula Sieler. F Elise Wolf. I. Alt: Lilly Milz. F Ellen Steinöl. Jenny Urban. Antonie Wagner. II. Alt: Marta Boldt. Cäcilie Krug. F Else Werner.

Orchester. I. Geige: Willy Grosse, I Konzertm. Adolf Leßle, II. Konzertm. Siegfr. Berg. Max Gottschlich. Axel Fox. Rud. Gröger. II. Geige: Alb. Bartels. Alfred Kanitz. Kurt Peter. Guido Weiß. Viola: Hermann Hertweck. Wilh. Bohnhammel. Julius Dittmer. Cello: Rich. Werner. Clara Jacobsohn. Baß: Hugo Seiler. Flöte: Heinr. Kirchhoff. Klarinette: Eduard Linke. Joh. Schmidt. Oboe: Herm. Wilsnak. Hans Bloß. Fagott: Walter Fritsche. Alb. Gustmann. Horn: Rob Fisken. Franz Siering. Josef Weisbrich. Ulrich Zabel. Trompete: Wilh. Blankenspeck Karl Key. Albin Weise. Posaune: Franz Schultz. Otto Weiche. Pauke: Heinrich Gröbke. August Hammer. Harfe: Robert Scheibenhofer (s. Vorst.).

Technisches Personal. Wilh. Hoppe, städt. Obermasch. Karl Schoeps, II. Thmstr m. 15 Geh. Karl Bünger, Thmstr. u. Schnürm. Herm. Büschelberger, städt. Dekmal. Ottmar Held, Bel.-Inspekt. Karl Bergemann, Elektrik. Ferdinand Boeck u. Hedwig Kaczmarek, Obergard. m. je 4 Geh. Herm. Opitz, Gard. Reinh. Hauck u. Herta Adam, Frl. m. je 1 Geh. F Morrin, Requis. m. 1 Geh. Albert Müller, Heizer.

Gäste. Paul Wegner. Theodor Becker. Betty Feiner. Rudolf Ritter. Helene Forti. Dr. Schipper.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Frau im Hermelin. Ballnacht. Sybill, Ein armer Musikante. Goldschmied von Toledo. Herbststurm. Armut. Liebe. Gas. Brand im Opernhaus. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Ostsee-Zeitung. Pommersche Tagespost. Abendpost. Volksbote.

Vergünstigungen gewähren: Alle größeren Geschäfte.

Lokale. Zum Lustdichten. Königstor. Kronprinz Wilhelm. Cafés: Blauert Monopol. Kaiserkrone. Tucherbräu. Schlaraffia, Burglokal: Friedr.-Carl-Str.

Hotels. Am Bahnhof: Zentralhotel. Hotel Bellevue. Metropol. Am Theater: Preußenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eduard Pötter, Obm Otto Knappe, Obm.-Stellv. Gerhard Fischer, Schriftf. Emil Schlez, Kass

Bemerkenswertes. Spediteure: Leopold Ewald. „Hansa" Aktiengesellschaft für Warenverkehr. Jordan & Berger Nachf. Th. Lindenberg. Hugo Minack Nachf. Richard Wild Nachf. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70 bis 100 Mk.: unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 600 Mk., von 3 Zimmern 800 Mk.

II. Bellevue-Theater.°

(Fernspr.: 165.)

(Das Th. faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Bellevue-Th. Stettin G. m. b. H. Berlin W 35, Am Karlsbad 16.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, das moderne zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Edmund Binder, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Linsingenstr. 51/53. Eugen Heiske, Spiell. d. Optte. Carl Robrecht, I. Kpllm., Linsingenstr. 32. Kurt Sußmann, II. Kpllm., Schwenningstraße 6. Emil Dräßler, Konzertm., König-Albert-Str. 19. Maria Lange, Harfe, Kronprinzenstr. 18.

Bureau, Inspektion und Kasse. Reinhold Kappes, Sekr., Linsingenstraße 51/53. Herbert Krause, Alleestr. 30, u. Hedwig Vahl, Fuhrstr. 12, Kanzlei-Geh. Karl Zielinski, Inspiz., Klosterhof 12. Käthe Meyer, Soufflr, Linsingenstr. 55. Elise Baumbach, Kass., Falkenwalder Str. 23. Berthold Grunow, Inspekt., Linsingenstr. 16. Werner Binder, Kastel., Mühlenstr. 6. Rudolf Kirsch, Orchdien., Friedenstr. 4.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Mann.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Landsberg.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Edm. Binder (s. Oberspiell.). Walter Böhme, Linsingenstr. 47. Hans Brückner, Preußische Str. 2. Hans Carreno, Schiller-

straße 12. Carl Filiszczanko, Linsingenstr. 37. Harry Frank, Linsingenstraße 26. Eugen Heiske (s. Spiell.). Paul Herold, Bismarckstr. 19. Willi Höpp. König-Albert-Str. 40 (T 2688). Erwin Klupsch, Pestalozzistr. 21. Curt Nieswandt, Berliner Str. 81. Erwin Osten, Hohenzollernstr. 12. Berndt Werner, Hohenzollernstr. 73. Gustav Zubke, Petrihofstr. 12.

Damen: Wanda Barré, Bäckerbergstr. 11. Grete Bielert, Paradepl. 27. Gisela Clement, Linsingenstr. 15. Resi Häckel. Marg. Krnspel, Schulstr. 1. F. Marie Lanius, Elisabethstr 47. F. Marg. Lieban-Groß, Pestalozzistr. 28. Carla Ott. Falkenwalder Str. 23. Lucie Rosen, Berliner Str. 81. F. Marianne Schiller-Rechlin. Königsweg. Hella Schrödter, Lindenstr. 26. F. Martha Wilke-Lindner. Preußenhof. Hertha Zondervan, Turnerstr. 85.

Chorpersonal. Herren: Fritz Eggert. Fritz Heyse. Aug. Hoppe. Peter Jensen. Carl Kraa. Carl Kroll. Hans Schlott. Joh. Thiede. Herbert Wulkow. Carl Zielinsky (Inspiz.).

Damen: Hansi Bielert. Lotte Bielert. Käthe Braune. Lissie Conradt. Erna Drögen. Martha Frank. Irma Klein. Annelies Sanders. Gerda Schütz. Annie Struck. Toni Tosca. Erna Zielinsky.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Drunk, Obermaschm. Otto Fuchs, Dekm. m. 1 Geh. Friedrich Witt, Schnürm. m. 1 Geh. Alex. Benoist, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Jul. Thomas u. Elisabeth Westphal, Obergard. m. je 2 Geh. Aug. Groth u. Elisabeth Ziebell, Gard. Reinhold Hauck u. Else Butz, Fris. Anton Kretschmer, Requis. Karl Pohl, Tischler. Karl Grothe, Tapez. Eugen Rehberg, Gärtner.

Abgegangen. Hrn. Böhme. Brückner. F. Wilke-Lindner. Schiller-Rechlin. Fräulein Bielert. Rosen.

Gäste. Kammerspieler, Leit.: A. Runge. Eduard v. Winterstein. Alfred Abel. A. Bassermann. L. Büllner. L. Hartau. Werner Krauß. E. Deutsch. Eugen Klopfer. Carl Bildt. Alwin Neuß. Walter Hasenclever. Paul Kaufmann. H. Schweikart. Rosa Bertens. Gertrud Eysoldt. Else Bassermann. Ida Orloff. Marg. Clavjee. Agnes Sorma. Agnes del Sarto. Rose Steuermann.

Neuheiten. Ihre Hoheit die Tänzerin (Uraufs.). Florians Hochzeit. Perle vom Balkan. Einfamilienhaus. Schönste von allen. Fräulein Puck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Carreno, Obm. Wanda Barré, Obm.-Stellv. Harry Frank, Schriftf. Erwin Klupich, Kass. F. Maria Lanius, Beis. — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Herr Bruno Günther.

III. Deutsches Operettentheater.

(Fernspr.: Wusterwitz 24.)

(Pommersche Operetten-Wanderbühne.)

Direktion. Karl Apitz, Kl. Oderstr. 14, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Erich Wolff, Kpllm., Pölitzer Str. 36a. Mimmy Neumann, Sekr., Auguststr. 7. Emmy Pautz, Kass., Borin, Kr. Greifenhagen. Reinhold Ehlert, Thdien., Elisabethstr. 50.

Rechtskonsulent: Notar Fritz Schuffert, Falkenburg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Apitz (s. Dir.). Reinhold Ehlert (s. Thdien.). Erich Göetzke, Steinstr. 4. Herm. Reinitz, Grenzstr. 10.

Damen: Anna Behn-Rosee, Viktoriapl. 7. Paula Buth, Falkenwalder Straße 30. Mimmy Neumann (s. Sekr.). Magda Bergin, Stoltingstr. 32. Ilse Zehm, Elsenstr. 5.

Kinderrollen. Jenny Greif. Toni Greif.

Neuheiten. Seesterne. Jugendliebe. Wer liebt mich.

IV. Kammerspiele.

(Fernspr.: 165.)

Die Vorstellungen der „Kammerspiele" finden im Bellevue-Theater statt.

Monatlich 2 bis 3 Vorstellungen mit ersten Kräften.

Eigentümer und Komitee. Bellevue-Th. G. m. b. H., Stettin.
Direktion. Alex. Runge, Kronenhofstr. 20 (T 47), führt die Oberspiell.
(Vorstände, Bureau- u. techn. Pers. s. Bellevue-Th.)
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.
Gäste. Herren: Harry Anspach. Albert Bassermann. Paul Biensfeldt. Paul Bildt. Ernst Deutsch. Ludwig Hartau. Paul Kaufmann. Eugen Kloepfer. Werner Krauß. Ludwig Michaelis. Paul Ernst Salzmann. Richard Senius. Ludwig Wüllner. Damen: F Rosa Bertens. F Marg. Clavjee. F Gertrud Eysoldt. F Eliïab. Frank. Lotte Fußt. F Gertrud Korn. Elly Neubeck. F Ida Orloff. F Ida Wüst.
Neuheiten. Uraufs.: Not. Paradies. Sünde wider den Geist. Bac. Erstaufs.: Brandstätte. Narr. Snob. Tod des Empedokles. Menschenfreunde. Anna Walewska Sohn. Frauenopfer. Revolutionär. Summa summarum. Motor.

St. Gallen, Stadt- und Aktientheater.[O]

(Fernspr.: Dir. 1253, Kasse 2220.)

St. G., 80 000 Einw., altbekannte Handelsstadt der Schweiz und Hauptstadt des gleichnamigen Kantons, in herrlicher Lage über dem Bodensee, mit regem wissenschaftlichen und künstlerischen Leben. Das Th., erbaut vom Architekten J. C. Kunkler, im Jahre 1857 eröffnet, 1906—1907 umgebaut und neuzeitlich eingerichtet, faßt 800 Personen.
Spielzeit: 15. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Aufsichtsrat. Präsident Dr. Diem. C. F. Hausmann. Dr. Nägeli.
Leitung. Theo Modes, Rosenheimstr. 9, führt die gesamte Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Das historische Kostüm wird geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Hoffmann-Bruck, Spiell. Ernst Ochmann, Hilfsspiell. Musdir. Fehrmann, musikal. Beirat.
Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Ochmann, Sekr. Linsebühlstraße 35. J. Bochsler, Kass., Demuthstr. 36 (T 40). Willy Thannheimer, Inspiz., Blarerstr. 14. Wilhelmine Skasa, Souffl., Oberstr. 25. Gottlieb Baumann, Thdien., Demuthstr. 33.
Theaterärzte: Dr. Gallusser. Dr. Wenner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Doberschi, St. Leonhardstr. 51 (T 3685). Hans Fehrmann, Heimatstr. 5. Kurt Hoffmann-Bruck (Spiell.), Theaterpl. 12. Theo Modes (s. Dir.). Ernst Ochmann (s. Vorst.). Adolf Rehbach. Scheffelstr. 18 (T 2626). Franz Skasa, Oberstr. 25. Willy Thannheimer (s. Verw.). Albert Wiesner, Gallusstr. 33.
Damen: Lotte Elsner, Unterstr. 30. Hedwig Kopp, Brauerei Stocken (T 2612). Martha Möller, Speiserg. 17. Nora Nikisch, Unterer Graben 52 (T 1807). Anna Ochmann, Linsebühlstr. 35. Alice Ulmer, Museumstr. 45 (T 155). Anna Willert, Speiserg. 28.
Technisches Personal. Otto Heinrich, Thmstr. m. 7 Geh. Willy Kaiser. Bel.-Inspekt. L. Thannheimer u. Christ. Herigel, Gard. E. Keller-Knell u. Paul Kahl, Fris. Max Heinrich, Requis.
Neuheiten. Menschenfreunde. Vorsichtige Jungfrau. Drei Zwillinge. Himmelsschneider. Wieselchen. Alkestis (von Prechtl). Herzwunder. Ostern. Postamt. Mutter Maria. Armut. Lore. Komtesse Mizzi. Lottchens Geburtstag. Kleinen Verwandten.
Gäste. Irene Triesch. Luise Modes-Wolf. Irene Eden. Niddy Impekoven. Ingeborg Ruvina. Albert Bassermann. Fritz Hirsch. Alois Jerger. Karl Schmidt-Bloß. Arnold Korff. Alfred Meyer. Max Pallenberg. Bruno Wünschmann.
Zeitungen. Tagblatt. Stadtanzeiger. Ostschweiz. Volksstimme.
Lokale. Speisehaus Hecht. Hotel Walhalla. Hecht. Wiener Café. Union.

St. Pölten, Stadttheater.

(Fernspr.: 26.)

St. P., Stadt in Niederösterr. 28 000 Einw. Kreuzungspunkt von 5 Bahnlinien. Hervorragende Industrie. Lebhafter Handel. Bischofssitz. Höhere Schulen.
Das Th. wurde erbaut 1820 und faßt 700 Personen.
Spielzeit: Mitte Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theater-Komitee.

Direktion. Carl Wallner, Roßmarkt 18, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eugen Grunau, Obersp. Wilhelm Preu, Spiell. d. Sch. u. L. Otto Roland, Spiell. d. P., d. Optte. u. Op. Christian Artl, I. Kpllm. Niko Dostal, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Lang, Sekr. Emmy Chalupa Bibl. Fritz Huber, Inspiz. Anna Elb, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Boek. Gustav de-Cani Franz Demler. Hans Effenberger. Louis Ernau. Eugen Falbe. Rudolf Franzl. Reinhold Hauer. Fred Hennings. Ludwig Husnik. Julius Jandat. Karl Mayer. Max Scheindl. Oskar Scholz. Adolf Weninger.

Damen: Hedwig Bartl. Anny Englinger. Lisa Faller. Alice Gottschat. Adi Halm. Betty Halwa. Fanny Hergart. Silmen Hollbrand. Pauline Kober. F Haudi Lang. Wally Lenz. Tilly Maganja. F Grete Marbach. Louisa Marhold. Wilhelmine Mauer. Hansi Nassé. Ly Paganini Hilda Richter. Hermine Wolf.

Orchester. Städtische Kapelle.

Technisches Personal. Franz Wagner, Obermaschm. u. Thmstr. m. 6 Geh. Hans Stark, Schnürm. m. 1 Geh. Martin Krahl, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Hans Martinek Obergard m. 4 Geh. Johann Sworcik, Fris. m. 1 Geh. Josef Waldhuber, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) St. Pöltener Wochenblatt. Volkswacht. St. Pöltener Zeitung.

Lokale. Café Böck. Restaurant Michel. Dom Café.

Hotels. Böck (5—14 Kr.). Pittner (5—14 Kr.). Bahnhof (5—14 Kr.).

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt nach Tunlichkeit die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100—150 Kr. Mittagstisch, Gemeinschaftsküche a 3,20 Kr.

Stolp i. Pom., Stadttheater.

(Fernspr.: 157.)

(Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Köslin, ca. 45 000 Einw. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 28. Sept. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Schützengilde.

Direktion. Hans Bruno Bacher, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Kaufmann, Oberspiell. Werner Meseke, Spiell. d. Tr. Günther v. Sohlern, Spiell. d. Sch. Heinz Günther-Marentin, Spiell. d. L. Johannes Engelmann, I. Kpllm. Kurt Bach, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Illa Hause-Bacher, Bureauch. Günther Marentin, Dramat. Walter Graebert, Sekr. Tilde Emar, Inspiz. d. Sch. Alfonso Rodriganda, Inspiz. d. Op. Maria Brico-Geritz, Souffl. Erna Manske, Kass. Karl Stricker, Kontr. Hermann Gerhardt, Inspekt. Fritz Schmidt, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Mendelsohn.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Hans Bruno Bacher (Dir.). Robert Brico (Spiell.). Curt Gerdas-Wilde. Walter Graebert. Heinz Günther-Marentin (Spiell.). Franz Kaufmann (Oberspiell.). Georg Loinger. Werner Meseke (Spiell.). Eugen Meyer-Stolzenberg. Curt Roderich. Alfonso Rodriganda (Inspiz.). Eugen Schmitz.

Damen: Tilde Emar (Inspiz.). Irma Hempel. Elisabeth Homann. Betty Kübler. Rosamitta Liebig-Walden. Marga Morena. Anneliese Norden. Elli Salden. F Johanna Schady. Toni Schiffer. Antonie Straßmann. Thea Walden. Blanda Wichmann. Lieselotte Wilimzig.

Kinderrollen. Elvira Brico.
Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.
Orchester. Husarenkapelle. Bei Optten. 20 Mann, bei Op. 30 Mann.
Technisches Personal. Gustav Schmechler, Obermaschm. Herrmann Gerhardt, Thmstr. u. Dekmal. m. 2 Geh. Herbert Seydler, Schnürm. Fritz Schmidt, Bel.-Inspekt. Herrmann Stricker, Elektrik. Anna Stricker, Obergard. m. 1 Geh. Rud Stach u. F, Frii., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Herbert Mobis, Requis. Gustav Schmechler, Tischler.
Abgegangen. Ernst Paul Salzmann. Betty Kübler. Eugen Meyer-Stolzenberg.
Gäste. Walter Kirchhoff. Paul Wegner. Eduard v. Winterstein.
Neuheiten. Sohn. Kleine Sklavin. Büchse der Pandora.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zeitung für Hinterpommern. Neueste Nachrichten. Stolper Post.
Lokale. Kleins Hotel. Café Reinhardt. Lokal im Schützenhaus.
Hotels. Kleins Hotel. Bahnhofs-Hotel.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Werner Meiel: Dem. Johannes Engelmann, Obm.-Stellv. Tilde Emar, Schriftf. Robert Brico, Kass. Toni Schiffer u. Maria Brico-Geritz, Beis.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Mittagstisch 2,50—4,00 Mk.

Stralsund, Stadttheater.

(Fernspr.: 538.)

(Str., Reg.-Bez.-Hptstdt. Pommerns, gegenüber Rügen. 36 000 Einw. Das Th. wurde erbaut von Baurat Moritz, eröffnet am 16. Sept 1916 und faßt 760 Personen. Spielzeit: 14. September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt. Die Stadt führt das Th. in Eigenregie.
Theaterverwaltung. Bürgermeister Lütke, Vors.
Intendant. Dr. Philipp Manning, Jungfernstieg 4c, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Walther, Oberspiell. Heinrich Bach, Fritz Reichhold u. Arthur Belger, Spiell. Eugen Fengoes u. Rob. Schorcht, Kpllm. Rud. Progesky, Konzertm. Lothar Höhne, Harfe. F Luise Koehler, Ballettm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Bruno Hoepcker, Dramat. Richard Emmel, Art. Sekr. Marg. Raasch, Bur.-Geh. Alfred Groschupf, I. Inspiz. Friedr. Mühlhof, II. Inspiz. Gustav Wollmann, Souffl. d. Sch. F Auguste Ludwig, Souffl. d. Op. Elisabeth Eggert, I. Kass. Bruno Müller, städt. Rechnungsführ. Erna Blohm, II. Kass. Albert Franz, Kastel. Alb. Neumann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Heinrich Bach (Spiell.). Väter- u. Char. Wilh. Albr. Cramer, Charliebh.. u. jug. Kom. Heinz Finke, Charg. Rich. Glahn, Heldenv. Bruno Hoepcker (Dram.), jug. Liebh. Karl Juhnke, I. Held. Fritz Ludwig, kom. Charg. Otto Ernst Lundt, Held u. Bonv. Walther May, Charg. Erich Mühlbach, jug. Held. Fritz Reichhold (Spiell.), Char.-Kom. Adolf Walther (Spiell.). I. Charr.
Damen: Luise Barus, munt. Liebh. Maria Blankenburg, Soubr. Charl. Conrad, Heldenmutt. Fanny Emmel-Giesecke, kom. Alte. Annaliese Graff, Anstandsd. (Volont.). Hildeg. Grehte, Held. Trude Havel, Sentiment. Fanny Heilmann, Bürg. Mütt. u. II. kom. Alte. Hilde Herold, Naive. Dorette Kornau, Salond.
Operette. **Herren:** Artur Belger, I. Optten.-Kom. Artur Bemarczyk, I. Tenor. Fritz Ludwig, Charg. Fridolin Mörbitz, I. Optten.-Buffo. Fritz Reichhold (Spiell.), s. Sch. Adolf Walter (Spiell.), s. Sch.
Damen: Maria Blankenburg, II. Soubr. Fanny Heilmann, II. Alte. Paula Herna, I. Säng. Ida Holms, Optten.-Alte. Anni Reesemann, I. Soubr. Sanna Wallnau, Säng.
Ballett. Luise Koehler u. Paul Melzer, Solotänz.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen.
Orchester. 22 Mitglieder d. städt. Kapelle.
Technisches Personal. Walter Faßbender, Obermaschm. m. 14 Geh. Ernst Genzen, Thmstr. Roman Broll, Dekmal. Heinr. Opitz, Schnürm. Erich Rathke, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Wilh. Grüttmöller, Elektrik. Karl Genzen u. Wanda Freudenreich, Obergard., erst. m. 1 Geh. Karl Saß u. Julie Wollmann, Gard. Schulz u. F. Möller, Frly. Reinhold Hübner, Requis. m. 1 Geh. Albert Schordt, Tischler.
Gäste. Professor Ansorge. F. Birgitt Engell. Arnold Földessy. Fritz Dettmann. Josef Mann.
Neuheiten. Johannes a. Probe. Ritter Lanval. Mandragola. Adam, Eva und die Schlange. Sprache der Vögel. Sohn. Höhere Leben. Liebe. Grüne Kakadu. Frauenkenner.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stralsj. Zeitung. Stralsj. Anzeiger. Stralsj. Tageblatt.
Lokale. Artushof (Schlaraffia). Goldener Löwe. Hotel Brandenburg. Café Meblert. Günthers Bierhallen. Restaurant Tschapka.
Hotels. Artushof. Brandenburg. Goldner Löwe. (Zimmer von 5 Mk. an.)
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Ernst Lundt, Obm. Ernst Mühlbach, Obm.-Stellv. Heinrich Bach, Schriftf. Arthur Beiger, Kass. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 33 der Genossenschaft o. P. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Carl Bernhardt.
Bemerkenswertes 380 Proz. Gemeindesteuer. Spediteur: Fritz Bermayki, i. Fa. Carl Faust Nachf. Wohnungen besorgt F. Hübener, Mühlenstr. 4. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—100 Mk. Mittagstisch 2,50 Mk.

Straubing, Stadttheater.

(St., Bezirksst. a. d. Donau, ca. 20 000 Einw.)

Direktion. Dr. Gustav Quedenfeldt.

(Personal s. Landshut, Stadtth.)

Stuttgart.

(St., Hauptstadt des Volksstaates Württemberg, nimmt im Buchhandel den ersten Platz in Süddeutschland ein. Bedeutende Bibliothek und Handschriftensammlung. Großer landwirtschaftlicher Betrieb und reger Handelsverkehr. Viel Sehenswertes: Altes und neues Schloß, Königsbau, die Akademie, in welcher die Karlsschule untergebracht war und Schiller seine erste Bildung genoß; Altertümersammlung, Technische Hochschule, Lindenmuseum, Kunstakademie, Konservatorium für Musik; Landesgewerbemuseum, Landesbibliothek, Liederhalle, Schillerdenkmal, Kunstgebäude [erbaut von Th. Fischer, München], die beiden Landestheater [von Prof. Littmann] usw. 380 000 Einw.)

I. Württembergisches Landestheater.[O]

(Die auf dem Platze des Botanischen Gartens von Geh. Hofrat Prof. Max Littmann, München, erbauten neuen Theater Großes u. Kleines Haus wurden am 15. Sept. 1912 eröffnet. Das Große Haus hat 1400, das Kleine Haus 800 Sitzplätze. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August. Siehe auch Stuttgart-Cannstatt, Wilhelma-Th.)

Leitung. Geheimer Intendanzrat Victor Stephany (bis auf weiteres beauftragt), Stafflenbergstr. 20 (T).
Verwaltungsdirektor. Hofrat Otto Paul, Neckarstr. 5 (T).
Kanzlei. Paul Luz, Obersekr., Untere Birkenwaldstr. 42a (T). Wilhelm Plessing, Ludwigstr. 9, u. Adolf Wolff, Champignystr. 24, Kanzl.-Assist. Lydia Hüzel, Johannesstr. 54, Frida Mai u. Minna Vollmer, Kanzleigeh. Klara Gußmann u. Klara Konzelmann, Fernspr.
Tageskasse. Erwin Hochstetter, Kanzleistr. 50. Jakob Banzhaf, Christofstr. 15. Klara Tost, Ludwigstr. 34 (vorübergehend). Else Reiber, Akademie (vorübergehend). Josef Noll, Kassdien., Moserstr. 3.
Hausverwaltung. Hugo Guter, Th.-Inspekt., Neckarstr. 11b (T). Gottlob Illg, Jakob Sigle, Paul Schönfelder u. Rud. Schuhmacher, Intdien. Georg Bosch, Ludwig Brändle, David Hummel u. Thomas Wochner, Pförtner.
Theaterarzt: Ober-Medizinalrat Dr. v. Gußmann, Neckarstr. 5.
Dramaturgie. Dr. Wilh. v. Scholz, I. Dramat. u. Spiell., Hohenheim (T). Dr. Manfred Schneider, II. Dramat. Degerloch, Werastr. 2 (T).

Oberspielleitung d. Sch. Viktor Stephany (s. Intend.).

Spielleitung. Dr. Fritz v. Alberti, Hauptmannsreute 9 (T 7902). Kurt Junker, Cannstatt, Badstr. 35 (T Cannstatt 1279). Max Marx, Sonnenbergstraße 8 (T). Egmont Richter, Landhausstr. 42 (T). Dr. Wilh. v. Scholz (s. Dramat.).

Oberspielleitung der Oper. Dr. Franz Ludwig Hoerth, Bismarckstraße 75 (T).

Spielleitung. Felix Decken, Kammersäng., Rotenwaldstr. 37. Max Marx, für Operette und Singspiel (s. Sch.-Spiell.).

Vorstand für Ausstattungswesen. Friedrich Hausing, Vorstand der Maich.-Abt., Schloßgarten 00 (T). Ernst Pils, Vorstand der Gewandabt. Staffenbergstr. 28 (T). Felix Cziossek, Vorstand der Malerabt., Landhausstraße 111.

Künstlerischer Beirat. Prof. Bernhard Pankok, Neckarstr. 93.

Ehrenmitglieder. Ernst v. Possart, Generalintend. Philippine Brand Hofschausp. a. D. Elisa Wiborg, Kgl. Kammersäng.

Spielwarte usw. Max Schwarze, Szenerie-Inspekt. d. Sch., Landhausstraße 52 (T). Heinr. Feidler, Spielwart d. Sch., Urbanstr. 100. Hans Wiese. Szen.-Inspekt. d Op., Wagenburgstr. 147 (T). Lilly Schwarz, Einhelf. d. Sch., Hohenheimer Str. 6. Johanna Würffell, Rothestr. 4, u. Paul Scholz, Moltkestraße 92, Einhelf. d. Op.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler. *Arthur Anwander, Silberburgstr. 165. Roderich Arndt, Hohenheimer Str. 45. Max Bing, Alexanderstr. 96. Leo Delsan, Blumenstr. 4 *Erwin Dieterich, Rotewaldstr. 33. August Ellmenreich, Stöckachstr. 3. Heinr. Feidler (s. Spielw.). *Waldemar Franke, Rotenbergstr. 6. Viktor Gebring, Keplerstr. 1. *Maximilian Gerhards, Kanalstr. 6. Kurt Junker (s. Spiell.). Willi Kruszynski, Werastr. 86. Karl Madlener, Cannstatt, Theobald-Kerner-Str. 10. Adolf Manz, Landhausstr. 122 (T 2849). *Max Marx (s. Spiell.). *Anton Menzinger, Hauptmannsreute 41. Otto Miethke Landhausstr. 56. Karl Rebstock, Sickstr. 34. Egmont Richter (s. Spiell.) Max Schwarze (s. Spielw.) Georg Stiegert, Gänsheidestr. 35 (T). Reinhard Tenhaeff, Neckarstr. 46 (T). Ludwig Urbach, Alexanderstr. 17.

Die mit einem * bezeichneten Herren wirken auch in der Operette mit.

Schauspielerinnen. Hedwig Brügge, Urbanstr. 66. F Ottilie Gerhäuser, Kronenstr. 39 (T). Paula Glocker, Agastr. 21 (T). Marta Künniger, Schoderstraße 3 (T). Grete Lorma, Alexanderstr. 72. Erna Ludwig, Immenhofer Straße 26. Klara Neufeld, Werastr. 47. F Elsa Pfeiffer, Werfmershalde 16 F Emmy Remolt-Jessen, Schubartstr. 29 (T). Alex. Rossi, Werastr. 28 (T). Hansi Schaffer, Olgastr. 85. F Amalie Schurich, Olgastr. 38. Erika v. Thollman, Cannstatt, Tackstr. 22.

Anwärterin. Ebba Johannsen, Neckarstr. 23.

Kammersänger. Felix Decken (s. Spiell.). Reinhold Fritz, Immenhofer Straße 38 (T). Rudolf Ritter, Hegelstr. 31 (T). Albin Swoboda, Urbanstr. 49 (T).

Opernsänger. Erwin Dieterich, Hofschausp., Rotewaldstr. 33 (s. Optte.). Alfred Falkenstein, Schwarenbergstr. 151. Felix Fleischer, Hackländerstraße 33 (T). Otto Helgers, Danneckerstr. 19b (T 12 889). Paul Niels, Hospitalstr. 29a. Emanuel Sarsky, Kronenstr. 37. Fritz Soot, Hotel Marquardt. Theodor Scheidl, Zellerstr. 32 (T).

Kammersängerinnen. F Erna Ellmenreich, Hackländerstr. 31 (T). F Marga Junker-Burchardt, Cannstadt, Badstr. 35 (T Cannstatt 1279). Johanna Schönberger, Landhausstr. 22 (T 7288).

Opernsängerinnen. Olga Blomé, Alexanderstr. 27 (T). Rhoda v. Glehn, Werfmershalde 7a (T). Dorothee Manski, Kernerstr. 65 (T). Elisabeth May, Seyfferstr. 10. Maria Mülkens, Werastr. 47 (T). F Irmgard Riedel-Kühn, Hauptmannsreute 4 (T). Emma Scheidl-Haußer, Zellerstraße 32 (T). Helene Verden, Urbanstr. 66.

Bühnentanz. Herren: Fritz Scharf, Tanzm., Alleenstr. 6 (T). Albert Burger, Einzeltänz., Champignystr. 41 (T). Frauen: Elise Hötzel, Einzeltänz., Champignystr. 41 (T).

Uebungsmeisterin: Wilma Braun, Pianistin, Falkertstr. 48 (T).

Tanzchor. Bertha Betzner, Seyfferstr. 76. Julie Braun, Metzstr. 11. Berta Claus, Rosenstr. 33. Irma Ege, Burgstallstr. 104. Martha Frey, Möhringer Str. 39. Luise Gebhardt, Champignystr. 27. Elsa Geiger, Gablenberg, Klingenstr. 37. Hedwig Hägele, Danneckerstr. 28. Helena Heim, Böblinger Str. 29. Wilhelm Hertfelder, Metzstr. 33. Tilly Kern, Hauptstätterstr. 28. Klara Lenz, Ludwigstr. 72. Eugenie Mühleisen, Hauptstätterstraße 136. Emma Rottmann, Gablenberg, Pfarrstr. 68. Klara Schübel, Möhringer Str. 72. Hedwig Stotz, Ludwigstr. 96. Mina Wenzel, Hauptstätterstr. 115b,

Tanzschule. Leiter: Tanzm. Fritz Scharf (s. Tanzch.), 28 Schülerinnen.

Chorpersonal. Prof. Árpád Doppler, Chordir. (s. Kap.-Dir.). Herren: I. Tenor: Karl Arnold, Kanonenweg 184. Paul Burkhardt, Alexanderstr. 65. Georg Dobbertin (singt auch Einzelv.), Landhausstr. 20. Heinr. Garth, Wagenburgstr. 108. Karl Gohl, Gutenbergstr. 28. Paul Lang, Landhausstr. 8. Ludwig Reder, Libanonstr. 73. Gottfried Zwicky, Moserstr. 6. II. Tenor: Herm. Achterberg, Ludwigstr. 19. Gottfried Burgstaller, Aspergstr. 22. Philipp Gietzen, Ostendstr. 84. Rudolf Michaelis, Neckarstr. 35a. Emil Trost, Weberstr. 11. I. Baß: Guido v. Kleiner, Cannstatter Str. 6. Karl König, Schwabstraße 56. Camill Stölzel, Wernhaldenstr. 27. Alex Wellig, Ludwigstr. 19. Hans Winkler, Klopstockstr. 1. Hans Zimmermann, Johannesstr. 9b. II. Baß: Leon Asbel, Urbanstr. 79. Josef Braun, Alexanderstr. 17. Franz Bartenstein, Filderstr. 31. Karl Bartenstein, Böblinger Str. 45. Viktor Denk, Landhausstr. 32. Alb. Klein, Dobelstr. 16. Karl Kromer, Hölderlinstr. 12. Wilhelm Müller, Alexanderstr. 49. Rud. Rathfelder, Landhausstr. 22. Wilh. Wurster, Libanonstr. 90.

Damen: I. Sopran: Adele Denk, Landhausstr. 32. Berta Dausch, Urbanstraße 100. Marie Dobbertin, Landhausstr. 20. Martha Herold, Traubenstr. 51. Martha Hofmann, Traubenstr. 29. Sofie Kartelmaier, Urbanstr. 44. Agnes Lang, Landhausstr. 8. Elisabeth Michaelis, Neckarstr. 35a. Else Reder, Libanonstr. 73. Thea Riebe, Hackstr. 3. Elisabeth Salzner-Dietl, Libanonstr. 30. II. Sopran: Emma Brämer, Libanonstr. 30. Bianka Eichhorn, Senefelder Str. 74b. Elsa Kreibich, Werastr. 93b. Maria Kromer, Hölderlinstr. 12. Emma Mezgerle (Anwärterin). Emma Schwarz-Münch, Senefelderstr. 72a. Rob. Singer, Landhausstr. 31. Emma Werner-Mörk, Gablenberg, Lehmbergstr. 32. I. Alt: Luise Kral, Libanonstr. 27. Julia Redlbacher, Schwarenbergstr. 160. Emma Reutte-Schnorr, Neckarstr. 94. Marianne Scholz, Moltkestr. 92. Jenny Wiese, Wagenburgstr. 147. Ottilie Wingerter, Blumenstr. 18. II. Alt: Emilie Ebert (Anwärterin). Paula Günttner, Schubartstr. 5. Marie v. Kleiner, Cannstatter Str. 6. Marta Schäffer, Militärstr. 2. Else Wachter, Nikolausstr. 2. Regina Winkler, Schwabstr. 68.

Orchester.

Kapelldirektion. Fritz Busch, 1. Kpllm., Mohlstr. 6 (T 6147). Erich Band, Ameisenbergstr. 30 (T), u. Paul Drach, Cannstatter Str. 20 (T), Kpllm. Árpád Doppler, Prof., Chordir. u. ausüb. Musdir., Hohenheimer Str. 36 (T). Alexander Presuhn, Musdir., Urbanstr. 79 (T). Dr. Karl Riedel, Uebungsm. u. Kpllm. d. Opte., Wagenburgstr. 110 (T). Erich Beck, stellv. Uebungsm., Hasenbergstr. 14 (T). Dr. Temesváry, Hilfs-Uebungsm., Kernerstr. 35. Ferdinand Groß, Musikverw., Neckarstr. 11b (T). Max Ihle, Kpllidien, Reinsburgstr. 131 (T).

1. Violine: Prof. Wendling, 1. Konzertm., Werastr. 3. Rud. Rohlfs-Zoll, Konzertm., Gaußstr. 42. Jacob, Kammervirt., Vorgeiger, Schloßstr. 57b. Kammermusiker: Ehrhardt, Cannstatt, Ludwigstr. 22. Anton Eichhorn, Gutenbergstr. 120. Otto Junghans, Alexanderstraße 12. Emil Mehlbeer, Landhausstr. 120. Paul Schlichthärle, Cannstatt, Ludwigstr. 41. Musiker: Otto Bauman, Urbanstr. 42. Albert Ungerecht, Sängerstr. 1. II. Violine: Kammermusiker: Herm. Beinroth, Moserstr. 5. Oskar Findeisen, Neckarstr. 94. Alexander Größler, Feuerbach, Bismarckstr. 52. Eduard Leiner, Silberburgstr. 32. Gustav Schubert, Wolfenbergstr. 4a. Reinhold Steinbach, Vopfersr. 32. Alois Wolf II, Vogelsangstr. 41. Richard Zimmermann, Vogelsangstr. 23. Musiker: Julius Brauer, Blumenstr. 2. Albert Wolf III, Moltkestr. 68. Viola: Philipp Neeter, Kammervirt., Landhausstr. 64. Kammermusiker: Christian Kirchhoff, Johannesstr. 54. Heinrich Wind, Senefelderstr. 83. Musiker: Leonhard Gensler, Lisstr. 49. Hans Grabmann, Olgastr. 31. Wilhelm Keck, Rotenwaldstr. 6. Arnold Köhler, Relenbergstr. 54. Karl Lehmann, Wagenburgstr. 84. Violoncello: Alfred Saal, Konzertm., Ulrichstr. 19. Kammermusiker: Rudolf Berthold I, Hohenheimer Str. 66. Max Jähnig, Gutenbergstr. 41. Max Mauser, Cannstatter Str. 20.

Paul Stein, Kasernenstr. 48a. Musiker: Hans Köhler, Schwabstr. 120. Kontrabaß: Eugen Uhlig, Kammervirt., Uhlandstr. 21. Kammermusiker: Hermann Albert, Ludwigsburger Str. 131. Eduard Pistel, Reinsburgstr. 106. Hans Wolf I, Rothebühlstr. 12. Musiker: Ernst Amke, Urbanstr. 67. Andreas Söllner, Champignystr. 23. Harfe: Henriette Gelsius, Lerchenstr. 28. Franzi Loquay, Lenzhalde 84. Flöte: Kammermusiker: Richard Dittrich, Klopstockstr. 1. Stefan Mechler, Gutenbergstr. 120. Musiker: Justus Gelsius, Lerchenstr. 28. Georg Rödelberger, Traubenstr. 8. Franz Steiner, Augustenstr. 104 Oboe: Paul Rasehorn, Kammervirt., Rotenwaldstr. 19. Karl Riedel, Kammermus., Falbenhennenstr. 15. Musiker: Albert Kotscheregin, Cannstatt, Bismarckstr. 38. Albert Kresse, Spittlerstr. 24 Klarinette: Musiker: Philipp Dreisbach, Danneckerstr. 29. Karl Franczak, Kernerstr. 19b. Jakob Rauschert, Silberburgstr. 58b. Fagott: Kammermusiker: Theodor Loeben, Feuerbach, Wilhelmstr. 11. Otto Töpfer, Silberburgstr. 153. Musiker: Otto Bartholomes, Senefelderstraße 71. Karl Franke, Hasenbergstr. 35. Horn: August Hubl, Kammervirt., Rothebühlstr. 123. Karl Burgermeister, Kammermus., Silberburgstr. 121. Musiker: Artur Bartsch, Johannesstr. 11. Willi Buder, Ecklenstr. 10. Karl Bühl, Salzmannweg 14. Herm. Müller, Rothebühlstr. 50. Friedr. Naue, Wagenburgstr. 124. Trompete: Gustav Russel, Kammermus., Gablenberg, Pfarrstr. 54. Musiker: Albin Herr, Ecklenstr. 23. Karl Raden, Rheinsburgstr. 136a. Otto Krauß, Urbanstr. 35. Posaune: Max Drechsler, Kammermus., Rosenbergstr. 27. Musiker: Max Berthold II, Landhausstr. 8. Hermann Hollwitz, Kornbergstr. 15. Friedr. Mater, Gablenberg, Pfarrstr. 66. Pauke: Ernst Schmidt, Kammermus., Sonnenstr. 4. Rob. Zeißler, Lange Str. 33. Tuba: Ferd. Groß, Kammermus., Neckarstr. 11b. Wilh. Stadler, Schwabstr. 6. Schlagzeug: Hugo Bäbler, Libanonstr. 69.

Technisches Personal. Friedr. Hansing, Vorst. d. Masch.-Abt., Schloßgarten (T). Felix Cziossek (s. Vorst.), Denkmal. (T). Ernst Pils, Gewandvorst. (s. Vorst. (T). Johann Weckert, Bühnengerät-Inspekt. Alois Nagel, Bel.-Inspekt. Ernst Burkhardt, Maschm. Fritz Alber (Großes Haus) u. Johannes Walz (Kleines Haus), Thmstr. Josef Hartmann, Schreinermstr. Karl Gläser, Bel.-Aufseher. Adolf Lichtenauer, Paul Rupp u. August Schellenberger, Bel. Georg Hildebrandt, Rüstm. Ernst Glück, Emil Zipperlen, Karl Weißinger, Paul Nägele, Hugo Benzing u. Gotthard u. Richard Kraft, Bühnengerät-Dien. Friedr. Wahl, Zuschneider. Joh. Bäuerle, Friedr. Brenner, Karl Rapp, Christian Seufer, Franz Schmollinger, Wilh. Sonntag, Josef Thalhofer u. Friedr. Weiß, Gard. Elise Kappes, Dora Pohl, Rosa Roth u. Klara Frank, Gard. Herm. Klingler, Herrenfris. Erich Gottschalk, Damenfris.

Gestorben. Louis Zimmermann, Kammermus.

Gäste. Lo Hesse. Joachim v. Seewitz. Lucie Höflich. Sigrid Hoffmann-Onegin. Oskar Hofmeister. Maria Zvogün. Melanie Kurt. Sent Mahesa. Paul Wegener Albert Steinrück.

Neu engagiert. Im Sch.: Leo Delsan. Viktor Gehring. Maximilian Gerhards. Willi Kruszynski. Karl Madlener. Ludwig Urbach. Hedwig Brügge. Klara Neufeld. Hansi Schaffer. Erika v. Thellman. In der Op.: Alfred Falkenstein. Paul Niels. Marcell Noë. Fritz Soot. Dorothee Manski. Elisabeth May. Maria Mülkens. Im Singchor: Josef Braun. Heinrich Junk. Hans Winkler. Emilie Ebert. Emma Megerle. In der Kapelle: Karl Franke. Karl Kaden. Wilhelm Keck. Franzi Loquay.

Abgegangen. Im Sch.: Oskar Hofmeister. Arnold Meister. Berta Hermann. Margarete Torin. In der Op.: Karl Aagaard Oestvig. Gustav Bornblat. Otto Engelke. Else Betz. Sigrid Hoffmann-Onegin. Luise Scheyer. Im Singchor: Ernst Singer. Luise Schrader. Gertrud Segebrecht. In der Kapelle: Gregor v. Akimoff. Max Albrecht. Albert Rätz.

Neuheiten. Schauspiel: Gericht der Schatten. Halben. Ueberwinder. Dämon Schievelbein. Dies irae. Soldaten. Madame Legros. Alkestis. Trösterin. Unschuld. Schwanenweiß. Gelbe Jacke. Oper: Kronbraut. Don Rannbo Frau ohne Schatten. Palestrina.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Staatsanzeiger. Schwäb. Merkur. Neues Tageblatt. Württemberger Zeitung. Deutsches Volksblatt. Schwäb. Tagwacht. Beobachter. Cannstatter Zeitung. Süddeutsche Zeitung. Schwäb. Tageszeitung.

Hotels. Marquardt. Victoria. Banzhaf. Dierlamm. König von Württemberg. Ihle. Bilfinger. Zentralhotel. Frank. Continental.

Restaurants und Cafés. Landestheater-Wirtschaft. Café Germania. Café Olgabau. Wiener Café im Friedrichsbau. Residenzcafé, Friedrichsstraße. Café Männer, Königsbau. Wilhelmsbau-Café. Eberhardsbau-Café. Café Bauhütte. Restaurant Charlottenbau. Elsässer Taverne. Kunstgebäude-Restaurant. Restaur. Charlottenhof.

Empfehlenswerte Firmen. Goltermann, Königstraße, u. Eberhardtdrogerie Eberhardstraße, für Schminkartikel. Warenhaus Breuninger. Warenhaus Tietz. Photogr. Hollmar (Königstr.). Photogr. Andersen (Charlottenstr.). Weißenklee (Damenmoden), Königstr. Bartal (Herrenschneider), Charlottenstr. 2. Mertes (Hüte u. Herrenmoden), Königstraße.

Saal für gastierende Gesellschaften. Liederhalle, 2000 Personen. Bürgermuseum, 800 Personen. Kunstgebäude Gustav Siegle haus, 1000 Personen Wilhelma-Th

Humanitäre Anstalten. Pensions-Anstalt d. Landesth., gegründet durch Herrn General-Intendanten Baron zu Putlitz, wurde am 1. Januar 1913 mit der früher bestandenen Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt verschmolzen. Jahresbeiträge der Mitglieder: bei Gehältern

bis 2000 Mk.	für männliche Mitglieder	3½ Prozent,	für weibliche 2½ Prozent,
von 2001—3000 Mk.	„ „ „	4½ „	„ „ 3½ „
von mehr als 3000 Mk.	„ „ „	5 „	„ „ 4 „
höchstens aber	„ „ „	540 Mk.,	„ „ 460 Mk.

Die Pension beträgt nach 10 Dienstjahren 20 Prozent des Jahresgehaltes. Sie steigt für jedes weitere Dienstjahr um 1 Prozent des Gehaltes bis höchstens 40 Prozent. Maximal-Pension 2400 Mk. Witwen- und Waisenpension 500 Mk. Die Anstalt steht unter Aufsicht der Stadtdirektion in Stuttgart. Vorstand: Richter, Vors. Frl. Rossi, Tenhaeff, Helgers, Scharf, Beis. Luz, Kassierer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Wilhelm Müller, Mitgl. d. Zentralausschusses Ortsausschuß: Rud. Ritter, Obm. Felix Fleischer, Obm.-Stellv. Paul Luz, Kass Ad. Manz, Schriftf. Wilh. Würster, Otto Junghans, Beis. Johanna Schönberger Vertrauensd. Dem Ortsverband angeschlossen: F Felicita Marx-Cerigioli.

Bezirksverband Stuttgart. Wilhelm Müller, Mitglied des Zentralausschusses. Obm.: Kurt Junker, Stuttgart (Landesth.). Schriftf.: Manfred Fürst, Stuttgart (Schauspielh.). Kass.: Rod. Arndt, Stuttgart (Landesth.). Vertrauensmann: Petzold, Straßburg Stadtth.).

Bemerkenswertes: Spediteure: J. Leypoldt's Nachf., J. Gerlach. Allgemeine Transportgesellschaft vorm. Gondrand & Mangili, m. b. H.

II. Deutsches Theater.°

Heusteigstr. 105.

(Das Th. wurde erbaut 1901, nach Renovierung eröffnet am 30. Nov. 1918 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. September 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Württembergische Vereinsbank.

Komitee. Deutsche Theater-G. m. b. H.

Direktion. Theodor Brandt u. Ferd. Skuhra, beide Heusteigstr. 105, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Karl Köstlin, Olgastr. 140, Fritz Wisten, Urbanstr. 66, u. Erich Rottacker, Neue Weinsteige 57, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Walter, Verw.-Vorst., Gymnasiumstr. 53 (T 1399). Kunstmal. Wilh. Schmidt, künstler. Beirat. Oskar Spielmann, Sekr., Filderstr. 53b. Raimund Fuchs, Inspiz., Rote Str. 37. Friedel Heinrichs, Soufil., Lisztstr. 72. Hel. Beyersdorffer, Kass., Hasenbergstr. 99 (T 4399). August Schmidt, Thdien., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Eßlinger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theodor Brandt (s. Dir.). Julius Carty, Rosenstr. 23 Raimund Fuchs (s. Inspiz.). Carl de Giorgi, Paulinenstr. 4. Herm. Hom u. Wilh. Karstens, im Th. zu erfr. Eugen Kollberg, Hauptstätterstr. 110. Karl Köstlin u. Erich Rottacker (s. Spiell.). Heinz Sailer, im Th. zu erfr. Ferd. Skuhra (s. Dir.). Oskar Spielmann (s. Sekr.). Fritz Wisten (s. Spiell.).

Damen: Hel. Brandt-Schüle, Heusteigstr. 105. Eva Etscheid, Königstraße 10. Käthe Felden, Lisztstr. 68. Martha Ferber, Sophienstr. 38. Maria Frene, Filderstr. 53. Nora v. Hamm-Selbing, im Th. zu erfr. Olly Heidenreich, Alleenstr. 15. Maria Ritz, im Th. zu erfr. Anna Smith, Danneckerstr. 15. Emmy Sonnemann, Olgastr. 140.

Technisches Personal. Theophil Ristau, Maschm. m. 6 Geh. Martin Oesterlen, Telmal. Friedr. Teufel, Bel.-Inspekt. Felix Fritz u. Babette Gleich, Obergard. Karl Vogel u. Anna Sickinger, Feil., erst. m. 1 Geh. Anna Dürr, Requis. Wilh. Engenhan. Tischler. Josef Hirler, Tapez. Wilh. Locher, Gärtner, m. 1 Geh.

Neuheiten. Kleine Sklavin. Kleinselige Zeiten. Lebensschüler. Sprühteufelchen. Sekt Sorina. Gas Spinne im Netz. Nur sechs Schüsseln. Höhere Leben. Reichshofs. Büchse der Pandora. Wo die Liebe hinfällt. Fräulein Julie. Erste Warnung

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rottacker, Obm. Frene, Obm.-Stellv. Kollberg, Schriftf. de Giorgi, Kass. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 41 der Genossenschaft d. T. Nichtorganisiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Wally Rossow-Meister.

III. Schauspielhaus (Operettenbühne).

(Fernspr.: Bureau 9618, Kasse 9760.)

(Das Th. wurde eröffnet am 9. November 1909 und faßt 750 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theaterbau-Aktiengesellschaft.

Betriebsgesellschaft. Stuttgarter Schauspielhaus G. m. b. H. Dir. Claudius Kraus.

Direktion. Hugo und Rosa Lischka-Raul, Hasenbergsteige 45, führen die Oberspiell. (T 4547).

Beginn der Vorstellung: 7½ u. 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musik-Vorstände. Arthur Hey, Spiell. d. Optte., Sophienstr. 1. Fritz Schmid u. Carl Tamme, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mayer, Bureauch., Mozartstr. 52. Wilhelm Schock, Bibl., im Th. zu erfr. Franz Endler, Inspiz., Burgstallstraße 48. Martha Matthes, Souffl., Böblinger Str. 162. Wilhelm Kurz Kass. Fritz Wurster, Kastel., im Th.

Rechtsanwalt: Dr. Eßlinger. Theaterarzt: Dr. Renz.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Franz Endler (s. Inspiz.). Fritz Granat, Staffelenbergstr. 3. Rolf Günther, Obere Birkenwaldstr. 25. Fritz Hamik, Tübinger Straße 17 B. Arthur Hey (s. Inspiz.). Jose Homé, Rotebühlstr. 1a. Curt Larsen, Tübinger Str. 43. Hugo Lischka-Raul (s. Dir.). Max Marfeld, Reinsburgstr. 84. Anton Pohl, Sophienstr. 19. Max Remay, Mozartstr. 52. Alfred Schüler, Augustenstr. 94. Felix Steger, Ostendstr. 78.

Damen: Lilly Angel, Tübinger Str. 17b. Fritzi Arnberger u. Greti Martin, Kasernenstr. 10. Betty Pagay, Rotebühlstr. 1. Bertha Pirk, Obere Birkenwaldstr. 25. Frieda Pohl, Sophienstr. 19. Ida Roßdeutscher Sophienstr. 5. Ellen Sandowa, Hohenheimer Straße.

Chorpersonal. 6 Herren, 13 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Macha, Obermaschm. m. 2 Geh. Richard Patzig Dekmal. m. 2 Geh. Vincenz Pischniok, Schnürm. m. 2 Geh. Karl Zentmaier, Bel.-Inspekt. Marie Gärtner, Obergard. m. 1 Geh. Carl Vogel u. Hedy Gübler, Fris., erst. m. 1 Geh. Helene Patzig, Requis. Anton Bissinger, Tapez.

Abgegangen. Ida Roßdeutscher.

Neuheiten. Faschingsfee. Jungfer Sonnenschein. Sybill. Schönste von allen. Dorfmusikanten. Fräulein Puck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anton Pohl, Obm. Arthur Hey, Obm.-Stellv. Alfred Schüler, Schriftf. Jose Homé, Kass.

IV. Schwäbische Volksbühne.

(Fernspr. 4032. u. 9960.)

(Die Schwäbische Volksbühne ist das Wanderth. des Vereins zur Förderung der Volksbildung in Stuttgart. Sie erfreut sich der Unterstützung des Württ. Kultusministeriums und steht in Verbindung mit dem Württ. Landesth., das der Schwäb. Volksb. Kostüme, Requisiten usw. teilweise überläßt. Das Th. besucht mittlere u. kleinere Städte Württembergs und führt eine eigene Stilbühne mit, die nach den Entwürfen des Kunstmalers Emil Feigerl in den Werkstätten des Württ. Landesth. ausgeführt wurde. Spielplan klassische u. moderne Dichtung. Das Th. wurde eröffnet am 20. September 1919. Spielzeit: 20. Sept. 1919 bis 1. Juli 1920.)

Eigentümer. Verein zur Förderung der Volksbildung, Geschäftsführer Dir. Th. Bäuerle.

Direktion. Ernst Martin, Hölderlinstr. 50, führt die Oberspiell.

Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Ernst Stockinger, Oberspl. u. Dir.-Stellv. Ernst Siegfried von der Heyden u. Josef Gilzinger, Spiell. d. Sch. u. L. Nestar Lampert, Vortragsmstr. Johanna Wischnewski, künstl. Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Hansel, Bureauch. Friedl Pfeifer, Sekr. Georg Mayer, Inspiz. Johanna Gilzinger, Souffl.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Scheuing.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alf Bejöhr. Hans Frommann. Josef Gilzinger (Spiell.). Arnold Heiderich. Ernst Siegfried von der Heyden (Spiell.). Rudolf Kunig. Nestor Lampert (Vorst.). Arthur Mainzer. Georg Mayer (Inspiz.). Hans Meißner. Ernst Stockinger (Oberspiell.).

Damen: Margarethe Benedikt. Emmy Graetz. Tanka Hartmann. Mathilde Lampert-Asen. Elisabeth Maisch. Rosa Murger-Marr. Olly Oßdorff. Martha Rinach. Wally Scheidler.

Technisches Personal. Heinrich Rebell, Thmstr. m. 5 Geh. Eugen Mann, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Lydia Kühlwein, Gard. Hedwig Klingler, Fris. Reinhold Will, Tapez.

Gäste. Oscar Hofmeister. Mitgl. d. Württ. Landesth.

Neuheiten. Verkündigung. Dyckerpotts Erben. Treue Magd. Herzwunder.

V. Freilichttheater im Bopserwald.

(Fernspr.: 8696.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Juni 1913 und faßt 5000 Personen. Spielzeit: 10. Juli bis 17. August 1919. Beginn der Vorstellung: Werktags 7 Uhr, Sonntags 6 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Freilichttheater im Bopserwald E. V.

Direktion. Bruno Peschel, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Alex. Presuhn, Kpllm. Paul Bieda, Inspiz. Kass. u. Thdien.: Städtische Beamte.

Darstellende Mitglieder. Herren: Artur Anwander. Siegfried Bartenstein. Georg Dobbertin. Reinhold Fritz. Rud. Rathfelder. Franz Schwerdt. August Stier.

Damen. Marie v. Kleiner. Erika Luithlen. Anne Marie Schmitt. Luise Steuer. Else Zwicky.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Städtische Beamte.

Suhl, I. Centralhallen-Theater.

(Fernspr.: 216.)

(S., Stadt in Thüringen, ca. 20 000 Einw. Porzellan- u. Waffenfabriken. Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 17. Oktober 1919 bis Palmarum evtl. Pfingsten 1920.)

Eigentümer. Alfred Kelber.

Direktion. Carl Schönau, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettentheaters in Meiningen.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Maximilian Schmitt, Oberspiell. Hans Rabe, 1. Kpllm. Paul Rabe, Inspiz. Anna Hellmer, Souffl. Ida Jooss, Kass. Rechtskonsulent: Dr. jur. Härtrich, Meiningen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Adel Franke. Fritz Füller. Rud. Henker. Hans Rabe. Paul Rode. Fritz Ruck. Maximilian Schmitt (Oberspiell.). Carl Schönau (Dir.). Hans Wolden. Hans Werner. Johann Willmann.

Damen: Elfriede v. Bastineller. Franzl Ernotti. Magdalena Kriegenherdt. Eli Randolf. Nuscha Schönau. Hedwig Werner. Minni Wülfert.

Orchester. 12 Mitglieder.

Gestorben. F Bertha Willmann.

Neuheiten. Hutmacher Sr. Durchlaucht. Blühende Linde. Blonden Mädels vom Lindenhof. Antigone. Licht leuchtet in der Finsternis. Sah ein Knab' ein Röslein stehn. Kam ein schlanker Bursch gegangen. Nur nicht drängeln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Suhler Zeitung. Thüringer Warte.

Lokale. Centralhalle. Waffenschmidt.

Hotels. Post. Deutsches Haus. Bahnhofshotel. Zur Krone.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Maximilian Schmitt, Obm. Franzl Ernotti, Schriftf. Hans Walden, Kass. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 5 der Genossenschaft v. P.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—60 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60 Mk. Mittagstisch 2 Mk.

II. Kurtheater (Jungsgarten).

(Das Th. faßt 350 Personen. Spielzeit: 5. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Brauereibesitzer u. Senator Jung.

Direktion. Rudolf Lorenz führt die Oberspiell.; zugl. Spiell. u. Dramat. am Landesth. in Meiningen.

Spielleitung usw. Gustav Meinecke u. Karl Streng, Spiell. F Martha Lorenz, Bureauch. F Emmy Butze u. F Anna Heckel-Lorenzen, Souffl. Franz Hildebrand, Kass. Karl Heß, Kontr. Paul Butze, Inspekt. Erich Hildebrand, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fred Barma. Paul Butze. Ludwig Hisemann. Rud. Lorenz (Dir.). Gustav Meinecke (Spiell.). Willy Reinhard. Karl Streng (Spiell.).

Damen: F Emmy Butze. Anna Heckel-Lorenzen. Hede Jahn. F Erna Keldaan Streng. Hertha Karabasz. Marianne Nieschalk. F Claire Salten. Ellen Schütz.

Technisches Personal. Franz Sittig, Thmstr. R. Galinowsky, Deknal. Anna Fichtelmann, Gard. Ernst Tempte, Friss. m. 1 Geh. Emil Sempach, Requis. A. Schüler, Tapez.

Bad Sulza, Kurtheater.

(Fernspr.: 273.)

(S., Solbad im ehemal. Großherzogtum Sachsen-Weimar gelegen, ca. 3000 Einw. Kinder-Heilstätte. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 5. Mai bis 1. evtl. 15. Oktober 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Carl Goedecke.

Die Kurverwaltung zahlt eine Subvention.

Komitee. Badekommission.

Direktion. A. Waldeck-Süßenguth, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Adolf Ernst-Tietjens, Karl Beyerlauf u. Max Arns, Spiell. Harry Koppisch, Kpllm. Carl Huth, Musdir. Bruno Gollwitzer, Konzertm. Max Boldt, Sekr. Kurt Frey, Bibl. u. Inspiz. Mizzi Wittmann, Souffl. Max Schumann, Kontr. Albert Enders, Inspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Sedlazeck. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Löber.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Arns u. Karl Beyerlauf (Spiell.). Max Boldt. Alb. Enders. Fritz Enders. Adolf Ernst-Tietjens (Spiell.). Kurt Frey (Inspiz.). Hugo Hammer. Erich Kloß. Arthur Waldeck-Süßenguth (Dir.).

Damen: Käte Franke. Else Hartau. Martha Heims. Fränze Hoffmann. Olga Illge. Else v. Lepel-Alving. Dora Mietzner. Hedwig Pohl. F Helene Süßenguth. Hanna Süßenguth.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.

Swinemünde, Kurtheater.

(S., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Stettin, ca. 15 000 Einw. Vielbesuchtes Seebad. Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Viktoria-Brauerei Stettin.

Direktion. Theodor Grothusen, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Stargard i. Pomm.

Spielleitung usw. Max Kaiser, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Hans Schönfeld, Spiell. Otto Kühn, Kpllm. Gustav Handt, Bureauch. Else Brosey, Sekr. Richard Herald, Inspiz. Amanda Brennecke, Souffl. Hedwig Grothusen, Kass. August Kaegbein, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Böttcher. Hans Carreno. Fritz Drews. Rich. Herald (Inspiz.). Fritz Hilpert. Max Kaiser (Oberspiell.). Siegfr. Klinghammer. Hans Schönfeld (Spiell.). Bruno Sellin. Rob. Urban.

Damen: Amanda Brennecke. Betta Calliano. Elsa Domini. Käthe Hamann. Heide Manger. Lizza Marlitt. Carla Schröder. Hansi Schütz. Anni Steiner. Trude Steinhagen.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Kolhoff, Thmstr. Olga Braune u. Hedwig Bornoka, Gard. Margit Ehrlich u. Franz Hirsch, Friss. Paul Ablert, Inspekt.

Teplitz-Schönau, Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau 489, Kassa 571.)

(T., berühmter Badeort und Stadt in Böhmen, 50 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1874 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 17. Mai bis 14. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dr. Walther, Bürgermeister. Kremser, Vizebürgermeister. Dr. Abeles. Dr. Stradal. Dr. Epstein. Bezirksrichter Wahle.

Direktion. Dr. Victor Eckert, führte die OberspielL.; zugl. Dir. des Stadtth. (Wintersielzeit) in Aussig.

Spielleitung usw. Adolf Steinmann, Oberspiell. d. Sch. Otto Frieberg, Oberspiell. d. L. Willy Kraus u. Josef Stiegler, Spiell. Alfred Kronau, Spiell. d. Optte. Max Hellmann, I. Kpllm. Emil Hochmann, II. Kpllm. Karl Czagell, Bureauch. u. Sekr. Margarete Kleiner, Stenotyp. Adolf Rimpel, Bibl. Charlotte Benedikt, Inspiz. d. Sch. Mizzi Arbesmann, Inspiz. d. Optte. Anna Eger, Souffl. d. Sch. Marie de Bruyn, Souffl. d. Optte. Wilhelm Walenta, Kass. Georg Günter, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel. Herren: Otto Frieberg (Oberspiell.) Fritz Hutterer. Mamertus Justian. Willy Kraus (Spiell.). Fred Landerer. Franz Volland. Adolf Steinmann (Oberspiell.). Josef Stiegler (Spiell.).

Damen: Charlotte Benedikt. Ellen Hamacher. Josefine Hiller. Rosa Hoppe. Marianne Kupfer. Traute Norgard.

Operette. Herren: Rich. Gerold. Ignaz Guttmann. Alfred Kronau (Spiell.) Rud. Mucha. Theodor Prokop. Josef Schnaiter-Wander.

Damen: Rosa Hoppé. Saluta v. Kobylanska. Liesel Kurt. Rella Springer.

Chorpersonal. 16 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Bernhard Bretschneider, Thmstr. Alex Hönig u. Konstantin Bloch, Gard. F. Hlawatsch u. A. Hlawatsch, Friss. Betty Mentzl, Requis.

Teschen, Deutsches Theater.

(Fernspr.: 131 u. 131a.)

(T., Hauptstadt in Oesterr.-Schles. 28 000 Einw. Großes Kohlenrevier, Berg- und Hüttenwerke. Obergymnasium, Oberrealschule, Lehrerbildungsanstalt, Kreisgericht. Das Th. wurde 1910 erbaut, eröffnet am 24. September 1910 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Deutscher Theaterverein.

Theaterausschuß. Obmann Architekt Eugen Fulda.

Direktion. Oskar Gärtner (besteht seit 1895), Kreuzplatz 1, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef L. Friedrich, Spiell. d. Tr. u. Sch. Ferdinand Walter, Spiell. d. Optte. Hans Arnold, Spiell. d. Op. Karl Eglauer, I. Kpllm. Kurt Rosen, II. Kpllm. Eugen Papier, Korrepet. Josef Plejer, Chordir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Olga Kottas, Sekr. Marcell Swoboda, Inspiz. d. Sch. Josef Pfeiffer, Inspiz. d. Op. Therese Leopold, Souffl. d. Sch. Rosa Englisch, Souffl. d. Op. Franz Hausar, Inspekt. Mizzi Czwajnar, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Josef Deutsch. Theaterarzt: Dr. Gustav Mentel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Hans Arnold (Spiell.). Gustav Bartelmus. Viktor Camill. Theodor Engländer. Franz Ernst. Hans Fleischmann. Willy Forst. Josef K. Friedrich (Spiell.). Manfred Guttmann. Fred Hart. August Herbst. Donit Kandor. Richard Köhler. Fritz Koller. Fritz Masera. Fredy Muschau. Fredy Nedo. Hanns Nelson. Bruno Oswald. Josef Pfeiffer (Inspiz.). Ludwig Schiroky. Marcell Swoboda (Inspiz.). Ferdinand Valon. Ferdinand Walter (Spiell.). Gustav Willmersdorf.

Damen: Ina Barti. Maria Christa Benajad. Grete Drexler. Vepi Grimm. Rosl Haas. Anny Han. Meta Hart. Therese Koller. Elsa

Korda. Kathi Mentzl. Relli Oehm. Emmy Petrin. Lilly Renarda. Lilly Rhonegg. Pepi Ronay. Marie Russek. Mizzi Schneider. Lilly Sedlmayer. Renate Seibert. Hedwig Siegel. Erna Streitmann. Mimi Tschauner. Ada Verny. Grete Willheim. Herma Wylden.

Chorpersonal. 14 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Gäste. Hansi Niese. Hedwig Bleibtreu. Willi Thaller. Otto Treßler.

Neuheiten. König des Lebens. Ein dunkler Ehrenmann. Kaplan Schinder. Eiserne Heiland. Tote Augen. Schwarzwaldmädel. Tolle Komtesse. Nimm mich mit!

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Silesia. Teschner Zeitung. Freiheit Ostschles. Volkszeitung.

Hotels. Brauner Hirsch. Austria. Café Central. Mehofer.

Thale am Harz, Harzer Berg- und Kurtheater.

(Fernspr.: Thale 56.)

(Th., Kurort am Austritt der Bode aus dem Harz, ca. 15 000 Einw. Wasserheilanstalt, Hubertusbad mit Hubertusquelle. Das Th. wurde als erstes unter freiem Himmel 1903 eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Mitte Juni bis September 1919. Beginn der Vorstellung: Im Bergth. 4½ Uhr, im Kurth. 8½ Uhr.)

Eigentümer. Dr. Ernst Wachler. (Gemeinde Thale.)

Direktion. Heinz Schwamborn, führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Schleswig-Holstein. Städtebundtheaters, Sitz Stadtth. Itzehoe.

Spielleitung usw. Edmund Hansen, Hans Strien, Max Grundmann u. Carol Härtig, Spiell. Jessie Hellmuth, Bureauch. Martha Zimmermann, Sekr. Gotthold Brandt, Bibl. Arno Priebe u. Harry Schaal, Inspiz. Hedwig Klein, Frieda Splitt u. Herta Luber, Soussl. Martha Zimmermann, Kass. Alfred Mansolf u. Erich Fuhrmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Arnold. Max Grundmann u. Carol Härtig (Spiell.). Edmund Hansen. Herbert Ernst Harrysen. Dr. Fritz Hellmer. Fred Lindig. Gustav Adolf Litteck. Arno Priebe u. Harry Schaal, (Inspiz.). Heinz Schwamborn (Dir.). Hans Strien (Spiell.). Otto Ulrich.

Damen: Elly Bauer. Luise Decker-Winds. Wally Dietrich. Grete Frene. Lilly Gericke. Susi Gimm. Lisa Gray. Else Henke. Senta Hübsch. Else Jecho. Irene Katsch. Marg. Krüger. Annegerd Rissel. Katharina Schulz. Emmy Stoll.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Kurkapelle.

Technisches Personal. Lucie Neitzel u. Ella Syöhnemann, Gard. Hermann Rosenthal, Friseur.

Thorn, Stadttheater.°

(Fernspr.: 900.)

(Th., Stadt und Festung im westpreuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Weichsel gelegen, ca. 50 600 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1904 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 27. September 1919 bis 2. evtl. 30. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Vorsitzender Bürgermeister Stachowitz.

Direktion. Roman Hans Kalkowski, Bromberger Str. 37 (T 1427), führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Thorn (Stadtth.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Solo- und Chormitgliedern zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Demuth, Oberspiell. d. Sch., Parkstr. 2. Theodor Rittersberg, Oberspiell. d. Op., Culmer Str. 12. Willy Schrader, Mauerstr. 32, u. Watkin Brauer, Parkstr. 6, Spiell. d. Sch. Carl Schöpp, Spiell. d. Optte., Elisabethstr. 16. Arno Hilbert, I. Kpllm., Gerechte Str. 6. Erwin Blumenreich, II. Kpllm., Elisabethstr. 9. Edmund Ressel, Korrep. Willy Katzenberg, Konzertm. Franziska Roeckner, Harfe. Thea Kirstein, Ballettm., Katharinenstr. 9.

Bureau, Inspektion und Kasse. Adolf Demuth, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Parkstr. 2. Alex Glowinski, Sekr. u. Kass., Schillerstr. 12. Ludwig Lorinski, Bibl. u. Thdien., Waldstr. 35. Volkmar Haak, Inspiz. d. Sch., Parkstr. 12. Minna Demuth, Inspiz. d. Op., Parkstr. 2. Bettina Bergmann, Soussl. d. Sch., Bäckerstr. 13. Maria Basinska, Stenotyp., Bäckerstraße 26. Franz Hoffmann, Kontr. Franz Zielinski, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt und Notar B. Schlee.
Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Ernst Meyer, Seglerstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Watkin Brauer (s. Spiell.). Adolf Demuth (s. Oberspiell.). Erich Deubach, Wilhelmstr. 7. Heinz Drescher, Parkstr. 29. Werner Eberhardt, Katharinenstr. 4. Volkmar Haak (s. Inspiz.). Bruno Klockmann, Mellinstr. 61. Heinz Mattonschek, Bäckerstr. 13. Erwin Scheibler, Waldstr. 43. Stefan Scheibler, Mellinstr. 89. Carl Schöpp u. Willy Schrader (s. Spiell.). Erich Schütz, Bachestr. 12. Manfred Seefels, Grabenstr. 16.

Damen: Bettina Bergmann (s. Soussl.). Marianne Brauer-Birkenfels, Parkstr. 6. Elly Fried, Brückenstr. 13. Henny Haeger, Schuhmacherstraße 2. Kitty Lux, Strobandstr. 18. Ilse Miebach u. Vilma Moravi, Bachestr. 17. Marianne Pawlow, Strobandstr. 15. Ilse Roon, Bromberger Straße 74. Nelly Theisen, Mauerstraße, Junkerhof. Elisabeth Zielinski, Fischerstr. 9.

Oper und Operette. Herren: Fritz Capizza, Ulanenstr. 2. Heinz Drescher (s. Sch.). Otto Haetge-Heyden, Mellinstr. 118. Heinz Mattonschek (s. Sch.) Theodor Rittersberg (s. Oberspiell.). Erwin Scheibler, Stefan Scheibler, Carl Schöpp, Erich Schütz u. Manfred Seefels (s. Sch.).

Damen: Minna Demuth (s. Inspiz.). Frieda Ernesti, Mellinstr. 84. Magda Graffot, Waldstr. 15. Klara Hertzog, Mellinstr. 74. Heddy Kalkowski-Nietan, Bromberger Str. 37. Emmy Legler, Gerstenstr. 9a. Vilma Moravi u. Nelly Theisen (s. Sch.). Frieda Voß.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Führ, Städt. Obermaschm. u. Dekmal. m. 1 Geh. Paul Gardzielewski, Thmstr. m. 5 Geh. Emil Maller, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Arascewski, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Paul Lipertowitz, Elektrik. Adalbert Borucki u. Frieda Geduhn, Obergard., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Franz Torbitzki, Gard. Max Karpen u. Rosa Frankenstein, Fris., erst. m. 1 Geh. Olga Linewska, Requis. m. 1 Geh. Rudolf Hoffmann, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Junkermann. Heinr. Knote. Hanns Nietan.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Frau im Hermelin. Dame im Frack. Ballnacht. Sterne die wieder leuchten. Liebe. Armut. Dies irae. Hildebrand. Herr und Diener.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Die Presse. Thorner Zeitung. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Abraham & Co. Lachmann.

Lokale. Löwenbräu. Kulmbacher Bierhalle. Patzenhofer. Ultimokeller.

Hotels. Schwarzer Adler. Thorner Hof. Nordischer Hof. Bahnhofs-Hotel. Drei Kronen.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Otto Haetge-Heyden, Obm. Watkin Brauer, Obm.-Stellv. Fritz Capizza, Kass. Manfred Seefels, Schriftf.

Sommerspielzeit.

(Fernspr.: Nr. 900, Privat 1427.)
(Spielzeit: 8. Juni bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Vorsitzender Bürgermeister Stachowitz.

Direktion. Roman Hans Kalkowski, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Thorn.

Spielleitung usw. Adolf Demuth, Dir.-Stellvertr., Spiell. u. Bureauch. Willy Knaack, Spiell. Arno Hilbert, I. Kpllm. Erwin Scheibler, II. Kpllm. Franziska Roeckner, Garde. Alex Glowinski, Sekr. u. Kass. Ludwig Lorinski, Bibl. u. Thdien. Maria Businska, Stenoty. Hans August-John u. Minna Demuth, Inspiz. Käthe Steinegg, Soussl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Brauner. Adolf Demuth (Spiell.). Heinz Drescher. Erich Hassner. Willy Knaack (Spiell.). Emil Priegnitz. Willy Büschel. Willy Raimann. Dr. Josef Ramse (a. G. f. d. Sp.). Erwin Scheibler. Stefan Scheibler. Manfred Schelske. Erich Schütz.

Damen: Reni Berthold-Priegnitz. Senta Chiarelli. Minna Demuth (Inspiz.). Margaret Eisentraut. Heddi Kalkowski-Nietan. Kitty Lux. Else Malti. Ilse Miebach. Josefine Scheibler. Steffi Scheibler-Hardt. Rita de la Val. Else Zielinski.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Führ, Städt. Obermaschm. Paul Gardzielewski, Thmstr. Adalbert Borucki u. Peter Winiarski, Gard. Max Karpen u. Rosa Falkenstein, Fris. Olga Linevska, Requis.

Thüringer Tournee.

(Sitz Eisenach.)

(Das Ens. bereist ganz Thüringen. Die Th. fassen 800 bis 2000 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1919.)

Direktion. Albert Matthaei, Eisenach, Schmelzerstr. 4, führt die Oberspiell. Ständige Adresse: Dresden-A., Annenstr. 9.

Spielleitung usw. Walter Werner, Spiell. Carl Müller, Kpllm. Hans Willn, Bureauch. u. Dir.-Stellv. Marta Ihle, Kass. Franz Weber, Inspiz. Grete Branna, Souffl. Carl Kißling, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Albert Berthold. Rich. Daube. W. Elmhorst. Walter Goetze. Rich. Kröger. Albert Matthaei (Dir.). A. Schumann (a. G.).

Damen: Gretel Berthold. Sylva Elmhorst. Johanna Löwe. Sidi Matthaei. Trude Schiller. Edith Schumann (a. G.).

Tilsit, Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 296.)

(T., Stadt in der Provinz Ostpreußen. Lebhafter Handel. Schiffahrt. 45 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1892 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 20. Sept. 1919 bis 30. April evtl. 31. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Curt Grebin, Deutsche Str. 54, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Borgelt, Stolbecker Str. 3a, u. Gustav Schneider, Oberst-Hoffmann-Str. 30a. Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Hanns Steibe, Spiell. d. P. u. Optte., Landwehrstr. 19. Erwin Krocker, I Kpllm., Seilerstr. 22. Heinrich Plate, II. Kpllm., Jägerstr. 7. Alfred Heinichen, Musikdir. u. Harfe. Flora Krocker-Lee, Ballettm., Seilerstr. 22.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Ringies, Bureauch., Fabrikstraße 8. Gertrud Gardey, Sekr. Garnisonstr. 10. Curt Neumann, Bibl., Goldschmiederstr. 48. Curt Scheel, Inspiz. d. Sch., Clausiusstr. 14. Edmund Grudowski, Oberst-Hoffmann-Str. 30a, u. Eugen Richter, Hohe Str. 9, Inspiz. d. Op. Marta Haupt, Souffl. d. Sch., Hohe Str. 21/22. Otto Friebel, Souffl. d. Op. Emmy Plenus, Kass., Fabrikstr. 80. Jessy Küster, Kontr., Deutsche Str. 54. Friedrich Sengewenat, Kastel., Ragniter Str. 55. Ernst Schmidt, Thdien., Deutsche Str. 5.

Rechtskonsulent: Dr. Artur Ehrlich, Kasernenstr. 23.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Segall, Wasserstr. 7/8.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Oper. Herren: Paul Borgelt (j. Spiell.). Holger Christensen, Hohe Str. 26/27. Hans Elbe, Albrechtstr. 11a. Georg Feldmann, Angerpromenade 10. Heinrich Fraaß, Bahnhofstr. 7/8. Paul Gerlach, Wasserstr. 7/8. Edmund Gruidowski (j. Inspiz.). Willi Höfke-Hartwig, Kirchenstr. 7. Eugen Kuck-Richter (j. Inspiz.). Willy Kurtze, Goldschmiedestraße 56. Bruno Laaß, Angerpromenade 16. Artur Peikowsky, Bahnhofstraße 7. Walter Reski, Kasernenstr. 50. Sandro Rossi, Angerpromenade 5. Paul Scarla, Kleffelstr. 14. Gregor Schacht, Bahnhofstr. 7/8. Kurt Scheel (j. Inspiz.). Gustav Schneider (j. Spiell.). Hubert Schöttle, Hohe Str. 38. Fritz Schröder. Hans Richard Schulz, Deutsche Str. 38. Hugo Sedello, Oberst-Hoffmann-Str. 30a. Hanns Steibe (j. Spiell.).

Damen: Frieda Bader, Langg. 27. Nora Barnett, Schloßplatz 4/5. Gertrud Berg, Hohe Str. 10. Liselotte Berger, Schenkendorfpl. 4. Magdal. Deutsch-Haupt, Hohe Str. 21/22. Ida Dittes, Hohe Str. 80. Annelise Dreß, Wasserstr. 7/8. Elisabeth Ey, Mittelstr. 12. Marga Friedrich, Stolbeckerstraße 3a. Anny Golisch, Merwischpark 2a. Marta van den Goost, Schulstraße 13. Anny Heyder, Meerwischpark 3a. Käte Hofer, Langg. 27. Erna Hommel, Hohe Str. 35. Emmy Koering, Stolbecker Str. 17. Flora Krocker-Lee, Seilerstr. 22. Hede Larsen, Wasserstr. 7/8. Gerda Malten, Kasernen-

straße 18b. Lissy Mies-Nierse, Deutsche Str. 61. Sophie Otto, Hohe Str. 35. Erna Reichelt-Baum, Wasserstr. 7/8. Vera Richter, Hohe Str. 9. Mirga Thielemann, Stolbecker Str. 3a. Ellen Vogel, Fabrik 11.

Ballett. Flora Krocker-Lee (s. Vorst.). Käte Hofer, Tänz.

Chorpersonal. 9 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 27 Mitglieder.

Technisches Personal. Julius Weber, Thmstr. u. Dekmal. m. 4 Geh. Bernhard Jucknat, Schnürm. Karl Doich, Bel.-Inspekt. Heinrich Scheide u. Emma Jurgeleit, Obergard. m. je 3 Geh. Emil Joszuweit u. Maria Kaunus, Gard. Franz Hencke u. Lisbeth Köpke, Friss. Ida Schröder, Requis. m. 2 Geh. Paul Schallwat. Tischler m. 2 Geh. Artur Kausch, Tapez m. 1 Geh.

Gäste. Hencke. Knüpfer. Kirchner. Bosetti. Bassermann, de Vogt. Höflich.

Neuheiten. Büchse der Pandora. Lilelott von der Pfalz. Faschingsfee. Dame vom Zirkus. Verliebte Prinzeß. Frau im Hermelin. Mara Santro. Dies irae.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tilsiter Allgemeine Zeitung. Tilsiter Zeitung. Volksstimme.

Lokale. Café Kaiserkrone. Café Hohenzollern.

Hotels. Königlicher Hof. Kaiserhof. Reichshof. Deutsches Haus.

Gemeinnützige Anstalten. Bürgerküche.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Laaß, Obm. Walter Reski, Obm.-Stellv. Hanns Steide, Schriftf. Paul Gerlach, Kass. Hans Elbe u. Eugen Richter, Beis.

Bemerkenswertes. 380 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: Carl Krantz. Wohnungen besorgt Kastellan Freyhoff. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 50 Mk. Ganze Pension 250 Mk. Mittagstisch 3,00—4,50 Mk.

Treuenbrietzen, Stadtparktheater.

(Fernspr.: 27.)

(T., Kreisstadt im Reg.-Bez. Potsdam, ca. 9000 Einw. Das Th. faßt 500 Personen.)

Eigentümer und Direktion. Dir. G. Ruflair, führt die Oberspiell.

In dem Th. finden nur Gastspiele statt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Treuenbrietzn. Zeitung. Treuenbrietzn. Tageblatt.

Hotels. Im Hause Fremdenzimmer u. Beköstigung zu annehmbaren Preisen.

Trier, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1171.)

(Tr., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Rheinprov., an der Mosel gelegen. 70000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1820, 1897/98 renoviert, 1903 mit elektr. Licht versehen, 1908 wurde der Bühnenraum vergrößert und ein neues Gebäude mit Probesälen, Garderoben usw. angebaut, 1919 wurde das Th. renoviert. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Direktion. Direktor Heinr. Tiersen, Viehmarktplatz 16, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Koch u. Hans Abrell, Spiell. d. Dr., Sch. u. L. Alfred Glaß, Spiell. d. Op. Karl Dammer, Oskar Preuß, Felix Oberhoffer u. Hans Hoßfeld, Kpllm. Josef Adams, Harfe. Hedwig Menzel, Ballettm., Kaiserstr. 6a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Koch, Dramat., Gilbertstr. 54. Käthe Metzdorf, Sekr., Eurenerstr. 76. Oswald Barthl, Bibl. Karl Amsel, Inspiz. d. Sch. Heinr. Seiwert, Inspiz. d. Op. Wilhelmine Amsel, Souffl. d. Sch. Elly Freuzel, Souffl. d. Op. Karl Henges, städt. Rechnführ. Max Kasel, Th.- u. Orchdien., Gerberstr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Abrell (Spiell.). Carl Amsel (Inspiz.). Alfred Buchholz. Fritz Ehrentraut. Ernst Glaeser. Rud. Kauba. Karl Koch (Spiell.). Wilh. Leitschuh. Otto Meurer-Eichrodt.

Damen: Ottilie Fichtelberger. Betty Glaeser. Elfriede Hartung. Erna Heinrich. Ellen Hellbrandt. Marg. Küper. Lotte Richarz. Janna Rudolph. Josefine Stöbe.

Oper. Herren: Heinz Fischer. Alfred Glas (Spiell.). Otto König. Hermann Mitterlein. Jacques Pfeifer. Fritz Seeger. Hans Siegle. Theodor Staudt.

Damen: Marie Carlo. Gertrud Conrad. Margot Ilsen. Alma Oberhoffer. Jutta Rojak. Elsa Saut. Else Steiner. Joh. Tietjen-Steyer.
Kinderrollen. Edith Gras. Marg. Müller.
Ballett. Hedwig Menzel (Vorst.).
Chorpersonal. 20 Herren, 18 Damen.
Orchester. 36 Mitglieder des Philharmon. Orch. (Bei großer Oper Verstärkung.
Technisches Personal. Heinr. Seiwert, Thmstr. m. 8 Geh. Baptist Hamm, Dekmal. Josef May, Schnürm. Wilbert, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Hubert Roller u. Kath. Faulbecker, Obergard. m. je 2 Geh. Anton Huckemann u. Maria Preuß, Gard. Fritz Lasch u. Barbara Lasch, Friſ. m. je 2 Geh. Marg. Ritz, Requiſ. Josef Quarre, Tiſchler. Peter Faulbecker, Tapez. m. 2 Geh.
Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Trieriſche Landeszeitung. Trieriſcher Volksfreund Die Volkswacht.
Lokale. Café Astoria. Zum Franziskaner. Café Treveris.
Hotels. Porte Nigra. Zur Poſt. Bahnhofs-Hotel. Trieriſcher Hof. Franziskaner.
Genoſſenſchaftsmitteilungen. Ortsausſchuß: Theodor Staudt, Obm. Otto Maurer-Eichrodt, Obm.-Stellv. Hans Siegle, Kaſſ. Fritz Seeger, Schriftf.
Bemerkenswertes. 300 Prozent Gemeindeſteuer. Spediteur: J. Forſtmann & Co. Wohnungen beſorgt das Theaterbureau. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk. für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern koſten 40 Mk., von 3 Zimmern 50 Mk. Ganze Penſion 250—300 Mk. Mittagstiſch 2,50—5,00 Mk.

Troppau, Stadttheater.[O]

(Fernſpr.: Dir. 355 VI, Kaſſe 128.)

(T., Stadt in Oeſterr.-Schleſ., 40000 Einwohner. Das Th. wurde 1883 erbaut, vollſtändig umgebaut 1909 und faßt 850 Perſonen. Spielzeit: 14. September 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.
Die Stadt führt das Th. in Eigenregie.
Komitee. Dr. Arthur Veik, Obmann des Theaterausſchuſſes.
Direktion. Carl Maixdorff, Staatsbahngürtel 40, führt die Oberſpiell.
Beginn der Vorſtellung: $3^1/_2$ u. $7^1/_2$ Uhr. Abſtecher nach Jägerndorf und Freudenthal finden ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.
Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Paul Hoppé, Spiell. d. Dr., Waſſergaſſe 12. Joſef Hübner, Staatsbahngürtel 5, u. Fritz Honna, Spiell. d. Sch. Wilh. Lichtenberg u. Laurenz Waßmuth, Oberring 53, Spiell. d. L. Karl Loebell, Spiell. d. Optte., Schloßring 13a. Karl Weiß, Spiell. d. Op., Olmützer Straße 20. Marcel Hammerſchlag, I Kpllm. d. Op. Emil Kaiſer-Jagernigg, I. Kpllm. d. Optte., Grätzer Str. 8. Anton Zanetti, Muſdir. u. Kpllm., Goethepl. 2. Eliſabeth Jurezek, Chorrep., Radetzkyſtr. 3. Anton Dworſchak, Konzertm., Hoſchitzer Str. 9. Anitta Norée, Eliſabethſtr. 3, u. Hedi Salten, Jaklarſtraße 23, Ballettm.
Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Adolf Walter, Bureauch., Gilſchwitzer Str. 15. Lori Scheibel, Kanzliſt., Friedenthalpl. 6. Guſtav Jentner, Bibl., Katharein 20. Fritz Schenk, Inſpiz. d. Sch., Ottendorfer Str. 10. Viktor Gurnik, Inſpiz. d. Op., Franz-Joſefs-Pl. 3. Klementine u. Joſef Sochor, Souffl. d. Sch., Bahnring 9. Paula Schubert, Souffl. d. Op., Fleiſcherg. 9. Hedwig Bobretzky, Kaſſ., Salzg. 27. Hermann Klein, Kaſtel., Zwiſchenmärkten 1. Joſef Fiegler, Thdien., Ratiborer Str. 26. Alois Hadwiger, Orchdien., Wenzelidesg. 11.
Rechtskonſulent: Dr. Auguſt Mohilla.
Theaterärzte: Dr. Otto Maly. Dr. Sobotta. Dr. Thien.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Leo Deutſch. Egon Engelmann, Bismarckſtr. 7. Franz Feiler (ſ. Optte.). Paul Hoppé (ſ. Spiell.). Fritz Horn, Schleſ. Hof. Joſef Hübner (ſ. Spiell.). Erwin Lehndorff, Schleſ. Hof. Wilh. Lichtenberg (ſ. Spiell.). Rud. Mucha, Röm. Kaiſer. Waldemar Münch, Lichtenſteinſtr. 16. Ernſt Neuhardt, Eliſabethſtr. 3. Wilh. Schich, Röm. Kaiſer. Hans Ströhm, Bergg. 40. Laurenz Waßmuth (ſ. Spiell.).
Damen: Irma Bauer, Wallg. 4. Julie Enzinger, Lichtenſteinſtr. 24. Blanka Feiler-Nedelko. Magda Halden, Jaklarſtr. 2. Franzi Lothar,

Bahnring 11. Alice Plohn, Schillerpark 3. Marianne Scharfmüller, Bahnhofstr. 11. Wally Weiß, Olmützer Str. 20. Leonore Werbion, Turnerg. 20.

Oper. Herren: Imre Aldori-Perl. Otto Robinson. Johann Santha Karl Swoboda. Karl Wagner, Poppeng. 7. Karl Weiß (s. Spiell.).

Damen: Irma Gerold, Röm. Kaiser. Erna Haas, Schulring 25. Käthe Jokl. Marietta Lanedo. Johanna Rattner.

Operette. Herren: Henry Berg, Schloßring 13a. Franz Feiler, Niederring 3. Friedr. Honna (s. Spiell.). Carl Loebell, Schloßring 13a. Ferry Marbach, Lastenstr. 19. Josef Medeotti. Rich. Putz, Oberring 30 Willy Warbek, Jaklarstr. 21.

Damen: Anni Hartmann, Hofschützer G. 8. Adolfine Proßnitz, Sperrgasse 27. Margitta Karmont, Hotel Krone. Irma Schild-Schwarz, Radetzkyg. 5. Käthe Telona, Jaklarstr. 21. Dora Wurm, Röm. Kaiser.

Ballett. Anitta Norée u. Hedi Salten (s. Vorst.).

Chorpersonal. 20 Herren, 20 Damen. **Orchester.** 31 Mitglieder.

Technisches Personal. Engelbert Warbeck jun., Thmstr. m. 12 Geh. Ferdinand Moser, Denkmal. m. 2 Geh.. Max Schindler, Schnürm. Josef Krause, Bel.-Inspekt. Karl Drescher, Obergard. Josef Schuler, Fris. Steffi Warbeck, Requis.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Deutsche Post. Schlesische Presse.

Lokale. Gastwirt Leopold Peckert. Max Klimek. Römischer Kaiser. Café Hansel Raider. Niedermeyer.

Hotels. Römischer Kaiser. Schlesischer Hof. Krone. 5—20 Kr.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Feiler, Obm. Josef Medeotti, Obm.-Stellv. Laurenz Waßmuth, Kass. Imre Aldori-Perl, Schriftf.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—100 Kr, für 2 möbl. Zimmer 70—150 Kr. Mittagstisch 5 Kr.

Ulm a. d. D., I. Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 42—47.)

(Ulm an der Donau, in Württemberg, 60 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1781 und faßt 768 Personen. Spielzeit: 28. Sept. 1919 bis 2. Mai 1920.)

Eigentümer Die Stadt.

Direktion. Ernst Immisch, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Jordan, Spiell. d. Tr Erhardt Stettner, Spiell. d. Sch. Hermann Drinkler, Spiell. d. L.

Bureau, Inspektion und Kasse. Edmund Resch, Bureauch. Adolf Kleinknecht, Bibl. Benno Zimmermann, Inspiz. Anna Schlebach. Souffl. Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Gump. Theaterarzt: Dr. Wallersteiner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Frank Berthold. Konrad Deichl. Hermann Drinkler (Spiell. Erich Haußmann. Paul Jordan (Spiell.). Sergei Kampe. Felix Knüpfer. Eberhard Kreysern. Rudolf Reimann. Erhardt Stettner (Spiell.). Hermann Walter. Benno Zimmermann (Inspiz.).

Damen: Lilly Dziadek. Elly Förster. Margot Heinemann. Irene Intrau. Jo Lantha. Marianne Merck. Martha Oßdorv. Hildegard Rubl-Bertram. Hansl Wagner.

Technisches Personal. Emil Nusser, Obermaschm. Wilhelm Beer, Thmstr. Karl [illegible] Schnürm. Emil Ralus, Bel.-Inspekt. Alfred Handel, Obergard. Wilhelm Gabler [illegible] Emilie Enders, Gard. Julius Vetter u. Anna Vetter, Fris. Anna Diemer, Requis.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Ulmer Zeitung. Ulmer Tagblatt. Schwäb. Volksbote. Donau-Wacht. Neu-Ulmer Anzeiger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Jordan, Obm. Ewert Kreysern, Obm.-Stellv. Lilly Dziadek, Kass. Konrad Deichl, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: C. E. Roerpel.

II. Sommerspielzeit.

a) Schauspiel.

(1. Februar bis 15. Mai 1919.)

Direktion. Ernst Immisch, führte die Oberspiell. zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Ulm a. d. D.

Spielleitung usw. Karl Kaufmann u. Sascha Molden, Spiell.
Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Birk, Paul Breitfeld. Konrad Deichl. Paul Larkens. Felix Knüpfer. Karl Kaufmann u. Sascha Molden (Spiell.). Fritz Neumann. Karl Schnell. Erhardt Stettner. Josef Stollreiter.
Damen: Käthi Binkowski. Nora Brand. Maya Greeß. Maria Hall. Hoia Marr. Anna Meischner. Marianne Merck. Hildegard Rudl-Bertram.

b) Operette.

(15. Mai bis 15. Juli 1919.)

Direktion. Ernst Immisch, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Ulm a. d. D.
Spielleitung usw. Max Hermann u. Sascha Molden, Spiell. Hermann Ludwig, Kpllm.
Darstellende Mitglieder. Herren: Ludwig Betz. Erich Bödecker. Max Hermann (Spiell.). Werner Kius. Adolf Klaile. Sascha Molden (Spiell.). Josef Passy-Cornet. Andreas Redl. Rolf Roland. Josef Schömmer. Oskar Strauß. Karl Wild.
Damen: Ella Hanke. Reserl Herzfeld. Rosa Horn. Margarete Gottschalk. Trudemarie Kaufmann. Ella Kley. Luise Odenthal. Margarete Pinegger. Ottilie Pongratz. Marga Stocker. Thea Trimpl. Elly Walter. Betty Wild.

III. Messias-Spiele-Tournee.

Vorspielzeit Stadttheater Biberach.

(B., Stadt in Württemberg, ca. 15000 Einw. Das Th. in B. faßt 520 Personen. Spielzeit: 7. Sept. 1919 bis Palmsonntag evtl. 1. Juni 1920).

Eigentümer d. Th. i. B. Die Stadt.
Komitee. Theaterausschuß Biberach, Vorsitzender Fritz Maier u. Engel.
Direktion. Karl Kaufmann, Ulm a. D., Sattlerg. 8, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. der Messias-Spiele-Tournee.
Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Spielleitung usw. Artur Pohl, Spiell. Karl Schnell, Bureauch. u. Dir.-Stellv. Hans Brix, Inspiz. Maria Brutscher, Soufl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Christian Brandt, Liebh. u. I. Charg. Hans Brix (Inspiz.), II. Charg. Karl Kaufmann (Dir.), Bonv. Paul Larkens, Charr. Anton Marko, jug. Bonv. Artur Pohl (Spiell.), I. Held. Karl Schnell, Hum. Vät. u. I. Charg.

Damen: Elsa Brix, jug. Liebh. Maya Greeß, I. Sent. Doris Heinrich Naive-Sent. Adele Silmarah, Heroine. Hella Werther, Charr.
Neuheiten. Messias (Max Schilling).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Larkens, Orm. Adele Silmarah, Schriftf. u. Kass. Hella Werther, Vertrauensd.

Unna i. W., Stadttheater.°

(Fernspr.: 28 u. 400.)

(U., Stadt in Westfalen im Reg.-Bez. Arnsberg, ca. 30000 Einwohner, dazu gehörig Salme Königsborn mit Solbad. Das Th. wurde umgebaut im Januar 1919, eröffnet am 14. Okt. 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Jul. Benne, Königsborn, Kaiserstraße, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Kurth. Bad Königsborn.
Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Heucke, Spiell. d. Sch Bornekamp 50a. Erwin Millen, Spiell. d. L., Kaiserstraße. Eugen Demetrius, Spiell. d. Optte., Hotel Deutscher Kaiser. Otto Caspar, Klosterstr. 21, u. Wolfgang Rasch, Märkische Str. 7, Kpllm. August Corte, Musdir., Kamenerstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Schaub, Bureauch., Hansastraße. Heinz Schmitter, Inspiz. d. Sch., Bornekamp 22. Karl Reiß, Inspiz. d. Optte., Morgenstr. 72. Erna Butze, Souffl., Hertingerstr. 25. Otto Haller, Kass. Markt 17. Willy Ludwig, Thdien., Maßenerstraße.

Rechtskonsulent: Justizrat Otto Eylardi. Theaterarzt: Dr. Overbeck.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Baumhof, Luisenstr. 19. Julius Benne (s. Dir.). Paul Butze, Hertingerstr. 25. Gerd Charlier, Bornekamp 22. Eugen Demetrius (s. Spiell.). Erwin Jütschow, Bornekamp 26. Karl Heucke u. Erwin Millen (s. Spiell.). Paul Reiß u. Heinz Schmitter (s. Inspiz.). Max Setzbicke, Hellweg. Heinz Uslar, Klosterstr. 27.

Damen: Sascha Amberger, Hellweg. Karla Berndt, Kaiserstraße. F. Elsie Brandt-Benne, Kaiserstr. 80. Ernalotte Harder-Caspar, Klosterstr. 21. Magda Geldern, Luisenstr. 19. F. Rosa Hartmann-Jütschow, Bornekamp 26. F. Ellen Trempert, Luisenstr. 19. F. Herta Uslar, Klosterstr. 21. Henny Witte, Markt 14. Grete Wulf, Hertingerstr. 40.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Louis Brodersen, Thmstr. m. 4 Geh. Friedr. Korthaus Dekmal. Willy Münstermann, Elektrik. Carl Beutler, Fris. Carl Henning, Requis. Fritz Schmidt, Gärtner.

Neuheiten. O schöne Zeit, o selige Zeit. Drei arme Teufel. Jungier Sonnenschein. Dame im Frack. Am Brunnen vor dem Tore. Backfischchen. Wie einst im Mai.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Hellweger Anzeiger.

Lokale. Hotel Struwe. Hotel Niemeyer. Café Kuhnert.

Hotels. Struwe (Zimmer 6 Mk.). Niemeyer (Zimmer 6 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erwin Gütschow, Obm. Paul Butze, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Walter Baumhoff, Kass. — 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

Vegesack, Tonhallen-Theater.[O]

(Fernspr.: 430.)

(V., Stadt im Gebiet von Bremen, a. d. Weser gelegen, Hafen, Schiffswerfte, ca. 25000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 16. Febr. 1919 und faßt 765 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aug. Reiß.

Direktion. Albert Palmbaum, Vulkanstr. 12, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Fritz Froneck, Spiell. d. Sch. Georg Brunner, Spiell. d. P. Willi Wikowski, Spiell. d. Optte. Auguste Janson, Kyllm. Elfriede Becker, Souffl.

Rechtskonsulent: Dr. Landwehr, Notar.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Ballschieter. Georg Brunner u. Fritz Froneck (Spiell.). Fritz Könecke. Albert Palmbaum (Dir.). Emil Welt. Willi Wikowski (Spiell.).

Damen: Thea Alling. F. Hannah Döckers. Else Palmbaum. F. Emma Palmbaum. Steffa Wermann.

Kinderrollen. Editha Palmbaum. Emma Tautz. Erich Janson.

Chorpersonal. 2 Herren, 2 Damen.

Technisches Personal. Ernst Pahnke, Thmstr. m. 1 Geh.

Gast. Heinz v. Baum.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Norddeutsche Volkszeitung.

Lokale. Brockmanns Hotel. Norddeutscher Hof. Roter Sand. Theaterlokal Tonhallen.

Hotel. Brockmanns Hotel (3 Mk.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Strüder. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 9 Mk., für 2 möbl. Zimmer 15 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 45 Mk. Ganze Pension 180—200 Mk. Mittagstisch 2—3 Mk.

Viersen, Stadttheater.

(Fernspr.: 294.)

(W. St. im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 30000 Einw. Textilindustrie. Das Th. wurde erbaut 1884, und faßt 800 Personen. Spielzeit vom 15. Oktober 1919 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Paul Ganzen.

Direktion. F Dir. Franz Genesius, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Neuenahr (Kurtheater).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Erich Scholl, Oberspiell. Hans Vieweg u. Otto Knappe, Spiell. d. P. u. Optte. Adolf Mainosiedun. Kpllm. Karl Erik, Musdir.

Bureau- Inspektion u. Kasse. Anne Schneider, Sekr. Erich Winkelmann, Inspiz. Klara Schneider, Souffl. Paula Erler, Kass. Max Oberreich, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walther Kahlbach. Otto Knappe (j. Spiell.) Willy Markmüller. Fritz Markus. Gert Prager. Georg Schneider. Erich Scholl (j. Oberspiell.). Karl Siebel. Hans Vieweg (j. Spiell.). Erich Winkelmann (j. Inspiz.). Hermann Zinberg.

Damen: F Helene Basil. F Käthe Fischer. Paula Franke. Lina Genesius. Marlies Knaack. F Else Knappe. F Gretel Markmüller. F Helene Scholl. Hanni Seeling. Clara Vetter. F Gertrud Vieweg-Petz, Minna Zumpe.

Chormitglieder. 4 Herren. 3 Damen.

Technisches Personal. Wilhelm Cipey, Thmstr. m. 3 Geh. Karl Schulze u. Auguste Otto, Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten. Csardasfürstin. Wo die Lerche singt. Die im Schatten leben.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Viersener Volkszeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Vieweg, Obm. Georg Schneider, Schriftf. Erich Winkelmann, Kass.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 Mk. Ganze Pension 150 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Waldenburg i. Schl., Stadttheater.

(Fernspr.: 224.)

Verbunden mit dem Stadttheater Jauer i. Schl.

(W., Stadt im Reg.-Bez. Breslau, ca. 25000 Einwohner. J., Kreisstadt im Reg.-Bez. Liegnitz, ca. 20000 Einwohner. Das Th. faßt 1000 Pers. Spielzeit: 21. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Julius Friese.

Direktion. Max Pötter, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Reinerz i. Schl.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedrich Fischer, Spiell. d. Dr. Hans Surhoff, Spiell. d. Sch. L. v. Veit, Spiell. d. Optte. Max Kaden, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Langer, Sekr. u. Inspiz. Erna Fischer, Souffl. Dora Surhoff, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Culms. Fritz Fischer (Spiell.). Robert Heber. Erwin Hintze. Wilhelm Kork. Albert Kreßner. Erich Langer (Inspiz.). Max Pötter (Dir.). Hans Surhoff (Spiell.). Georg Tscherfich. L. v. Veit (Spiell.).

Damen: Grete Biehlert. Hella Clarens. Trudi Fröhlich. Dina Gaude. Leni Gonnard. Marga Heinz. Emmy Kruse. Else Roeders. Tilli Schulte. Klaire Stelter. Dora Surhoff. Auguste Veit.

Orchester. 25 Mitglieder.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neues Tageblatt. Waldenburger Zeitung. Schles. Bergwacht. Dittersb. Zeitung.
Lokale. Ratskeller. Wiener Café. Theaterlokal.
Hotels. Gelber Löwe. Schwarzes Roß.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Fischer, Obm. Marga Hein, Kass. Wilh. Koch, Schriftf.

Max-Walden-Gastspieltheater.°

Horne, Saalbau-Theater.

(Fernspr.: 811.)

(H., Stadt im Reg.-Bez. Arnsberg, ca. 70000 Einw. Bergbau und Fabriken. Das Th. wurde erbaut 1914 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 17. Mai 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Adolf Steffen.
Direktion. Max Walden, Hohenzollernstr. 26, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Kaufmann, Spiell. d. Tr. u. Sch., Wilhelmstr. 5. Rudolf Michels, Spiell. d. Optte., Haldenstr. 11. Edwin Schumacher, Kpllm. Hotel Sassenhof, Bahnhofstraße. Albert Reif, Konzertm., Bachstr. 1. F. Dora Menke, Harfe, Schulstr. 42. Wally Schandony, Ballettm., Bahnhofstr. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hilde Siemerling, Bureauch., Neustraße 35. Dr. Erich Sieburg, Dramat., Hohenzollernstr. 31. Paul Harjes, Bibl., Schillerst. 71. Julius Richards, Inspiz., Shamrockstr. 5. Hedwig Maier, Kass., Schillerstr. 48.
Rechtskonsulent: Dr. Siegmund Loebenstein, Bahnhofstr. 14.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Feinler, Hotel Sassenhof, Bahnhofstraße. Theodor Freiberg, Bahnhofstr. 24. Karl Frenzel, Schillerstraße. Gerlach. Paul Harjes, Schillerstr. 71. Paul Helbig. Emil Kaufmann (s. Spiell.). Ferry Körner, Hotel Schlenkhof. Rudolf Michels (s. Spiell.). Richard Rennard, Von-der-Heydt-Straße 62. Julius Richards (s. Inspiz.). Erich Schmude, Eckstr. 11. Felix Stegemann, Neustr. 73.

Damen: Leni Baumgarten. Wally Chandony, Bahnhofstr. 15. Grete Dittmann, Gabelsbergerstr. 5. Maria Gäbel, Düngelstr. 18. Carola Held, Düngelstr. 42. Irene Herrmans, Wilhelmstr. 115. Edith Horst, Steinweg 14. Minna Kuchta, Wilhelmstr. 3. Maria Leininger, Schillerstr. 53. Else Nolte. Minna Radtke, Schulstraße. Lucia Schmidtjohn, Hotel Sassenhof, Bahnhofstraße. Wally Schwarz, Bahnhofstr. 24. Hilde Siemerling, Neustr. 35. Olga Steinbrecher. Helmy Walter, Shamrockstr. 36.

Kinderrollen: Elly Linke.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Carl Kowalczyk, Thmstr. Josef Finke, Dekmal. Sigismund Brodt, Schnürm. m. 2 Geh. Ewald Richter, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Carl Brandt, Elektrik. Therese Brodhuhn u. Carl Nickel, Obergard. Albert Appelmann u. Alma Hennel, Friss., erst m. 1 Geh. Fritz Romann, Requis. Franz Gabronski, Tischler.
Abgegangen. Hubert Weicher. Betty u. Marga Horst.
Neuheiten. Arme Musikant. Dorf ohne Glocke. Streuselkuchen. Stimmen aus der Nacht (Urauff.).
Zeitung. (Besuche verbeten). Herner Zeitung.
Lokale. Müllers Wein- u. Bierdielen. Café Junke.
Hotels. Schlenkhoff (von 5 Mk. aufwärts). Mainhardt (von 5 Mk. aufwärts). Schmidt (von 5 Mk. aufwärts).
Genossenschafts-Mitteilungen. Albert Feinler, Obm. Theo Freiberg, Obm.-Stellv. Clara Dehnicke, Schriftf. Helmy Walter, Kass.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—80 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100—120 Mk. Ganze Pension 200 bis 250 Mk. Mittagstisch 3—6 Mk.

Wandsbek, Stadttheater.°

(Fernspr.: Vulkan 4334.)

(W., bildet mit Hamburg-Altona einen unmittelbar zusammenhängenden Städtekomplex 33 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1881 und faßt 900 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fritz Westphal Wwe.

Komitee. Magistrat der Stadt Wandsbek.

Direktion. Georg Land u. Carl Schultze, Hamburg, Isestr. 115 (T Merkur 5911, ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Die obige Direktion veranstaltet insbesondere Gesamt-Gastspiele Hamburger Bühnen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marg. Hellenbroich, Sekr. u. Kass. Fred Bimger-Greef, Inspiz. Else Kröger, Souffl. Günther Greiner, Thdien.

Technisches Personal. Friedr. Reinken, Thmstr. m. 4 Geh. M. Hansschild, Obergard. m. 2 Geh. Ernst Thiede, Friz.

Gäste. Sch: Alb. Bozenhard Hubert Endlein. Konrad Gebhardt. Max Montor. Rob. Nhil. Paul Schwaiger. Walter O Stahl. Erich Ziegel. Gertrud Arnold. Marie Gundra. Martha Hachmann-Zipser. Miriam Horwitz. Hilde Knoth. Klara Kristl. Marg. Otto Körner. Optte. Willy Hampl. Julius Kuthan. Kurt Lilien. J. Martini-Basch. Walter Ruhtich Carl Tralow Zof. Antoniewska. Tilly Feiner-Geppert. Marion Matthäus. Isa Roland. Gertrud Seewalt-Schulze. Kpllm.: Egon Herz. Otto Petersen. Fritz Schwarzinger. Walter Schatz.

Warmbrunn i. Schl., Reichsgräfl. Schaffgotsch'sches Kurtheater.°

(Fernspr.: 10.)

(W., beliebter Badeort am Fuße des Riesengebirges, 3000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1836 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 7. Juni bis 15. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Graf Friedr. von Schaffgotsch.

Direktion. Kommissionsrat Fritz Pook, zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Liegnitz.

Spielleitung usw. Alfred Ganzer, Spiell. d. Sch. Hans Imhof, Spiell. d. Optte. Herbert Fischer, Kpllm. Walter Ebert, Sekr. Georg Benger-Käsmann, Inspiz. Tilly Waldmann, Souffl Magarete Wegner, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Brandenfels. Rudolf Dittmar Alfred Ganzer (Spiell.). Louis Geyer. Robert Himstedt Alexander Hans Imhof (Spiell.). Richard Knorr. Erwin Krakow. Karl Küttner. Franz Schmidt-Pauly. Gustav Speidel. Rodis Szalgo, a. G. f. d. S. Alfred Werneck.

Damen: Susanne Bültemann. Ilse Burose. Irma Ebert. F Steffi Fischer. F Margarete Goebel-Barowska Carola Heidel. Ella Heyn Antje Kautzky. Anna Luschek. Lotte Mirell. Elfriede Senta. Lilly Stein. Else Thieme.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Arthur Stöhr, Thmstr. Franz Hruby u. Anna Renner, Garb. Curt Miersch, Friz. Martha Schier, Requis.

Warnsdorf, Stadttheater.

(W., Bez.-Hauptstadt in Böhmen, ca. 25000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 15. April 1912 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. Reinhold Hartelt.

Direktion. Rud. Exner, führt die Oberspiell Artist Dir.: Georg Gollmer.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Else Norden, Oberspiell. d. Sch., Hotel Börse Stefan Himmelsbach, Spiell. d. L., Altwarnsdorfer Str. 1412. Franz Steffen, Kpllm. Josef Pilz, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rolf Köhler, Bureauch. Ernst Bernhard, Sekr. Rob. Wolf, Bibl. Max Schreiter, Inspiz. Jos. Richter u. Marie Richter, Souffl. Marie Babel, Kass. Karl Griesel, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Ernst Stransky.

Theaterarzt: Dr. M. U. Rudolf Thierfeld.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Stefan Himmelsbach (Spiell.), Charr. Erich Juhn Väter. Rudolf Mainz, I. Held u. Liebh. Emil Körner, I. Charg. Heinz Reinhold, Liebh. Walter Sima, Naturb. Franz Winkler, Charg.

Damen: Mia Cara, II. Naive. Marie Gabriel, Mütter. Claudia Hilbert, I. Sent. Anny Kapeller, munt. Liebh. Else Norden (Oberspiell.), I. Held u. Liebh. Sophie Soukup, II. Sent. Lydia Vollderath, I. Naive.

Oper und Operette. Herren: Wilh. Exner, sing. Charg. Rud Exner (Dir.), I. Heldenten. Leo Fiedler, Tenorbuffo. Georg Gollmer (Dir.), I. Spielten. Heinr. Krusche sing. Charg. Emil Marion, Kom. Walter Sima, II. jug. Kom. Rob. Wolf, Kom.

Damen: Fritzi Enders, Anstandsd. Josefine Frank-Gollmer, Ulitté. Gretl Herzog, I. Soubr. Alexandra Hylt, I. Säng. Cilly Koupka, sing. Charg. Mizzi Paulich, I. Lokalsoubr. Paula Schatting, II. Soubr.

Kinderrollen. Milchen Appelt. Fini Woperschalek. Marie Brummayer.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. 22 Mitglieder evtl. 32 des Musikerverbandes Karlsbad.

Technisches Personal. Harry Bartel, techn Leit. Josef Elstner, Thmstr. m. 5 Geh. Anton Köhler, Dekmal. m. 2 Geh. Josef Elstner jun., Schnürm. Hugo Tielsch, Bel.-Inspekt. m 2 Geh. Pepie Kunze, Elektrik. Joh. Günzel u. Marie Exner, Obergard. m. je 1 Geh. Franz Neuert, Gard. Matheus Tippel u. Mizzi Fischer, Fris. m. je 1 Geh. Herma Appelt, Requis. m. 1 Geh. Herm. Weikert, Tischler. Karl Stark, Tapez.

Gäste. Josef Heim. Herb. Mühlberg. Josef Hagen. Adolf Steinmann. Otto Treßler. Mizzi Abicht. Fini Ulbricht. Irene Triesch.

Neuheit. Schwarzwaldmädel

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Volksstimme. Volkszeitung. Abwehr.

Vergünstigungen gewährt: Drogerie Kloß.

Hotels. Börse. Union.

Sommerspielzeit.

Spielzeit: 1. April bis 1. August 1919 und Nachspielzeit. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr abends u. ½4 Uhr nachm.)

Eigentümer. Franz Hartel.

Direktion. Rudolf Exner, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Warnsdorf.

Spielleitung usw. Viktor Bürger, Oberspiell. d. Optte. Leo Fischer, Spiell. d. Sch. Franz Steffen, Kpllm. Ernst Bernhard, Bureauch. u. Sekr. Elfriede Größler, Bibl. Walter Sima u Karl Starke, Inspiz. Hilde Soukup, Souffl. Leontine Axmann, Kass Karl Funke, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ernst Bernhard. Viktor Bürger (Oberspiell.). Rudolf Exner (Dir.) Leo Fischer (Spiell.). Harry Harsen. Rolf Lippert Emil Marion. Fred Nedo Karl Nowak Walter Sima (Inspiz.). Ludwig Ungar. Robert Wolf.

Damen: Anni Axmann. Anni Bergler. Mizzi Dienel Paulich. Anni Kapeller. Martl Kunze. Marie Lippert. Else Norden Karla Röck. Hedi Schmidt. Gretl Steffen-Koch. Else Strehn. Fini Woperschalek. Josefi Wirke. Mizzi Zöllner.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Harry Bartel, bühnentechn. Leiter. Karl Elstner, Thmstr. m. 4 Geh. Max Fröhlich, Dekmal. Hugo Tilsch, Bel.-Inspekt. Arthur Königstein u. Anna Exner, Gard. Matheus Tivel u. Marie Fischer, Fris. Karl Heuer, Requis.

Weimar.

I. Deutsches Nationaltheater.°

(Fernspr.: 143)

(W., Hauptstadt des Freistaates Sachsen-Weimar-Eisenach 37 200 Einw. Berühmt wurde Weimar mit dem Eintritt in die klassische Periode der deutschen Literatur [1775]. Zahlreiche Denkmäler und Erinnerungen weisen auf diese Glanzzeit Weimars hin. Goethe-Schiller-Archiv, Goethe-Haus mit Goethe-National-Museum, Schiller-Haus mit Reliquien, Liszt-Haus mit Museum. Marie-Seebach-Stift mit Marie-Seebach-Museum. [Sehenswertes Künstlerheim.] Bibliothek mit wertvollen historischen Sammlungen. Museum Museum

f. Kunst u. Kunstgewerbe. Wielands u. Herders Wohnstätten. Friedhof mit der Fürstengruft, in der Goethe und Schiller beigesetzt sind. Geburtshaus von A. v. Kotzebue. Goethe-Schiller-Statue von Rietschel. Nietzsche-Archiv. Staatliches Bauhaus. Kunstgewerbeschule und Bildhauerschule. Landesmusikschule. — Das auf dem Grunde des 1779 neu erbauten, am 22. März 1825 abgebrannten Theaters wieder errichtete und am 3. September desselben Jahres wieder eröffnete Theatergebäude, welches unter Großherzog Carl Alexander eine gänzliche Umgestaltung des Zuschauerraums erfahren hatte, wurde Mitte Februar 1907 abgebrochen, um einem an derselben Stelle aufzuführenden Neubau Platz zu machen, dessen Eröffnung am 11. Januar 1908 erfolgte. Das Th. enthält 1100 Sitzplätze. Erbauer: Heilmann u. Littmann in München. — Spielzeit: In der Regel von Mitte September bis Mitte Juni.)

General-Intendanz. Chef: Ernst Hardt, Generalintendant des Deutschen Nationalth. u. d. Weim. Staatskapelle, Am Horn 17b (T 654). Zweites Mitglied: Geh. Regierungsrat Alfred Heinemann, Wörthstr. 7.

Dramaturgen. Woldemar Jürgens, Lisztstr. 18a (s. Spiell.). Carl Stang, Carl-Alexander-Allee 26 (T 932).

Spielleitung. Woldemar Jürgens, Oberspiell d. Sch. (s. Dramat.). Eugen Wilhelmi Wörthstr. 36, Spiell. d. Sch. Ferd. Wiedey, Oberspiell. d. Op., Lottenstr. 57. Carl Stang, Spiell. d. Op. u. d. Sch. (s. Dramat.).

Weimarisch-Staatskapelle. Hofkpllm. Dr. Peter Raabe, I. Kpllm. Windmühlenstr. 2 (T 108). Dr. Ernst Latzko, Kpllm. Moltkestr. 15 (T 1324). Herm Saal, Chordir., Junkerstr. 37. Dr. Julius Maurer, Solorepet. u. Kpllm. Lisztstr. 33. Hofkonzertm. Professor Rob. Reitz, I. Konzertm., Luisenstraße 55 (T 1226). Ed. Rosé, Konzertm., Am Viadukt 8. Arthur Rösel, Hofkonzertm., Marterſteigstr. 16. Grünewald, Kpllmdien., Buchfaerer Straße 23.

Büro und Kasse. Rat Karl Eilers, Bürovorstand, Wörthstr. 20. Hofkass. Alfred Selzer, Tageskassierer, Bismarckstraße 29. Arthur Wittmann, Sekr.-Assist, Lassenstr. 33. Karl Zöllner, Kasseassist., Oberweimar 24e. Hugo Herr, Willy Glas u. Georg Kirsten Bürogeh. Fritz Knöfler, Bibl.-Sedanstr. 4. Albin Unbescheidt, Fallstr. 36, u. Karl Meisel, Hartlstr. 21 Bürodien.

Inspizienten und Souffleure. Max Frederich, Bühnen-Inspekt., Bankstr. 2. Otto Schnelting, Inspiz., Belvedere-Allee 7. F Klara Thoß, Souffl. d. Sch., Gr. Töpferg. 24. Souffl. d. Op. z. Zt unbesetzt.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Sommer.

Theaterarzt: Geh. Medizinalrat Dr. Knopf.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder. F Hildegard Obrist-Jenicke. Paul Wiecks, Dresden. Karl Scheidemantel, Kammersäng. F Agnes Sorma, Berlin. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., Wien. Heinrich Zeller, Kammersäng.

Schauspieler: Hans Antony, Schwabestr. 2. Bruno Borchardt, Prellerstraße 1. Hugo Brandes, Bismarckstr. 31. Max Brock, Lisztstr. 18b. Fritz Daghofer, Luisenstr. 59 (T 314). Bruno Ferrand, Ehringsdorf 119 (T 1310). Wilhelm Holtz, Wörthstr. 38. Hans Illiger, Lottenstr. 59. Willy Klein, Marterſteigstr. 23. Rudolf Rieth, Cranachstr 38. Carl Scheiner, Cranachstr. 32 (T 1368). Bernhard Vollmer, Oberweimar, Belvedere-Allee 36 (T 1079). Paul Warschawski, Schröterstr. 49. Ferd. Wiedey (s. Spiell.). Eugen Wilhelmi (s. Spiell.).

Schauspielerinnen: F Gertrud Erland, Bismarckstr. 31. F Martha Kaibel-Schiffel, Cranachstr. 26 (T 1841). Grete Klee, Cranachstr. 33. Erika Kristen, Asbachstr. 24. Ottilie Nesper u. Käte Nadel, Schwanseestr. 29. F Marie v. Szpinger, Roonstraße 12. Susanne Wildhagen, Volont., Ackerwand 27.

Opernsänger: Hans Bergmann, Lottenstr. 59 (T 1855). Rud. Gmür, Oberweimar (T 875), u. Alfred Goltz, Wilhelmsallee 22. Kammersäng. Benno Haberl, Südstr. 20. Hans Mang u. Xaver Mang, Marterſteigstr. 1. *Fritz Stauffert, Eckermannstr. 2 (T 1847). Heinr. Steeg, Bertuchstr. 14. Friedr. Strathmann, Kammersäng., Erfurter Str. 29. *Leonard v. Szpinger, Roonstraße 12.

Die mit * Bezeichneten wirken im Schauspiel mit.

Opernsängerinnen: F Priska Aich, Lisztstr. 20. Lotte Brehm, Erfurter Str. 35. F Berta Cronegk, Asbachstr. 24 (T 851). Rosa Hjorth, Er-

furter Str. 94a. Anne-Lise v. Normann, Luisenstr. 42 (T 412). Franziska Verak, Gartenstr. 18. (T 1214). Betty Schubert, Dingelstadtstr. 1 (T 1821). Lotte Werther, Lassenstr. 48

Ballett. Ballettmeisterin: Dora Gudewill, I. Solotänzerin, Gartenstr. 5 (T 1558). Ballett-Repetitor: Paul Triebner. Tänzerinnen: Marie Dietze. F Elsa Friebe. Martha Ludwig. Frieda Nimschofsky. F Hedwig Nimschofsky. Armgard Richter. Lina Riemann.

Ballettschule: 30 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Eduard Domek. *Max Göckel. Max Kegel. *Fritz Knöfler (s. Bibl.). Rich. Seybold. II. Tenor: Alfred Bock. *Max Heerdegen. *Christian Kesting. *Carl Peinze. I. Baß: *Hilmar Fritsche *Matthias Metternich (s. Gard.-Pers.). *August Rehkopf *Josef Salten *Arthur Triebner. II. Baß: August Frei. *Paul Glitsch. Jul. Piernikarczyk *Adolf Engel. *Erasmus Thomamüller. *Bruno Weyrauch.

Damen: Sopran: Marg. Böttcher. *F Mitzi Domek. Else Hossfeld. Berta Kekek. *Anne Kühn. *F Luise Peinze. Marie Petersilie. *Elsa Thermann. Marie Romstedt. Elisabeth Stark. F Elisabeth Triebner. Alt: F Anna Bendorff. F Berta Engel F Marg. Meyer. *F Emma Frei. Else Frohnheiser. *F Lilli Glitsch. *Lina Meisel Gertrud Nowack. F Anna Renkopf. Gertrud Stübing. *Ida Walther.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Verstärkungschor. Hugo Erbie. Paul Eyner. Arno Finn. Paul Gebhardt. Fr. Gutmann. Heinr. Körber. Bernhard Lies. Emil Rückoldt Hermann Schmidt. Richard Schmidt. Ernst Schneider. Anton Westphal. Karl Wetzig.

Violinisten: Hofkonzertm. Prof Rob. Reitz, I. Konzertm. (s. Kap). Hofkonzertm. Arthur Rösel (s. Kap.) *Otto Bergt. *Rudolf Branco. Hans Förste. Walter Gäbel. Ernst Kästner. Martin Kluge *Paul Ludwig. *Alfred Mächold. *Rich Metzner. Fritz Müller. *Rich. Neumann. F Marie v. Scheel. Walther Socha. *Walther Sommer. Otto Thielicke. Paul Triebner. Bratschen: Leo Diller. Albert Fillsack *Wilh Horbel. *Louis Nüßner. *Oskar Uhlig Violoncellisten: Konzertm. Eduard Rosé (s. Kap.). *Karl Friedrichs. Theodor Rüdiger. Otto Vogel. Kontrabassisten: *Gustav Bullan. Arthur Kreckel. *Georg Krüger Wilh. Wessel. Flötisten: Otto Braun. *Rich Bursy. *Leopold Schlevoigt. Oboisten: †Franz Abbaß. Leo Bechler. *Karl Geist. Klarinettisten: Hugo Dose. Franz Hinze. *Alb. Weise. Fagottisten: *Karl König. *Rob. Mohnhaupt. *Heinrich Reik. Trompeter: *Herm. Ehrich. Karl Opitz. Alb. Spillner. Waldhornisten: *Herm. Kühnstedt. *Wilh. Melzer. *Edmund Rost. *Otto Stange. Posaunisten: *Herm. Bonn. *Herm Richel. *Hans Thiele Tubaer: *Otto Strohmann. Pauker: *Wladislaw Haase. Schlagzeug: Arthur Schmerler. Harfenistin: Paula Stille. Orchesterdiener: Rich. Grünewald

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker u. die mit † Kammervirtuosen.

Garderobe-Personal. Eugen Wilhelmi, Künstlerischer Vorstand des Kostümwesens (s. Reg. u. Sch.). Conrad Wallmüller Gard Insp., Erfurter Str. 92. F M. Bosse, Obergard. F Anna Patz, F H. Grenzemann, M. Viehweger, F B. Wilke, R. Karnstedt, Theaterschneiderinnen. Ernst Schmidt. Friedr. Baltrusch, Rob Sebbin, Herm. Peters, Georg Hentschel u. Max Müller, Theaterschneider. Eduard Dorner, Schuhmacher. 4 Ankleider. 3 Ankleiderinnen. M. Metternich, Rüstmstr. Karl Eibl, Friss.

Dekorations-, Maschinerie- und Beleuchtungs-Personal. Dipl.-Ing. Anton Dauer, Masch.-Dir, Kurthstr. 4,. Wilhelm Ziemer, Thmstr, Oberweimar 192b. Karl Schröder, Oberbel., Kunstschulstr. 5 25 Masch., 4 Hilfsmasch, 2 Bel., 1 Hilfsbel.

Malerei-Personal. Carl Fischer, Thmal., Schröterstraße 6. C. Schilling, Dekmal. Geh., Luisenstr 7 Alfred Kempf, Dekmal. Geh., Hartbstr. 11. Seyfarth, Farbenreiber, Oberweimar. 3 Nähfrauen.

Haus-Personal. Wilh. Sund, Hausinspekt. Pförtner: Max Haller. Ernst Wezel Albert Herbst Hausmann. Edmund Strehn u. Hermann Kahl, Heizungsmaschinisten 11 ständige Billetteure. 6 Hilfsbilleteure. 18 Garderobefrauen. 3 Hilfsgarderobefrauen 12 Reinigungsfrauen.

Requisiten- und Statisten-Personal. Eugen Gottschalg, Requis. 40 Hausstatisten.

Gestorben. Winfrid Wanner. Annemarie Löwe. Otto Friebe. Walter Nowack. Karl Salzer.

Gäste. Im Schausp.: Julius Hermann. Walther Kosel. Fritz Kleinke. In der Oper: Frieda Perper. Else Schulz-Dornburg. Aline Sanden. Frieda Wollhaft. Claire Hanisch-Schulthess. Hans Mang (w verpfl.). Julius Wagner. Adolf Harlacher. Ehrengast: Marie Gutheil-Schoder.

Neuheiten für 1919/20. Schauspiel: Tistel. Gas. Nachtasyl. Natürliche Vater. Häuptling. Alkest v. Kalte. Hrtenlied (Uraufs.). Timon von Athen. Cardenio Oper: Lieder des Euripides. Herr Dandolo. Höllisch Gold. Don Juans letztes Abenteuer Schleier der Pierette.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Thür. Tageszeitung. Weimarische Landeszeitung Deutschland.

Hotels. Erbprinz. Fürstenhof. Elephant. Hotel Mende. Chemnitius. Kaiserin Augusta. Viktoria. Sächsischer Hof. Fürst Bismarck. Sonne. Roselt. Hohenzollern. Thür. Hof. Germania. Preußischer Hof. Burg Wettin.

Säle für gastierende Gesellschaften. Armbrustschützensaal. Stadthaus.

Humanitäre Anstalten des Instituts. Pensionäre: Aus der Theaterkasse: Eisentraut. Friedrichs. Kötscher. F von Kovatsits. Saal. Saalborn. Schäller v. Schirach. Schöpp. Seeber. v. Vignau. Walther. Weise. F Weißleder. — Aus dem Hofkapell-Witwen-Pensionsfonds: Hof- und Kammermusiker-Witwen: F Ebert. F Kallenberg. F Kiel F Stöckigt. F Börner. F Kömpel. F Raab. F Krey F Schmidt. F Winkler. F Ton. F Freyberg. F Müller-Hartung. F Heyer. F Krzyzanowski-Doxat. F Kreuzer. F Mächold. F Schubarth. Aus diesem im Jahre 1829 vom verstorbenen Hofkapellmeister Hummel begründeten und zurzeit mit 128 200 Mark (Ankaufswert) bestehenden Fonds bezieht jede der Vorgenannten 300 Mk. jährl. Pension, neben der regulativmäßigen Witwenpension aus der Hofhauptkasse.

Pensions-Anstalt des Deutschen Nationaltheaters. Dieselbe wurde auf Befehl Sr. Kgl. Hoheit des Großherzogs Karl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach mit einem Grundkapital von 30 000 Mk. unter dem fördernden Einfluß des Herrn General-Intendanten Exzellenz Hippolyt v. Vignau am 1. Januar 1898 gegründet. Alle Engagierten des vormaligen Großh. Hoftheaters, mit Ausnahme der Orchestermitglieder und des Ballettpersonals waren verpflichtet, der Anstalt beizutreten. Nach Inkrafttreten des Reichsgesetzes über die Angestellten-Versicherung wurde der Zwang zum Beitritt aufgehoben. Neue Mitglieder werden vom 1. Juli 1913 ab nicht mehr aufgenommen. Gegenwärtige Mitgliederzahl 41. Vermögen: 248 000 Mk. Die jährlichen Beiträge, welche bis zur Pensionierung, längstens bis nach vollendetem 65. Lebensjahre, mindestens aber 10 Jahre lang zu entrichten sind, werden nach folgenden Klassen eingezogen:

Klasse	Jährliche Dienstbezüge	Beiträge
I	300— 600 Mk.	1 %
II	601—1000 „	2 %
III	1001—2000 „	2½ %
IV	2001—3000 „	3½ %
V	3001—7000 „	4 %

Außerdem hat die Generalintendanz eine jährliche außerordentliche Einnahme von 3000 Mk. satzungsgemäß garantiert. Nach 10jähriger ununterbrochener Mitgliedschaft hat jedes Mitglied bei eintretender Invalidität Anspruch auf Pension. Die Pension berechnet sich nach dem Durchschnitt der Dienstbezüge, von denen Beiträge gezahlt wurden und beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 15 Prozent. Für jedes weitere Mitgliedsjahr steigt die Pension bei einheimischen Mitgliedern jährlich um 1 Prozent bis zur Höchstpension von 40 Prozent, darf aber in keinem Falle die Summe von 2400 Mk. jährlich übersteigen. Bei auswärtigen pensionsberechtigten Mitgliedern steigt die Pension jährlich nur um ½ Prozent bis zur Höchstpension wie oben. Vom 1. Juli 1917 ab tritt zu den Pensionen ein Zuschlag von 25 v. H., die Höchstgrenze erhöht sich damit auf 3000 Mk. Die Pensionsauszahlung erfolgt seit 1. Januar 1903. Pensionäre: Asperger Frl Hofmann. F Jordan. F v. Weber. F Lindner-Orban. Heltzig. Achenbach. Fuchs. F Steiniger. Seebach F Barth. F Metternich Frl. Ritter. Frl. v. Scheidt. F Thomaß. Zeller. Verwaltungsausschuß: Ferd. Wieden. Benno Haberl. Bruno Weyrauch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Mang, Obm. Rudolf Rieth, Obm.-Stellv. Anne Lise v. Normann, Schriftf. Schnelting, Kass. Lotte Werther, Hilfskass. A. v. Normann, Vertrauensd Lotte Werther u. Förster, Beis.

Bemerkenswertes. Lebensmittel sehr teuer. Wohnungen besorgt der Hausbesitzerverein, Jakobstr. 14, sowie der Wohnungsnachweis, Bürgerschulstr. 49; Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., für 2 Zimmer 70 Mk., mit Küche, ev. Kochgelegenheit sehr selten. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 350 Mk., von 3 Zimmern 500—900 Mk. Ganze Pension 180—300 Mk. Mittagstisch 3,00—5,00 Mk. Gemeindesteuer: 110 Prozent. Bei Ehepaaren werden die Gagen zusammengezogen. Bei einem Einkommen z. B. von 2560 Mk. 117 Mk. Steuern jährlich. Kirchensteuer 3,21 Mk. Schulgeld für ein Kind der Volksschule 6 bzw. 24 Mk. jährlich.

II. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 912.)

(Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Siegfried Deutsch, Brühl 1, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Weimar.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Max Winter, Spiell. d. Optte., Erfurter Str. 26. Curt Schwarzlose, I. Kpllm., Meierstr. 47. Paul Voigt, II. Kpllm., Buchfarter Str. 6. Willy Emmel, Musdir., Jacobsplan 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Klein, Sekr., Marstallstr. 5. Rupprecht Paris, Inspiz., Kühnstr. 9. Marie Nussek, Kass. Paul Klein, Kontr., Marstallstr. 5. Emmo Gloßner, Inspekt., Brühl 1. Fritz Müller, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hugo Partsch. Theaterarzt: Dr. Mannes.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Deutsch (s. Dir.). Emanuel Gloßner, Brühl 1. Carl Haveneth, Breitenstr. 5. Franz Kasche, Meierstr. 3. Charlo Klee, Buddelstetter Str. 12. Rupprecht Paris (s. Inspiz.). Dr. Hans Richter, Schwanenstraße 1. Fritz Stolpmann, Buddelstetter Str. 45. Max Winter (s. Spiell.).

Damen: Liesl Keßler, Hotel Kaiserin Augusta. F Klee, Buddelstetter Straße 12. Ellen Lehmann, Frauenplan 15. Lene Mißlitz, Herderplatz 12. Lilly Reinert, Kohlstr. 7. Emmy Rentrop, Watzdorfstr. 6. Frieda Thier, Meierstr. 3. Tini Waldmann, Breitenstr. 5. Else Winter, Erfurter Str. 26.

Kinderrollen. Theo Deutsch. Käte u. Grete Gloßner.

Chorpersonal. 4 Herren. 4 Damen.

Orchester. 15 Mitglieder der Vereinigten Berufsmusiker Weimars.

Technisches Personal. Moritz Schmöger, Thmstr. m. 2 Geh. Josef Gläßner Dekmal. m. 2 Geh. Carl Pechmann, Schnürm. Willy Kramer, Bel Inspekt m. 2 Geh. F Clara Köhr, Obergard. F Anna Schmöger, Gard. Nikolaus Albrecht u. Marie Hermann, Fris., erst. m. 1 Geh. Rupprecht Paris, Requis. Carl Liebeskind, Tischler

Abgegangen. Max Lübenau. Hilmar Marnach. Carl Jäger. Fritz Grüner. Hayim Margon. Gerda Sprengel. Rosa Horn.

Gäste. Carl Röser. Hans Illiger. Bruno Ferrand. Hanna Gröger. Erika Kristen. Liesl Keßler.

Neuheiten. Faschingsfee. Rose von Stambul. Liebe im Schnee. Zigeuner. Ungetreue Adelheid. Glückliche Antonius (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Kasche, Obm. Dr. Hans Richter, Obm.-Stellv. Charlo Klee, Schriftf. Carl Haveneth, Kass. 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 14 der Genossenschaft d. B., 2 der Sterbekasse.

Weißwasser, O.-L., Stadttheater.°

(W., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz.)

Direktion. Hede Brzesinski.

(S. Spremberg, Stadtth.)

Wernigerode (Harz), Kurtheater.°

(W., Hauptstadt in der Stolberg. Standesherrschaft, ca. 22 000 Einw. Schloß mit bedeutender Bibliothek. Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Anfang Juni bis Mitte September 1919. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Marie Köhler.

Direktion. Hans Thiede, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Neiße. Karl Grundner, Dir.-Stellv. u. Bureauch.

Spielleitung usw. Walter Friebel, Oberspiell. d. Optte. Karl Grundner u. Egon Lindenau, Spiell. Willy Hardege, Kpllm. O. Fritsche, Musdir. Hans Jeschek, Inspiz. Ina Ast, Souffl. Charlotte Thöring, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Bänecke. Hans Bernhardt. Theo Blume Hans Diener. Walter Friebel (Oberspiell.). Karl Grundner (Spiell.). Friedrich Helemann. Hans Jeschek (Inspiz.). Egon Lindenau (Spiell.). Werner Lindemann. Paul Schuch. Hans Thiede (Dir.).

Damen: Agathe Decker-Segisser. Rosa Friebel. Traute Keßler-Alsen. Hanni Krüger. Hel. Küchmann. Lisa Luffsmann. Marie Marschall. Martha Müller Ella Müsse. Käthe Sanders. Maria Thiede-Paris. Charl. Thöring. Irma Thöring. Fanny Vereny.

Technisches Personal. Karl Bänecke, Thmstr. Lene Stein, Gard. Gustav Löhr, Friſ. P. Ebert, Requiſ.

Wien.

(W., die alte Kaiserstadt, 2 050 000 Einw., bezw. neben ihren hohen akademischen Bildungsstätten in ihren Kunstanstalten einen starken Hort für deutsche Art. Diese spricht am lebendigsten in den Wechselwirkungen zwischen den Bühnen und dem kunstliebenden Wiener Publikum. — Das „Burgtheater" am Franzensring zählt zu den schönsten Bauten Wiens. Fassungsraum: 1532 Personen. Neben dem Burgtheater pflegt die vornehmste Richtung im modernen wie im klassischen Spielplan das „Deutsche Volkstheater", während das „Raimund-Theater" gegenwärtig ein Operettentheater geworden ist. Das 1898 eröffnete „Kaiser-Jubiläums-Stadttheater" ist gegenwärtig die „Volksoper". Das 1905 eröffnete „Bürgertheater" bietet hauptsächlich Werke heiteren Inhalts von heimischen Autoren.

Das „Operntheater" befriedigt mit ernster Musik und der stummen Sprache seiner Balletts die internationale Menge der Großstadt so gut wie die einheimische. Es stellt seine Kapelle außerdem in den Dienst der „philharmonischen Konzerte". — In dem im Lustschloß zu Schönbrunn befindlichen prachtvollen Schloßtheater finden zu besondern Festlichkeiten ab und zu Vorstellungen der hofärar. Theater vor geladenen Gästen statt.

Das „Theater an der Wien", über dessen Portale Schikaneder als Vogelfänger, die Schilfpfeife am Munde, der Nachwelt verkündet, daß hier Mozarts Melodien zuerst erklungen, sowie das „Carl-Theater", das an der Stelle des alten erinnerungsreichen „Leopoldstädter Theaters" steht, pflegen die Operette. Das „Theater in der Josefstadt", das „Apollo"-Künstler-Th., Interims-Th., Neue Wiener Bühne, und das Neue Wiener Stadttheater" vervollständigen die Reihe der Privattheater. Erwähnenswert sind weiter noch die beiden Säle der Gesellschaft der Musikfreunde Wiens, in denen nur klassische Musik gepflegt wird. Ferner bestehen noch fünf in großem Stile geleitete Rauchtheater mit abwechselndem Programm, nebst einer großen Anzahl fliegender Bühnen, die, spezifisch wienerische Darstellungen bieten.)

Die hofärar. Theater.°

Oberster Verwalter des Hofärars. Eugen Beck-Managetta, Dr. jur., Sektionschef.

Verwaltung des Hofärars. Eduard Päumann, Sektionschef. Karl Balling, Hofrat. Sektionsrat: Dr. jur Ludwig Winter. Oberrechnungsrat: Ernst Haas. Adjunkten: Josef Weiser u. Julius Martin. Kalkulantin: Juliane Baumgartner

Rechnungs-Abteilung. Leiter: Ernst Haas, Oberrechnungsrat. Intendant: Hugo Kerzan. Rechnungsrat: Walter Herz. Adjunkt: Franz Dullnig. Offiziantin: Hildegarde Tippow. Amtsdiener: Josef Hartmann.

Kasse der hofärar. Th. Leiter: Moriz Voller, Zahlmeister. Rechnungsrat: Gustav Teubel. Rechnungsrevident: JUDr. Karl Eduard Luzenz Kalkulantinnen: Leopoldine Rudler, Emilie Kroh, Gisela Rehn, Olga Hrehorowicz, Marie Steinert Hermine Greiher Leopoldine Sieb, Rosa Lasser. Kassendiener: Rudolf Metz u. Engelbert Novak.

I. Burgtheater.

(Fernspr. Interurbaner Anschluß. Direktion: 17 616, nur von 9 bis 3 Uhr.)

(Verbunden mit dem Schönbrunner Schloßtheater.)

(XII. Schloß Schönbrunn)

Direktor: Albert Heine, Mitgl. d. Kurat. d. Staatsakad. für Musik u. darst. Kunst, XIX. Langackerg 7a (T). Direktions-Sekretär: Ludwig Molitor, XVIII Schöffelg. 6 (T). Dramat. Bureau: Dr. phil Stefan Hock 1. Dramat., XIX. Huschkag. 22 Erhard Buschbeck, XIX Tallesbrunngasse 4 Dr. phil. Josef K Ratislav, XIII Auhofstr 255 Spielleiter: Artur Holz, VI. Dreihufeisenq. 9 (T). Vorstand des Kostümwesens: Karl Alexander Wilke, XIX. Sieveringer Str. 36. Administrationsrat: Alfred Felgel-Farnholz, VIII Lamng. 2. Hofhilfsämterdir.: Silvio Fuchs Grünfeld. Adjunkt: Raimund Lasser. Hofoffiziantin: Leopoldine Mason. Artist. Geh.: Johann Koch. Kanzleidiener: Vinzenz Newerly u. Joh. Chlubna. (Die Dir.-Kanzlei des Burgtheaters befindet sich im Burgtheatergebäude am Franzensring 12.)

Darstellende Mitglieder.

Hofschauspieler und Spielleiter. Max Devrient (1882), Mitgl. d. Kurat. d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, VIII. Alberg. 35 (T). Georg Reimers (1885), I. Bankg. 8 (T). Albert Heine (1900 bis 1905; 1910), XIX. Langackerg. 7a. Karl Zeska (1892), VIII. Piaristeng. 60

Hofschauspieler. Oskar Gimnig (1893), VIII. Florianig. 55. Eugen Frank (1898), XIII. Wattmanng. 47 (T). Max Paulsen (1898), XVIII. Julienstr. 11 (T). Josef Moser (1891), VIII. Lerchengg. 25. Alfred Gerasch (1907), I. Graben 16 (T). Karl Baumgartner (1874 bis 1878; 1901), VII. Seideng. 43. Harry Walden (1913), XIX. Sieveringerstr. 88. Franz Höbling (1911), VIII. Josefstädter Str. 64.

Schauspieler. Alexander Elmhorst (1899), IX. Borschkeg. 7. Otto Rub (1900), XVIII, Czartoryskig. 49 (T). Julius Strebinger (1904), zugleich Chorinspekt., VIII. Lerchenfelder Str. 54/56 (T). Georg Muratori (1905), III. Marokkanerg. 3. Armin Seydelmann (1907), Prof. a. d. Schauspielschule d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII. Czartoryskig. 38, (T). Eduard Heller (1907), XIV. Stiegerg. 18 (T) Fritz Straßni (1909), III. Rechte Bahng 10. Fritz Müller (1909), zugleich Inspekt.-Spiell., IX. Glaserg. 11 (T). Herm. Gehrs (1903), VIII. Piaristeng. 3. Josef Wiesner (1878), XVI Ottakringer Str. 19. Ernst Arndt (1910), Professor an der Schauspielschule der Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII Alseggerstr. 3 (T). Hans Siebert 1912), XIX. Sieveringer Str. 175 (T) Franz Herterich (1912), XIX. Peter-Jordan-G. 31. Hermann Wawra (1913), XIII. Maxingstr. 60. Hermann Romberg (1913), XVIII. Karl-Ludwig-Str. 1e Fritz Blum (1913), VIII. Josefstädter Str. 73 (T). Wilh. Schmidt (1914), III. Löweng. 5. Werner Schott (1915), XVIII. Eckerg. 2. Reinhold Haeussermann (1915), XVIII. Bastieng 20. Herm Moneza (1916), VIII. Laugeg. 39. Hans Lackner (1917), I. Elisabethstr. 10 (T). Walter Huber (1917), VIII. Josefstädter Str 16. Emmerich Reimers (1918), I. Bankg. 8 Arnold Korff (1918), III. Hauptstraße 147 Hans Thimig, (1918), XVIII. Gymnasiumstr 47 Ferdinand Mayerhofer (1919), IX Porzellang. 9. Carl Eidlitz (1919), IV. Wenringergasse 8 Walter Kelling (1919), III. Fasang. 12. Karl Forest (1919), Unter-Kritzendorf, Klingg 2 (T Klosterneuburg 100/II).

Schauspielerinnen. F Stella Hohenfels (1873), XIII. Kopfg. 1 (T). F Aug Wilbrandt (1861 bis 1878; 1898), VIII. Langeg. 13 (T). F Babette Devrient-Reinhold (1889), XVIII. Hasenauer Str. 37 (T). F Anna Kallina (1885), I. Rathausstr. 17 (T). F Hedwig Bleibtreu (1893), XVIII Julienstraße 11. F Olga Lewinsky (1889 bis 1899; 1906), Lektorin für Vortragskunst an der Universität, XIX. Billrothstr. 31 (T) F Karoline Medelsky (1896), XIII. Wattmanng 47 (T). F Lotte Witt (1898), XIX Hochschulstraße 26 (T). F Rosa Albach-Retty (1903), XIX. Reithleg. 9 (T) Gisela Wilke (1900), IX. Liechtenwerdstr. 21 (T). F Tini Senders (1904), XIX. Zehenthofg. 11 (T). F Else Wohlgemuth (1910), I. Stadiong. 2 (T). Lilli Marberg (1911), I. Elisabethstr. 14 (T). Tilly Kutschera (1908). VII. Neustiftg. 19. F Antonie Schulz (1900), VIII. Zeitg. 1 (T). F Marie Mell (1901), II. Praterstr. 33 (T) F Klara Liesenberg (1902), I. Riemergasse 8 (T). Emma Kosch (1908), XVIII Gymnasiumstr 32 (T). F Paula Fiala (1881), VIII. Lerchenfelder Str. 101 (T). F Maria Littitz (1896 bis 1899; 1910), VIII. Langeg. 6. F Susanne Osten (1910), XVIII. Czartoryskig. 38 (T) F Angela Helm (1911), VIII. Josefstädter Str. 14 Blanka Glosiy (1912), I. Graben 12 (T). Marie Burg (1912), II. Valeriestr. 80. Maria Mayen (1913), VIII. Lerchenfelder Str. 15 (T). Maria Mayer (1913), XIX. Rudolfinerg. 5. F Vilma Aknay (1914), XVIII Hockeg. 84. Helene Lauterböck (1917), XVIII. Wallriesstr. 26. Marie Kaszuica (1917), VII. Lerchenfelder Str. 25. Annie Rosar (1917), XIX. Währinger Str. 115. Alma Seidler (1918), I. Herreng. 7. Aurelie Hermanotti (1918), VII. Burgg. 6 8. Mathilde Danegger (1919), VII. Lerchenfelder Str. 63. Milli Loehrmann (1919) II. Malpgg 16. Traute Carlsen (1919), Unter Kritzendorf, Klingg. 2 (T Klosterneuburg 100/II).

Kinderrollen. Wilhelmine Krall. Marg. Baumeister. Albin Skoda.

Artistisches Hilfspersonal.

Souffleure. F Lina Männel (1882), IX. Eisenq. 25. August Fuchs (1892), IV. Rainerg. 14. F Sabine Krischke (1911), IV. Schleifmühlg. 18.

Inspizienten usw. Gustav Slanar (1890), Ober-Inspiz., XVII. Syringgasse 7. Leo Wegscheider (1903), XVI. Grundsteing. 38, u. Josef Wieser (1915), VII. Schottenfeldg. 17, Inspiz. Spiell.-Kanzleiführer: Karl Pohl (1892), VIII. Florianig. 33. Spiell.-Kanzleioffiziant: Oskar Datz (1888), XVIII. Schopenhauerstr. 15. Ansager: Aug. Kazda (1899), IV. Schlüsselg. 2, Karl Glöckl (1908), XVI. Gaslenzg. 30, Johann Wawra (1904), VI. Mariahilfer Str. 73.

Chorpersonal. Herrenchor: Josef Füller (1873). Karl Pechmann (1884). Josef Mairinger (1887). Adolf Schittawanz (1892). Leopold Aichmann (1895). Karl Baumeister [Bauer] (1895). Julius Rothkopf (1898). Franz Kordan (1900). Adolf Lehmann (1904). Franz Schlesinger (1905). Ludwig Hetsey (1905). Ludwig Miesner (1906). Viktor Weiß (1906). Kaspar Bach (1910, zugl. Chorinspiz.). Theodor Burgstaller (1910). Jakob Wolf (1911). Egon Großkopf (1912). Ernst Eckbauer (1912). Wilh. Leicht (1916). Ad. Zomber (1915). Rud. Kleiser (1917). Edmund Lindner (1917).

Damenchor: F Antonie Meller (1889). F Marie Deinhardt (1890). Marie Himmel (1893). Ernestine Höfinger (1893). Anna Matzka (1893). Antonie Olscha (1893). F Marie Wegscheider (1896). F Marie Kömle (1902). Karoline Füller (1903). F Rosa Moncza (1905). Emma Rollendorf (1906). Anna Brantsch (1906). Eleonore Neidl (1907). Marie Krall (1907). Katharina Schwab (1909). Johanna Haidinger (1910). Eleonora Zartl (1911). Stella Wendt (1913). Anna Horak (1915). Rita Retzer (1917). Mizzi Trentin (1917). Angela Caravatti-Robert (1917). Edith Wondrak (1917).

Orchester. Kapellmeister: Unbesetzt. Orchester-Direktor: Ernst Pfriemer Violine: Franz Kaspar. Theodor Weis jun. Franz Koneczny. Christian Eder. Alfred Koenig. Franz Urban. — Viola: Joh. Ritter. Josef Christenheit. — Cello: Karl Fellner. — Baß: Karl Burian. Rom. Haberfriedl. — Flöte: Karl Fekl. Ed. Kaiser — Oboe: Heinrich Moschner. Rich. Nunnenmacher. — Klarinette: B. Wolf. G. Dietl. — Fagott: Rich. Staniek. Franz Nemillong. — I. Horn: Osw. Warmuth. — II. Horn: Franz Liftl. — Trompete: Ludwig Remenowsky — Posaune: Rudolf Huber. — Harfe: F Julie Moser — Schlagwerk: Franz Sivonen. — Orgel u. Klavier: Karl Schöhmann. — Karl Branz, Orch.-Diener.

Theaterärzte. Dr. med. Adolf Frtl, Hofarzt, I. Rauhensteing. 8 (Sprechst. 1—2, T). Dr. med. Franz Brenner-Brennerberg, Medizinalrat, IV. Prinz-Eugen-Str. 18 (Sprechstunde 3—4, T).

Verwaltung des Burgtheater-Gebäudes. Leiter: Josef Ranzoni, Architekt, Baurat. 1 Maschinenmstr 1 Maschinenwärter. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. 1 Kurtinen-Maschinist. 1 Wasserleitungs- u. 1 Säuberungs-Aufseher. 1 Haustischler. 1 Hausschlosser. 29 Personen zum Hausdienst. 2 Löschmeister. 2 Löschmeister-Stellvertreter. 8 Feuerwehrmänner. 2 Portiers. 4 Türsteher.

Technisches Personal. Franz Hillischer (1905), Bühn.- u. Bel.-Inspekt., IX. Lustkandlg. 18. Gilbert Lehner, Dekmal. VI. Gumpendorfer Str. 15. Rud. Lisatz (1907), techn. Assist. Joh. Liska (1888) Thmstr. Artur Konrad, Bühnenzeichner; 4 Bühnendekor.-Tapez.; 4 Bühn.-Vorarbeiter u. 10 Bühnenarbeiter. Auf dem Schnürboden 3 Vorarbeiter u. 9 Schnürbodenarbeiter. Karl Schöberl, Versenkungsmstr. m. 1 Vorarbeiter u. 2 Arbeitern. Rud. Kiesewetter, Obermonteur m. 2 Mont. u. 1 elektr. Manipul. Anton Stark, Belmstr. mit 6 Bel. Johann Knapek, Requisitmstr. 1 Vorarbeiter u. 3 Geh.

Garderobe. Severin Nemec, Garderobenmeister. Isabella Gerzhofer, Manipulantin. Clemens Ziegler, Magazineur m. 1 Geh. Rud. Puderna, Zuschn. d. Herrengard. Ludwig Polak, Zuschn. d. Damengard. Aug. Liedermann, Herrengard.-Herrichter m. 3 Geh. Heinrich Huspecka, Damengard.-Herrichter m. 1 Geh. Joh. Kovaciz, Statist.-Gard.-Herrichter m. 1 Geh. Anna Horak, Statistinnen-Gard.-Herrichterin m. 1 Geh. Joh. Thamm, Barettmacher. Olga Wollowicz, Modistin. Marg. Wirnitzer, Wäscheverw. m. 2 Geh. 1 Aushilfsnäherin. 7 Ankleiderinnen. 8 Schneider. 4 Schneiderinnen. Franz Knellinger, Karl Chochlaufchek u. Anton Valeska, Herrenfris. Heinr. Schmidt, Statistenfris. Therese Tachezi, Fanny Glaßl u. Emilie Josicht, Damenfris. 4 Garderobediener.

Verwaltung des Hoftheater-Depots. Leiter: Emanuel Karajan, Masch.-Ing., Oberbaurat, I. Operntheater.

Magazin und Werkstätten. Anton Hawlicezka, Dekor.-Meister. Josef Müller, Werkst.-Vorarbeiter. Engelbert Exinger, Magazinmeister. 6 Tischler. 5 Handwerker. 12 Transportarbeiter. 1 Portier, 1 Türsteher u. 3 Hausdiener.

Publikumsdienst. Hoflogen-Türhüter: Karl Fedra. Logenmeister: Mathias Breitwieser, Herm. Löffler u. Karl Eisner. 23 Billetteure u. Gard. 4 Logenschließerinnen. 15 Aushilfsgard. 10 Toilettefrauen. 2 Portiers.

Neuheiten. (Auch für das Schönbrunner Schloßth.) Heirat wider Willen. Mirandolina. Ein Geschlecht. Diebe im Haus. Landida. Troerinnen. Sterne. Kinder der Freude. Tragödie des Eunuchen. Reise in die Mädchenzeit. Himmel und Hölle.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensions-Verein des Burgtheaters besteht seit 13. Oktober 1892. Vizepräsidenten: Eduard Päumann, Albert Heine. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Gabriel Nibitsch, Ernst Haas Gustav Teubel, Alfred Felgel Farnholz. Von den Mitgliedern des Burgtheaters für die dreijährige Funktionsdauer (1919/21) gewählte Ausschüsse (23 Vertreter). Vereins-Ausschuß: Präsident: Vakat. Vize-Präsidenten: Hofrat u. Kanzleidir. Viktor Horsetzky Hornthal. Vertreter des Oberstehofmeisteramts: Eduard Päumann, Hofrat. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Gabriel Nibitsch, Moriz Boller, Leopold Vernouille, ferner 24 gewählte männliche Vertreter der verschiedenen Gruppen des Burgtheater-Personals. 449 aktive Mitglieder. 270 Pensionäre.

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 49 Mitglieder der Pensionsanstalt, 3 ohne Pension, 4 Rentner, 3 Mitglieder d. W.- u. W.-Anstalt und 4 Mitglieder der Sterbekasse. Ortsausschuß: Max Devrient, Obm. Franz Herterich, Schriftf. Georg Muratori, Kass. Georg Reimers, Beisitzer. Kontroll.: Eugen Frank, Eduard Heller.

II. Operntheater.°

I. Opernring 2.

(Erbaut 1865—1869. Eröffnet 25. Mai 1869 unter Dingelstedt mit Mozarts „Don Juan". Faßt 2500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: 16. Juni bis inkl. 15. August.)

Direktoren des Operntheaters. Dr. Rich. Strauß, IV Mozartg. 4 u. Franz Schalk, XIII. Hugelg 10, Professor u. Leiter der Kapellmeisterschule an der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst.

Direktions-Sekretär. Philipp Schlader, mit der Führung der Sekretariats- u. administrativen Geschäfte betraut, XIII. Trauttmannsdorffg. 5.

Artistischer Sekretär. Karl Lion, IV. Blechturmg. 26.

Zugeteilter Beamter der Verwaltung des Hofärars. Gustav Manker, Oberintendant, III. Gensaug. 37.

Direktions-Kanzlei. Hel. Egalitzer, Korrespondentin u. Stenographin. Lina Raninger, Stenographin Anton Tschauder, Kanzlist.

Diener. Franz Linninger, Adolf Tiller, Anton Hruschka, Georg Schleinzer, Viktor Janovsky, Josef Wimislitzky.

Spielleitung. Wilh. Wymetal, Oberspiell, Prof. an der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst VIII. Piaristeng 12—14 Hans Breuer, Spiell., Professor an der Staatsakademie f. Musik u. darst Kunst, IV. Preßg. 20. Karl Godlewski, Ballett-Reg., IV. Kleinschmiedg. 3.

Vorstand des Ausstattungswesens. Hofrat Professor Alfred Roller, Dir. der Kunstgewerbeschule, III. Hauptstr. 138.

Chordirektor. Carl Luze, Hofkpllm., V. Garteng. 19a.

Studienleiter. Ferd. Foll, IV. Luiseng. 15.

Bühnenmusikdirigent. Paul Redl.

Dekorationsmaler. Anton Brioschi, IV. Prinz-Eugen-Str. 14.

Bühneninspektor. Rich. Bennier, I. Nibelungeng. 11.

Beleuchtungsinspektor. Robert Beck, XII., Bahnzeile 45.

Garderobemeister. Ludwig Ondracek, XII. Schlögig. 36.

Trachtenverwahrerin. Maria Schlomka, IV. Schelleing. 31.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Anton Arnold, VI. Gumpendorfer Str. 34. Jul Betetto, XII. Grünbergstr. 9. Hans Breuer (s. Spiell.). Hans Duhan, VI. Mariahilfer Str. 3. Werner Engel, Kammersäng., IX. Währinger Str. 15, Pens. Bleckmann. Ernst Fischer, III. Estepl. 4. Herm Gallos, XVIII. Währinger Gürtel 10. Fritz Krenn, XIX Peter-Jordan-Str. 6. Hubert Leuer, VII. Gardegasse 2. Viktor Madin, XVIII. Abt-Karl-G. 23. Georg Maikl, Kammersäng., IV. Blechturmg. 24. Ferd. Marian, VII. Karl-Schweighofer-G. 4. Josef Manowarda, IV. Favoritenstr. 42. Franz Markhoff, V. Wiedner Hauptstraße 106. Rich. Mayr, Kammersäng., IV. Schleifmühlg. 1a Alfred Muzarelli, IV. Schönburgg. 3. Karl Oestwig, IV. Papagenog. 1. Alfred Piccaver, Kammersäng. IV. Brahmspl. 8. Karl Rittmann, IV. Weyringer G. 27a.

Max Salzinger, IV. Kettenbrückeng. 20. Erik Schmedes, Kammersäng., IV. Taubstummeng. 2. Leo Schützendorf, VI. Mariahilfer Straße Hotel Münchner Hof. Leo Slezak, Kammersäng., I. Opernring 1. Gerh. Stehmann, II. Schüttelstr. 43. Herm. Wiedemann, I. Marc-Aurel-Str. 7. Nikola Zec, V. Margaretenstr. 71. Karl Ziegler, Kaltenleutgeben, Karlsg. 4.

Damen: F Bella Alten, VIII. Zeltg. 2. F Olga Bauer-Pilecka, VI. Gumpendorfer Str. 10. F Charl. Dahmen, I. Johannesg. 3. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., XIX. Felix-Mottl Str. 11. Melitta Heim, VII Lindeng. 4, Pension. F Laura Hilgermann, Kammersäng., XIX. Gebhardtg. 8. Marie Hussa, IX. Wasag. 50 F Marie Jeritza, Kammersäng., I. Stallburgg. 2. Carola Jovanović, IV. Johann-Strauß-G. 6. F Hedy Iracema-Brügelmann, V. Hamburger Str. 2. F Herm. Kittel, V. Schönbrunner Str. 60. F Berta Kiurina, VII. Gardeg. 2. F Selma Kurz, Kammersäng., I. Löwelstr. 8. Lotte Lehmann, I Stock im Eisen, Pens. Equitable. Felicie Mihacsek, IV. Alleeg. 36 Bella Paalen, I. Friedrichstr. 6. F Lotte Schöne, XVIII. Canong. 19. F Elisabeth Schumann, Pension Schwarzenbergplatz. F Malvine Szterényi, IV Rainerg. 27. F Lucie Weidt, Kammersäng., III. Marokkanerg 22. F Paula Windhenser, I. Kärtner Straße, Pension Zentral.

Sologesang-Korrepetitoren. Ferdinand Foll, IV. Louiseng. 15. Paul Redl, VI. Gumpendorfer Str. 91 Viktor Boschetti, IV. Favoritenstr. 10. Erich Meller, XVI. Gersthoferstr. 162. Justus Debelak, VII. Westbahnstraße 27/9.

Ober-Inspizient. Franz Skofitz, IV. Große Neugasse 1.

Inspizienten. Josef Hietz, V. Pilgramg. 20. Franz Blümel, VIII. Auerspergstr. 7.

Souffleure. Max Blau, VII. Döblerg. 6. F Grete Eggerd, XIII Spalatg. 15.

Opern-Ansager. Josef Herold, V. Kettenbrückeng. 21. Rudolf Dersch, XX. Othmarg. 25

Opern-Chor. Vorstände: Karl Luze, Hof-Kyllm., I. Chordir., V. Garteng. 19a.

Chorsänger. I. Tenoristen: Karl Amyx. Adalb. Andrassfy-Erl. Carl Brunner. Walter Fournes Adolf Grodzensky. Rudolf Kraus. Josef Oster. *Josef Paul, Mitgl. d. Hofmusikkapelle. Ernst Edler von Reichelt. *Mathias Schieber Karl Schister. Ferdinand Schmatzer Jakob Seidel Michael Streis. Hermann Thymann. *Rudolf Trexler, Mitglied d. Hofmusikkapelle. II. Tenoristen: Jaromir Herlc. *Leopold Keller. Adolf Kollar. Franz Latal. Walther Schmitz. Franz Spielvogel. Anton Stiaßny. Gustav Ullmann. I. Bassisten: Aug. Andreß Jul. de Bée. Heinr. Berthold. Gustav Erber. Anton Fichtinger. Karl Freylach. Jeno Kaufmann. Rud Krieger. Mich. Podberger. Leopold Pokorny. Franz Schramm. Carl Thurzo. *Rich. Wagner. II. Bassisten: Otto Abel. Joh. Dworschak. *Theod. Görner, Mitgl. d Hofmusikkapelle. Georg Haan. Leop. Heitzler. Joh. Hufnagel Viktor Jirasek. *Peter Michailowitsch. Herm. Reich. Franz Stadler. Alois Stejskal, Hofkapellensäng. Rudolf Weißhappel.

Chorsängerinnen. Sopran: Auguste Angel. F Hermine Bachrich. Friederike Baier. *Marie Bohutinsky. Ria Dietl. Marie Dörfler. F Marie Dworschak. *F Anna Eder. Frieda Heck. *F Anna Hrabal. Fried. Keller F Justine Kolar. F Anna Kraft. *F Hansi Kubella. F Aug. Kuttlas. F Valerie Lenhart. Ther. Loibel. F Gisela Maschat. Rosa Preinerstorfer. F Leopold. Prihoda. F Hilda Radesey. F Fanny Salinger. Paula Schwealer. *F Rosa Strobl. *Vilma v. Thann. Flora Tomaschek. *F Ottilie Thurzo. F Marie Ullmann. Emilie Wejwoda. F Anna Woschilda. Alt: Luise Angerla. Rosa Brunnbauer. Anna Endres. Ilka Gutmann. Edith Heim. F Karoline Kolin Auguste Kränzl. F Helene Kraus. Hilda Lausenstein Emma Leinweber. *Angela Litschka. F Luise Lukic. Marie Mathias. Hermine Oster. F Adele Peschigg. Elsa Reim. F Eleonora Römer. F Marie Schneider. F Charlotte Slaby. Anna Stadler. Marie Steinmann. F Henriette Strandinger. F Karoline Svoboda. F Berta Veigl. F Ottilie Wagner. F Martha Weiß. 14 Sängerknaben.

Die mit * bezeichneten Mitglieder singen und spielen auch Nebenpartien.

Ballett. Solotänzer: Franz Bauer, V Bräuhausg. 63 Leo Czadill, V. Strobbergg. 9. Leo Dubois (Lehrer d. Ballettsch.), VIII. Maria Treu-G. 5. Ed. Voitus v. Hamme, I. Schwarzenbergstr. 3. Karl Raimund, V. Grohg. 7. Ferd. Rathner, VI. Stumperg. 37 u. Alex. Scotti, VI. Dürerg. 18, Lehrer d. Ballettsch.

I. Solotänzerin: Cäcilie Cerri (Lehrerin d. Ballettsch.), VI. Theobaldg. 4.
II. Solotänzerin: Elsa Strohl-Strohlendorf, IV. Margaretenstr. 25.
Solotänzerinnen: Marie Buchinger, IX. Wasag. 23. Regine Fleischinger, IV. Schikanederg. 2. Anna Horvath, IV Paniglg. 22. F Hermine Kaar, I. Führichg. 8. Marie Peterka, VIII. Ledererg. 1. Aug. Pichler, IV. Wiedner Hauptstr. 37. Emma Spuller, V. Pilgramg. 8 Josefine Windbeck, IV. Blechturmg. 33. Louise Wopalensky, IV. Schlüsselg. 5.

Mimiker: Carl Godlewski (s. Spiell.). Josef Schreitter, XVII. Hauptstraße 201. Rudolf Münnich, V. Schönbrunner Str. 65.
Mimikerin: F Marie Hel. Jamrich, IV. Wiedner Hauptstr. 66.

Koryphäen: Friederike Fränzel. Christine Knöpfler. Emma Kunz. Käthe Loitelsberger. Marie Mindszenti Hedwig Pfundmayer. Hermine Prach. F Camilla Specht. Helene Strohl-Strohlendorf.
Entrechänzer. Gustav Buttula.
Ballett-Korps. Herren: Ferd. Aicher. Karl Amon. Christof Baseg. Franz Baumeister. Joh Binder. Rob. Binder. Anton Birkmayer. Friedr Birkmayer. Gustav Blachkolm. Carl Bressani. Rob. Cassan. Johann Ecker. Rudolf Fränzl Wilh. Fränzl. Franz Herr. Otto Linder. Ludwig Mayer. Wilh. Mytteis. Adolf Nemeth. Josef Nerz. Rud. Reingruber. Karl Rumpel. Ludwig Berlik. Joh. Weinrich. Adolf Winter. Rudolf Winter. Rud. Wunsch.
Damen: Margit Alteras. Anna Arnoscht. Anna Beer. Herm. Berka. F Marie Cassan. Marie Angela Chandras. Theresia Diertl. Marg. Eppli. Maria Feldmann. Maria Fiala. Paula Finsterwalter. Hedwig Fränzl. Morg. Freudenreich. Paula Freyberger. Anna Frey. Franziska Frohmaier. Friederike Fruhmann. Marie Gall. Karoline Gerstorfer. Joh. Gründel. Marie Guttera. Marie Guttmann. Marie Hahn. Anna Hanus. Marg. Hermann Hel. Hierath. F Therese Hofbauer. Marie Holz Sophie Hurm. Leopold. Immervoll. Aloisia Jahn. Johanna Just. Bertha Kantner. Ernestine Kern. Wilhelm. Knoll. Emilie Köcher. Adele Krausenecker. Ethel Losch. F Emma Lhota. Eugenie Matous. Ella Metschel. Anna Michely. Berta Opeck. Anna Ortner. Aloisia Pimmer Kath. Pisel. Elsa Popp. Friederike Prucha. Friederike Raab Rosa Ranninger. Rosa Rezabek Elisabeth Roitner. Pauline Roitner. Theresia Roitner. Marie Rosen. Gisela Schreitter. Herm. Severin. Ella Slamerseg. Ida Stegny. Hilda Steininger. Hilda Steinlein. Marie Strohmeier. Marie Szakal. Olga Theodorovic. Rosa Weinrich. Marie Zauner.
Figurantinnen: F Karoline Michailowitsch. F Wilh Hammayer. F Paula Kosbai.
Ballett-Korrepetitoren: Karl Bressani. Franz Knoll. — Ballettansager: Adalbert Flicek.
Ballett-Schule. Vorstand: Carl Godlewski (s. artist. Vorstände). Lehrer: Cäcilie Cerri, Karl Raimund (s. Solotänz.). Leo Dubois, Ferd. Rathner (s. Solotänz.). Gouvernante: Anna Nekut.
Orchester-Vorstände. Leopold Reichwein, Kpllm., XIII. Bernbrunng. 30. Hugo Reichenberger, IV. Möllwaldpl. 3. Bernh. Tittel, Kpllm., V, Schönbrunner Str 39. Jul. Lehnert, Ballett-Musdirig., XIII. Vincenz-Heß-G. 25. Josef Klein, Ballett-Musdir., XIV. Rusteng. 3.
Konzertmeister: *Arnold Rosé, Kammervirt., Mitgl. d. Hofkapelle, I. Konzertm. u. Solospieler, XIX. Pirkerg. 23. *Carl Prill, Konzertm., Mitgl. d. Hofkapelle, IV. Wiedner Hauptstr. 66. Jul. Stwertka, Konzertm., IV. Blechturmg. 9.
Orchester-Mitglieder. I. Violinisten: *Gustav Havranek *Aug. Siebert, Mitgl. d. Hofkapelle. *Paul Fischer, Mitgl. d. Hofkapelle. *Josef Klein, II. Ballett-Musdir. *Franz Mairecker, Mitgl. d. Hofkapelle *Anton Weiß. *Dionis Martens. Karl Knoll, Mitgl d Hofkapelle. Theodor Hoß. Max Starkmann. Heinr. Graeser. Felix Hofmann. Gustav Kinzel. Eduard Frank Ludwig Wittels. II. Violinisten: *Alois Herza. *Joh Schmegler *Joh. Klein *Albert Bachrich. *Ignaz Kraft. *Hans Semrad. *Erwin Tengler *Fried. Engelbrecht. *Carl Pandler *Victor Kobitschek. *Alois Sachsenedер. Berth. Salander. Leopold Langner. Leopold Föderl. Karl Wild. Violaspieler: *Carl Freith. *Rudolf Schreiber. *Jul. Desing, Mitgl. d. Hofkapelle. *Raimund Pirschl. *Rud Strobinger. *Ladislaus Kohut, Mitgl. d. Hofkapelle. *Franz Jelinek *Anton Anzinsla, Mitgl d Hof-Musikap. *Cajetan Heldenberger. *Josef Portele. Oldrich Pavra. Otto Rieger Violoncellisten: *Julius Juneck. *Oskar Saubermann. *Anton Müller. Walther Kienecke. *Franz Klein, Mitgl d. Hofkapelle. *Hans Rehn. *Wilh Feral. *Friedrich Bugbaum. Otto Stiglitz Rob. Jelinek. Kontrabassisten: *Franz Mojer. *Rud Lustig. *Otto Stix, Mitgl. d. Hofkapelle *Adolf Misek *Ed Madenski. Karl Zahradnik Karl Schreinzer. Johann Krump Alois Podobsky Alois Wondrak. Harfe: Robert Payr. Franz Jelinek jun. Joh. Smer Flötisten: *Ary van Leeuwen *Wilh. Sonnenberg. *Jacques van Lier. Otto Fidelsberger. Johann Amans. Anton Luderer

Oboisten: *Armin Tyroler *Joh. Strasky. *Alex. Wunderer. *Anton Jandourek. Richard Wunderer. Klarinettisten: *Franz Behrends. *Rich. Schida. Viktor Polatschek. Johann Löw. Karl Gaudriot. Fagottisten: *Adolf Billino. *Carl Strobl. *Herm. Thalen, Mitgl. d Hofkapelle. *Bruno Wesser. *Karl Wittmann, Mitgl. d. Hofkapelle Anton Max Wichtl Hugo Burghauser. Hornisten: *Franz Moisl. *Herm. Moißl. *Carl Romagnoli. *Carl Stiegler. *Christ. Nowack, Mitgl. d. Hofkapelle. *Rud. Reiß. Anton Stark Christian Nowak jun. Franz Koller. Trompete: Otto Fiek. *Adolf Stiegler, Mitgl. d. Hofkapelle *Max Schöniger. *Hans Stiegler. Wilh. Wendt. Franz Dengler. Posaunisten: *Otto Berthold, Mitgl. d. Hofkapelle *Theodor Walde, Mitgl. d. Hofkapelle. *Carl Wesecky. *Emil Heinemann. Franz Dreyer, Mitgl. d. Hofkapelle. Leopold Schazinger. Tubabläser: Friedr. Tritt. Friedr Knapke. Pauker: Artur Schurig. Edmund Franke. Schlagwerk: Ignaz Hermann, Mitgl. d. Hofkapelle. Georg Raimund. Tambour, Cinellen u. Triangel: Unbesetzt.

Die mit * Bezeichneten sind Hofmusiker.

Bühnen-Musik. Paul Redl, Dirigent.

Bühnen-Musiker. Nicolaus Danner. Franz Brauz. Karl Mach. Alb. Mikula. Joh. Kolin. Franz Kolin. Karl Dragoun. Franz Kühbacher. Franz Birnbaum. Leopold Oehler. Joh. Hirsch. Heinr Kratz. Karl Keller. Herm. Riedl. Josef Sandner. Anton Nick Hans Tyle Rud. Zeindler. Franz Probost. Joh. Wunderer. Christian Pöhsl. Musik-Archivar: vakant. Musik-Inspiz.: Jos. Bauer. Orchester Inspiz.: Joh. Kvapil. Notenkopist: Hans Wanik. Instrumenten-Inspiz.: Johann Stübinger Klavierstimmer: Edmund Eber. Orchesterdiener: Hans Nebel.

Komparserie. Franz Skositz (s. Oberinspiz.). Statisten: Hans Just. Stefan Hauck. Johann Weidl.

Technisches Personal. Ferd. Jaschke, Ernst Klepp, Techn. Assist. Robert Hlinak, Inventarführer. Karl Schneider, Thmstr. Franz Schnürer, Schnürm. Joh. Spal, Versenkmstr. Heinr Swoboda (Substitut). Johann Kulla, Magazinmstr. 2 Vorarbeiter. 6 Vorarbeitersubstitut. 1 Diener. 52 Arbeiter. Josef Hartmann, Bel.-Mstr. 9 Bel. 5 Tapez Josef Hannich, Tischlermstr. 1 Vorarbeiter. 8 Tischler. 1 Kaschierer. 1 Maschinenschlosser 1 Mechaniker. 1 Diener Schneidereipersonal: Julie Weller, Manipulantin. 1 Barettmacher. 3 Schuhmacher. 1 Diener. 1 Material-Verwahrerin. 1 Wäsche-Verwahrerin. 1 Büglerin. 2 Zuschneider. 1 Arrangeurin. 2 Vorarbeiter. 8 Schneider. 7 Schneiderinnen. 1 Modistin. 1 Stickerin. 1 Weißnäherin. Garderobepersonal: Maria Schlomka, Aufsichtsorgan. 2 Magazineure. 2 Geh. u. 17 Ankleider. 9 Ankleiderinnen. Friseur: Carl Ewald, Hoffriseur. Gehilfen: Franz Letsuß. Karl Ptazinsky Franz Schubert. Karl Stenkoza. Friseurin: F Marie Letsuß. Gehilfinnen: Grete Walter. F Anna Praeuch. Requisitenpersonal: Carl Schikaneder, Requisitenmeister. Moritz Pickel u. Johann Herr, Obergeh. Matth. Blumauer. Leopold Zanitzer. Franz Mahel. Karl Schnell. Johann Ostermann.

Verwaltung des Operntheater-Gebäudes. Ing. Emanuel Karajan, Hof-Baurat Leop. Kacorczyk, Hof Adjunkt I. Kl. Marie Friedinger, Hermine Beham, Telefonmanipulantinnen Ludwig Bisinger, Maschinist. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. Franz Herndl, Obermonteur. 1 Monteur. 2 Monteursubstituten. 2 Maschinenmanipulanten 1 Wasserleitungs-Aufseher. 1 Kurtinenmaschinist. 1 Hausschlosser. 1 Haustischler. 1 Hausstaper 1 Hausbesorger. Karl Grüßenbeck u. Joh. Hauck, Löschmstr. 15 Feuerwehrmänner. 6 Türsteher. 4 Hausdien Publikumsdienst: 4 Logenmstr. 22 Billett. u. Garderobiers. 2 Portiers

Hoftheaterärzte. Dr. Karl Itzinger, Operateur, Obermedizinalrat I. Johannesg. 2 Regierungsrat Dr. Artur Bielka Karltreu, Hofarzt, VII. Burgg. 24. Regierungsrat Dr. D. Benoni, Hofarzt, VII. Zieglerg. 32.

Gemeinnützige Anstalten. Das mit Entschließung vom 23. Dezember 1872 genehmigte Pens.-Inst. d Opernth. hat am 31. Dezember 1919 das 48. Jahr seines Bestehens zurückgelegt. Verwaltungs-Ausschuß: Präsident: Sektionschef Eduard Päumann. Vizepräsident: Dir. Franz Schalk. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Dr. Ludwig Winter, Sektionsrat. Ernst Haas, Oberrechnungsrat. Gustav Teubel, Rechn.-Rat. Gustav Manker, Ober-Int. Walter Hertz Rechn.-Rat. Hugo Kerzan, Rechn. Rat. Philipp Schlader, Dir.-Sekr. Julius Martin, Adjun't. Karl Lion, art. Sekr. Rich. Bennier, Bühnen-Inspekt. Julius Lehnert, Balletdirig. Carl Luze, Chordir. Von den Mitgliedern des Opernth. gewählte männliche Vertreter der verschiedenen Gruppen des Opernth.-Personals, die Herren: Hubert Leuer. Gerhard Stehmann. Carl Raimund. Ferd. Rathner. Leopold Keller. Rud. Winter. Anton Weiß. Alois Wilsch. Ludwig Kraßnitz. Rich. Wagner.

Pensions-Verein des Opern-Theaters (gegründet ab 1. Jannar 1905) mit Genehmigung des Ministeriums des Innern vom 18. Jannar 1905 Z 1853 Präsident: Sektionschef Eduard Päumann. Ausschußmitglieder: Viktor Madin. Alois Przistaupinsky. Ernst Haas. Gustav Teubel. Karl Lion. Philipp Schlader. Richard Bennier. Hermann Gallos. Johann Ecker. Adolf Nemeth. Leop. Pokorny. Rud. Krieger. Ignaz Hermann. Alois Sachseneder. Franz Tomek. Jaroslav Fischer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 130 Mitglieder der Pensionsanstalt; davon gehören 1 Mitglied der Sterbekasse, 1 Mitglied der Genossenschaft u. 3 Mitglieder der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt an. Ortsausschuß: Hubert Leuer, VII. Gardeg. 2, Obm. Leop. Keller, Obm.-Stellv. Franz Markhoff, V. Wiedener Hauptstraße 106, Schriftf. Philipp Schlader, Schriftf.-Stellv. Hans Breuer, VIII. Hamerlingpl. 10, Hofoper-Kass. Ferd. Rathner, VI. Stumperg. 37, Kassenrevisor. F Jenny Pohlner, I. Bognerg. 6.

Bemerkenswertes. Gespielt wird täglich, ausgenommen die Normalage, höchste katholische Feiertage. Unentgeltliche Vorproben existieren nicht; Nachmittagsvorstellungen finden nicht statt, dagegen 10 Matineen für die Pensionsanstalt.

III. „Apollo". Künstler-Theater.

(Fernspr.: 4307, 8136, 5790 u. 21 379.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/04, eröffnet am 1. September 1904 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Ben Tieber, Wien-Hütteldorf, Villa Tieber (T 33364.)

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Steinhoff, führt die ges. Oberspiell., im Th. zu erfr. Ludwig Wallno, Spiell., VI. Magdalenenstr. 6. Robert Kurmann, I. Kpllm., IV. Kühnpl. 3. Josef Mayer-Aichhorn, II. Kpllm., XII. Föckg. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Ornstein, behördl. best. Dir.-Stellv. u. Geschäftsleit., VI. Stumperg. 2a. Alfred Schik-Markenau, Preßleiter u. Dir.-Stellv., VI. Gumpendorfer Str. 63a. Ernst Schallmayer, Bureauch., VI. Esterhazyg. 35. Leopold Alexander-Sandor, artist. Sekr., VI. Thurnburgg. 1. Erna Gillis, Sekr., im Th. zu erfr. Karl Reitbauer, Inspiz., VI. Aegidig. 22. Marie Neubauer-Friedland, Souffl., V. Schönbrunner Str. 60. Wilhelm Freund, Oberbuchh., III. Dampfschiffstr. 14. Gustav Bondy, Komm. Leiter u. I. Buchh., VI. Linke Wienzeile 42. Anna Strochal, Korresp., X. Herzg. 82. Heinr. Weiß, Kanzl., II. Scholzg. 2. Herm. Heller, XX. Mathildenstr. 3, u. Johanna Hadl, VIII. Piaristeng. 25, Kass. Anselm Hirsch, Kastel. u. Kanzl., VI. Kaunitzg. 4.

Rechtskonsulent: Dr. Desider Friedmann, I. Schottenring 26.

Theaterärzte: Chefarzt Dr. Wilh. Spieler, III. Löweng. 35. Dr. Raimund Hofbauer, III. Hainburgerstr. 20. Dr. Rudolf Neumann, III. Hauptstr. 82.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Franz Felix, III. Reisnerstr. 23. Fritz Götze, VI. Windmühleng. 9. Eugen Günther, IX. Währingerstr. 68. Muck de Jary, im Th. zu erfr. Josef König, VI. Kaunitzg. 2. Rud. Kumpa, II. Zirkusg. 28. Hans Moser, IV. Preßg. 31. Carl Reitbauer (s. Inspiz.).

Damen: Elsa Berna, im Th. zu erfr. Ernestine Fächler, V. Margaretenplatz 6. Mizzi Freihardt, II. Hotel Continental. Annie Geiger, VI. Kaunitzgasse 33. Erwine Heidenhaus, II. Schüttelstr. 31. Lizzi Marchat, III. Uchatiusg. 5. Thea Oesy, IV. Linke Wienzeile 94. Lilly Schwarz, II. Sterneckpl. 15. Mia Stourac, IX. Servitteng. 7. Mizzi Zwerenz, VI. Kaunitzg. 2.

Ballett. Hansi Halla, II. Rüppg. 10. Hansi Handl, VIII. Mariatreug. 7. Tilly Hüttler, II. Gr. Schiffg. 11. Gretl Rainer, XII. Rechte Wienzeile 253. Lotte Reisinger, XVII. Bastieng. 13.

Chorpersonal. 10 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Glück, Maschm. m. 2 Geh. Josef Pilat, Thmstr. m. 12 Geh. Kautsky u. Rottanara, Atelier f. Kunst- u. Dekmal. Adolf Deimel, Bel.-Inspekt. m. 8 Geh. Josefine Nesbeda, u. August Kuzel, Obergard., ersterer m. 8, letzterer m. 4 Geh. Lorenz Treicher u. Bertha Berthold, Fris. m. je 2 Geh. Josef Hornisch, Requis. m. 1 Geh. Heinrich Schober, Tischler. Anton Jahn, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste Otto Treßler. Mizzi Günther. Hansi Niese. Gisela Werbezirk.

Neuheiten. Künstlerpreis. Dame vom Zirkus. Dame im Hermelin. Eheurlaub.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudolf Kumpa, Obm. Robert Kurmann, Obm.-Stellv. Carl Reitbauer, Schriftf. Ludw. Wallno, Kass. Erna Fächler u. Erich Schwarz, Beis.

IV. „Budapester Orpheum."

(Fernspr. 46146.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dez. 1912 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Mendl & Co.

V. Carl-Theater.°

(Fernspr.: Dir. 40090, Kasse: 12680 u. 40091.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dezember 1847 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Carl'schen Erben.

Direktion. Sigmund Eibenschütz, II. Stefaniestr. 1 (T 43145) führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Dem darstellenden Personal werden sämtliche Kostüme geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Hopp, II. Vorgartenstr. 179, u. Fritz Wilczek, II. Wolfgang Schmälzlg. 24, Spielll. d. Optte. Josef Holzer, II. Lichtenauerg. 5, u. Friedr. Behnfeld, II. Taborstr. 52b, Kpllm. Max Geiger, Konzertm., IX. Nußdorfer Str. 20. Helene Podzimek, Harfe, V. Stollbergg. 15. Julius Singer, Ballettm., II. Praterstraße 48.

Bureau, Inspektion und Kasse. Moriz Loewe, Bureauch. u. Sekr., II. Praterstr. 26. Franz Repka, Bibl. II. Körnerg 6. F Rosa Hippelsberger, Hauptkass., IX. Türkenstr. 21. F Marie Adensam, Buchh. III. Fasangasse 8. Otto Zentner, Inspiz. F Hermine Tauber, Souffl. XII. Ruckergasse 4 F Gusti Hirsch-Hummer. II. Praterstr. 66, u. F Anna Meister, II. Unt. Donaustr 33, Kass. Alois Seelig, Kontr., XIX. Grottenbacherstr. 54. Ferd. May, Inspekt., im Th. Josef Rettenbacher, Kastel., II. Stuwerstraße. Anton Ueberlacher, Orch.-Arch., II. Kronprinz-Rudolf-Str. 26.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Müller, I. Riemerg. 9.

Theaterarzt: Dr. Wilhelm Frieser, II. Taborstr. 30.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ernst Arnold, VII. Stiftg. 14. Julius Bartl, II. Vorgartenstr. 192 Franz Felix, III. Reißnerstr 23. Leopold Hainisch, IX. Porzellang. 8. Karl Hartl, III. Posthorng. 5. Karl Körner, II. Sterneckplatz 13. Viktor Norbert, XVIII. Schulg. 36. Ernst Rollé, IV. Schellengasse 39. Eugen Strehn, XVIII. Hockeyg. 59. Rudolf Sulzer, III. Rennweg 35. Willy Thaller a. G., VII. Westbahnstr. 27. Wilh. Wolters, V. Hegelmüllerg. 4. Franz Zemene, VIII. Tigerstr. 22.

Damen: Susanne Bachrich, XIII. Fichtnerg. 6. Aca de Barbu, IV. Rainerpl. 8. Poldi Bauer, VIII. Zeltg. 14. Grete Dierkes, IV. Schönburgstraße 27. Elly Dutzmann, II. Praterstr. 76 Mizzi Egerth, II Heidg. 7. Irene Fiedler, II. Hotel Continental. F Esti Hügel. Dora Keplinger, II. Stefaniestr. 1. Grete Sedlitz, IX. Säuleng. 7. Leopoldine Wilczek, II. Wolfgang-Schmälzlg. 24.

Kinderrollen. Kl. Eisinger. Stella Weiß.

Chorpersonal. Herren: Franz Andrusch. Karl Hartl. Max Mestler. Walter Nachod. Konrad Schlossarek. Oskar Schmaus. Friedr Stein. Rob. Tabakin. Heinrich Weiler. Artur Weininger. Alexander Weiß. Franz Zemene.

Damen: Elly Dutzmann. Käte Gmeiner. Liesl Gröbel. Rosa Kawon. Anni Kolbinger Emmi Krensel. Marta Kühnel. Marie Kunz Berta Mann. Hansi Merkyska. Anni Schich. Leopoldine Schober. Hella Schwing. Herma Welisch. Lotte Wener. Josefine Widlak. Anni Wodicka. Grete Ueberlacher. Mizzi Zauner.

Orchester. I. Konzertm.: Max Geiger. II. Konzertm. Otto Böhm. I. Violine: Johann Gellner. Hans Pireimer. Karl Piesinger. Friedr Sokol. II Violine Franz Feialka. Heinr. Grasser Heinr. Linzer. Franz Urbanek. Viola: Karl Klein.: Rich. Wagner Cello: Karl Podzimek. Josef Stwertka. Baß: Heinrich Kaffer Franz Schück. Flöte: Felix Galovics. Leo Holz Oboe: Franz Glaser. Josef Weikert. Klarinette: Johann Hohlfelder. Friedrich Ondrich Fagott.: Leonhardt Danzer sen. Leonhardt Danzer jun. Horn: Rud. Taudler. Adalbert Teinitzer. Anton Ueberlacher

Trompete: Sigmund Hering. Rud. Zbornik. **Posaune:** Franz Janowsky Engelbert Kindig. Josef Lukan. **Schlagzeug:** Adalbert Clab. Franz Dostal. **Harfe:** Helene Podzimek

Technisches Personal. Josef Kunesch, Thmstr. m. 16 Geh. Ferd. Moser, Dekmal. m. 8 Geh. Josef Himmel, Schnürm. m. 6 Geh. Leop. Reinisch, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Franz Moser, Elektrik. Rud. Mikoletzky u. Gusti Schipper, Obergard. m 6 Geh. Edmund Herboth, Marie Auer, Ludwig Rosendorf u. Karl Gürtler. Gard. Emilie Kistl u. Eduard Schüttenkopf, Fris. m. je 2 Geh. Ludwig Singer, Requis. m. 4 Geh. Josef Berndeisel, Tischler m. 1 Geh. Leopold Herlinger, Tapez. m. 1 Geh. L. P. Fossati, Gärtner.

Gestorben. Carl Kapeller, Kpllm.

Gäste. Willy Thaller

VI. Deutsches Volkstheater.°

(Fernspr.: Interurban: 31 036. Dir.: 37 595. Kasse: 31 037.)

(Das Th. wurde erbaut 1887/89 von den Architekten Fellner u. Helmer, eröffnet am 20. September 1889 und faßt 1900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit sechs Wochen Sommerferien bei Fortbezug der Gage.)

(Verbunden mit den Kammerspielen des Deutschen Volkstheaters. I. Rotenthurmstr. 20.)

Zentralleitung im Deutschen Volkstheater, Wien VII.

Eigentümer. Der Verein des Deutschen Volkstheaters.

Komitee. Felix Fischer, Generalkonsul, Fabrikant, XIX. Gebhardtg. 15, Präsident Dr. Rob. Steinhauser, Großgrundbesitzer I. Vizepräsident, I. Landesgerichtstr. 12. Oberbaurat Ferdinand Dehm, II Vizepräsident. Karl Zimmermann, Fundusverwalter, III. Geisaug. 43. Franz Kohl, Sekr., VIII. Hernalser Gürtel 4.

Direktion. Intendant Alfred Bernau, i. Th. z. erfr., führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Bibliothek, Kostüm- und Dekorationsfundus dem Verein des Deutschen Volkstheaters gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Heinz Schulbaur, Dir.-Stellvertreter u. I. Spiell., XIII. Linzer Str. 342. Friedr. Rosenthal, IX. Servitengasse 11, Dr. Bernhard Reich, XIX. Billrothstr 32 u Max Liebl, VII. Brandg. 32, Spiell. Carl Hieß, Kpllm. I. Kärtner Ring 2. Frz. Johann Schwartz, Konzertm. Franz Schallud, Maler, Vorst. d. Ausstattungsw., XIV. Schwegler Str. 5 (T).

Dramaturgisches Bureau. Heinrich Glücksmann, Leiter d Dramat. Bureaus, XIII Auhofstr. 90 (T), u. Dr. Wolfgang Waniek, VIII. Brennerg. 9, Dramat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anton Geiringer, Rat, Dir.-Stellv., Sekr. u. Kassenverw., I. Johannesg. 14 (T 2609). Ludwig Heiter, Sekr. u. Verw., VII. Siebensterng. 15. Karl Marfeld-Neumann, artist Sekr., IV. Waltergasse 6. Elly Guby, Dir.-Adjunkt, IX. Lichtensteinstr. 21. Anna Schiller, Buchhalt., VIII. Kochg. 28. Martha Prewratil, Hilfsbeamt., III. Krumme G. 7. Siegmund Lehner, Bibl. u. Insp.-Reg., II. Försterg 4. Karl Schreiber, I. Inspiz, VIII. Strozzig. 11. Adolf Reif, Bibl., II. Vereinsg 18., Oskar Hofmann-Simon, XV. Hemiettenpl. 3, u. Louis Hofmann-Holzer, VI. Luftbadg 6/7, Inspiz. d. Sch. F Anna Göttler, III. Ob. Viaduktg 6. F Rosa Kirschner-Neubach, VII. Siebensterng. 2, F Leopoldine Hofmann, VI Luftbadg. 6 7, Adolf Hoyer, VII. Neustiftg. 30. Emil Pick, I. Lothringer Straße, u. Mizzi Schapira, VII. Burggasse 43, Souffl. Mely Popper, VIII. Laudong. 42. u. F Emma Straiser, II. Ferdinandstr. 18, Kass. Josef Albrecht u. Josef Fortelny, Kontr. Theod Habel, Inspekt., VII. Lerchenfelder Str. 15. Josef Kotter, Kastel. Josef Prewratil, III. Krumme G. 7, u. Heinr. Sopper, XVI. Hippg. 11, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, Hof- und Gerichtsadvokat, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Dr. Ludwig Boëer, I. Nibelungeng. 11 (T 8583) f. d. Dtsch. Volksth., Dr Emil Friedmann, II. Stephanienstr. 9 (T 20 486) f. Kammerspiele d. D. Volksth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Altringen, VIII. Lorenz-Weiß-Gasse 5. Anton Amon, VII. Kaiserstr. 60 (T). Paul Askonas VII. Westbahnstr. 27. Raoul Aslan, IX. Sensenq. 8. Otto Burian, XVIII. Ferog. 4. Rudolf Dietz, IX. Garnisong. 22. Ludwig Donath, II. Tatoistr. 26. Ernst Dumcke. Anton Edthofer, IX Garnisong. 22. Franz Everth, I. Ebendorfer Str. 10. Eugen Fischer, XIII. Eduard-Klein Gasse 27 (T) Hans Fontana, IX. Dietrichsteingasse 3. Jaro Fürth (krankheitshalber beurlaubt.) Felix Gluth, VIII. Wickenburgg. 23 (T). Carl Goetz. VIII. Lenaug 3. Fritz Golthaber, II. Gr. Mohreng. 16 u. Rich Henke. Fritz Hofer, III Radetzkystr 22 (T). Hans Homma, VII Siebensterng. 2 (T). Leopold Iwald, IX. Wasag 21. Franz Kammauf, XVIII. Vincenzg 13. Cornelius Kirschner, VII. Siebensterng. 2. Wilh. Klitsch, VI. Linieng. 2a (T). Viktor Kutschera, VII. Neustiftg. 17. Wilh. Leicht, II. Prater (T). Max Liebl, VII Bandg. 32 Moritz Millmann, VIII. Laudong. 43 Aurel Nowotny XVIII. Bastieng. 56 (T) Ferd. Onno, XIII. Tivolig. 76 (T). Arthur Pater, VI. Fillgrader G 6—8. Arthur Ranzenhofer, VII. Siemundsg 2 Josef Schildkraut, IV. Widerhofersg. 8 (T). Felix Steinböck, XII. Valerielokage 23 (T). Rud. Stiaßny, IX. Porzellang. 38 Rud. Teubler, VII Neubaugürtel 18. Theodor Weiß, VII. Burgg. 22. Hugo Werner-Kahle, IV Johann-Strauß Gasse 34. Josef Wolf, Mauer, Hauptstr 25.

Damen: Grete Bukovics, I. Kärntner Ring 8 (T) Liselotte Denera, XIX. Billerthstr. 73. F Emmy Flemmich, VI. Hotel Mariahilf (T). F Else Förg, IX. Severing. 5. Cornelia Gebühr, I. Ebendorfer Str. 13. Anny Gerhard Luise Halden, VII Kaiserstr 30. Nelly Hochwald, XVIII. Hofstallstr. 7 (T). F Alice Holzer-Hetsey, VI Wallg. 25 (T). Paula Janower, VIII. Josefstädter Str. 21. Hedwig Keller, V. Klieberg. 1a. F Margarete Koeckeritz-Bernau, I Stubenbastei 2. Elisabeth Markens, VII Siegmundgasse 15 Otti Peltzer. IV. Frankenbergg. 2. Charlotte Pohl, VIII. Schlösselgasse 2. Nessie Pucher, IV Weyringerg. 10 (T). Milly Reimann, VII. Bandg. 32. F Ida Roland, im Th. zu erfr. F Marianne Rub, III. Estepl. 4 (T). Else Schilling, VIII. Lerchenfelderstr 54 (T). Lona Schmidt, III. Hauptstr. 21 (T). Pauline Schweighofer, VII. Kircheng. 13. Nelly Stahl, IV. Schickaneberg. 5. F Kathi Thaller, VII. Neubaug 44 (T) Martha Trebitsch, VI. Loquaipl. 11 (T). F Erika v. Wagner, XVIII. Währinger Gürtel 139. Jenny Werner, III Geologeng 5 Cornelia Wildt, III. Weißgärberlände 38. Lina Woiwode, IV. Hauptstr 66 (T).

Kinderrollen. Käthe Gold. Kl. Ehrlich. Kl. Ramharter. Kl. Strasser. Kl. Swoboda. Kl. Trauner. Kl. Wokoun I, II

Chorpersonal. Herren: Georg Schraib. Karl Seiffert. Rudolf Sowars.
Damen: Grete Brix. Minka Dangl. F Lina Dorn. F Louise Eder-Schlercka. Lilly Götze. Risa Kraine. Emmy Schopper.
Eleven: Leopold Blumberg-Erhardt. Josef Kaska. Georg Lilienfeld. Emil Lazl. Leopold Stätter. Hans Vogel. Otto Wachsmann.

Orchester. F J. Schwartz, Orch.-Dir. Alex. Albrecht. Jakob Fröhlich. Adalb. Gindrich. Rob Kittel. Ernest Kriebaum. Otto Lerner. Joh Libensky. Christoph Pösl. Jos. Pouchly. Karl Schaffer. Leop. Schwab. Franz Wacha. Anton Wanscha. Leop. Wikary.

Technisches Personal. Theodor Habel, Haus- u. Bel. Inspekt. m 6 Geh. Ignaz Liposchek, Bühnen Inspekt u. Obermaschm m. 16 Geh. Gustav Peter, Thmstr.-Stellv. Hans Egger u. Heinrich Schirmer, Schrütm. m. 4 Geh. Franz Potocnik, Ober-Beleuchter m. 3 Geh Josef Eder u. Leopold Beloch, Elektrik. Rudolf Palinger, Obergard. m. 9 Geh. F Bertha Razim, Obergard. m. 4 Geh. Eustachius Grudzinski u. F Betty Bollman, Friss., erst. m. 2 Geh., letzt m. 1 Geh. Karl Hrabetz u. Josef Schönfeld, Requis m 4 Geh. Franz Böhm u. Josef Hruschka, Tischler m. 3 Geh. Rudolf Ehrlich, Tapez. m. 1 Geh. Karl Prolsch, Magazineur m. 4 Geh. 4 Hausfeuerwehr. 3 Heizer. 7 Kehrfrauen. 28 Schließer. 21 Garderobefrauen. 3 Wechselwächter. 1 Innenhauswart.

Abgegangen. Traute Carlsen. Mia Gerstorfer. Lilly Marton. Thea Rosenquist. Sophie Waller. Hans Didier. Josef Danegger. Carl Ehmann. Christian Elfeld. Carl Forest. Wolfgang Heinz Otto Helmer. Georg Kunderl. Felix Ponogracz. Josef Rehberger. Leo Spiegel. Ludwig Stein. Franz Zeininger.

Gestorben. Oberbaurat Hermann Helmer.

Gäste Dr. Ludwig Wullner.

Neuheiten. Ein Ehemann, der alles weiß. Höhere Leben. Femina. Jeremias. Brand im Opernhaus. Die Zeit wird kommen. Exzellenz Schwestern oder Casanova in Syfa. Legende eines Lebens. Schloß Wetterstein. Judasglocke. Marq ise von Arcis. Wolkenbruch. Wollust der Kreatur. Leidenschaft. Christinos Heimreise. Postamt Chitra. So ist des Lebens Ehe. Ungöttliche Komödie. Spiel des Lebens. Winterlegende. Zimmerherren.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensionsfonds des Deutschen Volkstheaters besteht seit 1. Sept. 1893. 1. Mitgliederzahl: ca. 100 Mitglieder. 2. Pensionierung und Pensionshöhe: Nach fünf Jahren ist man pensionsberechtigt. Die Höhe der Pension ist nach 5 Jahren 20 Prozent der Durchschnittsgage bis zu einer Maximalgage von 10 800 Kronen. Jährliche Steigerung 1½ Prozent der ganzen Gage, Maximum 50 Prozent der Gage. 3. Vermögen der Anstalt: nahezu eine Million Kronen. 4. Beiträge: Jahreserfordernis 21 716 Kronen. Davon tragen Direction und Verein 10 000 Kronen. Das übrige zahlen die Mitglieder je nach Alter und Gage. Als Minimalpension wurde laut Beschluß der Betrag von 400 Kronen gesetzt. Die Verwaltung der Pensionsanstalt wird von einem Ausschuß besorgt, und zwar von den Herren: Dr. Adolf Daum, Hof- und Gerichtsadvokat, Fabrikant Felix Fischer, Anton Geiringer, Viktor Kutschera, Dir. Alfred Bernau, Dr. Rob. Steinhauser und Theodor Weiß. Revisor: Anton Amon.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Aurel Nowotny, Obm. Ludwig Heiter, Schriftf. Carl Hieß, Kass. 19 Mitglieder der Pensionsanstalt, 8 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Ehmann. Frl. Rosenquist. Curt Köhler. Hans Ziegler. Josefine Kramer-Glöckner. Felix Pougracz.

VII. Intimes Theater.

(Fernspr.: 46 190.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1902 und faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adolf Schwarz.

Direktion. Emil Richter-Roland, Mauer bei Wien, Asenbauerg. 18, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Rolandbühne, Wien, II. Praterstr. 25.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden nicht statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Einer, XXI. Leopoldauer-Platz 84, Walther Illig, III. Ungarg. 48, u. Gustav Tellheim, VI Stumpergasse 9, Spiell.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Gustav Tellheim, Bureauch. u. Dramat. (s. Spiell.). Gustav Berdach Sekr., IX. Rote Löwenq. 19. Herm. Flamm, Bibl., II. Taborstr. 26. Theodor Othmar, Inspic., XVIII. Hildebrandg. 30. Franz Vernay, Souffl., u. Josefine Richter, Kass., im Th. Carl Gruner, Inspekt., II. Gr. Stadigutg. 14. Johann Warhanik, Kastel, im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Gotthilf Bamberger I. Giselastr. 1.

Theaterarzt: Dr. J. Haim, II. Praterstr. 34.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren. Ernst Einer u. Walter Illig (s. Spiell.). Josef Kastl, IX. Fuchsthalerg. 11. Heinz Machold, im Th. Paul Manhart, VIII. Blindeng. 7/9. Otto Poll, XIV. Geibelg. 1. Willy Walter, im Th. Gustav Tellheim (s. Spiell.).

Damen: Lilly Asten XIII. Lainzer Str. 58. Erika Dambacher, im Th. Resi Hagen, XIV. Diuffen achg. 44. Lona Hall, III. Hegerg. 2. Herma Kühne, Baden b. Wien. Mizzi Mens, III. Gensang. 33. Ella Peer, XVII. Kainzg. 26. Lotte Rezek, X. Bucheng. 9. Paula Waldau, Stammersdorf, Türkenstr. 427.

Technisches Personal. Franz Jorda, Thmstr. m. 2 Geh. Josef Huber, Dekmal. m. 1 Geh. Max Possinger, Schnürm. m. 1 Geh. Josef Zahradnik, Bel. Inspekt. m. 2 Geh. Mathilde Detovsky, Obergard. m. 2 Geh. Fanny Grüner, Gard. m. 1 Geh. Karl Jurasek, Friseur m. 1 Geh. Grete Hörtl, Requis. m. 1 Geh.

Neuheiten. Reserve-Dame. Liebeseleziер. Pressierte Herr. Seine Hochzeitsreise. Eine Brautnacht. Aus Tarascon. Endlich allein.

Genossenschafts-Mitteilungen. Paul Manhart, Obm. Walther Illig, Obm.-Stellv. Willy Walther, Schriftf. Gustav Tellheim, Kass. Paula Waldau, Beis.

VIII. Kammerspiele des Deutschen Volkstheaters.°

(Fernspr.: Direktion 20988, Kasse 23006.)

(Das Th. wurde erbaut 1910 von Adolf Baron und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. Arnold Knebel u. Konsorten.

Direktion. Intendant Alfred Bernau, im Th. zu erfr., führt die gesamte Oberspiell.

Zentralleitung. Deutsches Volksth.

Spielleitung usw. (S. Deutsches Volksth.)

Technisches Personal. Josef Zerl, Maschm. Max Friedmann, Thmstr. m. 8 Geh. Karl Klement, Dekmal. m. 4 Geh. Johann Schönberger, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Anton Pusemann, Elektrik. Raimund Hrdlicka u. F. Marie Ratzath, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. Josef Dombrowsky u. F. Marie Zerl, Fris., erst. m. 1 Geh. F. Adele Elbmann, Requis. m. 2 Geh. Josef Plaschek, Tischler m. 2 Geh. Hummel, Tapez. m. 1 Geh.

IX. Lustspiel-Theater.°

II. Ausstellungstraße, Prater.

(Fernspr.: 44000.)

(Das Th. faßt 810 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Josef Jarno.

Direktion. Emil Schwarz, XIII. Veitingerg. 21 (T 81601), u. Arthur Schwarz, IV. Waagg. 12 (T 1447), führen die Oberspiell.; zugl. Dir. der Revue-Bühne Femina, I. Johannesg. 1 (T 3459).

Beginn der Vorstellung: 3/4 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Binder, I. Wollzeile, u. Paul Hagen-Stiller, im Th. (T 44000), Spiell d. Optte. Ludwig Sedlaczek, I. Kpllm., XVIII. Gersthoferstr. 18. Fritz Lehner, II. Kpllm., VI. Gumpendorfer Str. 14. Franz Mayer, Konzertm., XVI. Thaliastr. 88. Melanie Rabenalt, Harfe, IX. Liechtensteinstr. 12. Gustav Neuber, Ballettm., II. Kl. Pfarrg. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Hagen-Stiller, Dir.-Stellv. u. Bureauch. (s. ob.). Leo Gläßer, Sekr., Femina, I. Johannesgasse. Willy Czapp, Inspiz., XVI. Koppstr. 50. Mizzi Drexler, im Th., u. Siegmund Chlamtatisch, II. Kl. Mohreng. 4, Kass. Josef Rauchengschwandtner, Inspekt., III. Richardg. 4. Franz Eder, Thdien., II. Mumbg. 7.

Rechtskonsulent: Dr. Altmann. Theaterarzt: Dr. Haas.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Heinrich Bauer, im Th. zu erfr. Carlo Binder, XIII. Hütteldorfer Straße. Ernst Binder u. Paul Hagen-Stiller (s. Spiell.). August Hartner, VI. Meraviglia. 2. Paul Olmühl, VIII. Schönborng. 16. Armin Springer, II. Praterstr. 37.

Damen: Ida Bauer, XII. Grieshofg. 8. F. Tama Bodenstedt, im Th. zu erfr. Lotte Harms, I. Tuchlauben 6. F. Lizzi Jungkurth, XIII. Veitingergasse 21. Mimi Stelzer, V. Garteng. 1. Mizi Thiele u. F. Hansi Viktor, im Th. zu erfr.

Kinderrollen. Kl. Trude Rzehak. Rudi Bauer.

Ballett. Anni Bayer, Louise Enores, Risa Groiß, Gusti Ochrana, Anni Pillinger, Paula Rand, Helli Ronbach u. Hilde Weiß-Carola, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Wennisch, Obermaschm. Franz Mehling, Thmstr. Franz Lehner, Dekmal. Alois Večera, Schnürm. Franz Kopsky, Bel.-Inspekt. Bernh. Drach, Elektrik. Karl Grasel, Obergard. Anna Schimmer u. Marie Marek, Gard. Hela Fink, Fris. Franz Gregor, Tischler. Karl Kari, Tapez. Sofien Sale, Gärtner.

Neuheiten. Tolle Komtesse. Königin der Luft.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Paul Olmühl, Obm. August Hartner, Obm.-Stellv. Willy Czapp, Kass. u. Schriftf.

IXa. Naturbühne „Römische Ruine" im Schönbrunner Schloßpark.

(Die Ruine in Schönbrunn, auch die „Römische Ruine" oder „Ruine von Karthago" genannt, befindet sich in dem stillsten, stimmungsvollsten Teil des Parkes nächst dem sogen. „Schönen Brunnen". Sie ist in eine Schöpfung des Architekten Hohenberg und nach Winkelmanns An-

gaben erbaut in der Mitte des 18. Jahrh. Am 29. August 1919 wurde die Naturbühne mit Goethes „Iphigenie" eröffnet. Die Aufführungen sollen ab 1920 in der warmen Jahreszeit (Mai—Oktober) zur dauernden Einrichtung werden. Die Bühne bietet fünf verschiedene Szenerien. Der Zuschauerraum faßt 2000 Personen.)

Eigentümer. Staatseigentum der Republik Deutsch-Oesterreich.
Vorgesetzte Behörde. Das deutsch-österr. Unterrichtsamt.
Direktion. Dr. Paul Camill Tyndall, Wien IX. Nußdorfer Str. 62 (T), führt die gesamte künstl. Leitung.
Darstellende Mitglieder. Herren: P. C. Tyndall (Dir.). Ph. Zeska.
Damen: Erika Wagner.

X. Neue Wiener Bühne.°

(Fernspr.: 22836.)

(Das Th. wurde eröffnet 1908 und faßt 860 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 15. Juli 1920.)

Eigentümer. Anna Danzer.
Direktion. Dr. Emil Geyer, XIX. Karl-Ludwig-Str. 82, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Stärk, Oberspiell., IX. Servitteng. 5 (T 4/5788). Eugen Jensen, IX. Liechtensteinstr. 123, u Carl Mikisch VIII. Skodag. 24, Spiell. Oscar Friedr. Werndorff, künstl Beirat, I. Rathausstr. 2 (T 6/5587). Oscar Dub, Kpllm., VIII. Blindeng. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Adele Neustädter, Bureauch., XIX, Karl-Ludwig-Str. 82. Ludwig Ullmann, Dramat., VIII. Trautsohng. 2. Gustav Feldmann, Sekr, Klosterneuburg, Stadtpl. 8. Bohumil Vaněk. Beamt, Klosterneuburg, Aufeldg. 23. Erna Zbrozek, Kontor., XVIII, Gersthoferstr. 15. Anton Ernst, IX. Wasag. 23, u. Friedr. Richter, IX. Wasag. 21, Inspiz. Leopoldine Richter, IX. Wasag. 21, u. Therese Hanke. IX. Währinger Gürtel 29, Souffl. Karl Czermark, Inspekt., u. Anton Zeder, Kastel, IX. Wasag. 33.

Rechtskonsulent: Dr. Emil Franzos, I. Wollzeile 1.
Theaterarzt: Dr. Friedr. Schnepp, IX. Bergg. 14 (T 18879).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Anton Ernst (s. Inspiz.). Willy Hendrichs, VII. Badhausgasse 22—24. Bruno Hübner, XIV. Braunhirschengg 10. Eugen Jensen (s Spiell.). Leopold Iwald, IX. Wasag. 21. Alfred Lerch, XVII. Blumengasse 25. Curt Lessen, VIII Maria-Treu-G. 2. Nikolaus Lovric, I. Graben 17, Pension Nossek (T 387). Lothar Mendes, I. Teinfaltstraße, Hotel Residenz (T 23 01). Karl Mikisch (s Spiell.). Friedr. Richter (s. Inspiz.). Fritz Schrecker, III Hausalg 6 (T 2 607). Alfred Schreiber, VIII. Zeltg. 2 (T 2 4804). Adolf Schütz, VI. Kaunitzg. 35 (T 8/1869). Ludwig Stärk (s. Oberspiell). Leopold Thurner. Fritz Trellerjan, XIII Sampog. 3 (T 33 021). Ernst Josef Uiberacker, IV. Belvedereg. 6. Josef Zetenius, Baden b. Wien, Mühlg. 16.

Damen: Elisabeth Bergner, I. Schottenring, Hotel de France. Helle Breßnig, XIX. Brünner Str. 33 Lilly Dellarmi, IX. Servitteng. 5 (T 4 5788) Maria Eis, VIII. Florianig. 16. Mila Ernst, IX Wasagasse. Emmy Förster, I. Kruzerstr. 5, Pens. Distinguee (T 2 656) Gusta Karma, III. Schrottg. 3. Alice Lach, III Landstr.-Gürtel 9 Cäcilie Lovosky, I. Franzensring 18 Ellen Neustädter, XIX. Karl-Ludwig-Str. 80. Rose Pauli, IX. Binderg. 10. Josefine Viera, VI. Gumpendorfer Str. 106. Philine Wengerdt, I. Bartensteing. 13. Irena Zawadzka, IX. Bergg. 13.

Abgegangen. Hans Wilhelm Tohme. John Gottowt. Robert Land. Richard Skerneck. Gusti Süßenbeck.

Gestorben. Maria Athan.

Neuheiten. Ritualmord in Ungarn. Gelbe Lilie. Sommer. Tötliche Jugend. Advent. Dr. Stieglitz. Pharisäer. Madame Legros.

XI. Raimund-Theater.°

Wallgasse 18-20.

(Fernspr.-Zentrale VI. Dreihufeisengasse. Direktionskanzlei: 7466. Tageskassen: 8520 u. 16 604. Dek.-Mag.: 804/IV.)

(Das Th. wurde am 28. November 1893 eröffnet und faßt 1531 Personen. Spielzeit: 30. August 1918 bis 31. Juli 1919.)

Eigentümer. Raimund-Theater-Verein.

Komitee. Theodor Mautner-Markhof, XXI. Florisdorf. Viktor Piwonka Schriftf, VII Westbahnstr 27. Rich. Wustl, Kass., XIII. Auhofstr. Karl Wanka, Sekr., XIII. Beckmanng 6.

Direktion. Wilh. Karczag, Kass. d. Verb. österr. Theaterdir., XIII. Hietzinger Hauptstr. 74b.

Artistische Leitung. Dir. Alfred Cavar, Ehrenpräs. d. Verb. österr. Theaterdir. Gerichtl. sachverständiger in Theaterangelegenheiten, V. Krong. 22.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Glawatsch, Oberspiell., XIII. Penzinger Str. 89. Otto Langer, III Ungarg 71, u. Leop Nowak, XVIII. Gentzg. 25, Spiell. Franz Schönbaumsfeld, I. Kpllm., XV. Kriemhildpl. 10. Otto Feit, Kpllm., VIII. Schmiedg. 4. Otto Rogé, Musdir., XIV Felberstr 40. Josef Hübner, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Wanka, Bureauch. u. Dir.-Sekr., XIII. Beckmanng. 6. Heinr Gerstner Kass.-Chef XVIII Herbeckstr. 50. Poldi Schmutz, XVII/3 Johann-Nepomuk-Berger-Pl 12, Tageskasse. Anny Schelch, Korresp, XII. Wertheimsteng. 14. Ferd. Plaichil, Inspiz., XIV. Pereirag. 25. Bertha Leichter, Soffl., XIV. Franz Schulz, VI. Wallg. 17, Stadtkass. Ferd. Kos, Abendkass. XV. Talg. 8. Leop. Leitner, Kastel., VI. Strohmayerg. 10. Franz Schorn, Thdien., VI Strohmaierg. 11.

Theaterärzte: Dr. Karl Löwy, VII. Mariahilfer Str. 96. Dr. Adolf Singer, XV Mariahilfer Straße 145. Dr. Rudolf Greger, V. Reinprechtsdorfer Str. 28.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Thomas Brany, XVIII. Gersthoferstr. 13. Josef Egger, XIII. Spallartg. 1. Hans Fürst, VI. Köstlerg. 3. Heinz Fuxa, II Malzg. 11. Franz Glawatich (s. Spiell.). Louis Groß, XV. Mariahilfer Str. 129. Fritz Imhoff, IV Hamburger Str 14. Rud. Kneidinger, XII Steinbauerg. 9. Hans Kroll, XIV. Kunmayerg. 43. Otto Langer, III Ungarg. 71. Alex. Netzl, VII. Westbahnstr. 27 Fritz Neumann, XVII. Jörgerstr. 17. Leopold Nowak (s. Spiell.). Karl Seitz, XII. Löhrbachg. 4. Hans Steilau, XII. Fuchselhofg. 2

Damen: Klara Bauer, VII. Kandlg. 5. Vally Ernst-Langer, III. Ungarg. 71 F Paula Fiedler, XII. Löhrbachg. 4. Anny Field, VI. Stiegeng. 15. Borgia Horska, III. Salesianerg 29. Clara Kary, IV. Waaggasse 12. Gretl Let, X. Favoritenstr 168. Emmi Marton, I. Himmelpfortgasse 12. Anny Rainer, XII. Zenog. 8. Trude Simon, XV. Mariahilfer Straße 145 F Therese Tautenhayn, XIII. Auhofstr. 34.

Kinderrollen. Poldi Coletti. Poldi Schröder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Leo Natkes. Marcell Sponder. Max Sponder. J. Trösch Mössel. Anton Weiß. II. Tenor: Ferry Hoffmann E. Hufnagel. Ed. Wesely. I. Baß: Jos. Perlmger. Fritz Zebisch.

Damen: I. Sopran: Paula Aman. Willi Hartl. Gretl Kanyza. Mizzi Kleewein. Anny Landatich. Steffi Langer. Mizzi Malauschek Gerda Michl. Mizzi Mildner. Pepi Mildner Elise Scheller. M. Stein. M. Waska. Gretl Unger. Herma Zimmermann. Mizzi Zebisch. Alt: Josefine Berger.

Orchester. Konzertm.: Jos. Poleßny. Orch.-Dir.: Otto Rogé (s. Vorst.). I. Violine: Sami Axelrad. Hans Götz. Eduard Rogé. II. Violine: Franz Schuster. Jacques Steiner. Viola: Franz Aschinger. Hans Carl Cello: Joh Bräuer. Josef Thaller. Baß: Franz Keilbert. Franz Seidl. Flöte: Jos. Fiala. Franz Frank. Oboe: Johann Götzl. Ziml Jaroslaw. Klarinette: Anton Gerstner. Alois Schmidl. Fagott: Joj Schench. Hans Sommer. Horn: Raimund Reith. Johann Sabathiel. Trompete: W. Kosanek. Eduard Löffler. Posaune: J Büccina. Josef Hackel. Hans Spalenka. Tympani: Josef Böhm. Harfe: Josef Hübner.

Technisches Personal. Leopold Klein, Maschm. m. 1 Geh. Anton Merth, Thmstr. m. 9 Geh Franz Zommer, Schnürm. Leopold Schwarz, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Franz Kratzel, Bel. Inspekt.-Stellv. Hans Maresch u. Elise Breitkopf, Obergard. Vinzenz Cemper Gard. m. 2 Geh. Ludwig Hartwieger u. Nina Spohr, Friss m 2 Geh Josef Berger, Requis. m. 2 Geh. Hans Schmidl, Inspekt. f. Ausstattgsw. Josef Schneider, Dek. Mag. 12 Aushilfs Gard., 1 Heizer, 4 Hausfeuerwächter, 6 Kehrfrauen. Auditorium-Dienst: 3 Logenmeister, 20 Billetteure, 22 Gard., 6 Toilettefrauen, 3 Hydrantenwächter, 1 Portier.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Glawatsch, Obm. Josef Schütz, Schriftf. Rudolf Kneidinger, Kass. Eduard Dürer, Beis.

XII. Rolandbühne.

(Fernspr.: 49 129.)

(Das Th. wurde eröffnet am 8. August 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 8. August 1919 bis 31. Juli 1920.)

Eigentümer. Adolf Mendel.

Direktion Emil Richter-Roland, Mauer bei Wien, Franz-Asenbauer-Gasse 18, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ferry Rosen, Spiell. d. Sch., L. u. d. P., II. Haasg. 7. Eugen Strehn, Spiell. d. Opte., XVIII. Hockeg. 59. Robert Stolz, I. Kpllm., VI. Mollardg. 2. Jaro Reitinger, II. Kpllm, III Hießg. 9. Ottilie Skala, Harfe, III. Ungarg 5. Gustav Neuber, Ballettm, II. Gr. Pfarrg 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Bruckner, Dramat., XIII. Wattmanng. 12. Oskar Lamplot, Sekr., IX. Rote Löweng. 17. Josef Geppert, Bibl. XVIII. Bumeng. 26. Arno Klein, Inspiz., XVII. Kainzgasse 26. Else Piller, Souffl., VII. Neubaug 70. Adolf Richter, Kass, II Ob. Donaustr. 76. Carl Grüner, Inspekt II. Gr. Stadtgutg 12. Ernst Fruhmann, Kastel., II. Praterstr. 25. Johann Licenik, Thdien., VIII. Josefstädter Str 39.

Rechtskonsulent: Dr. Gotthilf Bamberger, I. Giselastr. 5.

Theaterarzt: Dr. Alexander Singer, II. Roten Sterng. 15.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Dr. Egon Friedell, XVIII. Gentzg. 7. Erwin Harditz, VII Neubaug 20. Arno Klein (s. Inspiz.). Gustav Kotanyi, XI. Stumperg 2 Hugo Martin, XIX. Somerg. 1. Ferry Rosen (s. Spiell.). Oskar Sachs VII Kircheng 7. Wilh. Sichra, VIII Buchfeldg 19. Gustav Werner II. Hotel Continental

Damen: F Fanny Elsing-Martini, VII Stuckg. 16. Mizzi Freihardt (a. G. f. d. S.), II. Hotel Continental. F Tildi Gottwald-Binder, X Laxenburger Str 34. F Ella Peer, XVII. Kainzg 26. Franzi Ressel, VI. Mollardg. 2. Lilly Wehren, IX. Porzellang. 64. Gisela Werbezirk, VIII. Josefstädter Str. 58.

Orchester. 17 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft sämtliche Herren an.

Technisches Personal. Theodor Waldner, Thmstr. m. 2 Geh. Franz Kaudl, Dekmal. Josef Reiter, Schnürm. Franz Ruf, Bel. Inspekt. Carl Tollinger, Elektrik. Fanny Grüner, Obergard. m. 1 Geh. Alois Wlaha, Friss. Anna Ringhofer, Requis.

Gäste. Otto Treßler. Camell-Sandemann. Frank Seiffert

Neuheiten. Dagobert, wo wirst du? Baron Menelaus. Prinz Rappaport. Riesenkind Wiedertropfen Vera. Versicherung gegen Ehebruch Wohnungsnot Alkohol.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Sachs, Obm. Ferry Rosen, Obm.-Stellv. Oskar Lamplot, Schriftf. u. Kass. Gustav Werner, Beis.

XIII. Theater a. d. Wien.°

VI. Linke Wienzeile 6.

(Fernspr.: 68, Kassen: 5245 u. 13120.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Juni 1801 und faßt 1359 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis 30. Juli 1920.)

Eigentümer. Josef Simon. Léon Doret. E. Kubinskys Erben.

Direktion. Wilh. Karczag, XIII. Hietzinger Hauptstr. 42b (T 37480); zugl. Dir. des Raimund-Th. u. Stadtth.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Ehrenmitglied: Franz Lehár.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Emil Guttmann, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., VIII. Piaristeng 17 (T). Hubert Marischka, XIII. Wattmanngasse 22, Carl Tuschl, III. Rechte Bahng. 12, u. Vincenz Kaiser, II. Wallg. 7, Spiell. Oskar Stalla, VI. Düreng. 13, u. Oscar Jascha, I. Landesgerichtstraße 18, Kpllm. Ignatz Kreisler, Chordir., II. Blumauer G. 24. Josef Ruschitzka, Konzertm., VI. Düreng. 23. Helene Parger, Harfe, V Liebenbrunner G. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alerius Kummer, Bureauch., VI. Stumperstr. 53. Artur Bauer, Rend. XX. Wallensteinstr. 11. Lilly Krishaber, Sekr., IX. Grüne-Tor-G. 8. Otto Reisima, Bibl., V. Wienzeile 124. Willy Dehm, Inspiz., VI. Gumpendorfer Str. 5 Clara Maschek, Baden b Wien, Breitnerg. 2, u. Emma Martini, Obermüllerstr. 6 Souffl. Adolf Taschelmeyer, Rosa Hochegger, Fritz Smolla, Max Boschnyak, Wilh. Euler u. Max Kellner, Kass. Heinr. Just, Kanzl. XV. Sechshauserstr. 14. Josefine Kaufmann, Kastel., VI. Dreihufeiseng 5. Alois Perner, Thdien., Hietzing. Franz Rubringer, Orchdien., IX Alserbachstr. 13.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Jul. Brandl, IV. Gußhausstr. 20. Dr. Léon Steinsberg, VI. Köstlerg. 4. Dr. Theodor Meißl, VI. Margaretenstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Fürst, VI Köstlerg 3. Emil Guttmann (s. Oberspiell.). Josef Hausschulz, V. Kriehnberg. 14 Fritz Imhoff, V. Hamburger Straße. Carl Kroll, XIII. Kühmeyerg. 43. Hubert Marischka (s. Spiell.). Anton Matscheg, VI. Gumpendorfer Str 119. Carl Melzer, IX. Nußdorfer Straße. Robert Nästlberger, IV. Mühlg. 20. Alex Netzl, VII. Kandlg. 33. Josef Schütz VIII Neudegger G 6 Ernst Tautenhayn, XIII. Auhofstr. 36. Carl Tuschl (s. Spiell.)

Damen: Lotte Ferry, VIII Schlösselg. 8 Annie Field, VI. Stiegeng. 5. Betty Fischer, IV. Gußhausstr. 17. Mizzi Griebl, IX. Nußdorfer Str. 65. Bogia Harska, III Richardg 10. Hilda Jarosch, VIII. Hielzinger Hauptstraße 118. Clara Karry, V. Waagg 12 Louise Kartausch, VI. Alleeg. 2. Gretl Konrad, XVIII. Erbsenbachg. 1a. Rosa Mittermardi, XV. Neubaugürtel 4. Trude Simon, VII. Mariahilfer Str 125. Trude Walter, VI. Paulaner G. 8.

Kinderrollen. Rudi Merstallinger.

Chorpersonal. 15 Herren, 25 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Lofert, Thmstr. m. 8 Geh. Ludwig Macek, Inspekt. Josef Zabransky, Tekmal m. 2 Geh. Franz Kopriva, Schnürm. m. 5 Geh. Lepold Reyzek, Bel.-Inspekt m. 4 Geh. Alois Strommer u Mary Skreyschovsky, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 12 Geh. Franz Karl u. Leopoldine Strommer, Gard. Fanny Haßler u. Minna Partl, Fris., erst. m. 1 Geh. Ludwig Wolf, Requis. m. 4 Geh.

Gast. Carl Streitmann.

Neuheiten. Dorfmusikanten. Blaue Mazur. Pußtakavalier.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: (s. Raimundtheater).

XIV. Theater in der Josefstadt.

(Fernspr.: 18954.)

(Das Th. wurde erbaut 1788 und faßt 805 Personen. Spielzeit: Ganzjährtg.)

Eigentümer Degenfeldsche Erben

Direktion. Josef Jarno, XVII. Jörgerstr. 32, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Wiener Stadtth. u. d. Kurth. Bad Jechl

(Personalverzeichnis bei Drucklegung noch nicht eingegangen.)

XV. Vereinigte Volksbühnen Wien und Filialen.

(Das Th. umfaßt die Arbeiterbühnen Wiens und dessen Umgebung und wird von den betr. sozialdem. Lokalorganisationen gefördert. Spielzeit: Mitte Oktober 1919 bis Ende Juni 1920.)

Direktion. Hans Sonnenthal, V. Wiedener Hauptstr. 111, führt die gesamte Spiell.

Spielleitung usw. Viktor Gregori, Dir.-Stellv. u. Sekr. Hans Winterberg, V. Schönbrunner Str. 45/7, u Franz Mollik, Oberspiell. Konrad Skyba, Spiell., V. Jahng. 36/15. Paul Pollatsek, Inspiz., II. Springerg. 1/10. Felix Galotzy, Souffl., XIV. Dadlerg. 13/16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Drach, II Praterstr. 64/10. Jul. Eckmayer, IV. Wohllebeng. 3. Bob Glöckner, III. Matthäusg. 8/8. Viktor Gregori, VIII. Stiegeng. 8. Konrad Huber, X. Ubachpl. 10. Karl Lampe, XVIII. Sternwartstr. 10/14. Ludwig Miller, XIX. Colloredog. 3. Franz Mollik, V. Castellig. 12/7. Paul Pollatsek (s. Inspiz.). Franz Piekarowitz, III. Münzg. 3/24. Konrad Skyba (s. Spiell.). Hans Starka, VI. Stiftg. 7. Hans Winterberg (s. Oberspiell.).

Damen: Hella Berg, V. Schönbrunner Str. 45/7. Erika Dannbacher, XVIII. Czartoriskig. 46. Ella Heiter, VIII. Piaristeng 22. Hedwig Heygen. VIII. Josefstädter Str. 103. Emmi Klauber, III. Hernesg. 10. Hedda Raming, I. Elisabethstr. 14 2. Vally Saldern, VII. Schottenfeldgasse 17/10. Mizzi Schneider, III. Eßlang. 25/25. Tilly Stix, V. Kriehuberg. 11/13. Karola Waldhausen, V. Ramperstorfer Gasse 11/33. Lotte Winterberg.

Neuheiten. Meine Frau, die Hofschauspielerin. Größte Sünde. Familie Hannemann. Wo die Lerche singt.

XVI. Wiener Bürgertheater.

(Fernspr.: 4211, 3476.)

(Das Th. wurde eröffnet am 7. Dezember 1905 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis Ende August 1920.)

Eigentümer. Baumeister Friedr. Herm. Lederer.

Direktion. Oscar Fronz, Präsident des Pensionsinstitutes f. d. Bühnen- u. Orchesterangehörigen Oesterreichs, Wien, XIII. Hadikg. 64, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 6½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik Vorstände Carlo Böhm, Spiell. d. Optte., VII. Kenyong. 9. Karl Schöpfer, Insp.-Reg., IV. Luiseng. 13. Richard Fronz, I. Kpllm., III. Löweng. 44. Moritz Thann, II. Kpllm., XVII. Elterleinpl. 7. Josef Weiß, Konzertm. Judith Grünwald, Harfe. Gustav Neuber, Balletm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Fronz jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch., III. Salmg. 25. Hans Herling, Kassench. u. adm. Sekr., XIII. Kremserg. 1. Karl Ludwig, Bibl. Hans Ludwig, Inspiz. Lilly Henz, Korrespond. Amalie Stanzig u. Julie Dornstein, Souffl. Bertha Meister u. Anna Wassermann, Kass. Emil Holobeck, Inspekt. Ferdinand Winterle, Kanzl. Rud. Horvath, Kastel. Karl Mraz, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Baumgarten. Theaterarzt: Dr. Zifferer.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Julius Aurich, II. Sterneckpl. 9 Vincenz Bauer, XIV. Graug. 5. Carlo Böhm (s. Spiell.). Alexander Herrnfeld, III. Hauptstraße 32 Paul Kronegg, III. Ungarg. 20. Karl Ludwig, XIV. Fellerstraße 64. Oskar Neruda, XIV. Reindorfg. 36. August Nietl, III Rudolfsgasse 38. Albert Peters, II. Darving. 32. Heinr. Pirk, VII. Lerchenfelder Straße 23. Carl Schöpfer (s. Spiell.) Leopold Straßmeyer, VII. Apollogasse 26. Josef Viktora, IV. Blechturmg. 18. Rich. Waldemar, V. Schönbrunner Str. 41. Anton Weidinger, VII. Neubaug. 70.

Damen: Josefine Bauer, X. Favoritenstr. 116. Adele Baum, XVIII. Karl-Ludwig-Str 2. Grethe Holm, IV. Schönburgg. 52. Friedl Keller, VII. Neunstg. 5 Mimi Kött, IV. Wiedner Hauptstr. 23 Viktoria Pohl-Meyer, VIII. Josefstädter Str 43—45. Poldi Rollek, XVII Elterleinplatz 7. Hilda Schultz, III. Erdberger Str. 29a. Emmy Stein, IV. Rechte Wienzeile 19. Julie Wolmuth, III. Hauptstr. 32.

Chorpersonal. 10 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Prohaska, Maschm. m. 1 Geh. Emil Holobeck, Thmstr. m. 12 Geh. Ferdinand Moser, Dekmal. m 3 Geh. Franz Holobek, Schnürm. m. 3 Geh. Karl Wurth, Bel. Inspekt. m 2 Geh. Josef Orsowa, Gard. m. 8 Geh. Karl Wodraschka u. Rosa Wegmeyer, Frisf, erst. m. 1 Geh. Karl Sax, Requis. Karl Günthler, Tischler.

Abgegangen. Ludwig Herold. Bernhard Marholm. Toni Schmitt.

Neuheit. Hasard.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Fronz jun., Obm. Heinrich Pirk, Kass. Ludwig Herold, Schriftf.

XVII. Wiener Komödienhaus.

(Fernspr.: 1667, 4134/8, 5695 8.)

(Das Th. wurde umgebaut 1917, eröffnet am 1. Oktober 1918 und faßt 950 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Verlag Strache.

Direktion. Georg Höllering, IV. Schikanederg. 12, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 6½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Egon Brecher, Oberspiell. f. Sch, VIII. Bennog. 8 (T). Arthur Guttmann, Oberspiell. d. Optte. VI Gumpendorfer Straße. Karl Felda, stellv. Oberspiell. d. Tr. u. Sch., XVIII. Kutschkerg. 1. Franz Kammauf, Spiell. d. L, XVIII. Vinzenzg. 13. Karl Kneidinger, Spiell. d. Volksst u. d. P, XVIII. Gentzg 7. Leo Spiegel, Spiell, I Franz-Josefs Kai 39. Julius Kattay, musik. Leiter u I. Kpllm., VII. Kandlg. 13a (T). Fritz Zwerenz, II Kpllm, VI. Kaunitzg. 2. Dr. Richard Ehrmann, Chordir., Baden b. Wien, Flammgg. 40 Friedrich Eppstein, Konzertm. Alice Kumpfmüller Harfe. Gustav Neuber, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Höllering, Dramat., IV. Schikanederg. 12. Ernst Oestreicher, artist. Sekr., V Wiedener Hauptstr 127. Michael Ebner, Bibl., IX. Nußdorfer Str. 4. Gustav Mild u. Wilh. Geißler, Inspiz-Reg. d Sch Hubert Pacher, Inspiz. Reg. d Op. Marta Gregor-Norbert, Souffl. d. Sch Terese Schulda, Souffl. d. Op. Emil Schermann, adm. Chef u. Kassachef, VI. Millerg. 17. Ludwig Grafelly, Kontr., IX Bergg 20. Eugen Ora, Inspekt. VIII. Josefstädter Str. 68. Walter Schuh, Thdien. Franz Hopadika, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 22 (T).

Theaterärzte: Dr. Julius Neufeld IX. Sechsschimmelg. 21. Dr. Max Rauch, IX. Alsenstr. 43.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Bach, I. Schottenring 32. Walter Blenke, XVII. Frauenfelder Str. 7. Egon Brecher u. Karl Felda (s. Oberspiell.). Wilhelm Geißler (s. Inspiz.). Hans Gäber, VII Neubaug. 52 I/15 Hans Gregor. Paul Hansen, XIX. Lannerstr. 20. Gustav Irwing, II Stefaniestraße 18 II/10. Franz Kammauf (s. Spiell). August Keilholz, XVIII. Vinzenzg. 13 Karl Kneidinger (s. Spiell). Arpad Kramer, I. Habsburger Gasse 6/8. Hans Kurt, XVII. Jörgerstr. 17. Alfred Lindt, VII. Mariahilfer Str. 8. Fritz Lunzer, II. Am Tabor 22. Otto Marks. Gustav Mild (s Inspiz) Hugo Mödlinger, XIII. Penzinger Str. 126. Karl Ramsnger, XVIII Wittauer Gasse 10. Leo Reuß, V. Wehrg. 30. Richard Richards, XIII Rißlg. 8 Leo Spiegel (s. Spiell.). Willi Volker, XV. Friesg. 2 IV/24. Hans Wengraf, IX. Grünetorg. 66

Damen: Anni Albert, I. Habsburgerg 5. Therese Bellau, XIX. Sieveringer Str. 107/9. Valli Brenneis, III. Kolbergg. 16. Anni Evera, IX.

Heiligenstädter Str. 6/4. Herta Franken, XV. Friesg. I. Else Fröbl, VI. Esterhazyg 30. Emilie Giesrau, VI. Pfaueng. 8. Anna Höllering, IV. Schikanederg. 12. Hilde Lakomi, Gumpoldskirchen. Marianne Lamberg, XIX. Türkenschanzstr. 1. Lilli Marton, I. Drahtg 2. Paula Münz, XVIII. Cottageg 11. Käte Nermi, VII. Kandlg. 38. Vilma Neumann, IX. Nußdorfer Str. 5. Else Ostheinn, VI. Laimgrubeng. 25. Lisl Sorrent I. Stefansplatz 4. Ami Trauner, VIII. Stolzentaler Gasse 8. Fanni Vogl, IX. Müllnerg. 35. Carola Walschée, VIII. Schönborng 16. Josta Walter, XIX. Döblinger Hauptstr. 13. Claire Wolff, IX. Bergg. 31.

Kinderrollen. Grete Fleischer. Hilde Bruderhofer. Hermine Haas. Kl. Mödlinger.

Operette. Herren: Felix Engel, Baden b. Wien, Hotel Bristol. Otto Glaier, VIII. Josefsg. 12. Hans Gollée, VI. Sonnenuhrg. 6/16. Arthur Guttmann (s. Oberspiell.). Anton Frank, VIII. Lerchenfelder Str. 66. Felix Löschner, XIV. Ullmannstr. 63. Viktor Lustig, IX. Hörlg. 4. Karl Matura, VI. Kasernenq. 23. Karl Nestlberger u. Eugen Neumann, VI. Gumpendorfer Str 24. Oskar Oldingen, III Kainerg. 11. Hubert Pacher (s. Inspiz.). Harry Payer, IX. Alserstr. 37. Eduard Pöltner, II. Ferdinandstraße 17. Oskar Wehly, VI. Mariahilfer Str. 41.

Damen: Eugenie Burg, VI Mollardg 19. Lolla Carena, III. Neulinggasse 12. Illy Fels, III. Unt. Viadukty. 35. Hansi Fruhwirth, IV. Margarethenstr. 47. Ada Korty, VI. Dürrerg. 23. Margit Künl, VII Neuq. 40. Hansi Reichsberg, IV. Schleifmühlg. 19/19. Helene Schebek, VIII. Lenaugasse 19. Trude Traubert, VI. Gumpendorfer Str. 5. Resi Werginz, III. Seidlg. 37.

Ballett. Rosa Hauptner, Anna Horatschek, Risa Jansner, Anni Perwit, Mia Petenlenz, Karola Steyskal, Mizzi Tomann.

Chorpersonal. 14 Herren, 20 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Michael Eisen, Obermaschm. m. 1 Geh. Johann Jung, Maschm. Josef Bleyer, Thmstr. m. 14 Geh. Klement, Dekmal. m. 5 Geh. Johann Ottemayer, Schnürm. m. 4 Geh. Johann Sandhöfer, Bel.-Inspekt m 2 Geh. Franz Feik u. Agnes Klein, Obergard., erst. m. 6, letzt. m. 5 Geh. Hans Schmidt u. Käte Jaffer, Frist. m. je 2 Geh. Rudolf Warbek u. Johann Altma, Requis. Anton Weiß, Tischler Willy Macha, Tapez.

Gäste. Harry Walden. Rudolf Schildkraut. Irma Stunz.

Neuheiten. König des Lebens Letzte Wunsch. Spensechserl. Nachtlokal. Liebesteufel.

XVIII. Wiener Volksoper (Kaiserjubiläums-Stadttheater).°

IX. Währinger Str. 78.

(Fernspr.: 13 060; Kasse: 13 247 u. 3767.)

(Das Th. wurde am 14. Dezember 1898 eröffnet und faßt 1900 Personen.)

Eigentümer. Verein des Kaiserjubiläums-Stadttheater.

Direktion. Felix Weingartner, I. Nibelungeng. 13.

Direktions-Stellv. Karl Lustig-Prean, VIII. Schönborng. 15.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den w ibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. August Markowsky, führt die ges. Oberspiell. XVIII. Hasenauer Str. 17 (T 93 948). Franz Mannan, XVIII. Karl-Ludwig Str. 2g, u. Theodor Dörich, IX. Garnisong. 3 (T 17 439), Spiell. Karl Anderieth, IX. Nußdorfer Str. 43. Dr. Ludwig Kaiser, VII. Halbg. 9, Pietro v. Stermich, VI Gumpendorfer Str. 11, u. Dr Rudolf Weirich, VII. Karl Schweighofer-G. 5. Kpllm Dr. Otto Egger, Chordir., I. Wollzeile 13. Fritz Brunner, Konzertm. Leo Kraus, IX. Schlickg. 2, Friedr. Klapper, VII Neustiftg. 131 u. Viktor Zuckerkandl, I Reichsstr. 13, Korrep. Anton Barbon, Harfe, XVIII. Hildebrandg 40. Josefine Strengsmann, Ballettm., XVIII. Gentzg. 130.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexander Schreiner, Bureauch. u. Sekr., XVIII. Währinger Str. 156 (T 95 960). Franz Adalbert Heer, Dir.-Beamt, V. Castellig. 14. Josefine Doff-Sotta, Rechnbeamt., VI. Linke Wienzeile 158. Karl Kornfeld, Bibl., IX. Ahamerg. 2. Anny Schneider,

XVIII. Kreuzg. 77, u. Sofie Weiß, II. Cerning. 4, Korresp. Rudolf Weltlinger, Inspiz., XVIII. Lazaristeng. 12. Erni Hofmeister, XV. Mariahilfer Str. 177, u. Grete Wessely, II. Ausstellungsstr. 13 Soufsl. d Op. Adele Römisch, XVIII. Walriesstr. 11, Melanie v. Nagy, XVIII. Währinger Straße 138, u Josefine Kotva, XII. Rosohog. 9, Kass. Ludwig Ströb, Inspekt, IX. Sobieskystr. 33 Michael Schuster, Kastel., XVIII. Gersthoferstraße 109 Jakob Wasserberger, Thdien., IX. Pulverturmg. 7.

Rechtskonsulent: Dr. Emil Kollek, I. Wipplinger Str. 22.

Theaterärzte: Dr. Friedr. Schreiber, IX. Eisng. 30. Dr. Josef Turcu, XVIII. Währinger Str. 118.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Bandler, IX. Lackierg. 1 (T 5592 St. 8). Anton Baumann, XVIII. Ladenburgg. 24/3. Otto Beer, IV. Kleine Neug 20 (T 50 460). Géza Brand, IV. Starhembergg. 39 (T 59 843). Theodor Dörich (s. Spiell.). Arthur Fleischer, I. Fischerstiege 6 (T 3698 St 4). Herm Frischler, XVIII. Währinger Gürtel 105/9. Eugen Günther, IX. Währinger Str. 68. Richard Kübla, IX. Nußdorfer Str. 67. Rudolf Lazer, IX. Währinger Str 5—7 (T 38 341) Franz Mainau (s. Spiell.). Anoust Markowsky (s Oberspiell.). Karl Neumann. VII Burgg. 94. Arthur Preuß, VI. Marchettig. 14. Josef Recht, IX. Lustkandlg. 52. Albin Rittersheim, XIX. Bilrotg. 13. Harry Schürmann, VIII. Lerchenfelder Str. 54—56 (T 5853 St. IV). Ernst Tauber, XVII. Anderg. 10 (T 20 518). Marco Buscovic, IX Nußdorfer Str. 21. Dr. Hans Weigl, VIII Feldg. 13.

Damen: F Rosl Attler, I. Schottenring 28 (T 4054 St. VIII). F Marie Barsch-Jonas, XVIII. Währinger Str. 123 (T 5846 St. II). Klara Csery, III. Gasauerg. 10. F Hedwig Debitzka, VI. Gumpendorfer Str. 11. Stella Eisner, IX. Schlickg. 6 T 4769 St. II). F Neklar Fleudor, XVIII. Währinger Str. 125. Lina Frank, XII. Rechte Wienzeile 251. F Erika Heller, IX. Porzellang. 60. Margit Huber, I. Sonnenfelsg. 7 (T 15 048). Else Knarek, IX. Währinger Gürtel 142 Jenny Korb, I. Brandstätte 9 (T 3789 St VIII) Marie Kux, III Wasserg. 36. F Lucille Marcel-Weingartner, I. Nibelungenstr. 13. Christl Mardayn, IX Währinger Str. 52. Rema Pfiffer, II. Leopoldg. 2 A. Käte Rantzau, VIII. Josefstädter Str. 21. F Finni Reich-Dörich, IX Garnisonsg 3. Hilda Salinger, XVIII. Michaelerstraße 12—14. Tüly Schimon, III. Apostelg. 4 (T 1958 St. IV). Rosl Wagschal, II. Praterstr. 49. Hansi Weiner, VIII. Albertg. 26. Rosl Zentner, XVIII. Währinger Str. 140.

Ballett. Mizzi Bernleitner, Gretl Faig, Grete Führer, Anny Grimm, Hansi Grötzbach, Gretl Havlicek, Mimmi Kaar, Rosi Kluna, Anny Preis u Minna Werner-Teply, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ferd. Legner. Leop. Männling. Karl Schindler. Adolf Wand. II. Tenor: Fritz Köchl. Leo Mayreder. Rud Schneeweis. I. Baß: Jul. Brunner Hans Hahn. Viktor Heß. Stefan Schmied. Cornelius Zimka. II. Baß: Adolf Gerhardt. Heinrich Platt. Adolf Roth. Marcell Rainer.

Damen: Sopran: Josefine Brunner Elise Eybisch Leopoldine Fels. Johanna Filippi. Irma Frank. Alice Garden Johanna Hackenföllner. Anny Herzog. Marie Hulpek Louise Kraus Tilli Mark. Anny Preßinger. Minna Schremmer. Maria Sedlmayer Rosa Fischer. Christine Weil. Emma Werner. Louise Weselka. Alt: Anny Brach Valerie Englisch. Anny Exner Marie Haas. Emilie Larisch. Gisella Linhardt. Mimmi Mader. Rosa Neumann. Mimmi Semlitsch.

Extrachor. 21 Herren.

Orchester. Fritz Brunner, I. Konzertm. Heinrich Uhlemann, II Konzertm. I. Geige: Leop. Schubfried. Karl Seidl Otto Gregor. Felix Lenz. Heinrich Feik Viktori Borri. Franz Tauterl. Walter Schneiderhahn. Arno Friedrich. Julius Dessing II Geige: Marko Frank u Eduard Vondrey, Sekundführer. Wilh. Hamann Hans Frauendienst. Anton Novatschek. Franz Balada. Hans Bauer. Fritz Weidlich. N. Fitz. Friedrich Neumann Bratsche: Josef Peschta, Solosp Andreas Werner. Otto Schaub. Robert Fischer. Friedrich Faret. N Jung Cello: Heinrich Geiger u N. Winkler, Solosp. Franz Ippich. Josef Blümelhuber. N Fenz. N. Herzog. Baß: Douthage, Solosp. Wilh. Rossek. Anton Barhon. Heinrich Lares. Gottfr. Czizinsky. Harfe: Emil Barten. Flöte: Franz Wangler. Wilh. Saliger Hans Pokrikowsky. Karl Maria Haselbrunner.

Oboe: Eduard Felser. Rud. Schöfflein. Anton Bianion. Klarinette: Leop. Schmidt. Fritz Wilhelm. Franz Gittel. N. Prem. Fagott: Otto Schieder. Ernst Reindel. N. Schuffer. Horn: Ernst Konas. Sylvester Schieder. Rud. Sedwinka. Albert Böheim. Hans Koller. Rob. Schaggiger. Herm. Kant. Trompete: Josef Pfandter Michael Povenz Barth. Seidl. Leo Dengler. Posaune: Karl Traxler. Ludwig Agnezi Albert Mayr. Albert Wrba. Eduard Pfleger. Tuba: Karl Müller. Schlagwerk: Hans Tauterl N. Drechsler. Hermann Minnich.

Technisches Personal. Leop. Dörr, Obermaschm. m. 3 Geh. Karl Kafka, Bühnen-Inspekt. Josef Bumbicka, Thmstr m. 26 Geh Atelier Petrides u. Fanny, Dekmal. Josef Schwarz, Schnürm. m 6 Geh. Josef Hitzenhammer, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Karl Vitt, Elektrik. Karl Kycler, Wenzel Schimak u. Marie Tomanetz, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 4 Geh. Karl Jeremias u. Marie Jeremias, Frisr, letzt. m. 1 Geh Franz Ratzenböck, Requis. m. 2 Geh. Eduard Mach u. Anton Wagner, Mag.-Verw. m. 4 Geh Franz Brumbauer, Tapez m. 3 Geh.

Neuheiten. Goldschmied von Toledo. Maria von Magdala. Blaubart.

XIX. Wiener Stadttheater.

XX. German-American-French-Sketsch-Comp.

(Das Ensemble bereist Deutschland und Oesterreich. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Anton Weinmann, Wien II, Praterstr. 35 (T 3502), führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Hofmann (a. G. f. d S.), Oberspiell. III. Landstr., Hotel Roter Hahn. Heinrich Waldau, Spiell d. Sch., II. Praterstr. 44. Hans Manhardt, Kpllm., I. Wallnerstr. 8. Gustav Wegner, Ballettm., II. Cirkusg. 14

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Weinmann, Sekr., XXI. Nadlauerstr. 38 Fritz Glas, Bibl. u. Inspiz., IX. Wasag. 6 Hans Müller, Souffl., III Baumanng. 5.

Rechtskonsulent: Dr. Hugo Landauer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Glas (Inspiz.). Walter Hofmann (Oberspiell.). Hans Kühnel. Heinrich Waldau (Spiell.). Gustav Wegner. Anton Weinmann (Dir.).

Damen: Nelly Brioni. Franzi Kupfer. Rosa Medwenitsch. Elsa Mitsche.

Technisches Personal. Karl Rotberger, Thmstr. Menzel Pavlik, Gard. Rudolf Gottwald, Requis.

XXI. Wiener Künstler-Gastspiele.

Spielzeit: Ganzjahrig.

Das Ensemble bereist alle in Betracht kommenden Städte Deutsch-Oesterreichs.

Direktion. Rudolf Angely-Geyer.

XXII. Renaissance-Bühne Ges. m. b. H.

VII. Neubaugasse 36.

(Das Th. wurde 1912 erbaut u. faßt 688 Personen Spielzeit: Ganzjährig.

Direktion. Harry Walden, XIX. Sieveringerstr. 88 (T.), führt die Oberspiell.

Artistischer Direktor. Bernhard Marholm, IV. Starhembergg. 40.(T.)

Beginn der Vorstellung: 6 Uhr.

Vorstände. Hans Ziegler, VIII. Strozzig. 32 u. Viktor Franz, II. Kurzbauerg. 6, Spiell. Oskar Friedrich Werndorff, Ausstatt.-Chef, I. Rathausstraße 2.

Verwaltung. Dr. Arthur Hohenberg, Kassvorst., IX. Liechtensteinstr. 42. Josef Santner, Dir.-Sekr., XIII Stefaniebdg 5. Leo Siehs, Rechnungsf., XVII. Hornmayrg. 23. Fanny Ullmann, XVIII. Kreuzg. 29. Käthe Harrer, III. Reisnerstr. 1 u Ernestine Harbich, XVII. Veronikag. 6a, Kass. Hans Peschko, Bibl., XVII. Hornmayrg. 1. Josef Ecker, Inspiz., II. Taborstr. 50. Rosa Hengen, VIII. Josefstädterstr. 103, u Rosa Hofmann, XV. Henriettenplatz 3, Souffl.

Theaterarzt: Dr. Leopold Itzkowitz, VIII. Josefstädterstr. 65.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Viktor Franz (s. Spiell.) Oskar Hugelmann, VII. Neubaug. 36. Hans Karl, XVIII Währingerstr. 125. Dr. Richard Kraße, VI. Joanneliig. 8. Heinz Machold, XIII. Speisingerstr 18. Karl Mauth, IX. Währingergürtel 106. Josef Strahl, VIII. Tigerg. 13. Franz Wagner, XVI Lambertg. 6—8. Fritz Wolf, XVI. Arnethg. 78. Hans Ziegler (s Spiell.).

Damen: Magdalene Berling, VIII. Piaristeng. 49. Berta Danegger, VIII Lerchenfelderstr. 67. Käthe Ehren, VII. Zieglerg. 63. Hanna Fasser, VIII Schlösselg. 26. Eva Gorpe, VIII. Josefstädterstr. 87. Nora Gregor, IV. Phorusg 7. Grete Haimberger, IV. Margaretenstr. 45. Elly Hartwig, V. Gartenq 6. Ida Klaus-Beyer, VIII. Josefstädterstr. 70. Lola Kneidinger, XVIII. Währingerstr. 125. Therese Löwe, XIX. Rudolfingerg. 8. Marianne Schinöler, III. Neulingg. 7. Maja Sering, XIX Scheibeng. 1.

Kinderrollen. Grete Fleischer. Erna Grünbaum. Erna Steiner.

Technisches Personal. Franz Unger, Thmstr. Wenzel Baborka, Maschmstr. Friedrich Schlapak, Belmstr. Walter Schreiber, Bel. Heinrich Haberer, Magdalene Klauser, Gewmstr. Ludwig Langer u. Julie Hainzl, Fris. Leopold Brückner, Requisitmstr. Felix Bohn, Tischler.

Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.

Direktion. Hans Arnold, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Gustav Korfin, Spiell. M. Duré-Ollmann, Kpllm. Erwin Luck, Sekr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Arnold (Dir.). Gustav Korfin (Spiell.). Erwin Luck. Max Ottokar Alfons Pelz. Joseph Walter.

Damen: Cläre Arnold Hety Gleitsmann. Hedwig Strauß. Herma Strauß. Leonie Walter-Müller

Technisches Personal. Willi Müller, Thmstr. m. 2 Geh.

Wiener-Neustadt, Stadttheater.

(Fernspr.: 158.)

Vereinigt mit dem Kaiser-Franz-Joseph-Jubiläumsth. in Berndorf.

(W.-N.-St., in der Nähe Wiens. 35000 Einw. Spielzeit: 1. Oktober 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Paul Sundt, i. Th. besteht seit 1903, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert den weibl. Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Paulmann, Spiell. d. Dr. Franz Zaglauer, Spiell. d. Sch. Albert Brüngger, Spiell. d. L. Friedrich Pistol, Spiell. d. P. u. Optte. u. Ballettm. Alfred Lechner u. Stefan Zickbauer, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Dillenz, Bureauch. Emil Stranz, Sekr. Wilhelm Leicht, Inspiz. d. Sch. Harry Treßler, Inspiz. d. Op. Marie Leopold, Souffl. d. Sch. Otto Haber, Souffl. d. Op. Johann Barwitzius, Kass. Franz Müller, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Wilder.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Angerer, Liebh. Pierre Ardeliano, schücht. Liebh. Karl Barenfeld, Charg. Albert Brüngger (Spiell.), hum. Vät. Viktor Claus-Clemens, II. Liebh. Hans Fallmann, jug. Bonv. Oskar Homolka, Held u. Liebh. Attila Hörbiger, Liebh. Camille Neumann, jug. Liebh. Albert Paulmann (Spiell.), I. Heldenvät. Hermann Schober, I. Charg. Harry Treßler (Inspiz.), Epis. Franz Zaglauer (Spiell.), I. Char.

Damen: F. Alice Beck, Mutt. u. Anstandsd. F. Helene Falkenstein, kom. Alte. Eugenie Gaudin, weibl. Charr. Mizzi Jacobi, I. Salond. Mimi Jonstorff, jug. Salond. u. Charr. Herma Kühne, Held. u. Liebh. Betty Norma, weibl. Charr. Anny Schratt, Naive.

Operette. Herren: Hugo Gold, drast. Kom. Friedrich Killer, I. Opttenten. Friedrich Pistol (Spiell.), I. Charkom. Harry Pocarer u. Fritz Roller, kom. Charg. Ferdinand Schönthal, Charkom. Fritz Strehlen jng. Kom. Otto Warbek, I. Tenorbuffo u. jug. Kom.

Damen: Leopoldine Grünzweig, jug. Säng. Emmy Hilard, II. Säng. Olga Muck, I. Opttensäng. Steffi Sary, I. Opttensoubr. Gretl Schwarz, I. Optten.- u. Possensoubr. Berti Weingart, Opttensoubr.

Ballett. Herma Dont, Paula Radil u. Leopoldine Wettl, Tänz.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal Johann Dietrich, Thmstr. m. 6 Geh. Anton Prandstetter, Obergard. m. 1 Geh. Alfred Pokorny, Friss. m. 1 Geh. Anton Koffend, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Alfred Gerasch. Harry Walden. Leopoldine Konstantin. Ida Roland.

Neuheiten. Höhere Leben. Tragödie des Eumenes. Schwarzwaldmädel. Fahrt ins Glück. Aushilfsgatte.

Wiesbaden.

(W., an den Ausläufern des Taunus, in einem von dem Salzbach durchflossenen anmutigen Talkessel. Berühmte Heilquellen, die einen Fremdenverkehr von jährlich über 100 000 Menschen herbeiführen. Viel Sehenswertes: Schloß, Museen, Kurhaus mit Park usw. 198 000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

I. Staatliche Schauspiele.°

(Fernspr. 332 u. 932.)

(Das neue Th. auf dem Warmen Damm, ein nach dem Entwurfe der K. K. Bauräte Fellner und Helmer aufgeführter Prachtbau, enthält ungefähr 1400 Sitzplätze. Maschinelle Bühneneinrichtung nach dem System Brandt. Eröffnung am 16. Oktober 1894.)

Intendant. Ernst Segal (T 932), Rüdesheimer Str. 42. Sprechstunden: 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung.

A. Verwaltungs-Abteilung.

Chef: Hofrat Gustav Sommerfeld, mit der Verwaltung beauftragt, Möhringstr. 9.

1. Bureau.

Fritz Pempel, Int.-Sekr., Rheingauer Str. 26. August Köker, Th.-Sekr. u. Kass. d. Billettk. W. Quasebarth, Kanzleisekr. u. Kass. d. Billettk., Dotzheim, Wiesbadener Str. 35. Heinrich Heldmann, Sekr. Ferd. Wenzel, Mainz, u. Arnold Schäfer, Steing. 15, Bureaugeh. Katharina Schäfer, Stenotyp., Rheinstr. 111. Aenne Steiger, Blücherstr. 4. Gustav Seidler, Rüdesheimer Str. 36, Fritz Bethge, Seerobenstr. 4, u. Ludw. Müller, Frankenstraße 24, Thdien.

2. Theater-Hauptkasse.

Rich. Hintz, Rend., Scheffelstr. 8 (T 1800). Fritz Eckhard, Kassenassist., Dotzheim, Rheinstraße 51.

3. Tageskasse (Billettkasse).

August Köker, Th.-Sekr., Kass. der Tageseinn. W. Quasebarth, ellv. Kass. (s. 1. Bureau).

4. Bibliothek.

W. Quasebarth, Bibl. (s. 1. Bureau).

5. Hausinspektion.

Georg Rehnus, Rechnungsrat, Hauspolizei-Inspekt., Wilhelmstr., Kgl. Th. Anton Roh, Hausdien., Platterstr. 50.

B. Artistische Abteilung.

A. Georg Wittmann, Schauspiell. u. Dramat., Pagenstecherstr. 3. Eduard Mebus, Oberspiell. d. Op., Bismarckring 10 (T 4044).

B. Prof. Franz Mannstaedt, Kpllm., Adelheidstr. 76 (T 2302) Prof. Josef Schlar, Kpllm., Biebricher Str. 10 (T 821). Arthur Rother, Kpllm. u. Chordir., Arndtstr. 2 (T 4005). Adolf Secker, Dotzheimer Str. 42. Werner Wemheuer, Korrep., Gustav-Adolf-Str. 6.

C. F Paula Kochanowska, Ballettm., Röderstr. 28.

D. Leop. Lichten, Inspiz. u. Hilfsreg, Rüdesheimer Str. 30. Ad. Spieß, Hilfsinspiz., Zimmermannstr. 1. Jenny Crusius, Souffl. d. Sch., u. Bruno Crusius, Souffl. d. Op., Gustav-Adolf-Straße 1.

C. Ober-Inspektionen.

1. Technisch-artist. Ober-Inspektion.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorsteh. des Dekorations-Maschinerie- und Beleuchtungswesens, Seerobenstr. 2.

2. Garderobe-Ober-Inspektion.

Georg Geyer, Kunstmaler, Ober-Inspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens, Sonnenberg, Wiesbadener Str. 81 (T 2293).

D. Justitiar.

Justizrat Fritz Siebert, Adolfsallee 5 (T 50).

E. Theaterarzt.

Sanitätsrat Hofrat Dr. Kraffert, Taunusstr. 39 (T 1967).

F. Darstellendes Personal.

Schauspiel. Herren: Gustav Albert, Emser Str. 24. Max Andriano, Kleiststr. 6. Rudolf Basil, Abeggstr. 7. Hans Bernhöft, Weilstr. 23. Karl Ludwig Diehl, Geisbergstr. 26. Dr. Paul Gerhardt, Am Kaiser Friedrich-Bad 7 (T 351). Bernh. Herrmann, Bierstadter Höhe, Wilhelminenstr. 3 (T 4872). Guido Lehrmann, Dotzheimer Str. 31 (T 4962). Friedrich Prüter, Kapellenstr. 40 (T 6034). Fritz-Reuter-Str. 6. Hans Rodius, Rheinstr. 59. Gustav Schwab, Luxemburgstr. 5. Walter Steinbeck, Kapellenstr. 37 (T 4143). Otto Wollmann, Kapellenstr. 40 (T 6034). Paul Wiegner, Kapellenstr. 16. Walter Zollin, Luisenstr. 43 (T 4171) **Volontäre:** Wolfgang Andriano, Kleiststr. 6. Alfred Hummel, Adelheidstr. 19 (T 3470).

Damen: Marie Doppelbauer, Rheinstr. 59. Irmgard v. Hansen, Rheinbahnstr. 2 Thila Hummel, Adelheidstr. 19 (T 3470). Marga Kuhn, Kapellenstr. 9. Amalie Laudien, Schiersteiner Str. 9. Helga Reimers, Stiftstraße 14. Jutta Versen, Walluserstr. 12 (T 1861). Friedel Wellhoff, Adelheidstr. 101.

Oper. Oberspiell. d. Op. Eduard Mebus (s. B. Art. Abtlg., A).

Herren: Gerd Herm Andra, Röderstr. 28 (T 4057). Fredy Busch, Aarstr. 40. Nicola Geiße-Winkel, Seerobenstr. 33 (T 6015). Alexander Kipnis, Lessingstr. 7 (T 5992). Peter Lormann, Michelsberg 32. Fritz Mechler, Taunusstr 23. Alex. Nosalewicz, Hotel Grüner Wald (T 350). Fritz Scherer, Bierstadter Str 41 (T 4031). Heinrich Schorn, Lahnstr. 12. Christian Streib, Emser Str. 39 (T 3854).

Damen: Marianne Alfermann, Bierstadter Str. 3 (T 4993). Martha Bommer, Scheffelstr. 10 (T 4817). Gabriele Englerth, Rüdesheimer Str. 24 (T 3750). Gertrude Geyersbach, Emser Str. 64. Lilly Haas, Walluserstr. 4 (T 4889). Hanna Huber, Wielandstr. 9. Therese Müller-Reichel, Scheffelstraße 5 (T 3079). Annie Zinner, Taunusstr. 83.

Volontärinnen: Elsa Dankewitz, Abeggstr. 5.

Ballett. F Paula Kochanowska, Ballettm. u. Lehrerin der Tanz-Eleven (s. B-C) Lizzi Mandrik, I. Solotänz. Hildegard Salzmann u. Else Mondorf, Solotänz. Tänzerinnen: Johanna Acker. Frieda Bremser. Amalie

Gläser. Minna Häuslein. Franziska Hild. Thea Jüttner. Martha Karst. Paula Lentz. Martha Lewendel. Hanni Nesserdorf. Alice Paris. Irma Pfeifer. F Reith Hartmann. F Schneider. Betty Trautner. Grete Vowinkel. Elevinnen: Berta Baumann. Paula Beilstein. Johanna Hartmann. Else Meisenheimer. Frieda Schön. Martha Sopp. Helene Stahn. Erna Steiger. Ballettschule: 25 Kinder.

Chorpersonal. Herren: Bahrdt. Baumann. Becker. Bendhack. Böhme. Engelmann. Frank. Geisel. Gerharts. Kenne. Kreuzwieser. Lautemann. Marke. Maschek. Mathes. Nerking. Pracht. Preuß. Remstedt. Schäfer. Schmidt. Schuh. Spieß. Wenzel. Weyrauch. Wutschel.

Damen: F Baumann. Brandt. Budinsky. Büdinger. F Crusius. Delmar. F Dierkes. F Dobriner. F Ebert. F Erichsen. Frank. Großmüller. Harm. Koller. F Kreuzwieser. Mühldorfer. Ney. Papsdorf. F Rehländer. Schneider. Weber. Werner. Wutschel.

Die Mitgl. des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schausp., in Partien u. Rollen mit.

Hausstatistserie. Hannappel, Statistenführer. 20 Statisten, 10 Statistinnen.

Orchester.

Prof. Franz Mannstaedt u. Prof. Josef Schlar, Kpllm. Arthur Rother, Kpllm. u. Chordir. Adolf Seeger u. Werner Weinheuer, Korrep. Franz Nowak, Preuß. Konzertm. Preuß. Musdir. Brückner, Preuß. Konzertm., Prof., Mecklenb.-Strelitz. Kammervirtuos. I. Violinisten: Budi. Hertel. Hirsch. Lindner. Nowak. Pascha. Selze. Siegert. Viktor. Wendler. Zeidler II. Zeidler III. II. Violinisten: Bichn. van Driesten. Riesel. Klee. Lang. Schäffer. Stärke. Werner. Viola: Fein I. Fischer I. Kaul. Lemberger. Trillhaase. Weimer. Cello: Bachhaus. Boehm. Prof. Brückner. Fein II. Gerst. Kontrabaß: Brühl. Edl. Müller. Nießner. Turba. Harfe: Maximczak. Clara Prinz. Flöte: Gäbler. Pelz. Rautmann. Oboe: Erthel. Hoernicke. Voigt. Klarinette: Hülpert. Schäfer. Vollmer. Fagott: Hennig. Lindenlaub. Hörner: Gildenbach. Himmer. Scharr. Wewerka. Wunderlich. Trompete: Hornung. Schulze. Sieber. Posaune: Krause. Müller. Siegel. Tuba: Bäger. Pauke: Mührenberg. Schlagzeug: Fischer II. Hasenstein. Ponath (stellvertr. Orchdir.).

G. Technisches Personal.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorst. d. Dek.-, Masch.- u. Bel.-Wesens (s. C 1 Techn. Ober-Inspekt.). Friedrich Schleim, Techn. Assist. a) Bühne: Stark, Tischler. Harding, stellv. Thmstr. Herrmann, Hilfsthmstr. 18 angestellte Theaterarb., 15 ständ. Aushilfsarb., 20 Aushilfsarbeiter, 16 Aushilfsarbeiterinnen, 6 ständ. Abendarb. b) Beleuchtung: Merz, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. c) Möbel u. Requis.: Koll. Verwalter. Buhrke, Tapez. 3 Requisit.-Geh.; 4 Möbelträg. d) Malersaal: Schoupol, Maler m. 2 Geh. e) Schreinerei: Klamp, Werkmstr. m. Geh. f) Licht- u. Heizungs-Anlage: Bach, Maschm. m. 4 Maschinisten u. 4 Heizern.

H. Garderobe-Personal.

Georg Geyer, Kunstmaler, Oberinspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens (s. C 2 Gard.-Ob.-Inspekt.). Frl. Watterlohn, Gard.-Buchh. Toni Ober, Lageristin. Carl Dernbach, Vorsteher der Herrenschneiderei. Bach, Gard.-Inspektor. Heinrich Moos, Wäscheverschließer. Plettung. Stoll. Scherer, Tyri, Gard. Oestreich, Helnerus, Puff, Dietrich, Lauer, Aushilfsschneider. Bey. Rüstim. Bertha Kempf, Obergard. Nani Dietrich, Vorsteherin der Frauenschneiderei. Heller, Wäscheverschließerin. Eppstein, Verw. des Blumen-Magazins. Antony, Ziegler, Garderobieren. 16 Schneiderinnen u. Anklei derinnen. Klärner, Schuhmacher und Schuhverw. Kopp u. Exner, Perückenmacher und Friseur m 4 Geh. 3 Wäscherinnen.

Neuheiten. Inkognito. Goldschmied von Toledo. Ilsebill. Musikant. Vergessene Ich. Winterballade. Drei Zwillinge.

Neueinstudierungen. Wallenstein-Trilogie. Kater Lampe.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Wiesbadener Zeitung. Wiesbadener Tageblatt. Wiesbadener Neueste Nachrichten. Wiesbadener Volkszeitung.

Hotels. Vier Jahreszeiten. Hessischer Hof. Nassauer Hof. Metropol. Taunus. Viktoria. Alleesaal. Palast. Künstler-Café Berliner Hof.

Säle für gastierende Gesellschaften. Wartburg-Saal, 700 Pers. Saalbau. 1250 Pers.

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt für sämtl. Mitgl. d. Staatstheaters. Nach 10jährig. Mitgliedschaft erwirbt man den Anspruch auf die sogen. kleine, Maximum 700 M., nach 15 Jahren auf die größte zu erreichende Pension, Maximum 1400 M. Vorstand: Legal. Kommission: Mebus, Hermann, Lehrmann, Wutschel. Rechner: Rendant Hinz. 50 Pensionäre. 2. Witwen- u. Waisenfonds für die Mitglieder des Orchesters. Vorstand: Prof. Mannstaedt, Nowak, Weimer, Bachhaus u. Hirsch. 3. Kranken-Unterstützungskasse für Chor- u. techn. Pers. Verwaltung: Intendantur.

Gestorben. Harry de Garmo. Arthur Ehrens.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Guido Lehrmann, Obm. Hans Schäfer, Obm.-Stellv. Scharr, Kass. Gust. Albert, Schriftf. Nic. Geiße Winkel u. Ad. Spieß, Beis. F. Rodius-Doppelbauer, Vertrauensd. — Dem Ortsverband angeschlossen: Hofoperusänger Josef Cianda. — Der Ortsverband zählt 82 Mitglieder.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 125 Prozent. Spediteure: L. Kettenmayer Roll-Comptoir der vereinigten Spediteure G. m. b. H.

II. Job's Lustige Bühne.

(Fernspr.: 810.)

(Das Th. wurde erbaut 1905 durch Architekt Rebold, im Frühjahr 1919 vollständig renoviert. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Herm. Job, Dotzheimer Str. 20, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 6½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Adam, Spiell., Friedrichstraße 29. Obermusikmstr. E. Gottschalk, Kpllm., Dotzheim.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rudi Hlawsa, Kanzleivorst., Friedrichstraße 29. E. Stolz, Sekr., Michelsberg 32. Tilly Bernhöfft u. Johanna Theurer, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Adam (s. Spiell.). Josef Auen, Dotzheimer Str. 20. Heinr. Beckers, Walramstr. 11. Karl Eifert, Weilstr. 2. Erich Fischer, Dotzheimer Str. 13. Rudi Hlawsa (s. Vorst.). Herm. Job (s. Dir.). Artur Rhode, Bleichstr. 37.

Damen: Berta Fritz, Adolfstr. 511. Eva Job, Dotzheimer Str. 20. Emmy Retty, Dotzheimer Str. 15. Stella Richter, Erbacher Str. 1 (T 3482). Edith Uhlig-Seyfarth, Dotzheimer Str. 124.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Henry. Bischoff, Beir.-Inspekt. u. I. Thmstr. Rich. Thomen II. Thmstr. Emil Posch, Carl Stock u. Wilh. Bibo.

Neuheiten. Wenn die Liebe nicht wär. Lackierte Hermann. Sie kanns nicht lassen. Schieber. Hamsterreise. Tante Lisa. Brave Hermann. Privatdetektiv.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Fischer, Obm. Rudi Hlawsa, Kass. u. Schriftf.

III. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 49.)

(Das Th. wurde erbaut 1909/10, eröffnet am 16. September 1910 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1919 bis 16. Mai 1920.)

Eigentümer und Direktion. Norbert Kapferer, führt die Gesamt-Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Eduard Bätz, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. in künstler. Angeleg., Emser Str. 37. Feodor Brühl, Spiell. d. Optte., Parkweg 12. Paul Freudenberg, Dreiweidenstr. 7, u. Ludwig Kuckro, Dotzheimer Str. 80, Kpllm. Karl Berghäuser, Konzertm. Emma Mächtle, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sigismund Springer, Bureauch. u. Dir.-Stellv. in geschäftl. Angel., Kirchg. 17. Adolf Tormin, Dramat., Zietenring 4. Marg. Ziegler, Dir.-Sekr., Albrechtstr. 16. Ida Hölzel, Sekr., Göbenstr. 32. Georg Faatz, Bibl., Westendstr. 1. Emmy Hanke, Neugasse 9, u. Wilh. Klein, Schwalbacher Str. 61, Inspiz. F. Klara Pasak, Blücherstr. 29, u. Anna Velte, Schulberg 27, Souffl. Fritz Schröder, Kass., Philippsberg 17. G. Faatz, Kontr. Alb. Leonoff, Ob.-Inspekt., Kirchg. 17.

Theaterarzt: Dr. Hermann Kuckro, Rathausstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Eduard Bätz (s. Oberspiell.). Feodor Brühl (s. Spiell.). Oskar Bugge, Dotzheim, Wiesbadener Str. 38. Adolf Görisch. Ludw. Kepper, Bismarck-Ring 38. F. W. Lieske, Taunusstr. 23. Günther Maas. Rudolf

Onno, Nikolasstr. 13. Lothar Stein, Friedrichstr. 46. Curt Stolzenberg, Dotzheimer Str. 124. Herm. Varndal, Dotzheimer Str. 12. Josef Wildt, Erbacher Str. 3.

Damen: F Hedwig v. Bendorf, Biebrich, Weinbergstr. 8. Emmy Curs, Leberberg. Dora Hagen, Erbacher Str. 3. Emmy Hanke (s. Inspiz.). Mia Jacob, Platterstr. 8. Vilma Marbach. Maria Marsano, Waldstr. 50. Emmy Petery. Erna Seiler, Dreiweidenstr. 7. F Ada Springer, Kirchgasse 17. Christa v. Winkellowsky, Gneisenaustr. 10. Gisela Wurm, Dotzheimer Str. 22.

Chorpersonal. Herren: Wilh. Beiz. Hanns Hasem. Wilh. Klein. Karl Lambert. Ludwig Scherer. Fred Schommer. Willy Urban. Alb. Zimmermann.

Damen: Sofie Büttner. Ottilie Brocke. Saicha Froch. Gefilda Froch. Maria Jacob. Else John. Maria Marsano. Erna Seiler. Lucie Sigmund. F Ada Springer. Ria Urban. Klara Wagner.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Friedr. Groß, Obermaschm. m. 8 Geh. Aug. Schneider, Masch.- u. Thmstr. m. 4 Geh. F. Groß, Dekmal. m. 2 Geh. Josef Schleimer, Schnürm. Georg Müller, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. E. Pfisterer, Elektrik. Wilh. Winnefeldt u. F Marie Seybold, Obergard. m. je 2 Geh. F F. Schneider, Gard. Richard Selle u. F. Seybold, Friss, erst. m. 1 Geh. F Marie Rhode, Requis. m. 1 Geh. Karl Börner, Tischler. Theodor Ullrich, Tapez. m. 1 Geh. Eduard Stark, Gärtner.

Neuheiten. Bruder Leichtsinn. Ihre Hoheit die Tänzerin. Puppe. Liebe Augustin. Frau im Hermelin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F. W. Lieske, Obm. Eduard Bätz, Obm.-Stellv. Rud. Onno, Schriftf. Oskar Bugge, Kass.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Juni bis 15. Sept 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Sonntags 7 Uhr.)

Eigentümer. Dr. phil. Herm. Rauch.

Direktion. Norbert Kapferer, führt die Gesamt-Oberleitung.

Bühnen- und musikalische Vorstände. Eduard Bätz, Oberir. u. Dir.-Stellv. in künstl. Angel. Hans Herbert Michels, Spiell. Paul Frendenberg u. Ludwig Kuckro, Kpllm. Karl Brust, Konzertm. Maria Lange, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sigism. Springer, Bureauch. u. Dir.-Stellv. u. geschäftl. Angel. Marg. Ziegler, Dir.-Sekr. Ida Hölzel, Sekr. Georg Haaß, Bibl. Max Lipski, Inspiz. F Klara Pasak, Soussf. Fritz Schröder, Kass.

Darstellende Mitglieder. Operette. Herren: Eduard Bätz (Oberspiell.) Oscar Bugge. Karl Labero. F. W. Lieske. Max Lipski (Inspiz.). Hans Herbert Michels (Spiell.). Rudolf Onno. Maxim Rossi. Lothar Stein. Herm. Varndal. Josef Wildt.

Damen: Emmy Curs. Charl. Haase. Dora Hagen. Anno Hanke. Mia Jakob. Vilma Marbach. Ria Marsano. Lou Pasak. Steffi Pfeffer-Teutsch. Lucie Onion.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal s. Winterth.

Wildbad (Württ.), Landeskurtheater.

(W., Stadt u. Bad im württemb. Schwarzwaldkreis 4000 Einw., ca. 16000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet 1898 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis Mitte September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Komitee. Berg- u. Bau-Direktion.

Direktion. Rich. Steng u. Rich. Krauß, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Heilbronn a. N.

Spielleitung usw. Herm. Klein, Spiell. d. O. Otto Krauß u. Rich. Ferchland, Spiell. d. Optte. Heinz Rudorf, Spiell. d. Sch. Walter Villmann, Spiell. d. L. Philipp Rypinski, Kpllm. Otto Prevot, Bibl. Karl Schröder, Inspiz. d. Optte. Ludwig Edler, Inspiz d. L. Lotte Veß, Soussf. Johanna Gutbub, Kass. Otto Treiber, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eduard Beck. Paul Bornstedt Hochfels. Fred Brandow. Max Camphausen. Ludwig Edler (Inspiz.). Hellmut Felsner. Richard Ferchland (Spiell.). Otto Gröbitz. Hans Hörra. Herm. Klein u. Otto Krauß (Spiell.). Theo Patten. Heinz Richard. Heinz Rudorf (Spiell.). Karl Sedlmair. Emil Sendow. Karl Schröder (Inspiz.). Anton Schwarzenberger. Karl Todt. Walter Villmann (Spiell.).

Damen: Liddy Deutsch. Marg. Dinghaus. Annie Ernst. Käte Flatter. Isa Fundry. Betty Hörauf. Hedda Köhn. Gusti Körner. Grete Neff. Mila Pokorny.

Toni Polorny. Hanna Reichardt. Marion Rubek. Lisa Schäfer. Julia Schmitt. Claire Schönfeld. Betty Schorr. Else Schuchhardt. Else Simon.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Willy Treiber, Thmstr. Eugen Diem u. Paula Schmid, Gard. Hans Hörrauf, Friſ. Otto Treiber, Requiſ.

Bad Wildungen, Kurtheater.°

(Fernſpr.: 46.)

(W., Stadt u. Bad im ehemaligen Fürſtentum Waldeck-Pyrmont, 4000 Einwohner, 18 000 Kurgäſte, 10 000 Paſſanten. Der Ort iſt herrlich gelegen und von altersher berühmt durch ſeine Heilquellen für Blaſen- und Nierenleidende, namentlich durch die Georg-Victor- und die Helenenquelle. Das Th. wurde eröffnet 1890 und faßt 300 Perſonen.
Spielzeit: 1. Juni bis 11. September 1919. Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Fürſtl. Mineralquellen-A.-G. Bad Wildungen.

Komitee. Kommerzienrat Kirchner.

Direktion. Ernſt Bornſtedt, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterſpielzeit) in Flensburg.

Spielleitung uſw. Wulf Haidyl, Oberſpiell. Oskar Kaesler u. H. Kraus Hoenig, Spiell. Hans Waldemar Steinhardt, Kplm. Kurt Berend, Bureauch. u. ſtellv. Leiter. Fina v. Dahlen, Inſpiz. Toni Wehrhahn, Souffl. Jacob Eigenbrodt, Kaſſ. Karl Pfeil, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Johannes Arve. Kurt Berend. Ernſt Bornſtedt (Dir.). Erich v. Dahlen (Inſpiz.). Adalbert Gauſche. Wulf Haidyl (Oberſpiell.) Friedr. Karl Hellwig. Oskar Kaesler (Spiell.). Kurt Kaminski. Hans Kautzky. H. Kraus Hoenig (Spiell.). Rolf Linden. Heinz Rathmann. Otto Victor Torn. Georg Zumpe.

Damen: Martha Arendt. Helga Bally. Fina v. Dahlen. Lucy Heim. Else Harnier. Leonore Ralfs. Herta Schreiber. Vera Schreiber. Freya Sturmfels. Gerta Tomaszewski.

Orchester. 26 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Hans Kautzky, Thmſtr. m. 3 Geh. Chriſtian Krauel u. Anna Far, Gard. Bruno Wieſemann, Friſ. Heinr. Gerlach, Requiſ.

Wilhelmshaven—Rüſtringen.

Direktion: G. Michels & A. R. Hennig.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Geſamtgaſtſpiele in Norderney, Wangerooge, Norden, Aurich, Varel uſw.

Ständige Märchenbühne in Rüſtringen im ehemalig. Volksth., jetzt Etabliſſement Groß-Rüſtringen, Bremer Str. 3.

Direktion. A. R. Hennig, W., Börſenſtr. 31, führt die geſamte geſchäftl. Leitung. G. Michels, R., Mittelſtr. 6, führt die künſtler. Leitung.

Das Perſonal wird jeweils ſtets neu verpflichtet und wechſelt 14tägig resp. monatlich.

Winterthur (Schweiz), Sommertheater.

(W., Stadt im ſchweizeriſch. Konton Zürich, 45 000 Einw. Das Th. faßt 500 Perſonen.
Spielzeit: 25. Mai bis 15. September 1919. Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Brauerei Haldengut.

Direktion. Eugen Schmitt, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterſpielzeit) in Biel, Schweiz.

Spielleitung uſw. Reinhold Moſer u. Franz Scaſa, Spiell. Fritz Forſter, Muſdir. Wilh. Ackermann, Inſpiz. Mina Scaſa, Souffl. Arnold Kraſſer, Kaſſ. Wilh. Kaiſer, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Wilh. Ackermann (Inſpiz.). Reinhold Moſer (Spiell.). Herbert Nigrini. Hans Paſſig. Franz Scaſa (Spiell.). Eugen Schmitt (Dir.). Max Widmer.

Damen: Ellen Fink-Annaker. Elly Gühne. Lucie Königsmark. Wilma Loſſau. Martha Mühlau. Eliſabeth Neumann. Mina Schmitt.

Techniſches Perſonal. Wilh. Knupper, Thmſtr. Fritz, Büſſer, Friſ. Wilhelm Burmeiſter, Gärtner.

Wismar-Güstrow, Vereinigte Stadttheater.

(Fernspr.: in W.: 266; in G.: 197.)

(W., Stadt in Mecklenb.-Schwerin, an der Ostsee gelegen, 30 000 Einw. G., s. Güstrow. Das Th. in W. wurde eröffnet am 2. Okt. 1842 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920. — Anschließend in jeder Stadt Nachsaison, Oper und Operette.)

Eigentümer. Die Städte.

Die Städte zahlten eine Subvention.

Komitee. In W.: Rat der Stadt. Dezernent: Bürgervorsteher Roh; in G.: Senator Heydemann.

Direktion. Heinr. Albers, in G.: Hotel Erbgroßherzog, in W.: Dahlmannstr. 29 u. Fritz Bartsch, in G.: Hotel Erbgroßherzog in W.: Dahlmannstraße 36, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Stelter, Spiell., Mühlenstraße 49. Hans Hopsch, Musdir., Am Schilde 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria Goldenitz, Sekr., Schweriner Straße 6. Luise Dehn, Bibl., Baustr. 32. Max Jochim, Inspiz., Kl. Schloßstraße 13. Luise Trendies, Souffl., Schloßstr. 5. Ludwig Warnke, Kass., Turmstr. 46. Franz Tengel, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Sohm.

Theaterarzt: In W.: Dr. Birkenstedt. In G.: Dr. Clement.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinrich Albers u. Fritz Bartsch (s. Dir.). Werner Hausmann, Rostocker Str 49. Wilh. Hirschmann, Glasewitzer Str. 4. Max Jochim (s. Inspiz.). Kurt Lang-Hellmann u. Paul Mehnert, Plauer Straße 24. Alfred Pussert, Plauer Str. 17. Rolf Senslober, Baustr. 20. Alfred Smolik, Rostocker Str. 49. Gustav Stelter (s. Spiell.). Fritz Zell, Spaldingpl. 3.

Damen: Trude Bornheim, Falkenflucht 2. Anny Dopler, Pferdemarkt 47. Erna Emmich, Baustr. 6. Emilie Ernst, Am Berge 41. Wally Labahn, Domstr. 9. Auguste Neumeister, Plauer Str. 11. Erna Rechow, Müllerstr. 49. Delia Schwarz, Ulmenstr. 20.

Technisches Personal. Franz Küper, Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Reels, Schnürm. Otto Bartels, Bel.-Inspekt. Frieda Piehl, Obergard. Hans Edler u. Olga Leitenau, Gard. Franz Winkler u. Otto Döhring, Fris. Franziska Möller, Requis. Paul Voß, Gartner.

Gäste. Kurt Ehrle. Lucie Höflich. Grete Egenolf.

Neuheiten. Raschoffs. Kameraden. Drei Zwillinge. Verschwundene Pauline.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In W.: Mecklenb. Tageblatt. Mecklenb. Warte. In G.: Güstrower Zeitung. Güstrower Anzeiger.

Lokale. In W.: Reuterhaus. Alter Schwede. In G.: Ratskeller. Hotel Erbgroßherzog.

Hotels. In W.: Stadt Hamburg. Zur Sonne. In G.: Erbgroßherzog. Fürsten-Hof. Häcker.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Zell, Obm. Wilhelm Hirschmann, Obm.-Stellv. Wally Labahn, Schriftf. Emilie Ernst, Kass. Paul Mehnert u. Anny Dopler, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: In W.: Joh's. Klüssendorf.

Witten a. d. Ruhr, Operetten-Theater.

(Fernspr. 707.)

(W., Stadt im Kreis Bochum a. d. Ruhr gelegen ca. 36 000 Einw. Eisen, Stahl u. Glasfabriken. Das Th. wurde eröffnet am 4. Oktober 1919 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 4. Okt. 1919 bis 30. April 1920.)

Eigentümer. Voß.

Direktion. Max Tilgner, u. Willi Goßmann, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Operettenth. Oberhausen (Rheinl.)

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Hans Steiner, Optte., Hotel Voß, Gustav Haak, I. Kpllm., Hotel Dünnebacke.

Bureau Inspektion u. Kasse. Hans Prechtel, gesch. Leiter u. Bureauch., Poststr. 6. Willy Prechtel, Sekr., Poststr. 6. Willy Becker, Inspiz. Luise Schwarz, Souffl., Hauptstr. 49. Anny Görtzig, Kass., Winkelstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Louis Hohmann, Hotel Voß. Karl Krause, Rohrchenstr. 6. Willy Meyer, Widenstr. 27. Hans Prechtel (s. Büro). Siegfried Schwinke, Hauptstr. Hans Steiner (s. Spiell.). Max Tilgner (s. Dir.).

Damen: Gertrude Grimm, Oststr. 7. Lina Krause-Christensen, Röhrchenstr. 6. Hede Müller, Ruhrstr. 15. Marga Prechtel, Poststr. 6. Hanne Sartorius, Hotel Voß. Mary Siegel, Ruhrstr. 15. Hella Steiner-Hagemann, Hotel Voß. Klära Tilgner-Langer, Bredostr. 17.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Orchester. 32 Mitglieder. (Die städt. Kapelle, Musikdirektor Fliegner.)

Technisches Personal Johannes Wintzler, Thmstr. m. 2 Geh. Konrad Buls Denkmal. m. 1 Geh. Fritz Leuker, Elektrik. m. 1 Geh. Paul Sommer, Obergard. m. 1 Geh.

Gast. Louis Hohmann.

Neuheiten. Dame im Frack. Dori ohne Glocke. Frau im Hermelin. Am Brunnen vor dem Tore. Wo die Lerche singt. Drei arme Teufel. Faschingsfee. Hoheit die Tänzerin.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Wittener Tageblatt. Wittener Volkszeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Steiner, Obm. Louis Hohmann, Obm.-Stellv. Siegfr. Schwinke, Schriftf. Willy Meyer, Kass. Hella Steiner-Hogemann, Beis. — 13 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spezialität: Hemjoth Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. Ganze Pension 300—330 Mk. Mittagstisch 4—4.50 Mk.

Wolfenbüttel, Stadttheater.

(Fernspr.: 591.)

(W., Stadt im Kr. Braunschweig, 20 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet Ende Septbr. 1909 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 31. Mai bis 31. August 1919. Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr, Sonn- und Feiertage 7 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Buchdruckereibesitzer Wessel, Oberstabsarzt Dr. Meyer, Proj. Löser

Direktion. Opernsänger Fritz Voigt führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Mitgl. des Landesth. in Braunschweig.

Spielleitung usw. Ernst Morella, Spiell. d. Optte. u. P. Rudi Kahl, Spiell. d. Optte. Kurt Walter, Spiell. d. Sch. Moritz Förtsch, I. Kpllm. Amandus Bernhardt, II. Kpllm. Aug. Weigel, Bureauch. Ellen Gaßner, Inspiz. Karl Dinkelbach, Souffl. Paul Böttcher, Kass. Rudolf Braune, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Harry Frank. Rich. Giesecke. Johs. Grahl (a. G.). Nikolai Hanisch. Rudi Kahl u. Ernst Morella (Spiell.). Karl Heinz Ohlendorf. Walter Schröder. Waldemar Spohr (a. G. f. d. S.) Karl Ullmann. Fritz Veit. Fritz Voigt (Dir.). Kurt Walter (Spiell.). Carl Werner.

Damen: Mizzi Berger. Elia Beuchold. Franzi Carra. Ellen Gaßner (Inspiz.) Lola Grahl. Anna Hanisch. Lizzi Müller-Römer. Wanda Rodina. Elfriede Suttner Luise Schröder. Amalie Ullmann. Mizzi Veith.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen **Orchester.** Mitgl. d. Landesth. Braunschweig

Technisches Personal. Karl Steding, Thmstr. m. 4 Geh. Paul Ahrens u. Lisel Vollmer, Gard. Ludw. Mann, Friseur. Oswin Deckner, Requis. u. Dek.

Würzburg, Stadttheater.

(Fernspr.: 656.)

(W., Hauptstadt d. bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, 96 000 Einw., Universität. Das Th. wurde erbaut 1805, kürzlich modern eingerichtet und faßt 900 Pers. Spielzeit: 14. Sept. 1919 bis 15. April 1920, anschließend Sommerspielzeit.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine verkürzte Friedenssubvention von 20 000 Mk.

Direktion. Willy Stuhlfeld, Theaterstr. 18, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm bei Bedarf geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Strick, Goethestr. 1, u. Willy Zimmermann, Annastr. 12B, Spiell. d. Sch. u. L. Julius Heroldt, Zwinger 5 T 1939), u. Ludwig Grosser, Ludwigskai 9, Spiell. d. P. u. Optte. Reinhold Ferling, Hilfsspiell. d. Op., Friedenstr. 23. Dr. Erich Falkmann, I. Kpllm., Gartenstr. 12. Georg Darmstadt, Virchowstr. 5, u. Nathan Ehrenreich, Heidingsfeld, II. Kpllm. Ernst Meyer-Oldersleben, Kpllm. u. Chordir., Annastr. 28. Josef Sauer, Konzertm., Marktg. 5. Rosel Buchbinder, Harfe, Källickerstr. 5. Toni Blaimer u. Käte Plaue, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Lokesch, Dramat. Wally Popp, Sekr., Rattendorfer Str. 8. Andreas Flatter, Bibl., Spiegelstr. 7. Karl Lohberg, Inspiz. d. Sch., Eichhornstr. 8. Friedr. Rivinius, Inspiz. d. Op., Sanderklasin 47. Emma Schlerf, Souffl. d. Sch., Spiegelg. 7. Else Herrmann, Souffl. d. Op., Eichhornstr. 8. Anna Freund, Kass., Nikolausstraße 5. Kaspar Braun, Kast. Philipp Mennig, Thdien., Büttnersg. 1. Karl Hannecker, Orchdien., Mönchbergstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Waldfried Burggraf, Kaiserstr. 4. Reinhold Ferling u. Ludwig Grosser (s. Spiell.). Ludwig Hain, Jägerstr. 2. Julius Heroldt (s. Spiell.). Wilh Kerler, Hindenburgstr. 17. Stuart Lutz, Rosengarten 4½. Karl Plaue. Alois Sator, Nikolausstr. 14. Max Schuge, Harfenstraße 11. Julius Spanier. Felix Stärk. Willi Zimmermann (s. Spiell.).

Damen: Paula Allegri, Herzogenstr. 2. Fränze Behrend, Semmelstr. 11. Gertrud Berger. Marie Effner, Innerer Graben 42. Else Frank-Reisser. Auguste Frenzel, Hindenburgstr. 40. Franziska Heuberger, Semmelstr. 11. Franziska Liebing, Ludwigstr. 1.

Oper und Operette. Herren: Adolf Alsdorf, Leistenstr. 20. Hans Costa, Ludwigstr. 14. Wolfgang Goltz. Ludw. Grosser u Julius Heroldt (s. Spiell.). Franz M. Kämpel, Frankfurter Str. 10. Paul Preuß. Richard Riedel, Kapuzinerg. 5. Cäsar Scheid, Leistenstr. 1. Julius Zabinsky, Gotheng. 3.

Damen: Trudl Boehm. Paula Conte. Irene Frauberger, Gartenstraße 12. Kläre Frey, Kaiserstr. 4. Grete Gebhattel, Heidingsfelder Str. 2. Erna Jessel. Lola Karoly, Tröltschstr. 1. Magda Vogt. Else Weiß, Valentin-Becker-Str. 10.

Ballett. Käte Plaue u. Toni Blaimer (s. Vorst.). Gertrud Berg, Elly Lessing u. Hansi Zeidler, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Fritz Böhner. Paul Budel. Andreas Friedrich Hans Karader. Aug. Kolb. Max Lohberg. Julius Pollak. Kurt Rivinius. Baß: Hans Dodel. Friedrich Franz. Andreas Kubler. Karl Plaue. Friedrich Rivinius. Karl Scherer. Julius Spanier.

Damen: Sopran: Gertrud Berger. Toni Blaimer. Frida Dodl. Paula Gehrstz. Emmy Gottschall. Anny Günther. Anna Karader. Elly Lessing. Käte Plane. Elly Röckner. Rosa Stumpf. Frida Weichert. Alt: Else Frank-Reissert. Mieze Schmidt. F Irma Spanier. Hansi Zeidler.

Orchester. 33 Mitglieder, verstärkt durch Mitglieder des Konservatoriums.

Technisches Personal. Hans Meyer, Thmstr. Georg Völker, Bel.-Inspekt. Willi Graßhof u. Hilde Meder, Obergard. Karl Riedel u. Emma Baader, Gard. Simon Herbert, Feli. Paul Löschner, Requis. Fritz Spohrer, Tapez.

Abgegangen. Eduard Siebrecht. Lydia Gruber. Wally Heller. Hans Herrmann Ida Holms. Rolf Gärtner. Ilse Roon. Willi Steiner. Emil Treskow. Willy Zilken. Käte Schugt. Leonore Berndt.

Gestorben. Paul Bietense. Rolf Wolff.

Gäste. Kammersäng. Wuzel. Kammersäng. Hagen.

Neuheiten. Frei. Schöpfer. Hildebrand. Ritualmord. Soz.-R. Seeschlacht. Gas. Teufel. Gesetz. Insel der Seeligen. Madelaine. Kriegerdenkmal. Wacht. Snob. Bund der Schwachen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.). General Anzeiger. Frankenwarte. Fränkisches Volksblatt. Fränkischer Volksfreund. Bayerische Landeszeitung.

Vergünstigungen gewährt: Schlachterei Jakob Strauß.

Lokale. Theater-Restaurant. Restaurant zur Kette. Restaurant zur Leyer.
Hotels. Reichshof. Rügener. Kronprinz.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Riedel, Obm. Paul Preuß, Obm.-Stellv. Waldfried Burggraf, Schriftf. Josef Sauer, Kass. Frenzel Ränzel, Beis. — 40 der Genossenschaft v. P.
Bemerkenswertes. Gemeindesteuer 300 Prozent. Spediteure: Franz Fitz H. Weißenhorn & Cie.

Zeitz, Stadttheater.

(Fernspr.: 136.)

(Z., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, an der weißen Elster gelegen, ca. 32000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1899 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis Palmarum 1920.)

Eigentümer. F. Oettler, Brauerei.
Direktion. Kurt Herrmann, Hotel Viktoria, führt die Oberspielt.; zugl. Dir. des Sommerth. in Eisenach.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Peter Hoenselaers, Spielt. d. Dr., Sch., d. Optte. u. Op., Luisenstr. 6. Herbert Heller, Spielt. d. P., Hotel Herold. Rolf Althoff, I. Kpllm., Hotel Viktoria. Robert Schichte, II. Kpllm., Albert-Kühne-Str. 4. Gustav Leßnau, Musdir., Bergstr. 3. Paul Mangold, Konzertm., Gneisenaustr. 13.
Bureau, Inspektion und Kasse. Melitta Krause, Sekr., Hotel Viktoria. Carl Heinz Adler, Inspiz. Ella Schicht, Souffl., Albert-Kühne-Straße 4. Irma Riefer, Kass. Carl Kippig, Thdien.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Morenz.
Theaterärzte: Dr. med. Fraas u. Dr. med. Düring.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Carl Heinz Adler (i. Inspiz. Carl Alfern. Dr. Friedr. v. Dellbrück, Albert-Kühne-Str. 4. Herbert Heller (s. Spielt.). Kurt Herrmann (s. Dir.). Peter Hoenselaers, a. G. f. d. Sp. (s. Spielt.). Kurt Anton Hübener. Franz Lingner. Erich Mark-Strassow, Gewandhausstr. 1. Siegfried Oberdorfer, Albert-Kühne-Str. 4.
Damen: Ellen Carlo, Hotel Viktoria. Clara Funke. Martha Gaffrey, Kaiser-Wilhelm-Str. 55. Irmgard Hübener, Albert-Kühne-Str. 4. Inge Krause, Hotel Viktoria. Dr. Anna Kuffner, Albert-Kühne-Str. 4. Charl. Ramin. Grete Schlüter, Kaiser-Wilhelm-Str. 55. Helene Schür[illegible] G. f. d. Sp., Luisenstr. 6. Pepi Schusterbauer, Hotel Herold.
Kinderrollen. Kl. Hiller.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.
Orchester. 32 Mitglieder des städt. Orchesters.
Technisches Personal. Paul Hiller, Tymstr. m. 3 Geh. Carl Wagner, Elektr. m. 1 Geh. Richard Graul u. F, Friss. F Maria Kipping, Requis.
Gäste. Otto Stoeckel. Charlotte Krause.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zeitzer Neueste Nachrichten. Zeitzer Tageblatt Volksbote.
Lokale. Café Meyer. Café Weitz. Wiener Café. Preuß. Hof. Altenburg. Hof.
Hotels. Sächs. Hof. Drei Schwäne. Herold. Viktoria.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Peter Hoenselaers, Obm. Herbert Heller, Obm.-Stellv. Siegfr. Oberdorfer, Schriftf. Erich Mark-Strassow, Kass. Martha Gäffrey, Beis.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension 250 Mk. Mittagstisch 2,50 Mk.

Zerbst i. Anhalt, Neues Stadttheater.°

(Fernspr.: 27)

Interimstheater 1919—1920, Hotel Goldener Löwe.

(Z., Kreisstadt im ehemal. Herzogtum Anhalt 28000 Einw. Gymnasium, Baugewerkschule, Landwirtschaftsschule, große Parkanlagen. Das Th. wurde am 5. Oktober 1919 eröffnet. Die Spielzeit endigt am 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Peter Dietzel.
Die Stadt zahlt eine Subvention.

Vorstand. Stadtrat Cassier.
Direktion. Walter u. Hardy Zerres, führen die gesamte Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Jäger, Oberspiell. d. Sch. u. Dramat. (a. G. f. d. S.). Fred Wirtz, Spiell. d. L. u. d. P. Curt Blumentritt, Kpllm. Fritzi Karin, Solotänz.
Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Allder, Bureauch. Paul Gerstomann, Kass. Willi Wollschläger, Spielw. Frieda Wirtz, Souffl. Schmidt u. Franke, Kontr. Aug. Lüderitz, Thdien.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Fiedler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fritz Alldor. Wolfgang Fischer. Hugo Jäger (Oberspiell.). Curt Meister. Arpad Pick. Walter Preß, Rennstraße 18. Otto Scholte. Curt Stinshoff, Breite Str. 58. Willi Wollschläger (Inspiz.). Wardy Zerre (Dir.). Walter Zerres (Dir.).

Damen: Dolly Harden. Fritzi Karin. Marie Körner. Hanni Meyer Eleonore Huß. Lisa Michel-Zerres. Nessy Müller. Meta Nußbaum. Felice Rüdorf. Käthe Schor. Lotte Schmidt. Anni Wirtz. Gorta Wendt-Weber.
Kinderrollen. Curt Freitag.
Chorpersonal. 4 Herren, 5 Damen.
Orchester. Kapelle des Reichswehrschützenregts. Nr. 50.
Technisches Personal. Oskar Natho u. Otto Wachsmut, Dekorat. Fritz Fierbeck, Thmstr. m. 3 Geh. F. Freitag, Gard. Max Eschholz, Friseur.
Gäste. Oskar Mehring. Hanns Nietan. Curt Hampe. Emmy Wanczicki. Hanns Merkwitz. Hugo Jäger, G. f. d. S. Harry Schönborn.
Neuheiten. Faschingszeit. Ball bei Hofe. Wiener Blut. Liebe Augustin. Rund um die Liebe. Frauenfresser. Dame im Hermelin. Gute Ruf. Herren Söhne. Nur ein Traum. Rutschbahn.
Zeitungen. Zerbster Extrapost. Zerbster Zeitung.
Lokale. Stadttheater-Café. Goldener Löwe. Brauner Hirsch. Fuchsbau. Krebhuhns Garten.
Hotels. Zimmer mit Frühstück 4—5 Mk.
Genossenschaftsmitteilungen. Fred Wirtz, Obm. Stinshoff, Obm.-Stellv. Meister, Schriftf. Wendt-Weber, Vertrauensd.
Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., mit Pension 130—200 Mk. Mittagstisch 2—6 Mk.

Zinnowitz (Ostseebad), Kurtheater.

(Fernspr.: 2.)

Verbunden mit Ahlbeck und Bansin.

(B., Dorf an der Ostsee, Reg.-Bez. Stettin, ca. 2000 Einw. Besuchtes Seebad. Das Th. faßt 500 Personen. Beginn der Vorstellung: 8½ Uhr.)

Direktion. Gustav Herrtwich, Bln.-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18 III (Tel. [illegible]), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Berliner Bühnen-Künstler-Gastspiele.
Spielleitung usw. Paul Schütze, Spiell.
Darstellende Mitglieder. Herren: Hermann Eckhardt (Dir.-Stellv.). Harry Willmann. Gustav Herrtwich (Dir.). Rudi Hilberg jun. Gustav Kiebel. Paul Schütze.
Damen: Anna Eckhardt. Marga Herrtwich. Elly Hoffmann. Dorrit Windt.
Bemerkenswertes. Im Sommer 1919 fanden nur Freilichtaufführungen auf dem Glienberg statt. Das Kurtheater (Kurhaus-Strandhotel) war geschlossen.

Zittau, Stadttheater.°

(Fernspr.: 692.)

(B., Stadt im ehemal. Königreich Sachsen, 40 600 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1813, umgebaut 1904 und faßt 800 Personen.
Spielzeit: 20. September 1919 bis 18. evtl. 25. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Carl Greiner, Uferstr. 15, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern nicht.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Egon Lindenau, Spiell. d. Tr. u. Sch., Schwarzer Bär. Ferdinand Staeding, Spiell. d. L., Gasstr. 6. Herm. Henrion, Friedrichstr. 18, u. Josef Fery, Böhmische Str. 36, Spiell. d. Oper. Rudolf Quast, städt. Musdir., u. Julius Ehrlich, Gausstr. 16, I Kplm. Reinhold Schäfer, Musdir., Juststr. 8. Anny van der Veer, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Eilers, stellv. Dir. u. Bureauch., Breite Str. 2b. Otto Linsen, Bibl., Breite Str. 2c. Max Rejetzky, Inspiz., Aeußere Oybiner Str. 17a. Anna Feller, Souffl., Frauenstr. 1. Anna Grosser, Kass. Fritz Marx, Thdien., im Th.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Götze-Herzog, Bautzner Str. 9. Fritz Großmann, Juststr. 2b. Rudolf Habel, Löbauer Pl. 7. Arno Hofmann, Reichenberger Str. 40. Egon Lindenau (s. Spiell.). Josef Moth, Hältergasse 8. Max Rejetzky (s. Inspiz.). Walter Renz, Alte Burgstr. 3. Artur Schwall, Gabelsbergerstr. 7. Ferdinand Staeding (s. Spiell.). Günther Stolpe, Juststr. 2b.

Damen: Lisl Curth, Innere Weberstr. 31. Ruth Dannehl, Carpzowstr. 3. Marga Grellmann, Böhmische Str. 25. Hilde Held, Schwarzer Bär. Marie Klein, Aeußere Weberstr. 15. Marie Poppe, Innere Weberstr. 29. Jenny Rose Friedrichstr 18. Martha Schadow, Reichenberger Str. 40. Felicitas Wiesholm, Frauentorstr. 7b.

Oper und Operette. Herren: Albert Eilers (s. stellv. Dir.). Josef Fery (s. Spiell.). Herm. Henrion (s. Spiell.). Benno Kretschmer. Josef Moth (s. Sch.). Max Rejetzky (s. Inspiz.). Alfred Sopp, Marschnerstr. 3b.

Damen: Marg. Bernhard, Humboldtstr. 12. Sofie Fritz, Breite Str. 27. Valerie v. Linten, Breite Str. 2b. Mieze Martani, Grüne Str. 8. Marie Moth, Hälterg. 8. Marie Remmler, Neustadt 48.

Ballett. Anny van der Veer (s. Vorst.). Hilde Fery, Solotänz.

Chorpersonal. 5 Herren, 7 Damen. **Orchester.** Städtische Kapelle.

Technisches Personal. Biese, städt. Thmstr. Oskar Fröhlich, Dekmal. Hermann Häbner, Schnürm. Robert Spiegelbauer, Bel.-Inspekt. Albin Lücke, Elektrik. Franz Krause Obergard. Clara Lange u. Lisbeth Kaspar, Gard. F. Belach, Friss. m. 2 Geh. Adalbert Adler, Requis.

Neuheiten. Höhere Leben. Liselott von der Pfalz. Drei Zwillinge. Mandragola. Ines Ira. Nachtbeleuchtung. Rutschbahn. Dorf ohne Glocke. Hanneri. Ballnacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zittauer Morgenzeitung. Zittauer Nachrichten.

Lokale. Kleine Pätz. Picks Restaurant. Café Eckhardt. Café Zentral.

Hotels. Sächs. Hof (von 2 Mk. ab). Reichshof (3 Mk.). Hütters Hotel (3 Mk.). Weintraube (3 Mk).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ferd. Staeding, Obm. Arno Hofmann, Obm.-Stellv. Ruth Dannehl, Kass. Walter Renz, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteure: E. T. Rütze. Emil Wuensch. Wohnungen besorgt der Theatermeister. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—35 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—70 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit weniger. Mittagstisch 3,50 Mk.

Znaim, Stadttheater.

(Fernspr. 24.)

(Z. = Stadt in Mähren, ca. 30000 Einw. Das Th. wurde 1899 erbaut, eröffnet am 1. Okt. 1900 und faßt 850 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 1. Mai 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Anton Rollett, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des subv. Kurth. in Bad Hall (Ob.-Oesterr.).

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände Emil Hartig u. Rud. Klausner, Spiell. Anton Hüttisch, I. Kpllm. Karl Stark, II. Kpllm. Friedrich Bühler, III. Kpllm. Josef Schiffner, Konzertm.

Bureau Inspektion u. Kasse. Carl Müller, Sekr., Bibl. u. Kontr. Felix Neuner, Inspiz. Marie Brunner, Kass. Gustav Weißborn, Kastel Leopold Kugl, Thdien Josef Viertler, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. S. Rosenfeld.

Theaterarzt: Dr. F. Schechner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel u. Operette. Herren: Emil Hartig Spiell. I. Väter Karl Hertl, Kom. Hans Jech, II. jug. Kom. Kurt Kahn, kl. Roll. Rud. Klausner (Spiell.), I. Ges. u. Charkom. Alfred Krafft-Kramer, I. Held u. Liebh. Hermann Langauer, Barit. Ferry Leander, Charg. Lois Mittersteiner, I. Char. Camillo Morocutti, I. drast. Kom. Hans Musial, Optmpart. Felix Neuner, Inspiz., Charg. Albert Pirk, jug. Charg. Josef Schwarzbauer, I. jug. Held u. Liebh. Heinz Siege, I. Opttentenor. Leo Sperlich, I. jug. Geskom. u. Tenor.

Damen: Toni Apel, I. Opttensoubr. Mizzi Fleck, Charg. Marie Frühwirth, I. Held. u. Liebh. Käthe Halm, Gespart. Herma Hanny, II Opttensoubr. Hermine Herma, I. Opttensäng. Adrienne Horst, Opttensäng. Herta Hoffelt, Alt. Ria Janderka, Charg Gela Juza, jug. Liebh. Mizzi Kirchbüchler-Helmuth, Charg. Lydia Kovsky, Gespart. Solly Krones Jenny Lehndorff u. Anny Löhner, Charg. Maya Lucca, Gespart. Fanny Mahrburg, Charg. Emmy Morocutti, I. kom. Alte u. Anstandsd. Paula Philipek u. Olga Purkhardt, Charg. Alma Roland, Naive. Elise Schmidt-Lehner-Felix, Mütter. Margarethe Wildburg, I. Konversliebh. Mizzi Zöhler, Charg.

Chorpersonal. 8 Herren, 16 Damen.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Weißborn, Thnstr. m. 8 Geh. Carl Fischer Dekmal m. 1 Geh. Albert Kohler, Schnürm. m. 1 Geh. Heinrich Dostal, Bel.-Inspek m. 1 Geh. Franz Carl, Elektrik. Franz Zabnicecek u. Marie Brauner, Obergard. m. je 1 Geh. Heinrich Bielek, Gard. Heinrich Tima u. Franzi Schmidt, Fris., erst. m. 1. Geh. Marie Hadeck, Requis. Ernst Burgel, Tischler. Franz Winter, Tapez. Ferdinand Holzmann, Gärtner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Znaimer Tageblatt. Znaimer Wochenblatt. Volksstimme. Znaimer Rundschau.

Lokale. Deutsches Haus. Drei Kronen. Hotel Corbeer. Schwechater Bierhalle. Pilsener Bierhalle.

Zoppot (Ostsee), Stadttheater.

(Fernspr.: Magistrat.)

(Z., an der Ostsee, 12 km von der Landeshauptstadt Danzig, an der Eisenbahnstrecke Königsberg—Danzig—Berlin gelegen, 20 000 Einw., 200 000 Passanten. Das Th. wurde erbaut 1902 und faßt 800 Pers. Spielzeit: Juni bis September 1919. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Otto Normann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Alfred Haller, Erich Raventos u. Paul Skotzki Spiell. Franz Frenzel, Kpllm. Arthur Schnabel, Musdir. Mary Güttner, Bureauch. Anna Belgrad, Sekr. u. Bibl. Emil Werner, Fri u. Gustav Friedrich, Inspiz. Anna Geisenhöfer, Souffl. Elie Müller, Kass. Gustav Schlicht, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alb. Börner. Alfred Brämer. Gustav Friedrich (Inspiz.), Alfred Haller (Spiell.). Georg Handtrag. Georg Harder. Werner Hedmann. Georg Hoffmann. Walter Leopold. Otto Normann (Dir.). Erich Raventos (Spiell.). Wilh. Schreiner. Franz Schurian. Paul Skotzki (Spiell.). Ludwig Urbach. Curt Valentin. Emil Werner (Inspiz.).

Damen: Martha Börner. Gertrud Burg. Gretel Finkler. Marie Genell. Elise Harder. Elie Hartmann. Frida Hock. Gertrud König. Emmy Lepple. Paula Nord. Lola Paasch. Charlotte Pradl Else Römer. Ilka Vanderoth. Anna Wehrle Louise Wehrle. Frida Werner.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Lenz, städt. Thmstr. m. 10 Geh. Curt Sasse u. Auguste Footh, Gard. m. je 2 Geh. Alons Majewski u. Elise Dahinten, Fris. Marie Masuck, Requis. m. 2 Geh.

Bemerkenswertes. Die Spielzeit wird ab 1920 voraussichtlich auch auf den Winter ausgedehnt werden.

Zürich, I. Stadttheater.°

(Verbunden mit dem Pfauentheater.)

(Fernspr.: Hottingen: Verwalt.: 6920, Dir.: 6921, Billettk.: 6922: Pfauenth.: 2017, Billettk.: 1111, Probenbühne: 1399.)

(Z., Hauptstadt des gleichn. Kantons der Schweiz. Universität. Eidg. techn. Hochschule. Baum-Seidenindustrie, großer Fremdenverkehr. 211 000 Einwohner. — Das Stadtth. wurde eröffnet am 30. September 1891 und faßt 1200 Sitzplätze. Das Pfauenth. wurde 1901 von der Theater-Aktiengesellschaft gepachtet. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Theater-Aktiengesellschaft.
Die Stadt zahlt eine Subvention.

Verwaltungsrat. Präsident: Stadtrat Dr. A. Streuli. Vizepräsident u. Delegierter: A. Dürler-Tobler. Aktuor: Dr. H. Müller. Stadtrat O. Lang, Generaldir. Meyer, Prof. S. Spühler, A. Schoeller, Dr. A. Schwarzenbach, Dr. H. Wehrli, Oberrichter H. Wyß, Dr. E. Zahn. Beauftragter des Verwaltungsrates: Emil Bretauer. Kanzleivorstand: Dr. E. Theilacker.

Direktion. Dr. Alfred Reucker, Dufourstr. 185 (T. Hottingen 4985), führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Jahresverträge mit 6 Wochen Ferien. Antrittsbesuche finden nicht statt. Das historische Kostüm wird geliefert; Damen erhalten auch Toiletten-Zuschüsse.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Richard Révy, Oberspielt., Klausstraße 48. Wilhelm Hellmuth-Bräm, Spielt. u. Vortragsmstr. d. Sch., Grütlistr. 21. Paul Apel, Dramat., Zollikerstr. 159. Hans Rogorsch, Oberspielt. d. Op., Färberstr. 27. Mees Boogaarts, Spielt. d. Optte., Hohe Str. 22. Max Conrad, Apollostr. 5, Reb. F. Denzler, Holbeinstr 31, Josef Keltner Seehofstr. 16, u. Herm. Hofmann, Seefeldstr. 35, Kpllm. Ernst Honegger, Kreuzstr. 26 u. Hans Oser, Wagnerg 18, Rep. Ingeborg Ruvina, Ballettm. Hofackerstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Matthias Bödeker, Bureauch. u. Sekr., Bellerivestr. 28. Adolf Sturm, Bibl., Carmenstr. 4. Eduard Sälbeck, Inspiz. d. Sch., Maur, Kt. Zürich. Wilh. Jank, Inspiz. d. Op., Fröhlichstraße 56. Carola Boehnke, Säntisstr. 14, u. Auguste Schmidt, Bollenstr. 5, Souffl. d. Sch. Marie Schwarz, Souffl. d. Op., Alderstr. 45. Emil Krebs, Schönleinstr. 22, u. Paul Meili, Weinbergstr. 117, Kass. Louis Röber, Hausaufs., Falkeneck. Rud. Meili, Kastel., Kreuzstr. 26. Eduard Bodesohn, Birmensdorfer Str. 52, u. Hans Burkhart, Minervastr. 33, Thdien. Heinrich Maurer, Orchdien., Zweierstr. 9. Wilh. Opprecht, Kontr., Körnerstr. 12.

Theaterärzte: Dr. Giesker. Dr. Spöndly. Dr. Wyler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Apel (j. Vorst.). Arthur Armand. Bachnerstraße 22. Hans Bänninger, Bergstr. 157. Heinr. Gretler, Hegibachstr. 79. Wilh. Haardt, Kapfsteig 50. Wilh. Hellmuth-Bräm (j. Spielt.). Emil Heß, Turnerstr. 20. Max Knapp, Höschg. 44. Ludwig Köppel, Hallenstr. 15. Werner Lenz, Zeltweg 35. Louis Rainer, Zeltweg 44. Rich. Révy (j. Oberspielt.). Karl E. Renner, Holbeinstr. 29. Dr. Adolf Schipell, Dufourstr. 177. Mihail Xantho, Hotel Pfauen.

Damen: Conchita Clarens, Mainaustr. 54. Johanna Ebert, Minervastraße 33. Ilse Ewald, Zederstr. 4. Louise Fogarasi, Seefeldstr 29. Helene Geissel-Fernau, Wethlistr. 2. Franzi Kinz, Physikstr. 3. Lina Schnell-Laßmann, Dufourstr. 177. Ria v. Volmerstein, Minervastr. 78.

Oper. Herren: Hans Bernhard, Dufourstr. 71. Wilh. Bockholt, Dahliastraße 4. Mees Boogaarts (j. Spiell.). Gustav Helgar, Wolfbach 31. Max Herzel, Mühlebachstr. 46. Alb. Kühle, Stadelhofer Str. 7. Eugen Russelt, Hegarstr. 22. Hans Rogorsch (j. Oberspiell.). Laurenz Saeger-Pierot, Seilergraben 7. Carl Schmid-Bloß, Kapfsteig 50.

Damen: Hilde Clairfried, Goethestr. 22. Ludmilla Dostal, Kreuzstr. 36. Olga Forrai, Carmenstr. 42. Inez Derne-Encke, Dufourstr. 171. Käte Robert-Went, Dufourstr. 80. Meta Weber, Seefeldstr. 69. Hanne Wegener-Lisken, Fehrenstr. 15. Ellen With, Rämistr. 33.

Ballett. Ingeborg Ruvina (j. Vorst.). Caroline Blamauer, Kreuzstr. 19, Helene Clausen, Dufourstr. 33, Grete Edelmann, Kreuzstr. 19, Marg. Gille, Rämistr. 17, Ada Janik, Hornbachstr. 31, Marta Meyer, Schleifweg 6, Lina Meyer, Bahnhofstr. 63, Marg. Schneider, Hedwigstr. 18, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Arnold Bosse. Karl Hermann. Max Manetz. Marius Mortensen. Josef Schärer. II. Tenor: Rudolf Bleuler. Walter Huber. Paul Iltis. Wilh. Jank. Nathan Krämer. Julius Neubauer. I. Baß: Franz Gold. Bruno Jüngling. Hermann Reuling. Carl Schultz. Wilhelm Stüben. Hans Walter II. Baß: Max Bühler. Adam de Nolte. Oskar Riedlin. Eduard Siding.

Damen: I. Sopran: Ida Baumann. Lucie Bleuler. Adele Jüngling. Tony Kerkmann. Gertrud Schneider. Liesl Waldow. Luise Walter. Marga Werner. II. Sopran: Elly Bertram. Marta Bosse Emilie Schultz. Alt: Emmy Becker Elsbeth Christmann Antonie Epple. Ella Fanto Wilhelmine Hansen. Eva Waaner. Lisa Wagner. Nina Zutter.

Orchester. 69 Mitglieder.

Technisches Personal. Stadttheater: Gustav Werner, Obermaschm. Hermann Gerschewski, Thmstr. m. 20 Geh. Albert Isler, Dekmal. Theodor Bachmann, Bel.-Inspekt. Theodor Leiber u. Ernst Demuth, Elektrik. Fritz Hamel u. Lina Benker, Obergard. Josef Bolzi, Schneiderm. Walter Moz u. Oskar Streich, Schneider. F. Bühlmann, F. Meyer u. F. Basler, Gard. Martin Welti u. Auguste Morf, Friseurm. 4 Geh. Josef Günder, Requis. m. 2 Geh. Albert Moser, Tischler m. 4 Geh. Heinrich Zepf, Tapez. Louis Kaiser Heizer m. 2 Geh. Christian Schneider, Schlosser Alfons Decrenze, Cacheur. — Pfauentheater: Heinrich Blumer, Thmstr. m. 8 Geh. Walter Schrepfer, Bel. Josef Günder, Requis. m. 1 Geh. Albert Reel, Dekor u. Tapez. Berta Tocchio, Friseurin. F. Bösch, Gotthilf Höckh u. Ernst Weidmann, Ankleid.

Abgegangen. Hjalmar Derne. Dr. Augustus Milner. Hans Fehrmann. Alois Jeger. William Kerridge. Josef Danegger. Emil Moser. Camillo Triembacher. Wilhelm Karfens Leon Richter. Walter Gunt. Heinrich Kübler. Idalice Aserig. Marg. Gohr.

Gäste. Carl William Büller. Clotilde v. Derp. Lo Hesse u. J. v. Seewitz. Alexa Jmpekoven. Maria Ivogün. Tatiana Kisseleff. Arnold Korff. Max Krauß. Macciachini u. Mohr. Madame Méjane. Alexander Sacharoff. Jarko Savitch. Alexander Savine. Lillian Blauvelt. Claire Dherval u. Enrico Gotho. Johanna Terwin. Hans Vaterhaus. Mary Wigman.

Uraufführungen. Oper: Don Ranudo. Ksenia. Schauspiel: Johannes A Pro. Führer. Donatello. Fassade.

Neuheiten. Operette: Wo die Lerche singt. Wiener Kinder. Faschingsfee. Verlobungshotel. Hannerl. — Zum 1. Male: Familie Hannemann. Gestiefelte Kater Teufelsbüchlein. Und Pippa tanzt. Verlorene Tochter. Zensur. Verführung. Schöpfer Große Leidenschaft. Rabbi Esra Tod und Teufel. Jungen Mädchen. 360 Frauen Nachtbeleuchtung. Mandragola.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Neue Züricher Zeitung. Züricher Post Volkszeitung. Tagesanzeiger. Neue Züricher Nachrichten. Volksrecht. Morgenzeitung Wochenchronik.

Vergünstigungen gewähren. Seidenhäuser Grieder & Co. u. Henneberg. Müller z. Sommerau. Warenhäuser: Brann. Jelmoli. Globs A.-G.

Lokale. Continental. Metropol. Kronenhalle. Bellevue. Cafés: De la Terrasse Odeon. Züricher Hof.

Hotels. Baur au lac. Baur en ville (Savoy). Eden au lac. Bellevue Limmathof. Weißes Kreuz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Louis Rainer, Obm. Max Conrad, Obm.-Stellv. Carl Schmid-Bloß, Schriftf. Laurenz Saeger-Pierot, Kass. Wilh. Bockholt u. Rich. Rapp, Beis. Helene Geißel-Fernau, Vertrauensd.

II. Corso.°

(Fernspr.: Hottingen 1143, Dir.-Büro; Hottingen 4916, Kasse.)

Gastspiele von Max Steiner-Kaisers Wiener Operetten-Ensemble.

(Das Th. wurde 1900 eröffnet und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Corsogesellschaft.

Komitee. Delegation.

Direktion. Max Steiner-Kaiser führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Otto Storm u. Friedrich Gerber, Spiell. Adolf Aichinger, I. Kpllm. Paul Winter, II. Kpllm. Otto Störner, Bureauch. Leop. Reichstein, Sekr. Hans Pohl, Inspiz. Lina Koro, Souffl. Ignaz Bernheim, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Bächler. Hanns Deckner. Alfred Dörner. Alfred Frank. Hans Fuchs. Hans Fürst. Friedr. Gerber (Spiell.). Franz Jentsch. Albert Kühle. Leopold Reichstein. Hans Ritter. Willy Schwab Otto Storm (Spiell.).

Damen: Frieda Carola. Gretl Fuchs. Annie Runner. Steffi Riva. Mizzi Schober. Lea Seisl. Mizzi Starek. Steffi Thaller. Carla Wirth

Chorpersonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Jacques Sauter, Thmstr. Anton Ganama u. Minna Belada. Gard. Fritz Gollmer u. Lotte Bremier, Fris. Margarethe Eggers, Requis.

Zwickau i. Sa., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 110.)

(Zw., Stadt im ehemaligen Königr. Sachsen, 75000 Einw., Landgericht, bedeutende Industrie Das Th. wurde eröffnet 1823 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 27. Sept. 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Fritz Grelle, Kammerrat, Hauptmarkt 9/10, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Reichenbach i. V.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Mittelmeier, Oberspiell. Moltkestr. 29. Ernst Theiling, Rud. Hahnenwald, Carolastr. 17. u. Curt Frey, Richardstr. 31, Spiell. d. Sch. u. L. Hugo Schlippe, I. Kpllm., Lothar-Streit-Str. 1. Willi Fischer, II. Kpllm., Roonstr. 139.

Bureau, Inspektion und Kasse. Amalie Rabenbauer, Bureauch. u. Sekr., Mühlgrabenweg 16. Erich van Rost, Inspiz. d. Sch., Lothar-Streit-Straße 1. Rud. Heinrich, Richardstr. 15, u. Joh. Birkelbach, Annenstr. 43. Inspiz. d. Optte. Helene Haerling, Souffl. d. Sch., Mühlgrabenweg 20. Marie Stark, Souffl. d. Optte., Lothar-Streit-Str. 1. Paul Bräunlich, Kass., Moritzstr. 9. Bernhard Unger, Kastel., Gewandhausstr. 8/10. Max Fiedler, Thdien., Moritzstraße.

Rechtskonsulent: Justizrat Teichmann. Theaterarzt: Oberarzt Dr. Holle.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Curt Frey (s. Spiell.). Emil Günther, Glauchauer Straße 33. Rud. Hahnenwald (s. Spiell.). Walter Heimar, Carolastr. 6. John Karstedt, Osterweihstr. 44. Frithjof Kempner-Hochstädt, Dresdener Straße 14. Walter Killmann, Bahnhofstr 30. Paul Meischner, Glauchauer Straße 10. Willi Reinhardt, Regierungspl. 3. Erich van Rost (s. Inspiz.). Waldemar Stahland, Richardstr. 10. Ernst Theiling (s. Spiell.).

Damen: Marianne Durest, Nicolaistr. 22. Anna Gratz, Lothar-Streit-Straße 1. Ellen Haerting, Mühlgrabenweg 20. Emmy Karstedt, Osterweihstraße 12. Charlotte Maurice. Eléna Narsow, Osterweihstr. 24. F Magda Ott, Hotel Weintraube.

Operette. **Herren:** *Joh. Birkelbach (s. Inspiz.). *Fritz Claus, Osterweihstr. 20. *Erich Fleischmann, Carolastr. 14. *Emil Günther (s. Sch.).

*Rud. Heinrich, Richardstr. 15. Walther Helmar (j. Sch.). Gotthardt van Houten, Bahnhofstr. 44. *Carl Lemke, Lutherstr. 6. Paul Meischner (j. Sch.). Wilh. Mittelmeier (j. Oberspiell.). *Curt Moechel, Richardstr. 20. Rob. Moehring, Schloßgrabenweg. Hans Rose, Lutherstr. 6. *Fred Siegel, Wilhelmstr. 33.

Damen: Charl. Deßdorpf, Lothar-Streit-Str. 1. Anna Gratz (j. Sch.). *Ellen Haerting, Mühlgrabenweg 20. *Lisi Hegermann, Heinrichstr. 13. *Else Heinze, Nicolaistr. 10. Mali Kaps, Hotel Weintraube. *Charlotte Klemm, Nicolaistr. 20. *Emma Liebig, Bahnhofstr. 40. *Charl. Schauer, Nicolaistr. 10. *Grete Terpitz, Mühlgrabenweg 20. *Frieda Warg, Martha Warg u. *Else Wehner, Poetenweg 12.

Die mit * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 9 Herren, 9 Damen. **Orchester.** 40 Mitglieder.

Technisches Personal. Oswald Ninsche, Thmstr. m. 6 Geh. Adolf Geiger Dekmal. Adolf Geyer, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Hermann Queck u. Sanna Meyer, Obergard., erst m. 1 Geh. Anna Koegler, Gard. Heinz Zyrus, Friss. Marie Frickel, Requis. Max Kirsten, Gärtner.

Gäste. Anton Franck.

Neuheiten. Faschingssee. Wo die Lerche singt. Ballnacht. Junggesellendämmerung. Knhschnappel. Höheres Leben. Schuldkonto (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zwickauer Tageblatt. Zwickauer Zeitung. Zwickauer Neueste Nachrichten. Sächs. Volksblatt.

Lokale. Goldener Anker. Weintraube. Weißer Hirsch. Bär. Zentralhalle.

Hotels. Grüne Tanne. Kästner. Wagner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Krisenausschuß: Rob. Moehring, Obm. Hugo Schlippe, Obm.-Stellv. Emil Günther, Kass. Rud. Heinrich, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteure: Möckel u. Kirmse, Zwickauer Stadtfuhrbetrieb Ernst Naundorff, Ewald Rüdiger's Nachfolger.

II. Sommertheater.

(Fernspr.: Theater: 88. Bureau: 491.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: Ostern bis 15. September 1919.)

Eigentümer. Helene u. Georg Beyer.

Direktion. Wilh. Mittelmeier u. Hugo Groß, führten die Oberspiell.

Spielleitung usw. Rudolf Bachmann, Kpllm. Kurt Jahn, Musdir. Max Oberländer, Bureauch. Johann Birkelbach u. Rudolf Heinrich, Inspiz. Emma Trendies, Souffl. Oberländer, Kass. Werner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Joh. Birkelbach (Inspiz.). Anton Engel. Hugo Groß (Dir.). *Emil Günther. *Robert Heber. *Rudolf Heinrich. Theodor Hesse. Paul Meischner. Wilh. Mittelmeier (Dir.). *Kurt Möckel. Hans Quaiser.

Damen: Magda Frohn. *Emma Liebig. Gretl Lothar. Erna Nitschke-Groß. Martha Sternau. *Margarethe Terpitz. *Frieda Warg. *Martha Warg. *Else Wehner.

Die mit * Bezeichneten hatten Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 17 Mitglieder.

Technisches Personal. Nitzsche, Thmstr. Queck, Gard. Zyrus, Friss. [illegible] Requis.

Nachtrag

steht am Schlusse des alphabetischen Namen-Registers.

Alphabetisches Namen-Register

der

Intendanten, Bühnenvorstände, Spielleiter, der Vorstände der Musik und des Ballets, des gesamten darstellenden und Chorpersonals

sowie sämtlicher Mitglieder der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Die Abkürzungen sind die innerhalb des Bühnen-Verkehrs üblichen: L.-V. bedeutet dem Lokal-Verbande, Ch.-V. dem Allg. Deutschen Chorsängerverbande, B.-U. der Balletunion angehörig. — Die Ziffern im Text bedeuten die Zugehörigkeit zur Genossenschaft. — Die (T) im Text bedeuten Telephonanschluß.) — Alle Mitglieder, welche ohne Adresse verzeichnet sind, hatten sich bis zur Drucklegung des Registers nicht gemeldet.

Die Namen von früheren Bühnenkünstlern, sofern sie nicht als Mitglieder der Genossenschaft und ihrer Anstalten in das Register aufzunehmen waren, sind im Nachweis Seite 220 verzeichnet.

A.

Aalberger, Paul, Sch. 22226. Berlin XLVI.
Aarnegg, Carla, Sch. 22738. Domiz. Freiburg i. Br., Erwinstr. 37.
Abarbanell, Paul, Musdir. 12874. Berlin.
Abbas, Aug., Kpllm. 7536.
Abbes, Fritz, Thmstr. Bremen II.
Abeck, Heinr., Ch.-Inspiz. Cöln I.
Peter, S. 29211. Coblenz I.
Abel, Alfred, Sch. 32055. Berlin III. u. XVI.
— Ludwig, S. 30968. Berlin III.
Otto, Ch. Wien II.
Rich., Orchm. 20098.
Wilhelm Adolf, Ch. 23744. Frankf. a. M. I.
— Deutsch, Gertrud, Sch. 33992. Berlin III.
Abele-Ferrari, Sch. 14108 München XVI.
Abeling, Trudel, Sch. 22594. Domiz. Bremen, Hamburger Str. 121.
Abendroth, Emmy, Sch. 32799 Barmen.
Erna, Ballettm. u. S.-T. 21473. Barmen-Elberfeld I.
Hansi, S. 35363. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Hanauer Str. 24 (T Pfalzb. 6180).
— Martin, S. 34113. Breslau I.
Aberer, Eugen, Sch. Leipzig I.
Aberlin, Adolf, Thmstr. 22079. Bunzlau i. Schles.
Abich, Fritz, Rend. Berlin IX.
— Julie, Sch. 30000 Berlin I.
Abicht, Marg., Soubr., Königshütte, O.-S.
— Mizzi, S. 15155. Gablonz.
Abrahami, Jul., Inspiz. Berlin XXVII.
Abrell, Gertrud, F. Sch. 19400. Aachen (Amt Eugen), Baden, Villa Edenhall.
— Hans, Spiell., Sch. Trier.
Abromeit, Anna, Ch. Magdeburg I.
Abt, Frieda, S. u. Sch. 29024. Hamborn I.
— Hedwig, Sch. u. Ch. 23530. Königshütte, O.-S.
— Heinz, Sch. u. S. 34708 Hamborn I.
Achenbach, Lona, Sch. Dresden III.
Achengieß, Emmy, Sch. 4093. Memel
Achnitz, Grete, Ch. Cöln I.
Achriel, Wanda, S. 14535. Cöln I.
Achterberg, Carl, T. (B.-U.). Berlin I.
— Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Fritz, Sch. 31125. Charlottenburg, Giesebrechtstr. 19, Grths. I.
— Helene, Sch. 8640. Halle I.
— Herm. (Ch.-V.). 12119. Stuttgart I.
Acker, Joh., F T. Wiesbaden I.
Ackermann, E., Orchm. 32285. Braunschweig I.
— Lilly, F Sch. 33844. Berlin XXXI.
Marg., T. 18102. Dresden I.
— Marta, T. Hamburg I.
— Walter, Ch. Dresden I.
— Wilhelm, Inspiz. u. Sch., Biel (Schweiz.)
Ackers, Mazi, Sch. 21737. Hamburg, Dorotheenstr. 143.
Adalbert, Max, Sch. Berlin XVI.
Adam, Bruno, Sch. Felix Meinhard-Gastp.
Bruno, Sch. u. S. 27461. Merseburg.
— Carl, Ch. 10332. O.-V. Gera

Adam, Ernst, Chordir. Ilmenau I.
— Georg, Spiell. u. Sch. Wiesbaden II.
— Gertrud, S. 34919. Chemnitz I.
— Trude, Sch. München IV.
— -Schmieter, Mia, F S. Hamburg VII.
Adamara, Lhus, Sch. 32660 (s. u. Bauer-Adamara.
Adamek, Anton, Ch. u. Sch. 18756.
Adami, Bruno, Sch. u. S. 24434. Berlin XIX.
— Clemens, Sch. 32877. Oldenburg.
— Gertrud, Sch. u. S. 27403. Oldenburg.
Adams, Franz Paul, Sch. 33217. Harburg a. d. Elbe.
— Josef, Harf. Trier.
Adamski, Erwin. 28653. Ilmenau I.
Addicke, Erna, S. 25749. Bremen I.
Adelmann, Josef, Dir. Basel (Schweiz), Küchlin-Theater.
Adenener, Anton, Ch. Kiel I.
Ader, Rose, S. 21872. Hamburg I.
Aderhold, Elisab., Ch. Berlin I.
Adler, Arthur, Ch. 34128. Adr.: Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 31.
— Carl Heinz, Sch.-Inspiz. Zeitz.
— Ferdinand, Sch. u. Sekr. Leitmeritz.
— Franz, Ch. Bielefeld I.
— Friedrich, Kpllm. 34229.
— Jenny, Ch 28107. Berlin.
— Max, Sch. u. S. Olmütz.
— Siegfr., Dir.-Stellv. u. S. 31449. Breslau.
Adlon, Lili, Sch. 20676. Adr.: Hamburg 39, Maria-Luisen-Str. 61, III.
Adlung, Carl, Korrep. 18122.
Adolf, Lucie, Kass. 28662. Bremerhaven.
Adolfi, Afra, Sch. u. Ch. Beuthen (O.-S.).
— Alexander, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30620. Sommerdir. Arnstadt, Schloßgartenth.
— Carl, Kpllm. 31457. Halle II.
— Wilhelmine, Ch. 23057. Bern I.
Adolfs, Willy, Schneid. 27390. Duisburg I.
Adolph, Paul, Dr., Geh. Hofrat. Geschäftl. Leitung u. Verwaltung. Dresden I.
Adolphi, Fritz, Dir. Aachen I.
Marg., Sch. (s. gast. Künstl.).
Adolphy, Heinz, Sch. 20102.
Adomat, Max, Spiell. u. Sch. 23838. Aschaffenburg.
Adori-Perl, Imre, S. 20898.
Adrian, Aug., S. 18395. Niederlößnitz b. Dresden, Winzerstr. 61.
— Heinz, Sch. 24734. Halensee b. Berlin, Katharinenstr. 4.
Rob., Thmstr. 20044. Köln.
Aeckerle, Hedwig, Ch. 28414. Berlin W 35, Lützowstr. 85a.
Agel, Angela, Sch. Innsbruck I.
Agger, Joh., Sch. 9666. Erfurt I.
Agerty, Max, Spiell. u. Sch. 30844. Adr.: Berlin-Schlachtensee, Eitel Fritz-Str. 2. (T Zehlendorf 384).
Agnetz, Agnis, S. 28377. Cöln a. Rhein, Reichshallen-Theater.
Agte, Fritz, Sch. 34613.
— Käthe, Sch. 34984. Rudolstadt.
— Minna, F Sch. 3903. Rudolstadt.
— Paul, Sch. 23527. Hamburg IV.
Agté, Curt, Sch. 32299. Königsberg i. Pr. I.
Ahl, Margarete, Bureauch. Bremerhaven.
Ahl, Otto, Obergard. 20151. Bonn.
Ahlers, Frieda, Souffl. 26514. Hamburg IV.
— Mia, T. 26516. Hamburg IV.
— Lulu, Ch. 26557. Hamburg VII.
— Viktor, Sch. 18471. Bochum I.
— -Meyer, Herm., S. 21803. Minden i. W.
Ahlmann, Walter, Sch. 21963.
Ahn, Elly, Sch. Düsseldorf IV.
— Friedrich v., Oberspiell. u. Sch. 6794. Sorau, N.-L.
Ahnelt, Ferd., Oberspiell. u. Sch. 3969. Bremen I.
Ahner, Bruno, Konzertm. 30939. München I.
Ahrend, Ida, Gard.-Insp. 25756. Hamburg III.
Ahrendt, Bruno, Sch., Inspiz. u. Sekr. 27181. Potsdam II.
Ahrens, Anni, Sch. 35389. Hamburg, Borgfelder Str. 83.
— Gertrud, Kass. 28964 Rostock I.
Hans, Dir. Elmshorn.
— Hermann, Sch. 10325. Hannover I.
— Hertha, Ch. Berlin I.
— Nelly, Sch. Harburg a. d. E.
— Olga, Sch. Berlin XLIX.
— Otto, Sch. 13331. Lübeck, Blankstr. 24, I.
— Peter, Sch. Berlin XLIX.
Ahrent, Bruno, Sch. u. Ch. Sorau, N.-L.
Ahrweiler, Artur, Kpllm. 25688. Barmen, Gosenburgstr. 2.
Ahrn, Ly, Sch. 16475. Hamburg 21 Bachstr. 16.
Aich, Priska, S. 17296. Weimar I.
Aichbichler, Thea, Sch. 35200. München IX.
Aicher, Ferd., T. Wien II.
— Rudolf, Sch. 33666. Augsburg I.
Aichmann, Leop., Komp. Wien I.
Aichner, Helene, Sch. u. S. 27755. Köslin i. Pomm.
Aigner, Fritz, S. 31899.
— Oskar, S. 29045. Dresden V.
Aim, Anni, Ch. Düsseldorf I.
Ainay-Vizakna, Vilma, Sch. Wien I.
Akopnik, Julius, Ch., Berlin XXIX.
Alassi, Etta, Sch. 23564. Charlottenburg Cauerstr. 15, Portal II.
Albach-Retty, Rosa F Sch. Wien I.
Albano, Traude, Sch. 19757.
Alben, Lotte, Souffl. Neusalz a. d. O.
Alberger, Paul, Sch. Berlin XLIV.
Albers, Heinr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 32965. Wismar.
Alberstötter, C., Kpllm. 30639. Domiz. München, Kochstr. 3, III.
Albert, Alfred, S. 26496.
— Anna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Annie, Sch. 22774 Wien XVII.
— Carl, Ch. u. Sch. 6436.
— Christine, Souffl. 23206.
— Ernst, Dir., Hofsch. Gastier. Adr.: Lübeck, Moislingallee 14.
— Ernst, Orchm. 31938. Schwerin I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 16394. Recklinghausen.
Eugen, S. 7402. Leipzig I.
— Gustav, Sch. 31325. Wiesbaden I.
— Heinrich, Kpllm. 34551. München IX.
— Hermann, S. 34265. Domiz. Bremen.

Albert, Rudolf, Sch. 29508. Bunzlau i. Schl.
Alberti, Alba, Ch. Graz.
— Clémence, Sch. 7512. (s. abgeg. Künstl.).
— Doris, Souffl. Elberfeld II.
— Frieda, Sch. u. S. 20618.
— Fritz, Sch. 35742. Mannheim I.
— Dr. v., Fritz, Spiell. Stuttgart I.
— Guido, S. u. Inspiz. 35640. Lübeck III.
— Hanna, Ch. Breslau II.
— Hans, Sch. 23536. Berlin N, Swinemünder Str. 9.
— Herbert, Ch. 24160. Breslau I.
— Margarete, Souffl. 27103. Berlin, Residenztheater.
— Rich., Ch. Cöln I.
— Trude, Balletm. u. S.-T. 4388. Bremen III.
— Rend. Plauen i. V.
Alberty, Erna, Sch. 10582.
— Lisa, Souffl. 18446. (s. Quaiser).
— Dr. Max, Dir. 21193. Kiel I.
Albes, Conrad, Spiell. u. Sch. 24290. Döbeln.
— Hans, Sch. 34716.
— Herbert, Sch. 24291.
— -Ahrens, Lucie, Sch. 31559. Domiz. Pankow b. Berlin, Wollankstr. 72, III.
Albin, Auguste, Requis. 21350. Frankfurt a. d. O.
— Paul, Sch., Ch. u. Inspiz. 27500. Frankfurt a. d. O.
Albini, Minna, Emilie, Marg., Sch. 23297. Nürnberg.
Albo, Rudolf, S. Bonn II.
Albrandt, Elsriede, Ch. 28944. Frankfurt a. M. V.
Albrecht, Alex., Orchm. 32486. Wien VI.
— Andreas, Ch.-Elev. Coburg I.
— Barbara, Souffl. 29050. Lübeck.
— Clara, Sch. 30489. Domiz. Frankfurt a. M., Fichardstr. 44.
— Fanny, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Gertrud, Bureauch. Greifswald.
— Josef, S. 35157. Hamburg VI.
— Irene, S. 26654.
— Irmgard, Sch. 27062. Bremerhaven.
— Irmgard, S. 21689. Wyk a. Föhr, Sanatorium Dr. Gmelis.
— Marg., Sch. 9617. Gastier. Berlin-Halensee, Nestorstr. 5.
— Marg., S. 24919.
— Marx Ernst, Kpllm. Freiburg i. Br. II.
— Max, R., Kpllm. 18162. Dresden, Albrechtstraße.
— Milly, Sch. Freiburg II.
— Nicol., Spiell. u. Sch. 4019. Hamburg V.
— Wilh., Ch. u. Sch. Detmold I.
— Wilhelm, Thmstr. 10321. Hamburg I.
— -Latour, Irmgard, Sch. Hamburg XIII.
Albri, Georg, Gard. 30962.
Alden, Fränze, Sch. 20865. Schwäb. Gmünd.
Alder, Aug., Thmstr. 15280. Konstanz.
— Mimmi, Souffl. Konstanz.
Aldor, Bernard, Sch. 32157. Domiz. Oberhof i. Thür., Penj. Immergrün.
Aldori-Perl, Irma, S. Troppau.
Alesius, Marga, Sch. 33233. Schwerin i. M., Königstr. 49. (F Tornow).
Alessra, Jos., Dir. 1870. Bad Landeck, Kurtheater, ständ. Adr.: Berlin, Passauer Str. 5, Pension Lyda de Bordeaux.
Alex, Frieda, Genoss.-Beamtin, Berlin.
— Helene, Sch. 21056. Domiz. Berlin, Königgrätzer Str. 116.
— Gertrud, Sch. Bochum II.
— Kurt, Sch. 21280.
— Liesel, Sekr. 27314. Bochum I.
Alexander, Adolf, S. 32830. Zürich, Breugartnerstr. 8.
— Andreas, Sch. (s. a. Schulten). 19249. Domiz. Würzburg, Reibelstr. 1/2
— Edgar, Sch. 27185.
— Georg, Sch. Berlin XIV.
— Hans, Oberspiell., Sch. u. S. Hamborn I.
— Kurt, Dram. u. Sch. Jena II.
— Martha, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Max, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25218. Dresden.
— Richard, Intend.-Rat (s. abgeg Künstl.).
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
— -Köhler, Wilhelm, Sch. 26473. Dresden, Klopstockstr. 38.
— -Sandor, Leopold, Artist. Leiter u. Sekr. Wien III.
Alexandrowitsch, Karoline, Ch. Prag I.
Aleynik, Käte, T. 24802. Berlin, Admiralspalast.
Alfermann, Marianne, S. 15840. Wiesbaden I.
Alfern, Carl, Sch. Zeitz.
Alkier, Arthur v., Bühneningenieur u. techn. Beirat. Breslau II.
Allac, Willi, S. Essen III.
Alland, Franz, Sch. 24845. Eisenach I.
Alldor, Fritz, Bureauch., Sch. u. S. 29484. Zerbst.
Alldorf, Ria, Sch. u. S. Breslau IV.
Allegri, Paula, Sch. Würzburg.
— -Bayz, Paula, F Balletm. 30412. Karlsruhe I.
— -Lustig, Paula, Sch. 24049. Würzburg.
Allhoff, Alois, Ch. Düsseldorf I.
Allen, Peter v., Thmstr. Bremen I.
Allert, Paul, Inspiz. 24538. Stargard.
Allerth, Karl, Thmstr. Preuß-Rodeck-Gastsp.
Alles, Lorenz, Inspiz. 25339. Frankf. a. M.
Allien, Irmgard, Sch. 25462.
Alling, Thea, S. 29401. Vegesack.
Allner, Else, Sch. 32496. Kaiserslautern.
— Frieda, T. Dessau I.
Allritz, Eugen. 26026. Berlin.
Allwörden, Walter v., Sch. 15509. Berlin W30, Wartenbergstr. 27 (T Nollend. 4775).
Alma, Hel., F Sch. 32358. Remscheid.
Almas, José, Sch. 23953. Frankf. a. M. II.
Almer, Friedr., Oberbel. 35060. Remscheid.
— Therese, Sch. 21538. München XIV.
Almo, Magda, S. 34361. Berlin XXXIV.
Almoslino, Adi, S. 22776. Nürnberg I.
Alossi, Valentin, Sch. 18284. Braunschweig I.
Alpassy, Hans, Spiell., Sch. u. S. (16014). Graz.
Alpenburg, Hilde v., S. 29714. Lübeck.
— Dr. Richard v., Kpllm. 29713. Lübeck I.

Alpert, Ernst, Kpllm. Gera II.
Alpha, Hety, Sch. 20511. Zürich, Schweiz, Spyrstr. 11.
Alsdorf, Adolf, S. Würzburg.
Alsen, Elsa, F S. 31889. Braunschweig I. (T 3440.)
— Herta, Sch. 12307. Darmstadt I.
— -Keßler, Traute, F Sch. 20081. Leipzig, Scharnhorststr. 59 II.
Alström, Helga, Ch. Hamburg I.
Alten, Alfred, Sch. 21573. Steyr, Ob.-Oesterr.
— Bella, F S. Wien II.
Ferd., Hofsch. 34355.
— Ferd. v., Sch. Berlin III.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 5382. Berlin W, Berchtesgadener Str. 5.
— Hans, Sch. u. S. Brandenburg a. d. H.
Altenberg, Martha, F Sch. 26450. Gastsp.-Tournee Heinr. Prang.
Altenkirch, Otto, Prof., Vorst. d. Malsaales. Dresden I.
Alter, Max, Kpllm. 35695. Elberfeld II.
Alteras, Margit, T. Wien II.
Altglas, Max, S. 33277 Nürnberg I.
Althauser, Edwin, Sch. 30606. Dortmund I.
Althoff, Friedr., Gard. 29789. Duisburg.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. Luzern I.
— Rolf, Kpllm., Zeitz.
Altmann, Alex., Orchm. 31645. Wien I.
Arthur, Kpllm. Königsberg i. Pr. III.
— Benno, Musdir. Schweidnitz.
Ernst, Sch. 34928. Regensburg.
— George, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XIV u. XIVa.
— Hedwig, F T. Berlin I.
— Walter, Sch. 20305.
— -Hall, Alice, F, Sch. Berlin XIV.
Altner, Karl, Spiell. u. Sch. 35105. Grimmitschau.
Altringen, Heinr., Sch. 34304. Wien VI.
Altschaffel, Emmy, Ch. Bremerhaven.
— Hans Johann, Ch. 24712. Bremerhaven
Altschüler, Werner, Kpllm. 28251. Colberg.
Altschul, Lutz, Sch. Olmütz.
Samuel, Ch. Prag I.
Altstädt, Nora, Sch. 26776. Berlin W, Fasanenstr. 30.
Altvater, Alice, Ch. Hamburg VI.
Altwell, Arnold, S. 21838. Elberfeld.
Alves, Ernst, Sch. 32542. Privat. Hildesheim, Straßburger Str. 14.
— Sofie, Ch. 32728. Hannover I.
Alving, Carl, Dir. Kiel III.
Alwa, Hans, Sch. 29071. Hamburg V.
Alwaré, Gisela, S. 22590. Düsseldorf, Alexanderstr. 36.
Alwed, Erni, Sch. Fürstenwalde.
Alwin, Hans, S. 15975. Dortmund.
— Karl, Kpllm. 34248. Hamburg I.
Aman, Emil, Oberspiel. u. S. 25509. Elberfeld II.
— Paula, Ch. Wien XI.
Amann, Lulu, S. 35561. Frankfurt a. M. V.
Amati, Lilly, Sch. 16381.
Amberg, Edy, Inspr. (Ch.-V.). 29246. Kiel I
Amberger, Sascha, Sch. 24296. Unna.
Ambos, Hilde, S. Graz I.
Ambronn, Friedr., Sch. 3774. Erfurt I.
Ambrusch, Franz, Ch. Wien V.
Amend, Lene, Sch. Glogau.
Amende, Gertrud, Sch. 13776. Munster Lager, Bahnhofstr. 144.
Amian, Wilh., Belmstr. 27832. Coblenz.
Ammersbach, Luitpold, Ch. München IV
Ammon, Annemarie, Sch. Rheydt.
Amon, Anton, Sch. 30930. Wien VI.
— Carl, T. 30527. Wien II.
Amry, Karl, Ch. Wien II.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Trier.
Amsel, Lilly, S. 22615. Frankfurt a. d. O.
— Wilhelmine, Souffl. Trier.
Amschütz-Ahr. 26788.
Amthor, Anna, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Anacker, Agnes, Sch. 21793. Biel (Schweiz).
— Ellen, Sch. 21302.
— Jacob, Ch. Dortmund I.
— Max, Sch. Berlin XL.
Ander, Karl, Oberspiell. u. Sch. Iglau.
— Rudolf v., Sch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. Freiburg i. Br. I.
Anderle, Wally, S. Leitmeritz.
Anders, Anna, Sch. 20942. Warschau.
— Anny, Ch. 25685. Stuttgart.
— Bruno, Bel.-Inspr. 29636. Danzig
— Hans, Sch. 24539. Berlin O 27 Alexanderstr. 22.
— Hans, Sch. 24556.
— Heinr., Konzertm. Cöln I.
— Heinr., S. u. Sch. Köslin i. Pom.
— Marie, S. 28237. Luzern.
Andersen, Gertrud, Sch. 21671. Libau u. Mitau.
— Karen, Sch. 19274. Domiz. Friedenau, Südwestkorso 11, II.
— Ludwig, Sch 33939. Graz I.
— Louise, Ch. Hamburg VI.
— Peter, Orchm. 31040. Mannheim.
— Willy Ch. Cassel I.
Andor, Marie, Sch. 34437. Frankfurt a. M. I
— Valeri S. 30712. Lausanne (Schweiz).
Andra, Gerd Herm., S. Wiesbaden I.
— Richard, S. 33182
Andrä, Emil, Hofmus. 32646. Darmstadt.
Andras, Anny, Ch. 25685. Stuttgart III.
Andrassy-Erl, Adalb., Ch. Wien II.
André, Willy, S. u. Inspiz. 34086. Cottbus.
Andre, Hans, Sch. 35706. Mülheim a. d. Ruhr.
— -Perino, Rita, Sch. 32808. Berlin XXV.
Andreas, Elisabeth, Sch. 33456. Rostock.
— Marg. (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Max, Sch. u. S. 3917. Dortmund II
— Walter, Fris. 32890. Berlin.
Andrée, Willy, Inspiz. u. Sch. Plauen i. V.
— -Hübart, Célestine, F Sch. u. S. 6269. Crefeld.
Andrejka-Pogany, S. 21896. Wien, Volksoper.
Andres, Leny, Ch. 28906. Stuttgart III.
Andresen, Hans, Oberspiell. u. Sch. 30379. Hamburg IX.

Andresen, Heinz, S. 28762. Gera I.
— Hugo, Sch. 31533. Frankfurt a. M. II.
Andreß, August, Ch. Wien II.
Andriano, Max, Sch. Wiesbaden I.
Wolfgang, Sch.-Vol. Wiesbaden I.
Andritschky, Erich, Sch. 24865. Finsterwalde.
Angel, Auguste, Ch. Wien II.
— Lilly, Ch. u. Sch. 25674. Stuttgart III.
Angelewsky, Erich. 21901. Domiz. Schöneberg, Rosenheimerstr. 11.
Angely-Geyer, Rud. Dr., Dir. 16326. Wien XXI.
Angerer, Dolly, Sch. Wien, Neues Th.
— Franz, Sch. Wiener-Neustadt.
Angerla, Luise, Ch. Wien II.
Angermann, Alfred, Inspiz., Sch. u. Ch. Berlin I.
— Marg., Sch 26573. Dresden VIII.
Angermiller, Otto, T. (B.-U.) München I.
Angern, Marianne, v., Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Angerstein, Emmy, S. 21452.
— Martha, Sch. 15853.
— Walter, Sch. u. Büroch. Berlin XXXV.
Angold, Edith, Sch. 22604. Rostock.
Angried, Carla, S. 24251.
Anke, Helene, Sch. 23586. Neu-Ulm.
— Paul Sch. Berlin IV.
Ankelmann, Marg., Sch. 20531. Leipzig-Lindenau, Calvisiusstr. 5.
Anning, Anton, Sch. Neumünster.
Anschrat, Bruno Ernst, Sch. 28306. Berlin XXXIV.
Anschütz, Max, S. 7417. Hamburg VII.
— -Ahr, Marg., Sch. 26788.
Anspach, Harry, Sch. 28658. Berlin SW, Großbeerenstr. 82a.
Anstätt, Em., Sch. Kaiserslautern.
Anthes, Georg, Käng. 30350. Dresden.
Anthony, Meno, Spiell. u. Sch. 22405. Bautzen I.
-Mühlmann, Margarete, Sch. Bautzen I.
Anton, Carl, Ch. Cassel I.
- Karl, Sch. Linz a. D.
— Margarethe, Sch. 35403. Leipzig I.
- Max, S. 19647. Stettin I.
— Sofie, Sch. u. S. 12920. Hamburg, Carl-Schultze-Th.
Antonat, Fr., Sch. 16576. Detmold I.
Antoni, Adam, Thmstr. Frankfurt a. M. II.
Hedwig, Sch. u. S. 35051. Barmen-Elberfeld I
Antonius, Rich., Kpllm. 28312. Berlin IV.
Antoniewska, Sophie, S. 12920. Hamburg II.
Antonoff, Lieschen, Solot. 24482. Berlin.
Antony, Hans, Sch. 25642. Weimar I.
Anwand, Oskar Dr., Dir.-Stellv. Berlin XXXII.
Anwander, Arthur, Sch. 19920. Stuttgart I.
Any, Erich, Betriebsleiter. 24024. Anklam i. Pom., Baustr. 10.
Anzelewsky, Erich, Sch. Berlin XLIII.
Anzengruber, Anne, Sch. Linz.
Apel, Ludwig, Rend. 28505. Berlin XXX.
— Paul, Dramat. u. Sch. Zürich I.
— Toni, S. Znaim.
Apelt, Hans, Sch. u. S. 34256.
Apitz, Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Stettin III.
— Karl, Soufsl. 24420. Stettin, Kl. Oderstraße 14.
Appel, Rich., Solorep. 25991. München I.
Appelbaum, Konrad, Schriftsteller, Dir. u. Dramat. Breslau IV.
Appelt, Willy Sch. 32413. Berlin III.
Appler, Joh., Bühn.-Arb. 28827. Nürnberg I.
Arasam, Meta, Sch. 25825.
Arbans, Ernst, Sch. u. S. 22436.
Arbesmann, Mizzi, Inspiz. Aussig a. d. E.
Arbusoff, Eveline, Sch. Köslin i. P.
Arco, Bertha, Sch 10339.
— Fritzi, S. Hannover III.
— Herbert, Ch. 19901.
— Ludwig, Sch. 26274.
Ardeliano, Pierre, Sch. Wiener-Neustadt.
Arden, Enoch, Soufsl. Innsbruck I.
— -Maur, Annie, Sch. 8322. (s. gastier. Künstl.).
Arendt, Alwine, F Soufsl. 10931. Baden-Baden.
— Hellmuth, Sch. 24906. Neustrelitz.
— Marta, Sch. 15365. Iglau.
— Martha, Sch. 24072. Flensburg.
— Paul, Ch. 28634. Essen III.
— Richard, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Willi, Sch u Inspiz. 27234. Dresden II.
Arens, Marta, Sch. Leipzig I.
Arensen, Heinz, S. 9005. Berlin.
Arißus, Harriet, S. 28238. Cottbus.
Arlow, Elvira, S. 33167. Freiburg i. Br. I.
Arlt, Käte, S. 9201. Görlitz.
Armand, Arthur, Sch. 9781. Zürich I.
Armes, Elsa, Ch. Bernburg I.
Armgard, Hans Herm., Dir. 30770. Domiz. Ulm, Olgastr. 47.
Arms, Elisabeth, Obergewandmstr. 29634. Königsberg I.
Armster, Arthur, S. 32403. Berlin I.
d'Arnals, Alexander, Oberspiell. Dresden I
Arnberg, Ferdinand, Sch. Görlitz I.
Arnberger, Fritzi, S. 23081. Stuttgart III.
Arndt, Charlotte, F Ch. 35196. Berlin I.
— Charlotte, Sch. 27369. Berlin-Neukölln, Friedelstr. 52.
— Elly, Sch. 11765. Berlin XVII.
— Emo, Oberinspiz. Darmstadt I.
— Ernst, Sch. 30855. Wien I.
— Eva, Sch. u. Soufsl. 25996. Harburg, Elbe
— Gertrud, S. 27648. Braunschweig.
— Gertrud, Sch. 28254. Forst i. d. L.
— Oswald, Sch. 24915. Darmstadt.
— Paul, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Roderich, Sch. 30804. Stuttgart I.
— Walter, Sch. 12290. Forst i. d. L.
— Willy, S. Lübeck III.
— -Ober, Marg., F S. 20377. Berlin I.
Arnemann, Hede, Sch. u. S. 26116. Bremen III.
Arnet, Gertrud, Sch. 20688. Adr.: Luzern, Maihofstr. 76.
Arneth, Anton, Thmstr. 26240. Bamberg.
Arnfeld, Julius, Oberspiell. u. Sch. Breslau.

Arnim, Anita, Sch. 29076. Cottbus.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31221. Leipzig III.
— -Renn, Toni, F Sch. 8951. Leipzig III.
— -Thym, Karl, Sch. 28117.
Arno, Erna, S. 8601.
— Lotte, Sch. Elmshorn.
— Nelly, Sch. 19498. Bernburg I.
— Siegfried, Sch. 24934. Altona III.
Arnold, Adam, Bibl. Meiningen I.
— Albert, Sch. 33813.
— Anni, Sch. 25705. Berlin XVIII.
— Anton, S. 34717. Wien II.
— Anton, Fris. 7284. Berlin.
— Carl Julius, Dir. 22655.
— Cläre, Sch. Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
— Ernst, S. Wien V.
- Franz, Oberspiell. u. Sch. 33650. (s. gast Künstl.)
- Friedel, Inspiz. Wien XIV.
- Fritz, Sch. 26268. Itzehoe.
Gertrud, F Sch. 30989. Hamburg III.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31183. Wiener Operetten- u. Schausp.-Gesellsch.
— Hans, Dir., Spiell. u. S. 22090. Teschen.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Lydia Susanne, Sch. 29268. Jena II.
— Marga. 26310. Mühlhausen i. Th.
— Margarete, Sch. Glogau.
— Margarethe, Sch. 26283. Hamburg I.
— Paula, Ch. Crefeld.
— Robert, Kmus. 33504. Hannover I.
— Siegfried, Sch. 20658.
— -Langefeld, Henry, S. u. Sch. 31276. (s. Langefeld-Arnold).
Arnoldi, Fritz, S. 32922. Düsseldorf, Hüttenstr. 39.
— Julius, Inspiz. u. Sch. Elmshorn.
Arnolds, Henri, Sch 35490.
Arnoscht, Anna T. Wien II.
Arnst, Hedwig, Bureauch. Eisenach I.
Arnstädt, Johanna, Sch. 31136. Berlin XXX.
Aron, Bruno, Sch. 23708.
— Willy, Dr., Oberspiell. 33725. Regensburg I
Arpe, Johannes, Sch. 21398. Flensburg.
Arras, Karl, Ch. Karlsruhe I.
Artinger, Paula, Sch. Ingolstadt.
Artl, Tilli, Sch. 18295.
Artner, Brigitte, S.-T. 27104.
Arton, Eva, Sch. 29546. Sigmaringen.
Artôt de Padilla, Lola, Kfäng. Berlin I.
Arz, Cäsar, v., Inspiz. 24213. Basel I.
Artl, Christian, Kpllm., St. Pölten.
Arvay, Lilly v., S. 11773. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Tharandter Str. 5 (Tel. Uhland 3906).
Asbel, Leon, Ch. (Ch.-V.) Stuttgart I.
— Samska, Ch. Frankfurt a. M. I.
Asche, Erich Heinz, Sch. u. S. 27877. Duderstadt-Eichsfeld, Steintor 459.
— Frieda, S. 19623.
Aschenbach, Arthur, Ch. 24946. Bielefeld I.
— Kitty, Sch. 21206. Frankfurt a. M. II.
Aschenbrenner, Else, S. Coblenz I.
Ascher, Bruno, Orchm. 33605.
— Herbert, S. 24920. Berlin IX.
Aschinger, Eva, S.-T. Berlin X.
Aschley, Ruth, S. 33562.
Aschner, Max, Spiell. u. S. 29733. Danzig I.
Asdor, Erwied, Sch. 27929. Hannover IV.
Asen-Lampert, F Mathilde, Sch. 21000. Domiz. München, Linprunnstr. 63, pt.
Ashelm, Friedrich, S. 34727.
Askonas, Paul, Sch. 11309. Wien VI.
Aslan, Raoul, Sch. Berlin IX.
— Raoul, Sch. 32455. Wien VI.
Asle, Elsa, Sch. Sagan.
Asmussen, Friedrich, Sch. 26118. Ingolstadt.
Aßmuß, Karl, Konzertmstr. Baden-Baden
Asmuß-Bach, Kurt, Sch. Sagan.
Asper, Ferdinand, Sch. 24640. Berlin VIII.
— Ferdinand, Sch. Berlin XXXII.
— Heinr., Sch. u. S. 24943. Arnstadt.
— Heinr., Spiell. u. S. Olmütz.
Ast, Anna, Souffl. u. Sch. Kronach, B.
— Ina, Souffl. 26939. Neiße.
Asten, Ilse, S. 19507.
— Lilly, Sch. Wien VII.
Asters, Ly, Sch. 21765. Domiz. Berlin-Schöneberg, Ebersstr. 12a.
Astgard, Hilde, Sch. 20899. Braunschweig I.
Astor, Josef, Sch. Sondershausen.
Aßmann, Emy, Sch. u. S. 8479.
— Gustav, Dr. jur., Gerichtsass., jurist. Mitarbeiter d. G. D. B.-A. und Schriftführer des prov. Schiedsgerichts des D. Bühnen-Vereins u. d. G. D. B.-A., Berlin.
— Reinh., Ch. Berlin I.
— Rich., Sch. 30866. Cöln I.
— Rich., Inspiz. 9464. Halberstadt.
— Robert, Sch. 25049. Berlin XXV.
Aßmer, Agnes, T. (B. U.). Braunschweig I.
Attler, F Rosi, S. 17130. Wien XVIII.
Atz, Karl Heinz, S. 29329. Cöln-Nippes, Gellertstr. 7.
Au, Adolf v. d., Sch. Barmen II (s. Nachtr.).
Auberlé, Hedwig, Sch. 28531.
Auderieth, Karl, Kpllm. Wien XIII.
Aue, Nici, Sch. 29566. Rudolstadt.
Auen, Josef, Sch. Wiesbaden II.
Auer, Alois, Sch. Krems a. d. D.
— Angelika, F Sch. 19059.
— Bettina, Souffl. 26864. Augsburg I.
— Else, S. Coblenz I.
— Hans, Ch. Dresden I.
— Karl, Sch. 30647. Domiz. Brünn.
— Leonhard, Sch. Innsbruck I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 23369. Innsbruck I.
— Marie, Sch. Ia. Ib. Innsbruck I.
Auerbach, Alfr., Sch. 26422. Frankfurt a. M., Fichardstr. 32.
— Evelyn, F Sch. 29083. Barmen-Elberfeld I.
— Harriet, S. 35062. Essen I.
Aufhauser, Carl, S. 28608. München, Gabelsbergerstr. 99.
Aufricht, Hans, Sch. Königsberg III.
Aug, Wilhelmine, T. München I
Augustin, Arthur, Spiell. u. Sch. Crimmitschau.
— Hans, Inspiz. u. Ch. 26732. Elbing.
— Poldi, F, Sch. 29892. Berlin XI.
— -Lion, F, Sch. u. S. Crimmitschau.

Auler, Trude, Sch. 24101. Recklinghausen.
Aumüller, Hans Gustav, Kpllm. 26477.
Aurich, Julius, Sch. u. S. Wien XVI.
— Paul, Orchm. 34060.
Auser, Julia, T. (B.-U.). Dortmund I.
Ausfelder, Hans, Sch. 14294. Darmstadt I.
Ausleger, Gerhard, Dram. 28281. Kiel I.
Auspitz, Cavally, Minna, F Sch. Hamburg I.
Ausserlitz, Marianne, S. u. Sch. 12944. Reichenberg.
Autenrieth, Lia, S. 20834. Blaubeuren, Württbg., Klosterstr. 4.
Autzinger, Theod., Spiell. u. Sch. 32858. München VII.
Avid, Albert, Sch. 26450. Freiburg II.
Aviszus, Harriet, S. Cottbus.
Avril, Hanns, Musdir. 15024. Frankfurt a. M. I. u. II.
Awissus, Wanda, Sch. 24029. (j. gastier. Künstl.). T.
Axt, Wolfgang, Rud., Orchm. 35058.

B.

Baacke, Oskar, Tap. 27549.
Baader, Fritz, Ph. Dramat. Hamburg III.
— Gretchen, Gard. 29147. Würzburg.
— Marie. 26027. Berlin I.
— Walter, 26028. Berlin I.
Baak, Lina, S. 33613.
Baar, Josef, S. 34751.
Baars, Hans, Dir. u. Oberspiell. Hamburg, Thaliath. (Optt.-Spielz.) u. Dortmund II.
Bab, Julius, Leitung des schausp. Seminars. 23340. Berlin XXXII.
Babin, Edmund, S. u. Sch. 24495.
Babinski, Marg., Sch. u. S. 21466. Bamberg I.
— Rob., Sch. 32506. Berlin W, Freisinger Str. 9.
Babos, Leo, v. Dir. u. Sch. 11880. Domiz. Rudolstadt, Vorwerkgasse 16 (Sommerdirekt. Rudolstadt II).
— -Fischer, Anny Sch. Domiz. Rudolstadt, Vorwerkgasse 16.
Bacciocco, Nora, Sch. 8949. (j. Maytesch).
Bach, Alfred, Spiell. u. Sch. 6036. Domiz. Berlin. Martin-Luther-Str. 78, Gartenh.
— Carl, Sch. 32638. Meißen I.
— Carl, Ch. Regensburg.
— Elinor, Sch. 21039.
— Else (Ch.-V.). 32924.
— Else, Lotte, Sch. 12875. Hamburg, Borgfelder Str. 24.
— Ernst, Dir. 31737. München IX.
— Ewald, Sch. 6228.
— Gertrude, S.-Vol. Erfurt I.
— Heinrich, Spiell., Sch. 23004. Stralsund.
— Joseph, Kpllm. 32209. Augsburg I.
— Kaspar, Komp. Wien I.
Kurt, Musdir. Stolp (Pomm.).
— Lotte, Sch. 27526. Berlin XLVIII.
— Olaf, Sch. Halle I.
— Paul, Sch. 30047. Hamburg I.
— Rudi, Spiell. u. S. 26705.
— Walter, Sch. Wien XVII.
— -Wendel, Lina, Sch. 14600.
— -Clemens, Elvira, F Sch. 13691.
Bach, -Reinberger, F Margarete, S. Berlin VIII.
Bachenheimer, Theo, S. Braunschweig I.
Bacher, Hans Bruno, Dir., Oberspiell. u. S. 13625. Stolp (Pomm.).
Bachert, Wilh., Insp. Berlin IX.
Bachmann, Alexandra, Sch. 34187.
— Conr., Inspiz. u. Sch. 30750 Leipzig V
— Elise, Sch. 2932. Leipzig IV.
— Erika, Sch. Berlin XLVIII.
— Herm., S. u. Spiell. 30491. Berlin I.
— Marta, Ch. 27699. Brandenburg a. d. H., Bäckerstr. 5.
— Rudolf, Kpllm. 25701. Hamborn I.
— Willy, Dir. u. Sch. 12918. Pommersche Volksbühne.
— -Pipping, Viktor, Spiell. u Sch. 19982. Reutlingen i. Württ., Hotel Kronprinz.
Bachrich, Hermine, F Ch. Wien II.
— Susanne, S. Wien V.
Bachur, Carmen, Sch. u. S. 25360. Gastier. Berlin, Am Friedrichshain 34 b. Baruch (Tel. Königst. 7799).
— Max. 30009.
Backer, Fifi, Ch. Saarbrücken II.
— Paul, Sch. u. Ch. Saarbrücken II.
Backhaus, Amelie, S. 18716. Saarbrücken II.
— Regina, S. 35162. Erfurt I.
— -Lindner, Wilh., Sch. 20003.
Backraß, Hans, Ch. Nürnberg I.
Badalli, Irma, Ch. Freiburg II.
Bade, Karl, Sch. Hamburg III.
Badekow, Ernst, Sch. u. S. Leipzig I. 34777.
Badelt, Georg, Ch. 24867.
Baden, Theo, S. 24552. Berlin W 30, Martin-Luther-Str. 16.
Bader, Bernh., Dir. 7862. Domiz. Garmisch (Bayern).
— Frida, Ch. Tilsit.
— Hans, Frs. 4552.
— Rudolf, Kap. 24902. Crimmitschau.
— Willy, S. 33231. Bremen I.
Baderle, Lilly, Sch. 24621. Kattowitz.
Baderschneider, Christian, Konzertmstr. Bamberg I
Badewitz, Albert, Sch. 35161. Hanau a. M.
Bading, Alma, F Souffl. u. Ch. Bremen I.
— Ed., Sch. 25782. Bremen I.
Bador, Gertrud, S. 18820. Domiz. Neu-Ruppin, Möhringstr. 6.
Badstüberer, Thmstr. Borna.
Baechler, Eugen, Spiell. u. Sch. 24615. Luzern.
Bächmann, Ally, Sch. u. S. Minden i. W.
Bäck, Else, Sch. 12362. Berlin XVI.
— Erna, Ch. 24378.
— Grete, Sch. 20284 Königsberg III.
Bäcker, Fritz, Kpllm. 30445. Domiz. Berlin S 14, Wallstr. 70 (T Mpl. 9582).
— Ulrich, Sch. Mitau.
Bänecke, Carl, Sch., Hilfsinspiz. u. Thmstr., 26640. Neiße.
Bäuninger, Hans, Sch. Zürich I.
Baensch, Ruth, Ch. Aachen I.
Baehr, Lotte, Sch. 28041. Berlin XVI.
Baentsch, Charlotte, S. 21796. Klagenfurt.

Baer, Hans Herbert, Spiell. u. Sch. 34622. Berlin XLII.
— Herbert, Sch. 25880.
— Käthe, Sch. 34495. Berlin W, Motzstraße 42
— Robert, Sch. u. Ch. 25259. München I.
Bär, Emil, S. 7615.
— Emil, S. u. Ch. 19907.
— Erika, Sch. 35460. Dresden Zollamt.
— Erich, Sch. Itzehoe.
— F Ballettmstr. Itzehoe.
Baerghin, Edrienne, Sch. Klagenfurt.
— Paul, Bureauch. 6717.
— Vera, Ch. Bremen I.
Baermann, Hermann, Bibl. u. Sch. 22034. Dresden III.
Bärtich, Rud., Prof., Konzertm. 12110. Dresden I.
Bärwinkel, Georg, Sch. u. Ch. Leipzig I.
Bätz, Ed., Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. 16923. Wiesbaden III.
Bäuerle, Wilhelm, Thmstr. Heilbronn.
Bäumer, Margarete, S. 29084. Barmen-Elberfeld I.
— 24229. Witten a. d. R.
Baeumert, Luzie, Sch. u. Ch. 28059. Erfurt I.
Bäumler, Max, Spiell. u. Sch. 30252. Essen I.
— Karl, Ch. Saaz.
Baewernick, Kurt, Sch. 29110.
Bage, Willy, Orchm. 31414. Domiz. Berlin-Steglitz.
Bahl, Conrad, Sch. 17838.
— Konrad, S. Dessau I
Bahling, Hans, S. 10950. Mannheim I.
Bahn, Grete, Ch. Bernburg I.
Bahr, Gustav, Sch., Spiell. u. S. 32348.
— -Böhm, Laura, F Sch. u. S. Stettin I.
Bahrdt, Emil, Ch. Wiesbaden I.
Baier, Friederike, Ch. 33882. Wien II.
— Hermann, S. Linz a. d. D.
Baill.h, Frieda. 25104.
Bailleul, Emma, Ballettmstr. 21075. Berlin XXIV.
Baitz, Gertrud, Sch. 23349.
— Maria, Sch Königsberg i. Pr. I.
Bajohr, Franz, S. u. Sch. 24773.
Bajor, Risa, Sch. 8190. Gastier. Berlin.
Baka, Aenne, S. Mainz I.
Bake, Lotte, S. 17899.
Balczukat, Helene, S. 28848. Bremen I.
Bald, Johannes, Sch. 21956. Gastier. Domiz.: Halle a. d. S., Kl Brauhausstr. 20.
Balder, Anny, Sch. 17365.
— Hans, Sch. 32236. Hamburg III.
— Heinrich. 24983. Hagen.
Baldermann, Erik, Sch. 16223. Essen I.
Baldow, Helene, Sch. Leitmeritz.
Baldowsky, Bruno, Bühnenarb. 27823. Hagen I.
Baldszun, Georg, S. 10661. Hannover I.
Balduin, Arnold v., Sch. Bielitz.
Baldus, Herbert, Sch. 29422. Coblenz I.
— Leo, Sch. 3006. Frankfurt a. M. V.
Balfen, Maria, Sch. 29159. Würzburg.
Balfort, Ludwig, Konzertm. Lübeck I.
Balg, Christine, F Ch. Bielefeld I.
— Herm., Ch. 21848. Bielefeld I.
— Margarete, Ch. Cottbus.
Balke, Ernst, Sch. Buer i. Westf. (j. Nachtr.).
Ballenberger, Marie, Sch. 27196. Prag I.
Baller, Siegfr., S. u. Sch. 25386. Neustrelitz i. M.
Ballhorn, Ernst, Rech.-Rat. Berlin I.
Ballin, Alide, Sch. 30545. Hanau.
— Emil, Spiell, S. u. Sch. 11915. Memel.
Balling, Karl, Hofrat, Verwaltung d. Hofärar. Wien I.
— Michael, Opern- u. Generalmusikdirektor. Darmstadt I.
— Otto, Sch. 32702. Baden-Baden.
Ballschieter, Hans, Sch. 25510. Segelack.
Bally, Helga, Sch. 8504. Flensburg.
Balqué, Reinhold, Sch. 32045. Leipzig V.
Balsen, Maria, Sch. u. S. Eßlingen a. N.
Balser, Ewald, Sch. Barmen-Elberfeld.
Baltie, Paul, Kpllmstr. 27788. Rudolstadt.
Baltrusch, Friedr., Schneid. 25834.
Baltyni, Rosa, S. 26872. Studienhalber Mühlhausen i. Th.
Baltzer, Alb., Oberspiell. u. Sch. 26722. Sagan.
— Lydia, Sch. u Souffl Sagan.
Balve, Rudolf, S. 35400. Leipzig I.
Balzer, Hugo, Kpllm. 26676. Essen I.
— -Lichtenstein, Eliesab., S. 28062. Berlin XX u. XXVI.
Balzuweit, Paul Friedr. 29292. Bromberg.
Bambach, Karla, T. Rostock.
Bamberg, Jaques, Ch. 33897.
Bamberger, Alfons, Sch. 21919. Ratibor, Schrammstr. 6.
— Meta, S. 34302. Grunewald b. Berlin, Hohenzollerndamm 91.
Bambinek, Ernst, Thmstr. 2208. Hanau I.
Bamm, Paul, Fris. 23420.
Banasch, Rich, Dr., S. Berlin XXVIIa.
Band, Erich, Hofkpllm. 30988. Stuttgart I.
— -Agloda, Olga, Kammers. (j. gastier. Künstl.).
Bandel, Kurt, Inspiz. 21559.
Bandini, Luise, T.-Elev. Basel I.
Bandis, Jakob, Souffl. Gießen I.
Bandler, Rud., S. 32549. Wien XVIII.
Banffy, Helene, S. 20573.
Bank, Erna, Sch. 28252. Allenstein.
Bankel, Willie, Sch. 14730. München VII.
Bankovich, Elis., Ch. u. Sch. Frankf. a. M. II.
Bankwardt, Georg, S. 8352. Aachen I.
Bannat, Martha, S. 29161. Chemnitz I.
Bannholzer, Helene, T. (B.-U.). Mannheim I.
— Richard, Kpllmstr. 35256. Karlsruhe.
Bannus, Edith, Sch. Neustrelitz i. M
Banzer, Hansi, Sch. 21492. Berlin.
Bapkamp, Luise, Sch. 29932. Hannover.
Bara, Karl, S. 32063.
Baranoff, Assa, T. (B.-U.). Königsb. i. Pr. I.
Baranowsky, Alexander, Prof. Künstl. Beirat. Leipzig I.
Barany, Jenny, Ch. 23485 Elberfeld.
Barbe, Kurt, Ch. 28578. Leipzig I.
Barbu, Aca de, S. 19606. Wien V.
Barby, Gerta, F S. Dresden I.
Barch, Lydia, Sch. 25427.
Barchewitz, Fritz, Dr., Kpllm. 32797. Domiz Charlottenburg, Savignypl. 9/10.
Bard, Cornelius, S. 11016. Halle I.
Barco, Olga, S. Graz I.

Barda, Joh., Sch. 24205. Berlin XXXII.
Bardc, Max, Spiell. u. S. 9387.
Bardi, Anny (Ch.-B.). Hamburg I.
Bardou-Müller, Ida, F Sch. 2789. Tresd. I.
Bareis, Karl, Konzertm. Pforzheim.
Barell, Ria, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Barenfeld, Karl, Sch. Wiener-Neustadt.
Barefch, Ferdinand, Gard. 32161.
Barey, Olga, S. 23236.
Barg, Fred, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 32852. Brem. II.
Barheine, Ifa, S. u. Ch. Aachen II.
Bark, Paul, Tapez. 29290. Bromberg.
Barkany, Marie, Sch. 30023.
Barke, Miryam, Sch. München VI.
Barko, Ellen, S. 24437.
Barkony, Elfe, Souffl. 34394. Bochum I.
— Hellmuth, Sch. u. Spiell. 30840. Hamburg XIII.
Barleben, Paul, Sch. 31943. Düsseldorf I.
Barlow, Frida, Sch. 12386. Berlin SW 47, Möckernstr. 81.
Barma, Fred, Sch. 27093. Göttingen.
Barmann, Willi, Sch. 13110. Hagen.
— Toni, Sch. 24984. Hagen.
Barna, Julius, Spiell. u. Sch. 279. Breslau II.
— Luise, F Sch. Breslau II.
Barmeister, Hans, Sch. 26680. Steglitz b. Berlin, Albrechtstr. 38.
Barnay, Ludwig, Geh. Intendanzrat, Hofr. Privat. Hannover, Corvinusstr. 3.
— Paul, Dir. 32095. Kattowitz.
Barnei, Elfriede, Sch. (24027). Chlttbg., Kantstr. 160.
Barnett, Nora, Ch. 29830. Tilsit.
Barnkow, Carl. 26030. Berlin I.
Barnowsky, Victor, Dir. Berlin XVI. u. VII.
Barnstorff, Frida, Ch. 32493. Hannover I.
Baro, Ida, T. Mannheim I.
Barofska, Emma, Ch. 17014.
— Marg., Sch. 17015.
Baron, Hans. 14598. Halle I. (Dir. Crefeld, Operettenth., Stadthalle).
Baranfch, Anny, Sch. 23366.
Barowitz, Erna, Sch. u. Inspiz. Berlin XLII.
Barran, Benjamin, Ch. Frankf. a. M. V.
Barre, Friedr., Orchm. 35040. Hamburg, Volksoper.
— Wanda, S. 24610. Stettin II.
Barré la Olga, Souffl. 23481. Guben.
— la Elsa, Sch. 22665. Friedrichshagen b. Berlin, Kastanien-Allee 8.
— Kurt, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Minden i. W.
— Rita, Sch. 14822. Berlin, Unter den Linden 23, Hotel Erkstein.
— -Braeuer, Irma, Sch. u. S. Minden i. W.
Barfch, Adolf, T. 30227. Berlin I.
— Wally. Sch. 24369. Berlin N, Milastr. 5.
Barta, Rud., Insp. u. Sch. 26416. Berlin XI.
Bartak, Andreas, Kassi 9124.
— Andrea, Sch. 28394. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 43.
— Rud., Spiell. u. Sch. 30478. Wiesbaden, Luxemburgpl. 3.
Bartel, Ella, F. Berlin VIII.
— Harry, techn. Leiter. Warnsdorf.
Bartel, Johanna, Ch. Dresden XXIX.
Bartelmus, Gustav, S. u. Sch. Teschen.
Bartels, August, Ch. Mainz I.
— A. v., Sch. 30293.
— Erich, Sch. 8395. Berlin XVI.
— Eva, Sch. 20787. Mülheim a. d. R.
— Garry, S. u. Sch. 15916. Hannover III. Magdeburg V.
— Guido, Spiell. u. Betr.-Inspekt. 28488. Jena II.
— Herm., Sch. u. S. 32554. Charlottenburg, Kantstr. 22.
— Mathilde, Sch., Bibl. u. Insp. 22709. Leipzig II.
— Max, Spiell., Stellv. Dir. u. Sch. 7652. Leipzig II.
— Wolfgang Engelbert, Oberspiell. u. Sch. 34493. Niederschönhausen b. Berlin, Treskowstr. 56.
Bartelt, Charlotte, Sch. 35345. Berlin XXXII.
Barten, Fredy, Dir., Oberspiell. u. Sch. 20122. Offenburg-Lahr i. Bad.
— -Fischer, Wally, F S. u. Sch. 26673.
Bartenstein, Franz, 10998. (Ch.-B.). Stuttgart I. Offenburg-Lahr i. Bad.
— Franz, Ch. 9187. Mannheim I.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Siegfried, S. 34258. Erfurt I.
Barth, Carl Heinz, S. 11784. Hagen.
— Charlotte, Ch. 31844. Leipzig I.
— Clothilde, Sch. 30889. Adr. München, Leopoldstr. 57.
— Ella, Sch. Berlin III.
— Hanna, Sch. 21717. Adr.: Berlin S 42 Gitschiner Str. 84.
— Henr., F Ch. u. Sch. Dessau I.
— Kurt, Kplm. 33173.
— Martha, Ch. 26698. Kiel I.
— Otto, Wilh., Dramat. (s. gast. Künstler).
Barthel, Albin Rudolf, Bühnenbel. 23171.
— Ella, Ch. 20803. Berlin.
Barthelemy, Juliette, Sch. 28686. Nürnberg II.
Barthels, Ernst, Sch. 15823. München V.
Barthl, Oswald, Bibl. Trier.
Bartholdy, Lucia, Sch. 13626. Hannover III.
Bartholomäus, Franz, Ch. Cassel I.
Bartich, Rudolf, Konzertm. 31315.
Bartknecht, Walter Otto, Sch. 26932. Freiburg i. Br. II.
Bartl, Hedwig, Sch. St. Pölten.
— Julius, S. u. Sch. Wien V.
— Nya, Sch. u. S. Teschen.
— Walter, Ch. Saaz.
Bartling, Friedr. Wilh., S. 13751. Mannheim I.
— Marie, S. 23746. Altona III.
— Willy, Chordir. Bielefeld II.
Bartmuß, Charlotte, S. 24181.
Bartram, Robert, Spiell. u. S. 8959. Cassel I.
Bartsch, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32186. Wismar.
— Gertrud, S. 33290. Leipzig I.
— -Jonas, Maria, S. 11231. Wien XVIII.
Bartuch, Fritz, Dramat. Crimmitschau.
Bartusch, Ernst, Ch. Berlin XXVII.
Bartuschek, Leo, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVI.

Bartuzat, Carl, Orchm. 13891. Leipzig I.
Bartz, Franz (Ch.-V.). 32995. Berlin VIII.
Bartz, Heinrich, Kpllm. 26100. Domiz. Berlin W 30, Nollendorfstr. 22.
Barus, Louise, Sch. 21102. Stralsund.
Basch, Elly v. 21030.
— Felix, Sch. Berlin XIX.
— Josef, Oberspiell. 24771. Berlin XX.
— Oskar, Dir. Karlsbad.
Baschang, Ludwig, Sch. 24112. Freibnrg i. Br. II.
Basedow, Anna, F Sch. 28803. Gera I.
— Elfriede, Sch. Mainz I.
— Meta, Sch. 11122. Coblenz I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 10564. Gera II.
Basegi, Christoph, T. 12124. Wien II.
Baselt, Georg, Spiell. u. Sch. 26706. Berlin VI.
Basenq, Hans, Ch. Gera I.
Basil, Friedr., Spiell. u. Hofsch. 30219. München I.
— Helene, S. 11691. Viersen.
— Rudolf, Sch. 18168. Wiesbaden I.
— -Esseq, Walther, Ch. München I.
Baske, Eva, S. 24772.
Baß, Leopold, Inspiz. Gablonz.
Basse, August, Bureauch. Magdeburg IV.
— Heinrich, Ch. 19645.
Basseq, Christoph, T. 31322.
Bassenq, Hans, Inspiz. u. Sch. 23161.
Bassermann, Albert, Sch. 7215. Berlin I.
— Aug., Dr., Geh. Hofrat, Gen.-Int. 30015. Karlsruhe I.
— Else, F Sch. 14337. Berlin I.
Bassinger-Kohlau, Madi, Sch. 26693. Berlin XLVIII.
Bassith, Emma, S. 34234. Stettin I.
Bastars, Carl, Spiell. u. Sch. 32661. Domiz. Wien, XVI. Neue Lerchenfelder Str. 9/17.
Baste, Charlotte (Wallner), Sch. (s. gastier. Künstl. Ehrenmitglied Dresden I. u. Coburg. I).
Bastel, Gustav 29249. Gelsenkirchen, Metropolth.
Bastineller, Betty v., Sch. 30398. Domiz. Neuhaus.
— Edith v., S. u. Sch. 27057. Sorau N. L.
— Elfriede, Sch. 34557. Suhl.
— Jul. v., Dir. 30383. Neuhaus.
Bastisch, Elsa (Ch.-V.). Berlin VIII.
Bastmann, Gertrud, Ch. Frankfurt a. M. V. u. Essen III.
Bathe, Hanna, Sch. 23965.
— Hellmuth, Sch. 32985. Berlin III.
— Trude, Sch. 21100.
Batori, Ilona v., F S 11699. Cottbus.
Batschke, Frieda, Ch. 34985.
Battaux, Hans, S. 33807. Breslau I.
Battt, Günter, Ch. Magdeburg I.
Batz, Reinh., S. 31236. (s. gast. Künstler).
Bauberger, Alfred, Küng. 30407 München I.
Baudach, Hedwig, Sch. 24550. Berlin XVI.
Bauder, Paul, S. 18993. Domiz. Stuttgart.
Baudich, Friedrich, Ch. Bielefeld. I.
Bauer, Albert, Spiell. u. Hofsch. 13795. Coburg I. (Dir. Schandau, Kurtheater).
— Albine, Sch. 28408. München XVI.
Bauer, Anni Sch. Berlin XLV.
— Anton, S. 15625.
— Anton, Kpllmstr. München XII.
— Arnold, S. u. Sch. 27123.
— Arthur, Sch. 4811. Frankfurt a. M. II.
— Artur, Rend. Wien XIII.
— Berta, Souffl. Saalfeld (Saale).
— Charlotte S., Sch. u. T. Saalfeld (Saale).
— Betty, Ch. 30956 Prag I.
— Carola, Sch. 17775. Bochum.
— Cläre, Sch. 19158. Halberstadt I.
— Clotilde, S. 35476.
— Edmund, Dr. phil., Dram. Hannover, Geibelstr. 71.
— Elly, Sch. 28387. Ixehoe.
— Else, Sch. 29723.
— Emil, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Brüx-Kamotau.
— Franz, Solo-T. 32444. Wien II.
— Frieda, S. 33799. Barmen-Elberfeld I.
— Friedel, Sekr. 25428. München V.
— Friedrich, Kpllm. 23583. Barmen, Nelkenstr. 4.
— Georg, S. u. Spiell. 17058. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneberg, Tempelhofer Str. 15 (s. auch Holien).
— Hans, S. 23699. Freiberg. Sa.
— Hedwig, Sch. 25169.
— Heinrich, S. u. Sch. Wien IX.
— Herm., Ch. Berlin I.
— Hugo, Sch. 31097. Berlin III.
— Hugo, Sch. u. S. 22202. Dresden IV.
— Hugo, Ch. u. Sch. 30377. Karlsruhe I.
— Ida, Sch. 30488. Hamburg I.
— Ida Sch. u. S. Wien IX.
— Irma, Sch. Troppau.
— Johanna, Sch. 16367. Münster i. W.
— Josef, Musikinspiz. 35120. Wien II.
— Josefine, Sch. 7789. Wien XVI.
— Karl (Ch.-V.). 12721. München I.
— Klara, S. Wien XI.
— Lena, T.-Elev. Mainz I.
— Leo, Dir. 30025.
— Leo, Ch. Graz I.
— Leopold, Dir. 30865. Domiz. Charlottenburg, Leonhardtstr. 21.
— Liesel, Ch. Kattowitz.
— Lisa, Sch. 27878.
— Luise, Ch. Baden b. Wien.
— Luise, Kass. 27575.
— Magdalene, F S. u. Ch. 30628. Karlsruhe I.
— Maria, Sch.-Elev. Coburg I.
— Maria, Bürobeamt. 28560.
— Melanie, F Orchm. 30086. Dresden I.
— Meta, Sch. u. Ch. Beuthen O.-S.
— Meta, Ch. Leipzig I.
— Nicolaus, Sch. 9472. Wiesbaden II.
— Olla, Sch. 33450 Hamburg III.
— Paul, Prof.-Kmus. 30311. Dresden I.
— Poldi, S. Wien V.
— Reinhold, Sch. 10208. München VI.
— Vinzenz, Sch. Wien XVI.
— Wilhelm, S. 29754. Augsburg.
— Willy, Sch. Prag I.
— -Adamara, Olga, Sch. (s. gast. Künstler. T).
— -Kohrherr, Sch. 22737.

Bauer-Löns, Erich, S. u. Sch. Helmstedt.
-Pilecka, Olga, S. Wien II.
Bauermann, Carl, S. 33693. Frankfurt a. M. I.
Bauerreis, Emil, Reg. 26397. Nürnberg.
Baulfuß, Minni, Sch. Leitmeritz.
Baum, Adele, Sch. u. S. Wien XVI.
— Charlotte, Ch. 24374.
— Erna, Sch. 21431. Tilsit.
— Ernst, Oberspiell. u. Sch. 5917. Magdeburg III.
— Gertrud, S. 25361. Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 77.
— Heinz, von, S. 28660. Bremen IV.
— Hermann, Ch Bern I.
— Karl, S. 32320. Chemnitz I.
— Max, Sch. 26226. Landsberg a. d. W.
— Therese, F Ch. Bern I.
— Willy, Sch. 27576. Nürnberg II.
Baumann, Alois, Gard. 32450. München IV.
— Anna, F Ch. 30114. Wiesbaden I.
— Anna, F S. u. Ch. 25699.
— Anton, S. Wien XVIII.
— August, Ch. Plauen i. V.
— Berta, T.-Elev., Wiesbaden I.
— Carl, S. 30864. Domiz. Berlin-Wilmersd., Berliner Str. 19, b. Pusch.
— Elisabeth, S. Karlsruhe.
— Emma, F Sächs. Kammers., Ehrenmitglied. Leipzig I.
— Franz, S. 34328. Magdeburg IV.
— Fredy, Sekr. u. Sch. Essen II.
— Fritz, Kpllm. 29647. Berlin N 37, Metzer Str. 50.
— Heinr., S. 26770. Hamburg VI.
— Herm., Ch. Graz.
— Hildegard, S. Danzig I.
— Ida, Ch. Zürich I.
— Josef, Soufflé. München I.
— Karl, Ch. Rostock.
— Lotte, Sch. 24310. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. 28068. Dresden V.
— Marie, Ch. Graz.
— Martin, Spiell., Dram. u. Sch. 33324. Neustrelitz i. M.
— Max, S. 31019. Domiz. Hamm i. W., Sedanstr. 32.
— Robert, Ch. Basel I.
— Ch. Wiesbaden I.
Baumbach, Albert, Inspiz. u. Sch. 32905. Hagen.
— Elsa, Sch. 32594. Cöln I.
— Felix, Spiell. u. Sch. 31382. Karlsruhe I.
— Lina, Sch. Hagen.
— Lisbeth, F Sch. 31207. Bremen I.
— -Hühnel, Marta, Ch. 33800 Berlin VIII.
Baumeister, Ernst, Theaterfris. 23391. Bern I.
— Elise, Kass. 28598. Stettin II.
— Franz, T. Wien II.
— Hans, Oberreg. u. Sch. 31135. Darmstadt I.
— Karl, Komp. Wien I.
— Kurt, Sch. 20689. Berlin LII.
Baumert, Lucie, Sch. 28050. Erfurt, Webergasse 46.
Baumgart, Albert, Kpllm. Berlin XXXVII.
Baumgarten, Albert, Ch. Cöln I.
— Arthur, Ch. Berlin VIII.
— Elisabeth, Soufflé. München VIII.
— Elsa, S. 28677. Cüstrin.
— Elsbeth, Soufflé. Bamberg I.
— Else, Ch. Bamberg I.
— Franz, Sch. 29433. Magdeburg.
— Georgette, F Ch. Berlin VIII.
— Gustav, Ch. Lübeck I.
— Harald, Oberspiell. u. Sch. 18483. Lübeck, Hansatheater.
— Ida, Rend. Berlin XVIII.
— Käthe, Sch. 27477.
— Leni, Sch. Max-Walden-Gastspieltheater.
— Louise, F (Ch.-V.). Lübeck I.
— Marga, S. Cüstrin (s. Nachtrag).
— Paul, Dir. Leipzig II.
Baumgärtel, Johanna, S. 12746. Dresden IV.
Baumgärtner, Arthur, Kpllm. Halle III.
Baumgartner, Alb., Ch. 31896.
— Auguste, Sch. Iglau.
— Carl, Hofsch. Wien I.
Baumhoff, Walter, Sch. 25085. Unna i. W.
Baums, Jean, Ch. 35628.
Baur, Gotthard, Thmstr. München I.
Baurücker, Josef Franz, Sch. 34527.
Bausenwein, Viktor, Th.-Dir. a. D., Berlin W 30, Speyerer Str. 19 (T Kurf. 3068).
Baust, Peter, S. (24045). Adr.: Hildesheim, Marktstr. 25.
Bautz, Karoline, Ch. Elev. Augsburg I.
Bazmann, Helene, Ballettmstr. Mainz I.
Bayard, Helfried, Sch. 27745. Berlin SW 29, Zossener Str. 33.
Bayer, Anni, T. Wien IX.
— Carl, Soufflé. 16209. Bremen I.
— Else, Sch. 18319. München XVI.
— Karl, Oberspiell., Sch. u. S. 30223. Mähr.-Ostrau.
— Klara, Sch. Guben I.
— Lona, S. München XVI.
— Ludwig, Kpllm. Berlin XXIX.
— Marg., Sekr. 34247.
— Max, Ch. Berlin I.
— Mizzi, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Thea, Sch. 20890. Berlin NW, Spenerstr. 21
Bayerl, Fanni, F Sch. 13085. Bern I.
Bayrhammer, Max, Sch. 29373. München I.
Bayrhoffer, Josefine, Soufflé. 27637. Dortmund.
Bayz, Paula, Ballettm. 9455. (s. Allegri.)
Bazynski, Mary, S. u. Sch. 23511. Forst i. d. L.
Beauval, Ellen Erika v., Sch. 28757. Berlin, Lüneburger Str. 26.
Becar, Ella, Sch. 24846. Insterburg.
Bechert, Paul, S. u. Sch. 24375. Berlin VI.
Bechler, Emil, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Johann, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Leo, Orchm. 32463. Weimar, Buchforter Str. 41.
Bechmann, Hans, Sch. 16313. Leipzig, Kronprinzenstr. 32.
— Walther, Sch. 14660. Berlin XVI.
Bechstein, Hans, Kammersäng. 31168. (s. gastier. Künstl.)
— Heinrich, S. Gießen I.
Bechtel, Elisab., Sch. 19591. Kiel I.
Bechtold, Marianne, S. 26551. Charlottenburg, Gutenbergstr. 10.

Beck, Alice v., Sch. Wiener Neustadt.
— Anna, Requis. 29938.
— Cäsar, Sch. 26191. München IX.
— Christian, Sch. Gastspieltournee Heinrich Prang.
— Ed., Obermaschm. 23308. Königsberg i. Pr. I.
— Eduard, Sch. u. Ch. 23609. Heilbronn.
— Elisabet, Souffl. 29061. Berlin-Halensee, Katharinenstr. 4.
— Erich, Korrep. 30721. Stuttgart I.
— Erich, Inspiz. 21429. Essen I.
— Franz, Sch. Bielitz.
— Franziska, techn. P. 29792.
— Gard., T. 29349. Brandenburg.
— Hans, S. 19519. Magdeburg I.
— Herma, S. Bielitz.
— Hermann, Bureauch. Freiburg i. B. II.
— Johann, Gard. 17963.
— Josef. 31062. Wilmersdorf b. Berlin, Nassauische Str. 32.
— Martha, Buchh. u. Kass. 29577. Bremen.
— Mathias, Thmstr. München I.
— Otto, Hofrat, Dir. 30094. München IX.
— Otto, Sch. u. S. 21513. Aachen II.
— Peter, Sch. 24373.
— Robert, Bel.-Inspekt. 34312. Wien II.
— Robert, Inspiz. Bielitz.
— Rosa, T. (B.-A.) Frankfurt a. M. I.
— Walter, Kpllm. u. Chordir. 27442. Regensburg.
— Werner, Sch. 28313. Crimmitschau.
— -Jonas, Herm., Sch. Berlin XXXV.
— -Managetta, Eugen, Dr. jur. Oberste Verwaltung des Hofärars. Wien I.

Becke, Eduard v. d., Spiell. u. Sch. 6761. (s. gastier. Künstl.)
— Eduard, Orchm. 15145. Leipzig I.

Becker, Andreas, Ch. Wiesbaden I.
— Anny, S. 29139. Duisburg.
— Arthur, Sch. 24762
— Carl, S. 27880. Chemnitz I.
— Carl, Konzertm. 33318. Adr.: Königsberg i. Pr., Tragheimer Pulverstr. 34.
— Clara, Sch. 33798. Hannover II.
— Dora, T. Hamburg I.
— Dorle, F Geheimrat, Sch. Königshütte O.-S.
— Elfriede, Souffl. Vegesack.
— Elly, Ch. Berlin XIX.
— Elly, Sch. 15930.
— Elly, T. 35422.
— Elsa, T. Dessau I.
— Emil, Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. Königshütte (Detmold, Sommerth. u. Salzuflen).
— Emmy, Ch. Zürich I.
— Franziska, F Dramat. u. Bibl. 23331. Frankfurt a. Main IV.
— Friedrich, Sch. 30681.
— Fritz, S. 24424. Danzig II.
— Fritzi, T. 24930. Halle III.
— Georg, S. 31939. Bremen I.
— Georg, Ch. 31806. Mannheim I.
— Gottfried, Kpllm. 32006. Basel I.
— Gretel, Ch. Gotha I.
— Gusti, F Sch. Berlin XXV.
— Hans, S. 20195. Cöln, Drachenfelsstr. 37.
— Hans, Sch. 22349.

Becker, Hans, Ch. 23072.
— Hermann, Kpllm. 24060. Insterburg, Neuer Markt 7.
— Herta, Sch. Buer i. W. (s. Nachtrag.)
— Josef, S. u. Sch. 23479. Cassel III.
— Josef, Sch. Dresden IX. (s. Nachtrag.)
— Jul., Inspiz. Berlin I.
— Ivo, Sch. 28339.
— Lissel, T. 24194. Barmen-Elberfeld.
— Marga, Sch. 29523. Bamberg I.
— Marga, Ballettm. Brandenburg.
— Marga, Sch. 24456.
— Maria, Obergard. 27391. Duisburg I.
— Marie, S. 22875. Adr.: Darmstadt, Gutenbergstr. 12.
— Marie, Sch. Eisleben.
— Marta, Ch. Berlin VIII.
— Max, Ch. Altenburg I.
— Max, Ch. 17177. Berlin III.
— Max, Ch. 26354 Lübeck I.
— Olga, Ch. Kiel I.
— Paul, S. u. Sch. 23764.
— Paul, Sch. 28646. Braunschweig I.
— Rolf, Sch. 28834. Neumünster i. H.
— Robert, Spiell. u. S. Mainz I.
— Thea, Sch. 14999. Cöln I.
— Theodor, Gard. 30745. Berlin I.
— Theodor, Ch. Plauen i. V.
— Theodor, Sch. 31734. Berlin I.
— Trudel, Ch. Magdeburg III.
— Waldemar, Gustav, Sch. 28405. Blaßheim-Gastspiele.
— Walter, Sch. (21516). Kiel I.
— Willi, Dr., Intend. u. Oberspiell. Essen I.
— Willy, Spiell. u. Sch. Staßfurt.
— Willy, Inspiz. Witten a. d. Ruhr.
— -Wiegand, Georg, Sch. u. Ch. 31045. (s. Wiegand).

Beckers, Ewald, Ch. 34481. Berlin VIII.
— Heinrich, S. 17989. Wiesbaden II.
Beckersachs, Carl, Sch. 16592. Berlin XXXIV.
Beckert, Hans, Wolfgang, Sch. 27814. Bremerhaven.
Becklin, Marg., Sch. 7808. Berlin-Rosenthal I, Waldersee 10.
Beckmann, Artur, Ch. 24201. Berlin III
— Clemens, S. 29623. Essen I.
— Fritz, S. 20963.
— Karl, Sch. u. S. Brüx-Komotau.
— Liesbeth, Sch. 26965. Mühlheim a. d. R.
Beckow, Hans, Oberspiell. u. Sch. 18818. Stettin I.
— Olga, F Sch. u. S. 25478. Leipzig V.
— -Lehmann, Georg, Oberspiell. u. Sch. 31020, Hildesheim I.
Bedau, Emil, Sch. Cüstrin (s. Nachtrag).
— Ernst, S. 3664. Düsseldorf I.
— Grete, F Ch. Düsseldorf I.

Beder-Bernhards, Arthur, Sch. 32267.
Bednar, Luise, Fr., Ober-Gew. 26075.
Bednurczyk, Arthur, S. Stralsund.
Bée, Jul. de, Ch. Wien II.
Beeck, Max, Orchm. 30140. Hamburg.
Beeg, Armin, Sch. Landshut.
Beege, Paul, Kpllm. 18815. Dresden VIII.
Beek, Heinz van, Sch. 20493. Bayreuth.

Beeking, Alice, T. Kiel I.
— Karel, S. 34181. Domiz. Amsterdam.
— Karl, Ch. Kiel I.
Beekmann, Ida, S. 22376. Domiz. Braunschweig, Wachholzstr. 17.
— Trude, Sch. 22377. ebenda.
Beekum, Maria van, S. 32687. Domiz. Oegstgeest b. Leiden (Holland).
Beenecken, Adolf, Kpllm. 21662.
Beer, Anna, T. Wien II.
— Edi, Ch. Karlsruhe I.
— Gustav, S. 10206. Berlin V.
Hans Adolf, S. 22823. München IV.
Ida, Sch. 23207.
— Joseph, Kpllm. 35639. Halle II.
— Margarete, Ch. München I
— Otto, S. 9970. Wien XVIII.
— Rudolf, Dr., Dir. u. Oberspiell. Brünn.
— Wilhelm, Thmstr. Ulm a. d. D.
Beermann, Beate, F S. 21187.
Beero, Johannes, G. A. v., Thmstr. 28278. Haag (Holl.), Fischerstraat 61.
Beese, Karl, Dir. 30254. Berlin XXIX.
Beetz, Annemarie, S. 35602. Neustrelitz.
— Ernst Aug., Orchm. 31345. Kiel I.
— Lona, S. 34186. Domiz. Südende, Brandenburgische Str. 27.
Begemann, Max, S. 26674. Basel I.
Behl, K., Sch. 17838.
Behlert, Else, S. 21738.
Behm, Wanda, Ch. Neustrelitz i. M.
— Wilhelm, Ch. Halle I.
Behmann, Alfred, Sch. 13333. Berlin, Schönhauser Allee 173.
Behmer, Ernst, Sch. 6991. Berlin III.
Behn, Emmy, Sch. 21132. Städtebundth., Bützow, Parchim, Doberan.
— Robert, Sch. u. S. 8712. Stettin I.
— Rose, Anna, F S. 24548. Stettin III.
Behnfeld, Fritz, Kpllm. Wien V.
Behnke, Ernalisa, Ch. 25986. Barmen-Elberfeld I.
— Friedrich, Sch. 22627.
— Gustav, Sch. 27219. Hamburg, Volksdorferstr. 24.
Behr, Ad., Sch. u. S. 34255.
— Anny, Sch. 27734. Erfurt II.
— Lina, Ch., Leipzig I.
Behrend, Anna, Souffl. 21720. Barmen II (s. Nachtrag).
Clära, Ch. 25511.
Fränze, Sch. Würzburg.
Helene, Sch. 27310. Gleiwitz I
— Kurt, Sch. Staßfurt.
— Leontine, F Sch. 8584. Cottbus.
— Lotte, T. Danzig I.
— Max, Hofrat, Intendant a. D. 30088. Eberstadt b. Darmstadt, Neue Darmstädt. Straße 105.
— Oskar, Bel.-Inspekt. 25338. Frankf. a. M. I.
— Ursel, T. 9127. Berlin, Schönhauser Allee 72.
Behrends, Ludwig, Spiell., Sch. u. S. 20452. Plauen i. V.
Behrendt, Edgar, Kpllm. u. Repet. 27723. Bremen I.
— Ella, T. Berlin I.
Behrendt, Erich, Sch. Berlin LI.
— Fränze, Sch. u. S. 13400. Würzburg.
— Friedel, T. Hannover I.
Gustav, Bureauch. Berlin XXIV.
— Hans, Sch. 23170. Osnabrück.
— Heinrich, Sch. Berlin XIV.
— Walter, Sch. 33396. Domiz. Berlin N, Invalidenstr. 9.
Behrens, Alma, F Ch. 11356. Hannover I.
— Friedrich, Ch. Bielefeld I.
— Georg, Intend.-Sekr. Hannover I.
— G., Orch.-Inspekt. Hamburg I.
— Heinz, Maler. 28599. Halle I.
— Hugo, Inspiz. u. Ch. Bremen I.
— Magda, Sch. 32039.
— Mizzi, Sch. 34427. Insterburg.
— Oskar, Ch. Hamburg VI.
— Siegfried, Ch. 27754. Hannover.
— Wilh., Magaz.-Verw. 25919. Hamburg III.
Behrensen, Curt, S. 34031. Erfurt I.
Behrensmann, Paul, Inspiz. 19731. Barmen-Elberfeld I.
— Rudolf, Sch. Barmen-Elberfeld.
Behrle, Ernst, Sch. 28266. Freiburg i. Br. I.
Behrmann, Carl, S. 25828.
Beidenwieden, Dora, Sch. Münster i. W.
— Ewald (Ch.-V.). Rostock.
— Franz, Sch. 27625. Eisleben.
— Willy, Kpllm. 28434. Münster i. W.
Beideweiler, Dorit, Sch. 23181. Münster.
Beier, August, Harf. Magdeburg IV.
— Gustav, Orchm. 13612. Magdeburg I
— Herm., Sch. Glogau.
Beierdorfer, Ernst, Musdir. Forst i. d. L.
Beigreif, Magdalene, Sch. 27354. Essers Operetten-Tournee.
Beikert, Franz, Ch. Frankfurt a. M. I.
Beil, Anna, Sch. 27425. Schliersee Bauerntheater.
— Felix, Konzertm. Hannover IV.
— Grete, F Sch. 26894. Hamburg, Winterhuderweg 42 c.
— Julie, S. 23214.
— Resi, Sch. u. S. 12056.
Beile, Mia, Souffl. 27694. Braunschweig II.
Beilke, Erika, Sch. 34145. Kattowitz.
Beilstein, Paula, T.-Clev. Wiesbaden I.
Beimel, Gertrud, Ch. Kattowitz
Bein, Veza, T. Frankfurt a. M. I.
Beinert-Oberreich, Edith, F Sch. 31690. (s. gastier. Künstl.).
Beißler, Konrad, Sch. u. S. 23745. Nürnberg, Mostg. 7.
Bejöhr, Alf, Sch. 26168. Stuttgart IV
Bekerath, Otto, Spiell. u. Sch. Landshut.
Bekker, Karl, Konzertm. Breslau III.
Belau, Agathe, Sch. 18581. Stettin I.
Belda, Irmgard, S. 27519. Dresden, Königshoftheater.
Belgart, Trude, S.-T. Danzig I.
Belger, Artur, Sch. u. S. 25354. Stralsund
Belina, Stefan, S. 33925.
Beling, Gustel, Sch. u. S. 35071.
— Gustl, Sch. Göttingen.
— Oskar, stellv. Dir. u. Bureauch. 30999. -Schäfer, Marg., F S. 31000 Bremerhaven.

Belitz, Arthur, Sch. u. S. 22824. Domiz. Berlin SO 33, Grätzstr. 27.
Bell, Herm., Rend., Schwerin I.
- Marg., T. 25228. Berlin, Admiralspalast.
— Mathilde (Ch.-V.), Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Bellachini, Julius, Dir. 26871. Domiz. Friedenau b. Berlin, Kaiserallee 75.
Bellau, Therese, Sch. Wien XVII.
Bellay, Magda, Ch. Bielefeld I.
Bellegarde, Sylvia Jadwiga, de, Sch. 29541.
Bellenbaum, Hans, Sch. 15993.
— Helene, Inspiz. 28895. Memel.
Beller, Carl, Sch., Ch. u. Bibl. Linz a. d. D.
Bellers, Max, Inspiz. u. Ch. 32340. Dessau I.
Bellien, Eva, Sch. 14604. Domiz. Berlin W, Meier-Otto-Str. 7.
Bellingrath, Georg, Orchm. 32998. Leipzig.
Bellmann, Bruno, Dir. 32639. Allenstein (zugl. Dir. des Stadtth. Osterode i. O.-Pr.).
- Carl, Sch. Lüneburg.
— Max, Sch. u. S. Pomm. Volksbühne.
Belloni, Marga, Ballettm. 29340. Charlottenburg, Röntgenstr. 4.
Belmonte-Rappaport, Paula, F Souffl. 27299. Königsberg II.
Belonie-Ritterfeld, Fritz, Insp. u. Sch. 25535. Berlin-Neukölln, Jägerstr. 16.
Below, Marga, Sch. 20046.
Belten, Baly, S. u. Sch. 27294. Berlin W 30, Gossowstr. 9.
Beltermann, August, Obergard. 27182. Düsseldorf III.
Beltty, Sigismund, v., S. 21714.
Beluša, Hans, Kpllm. Hamburg V.
— Hans, Spiell. u. Sch. 11944.
Belz, Erich, Sch. u. S. 23563. Ohrdruf i. Thür., Gothaer Str. 29.
— Wilhelm, Sch. 20925. Cöln III.
— Wilhelm, Ch. Wiesbaden III.
Benaist, Alexander, Bel.-Inspekt. 23962. Stettin II.
Benajad, Maria Christa, S. Teschen.
Benda, Franz, Sch. Iglau.
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Lilly. 27200. Essers Operett.-Tournee.
— Maria, Souffl. Linz a. d. D.
Bender, Carl, Thmal. 27255. Frankfurt a. M. I.
— Felix, Sch. Düsseldorf IV.
— Friedrich, Ch. Heidelberg.
— Gertrud, S. 34362. Cöln I.
— Harry, Inspiz. u. Sch. 29291. Bromberg I.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Liesel, Sch. Barmen II. (s. Nachtrag.).
— Liesel, Sch. 25136. Greifswald i. Pomm.
— Paul, Käng. 31261. München I.
— Willy, Oberspiell. u. Sch. 6044. Schneidemühl.
— -Schäfer, Franziska, Kmf. 31362. Dresden, Nürnberger Str. 6.
Bendey, Rich., Sch. 11462.
Bendhack, Franz, Ch. Wiesbaden I.
Bendhak, Paul, Ch. Cassel I.
Bendig, Hans, T. 24730.
Bendiner, Ewald, S. 13159. Domiz. Berlin W, Bamberger Str. 53 (T. Lützow 2823, Nebenanschl.).
— Wilh., Dir. 31649.
Bendix, Georg, Sch. Hamburg IV.
— Jörgen, S. 34746.
Bendorf, Hedwig v., F Sch. 17474. Wiesbaden III.
Bendorff, Anna, F Ch. Weimar I.
— Grete, Sch. 25488.
Bendow, Wilh. Emil, Sch. 8264. Hamburg IX.
Bendrey, Richard, Spiell. Gastsp.-Tournee Heinrich Prang.
Benedek, Josef, Spielw. u. Sch. Brünn.
— Julia, Sch. u. S. 31820. Gastier. Charlottenburg, Kantstr. 123 (T.).
Benedikt, Charlotte, Sch. u. Inspiz. 23682. Außig.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9360. Rudolstadt.
— Herm., Sch. 30059. Karlsruhe I.
— Margarethe, Sch. 17654. Stuttgart IV.
— Marianne, Sch. Schweidnitz.
— Mieze, Ch. Bielefeld I.
— Toni, F Sch. u. S. 19531.
Benedix, Andre', Kpllm. Bunzlau (Schles.).
Beneka, Gustav, Ch. Baden b. Wien.
Benekendorff, Wolf, Sch. Hamburg V.
Benesch, Karl Josef, Obergard. 21186. Wien, Josefstädt. Theater.
Bengell, Else, F S. 10841. (s. Günzel).
Benger, Elsr., Ch. 32453. Leipzig I.
— Gretel, Ch. 35754. Leipzig I.
— Olga, F (Ch.-V.). Leipzig I.
- Willy, Sch. 18116. Düsseldorf I.
— -Käsmann, Georg, Insp. u. Sch. 26984. Liegnitz I.
Benghauser, Anton, Bibl. Nürnberg I.
Bengsch, Alexander, Sch. Berlin XVIII
Bening, Rob., Gard. 7607.
Benisch, Joseph, Dekmal. 27366.
— Rob. Kurt, Sch. u. S. 20826.
Benndorf, Eva, Sch. 14709. Schwerin I.
— Herbert, Ch. Altenburg I.
— Rich., Ch. Altenberg I.
Benne, Julius, Dir., Oberspiell. u. Sch. Ilmna (zugl. Direktion Bad Königsborn, Kurtheater).
Benneseld, Albert, Sch.-Vol. Berlin XXXI
Bennemann, Karl, Ch. Stettin I.
Benner, Anita, Sch. 28589. Crefeld.
Bennert, Edgar, Sch. 28236. Huchting b. Bremen, Höhpost 11.
Bennewitz, Elli, F Souffl. 15539. Domiz. Berlin, Magdeburger Str. 14.
— Rudolf, Sch. 13819.
— Kursa, Florentine, T. Erfurt II.
Bennier, Rich., Masch.- u. Bühnen-Inspekt. 32404. Wien II.
Bennig, Conrad, Sch. 29360. Charlottenburg, Sybelstr. 27.
Benno, Max, Ch. Breslau I.
Benoschky, Gert., Sch. 34834. München I.
Benoist, Alexander, Bel.-Mstr. 23962.
Benrath, Carlo, Sch. Barmen II.
Bens, Lambert, Bühnen-Arb. 29404. Duisburg.

Benfeler, Emma, Ch. 14458. Hannover I.
— Jul., Ballettm. u. Solo-T. (B.-U.) 32030. Frankfurt a. M. I.
Bensch, Fritz, Hilfs-Spiell. u. Sch. 35295. Berlin XXX.
— Gustav, S. 26329. Augsburg I.
Benthien, Hans, Bel.-Inspekt. 28958. Breslau, Lobes Ihaliath.
Bentz, Adele, Ch. Cöln I.
Benzinger, Ernst Aug., Hofsch. (j. gastier. Künstl.).
— Fritz, S. 21308. Düsseldorf I.
Beör-Gruselli, Alice v., F S. 31391. (j. gastier. Künstl.).
Bera, Mitzi, S. Berlin VI.
Beraneck, Lilly, S. Frankfurt a. M. I.
Berat, Bruno, Sch. Berlin LIV.
Beraun, Oskar, Sch. Brünn.
Berber, Anita, Sch. Berlin XXI.
— Harry, Sch. 10065. Berlin XXXII.
Berend, Curt, Bureauch., stellv. Leiter u. Sch. 32769. Flensburg.
— Fritz, Dr., Kpllm. 20835. Freiburg i. Br. I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30083. Cassel I.
Berenstein, Rose, Ch. 28908. Stuttgart I.
Berény, Elsa, Tanz-Künstl. 27404. (j. gastier. Künstl.).
Berg, Anna, Ch. Saaz.
— Artur, Inspiz. u. Sch. 20608. Berlin XV.
— Benno, Spiell., S. u. Sch. 22641. Schweidnitz.
— Ella, Sch. 17747. Braunschweig, Rudolfsplatz 4.
— Erich, Sch. Schweidnitz I.
— Fritz, Bibl. Schweidnitz.
— Georg, Sch. 23346.
— Georg, Dr., S. 21327. Dortmund II.
— Gertrud, Ch. Tilsit.
— Gertrud, T. Würzburg.
— Hans, Dir., Sch. u. Oberspiell. 34303. Berlin V.
— Hanni, Ch. 28634. Frankfurt a. M. V, u. Essen III.
— Hans, S. 21399. Barmen.
— Heinrich, S. Leitmeritz.
— Hella, Sch. Wien XI.
— Henry, S. u. Sch. Troppau.
— Josef, Inspiz. Landsberg a. d. W.
— Käthe v. d., Sch. Essen II.
— Leni, Sch. 35338. Berlin N 54, Linienstr. 58/59.
— Loni, T. 26665.
— Marga, S. 29495. Königsberg i. Pr., Kirchenstr. 71.
— Max, Sch. 28526. Altona II.
— Mila, S. 20630. Cöln VI.
— Olly, Sch. 25540. Schöneberg b. Berlin, Mühlenstr. 2 b. Hoffmann.
— Otto, Sch. Berlin LIII. (j. Nachtrag).
— Paul, Sch. 29691. Berlin, Waldemarstr. 14.
— Pepi, Sch. Hamburg II.
— Toni, Sch. u. S. Pommersche Volksbühne.
— Willy v. d., Kpllm. 27128. Cöln III.
— Winny, Sch. 25277. Breslau II.
Berg-Ehlert, Max, Intend. u. Dir. 10535. Altenburg.
— -Scheschonka, Otto, Sch. 27353.
Bergami, Hans, Sch. Frankfurt a. d. O.
Bergau, Marg., S. 34627. Schwerin I.
Bergé, Aida, S. 20617.
Bergel, Jul., Ch. Berlin I.
— Therese, Ch. Berlin I
Bergen, Agna, Sch. 21189. Berlin XXIV.
— Anna, Soufflr. Städtebundth. Bützow-Parchim-Doberan.
— Anna, Soufflr. Dresden I.
— Anni, Sch. Remscheid.
— Arthur, Sch. 31909. Berlin XXI.
— Asta, Sch. u. S. 32887. Bonn, Fährg. 4.
— Clara, Soufflr. 24705.
— Harry, Sch. Itzehoe.
— Jesta, Sch. 9403. München, Kaulbachstraße 22a.
— Ria, Sch. 23759.
— Trude, S. 29346.
— Victor, Spiell. u. Sch. 12183. Saarbrücken I.
— Walter, Sch. 25920. Hamburg III.
— -Bergé, Anna, Dir. Hannover VII. (Bad Eilsen, Kurth).
— -Langner, Walter, Sch. (24033). Neukölln b. Berlin, Weserstr. 21.
— -Sauermann, Ria, F Ch. Chemnitz I.
— -Streitmann, Klaudia, F S. Breslau V.
Berger, Albrecht, Verwaltungs- u. stellv. Dir. Berlin XIV.
— Alfred, Inspiz. u. Sch. Regensburg.
— Alice, Ch. Berlin VIII.
— Amelie, S. 35163. Metz.
— Aug., Ballettm. 30071.
— Cäcilie, Ch. Regensburg.
— Carl, Sch. 24367. Konstanz I.
— Charlotte, Sch. 32279. Magdeburg I.
— Clara, Sch. 14350. Berlin XXIV.
— Elsriede, Soufflr., Breslau II.
— Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Emil, Sch. 15228. Jena II.
— Emil, Sch. Meiningen.
— Erna, Sch. 20646.
— Fred, Sch. 25845. Berlin W 50, Passauer Str. 6/7.
— Friedel, Sch. u. S. 28790.
— Friedrich, Sch. Berlin LIII (j. Nachtrag).
— Fritz, T. Berlin I.
— Gertrud, Sch. Würzburg.
— Grete, Sch. Mannheim I.
— Gusti, F Sch. 23242 Preuß-Kodeck-Gastsp.
— Hanna, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Hans, S. 27385. Duisburg II.
— Hedda, Sch. 33246. München VIII u. IX.
— Hermann, Maschm. Chemnitz I.
— Hilde, Sch. 27836. Halberstadt I.
— Hugo, Sch. u. S. 26138. Kolberg.
— Josefine, Ch. Wien XI.
— Josef, Spiell. u. Sch. 10525.
— Karl, Ch. Brünn I.
— Lambert, Kass. 25706. München IV.
— Liesselotte, Ch. Tilsit.
Ludwig, Dr., Spiell. Berlin IX.

Berger, Marg., Souffl. 31755.
— Marg. 26031.
— Martha, Ch. 28230 Bremerhaven.
— Max, Drchm. 33347. Kiel I.
— Max, Sch. 27842.
— Max, Sch. 30954.
— Mizzi, S. 23736. Hannover III.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 30295. Leipzig I.
— Otto, Ch. Regensburg I.
— Otto, Sch. Berlin IV.
— Thesi, S. 23160.
— Wally, Ballettm. 34701. Freiburg i. Br. I.
— Willy, Sch. 22223.
— -Stillfried, Marta, Sch. 24113. Domiz. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 72.
— -Wilewska, Marie, Sch. u. S. 4606. Bremerhaven.
Bergère, Leona, Sch 19221. (s. Horsly.)
Berges, Heinrich, Sch. 34908. Münster i. W.
— Max, Sch. Neumünster i. H.
Bergfeldt, Eduard, Sch. 13160.
— Johann, Sch. 13160.
Berggold, Hermann, Sch. 27372. Hamburg I.
Bergh, Georg, Sch. 22073. Hamburg IX.
Berghäuser, Karl, Konzertm. Wiesbaden III.
Berghaus-Morgan, Hans, S. Köslin.
Bergheim, Susi, Ch. Cottbus.
Berghen, Heinz von, S. 35383.
Berghöfer, Fritz, Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
Berghof, Fritz, S. 26544. Dortmund I.
— Gertrud, Ob.-T. (B.-U.). Berlin I.
Berghoff, Fr., Ob.-Malergeh. 32491. Cassel I.
— Ilse, Sch. Glogau.
Bergholz, Hugo, S. 33560.
Berghorn, Felix, Ch. Berlin VIII.
— Willy, Ch. Berlin VIII.
Bergin, Gerd, Sch. 22173.
Bergler, Anny, Ch. Linz a. d. T.
— Grete, Sch. Brünn.
— Toni, Inspiz. Linz a. d. D.
Bergmann, Bernard Emil. 20294
— Bettina, Sch. 23904. Berlin N, Prenzlauer Berg 6.
— Bettina, Sch., Ch. u. Souffl. Thorn.
— Bruno, S. 23553. Essen I.
— Claire, S. 18490.
— Elise, Ch. München I.
— Elsbeth, S. Crefeld.
— Else, Sch. Solothurn.
— Frieda, T. Cassel II
— Fritz, Reg. u. S. 11348. Danzig I.
— Hans, Sch. Jena II.
— Hans, S. 10499. Weimar I.
— Hellmuth, Sch. 24406. Berlin XIX.
— Marga, S. 9060. Gastier. Hannover, Gartenstr. 1.
— Oskar, Ch. Leipzig I.
— Siegwart, S. 24457. Bielefeld I.
— Vera, T. Leipzig I.
— Wilh., Bühnenbetriebsinspekt. 11241. Nürnberg I.
— -Grining, F. 6997.
— -Luttinger, Oskar, S. 25173.
Bergner, Constantin, Sch. u. S. 33583.
— Elisabeth, Sch. 22179. Wien X.
Bergschwanger, Carl, Sch. 18811. Elbing.
Bergsma, Agathe, F, Sch. 24674. Berlin XXXII.
Bergstädt, Fritz, Ch. (Ch.-V.) 1713. Breslau I.
Berheine, Franz, Ch. Magdeburg I.
Beringer, Herm., Sch. 3505. Berlin XXV.
Berisch, Emil, Geschäftl. Leiter. 30858. Berlin XIV u. XIVa.
— Friedrich, Bureauch. Berlin XIV.
— Siegfried, Sch. 21897.
Berk, Gisela, S. 7132.
Berka, Hermine, T. Wien II.
— -Kowalewski, Ilse, Sch. 31652. (s. gastier. Künstl.).
Berkelmann, Karl, Sch. 27151.
Berken, Leni, Ch. 34428.
Berkesch, Mathilde, Ch. Chemnitz I.
— Viktor, Ch. Brünn.
Berkhemmer, Hermann, Obermasch. Eßlingen.
Berkheim, Leop., T. (B.-U.). 30145. Berlin I.
Berkling, Lotte, Sch. u. S. Crimmitschau.
Berlepsch, Otto v., Drchm. 30278. Leipzig I.
Berliner, Martin, Sch. 25424.
Berlischke, Otto (Ch.-V.). 34524. Berlin VIII.
Berling, Magdalene, Sch. 35025. Wien XXII.
Berlow, Charlotte, Sch. 28344. Berlin IX.
Bermann, Friedr., Kpllm. 27117. Berlin. (†).
— Hugo, Sch. u. S. 11058.
Bermeuther, Hans, Requis. 26777.
Bern, Irmgard, Sch. 34714. Berlin IX.
— Margot, S. u. Sch. Brandenburg a. d. H.
Berna, Else, S. 28331. Wien III.
Bernard, Flora, F Ch. 18075.
— Wanda Wera, Ch. s. T. 24435.
Bernardi, Bernardo, S. 10179
— -Varenhorst, Hans, Sch. 2043.
Bernardo, Dora, Ballettm. 24069. Chemnitz I.
Bernasconi, Rob. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Bernau, Albert, Sch. Bad. Städte-Theater (s. Nachtrag).
— Alfred, Intend., Oberspiell. u. Dir. Wien VI u. VIII.
— F Anna, Bad. Städte-Theater (s. Nachtr.).
-Breidbach, Else, Sch. 12378. Leipzig III.
Bernauer, Laura, S. 11879.
— Rud., Dir. 31320. Berlin III.
Bernd, Anne Marie v., Sch. 10814. Gastier. Domiz. Hamburg, Ellernbusch 10.
— Emil, Sekr., Cöln II.
— Lenore, S. 35392.
— Lotte, Sch. 35515. Breslau III.
Berndl, Emma, Sch. 30672. München I.
Berndsen, Helmuth, S. 34540. Berlin IX.
Berndt, Adolf, Sch. Bielitz.
— Alb., Inspiz. u. Sch. Osnabrück.
— Amandus, Ch. Stettin I.
— F Berta, Sch. Osnabrück.
— Clara, Kass. u. Rend. Stettin I.
— Ella, Sch. u. S. 18841.
— Erich, Sch. 19602. (s. Seifried).
— Grete, S. Brünn I.
— Grete, Sch. 26194. Domiz. München.
— Hans, Bureauch. 21900. Ständ. Adresse: Halle a. d. S., Gütchenstr. 14 (T 5267).
Ilse, Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
— Karla, S. Unna i. W.
— Karla, Sch. Hamburg XII.
— Lola, S. 28977. Freiburg i. Br. I.
— Rolf, Sch. 29535. Döbeln.
— Rose, Sch. Buer i. W. (s. Nachtrag).
— Traute, Sch. 21972. Gleiwitz I.

Berndt, Willy, S. 19088. Cassel II.
— Willy, Sch. 28419.
Berneck, Lilly, Sch. 27256.
Bernecker, Heinz, Oberspiell. u. Sch. 30812. Hagen.
Bernes, Franziska, Sch. 34598.
Bernet, Fritz, Sch. u. S. 21411. Nürnberg I.
Bernhard, Alex. 16919.
— Bernh., Inspiz. u. Sch. 33819.
— Fritz, Bureauch. 27601. Domiz. Berlin, Melchiorstr. 29.
— Hans, S. 21491. Zürich I.
— Julia, S. 34157. Bautzen I.
— K., Kpllm. u. Solorep. Münster i. W.
— Marg., S. Zittau.
— Marie, F Souffl. 400.
Bernhardi, Dora, Ch. Rostock.
Bernhardt, Amandus, Kpllm. 27984.
— Anny, S. 19239.
— Carl, S. 32832.
— Curt, Bureauch. u. Sekr. Dresden V.
— Dora, S. 29580.
— Frieda, T. Dresden I.
— Hans, Sch. 29446. Neiße.
— Hermann, Ch. Darmstadt I.
— Hildegard, Sch. 12658. Konstanz I.
— Kurt, Sch. 25463.
— Margarete, S. Bonn II.
— Margarethe, Ch. 18850.
— Martha, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Ruprecht, Sch. 7986.
— Wanda, Ch. Berlin VI.
— -Reimus, Toni, Sch. Berlin XXXVIII.
Bernhardy, Max, Inspiz. u. Sch. Neusalz a. d. O.
— Werner, Sch. 9951. Hartstein-Ens.
— -Schelle, Caesar, Sch. 24164.
Bernhaus, Heinz, S. 29299.
Bernhöft, Hans, Sch. 9611. Wiesbaden I.
Bernhofer, Mary, S. 20106.
Bernil, Dora, Sch. 25122. Freiburg II.
Berning, Anita, Sch. 28074. Sigmaringen.
Bernleim-Herbot, Maria, Sch. 23843.
Bernleitner, Mizzi, T. Wien XVIII.
Bernried, Käte, S. 26542.
Berns, Else, Sch. 28822. Dortmund I.
Bernsdorff, Lilli, Sch. 14971.
Bernstein, Otto, Sch. 8078. Berlin XXXII.
— Paula (Ch.-V.). Hamburg I.
— Rich., Ch. 11338. Altenburg.
Bernt, Ado v., Sch. 25611.
— Hanns, Inspiz. u. Sch. 11876. Bernburg.
Berny, Josepha (Zischek), Sch. 20987.
Beroldt, Josef, Sch. u. S. Brüx-Komotau.
Beron, Rich., Sch. 16552. Allenstein.
Berra, Nessy, S. 17766.
Berresheim, Agnes, T. Cöln I.
— Alex, Ch. Cöln I.
— Hertha, S. 15773.
Berringer, Hans, Ch. Nürnberg I.
Berschet, Georg, Ch. Barmen-Elberfeld.
Berry, Erich, Sch. 27638. Dortmund II.
— Gertrud, Sch. 29944.
Berson, Kasimir, Sch. 28081. Göttingen.
Bertl, Franziska, F Sch. (j. abgegang. Künstl.).
— Julius, Dramat. 29840. Berlin XVI.
— Paul, Sch. 27101. Halberstadt I.
— F Sofie. Bielefeld.
Berstl, Wilh., Dir. 31541. Bielefeld.
Bert, Friedrich, Sch. Annaberg i. Erzgeb.
Bertens, Rosa, Sch. Berlin IX.
Berthelen, Friedrich, Sch. 35467. Leipzig V.
Berthold, Alb., Geh. Intendanzrat u. Dir. 1896. Detmold u. Rothenfelde, Kurth.
— Albert, Sch. 18879. Ilmenau I.
— Anny, T. u. Ch. Plauen i. V.
— Anton, Orchm. 34097. Montreux (Schweiz).
— Emil, Sch. 30608. Hamburg III.
— Ernst, S. Görlitz I.
— Frank, Sch. Ulm a. d. D.
— Friedrich, Bureauch. u. Inspekt. Hamburg V.
— Heinrich, Ch. Brünn.
— Heinrich, Ch. Wien II.
— Heinz, Kpllm. 33427. Bremerhaven.
— Joh., Ch. Hamburg VII.
— Kurt, Sch. Schleswig.
— Luise, Sch. 25621. Münster i. W.
— Reni, S. 24003. Domiz. Berlin, Paulstraße 65.
— Wilhelm, Dir.-Stellv. u. Sch. 31870. Leipzig IV u. V.
— -Körner, Karl, Kpllm. 26451.
Bertholdy, Heinrich, Bureauch. Berlin XV.
Berti, Ada, Sch. Neumarkt i. Schl.
Bertina, Hans, Sch. 24141.
Berton, Gustav, Sch. 33098. Münster i. W.
— -Makowiak, Sch. 16737.
Bertram, Adolf, Sch. 19515.
— August, Orchm. 31859. Berlin.
— Elly, Ch. 22180. Zürich I.
— Emmy, S. 12704. Mainz I.
— Fritz, Sch. Berlin XLIX.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. S. 34852. Halle III.
— Hans, S. 33147. Gent.
— Hedwig, Ch. Braunschweig I.
— Heinz, Sch. 25093. Pforzheim.
— Joseph, Ch. Hannover I.
— Lolo, Sch. u. S. Breslau V.
— Lotte, Sch. Innsbruck I.
— Robert, S. 24081.
— -Reinhard, Marie, F Sch. 30508.
— -Schöne, Paula, Sch. Ingolstadt.
Bertrand, Else, Sch. u. Ch. 22281. Heidelberg.
Bertuch, Max, Kapllm. 19428. Hannover III.
Berwald, Doris, Sch. u. S. 34631.
Berweger, Karl, Ch. 35201.
Beschädnick, Alwine, Ch. Schwerin I.
Besl, Dr., Kpllm. Berlin I.
Bessel, Herbert, Thmstr. 26217. Charlottenburg, Knesebeckstr. 6/7.
Best, Heinr., Sch. (21949). Heidelberg.
Beßler, Hans, Sch. 33267. Leipzig I.
Betetto, Julius, S. 33368. Wien II.
Betge, Albrecht, Sch. 29742. Berlin.
Bethge, Albrecht, Sch. Berlin IX.
— Hertha, F Sch. Essen II.
— Jeannette, Sch. Berlin XXXII.
— Katharina, T. Dresden I.
Bethke, Albert, Reg., Dram. u. Sch. 28979. Schwabach i. Bayern.
— Rudolf, Sch. 24143.
Bette, Sofie, Sch. 10053. Chemnitz I.
Bettac, Ulrich, Sch. 34776. Frankfurt a. M. IV.
Bette, Heinrich, Ch. 33193. Cöln I.

Bettelheim, Marg, Sch. 34943. Osnabrück.
Bettenworth, Carl Heinz, Sch. 29639. Berlin, Rathenower Str. 54.
Better, Josef, Ch. Crefeld.
Bettesch, Ferri, S. 9015. Berlin-Lichterfelde, Göbenstr. 6.
Bettin, Hugo Leopold, Inspiz. u. Sch. 23618. Danzig II.
— Melanie, Souffl. 28602. Danzig II.
Betz, Carlo Phil., S. 34065.
— Else, S. München I.
— Elise, S. 34745.
— Fridolin, Ch. Freiburg i. Br. I
— Ludwig, S. 33298. Bremen III.
— Walter, Kpllm. (4602).
Beßner, Bertha, T. Stuttgart I.
Beuchel, Edmund u. Sophie, Ch. u. Sch. Breslau I.
Beuchold, Elsa, Sch. 20089. Frankf. a. d. O.
Beug, Friedr., Sch. 9964. Altenburg.
Beuger, Willy, Sch. 18116. Düsseldorf I.
Beuk, Hans, Sch. 29878. Harburg.
— Wilhelm, Sch. 34172. Altona II.
Beulke, Elsa, Ch. Hannover III.
Beustier, Egon, Sch. u. Ch. Neustrelitz.
Beuttler, Alfred, Sch. 25633. Arnstadt.
Bewer, Marta v., Sch. 25137. Sondershausen.
Bewersdorf, Theophil, Orchm. 30641. Domiz. Berlin, Beusselstr. 29.
Beye, Theod., Sch. 24914. Berlin XIV.
-Sick, Lilly,, Sch. 34451. (s. gast. Künstl.).
Beyen, Auguste, T. Düsseldorf I.
Beyer, Edith, Sch. 8467. Naumburg.
— Elisabeth, T. Berlin VIII.
— Emmy, T. 18712.
— Ernst, Ch. 22970.
— Flora, S. 20730.
— Frieda, T. Berlin VIII.
— Fritz, Spiell. Marienwerder.
— Fritz, Sch. Dresden VIII.
— Henny, Sch. 27046. Schönebeck a. d. E.
— Herm. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Herm., Spiell. I1577. Cassel I.
— Julia, T. 26184. Halle III.
— Maria Theresia, S. 24497.
— Paul, Inspiz., Allenstein.
— Paul, Thmstr., Döbeln.
— Willy, Ch. Hannover III.
Beyerlein, Walter, Bureauchef u. Rendant. Hamburg I.
Beyersdorf, Franz, S. 34619. Coburg.
Beyler, Irma, Ch. Berlin VIII.
— Willy (Ch.-V.). 34523. Rostock.
Beymar, Lida, Alice, Sch. 27343. Meiningen.
Beyschlag, Hans, Spiell. u. S. 12656. Neu-Ulm.
— Liesel, Sch. Neu-Ulm.
Biallas, Lotte, S. Saarbrücken I.
Bianchi, Lydia S. 20613.
Biberach, Alfred, Sch. 31937.
Bibersachs, Elise, Sch. 27296.
Biberti, Leo, Sch. 21251. Bern I.
Bibo, Lilli, T. Berlin X.
Bibra v. Gleicherwiesen, Fanny, Sch. 19517. (s. Gleicherwiesen). Olmütz, Kaiser-Karl-Str. 3.
Bick, Hans, Sch. 28302. Nordhausen.
Bickhardt, Elisabeth, Inspiz. 11655. Hannover V.
Bieber, Carl, Dir. 10379.
— Charlotte, Ch. Gotha I.
— Hans, Sch. Solothurn.
— Helene, Sch. 21748. Domiz. Berlin.
— Marie, T. (B.-U.) München I.
— Paul, S. 28440. Kiel III.
Bieda, Paul, S. Danzig II.
— Paul, Inspiz., Sch. u. Ch. 27807. Kattowitz I.
— Paul, Inspiz. Mannheim I.
Biedenweg, Julius, Sch. Glogau.
Bieder, Adolf, Sch. 28478. Berlin, Soldiner Str. 89.
Biedermann, Max, Dir. 31064. Bromberg. (Kolberg.)
— Olga, Sch. (s. F Brühl). München XVI.
Biegel, Erwin, Sch. u. S. 26330. Merseburg.
Biegler, Othmar, Spiell. u. Sch. Linz a. d. D.
Biehl, Olga, Ch. Frankfurt a. M. V. u. Essen III.
Biehler, Franz, S. 21461. Schwerin I.
Biehring, Eduard, Prof. Dresden I.
Bielefeldt, Ernst, Sch. 26159. Plauen.
Bieler, Kurt, Sch. Braunschweig III.
Bielert, Grete, S. 35221. Stettin II.
— Hanni, Ch. Stettin II.
— Lotte, Ch. Stettin II.
Bielstein, Arno, Ch. Hamburg VII.
Biener-Förster, Rob., Spiell. u. Sch. Halle III.
Bienert, Rosa, Ch. Leipzig I.
— Rudolf, Ch. Mähr.-Ostrau.
Biensfeldt, Paul, Sch. 30924. Berlin, Residenztheater.
Bierau, Walter, S. u. Sch. Elberfeld II.
Bierbach, Georg, Sch. 34378. Darmstadt, Heinheimer Str. 63.
Bierbaum, Franz Heinz, Sch. 27235. Berlin I.
Bierey, Ella, Tänz. 26183. Halle III.
Bieringer, Otto Rüdiger, S. 23110. Heidelberg.
Bierkowski, Käthe, Sch. 35065. München I.
Bierl, Ludwig, Gard. 21278.
Biermann, Carl, Sch. Hamburg XI.
— John, Sch. 26113. Neumünster i. H.
— Paul, Kpllm. 27030. Berlin NW 87, Eyke-v.-Repkow-Platz 1.
Bierwitz, Hans, Sch. 20957.
Biese, Thmstr. Zittau.
Biesella, Olga, S. 32371. Danzig I.
Bild, Willy, Kpllm. 28385. Berlin XVII.
Bildt, Charlotte, Sch. 20327.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32048. Berlin XXX.
Bilger, Giesella, Sch. 27919. Mühlhausen i. Th.
Bilk, Jacques, S. 32987. Berlin VIII.
Billé, Hermance, Sch. Gelsenkirchen III.
Biller, Hanns, Dir. 133713. Liegnitz, Neues Theater.
Billert-Brügg, Margarete, Sch. gast. 10894. Berlin W 62, Schillstr. 8 (T Kurf. 2014).
Bilrose, Hans, Sch. u. S. 24284. Blatzheim, Gastspiele.

Bils, Hermann. 26032. Berlin I.
Binder, Carlo, S. u. Sch. Wien IX.
— Edm., Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 33142. Stettin II.
— Emil, Sch. 31090. Dortmund I.
— Ernst, Spiell., Sch. u. S. Wien IX.
— Herm., Inspiz., Sch. u. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Johann, T. 32657. Wien II.
— Max, S. 32805.
— Robert, T. 33606. Wien II.
— Sybilla, Sch. 21216. München V.
Bindernagel, Alfred, S. 29683. Detmold I.
— Claire, S. 21754. Magdeburg IV.
— Gertrud, S. 21829. Regensburg.
— Melanie, S. 29682. Detmold.
Bing, Alb., Musdir. 8677. Dessau I.
— Benno, Dir. München V.
— Hermann, S. u. Sch. 21442. Berlin-Schöneberg, Gothaer Str. 6.
— Max, Sch. 21444. Stuttgart I.
— -Berger, Rob., Spiell. u. Sch. 20620. Nürnberg II.
— -Lichtenstein, F Caroline. 19030. Berlin-Schöneberg, Gothaer Str. 6.
Binger, Lotte, F Sch. u S. Crimmitschau.
Bink, Edith, Sch. 26365. Herford i. W., Johannesstr. 46.
— Hermann, Sch. 26290. Königsberg i. Pr., Scheffnerstr. 5.
Binkowsky, Kaete, Sch. 20967. Libau u. Mitau.
Binter-Jansen, Hjalmar, S. 29765. Augsburg I.
Biondino, W., Sch u. S. 25013. Hanau a. M.
Birgel, Willy, Sch. u. S. 20075. Aachen I.
Birk, Karl, Sch. 18968. Dejwitz b. Prag.
— Karl, Sch. 26588. Konstanz.
Birkelbach, Johann, Inspiz., Sch. u. Ch. 25697. Zwickau.
Birken, Richard, Ch. Regensburg.
Birkenbeil, Jacob, Thmstr. 20436. Aachen II.
Birkenfeld, Willy, S. 31712. Bremen I.
Birkenstroem, Annemarie, S. 33965. Berlin I.
Birkhahn, O., Inspiz. 31266. Freiburg i. Br. I.
Birkholz, Gustav, Sch. 8132.
Birkmayer, Anton, T. Wien II.
— Friedr., T. 32199. Wien II.
Birkner, Charlotte, Souffl. u. Inspiz. Meiningen I.
Birlinger, Toni, Sch. 33471. Salzburg i. Oestr., Gertrudeg. 37. Hotel z. gold. Hirsch.
Birn, Lore, S. 33102. Breslau III.
Birnbaum, Jul. Emil, Sch. 17954.
— Irene, Sch. 32961. Domiz. Brünn, Wagnerg. 6.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30675. Berlin XXXIX.
— Rosa, Ch. 32229.
Birner-Bornhaus, Paul, Spiell. u. S. 34024.
Biron, Fritz, Sch. 34902. Graudenz I.
Birnstein, Anna, Ch. u. Sch. Dessau I.
Birrenkoven, Fritz, S. 31046. München I.
Birron, Emil, Sch. 31992. Berlin III.
Bischlager, Magdalene, S. 27925. Kiel I.
Bischof, Harry, Sch. Bernburg I.
Bischoff, Amalie, T. 27481.
— Andreas, Sch. 18807. Aarau-Chur.
Bischoff, Bernh., Orchm. 33707. Nürnberg I.
— Else, Sch. 32221. Cöln I.
— Fritz, S. 8167. Mainz I.
— Harry, Sch. 23742. Ratibor, O.-Schl.
— Heinrich, Thmstr. Wiesbaden II.
— Ilse Käthe, S. u. Sch. 35757. Göttingen.
— Johannes, S. 32096. Darmstadt I.
— Karla, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Margot, Sch. 7891.
— Rich. von, Sch. 30463. Rostock I.
— Sophie, F S. 30558. (s. David).
Bisek, Katharina, S. 34980.
Bishop, Mi, Sch. Jena II.
Bisinger, Ida, F., Sch. 15061. Domiz. Bunzlau, Schloßpromenade 16.
Biswanger, Erwin, Sch. Berlin XVI.
Bister, Gerhard, techn. Vorst. 29786. Duisburg.
Bitter, Friedrich Adolf, Spiell. u. Sch. 21574. Greifswald.
Bittner, Adolf, Orchm. 35115.
— Gert, Ch. Dresden V.
— Sofie, Ch. Wiesbaden III.
— Wilhelm, Kass. 28945. Frankf. a. M. V.
— Wilhelm, Sch. Dresden VII.
Björk, Carl, Ch. Hamburg VI.
Björn, Per., S. 21115. Hamburg, Schloßpromenade 1.
Bjurström, Harald, S. 15076. Stockholm, Hofoper.
Blachian, Lilly, Sch. 21698. München IX.
Blachkolm, Gustav, T. 33607. Wien II.
Blackmann, Alfred, S. 21844. Erfurt I.
Blagnies, Gerhard, Sch. u. S. Potsdam II.
Blaha, Grete, S. 26756. Regensburg.
Blaimer, Toni, Ch. u. Ballettm. 25089. Würzburg.
Blaiser, Emil, Inspiz. u. Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
Blamauer, Caroline, T. Zürich I.
Blancbois, Charles, T. Berlin.
Blanche, Ada, Sch. 18703.
Blanck, Paul, Geh. Hofrat, Bureau-Vorst. u. Rendant. 30409. Berlin I.
Blanckarts, Carl, Spiell. u. Sch. 18572. Ratibor.
Bland, Elsa, F S. Basel I.
— Fritz, S. 15203. Prag I.
Blanda, Ella, Sch. 7573.
Blank, Alb., Kpllmstr. 33697.
— Ada, Sch. Magdeburg I.
— Anna, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
— Edel, Sch. 28066.
— Fritz, S. 20093. Charlottenburg, Neue Kantstr. 22.
— Hyro, Sch. 33719. Crefeld.
— Käthe, Sch. 34315.
— Katharina, Obergard. 27535.
— Lilly, Soubr. 28064.
— -Tacco, Marietta, Sch. 20921. Weimar, Seebachstift.
Blankarts de Blanche, Rud., Sch. 35102. Magdeburg I.
Blanke, Otto, Thmstr. Allenstein.
— Wanda, S. 19521.
Blanken, Heinz, Sch. 22161.
Blankenburg, Friedrich, Kpllm. 25108. Bremen I.

Blankenburg, Marie, Sch. u. S. 34841. Stralsund.
Blankenfeld, Lene, Sch. 4989. Mannheim I.
Blankenhorn, Fritz, S. 34710. Bern I.
— Paula, Sch. 22924. Bamberg I.
Blankenstein, Carl, Sch. 30468. Hamburg III.
Blant, Eva, Sch. 28267.
Blanvalet, Georges, Ballettm. 28926. (B.-U.) Berlin X.
Blappert, Luise, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
Blasel, Fritz, S. Berlin XXVII a.
— Paul, Dir. u. Oberspiell. 30124. Preßburg u. Salzburg.
Blasberg, Mathilde, Schn. 27304. Düsseldorf II.
Blasel-Korner, Poldi, S. u. Dir. 30272. Domiz. Wien II, Prater 124.
— Robert, S. 24021.
Blaß, Anna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Käthe, F Sch. 27129. Cöln IV.
— Karl, Sch. 27310. Cöln III.
Blata, Paul, Ch. Bern I.
Blattner, Lucie, S. 22195.
Blatzheim, Jean, Dir., Oberspiell. u. Sch. Blatzheim-Gastspiele.
Blau, Gustav, Insp. Brüx-Komotau.
— Max, Soussl. Wien II.
Blaubach, Käthe, S. Saarbrücken II.
Blaumaier, Caroline, S. 25943.
Blauth, Emil, Ch. 25921. Cüstrin-Altstadt. Kieferstr. 166.
Blech, Leo, General-Musdir. 30861. Berlin I.
Blechert, Else, T. Königsberg i. Pr. I.
— Klara, T. (B.-U.) München I.
Blechner, Adolfine, Sch. 23082. Annaberg i. Erzg.
— Heinr., Oberspiell. 13660. Weimar, Wanderbühne.
Blechschmidt, Erwin, Ch. Berlin XXIX.
— Hans, Kpllm. 21309.
Bleibtreu, Adda, Sch. Schleswig.
— Hedwig, Sch. 9786. Wien I.
— Maximiliane, F Sch. 11412. (s. Mebus). Dresden I.
Blencke, Traudel F, Genoss.-Beamtin, Berlin.
Blenke, Fränzi, F S. 22216.
— Fränzi, Sch. Berlin XLVIII.
— Walter, Sch. Wien XVII.
Bleschke, Käthe, Sch.-El. Hamburg III.
— Käthe, Sch. Elmshorn.
Bletry, Martha, Ch. Magdeburg III.
Bletzer, Aug., S. 31998. Domiz. Baden-Baden, Fremersbergstr. 41.
— Gustav, S. Osnabrück.
Bleuler, Rudolf, Ch. Zürich I.
— -Eckli, Lucie, Ch. Zürich I.
Bleyer, Gustav, Ch. Saaz.
— Josef, Thmstr. Wien XVII.
Bliersbach, Franz, Thmstr. 24175. Berlin N 4, Pflugstr. 1.
Bliez, Franz, Sch. 19402. Guben.
— -Rentrop, Emmy, Sch. 16541.
Blobbelt, Anna Elis., S. 21096 Domiz. Berlin-Lichtenberg, Wilhelmstr. 55.
Bloch, Benno, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Egon, Chordir. u. Kpllm. 31999. Frankfurt a. M. I.
Bloch, Max, S. 33524.
Block, Agnes, Kass. 25203. Bremen II.
— Else, Kass. 29475. Bremen III.
— Ernst, Thmstr. Bochum II.
— Karl, Sch. Remscheid.
— Lilly, Sch. 28863. Gelsenkirchen III.
Blöcker, Henry, Ch.
Blom, Friedel, S. u. Sch. 22228. Danzig II.
Blöckingen, Karla, S. u. Sch. Brüx-Komotau.
Blome, Ad., S.-T. 32056. (B.-U.).
Blomé, Olga, S. 34185. Stuttgart I.
Bloß, Ottomar, Sch. Blatzheim-Gastspiele.
Blomeier, Meta, F Ch. Hildesheim I.
Blümcke, Otto, Ch. u. Sch. 33723. Dessau I.
Blümel, Alfons, Solorep. 29085. Barmen-Elberfeld I.
— Franz, Inspiz. Wien II.
— Luzie, Sch. 34225. Berlin-Schöneberg. Eisenacher Str. 85 b. Lehmann.
Blüthgen, Paul, Dir. Halle III.
Blümke, Margarete, Ch. Berlin VI.
Blümle, Josef Gustav, Hofkonzertm. 33266. Gera I.
Bluhm, Gustav, Dir. 20693.
— Helene, Ch. 23884. Berlin O, Warschauer Str. 7, I.
— Willy, Sch. u. S. 20860.
Blum, Alice, Sch. 17088. Wilmersdorf, Nassauische Str. 49.
— Amanda, Sch. 33099. Milwaukee.
— Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Betty, Sch. 28047. Mülheim a. d. R.
— Fritz, Sch. Wien I.
— Heinr., Orchm. 35286. Frankfurt a. M. I.
— Karl. (Ch.-B.). München I.
— Karl Robert, Kpllm. 28719. Berlin-Schöneberg Badensche Str. 54.
— Lilly, Soussl. Prag I.
— Marie, Ch. Essen III.
— Marie, S. 6971. Frankfurt a. M., Unterlindau 47.
— Ottilie, F Ch. München I.
— Peter, Sch. 26106. Breslau, Goethestraße 48.
— Willi, S. 26445. Hamborn I.
— -Radecke, Anna, Ch. Rostock.
Blumann, Siegfr., Kpllm. 33206. Magdeburg I.
Blumau, Karl, Spiell. u. S. 10561. Dresden V.
— Walter, S. 23131. Berlin-Wilmersdorf, Prager Platz 4.
Blumberg-Erhardt, Leopold, Ch.-El. Wien VI.
Blume, Albrecht Viktor, Sch. 20374. München V.
— Elsa, S. 34575. Studienhalber Berlin-Steglitz, Stephanstr. 18.
— Else, S. 32333. Bremen I.
— Heinr., Thmstr., Osnabrück.
— Karl, Orchm. 33184. Düsseldorf I.
— Mary, F Sch. 21281. Dresden-A., Zöllnerplatz 7.
— Marg. Sch. Osnabrück.
— Senta, S. 25076.
— Theodor, Sch. 21242.
— -Sonntag, Kathi, Sch. 15339.
Blumenfeld, Nina, S. 25127 Elbing.
Blumenhoff, Clementine, Sch. 26089 Cöln IV.

Blumenreich, Alb., Sch. u. Komparf.-Insp. 30222. Dresden I.
— Erwin, Kpllm. Thorn.
— -Kaschke, Martha, F T. Berlin I.
Blumenthal, Else, Sch. 22607. Grünberg i. Schles. 1.
— Georg, S u. Sch. 28996. Halle II.
— Max, Thmstr Chicago.
— Olga, S. 9186. Cöln a. Rh., Beethovenstr. 17.
— Otto, Sch. 9289. Halberstadt.
Blumentritt, Kurt, Kpllm. 23147. Zerbst.
Blumer, Heinrich, Thmstr. Zürich I.
Blumersky, Friedel, Ch. Recklinghausen.
Blumhoff, Fritz, Sch. 18443. Danzig I.
— Margarete, S. 35722.
Blumtritt, Franz, Orchm. 30928. Dessau.
Blunder, Simon, Sch. 21081. Ingolstadt.
Boas, Marcell, Bureauch. 25553. Berlin III.
Bobbe, Elsr., Ballettmstr. u. S.-T. Gotha I.
Bobell, Heinr., Konzertm. Chemnitz I.
Bobrik, Günth., Dr., Sch. 12057. Hamburg V.
Bobrowski, Alois, Sch. 28861. Bochum II.
— Antoinette, Sch. 25054. Bochum II.
Boccay, Lissy, Sch. 8300. Berlin XLIII.
Bocek, Erwin, Sch. 24594.
Boch, Charlotte, Ehrenmitgl. Frankf. a. M. II.
Bochert, Sybilli, Sch. u. Souffl. 27751.
Bochum, Franz Ernst, Sch. 31229. Rostock, Wismarsche Str. 30.
Bock, Adeline, Obergard. 26668. Berlin XXVI.
— Alfred, Ch. Weimar.
— Alfred, Sch. St. Pölten.
— Bernhard, Inspiz. Schwerin I.
— Emil, Sch. u. S. Heidelberg.
— Fritz, Orchm. 34576. Elberfeld.
— Georg, Sch. 26910.
— Heinrich, Ch. Nürnberg I.
— Hilde, Sch. 34651. Bromberg I.
— Reinh., Spielw. (j. Sch.) Köslin i. Pomm.
— Rudolf, Ch. 29619. Annaberg i. Erzgeb.
— Wilh., Rend. Crefeld.
Bockholt, Wilh., S. 3482. Zürich I.
Bockwitz, Helene, Sch. 23891. Altona.
Bockwyt, Cornelius, Konzertmstr. Coblenz I.
Bodan, Karl, Sch. Saaz.
Bode, Ernst, Sch. u. S. Potsdam II.
Bodeit, Adolf, Orchm. 32893. Rostock.
Boden, Hedwig, Ch. Dresden I.
— Kurt, Inspiz. Gelsenkirchen III.
— Max, Sch. 27913. Greifswald.
Bodenhausen, Bodo, Frhr. v. Cassel, Hohenzollernstr. 28.
— Leonie, Freifr. v. Ebenda.
Bodenheim, Else, Sch. 18814.
Bodenschatz, Kurt, Ch. 31248. Dresden I.
Bodenstab, Herm., Bureauch. Berlin VI.
Bodenstedt, F Tama, Sch. u. S. Wien IX.
Bodewig, Helene, S. Heidelberg.
— Helma, Sekr. 29375. München V.
Bodmer, Ludolf, S. 31895. Dortmund I.
Bodo, Irma, Sch. 26223.
Bodschus, F. Souffl. Memel.
Boeck, Adeline, Obergard. 24244.
Böcking, Fritz, Intend.-Sekr. Berlin I.
Böckler, Herm., Sch. 31296. Cassel I.
Böckmann, Paul, Spiell. u. Sch. 4619. Altona II.
Boedecker, Anni, S. 16808. Freiburg II.
Bödecker, Erich, Inspiz. 21235. Regensburg.
— Mathias, Bureauch. Zürich.
Bögel, Elly, Ch. Berlin XXIX.
— Otto, Inspiz. u. Sch. 7821. Landshut.
Böger, Werner, Spiell. 32268. Itzehoe.
Bögli, Hans, Sch. u. S. 24148. Apolda.
Bögner, Otto, Kpllmstr. Landshut.
Boehe, Ernst, Prof., Hofkpllm. Oldenburg.
Böhe, Carl, Dir. München XVI.
Boeheim, Olly, Sch. 16273. Mainz I.
Böhlau, Anny, Souffl. Leipzig I.
— Erna, Sch. u. S. 35576. Frankfurt a.d.O.
— Wanda, Sch. Heidelberg.
Böhler, Fanny, Souffl. 23473.
— Fred, Oberinspiz. 27037. Elberfeld II.
— Wilhelmine, F Souffl. Leipzig I.
Böhlig, Fritz, Sch. Hettstedt.
Böhling, Willi, Thmstr. Berlin LI.
Boehm, Elvira, Sch. 23409. Cottbus.
— Otto, Sch. 24598.
Böhm, Carlo, S., Sch. u. Spiell. Wien XVI.
— Elsa, Sch. 32919. Domiz. Berlin, Luitpoldstr. 22.
— Friedl, S. 22032. Prag I.
— Gertrud, S. u. Sch. 22317. Würzburg.
— Gesina, F Ch. Essen I.
— Gustav, Maschm. Heilbronn.
— Hans, Sch. 29728. Berlin XLIII.
— Hans, Sch. 25454.
— Harry, Spiell. u. Sch. 21534. Greifenhagen.
— Hugo, S. Graz.
— Karl Hans, Spiell. u. Sch. 29780. Baden-Baden.
— Karl, Dr., Kpllm. Graz.
— Laura, S. 32381. (j. Bahr).
— Lori, Sch. 18953.
— Louis, Sch. 31672. Wien, Wiener Stadttheater.
— Ludwig, Obergard. 26668. Berlin XXVI.
— Marg., F Sch. Berlin LII.
— Marie, Souffl. u Sch. (5561). Gr. Umstadt i. Hessen, Schulstr.
— Otto, Konzertm. Wien V.
Böhme, Ernst. R., Sch. 23567. Adr. Braunschweig, Friedrich-Wilhelm-Str. 22.
— Eugen, Konzertm. 16213. Rostock. I.
— Kurt, Sch. 33477. Frankfurt a M. II.
— Max, Ch. Wiesbaden I.
— Walter, S. Stettin II.
— Walter, S. u. Sch. 22293. Aachen I.
Böhmer, Henriette, F S. Halle I.
— Jacob, Ch. 19302. Crefeld.
— Maria, Ch. Crefeld.
Böhmler, Walter, Thmstr. Heide i. Holst.
Boehner, Resé Kass. 26348.
Böhner, Fritz, Ch. Würzburg.
— Heinrich, S. 34920. Barmen-Elberfeld I.
Böhnisch, Walter, Ch. Reichenberg i. B.
Boehnke, Caroline, Souffl. Zürich I.
— Otto, Sch. 35378.
Boek, Charlotte. 26311. Gotha.
Böke, Waldemar. Sch. 33752.
Bohring, Julianne, Ch. 25817.
Boelh, Maria, S. 22493.

Boelcu, Bertha, S. 17188. Domiz Bremen, Bismarckstr. 119.
Boelicke, Max, Ch. Berlin VIII.
Boeling, Lina, F S. 7553. Danzig I.
Boelk, Hella, S. Danzig I.
Bölke, Erich, Ch. 27485. Berlin VI.
Bömly, Karl, Geh. Int.-R. u. Dir. Dessau I.
Boennecken, Lucie, S. 15378.
Böndker, Marie, Sch. Cleve (Rheinl.).
Bönicke, Martha, Ch. Dessau I.
Boenigk, Richard, Sch. 23292. Neusalz. Ständ. Adr.: Leipzig-Gautzsch, Ostr. 15.
Böning, Bruno, Sch. 18524. Hannover III.
— Ernst Arnold, Spiell., Dramat. u. Sch. 28005. Stargard.
— Hans, Sch. 18505. Bremen, Wulwesserstraße 15.
Börgesen, Holger, S. 34484. Berlin VIII.
Börk, Monna, Sch. 27769. Schwäb. Gmünd.
Börken, Fredda, Sch. 35340.
Börmel, Otto, Masch. 25835.
Börner, Carl, Ch.-V. Danzig I.
— Charl., Sch. u. T. 19687.
— Elisabeth, Sch. 33625. Domiz. Charlottenburg, Hardenbergstr. 14.
— Ida, F Ch. Danzig I.
— Irma, Sch. Dresden IX. (Nachtrag).
— Lotte, T. 23384.
— Willi, Sch. 23877. Solingen.
Boese, Annie, S. 11661. Aachen I.
— Karl, Sch. 17735.
Böse, Marg., T. 24744. Berlin, Admiralspalast.
Bösiger, Otto, Masch.-Insp. Berlin VIII.
Bötel, Bernhard, S. 32270. Berlin VIII.
Boether, Ina, Sch. 33359.
Böttcher, Friedr., Thmstr. 30391. Schwerin I.
— Gustav, Sch. 26978. Berlin.
— Herm., Sch. 30253. Berlin I.
— Herm., Sch. Berlin XLII.
— Kurt, Sch. 29086.
— Kurt, Sch. 32078. Leiter des Märchentheaters im Volksheim in Hannover. Adr.: Hannover-Linden, Deisterstr. 3.
— Lilly, Sch. u. S. 12499. Adr.: Berlin SO 36, Görlitzer Bahnhof I.
Marg., Ch. Weimar I.
— Paul, Sch. 26750.
— Rob., Oberspiell. 31969. Domiz. Elberfeld I, Königstr. 189.
— Theodor, Requis. 34274.
Böttger, Albert, Sch. u. S. 33253. Eisleben.
— Louise, Sch. 20839.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 29231. Bochum II.
Böttjer, Eva, Sch. (22907.) Düsseldorf I.
Boettticher, Gerhard, Sch. u. S. 32733. Berlin XXIX.
— Herm., Dramat. u. Leiter der Morgenfeiern. Düsseldorf III.
Böttticher, Anna, Souffl. 26169. Hamburg IX.
— Elis., T. Braunschweig I.
— Else, Sch. 24202.
— Kätie, Sch. 35746. Breslau VI.
Böwe, Erna, Sch. 21599. Domiz. Gr.-Salze b. Magdeburg, Steinstr. 7.
Boewe, Albin, Ch. Altenburg.
Böwer, Anna, Sch. u. S. 24216. Berlin XXXVII.
Böwer, Artur, Spiell. u. Sch. 22923. Berlin XXXVII.
Böziger, Otto, Masch.-Inspekt. 24969.
Bofinger, Pauline, Ch. Karlsruhe I.
Boge, Gotthardt, Sch. 13608. Sch.
Bogenhardt, Joh., Sch. 32555.
Bogland, Heinz, S. 22860.
Bognar, Erna, Sch. 34316. Domiz. Charlottenburg, Giesebrechtstr. 19.
Bogs, Sonja, Sch. Prag I.
Boguslavski, Elise, Ch. 23217.
Boguslawa-Hoffmann, Ellen, Sch. 7377.
Bogyansky, Fritz, Sch. Prag I.
Boheim, Olly, Sch. 16273.
Bohlen, Georg v., Sch. u. Souffl. Hettstedt.
— Trude v., Souffl. 19621. Barmen-Elberfeld I.
— -Wagner, Georg, Bibl. u. Souffl. 4569.
Bohlmann, Juliane, Sch. 31341. Altenburg.
Bohm, Erna, T. Berlin VIII.
Bohmann, Hedwig, Sch. 23643.
Bohmhardt, Hans, Spiell. u. Sch. 7792. (s. gastier. Künstl.).
— -Friedrich, Leni, Sch 23713. Berlin XXVIIa.
Bohn, Hedwig, Sch. 22101. Hamburg IX.
— Magdalene (Ch.-V.). 11515. Cassel.
Bohne, Georg, Korrep. 20330.
— Gertrud, S.-T. 26462.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32569. Hannover IV
Bohné, Anny, Sch. Schleswig.
Bohnée, Oskar, Sch. 30036. Cassel I.
Bohnen, Michael, S. Berlin I.
Bohnert, Carl, Thmstr. 21878.
Bohnhardt-Sulkin, Gertrud, Sch. 22515.
Bohnhoff, Hans, S. Crefeld.
Bohnke, Charlotte, T. 29871.
Bohr, Erna, Sch. u. S. 27881.
— Erni, Ch. Dresden V. 35371.
Bohs, Arnold, Dir.-Stellvertr. u. Dram. (s. gastier. Künstl.).
Bohuslawsky, Friedr. (Ch.-V.). Essen I.
Bohuntinsky, Marie, Ch. Wien II
Boissier, Marzell, Sch. u. S. Breslau IV.
Bojarski, Ernst, Ch. 26789.
Bojé, Leonore, Sch. 27542. Hannover III.
Bojer, Hans, Ch. Mähr.-Ostrau.
Bokies, Magdalene, S. Mainz I.
Bolani, Karla, S. 29140.
Boldes, Jacob, Sch. 20507.
Boldt, Martha, Sch. u. S., Ch. 29911 Stettin I.
Boldman, Fritz, Sch. 28320.
Bolis, Nino, S. 19798.
Boll, Franz, S. Cassel II.
Boll-Leopold, Alice, F Sch. 34003. Domiz. Berlin-Wilmersdorf.
Bollan, Hella, Ch. 24436.
Bolle, Willi, Sch. Berlin XLVI.
— -Bollander, Eugen, Sch. 26112.
Bollenbach, Maria Dorothea, S. u. Sch. 33966.
Bollmann Emil, Ch. 25877. München IV.
— Hans, Dir. 398. Freiburg i. Br.
— Hans, S. Nürnberg I.
— Hans Heinz, S. 35641. Berlin
— Walter, S. 23455. Insterburg.

Bollow, Adolf, Thmstr. Schwerin I.
— Erna, S. Saarbrücken I.
Bols, Erwin, Sch. 26333. Lüneburg.
Bolte, Erich. 29250.
— Erna, Souffl. Bremen III.
— Mary, Sch. 23506. Neu-Ulm.
— Oskar, Ch. Magdeburg I.
Bolten, Conrad, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30486.
— -Baeckers, Heinz, Dir. Berlin XVIII.
Boltheny, Joseffine, Sch. 9059. Bremen II.
Boltz, Ruth, T. Berlin VIII.
Bolz, Alice, Sch. 9090. Studienh. Wien-Hietzing, Würzburggasse 4.
— Bel.-Inspekt. Berlin I.
— Edgar, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Oskar, Käng. 24545. Halle I.
— -Feigl, Alfons, Dramat. 15464. Domiz. Wien, VII. Bandgasse 27.
Bolze, Alois, Ch. Mannheim I.
— Anna, Ch. Dresden I.
— Camillo, Ch. Dresden I.
Bolzmann, Richard, Sch. u. S. 26666 Memel.
Bomblat, Gustav, S. 23410. Stuttgart X.
Bombardt, Gertrud, Sch. Saarbrücken II.
Bommer, Martha, S. Wiesbaden I.
Bomsdorf-Bergen, Herbert (s. gastier Künstl.).
— — F Rudy Maria (s. gastier. Künstl.).
Bon, Ludwig, Ch. Gotha I.
Bonda, Nelly, Sch. 34929. Prag I.
Bondi, Gustav, Kanzlei-Vorst. 30698. Brünn I.
- Marie, F Sch. 30790. Domiz. Brünn.
— Robert, S. 17958. Ledée i. Böhmen.
Bondy, Nelly, Sch. 34929.
Bondzsey, Vera, Sch. 27633. Gießen I.
Bongar, Karola, S. u. Sch. Leitmeritz.
Bongardt, Paul v., Dir. Lübeck I (zugl. Sommerdir. Lübeck II).
Bong, Trude, Sch. 24405. Givet.
Bongers, Charlotte, Sch 17786. Hanau.
Bonhardt, Heinrich, Sch. 7704. Adr.: Berlin, Holsteiner Ufer 12.
Bonhote, Eduard, S. 18189.
Bonin, Wilhelm, Dir. 22557. Cüstrin. (s. Nachtrag.)
Bonn, Else (Ch.-V.). Hamburg I.
— Erna, Sch. 21499. Kiel I.
— Ferd., Sch. 30270. Berlin XXX.
— Walter, Sch. Milwaukee.
Bonné, Else, Sch. 6618. Minden i. W.
Bonner, Klara, Inspiz. 29555. Pforzheim.
— Max, Sch. u. S. Pforzheim.
Bonnet, Lisca, Sch. 12113. Kowno (Disch. Th.).
Bonno, Franz, Spiell. 13152. Berlin XXV.
Bonsefer, Hilarius, S. 21601.
Bonus, Editha, Sch. 20113.
Boocks, Käte, S. 29586. Crefeld.
Boogaarts, Mees, Spiell. u. S. Zürich I.
Boos, Claire, Sch. 21032.
Boot, Karl, Ch. Essen I.
Borchard, Wilhelm, Dr., Leiter. Berlin XXI.
Borchardt, Bruno, Sch. 28409. Weimar.
— Hans, Fris. 24868.
— Kurt, Kplm. 33614.
— Marie, Sch. 20626. Hamburg I.
Borchardt, Ottilie, F Sch. 22331.
— Willy, Sch. 34869. Düsseldorf I.
Borcherdt, Alfred, S. u. Ch. 11671.
— Udo, Sch. 34660.
Borchers, Hedwig, S. 28579. Leipzig I
Borchert, Alfred, Sch. u. S. 34408. Insterburg
Borck, Franz, S. 34418. Nürnberg I.
Borcke, Johanna, Souffl. 26463. Berlin XXXV.
Bordowich, Willy, T. 30803. Berlin I.
Boré, Willy, Sch. u. S. 26235.
Boré-Kainz, Hans S. 25437.
Borél, Camilla, F S. u. Sch. 13865. (s. Strakosch-Borél). Würzburg, Heidingsfelder Str. 8. (s. gastier. Künstl.).
Borel, Gaston, Souffl. Solothurn.
Borg, Roderich, Sch. 24100.
Borgelt, Lisa, Sekr. Bonn I.
— Paul, Bureauch. u. Sch. Halle II.
— Paul Ferd., Spiell. u. Sch. 26616. Tilsit.
Borgmann, Bernard Emil, S. 20294. (s. gastier Künstl.).
Borgstedt, Ally, Sch. 21105. Domiz Radolfzell.
Borin, Josef, S. 22061. Erfurt I.
Borke, Luise, Souffl. Berlin XLIV.
Borkeloh, Frieda, Ch. Hannover I.
Borkmann, Ewis, S. 19957. München VII.
Borkowitz, Anna, F Souffl. Altona II.
Bormann, Erna, Sch. 16338.
Born, Clara, S. 34797. Chemnitz I.
— Eleonore, Sch. (9044). Domiz. Leipzig, Seumestr. 8.
— Gerda, S. 24226. München I.
— Gertrud, Sch. u. S. 35631.
— H. E., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Hermann, Ch. 11114. Berlin VIII.
— Ludwig, Sch. 34136.
— Rich., Sch. 30544. Freiburg i. Br. I.
— Rosl v., F Sch. 4356. Braunschweig I.
Bornemann, Heinr., Konzertm. 33436. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, S. 29338. Bielefeld I.
— Walter, Kunstm. Berlin XXV.
Borngräber, Max, Sekr. 32580. Frankfurt a. M. I.
Bornheim, Trude, Sch. 25138. Wismar-Güstrow.
Bornhofen, Heinrich, Inspekt. 24783.
Bornholt, Gertrud, S. 10405. Bern I
Bornim, Olga, Sch. 20336.
Bornschein, Erika, T. 33776.
Bornstedt, Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30309. (Wildungen, Kurth.) Flensburg.
— Paul, Sch. 24197.
— -Hochfels, Paul, Sch. 24197. Heilbronn.
Bornstein, Josef, S. 24584. Gablonz.
Bornträger, Ed., Spiell., Dramat. u. Sch. 16945. Barmen-Elberfeld I.
Boroker, Maria, Ch. 24541.
Borotha, F Charlotte. 30289.
Borowicz, Josef, Ch. Dresden V.
— Salome, Ch. Dresden V.
— Salomon, Ch. Dresden IV.
Borowski, Herm., Sch. 12456. Domiz. Berlin N, Elsässer Str. 17/18.
Borris, Otto, Ch. Berlin XXIX.

Borrmann, Johanna, T. Dresden I.
— Kurt, Sch. 28713.
— Walter, Korrep. 28810. Breslau I.
Borrofsky, Peter, Sch. 23183. Domiz. Forst i. d. L., Blumenstr. 20.
Borstendörfer, Adolf, Sch., S. u. Spiell. 20561. Eßlingen a. N.
Borstorff, Alice, Sch. u. S. Heide i. Holst.
Bort, Fifi, S. 22035. Bonn II.
Borta, Hedwig, Sch. 21428. Görlitz I.
Borucka, Rudolf, Kpllm. 28379. Kiel I.
Boruttau-Staftny, Helene, F Sch. 33352.
Boruzky, Max, Ch. Mähr.-Ostrau.
Borwitsch, Josef, Ch. 25874.
Bos, Fredrik, Orchm. 32937. Bonn.
Bosch, Ursula, Sch. u. S. Bamberg I.
— Wilhelm, Sch. 25901.
Boschack, August, S., Sch. u. Kpllm. 22425. Domiz. Berlin-Wilmersd., Eisenzahnstr. 66.
Boschen, Heinr., Gard. 35558.
Boschetti, Betty, Sch. u. Ch. Linz.
— Viktor, Korrep. Wien II.
Boschwitz, Käthe, Sch.-Ch. 9918. Berlin I.
Bosetti, Hermine, F Kſäng. 31612. München I.
Boshart, Elise, S.-T. 25775. München I.
Bosinsohn, Natan, Ch. Mähr.-Ostrau.
Boslowski, Heinrich, Sch. u. S. 27387.
Bossard, Rudolf, Sch. u. künstl. Beirat. 12740. Cöln IV.
Bosse, Arnold, Ch. Zürich I.
— Gertrud, Ch. u. Sch. 32791.
— Herm., Ch. 30762. Halle I.
— Martha, F Ch. Zürich I.
— Thea, Sch. 24317. Hanau.
— 25545.
Bosselmann, Kurt, Ch. 29428. Frankfurt a. d. O.
Bossin, Adolf, S. 23203. Bremerhaven.
Boßle, Heinz, Sch. u. Dir. 20371.
Both, Friedr., Orchm. 33377.
— C. W., Sch. 23657. Leipzig-Gohlis. Hohnstr. 27.
Bothe, Edith, Ch. 24032. Berlin XXVI.
— Friedrich, Sch. u. S. 35744. Oldenburg.
— Hermann, Konzertm. Augsburg I.
— Paul, Soussl. Berlin I.
Bots, Alfred, Spiell., Dramat. u. Sch. 19424.
Bott, Franz, Sch. u. S. 35066. Danzig III.
Botti, Marry, Sch. Frankfurt a. M.
Botz, Alfred, Sch. Berlin XIV.
— Elis., Sch. 34416. Domiz. Charlottenburg, Windscheidstr. 7.
— Gertrud, Sch. 32704.
— Gustav, Sch. 1127. Berlin III.
— Lore, S. 11899.
Boublar, Toni, Sch. Memel.
Boucher, Hilarios, Inspiz. u. S. 21601.
Bougers, Charlotte, Sch. 17786.
Bourgeau, Fanny, Ballettm. u. S.-T. 17328. (B.-U.). Bremen I.
Bourjée, Martha, Sch. 18204. Altona II.
Bovacz, Leo, Oberspiell. u. Sch. 31130.
Bowe, Margarete, Sch. Berlin XLIV.
Bowitz, Helene, O.-T. 24697. Berlin I.
Boy, Bruno, Sch. 27236.
— Elly, Soussl. 24611.
— Gertrud, Sch. 28681. Mülheim a. d. R.
Boycks, Hanna, T. Chemnitz I.
Boyens, Aenne, Sch. 27041.
Bozenhard, Alb., Sch. 315. Hamburg IX.
— -Hücker, Carli, F Sch. 13692. Hamburg IX.
Bozetti, Albert, Orchm. 30754. Domiz. Homburg v. d. H., Gymnasiumstr. 18.
Braatz, Emma, T. (B.-U.). 33816.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31496. Chemnitz I (Leitung des Naturtheaters Rabenstein b. Chemnitz).
Brabender, Eugen, Sch. 22400.
Brabenetz, Annie, Sch. 15023.
Bracco, Clara, Sch. 31783. Berlin-Halensee, Kronprinzendamm 7.
Brach, Anny, Ch. Wien XVIII.
Bracher, Berta, T. 33888. (B.-U.). München I.
— Luise, T. München I.
Brachmann, Rob., Ch. 35776.
Brachmeyer, Alma, F Sch. Heide i. Holst.
Bracht-Breuer, Marie, F Ch. 30880. Barmen-Elberfeld.
Brack, Johanna, F Ch. Stralsund.
— Julius Franz, Ch. Stralsund.
Brackebusch, Hans, Sch. 25006. Bamberg I.
Brackrog, Hedwig, Soussl. Erfurt I.
Bradburg, Victoria, S.-T. (B.-U.). 18143.
Brade, Harry, S. u. Sch. 28218. Sprembberg i. d. L.
Bradsky, Ursula, F S. 14652. Berlin XXIX.
— Kpllm., Musik. Leit. Oberhausen.
Brady, Hugo, Sch. 11393.
Braedt, Erich, Sch. 27502. Halberstadt I.
Braemer, Alfred, Ch. Neustrelitz i. M.
Brahms, Olly, S. 23784. Dresden, Lindengasse 4.
Brändel, Albert, Inspiz. u. Sch. 22896. Hildesheim.
— Anna, F Soussl. 22898. Hildesheim.
— Helene, Soussl. Gastspieltournee Heinrich Prang.
Braeuer, Gust. Walter, Spiell., S. u. Sch. 34028. Frankfurt a. M. V. u. Essen III.
— Irma, Sch. 33729. Breslau, Lobestr. 28 b. Herrmann.
Bräuer, Erich, Sch. Osnabrück.
— Erna, Sch. u. T. Berlin IV.
— Erna, T. Gotha I.
— Hermann, Spiell., S. u. Sch. 23452. Meißen.
— Paula, F Soussl. Dortmund I.
Bräuner, Elsa, F S. 12925. Düsseldorf I.
— Emma, Ch. Stuttgart I.
— Hermann, Sch. u. S. Pommersche Volksbühne.
Bräutigam, Franz, techn. Oberinspekt. 31469. Hamburg III.
— Oskar, Sch. München IV.
Brag, Herm., S., Lehrer u. Spiell. 4797. Gastier. Domiz. Halensee, Albrechtstr. 14.
Braganza, Marga, S. 23513. Cüstrin (s. Nachtrag).
Brahm, Gertrud, Sch. 19792.
— Hans, Spiell. u. Sch. 16899. Berlin XXXI.
— Hermine, Sch. 26249.
— Liddy. 28759.
— Ludwig, Sch. 30563. Hamburg III.
Brahms, Hel., F Sch. 32629. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 76.

Brakl, C. M. 3142. Domiz. Charlottenburg, Bleibtreustr. 7.
Brand, Else, S. 33174. Domiz. Breslau II, Neuendorfstr. 16.
— Emil, Ch. Mannheim I.
— Georg, S. 35088. Gastier.: Berlin N, Linienstr. 114.
— Geza, S. 33367. Wien XVIII.
— Gusti, Sch. 7694 (s. Gude-Brand).
— Hilde, Sch. 12417. Darmstadt I.
— Hilde, Sch. 28485. Regensburg.
— Leonore, S. Hannover I.
— Mary, Sch. 21409. Domiz. München, Pestalozzistr. 50.
— Nora, Sch. 25895. Annaberg i. Erzg.
— Philippine, Hofsch. a. D. u. Ehrenmitgl., Stuttgart I.
Brandeck, Rose Erika von, Sch. 28386. Bamberg I.
— -Haase, Gertr., F Sch. 11887. Hamburg IX.
Branden, Elly, Sch. Berlin III.
Brandenberger, Ernst, S. 30983. Essen I.
Brandenburg, Kurt, Sch. 35676. Gera I.
— Friedr., Spiell., Sch. u. Dramat. 21004. Gera I.
— Max, Thmstr. 21760. Domiz. Duisburg, Oberstr. 36/38.
Brandenburger, Helene, Kass. 24713.
Brandenfels, Hugo, S., Sch. u. Inspiz. 23545. Liegnitz I.
Brandes, Alfred, Ch. Danzig I.
— Elly, S. 8256. (Vera v. Drombowska).
— Hugo, Sch. 29021. Weimar.
— Karl, Spiell. u. S. 25451. Bremerhaven.
— Marg., S. u. Sch. 23777. Flensburg.
— Wladimir, Spiell. u. Sch. 34847. Glogau.
Brandes, Otto, Spiell. u. Sch. 25255. Bremen III.
— Otto, Sch. 27228.
Brandis, Elly, Ch. 24602. Berlin XXVI.
Brandl, Amelie, S. u. Sch. 22967.
— Heinz, Inspiz. u. Sch. 20885.
— Hilde, Sch. 21455.
— Marie, F Sch. u. Ch. Königshütte O.-S.
— Oskar, Spiell. u. S. 13017. Breslau III.
— Willy, Spiell. u. Sch. 29747. Königshütte O.-S.
Brandner, Grete, F Ch. Hannover I.
— Maria, Sch. 23475. München, Baumstraße 21.
— Xaver, Ch. Hannover I.
Brandow, Anna, Soubl. Erfurt II.
— August, Insp. Erfurt II.
— Fred, Sch. 27871. Pforzheim.
Brandt, Anna, T. Dessau I.
— Christian, Sch. 21515. Messiasspiele-Tournee.
— Curt, Sch. Berlin XXXIX.
— Dora, T. Dessau I.
— Ella, T. Dessau I.
— Ellen, Ch. 27578. Brüssel.
— Erich, Sch. 26646.
— Friedr., Gh. Hofr., Masch.-Dir. 30003. Berlin I.
— Georg, techn. Ass. Berlin I.
— Gertrud, Sch. 28716. Millheim a. d. R.
— Hans, S. 20179. Hannover I.
Brandt, Heinz, Dr., Dir. 23281. Helsingfors.
— Hella, Sch. 29678.
— Ilse, Ch. Berlin XXVII.
— Johannes, Spiell., Dramat. u. Sch. Eisenach I.
— Julius, S. Berlin III.
— Julius, Sch. 30875.
— Käthe, Ch. Berlin XXVII.
— J. O. 31694.
— Leop., Spiell. u. Sch. 31373. Reichenberg.
— Marg., Ch. Wiesbaden I.
— Martin, Sch. 34529.
— Olga, Ballettinspekt. u. T. (B.-U.) Hamburg I.
— Oscar Ludwig, Sch. 12227. Berlin II.
— Otto, Rech.-Rat. Berlin I.
— Theodor, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30055. Stuttgart II.
— Robert, Sch. Itzehoe.
— Trude, Sch. Mülheim a. d. R.
— Walter M., Sch. 11884. Dortmund I.
— Walther, Sch. Regensburg I.
— Willi, Sch. 26272. Erfurt.
— Konzermstr. Erfurt I.
— -Benne, F Else, Sch. Unna i. Sch.
— -Feder, Christian, Sch. 21515.
— -Jacoby, Marg., Sch. 21635. Charlottenburg, Kantstr. 138 (T Kurf. 1916).
— -Schüle, Hel., Sch. 30215. Stuttgart II. (s. auch gastier. Künstl.).
— -Wolf, Doris, F Sch. Meißen.
Brandtner, Marianne, Sch. Regensburg.
— Mitzi, Sch. Olmütz.
Brantl, Ignaz, Sch. München I.
Brantsch, Anna, Komp. Wien I.
Brany, Thomas, Sch. Wien XI.
Branzell, Karin, S, Berlin I.
Brassard, Auguste, S. 27115. Cöln I.
Brassel, Christiane, Sch. 28072. Leipzig IV.
Braß, Martha, Sch. 29220.
Bratt, Marianne, Sch. 16766. Berlin XXXII.
— Max, S. 13807. Czernowitz.
Brauck, Emil v., Hofsch. 30196. Coburg I.
Brauer, Else, S. 23430. Bremerhaven.
— Marie, F Soufsl. 34775. Dresden II.
— Watkin, Spiell. u. Sch. 34921. Thorn.
— -Birkenfels, Marianne, Sch. Thorn.
Braumüller, Fritz, Dr., Spiell. u. Dramat. (s. gastier. Künstl.).
Braun, Adolf, Ch. 31722. Darmstadt I.
— Alfred, Sch. 32642. Berlin XXV.
— Arno, Masch. 25643.
— Arthur, Inspiz. 24622. Breslau II.
— Carl, Kfäng. 32971. New York.
— Christa, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Emmy, Ch. Hamburg VI.
— Emmy, S. 23282.
— Erna, S. 23430.
— Ernst, Sch. u. S. 24923.
— Eugen, Franz, Sch. 35414.
— Eugen, Betriebsinspekt. 21616. Lüneburg.
— Fritz, Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
— Franz, Sch. Gießen I.
— Frieda, Ch. Kiel I.
— Georg, S. 33220. Scheveningen, Seinepost-Theater.
— Hans, S. 20352.
— Hans, Ch.-Elev. Darmstadt I.

Braun, Hedwig, Ballettm. u. T. Bamberg I.
— Hedwig, Ch. Bamberg I.
— Jos., Ch. 34467. Stuttgart I.
— Julie, T. Stuttgart I.
— Lore, Sch. 35344. Berlin XXV.
— Lotte, Ch. Berlin XIX.
— Margarete, F Sch. 35194. Hamburg.
— Max, Bühnenarb. 22955. Nürnberg I.
— Mia, Sch. Berlin XXXVIII.
— Oscar, Kpllm. 32294. Halle I.
— Oskar, S. 24245. Berlin XV.
Otto, Sch. Gablonz.
— Paula, S. 33287. Freiburg H.
Robert, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Robert, Oberspiell. u. S. 26643. Karlsruhe i. B., Hotel Große (T 133).
— Theoph. (Ch.-V.). 31194.
— Werner, Sch. 22316.
— Willy, Sch. Heidelberg.
— Wilma, Uebungsmstr. Stuttgart I.
— W., Thmstr. Hamburg I.
Braunau, Harry, Ch. 25548.
Braunberger, Risa, Sch. u. Ch. Krems a. d. D.
Braune, Katharine, Ch. 24540. Stettin II.
— Paul, Ch. 15279. Altenburg I.
— Willy, Sch. 31979. Stettin I.
Brauneck, Gisela, Sch. Hanau i. M.
Brauneis, Herm. Sch. Chicago.
Brauner, Arthur, Gewandmstr. 26926.
— Georg, Sch., Ch. u. S. 23166.
Braunhoff, Werner, Sch. 29313.
Brauns-Tkonau, Sofie, F Sch. Kaiserslautern.
Braunsdorf, Willy, Bureauch, Aachen II.
Braunshausen, Röschen, Sch. 29724.
Braunstein, Adolf, Sch. 31850. Leipzig V.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 8331. Dortmund.
Brauswetter, Hans, Sch. 27193.
Braut, Frigga, Sch. 12908. Hamburg V.
— Ortrud, Ch. 34426. Cassel I.
Braxmeyer, Paula, Ch. 28909. Stuttgart III.
Brayer, Margarete, S. Reichenberg i. B.
Bré, Centa, Sch. 13694. Berlin XVI.
Brecher, Egon, Oberspiell. u. Sch. Wien XVII.
— Erna, S. u. Sch. Brüx-Komotau.
— Gustav, Kpllm. 27457. Frankfurt a. M. I.
Breckwoldt, Lisa, S. Nordhausen.
Breda, Lilly, F Sch. 16372. Prag I.
Bredau, Elly, Ch. Berlin XXVII.
Brede, Elise, F. (Ch.-V.). 31795. Leipzig I.
— Heinz, Oberspiell. u. Sch. 18922. Danzig I.
— Jul., Inspiz. (Ch.-V.). 31529. Leipzig I.
Bredow, Erwin v., Sch. 29109.
— Frieda, T. Berlin VIII.
— Lissi, Ch. 11255.
— Hans, Sch. 31955. Ständ. Adr.: Berlin NO, Braunsberger Str. 10.
— Traute, Ch. 24247.
Bredschneider, Willy, Kpllm. 29037. Berlin XXXIV.
Bredull, Clara, Sch. u. S. 22745.
Bree, Gerta, S. 17113. Domiz. Dresden, Bayreuther Str. 11.
— Julius, Sch. 24589.
Brefin, Otto, Sch. 27238. Leipzig I.
— Paul, S. 21909.
Brehke, Anni, T. Bremen I.
— Pauline, F. 31813.
Brehm, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Bettina, Sch. 31405. Mainz I.
— Lotte, S. 35486. Weimar I.
Brehmer, Fritz, stellv. Dir. Berlin IX.
Breicha, Josef, Bibl. Krem a. d. D.
Breidenbach, Hanns, Sch. 27050. Elbing I.
— Stefan, Ch. Aachen I.
— Wilhelm, Kpllm. 25381. Hanau a. M. I.
Breiding, Joachim, S. 22506. Gastier. Frankfurt a. M., Zimmerweg 3.
Breier, Lisa, Ch. 27673.
— Toni, Sch. u. S. 32347.
Breig, Carl Albert, stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 11412. Schweidnitz.
Breiholdt, Hans Walter, Sch. 28292. Hamburg I.
Breiholz, Ottfried, Sch. 26156. Schönebeck a. d. Elbe.
Breimann, August, Masch.-Inspekt. Düsseldorf I.
Breiten, Curt, Sch. Breslau VI.
Breitenbacher, Josef, Sekr. Mannheim I.
Breitenberger, Therese, Sch. 29158. Hildesheim.
Breitenfeld, Rich., S. 10791. Frankfurt a. Main I.
Breitfeld, Paul, Sch. 31591. Meiningen.
Breitkopf-Kastner, Louise, F Sch. 5171. Landsberg a. d. W.
Breitling, Curt, Bureauch. u. Dir.-Sekr. 32819. Breslau, Liebich-Theater.
Breitner, Heinr. (Ch.-V.) Hamburg I.
Bremer, Karl, Thmstr. 33401. Potsdam I.
— Paula, Ch. Cöln I.
— Walter, Sch. 35526. Danzig I.
— Wilhelm, Sch. 27834.
— Willy, Sch. 26139. Hamburg I.
Bremser, Else, Ch. Cöln I.
— Frieda, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Brendel, Gust., Musikdir. Saarbrücken.
— -Wieland, Ella, F Sch. 32511. (Priv. Berlin, Ackerstr. 112).
Brendl, Therese, Sch. 27426.
Brendler, Gertrud, Sch. 29591. Bautzen I.
— Paul, Hoforg. Dresden I.
Brenken, Anna, Sch. 20266. Mannheim II.
— Bernhard, Sch. u. Inspiz. 21725.
— Ferdinand, Inspiz. Breslau III.
Brenkendorf, Kurt, Sch. 33406. Berlin XXX.
Brenne, Martha, Sch. u. S. 23747. Breslau.
Brennecke, Amanda, F Souffl. u. Sch. 14703. Stargard.
— Fred, Inspiz. 33307. Erfurt I.
Brenneis, Vally v., Sch. 31336. Wien XVII.
Brenner, Bruno, Dir. 15040. Dresden VIII.
— Bruno, Kpllmstr. Dresden III.
— Elsa, T. Mannheim I.
Brennscheidt, Helene, Ch. Düsseldorf I.
Brentano, Risa, Sch. Gablonz.
Bresemann, Max, Thmstr. 26983. Breslau II.
Breslau, Felix, Sch. 23362.
Bressani, Carl, Ballettkorrep. u. T. Wien II.
Bressart, Felix, Sch. Hannover II.
Bressé, Alfred de, Sch. 29540. Allenstein.
Bresser, Paul, S. 21130. Saarbrücken II.

Bressou, Paul, S. 22130.
Bretzler, Ilse, S. 23629.
Breßler, Ilse, S. Coblenz I.
Breßnig, Hella, Sch. Wien X.
Brete, Gretel, Sch. u. S. 24660.
Bretschneider, Bernhard, Maschm. 33555.
— Magda, Souffl. 10051. Coburg I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 18580. Plauen i. V.
Bretthauer, Wilma, Büroch. Hanau.
Bretting, Luise, Ch. Breslau I.
— Oskar, Ch. Breslau I.
Brettschneider, Carl, Orchm. 33620. Sondershausen.
Breuer, Bertha, Ch. Crefeld.
— Catharina, Ch. Berlin VIII.
— Elie, Sch. 6565.
— Hans, Reg. u. S. Prof a. d. Staatsakad. f. Musik u. darstell. Kunst. 31480. Wien II.
— Klaus, Ch. Leipzig I.
— Martha, Sch. Gastspielt. Heinr. Prang. Rudi, E 20743.
— Rudolf, S. 29087. Barmen-Elberfeld I. Wilh., Ch. Crefeld.
Breunung, Karl, Ch. Plauen i. V.
Breusch, Martha, T. Frankfurt a. M. I.
Brewka, Helmuth, Sch. 24023. Hamborn.
— Max, T. 24729.
Breytung, Erna, Sch. 21852.
Brick, Ernst, Sch. 7718.
Brico, Maria, Souffl. Gera II.
— Robert, Ch. 22830.
— Robert, Spiell., Sch. u. S. Stolp i. Pomm.
— Gerits, Maria, Souffl. Stolp i. Pomm.
Briese, Emma, F. Chemnitz III.
— Erich, Sch. Chemnitz III.
— Gaston, Sch. 23220. Chemnitz III.
— Lotte, Sch. u. S. Grünberg i. Schles. I.
Briesemann, W., Sch. 18134.
Brill, Grete, Sch. 24455. Freiberg i. Sa.
— Lene, Sch. 24828.
— Marg., S. 11864. Chemnitz I.
Brinckmann, Carl, Inspiz. 30128. Dresden I.
Bringolf, Ernst, Sch. Königsberg i. Pr. I.
Brings, Judith, F Sch. 25910. Bochum I.
Brinken, Elinor, Sch. 22899. Wien, Wiener Stadttheater.
— Erna, Maria, Sch. 23832. Charl., Carmerstr. 17.
Brinkhoff, Werner, Thmstr. Bielefeld II.
Brinkmann, Christ. Albr., Spiell., Dram. u. Sch. 26349. Hamburg VI.
— Else, F Souffl. 26892.
— Ferd., S. (j. gastier. Künstl.).
— Johanna Julia, Sch. 26350. Hamburg IV.
— Luise, Souffl. Breslau II.
— Marg., Kass. 23263. Rostock.
— Otto, Oberreg. 26857.
— Rose, S. 18857. Görlitz I.
— Rud., S. 32080. Frankfurt a. M. I.
— -Niems, Erna, Sch. (j. gastier. Künstl.).
Brioni, Nella, Sch. Wien XX.
Brioschi, Anton, Deknal. Wien II.
Brix, Elia, Sch. 29002. Messias-Spiele-Tournee.
— Grete, Ch. Wien VI.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 29003. Messias-Spiele-Tournee.
Broché, Bruno, Ballettmstr. Baden b. Wien.
Brock, Charlie, Sch. 19916. Kattowitz.
— Eva, Sch. Berlin III.
— Frida, Sch. 32698. Berlin-Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 100.
— Friedel (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hede, T. Chemnitz I.
— Liese, Sch. Bonn I.
— Max, Sch. 30702. Weimar I.
Brocke, Ottilie, Ch. Wiesbaden III.
Brocker, Marg., Ch. 24376.
Brockmann, Hans, Sch. Berlin IX.
— Mizzi, S. 27439. Münster i. W.
— Werner, S. u. Sch. 22815. Biel (Schweiz).
Brod, Frikka, Sch. 23370. Frankfurt a. M. II.
Brodal, Hans, S. 24320. Bremerhaven.
Brodek, Leopoldine. 22813.
— Walter. 22814.
Brodersen, Friedr., Kläng. 11374. München I.
— Ludwig, Thmstr. 16814. Unna i. W.
Brodowsky, Otto, Sch. 12916. Nürnberg I.
Bröckel, Henry, S. 35543. Aachen II.
Bröckelmann, Heinz, Sch. 26985. Mülheim a. d. R.
Bröger, Emilie, Souffl. 28356.
Brökel, Liesel, S. 28787. Görlitz I.
Broel, Herm., Ch. Cöln I.
— Marie, F Ch. Cöln I.
Bröning, Bruno. 34982.
Brönner, Oskar, Oberspiell. u. Sch. 18155. Elberfeld II.
Broermann, Hans, Ch. Düsseldorf I.
Brösemann, Max, Thmstr. Breslau II.
Brohl, Anna, T. (B.-M.) 31408. Hannover I.
Brohs-Cordes, Willy, S. 33338. Bamberg I.
Broll, Peter, Techn. Vorst. Duisburg.
Brom, Stefanie, Ch. Saaz.
Bromme, Walter, Dir. u. Oberspiell. Sommer Gastspiel-Dir. Berlin, Berliner Th.
Bronck, Klara van, S. Brandenburg a. d. H.
Bronder, Georg, Spiell., Sch. u. S. 15518 Döbeln, Sachs.
Bronsgeest, Cornelis, S. 31558. Berlin Schöneberg, Am Park 18.
— Koos, Sch. u. S. Minden i. W.
Bronsky, Bodo, Dir., Sch. u. Oberspiell. Jena II.
Brosch, Willy, Sch. 25670.
— -Heintze, Frieda, F Sch. 23543. Hamburg IV.
— -Melzer, Willi, Sch. Kiel II.
Broscheit, Marta, Sch. Memel.
Brose, Willi, Sch 28432.
Brosey, Else, Ch. 24542. Freiberg i. Sa
Brosig, Egon, Sch. u. S. 23097. Berlin XXVII
Brosius, Rolf, Sch. Meiningen.
Broszat-Egan, Emil, S. 23360. Gastier Domiz. Charlottenburg, Berliner Str. 53.
Broszeit, Willy, Sch. 27923. Essen II.
Brotze, Emil, Inspiz. Münster i. W.
Brotzen, Siegf., Sch. 23997. Domiz Schweidnitz, Karlstr. 5.
Brouwers, Hans, Ch. München I.
Brown, Fred., Ch. 19445. Berlin O Rosenthaler Str. 16/17.
Brox, Käthe, Ch. Kattowitz.
Brozait, Edith, Ch. 23227.
Bruch, Ludw. v. d., S. 30315. Prag I.
Bruchwitz, Heinr., Sch. 9805.

Bruck, Eva, Sch. u. S. Gleiwitz.
— Eva, Sch. 29524.
— Hans, Solprep. 29088. Barmen-Elberfeld I.
— Kurt, Dir. u. Oberspiell. Gastspieltournee Prang, Cassel II u. III, Cöln III, Ohligs u. Erfurt II.
— Kurt, Bibl. Staßfurt.
— Otto, Spiell. u. S. 12686. Duisburg II.
— Reinh., Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. 33113. Berlin I.
— Siegfr., Spiell. u. Sch. 5894. BeuthenO.-S.
— Siegfr., Spiell., Sch. u. S. Gleiwitz I.
Bruckhoff, Wilhelm, S. 29326.
Bruckmaier, Max, Sch. u. S. 21629.
Bruckner, Carl, Ch. Dresden IV.
— James, Sch. 20404.
— Ludwig, Dramat. Wien XII.
— Wilhelm, S. Prag I.
Bruckschewska, Gretl, Sch. 33938. Berlin XLII.
Brudtloff, Erna, Ch. Dessau I.
Brück, Babtist, S. 24918.
Brückel, Carl, Spiell. u. Sch. 32882. Danzig I.
— Irma, Sekr. 27183. Düsseldorf IV.
Brückmann, Fritz, Kmus., Orch.-Dir. u. Inspr. Darmstadt I.
Brückner, Prof., Kgl. preuß. Konzertm. Wiesbaden I.
— Elsa, Ch. (Ch.-V.). Schwerin I.
— Ewald, S. 10257.
— Friedrich, Sch. 23463. Rudolstadt.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Grethe, F Sch. u. Ch. Graudenz I.
— Hans, S. Stettin II.
— Hans, Sch. 23279.
— Hedwig, Ch. Dessau I.
— Henny, Ch. Plauen i. V.
— Max, Kpllm. 22131. Luzern.
— Max, Spiell. u. S. 31127.
— Oswald, S. 13881.
— Paula, S. 22245.
— Rich., Kmus. 30155. Dresden I.
— Walter, Sch. u. Inspiz. 23991. Graudenz I.
— -Rüggeberg, Max, Oberspiell. u. Sch. Baden-Baden.
Brüdjam, Willy, Sch. 30618. Berlin XVII.
Brügge, Hedwig, Sch. 23379. Stuttgart I.
Brüggemann, Margarethe, S. Danzig I.
— Minka, S. 35377. Berlin II.
Brügmann, Walter, Oberspiell. u. Sch. 32156. Frankfurt a. M. II.
Brüheim, Else, Sch. u. S. 28352. Plauen i. V.
Brühl, A., Konzertm. Hamburg I.
— Feodor, Spiell. u. Sch. 31163. Wiesbaden III.
— Ly, Sch. 26482. Landshut.
— -Biedermann, Olga, F Sch. 31113. (s. Biedermann).
— -Pauly, Susanne, F S. 33855. Donüz. Frankfurt a. M.
Brüll, Danny, Sch. 12838.
Brümann, Hans Theo, Sch. 20560.
Brümmer, Adalbert, Dir. 2729. HannoverV.
— Amanda, S. Bremen I.
— Rich., S. 32871.
Brüne, Maria, Gard. 27305.
Brünn, Selmar. Spiell., S. u. Sch. 33572. Bunzlau i. Schles. (Leiter d. Kurth. Bad Flinsberg.)
— Wally, S. 19497. Charlottenburg, Knesebeckstr. 27.
Brünner, Elsa, Sch. 30665. (s. gastier. Künstl.).
— Wilhelm, Sch. Heilbronn.
Brüngger, Albert, Spiell. u. Sch. Wiener-Neustadt.
Bruger-Drevs, Margar., F S. 12644. (s. gastier. Künstl.).
Bruhn, Alice, S. 25166. Bremen I.
— Edith, Sch. Hamburg XIII.
— Cornelia, Sch. 15771. Domiz. Stuttgart, Hölderlinstr. 37.
Bruin, Josefine de, Souffl. Heilbronn.
Brumme, Gabriele, S. 29658.
— Julius, Bibl. Freiburg i. Br. I.
— Lotte, S.-T. Leipzig I.
Brummer, Allan, Sch. 24044.
Brumschmidt, Franz, Sch. Fürstenwalde.
Brun, Gerd, Sch. 23009.
— Johanna, Kfäng. 21772. Nürnberg I.
Brunk, Maria, Sch. 24198. Domiz. Berlin SW, Stallschreiberstr. 47.
Brunke, Martha, Ch. Berlin XIX.
Brunkow, Gella v., Sch. 21025. Domiz. Berlin NW, Flensburger Str. 22, Garth.
Brunn, Max, Dir.-Sekr. u. Bureauch. Berlin XXXII.
Brunnbauer, Rosa, Ch. Wien II.
Brunner, Carl, Ch., Wien II.
— Fritz, Konzertm. Wien XVIII.
— Georg, Spiell., S. u. Sch. 27268. Vegesack.
— Josefine, Ch. Wien XVIII.
— Josefine, Sch. Brüx-Komotau.
— Josef, Thmstr. München IX.
— Julius, Ch. Wien XVIII.
— Marie, Souffl. Znaim.
— Rudolf, S. 26502.
— -Altorf, Beatus, Sch. 34375. Domiz. Berlin W 57, Bülowstr. 82.
Brunnkow-Meißner, Else, Inspiz. Heidelberg.
Bruno, Georg, Kpllm. 6923. Hamburg VI.
Brunow, Georg, Spiell. u. Sch. 30954. Bremen I.
— Jul., Orchm. 30271. Dresden I.
Bruns, Alfred, Sch. 29761. Altona II.
— Eleonore, Sch. 21770. Berlin XLIII.
— Karl, Orchm. 12826. Dresden I.
— Katharina, Ch. Dresden I.
— Marta, Sch. 27722. Remscheid.
— Walter, Sch. 33074. Dresden I.
— Willy, Sch. 28753.
— -Brunau, Georg, Sch. 7221. HannoverV (s. a. gastier. Künstl.).
Bruns-Tornow, Hilde, Sch. 20562. MünchenV.
Bruntsch, Margarethe, S. 11446. (s. gast. Künstl.).
Brussin-Zschock, Gilla, S (s. gast. Künstl.).
Brusca, Sylva, Ch. 29556.
Brutscher, Maria, Souffl. 23766. Messiasspiele-Tournee.
Brutschke, Paul, Bühnenmstr. 24908.
Brutzer, Karl, Ch. Karlsruhe I.
Bruyn, Frieda de, Sch. 33756. Görlitz I.
— Wilhelmine de, Sch. 34249.

Bruyn, Annemarie de, Sch. Altenburg.
— Marie de, Souffl. Außig a. d. Elbe.
Brzesinski, Hede, Dir., Oberspiell. u. Sch. Spremberg i. d. Lauf. (zugl. Dir. in Weißwasser u. Hoyerswerder).
Bucar, Franz, Oberspiell. 30592. Domiz. München, Albrechtstr. 49.
Buch, Anton, Gard. 30590. Hannover I.
— Johanna, S. (23344).
— Wanda v., Ch. 32051. Domiz. Berlin, Meyerbeerstr. 7, b. Mertz.
Buchan, Carl, Ch. 33426.
Buchenhorst, Margot, Sch. 29353. Eisenach I.
Buchholtz, Marg., Sch. 28417. Berlin XXX.
Buchholz, Agnes, T. 24438. Berlin.
— Alfred, Sch. 24636. Trier.
— Alice, S.-Vol. 17989.
— Elsa, S. Lübeck I.
— Frida, Souffl. Berlin LI.
— Maria, Sch. 12067. Erfurt I.
— Rich., Chordir. 35589. Dortmund I.
— Wally, S. (24377).
Buchhorn, Gertr., Kass. (22297).
Buchinger, Marie, S.-T. 35081. Wien II.
Buchkremer, Marielnise, Sch. 22721. Bern I.
Buchmann, Ihhigenie, Sch. 34229.
Buchmayer, Alois (Ch.-V.). Essen I.
— Ernesta, T. Breslau I.
— Gisela, T. Cöln I.
— Hildegard, T. Cöln I.
Buchner, Johanna, Sch. Ingolstadt.
Buchta, Mary, T. Cöln I.
Buchwald, Elisa, Ch. 33645.
— Hans, Kpllm. 31159. Domiz. Berlin W., Speyersche Str. 210.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. Erfurt II. (Neuenahr, Sommerth.).
Buchwieser, Theodor, Ch. Augsburg I.
Buck, Rich., Kpllm. 18069. Domiz. Metz, Felsenstr. 25.
— Georg, Thdien. 34580. Nürnberg I.
Buckreus, Stefan, Ch. Crefeld.
Buckisch, Felix. 31388. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Fanny, F. (Ch.-V.) Leipzig I.
Budach, Max, Masch.- u. Thmstr., Berlin IX.
Budde, Kurt, Solorep. 29089. Barmen-Elberfeld I.
Budel, Paul, S. Würzburg.
Budich, Marie, Souffl. 25554. Berlin III.
Budinsky, Erna, Ch. Wiesbaden I.
Budlovsky, Else, Ch. Prag.
Budzinski, Ernst, Sch. 25671. Hamburg IV.
Büche, Berthold, Sch. 35298.
Büchel, Ferd., Sch. 13365. Coburg I.
— Herm., Kpllm. 31179.
— -Gautsch, Emmy, S. Bielefeld II.
Büchler, Albert, Dir. Insterburg.
— Leontine, S. Augsburg I.
Büchner, Edwin, Ch. Cöln I.
— Paul, Th.-Arb. 25391.
Büdinger, Louise, Ch. Wiesbaden I.
— Ludwig, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— M., Ch Hamburg I.
Bügler, Jaques, S. u. Sch. 26269.
Bühl, Georg, Kpllm. Insterburg.
Bühle, Franz, Sch. 25188.
Bühler, Friedrich, Dr. Kpllm Znaim.
— Max, Ch. Zürich I.
Bühler, Melanie, Souffl. Dresden I.
— Paul, Sch. 28772. Dresden I.
— Robert, Korrep. 10643. Coblenz I.
Bühlmann, Hans, Thmstr. 22413. Zürich.
Bühmann, Helene, S. 28760.
Bührer, Alfred, Ch. Basel I.
— -Koven, Berta, Ch. Basel I.
Bühring, Lothar, Sch. 35548. Oldenburg.
— Olga, Sch. Berlin XXXIX.
Buek, Charlotte, Sch. 22881. Dresden I.
Bülau, Marie, Sch. 8074.
Büller, Carl, William, Sch. 34. (s. gastier. Künstl.).
— Elinor, Sch. 26492. München XVI.
— William, jun., Dir. 31917. Hildesheim I. (Bad Harzburg, Kurth.)
— -Wilden, Wanda, F. Sch. 9063. Hildesheim.
Bülow, Lotte, S. Danzig II.
— Marga, F S. 24052.
— Werner v., Kpllm. 16660.
— Willy, Sch. u. S. Danzig II.
— -Bolte, Lotte, S. 28700.
Bült, Hedwig, Ch. 28925.
Bülte, August (Ch.-V.). Bremen I.
Bültemann, Susanne, F Sch. 17437. Liegnitz I.
— Walther, Hofoperns. 32309. Coburg I.
Bündiger, Clemens v., Sch. 9009. Hannover V.
Büngeler, Herta, F Sch. u. Ch. (Ch.-V.). 15500. Dortmund I.
— Max, Ch. Dortmund I.
— Walter, Ch. Essen I.
Bünger, Agnes, Sch. 9128. Milwaukee.
— Carl, Thmstr., Stettin I.
— Ella, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Helene, Sch. 20840. Milwaukee.
— Kurt Rolf, S. u. Sch. 22817. Düsseldorf, Worringer Str. 99.
— Meta, Sch. 5613. Dresden II.
Bürger, Anton, S. 8655. Barmen I.
— Hans, Ch. Mainz I.
— Hans, S. Innsbruck I.
— Helene, Sch. 20840.
— Helene, Souffl. 23378. Essen I.
Bürkner, Rob., Sch. 32271. Karlsruhe I.
Buers, Willy, S. 16583. Hamburg I.
Bürschel, Alfred, Orchm. 30755.
Büsch, Peter, Sch. Halle III.
Büscher, Albert, Sch. 25809.
— Friedel, Ch. u. Sch. 27976. Detmold I.
— Karl Edwin, Sch. 27919. Mühlhaus. i. Th.
Büschmann, Grete, S. u. Ch. 20186. Chemnitz I.
Büsing, Ed., Sch. 16597. Halberstadt I.
Büssel, Robert, Reuß. Kläng. 32211. Dresden I.
Büstrich, Franz, Ch. Bremen I.
Büße, Lotte, Bibl. 29779. Elberfeld II.
Büthe, Anni, F Sch. Eisleben.
— Heinz, Sch. Eisleben.
Bütikofer, Ernst, Thmstr. Bern I.
Büttel, Ilse, Sch. 7390. Domiz. Mannheim, M. 14 b.
Büttig, Robert, Sch. u. S. 28453.
Büttinghausen, Erich H., Sch. 18229.
Büttner, Alfred, Ch. 15179. Berlin I.
— Emil (Ch.-V.). 12863. Dresden I.
— Fritz, S. 10954. Dortmund I.
— Hanna, Ch. Freiburg i. Br. I.

Büttner, Ida, Ch. Berlin I.
— Joh., Thdicn. 18819. Berlin.
— Johanna, Ch. 34343.
— Josef, Sch. 6806. Kaiserslautern.
— Karl, Chordirektor. Bunzlau i. Schl.
— Lilly, T. Cöln I.
— Marta, Ch. Leipzig I.
— Max, Kammersäng. 30099. Karlsruhe I. (Ehrenmitgl. Coburg I.)
Richard, Sch. 28043.
— Wilhelm, Kass. 28945.
Bugge, Oskar, Sch. 30413. Wiesbaden III.
Buhmann, Annie, Ch. u. T. 24655. Berlin XXX.
— Helene, S. Lübeck I.
Buhrow, Gretel, Sch. 22792. München XII.
Buisson, Aug., Lettor des Dram. Bureaus. 25273. München I.
Bukovics, Marg., Sch. 33852. Wien VI.
— Toni v., Sch. 31739.
Bukowsky, Karl, Sch. Gleiwitz I.
Bullinger, Alois, S. Plauen i. V.
Bulß, Alex, Sekr. Berlin I.
Bumbieka, Josef, Thmstr. Wien XVIII.
Bunar, Irma, S. 27176.
Bund, Gisa, S. 18844.
Bungieß, Otto, S. Münster i. W.
Bunk, Jos., Spiell. u. Sch. 30373.
Bunke, Heinrich, Sch. Hamburg XIII.
Bunkel, Michael. 32391.
Bunsel, Hans, S. Mainz I.
Bunsen, Marie, Sch. 19940.
— Willi, Kpllm. 26918. Bonn II.
Buntrock, Ernst, Orchm. 16321. Braunschweig.
Bunzl, Josef, Sch. 21312. Berlin XXXII.
Burau, Friedr., Spiell. u. Sch. 32272. Basel I.
Burchard, Gertrud, F Sch. 31655. (s. abgeg. Künstl.).
— Gust., Dir. 30076. Bremerhaven.
— -Hubenia, Olga, F S. 32117. (s. gastier. Künstl.).
Burchardt, Anna, Souffl. Coblenz I.
— Marga, S. 31632.
Burchardy-Kroschar, Martha, Sch. 15557. Chemnitz III.
Burchert, Antonie, Sch. u. S. 18042. Aachen, Roonstr. 3.
Burckardt, Hermann, S. 33829.
— Hermann, Kpllm. 23988.
Burg, Carl, Sch. 29931.
— Delly, Sch. 28413.
— Efter, S. 23387.
— Eugen, Sch. 30604. Berlin XXX.
— Eugenie, Sch. Wien XVII.
— Gertrud, Sch. 33430. Bremen I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 32300. Heilbronn.
— Marie, Sch. Wien I.
— Natalie, Sch. Erfurt II.
— Rita, Sch. 17988. Dresden II.
— Robert, Kammersäng. 34676. Dresden I.
— Viktor, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Willy, Sch. u. S. Leipzig I.
— -Mörschner, Rosa, F Sch. u. S. 20706. Tilsit.
— -Zimmermann, Emmy, F S. 21015. Berlin.
Burga-Hamburger, Käte, Sch. 24721. Berlin XXVIII
Burger, Albert Heinrich, Sch. 26893.
— Albert, S.-T. 31573. Stuttgart I.
— Alfred, Sch. 14169.
— Alfred, Dir. u. Oberspiell. (Baden i. d. Schweiz Dir. Kurtheater).
— Arthur, Ch. 32502. München IV.
— Cydillus, Obermaschm. u. Thmstr. Hamburg IV.
— Erich, Sch. Mülheim a. d. R.
— Ferd., Kass. 30729. Salzburg I.
— Georg, Insp. 21533. Nürnberg I.
— Hans, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Helene, Sch. Berlin XXXI.
— Hermann, Dr. Dramat. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Sch. 22530. Königshütte, O.-Schl.
— Karl, S. Lübeck I.
— Leonie, Sch. Glogau.
— Lina, Sch. u. S. Luzern.
— -Georgi, Grell, Sch. 22716.
Burggraf, Waldfried, Sch. 34645. Würzburg.
Burghardt, Alice, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Alice, Sch. 23287. München.
— George, Sch. 31147.
— Rosa, Ch. Dresden IV.
Burgheni, Laura, Sch. 21029. Domiz. Berlin W, Düsseldorfer Str. 47.
Burghoff, Else, Sch. 32303. Berlin XII.
Burgin, Erika, Sch. 25486. Braunschweig I.
Burgmer, Elly, Sch. 19308. Dessau I.
Burgmüller, Minna, S. u. Sch. Brür-Komotau.
Burgschatt, R., Ch. Hamburg I.
Burgstaller, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Inspiz. 32106. New York II.
— Theodor, Komp. Wien I.
Burgschweiger-Matzdorff, J. W. Sch. 18680.
Burgwinkel, Josef, S. 25693. Barmen-Elberfeld I.
Burian, Karl, S. 30470.
— Otto, Sch. Wien VI.
Burk, Hans, Spiell. u. Sch. Kronach i. B.
— Hermine, Ch. Karlsruhe I.
Burkart, Albrecht, Sch. 26655.
— Heinz, Sch. 10705. Berlin IX.
— Josefine, Ch. 34584. Karlsruhe I.
— Ludwig, S. 20917.
Burke, Anni, T. 24881. Berlin XIX.
— Marie, F Sch. 31530. Berlin XVIII.
Burkgraf, Franz, Ch. Berlin XXVII.
Burkhard, Gerda, Sch. Coblenz I.
Burkhardt, Clionore, Harf. Saarbrücken.
— Elise, S. 15926. Berlin.
— Elly, S. u. Ges.-Lehrerin 8384. (s. u. Kluge).
— Eugenie, S. 22995. Altenburg.
— Paul, Ch. Stuttgart I.
— W. Georg, Theaterl. (23435). Lahr.
— Wilh., Sch. Fürstenwalde.
Burkraf, Wlasta, F Sch. u. S. 23550. Potsdam II.
Burlé, Edmund, S. Leipzig I.
Burmeister, Else, Sch., S. u. Ch. 25951. Jena
— Dora, Ch. 25382.
— Hella. 27201.
— Lotte, Verw. 25952.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 23375. Insterburg.
— Rudolf, Ch. Kattowitz.

Burmeister, Olga, S. 27636.
Burose, Ilse, Sch. 34094.
Burrow, Gerndt, S. 28330. Kiel I.
Bursche, Edmund, Maschmstr. 27727. Hagen.
— Elise, Souffl. 24985. Hagen.
Burscher, Hans, S. 21017.
Burt, William, S. 28079. Halle I.
Burton, Herbert, S. 19632.
Burwitz, Ferdinande, Sch. 29219.
Busch, Auguste, Sch. 29221.
— Artur, Sch. 27513. Elberfeld II.
— Curt, Spiell. u. S. Hamburg VII.
— Fredy, S. 17006. Wiesbaden I.
Fritz, Hofkpllm. Stuttgart I.
— Gustav, Max, Inspiz. u. Sch. 27750. Boch. II.
— Herbert, Ch. Dresden V.
— Käthe, Sch. 11803. Domiz. Wilmersdorf, Darmstädter Str. 4.
— Lisbeth, Sch. 21788.
— Lore, Sch. 32071. Mannheim I.
— Marta, Sch. 21527. Liegnitz I.
— Otto, Sch. 30431. Düsseldorf I.
— Paul, Thmstr. Dresden VIII.
— Rich., Sch. 23647. Weißwasser.
— Willi, Sch. 33978. Bochum I.
— Willy, S. Saarbrücken I.
— Kohmar, Martha, S. Magdeburg IV.
Buschbeck, Erhard, Dramat. Wien I.
Buscher, Klära, S. 34459. Stettin I.
Buschere, Margarete, Souffl. 28509.
Buscherre, Ferdinand, Sch. 28508.
Buschhoff, Willy, Sch. 32842. Breslau II.
Buschkowsky, Irmgard, Ch. 27023.
Buschkötter, Wilh., Dr., Kpllm. 17871. Hamburg I.
Buschmann, Franz, Sch. Frankfurt a. M. III.
Busfard, Hans, Spiell. u. Kſäng. 30553. Karlsruhe I.
Busse, Alwine, Sch. 29023.
— Erwin v., Dr. Spiell. 35448. Berlin IX.
— Paul, Dir.-Sekr. u. Bureauchef. 5220. München IV.
— Sybille, S. 28854.
Bussieck, Cläre. 35662.
Bussilliat, Berte, Sch. 31485. Hannover II.
Buß, H., Konzertm. Berlin XIX.
Bußemas, Josef, Thmstr. 27569. Cöln III.
Bußkamp, Louise, Sch. 21525. Domiz. Hannover, Artilleriestr. 13.
Buth, Paula, Sch. Stettin III.
Buthe, Heinz, Sch. 26324.
Buttkus, Else, Ch. Thorn.
Buttlar, Georg, S. 21384.
— Ludwig, S. 34695. Domiz. Cöln a. Rh., Königsplatz 30.
Buttula, Gust., Entree-T. 32982. Wien II.
— Stefanie, T. 33590.
Butze, Erna, Souffl. u. Sch. Ulm a. d. W.
— Paul, Sch. 28274.
Buxbaum, Hans, Dr., Dram. 28282. Kiel I.
— Siegfr., Orchm. 31669. Wien II.
Bye, Erik, S. 20732.
Byrans, Dora, Sch. 30197. Braunschweig I.

C.

Cabalik, Josef, Friſ. 32110.
Cabanis, Ilse, Sch. Berlin IX.
Cabisius, Grete, Sch. 21483.
Caffia, Alfred, Sch. 20205.
Cahn-Speyer, Rud., Dr., Kpllm. 9103. (ſ. gastier. Künstl.)
Cahnbley, Max, Dir. u. oberste musk. Leitung. 11132. Bielefeld I.
Cairo, G., Kpllm. 20312. Adr.: Roma (Italien), Corso d'Italia 6.
Cala, Johanna, Dr., F Sch. 3958. Gastier. Berlin W 57, Potsdamer Str. 87.
Calani, Carola, F Sch. Harburg.
Caliguris, M., Ch. 33059 (ſ. u. Gügo-Gükhorn).
Callee, Gaston, T. 24691.
Callehn, Conrad, Sch. u. Ch. 34020. Berlin III.
Callenbach, Adolf, Spiell. u. Sch. 26661. Eisenach I.
— Richard, Sch. u. S. 26689. Hamborn I.
Calliano, Betta, Sch. u. S. 12709. Stargard.
— Ida, Souffl. 10477. Berlin VIII.
Callweh, Franziska, S. Münster i. W.
Calmbach, Julius, Sch. 20279.
Calus, Trulla, Ch. u. T. 28157.
Calvo, Adolf, Sch. 8669. Berlin IXIV
— Willi, Sch. 8923. Ravensburg.
Cammenzind, Yvonne, Sch. 13587. Pforzheim
Camill, Viktor, Sch. u. S. Teschen.
Camnitzer, Leopold, Sch. 28663. Bremerhaven.
Camp, Hanny v., S. Bern I.
Camphausen, Max, Kſäng. 7085. Bremerhaven.
Campinjaneau, Elisab., Souffl. 19419. Lübeck I.
Canowa, Mitzi v., S. 18639. Hagen.
Canys, Henny v., S. 26423.
Capell, Walter, S. 21830. Magdeburg I.
Capito, Hans, Kpllm. 29145.
— Kinota, Sch. 29132.
Capizza, Fritz, S. 22574. Thorn.
Cara, Mia, Sch. Warnsdorf.
Caravatti-Robert, Angela, Komp. Wien I.
Cardis, Paula, Ch. Brünn I.
Cardo-Katznol, Siegfried, Sch. 24349. Oppeln.
Cardung, Käthe, Sch. 15235.
Caren-Morvilius, Wally, Souffl. 24043. Berlin X.
Carena, Lolla, S. Wien XVII.
Carenno, Hans, S. 22474. Frankfurt a. M., Feuerbachstr. 1.
Carey, Gustav, Sch. München I.
Carina, Alberta, S. 19816.
Carl, Artur, Sch. 15551.
— Ernst. 13305.
— Friedrich, Spielw. u. Ch. Hannover I.
— Georg, Oberspiell. u. Hofsch. 31361. Coburg I.
Carla, Mia, S. 12005. Annaberg i. Erzgeb.
Carlas, Maria, Sch. 34306. Konstanz.
Carlbergh, Else, Sch. 29640.
Carlé, Hans, Sch. 34733. Cüstrin (ſ. Nachtrag.)
— Otto, Ch. 25854.
Carlhof, Alfred, S. 21178. Aachen II.
Carlmayr, Friedr., Spiell. u. Sch. 33585. Erfurt I.
Carlo, Adele, S. u. Sch. 13381. Bautzen I.
— Camillo, Sch. 27564.
— Ellen, Sch. u. S. Zeitz.
— Marie, S. 27867. Trier.

Carloforti, Maria, S. 19633.
Carlos-Duchow, F Sch. 6617. (s. Duchow).
Carlow, Carl, Inspiz. Bremen IV.
Carlschmidt, Ada, F Sch. 14890.
Carlsen, Else, Sch. Stargard.
— Grete, Sch. 13155. Darmstadt I.
— Heddi, Sch. 26951.
— Ilse, Sch. 20690. Hamburg I.
— Inge, S. 24646.
— Lissy, Ch. Berlin VI.
— Johanna, Sch. 35297. Hildesheim.
— -Forest, Traute, F Sch. 9419. Wien I.
Carmen, Ellen, Sch. 35390.
Carmo, Blanche, F S. 12024. (s. gastier. Künstler).
Carneki, Max, Sch. Berlin XLIX.
Caro, Max, Oberspiell. 27940.
Carola, Harriet, Sch. 11842. Coburg.
Carolis, Romolo de, Musdir. Essen III.
Carow, Rud., Ch. Rostock I.
Carra, Fränzi, S. 32107. Gera II.
Carras, Luise, Sch. 34826. Domiz. Stuttgart, Schloßstr. 72.
Carrastra, Esther, T. Berlin XIII.
Carreno, Hans, S. 22474. Stettin II.
Carsen, Hedwig, S.-T. 9487. (B.-U.).
— Karl Otto, S. u. Sch. 22240. Nürnberg I.
Carsten, Hugo, S. u. Sch. 27198.
Carstens, Berta, Sch. Bremen IV.
— Lina, Sch. 34236. Hamburg III.
Cartens, Adalbert v., Dir. 23662. Domiz München, Marienpl. 13.
Carty, Julius, Sch. Stuttgart II.
Caruso, S. New York, Metropolit. Op. H.
Cary, Gustav, S.-T. 25776.
Casal, Eugenie, S. Darmstadt I.
Cascard, Anie, S. 23854. Cöln III.
Caspar, Otto, Kpllm. 27656. Unna i. W.
Caspar-Harder, Charlotte, F S. 21597. Unna i. W.
Caspari, Elli, Sch. 33168.
— Leon (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Violetta, Ch. Chemnitz I.
Casper, Elsbeth, F Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Else, Ch. 27866.
Cassati, Mia, S. 7857.
Cassel, Josef, Ch. Gera I.
— Lotte, S. Hannover I.
Casser, Ferdinand, Sch. Beuthen, O.-S.
Cassi, Gustav, Verw.-Dir. 30345. Berlin.
Cassmann, Edmund, Thmstr. Gotha I.
Cassion, Marie, F T. Wien II.
— Rob., T. 33608. Wien II.
Castella, Lizzi, Sch. 8268.
— Lucia, Sch. Staßfurt I.
— Paula, Sch. Staßfurt.
Castelli, Grete, Sch. u. S. Cüstrin.
— Maja, Sch. Saaz.
— Olga v., Sch. 21988. Günzburg a. D.
— Theo, Sch. 28794. Baden-Baden.
Castro, Camillo, Sch. 28008. Hannover IV.
Catopol, Elise v., S. Berlin I.
Catrini-Gittersberg, Leopoldine, F Ballettm. 26464. Berlin IV u. LI.
Cavallry, Minna, Sch. 27091.
Cavar, Alfred, Dir. 30851. Wien XI.
Ceblin, Paul, Dir. u. Oberspiell. Brandenburg.
Cechura, Magda, S. 34854.
Cehak, Stefanie, S. Hamburg VI.
Cellsé, Henry de, Sch. 28335.
Cepelack, Arthur, Konzertm. Dresden IV.
Cerf, Lisa, Sch. 18513. Domiz. Schöneberg b. Berlin, Landshuter Str. 6.
Cerigioli, Felicita, F Sch. 31658. (s. gastier. Künstl.).
Cerini, Elvira, S. Coblenz I.
Cermak, Franz, Fris. 34120. In Gefangenschaft.
Cerny, Anny, Ch. Reichenberg i. B.
— -Stark, Poldy, Sch. 34243.
Cerp, Henny, Sch. Rheydt.
Cerri, Cäcilie, S.-T. u. Lehrerin d. Ballettschule. Wien II.
Cervantes, Franz, Inspiz. u. Sch. 34846. Domiz. Berlin C 25, Hansa-Hotel.
Chabbie, Hertha, Sch. u. Ch. Berlin XXVII.
Chändler, Ines, F S. 22564. Rudolstadt.
Challis, Benett, S. 20895. Augsburg.
— Harold, S. Gotha I.
Chalon, Meta, Sch. 26012. Domiz. Mühldorf a. Inn, Oberbayern.
Chalupa, Emmy, Bibl. St. Pöllen.
Chandon, Wilh., Sch. 32800. Baden-Baden.
Chandony, Wally, S. Max-Walden-Gastspieltheater.
Chandras, Marie Angela, T. Wien II.
Chankin, Max, S. 19536. Adr.: Wien, III. Kegelgasse 25.
Chapelle, Mathilde de la, Sch. 854.
— Mila de la, F Sch. 15364.
Charlé, Gust., Oberspiell. u. Dir. Berlin XV u. Wien, Metropoltheater.
Charles, Alexander, S. u. Dir.-Stellv. 22773. Nürnberg I.
— Karl Heinz, S. Saarbrücken I.
— Mizzi, Sch. u. S. 21705. Bremerhaven, am Deich 41, bei Bökemann.
Charlemont, Herta, Sch. 34706. Brüx.
Charlier, Gerd, Sch. 26513. Unna i. W.
Charmatz, Arnold, Sch. 24891. Gleiwitz.
Chavanne, Irene v., Hofsch. Ehrenmitgl. Dresden I.
Chavill, Hans, S. 23148.
Chemel, Otto, Dr., Kpllm. 23890. Prag.
Chény, Heddy, Ch. Aachen I.
Cheny-Klemmann, Hedy, Sch. u. S. 27520. Eßlingen a. N.
Chermack, Franz, Fris. 34120. Bremen II.
Chevalier, Max de, Inspiz. u. Sch. 21868. Eßlingen a. N.
— Richard, Ch. Chemnitz I.
Chiarelli, Senta, Sch. 20602. Thorn.
Chitz, Artur, Dr., Musik. Leiter u. Dirig. d. Bühnenmusik. 27996. Dresden I.
Chilla, Elisabeth, Chor-Elev. Graudenz I
Chlebus, Eugen, Ballettm. Hannover III u. Magdeburg IV.
Chodounsky, Stefan, S. 34019. Brünn I.
Chony, Emil, Sch. 14480. Hamburg I.
Chors, August, Ch. Neustrelitz i. M.
Christ, Emmo, Sch. Cottbus.
— Gust., Inspekt. u. S. 27849. Dresden IV.
— Hans, Bel. 25822.
— Hildegard, Sch. u. S. 28511. Memel.
— Ludwig, Sch. 6854. Leipzig I.
— Max, Dr., Spiell. u. Sch. Biel (Schweiz).

Christann, Charlotte, Sch. 24133. Görlitz I.
Christean, Franz, Sch. Halle II.
— Josef, S. 22937.
Christen, Agnes, Ch. Essen I.
— Arno, Sch. 16389. Königsberg i. Pr. I.
— Clare, Sch. 29008. Remscheid.
Christensen, Holger, S. 35032. Memel I.
— Lillebil, Sch. Berlin IX.
Christian, Franz, Sch. 10103. Jena.
— Jean, S. Döbeln.
— Johann, S. 17671. Neustrelitz i. M. I.
— Josef, S. 22937.
Christians, Marg., Sch. Berlin IX.
— Rud., Dir. u. Sch. 30479. New York I.
Christiansen, Berta, S. 17432.
— Martha, Sch. Hamburg XI.
— Mietze, Sch. u. S. 11419.
— Vollert, Orchm. 33785. Luzern.
— Willy, Spiell. u. Sch. Minden i. W.
Christl, Anton, Orchm. 31966. Graz.
Christmann, Elsbeth, Ch. Zürich I.
— Hildegard, Soussl. Forst i. d. L.
— Theo, Sch. 16021. New York Star Opera Co. Inc.
Christoff, Carl, Sch. u. S. Breslau IV.
Christoffersen, Henrik, S. 15232.
Christophory, Ferd., Sch. 32768. Hamburg I.
Christy, Viktoria, Schneid. 29621.
Chytil, Anna, Ch. Saarbrücken II.
Cianda, José, S. 9170. (s. gastier. Künstl.).
Cibor, Marg. 25139.
Cichy, Kurt, Inspiz. Konstanz.
Cimbureck, Artur, Sch. Buer (s. Nachtrag).
— -Kusse, Minni, Sch. Buer (s. Nachtrag).
Cimsl, Anton, Orchm. 34160 Budapest.
Cirkel, Ella, Dir.-Sekr. Berlin XXVIII.
Cisek, Josef, Sch. 25201.
Claar, Edith Maria, Sch. Meiningen.
Claasen, Edwin, S. 21791. Domiz. Berlin.
— Eugen, Kpllm. 24142.
— Eugen, Kpllm. Hamburg VII.
— Luise, Sch. Berlin XLIII.
— Luzia, Sch. 26345.
Claassen, Berta, Sch. u. S. 20832.
Claatzen, Andreas, Ch. Aachen I.
Clare, Elfriede, Ch. 29307.
Claes, Lotte, Sch. 25593. Cassel II.
Claes-Roloff, Sch. 29128.
Clair-Walden, Else, Sch. Rhein. Verbandsb.
Claire, Anny, Sch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Marg., Sch. 20784.
Clairemont, Claire, F Sch. 19946. (s. Horn). Domiz. Steglitz bei Berlin, Bergstr. 14.
Clairfried, Hilde, S. 20868. (V.-U.) Zürich I.
Clairmont, Eva, S. 13981. Kiel I.
Clamor-Schönert, Curt, S. 21016.
Claren, Ansgar, Sch. 26340.
Clarens, Conchita, Sch. 13992. Zürich I.
— Hella, Sch. 28051. Waldenburg i. Schl.
Clasen, Hans, Sch. 24564. Eisenach I.
Clasing, Käthe, S. 21282. Braunschweig, Kl. Campestr. 1.
Classen, Cilly, Ch. Bern I.
— Ferd., Sch. 19698. Düsseldorf I.
— -Callweg, Franze, S. 8152.
Classens, Theo (s. gastier. Künstler).
— Theodor, Spiell. u. Sch. 18949.
Clauder, Egon, Sch. 19664.
Claudius, Erich, Sch. 32605.
— Erich, Künstl. Leiter u. Intend. Naumburg.
— Matth., Spiell. u. Sch. 30167. Barmen-Elberfeld I.
Claus, Berta, T. Stuttgart I.
— Fritz, S. u. Ch. Zwickau.
— Elsa Cäcilie, Sch. 23665.
— Hugo, S. 9988. Halle III u. Felix-Meinhard-Gastspiele.
— Julius, Maschm. 28090. Bremen IV.
— -Clemens, Viktor, Sch. Wiener-Neustadt.
Clausen, Helene, T. Zürich I.
Clausius, Claus Eberhard, Kpllm. 20558.
— Hedwig, Sch. 23681. Regensburg.
Clauß, Erich, Künstl. Beirat u. Kunstmaler. Naumburg.
— Ernst, S. 25231. Bremerhaven.
— Wilhelm, Sch. 29345.
Clavjee Runge, Marg., F. Sch. 20784. Domiz. Halensee b. Berlin, Georg-Wilhelm-Str. 6.
Clemens, Georg, Oberspiell. 8591. Stettin I.
— Gertrud. 25800.
— Hans, S. 33592. Cöln I.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. 28491. Chemnitz III.
— Joh., Kpllm. 22132. Allenstein.
— Lea, S. 17336. Wien XVIII.
— Walter, Sch. 23502.
— Wilh. 3384. (Ch.-V.). Chemnitz I.
Clement, Carl, Spiell. u. S. 14582.
— Elly Gisela, Sch. u. S. 28688. Stettin II.
— Fifi, Soussl. 20997. Frankfurt a. M. II.
— Herma, Sch. Gotha I.
Clemente, Otto, Inspiz. u. Sch. 25636.
Clementi, Josi, Sch. 20461.
Clemm, Otto, S. 32783.
Clen, Thea, S. Prag I.
Clermont, Wilhelm, Ch. Aachen I.
Clerron, Elly, Sch. 18352. Berlin VI.
Cleve, Fanny, Sch. 35154. Freiburg i. Br. I.
Clever, Marie, F Sch. 10775. Cassel I.
Clewing, Carl, Sch. 6952. Berlin I.
Clodius, Willy, Spiell. Sch. u. S. 30596. Hannover II.
Closner, Gottfr., Hofmus. 10283. München I.
Clouth, Carl, Adolf, Sch. 35306. Insterburg.
— Max, Spiell. u. Sch. 31487. Landsberg a. d. W.
— -Beyschlag, Tony, F Sch. 34327. Landsberg a. d. W.
Coburg, Martha v., Sch. 6671. Cöln II.
Cochany-Serner, Fritz, Dr., Spiell. u. Sch. 22788.
Cocher, Willi, Sch. Breslau VI.
Cölius, Paul, Ch. Neustrelitz.
Coelle, Dora, Sch. 35327. Aachen I.
Cohn, Emmy, Sch. 17852.
— Siegmund, Ch. 24469.
Coenen, Anne, Sch. 29730. Cöln III.
Cofeld, Ida, Sch. Marienwerder.
Cola, Herbert, Sch. Oberhausen, Rhld.
Colani, Ludwig, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 11399.
— Luise, Soussl. Berlin XXXII.
— Viktor, Sch. u. S. 22475.
Colberg, Henriette, Sch. 23608. Allenstein.

Collani, Anna, Souffl. 26522. Berlin XXIX.
— Robert, sen., Kpllm. 19467. Domiz. Breslau, Gartenstr. 81.
Colle, Lu, T. 29657.
Collem, Josef van, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Colli, Lucie, Ch. u. Sch. Gera II.
Collin, Claire, S. u. Sch. 18920.
— Willy, Kpllm. 30765. Gastier. Berlin, Habsburgerstr. 11 (T Lützow 5570).
Collini-Senden, Anni, F Sch. 31350. Erfurt II.
Collinion, Bruno, S. u. Sch.
Collis, Gerda, S. 24979. Augsburg I.
Collot, Otto, Sch. 28333.
Colmar, Gustav, Sch. 30683. Leipzig I.
— Heinr., Bibl. Oldenburg.
Commer, Heinz, Sch. 29222.
— Josef, Spiell. u. Sch. 11056. Berlin XXVII u. XXVII a.
Comployer, Vera, Sch. Graz.
Condé, Grete, S. 29461.
Condy, Dina, S. 27965. Danzig II.
Connerth, Friedl, S. 22162. Magdeburg V.
Conrad, Albert, Kpllm. 30896. Leipzig I.
— Charlotte, Sch. Stralsund.
— Emil, Dir. 13758.
— Frieda, Sch. 20512.
— Gertrud, Souffl. 28691.
— Gertrud, S. Trier.
— Gusti, Souffl. Gotha I.
— Marg., Sch. 31324.
— Margot, Ch. Altenburg.
— Martin. 25325.
— Max, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
— Max, Kpllm. 30907. Zürich I.
— Otto, Ch. Altenburg I.
— Otto, Sch. u. S. 33051.
— Paul, Ch.-V. 34482. Berlin I.
— Paul. Berlin VIII.
— -Ramlo, Marie, F Sch. München I.
— -Schleuther, F Paula. 30056. Berlin I.
— -Simonsohn, Friedel, F Sch. u. S. Merseburg.
Conradi, Anni, Ch. 35393. Berlin XIX.
— Fritz, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 8382. Domiz. Nürnberg, Tuchgartenstraße 20.
— Gertrud, Sch. 28418. Hannover V.
— Gust., Sch. 604.
— Hans, Ch. 33094. Chemnitz I.
— Josef, Sch. Cleve, Rhld.
— Marie, Souffl. Cleve, Rhld.
— Mieze, F Sch. Hirschberg i. Schl.
— Otto, Spiell. 30008. Gießen I.
— Rolf, Sch. u. S. Köslin.
— Rolf, Sch. 24769. Schleswig.
— Toni, Sch. Olmütz.
— -Ott, Rosa, Sch. 28152. Bremen II.
Conradt, Lissy, Ch. Stettin II.
Conrady, Anni, Ch. 21470.
— Franz, Sch. 14384.
— Paul, Sch. 33070. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Leonhardstr. 14.
Conried, Bernhard, Inspiz. u. Sch. Krems a. d. Donau.
Conscience, Carlo, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
Conselli, Louis, Ch. 33762.
Conte, Paula, Ch. Würzburg.
Conti, Ada, S. 6786.
— Hanna (Ch.-V.). 11971.
— -Feiner, Vilma, S. 6101. Erfurt II.
Coper, Willy, S. 22666.
Copony, Hans, Dr., S. 31244.
— Marianne, Sch. 21820. Breslau II.
Coralis, Lotte, Sch. 35475.
Corany, Maria, Sch. 12135.
Cordes, Sofie, S. 15145. (J. a. Palm-Cordes)
Cordialy, Emilia, Ballettm. u. I. S.-T. 8960.
Cordina, Edda, Sch. 19685.
Cordona, Käte, S. 16610.
Corge, Carl, Spiell. u. Sch. 30328. Privat. Hannover, Meterstr. 2 a.
Corne, Molly, S 23848. Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 47 a.
Cornelius, Claire, Sch. 21088. Domiz. Dresden, Müller-Berset-Str. 50.
— Franz, Sch. 27214.
— Frieda, S. 33987. Mainz I.
Cornelly-Blatzheim, Julia, Sch. 32510 Blatzheim-Gastspiele.
Corona, Vilma, S. 20209. Cottbus.
Correck, Josef, S. 29626. Essen I.
Correggio, Karl, S. 26901.
Correll, Else, S. 25165.
Corsten, Herm., Orchm. 35255. Aachen I.
Corte, August, Musikdir. Unna i. W.
Cortens, Adalbert, Edler v., Leiter u. Sch. Günzburg a. D. u. München XIV.
Cortolezis, Fritz, Operndir. 31860. Karlsruhe I. (Künstl. Oberleit. Karlsruhe, Städt. Konzerthaus.)
Corty, Hertha, Sch. Altona II.
Corvan, Herb., Kpllm. u. Chordir. 16302. Cöln I.
— Rose, Sch. 21201.
Corvinus, Lorenz, S. 31936. Braunschweig I.
Corzilius, Walter Viktor, S. u. Sch. 22835.
Cosmar, Elisabeth, Sch. 15615 Domiz. Berlin W, Lietzenburger Str. 33.
Cosse, Wally, Sch. Cassel II.
Cossé-Fritsch, Maria, F Sch. Eisenach I
Cossen, Leo, Sch. 24136.
Costa, Ernestine, Sch. 34865.
— Franz, Käng. 3555.
— Fritzi, Sch. 22507. Domiz. Altona, Kl. Freiheit 58.
— Hans, S. 29061. Würzburg.
Coste, Hilde, Sch. 34950.
Cosmann, Leopold, Spiell. u. Sch. 33397.
Cotta, Emma, Sch. 26743. Halberstadt I.
Cottar, Ruth, Ch. 22539.
Couété, Carl, Sch. 8836.
Covet, Martha, Ch. u. Sch. 32501.
Coy, Melitta, S. 23826. Flensburg.
Crämer, Lotte, Sch. München XIV.
Cramer, Christian, Sch. 34461. Heidelberg.
— Clara, F Sch. 27666. Freiburg i Br. I.
— Elsa, Sch. u. S. 15804. Berlin, Bergmannstr. 66.
— Erna, Ch. 35796.
— Hanns Hermann, Dr., Dram. u. Spiell. 27072. Chemnitz I.
— Sylvester, Sch. 34916.
— Wilhelm Albrecht, Sch. 21456. Stralsund.

Craffé, Paula, S. Heilbronn.
Creutznach, Adele, Sch. 34881. Danzig I.
Crispien, Paul, Inspiz. 24302. Königsberg i. Pr. III.
Croiffant, Erna, S. 33171.
Crombach, Fred, techn. Betriebsvorst. Bremen IV.
Crombe, Paula, Sch. 23010.
Cron, Eva Alice, Sch. 16344. Eisenach I.
— Georg, Sch. 21537.
— Georg, Sch. 22237. Nordhausen I.
Cronacher, Arthur, Orchm. 33363. Kiel.
Crone, Otto, Dir.-Stellv. u. Sch. Harburg.
— -Hänseler, Cläre, F Dir. u. Sch. 22232. Domiz. Harburg, Buxtehuder Str. 26.
Croneberg, Adelh., S.-T. (B.-U.) 11295.
Cronegk, Berta S. 18474. Weimar I.
Cronenburg, Herbert, Sch. 35277.
Cropp, Walter, Kpllm. 19051.
Cruciger, Curt, Kpllm. 30756. Crefeld.
Crusius, Bruno, Souffl. 31510. Wiesbaden I.
— Hermann, Souffl. Gotha I.
— Jenny, Sch. 27162. Annaberg i. Erzg.
— Jenni, Souffl. Wiesbaden I.
— Lotte, Sch. 31537. Dresden I.
— Marie, Ch. 33190. Wiesbaden I.
— Reinhold, Souffl. 16693. Hamburg I.
Cserwinka, Julius, Oberspiell. 28953. Braunschweig I.
Csery, Klara, S. Wien XVIII.
Csiak, Stephanie, S. 26757.
Csillag, Terka, Sch. 31285. Bochum I.
Csillak, Alexander, S. 19512.
Culms, Walter, Sch. Waldenburg i. Schl.
Cuntz, Werner, Dr., Kpllm. 18046.
Curland, Rich., Kass. 26147. Essen I.
— -Meinel, Hedwig, F Ch. Essen I.
Curs, Emmy, S. 21099. Wiesbaden III.
Curt, Ludwig (Ch.-B.) 33379.
Curth, Alexander, Chordir 25617. Berlin I.
— Joh. Sch. 23860. Gastier. Domiz. Leipzig-N., Einertstr. 3.
— Johannes, Sch. Offenburg-Lahr i. Baden.
— Lisl, S. 25494. Zittau.
Cussèl, Ernst, Ch. 19919. Bremerhaven.
Cuszalewicz, Genia, S. Berlin I.
Cybilla, Berta, Sch. u. S. 26390. Berlin LI.
Cyron, Marga, S. 18585. Gastier. Berlin-Friedenau, Fröaufstr. 2.
Czadill, Leo, S.-T. Wien II.
Czagell, Carl, Spiell. u. Bureauch. 32512. Außig.
— -Tiz, Vilma, F Sch. u. S. 32513. Lietznitz I.
Czajanek, Eduard, Kpllm. 20171.
Czap, Dominik, S. (Sommerdir. Außig a. d. Elbe.)
Czapp, Willy, Inspiz. Wien IX.
Czarlinska, Halina v., S. 18613.
Czarna-Schwarz, Margot, Sch. u. S. Berlin X.
Czary, Armand, Sch. Wien, Neues Th.
Czaschke, Luise, Souffl. 14143. Dresden IV.
Czaykowsky, Alexi, S. 26874.
Czech, Else, Ch. Elbing.
— Margot, Sch. u. S. Danzig II.
Czechowski, Oswald, Spiell. u. S. (i. gau. Künstl.).
Czechowsky, Oswald, S. u. Ch. 35061.
Czegka, Edith. 34387.
Czempin, Arnold, Dr., Spiell. u. Sch. 33811.
Czerner, Elischa, Ch. Prag I.
Czernitz, Ignaz, Sch. u. S. 25707. München IV.
Czerny, August, Konzertm. Graz I.
— Emma, F Ch. 30165.
— Franz, Spiell. u. Sch. 35348.
— Franz, Korrep. 33118.
— Irma, S. 33540 (F Standt).
— Max, Ch. Graz.
Czerwionka, Max, Musdir. Harburg a. d. E.
Czettritz, Erna, Sch.-Ch. Berlin I.
Czikowski, Carl, Ingenieur. 33904.
Czimeg, Gustav, Sch. 33836. Berlin IX.
Czimek, Georg, Sch. Linz a. d. D.
Czinczoll, Albert, Sch. 27839.
Cziossek, Felix, Vorst. d. Malers. Stuttgart I.
Czubok, Engelbert, Ch. Mähr.-Ostrau.

D.

Daalen, Dora, Sch. 35145. Wiesbaden, Kaiser-Friedrich-Ring 84.
Däberitz, Oskar, Dekmal. 32955.
Daehn, Heinz Kurt, Sch.
Däne, Charlotte, Ch. Berlin VI.
Dänicke, Elisabeth, S. (24295). Stettin I.
Daghofer, Fritz, Sch. Weimar.
Dagny, Alice, Sch. 33497. Dresden I.
Dagower, Lilli, Sch. Berlin XXI.
Dahl, Erich, Sch. 25390. Berlin XL.
Dahlen, Erich von, Sch. 27070. Flensburg.
— Fina v., F Hilfsinspiz. u. Sch. 27071. Flensburg.
— Lysa, S. 28220.
— Stefan, Sch. 24986. Leipzig IV.
Dahlgren, Hildur, S. 18424.
Dahlhaus, Elisabeth, Sch. u. S. Gleiwitz.
Dahlmann, Nelly, Sch. 17290. Dessau I.
Dahlmeyer, Andreas, Inspr. u. Sch. Hagen.
Dahmen, Charl., S. Wien II.
— -Dalius, Max, Sch. 23954. Heilbronn.
Dahms, Gerhardt, Gard. 29405. Duisburg.
— Lina, Ch. u. S. 24869. Hamburg IV.
— Max, Kpllm. 25025. Berlin XXVIII u. XXVIII a.
— Paul, Sch. 35582. Hildesheim I.
Dahn, Felix, Oberspiell. 30709. Cöln I.
Daiber, Wilhelm, Sch. 14758. Cleve, Rhld.
Daisenrieder, Josef, Sch. 17062.
Dalands, Elsa, Sch. 11455 Düsseldorf III.
Dalberg, Fred, Ch. 22423
— Helene, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dalichow, Herm., Spiell. u. Sch. Bern I.
Dalius, Fritz, Inspr. 28341.
Dalldorf, Marie, Sch. u. S. 30741. Leipzig I.
Dallgow, Margot, S. 14336.
Dallinger, Paul, Dir.-Stellv. u. Oberinspiz. Hildesheim I.
Dalmar, Elly, S. 21283.
Dallmaier, Mizzi, Ch. 25708. München IV.
Damario, Vilma v., Sch. Graz.
Damann, Wilh., Sch. 34096. Meiningen.
Dambacher, Erika, Sch. Wien VII.
Dame, Käthe, Sch. 28896. Memel.
Damerow, Werner, Sch. 34844. Dortmund I.
Damian, Alice, F Ch. Berlin I.
— Joh., Ch. Berlin I.
Damje, Wolf, Inspiz. u. Sch. Libau u. Mitau.

Damm, Heinrich, Masch. 25644.
— Herta, Ch. Magdeburg I.
Damm-Heinke, Margot, F Sch. Leipzig II.
Dammer, Carl, Kplm. 27164. Trier.
— -Speck, Jakob, S. 34030.
Dammeis, Mich., Betr. u. Thmstr. Coblenz I.
Dams, Tilly, T. Hamburg VI.
Damson, Anny, Sch. 12519. Grünberg i. Schl. I.
Dandler, Anna, Sch. 25275. München I.
Danegger, Mathilde, Sch. Wien I.
Danger, Victor, S. Berlin XXVII.
Dangl, Minka, Ch. Wien VI.
Daniel, Anna, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Drude, Ch.-Elev. Darmstadt I.
— Elsa, Ch. Darmstadt I.
— Emma, Gard. 27948.
— Marga, Ch. Crefeld.
— Marg., Sch. 31205. Adr.: Darmstadt, Liebfrauenstr. 103.
— Trudi, K. Sch. 23535.
Dammers, Michael, Vorst. d. Ausstattungswes. Coblenz I.
Daniela, Anna, Kjäng. 8199. Coburg.
Danisch, Georg Adalbert, Sch. 23940. Barmen II (s. Nachtrag).
Dankewitz, Elsa, S.-Vol. Wiesbaden I.
Dankmar, Gustav, Sch. 31029. Breslau II.
Dankmeier, Rosel, Ch. Regensburg.
Dann, Frieda, S. 22051.
— Frieda, Soussl. Berlin V.
— Frida, Sch. Berlin V.
Danneger, Jos., Sch. 32908. Zürich I.
— Jos., Sch. u. Oberspiell. 9817.
Dannbacher, Erika, Sch. Wien XV.
Dannegger, Bertha, Sch. Wien. XXII.
Dannehl, Ruth, Sch. 21787.
— -Richter, Ruth, Sch. Zittau.
Dannenberg, Ferd., S. 10815. Stettin I.
— Gustav, Konzertm. Magdeburg IV.
— Marga, S. 33741. Breslau I.
Danner, José, Dir. 32901.
— Käthe, T. (B.-U.). München I.
Dannert, Alfred, Sch. 27274.
Danninger, Anni, Sch. u. S. 16386.
Danny-Gürtler, Georg, Sch. 24493.
Danos, Arpád, S. 16435.
Dantes, Reinhold, Insp. 24545. Frankfurt a. M. II.
— Richard, Sch. Neusalz a. d. O.
Danye, Wolf, Sch. u. Inspiz. 27319.
Danz, Franz, Orchm. 32678.
— Gustav, Sch. 27790.
Danza, Otto, Sch. u. S. 34850. Frankfurt a. d. O.
Danziger, Walter, S. 33717.
Dapper, Carl, Sch. Karlsruhe I.
Darée, Anna, S. 31971. Domiz. Wien.
Darmer, Norma, Sch. 29885. Lüneburg
Darmstadt, Georg, Kap. 29062. Würzburg.
Darmünzel, Fritz, S. 24031.
— Max, Ch. Berlin VIII.
Darnot, Marie, Sch. 12192. Weimar, Seebachstift.
Darocka, Anni. 28205.
Darsow, Lotte, T. u. Ch. 25893.
Dascalesco, Constantin, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Dase-Hasset, Elise, F Sch. 23532. Helmstedt I.
Dasecke, Gertrude, Soussl. 27955.
Dastler, André, Sch. 21547.
Dathe, Emmy, Ballettm., Solot. u. S. 20647.
Dau, Julius, Inspiz. u. Sch 27735.
Daube, Frieda, Ch. 33053. Hannover I.
Dauber, Nora, S. 29536. Döbeln.
Daubner, Marg., Sch.-Ch. 30446. Berlin I.
Daue, Lola, T. 24903.
Dauer, Elfriede, S. 23417. Bochum II.
Dauler, Franz, Sch. u. S. St. Pölten.
Daum, Hermann, Ch. Brünn.
— Karl, Betriebsinspekt. 30726. Freiburg I.
— Kurt, S. (8994). Aachen I.
Daurer, Fritz, Sch. u. Spiell. 33801. Pforzheim.
Dausch, Bertha (Ch.-V.). Stuttgart I.
David, Emil, Ch. 34056.
— Margarete, Sch. 27918.
— Margarethe, Soussl. 29707. Gelsenkirchen II.
— Stella, Sch. 12523.
Davouchire, Friedel, Ch. u. T. 20180.
Dawison, Max, Kammers. 30543. (s. gastier. Künstl.).
Daxwanger, Käthe, T. München I.
Debelak, Anita, Ch. 21297.
— Giusto, Chordir. 32093.
— Justus, Korrep. Wien II.
Debener, Emmy, Sch. Berlin XXX.
Debicke, Dora, Sch. 4533. Halle I.
Debitzka, Hedwig, F S. Wien XVIII.
Debus, Hans, Ch. Darmstadt I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 16724.
— Martha, Ch. Darmstadt I.
de Cani, Gustav, Sch. St. Pölten.
Decarli, Bruno, Sch. 30847. Berlin IX.
Dech, Elsbeth. 35007.
Dechant, Artur, Dir., Oberspiell. u. Sch. 14950. Merseb. I. (Merseb., Sommerth.)
Dechert, Joh., Dirig. Dresden I.
Deck, Albert, Ch. 28541.
— Alfred, Ch. Freiburg i. B. II.
— Charly, Gesch.-Führ. 28946.
Decken, Felix, Spiell. u. Kjäng. 2099. Stuttgart I.
Decker, Agathe, Sch. Neiße.
— Bruno, Dr., Spiell. Berlin XXIV.
— Jac, S. 8886. Bielefeld I.
— Luise, Sch. 28392.
— Otth, Sch. 18287.
— -Segisser, Agathe, F Sch. 11617. Neiße.
Deckert, Friedrich, Elektr. 34586. Dresden I.
Deckner, Ignatz, Inspiz. Baden b. Wien.
Declar, Elis., Sch. 22027.
Dedal, Alfred, Dir. Aachen II.
Dedeck, Gretel, F Ch. Annaberg i. Erzgeb.
Dedemeyer, Ernst, Inspiz. 19702. Berlin XXXII.
Dederbeck, Gisela, Sch. 28992. Annaberg i. Erzgeb.
Dedolph, Heinrich, Ch. Basel I.
Deelen, Max vom, Sch. Cleve i. Rheinld.
Deeren, Lilli, Sch. 15466. Brüx-Komotau.
Deetz, Else, S. 20729. Gastier. Domiz. Frankfurt a. M., Taunusstr. 11 (Schweizerinnenheim).

Degele, Kath., F (Ch.-V.). München I.
Degen, Anna, Sch. Görlitz I.
— Annie, S. u. Ch. 25953.
— Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Eugenie, Sch. 22255.
— Max, Büroch. Herford i. W.
— Peter, Ch. Cöln I.
— Sebastian, S. Coblenz I.
Degener, Friedr., Dir.-Stellv. u. Sch. 6448.
Degenhardt, Gerda, Sch. 29366. Dresd. III.
Degler, Josef, S. 17683.
Degner, Anne, Kass. 26475.
Degraa, Paul, Sch. Rhein. Verbandsbühne.
Dehé, Willem, Kmus. 33041.
Dehlert, Kurt, Sch. 11605. Naumburg.
Dehm, Mizi, Ch. Linz a. d. D.
— Willy, Inspiz. u. S. 19845. Wien XIII.
Dehmel, Ernst, Bibl. Berlin VIII.
Dehn, Heinz Kurt, Sch. 23091.
— Ida, S. 28441. Kiel III.
— Johann, Oberthmstr. München I.
— Luise, Bibl., Wismar-Güstrow.
Dehne, Erna, Sch. u. S. 22652.
Dehnicke, Clara, S. 29328.
— Fränze, Sch. 26359. Gastier. Spandau, Bismarckstr. 64.
Deichl, Konrad, Sch. Ulm a. d. D.
Deichmann, Rosa, Sch. 27726.
Deicke, Alwine. 26599.
Deidod, Georg, Dir., Oberisp. u. Sch. 21432. Neusalz a. d. O.
Deil, Franz, Bureauch. 20667. München VIII.
Deilof, Marg., S. 9274.
Deimling, Gustav, Sch., Inspiz. 15397. Berlin XXVIII.
Deinhardt, Marie, F Komp. Wien I.
Deininger, Wilhelm, Ch. Augsburg I.
Deisenhofer, Alex., Sch. Baden b. Wien.
Deiß, Fritz, Ch. Hamburg VI.
Delang, Heinr., Maschmstr. u. Bel.-Insp., Bautzen.
Delange, Wanda, S. 874.
Delbrück, Friedrich v., Sch. 27590.
Delcroix, Konstantin, Christian, Sch.-Vol. 35723. München I.
Delden, Vera, Sch. 35109.
Delcuil, Alfhild, Sch. 18053. Königshütte, O.-S.
Delfs, Carl, Bureauch. 30073. Essen I.
— -Hagen, Ina, F Ch. 15445. Essen I.
Delié, Oskar, S. u. Sch. 22257.
Delius, Elis., S. 35050. Augsburg I.
— Fritz, Sch. 33232.
— Vera, Sch. 34859.
Delkamp, Edith, Sch. 32909. (s. auch Deman).
Dell, Adolf, Sch. 16734. Düsseldorf III.
— Käte, S. Karlsruhe I.
Dellar, Rosel, S. u. Sch. Saalfeld (Saale).
Dellarmi, Lilly, Sch. Wien X.
Dellbrück, Friedrich, Dr., Sch. Zeitz.
— Kurt, Sch. 27293.
Delle, Karl, Sch Bad. Städte-Th. (s. Nachtr.).
Delling, Gertrud, S. 33704.
Dellwig, Florell J. v., S. 16924.
Delmar, Axel, Dir. u. Oberspiell. 16332.
— Emmy, Ch. Wiesbaden I.
— Fritz, S. 22196.
— Tilly, Sch. Berlin V.
Delmont, Carl, Sch. 24472.
Delo, Thea, F Sch. 26449. Libau, Dtsch. Theater u. Mitau.
Delorm, Mizzi, Sch. Berlin XV.
Delosea-Albes, Lilly, Souffl. 5508.
— -Dehnen, Louise, F Souffl. 31620. Heidelberg.
Delp, E. C., Orchm. 33600. Darmstadt.
— Ellen, Sch. 23031. München V.
Delphi-Hellmuth, Fritz, Sch. Düsseldorf I.
Delsan, Leon., Sch. Stuttgart I.
Delsarta, Lucia, Sch. u. S. 27695. Plauen, V.
Delschaft, Maly, Sch. 35131. Breslau II.
Delsen, Leo, S. 22630. Bern I.
Delsow, Emmy, Ch. Magdeburg I.
Delwar, Ines, Sch. Landshut.
Delysa, Carlotta, Sch. 19198.
Deman, Edith, F Sch. 32909.
— Rudolf, Konzertm. Berlin I.
Demant, Lisa, Ch. 24325.
Demaret, Irene, F Sch. 20368.
Dembricke, Hedwig von, S. 16801.
Demetz, Hans, Spiell. u. Dram. Prag I. (Leiter d. Kammerspiele.)
Demski-Alberti, Henriette, T. Cöln I.
Demetrius, Eugen, S. 19112. Unna i. W.
Demitz, Heinrich, Thmstr. u. Maschmstr. 22486.
Demme, Alb., Orchm. 30326. Oldenburg.
— Gaston (s. gastier. Künstl.).
Demmin, Fränzi, Sch. 25757. Hamburg III.
— Lissy, Sch. 23892. Altona II.
— Martha, T. Kiel I.
— Willy, Orchm. 34108.
Demmius, Franziska, Sch. 25757.
Dempfle-Walden, Fritz, Sch. 26535.
Demuth, Adolf, Ch. 22026.
— Adolf, Dir.-Stellv., Bureauch., Spiell. u. Sch. 24953. Thorn.
— Minna, Inspiz., S. u. Ch. Thorn.
— Max, S. u. Sch. 7544. Hamburg II.
Dencker, Heinz, Verwaltungsvorstand. 30566. Leipzig I.
Denechaud, Oskar, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Paul, Oberinspektor. Hamburg I.
Denera, Erna, F S. Berlin I.
— Liselotte, Sch. 34952. Wien VI.
Dengg, Anna, Dir. 22567. Tegernsee, Villa Dengg.
Dengler, Betty, Ch. Kiel I.
— Josefine, Souffl. Frankfurt a. M. V.
Denk, Adele (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Victor (Ch.-V.). Stuttgart I.
Denker, Paul, Sch. 16481. Berlin XXIV.
Denner-Moser, Emma, S. 18843. Berlin XV.
Dennhöfer, Georg, Sch. Chicago.
— Therese, Sch. Chicago.
Denninger, Hans, Sch. 9595. Düsseldorf I.
Denfor-Riemer, Hans, Sch. 27067. Ilmenau I.
Dentrich-Azmann, Clara, Gard. 29324.
Denzel, Hugo, Sch. 11871. München XII.
— Rud., Sch. 34264. Görlitz I.
Denzler, F. Robert, Kpllm. Zürich I.
Deplanque, Raoul, S. 31721.
Deppe, Gustav, S. 28147. Bielefeld II.
— Hans, Sch. 29638.
Deppen, Carl, Sch. 35570.
Derber, Fred, Sch. 28437.
Derblay, Amélia, S. u. Sch. 28280.

Derfin, Josef, stellv. Bühnendirig. u. Solorep. 33264. München I.
Dergan, Blanche, Sch. 34638. Leipzig V.
Derleth, Wally, Souffl. Bern I.
Derichs, Mathieu, Oberspiell. 31409. Cassel I.
— Rosa, Ch. Cöln I.
Derksen, Else, T. 24747. Berlin XXXVI.
Dern, Ludwig, Sch. 21785. Bochum I.
Dernberger, Constanze, Ch. 32035. Königsberg i. Pr. I.
Dernburg, Ernst, Sch. 16878. Berlin III.
Derner, Paul, Thmstr. Cassel III.
Deros, Paul, Sch. 21978.
Derrs, Mara v., S. u. Sch. 22265. Greifswald i. Pomm.
Dersch, Rud., Op.-Ans. Wien II.
Derzbach, Eduard, Sch. 11109. Aachen I.
Desaire, Heinz, Ch. 28542. Freiburg i. Br. II.
Deska, Helene, Sch. 31817. Hannover II.
Deskner, Oswin, Dekor. 24199. Hildesheim.
Dessau, Malte, Sch. Berlin LII.
— Paul, Kpllm. Cöln II.
Dessauer, Clara, Sch. 27865.
— Hans, Korrep. 19761. Mannheim I.
Deßdorf, Charlotte, S. u. Sch. 24866. Zwickau I.
Deter-Pauli, Helene, F Sch. u. S. Merseburg.
Detlev, Berta, Sch. 12069.
Detsmyi, Elisabeth, Sch. 23093.
Dettinger, Hermann, Kpllm. Gotha I.
Dettmann, Gertr., Sch. 24665. Berlin XXIV.
— Wilhelm, Sch. 28804.
Dettmer, Otto, Ch. Hamburg VI.
— Sandra, Ch. Dresden IV.
— Wilh., Sch. 30087. Dresden I.
Dettweiler, Emmy, Sch. Bochum II.
Deubach, Erich, Sch. u. Ch. Thorn.
Deucher, Lilli, S. 27544. Hannover III.
Deutelmoser, Erika, Sch. Innsbruck I.
Deuter, August, Sch. u. S. 35697.
Deutsch, Caroline, Ch. 18874.
— Ernst, Sch. Berlin IX.
— Friedr., S. u. Sch. 18458.
Leo, Sch. Troppau.
Liddy, Ch. Heilbronn.
Natalie, Sch. 21521.
— Nelly, Sch. 17290 (s. Dahlmann).
— Poldi, Sch. u. S. 30013. Berlin XV.
— Siegfried, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22809. Weimar II.
— Trude, Sch. 26620.
— -Haupt, Anni, Sch. u. S. 14247. Gleiwitz I.
— — Magdalene, Ch. Tilsit.
— -Schoch, Emmy, S. u. Sch. 21333.
Deutschländer, Max, Sch. Cöln I.
Deutschmann, Alfred, Sch. u. S. Köslin (Pomm.).
Deutz, Berta, S. 10024.
— Hedwig, Ch. Mainz I.
Devantier, Marg., Ch. Berlin I.
Deventer, Paula, T. Berlin I.
Devers, Hedwig, S. 13106. Stargard i. P., Hindenburgstr. 97.
Devil, Hans, Sch. 33344.
Devrient, Max, Sch. u. Spiell. 30166. Wien I.
— -Reinhold, Babette, F Sch. Wien I.
Dewald, Julius, Sch. 7674. Berlin III.
— Rita, S. 22601. Mannheim.
Dewolak, Hans, Sch. u. Ch. Linz a. D.
Dewis, Lotte, F Sch. 33911.
Deyn, Hugo v., Inspiz. u. Sch. Berlin XXX
Dhorn, Toni, Sch. Iglau.
Diacono, Auguste, Sch. 30067. Dresden I.
Diamant, Erna, T. Berlin XXIV.
Dibbern, Christine, Sch. 25055.
— Gisela, Sch. 16550.
— Käthe, S. 22133. Berlin IV.
Dickmann, Marg., Sch. u. Inspiz. Hannover II.
— Otto, Ch. Hannover III.
Didam, Otto, Kpllm. 34836. Leipzig I.
Diderich, Hugo, T. Berlin I.
Didzun, Max, Dr., S. 19773.
Diebold, Bernhard, Dr., Spiell. 19655. Domiz. Frankfurt a. M., Kleiberstr. 24.
Diebs, Elfriede, Sch. 33901. Erfurt II.
Dieckmann, Otto, Ch. u. Chorvorst. Hannover III
— Therese, Hausperf. 26798. Berlin I.
Diederich, Ernst, Thmstr. 24358. Berlin XXVI.
Diederichs, Elli, C. Leipzig I.
Diedicke, Paul, Inspiz. 10882. Braunschw I.
Diedl-Laaß, Gertrud, F S. 18221.
Diedrich, Berta, Sch. 17886.
— Hans, Sch. Cöln II.
— Hans, S. 17897. Adr.: Oranienburg bei Berlin, Bismarckstr. 57.
— Heinz, Sch. 23276. Domiz. Aachen, Stefanstr. 39.
— Wilhelm, Sch. 20384.
Diegel, Anton, S. 32329. Bielefeld I.
— Fritz, Kpllm. Neumünster i. H.
— Wilhelm, Bureauch., Brüx-Komotau.
Diegelmann, Wilh., Sch. 30125. Berlin IX
Diegler, Aenne, S. 16777.
Diehl, Adolf, Hugo, Vors. 26000.
— Hugo, Sch. 31121. Cöln I.
— Jakob, Inspiz. u. Sch. 25872. Mühlhausen i. Th.
— Oscar, Spiell. u. Sch. 32119.
— Walter, Sch. 20746. Domiz. Dortmund.
— Walter, S. 29565. Hamburg I.
Dielmann, Karl Heinz, Sch. 29605.
— Theodor, Ch. 22424.
Dielmann, Leonie, Sch. 34360. München VII.
Diemer, Claire, Sch. u. S. 17991.
Dienemann, Fritz, Kpllm. u. Korrep. 23233.
Diener, Fritz, Oberspiell. 5109. Chemnitz I.
— Hans, S. 26312. Annaberg i. Erzgeb.
— Lotte, Sch. 18470. Cottbus.
Dienst, Alfred, Sch. 23426. Aboşund.
Dierich, Otto, Thmstr. Neiße.
Diercks, Clara, Sch. 11317. Hamburg III.
— Irma, Sch. 35147. Hamburg III.
— Margarete, Sch. 33023. Berlin III.
— Marie, S. 29124. Neustrelitz i. M.
Dierkens, Tilde, Sch. u. S. Regensburg.
Dierkes, Grete, S. Wien V.
— F Ch. Wiesbaden I.
Dierks, Mathilde, F Sch. 32776.
Diertl, Theresia, T. Wien II.
Diesel, Susanna Margaritta, S. 28729.

Diesing, Paul, Dekmal. 26696.
— Fritz, Sch. Leitmeritz.
Diesel-Dollinger, Margarete, Sch. 34490. Saalfeld (Saale).
Dieterich, Erwin, Sch. u. S. 33611. Stuttgart I.
— Lucie, Sch. Neusalz a. d. O.
— Ludwig, Drchm. 17698. Essen I.
Dieterle, Wilh., Sch. 17378. München VII.
Dietl, Ria, Ch. Wien II.
Dietrich, Adam, Ch. Dortmund I.
— Adolf, Ch. Breslau I.
— Alfred, Sch. 19089.
— Antonie, Sch. Dresden I.
— Arthur, Ch. Gera I.
Ella, Sch. Luzern.
Erich, Sch. u. S. 27001.
— Erna, Ch. 29550.
Eva, Ch. Dresden V.
— Frieda, Ch. Crefeld.
— Friedrich, Konzertm. 31858.
— Friedrich, Sch. 23328.
— Fritz, Erwin, S. 28203.
— Fritz, Ch. 28993. Annaberg i. Erzgeb.
— Heinz, Sch. u. S. 24483. Berlin XV u. XXVII a.
Heinz, Sch. Rheinische Verbandsbühne.
— Helene, Sch. 27956. Hannover II.
Ilse, S. Berlin I.
Käthe, F Sch. 19332.
— Lucie, S. 24458.
— Margarete, S. Erfurt I.
— Maria, T.-Elev. Mannheim I.
— Mary, Sch. 16605. Berlin XXXII.
Mathilde, Sch. 28243. Flensburg.
— Paul Johann, Kpllm. 20522. Mühlhausen i. Thür.
— Paul, Thmstr. 25392.
— Philipp, Gard. 25146. Düsseldorf III.
— Rosa, T. (B.-U.). 18681.
— Rosa, Sch. 23395.
— Ritschi, S. 29696. Apolda.
— Valerie, Ch. Düsseldorf.
— Wally, Sch. 28387.
— W., Dir. Remscheid.
— -Küchler, Elsbeth, F Ch. 29618. Annaberg i. Erzgeb.
Dietsch, Paul, Chordir. u. Kpllm. 31593.
Diettrich, Joh., Thmstr.
Dietz, Elisabeth, Sch. Kronach i. B.
— Else, Sch. 22559.
— Gustav. 26033.
— Hanny, S. 22973. Gastier. Domiz. Ischenhausen b. Boch.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Kronach i. B.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Schleswig.
— Margit, S. 18381. Cassel II.
— Otto, Bureauch. Magdeburg III.
— Paul, Sch. Nordhausen.
— Richard, Sch. 25954. Cöln IV.
— Rudolf, Sch. Wien VI.
— Werner, Sch. 29722. Braunschweig.
Dietzberger, Karl, Sch. Schleswig.
Dietze, Arthur, Balletm. u. S.-T. 31054. Dresden I.
— Lothar, Ch. Berlin XIX.
— Marie, T. Weimar I.
— Max, Sch. 20485.
Dietze, Otti, S. 27284.
— -Deblay, Amélie, S. 28280. Berlin XXXVII.
Dietzmann, Carl (Ch.-V.). 30529. Leipzig I.
Dietzsch v. Sturmfels, Walther, Sch. 21126 (s. u. Sturmfels).
Dievantier, Vally, Ch. Königsberg i. Pr. I
Diews, Heinr., Inspiz. Düsseldorf I.
Digruber, Fritz, S. 7075. Berlin II.
Dilcher, Julius, Kmus. 31991. Cassel I.
Dill, Josef, Sch. Berlin II.
Dille, Louise, S. 21392.
Dillen, Luise, Sch. Münster i. W.
Dillenz, Fritz, Bureauch. Wiener-Neustadt
Dillsing, Paul, Statist. Berlin I.
Dillmann, Gertrud, S. Gotha I.
Dillschneider, Heinrich, Obergard. 27536. Cöln I.
Dimpfl, Anton, Sch. 29020.
Dinesen, Gina, S. Prag I.
Dinger, H., Prof. Dr., Intendant, Sondershausen.
— Paul, Spiell. u. S. 29075. Bielefeld. I
Dinghaus, Fernanda, F Sch. 10558. Neumünster.
— Hans, Sch. 11513. Hildesheim I.
— Margarete, Sch. 10419. Cassel I.
Dingheller, Friedr., Kpllmstr. Essen II.
Dinkelbach, Karl (Ch.-V.). Braunschweig I.
Dinse, Melanie, Ch. Kiel I.
— Walter, techn. Oberleiter. Kiel I.
Dinter, Emerich, Th.-Fris. 35779.
Dippel, Andreas, Generaldir. 30243. (s. frühere Bühnenkünstl.).
— Frieda, Bureauvorst. 27170.
Dippmar, Marie, Sch. u. S. Merseburg I.
Dirmoser, Herbert, Sch. Leipzig IV.
Diosy, Edith, S.-Vol. München I.
Disch, Tinny, Sch. 27227. Düsseldorf III.
Dischinger, Johanna, Sch. 13297. Magdeburg I.
Dischner, Josef, Dir. u. Sch. 31117 (s. gastier. Künstl.).
— Margarete, F Sch. Jena. (T 1182).
Dissen, Kurt, S. 25512. Bremen IV.
Distler, Mary, S. 10736.
Distlmayr, Josef, Sch. München XI.
Ditgens, Ida, Sch. 26328. Meiningen.
Ditisheim, Lucie, Sch. 35110.
Ditt-Veraneck, S., 33958.
Ditter, Gotthold, S. 21974. Augsburg I.
Dittes, Ida, S. 22004. Tilsit.
Dittmann, Franz, Tischl. 29214.
— Grete, S. 21072. Max-Walden-Gastsp.-Theater.
Dittmar, Hilda, F Sch. 9603. Hannover V.
— Hilde, Sch. Naumburg.
— Rudolf, Sch. 11635.
— Musikdirektor, Mühlhausen i. Th.
Dittmer, Carl Oskar, S. Görlitz I.
— Hermine, Sch. 28240. Borna.
— John (Ch.-V.). Hamburg I.
— Oskar, S. 35671. Bremen I.
— Paul, Sch. 28241. Borna.
— Rudolf, Dir., Sch. u. S. 22206 (Sommer Ltg. Altona I u. Hamburg, Dtsch. Schauspielh.).

Dittrich, Ernst, Dir.-Sekr. 23509. Berlin VIII.
— Eva Maud, Sch. 27882)
— Ferry, Sch. 8432. Düsseldorf III.
— Gertrud, S. 8657. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Martin-Luther-Str. 16 (T Kurfürst 8358).
— Gustav, Thdien. 31488. Leipzig I.
— Hans, Ch. 33602.
— Martin, Techn. Oberleiter. 27335. Potsdam I.
— Otto, Sch. 24285. Landsberg a. d. W.
— Otto, Sch. u. S. 18978, Gastier.: Dresden-A., Schumannstr. 41.
Ditz, Theodor, Sch. u. S. 32929. Berlin XLVIII.
Dix, Martha Luise, S.-Vol. 26374 München I.
Dlabal, Benno, S. 12323.
Dlouhi, Minna, Ch. 34055.
Dlukatsewics, Erich, Sch. Köslin i. Pomm.
Dobbertin, Alb., Inspiz. u. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Georg, S. (Ch.-V.). 31313. Stuttgart I.
— Mary (Ch.-V.). Stuttgart I.
Dobéc, Oskar, S. 27214.
Dobel-Lemarié, Max, Sch. 31280.
Doberitz, Max, Konzertm. Hamburg VII.
Doberow, Wally, F Sch. 20091. Domiz. München, Akademiestr. 7.
Dobersch, Rud., Sch. 34102. St. Gallen.
Dobés, Wladimira, Sch. 28182.
Dobischinski, Charlotte, S. 34915.
Dobler, Gabriele, S. u. Sch. 24652.
Dobra, Lisa, Sch. Dresden-A., Pirnaische Straße 56.
Dobriner, Lisi, Ch. Gotha I.
— -Roscher, Mela, Ch. 30245. Wiesbaden I.
Dobromil, Anna, Ch. Prag I.
Dobscha, Käthe, Sch. 20385.
Dobski, Cornel, Ch. Cöln I.
Dobsky, Anna, Ch. Cöln I.
— Jos., S. 21881. Münster i. W.
— Anny, T. Düsseldorf I.
Dockal, Anna, S. 35573.
Dodl, Frieda, Ch. Würzburg.
— Hans, Ch. Würzburg.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 30298.
— Louise, Sch. 17776. Domiz. Soden i. Taunus, Enggasse 3.
Doebber, Joh., Kpllm. 30898. (s. gastier. Künstl.).
Döbler, Bernhard, Thmstr. Magdeburg I.
Döbel, Marg., Ch. 24379.
Döbler, Caspar, Ch. Augsburg I.
Döblin, Hugo, Sch. 33661. Berlin IX.
— -Pauli, Martha, Sch. 24761.
Döcher, Emma, Ch. Crefeld.
Döckers, Hanna, F Sch. 26716. Vegesack.
Doe, Joe, Thmstr. Milwaukee.
Döffert, Georg, Obermaschm. Barmen-Elberfeld I.
— Willi, Burcauch. Bremen I.
Döhle, Erna, S. 21658. Kiel III.
Döhler, Phädra, Ballettm. 24645. Halle III u. Feliz-Meinhardt-Gastspiele.
Dökel, Else, F Ch. 34781. Bremen I.
— Fritz, Bibl., (Ch.-V.). Bremen I.
Dölitzscher, Elfriede, S. 7619. Regensburg I.
Döll, Johanna, Ch. Aachen I.
— Maria, T. Breslau IV.
— Martha, T. Breslau IV.
Dönczy-Révy, Edmund, S. 20392. Domiz. Berlin, Schöneberger Str. 33.
Doepner, Gerta, S. 35260. Darmstadt I.
Doerpelkus, Grete, Sch. 34652.
Döppen, Willi, Sch. Gelsenkirchen II.
Dörfler, Marie, Ch. 32535. Wien II.
Dörge, Rich., Sch. 8950. Hannover V.
Dörheit, Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dörich-Steinar, Theodor, Spiell. u. S. 33187. Wien XVIII.
Döring, Adolf, Sch. 25608.
— Anna, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz I.
— Christel, S. Bonn II.
— Franz, Sch. 30868. Gastier. Düsseldorf-Obercassel, Steffenstr. 31.
— Fredy, Sch. 35688. Mainz I.
— Gertrud, Ch. Chemnitz I.
— Hans, Kpllm. 21404 Magdeburg I.
— Heinrich, Sch. 25211.
— Moritz, Thmstr. Neu-Ulm.
— Walter, Ch. 31845.
Dörner, Lotte, Sch. 34724. Bremen II.
Doerr, Friedel, Sch. 18698. Gießen.
Dörries, Georg, Sch. 26979. Leipzig II.
Dörris A., Ch. Hamburg I.
Doerry, Walter, Sch. 6152.
Dörschel, Aug., Dramat. u. artist. Sekr. 31359. Berlin I.
Dörwald-Bürstinghaus, F Lotte, S. 26835. Breslau I.
Döscher, Bernh., Ch. Schwerin I.
— Melitta, Sch. 23893. Altona II.
Dohle, Fritz, Ch. 27463.
Dohme, Hans Wilh., Spiell. u. Sch. 31372.
— Lis, Ballettm. u. Sch. 27680.
Dohmhardt-Wagner, Else, Sch. 22028.
Dohnberg-Roiten, Wolf, Sch. 20631. Potsdam I
Dohna, Erna, Ch. u. T. 27773.
Dohr, Hans, Ch. Dresden V.
Dohrmann, Elsa, Sch. 28092. Bielefeld I.
Dola, Ellen, S. 32608.
Dold, Julius, Sch. 26221.
Dolezal, Stefan, Bibl. 12825. Zittau.
Dolezik, Carl, Obermaschm. 35184.
Dolgner, Wilh., S. 23377. Neukölln, Münchner Str. 11.
Dollen, Emil v., Sch. 32878. Hamburg III.
Dollinger, Franz, Thmstr. Mannheim I.
Dollmann, Babette, Ch. Augsburg I.
— Lilli, Ch. Augsburg I.
Dolores-Griebel, Vera, Souffl. Eßlingen a. N.
Dolsen, Hans, Sch. Bielitz.
Dolsperg, Adele v., F Ch. Cassel I.
Domack, Else, Genoss.-Beamt. Berlin.
Domann, Agnes, Souffl. 29267. Bremerhaven.
Dombois, Susanne, S.-T. Dresden I.
Dombrowska-Zerlett, Vera v., F S. 8256 (s. gastier. Künstler).
Dombrowski, Felix, Sch. Wien, Wien. Stadtth.
— Hella, S. 28442. Kiel III.
— Johannes, Sch. 23733.
Dombrowsky, Else, T. 24746.
Domek, Eduard, Ch. 32366. Weimar I.
— Mitzi, F Ch., Sch. 35056. Weimar I.

Domini, Else, Ch. 27153. Berlin XXXIV.
Domizlaff, Hans, Künstl. Beir. 28823. Leipzig IV.
Domke, Richard, S. 22518.
Domker, Harriet, Sch. 15367. Domiz. Berlin W 30, Bamberger Str. 5.
Dommasch, Georg, Verwaltungssch. Königsberg i. Pr. I.
Dommel, Elisabeth, Ch. Berlin I.
Dommermuth, Ignaz, Obermaschm. Cöln I.
Donadt, Hans, Dramat. u. Oberspiell. 33947. Essen I.
Donat, Berte, Sch. 22575. Glogau.
— Gertrud, S. 21379.
— Julius, Sch. u. Spiell. 29331. Bremen II.
Donath, Claus, Sch. 20260.
— Elly, F Ch. Berlin VIII.
— Eugen, Kpllm. Olmütz.
— Friedr., Musikdir. Dessau I.
— Ludwig, Sch. Wien VI.
Donato, Dora, F Sch. 10944. Cöln II.
Dondé, Claire, Ch. u. Sch. 13437.
Donecker, Lilly, Sch. 32099.
Doninger, Lina, S. 11038 (s. gastier. Künstl.).
Donnig, Marg., Ch. Berlin XIX.
Dont, Herma, T. Wiener-Neustadt.
Doose, Erna, Ch. Hamburg VIII.
Dopleb, Luise, F Ch. Bern I.
Dopler, Anna, Sch. 21882. Wismar-Güstrow.
— -Wiedemann, Marie, F S. 33032.
Doppelbauer, Marie, F Sch. Wiesbaden I.
Doppler, Arpad, Prof., Chordir. 30836. Stuttgart I.
— Louis, Sch. Linz a. d. D.
Dora, Dora, T. 24748.
— Josefine, Sch. 27703. Berlin I.
Dorda, Anny, S. 34374.
Doree, Ester, Ch. 22634.
Doré, Adele. 30338.
Dorell, Else, Sch. 19596.
Dorenberg, Else, F S. 20772.
Doretti, Hedi, Sch. u. Ch. 15931.
Dorfeld, Charlotte, S. u. Sch. Gastierend. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.
Dorfelder, Julius, Dr., Solorep.-Vol. München I.
Dories, Georg, Sch. 26979.
Dorina, Poldi, Sch. 17247.
Dorn, Emmy, F Ch. 28994. Annaberg i. Erzg.
— Irma, Sch. 34866. Breslau II.
— Kurt, Ch. Annaberg i. Erzg.
— Lina, Ch. Wien VI.
— -Pilny, Curt, Sch. 34489.
Dorna, Emmy, S. u. Sch. 32527. Gastier. Berlin.
Dornay, Ludwig, S. 24026.
Dornberger, Hans, S. 31076. Bern I.
Dornbusch, Gustav, Intend.-Sekr. Berlin I.
— Max, S. 23437. Freiburg i. Br. I.
Dorne, Margarete, S. 24775.
Dorner, Eduard, 25645.
— Erich, Sch. 29829. Kiel II.
Dornfeld, Heinrich, Sch. u. S. 27210.
Dornseiff, Rich., Spiell u. Sch. 10127. Düsseldorf III.
Dornstein, Julie, Soussl. Wien XVI.
Dorp, Elfride, F S. 15733. Berlin VIII.
— Marg., S. 20821. Altenburg.
Dorsay, Dora, F S. 21284.
Dorsch, Anny, Ch. Nürnberg I.
— Käthe, Sch. 34197. Berlin XXX.
Dosch, Fritz, Sch. 21802.
— Karl, Sch. 34763.
Dose, Wilh., Ch. Karlsruhe I.
Doser, Otto, Sch. 10150. Düsseldorf I.
Dosso, Lotte, S. 19354.
Dostal, Alois, Kpllm. 7024.
— Franziska, Ch. Hamburg VI.
— Issi, T. Hamburg VI.
— Karl, Sch. 33177.
— Ludmilla, F S. Zürich I.
— Mitzi, F Ch. 33360.
— Niko, Kpllm. St. Pölten
Dotzauer, Dina, S. 24774.
Dousek, Elsbeth, Ch. Berlin XXIX.
Dout, Herma, T. Wien XIX.
Doute, Ewald, Sch. Bielitz.
Dowaldt, Elisabeth, Beamt. 35507.
Draaz, Erika vom, Sch. Augsburg I.
Drach, Erich, Dr., Sch. u. Dramat. 12818. (s. abg. Künstler.)
— Mizzi, S. 22415.
— Paul, Hof-Kpllm. 31348. Stuttgart I.
— Willi, Sch. Wien XV.
Drachsel, Albert, Ch. Karlsruhe I.
Drack, Johann, Bureauch. 32239. Barmen, Neuer Weg 30.
Draeger, Rolf, Sch. 23272. Neiße.
Dräger, Willy, Artist. Dir. u. Bureauch. Cassel II u. III.
Dräsel, Elsa, Ch. Hannover III.
Dramsch, Gustav, S. 7025. Chemnitz I.
Drausmann, Oskar, Sch. u. S 17965.
Drechsel, Wilma, S. 28562.
Drechsler, Alfred. 20492.
— Alfred, S. 34460. Heilbronn.
— Anna, S. 8654.
— F Lilly. Kiel I.
— Martha, T. (B.-U.). Berlin I.
— Paul, Ch. Kiel I.
Dreczbowski, Franz, Sch. 22999. Hanau.
Dreher, Albert, Ch. Freiburg II.
— Conr., Dir. u. Oberspiell. 30110.
— Eduard, Sch. 26323. Greifswald.
— Else, Sch. 20627.
— Fritz, S. 32689. Aachen I.
— Käthe, Sch. Berlin XII.
— Maria, Sch. 34390.
— -Rudloff, Hedwig, T. 24195.
Dreibroth, Ch. Hamburg IX.
Dreise, Irma, Ch. Felix-Meinhardt-Gastsp.
Dreisewerd, Herma, F T. Barmen-Elberfeld I.
— Jakob, S. 17198.
Drepka, Rudolf, S. 24063.
Drescher, Aug. Joh., Sch. 23625. Düsseldorf III.
— Heinrich, Inspiz. u. Sch. 34259.
— Heinz, Sch. u. S. 24942. Thorn.
— Käthi, Sch. 21332. Bremerhaven.
— Richard, Ch. Berlin XXVII.
Dreß, Anneliese, S. 28654. Tilsit.
Dresser, Marcia van, S. 10655.
Dreßler, Alfred, Dram. Hilfsarbeiter. 35647. Dresden II.
— Alfred, Soussl. Dresden II.

Dreßler, Alice, Sch. 16654. Leipzig-R., Kohlgartenstr. 24.
– William, Artist. Leiter, Leipzig, Kohlgartenstr. 24.
– Willy, S. 22067. Rostock.
Drews, Clare, Bibl. Danzig II.
— Fritz, Sch. 27944.
— Fritz, Sch. Stargard.
– Fritzi, Ch. 24380.
Käte, Ch. 23320. Berlin XIX.
Magda, Sch. 29884. Lüneburg.
Drexler, Grete, Sch. u. S. Teschen.
Drey, Heinz Theo, S. 20911.
Dreyer, B., Tbmstr. Lüneburg.
— Franz, Sch. u. Inspiz. 34892.
— Fritz, Sch. Bochum II.
— Heinz Theo, Dir. u. S. 20911. Gastier. Dir. d. Opernschule, Berlin, Neue Königstraße 40 (T Königstadt 4133).
– Marie, Sch. 34390. Hamburg IV.
Driesen, Emil, Kpllm. 34342. Danzig I.
Driessen, Selma, Sch. 21254.
Drill, Mary, Sch. Wien, Neues Th.
– Dridge, Th., F S. 19622. Hamburg I.
Drinkler, Herm., Spiell. u. Sch. Ulm a. d. D.
Dröger, Erna, Ch. Stettin II.
Dröll-Plaff, Else, F S. 21205. Düsseldorf I.
Droescher, Eleonore, Sch. 33460. Potsdam I.
— Georg, Kgl. Oberreg. a. D. Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg. Adr.: Berlin SW. 61, Hornstr. 10.
Drößler, Emil, Konzertm. Stettin II.
Droll, Franz, Gard. 32988. Baden-Baden.
Drosihn, Emilie, Sch. Schönebeck a. d. E.
Drost, Ferdin., Kpllm. 35708. Essen I.
Drucker, Clara, Sch. 30287. (j. gastier. Künstl.)
— Else, Dir. Hamburg IV.
— Eugen, S. Bochum II.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 12146.
Druckhammer, Maud, Sch. 26753. Cassel III.
Drückhammer, Ellen, S. 22391. Cöln III.
Drude, Helene, Bureauch. Meißen.
– Richard, Sch. u. Inspiz. 22190. Meißen.
Drüner, Friedel, Ch. u. S. 25513.
Drumm, Otto, Konzertm., Darmstadt I.
— Wilh. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Drummer, J. B., Dir., Dramat. u. Oberspiell. München XI.
— Rosl, Sch. München XI.
Drunk, Otto, Thmstr. Stettin II.
Dryja, Hans, Sch. u. S. 17001. (j. gastier. Künstl.).
Dub, Fritz, S. 17095. (j. u. Eichwald).
— Oskar, Kpllm. 16447. Wien X.
Dubielzik, Berta, Sch. 24342.
Dubois, Clara, T. Magdeburg I.
— Leo, S.-T. 32483. Wien II.
Dubsky, Hildegard, Ch. Klagenfurt.
Duch, Margret, Sch. 24614. Neu-Ulm.
Duchesne, Liesclotte, Sch. 28849. Bremen I.
Duchow, Erika, F Sch. 6617. Mühlhausen i. Th.
Ducke-Waldorf, Edyth, Sch. 20597. Reichenberg (Böhmen), Landstr. 13.
Duda, Paula, Souffl. Graz I.
Dudek, Leopold, Sch. u. S. Brüx-Komotau.
Düdren, Georg, Sch 23034. Minden i. W.
Dühring, Helene, T. 24745.
Dülfer, Vilma, F Sch. 4888. Essen I.
Dümpel, Elisabeth, Ch. Dortmund I.
— Willy, Inspiz. 28035. Dortmund I.
Dünenwald, Walburga, S. 23903.
Dünmann, Adolf, S. 33245. Teplitz-Schönau
Düntz, Hanna, S. 18836. Dresden-N., Markt 10.
Düppengießer, Mathias, Bibl. Aachen I.
— Willy, S. Cotbus.
Dürauer, Leny, S. 24028.
Dürer, Eduard, Sch. 31984. Wien XI.
Dürfeldt, Rich., Sch. 17242.
Düringsfeld, Eugenie v., F Sch. u. Inspiz. 21044.
— José v., Sch., S. u. Inspiz. 20429.
Dürr, Josef, Sch. 22435.
— Paula, Sch. 12675. Graz.
Düsing, Rudolf, Spiell., S. u. Sch. 27261 Essen I.
Düsterbehn, Heinr., Konzertm. Oldenburg
Düttbernd, Fritz, S. 22307. Chemnitz I.
Düttra, Georg, Thmstr. München VII.
Düvel, Hardy, Sch. Berlin IX.
— Paul, Portier. 28332.
Duffet, Ida, Ch. München I.
— Josef, Ch. Prag I.
— Oswald, Spiell. u. S. 32419. Reichenberg i. B.
Dugall, Willi, Sch. 34093. Berlin III.
Duhan, Hans, S. 35010. Wien II.
Duhmke, Elvira, Sch. 11978. Domiz. Leipzig, Leplaystr. 3.
Duhnkrack, Betty, Bureauch. 26154. Bremen II.
Duisberg, Carl Ludw., Dr., Sch. Berlin IX.
Dulana, Marga, Sch. 23015.
Dulle, Curt, Dr., Kpllm. 9401. Chemnitz I.
– Bischur, Frieda, F Sch. 13920 Domiz. Chemnitz, Andréstr. 1.
Dulong, Irmela v., Sch. 21584. Berlin XIV.
Dumann, Hella, Sch. 27987.
Dumas, Peter, Spiell. 1220. Karlsruhe I.
Dumcke, Ernst, Sch. Wien VI.
Dumont, Eugen, Sch. 31445. Düsseldorf III.
— Gustav, Oberinspekt. 35506. Berlin VIII.
— Hedwig (Ch.-V.). Leipzig I.
— -Lindemann, Luise, Dir. u. Sch. 30516.
—-Schlegel, Margarete, Sch. 29467. Cleve (Rheinl.).
Dunicke, Arthur, v. Sch. 32478.
Dunietzki, Arthur, Spiell. u. Sch. Ilmenau I.
Dunkel, Johanna, S. u. Sch. 19296.
— Johannes, Dir., Oberspiell. u. Sch. Schönebeck a. d. Elbe (zugl. Dir. des Sommerth. Bad Elmen).
Dunker, Walter, Ch. Neustrelitz i. M.
Dunsing, Kurt, S. u. Sch. 33380. Hannover III.
Dunskus, Erich, Sch. 26744. Eisenach I.
Duon, Charles, Bibl. 30578. Hamburg II.
— Franziska, S. 35228. Bonn II.
— Hermine, Ch. Bremerhaven.
Dupak, Josef, Thmstr. Linz a. D.
Duppengießer, Willi, S. 29285.
Dupont, Else, S. u. Sch. 20906.
— Ilse, Sch. 34653. Leipzig IV.
Durand-Kriwat, Charlotte v., Sch. 7864. Halle I.

Durra, Alfred, Oberspiell. u. Sch. Saarbrücken II.
Duras, Jos., Orchm. 30106. Darmstadt I.
Duré-Ullmann, M., Kpllm. Wiener Operett.- u. Schausp.-Gesellsch.
Dureſt, Marianne, Sch. 29392.
Durieux, Tilla, F Sch. Berlin XVI. u. München I.
Durini, Romana, Ch. 34511.
Durman, Lisbeth, S. 33834.
Durocher, Richard, Inspiz. Kiel I.
Duroſt, Marianne, Sch. Zwickau.
Durr-Buschius, S. u. Sch. 23646.
Durra, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 15152. Saarbrücken II.
Durscher, Marie, F Ch. Kiel I.
Durſt, Andree, Hauptkass. Mannheim I.
Duschák, Béla, Oberspiell. 30657. Düsseldorf I.
Duscheck, Ella, S. u. Ch. Berlin XXVII u. XXVIIa.
Duschinsky, Richard, Sch. Wien, Neues Th.
Duske, Emil, Kpllm. 33596. Freiburg i. Br. II.
Duß, Toni, Sch. 20011. Gastier. Domiz. Berlin NW 87, Jagowstr. 20 b. Wolff u. Potsdam, Wackermanns Höhe (T Potsdam 1535).
Dutschke, Bubi, Sch. 29715. Dresden III.
Dutzmann, Elly, Ch. u. Sch. Wien V.
Duval, Leonie, Sch. 11123. Hamburg IX.
— Maria v., F Sch. u. S. 27815.
Duvé, Marta, S. 34417. Berlin W 50, Würzburger Str. 1.
Duwel, Paul, Kastel. Potsdam I.
Duz, Claire, S. Berlin I.
Dworatschek, Hans, Orchm. 31417. Wien.
Dworkowski, Walter, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 21655. Bremen I.
Dworschak, Anton, Konzertm. Troppau.
— Fritzi, S. 24831. Glogau.
— Joh., Ch. Wien II.
Dworsky, Rud., techn. Oberinspekt. 33431. Berlin IX.
Dworzak, Julius, Kpllm. u. Chordir. 12631. Bielefeld I.
Dyroff, Lotti, Ch. 34518. Leipzig I.
Dysing, Walter, Sch. 30740. München VII.
Dzeia, Ricar, Sch. Berlin IX.
— Waldemar, Sch. 34410.
Dziadek, Lilly, Sch. Ulm a. d. D.

E.

Ebärg, Toni, Sch. 21011. Berlin XXVIII.
Ebbs, Helmuth, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
Ebeling, Elly, T. Dortmund I.
— Fritz, Sch. u. Inspiz. 31680. Chemnitz I.
— Margarete, F Soufflr. Chemnitz I.
Ebelsbacher, Oskar, Spiell. u. Sch. 11004. Frankfurt a. M. II.
Ebelt, Paul Adalbert, Sch. 28718.
Eben, Aranka, Sch. 21246. (j. abgeg. Künstl.)
Ebenhöh, Erna, S. 18943. Berlin SW 61, Gitschiner Str. 5.
Ebenwald, Edgar, S. Heilbronn.
Eberbach, Hilde, S. Lübeck I.
Eberhard, Carl, Sch. 31671. Düsseldorf I.
— Gustav, Kpllm. 21716.
Eberhard, Otto, Thmstr. 27410. Breslau I.
— Willi, Sch. 31548. Berlin XXV.
Eberhardt, Curt, Dir. u. Oberspiell. 30290 Görlitz I.
— Edith, T. u. Ch. 24577.
— Fritz, Bibl. Itzehoe.
— Karl, Sch. Düsseldorf I.
— Marga, S. u. Sch. 28788. Domiz Berlin W, Kleiststr. 37 b. Katz (T Kurfürst 7013).
— Werner, Sch. u. Ch. Thorn.
Eberhart, Rosa, S. 16593. Berlin W 50, Achenbachstr. 3.
Eberle, Alex., Ch. Mannheim I.
— Auguste, T. (B.-U.). Cassel I.
— Carl, Sch. u. S. 30251. (Ch.-B.). Cassel I.
— Katharina, T. 33867. (B.-U.). Cassel I.
— Vera Maria, Sch. 24978. Augsburg I.
Eberlein, Emil, Sch. 31634. Dessau I.
Ebermayer, Ferd., Th.-Beamt. 35669.
Ebers, Fritz, Sch. 21680. Berlin XXVIII.
Eberspächer-Lützow, Emmy, F Sch. 33316
Ebert, Anna, Sch. 21985.
— Carl, Sch. 13586. Frankfurt a. M. II.
— Emilie, Ch.-Anw. Stuttgart I.
— Gretchen, Sch. 31885.
— Gustav, S. 19674. Altenburg.
— Hans, Sch. 31143. Hannover I. (Ehrenmitglied Oldenburg).
— Hans, Korrep. 34419.
— Herm., Inspekt. 31493. Berlin XXVII.
— Herta, T. (B.-U.). 34964. Freiburg i. Br. I
— Johanna, Sch. 34816. Zürich I.
— Irma, Sch. 21936. Liegnitz I
— Lisette, Balletm. u. T. Hannover IV.
— Lisette, Balleitm. u. S.-T. Plauen i. V.
— Otto, Bel.-Inspekt. 26443. Kattowitz
— Walter, Sch. 27778. Bunzlau i. Schl.
— Walter, Sch. u. Sekr. 23499. Liegnitz I
— -Einöder, Rosa, F Ch. 30045. Wiesbaden I.
Eberty, Paula, F Sch. 31720. Berlin IX.
Ebertz, Peter, Sch. 28682. Mülheim a. d. R.
Ebhardt, Gustav, Kpllm. 21716. Altona II.
— Karl, Sch. 32337. Cassel I.
Ebinger, Blandine, Sch. 34756. Berlin I.
Ebner, Anny, Ch. Nürnberg I.
— Emma, F Ch. Basel I.
— Felix, Dir., Spiell. u. Sch. (Ch.-B.) 21361. Crimmitschau.
— Michael, Bibl. Wien XVII.
— -Oswald, Bertha, S. 32849. Stettin I.
Eck, Hermann, S. 29317. Karlsruhe I.
— Otto, Sch. 26346.
— Pelton, Musdir. 31594. München I.
— -Pauer, Carla, F Sch. 8354.
Eckard, Walter, S. 23737. Nürnberg I.
Eckardt, Ellen, S. 21502. Domiz. Dörnigheim b. Frankfurt a. M.
— Franz, S. 21496.
— Karl, Sch. u. Spiell. 22235.
— Karl, S. Darmstadt I.
— Wilhelmine, Sch. Coburg I.
Eckbauer, Ernst, Komp. Wien I.
Eckel, Philipp, Ch. Mainz I.
Eckelmann, Carl, Sch. 2502.
Eckelt, Marg., Ch. Berlin I.
Eder, Hans, T. 35123.
— Johann, T. Wien II.

Ecker, Karl, Dr., Dramat. u. Sch. 20771. Brünn.
— Karoline v., S. 25279.
— Lolo v., Ch. Reichenberg I.
Eckersberg, Else, Sch. Berlin IX.
Eckert, Alexander, Sch. 30706.
— Edith, Ch. Hannover III.
— Elisabeth, Gard. 28828.
— Elise, Souffl. 26610. Berlin XIV.
— Elise, Sch. 14069. Breslau II.
— Erich, S.-T. Berlin I.
— Erna, S., Sch. u. Ch. 21686.
— Hede, S. 20064.
— Johann, Ch. u. Sch. Mainz I.
— Klara, Ballettm. Frankfurt a. M. V.
— Paula, Kass. 35765.
— Theodor, S. 33075. Brünn I.
— Victor, Dr., Dir. u. Spiell. 34677. Aussig u. Teplitz-Schönau.
— -Mohrga, Paul, S. 13738.
Eckhardt, Carl, Oberspiell. u. Sch. Oppeln.
— Elfriede. 28131. Bad. Städte-Th. (s. Nachtr.).
— Ellen, S. Saarbrücken II.
— Franz, S. Bonn II.
— Friedrich. 25646.
— Grete, Ch. Dresden IV.
— Hans. 28132.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. 28133. Berlin XLVI.
— Hermann, Sch. u. S. Minden i. W.
— Johanna, F. Bad. Städte-Th. (s. Nachtr.).
— Johanna, F S. 28134. Berlin XLVI.
— Johanna, Sch. 17320.
— Karl, Orchm. 35108. Domiz. Hamburg, Kibitzstr. 21.
— Marie, S. 35077.
— Max, Spiell. u. Sch. 33005. Barmen-Elberfeld I.
— Victor, Dir. 31921.
— Wilhelm, Sch. 28675. Dresden II.
Eckhof, Carl, Sch. 31569. Königsberg i. Pr. I.
Eckl, Christ., Kmus. 30123. Wiesbaden I.
Eckmayer, Else, S. Klagenfurt.
— Julius, Sch. 9433. Wien XV.
Eckner, Heinr., S. Aussig a. d. E.
Eckstein, Ernst, Ch. u. Sch. 11271.
— Grete, Souffl. 26911. Düsseldorf III.
Edecke, Marie, Sch. 31259.
Edeler, Heinz, S. 34462. Hannover I.
Edelhof, Cita, F S. 34470. Potsdam I.
Edelmann, Grete, T. 25944. Zürich I.
— Mila, S. 29500. Altona III.
Eden, Irene, S. 34599. Mannheim I.
Eder, Anna, F Ch. Wien II.
— Fritz, Sch. 22566. Regensburg.
— Josefine, Sch. Düsseldorf IV.
— -Schlereka, Louise, F Ch. Wien VI.
Ederer, Martin, Spiell. u. Sch. 24007. Spremberg, L.
Eders, Friedrich, Sch. u. S. 23386.
Edgar, Heinr., Dir. u. Oberspiell. Pilsen u. Franzensbad.
Edler, Ludwig, Inspiz. u. Ch. Heilbronn.
— Max, Sch. 23522.
Edmayer, Fritzi, S. 20941.
Edmund, Hans, Dir. u. Oberspiell., Luzern.
Edthofer, Anton, Sch. 32788. Wien VI.
Edward, Hede, Souffl. Hamburg V.
Effe, August, Ch. Hamburg VI.
— Karl, Ch. Hamburg VI.
Effelberger, Käte, Ballettmstr. Kiel I.
Effenberger, Hans, Sch. St. Pölten.
Effertz, Fred, Insp. 27570. Cöln III.
Effler, Hanna, Ch. Rostock.
— Hans, Ch. Rostock.
Effner, Franz, Sch. u. S. 19109. Hannover, Königswörther Str. 42.
— Margarete, v, F Sch. 21575. Hannover, Königswörther Str. 42.
Egbert-Emmler, Hans, Spiell. u. Sch. Guben.
Egberts, Ferd., Bel.-Inspekt. 22253.
Ege, Irma Maria, T. 29480. Stuttgart I.
Egede-Nissen, Aud, Sch. Berlin XIV.
Egener, Carl, Sch. Schwäb.-Gmünd.
Egenolf, Elly, Sch. 28093.
— Ernst, Bureauch. u. Sch. Hamburg XI.
— Grete, Dir. u. Sch. 6051. Hamburg XI.
Eger, Anna, Sch. 26170. Hamburg IX.
— Anna, Souffl. Aussig.
— Margot, Ch. Leipzig I.
— Marietta, Souffl. 26968.
— Paul, Dr., künstl. Leiter. Hamburg III.
Egerland, Elsa, Sch. u. S. Crimmitschau.
Egermann, Gretel, Sch. Heide i. Holstein.
Egerth, Mizzi, S. Wien V.
Egg, Albert, Sch. 24570. München VI.
— Bernhard, Kpllm. 29018.
— Fritz, Sekr. u. Bureauch. 34789. Berlin V.
Eggarter, Richard, Sch. Konstanz.
Eggeling, Arthur, Spiell. u. Sch. 25610. Berlin I.
— Fritzi, Sch. Leipzig V.
— Helene, S. 16301. Stettin II.
Egger, Josef, S. Wien XI.
— Otto, Dr., Chordir. Wien XVIII.
— Wilh., Sch. 32814. Mannheim I.
Eggerd, Grete, Souffl. Wien II.
Eggers, August, Ch. Crefeld.
— Christian, Ch. Dortmund I.
— Helene, F Ch. Dortmund. I.
— Kurt, Sch. 21120. Düsseldorf III.
— Lene, Ch. Dortmund I.
— Luise, Ch. Dortmund I.
— Mathilde Carola, Sch. 24134. Altona II.
— Renate, Sch. 28210. Hamburg I.
— -Dechen, Carl, S. 32497.
Eggert, Albert, Sch. 21046. Domiz. Berlin O 34, Boxhagener Str. 16 a.
— Fritz, Ch. Stettin II.
— Helene, Souffl. 33879. Königsberg I.
— Karl, S. 24571. Kiel I.
Eggerth, Hanns, Sch. 35156. Dresden II.
— Otto, Sch. 30201. Cöln I.
Egglin, Heinz, Dr., Sch. Krems a. d. D.
Eglau, Aloysia, S. 21883.
Eglauer, Siegfried, Kpllm., Sch. 16950.
Egle, Emmy, Schneid. 29406. Duisburg.
Egli, Marie, S. 10423 (s. F Knüpfer) (s. früh. Künstl.).
Egly, Minnie, Sch. u. S. 20711. Gastier. Berlin N 4, Schröderstr. 3.
Egner, Hans, Sch. Görlitz I.
Ehart, Mizzi, Sch. 20061.
Ehl, Maximilian, Ch. 33303. Wien II.
Ehlenberg, Hansi, Ch. 29551.
Ehlers, Max, Sch. Forst i. d. L.

Ehlert, Ernst, Dir. 26621. Berlin-Charlottenburg, Grolmannstr. 9. (Tel. Steinplatz 11116.)
— Rheinhold, Sch. Stettin III.
Ehlhard, Martha, Sch. u. S. 25123.
Ehmann, Carl, Sch. 31686.
Ehn-Westphal, Leonore, Sch. 16797. Berlin XIV.
Ehnold, Johanna, T. Dresden I.
Ehre, Ida, Sch. Bielitz.
Ehren, Beate, Sch. 14102.
— Käte, Sch. Wien XXII.
Ehrenberg, Emilie, F Sch. 23145. Oppeln.
Ehrenfeld, Alexander, Sch. 24653. Frankfurt a. M. IV.
Ehrenfeldt, Louise, S. 21139.
Ehrenreich, Natan, Kap. 27171. Würzburg.
Ehrentraut, Friedrich, Sch. 27413. Trier.
Ehrenwirth, Josef, Orchm. 30576. Augsburg.
Ehrhard, Martin, S. Freiburg.
Ehrhardt, Aline, F Ch. u. Sch. Dessau I.
— Elsa, S. 6822. Domitz. Rudolstadt.
— Gertrude, Sch. 27654.
— Lucie, Ch. 33122.
— Otto, Dr., Oberspiell. Düsseldorf I.
— Willy, Sch. 29522. Bamberg I.
— -Hardt, Carl, S. 22068.
Ehrich, Gertrud, O.-T. Berlin XXXVI.
— Martin, S. 19421.
— Trude, T. 24797.
— -Siewert, Marg., S.-T. Berlin XXXVI.
Ehrke, Reinhold, Kpllm. Cassel III.
Ehrl, Felix, Spiell. (j. abgeg. Künstl.).
— Lorenz, Sch. 10879.
Ehrle, Kurt, Sch. 31707. Berlin I.
Ehrlich, Ado, Kpllm. 10202. Halle III.
— Hilde, Sch. u. Ch. 24543. Bremerhaven.
— Irma, Ch. Dresden I.
— Julius, Kpllm. 20634. Zittau.
— Max, Sch. u. S. 17668. Breslau III
— Moriz, Dr., Dramat. Berlin XVI.
— -Tischler, Mathilde, S. Brünn.
Ehrmann, Rich., Dr., Chordir. Wien XVII.
Ehsardt, Margot, Sch. 14799.
Ehser, Else, F Sch. 18802. Berlin XXXI.
Eibenschütz, Siegmund, Dir. u. Oberspiell. 30867. Wien V.
Eibl, Karl, Frisi. 25836.
Eich-Kepich, Werner, Sch. 34849.
Eichberger, Walther, Kpllm. 30783. Dessau I.
Eichbladt, Martha, Sch. 35245. Altona II.
Eiche, Magda, Sch. 24763.
Eichel, Heinr., Kmus. Hannover I.
Eichelberg, Dolly, S. Graudenz I.
Eichelmann, Ellen, Sch. 28877. Hamburg I.
Eichelsheim, Frieda, Dir. 30417.
Eichenberg, Katharina, S. 34926. Halle I.
Eichenwald, Johanna Marie, Sch. 30815. Privat. Kreuznach.
Eichheim, Josef, Sch. 32816. München V.
— Theodor, Thmal. 29376.
Eichholz, Georg, S. 29703. Neustrelitz i. M.
— Gustav, S. Helmstedt I.
— Karl, Sch. 30807. Berlin I.
Eichhorn, Arno, S. 20480. Dortmund I.
— August, Sch. 15401. Dessau I.
— Bianka (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Hans, Sch. u. S. 34487. Danzig II.
Eichhorn, Leo, S. u. Sch. 27697.
— Ludwig, Thmal. (19518).
— Marie, Schneid. 29407. Duisburg.
Eichler, Karl, Ch. Leipzig I.
— Lene, S. Leipzig I.
— Rosa, Souffl. Nürnberg II.
— Willy, Ch. Chemnitz I.
— -Faure-Lo, Sch. 20555 (j. abgeg. Künstl.).
— -Walden, Annie, Ch. Leipzig I.
Eichner, Toni, Ch. München I.
Eichstadt, Kurt, Sch. u. S. 22974.
— Walther, Sch. 33289. Regensburg.
Eichwald, Fritz, S. 17095. Münster i. W.
Eickhoff, Louise Harf. Kiel III.
Eickmeier, Carl, Orchm. 17453.
Eidlitz, Carl, Sch. Wien I.
— Curt, Sch. 22876.
Eidner, Emanuela, Sch. Konstanz.
Eiert, Wally, T. Stettin I.
Eifert, Karl, Sch. u. S. Wiesbaden II.
Eisinger, Fritz, O.-M. 35492.
Eisler, Else, Sch. Bielitz.
— Hanns, Sch. u. Ch. Magdeburg III.
Eitner, Wilhelm, S. Warnsdorf.
Eilender, Otto, Kpllm. 31893. Cöln I.
Eilers, Albert, S. u. Dir.-Stellv. 30119. Zittau.
— Elisabeth, Obergard. 28693.
— Franz, Spiell. 30120. Crefeld I.
— Paul, Thmstr. 28924. Gleiwitz I.
— -Linten, Valerie, F S. 31023. Domitz. Zittau.
Eilfeld, Martha, S.-T. Essen I.
Einer, Ernst, Spiell. u. Sch. 7905. Wien VII.
Einert, Alfred, Sch. u. Bureauch. 34331.
Einicke, Alfred, Sch. 10453. Leipzig V.
— Phily, S. 29628. Schneidemühl.
Einödshofer, Julius, Komp. u. Oberspiell. 13183. Berlin XXXVI.
— Maria, F Sch. 13182. (j. Grimm). Berlin.
Einpacher, Else, Sch. 20578. Domitz. Berlin W, Nürnberger Str. 46.
Eint, Lucie, T. Stettin I.
Einzig, Math., Sch. 32065. Frankfurt a. M. II.
Eis, Marie, Sch. Wien X.
Eiselt, Cossy, Sch. 23249.
Eisenberg, Oskar, S. 20974. Prag I.
Eisenhofer, Therese (Ch.-V.). München I.
Eisenhuth, Elsa, F Sch. 23400. Neusalz a. d. O.
Eisenlohr, Eugen, Sch. 9283. Berlin XXXII.
Eisenmann, Hans, Inspiz. Altenburg.
Eisenschmidt, Louise, T. 11555. Dresden I.
Eisentraut, Marg., Ch. 24428.
Eiserbeck, Anna (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Thmstr. Zerbst.
— Hermann, Ch. Magdeburg I.
Eisinger, Otto, Inspiz. 15684. Kaiserslautern.
Eisler, Ernst, S. 20369.
Eisner, Herm., Sch. 30998. Brünn I.
— Paul, Dramat. 20380
— Stella, S. 33589. Wien XVIII.
Eisold, Klara, Theaterbeamt. 29927).
— Richard, Werkst.-Vorst. 35732.
— Walter, Thmstr. 34812. Leipzig IV u. V.
Eisolt, Hans, Spiell. u. Sch. 32207: Gießen I (Dir. Bad Ilmenau, Kurth.)
Eitel, Karl Fritz, Spiell. u. Sch. 33630. Olmütz.

Eitlinger, Josef, Requis. 18008.
Eitner, Gertrud, Ch. Breslau I.
Eitz, Ottilie, Requis. 19843. Halberstadt, Wilhelmstr. 26.
Eivenack, Richard, Spiell. u. Sch. 30901. Berlin XIV.
— Stella, S. 16754. Prag.
Eiwecke, Richard, Sch. 26860.
Ekert, Alexander, Sch. Berlin III.
— Elisa, Sch. 14069.
— Karl, Sch. 31902. Leipzig I.
Ekkart, Gertrude, Sch. 26554.
Ekowski, Franz, Sch. Bromberg I.
Elb, Anna, Souffl. St. Pölten.
— Margarete, F S. Magdeburg I.
Elbe, Johannes, Sch. 35232. Tilsit.
Elbers, Felicie, S. u. Sch. Köslin (Pomm.).
— Martin, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 22029.
Elbert, Mary, S. Krems a. d. D.
Elbrig, Martha, Sch. 22304. Köslin.
Eldredge, Barbara, F S. 13355.
— Harold, S. 13354.
Elfet, Lore, Souffl. Cassel I.
Elfeld, Christian Sigism., Sch. 15567. Hamburg IX.
Elger, Josef, Konzertm. Saarbrücken II.
Elgeti, A., Sch. 17883. Liegnitz I.
Elgers, Paula, F Sekr. 10013. Stettin I.
Elias, Rud., Sch. 33603. München VI.
Eliasso, Elia, Ch. 34168.
Elis, Lotte, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.
— Mia, Sch. u. S. 34662. Berlin XXV.
Elkin, Bruno, Inspiz. u. Sch. 29183. Berlin XLVIII.
Ellen, Anna, S. 25022.
— Ella, Sch. 29822. Kiel II.
— Max, Dir. 21729.
Ellenberg, Alfred, Sch. 18385.
Ellenhausen, H., Sch. 11624.
Eller, Helene, S. 29340.
Ellermann, Gretel, S. 28059.
Ellersdorfer, Artur, Sch. 33373. Innsbruck II.
Elliot, Ellen, S. 34278.
Elliger, Anny. 28130.
Ellmann, Dolph, Sch. 18193.
— Leo, Sch. 24058.
Ellmar, Paul, Sch. 35571. Hamburg III.
Ellmendorff, Carl, Kpllm. 27352. Düsseldorf I.
Ellmenreich, Aug., Sch. 12330. Stuttgart I.
— Ella, Sch. (s. abgeg. Künstl.).
— Erna, Kfäng. 33146. Stuttgart I.
— Franziska, Sch. 5464. Hamburg, Hartwicusstr. 6. (Ehrenmitgl. Hamburg III u. Schwerin I.)
Elmen, Gerd, Sch. 27838.
Ellwin, Manuel, Sch. 4652. Lübeck I.
Ellwitz, Alex, Kass. 16401.
Elmhorst, Alex., Sch. 32718. Wien I.
— Fritz, Ch. 34932. Bern I.
— Max, S. 23221. Bern I.
Eloesser, Artur, Dr., Dramat. Berlin XVI.
d'Elsan, Léon, Sch. 12723.
Elsässer, Lydia, Sch. 24188.
Elschner, Felix, Spiell., S. Greifswald.
— Walther, S. 34765. Darmstadt I.
Elsholz, Bianca, Sch. 21155.
Elsen, Netty vom, Sch. Cleve (Rhld.).
Elsing-Martini, Fanny, F Sch. Wien XII.
Elsinger, Marie, Sch. 11321. (s. gastier. Künstl.).
— -Eberle, Poldi, Ch. Bamberg.
Elsler, Pepi, S. 15298.
Elsmann, Alfr., Kpllm. 31640.
Elsner, Cornelia, Ch. u. Sch. Gera II.
— Hanni, Sch. Iglau.
— Herm. (Ch.-V.). 32036. Braunschweig I.
— James, Sch. 25056.
— Lotte, Sch. St Gallen.
— Marie, F Ch. Braunschweig I.
— Nelly, Ch. 24359.
— Paul, Bureauch. Grünberg i. Schl. I.
— Siegfried, Kpllm. 6562. Domiz. Breslau.
Elst, Albin, Orchm. 30147. Magdeburg I.
Elstner, Josef, Thmstr. Warnsdorf.
Elstorf, Artur, S. 12277.
— Erika, Sch. 9448.
Elten, Elis., Sch. u. S. Insterburg.
— Elly, Sch. 25804. Iglau.
— Erika, F Sch. 9448. Dortmund I.
Elwenspoek, Curt, Dr. Oberspiell., Dram. u. Sch. Mainz I.
Elwig, Marianne, Sch. 14771. Dresden II.
Elwitz, Alex., Geschäftl. Leiter. Leipzig III.
Elz, Lore, Sch. Schweidnitz.
Elze, Ida, S. 19938.
Elzer, Carl, Sch. 34609. Berlin XXV.
Elzner, William, Bel.-Inspekt. 21761.
Emar, Tilde, Insp. u. Sch. 22005. Stolp i. Pomm.
Embacher, Emma, Sch. 29793. Regensburg.
Emde, Josef, Thmstr. Bochum I.
Emders, Karl, Spiell. u. Sch. 25975.
Emenkel, Volkmar, Sch. 22578. Leipzig Dorotheenpl. 1.
Emge, Adolf, Mus.- u. Chordir. 32588.
Emil, Ernst, Gard. 29194.
Emke, July v., S. 12407.
Emme, Henri, S. 16508.
Emmel, Felix, Dr. Dramat. 27100.
— Mia, Ch. Hannover III.
— Richard, Sekr. 16858. Stralsund.
— -Giesecke, Fanny, F Sch. Stralsund.
Emmer, Rudolf, Inspiz. Iglau.
Emmerich, Carl, Oberspiell. u. Sch. 18642.
Emmerichs-Neumann, Margret, F Sch. 14842. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Königsweg 54.
Emmering, Emmy v., Sch. 34478. Wien, Neues Theater.
Emmert, A, Sch. München I.
Emmich, Erna, Sch. Wismar-Güstrow.
Emrich, Fritz. 26034.
Ende, Anton, Inspiz. u. Ch. Brünn I.
— Marie, F Ch. Brünn I.
— Valerie, S. 33808. Brünn I.
Ender, Kath., F Souffl. 23310. Bremen IV.
Enderlein, Emil, S. 35726. Hamburg I.
— Else, F Ch. Schwerin.
— Johannes, Chr. Schwerin I.
Enders, Fritz, Sch. 26839.
— Fritzi, S. Warnsdorf.
— Karl, Thmstr. Berlin XX.
— Paula, S. 28928. Danzig I.

Endert, Elis. van, F Kammersf. (Gastier.: zuletzt Berlin, Dtsch. Opernhaus.)
— Ernst, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Marianne, T. (B.-U.). Dessau I.
Endlein, Hubert, Sch. 23894. Hamburg IX.
— -Lejeune. 23895.
Endler, Elfriede, Sch. u. S. Plauen i. V.
— Elfriede, Ch. Plauen i. V.
— Else, Sch. 24275.
Franz, Sch., S., Ch. u. Inspiz. 25673. Stuttgart III.
— Marg., Ch. 28910. Stuttgart III.
Endner, Herbert, Sch. u. S. Dresden VIII.
— Herm., Ch. 23767. Kiel I.
— Rudolf, Sch. Dresden VIII.
Endorf, Herm., S. 30482. Domiz. Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 77 (T 30340).
Endres, Anna, Ch. Wien II.
— Louise, T. Wien IX.
— Tini, Sch. 34815. Blatzheim Gastspiele.
Endrikat, Willi, Sch. Glogau.
— Walter, Ch. 35719.
Endtreffer, Willy, Sch. 27000.
Enengl, Marie, Ch. Mannheim I.
Engel, Adolf, Ch. 18296. Weimar I.
— Arthur, Kpllm. u. Korrep. 25379. Cöln I.
— August (Ch.-B.). 32114. Essen I.
Berta, F Ch. Weimar I.
— Bertha, Sch. 7969. Bielefeld I.
— Ella, Sch. Dresden III.
— Elsa, Souffl. Cöln I.
— Erich, Spiell., Dramat. u Sch. Hamburg V.
— Erich, Kpllm. 35721. Berlin VIII.
— Felix, S. Wien XVII.
— Franziska, Ch. Essen I.
— Henriette, Sch. 21433.
— Hilde, Sch. 11660.
— Iffi, Sch. 33931.
— Leni, Sch. Berlin XXXV.
— Margarete, Sch. 14882.
— Martha, Sch. 23761.
— Martha, Souffl. 26660. Hirschberg i. Schl.
— Peter, S. u. Ch. Frankfurt a. M. V. u. Essen III.
— Richard Amandus, Sch. 23292.
— Vita, S. 33037.
— Walter, Sch. Apolda.
— Werner, Kmf. 9893. Wien II.
Engelbrecht, Albert. 25647.
— Alfred, Dir., Oberspiell. u. Sch. Helmstedt (zugl. Dir. des Brunnenth. daselbst).
— Artur, Sch. Barmen-Elberfeld.
— Hedwig, F Souffl. Chemnitz I.
Engele, Hilde, Sch. Berlin XXVIII.
Engelhard, Leny, S. 34476.
— Leonor, Kammersäng. 25869. Chemnitz I.
— Paul, Insp. 26478. Breslau I.
Engelhardt, Carola, Sch. 13017.
— Christian, Techn. Vorst. u. Masch.-Insp. 29332. Bremen II.
Franz, Sch. Herford i. W.
— Franziska, S.-Vol. Coburg I.
Georg, S. 33633. Bamberg I.
— Georg, Sch. 16615.
— Heinr., Ch. Cassel I.
— Heinrich, Ober-Bel. Bremen II.
— Klara, F Ch. Cassel I.
— Leopoldine, S.-T. München I.
Engelke, Otto, S. 30832. Domiz. Forchtenberg i. Württ. (s. a. gastier. Künstl.).
— Therese, Ch. Hildesheim I.
— Walter (Ch.-B.). 35653.
Engell, Birgit, S. 33081.
— Hilde, Sch. Berlin XI.
Engelmann, Egon, Sch. u. S. Troppau.
— Johannes, Kpllm. 26907. Stolp i. P.
— Karl, Sch. 23424.
— Otto, Konzertm. Felix-Meinhardt-Gastsp.
— Ch. Wiesbaden I.
Engels, Albert, S. 24938.
— Alexander, Sch. 30399. Frankfurt a. M. II.
— Benno, Sch. 26302.
Engemann, Erich, Spielw. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Fritz, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Rich., Inspiz., S. u. Sch. Plauen i. V.
Enger, Louis, Orchm. 14088. Leipzig I.
— Rolf. 35773.
— Wilh., Dir. u. Sch. 21549.
Engert, Franz, Orchm. 33462. Frankf. a. M. II
— Gertrud, S.-T. 34811. Leipzig I.
— Paul, Orchm. 33544. Danzig.
— Paula, S. Leipzig I.
Enghardt, Anna, S. 8254. Halle I.
Engl, Olga, F Sch. 10762. Berlin III.
England, Irmgard, Sch. Cassel III.
Engländer, Theodor, Sch. u. S. Teschen.
Engler, Käthe, Kass. 28742.
Englerth, Gabriele, S. 8434. Wiesbaden I.
Englinger, Anny, S. St. Pölten.
Englisch, Edwin, Sch. Kiel II.
— Luise, Ch. Baden b. Wien.
— Rosa, Souffl. Teschen.
— Valerie, Ch. Wien XVIII.
Engst, Wilhelm, Sch. 33548. Leipzig I.
Engström, Alexander, Sch. u. S. Berlin X.
— Anna, F S. 14177. Gastier Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 55 (T Lützow 8507).
Enke, Johanna Maria, Ch. 25855.
Enking, Ottomar, Prof., künstl. Beirat, Dresden VII.
Ensinger, Else, Sekr. 24663. Potsdam I.
Entzenhofer, Franz, Ch. Gera II.
Enzbrenner, Marg., F (Ch.-B.) 31765. Breslau I.
Enze, Anna, S. 21681.
Enzenhofer, Franz, Sch. Oberhausen (Rheinl.).
Enzinger, Julie, Sch. 32735. Troppau I.
— Luise, S. 22952. Magdeburg I.
Ephra, Minni, Sch. 17846. (s. auch Korafeld).
Eplauer, Karl, Kpllm. Teschen.
Eppens, Otto, Spiell. u. Sch. 30115. Hamburg I.
Epple, Antonie, Ch. Zürich I.
— Ludwig, S. 28664. Bremerhaven.
Eppler, Else, Sch. 11893. Freiburg II
Eppli, Margarete, T. Wien II.
Epply, Gretl, T. 35084.
Epstein, Egon Hans, Kpllm. 29039. Bernburg I.
— Ernst, Sch. Berlin XII.
— Ernst, Oberspiell., Dramat. u Sch. 24588 Bernburg I.
— Gertrud, Sch. 22295. Berlin W Wormser Str. 62.
— Hildegard, Sch. 21928.

Eppstein, Friedr., Konzertm. Wien XVII.
Erasim, Oskar, Ch. Brünn.
Erasni, Oskar. 9254. Lübeck I.
Erb, Karl, Kammersäng. 33178. München I.
Erban, Ferry, Sch. Brüx-Komotau.
— Mathilde, Souffl. Brüx-Komotau.
Erbe, Karl Heinz, S. 5301. Kiel I.
Erber, Ella, S.-T. Graz I.
— Frieda, Ch. Graz I.
— Gustav, Ch. 30142. Wien II.
— Marianne, Sch. Graz.
Erd, Senta, S. 25747. Basel I.
Erdle, Maria, S. 35724.
Erdmann, Alexander, Sch. 26013. Domiz. Mühldorf a. Inn (Oberbayern).
— Anton Walter, Sch. 20197. Else, S. 17056.
— Erwin, Spiell. u. Sch. Neu-Ulm.
— Franz, Sch. 24932.
— Grete, Ch. Breslau I.
Hans, Dr., Dir. u. Kpllm. 27407. Jena II.
Hans, Sch. 26014. Domiz. Mühldorf a. Inn (Oberbayern).
— Hellmuth, S. u. Sch. 27920. Eßlingen a. N.
Karl, Orchm. 28734. Sagan.
Liesl, Ch. Bern I.
Lilly, Sch. 35770.
Margarete, Sch. 26700.
Rich., Dir. u. Bureauch. Neu-Ulm.
— Richard, jun., Oberspiell. u. Sch. 10979. Neu-Ulm.
— Rob., Chordir. 30870. Mannheim I.
— -Krauß, Cläre, S. Olmütz.
Erdös, Bella, Sch. Baden b. Wien.
Erdt, Martha, Kass. 29146.
Erdtel, Frohwald, Konzertm. 35665. Königsberg i. Pr. I.
Erdtmann, Hedwig, S. 24484.
Erend-Ettinger, Jul., Sch. u. S. 32129.
Erfurth, Frieda, S. 23762. Eisleben.
— Käthe, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Käthe, Sch. 26704.
— Math., Dir. 6759. Eßlingen (Sommerdir. Lindau i. Bodensee.
Erfter, Anny, Sch. 28216.
Erhard, Eduard, Hofrat, Verwaltungsleit. 31807. Adr.: Urfeld (Waldensee, Oberbay.).
Erhardt, Gertrud, Sch. 27654. Neumünster.
— Gustav, Kpllm. 17465.
— Otto, Dr., Oberspiell. 19734.
Erhart, Adolfine, S. Linz.
Erich, Curt, Spiell. u. Sch. 33682. Bromberg I.
— Georg, Sekr. Hannover I.
— Hans, Ch. Gotha I.
— Paul, Kpllm. Herford.
— -Wetsch, Otto, Sch. 19762.
Erichsen, Else, F Ch. Wiesbaden I.
— -Kunert, Anni, Sch. 26015.
Ericht, Margarethe, Ch. 31462.
Erik, Karl, Musdir. Viersen.
Eringer, Josef, Sch. 30800. München, Platzl 4.
Erkelenz, Marg., S. 26090.
Erkens, Paul, Mal. 28065.
Erl, Dora, Sch. 17411. Hanau a. M.
— Hans, S. 14123. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, S. Dresden I.
Erl, Stefanie, Souffl. Erfurt II.
Erland, Gertrud, F Sch. 29022. Weimar I.
Erlecke, Hans, Inspiz. u. Sch. Berlin XI.
— Hans, Inspiz. u. Sch. München IV.
— Hermann, Ch. Felix-Meinhardt-Gastsp.
— Rich., Sch. 32243. Dortmund I.
Erlenstädt, Else, T. Berlin I.
Erler, Elsa, Sch. 34379. Oldenburg.
— Erhard, Ch. Freiberg i. Sa.
— Gerhard, S. 29305.
— Otto, Prof. Dr., Literar. Beirat. 29044. Dresden I.
— Theodor, Dir. u. Oberspiell. Plauen (zugl. Dir. Hof i. Bayern).
Erloff-Tiedemann, Grete, F Sch. Domiz. Halle a. d. S., Schillerstr. 53.
Ermanow, Erica, Sch. 20028.
Ermarth, Melanie, F Sch. 31344. Karlsruhe I.
Ermel, Johanna, Ch. 28947. Frankfurt a. M. V.
Ermisch, Henny, Sch. 27211. Hamburg IV.
Ermmel, Willy, Musdir. Weimar II.
Ermold, Ludw., Sächs. Kammers. 32889. Dresden I.
Ernau, Louis, Sch. St Pölten.
Ernecke, Irmgard, Sch. 26772.
Ernest, Hansi, Sch. 34594.
Ernesti, Alfred, S. 35178. Halle I.
— Else, Ch. Hamburg IV.
— Frieda, S. 18163. Thorn.
— Georg, Spiell. u. Sch. Greifswald.
Erno, Käthe, Souffl. 18149.
Ernotti, Franzl, Sch. Suhl.
Ernst, Adolf, Sch. 21258. Gelsenkirchen II.
— Alfred, Konzertm. Berlin VIII.
— Annie, S. 26913. Heilbronn.
— Annie, Sch. 32932. München V.
— Anton, Inspiz. u. Sch. Wien X.
— Arthur, Sch. 21184.
— Berta, F Ch. Gotha I.
— Bertha, F Ch. Dresden I.
— Carl, Sch. 22743.
Emil, Thmstr. Saarbrücken I.
— Emilie, F Sch. 30551. Wismar.
— Felix, Sch. 35416.
Franz, Sch. Rostock.
Franz, Sch. u. S. Teschen.
— Friedel, Ch. Heidelberg.
— Friederike, S. 18386.
— Friedr., Ch. Dresden I.
— Fritz, Ch. 30089. Gotha I.
— Fritz, Sch. 20147.
— Hedi, T. 35240.
— Hilde, Sch. 29834. Greifswald.
— Josefine, S. Coblenz I.
— Karl, Rend. Düsseldorf I.
— Karl, Sch. 4630. München V.
— Karla, Sch. 11105.
— Lia, Sch. Harburg a. d. E.
— Maria, Sch. 1379. Harburg a. d. E.
— Marie, Sch. Dessau I.
— Mila, F Sch. Wien X.
— Viktor, Sch. Potsdam I.
— Walter, Sch. 31869.
— Wilh., Thmstr. Basel I.
— Willy, Sch. 26991. Berlin XVII.
— -Ernesti, Willy, Spiell. u. Sch. 26959.
— -Langer, Vally, S. Wien XI.

Ernst-Rudy, Mary, F v., S. 12207. Karlsruhe I.
Ernster-Baranyia, Adeline, S. 21073. Königsberg i. Pr I.
Erol, Lotte, Sch. 18062.
Erpff, Irmgard, T. 29845. Berlin X.
Erregots-Busch, Erna, F S. 16761. Adr.: Cöln-Nippes.
Ertl, Georgine, Ch. München I.
— Katharina, Ch. München I.
Erwict, Heinz, Sch. 23571. Marienwerder.
Erwin, Hans, S. 31837. Domiz. Berlin W 15, Emser Str. 21.
Erzleben, Otto, Bibl. 25746. Magdeburg III.
Eschbach, Bernhard, Bühnenarb. 27552.
— Reinhold, Bühnenarb. 27553.
Esche, Käte, S. Leipzig I.
— Martha, Ballettm. u. I. S.-T. 10222 Düsseldorf I.
Eschellmann, Hedwig, S. 34953. Essen I.
Eschenauer, Ferd., künstl. Leiter. 22715. (s. Schmidt Loßburg.)
Eschenbach, Willy, Oberspiell. 28535.
Escher, Marie, S. Berlin I.
Eschner, Marie, Sch. Würzburg.
Espey, Wilh., Thmstr. 25987. Viersen.
Esmann-Hyldgaard, Hermann, Bel.-Inspekt. 25313.
Espinoza, Cornelia, Ch. Cöln I.
— Max, Ch. Cöln I.
Esquero, Alfons, Ch. 25709 München IV.
— Dolly, S. 11641.
Essek, Adolf, Sch. Berlin LII.
— Rudolf, Sch. 35701. Karlsruhe I.
Essellyroth, Emmy, Sch. Harburg a. d. E.
Essen, Ella, F Th.-Fris. 32753. Dresden.
— Georg, Fris. 32623. Dresden.
Essenwanger, Wilh. 35624.
Esser, Alfred, Sch. 27374.
— Friedrich, Sch. 26361. Aachen II.
— Friedrich Wilhelm, Bureauch. Chemnitz III.
— Gustav, Sch. Düsseldorf IV.
— Gustav, Sch. Essers Operetten-Tournee.
— Heinr., künstl. Leiter. Cöln III.
— Heinr., S. 33452. Magdeburg I.
— Maria, Sch. 23721. Görlitz I.
— Peter, Dr., Sch. Düsseldorf III.
— Peter, Bel. 25312.
— Rud. 17597.
— Senta, Sch. 22762. Bonn I.
Esterl, Franz Xaver, Maschm. 19739. Pforzheim.
d'Estrée, Herb., Sch. 9327. Domiz. Erlangen, Schellingstr. 30.
Eßler, Fritz, Sch. 29111. Kattowitz.
Eßmann, Willy, Dir., Oberspiell. u. Sch. Lüneburg.
Eszy, Hans, Ch Cöln I.
Ethofer, Rosa, F Kfäng. 30960. Nürnberg I.
Etlinger, Richard, Kpllm. Gablonz.
Etscheid, Doa, Sch. 29155. Stuttgart II.
Ettel, Friedrich, Sch. 12105. Dortmund I.
Etthofen, Heinz, Dir. d. Bühnenmusik. Berlin I.
Ettl, Walter, Sch. München IV.
Ettlich, Oskar, Sch.-Ch. Berlin I.
Ettlinger, Hugo, Spiell. u. Sch. Iglau.
Eue, Elly, T. 24833.
Eugens, Artur, Sch. u. S. 9914. Aachen.
Eulen, Elfriede, S. 22021.
Eulenberg, Martha, S.-T. (B.-U.). 16655. Hamburg I.
Euler, Andreas, S. u. Sch. 20725. Domiz. Wilmersdorf, Bruchsaler Str. 12.
— Lucie, S. 33016. Berlin W, Landshuter Str. 36.
Eumann, Willi, Kpllm. 33934. Domiz. Leipzig, Brüderstr. 9.
Eusmann, Marie Cornelia, Gard. 18827
Eutebach, Lydia, Ch. Crefeld.
Evabowsky, Hanna, S. 22198.
Evera, Annie, Sch. Wien XVII.
Everno-Evers, Rolf, Sch. 23702.
Evers, Emmy, Ch. Stralsund.
— Hildegard, Sch. 35254.
— Liesbeth, Sch. Hirschberg i. Schles.
— Max, Ch. Stralsund.
Everth, Franz, Sch. Wien VI.
— Franz, Sch. 31386.
Evertz, Walter, S. 19815.
Evrard, Elise, F Souffl. 29333. Bremen II
— Emile, Sch. 32052. Hildesheim I.
Ewald, Gertrud, S. 31751. (s. F Bendiner-Ewald).
— Ilse, Sch. 23590. Zürich I.
— Johanna, Sch. u. S. 11147.
— Josef, Sch. 19789. Berlin IX.
— Käthe, Ch. 18709. Dortmund I.
— Marg., Souffl. Dortmund I.
— Mimi, Sch. 34639.
— -Mundt, Agnes, Sch. 7669. (s. gastier. Künstl.).
Ewers, Elfriede, Sch. Altona II.
— Emil, Spiell. u. Sch. 29735.
— Ernst, Bühnenarb. 25324.
— Grete, S. 21995.
Exl, Anna, F Sch. Innsbruck I.
— Ferdinand, Dir., Oberspiell. u. Sch. Innsbruck I, Ia, Ib.
Exner, Adolf, Emil, Obermaschm. 33485. Danzig.
— Albertine, F. Düsseldorf I.
— Alma, Ch. Cöln I.
— Anny, Ch. Wien XVIII.
— Emmerich, Ballettm. u. S.-T. Mähr.-Ostrau.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. Linz a. d. D.
— Rudolf, Dir., Spiell., Sch. u. S. 33493. Warnsdorf i. Böhmen.
Ey, Elisabeth, Ch. Tilsit.
— Marie, Ch. (Ch.-V.). 34340.
Eyben, Louise, F Sch. 29554. Schwerin I.
Eybisch, Elise, Ch. Wien XVIII.
— Grete, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Werner, Ch. 35451. Barmen-Elberfeld I.
Eyck, Wille v., S. Stargard.
Eysenhardt, W., Sch. Brandenburg a. d. H.
Eysenck, Ed., Sch. 34289.
Eysoldt, Gertrud, Sch. 30390. Berlin IX.

F.

Faas, Toni, Sch. Konstanz.
Faaß, Bois, Sch. 35530.
— Hansi, Sch. 35531. Schwabach i. B.
— Laura, Sch. Schwabach i. B.
— Louis, Spiell., Sch. u. Sekr. Schwabach, Stadttheater.

Faaß, Oskar, Dir. u. Sch. Schwabach, Stadtth.
— Tina, Sch. Schwabach i. B.
Faatz, Georg, Bibl. Wiesbaden III.
Faber, Anna, Kass. 23392. Bonn.
— Armin, Sch. 10086. Chemnitz I.
— Bertha, F S. Staßfurt.
— Bertl, Sch. Spremberg i. d. L.
— Bruno, S. 23915.
— Erwin, Sch. 24514. München V.
— Frieda, Sch. 25409. Potsdam I.
— Hans, S. Breslau I.
— Helene, Sch. 29234.
— Joachim, S. 13101.
— Leopold, Inspiz. Graz.
— Marius, Spiell. 30869.
— Oskar, Sch. 29355. Eisenach I.
— Rita, Soufsl. 27911. Bunzlau i. Schles.
— Wilhelm, Sch. 35024.
Fabian, Clara, Sekr. u. Bibl. 34986.
— Fritz, Sch. 23698. Ständ. Adr.: Berlin O, Marsilusstr. 25 (T Königstadt 820).
— Georg, Spiell. Gera I.
— Günther, Sch. 19378. Bremen I.
— Ludmilla, Ch. u. T. 28094. Oberhausen i. Rhld.
— Wilh., S. 31509.
— Willy, Dramat. Berlin XXV.
— Willy, Spiell. u. S. 17257.
Fabig, Elise, T. Berlin IV.
— Paul, Dramat., Sch. u. Burcauch. Hirschberg.
Fabritius, Carl Hans, S. Aachen II.
Fabro, Otmar, S. 28375.
Fabschütz, Rose, Ch. Baden b. Wien.
Faechter, Ernestine, S. Wien III.
Faertsch, Susanne, S. 25710.
Fähnrich, Willy, Ch. Cassel II.
Färbach, Alfred, S. 10818. Freiburg i. Br. I.
Färber, Konrad, Sch. 34909. Brünn.
— Paul, Ch. Hannover I.
— -Straßer, Ernestine, F S. 20293. München I.
Färvers, Carl, Thmstr. Cleve i. Rhld.
Fahl, Anny, S. 23678. Königsberg II.
— Peter, Kass. 27116.
Fahnert, Hertha, T. Berlin X.
Fahr, Hanna, Ch. Leipzig I.
Fahrion, Paula, Sch. (auch Voelkel). 16866.
Faig, Gretel, T. Wien XVIII.
Fain, Berta, Sch. Schwabach.
Faiß, Lilli, Sch. u. S. Berlin XV.
Falb, Lore, Sch. 32354.
Falbe, Eugen, Sch. St. Pölten.
— Helene, S. Nürnberg I.
Falck, Albertine, S. 22370.
— Arthur, Sch 24593.
Falcke, Max, Spiell. u. Sch. Potsdam I.
— -Friebel, Käte, F Sch. u S. Potsdam I.
Falckenberg, Otto, Dir. München V.
Falgis, Emil, Spiell. u. Sch. 27698. Brandenburg.
— Jenny, Soufsl. 27700. Brandenburg.
Falk, Albert, Ch. 33861.
— Albertine, Sch Cassel II.
— Bertha, Gewandmstr. 24286.
— Dora, Sch. 35191.
— Erna, S. 23088. Essen I.
— Helene, S. 22890.
— Henry, Inspiz. u. Sch. Milwaukee.
— Henry, F Soufsl. u. Sch. Milwaukee.
— Hermann, S. u. Spiell. 23936. Freiburg, Katharinenstr. 2 a.
— Hilde, Sch. 20726.
— Leo, Sch. u. S. 15276. Bielefeld I.
— Max, Sch. 20947. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Paderborner Str. 1 a b Bindernagel.
— Rich., Kpllm. 31653. Privat. Berlin NW. Holsteiner Ufer 6.
— Rosa, F Soufsl. Klagenfurt.
Falka, Viktor v., Sch. 27625.
Falke-Waldorf, Max, S. u. Sch. 20130
Falken, Adolf, S. 35096. Gießen.
— Irmgard, Sch. 21641. Osnabrück.
— Katerina, Sch. 17049.
— Maryla v., S. 28846. Halle I.
Falkenberg, Dora, S.-T. Berlin XXXVI
— Fred, Sch. 26960.
— Hede, Sch. 20488.
— Karl, Sch. 23037.
— Max, Konzertm. Chemnitz I.
Falkenhagen, Kurt, Inspiz. u. Sch. Leipzig III
Falkenhain, Herbert, Sch. 22020.
Falkenhausen, Gottfried Freih. v., Spiell u Sch. 33128. Dresden II.
Falkenstein, Alfred, S. Stuttgart I.
— Helene, F Sch. Wiener-Neustadt.
— Julius, Sch. 10563. Berlin XXX.
Falkmann, Erich, Dr., Kpllm. Würzburg.
Falkner, Christian, Thmstr. 23464. Nürnberg I.
— Fritz, S. Berlin XXIX.
— Gerhild, Sch. 22087.
— Karl, Sch. Sigmaringen.
— Liesel, Sch. 25826. Sigmaringen.
— -Aloisi, Frank, Sch. Braunschweig.
Fall, Siegfried, Kpllm. 24242.
Faller, Lisa, Ch.-Cleve. St. Pölten.
Falley, Johannes, Ch. Berlin VIII.
Fallmann, Hans, Sch. Wiener-Neustadt.
Fallscheer, Edith. 28751.
— Robert. 28750. Jena II.
Fals, Hermann, Spiell. u. Sch. Freiburg II
Falter-Hagen, Leo, S. u. T. 26997.
Fambach, Fritz, Dramat. u. Spiell. 22867 Hagen.
Fanger, Hermann, Sch. 28083.
— Otto, S. Frankfurt a. M. I.
Fangh, Freyda von, S. 10178. Essen I.
Fanta, Jos., Dir. Domiz.: Prag VII, Villa Fanta 366.
Fanto, Ella, Ch. Zürich I.
— Leonh., Prof., Kunstmal. 32761. Dresden I.
Farecht, Tom., Sch. 30587. Dresden I.
Farena, Erna, Sch. 24847. Rhein. Verb.-Bühne.
Farild, Eva, Sch. 26591. Domiz. Nikolassee b. Bln., Prinz-Friedrich-Leopold-Str. 28.
Farkas, Böszi, Sch. u. S. 25213.
— Karl, Sch. Mähr.-Ostrau.
Farnese, Beatrice, S. 26364.
Farrar, Ferri v., Sch. 22222. Bamberg.
— Geraldine, F S. New York.
Farto, Charlotte, S. 23293.

Faſſer, Hanna, Sch. Wien XXII.
— Roſa, Sch. 13614. Wien, Wiener Stadtth.
Faſſot, Peter, Sch. Heidelberg.
Faſt, Eleonore, Sch. 27675.
Faßbender, Erna, S. 21880. Frankfurt a. M., Kaiſerſtr. 32.
— Peter, Bureau-Aſſ. 27537.
— Zdenka, F Kſäng. 31221. München I.
Faßbinder, Hulda, F Ch. 25355. Stralſund.
— Wilhelm, S. 21385.
— -Bartram, Eliſabeth, S. 32833. Mainz I.
Faßhauer, Charlotte, Sch. 27180. Berlin I.
Faßlabend, Elſe, Souſſl. Duisburg II
Faßnacht, Marie, Ch. Dresden I.
— Wilma, Ch. Altenburg.
Faulendorf, Wilhelm, Bel. 17690.
Fauſt, Elſe, Ch. 34432. Frankfurt a. M. I.
Eugenie, Sch. u. S. 19120. Heide i. Holſt.
— Fanny, Ch. Nürnberg I.
— Franz, Ch. 10172. Berlin N, Elſaſſer Straße 26.
— Guido, Sch. 34059.
— Julius, Spiell. u. Sch. Aarau.
— Luiſe, Sch. Heide i. Holſt.
Fauſtmann, Betty, Sch. 21656.
Favar, Willy, Sch. 16096.
Favart, Willy, Sch. 34800. Hannover I.
Favre, Walter, S. 33473. Eſſen I.
Fechler, Johann, techn. Angeſt. 29939.
Fechner, Alfred, S. 24565.
— John, Konzertm. Berlin XXXIV.
Fecht, Evelyn, S.-Vol. München I.
Fechter, Ernſt, Ch. Elbing.
Feddersen, Heddy, Ch. Cottbus.
Federlin, Ernſt, Sch. Gießen I.
Federſcher, Alex, Kpllm. u. Chorleiter. 34626. Eſſen I.
Fedro, Ella v., Sch. Krems a. d. D.
Feez-Bertal, Sch. 21347.
Fega, Joſ., Sch. 20641.
Fehdmer, Helene, F Sch. Berlin XXXII.
Fehl, Ernſt, Dir.-Stellv. 26440.
Fehlau, Hermann. 26035.
Fehlberg, Martin, Kpllm. 22984.
Fehling, Jürgen, Spiell. u. Sch. 15419. Berlin XXXII.
Fehr, Alice, F Bureauch. Düſſeldorf IV.
Fehrenbach, Hugo, Inſpekt. u. Thmſtr. 31379. Bielitz.
Fehrmann, Gottfried, Orchm. 31295.
— Hans, S. 34486. St. Gallen.
— Muſdir. St Gallen.
Feicht, Georg, Inſpiz. 34262. Berlin XIV.
Feichtinger, Ludwig, Ch.
Feidler, Guſtav, Inſpiz. 31878. Dresden I.
— Heinr., Inſpiz. u. Sch. 32758. Stuttgart I.
Feige, Emil, Spiell. u. Sch. 30191.
Feigel, Eugen, Oberinſp. 27089.
— Oskar, Spiell. u. Sch. Gießen I.
Feigerl, Emil, künſtl. Beir. 29270. Bochum I.
Feigl jun., Victor, Souſſl. 30619. Caſſel I.
Feiler, Franz, S. u. Sch. 31188. Troppau.
— Steffi, T. u. Ch. Brünn.
— -Nedelko, Blanka, S. 32250. Troppau.
Feilke, Karl, Sch. u. S. 35523. Plauen i. V.
Fein, Elfriede, Sch. 27376.
Maria, Sch. 17364. Berlin IX.
Feiner, Betty, S. 11184. Berlin XXVI.
— Herm., Oberſpiell., S. u. Sch. 12089. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— -Geppert, Tilly, Sch. u. S. 17452
Feinhals, Fritz, Kſäng. 3380. München I.
Feinler, Albert, S. 19265. Max-Walden-Gaſtſpieltheater.
Feinſinger, Artur, Kpllm. 24273.
Feiſt, Erwin, Orchm. 34790.
— Jul., Inſpiz. u. Sch. 3993. Göttingen.
— Rich., Sch. u. Spiell. 10243. New York.
— -Rheder, Betty, Sch. 22756. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— -Schaub, Eliſe, F Sch. Gaſtier. Poſen W3, Eliſabethſtr. 1.
Feiſtmantel, Agnes, Souſſl. 27194. Düſſeldorf I.
— Carl, Spiell. u. Sch. 24509. Domiz. Düſſeldorf, Immermannſtr. 61.
Feit, Otto, Kpllm. 31453. Wien XI.
Feix, Käthe, Sch. 22676.
Fell, Hans, Ch. Nürnberg I.
Felber, Ellen, S. 23925. Neuſalz a. d. O. Domiz. Charlottenburg, Kaiſerdamm 70
— Eugen, Sch. 15264.
— Marion, Sch. 9048.
Feld, Erna, Sch. 20592.
— Fritz, Sch. 29741. Berlin IX.
— -Nolten, Curt, S. 32903.
Felda, Karl, Oberſpiell.-Stellv. Sch. Wien XVII.
Felden, Alex, Ch. 29306.
— Alfred, Sch. 21359. Elberfeld II.
— Herbert. 27903.
— Herta, Sch. 18351.
— Käthe, Sch. 22676. Stuttgart II.
— Kurt, Sch. 11618.
— Marg., Sch. 13813. Hannover, Dieckmannſtr. 3.
— Max. 31595.
— Richard, Sch. u. S. 29112. Kattowitz.
— -Goldberg, Nora, Sch. 20707. Domiz. Berlin W 62, Kleiſtſtr. 31, Penſ. Nehlag (T Nollend. 5885).
Felder, F., Kpllm. Hannover VI.
— Hans, Ch. (Ch.-V). 31123. Königsberg i. Pr. I.
— Martha, F Ch. Königsberg i. Pr. I
Feldermann, Alwine, Sch. 21223.
Feldern, Artur, Spiell. u. Sch. 11675 Dresden
— Franz, Sch. 21965. München, Sendlinger Str. 26.
— Hedi, Sch. 20270.
— Robert, Spiell. u. Sch. 16238.
Feldhammer, Jacob, Sch. 24108. Frankfurt a. M. II.
Fledhofen-Page, Elſe, F Sch. 33283. Caſſel I.
Feldmann, Friedel, Sch. 26933. Freiburg I.
— Georg, Sch. 21622. Tilſit.
— Maria, T. 35473. Wien II.
— Max, Sch. u. Spiell. 19194.
Feldmar, Emil, Oberſpiell. u. Sch. Brünn-Kamotau.
Feldmeyer, Annemarie, Sch. 33240.
Feldner, Ella, Sch. 11722.
— Frieda, F Sch. Baden-Baden.
Oscar, Sch. u. S. 10715. Baden-Baden

Feldow, Beatrice, S. u. Ch. 22084.
Feldt, Hertha, S. 20118.
Feldtmann, Friedrich, Sekr. 27327. Ständ. Adr.: Bremen, Gr. Johannisstr. 18/20.
Feldweg, Erich, Kpllm. u. Korrep. 9891.
Felgitsch, Max, S. Graz.
Felix, Arthur, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
— Carl, Mus. 32313.
— Erna, S. 34438.
— Franz, Spiell., S. 31759. Magdeburg IV.
— Franz, S. Wien V.
— Franz, Sch. Wien III.
— Hans, Spiell. u. Sch. 30696. Berlin XXXII.
— Josef (Ch.-V.). Coburg I
— Karl, Ch. Hamburg XI.
— Kurt, Sch. 21679. Heidelberg
— Marianne, S. 14549. Frankfurt a.M.V u. Essen III.
— Oscar, Spiell., S. u. Sch. 19854.
— Paul, Sch. 16379. Magdeburg I.
— Siegfried, Sch. 27843. Bochum II.
— Viktor, S. u. Sch. 23918. Dresden III
— Walter, Sch. 28922. Bern I.
Feller, Anna, Ch. Düsseldorf I.
— Anna, Souffl. Zittau.
Fellmann-Wenck, Hedwig, F (Ch.-V.). Berlin VIII.
Felmy, Max, S. 10821. Schwerin I.
Fels, Dora, Sch. 5788.
— Erich, Sch. 21675. Domiz. Leipzig.
— Erika, Sch. u. S. 35171.
— Illy, S. Wien XVII.
— Irma, Sch. 19457.
— Leopoldine, Ch. Wiesbaden XVIII.
— Lu, T. u Sch. 27558.
— -Feldhofen, Lona, Sch. 20198. Allenstein.
— — Willy, Sch. 26794. Allenstein.
Felseck, Vilma, S. 28458. Beuthen, O.-S.
Felseck, Else, Sch. 23219.
Felsegg, Lucian, Ch. Mühr.-Ostrau.
— Rosa, Sch. u. S. 22450. Berlin XXXIV.
Felsegger, Annie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Georg, Ch. (Ch.-V.). 31913. Leipzig I.
Felsen, Alida, Souffl. 25007. Berlin I.
— Ernst, Sch. 26573. Libau u. Mitau.
— Gerd, Sch. 26309. Breslau IV.
— Louise, Souffl. 21007. Königsberg III
Felsing, Fritz, Intendant. 31616. Schwerin I
— Marg., Sch. 8031. Wien IX.
— Marg., Sch. 26243. Berlin XVI.
Felskow, Willi, Ch. 33617. Berlin VI.
Felsner, Hellmuth, S. 12186. Frankf. a. M. V.
Felten, Fritz, Sch. u. Ch. Hildesheim I.
— Heinrich, Thmstr. Köln IV.
Fender, Hans, Oberspiell., Sch., S. u. Bureaux. 444. Berlin XXVII u. XXVIIa.
Fendt, Helene, Ch. Gotha I.
— Louise, Ch. u. Sch. 52590. Schwerin I.
Fengres, Eugen, Kpllm. 22879. Stralsund.
Fenner, Dionys, S, Sch. u. Ch. 34782.
— Käthe, S. 18222. Braunschweig I.
Fenntal, Helene, Ch. Würzburg.
Fenster, Franz, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Ludwig. 31641. Privat. München O 27, Ismaninger Str. 76.
Fenten, Wilh., S. 30539. Mannheim I.
Fenyves, Béla, S. 19684.
Fevta, Oskar, S.-T. Berlin XIX.
Ferber, Marta, Sch. 29006. Stuttgart II.
Ferchland, Alexander, Sch. 5304. Nürnberg I.
— Eugen, Kpllm. 22879.
— Rich., Spiell. u. Sch. 31303. Heilbronn I.
— -Mauer, Helene, S. 26401.
Ferdin, Eugen, Ch. Mähr.-Ostrau.
Ferdinand, Erwin, Sch. 26878.
— Franz, Sch. Städtebundth. Parchim Bützow-Doberan.
— Hans, Sch. 25148.
Ferenczy, Ilonka v., S. 35689. Coblenz I.
Feretti, Joseph, Ch. 22266.
Ferling, Reinh., Sch. 27677, Würzburg.
Fern, Lotte, Sch. Forst i. d. L.
Fernande, Gertrud, Sch. u. S. 20809.
Fernandes, Olga, Sch. 25632.
Fernau, Alex, Sch. Olmütz.
— Grete, Sch. 22862.
— Marion, Ksäng. 35578. München I.
— Rudi, Sch. 24817. Breslau III.
— Rudolf, Sch. 29159. Nürnberg I.
Fernbach, Josephine, Sch. Essen II.
Ferner, Max, Dir. u. Oberspiell. 26671 München XII.
Fernoff, Alex., Sch. 20137. (j. gast. Künstl.)
— Marie, Sch. 20137.
Fernolt, Ingrid, Sch. 28084. Bonn I.
Ferra, Gertr., Ch. Berlin XXVII u. XXVIIa.
Ferrand, Bruno, Sch. 6393. Weimar I.
Ferrari, Anton, Sch. München XVI.
— Paula, Sch. u. S. 13870.
— Toni, Sch. 14108.
Ferrat, Heinz, Sch. 25352.
Ferrau, Marta, S. u Sch. 28314. Bamberg I.
Ferro, Anita, S. 21690.
Ferron, Marie, Sch. 31134. Hamburg I.
— -Grill, Marg., Sch. 32723.
Ferrow, Melitta, S. 24439.
Ferry, Ada, Ch. 25032.
— Arthur, Ch. Bielefeld I.
— Carola, Sch. 28273.
— Edmund, S. 20341. Halle III
— Ida, Sch. 21691.
— Lotte, Sch Wien XIII.
— Ludwig, Sch. u. S. Kaiserslautern.
— Maria, S. Linz a. d. D.
Fery, Hilde, S.-T. Zittau.
— Josef, Spiell. u. S. Zittau i. Sa.
Ferstl, Knd., Sch. 18829. Innsbruck I.
Fessel, Fritz (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
Fest, Alfred, Kpllm 23065. Crefeld.
Feßler, Gertrud, Sch. Lüneburg.
Feszler, Géza, Kpllm. 33243.
Fetscherin, Marg., S. 21465.
Fetz, Käte, S. Innsbruck I.
Feuereisen, Paul, Musdir. 21373.
Feuerherd, Georg, Sch. 31247. Aachen I
Feuerpeil, Elsbeth, Ch 24419.
Feuerstein, Jacob, Ch. 35411
Feustel, Irmgard, Sch. Gera I.
— Lucas, Sch. u. S. Crimmitschau.
Fey, Richard, Musdir. Neumünster i. H.
— Ully, Souffl. Oldenburg.
Fiala, Fritzi, T. 35122.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 13977. Nürnberg I.

Fiala, Maria, T. Wien II.
— Paula, Sch. Wien I.
— -Stelter, Rosine, F Sch. 10080. Oppeln O.-Schl.
Fichner, Mara, Sch. Innsbruck I.
Fichtelberger, Ottilie, Sch. 12061. Trier.
— Paula, Ch. Freiburg i. Br. I.
Fichtinger, Anton, Ch. Wien II.
Fichtmüller, Hedi, Kfäng. 35169. München I.
Fichtner, Carl, Kpllm. 4582. (s. gastier. Künstl.).
Ella, Sch. 15253.
- Erwin, S. 20878.
— Margarete, Sch. Gelsenkirchen III.
Paul, Thmstr. 21265. Hannover IV.
- -Wohl, Hermine, Kfäng. (s. gastier. Künstl.).
Fiebag, Leonor, Sch. 33960.
Fiebig, Eva, Vol.-Sch. 35479. München I.
— Hermann, techn. Vorst. 29936.
Fiebiger-Beisler, Erna, S. Dresden I.
Fiedler, August, Thmstr. Dresden I.
- Doris, Ch. 25393.
- Emanuel, Konzertm. Berlin XV.
— Ernst, Ch. Basel I.
— Heinrich, Kpllm. Brüx Komotau.
— Hermann, Orchm. 31956. Berlin VIII.
— Hermann, Sch. 35481.
- Johanna, Souffl. 26171.
- Irene, S. Wien V.
- Judith, Ch. Linz.
— Leo, S. Warnsdorf.
— Marg., S. 29215. Rostock.
- Max, Inspiz. 32948. Chemnitz I.
— Paula, S. Wien XI.
— -Ranzenberg, Marie, S. 22015. Dessau I.
Fiege, Gertrud, Ch. Braunschweig I.
— Lilly, T. Hannover I.
Fielauf, Georg, Sch. u. Ch. 35001.
Field, Anny, Sch. Wien XI u. XIII.
Fielitz, Josef v., Sch. 32020.
Fienborgt, Fritz, Spiell. u. Sch. Schweidnitz.
Fierler, Ernst, Musdir. Grünberg i. Schles. I
Fietinger, Irmgard, Sch. 26993.
Fildau, Willy, Sch. u. S. Leitmeritz.
Filges, Emil, Sch. 25810. Bielefeld II.
Filiszczanko, Carl, S. 9615. Stettin II.
Filippi, Johanna, Ch. Wien XVIII.
Filkmann, Hans, Sch. Schwäb. Gmünd.
— Karl, S. 25483.
Findeisen, Gustav, Ch. 16183.
- Luise, S. 33215.
- Otto, Kpllm. 31003. Leipzig I.
Finger, Grete, S. 18107. Karlsruhe I.
Fingerlos, Rudolf, Gard. 20624.
Fink, Alfons, Sch. 20915. Breslau II.
— Elly, Sch. 26091. Biel (Schweiz).
— Elly, F Sch. Cöln IV.
— Gustav, Kastel. 30784. Hamburg.
— Hans, Sch. u Oberspiell. (s. gastier. Künstl.)
— Josef, Sch. u. S. 25196.
- Leopold, Georg, S. 22884. Annaberg i. Erzgeb.
— Mizzi, F S. Berlin VIII.
Finke, Beate, Sch. 11799.
— Heinz, Sch. 27683. Stralsund.
Fies, Sch. 21682.
Finke-Bülter, Gustav, Sch. Braunschweig III.
Finkensieper, Lilly, F T. Cöln I.
Finking, Nikola, Spiell. u. Sch. 19244. Crefeld, Neußer Str. 15.
Finkler, Grete, S. 22052. Dresden V.
— Martha, Sch. Linz.
Finnbork, Fritz, Sch. 27765.
Finotto, Emmy, Kass. 29113. Kattowitz.
Finster, Emmy v., Sch. u. S. Pforzheim.
— Hans v., Kpllm. 21415. Augsburg.
Finsterwalter, Paula, T. 35124. Wien II.
Flori-Spiegel, Felicie, Sch. 34057. Gablonz.
Firle, Hans, Sch. 21801. Stuttgart, Silberburgstr. 125.
— Louise, F Sch. 6715. Dresden I.
Firmans, Georg, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26152. Kronach i. B.
Josef, Spiell. u. S. 24252.
— Lothar, Sch. 22692. Münster i. Westf.
— Rudolf, Sch. Kronach i. B.
— Wilhelmine, Sch. Kronach i. B.
Firus, Alfred, Sch. u. S. 22053.
Fischbach, Marg., Sch. 35616.
— Marie, Sch. u. S. Memel.
Fischel, Albert, Sch. 34420. Barmen-Elberfeld I.
Fischelscher, Walter, F Bibl., Sch. u. Dramat 22145. Berlin XXXI.
Fischer, Adolf, Inspiz. Prag I.
— Adolf, Sch. 27624.
— Albert, Dr., Intend. 27031. Bonn I.
— Alfred, Ch. Bielefeld I.
— Alfred, S. 32222. Ständ. Adresse: Chemnitz i. S., Hohenzollernstr. 22.
— Alfred, Spiell. u. S. Rostock.
— Anny, Ch. Reichenberg.
— Anny, Sch. 26125.
— Arthur, Ballettreg. Barmen-Elberfeld I.
— Arthur, Sch. 32101.
— Auguste, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Bertel, Sch. Pforzheim.
— Bertha, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Berti, Sch. Helmstedt.
— Betty, Sch. Wien XIII.
— Carl, Thmstr. 24635.
— Curt, Kpllm Dresden XI. (Nachtrag.)
— Edi, S. Reichenberg i. B.
— Edith, Sch. 29356. Eisenach.
— Else, Sch. 28616.
— Emil, S. 14560. Altenburg.
— Erich, Sch. 25257. Wiesbaden II.
— Erna, Souffl. Waldenburg i. Schl.
— Ernst, S. 33705. Wien II.
— Eugen, Sch. 20934. Wien VI.
— Ferdinand v., Korrep. Hamburg VI.
— Ferry v., Ch. Hamburg VI.
— Franz, Konzertmstr. Apolda.
— Frieda, F Ch. Freiberg i. Sa.
— Frieda, T. (B.-U.). Breslau I.
— Frieda, Sch. 19121.
— Friedr. Otto, Dir. 21752. Harburg a. d. E.
— Friedr., Spiell. u. Sch. 25149. Waldenburg i. Schl.
— Fritz, Sch. 27002. Cüstrin. (s. Nachtrag Georg, Inspiz. 32026. Hamburg III
— Georg, Th.-Fris. 26204. Gerhard, Sch. 20672. Stettin I.

Fischer, Hanns, Oberspiell. u. Sch. 25691. Berlin XVI.
— Hans, Kap. 25988.
— Hans, S. 20139.
Heda, Sch. Dresden III.
— Hedwig, Ch. Altenburg I.
— Heinz, S. Trier.
— Henry, S. 22110. Braunschweig, Altwieking 63.
— Herbert, Kpllm. 19385. Liegnitz I.
— Hilde, Dr., F Korrep. 29654. Gera II.
— Hildeg., S. 33984.
— Hugo, Sch. 33476. Privat. Hordis bei Reinerz, Hordishof.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Weimar, Seebachstift.
Jakob, Bel. 27061.
— Josef v., Inspiz. u. Ch. Hamburg VI.
— Josef, Ch. Düsseldorf I.
— Karl, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau.
— Karl, Sch. Mülheim a. d. R.
Karl, Spiell. u. Sch. 12224. Prag I.
Karl, Requis. 22280.
— Käthe, Sch. 29907.
— Käthe, Sch. 22703. Magdeburg III
— Käthe, Sch. 28123. Viersen.
— Kurt, Sch. 26010.
Leo, Spiell. u. Sch. 34366. Wien IX, Lazarettgasse 18/24.
— Leop., Konzertmstr. 31329. Aachen I.
— Lielly, Sch. Mülheim a. d. R.
— Lilli, T. Hannover I.
— Lina, Tanzltg. u. S. 21325. Bonn II.
— Lina, T. Plauen i. V.
— Lisa, Ch. Plauen i. V.
— Lorenz, Kpllm. Schwabach i. B. I.
— Ludwig, Ch. Cöln I.
— Luise, F Sch. 31169. München VII.
Lydia, S. 28717.
— Maria, Genoss.-Beamt. Berlin
— Marianne, Sch. 25856.
— Marie, Ch. Neustrelitz i. M. I.
— Marie, F Genoss.-Beamt. Berlin.
— Marie, Souffl. Pforzheim.
Max, Ch. Altenburg I.
— Max Ed. Geschäftl. Leitg. Berlin XV.
— Maximilian, Orchm. 32912. Berlin.
— Mizzi, Sch. Bad. Städte-Th. (s. Nachtr.)
— Mizzi, Sch. 25212. Krems a. d. D.
— Mizzi, Sch. Prag I.
— Otto (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Otto, Sch. u. Ch. Saaz.
— Paul, Ch. 28995. Annaberg i. Erzgeb.
— Paul, Orchm. 31611. Wien II.
— Paul, Ch. Plauen i. V.
— Richard, Thmaler, Vorst. d. Malerf. 25270. München.
— Richard, Masch. 26801.
— Rosa, Ch. Wien XVIII.
— Rose, S. u. Sch. 22197. Beuthen O. S.
— Rudolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Sabine, Sch. 35308.
— Sofie, Sch. München IV.
— Steffi, F Sch. 24878. Liegnitz I.
— Vilma, Sch. 27330.
— Waldemar, Sch. 23296. Sagan.
— Walter, Korrep. Linz a. d. D.
Willi, Kpllm. Dresden VIII

Fischer, Willi, Kpllm. Zwickau.
— Wilhelm, Thmstr. Hannover II.
— Wilh. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Winnie, S. 21600.
— Wolfgang, Sch. 27681.
— Wolfgang, Sch. Zerbst.
— -Achten, Walter, Oberspiell. u. Sch. Bremerhaven.
— -Colbrie, Kurt, Sch. Brünn.
— -Erlach, Berta, S. 26415.
-Ferri, Leon., S. 19650.
— -Köppe, Hugo, Spiell., S. u. Sch. Berlin XXVII u. XXVIIa.
— -Kühn, Hedwig, S. 28007. Freiburg II
— -Millowitsch, Hilda, S. 20945.
— -Marich, Alexander, Sch. Wien, Stadttheater, Laudongasse.
— -Marlow, Herbert, Sch. 20847.
— -Niemann, Carl, S. 20926. Graz.
— -Neumann, Anna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— -Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 30458. Mainz I.
— -Streitmann, Arthur, Sch. 32101 Nürnberg I.
Fischötter, Carl, Spiell. u. S. 31713.
Fister, Ewald, Sch. 24009.
— Richard, Konzertm. Berlin XXVI.
Fitz, Robert, Sch. 28937. Karlsruhe I.
Fix, Heinrich, Ch. Dessau I.
Flach, Käthe, S. 35105. Neustrelitz i. M. I.
Fladnitzer, Louise, S. 12158.
Fladung, Eleonore, F Ch. 34406. Frankfurt a. M. I.
— Irene v., Kstng. 32575. München I.
Flamann, Alex, Thmstr. Bremen I.
Flamm, Herm., Bibl. Wien VII.
— Wilhelm, Sch. Dresden II.
Flaschner, Ludwig, S. 32577. Hamburg VI.
Flatau, Edgar, Sch. 26992. München I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 12143.
Flathmann, Gevert, Sch. u. Dir. 22744. Bremen IV.
Flatow, Arthur, Sch. u. S. 28085.
— Harry, Sch. Halberstadt I.
Flatter, Andreas, Bibl. Würzburg.
— Käthe, Ch. Heilbronn.
Flechsig, Marie Margarethe, S. 28381 Kiel I.
— Max, Orchm. 33521.
— Mizzi, S. Dresden VI.
— Rich. Eduard, Dir., Oberspiell. u. Sch. Dresden VI.
— Walter, Sch. u. Büroch. Dresden VI.
Fleck, Hermann, Sch. Cassel II.
— Mizzi, Sch. Znaim.
— Rud., Sch. 35459. Görlitz I.
Flecken, Fini, S. 25050.
Flecker, Rich., Ch. 17261.
Fleege, Hans, Sch., S. u. Thmstr. Crimmitschau.
Flegel, Rich., Sch. u. S. Domiz. Posen, Posener Str. 57.
Flehner, Emmy, F Sch. 18958. Dresd. VIII.
— Ludwig, Spiell., S. u. Sch. 9802. Dresden VIII.
Fleischer, Arthur, S. 32517 Wien XVIII.
— Editha, S. Berlin VIII.

Fleischer, Felix, S. 21330. Stuttgart I.
- Franziska, Sch. 22314.
Hedwig, Ch. Berlin VIII.
Karl, Konzertmstr., Brüx-Komotau.
— Karl, Sch. 19836.
— de Lorme, Margar., F Souffl.
Fleischinger, Regine, S.-T. Wien II.
Fleischmann, Anna, F Ch. Darmstadt I.
- Amalie, Sch. Hettstedt.
— Arthur, Inspiz. u. Ch. Darmstadt I.
- Erich, S. u. Ch. 29920. Zwickau.
— Georg, Dir. u. Oberspiell. 12890. Nürnberg II.
— Hans, Sch. u. S. Teschen.
- Jos., Inspiz. 28036. Dortmund I.
— Maria Stork, Sch. Hettstedt.
- Marta, Ch. Darmstadt I.
— Martin, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hettstedt.
— Rudolf, Dir. u. Oberspiell. Iglau.
— Gemeier, Magda, FS. 29435. Magdeb. I.
Fleißmann, Hugo, Thmstr. Holzminden.
Flemmich, Emmy, F Sch. Wien VI.
Flemming, Erich, Ch. Recklinghausen.
— Max, Sch. 23743.
— Viktor, S. 28265. Berlin XXIX.
Fleuder, Neklar, F S. Wien XVIII.
Flessa, Johanna, Sch. 28394.
Fleßburg, Alexander, S. Berlin XIX.
Flestorff, Richard, Sch. 19406.
Flicek, Adalb., Ballett-Ansager. Wien II.
Fliedner, Philipp, Ch. Cöln I.
Flieger, Konzertm. Düsseldorf I.
Fliesen, Friedr. Wilh., S. u. Sch. Detmold I.
Fliesler, Hans, Spiell. u. Sch. 24059.
Fließ, Lotte, F Sch. 19600.
Flint, Hugo, Sch. 31300. Berlin XXX.
Floch, Paula, F S. 19630.
Floch, Heinrich, Thmstr. 27505. Duisburg I.
Flockner, Conrad, Sch. u. S. 24429.
Floegel, Kurt, Städt. Garderobenverwalter. 10995. Hannover I.
Flögerhöver, Heinr., Orchm. 33878. Breslau I.
Flörchinger, Anna, Souffl. 8711. Münch. VII.
— Ernst, Spiell. u. Ch. 10470.
Flössel, Gertrud, Ch. Altenburg.
Flößner, Käte, Sch. 19182.
Flohr, Else, F S. 28965. Rostock.
- Herm., Kpllm. 17294.
— Lilly, S. 23811. Berlin II.
Flora, Josefa, Sch. 32188. Bremen I.
Florack, Hubert (Ch.-V.). Dresden I.
Florath, Alb., Sch. München I.
Florentin-Weber, Paula von, F S. 8512. Magdeburg I.
Flotow, Else, Rend. u. Sekr. 34345 Berlin XXVII.
Flottmann, Martha, Sch. Barmen-Elberf. I.
Flottwell, Käthe, S. 28530. Hamborn I.
Flovath, Albert, Sch. 25276.
Flügge, Erich, S. 26338. Münster i. W.
Flüggen, Dora, Sch. 27092. München I.
Focke-Treser, Elvira, Sch. Kaiserslautern.
Foehse, Hans, Sch. 29090. Barmen-Elberfeld I.
Otto, Ch. 15999. Barmen-Elberfeld I.
Foehse, Ludwig, Sch. 31872. Magdeburg III.
Fölsner, Andreas, Ch. Regensburg.
Foenß-Zimmermann, Ange., S. 19532. München I.
Fönß, Johannes, S. 10953 (j. gastier. Künstl.)
Foerster, Friedrich, Sch. 35396. Halberstadt I.
Förster, Bernh., Spiell. u. Sch. 9662. Domiz. Berlin N 58, Sonnenburger Str. 6. (T Humboldt 10220).
— Bernh., Orchm. 30104. Moskau.
— Charlotte, Sch. 29162. Chemnitz I.
— Elisabeth, S. Cüstrin (s. Nachtrag).
— Elly, Sch. 10045. Ulm a. d. D.
— Elly, Sch. 7414.
— Emmy, F Sch. 8496. Wien X.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 19725.
— Georg, Spiell., Bibl. u. S. 3655. Dortmund.
— Gertrud, F T. Berlin VIII.
— Gusti, S. 5337.
— Hans, Dram. München VIII.
— Harry, Sch. 7127. Berlin XXV.
— Helga, Sch. 23710.
— Hilde, Sch. 13937. Berlin-Charlottenburg, Wielandstr. 8 (T Steinpl. 10550). Pens. Dr. Ravoth.
— Marta, Sch. u. S. 21997. Leipzig, Kronprinzenstr. 44.
— Paul, Spiell. u. Sch. 30572. Chemnitz I.
— Reinhold. 25648.
— Rob., Spiell. u. Sch. 32002. Halle III.
— Wilh., Orchm. 30078. New York.
— Willy, Sch. u. Ch. 25966. Frankfurt a. M. V.
Försterling, Erich, Bureauch. Luzern.
Foerstner, Maxm., Sch. 76. (j. gastier. K.).
Foertsch, Karl, Kpllm. 18899.
— Moritz, Kpllm. 35332. Gera II.
— Susanne, S. Luzern.
Förtsch, Carl, Spiell. u. S. 9910. Neustrelitz.
Förv, Elsa, F Sch. Wien VI.
Foeße, Erna, Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
Fogarasi, Louise, F Sch. 10185. Zürich I.
Foiste, Adele, Sch. 22154.
Folkert, Paula, Sch. 23926. Harburg a. d. E.
Folkerts, Henny, Sch. Altona II.
Folkner, Wilhelmine, S. Brünn.
Foll, Ferd., Studienleiter u. Korrep. 32200. Wien II.
Follbaum, Nora, Orchm. 23316. Halensee, Katharinenstr. 6.
Folz, Otto, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Fontara, Hanne, Ch. 25057.
Fontana, Hans, Sch. Wien VI.
Footh, Bally, Sch. Essen II.
Forbach, Gisela, F Ch. Hannover I.
Forberg, Friedr., Sch. 20978.
— Fritz, Sch. Bern I.
Forchhammer, Esnar, Kläng. 30704. (j. gastier Künstl.).
Forchheimer, Fritz, S. 22030. Neu-Ulm, Friedrichstr. 26.
Forckert, Trux, Ch. 28158.
Ford, Lilly, Sch. 18582.
Foresen, Marie, S. Gastier. Berlin W, Rankestr. 7 (T Steinpl. 10311).
Forest, Carl, Sch. 9616. Wien I.
Fork, Bernhardt, Spiell. S. u. Sch. Heidelberg

Forkert, Max, Ch. Berlin I.
— Paul, Ch. Berlin I.
Forrai, Olga, S. 22904. Zürich I.
Forsch, Rob., Spiell. u. Sch. 30699.
Forst, Grete, S. 32152.
— Melly, S. Coburg I.
— Olga, Ch. Prag.
— Ottilie, Ch. Darmstadt I.
— Willy, Sch. u. S. Teschen.
Forsten, Hedda, Sch. 14627. (Sommer Bad Homburg. Domiz. Charlottenburg, Kaiserdamm 2.
— Steffy, S. 21285.
Forster, Rudolf, Sch. 32437.
— -Larrinaga Robert, Spiell. u. Sch. 27943. München V.
Forstner, Fred., Sch. München IV.
— Gisa, S. 34824. Gablonz.
— Hans, Spiell. u. Sch. 32305. München IV.
— Mizzi, Sch. 18086.
Forte, Franz, T. (B.-U.) 30226. Berlin I.
— Victor, T. (B.-U.) 30225. Berlin I.
Fortelni, Rosine, S. 10438.
Forti, Helena, Reuß. Kſäng. 13879. Dresden I.
Fortner-Halbaerth, Arabella, F S. 12951. Altenburg.
Fortunat, Albert, Ch. München IV.
Foscari, Ira, Sch. Bielefeld I.
Fournell, Elisab., S. 33251. Potsdam II.
Fournes, Berta, S. Reichenberg i. B.
— Walther, Ch. Wien II.
Fournier, Carmen, Sch. u. S. 20929. Domiz. Berlin-Schöneb., EisenacherStr. 67.
Fraas, Hinrich, Ch. Tilsit.
Fraenkel, Dorle, S. 28362.
Frahm, Hans, Prof., Hofthmal. u. künstl. Beirat. Dessau I.
— Helga, S. 21233.
— Waldemar, Ch. Berlin III.
Fränck, Engelbert, Sch. 28863.
Fränkel, Bernhard, Ch. Berlin III.
— Ludwig, S. 30420. (s. gastier. Künstl.).
— -Claus, Mathilde, F S. (s. gastier. Künstl.).
Fränzel, Friederike, T. 34585.
Fränzl, Friederike, Koryph. Wien II.
— Hedwig, T. 35472. Wien II.
— Rud., T. 34082. Wien II.
— Wilhelm, T. Wien II.
Framer, Otto, Sch. München V.
Francillo-Kaufmann, Hedwig, Kſäng. 19675.
Francois, Bernhard v., Intendanzrat u. künstl., Oberleiter, Freiburg i. Br. II. (Dir. Offenburg-Lahr).
Franck, Anton, S. 30406. (s. gast. Künstl.).
— Fritz, Hofmus. 30411. Schwerin.
— Hans, Dramat. Düsseldorf III.
— Kati, Sch. 35267. Leipzig III.
— Walter, Spiell. u. Sch. 22560. Breslau II.
— -Witt, Käthe Sch. Leipzig V.
— -Lotte, Sch. 34115. Hamburg V
Francke, Bianca, Souffl. Görlitz I.
— Elsa, S. 22826.
— Friedrich. 32866.
Frank, Alexander, Bel. 27486.
— Alfred, Sch. 22322. Bern.
— Anni, Sch. 35449.
— Anton, S. Wien XVII.
Frank, Bruno, Sch. 23546.
— Conrad, Ch. 33616.
— Daniel, Ch. Kiel I.
— Dolly, Sch. 20733.
— Emmy, Sch. Bielitz.
— Ernst Edwin, Sch. 35206. Dortmund I.
— Eugen, Hossch. 31061. Wien I.
— Fine, Sch. 23768.
— Fritzi, Sch. u. S. 28321.
— Georg, Schnürm. 32891. Leipzig.
— Harry, S. u. Sch. 22405. Stettin II
— Heinrich, Ch. Hamburg VI
— Jessi, Sch. 28326.
— Josef, S. Reichenberg i. B
— Irma, Ch. Wien XVIII.
— Karoline, Sch. 31227
— Lina, S. Wien XVIII
— Lucie, S. 26474.
— Ludwig, Oberspiell. u. S. Bautzen.
— Luise, Ch. 29091. Barmen-Elberfeld I
— Mara, Sch. 23157. Berlin
— Marga, Ch. Cöln I.
— Marg., Ch. 33783.
— Mary, Sch. Insterburg.
— Martha, Ch. Stettin II.
— Mathieu, S. 15012. Mannheim I
— Max, Kyllmstr. Fürstenwalde.
— Nelly, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Othmar, Sch. 22207. Itzehoe.
— Resi, Ch. 17317. Crefeld
— Richard, Sch. 29321.
— Rudolf, Spiell., S. u. Sch. 32396. Regensburg.
— Rudolf, Dr., Dramat. u. Spiell. 33543.
— Ruth, Sch. 24664.
— Tina, Souffl. Basel I.
— Walter, Bureauch. Köslin i. Pom.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Linz a. D.
— Wilhelm, S. 24724.
— Wilhelmine, Ch. Wiesbaden I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 16497.
— Ch. Wiesbaden I.
— -Gollner, Josefine, S. Warnsdorf.
— -Kremser, F Elisabeth. 33003.
— -Reißer, Else. 24590. Würzburg.
Franke, A., Ch. Detmold
— Carlotta, Sch. Itzehoe.
— Emil, Spiell. Berlin XLIV.
— Hans, Dramat. Heilbronn.
— Hermann, Souffl. Berlin IX.
— Kitty, Sch. 11537. Beuthen i. O.-S
— Margarete, S. 22772. Gera.
— Max, Spiell. u. Sch. 27845.
— Max, Sch. Berlin XXVII a.
— Paula, Sch. Viersen.
— Sophie, Sch. Wien, Neues Theater.
— Theodor, Oberspiell. u. S. Cottbus.
— Theodor, Ch. 14073.
— Toni, Spiell. u. S. Olmütz.
— Waldemar, Sch. 31834. Stuttgart I.
— Souffl. Marienwerder.
— -Döring, Adele, Sch. 25467. Suhl i. Th.
Franken, Anton, S. 17003. Görlitz.
— Carla v., Sch. 11223. Plauen I.
— Ernst Ludwig, Sch. 34538 Königsberg III.
— Harry. 9823.

Franken, Herta, Sch. Wien XVII.
— Ilse, Sch. 21062. Posen I.
— Sophie, S. 24490. Königsberg i. Pr. I.
Frankenberger, Betty, S. 28108. Plauen I.
Frankenbusch, Josef, Konzertm. Prag I.
Frankenhäuser-Skavellen, Feodora, F Sch. 32823. Erfurt, Moritzg. 37.
Frankhó, Bella, S. 8773. Gastier. Domiz. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91 (T Pfalzburg 3108).
Frankl, Albert, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. 9095.
— Alfred, Souffl. 33395.
— Johanna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Paul. 23174.
Fraunek, Alfred, Kpllm. 28525.
Franz, Alfons, Dir.-Sekr. 31827. Cöln VI.
— Anita, S. 33050. Frankfurt a. M. I.
— Anita, Sch. Berlin XLIX.
— Edwin, Sch. 35205. Cottbus.
— Ernst, Konzertm. Danzig I.
— Friedrich, Ch. Würzburg.
— Herm., Kmus. 30187. Berlin I.
— Karl, S. Bernburg I.
— Max, Sch. 21047. Potsdam, Priesterstraße 3.
— Pepi, Inspiz. u. Sch. Berlin XII.
— Rich., Hofrat, Hofth.-Dir. a. D. Berlin W 35, Magdeburger Str. 10.
— Stefan, Spiell. u. Sch. Berlin XLII.
— Stefan, Dramat. Berlin 49.
— Trudel, S. Schweidnitz.
— Victor, Spiell. u. Sch. 15631. Wien XXII.
— -Schönburg, Gustav, Sch. 22704. Eisleben.
Franze, Hans, S. 19458.
Franzen, Karl, Inspiz. u. Sch. 27250. Saarbrücken II.
— Paul, Ch. Lübeck I.
— -Ageiken, Minny, T. Düsseldorf I.
Franzke, Franz Otto, Sch. 14555.
— 27908.
Franzl, Rudolf, Sch. St. Pölten.
Franzky, Herm., Sch. 22997. Hannover II.
Fraße, Ewald, Rend. u. Verwaltungsch. 24987. Hagen.
Fraßberg, Aenne, Sch. 24357.
Frauberger, Irene, S. 29897. Würzburg.
Fraudetzky, Helene, S. 17108. Wien.
Frauendorfer, Marie, Sch. 26826. Karlsruhe I.
Frauenholz, Eugen. Vol. 27782. München I.
Fraydl, Alois, Orchm. 31980.
Frederich, Max, Bühnen-Inspekt. 30193. Weimar.
Fredersdorf, Katharina, S. 34828. Gera I.
Fredhoven, Heinz, S. 24725.
Fredi-Lindner, Gabriele, F Sch. 24421. Berlin LIII. (s. Nachtrag. Priv.-Adr.: Berlin SW 29, Belle-Alliance-Str. 61)
Free, Irma, Sch. Münster i. W.
— Max, Sch. Münster i. W.
— Paul, Bibl. u. Souffl. Münster i. W.
Freeden, Grete, Sch. 13959. Domiz. Berlin SW 29, Belle-Alliance-Str. 57, bei Meyer.
— Toni, T. 26258.
Freese, Käth., Sch. 24560.
Frehsee, Martin. 7290. (s. gastier. Künstl.).
Frei, August, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Emma, Ch. u. Sch. Weimar I.
Freiberg, Alice v., S. Luzern.
— Marie, S. 34809. Chemnitz I.
— Matthias, Ch. 33214. Leipzig I.
— Theodor, S. 35034. Max-Walden Gastspieltheater.
— Willi, Ch. Cöln I.
Freiburg, Max, Sch. 8349.
— Otto, Spiell. u. Käng. 8258. Schwerin I.
Freihardt, Mizzi, S. 14661. Wien III. u. XII.
Freihen, Hans, Oberspiell. u. Dozent 33774. Würzburg, Seelbergstr 1.
Freimuth, Harry, Sch. u. S. 27451
Freise, Otto, Sch. 24131. Berlin XII.
Freistädter, Carl, Souffl. Olmütz.
Freitag, Erwin, Sch. 29852. Berlin XLV
— Fritz, Thmstr. Berlin XVI
— Gretel, S. Helmstedt.
— Liselotte, Ch. 24411.
— Lucie, Souffl. 29833. Bayreuth.
— Margarete, Genoss.-Beamt. Berlin
— Paul, Bel.-Insp. 24117. Altona II.
Freiwald, Ferd., Sch. 23709. Altona II
Frellstedt, Math. (Ch.-V.). Essen I.
— Rich., Inspiz. 29624. Essen I
Frene, Anita, Sch. 32529. Berlin NW, Turmstr. 4.
— Maria, Sch. Stuttgart II.
Frenkel, Georg, Obermaschm. 21578. Breslau.
— Willy, S. 24235.
Frenkow, Gustav, Hausinsp. Stettin I
Frens, Otto, Sch. 29383.
Frensdorf-Frene, Marie, Sch. 25963. Domiz. Frankfurt a. M.
Frentz, Egolf v., Sch. 26790.
Frenz, Wilh., Orchm. 31503.
Frenzel, Auguste, F Sch. 11705. Würzburg.
— Bruno, Sch. 24280.
— Carl, Sch. 23942. Max-Walden Gastspieltheater.
Elly, Souffl. Trier.
— Franzi, S. 22620.
— Herm., Kanzleir. u. Mus.-Inspekt 30457. Dresden I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 24947 Pommersche Volksbühne.
Selma, Sch. u. Balletm. 23870
— -Nicolas, Ella. 27445.
Freschl, Rose, S. Aussig I.
Fresco, Jaap, S. 29212. Coblenz I
Fresdorf, Helm, Ch. 27947.
Freßdorf, Martha, Ch. 26022. Stralsund
Frese, Dora, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Ch. Dresden I.
Frende, Agnes, S. u. Ch. Aachen I.
— Christian, Ch. Rostock I
— Max, S. 24090.
Freudenberg, Ernst, Sch. 26256
— Paul, Kpllm. Wiesbaden II.
Freudenberger, Heinrich, S. u. Ch. Heidelberg I.
— Paul, Thmstr. 27562.
Freudenreich, Margarete, T. Wien II.
— Paul, Gard.-Insp. 26261
Wanda, Gard. 24988

Freudemann, Julius, Sch. 23912. Heiligenberg a. Bodensee.
Freudmann, Richard, S. 21732. Aachen II.
Freund, Eduard, Dir. Altona III.
Else, Ch. Breslau I.
— Erna, S. 33516.
— Ewald, Sch. u. S. 26195. Elbing.
Grete, Sch. u. S. 21227. Berlin XXVII.
— Hans, Reg. u. Sch. 28754.
— Helene, S. 28283. Kiel I.
— Jane, S. 8894.
— Josefa, S. 8663.
— Käthe, S. München, Blütenbergstr. 59.
— Lotte, Ch. Breslau I.
— Nicki, Ballettm. Berlin XV.
— Otto, S. 24126. Bern I.
— Wilhelm, Kplm. Gera I.
Freund-Garlitt, Eva, F S. 16311. Gastier. Prag, Karolinental 391.
Frey, Angelika, Sch. Weimar, Seebachstift.
Annemarie, Sch. 28585. Nürnberg II.
— Charlotte, Sch. 27653.
— Curt, Spiell. u. Sch. Zwickau.
— Ellen, Sch. 29419.
— Ellen, Sch. 29571.
— Ferdinand Otto, Sch. 24599
— Fritz, Sch. 23645.
— Gerda, Sch. 24813.
— Hans, Sch. Cüstrin (s. Nachtrag).
— Heinr., Dir. 31126. Burg i. Spreewald (s. auch gastier. Künstl.).
— Hella, T.-Elev. Mainz I.
Hilda, S. 24248. Flensburg
— Ida, Sch. 33311.
John, S. Außig a. d. Elbe.
— Irene, S. 34860.
— Klära, S. 27676. Würzburg.
— Klaus, Sch. 34287.
Kurt, Sch. 29393.
— Marg., F Sch. 10149.
— Marie, Sch. Flensburg.
Martha, F (s. gastier. Künstler)
— Martha, S. 28376.
— Martha, Sch. 22401. Luzern.
— Martha, T. Stuttgart I.
— Martha, Ch. 24722.
— Nora, Sch. Aarau-Chur.
— Otto, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Rosel, Sch. u. S. 17922.
Freya, Gerda, Ch. 20800.
— Klara, Ch. Linz a. d. D.
Freybe, Paul, Dramat. Rostock.
Freyberg, Alice v., Sch. 24271.
— Bernh., Sch. 29074. Bielefeld I.
— Bernhard, Ch. 1464.
— Hermann, Ballettrep. Magdeburg I.
— Reinhold, Sch. 19561. Bremen I.
Freyberger, Paula, T. 34582. Wien II.
Freybag, John, Kaufm. Leitung. Hamburg I.
Freyer, Bernhard, S. 21725. Danzig II.
— Charl., Ch. 25555. Berlin II.
— Claire, Sch. 20265.
— Ilse, Sch. u. Ch. (19765).
— Reinhold. 30547.
Freyhaug, Adalbert, Bel.-Inspekt. 23107. Chemnitz I.
Freyholdt-Felseck, Hans, Sch. u. S. 22832.
Freylach, Karl, Ch. Wien II.
Freymark, Walter, Kplm. 8358. Berlin W 30, Eisenacher Str. 2 (T Kurf. 9049).
Freytag, Anton, Spiell. u. Sch. Linz a. d. D.
— Eduard Erich, Dr., Dramat. München VII.
— Ferd., künstl. Beirat. 17570.
— Gustav, Prof. Dr., Dir. u. Spiell. München VI u. VIII.
— Joachim, Sch. 29471. Harburg a. d. E.
— Margit, F Sch. 23371. Frankfurt a. M. II.
Freywald, Alfred, Spiell. u. Sch. 14907 Ilmenau I.
Frick, Albert, Ch. Dessau I.
— Emilie, S. 15164. Chemnitz I.
— Heinr. (Ch.-V.). Basel I.
— Wally, S. 28466.
Fricke, Adolf, Kplm. Freiberg i. Sa.
— Adolf, Ch. 35733. Hamburg I.
— August, Obergard. 17189. Magdeburg, Tauentzienstr. 2.
— Bertha, F Ch. Braunschweig I.
— Carl (Ch.-V.). 30030. Braunschweig I.
— Elly, S.-Vol. Erfurt I.
— Erna, Ballettm. 28465. Altona.
— Erna, F Sch. Rheydt.
— Ernst, Ch. Danzig I.
— Gerd, Sch. Berlin XXXII.
— Gerd, Sch. 29276.
— Gustav, Ch. Dresden I.
— Haus-Otto, S. 19839. Chemnitz III.
— Lia, Sch. Hannover IV.
— Lina, Sch. 27957.
— Olga, Sch. 27177. Bayreuth.
— Otto. 26036.
— Werner, Spiell. u. Sch. Rheydt.
— Wilhelm, Kammersäng. (s. gast. Künstler).
Frickert, Lilli, S. 20909. Kiel I.
Friczmann, Jakob, S. Olmütz.
Friebe, Elsa, T. Weimar I.
— Hermann, Thmstr. Sorau, N.-L.
Friebel, Gerda, Ch. 27076. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Marta, Souffl. 23551. Potsdam I.
— Mary, S. Prag I.
— Otto, Souffl. Tilsit.
— Rosa, S. u. Sch. 21273. Neiße.
— Walter, Oberreg. 33584. Neiße.
Frieberg, Otto, Oberspiell. u. Sch. Außig a. d. Elbe.
— -Dinghaus, Marg., F Sch. 10419.
— -Falcke, Käthe, Sch. 19113.
Fried, Arnold, S. 22062.
— Elly, Sch. Thorn.
— Fred, S. 21471. Frankfurt a. M. V.
— Helene, F Sch. 15143. Kattowitz.
— Rich., Kplm. 28268. Freiburg i. Br. I.
— Selle, Bureauch. u. Inspekt. 4393. Kattowitz
— Theodor, Sch. 33654.
— Walter, Sch. 29092. Barmen-Elberfeld I.
— -Werner, Elli, Sch. 23594. Domiz. Berlin NO 18, Danziger Str. 52 b. Fricke
Friedau, Karl, Oberspiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
Friedebach, Anton, Ch. Freiburg i. Br. I
Friedel, Hans, Ch. 10709. Bernburg I
— Mizzi, Sch. 20598.
— Rosa, Souffl. 19192.
Friedell, Egon, Dr., Sch. Wien XII.

Friedemann, Elsa, Sch. 35281. Beuthen, O.-S.
— Walter, Dr., Reg. Charlottenburg, Droysenstr. 13.
Friedenberg, Georg, Ch. Magdeburg I.
Friedenreich, Herm, S. 23322. Beuthen, O.-S.
Friedrich, Helene, S. 25167.
— Karl, Korrep. 25291.
Friedrichs, Elisabeth, S. 24115. Bremen I.
— Erna, Sch. u. S. 25357.
— Helene, S. 30419. Bremen I.
— Minnie, S. u. Ch. 21210.
— W., Sekr. 26816.
Friedhoff, Elsa, F Sch. 11024. Meiningen, Nachtigallenstr. 33.
Frieding, Marg., Sch. 18496.
Friedjoff, Luise, S. 26306. Magdeburg I.
Friedl, Franz, Konzertm. Berlin VI.
Friedlaender, Ernst, Inspiz. 24812. Berlin IX.
Friedländer, Frieda, F T. 24440.
Friedland-Fried, Arnold, S. Luzern.
Friedmann, Ernst. 9618. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 17.
— Gisa, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Ilse, Sch. 23683.
— Margarete, Sch. 24111. Braunschweig I.
— Martin, Dr, Kplm. 34397. Coburg I.
— Walter, S. Gera I.
— Walther, S. u. Sch. 24980.
— -Frederich, Fritz, Dir. u. Oberspiell. Versl.: XIX.
Friedmar, Carla, Sch. 17775.
Friedrich, Agnes, F Souffl. 22678.
— Albert, Sch. 1168. Magdeburg I.
— Alice, Sch. 20873. Elmshorn.
— Andreas, Ch. Würzburg.
Charl., Sch. 35794. Dresden VII.
— Elisabeth, S. 34821. Karlsruhe i. B. I.
— Erich, Sch. u. S. Brandenburg a. d. H.
— Erna, Ballettm. Crimmitschau.
— Ernst, Ballettm. Dresden II.
— Ernst, Sch. 19699.
— Ernst, S. 27696.
— Franz, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Fritz, Sch. 7678.
Fritz, Sch. 21217.
— Fritz, Sch. 23558.
Georg, Ch. Bamberg I.
— Helene, Ch. Danzig I.
Helene Aug. Charl., Sch. 35794.
Hugo, Sch. 24346. Oppeln.
Jens, Sch. 31940. Wien, Wiener Stadtth.
— Josef, Spiell., Sch. u. S. Teschen.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Essen II.
— Lena, Sch 27810. Lüneburg.
— Leni, Sch. 23713. (s. Bohmhardt-Friedrich.)
— Leni, Sch. u. S. Berlin X.
— Luise, Ch. Essen III.
— Margarete, Sch. 28186.
— Margarete, Sch. 34514. Dünaburg.
— Margarete, Sch. 25389. Tilsit.
— Margot, F Sch. 14158. Berlin-Wilmersdorf, Mainzer Str. 12.
— Max, Sch. Königsberg i. Pr.
— Oskar, Ch. Bremerhaven.
— Otto, Inspr. 26684.
— Otto, Inspr. Danzig I.
Otto, Sch. Itzehoe.
Friedrich, Rudolf, Sch. 29314. Leipzig IV
— Ulrich, S. u. Sch. 24347. Oppeln i. Schl.
— Walter, Bibl. u. Inspiz. Dortmund II
— Walter, S. 35594.
— -Lützenkirchen, Walt., Inspiz. u. Sch. 17120.
Friedrichs, Erna, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Helene, Ch. Hannover I.
— Minni, S. u. Ch. 21210. Bremerhaven.
— Walter, Sch. 19943. Sondershausen.
Friedwald, Marga, Sch. 20727.
Frielitz-Galla, Edelyn, F S. u. Sch. 35406. Neustrelitz i. M.
Frieloff-Fridloff, A., S. 26112.
Friemann-Rau, Johanna, F S. Dessau I
Fries, Else, Ch. 17197. Augsburg I.
— Ludwig, Dir.-Sekr. u. Büroch. 22759 Augsburg I.
Friese, Anna, S. Lübeck III.
— Erna, Sch. 9399.
— Gustav, Sch. u. S. Saarbrücken II.
— Hildegard, Sch. 22640. Berlin III.
Frieser, Erwin, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau.
Frielinger, Irmgard, Sch.-Vol. 26993. München I.
Frigerio, G. 28720.
Frink, Katharina, Sch. 28835. Neumünster.
Frisch, Erich, Sch. 16764. Gastier. Berlin N 24, Auguststr. 18.
— Kurt, Sch. u. S. 22229.
Frischler, Herm., S. 21286. Wien XVIII
Frischmann, Jakob, S. 24661.
Fritsch, August, Thmstr. 26378. Kattowitz.
— Eduard, S. Innsbruck.
— Elsa, Ch. Gera I.
— Elsa, Sch. 30634. Meiningen I.
— Franz, Ch. Linz a. d. D.
— Paul, Dr., S. 34488. Duisburg II.
— Richard, Kplm. 31704. Minden i. W.
— Wolfgang, Sch. 27289. Gera I.
— -Cosse, Maria, S. u. Sch. 29354.
Fritsche, Auguste, Obergard. 16688.
— Claire, Sch. u. S. Danzig II.
— Fritz, Sch. Berlin XXXV.
— Hilmar, Ch. u. Sch. Weimar.
— Marie, Sch. u. S. 23555.
— Marta, Souffl. Hildesheim I.
— -Schramm, Claire, Sch. 20219. Marienwerder.
Fritschler, Elisab., Souffl. 31922. Barmen-Elberfeld I.
Fritz, Anna, T. Wien II.
— Berta, Sch. Wiesbaden II.
— Bruno, Sch. 29603. Berlin XXV
— Elsa, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Erna T. 34502.
— Johannes, T. Dresden I.
— Reinhold, Ksäng. 33064. Stuttgart I.
— Sophie, S. 26280. Zittau.
— -Hartmann, Gustav, Kplm. 12065. (s. gastier. Künstl.)
— -Rejetzki, Max, Sch. 19574.
Fritzmann, Hans, Inspr. 25334.
Fritzmüller, Anna, F Souffl. Hamburg II.
Fritzsche, Else, Ch. Dresden V.
— Marianne, Sch. 32875. Dresden II
Fritzschler, Dora Maria, Sch. 26266 Chemnitz III

Fritzschler, Georg, Spiell. u. Sch. 23748. Königshütte i. O.-S.
Froben, Magda, Sch., S. u. Ch. Heidelberg.
Frobisch, Alexander, T. 32370.
Froböse, Gustav Adolf, Inspp. u. Sch. 26404. Hamburg IX.
Froch, Cassilda, Ch. Wiesbaden III.
— Sascha, Ch. Wiesbaden III.
Fröbl, Else, Sch. Wien XVII.
Fröden, Adolf, Sch. (s. gastier. Künstl.)
Fröhlich, Alfred, Opernl. 31049. Düsseldorf I
— Bruno, Ch. 26733. Elbing.
— Charlotte, Sch. 22632. Luzern.
— Clara, Sch. Schleswig.
— Elise, F Sch. Graz.
— Fränzi, Sch. 34569.
— Grete, Souffl. Remscheid.
— Hedwig, S. 17947. Stuttgart, Augustenstraße 39 a.
— Kunigunde, Sch. 26205.
— Lilli, Sch. 34238. Wien XIV.
— Paul, Ch. Gotha I.
— Trudi, Sch. 29904. Waldenburg i. Schles.
— William, Sch. 22410.
— -Förster, Hermine, S. 31342.
Fröhn, Lina, Sch. u. S. 25315.
Frömming, Anny, Sch. Berlin XII.
Fröschge, Otto, Ch. 25090. Regensburg I.
Fröse, Helene, Souffl. 23755. Berlin XXV.
Froetel-Körner, Paul, Sch. u. S. Gastier. Breslau 10, Weißenburger Str. 23.
Frohberg-Felden, Kurt, Ch. Freiberg i. Sa.
Frohmann, Rosa, T. (B.-A.) Karlsruhe I.
— Franz, Ch. 11152. Karlsruhe I.
Frohmüller, W., Orchm. 30562. Karlsruhe I.
Frohn, Else, F Ch. Posen I.
— Magda, Sch. 25233. Gastier. Aachen, Lothringer Str. 21.
— Tina, F S. Dresden V.
Frohnheiser, Carola, Kpllm. 23734. Ludwigshafen.
— Else, Ch. Weimar I.
— Hilde, Sch. 34608.
— Theodor, Spiell. u. Dramat. Ludwigshafen.
Froitzheim, Heinz, Sch. 25371. Cöln I.
— Lucy, Sch. 21668. Kreuznach.
Fromaigeat, E., Korrep. 23484.
Fromholz, Hans, Kpllm. 27658. Memel.
Fromke, Lisa, Sch. 28725.
Fromm, Mathias, Obergard. 27538.
— -Budzinski, Anni, Sch. 25672. Hamburg IV.
Frommann, Hans Arnold, Sch. 29271. Stuttgart IV.
Fromme, Henny, Sch. 23005. (s. gastier. Künstl.)
Frommer, Franziska, T. 35121. Wien II.
Frommhold, Else, F Sch. 28984. Hamburg I.
— Ernst, Th.-Sekr. 28985. Hamburg I.
Frommknecht, Adolf, Inspiz. u. Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Helene, Ch. Barmen.
Froneck, Franz, Spiell. u. S. 21331. Bielefeld I.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 25979. Pegesack.
Fronz, Oscar, Dir. u. Oberspiell. Wien XVI.
— Oskar, jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 32169. Wien XVI.
— Rich., Kpllm. Wien XVI.
Froon, Willibald, Spiell. u. Sch. 20141 Aachen I.
Frorath, Thies Egon, S. 34167. Braunschweig I.
Frosch, Fanny, F Dir. 31343. Regensburg, Silb. Fischgasse 16.
— Sebast., Dir. 30224. Regensburg, Silb. Fischgasse 16.
Frossard, Georg, S. u. Spiell. 31224.
Frost, Johanna, S.-T. 33846. München I.
Frucht, Julius, Sch. 34272. Königsberg i Pr. I.
Frühauf, Carl, Korrep. 29072. Berlin VIII.
Frühling, Amandus, Sch. Hamburg III.
— Paula, Sch. Braunschweig III.
Frühwirth, Marie, Sch. Znaim.
Fruhmann, Friederike, T. 32983. Wien II
Fruhwirt, Hansi, Sch. 24642. Wien XVII.
Fruth, Erich. 15220.
Fuchs, Adolf, S. 33221. Graz
— Albert, Ch. Basel I.
— Alfred, Sch. 26905.
— Anna, S. 22080.
— Anton, Ritter v., Kgl. Prof., Oberspiell 30014. München I.
— Aug., Souffl. 30257. Wien I.
— Bruno, Sch. Berlin XXXVIII
— Camilla, Ch. Hamburg I.
— Carl, Ch. Freiburg II.
— Conrad, Bel. 35797.
— Egon, S. 33511.
— Elly, Sch. 23924. Meiningen I
— Else, Sch. 31742. Domiz. Berlin SW, Planufer 38.
— Else, S. 34458.
— Erich, S. 23226. Domiz. Posen, Friedrichstr. 26.
— Eugen, S. 34975. Nürnberg I
— Friedrich, Sch. 22188.
— Fritz, Ch Freiburg II.
— Fritz, 25105.
— Gabriele v., Sch. 29431 Frankfurt a. d. O
— Gertrude, Sch Mähr.-Ostrau
— Grell, Sch. Bielitz.
— Hans, Sch. u. S. 25156.
— Hans, Kpllm. 8244.
— Hans, Musdir. Meißen.
— Hans, Sch. u. S. Cöln IV.
— Heinrich, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Herma, Ch. Dresden IV.
— Hermine, Sekr. u. Kass. 29565 Cleve i. Rhld.
— Käte, Sch. 26850. Eisenach I
— Konrad, Bel. 35797.
— Liesel, Sch. Konstanz I.
— Magdalena, T. Mainz I.
— Maria, Kass. 29377.
— Nicolaus, Ch. u. Sch. (Ch.-S.). Mainz I.
— Olga, Sch. 32524. Dresden I.
— Oskar, Sch. 7343. Düsseldorf III.
— Raimund, Inspiz. u. Sch. 29156. Stuttgart II.
— Richard, Thmstr. 24909.
— Richard, Ch. München I.

Fuchs, Rich., Sch. 34758. Domiz. Dresden, Chemnitzer Str. 55.
— Robert, Sch. 31233
— Rud., Sch. 30144. Meiningen I.
— Siegwart, S. 18150. Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 87.
— Stanisl., Intend. u. Oberspiell. 31347. Karlsruhe I.
— Tilli, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Waldemar, Sch. u. Ch. 24844.
— Walter, S. u. Sch. 29738
— -Böttcher, Louise, F Ch. Mannheim I.
— -Falkenstein, Hans, Sch. 25947.
— -Liska, Robert, Oberspiell. u. S. 17911. Dresden.
— -Renard, Franz, Sch. 21879. Domiz. Cöln, Bühnenstr. 5.
— -Stolze, Emil, Obergard. 34388.
Fueg, Werner, Thmstr. Solothurn.
Führer, Elsa, Marg., F Sch. 21798. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 77 (T Wilhelm 2820).
— Grete, S. 15245.
— Grete, T. Wien XVIII.
Führson, Franz, S. 18353. Heilbronn.
Fühlbeck, Paul, Dir u. Spiell. München X
Füldner, Max, Spiell. u. Sch. 19105.
Füllbier, Martha, Sch. u. S. Gleiwitz I.
Füllenbaum, Beatrix, S. Coblenz I.
— Otto Ernst, S. 34131. Domiz. Coblenz, Kurfürstenstr. 18a.
Füller, Betty, S. München XI.
— Fritz, Sch. Suhl i. Th.
— Josef, Komp. Wien I.
— Karoline, Komp. Wien I.
Fülltrug, Heinrich, Ch. 13768. Mannheim I.
— Heinr., Ch. u. Sch. Dessau I.
Fünfgeld, Gust., S. 31757. Freiburg II.
Fürbaß, Fini, Ch. Graz.
Fürmann, Carl, Kpllm. 16756. München IV.
Fürst, Berthold, Sch. 30380. Privat. Budapest, Aradiutca 22.
— Carl, Spiell. 28224. Gastier. Regensburg, Luitpoldstr. 10.
— Hans, S 19788. Bautzen I.
— Hans, Sch. Wien XI u. XIII.
— Louis, Sch. 18177. Adr.: München, Walterstr. 27.
— Ludwig, Ch. Danzig I.
— Manfred, Sch. 35282. Berlin XXXI.
— Max, Kpllm. 22416.
— Paulu, Ch. Danzig I.
— Robert, Inspiz. u. Ch. Magdeburg III.
— -Senden, Anna, F S. 22417.
Fürstbauer, Alexander, Kpllm. 15159. Kattowitz I.
— Luise, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Fürstenau, Hertha, F Sch. 27937. Leipzig III.
— Lina, S. 23700.
Fürstenberg, Elvira, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Heinz, Sch. 22038.
— Karl, Ch. 27759. Berlin XXIX.
— Melanie, T Hannover I.
— Minna, T. Hannover I.
Fürstenhoff, Marianne, v. S. 21564. Domiz. Berlin.
— Martha, Ch. 27078.
Fürth, Jaroslav, Sch. 32031. Wien VI.
— Mimi, S. u. Sch. Reichenberg I.
Fülzer, Ed. 30725. Domiz. Niederlößnitz b. Dresden, Gradsteg 47.
Fugger, Carl, Ch. Lind a. d. D.
— Therese, Souffl. Prag I.
Fugmann, Andreas, Chordir. Erfurt I.
Fugola, Rudolf, T. 27163.
Fuhr, Milada, Sch. 20537. Wien, Wiener Stadttheater.
Fuhrmann, Adolf, Ch. 31957. New York.
— Hans, Bureauch. 22831.
— Hans, Musdir. Bunzlau i. Schles.
— Johann. (Ch.-V.). München I.
Fund, Antonie, Souffl. 28077. Rostock.
— Hedi, S. 22495. Königsberg II.
— Herm., Thmstr. 30612.
Funiak, Anton, Bel.-Inspiz. 28745.
Funk, Hugo, Thmstr. Harburg a. d. Elbe.
Funke, Clara, Sch. Zeitz.
— Elfriede, T. Breslau I.
Funtan, Margit, Sch 22344.
Furcht, Kathryn, S. 17930.
Furck, Lulu, Ch. Frankfurt a. M. V
Furmann, Karl, Kpllm. 16756.
Furtwängler, Wilhelm, Kpllm. 22468 Mannheim I.
Füsser, Helene, Sch. Bad. Städteth. (s. Nachtr.).
Fussek, Willy, S. 24348.
Fuß, Curt, S. u. Sch. 34090.
Fußek, Willy, Sch. Oppeln O.-S.
Fußt, Lotte, S d. 11521.
Fuxa, Heinz, Sch. 35781. Wien XI.

G.

Gaab, Franziska, Sch. 15870. Bern I.
— Margarete, S. 22988.
— Rosa, F Ch. München I.
Gaap-Lank, Dolly, Sch. u. S. 20733. Berlin-Neukölln, Edmundstr. 9, pt.
Gaartz, Hanns, Dr., Kpllm. Oldenburg.
Gabauer, Anny, Ch. Chemnitz I.
— Franz, Spiell., Ballettm. u. S. 29700. Apolda.
Gabe, Adolf, Ch Chemnitz I.
Gabel, Leopold, S. Graz.
Gaber, Arnold, S. 27021.
— Georg, Thmstr. Mannheim I.
— Veronika, Ch. Recklinghausen.
Gabler, Camilla, T. Breslau I.
— Maxim, Prof., Kmus. Dresden I
Gabor, Arnold, S. Dessau I.
Gabri, Ella, Sch. 9621. Dessau I.
Gabriel, Albert, Kpllm. 11651.
— Maria, Sch. Warnsdorf.
Gabrieli, Anna, Sch. 13011.
Gabsch, Fritz, Kpllm. 19300. Kiel I.
Gad, Hilde, T Breslau IV.
Gade, Willi, Sch. 14255. Remscheid.
Gadebusch, Clara, Sch. 12081. Konstanz.
Gademann, Gustav. 25650.
— -Andresen, Elsa, Sch. 32895. Altona II.
Gadiel, Camillo, Inspiz. u Sch. Lüneburg.
— Emmeline, F Sch. 22833. Hamburg IX
— Leop., Sch. 9631.
Gadz, Frieda, F Ch. u. Sch. 30410. Schwerin I.
Gäbler, Martha, S.-T. 32770. Breslau I.

Gaebler, Karl, Bureauch. u. Sch. 21057. Königshütte.
— Rich., S. 33928. Minden i. W.
Gächter, Antonie, F Souffl. 27950. Altona II.
Gädeke, Georg, Sch. 6892.
Gaede, Fritz, Ch. Königsberg I.
— Max, Sch. 11874. Hannover I.
Gaedecke, Otto, Orchm. 31272. Dessau.
Gaedeke, Georg, Sch. 35677. Braunschweig I.
Gaedicke, Walter, Sch. 24893.
Gaehd, Emil, Oberspiell., Sch. u. S. 31439. Dresden III.
Gaehde, Wanda, S. 8157. Kiel I.
Gänserich, Gustav, Kpllm.-Vol. Nordhausen
Gärdtner, Antonie, Sch. Saarbrücken II.
— Oskar, Dir. Teschen (Schles.).
Gaerner, Ilse, Sch. 17972.
Gärta, Anna, Ch. Graz.
Gärtner, Alfred, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Bunzlau i. Schles.
— Cäcilie, Sch. Bunzlau i. Schles.
— Edith, Sch. 16034. Leipzig V.
— Else, Sch. Berlin XXXIX.
— Ernst, Sch. 26172.
— Hans, Sch. 22885.
— Leonhard, Kpllm. 35556. Guben.
— Marie, S. 9281.
— Rolf, Sch. 22532.
— Walter, Kpllm. 14046.
Gaffrey, Martha, Sch. 14014. Zeitz.
Gageike, Else, T. 32077.
— Erna, Ob.-T. (B.-M.). 24696. Berlin I.
— -Walter, Elfriede, Ch. 24792.
Gagelmann, Friedr. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Gagliardi, Lucia, Sch. 14749. Berlin, Kurfürstendamm 243.
Gahsamas, Hans, Sch. u. Inspiz. 20671. Greifswald.
Gaigl, Lina. 25106
Gajewska, Hildegard, S. 28370. Breslau I.
Galafrés, Elsa, F Sch. 30993. Gastier. Budapest II, Trombitásut 21.
Galdern, Charlotte, Sch. Berlin XXXII.
Gall, Marie, T. 34979. Wien II.
Gallantin-Breuer, Th., F Ch. 30450.
Gallas, Emma v., F Sch. Gera I.
— Paul v., Sch. 26828. Gera I.
Galle, Willy, O.-M. 35645.
Galleen, Heinr., Spiell. u. Sch. 32745.
Galleiske Prost, Johanna, Sch. Danzig I.
Gallenkamp, Frieda, Sch. u. S. 15667. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 111 (T Pfalzb. 4471).
Gallert, Marta, Sch. 23354. München IV.
Gallien, Marie (Ch.-V.). Augsburg I.
Gallin, Hildegard, S. 23822. Heilbronn.
Gallina-Riedwald, Alberta, Sch. 26192.
Gallos, Hermann, S. 34581. Wien II.
Gallwitz, Dora, T.-Elev. Chemnitz I.
— Helene, Sch. Dresden VIII.
— Willy, Sch. Hannover IV.
Galm, Tina, F. Frankfurt a. M. I.
Galotzy, Felix, Souffl. Verein. Volksbühne Wien.
Galster, Anna, T. Berlin I.
— Carola, S. Landshut.
Galvagni, Alma, Ch.-Elev. Düsseldorf I.
— Elfriede, Ch. Düsseldorf I.
Galvagni, Friedr., Sch. u. S. 2507. Braunschweig I.
Gambel, Jakob, Sch. 25967.
Gamina, Charlotte, Sch. 20877 Tonn Berlin.
Gamper, Anton, Ch. 27487. Berlin VI
Gande, Dine, Sch. 28507.
Gander, Annemarie, S. 24528 Lübeck I
Gandig, Elis., T. 35000.
Gantzhorn, Anny, S. 20783. Heilbronn Pfuhlstr. 82.
Ganz, Margarete, Sch. 28253.
Ganzer, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 30809. Liegnitz I.
— August, S. 21694.
Ganzmann, Jean, Spiell. u. Sch. Apolda
Garay, Else, S. 21839. Coblenz I.
Garbe, Hermann, Korrep. 26626.
Garcia, Anita, Sch. Städtebundth. Bützow-Parchim-Doberan.
Garden, Alice, Ch. Wien XVIII
— Charles, S. 32994.
— Hilda, Solot. 23579. Berlin W Kleiststr. 42.
— Katharina, S. 12375.
— Magda, Sch. 20952. Brünn I.
— Magda, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Sofie, S. (Vol.). 21979.
Gareis, Edelbert, Sch. 23087. Bochum I
— Josef, S. 32252. Frankfurt a. M. I.
Garell Romanus, Else, Sch. Domiz. Bln. Schöneb., Kufsteiner Str. 4 (T Steph. 373).
Garelli, Plog, Sch. Hamburg XI.
Garmo, Harry de, S. 16281.
Garn, Hedwig, Souffl. 25557. Berlin III
Garnier, Lucie, S. u. Sch. 17892. Berlin-Wilm., Kaiserallee 45.
Garrath, Egolf v., S. 20770.
Garrison, Rob., Sch. 11165. Mannheim I
Garry, Luise, S. 21776.
— Luise, Ch. Dresden VI.
Garscha, Erna, Sch. 17492.
— Lotte, Sch. Berlin XLIV.
Garth, Heinr. (Ch.-V.). 14952. Stuttgart I
Gartner, Ernst, Sch. Hamburg IX.
— Gustav (Ch.-V.). 31273. Heidelberg.
— Ph. (Gartner-Albinus), F Sch. 30216. Hamburg I.
Gartz-Gaston, Georg, Sch. 23674.
Gary, Otto, Spiell. u. Sch. Libau u. Mitau.
— Otto, Spiell. u. Sch. 28435.
— Rich., Sch. Libau u. Mitau.
— Viktor, Sch. 28436.
Gasperini, Elisabeth, S.-T. Berlin I.
Gassert, Ad., Ballettm. 28048. Dresden IV
Gaßmann, Alfred, Thmstr. 31112.
Gaßner, Ellen, Sch. u. S. 27985.
— Heinrich, Sch. Saaz.
— Lotte, S. 32652.
— Marcellus, Ch. 34242.
— -Thiemann, Therese, Sch. u. S. Dortmund II.
Gast, Bertha, Sch. 32105.
— Erich, Sch. 35280. Karlsruhe I
— Grete, S. 24015. Hamborn I.
— Louise, Ch. 19167. Saarbrücken II.
Gastel, Adolf, Inspiz. 22256. Lübeck I.
— Wolf, Sch. 38185.

Gastenberger, Kurt, Sch. 28876.
Gaston, Georg, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— Hildegard, Soufsl. 29889. Schneidemühl.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Schneidemühl.
Gastreich, Georg, Gard. 34498.
Gates, Lucy, S. 16636.
Gattig, Else, Sch. 8559. Hannover V
Gau, Heinrich, S. 22803.
— -Hamm, Hugo, Sch. Hamburg IX.
Gauby, Olga, Sch. 31137. Dortmund I.
Gaude, Lina, Sch. Waldenburg i. Schles.
Gaudin, Eugenie, Sch. Wiener-Neustadt.
Gaudy, Tana v., S. u. Sch. 27493.
Gauggl, Toni, Sch. 33823. Baden-Baden.
Gausche, Adalb., Sch. 23615. Flensburg.
Gause, Lotte, Ch. Berlin XXIX.
Gauß, Manny. 24531.
Gauster, Maria Lilly, Ch. 35536.
Gautier, Antoinette, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Ida, Sch. Berlin XXVII a.
Gautsch, Eduard, S. 16029. (Eisenach Kurtheater-Dir.)
Gautzsch-vanGils, Carl, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 31542. Cöln II.
Gavala, Jean, Orchm. 32171. Berlin.
Geczynski, Dagobert, Ch. Berlin XXVII.
Gebauer, Alfred, Inspiz. 14519. Neustrelitz I.
Gebeck, Hildegard, Sch. 22648. Beuthen O.-S.
Gebels, Hertha, Sch. 23656.
Geber, Hedda, Sch. 23788. Breslau II.
Gebert, J., Soufsl. Bonn I.
Gebhard, Aenne, Sch. 21927.
— Eduard, Spiell. u. Sch. Mähr.-Ostrau.
Gebhardt, Alwin, Obergard. 29168.
— Erna, T. 24798.
— Erwin, Sch. 27222.
— Frida, Ch.-S. 35419. Karlsruhe I.
— Gustav, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Josef, Bühneninspekt. 31068. Braunschweig I.
— Karl, Thmstr. Hamburg XIII.
— Konrad, Sch. 31376. Hamburg III.
— Luise, T. Stuttgart I.
— Margarethe, F Ch. Karlsruhe I
— Paula, Soufsl. 11350. Münster i. W.
Gebien, Karl, Sch. Hamburg XII.
— -Ruffer, Hedwig, F Sch. 33227. Hamburg XII.
Gebler, Marg., Soufsl. 21475. Domiz. Wiesbaden, Albrechtstr. 23.
Gebrath, Eugen, Oberspiell. 21825. Mannheim I.
Gebsattel, Grete, S. Würzburg.
Gebühr, Cornelia, F Sch. Wien VI.
— Otto, Sch. 31139. Berlin XIV.
Geemann, Jean, S. 33306. Gastier. Berlin W, Hohenzollerndamm 22.
Gedlich, Charlotte, Ch. Dresden I.
Gedrange, Luise, Ch 23152.
Geenen, Wilh., Ob.-Masch. 29408. Duisburg.
Geeninger, Henderika, F (Ch.-B.). Dortmund I.
— Johann (Ch.-B.) Dortmund I.
Gehlen, Walther, Sch. Augsburg I.
Gehlsen, Willy, Sch. 29327 Gelsenkirchen II
Gegg, Adolf, Bureauch. Offenburg-Lahr, B
Gees, Hermann, S. 25857. Hamburg II
Gessers, Friedrich, Sch. 32528. Augsburg I.
Gehler, Margarete, Fris. 28782. Graz I.
Gehr, Elly, Soufsl. 28774. Freiburg i. B. II
Gehre, Paul, Sch. 12426. Aachen II
— -Höhner, Vera, F Sch. 22360
Gehricke, Lulu, S. 24422.
Gehrig, Otto. 19977.
— Paula, S. 28978. Freiburg i. Br. I.
Gehring, Ernst, Sch. 29813. Duisburg, Operetten-Th.
— Karl, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
— Paul, Sch. 31308.
— Victor, Sch. 34407. Stuttgart I.
— -Musäus, Hanna, F S. 31309. Domiz. Merseburg, Annenstr. 2.
Gehrke, Max, Dir. 22777. Ständ. Mdr. Ostseebad Zingst, Villa Kleeblatt
— -Mylius, Gusti, Sch., ebenda.
Gehrling, Marg., S. 20214. Berlin-Friedenau, Rubensstr. 37.
Gehrmann, Elly, Ch. u. T. 26734. Ebing.
Gehrs, Herm., Sch. 32520. Wien I
Gehrsitz, Paula, Ch. Würzburg
Gehrt, Bertha, T. Hannover I.
Gehrts, Marta, Sch. u. S. 3509
Gehwolf, Heinr., Bibl. 34368.
Geibel, Angela, F Ch. Chemnitz.
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Josef, Ch. Chemnitz I.
— Käthe, Ch. Bremen I.
— Peter (Ch.-B.). Bremen I.
Geidel, Paul, Sch. Dresden VIII.
— Richard. 33480.
Geider, Carl, Kpllm. 22148.
Geidtner, Finny, Sch. 24492.
Geiduschek, Carl, Sch. 32369. Krems a. d. D
Geier, Annemarie, S. 34478.
Geiger, Angi, Sch. Wien III.
— Bruno, Sch. 28558.
— Elsa, T. Stuttgart I.
— Fritz, Ch. Kattowitz.
— Heinrich, Chordir. Kaiserslautern
— Max, Konzertm. Wien V.
— Tilli, S. 21925.
Geiling, Trude, Ch. Dresden IV.
Geillert, Carl, Thmstr 26325. Eisleben.
Geiringer, Adrienne, Sch. 34692.
Geis, Karl, Sch. Ingolstadt II.
— Josef, Sch. u. Kjäng. 30308. München I
Geisel, Heinr., Ch. Wiesbaden I.
— Lina, Ob.-T. (B.-U.). Berlin I.
Geiselbrecht, Georg, Bühnenarb 28537
Geiseler, Dora, Sch. 21503. Dortmund I.
Geisendörfer, Jul., Sch. 30746. Berlin XXV.
— Louis (Ch.-B.). 31579.
— Ludwig, Sch., S. u. Ch. Heidelberg
Geisenhofer, Anna, Soufsl. 2378
— Hermine, Sch. u. S. 31824
— Otto, Oberspiell., Sch. u. S. 30605. Luzern, Hertensteinstr. 41.
Geiringer, Anton, Dir.-Stellv. Wien VI.
Geisler, Johanna, Ch. 32700.
— Käthe. 272131.
— Wilhelm, Inspiz., Sch. u. S. Brüx. Komotau.
— Willi, Sch. Berlin XLIX.
Geismar, Erna, Sch. 15400.
Geissel-Fernau, Hel., F Sch. 9856. Zürich I.

Geisthövel, Moritz, Dir. u. Sch. 24726. (Gast. Hamburg, Repsoldstr. 16.).
Geistretter, Heinrich, Thmstr. Regensburg.
Geiß-Wellenbach, Albrecht, Sch. 23539.
Geiße-Winkel, Nic., S. 32551. Wiesbaden I.
Geißel, Xenia, Sch. 35143. Bonn I.
Geißler, Alfred, Masch.-Insp. 27595.
— Elli, Ch. Recklinghausen.
— Hans, Sch. 35712. Neiße.
— Hilmar, Sch. 30146. Hannover I.
— Kurt, Konzertmstr. Königsberg II.
— Lena, S. 26286. Minden i. W
— Louis (Ch.-V.). Bremen I.
— Martin, T.-Inspiz. Dresden I.
— Otto, Thmstr. Remscheid.
— Paul, Spiell. u. Sch. 31839. Hamburg I.
— Wilhelm, Inspiz. u. Sch. Wien XVII.
Gelbert, Wilhelm, Sch. Harburg a. d. Elbe.
Geldern, Erwin, van, Sch. 26218.
— Lotte, Ch. u. Sch. 32519.
— Magda, S. 25086. Unna i. W.
— Marten, van, S. 33772. Hamburg VI
— Viktor, Sch. 25995. München I.
Geldmacher, Heinz, Sch. Essen II.
Gelsen, Richard, Obergard. 17162. Hannover, Am Taubenfelde 37.
Gelsius, Karl, S. u. Sch. 22941. Stuttgart III.
Geller, Käthe, S. 34888.
Gellert, Ferdinand, Sch. 17624. München IV.
— Rich., Dir., Oberspiell. u. Sch. 4146. Bielefeld II. (Dir. Herford i. W.), zugl. Dir. in Minden u. Lippstadt. Interimsth.
— Wilhelm, Sch. 22897.
Gellner, Julius, Sch. 27679. Berlin XXXI.
Gelobter, Julia, S. 34190. Magdeburg I.
Gelpke, Sophie, S. 8229. Pyrmont, Schellenstr. 210.
Gembs, Walter, Sch. 16334. Bonn I.
Gmeier, Hans, Spiell. u. Sch. 31071 Gelsenkirchen III.
Gemmeke, Paul, Sch. 31378. Karlsruhe I.
Gemünd, Karl, Kpllm. Barmen-Elberfeld I
-Hartmann, Else, F Sch. 27498. Barmen-Elberfeld I.
Genath, Otto, Fris. 27172.
Genell, Marie, Sch. u. S. 11590. Gast. Berlin W, Augsburger Str. 74.
Genesius, Elisabeth, F Th.-Dir. 22696.
— Franz, F., Dir Viersen (zugl. Dir. des Kurtheaters Bad Neuenahr).
— Lina, Sch. 17255. Viersen.
Gennerich, Kurt, Sch. Libau.
Gensch, Willi, S. u. Inspiz. Bonn II.
Genstcke, Frieda S. u. Ch. 24870.
Genta, Claire, T. 23595. Freiburg i. Br. I.
Genter, Marie, Sch. 11153. Karlsruhe I.
Gentner, Karl, S. 31849. Berlin VIII.
— -Fischer, Elsa, F S. 32957. Frankfurt a. M. I.
Genzel, Fritz, Orchm. 32869. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Sch. Mühlhausen i. Thür.
— Walter, Ch. Barmen Elberfeld I.
Genzmer, Hertha, Sch. 29106 Dresden II.
Genzen, Ernst, Thmstr. Stralsund.
Georg, Heinz, Sch. 27157.
Georg, Richard, Spiell. u. Sch. 9722. (j. gast. Künstl.)
— Rita, Sch. 26807. (j. gast. Künstl.).
George, Heinrich, Sch. Frankfurt a. M. II.
— Ilse, Sch. 34496.
— Käthe, Ch. 24510.
— Robert, Spiell., Dramat. u. Sch. 22109.
— -Lorenz, Elfriede, Sch. 27452.
— -Paulsen, Anne, S. 20515. Münster i. W.
Georges, Willi, Orch.-Vorst. Essen III.
Georgi, Artur, S. 33275. Beuthen, O.-S.
— Ernst, Orchm. 32945. Coblenz.
— Hanna, Sch. 26622.
— Hans, Sch. u. Ch. 9423.
— Judith, Ch. 14563. Stralsund.
— Margarete, Sch. 35362.
— Themy, S. 24169. Altenburg.
— -Steffens, Margot, Sch. 28452 Chemnitz III.
Geppert Carl, Sch. u. S. 9369. Hamburg II.
— Josef, Bibl. Wien XII.
— Thea, S. 27229.
— S. Karlsruhe I.
Gera, Fritzi, Sch. 19882. Berlin XXXVII.
Gerald, Alice, F Sch. Saarbrücken II.
Gerard, Hanns, S.-T. Berlin VIII.
Geraschi, Alfred, Hofsch. 30843. Wien I.
Gerb, Ferdinand, Sch. 27320. Libau.
Gerber, Clara, F Ch. Dessau I.
— E., Bühnenvorst. Neumarkt i. Schles.
— Emma, S. 27004. Cöln IV.
— Friedrich, Spiell., Sch. u. S.
— Gerti, S. 29873.
— Herm., S. 32666. Königsberg i. Pr. I.
— Lilly, T. Frankfurt a. M. I.
— Liesbeth, T. 18544.
— Paul, Kpllmstr. Neumarkt i. Schles.
— Paul, Ch. 18655.
— Rosl, S. 22099.
— -Falk, Marg., F S. 24460. Bielefeld I.
— -Giese, Paul, Sch. u. Büroches. 23712.
Gerbert, Ria, Sch. 25418. Rudolstadt.
Gerbl, Erna, T. München I.
Gerborg, Herta, Sch. 29646. Schleswig.
Gerboth, Else, Sch 23425.
Gerbrecht, Lizie, Sekr. 28948. Frankfurt a. M. V.
Gerdas-Wilde, Curt, Sch. u. S. 23971. Stolp i. Pom.
Gerder, Rudi, S. 26504.
Gerdes, Curt, Sch. 33260.
— Herbert, Sch. 7386.
Gerdo, Carl, Sch. 20781. Domiz. Berlin W., Uhlandstr. 123, b. Scheel.
Gerdts, Eduard, Sch Hamburg IX.
Gerecke, Ellen, S. 16377. (j. gastier. Künstl.).
— Henri, S. 32284. Hagen.
Gergely, Elise, Sch. 32885. Philadelphia.
Gergmann, Friedel, Sch. Cassel II.
Gerhäuser, Ottilie, F Sch. 7729. Stuttgart I.
Gerhard, Alfred, Dr., Sch. 31093. Privat. Göttingen, Kirchweg 24.
— Anny, Sch. Wien VI.
— Bruno, Sch. Schleswig.
— Emil, Ch. Berlin VIII.
— Hans, F., Spiell. u. Sch. 31394. München VII.
— Heinz, Sch. 23075. Bromberg I.

Gerhard, Paul, Sch. 23889. Domiz. Wesel, Bahnhofstr. 3.
— Trude, S. Außig a. d. E.
— -Schröder, Karl, Sch. 16236. Berlin IX.
Gerhards, Maxim., Sch. 19480. Stuttgart.
— Paul, Dr., Sch. 9897. Straßburg i. E. I.
Gerhardt, Adolf, Ch. Wien XVIII.
— Adrienne, Souffl. 28058. Halberstadt I.
— Anny, Sch. Wien XIII.
— Berta, F Ch. Darmstadt I.
— Herm., Thmstr. Stolp i. Pom.
— Jean, Kom. u. Spiell. Hamburg XIII.
— Lola, T. Frankfurt a. M. III.
— Max, Spiell., Sch. u. S. 17844. Konstanz.
— Paul, Dr., Oberspiell. u. Sch. Wien, Neues Theater.
— Paul, Dr., Sch. 33437. Wiesbaden I.
— -Schulze, Max, Spiell. u. Sch. Konstanz I.
Gerhart, Maria, S. Berlin I.
— Rudolf, S. 32978. Schwerin I.
Gerharts, Josef, Ch. Wiesbaden I.
Gerhofer, Mara, Sch. 20653.
Gerhold, Henny, Sch. 22134.
Gericke, Elisabeth, Sch. 22499. Detmold I.
— Karl, Ch. Düsseldorf I.
— Marie, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
— Meta, Ball. u. S. 25363.
— Wally, Ch. 24382. Berlin XIX.
— Walter, Dramat. Berlin IV.
Gerik, Margot, Sch. Frankfurt a. d. O. I.
Gerino, Maria, T. Düsseldorf I.
Gerius, Else, Sch. Mähr.-Ostrau.
Gerig, Maria, Souffl. 27789.
Gerl, Karoline, Sch. 34554. Brünn.
Gerlach, Anna, F Sch. 22059. Göttingen.
— Clara, Sch. 26190. Hamburg IV.
— Ernst, Sch. 31093. Hamburg V.
— Frieda, Sch. 18017. Berlin XXXVII.
— Gertrud. 26313. Oldenburg.
— Hans, Sch. 7280. Bremen I.
— Hans, Thmstr. Köslin i. Pom.
— Liesl, T. Mannheim I.
— Ludwig, Sch. 26596.
— Paul, Sch. 21712. Tilsit.
— Paula, T. (B.-U.). 34253.
— Theodor, Prof., stellv. Dir. 19149. Domiz. Regensburg, Königstr. 11.
— Willy, T. (B.-U.). Berlin I.
— Sch. Max-Walden-Gastspieltheater.
— -Jakobi, Gertrud, F Sch. 30651. Bremen II.
Gerlich-Hertwig, Grete, F Sch. 26748. Hamburg I.
Gerling, Gustav, Thmstr. 29170.
— O., Thmstr. Leipzig I.
— Reinhold, Spiell. Würzburg.
— Rolf Kurt, Sch. (17986).
Gerlinger, Elsa, Sch. 34363.
Gerlings, Jacob, Sch. Cleve (Rheinl.).
Gerloff, Lotte, S. u. Sch. 22583.
Germann, Eduard, S. (23332).
— Mara, Sekr. 25937.
— Oskar, Gard. 11027.
— Otto, Ch. Karlsruhe I.
Gerner, Lina, S.-T. 18923.
— Richard, Spiell. 15576. Berlin IX.
Gernert, Emmy, S.-T. Breslau I.
Gernke, Lilli, Sch. 22499. Domiz. Berlin N 113, Wisbyer Str. 16.
Gernoth-Kapp, Francis, F Sch. 22704. Domiz. Berlin W 50, Augsburger Str. 34.
Gernsdorf, Paul, Dir. 30670. Berlin XLI.
Gerö, Gretel, S. Bodenbach a. d. Elbe.
— Toni, F S. Bodenbach a. d. Elbe.
Gerold, Josef, S. Saaz.
— Irma, S. 27663. Troppau.
— Max, Kpllm. 28749. Zerbst.
— Paul, S. 21755. Königsberg II.
Gerolty, Fredy, Ch. Rostock I.
Gerrat, Ruth, S. 9398.
Gersa, Ellen, Sch. 29019. Döbeln.
Gerschewsky, Hermann, Thmstr. Zürich I.
Gersdorf, Fanny, S. Gera II.
Gersdorff, Egon, Sch. 22741. Würzburg.
— Else, S. 24656.
— Ilse, S. Schneidemühl.
— Martha, Sch. 21661. Minden i. W.
Gersfeld, Marianne, Ch. 13043. Dresden I.
Gerson, Friedr. Emil, Ch. 32949. Chemnitz I.
— Oswald, Sch. Libau u. Mitau.
Gerst, Fritz, Sch. 8825. Dresden I.
— Walter, Sch. 19968.
Gerstäcker, Fritz, Sch. 23731. Crefeld.
Gerste, Edgar, Sch. 24552.
— Erna, Ch. Dresden IV.
Gerstel, Marie, Souffl. 29196. Beuthen O.-S.
Gerstenberg, Lisa, F Sch. 24515. München V.
Gerstenberger, Kurt, Sch. u. Bibl. Meißen.
Gerstetter, Heinrich, Konzerlm. München IV.
Gerstmeier, Lili, Ch. Berlin XVII.
Gerstorfer, Auguste, S. 7886. Nürnberg, Schlüsselfelderstr. 4.
— Caroline, T. 32984. Wien II.
Gerston, Siegfried, Inspiz. Berlin XXXV.
Gersy, Ida, F Sch. 25284. Baden-Baden.
— Valeska, Sch. 21775.
Gert, Nicolai, Dramat. Berlin XIII.
— Valeska, Sch. 25973. Berlin XXXI.
Gerth, Margarete, S. Prag I.
Gerting, Arthur, Sch. u. S. 26314. Berlin XXXIV.
Gertmeier, Lilly, Ch. u. T. 24382.
Gerwin, Myra, S. 25751.
Gerzer, Anna, T. München I.
— Lina, S.-T. 35355. Dresden I.
Gerzhofer, Camilla, Sch. 31467.
— Isabella, Requis. 32719. Wien I.
Geschmack, Carl, Ch. Bremen I.
— Lina, Ch. Bremen I.
Geschwander, Paula, Sch. 24054.
Geske, Erna, Sch. 29188. Borna.
Gesold, Paul, Sch. 23142.
Gesser, Aug., S. 18301. Magdeburg I.
Gessinger, Franz, Ch. u. Chorvorst. Hannover III.
Gestel, Adolf, Inspiz. u. Sch. 22256.
Gesner, Adrienne, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Erich, Sch. Berlin XLIV
— Erna, Sch. Berlin XLIV.
Gelke, Kurt, S. 12196. Annaberg i. Erzg.
Gette, Hedwig, Sch. 28676.
Gettke, Anny, Sch. 33483.
— Ernst, Sch. 31038.
Geusch, Willy, Sch. 35668.
Gevert, Gretel, Ch. Dortmund I.

Gewalt, Alfred, Schnürm. 28551.
Gewehr, Helene, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Gewinner, Paul, Spielf. u. Sch. Saarbrücken II.
— Paul, Spielf. u. Sch. 31789
Geyar, Erik, Sch. 26855.
Geyer, Ellen, S. u. Sch. 24162. Neusalz a. d. O.
— Emil, Dr., Dir. Wien X.
— Georg, Gard.-Oberinspekt. u. Kunstmal. Wiesbaden I.
— Heinr., Ch. 33696. Schwerin I.
— Lissette, Soufflé., Philadelphia.
— Louis, Sch. Liegnitz I.
— Louise, F Sch. 13544. Elbing.
— Margarete, S. 29423. Gera I.
— Otto, Sch. Halberstadt I.
— Paul, Orchm. 30548. Schwerin.
— Richard, Bureauch. u. Sch. 21488. Schneidemühl.
— Rosa, Sch. 14096. Würzburg, Bremevastraße 6.
— Tina, Ch. Breslau I.
— Walter, Sch. 22554. Eisenach I.
— -Morel, Alfred, Sch. 23524. Barmen II. (s. Nachtrag.)
Geyersbach, Gertrud, S. 13041. Wiesbaden I.
Geyger, Elena, S. 24030.
Gfaller, Rudi, Sch. u. S. 5863. Leipzig I.
Ghiberti, Ilse, Sch. 33114.
Gibiser, Ludwig, Sch. Linz.
Gibuli, Else, Sch. 27358.
Giebel, Paul. 26037.
— Toni, Sch. 32807.
Giebeler, Wilh., Masch.-Dir. Hamburg I.
Giebelhausen, Frida, Sch. 34991. Graudenz I.
Giebelstein, Wilma, S.-T. (B.-U.). Hamburg I.
Gieblhausen, Franz, Sch. u. S. 21816.
Giebler, Olga, T. 26539.
Gieche, Ludwig, Thmstr. Berlin I.
Gieger, Else, S. u. Sch. 8703. Graudenz I.
Giegeler, Ella, Sch. Guben.
Gielen, Josef, Sch. 20193.
Gien, Martin, Sch. 20705. Berlin XVI.
Giersberg, Otto, Kpllm. 20186. Hannover III.
Gies, Karl, Sch. 35529. Schwabach.
Giese, Erwin, Inspiz. 26942. Rostock.
— Thea, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Giesecke, Ada, T., Sch. u. Ch. 27907. Nordhausen.
— Rich. (Ch.-V.). Braunschweig I.
— -Emmel, Fanny, F Sch. 15433.
Giesemann, Kurt, Ch. Magdeburg I.
Giesen, Carl, S. 35745. Karlsruhe I.
— Hubert, Kpllm. 27691.
— Julius, Kpllm. 11023. Domiz. Hamburg 19, Marthastr. 15.
— Theodor, Ch. München I.
Giesenberg, Max, Sch. 22381. Holzminden.
Gieske, Elise, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Giesl-Stahl Margarete, Orchm. Nürnberg I.
Giesrau, Emilie, Sch. 31065. Wien XVII.
Gieße, Therese, Sch. 28351.
Gießelmann, Hans, Sch. Bochum II.
Gießwein, Max, S. 30700.
Gietzen, Philipp, Ch. Stuttgart I.
Giffhorn, Rosel, Sch. Schwabach i. B.
Gigl-Landa, Anna, Sch. 30764. Hannover IV.
Gihssen, Astrid, S. 24659.
Gilardone, Heinrich, Dir. u. Oberspielf. München VI.
Gilbert, Wilhelm, Sch. 22897.
Gildemeister, Fritz, Sch. 30793. Königsberg i. Pr. I.
— Hedwig, Sch. 23122.
Gildorff, Hans, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
Gilla, Werner, Sch. 35329.
Gille, Herm., Maschm. u. Bel.-Inspekt. 11523. Düsseldorf.
— Marg., T. (B.-U.). Zürich I.
— Werner, Sch. Oldenburg, Gr.
Gillmann, Alexander, S. 29635. Königsberg i. Pr. I.
— Hans, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Harry, S. Gera II.
— Max, Ksäng. 31534. München I.
Gils, Carl van, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 31542. Cöln II.
Gilsa, Maria, S. 23123. Aachen I.
Gilzinger, Gertrud, F Sch. 17978. Domiz. Greifswald i. Pom., Bismarckstr. 6.
— Johann, Soufflé. 29272. Stuttgart IV.
— Josef, Spielf. u. Sch. 26681. Stuttgart IV.
— Leopold, Sch. 28206.
Gimkiewicz, Herm., Kpllm. 18830. Hamburg VI.
Gimnig, Oskar, Hofsch. Wien I.
Gimpler, Josef, S. München I.
Ginevra, Reina, Sch. 26921.
Ginzel, Auguste, Sekr. 28169.
Giorgi, Carl de, Sch. 28244. Stuttgart II
Girg, Norbert Horst, S. 25495. Pittau.
Gisela, Fritz, S. 34129. Brünn I.
Giselli, Berta, S. 26807. Cassel I.
Gitterberg-Catrini, Leopoldine, Balletm. Berlin XXXVII.
Gittermann, Rud., Dir. u. Sch. 4309 Bad. Städte-Theater (s. Nachtrag).
— Walter, Spielf. u. Sch. 26730. Bad Städte-Theater (s. Nachtrag).
Gittner, Lucia, Sch. u. S. Königsberg, Pr. I.
Gjertsen, Beatrice, S. 12577.
Glaan, Franz, Sch. u. S. 21794.
Gladbach, Franz, Ch. Berlin I.
Glade, Arthur, Sch. 27155. Glauchau I.
Gladitsch, Elly, S. 15586. Nürnberg I.
Gladitz, Else, Ch. 24441. Berlin XIX.
Gladyszewski, Gertrud, Sch. 28231. Greifswald.
Gläsel, Max, Bureauch. 28284. Kiel I.
Glaeser, Betty, Sch. Trier.
— Bruno, Kpllm. Chemnitz I.
— Elvira, T. Lübeck I.
— Emil, Thmstr. 33293.
— Erna, S. 22606. Berlin XXXVII.
— Ernst, Sch. 30958. Trier.
— John, S. 35623. Frankfurt a. M. I.
— Marg., Sch. 20685. Potsdam I.
— Otto, Sch. 21190.
— Paul, Thmstr. 20333. Chemnitz III.
Gläser, Berta. 26098.
— Marg., Sch. 20685.
Gläsner, Aug., Orchm. 32742.

Glaesser, Arthur, Sch. 24667. Potsdam I.
— Leo, Sch. 31873. Bodenbach a. d. E.
Gläßner, Erika, Sch. 18173 Berlin III.
Hedwig, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
- Marianne, Sch. Berlin XLIX.
Rich., Sch. 20975.
- Wilh. v., S. u. Ch. 21274.
— Wilh., Theaterarb. 25940.
Glahe, Luise, S. 25595.
Glahn, Richard, Sch. 20975. Stralsund.
Glamann, Christine, Sch. 25222. Annaberg i. Erzgeb.
Glanz, Sigmund, Kplm. 25870. Chemnitz I.
Glas, Fritz, Bibl., Inspiz. u. Sch. Wien XX.
Glasemann, Ernst, Sch. 8221. Bremen II.
Glaser, Anny, Ch. Reichenberg i. B.
— Erna, Sch. 27780.
- Franz, Sch. Magdeburg I.
- Hermann, Sch. Klagenfurt.
- Jacques, Sch. 9632. Berlin X.
— Käthe, Sch. 27781. Augsburg I.
— Otto, S Wien XVII.
Glashoff, Marie, Ch. Basel I.
Glaß, Alfred, Spiell. u. S. 22308. Trier.
— Jul., Spiell., Sch. u. S. 12488. Nordhausen.
Glaßl, Rich., Orchm. 34162.
Glaßner, Adol f, Ch 34615. Frankfurt a. M. I.
Glatzel, Magd'a, Ch. 35715. Breslau I.
Glatzer, Friedr, S. 35702. Berlin XXXIV.
— Johanna, Souffl. 25387. Berlin XXXIV.
Glawatsch, Franz, Sch. u. Oberspiell. 31085. Wien XI.
Glehn, Rhoda v., S. 25289. Stuttgart I.
Gleichen, Friedel v., Sch. 29794. Regensburg.
Ingeborg, S. 22739.
Gleicherwiesen, Fanny v., Sch. Baden-Baden.
Gleichsner, Josef, Ch. Hamburg I.
Gleim, Karl, S. 28277. Nordhausen.
Gleis, Gisa, Sch. 22877.
Gleisner, Martin, Sch. 34961. Berlin XXXII.
Gleißner, Hans, S. 32239.
Gleitsmann, Hety, Sch. Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
Glenewinkel, Dr. Hans, Kplm. 34101. Osnabrück.
Glenk, Anna Sch. 32650.
Gleß, Jul., S. 33806. Cöln I.
Glienke, Anny, Sch. 27239. Greifswald.
Gliese, Rochus, Ober-Inspr. Berlin III.
Glimm, Susi, Sch. 28627.
Glindemann, Aug. Wilh., Dir. - Stellv. 35718. Coblenz I.
Glink, Walter, Sch. 26865.
Glinschek, Rudolf, Solorep.-Vol. München I.
Glitsch, Johanna, S. (Vol.) 21147.
— Lilli, F Ch. u. S. Weimar I.
— Paul, Ch. u. Sch. Weimar I.
Globerger, Aug., S. 23482. Darmstadt I.
Glock, Emil, S. 21940. Frankfurt a. M. V.
Glocker, Alma, S. 15906. Berlin W 30, Bamberger Str. 43 (T).
— -Borkmann, Paula, F Hofsch. 9094. Stuttgart I.
— -Kramer, Josefine, F Sch. u. S. 30375.
Glockner, Otto, Ch. Freiburg II.
Glöckner, Bob, Sch. Wien XV.
— Maria, F Sch. Berlin XXVIII.
Gloeden, Luise v., Sch. 33172. Offenburg-Lahr i. Baden.
Glösel, Erwin, Konzertm. Bielitz.
Glogau, Felix, Balletm. u. Sch. Halle II.
Glogovatz, Irma, T. Cöln I.
Glossner, Emanuel, Sch. Weimar II.
Glossy, Blanka, Sch. 34193. Wien I.
Glowacki, Max, Ch. Berlin XXIX.
Glowicki, Lucia, S. 22644. Berlin-Südende, Stephanstr. 30.
Glück, Hansi, Ch. u. Sch. Berlin XXVII.
— -Bartsch, Selma, Souffl. 17542. Gera I.
Glückmann, Hel., F Sch. Königsberg II.
— Julius, Kplm. 22471.
— -Ernest, Jean, S. 18363.
Glücksmann, Heinrich, Dramat. Wien VI.
— Johanna, Ch, 26890.
Glümer, Marie, F Sch. 23431. München VII.
Gluth, Felix Sch. 14438. Wien VI.
Gmeindl, Walter, Solorep. 25992. München I.
Gmeiner, Käte, Ch. Wien V.
Gmelin, Hellmuth, Sch. Braunschweig I.
Gmür, Rud., Kfäng. 19589. Weimar I.
Gnauck-Schoengart, Hanna, F Sch. 19678. Merseburg.
Gnehm, Gustav, Spiell. u. S. 7566. Bonn I.
Gneist, Otto, Bel. 27010.
Gnieser, Richard, Musdir. Neiße.
Godard, Alfons, Oberspiell., Stellv. [illegible] Sch. 26334. Rostock I.
Gode, Ernst, Sch. 32342. Cöln I.
Godeck, Hans, Sch. 30428. Mannheim I.
— -Römer, Else, F Sch. 10848. [illegible]
Godemann, Anna, F Ch. München I.
Godlewski, Grell, Solot. 23666. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Ballett-Reg. Wien II.
— Willy, Solot. 35450. Frankfurt a. M. I.
Göbbe, Ernst, Spiell. u. Sch. 23751. Rudolstadt.
Goebel, Friedrich Werner, Kplm. Bonn II.
— Ludwig Heinz, Spiell. u. Sch. 23935. Königshütte, O.-S.
— Maria, Sch. 26291.
— Rudolf, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— -Barowska, Marg., F Sch. 17015. Liegnitz I.
— -Selva, Fred, Sch. Berlin XXX.
Göbel, Ed., Sch. u. S. 30242. Darmstadt I.
— Frieda, S. u. Sch. 23919. Dresden III.
— Fritz, Sch. 32670. Chemnitz I.
— Maria, Sch. 26291. Max-Walden-Gastspielth.
— Walter, Sch. u. S. 1634.
— Wilhelm, Sch. 34623. Kiel I.
— Willy, S. u. Sch. 21182.
Goebels, Claire, Sch. 27036.
— Franz, Spiell. u. Sch. 35275. Oldenburg
Göbelt, Marzell, Sch. 27077.
Göber, Hans, Sch. Wien XVII.
Göckel, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Göddertz, Therese, Ch. 25514.
Göde, Karl, Thmaler. 17389. Cottbus
Goedecke, Gertrud, F Genoss.-Beamt. Berlin.
Gödecke, Fritz, Orchm. 32154. Domiz. Berlin NW, Brückenallee 35.

Göggel, Martha, Ch. Freiburg II.
Göhler, Erwin, Sch. Neumarkt i. Schles.
— Georg, Dr., Kpllm. 20533. Domiz. Lübeck, Lindenstr. 5a.
— Leontine, S.-T. 29263. Chemnitz I.
Göhns, Wilh., Sch. 30304. Gastier. Hamburg, Wrangelstr. 13.
Göhrlich, Theodor, Sch. 25296.
Göing, Elis., Ch. 15669. Hannover I.
Göllnitz, Edm., Ch. u. Sch. Darmstadt I.
Göpel, Karl, Orchm. 30240. Leipzig I.
Göpfert, Richard, Thmstr. Erfurt I.
Goerdel, Alfred, Sch. 24933. Kattowitz.
Goericke, Claire, Sch. 31380. Hamburg I.
Goerwitz, Marg., Ch. Breslau I.
Görisch, Adolf, Sch. u. S. 26285. Wiesbaden III.
Heinz, Sch. u. S. 34880. Danzig II.
Göritz, Hedwig, Ch. Bernburg I.
Görke, Lisa, S. 20437. Hamburg VI.
Görlach, F Soufsl. Rudolstadt.
Görlich, Lisbeth, T. Hamburg I.
— Theodor, Sch. Königsberg III.
— Wilh., Orchm. 33056. Frankfurt a M.
Görling, Anna, F Sch. 8396. Freiburg i. Br. I.
Görn, Anna, F Ch. 24603.
Görner, August, Spiell. u. Sch. 11639.
— Theodor, Ch. Wien II.
Görres, Jean, Ch. Berlin I.
Görritz, Josef, Ch. Breslau I.
Goertz, Amanda, F Soufsl. 26645. Stettin I.
Görtz, Werner, Sch. u. S. 23641. Brandenburg a. d. H.
Goes, Wilhelm, Heizer. 31974. Cöln.
Goeßner, Charl., Sch. 28588.
Göszringer, Josef, Frij. 34035.
Göthel, Max, Sch. 35580. Dessau I.
Goetschmann, Ernst, Spiell. u. Sch. 19657.
Götte, Arthur, Spiell. u. Sch. Schneidemühl.
— Else, Sch. 22158.
— Heinrich, Thmstr. 23302.
— J. J., Thmstr. 2699. Marienwerder.
— -Wolters, Else, Sch. Schneidemühl.
Götter, Agnes, Sch. 26601.
Göttig, Harry, Sch. u. Leiter d. Gastspieltournee Heinrich Prang.
Götting-Sandé, Charlotte, S. 21913. Danzig I.
Göttler, Anna, F Soufsl. Wien VI.
— Karl sen., Sch. Baden b. Wien.
— Karl jun., Sch. Baden b. Wien.
Goetz, Heinrich, Sch. 30614. Cöln I.
— Karl, Sch. 11746. Wien VI.
— Jeanne, Ch. Crefeld.
— Otto, Kpllm. Baden b. Wien.
— Sofia v., S. 29077. Cottbus.
Götz, Ernst, Orchm. Domiz. Baden b. Wien.
— Hans, Sch. 34211. Brünn.
— Kurt, Sch. 9474. Berlin XVI.
— Ludwig, Sch. 19772. Gastier. Domiz. München, Seitzstr. 30 (T 2140).
— Oskar, Sch. 28115. Dresden V.
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
Goetze-Hillebrand, Else, F Sch. 22150. Heide i. Holst.
Götze, Berta, Ch. u. T. 25280.
— Fritz, Sch. Wien III.
— Hellmuth, Sch. 32306. Cöln II
— Hellmuth, Spiell. u. Sch. 32306. Rhein. Verbandsbühne.
— Johanna, Sch. 23623.
— Käte, S. Saarbrücken I.
— Lilly, Ch. Wien VI.
— Marie, F Kjäng. 30182. Berlin I.
— Martha, Sch. Spremberg i. d. L.
Martha, S. 25916.
— Otto, Spiell. u. Sch. 8607. (In französ. Gefangenschaft.)
Walter, S. 29612.
— -Brandt, Else, Sch. u. S. 22150. Domiz. Itzehoe, Reichenstr. 7.
— -Herzog, Else, F S. u. Sch. 19575. (s. auch Herzog, Else). Privat. Leipzig, Bayrische Str. 74.
— -Herzog, Georg, Sch. 11834. Zittau.
— -Hensch, Hedwig, F S. Ständ. Adr.: Minden i. Westf., Lichtenbergstr. 18.
Goetzke, Bernhard, Sch. 31933.
— Erich, Sch. Stettin III.
Goetzmann, Erika, Ch. u. Sch. Mainz I.
Götzmann, Frieda, Bibl. u. Sekr. Mainz I.
— Fritz, Obergard. 20951.
— Karl (Ch.-V.). 29107. Düsseldorf I
— Margarete, T. Düsseldorf I.
Goffart, Balthasar (Ch.-V.). Nürnberg I
— Klara, T. Nürnberg I.
— Sophie, Ch. Nürnberg I.
Goffergé, Leander, Spiell., Sch. u. S. Dresden VI.
Gogl, Erna, Sch. Hamburg IX.
— Rupert, S. 31914. Berlin XXVIIa.
Gohl, Carl (Ch.-V.). 13764. Stuttgart I.
Gohlisch, Wilhelm, Konzertm. Hannover III
Gohlke, Anny, Sch. 17940.
— Walter, Büroch. Saalfeld a. d. Saale.
Gohn, Bella, Sch. 29669. Minden i. W.
Gohr, Marg., Sch. 23231. Bern I.
Golandt, Hedwig, Sch. 12739.
Gold, Albert, Bibl. Basel I.
— Emil, Thmstr. Gablonz.
— Franz, Ch. Zürich I.
— Hugo, S. Wiener-Neustadt.
— Susanne, Sch. 24880.
Goldack, Herbert, Ch. Thorn.
Goldammer, Ed., Intend.-Sekr. Berlin I.
Goldau, Cäsar, S., Sch. u. Ch. Berlin VIII u. XXVIIa
Goldbach, Ilse, T.-Elev. Chemnitz I.
— Wilhelmine, T. Darmstadt I.
Goldberg, David, Ch. Berlin XXVII
— Heinz, Sch. 35482. Berlin XXI.
— Inar, Kpllm. 26944.
— Jacques, Oberspiell. 30066. Helsingfors, Finnische Oper. Privat-Adr.: Helsingfors, Kronbürgsgatan 9 (Skatudden), Eing. A b. Viktor.
— Kurt, Sch. 12800.
— Leon, Ch. Bremen I.
— Max, Sch. 18726.
— -Thiele, Milda, F S. Berlin VIII.
Goldeck, Amanda v., Sch. 16721. Berlin W, Lutherstr. 30.
Goldenrath, Georg, Sch. 26841.
Goldgräber, Wilh., Ch. 31950.
Golding, Franz, Orchm. 30454. Schwerin.
Goldhammer, Eduard, Intend.-Sekr. Berl. I.

Goldler, Paul, Sch. Recklinghausen.
Goldmann, Mietzi, T. Chemnitz I.
— Werner, Sch. 21603.
Goldner, Ernst, Harfe. 32792. Bochum I.
— Hansi, Sch. u. Ch. Linz a. d. D.
Goldner, Hilda, Sch. 23175. Saarbrücken I.
Goldschagg, Irmgard, Sch. 22976.
Goldschmidt-Kafka, Eugenie, F Sch. 30034. Domiz. Wien IX, Nußdorferstr. 60.
Goldstaub, Susi, Ch. Frankfurt a. M. I.
Golinelli, Franz, Gard.-Inspekt. 30033. Braunschweig I.
Golisch, Anny, S. 23758. Tilsit.
Goll, Wolfgang, S. Würzburg.
Goll, Herma, Ch. Saaz.
— Rud., Spiell. u. S. 10901. Gießen.
Golland, Cläre, T. Gotha I.
Gollbach, Gustav, Dir. 31464. (f. gastier. Künstl.).
Gollé, Hans, S. Wien XVII.
Golletz, Adolf, S. u. Sch. 28448. Mind. i. W.
Golling, Walth., S. u. Sch. Saalfeld a. d. S.
Gollong-Velten, Kurt, Sch. u. S. 24209.
Gollmer, Frida, S. 13334. Dresden I.
— Georg, Artist. Dir., Oberspiell. u. S. Barnsdorf.
— Georg, S. Gablonz.
Golombek, Franziska, S. 29941. Liegnitz I.
Golombiewski, Cäcilie, Ch. 23971. Berlin XXIX.
Goltermann, Herta, Solotänz. Rostock I.
Golthaber, Fritz, Sch. Wien VI.
Golther, Wolfgang, Prof. Dr. Geh. Hofrat, künstler. Beirat. Rostock I.
Goltz, Alfred, Kjäng. 31206. Weimar I.
— Eva, Sch. 28234. Lübeck I.
— Kurt, Sch. 26813. Cüstrin (f. Nachtr.).
— Wolfgang, S. 22818.
Golz, Richard, Sch. 11855.
— -Brede, Vera, Ballettm. 19178.
Gombert, Wilhelm, S. 33517. Mainz I.
Gommel, Marianne, S. 33572. (f. F Stier.)
Gondhardt, Lieselotte, Sch. 27912.
Gonnard, Leni, Sch. Waldenburg i. Schl.
Gonsior, Molly, S. 28714. Potsdam I.
Gontard, Liesel, Sch. 22994.
Goost, Marthe van den, Sch. 23749. Tilsit.
Gorczynsky, Johann, Thmstr. 35334. Brem. II.
Gordon, Fred, Insp. 27570.
— Gregor, Ch. 33860.
— Heinz, Spiell. u. Sch. (f. gastier. Künstl.).
— Max, S. 20208.
— Wolff v., Dramat. u. Spiell. 21651. Nürnberg I.
Gorell, Helene, F Sch. u. S. 16769.
Goritz, Kurt, Spiell., Sch. u. S. 17277.
Gorkom, Jan van, Kjäng. 30532. Mannheim I.
Gornig, Josefine, Souffl. 23188. Görlitz I.
Gorpe, Eva, Sch. Wien XXII.
Gorski, A., Insp. Bern I.
Gorter, Albert, Kpllm. Mainz.
— Richard, Dir. u. Sch. 30795. Breslau II.
Goschenhofer, Wilhelmine, Ch. 18961. Augsburg I.
Gosse, Alex., Ch. Cassel I.
Goßmann, Else, S. u. Sch. 22399. Oberhausen i. Rhld.
Goßmann, Friedericke, Sch. 24821.
— Maria, Ch. Regensburg.
— Willi, Dir. u. Sch. 23584. Witten a. d. Ruhr u. Oberhausen i. Rhld.
Goßner, Rudolf, S. 29719. Essen I.
Gosta, Alfr., Bureauch., Sch. u. Spiell. 31833. Potsdam II.
Gotha, Herm., Orchm. 34326.
Gothe, Käte, F Sch. 32974. Darmstadt I.
— Paul, Sch. Städtebundtheater Bützow-Parchim-Doberan.
Gotho, Heinr., Sch. 11087. Berlin XIV.
Gotte, Martl, T. Magdeburg I.
Gottfried, Carel, Spiell. u. S. 7309. Berlin XXXIV.
Gottgetreu, Lotte, S. 20762.
Gotthardt, Herm., Sch. 555. Hamburg IX.
— Karl, Kpllm. 12230. Hamburg I.
Gottinger, Dolores, Sch. 20194. Mainz I.
— Heinr., Prof., Dir. u. Stadtlist. (f. gastier. Künstl.).
Gottler, Christian, Ch. Nürnberg I.
Gottlieb, Eugen, Kpllm. 9662. Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 44 (T Wilhelm 6119.).
— Henriette, S. (15542). Berlin VIII.
— Marie, Ch. Graz.
— Wilhelm, Sch. Innsbruck 1 b.
Gottowt, John, Spiell. u. Sch. Berl. XXXI
Gottron, Hans, S. 12395.
Gottschak, Alice, Ch. St. Pölten.
Gottschalg, Eugen, Requis. 25651.
Gottschalk, Adolf, S. 23298.
— Bella, S. 20484.
E., Kpllm. Wiesbaden II.
— Franz, Sch. 29891.
— -Bachmann, Hermann, Sch. 27341.
— -Leander, Margot, F S. 26896.
— -Richter, Alfred, Spiell. u. Sch. 18047. Domiz. Berlin SW, Friedrichstr. 32
Gottschall, Emmy, Ch. Würzburg.
— Margarete, Ch. Regensburg I.
Gottschewska, Annemarie, Sch.-Vol. Berlin XXXI.
Gottschling, Arnhold, Sch. 35100.
Gottstein, Anton, Biól. Gablonz.
— Mary, Ch. Cottbus.
Gottwald, Hertha, Sch. 29436. Magdeburg I.
— Thekla, Sch. u. Ch. Heidelberg.
— -Binder, Tilo, Sch. Wien XII.
Goudappel, Hendrik Marinus. 32400.
Graack, Theodor, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). 31400. Mainz I.
Graap, Amandus, S. u. Sch. 23696. Saalfeld a. d. S.
— Dolly, Sch. 20733. Domiz. Berlin-Neukölln, Edmundstr. 9.
Graarud, Gunnar, S. u. Sch. 20900.
Grabbe, Ella, Sch. 28260. Berlin XI u. XXVIII.
Grabbert, Elsa, S. 21768.
— Gertrud, Sch. 22701. Lübeck I.
Graben, Maschka, Sch. 7583. Breslau II.
Graber, Anton, Pförtner. 27506.
— Käte, Sch. 21614. Berlin XIV.
Grabner, Helma, S. Graz.
Grabs, Alfons, Bibl. Greifswald i. Pom.
Grabsky, Helene, Sch. 20986. Domiz. Berlin.

Grade, Emil, Thmstr. Berlin VIII.
— Hans, Int.-Sekr. Berlin I.
Gradke, Edwin, Sch. Greifenhagen.
Graeb, Adolf, T. (B.-U.). 25619. Berlin I.
— Dora, T. Berlin I.
— Emil, T. (B.-U.). 25618. Berlin I.
Graeber, Walter, Korrep. 35503.
Graebert, Walter, Sch. Stolp i. Pom.
Gräbe, Artur, Obergard. 33701.
Gräbener, Hanne, S. Karlsruhe I.
Gräbenitz, Walter, Sch. 31944. Crefeld.
Gräbert, Anna, F Bureauch. Erfurt I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Erfurt I.
Gräbner, Berta, S. 23048.
Graef, Friedrich, Ch. Berlin VIII.
— Gertrud, F Ch. Berlin VIII.
Graeff, Wilhelmine, S. 29133.
Gräf, Hedwig, T. 24834. Gotha I.
— Heinz, S. 17346.
— Oskar, Thmstr. 25394. Mühlhausen i. Th.
Gräfe, Paul, Sch. Halle III.
Gräff, Wilhelmine, S. 15758.
Gräffner, Guido, Sch. 22073. (s. Bergh, Georg).
Gräger, Frieda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Graencz, J., Sch. 9278.
Graendorf, Charlotte, Ch. 29507. Cöln IV.
Gräning, Alfr., Sch. 33753.
Gränitz, John, Spiell., S. u. Sch. Detmold I.
Gräser, Fritz, Sch. 25851. Saarbrücken I.
Gräsner, Lina, T. 33082.
Graetz, Emmy, Sch. 21080. Stuttgart IV.
— Paul, Sch. Berlin IX.
— Paul, Sch. 12240.
Grävenitz, Walter, Dir., Spiell. u. Sch. 13414. Berlin XL u. Meinhardt Gastspiele.
Gräwe, Carl, Thmstr. Buer i. Westf. (s. Nachtr.).
Graf, Dora, Sch. 16752. Brünn I.
— Elfriede, Ch. 28791.
— Else, Ch. 24104. Elbing.
— Emil, S. 34644. München IV.
— Eva, S. 21386.
— Fredy, Sch. Neusalz a. d. O.
— Gotthold, Orchm. Frankfurt a. M. I.
— Josef, Inspiz u. Ch. 23809. Heilbronn.
— Josef, S. Leitmeritz.
— Jul., Ch. Hamburg VI.
— Marga, Sch. 9057.
— Marie, Ch. Braunschweig I.
— Nora, Sch. Meiningen.
— Otto, Sch. 29517. Mühlhausen i. Th.
— Paul, Sch. 26186. Halle III.
— Willi, Ch. Mannheim I.
— -Kappenmacher, Anny, Sch. 26429.
— -Wolff, Elisabeth, S. 19952.
Grafé-Frommannshausen, Osk., Inspiz. 19665.
Graff, Anne Liese, Sch. 29204. Stralsund.
— Hans, Sch. 21604. Graz.
— -Koppmann, Lori, Sch. 26574.
Graffos, Magda, S. 22553. Thorn.
Gragert, Walter, Sch. 28136.
Grahe, Lola, S. 27047.
Grahé, Meta, S. 9697.
Grahl, Ernst, Ch. (Ch.-V.) Magdeburg I.
— Gustav, Sekr. 33269. Frankfurt a. M. I.
— Iwan, Ch. Dresden I.
— Maxim., S. u. Sch. 25078. Braunschweig I.
— Theodor (Ch.-V.). Kiel I.
Grahlow, Karl, S. 24970. Bochum II.
Graichen, Margarete, S. u. Sch. 11543. Neustrelitz.
Gramatke, Emil, Thmstr. Hildesheim I.
Grambs, Oskar, Rend. Coburg I.
Gramlich, Else, S. 35164. Basel I.
Grammelsbacher, Paul, Korrep. Augsburg I.
Gramms, Charlotte, Sch. 34468.
Granach, Alex., Sch. 29921. München VII.
Granat, Jacob, Sch. u. Ch. 35354. Stuttgart III.
Grand, Fritzi, Ch. 24442. Berlin VI.
— Leo, Spiell. u. S. 26848. Königsberg II.
Grandeit, Artur, Spiell. u. Sch. Hirschberg i. Schles.
— Emma, Soufft. Hirschberg i. Schles.
Grandinger, Karl Heinz, Inspiz., Sch. u. Ch. 20130. Bielefeld I.
Graner, Hugo, Spiell. u. Sch. 25980. Sorau, N.-L.
— Mela, Sch. Sorau.
Granfelt, Lillian v., S. Berlin I.
Grantin, Hermine, Ch. u. S. 24050.
Granvella, Charry, Sch. 23419. Gastier. Berlin.
Granzius, Marga, Sch. 32713.
Granzow, Elsa, Sch. 23055. Marienwerder.
Graselli, Franz Josef, Oberspiell. 12464. München IV.
Grashey, Marie, Ch. München I.
Grassau, Else, S. u. Sch. 33096.
Grassegger, Franz, S. 10302.
Grasser, Anna, Sch. u. Ch. 27300. Nürnberg I.
— Sophie, Ch. Nürnberg I.
Grastorf, Else, T. Hamburg I.
Graße, Frieda, S. u. Sch. 34630.
Graßhof, Willy, Obergard. 28459. Würzburg.
Graßhoff, Wilh., Orchm. 33249. Stettin I.
Graßmann, Otto, Sch. 27613.
Gratz, Anna, F Sch. u. S. 11440. Zwickau.
Gratzenberger, Karl, Sch. Iglau.
Gratzig, Dora, T. 18351. Cassel I.
Grau, Arno, Kplm. 12559.
— Ella, Sch. 22112. Domiz. Charlottenburg, Niebuhrstr. 69.
— Felix, Konzertm. Essen II.
— Frieda, Sch. 7323. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Eislebener Str. 18.
— Gertrud, T. Leipzig I.
— Leopold, Konzertm. Heidelberg.
— Lissy, Sch. 19321.
— Ludwig, Thmstr. Bad. Städtetheater (s. Nachtrag).
— -Marlow, Tilly, Sch. 28190. Marienwerder.
— -Marlow, Waldemar, Sch. 22157. Marienwerder.
Grauer, Rich., Thmstr. 26495.
Graul, Charlotte, S. 25205.
— Felix, S. 29680.
— Senta, Sch. Schönebeck a. d. E.
— -Bienek, F Elisabeth, Kass. 34409. Domiz. Berlin W, Prinz-Regentenstr. 6.
Graumann, Anny, Sch. Gablonz.
— Isaak, Gard. Duisburg I.
— Karl, Sch. 30991. München I.
Graumnitz, Fritz, Sch. München IV.
Graupner, M., Kplm. Schwäb.-Gmünd.

Grave, Carl, S. 34036.
— Erich, Thml. 23999.
— Walter, S. 32999. Leipzig I.
Gravenhorst, Grete, Sch. Frankfurt a. M. III.
Grawi, Irma, Sch. 11548. Halle I.
Grawz, Rose, F Sch. 34516. Kiel I.
Gray, Lisa, Sch. Itzehoe.
Graziella, Luzy, S. 28329.
Greb, Heinz, Künstl. Beirat. 25761.
Grebin, Kurt, Dir. u. Oberspiell. 11252. Tilsit.
— -Küster, Lilly, F S. 29627. Tilsit.
Greder, Stady, F Sch. u. S. 8895. Gastier. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 11 (T Lützow 3316).
Greef, Herta, S. Gotha I.
Greeff-Zoller, Herta, F Sch. u. S. 34441.
Grees, Martha, Sch. 6587. Messias-Spiele-Tournee.
Greffel, Alice (Ch.-V.). Berlin VIII.
Greffin, Erna, Sch. Berlin XXIV.
Gregor, Adolf, Techn. Vorst. 29762. Duisburg.
— Albert. 26140.
— Georg, Orchm. 30854. L.-V. Danzig I.
— Hans, Dir. 30302. Wien II.
— Nora, Sch. Wien XXII.
— Ruth, Sch. 8425. Breslau II.
— -Norbert, Marta, Souffl. Wien XVII.
Gregori, Ferd., Prof., Sch. u. Spiell. 30403. Berlin IX.
— Victor, Sch. 33624. Wien XV
Gregorich, Josef, Souffl. Prag I.
Gregoritsch, Anny, T. Graz.
Gregorow, Yella, Sch. 20541.
Gregory, Hella, S. 21999 Domiz. Gr.-Lichterfelde-West, Manteuffelstr. 24.
Greid, Hermann, Sch. Nürnberg I.
— Hermann, Sch. 28226.
Greif Schröder, Margarethe, Ch. Berlin VIII.
Greiff, Hella, Sch. 25848.
Grein, Lisi, Ch. Frankfurt a. M. I.
Greiner, Carl, Dir. u. Oberspiell. Zittau.
— Eberhard T. (V.-U.). Berlin I.
— Fritz, Ch. Frankfurt a. M. V.
Greis, Carl, Spiell. 30324. Braunschweig I.
Grell, Adolf, Sch. 24822.
— Hans, Sch. 28460. Bielefeld I.
Grelle, Fridolin, Kammerrat, Dir. 30284. Zwickau I. (Reichenbach i. V.)
Grellmann, Marga, Ch. 25496.
— Marga, Sch. Zittau.
Grempel-Voß, F S. Coburg I.
Grentzer, Heinrich, Sch. Kiel II.
Grenzemann, Henriette, Schneid. 25652.
Gressin, Emma, F Souffl. Berlin XXXIX.
— Grete, Sch. 22844. Adr.: Berghausen-Cronenburg, Heiderstr. 18.
Greß, Anny, S. 25197. Kiel I.
Greßler, Frieda, Sch. u. S. 15611.
Grete, Heinz, Künstl. Beirat. Mannheim I.
Grethe, Hildegard, Sch. 35177. Stralsund.
Grether, Berta, Sch. 28255. Meiningen.
Gretler, Heinrich, Sch. Zürich I.
Grett, Hedwig (Ch.-V.). Berlin VIII.
Greuling, Maja, S. 25199.
Greune, Henny, Sch. 24739.
Greuz, Marie, S. Prag I.
Greuzinger, Franz, Bureauch. 5186.
Greve, Anna, Sch. Berlin LIII. (s. Nachtr.).
— Anna, Souffl. Berlin IV.
— Hugo, Sch. 35148.
— Jenia, S. Linz a. d. D.
Greven, Leni, F Dr. 31214.
Grevenberg, Emmi, Dir.-Stellv. Graz.
— Julius, Dir. Graz.
Greving, Rudolf, Sch. Helmstedt I.
Grib, Fritz, S. 25434. Oldenburg.
Gribb, Jul., S. (s. gastier. Künstl.).
Grieb, Carl, Bureauch. 24847. Münster i. W
Griebe, Herm., Inspiz. u. Sch. 24704.
Griebel, Centa, Sekr. Bayreuth.
— Else, Sch. u. S. 21937.
Griebenow, Erich, Sch. 21484.
Griebert, Martha, F Requis. 27711.
Griebl, Mizzi, Sch. Wien XIII.
Grieg, Theodor, Sch. 34130. Klagenfurt.
Grieger, Carl, Inspekt. Breslau I.
— Lothar, Bel. 34925. Chemnitz.
Griep, Käthe, Sch. 10865. Stuttgart.
Grieshammer, Walther, Sch. 12059. Domiz. Kiel, Jungmannstr. 21.
Grifft, Emil, S. 8093. München I.
Grigo, Toni, F Sch. u. S 17913. Halle II.
Grill-Ferron, Grete, Sch. Hamburg IX.
— Willy, Sch. Hamburg IX.
Grille, Alice, Ch. Halle I.
Grimali, Halina von, S. 21608. Domiz. Wien VIII, Wickenburggasse 12II/13.
Grimm, Adolf, Musdir. Königshütte O.-S.
— Anny, T. Wien XVIII.
— Carl, Sch. 15178.
— Gertrud, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Gertrud, Sch. Witten a. d. Ruhr.
— Heinr., Kpllm. u. Chordir. 30186. Domiz. Wilhelmshaven, Bahnhofstr. 13.
— Klara, Obergewandmstr. 29456.
— Max, Oberspiell. u. Sch. 10491. Kiel I.
— Moritz, Chordir. 28628. Düsseldorf I.
— Pepi, Sch. u. S. Teschen.
— Susi, Sch. Itzehoe.
— -Einödshofer, Maria, F S. 13182.
— -Mittelmann, Bertha, F Käng. 16218. Cöln I.
Grining-Bergmann, Josefine, F S. 6997.
Gritzbach, Ludwika, S. Reichenberg i. B.
Groa, Ilse, F Sch. 31843.
Grobe, Constanze, Sch. 30887. Breslau VI.
— Dora, F Ch. 12339. Hannover I.
Grobecker, Arthur, Sch. u. S. 26902.
Groddeck, Max, Dir. 8344.
— -Grodsinsky, Maria, Dir. 27059.
Grodtczinski, Thea, Sch. 35213. Düsseldorf III.
Grodzensky, Adolf, Ch. Wien II.
Gröbel, Elsa, Beamt. 35508.
— Liesel, Ch. Wien V.
Gröbin, Hans, Dir. u. Sch. 23787. Barmen II (s. Nachtrag).
Gröbitz, Otto, Ch. u. S. 27873. Heilbronn.
Gröbke, Adolf, Käng. 30986.
Groeger, Hanne, S. u. Sch. 34535.
— Lola, S. 34992.
— Olly, T. Breslau I.
Groenen, Joseph, S. 34064. Hamburg I.
Gröninger, Hanni, T. 24835.
— Johannes, Masch. 26791. Hamburg III.
Größel, Friederike, Sch. 29189. Borna.

Grösser, Hans, Sch. 15169.
— -Nerson, Josefine, F Sch. Gera I.
Grötsch, Anton, Sch. München XIV.
Grötzbach, Hansi, T. Wien XVIII.
Grötzinger, Gottfried, Ch. Karlsruhe I.
— Josef, Ch. u. S. Karlsruhe I.
— Leopoldine, Ch., S. u. Sch. Karlsruhe I.
Grötzner, Emmy, Sch. 13065.
Groh, Josefine, F Ch. u. Sch. 31363. Frankfurt a. M. I.
Grohé, Helmut, Korrep. 25241.
— Richard, Bibl., Inspiz. u. Sch. 24776. Berlin XX.
Grohmann, Richard, Inspiz. Bremen I.
— Rudolf, Ch. Schwerin I.
— -Monett, Pepi, Sch. u. S. 27386.
Groiß, Franz, S. 26307. Klagenfurt.
— Pisa, T. Wien IX.
Groll, Margr, T. 27038.
— Willy, Sch. 26173.
Gronau, Dodo, S. 34962.
— Edith, Sch. Berlin XLV.
— Ellinor, Sch. Königsberg i. Pr. III.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 25440.
Grondona, Emma, Ballettm. 31153. Leipzig I.
Gronegold, Milka, Ch. München I.
Gronert, Reinhold, Spiell., Sch. u. S. 31540. Hannover III.
Groney, George, Kpllm. 17808. Studienh. Hamburg, Malzweg 8.
Gronow, Hedwig, S. 17637. Löchnitz (Pommern), Redziner Str. 3.
Gronsky, Genia, S. (19673).
— -Heidenreich, Genia, Sch. 19637.
Groos, Gretl, Sch. 34519. Leipzig I.
Groot, Rosi de, Sch. 22037.
Gropp, Johannes, Elektr. 26897.
— Leo Fritz, Spiell. u. Dramat. 24823.
Gros, Frieder. Alb., Spiell. u. Sch. 13202. Magdeburg I.
Grosch, Marta, Souffl. Crefeld.
Grosche, Alex., Sch. 9570. (s. Tourcy).
— Friedrich, S. 26126.
Groschupf, Alfred, Inspiz. Stralsund.
Groß, Berta, S. Klagenfurt.
— Carl, Sch. Altona II.
— Ernst, Spiell. u. Sch. Berlin XLIX.
— Erwin, Sch. Linz a. d. D.
— Gerda, S. 27669.
— Karl, Souffl. Hamburg IX.
Grosse, Albert, Bel. 29552.
— Arthur, Ch. Berlin XXIX.
— Friedel, Sch. u. S Bunzlau i. Schl.
— Herm., Sch. Altenburg.
— Maxim., Sch. 7882. Hannover III.
— Paula, Souffl. 28070.
— Wilh., Spiell. u. Bureauch. 30669. Vertr. d. parität. Stellennachw. d. Dtsch. Bühnen, Berlin.
— Willi, Konzertm. Stettin I.
Grosseck, Curt, Spiell. u. Sch. 15678.
Grosser, Ella, Sch. u. S. 17093.
— Käte, Sch. 8764. Gastier. Dresden-A., Schumannstr. 41.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Würzburg.
— Sophie, Sch. 6379.
— -Groschopp, Ilse, Sch. 24253.
Grosset, Alexander, Sch. 34139.
Groß, Carl, S. 30536.
— Carl, Inspiz. 11443. Dresden V.
— Edgar, Dr., Spiell. 28935. Halle I.
— Else, F Rend. 34405 Leipzig V.
— Erna, S. Hamburg VI.
— Ferd., Kammermus. u. Musikalienverw. Stuttgart I.
— Franz, Oberspiell., Sch. u. S. 31490. Berlin XXIX.
— Gerda, Sch. u. S. Berlin XV.
— Gustav, Inspiz. u. Sch. 32579.
— Hans, Inspiz. u. Sch. München XVI.
— Heinr., Ch. 32128. Domiz. Teplitz-Schönau, Marieng. 19.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 11025. Nordhausen. (zugl. Dir. Sommerth. Zwickau).
— Johanna, Sch. 27053. Dresden III.
— Jos., Künstl. Leiter, Oberspiell., Sch. u. S. 13841. Leipzig I.
— Louis, S. Wien XI.
— Oscar, Sch. 20111. Prag I.
— Rich., S. 33145. Dortmund I.
— Rud., Hofrat, Hofkplm. 30914.
— -David, Stella, Sch. Leipzig V
— -Nitschke, F Sch. 22753.
Großary, Elly, Ch.-S. 35739.
Großbarth, Heinz, Sch.
Große, Albert, Bel. 20131.
— Frieda, Ch. 34868. Liegnitz III.
— Frieda, Ch. 34630. Domiz. Berlin N. Gaudystr. 18.
Großeck, Theo, Curt, Spiell. u. Sch. Solothurn.
Großer, Herta, Ch. Bielefeld I.
Großjohann, Mimi, S. Bielefeld II.
Große, Albert Hugo, Sch. 34104. Adr. Hindsbach (Bayern).
Großkopf, Egon, Komp. Wien I
— Fritz, Ch. Berlin XIX.
— Gustav, Bibl. Elberfeld II.
— Marko, Dir. u. Mus. Oberl. 21287.
Großmann, Alois, Spiell. u. Sch. 31255. Frankfurt a. M. IV.
— Arnim, Sch. 33839. Dresden II.
— Arthur, Oberspiell., Sch. u. S. 32126.
— Carl, Inspekt. 31334. Frankfurt a. M. I u. II.
— Elisabeth, Bureaubeamt. 26566.
— Else, Sch. u. Ch. 23225.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 28701.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 14967.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 22299. Basel I.
— Fritz, Sch. 26039. Zittau.
— Gustav, Kpllm. 34463. Erfurt I.
— Hilde, Sch. u. S. Olmütz.
— Walter, O.-M. 35684.
— -Treu, Rose, Sch. 9428.
— -Veß, Frieda, F. 27868. Göttingen
Großmüller, Rosa, S.-Volont.
— Ch. Wiesbaden I.
Großwendt, Ernst, Obermaschm. 27971. Bayreuth.
Grote, Josef, Ch. Darmstadt I.
Groteck, Oskar, Dr., Sch. 20304.
Groth, Fritz, Schlosser. 29410. Duisburg.
— Hilda, Sch. u. S. 26322.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 33192. Frankfurt a. M. II.
— Waldemar, Sch. Berlin XLII.

Grothe, Adolf, Thmstr. 25823. Berlin VI.
— Erich, Sch. 24954.
— Heddy, Sch. u. S. Pommersche Volksbühne.
— Paul, Sch. 26386.
Grothusen, Theodor, Dir. u. Sch. 13887. Stargard. (Dir. Swinemünde Kurtheat.).
Grotovsky, Carola, Ch. Cöln I.
Grovejahn, Ferd., Beleucht. 23256. Hildesheim.
Grub, Hans, S. Chemnitz I.
Grube, Carl Wilhelm, Sch. Hannover IV.
— Ina, S. u. Ch. 25174.
— Max, Geh. Hofrat. 126. (s. abgegang. Künstl.).
Wolfgang, Sch. 34485. Rostock.
— Hedding, Elly, Sch. Elbenburg.
Grubeck, Alfred, Ch. Düsseldorf I.
— Schirm, Paula, F Ch. Düsseldorf I.
Gruber, Anni F (Ch.-P.). 33955. Bremen I
— August, Sch. 32530. Berlin XX.
— Clara, F Soufl. 28672. Berlin XXVI.
— Franz, S. 32750 München I
— Fränzi, T. u. Ch. 22395.
— Georg, Kpllm. 23260.
— Lydia, S. 23351. Stettin I
— Othmar, S. 34863.
— Otto, Ch. 31491. Bremen I.
— Paul, Dr., Dramat. 27491.
— Rosel, S. Graz.
Gruber-Gundram, Hugo Dr. Spiell. u. S. 12210. Aussig a. d. Elbe.
Siegwardt, Sch. u. S. 33582. Berlin XXIX.
Grudowski Edmund, Inhaber u. T. 22437. Trier.
Grüber, Georg, Kpllm. Berlin XVII u. XXVIIa.
— Julius, Sch. 33929
Grüder, Paul, Dr., Spiell. u. Dramat. Barmen-Elberfeld I.
Grümmer, Wilh., Kpllm. 6752. Gera I.
— Wilhelm, Ch. 22821.
Grün, Else, Sch. 10358. Oldenburg.
— Ernst, Ch. Berlin I.
— Hans, Sch. Altenburg.
Grünbeck, Rosa. 26009.
Grünberg, Clare, Sch. Naumburg.
— Elsa, S. u. Sch. 32904. Frankfurt a. M. I.
— Margot, Sch. 29245. Köslin i. Pom.
— Max, Sch. 22353. Mannheim I.
— Plessow, Klara, F Sch. 18744.
— Rich., Dir., Oberspiell., Sch. u. S. 30050.
Gründel, Joh., T. Wien II.
Gründig, Georg, Ch. 27939. Dresden V.
— Gertrud, S.-T. 26133. Berlin X.
— Lotte, S. 27850. Dresden IV.
Grünebach, Carl, Gard. 27565.
Grünebaum-Gerdo, Carl, Sch. 20781. Domiz. Berlin W, Uhlandstr. 123.
Grüneberger, Willy, Leiter d. Dekorationswerkstätten. Jena II.
Grünecke, Vea, S. 24306.
Grünecker, Ferd., Spiell. u. Sch. 22383. Berlin XII.
— Jolly, Marie, Sch. 22455. Berlin XII.
Grünenberg, Ludwig, Sch. Berlin XLV.
Grüner, Fritz, S. 21560.
— Martha, Kass. 29195.
Grünfeld, Anton, Sch. 24384.
— Anton, Soufl. Linz a. d. D.
— Martin, Spiell. u. Sch. 23012. Hanau a. M.
Grünhage, Hans, Sch. 9140. Bielefeld I.
Grünhut, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Grüning, Carl. 26040.
— Ilka, Sch. 31427. Berlin XVI.
— Robert, Sch. 7451. Frankfurt a. M. IV.
— Wilh., S. (s. gastier. Künstl.).
Grünstein, Max, Sch. Luzern.
Grüntgens, Gustel, Ch. 24157.
Grünthaler, Konzertm. Leipzig I.
Grünwald, Carl, S. Berlin XXIX. (Priv.-Adr.: Charlottenburg, Herbartstr. 16 (T Wilh. 8209.)
— Josefine, S. 32218. (s. F Becker.)
— Ludwig, Sch. Bielitz.
— Olga, Sch. 33486.
— Wilhelm, Bibl. Rostock.
Grünzweig, Leopoldine, S. Wiener-Neustadt.
Grütters, Ludwig, Sch. 24022.
Grüttner, Elisabeth, Soufl. Dresden V.
— Max, Obermaschm. 28291. Elberfeld II.
Grützmacher, Dorrit, S. u. Sch. 28956. Memel.
Gruhl, Hede, Sch. 11885. Königsberg i. Pr. I.
Grunau, Eugen, Oberspiell. St. Pölten.
Grunauer, Emilio, Sch. 18570. Baden Baden.
— Erna, Sch. 10771.
Grund, Bozena, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Franziska, T. Düsseldorf I.
Grundmann, Gust., Sch. 30833. Göttingen
— Marie, Sch. 9967. Chemnitz.
— Max, Spiell. u. Sch. 31470. Bielefeld. I
— Paul, Kpllm. 20546.
Grundner, Erna, Sch. 10771. Bremen II.
— Karl, stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 26998 Neiße.
Grundt, Edmund, Sch. 15561. Döbeln.
Gruner, Cläre v., Sch. 24675. Berlin XXXII.
— Hansi, S. 26583.
Grune, Karl Sch. 25860.
Grundt, Hansi, Sch. u. Ch. 29438. Döbeln.
Grunert, Eduard, S. 12571. Kiel I.
— Fritz, Dirig. 23704.
— Hans, Ch. Plauen I.
— Jutta, Sch. 23124. Hannover V
— Ralph Willi, Sch. 32750.
— Willy, Spiell. u. Sch. Oppeln O.-S.
Grunewald, Elisabeth, S. 28610. Basel I
— W., Bibl. 29665.
Grunwald, Fritz, Dir. 30597. (Privat. Hannover, Lutherstr. 4.)
— Willy, Dir. 30349. Berlin W 50, Nürnberger Str. 68 (T Steinpl. 13483).
Grunow, Edward, S. 20017. Domiz. München, Schlörstr. 5.
Grupe, Auguste, T. 31617. Hamburg I.
Gruschow, Wilh., Bureauch. Lübeck I.
Gruselli, Fritz, S. 31377. (s. abgegang. Künstl.).
Grußendorf, Herm., Dir., Spiell. u. Regisseur 25485. Baden-Baden.
Grußendorff-Greve, Maria, Sch. 33412. Hagen.

Grzyb, Siegfried, Dr. phil., Kpllm. 28170. Reichenberg i. B.
Gschellhamer, Paula, S.-T. Cöln I.
Gschrey, Resi, Ch. 25711. München IV.
Gschwend, August, S. 23114. Bamberg.
Gschwentner, Gertrud, Sch. u. Ch. Krems a. d. D.
Gsell, Rich., Dramat. u. Spiell. 32090. Mannheim I.
Gstöttner, Hans, Sch. Innsbruck I.
Guba, Anna, Sch. u. Ch. 35328.
Guben, Ciffy, S. u. Sch. 26934.
Guckenburg, Carl, Th.-Friſ. 25395.
Gude, Karl, Sch. 20735. Hamburg I.
— -Brandt, Guſti, F Sch. 7694. Hamburg I.
Gudella, Martha, Ch. 35650. Hamburg VII.
Gudewill, Dorothea, Ballettmſtr. 6739. Weimar.
Gügo, Heinz, Inſp. u. S. 25480.
— -Güllhorn, Maria, F Ch. 33059.
Guggenheim, Ernſt, Dr. Saarbrücken II.
Gühne, Curt, Spiell. u. Sch. 11804. Hildesheim I.
— Elly, F Sch. 16876. Luzern.
— Eva, Sch. 25236.
— Goa, Sch. Remſcheid.
— Lotte, Sch. 19371.
Gülden, Joſef, Ch. Gotha I.
— Mizzi, Ch. Gotha I.
Güldenberg, Marie, Sch. Deſſau I.
Güldener, Erna, Sch. 11574. Halberſtadt I.
Güldenſtein, Eugen, Bibl. Coburg I.
Gülich, Guido, Sch. 15215.
Güſland, Leni, S. 26315.
Güllich, Paul, S. 23731. Frankfurt a. M. V.
Güllnitz, Anna, S. 26758. Hamburg VI.
Gülsdorf, Wally, Sch. u. S. 27586. Plauen i. V.
Gülſtorff, Max, Sch. 8483. Berlin IX.
Gültling, Helene, T. Karlsruhe I.
Günſel, Hannah, Sch. 15007. Domiz. Witten (Ruhr), Neue Bahnhofſtr. 4.
Günthel, Agnes, Ch. Hannover I.
Günsberger, Leo, Oberſpiell. u. Sch. Komotau-Brüx.
Günther, Alwin, Ballett-Korrep. 30636. Königsberg I.
— Anna, Orchm. 19112. Baden-Baden.
— Anny, Sch. Würzburg.
— Anny, Sch. 21966. Arnswalde, Kloſterſtraße 29.
— Bruno Saſcha, Sch. u. S. 21370. Stettin II.
— Carl, Orchm. 34702. Breslau.
— Carl, S. 19832. Hamburg I.
— Carl, Sch. 33653. München VI.
— Clara, Sch. Hamburg XI.
— Eduard, Kpllm. Saalfeld (Saale).
— Emil, Sch. 32707.
— Emil, Ch. u. S. Zwickau I.
— Eugen, S. Wien XVIII.
— Eugen, Sch. Wien III.
— Felix, Sch.-Ch. 31327. Dresden I.
— Felix, Dr., Kpllm. 32662. Adr.: Berlin-Lankwitz, Dürkheimer Str. 14.
— Friedrich, Sch. 9580. Baden-Baden.
Günther, Hanna, F Sch. 33209. Domiz. Graz, Schröpelg. 19.
— Hans, Sch. 27687.
— Joſef, Inſpiz., Spiell. u. Sch. Osnabrück
— Joſef Otto, Spiell. 29384.
— Karl, Sch. München VII.
— Leo, Sch. 26994.
— Liſſi, S. u. Ch. 25175.
— Margarete, Ch. Berlin XIX.
— Max, Sch. 22942. Iglau.
— Otti, S. 23317. Elberfeld II.
— Paul, Spiell. u. Sch. 34637.
— Paul, Sch. Berlin IX.
— Robert, Sch. 34260. Wien VI.
— Rolf, S. 27886. Stuttgart III.
— Walther, Spiell. u. Sch. Harburg a. d. E.
— Werner, Dr., Kpllm. 21304. Erfurt II.
— Wilh., Sekr. Braunſchweig I.
— Willy, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Willy, Sch. Spremberg i. d. L.
— -Braun, Walter, S. 21790. Mannheim I.
— -Graeff, Walter, Sch. u. S. 35759.
— -Jonaſſon, Marie, Sch. 19287.
— -Karchow, Ernſt, Sch. 1553. Nürnberg I.
Günthermann, Vera, Sch. 27632. Remſcheid.
Günthner, Julius, Sch. 21893.
Günttner, Paula, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Günzel, Bruno, Rend. Kiel I.
— Fritz, Sch. 14248. Nürnberg I.
— -Dworski, Maria, F S. 29052. Lübeck I.
Gürten-Geidt, Edith, Sch. 23184. Frankfurt a. M., Rotſchildallee 44.
Gürtler, Georg D., Sch Berlin XVI.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Gaſtier. Ständ. Adr.: Kiel, Langenbeckſtr. 3.
Gürtner, Alfred, Sch. 27914.
Güſe, Johannes, Bureauch. u Kaſſ. 28811.
— -Gutmann, Julius, S. 17979.
Güthling, Kurt, Ch. Gera II.
Gütia, Anna, S. Reichenberg i. B.
Gütſchow, Erwin, Sch. 25217. Unna i. W.
Gütter, Adolf, Kmuſ. Berlin I.
Güttner, Adolf, Rendant. 31271. Danzig I.
Gugeln, Alwine, Sch. 29772. Guben.
Guggenbühler, Joſef, S. 21779. Inſterburg.
Guggenheim, Ernſt, Dr., Dram. Spiell. u. Intend.-Stellv. 21921. Saarbrücken II.
Guidotti, Elſa, F S. 23363.
Guinand, Frieda, Sch. Rhein. Verb.-Bühne.
Gulla, David, Ch. 24144.
Gumberger, Apollonia, T. (B.-U.). München I.
Gummelt, Franz, Spiell. u. S. Breslau V.
Gumprecht, Martha (Ch.-V.). 19769. Düſſeldorf I.
Gundacker, Emil, Sch. Iglau.
Gundermann, Willy, Sch. u. Ch. Stuttgart III.
Gundlach, Kurt, Rechnungsrat, Int.-Sekr. Berlin I.
Gundner, Käte, Sch. 27342.
Gundra, Marie, Sch. 27105. Hamburg V.
Gundry, Iſa, Sch. 23169. Heilbronn.
Gundvaldſen, Walter, Orchm. 34308 Berlin I.
Gungowski, Hans, T. 25322.
Gunold, Eva, Sch. 22998.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 32756. Berlin XXX.
Guntram, Alfred, S. 18702.
— Fritz, S. 18436. Hamburg VI.
Guntrowska, Mara, Sch. 11866.

Gunz, Willy, Sch. 30886. Dresden I.
Gura, Elisabeth, Sch. 35207. Oppeln, O.-S.
— Eugen, Sch. 30421. München I.
— -Hummel, Annie, F Kſäng. 15057. Leipzig I.
Gurlitt, Manfred, Kpllm. 33044. Bremen I.
Gurſch-Steilau, Hans, S. 22100.
Gurak, Viktor, Inſpiz. Troppau.
Gurwitz, Philipp, S. u. Sch. 24174.
Gus, Karl, Sch. 25968.
Guſt, Georg, Sch. Düſſeldorf IV.
Guſtmann, Marie, Requiſ. 25598.
Guszalewicz, Alice, Kſäng. 7195.
— Genia, S. 28592.
Gut, Karl, S. 23061. Hagen.
— Marg., Kaſſ. 33923. Mainz I.
Gutenberg, Ellen, Sch. 19254. Domiz. Berlin W, Kurfürſtenſtr. 100.
Guter, Hugo, Th.-Inſpekt. Stuttgart I.
— Joh., Bureauch. u. Sch. 33532. Berlin.
Gutfeld-Grote, Thereſe, Sch. 22371.
Gutfreund, Sana, Muſ. 32538.
Guth, Emmy, Sch. Kaiſerslautern.
— Eugen, Spiell. u. S. 31292. Brünn I.
— Herbert, Sch. 12629.
— Richard, O.-M. 34477.
Gutheil-Schoder, Marie, F Kſäng. 30462. Wien II. (Ehrenmitgl. Weimar I.)
Gutheim-Poensgen, Mimi, F S. 12486. Bonn, Poppelsdorfer Allee 88.
Gutherz, Gerhard, Dramat. München I.
— Maria, Sch. 12152.
Guthke, Anton, Sekr., Inſpiz. u. S. Saarbrücken I.
Gutmann, Ilka, Ch. Wien II.
— Julius, S. 34436. Freiburg i. Br. I.
— Margarete, S. Außig a. d. E.
— Paul, Ch. Cöln I.
Gutmar, Maja, Sch. 4829. Gaſtier. Berlin-Wilmersdorf, Jenaer Str. 20. (T Pfalzburg 8173.)
Gutow, Heinr., S.-Vol. 20786.
Gutſchmidt, Lucia, T. Berlin I.
Gutſchuß, Helene, Ch. 23874.
Gutperl-Ernſt, Dolly, Sch. 29710. Gelſenkirchen II.
Gutten, Bert, Oberſpiell. u. Sch. 24742. Barmen II. (ſ. Nachtrag.)
— Clotilde, Sch. 6969. Gaſtier. Ständ. Adr.: Frankfurt a. M., Roſſertſtr. 2.
Guttenberger, Karl, Sch. u. Spiell. 21042. Gaſtier. München, Jägerſtr. 9, I.
Guttera, Marie, T. 35082. Wien II.
Guttmann, Arthur, Oberſpiell u. S. Wien XVII
— Artur, Kpllm. 28642. Berlin XV.
— Emil, Sch. u. S. Berlin XVII.
— Emil, Dir.-Stellv., Oberſpiell. u. S. 31695. Wien XIII.
— Ignatz, S. 33830.
— Igo, S. Außig a. d. E.
— Manfred, Sch. u. S. Teſchen.
— Marie, T. Wien II.
— Oskar, Dr., Kpllm. 13159. Domiz. Berlin-Charlottenburg.
— Werner, Rend. Berlin XXX.
Guttſtadt, Erich, Sch. u. S. 18790. Münſter i. W.
Gyger-Türcke, Emmy, F Sch. 19717. Solothurn.
Gymſen, Maria, S. 23083.
Gynt, Walter, Sch. 22631. Darmſtadt I.
Gygo, Heinz, Inſpiz. 25480. Königsberg i. Pr. II
Gyßen, Tony, Sch. 31264. München IX.
Gyra, Anna Thereſe, Edle v., Sch. 20520. Graz (Steiermark), Sporgaſſe 23. Gaſtier. Kleinkunſtbühne Eggenberg-Graz.

H.

Haack, Curt, Sch. 17497.
— Erich, Sch. 24566.
— Ernſt, Kpllm. Hamburg XIII.
— Ilſe, Sch. 22691.
— Käte, Sch. 20796. Berlin XVI.
— Volkmar, Kaſſ. 26251.
Haacke, Joſefine, Sch. Brandenburg a. d. H.
Haag, Aug., Garb.-Inſpekt. 30526. Cöln I.
— Eſther, Sch. 18040.
— Eva, F S. (19862).
— Mathias, Ch. Lübeck I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 16157. Kiel I.
— Sigm., Oberſpiell. u. Sch. 2150. Altona II.
Haage, Erich, Ch. Leipzig I.
Haagen, Margarethe, Sch. u. S. 19614. Aachen I.
Haak, Erna, Sch. u. Ch. 25176.
— Guſtav, Kpllm. Witten a. d. Ruhr.
— Hedda, Ch. 27791. Annaberg i. Erzg.
— Volkmar, Inſpiz., Sch. u. Ch. Thorn.
Haake, Gertrud, Souffl. Elmshorn.
— Maria, Souffl. Oldenburg.
Haan, Alex., Ch. 31606.
— Georg, Ch. Wien II.
— Marie (Ch.-B.). 33021. Frankfurt a. M. I.
— Wilhelm de, Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. Darmſtadt I.
Haardt, Wilhelm, Sch. Zürich I.
Haarſcheidt, Elly, S. 24760. Cottbus.
Haas, Ernſt, Oberrechnungsrat. Wien I.
— Erna, S. Troppau.
— Karl, Sch. 29534.
— Elſa, Sch. 23603.
— Hans, Sch. u. Inſp. 24554.
— Kurt, Ch. Felix Meinhardt-Gaſtſpiele.
— Lilly, S. Wiesbaden I.
— Marie, Ch. Wien XVIII.
— Martin, Sch. 9169.
— Max, S. 32818.
— Mia, Sch. 17406.
— Roll, Sch. u. S. Teſchen.
— Walter (Ch.-B.). Hannover I.
Haaſe, Alfred, Spiell. u. Sch. 34021. Hamburg IX.
— Aribert, Sch. 23100.
— Artur, Ch. Berlin XIX.
— Bruno, Inſpiz., Sch. 30285. Berlin XXVI.
— Charlotte, Sch. 23652. Caſſel III.
— Emil, Kpllm. Landsberg a. d. W.
— Ernſt, Sch. 25831.
— Ernſt, Sch. 34924.
— Eugen, Sch. 22913.
— Friedrich, Sch. 34924. Frankfurt a. M. V.
— Friedrich Carl, S. Eſſen III.

Haase, Hans, Inspiz., Berlin LI.
— Hans, Sch. 25829. Neumünster.
— Martha, Ch. 24446. Berlin XIX.
— Nelly, Ch. Altenburg.
— Willy, Oberspiell., S. u. Sch. 21835.
Haastedt, Gerda, Sch. 23968. Domiz. Dresden, Rudolfstr. 8.
Habantz, Willy, Thmstr. Breslau IV.
Habbicht, Carl, Thmal. 5844.
Habbig, Josef, S. 35764. Lübeck I.
Habel, Alfred, Spiell. u. Sch. 30751. Breslau II.
— Fredy, Inspiz. 35294.
— Hannaliese, Sch. u. S. 13016. Konstanz.
— Rudolf, Sch. Zittau.
— -Reimers, Käte, F Sch. 19499. Breslau II.
Haber, Alexander, Sch. 26269. Baden b. Wien.
— Hilda, S.-T. 12604.
— Otto, Souffl. Wiener-Neustadt.
Haberkorn, Elsriede, S. 28773. Dresden I.
— Luise, Orchm. Bremen III.
Haberl, Benno, S. 12575. Weimar I.
Haberland, Fritz, Bühnenmstr. 28518.
— Fritz, Konzerm. 32132.
Habermalz, Richard, Dek. 28550. Erfurt I.
Habermann, Lina, Sch. 15734.
— Marga, Sch. Neumarkt i. Schles.
— Robert, Sch.
Habermeyer, Johanna, Sch. 12190. Domiz. Dortmund, Wittekindstr. 15.
Habersattler, Christine, F Kass. 25712. München IV.
Habert, Eugen, Sch. 34380.
Habich, Ed., S. 6929. Berlin I.
— -Schramm, Walter, Sch. 23244.
Habicht-Linke, Ruth, F Sch. Karlsruhe I.
Habit, Ludwig, Spiell. u. Sch. 21494. Leipzig I.
Habler, Rosa, S. 14713.
Hach, Marie, Sch. 15273.
Hachmann-Zipser, Martha, F Sch. 25759. Hamburg III.
Hachmeister, Hugo, Bibl. u. Inspekt. 9989.
Hackel, Anton, Inspiz. 25713. München IV.
— Elsa, Sch. 29866.
Hackenföllner, Johanna, Ch. Wien XVIII.
Hacker, Alice, Sch. 35113. Darmstadt I.
— Artur, Oberinsp. 19444. Berlin XXVII u. XXVIIa.
— Carla, Sch. Dresden I.
— Georg, Künstl. Beirat. Düsseldorf I.
— Georg Heinrich, Spiell. u. Sch. 30031. Darmstadt I (Ehrenmitgl Darmstadt 1).
— Hans, S. u Sch. 32223. Regensburg I.
Hackland, Paul, S. 33581. Münster i. W.
Hackstein, Bernhard, S. 33664. Düsseldorf I.
Hacuser, Heinrich, Kass. 25331.
Hadank, Günter, Sch. 33737. Hamburg V.
Hadrossek, Gertrud, Sch. München IX.
Hadwiger, Alois, Käsäng. 14333. Graz.
— Carl Maria. 26041.
Häberle, Elsa, F Hofsch. 30645. Wien I.
Haeberlein, Karl, Sch. 32264. Görlitz I.
Haeberlin, Veronika, Sch. 16087.
Häckel, Amalie, F. 30007.
— Resi, S. 28406. Stettin II.
Haeckel, Ewald, S. Bielefeld II.
Häcker, Arthur, Sch. 30480. Domiz. Dresden, Königstr. 23.
— Herm., S. 21884. Mainz I.
Hädl, Leop., Dekmal. 30237. Heidelberg I.
Hädrich, Anna, Sch. 27660.
— Paul, Hausinsp. Berlin XXXII.
Haedler, Lilly, S. 34642. Bamberg I.
Haefner, Heinr., Orchm. 30552. Cassel.
Hägele, Hedwig, T. (B.-U.). Stuttgart I.
— Josef, Sch. 27415.
Häger, Henni, Sch. Thorn.
Hägert, Milly, S. 22808.
Hähnel, Else, Sch. 12451. Bautzen I.
Haehnel, Reinhold, Ch. Berlin VIII.
Hälbig, Elsa, Sch. 21810.
— Ernst, S. 13162. Kiel III.
Hähnle, Erwin, Inspiz., Sch. u. S 29027. Hamborn I.
Hähnle, Bureauch. u. Dramat. Gelsenkirchen III.
Haelsig, Emil, Ch. 30509. Berlin VIII.
Hälsig, Jul., Spiell. u. Sch. 31911. Stockholm, Hofoper.
— Max, Ch. (Ch.-B.). Coburg I.
Händel, Arthur, Orchm. 32206. Hannover I.
— Erich, S. 29177. Dresden V.
— Georg, Kpllm. 20339. Allenstein.
— Max, Ch. Dresden VI.
Händler, Klara, Ballettm. u. S.-T. Neustrelitz i. M.
Haenel, Käthe, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
Hänel, Hermann, O.-M. 28421.
— Rudolf, Sch. 28034.
Hänisch, Max, Sch., Sekr. u. Kass. 22681.
Häns, Aennie, Ballettm. u. Prima ball. (B.-U.). Mannheim I.
Hänsel, Curt, Sch. 21924. Hamburg V.
Hänseler, Cläre, F S. Hamburg VII.
Hänsgen, Ad., Konzertm. 31775. Domiz. Berlin O 17, Stralauer Allee 24.
Härtel, Ernst, Thmstr. 26188. Halle III.
Härtig, Carol, Sch. 27311. Leipzig IV.
Härting, Amalie, Souffl. 24995. Berlin IX.
— Ellen, Sch. u. Ch. 29394. Zwickau I.
— Günther, Inspiz. u. Sch. Görlitz I.
— Helene, Souffl. Zwickau.
— Hilde, Sch. 24200. Berlin IX.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. 32840. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 2.
— Otto, Sch. 23568.
Haesener, Lina, Souffl. 29025. Hamborn I.
Haetge, Anni, Sch. Greifenhagen.
Haetge-Heyden, Otto, S. 27861. Thorn.
Häßner, Anny, Sch. 35404. Neiße.
— Else, Sch. 18428.
— Otto, Sch. u. Inspiz. 23830. Cassel II.
Häuslein, Minna, T. Wiesbaden I.
Häusle-Patta, Karl, Spiell. u. Sch. Biel Schweiz.
Häusler, Carl, Dir. u. Oberspiell. 5749. Augsburg I.
— Paul, Kpllm. Breslau IV.
— Tilla, Sekr. 24062.
Haeußermann, Reinhold, Sch. 31717. Wien I.
Häußler, Julie, F Sch. 12289. Beuthen, O.-S.
— Max, Sch. 3144. Beuthen, O.-S.
Hasi, Helene Sch. 29258.

Hassner, Erich, S. 26922. Danzig, Ostdeutscher Heimatdienst.
— Erik, Sch. 34134. Schwerin I.
— Rudolf, T. (B.-U.). Berlin I.
Hasgren-Waag, Lilly, F S. 12355. Berlin I.
Hasner, Josef, Ch. 30043. Dresden I.
— Lotte, S. 20321.
Hasedorn, Gottfried, S. 33112. Karlsruhe I.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
Hasselauer, Emmi, S. 34336.
— Olga, Sch. 23049. Coblenz I.
Hasselweide, Max, Bureauch., Dir. u. Sekr. 25380. Köln I.
Hassemann, Dr. Carl, Intendant. Mannheim I.
— Carl, Ch. Dresden I.
— Fritz, Sch. 27480.
— Paul, Sch. Hannover I.
Hassemeier, Claire, Ch. Essen I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 32826. Remscheid.
Hassen, Albert Thmstr. 26912. Guben.
— Alfred, Sch. 27469.
— Curt, Ch. 32611. Basel I.
— Dora, F Sch. 25128. Wiesbaden III.
— Edwin, Sch. 27873.
— Else v., Sch. 14651. Bochum I.
— Ernst, Kpllm. Berlin L.
— Frieda, Sekr. 25459.
— Friedel, Sch. 27220.
Gebrüder, Dir. Bremen IV.
— Gustav v., Sch. Bad. Städteth. (s. Nachtr.)
Hans, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Hertha v., Sch. 32013. München I.
— Hilde, Sch. 18039.
— Hilde, Sch. 29038.
Joh., Dir. Bremen IV.
Josef, S. Reichenberg i. B.
— Kurt, Ch. Basel I.
— Lore vom, Sch., T. u. S. 27095. Apolda.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 32856. Sigmaringen.
— Marta (Ch.-B.). 15602. Osnabrück.
Nancy, F Ch. Basel I.
— Otfried, S. 4296.
— Resi, Sch. Wien VII.
— Theo, Inspiz. 20750.
Ursel, van, Sch. 22673.
F Vilma, Sch. u. Souffl. 29542. Sigmaringen.
— -Stiller, Paul, Spiell., Bureauch. u. S. Wien IX.
Hassenauer, Ludwig, Spiell. u. S. Saarbrücken II.
— Rosa, S. Saarbrücken II.
Hassenberg, Wilh., Ch. Hannover I.
Hassenbruch, Charlotte, Sch. 33976. Berlin IX.
Hassendorf, Joachim, S. Dresden VIII.
Hassens, Gottfried Johann, Dramat. u. Sekr. 34404.
Hassenstroem, Ellen, Sch. 27113.
Hasser, Reinhold, Spiell. u. Sch. 30212. Aachen I.
— Rob., Sch. 15443. Coburg I.
— -Hajdu, Josef, Kpllm. 26759. Hamburg VI.
Hassermann, Lissi, S. Zwickau I.
Hassevald, Emilie, F Souffl. 24645. Berlin IX.
Hassin, Karl, S. 26316. Elbing.
— Viktoria, Ballettmstr. u. T. Elbing.
Hassner, Karl, S. 23959. Frankfurt a. M., Schneckenhofstr. 13.
Hahn, Anton, Konzertm. Schwerin.
— Carl, Sch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Claire, Sch. u. S. 23720.
— Doris, Ch. 35537.
— Elisabeth, Sch. u. Souffl. 25094.
— Else, Sch. 28567. Naumburg.
— Erich, Sch. Bielefeld I.
— Elly, Ch. Felix-Meinhard-Gastspiele.
— Erwin, Oberspiell., Dram. u. Sch. Rudolstadt.
— Franz, S. 32137. Neustrelitz, M.
— Fritz, Sch. 24650. Berlin IX.
— Hans, Ch. Wien XXIII.
— Irmgard, Souffl. 29617. Annaberg i. E.
— Justus, Ch. Dresden I.
— Katharina, Sch. 28836. Neumünster.
— Kurt, Sch. Berlin XI.
— Marie, T. Wien II.
— Otto, Kpllm. Eisleben.
— Otto, Bühneninsp. 25890.
— Paul, S. u. Sch. 26883. Bunzlau i. Schl.
— Richard, Sch. 30678. Bonn I.
— Toni (Ch.-B.). Dresden I.
Hahnenwald, Rudolf, Spiell. u. Sch. 21821. Zwickau.
d'Haibé, Auguste, Souffl. 29552. Schwerin I.
— Hans, Dir., Privat. Schwäb.-Hall-München.
— Josefine Rosa, Dir. Ebenda.
Haide, Georg Siegfried, Sch. 27806. Rudolstadt.
Haidel, Hermann, Ch. München I.
Haiden, Elisabeth, Sch. 27473.
— Hella, Sch. Bielitz.
Haider, Claire, Sch. 8719. Hannover IV.
Haidinger, Joh., Komp. Wien I.
Haidyl, Wulf, Spiell. u. Sch. 34603. (s. gastr. Künstler).
Haim, Fritz, Kpllm. Buer. (s. Nachtrag.)
— Grete, F Sch. Buer. (s. Nachtrag).
Haimann, Carola, Ch. Magdeburg I.
Haimberger, Grete, Sch. Wien XXII.
Hain, Bruno, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31946. Forst.
— Friedrich Ludwig, Sch. 29063.
— Ludwig, Sch. Würzburg.
— Walter, Orchm. 28735. Sagan I.
— -Haimberger, Grete, Sch. 23684.
— -Resch, Lina, F Ch. Nürnberg I.
Hainburg, Liesl, Sch. 20601.
Haindl, Aug., Orchm. 30497. München I.
Haine, Lina, Sch. 27548.
Hainé, Eugen, Sch. 27087.
— Germain, Sch. 20712.
— Hedwig, Sch. 20731.
— Toni, Sch. u. Spiell. 14170.
Hainlein, Franz, Bel. 26852.
Hainisch, Leopold, S. Wien V.
Haisch, Wilhelm, Sch. u. S. 24561. Luzern I.
Hajegg, Olga, S. Gablonz.
Hake, Ida, S. 34341.
— Willy, Sch. u. S. 27453. Duisburg II.

Halasi, Alois, Obergard. 16204.
Halasz, Gitta, S. 18135.
Halbach, Erich, Kpllm. 34600.
Halbau, Heinz, Sch. Wien, Neues Theater.
Halbe, Anneliese, Sch. 21869. Berlin XVI.
— Robert, Sch. 17351. Sigmaringen.
Halberg, Rena, S. 28095.
Halbers, Fritz, Sch. 21703. Coblenz I.
Halberstadt, Karl, Konzertmstr. Bochum II.
Halborgh, Ellen, S. 10933. Berlin XLIX.
Halbhübener, Frieda, Sch. Marienwerder.
Halden, Ellinor, Sch. Dresden I.
— Gertrud, F Sch. 32378. Leipzig III.
— Hans, Sch. 34017. Berlin XXXII.
— Luise, Sch. Wien VI.
— Magda, Sch. 12584. Troppau.
— Milly, Sch. 27604.
Haldern, Inge, Sekr. Gelsenkirchen III.
Halfer, Peter, Ch. Cöln I.
Halicz, Marcella, Sch. Hamburg V.
Hall, Hans, Sch. 27909. Ilmenau I.
— Lona, Sch. Wien VII.
— Maria, Sch. Sigmaringen.
— Maria, Ch. 26586.
Halla, Hansi, T. Wien III.
Hallama, Felicitas, S. 18543. Düsseldorf I.
Hallasch, Franz, Dr., Vol. Solorep. München I.
Hallbauer, Thea, Sch. 21823. Hamburg IX.
Hallendorf, Hellmuth, S. 15381. Breslau III.
Hallensleben-Schröder, Erna, S. (s. gastier. Künstler).
Hallenstein, Ernst, Sch. 10640. Hamburg IX.
— Kurt, Sch. 28587. Altona II.
— Paula, Ch. Metz I.
Haller, Alfred, Sch. 32050. Erfurt I.
— Emanuel, Ch. Graz I.
— Franz, Sch. 34240. München I.
— Fritz, Sch. 16368.
— Gertrud, Ch. Lübeck.
— Grete, Ch. Gera I.
— Herm., Dir. 7201. Berlin XXVII, XXVIIa u. Hamburg II.
— Julius, Spiell. u. Sch. 13156. Wien, Wiener Stadttheater.
— Max, Pförtner. 26802. Weimar.
— Therese, F Sch. 16730.
Halm, Adi, Sch. St. Pölten.
— Agnes, F S. u. Sch. 31601. Ilmenau I.
— Bruno, S. Außig a. d. E.
— Käte, S. Znaim.
Halmy, Herbert, Sch. Pforzheim.
Halovanic, Berta, Sch. Graz.
Halpaus, Hans, S. 28144. Breslau, Neudorfstr. 54a.
Halper, Mieze, Sch. (s. gast. Künstler).
Halpern, Jos., Spiell. u. Sch. 31311. Breslau II.
Halström, Ingeborg, Sch. 20655. Domiz. Dresden-A., Sedanstr. 11.
Halstrup, Carl, Ch. Hamburg I.
Halwa, Betty, Ch. St. Pölten.
Halwaß, Arthur, Ch. 34571. Berlin VIII.
Hamacher, Ella, Sch. 28957. Brünn.
Hamann, Bernhard, Sch. u. Inspiz. 27272. Sagan.
— Hugo, Konzertm. 11857. Leipzig I.
— Peter, S. 20150.
Hamann, Rudolf, S. 24606.
— Wilhelm, Oberspiell. 28697.
— -Hein, Richard, S. 26812.
— -Retz, Ida F (Ch.-V.). Berlin VIII.
Hambach, Herta, Sch. Berlin IX.
Hambeck, Else, Sch. 23137.
Hambrigk, Romana, S. 26821.
Hamecher, Peter, Dramat. u. Bibl. Berlin IX.
Hameister, Alma, Souffl. 29759.
Hamel, Anni, Sch. u. S. 33066.
— Fritz, Obergard. 7735.
— Hermann, Ch. Stettin I.
— Mina, F Ch. Stettin I.
— Nelly, Ch. u. Sch. 20767.
Hametter, Hans, S. 33845.
Hamik, Anton, Sch. Graz.
— Fritz, Sch. 28911. Stuttgart III.
Hamilton, Anny, S. 19282.
Hamm, Bernhard, Bühnenmus. 17175. Hannover III.
— Carl, Orchm. 31678.
— Hugo, Sch. 9881.
— Marg., Sch. u. S. 27863. Dresden IV.
— Marie, Souffl. Hannover II.
— -Selbing, Nora v., Sch. Stuttgart II
Hammann, Rudolf, S. Saarbrücken II.
Hammé, Voitus van, S.-T. 30396. Wien II.
Hammen, Hanni, Ch. 26846.
Hammer, Agnes, Sch. 37391.
— Claire, Sch. 6960.
— Elfriede, Sch. 22556. Schlesien.
— Hans, Ch. Bern I.
— Luise, F Ch.
— Willy, Sch. u. Ch. Hildesheim I
— -Krieger, Annot, Sch. 28046.
Hammerschel, Karl, Ch. 31800. Nürnberg I
Hammerschlag, Marzell, Kpllm. 28045. Troppau. (Sommerdir. Außig a. d. E.)
Hammerschmidt, Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
Hammerstein, Lydia, S. 16300. Detmold I.
Hammes, Camille, Sch. u. S. 12047. Berlin XV.
Hammesfahr, Carl, Kass. 33916. Düsseldorf I.
Hamp, Alfred, Sch. 27351.
Hampe, Anna, T. Braunschweig I.
— Gertrud, S. 24777.
— Hans, Sch. 22201. Frankfurt a. d. O.
— Hans Ferdinand, S. u. Sch. 29365.
— Hermann, Orchm. 31079.
— Kurt, Sch. u. S. Cottbus.
Hampl, Willy, S. 32344. Hamburg II.
Han, Anny, Sch. u. S. Teschen.
Hanauseck, Dora, Sch. 33757.
Hancke, Fritz, S. 30911. Karlsruhe I.
Hand, Harry, Sch. u. S. 31888. Mainz I.
Handel, Alfred, Sch. 28013.
— Siegfried, S. u. Sch. 20438.
Hander, Herm., Requis. 29525. Gleiwitz I.
Handke, August, Bibl. Breslau I.
— -Drews, Lies, F Sch. Mühlhausen i. Th.
Handl, Hansi, T. Wien III.
— Joseph, Ch. Linz.
Handschug, Paul, Tischler. 27392. Duisburg I.
Handschuh, Anni, S. 22041.
Handt, Franz, Sekr. 23908.
— Gustav, Sekr. u. Bibl. 20397.
— Walter, Schnürm. 28139. Remscheid.

Handtrag, Emma, Souffl. 22989. Neumünster i. H.
— Leopold, Ch. Bielefeld I.
Handwerk, Käte, S. 34872.
— Richard, Sch. Flensburg.
Hanel, Edith, F Ch. 26339. Aachen I.
— Hugo, Ch. Aachen I.
— Loula, Sch. 22367.
— Margarethe, F Sch. 35326. Aachen I.
— Steffi, F Sch. 32412.
Hanmuffeck, Dora, F Sch. 17014. Ingolstadt.
Hanewinckel, Lilli, Sch. 27684.
Hanffstaengl, Erich, S. 33284. Düsseldorf I.
Hange, Helly, S. 14933.
Hanger-Schmutenhaus, Ida, Kfäng. 31415.
Hanicke, Emil. 26042.
Hanisch, Elisabeth, S.
— Elly, S. 23304.
— Georg (Ch.-V.). 32518. Braunschweig I.
— Karl, Bibl. Berlin XXVII.
— Max, Ch. Prag I.
— Nikolai, S.
— -Luers, Liesel, Sch. u. S. 14765. Privat: Bamberg, Habergasse 2a.
Hanitzsch, Erhard, Inspiz. u. Sch. Dresden II.
— Erhard, Sch. 25044.
Hanka, Vicki, S. u. Sch. 24330. Berlin XV.
Hanke, Adolf, Bel.-Insp. 26632.
— Anny, Sch. 23176.
— Ella, Ch. 20554. Regensburg.
— Emmy, Inspiz. u. Sch. Wiesbaden III.
— Lisa, Ch. Neustrelitz i. M.
— Melitta, Ch. Hannover III.
— Otto, Orchm. 33615.
— Paul, Dr., Dramat. u. Sch. 28398.
— Paul, Inspiz. u. Sch. Neiße.
— P. G. H., Sch. 27459.
— Theresia, Souffl. Wien X.
— Wally, Ch. Saaz.
Hannappel, Orchm. 30778. Mannheim I.
Hannemann, Carl, Sch. 25084. Düsseldorf III.
Hannen, Marg., Sch. 19747. Nürnberg I.
Hannig, Elfriede, Sch. 23793.
— Freby, Sch. 21523.
Hanno, Eva, Ch. Berlin XXIX.
— Fanny, F Sch. Barmen-Elberfeld.
— Heinz, Spiell., S. u. Sch. 20553. Domiz. Hamburg, Besenbinderhof 40.
— Helma, Sch. 21678. Domiz. Berlin-Charlottenburg.
Hanns, Inge, Sch. Hamburg I.
Hannsen, Bruno, Sch. 35137. Gastier. Berlin.
Hanny, Herma, S. Znaim.
Hans-Zoepffel, Anny, S. 30782. Wiesbaden, Martinstr. 5.
Hansa, Ethel, F S. Berlin I.
— Käthe, F Sch. 23675. Heidelberg.
— Klara, S. 28467.
Hanschke, Mara, S. Aachen II.
Hanschmann, F. W., Spiell., Sch. u. S. 12798. Hagen.
Hanschwerk, Richard, Sch. 24900.
Hansel, Hugo, Büroch. Stuttgart IV
Hansen, August, Ch. Rostock.
— Christian, S. 4782. Basel I.
— Claire, Sch. u. S. Minden i. W.
Hansen, Edmund, Spiell. u. Sch. 17742. Itzehoe.
— Gensigne, Sch. 35568. Neumünster.
— Gerda, Sch. 23968. Domiz. Dresden, Rudolfstr. 8.
— Grete, Souffl. Cöln I.
— Gustel, Sch. 32835. Milwaukee
— Hans, Sch. Graz.
— Hans, Sch. u. S. 22831. Danzig II
— Helene, Ch. Regensburg.
— Ila, Sch. 21562.
— Inge, Ch. Stralsund.
— Ingrid, Sch. u. S. 35461. Berlin XXXIV.
— Irmgard v., Sch. Wiesbaden I.
— Klara, S. 32868.
— Lisa, Ch. 28358. Brüssel.
— Ludw., Spiell. u. Sch. 33017. Sondershausen.
— Marg., Sch. 27014.
— Marg., Souffl. Osnabrück.
— Max, Ch. 26231.
— Mia, S. 26238. Neustrelitz i. M.
— Oskar, Dramat. Herford i. W.
— Paul, Sch. 25383. Wien XVII.
— Paul, S. 34673.
— Paul, S. 23213. Greifswald.
— Paul, Sch. 35235. Baden-Baden.
— Trudel, Sch. 25284.
— Walter, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Walter, Sch. 35562.
— Wilhelm, Ch. Regensburg.
— Wilhelmine, Ch. (Ch.-V.). Zürich I
— Willi, Sch. 25497. Zittau.
— -Bauberger, Marie, Sch. Itzehoe
— -Hochberg, Jianka, S. Aachen II
— -Schultes, Claire, F S. 22848. Leipzig I.
— -Starke, Erik, S. 23920. Bremen III.
Hanser, Walter, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 19917. Berlin XLII.
Hansing, Fritz, Obermaschmstr. Stuttgart I
— Klare, Sch. 22864. Neumünster.
Hansmann, Georg, Thmstr. Chemnitz I
Hansschutz, Josef, Sch. Wien XIII.
Hanstein, Ottfrid v., Sch. (s. gastier. Frankf. a. M.
Hantho, Mihail, Sch. 21610.
Hantke, Rich., Orchm. 31990. Darmstadt
Hantschke, Mara, S. 15176.
Hanus, Anna, T. Wien II.
Hapke, Lucie, T. Breslau I.
Happach, Hans, Sch. München XI
Happel, Friedrich, Kpllm. u. Chordir. 24845.
Harald, Elfriede, S. 13223.
— Lothar, Ch. u. S. 25498.
— Marie, Sch. München VI.
— Willy, Sch. 20400.
Harand.
Harania, André, Konzertm. Frankf. a. M. III.
Haraßty, Mizzi, Sch. 24858.
Harb, F., Thmstr. Graz.
Harbeck, Dr. Hans, Sch. Hamburg V
Harbich, Milo, Sch. 28112. Hirschberg i. Schl.
Harbig, Richard, Sch. 29368.
Harbordt, Curt, Sch. 33409.
Harbou, Thea v., Sch. 32274. Aachen I.
Hardege, Willy, Kpllm. 26158. Recklinghausen.

Harden, Curt, Spiell. u. S. 9690. Bremen III.
— Dolly, Sch. 29685. Zerbst.
— Elma, Sch. 23921. Dresden-A., Zirkusstraße 11.
— Erich, Sch. 25252. Berlin SW 48, Bellealliancestr. 16.
— Fred, S. 35231.
Fritz Wolf, Ballettm. Saaz.
— Meta, Sch. 31357. Hannover II.
— Paul, S. 21219. Hannover III.
— Vilma, Ch. Mähr.-Ostrau.
Harder, Curt, Kpllm. 32261. Domiz. Berlin N, Schönhauser Allee 9/9a. (T Norden 11014.)
— Elfriede, T. Rostock.
— Georg, S. u. Sch. 30727. Danzig I.
— Luise, T. Danzig I.
— Caspar, Ernalotte, S. 21597. Unna
Harding, Stellv. Thmstr. Wiesbaden I.
Hardisty, Erwin, Sch. Wien XII.
Hardisty, Otto, Kpllm. u. Chordir. 32283.
Hardt, August, Obergard. 15915.
— Ernst, Generalintend. Weimar I.
— Fritz, S. 23642.
— Hans, Thmstr. 25760. Hamburg III.
— Harry, Sch. Olmütz.
— Hella, Sch. Klagenfurt.
— Marg. v. d., Sch. 16870.
— Minnie, Ch. 24412.
Hardtke, Ida, Fr.-Ankl. 26077.
— Paul, S. u. Sch. 23902.
Hardtmann, Bruno, Thmstr. 21598. Berlin III.
— Marta, Sch. u. S. Bodenbach I
— Thereße, Sch. Olmütz.
Hardtmuth, Paul, Sch. Wien (Wiener Stadttheater).
Hardung, Marie, Sch. 31016. Berlin, Rüdesheimer Str 2.
Hardy, Gitta, Sch. Berlin XLII.
Herm., Sch. 31587. Freiburg II.
— Mia, S. 28063. Berlin.
— Zerres, Raoul, Spiell. u. Sch. 22095.
Harff, Franziska, S. 17900.
— Selma, F Sch. 20985.
Haffen, Jean, S. 19928.
Hariel, Helene, F Sch. 22900. Barmen-Elberfeld I.
Harjes, Paul, Bibl. u. Sch. 26292. Max-Walden-Gastspieltheater.
Harlacher, Adolf, S. 34154. Bremen I.
Harlan, Veit, Sch. 28855.
Harlicz, Marcella, Sch. 26565.
Harmans, Wilh., Kpllm. 13846.
Harms, Elsbeth, Sch. 28114.
— Else, Sch. Lüneburg.
— Frieda, Sch. Leipzig I.
— Heinr., Bibl. 30152.
— Inge, Sch. 23210.
— Lilly, Chors. 34465.
— Lotte, S. u. Sch. Wien IX.
Thea, Sch. 21749.
Harms-Karin, Sch. u. S. Heide i. Holst.
Harmuth, Paul, Sch. 32062.
Harnack, Adolf, Sch. Hannover V.
Harnier, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch.
— Oswald, Dir., Sch. u. Oberspiell. Marienwerder, Schauspielhaus. (Elbing, Neues Th. u. Marienwerder, Sommerth.)
Harnier-Hagen, Ursel, Sch. Marienwerder.
Harnisch, Dora, T. Berlin XXIV.
— Wolfgang, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 18028. Bielefeld I.
Harnischfeger, Julia, F Sch. 31699. Köln.
Harold, Frank, Spiell. u. Sch. 31796. Domiz. Coburg, Heischendorfer Str. 9.
— Otto, Sch. 34552.
Harprecht, Bruno, Spiell. u. Sch. 31351. Darmstadt I.
— Elise F. 12028. Domiz. Berlin SW, Belle-Alliance-Pl. 6/7.
— Eugen, Thmstr. 33797. Gießen I.
— Franziska, Sch 28841.
Harrald, Louis, Dir. 7867. Königs-Wusterhausen.
Harre, Lies, Sch. Rudolstadt.
— Regina, S. 26760. Hamburg VI.
Harrens, Bruno, Sch. 29817. Allenstein.
Harrer, Hans, Sch. 28637.
Harrison, Ernst Herbert, Sch. 27265.
Harry, Vera, Ch. Wiesbaden I.
Harschau, Johann, Sch. 25419. Gießen I.
Harska, Bogia, Sch. Wien XIII.
Hart, Ernst, Sch. 31524. Freiburg i. Br. I.
— Ferdinand, Sch. Außig a. d. Elbe.
— Fred, Sch. u. S. Teschen.
— J., Sch. 17374.
— Maya, Sch. 29841. Berlin XVI.
— Meta, Sch. u. S. Teschen.
Hartau, Else, S. u. Ch. Ilmenau.
— Ludwig, Sch. 29348. Berlin III.
Hartberg, Rob., Sch. 30791. Brünn I.
— Victor, Spiell. u. Sch. 32091. Wien (Wiener Stadttheater).
Harteck, Hans, Sch. Bad. Städtetheater (j. Nachtr.).
Hartel, Franz, Kpllm. 20167. Domiz. Breslau II, Lohestr. 18.
Harten, Claire, Sch. 35274.
Hartenberg, Franz, Ch. Breslau I.
— Lothar, Spiell. 25442.
— Marie, F (Ch.-V.). Breslau I.
Hartenfels, Adolf, Sch. 12030. Berlin XI u. XXVIII.
— Thea, F (s. unter Mirtsch, Ida).
Hartenstein, Thea, Sch. 33536.
Harthenberg, Fr., S. Gera II.
— Lothar, Spiell. u. S. Gera II.
Hartig, Kendant. Cassel I.
— Emil, Spiell. u. Sch. Znaim.
— Rudolf, Sch., Dramat. u. Büroch. 26815. Mühlhausen i. Th.
— Rohde, Marie, Souffl. Hamburg I.
Hartinger Otto, Sch. u. S. 22914.
Hartje, Claire, Ballettm. 32809.
Hartkopf, Anna, Requis. 25396.
— Ine, Sch. 29705. Gelsenkirchen II.
Hartl, Bruno, Kpllm. 23667. Frankfurt a. M. I.
— Carl, S. u. Ch. Wien V.
— Friedrich, Ch.-S. 35686. Berlin VIII.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 33962. Augsburg I.
— Willi, Ch. Wien XI.
Hartleb, Else, Sch. 21938. Karlsruhe I.
Hartling, Carl, Sch. u. Ch. Hildesheim I.
Hartly, Fritz. 35810.
Hartmann, Alfred, Kpllm. Hamburg IV.
— Anna, Sch. u. Ch. 30432.

Hartmann, Anni. S. Troppau.
— Anni, Sch. 35141. Hamburg IV.
— Antonie, F Sch. 18337. Gastier. Berlin W 57, Goebenstr. 13.
— Auguste, Sch. Berlin XXIV.
— Ella, Ch. Bremerhaven.
— Ella, Helene, Sch. 31741. Halle I.
— Elly, Souffl. 26160. Breslau VI.
— Else, S. 16725. Braunschweig I.
— Else, Sch., Ch. u. T. 34873.
— Emmy, Ch. Hamburg VI.
— Ernst, Sch. 15985. Domiz. Cöln a. Rh., Moltkestr. 133.
— Ernst, Sch. Mainz I.
— Erna, Sch. 28494.
— Eva, Maria, Sch. 32150. Berlin XIV.
— Fritz, Komponist, Berlin W, Frankenstr. 2.
— Fritz, Sch. Marienwerder.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29180. Bamberg I.
— Georg, Dir. 30214. Berlin VIII.
— Georg Dr., Oberspiell. 33975. Hannover I.
— Georg, S. 28904. Memel.
— Grete, S. 34209. Dresden I.
— Heinz, Sch. Berlin XXXVIII.
— Julius, Spiell. u. Sch. 27020.
— Johanna, T.-Elev. Wiesbaden I.
— Kathi, Ch. Coburg I.
— Käthi, Sch. 9639. Frankfurt a. M. II.
— Lotte, T. Dresden I.
— Martha, F Ch. Danzig I.
— Martha, Sch. 21092. Berlin XVI.
— Moritz, S. 24767.
— Paul, Sch. 32595. Berlin IX.
— Paul, Ch. Halle I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 851. Berlin IX.
— Rosa, Sch. 35402. Unna i. W.
— Rothe, Sch. Naumburg.
— Sofie, Sch. u. S. 19756.
— Tanka, Sch. Stuttgart IV.
— Toni, F Sch. Berlin XXXV.
— Toni, Sch. 21990.
— Willi, S. Görlitz I.
— Willy, S. 29280.
— Willy, Inspi. 26990.
— F Hilfssouffl. Jena II.
— -Klickermann, Ella, F Sch. 30504. Domiz. Hamburg, Rutschbahn 8.
— -Rothe, Carl, Sch. u. S. 28189.
— -Wrede, Marta, Sch. 21092. (s. Hartmann).
Hartmut, Erika, S. 19266. Kiel I
Hartmuth, Elma, Ch. Schwerin I.
— Georg, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Hartner, August, Sch. u. S. Wien IX.
Hartner-Funk, Bertl, Sch. 25994.
Hartog, Anna, Sch. Cleve (Rhld.).
Hartow, Maria, S. 28850. Bremen I.
Hartstein, Hans, Sch. u. Inspiz. 24178. Cöln II.
— Werner, Sch. 16590.
— Kurt, Kpllm. 20927.
Hartung, Alb. (Ch.-V.). Cassel I.
— Elfriede, Sch. Trier.
— Ellen, Sch. 20651.
— Erwin, Sch. 28261. Bayreuth.
— Gertrude, F Sch. u. S. 10286. Gastier. Charlottenburg, Sybelstr. 63 (T Steinpl. 13604).
Hartung, Gustav, Oberspiell. u. Dramat. 20010. Frankfurt a. M. II.
— Gustav, Orchm. 32237. Cöln I.
— Käte, T. Freiburg i. Br. I.
— Liselotte, S. Freiburg i. Br. I.
— Otto, Musdir. Rudolstadt.
— Rudolf, Korrep. 23456. Braunschweig I.
— Wilma, T. (B.-U.) 30556. Hannover I.
Hartungen, Christa, Sch. 23855.
Hartwig, Elisabeth, Sch. 35296. Hildesheim.
— Elly, Sch. Wien XXII.
— Fritz, Sch. 24689. Spremberg i. d. L.
— Ludwig, Sch. 19243 Flensburg.
— Martin, Spiell. u. Sch. 31642. Berlin XXX.
— Mela, Sch. 29425. Berlin XXV.
— -Wassermann, Adele, F Sch. 30561.
Hartzem, Jacob, Dr., Kpllm. 7650.
Hartzheim, Jimmy, S. u. Sch. Philadelphia.
Harves, Lila, S. 28017. Grünberg i. Schl. I.
Harz, Joh., Ch. 22069.
Hasait, Max, Masch.-Dir. 31189. Dresden I.
Hasal, Mathilde, Ch. 33579. Brünn.
— Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Haschke, Else, Ch. 35435.
— Richard, Ch. Breslau I.
Haschker, Ella, Sch. u. S. Crimmitschau.
Hasé, Robert, Bureauch. 32880. Breslau I.
Hasel, Luise, T.-Elev. Mannheim I.
Hasemann, Emma, Kass. 27657. Altona II.
— Marianne, Sch. 22031. Hannover IV.
Hasenberg, Lothar, Sch. 24931.
Hasenjäger, Heinr. Richard, Gard. 16103. Braunschweig.
Hasenohr, Martin, Orchm. 35116.
Haskel, Leonhard, Spiell. u. Sch. 25558. Berlin III.
Haslinger, Theo, Kpllm. Saaz.
Hassay-v. Cetkowska, Anny, Marie, S. u. Sch. 23440. Dresden III.
Hasse, Elsa, Sch. 34894.
— Kurt, Kpllm. 26248. Berlin XIX.
— Marg. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Hasselhuhn, Hildur, Sch. u. S. 17608. Saalfeld a. d. S.
Hasselquist, Jenny, Sch. Berlin IX.
Hassenberg, Marta, Sch. (21556).
Hassenkamp, Carl, S. 7529. Domiz. Godesberg a. Rh., Friedrichstr. 33.
Hassenstein, Agnes, S. 13464. Studienhalber Berlin.
Hassing, Ka, S. 19522.
Hastert, Margarete, S. 34063 Dorpat.
— Marie, Sch. u. S. 8246. Reval.
Hastedt, Gerda, Sch.. Bunzlau i. Schl.
Haßler, Josef, Sch. Potsdam I.
Haßmann, Else, Sch. u. S. 19138. Linz a. D.
Hatje, Babet, S. 34795. Hamburg I.
Hatjuscheb, Mira, Sch. 29123.
Hattenbach, Anni, Sch. 19984.
— Friedr., Sch. 34144.
Hattendorf, Otto, Sch. Osnabrück.
Hau, Ida, Ch. Frankfurt a. M. I.
Haubach, Aug., Sch. 16024.
Haubner, Karl, Kpllm. 27380. Bernburg i. A. I.
— Renate. 29293. Bromberg I.
— -Imrey, Renate, F Sch. 11602. Bromberg I.

Hauchwitz, Bruno, Thmstr. 26555.
— Walter, Thmstr. 26556.
Hauck, Alfred, Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I.
— Ida, Ch. Freiburg II.
— Richard, Ch. Plauen i. V.
— Sofie, Ch. Karlsruhe I.
— Wilhelm (Ch.-V.). Cassel I.
Haucke, Paul, Spiell. u. Sch. Berlin XXXIX.
Hauenstein, Horst, Sch. 16509. Gotha I.
Hauer, Frieda, Soufsl. 24246. Berlin XV.
— Reinhold, Sch. St. Pölten.
Hauf, Ernst August, Sch. 28632.
Hauff, Angelika, F Sch. Leipzig IV.
— Gust., S. 16699. Altenburg.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
Hauke, Ernst, Kpllm. 21220. Berlin XXIX.
Haukohl, Margarete, S. 28590.
Haumann, Carl, Sch. 25580.
Haumayer, Wilh, F Figur. Wien II.
Haunolt, Asta, S. 14960. Essen I.
Haupt, Anny, F 20973. Domiz. Berlin.
— Elisabeth, T. Dresden I.
— Eva, S. 20760.
— Georg, Kpllm. 33900. Magdeburg IV.
— Magdalena, Ch. 27381.
— Martha, Soufsl. Tilsit.
— Max, Konzertm. Berlin VIII.
— Paul, Ch. 34353.
— Ulbrich, Spiell. u. Sch. Milwaukee.
— Willy, Inspiz. u. Ch. Cottbus.
— Willy, S. 22688.
Hauptmann, Carl, Kpllm. Graz.
— Erich, Sch. 27348.
— Friedr., Musdir. Neustrelitz.
— Magda, Sch. 25285. Göttingen.
Hauptreif, Albert, S. Cassel II.
Hauptner, Rosa, T. Wien XVII.
Hauschild, F., Thmstr. Jena II.
— Hans, S.-Vol. München I.
— Hanns, S. 28556.
— Louis, Techn. 29583. Halle I.
Hausdoerfer, Aug., Obermaschmstr. u. Thmstr. 34205.
Hausdörfer, A., Thmstr. Gelsenkirchen III.
Hause-Bacher, Ilka, Bureauch. Stolp i. Pom.
Hausen, Christian, Bureauch. Bremen III.
— Lisa, Ch. Dresden V.
Hauser, Felix, Spiell. u. Sch. 32037. Rheydt u. Cöln II.
— Heinrich, Sch. 29795. Regensburg I.
— Jaques, Ch. Brünn.
— Leander, Sch. 33942. Basel I.
— Luise, T. (V.-U.). 34297. Karlsruhe I.
— Richard, Sch. 31822. Brünn.
Hausleiter, Herm., Inspiz. 31186. Frankfurt a. M. II.
Hauslohner, Johanna, Ch. München I.
Hausmann, Johanna, Ch. 22543.
Hausner, Bertha, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Franz, S. Leitmeritz.
Hauß, Karl, S. Saarbrücken II
Haußig, Marg., Sch. 30671. Nordhausen.
Haußmann, Erich, Sch. Ulm a. d. D.
— Werner, Sch. 29283. Wismar-Güstrow.
Hautong, Sofie, Soufsl. (16844). Cöln I.
Hauzinger, Josefine. 25107.
— Theresi, Ch. u. S. Berlin XXVII.
Havel, Trude, Sch. 35309. Stralsund.
Havemann, Gust., Prof., Konzertm. Dresden I.
— Maria, Sch. 29114. Kattowitz.
Haveneth, Carl, Sch. 24152. Weimar II.
Havenith-Lerch, F Hertha, Sch. Görlitz I
Hawacker, Ernst, A., Kpllm. 34203.
Hawel, Alfred, Ch. Saaz.
— Alfred, Sch. Krems a. d. D.
Hawelka, Gisela, Sch. 32540. Düsseldorf I
Hawliczek, Frida, Sch. u. S. 2438.
— Gretel, T. Wien XVIII.
Hay, Fred, Solo- u. Chorrepet. 18704. Bern I
— Stella, Sch. 20398.
Haydeck, Erna, Sch. 19494. München, Arkostr. 8.
Hayck, Dela, S. 27618.
Haye, Sofie de la, Schneid. 27306 Düsseldorf II.
Hayn, Ella, Sch. 24855.
Hayne, Li, Sch. u. S. 23859. Cassel.
Heber, Heinr., Sch. 30402. Cöln I.
— Robert, Sch. 29908. Waldenburg i. Schles.
— -Rosen, Mizzi, Sch. 19634. Düsseldorf I.
Heberle, Carl, S. 23989.
Hechinger, Camillos, Ch. Frankfurt a. M. V.
Hechler, Wilh., Inspekt. 31788. Hamburg VII
Hecht, Anna, F Ch. Berlin I.
— Gisela, Ch. 35649. Hamburg X.
— Günther, Sch. 24048.
— Hans, Sch. 20797.
— Leni, Sch. u. S. Bodenbach I.
Hechy, Alice, Sch. 29289.
Heck, Emmy, S. Heidelberg.
— Frieda, Ch. 33881.
Hecke, Hans, Kpllm. 14586. Magdeburg III
Heckel, Adolf, Spiell. u. Sch. 33905.
— Hans, Kpllm. 32281. Döbeln.
— Marg., F S. 23179. (s. Werner-Heckel.)
Hecker, Helene, S. 19556.
— Helene, S. Saarbrücken II.
— Siegmund, S. 20748.
Heckert, Gertrud, Sch. u. S. 24665. Potsdam
— Maria, Ch. 27618.
Hecklau, Charlotte, Sch. 24176.
Heckmann, Karl, Spiell. u. Sch. 15565.
— Werner, Sch. 17912. Schwerin I.
— -Bettendorf, Emmy, F S. 34415. Schwerin I.
Heckwolf, Cläre, S. 27905.
Heczko, Amalie, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Heinrich, Ch. Mähr.-Ostrau.
Heddenhausen, Alice, Sch. 23730. Allenstein.
Hedding, Friedrich, S. Oldenburg.
Heddnig, Fried, S. 20468.
Heding, Edmund, Spiell. u. Sch. 30642. Schwerin I.
— Georg, Vol. Schwerin I.
— Paula, S. 29872. Kiel I.
Hedler, Amalie. 26043.
Hedlund, Ella, Sch. 26595. Berlin XXVIIa.
Hedrich, Erich, Sch. u. Inspiz. 27859. Dresden V.
Hedtmann, Walter, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Heeger, August, Inspiz. u. Ch. Frankfurt a. M. I.
Heegewald, Otto, Sch. 33899. Sondershausen.
Heegler, Heinz, Konzertm. Crefeld.
Heer, Johann Franz, T. 35079.

Heerdegen, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Heerdt, Mathilde, Sch. 35165. Domiz. Frankfurt a. M., Bürgermeisterstr. 85.
Heerwagen, Rudolf, Bibl. Gera II.
Heese, Meta, S. u. Ch. 21687.
– Rich., Orchm. 30510. Berlin I.
Heffner, Rosa, Sch. Essen II.
Hegar, Peter, S. 15480. Basel I.
Hege, Ellen, Ch. Magdeburg V.
Hegeler, Georg, Ch. Regensburg.
Hegemann, Max, Konzertm. u. Geschäftsf. Mühlhausen i. Th.
Heger, Josef, Ch. Linz a. d. D.
— Marie, T. Mannheim I.
— Rob., Kpllm. 32561. Nürnberg I.
Hegermann, Lissi, Sch. u. S. 33458. Domiz. Dresden-Striesen, Altenberger Str. 25.
Hegewaldt, Marg., Sch. 33201.
Hegner, Flora, S. 12742. Amsterdam.
Hegyi-Treptow, Jo., F Sch. Berlin XVI.
Hehemann, Fritz, Thmstr. 23447. Hannover III.
Heibein, Herta, Ch. Frankfurt a. M. I.
Heid, Gretel, S. 18415.
Heide, Heinr., Ch.-V. Dortmund I.
– Margot, Spiell. u. Sch. 18038. Gleiwitz I.
— Paul, Spiell. u. S. Buer i. Westf. (s. Nachtrag.)
Heidecke-Schröder, Luise. 27986. Duisburg II.
Heidel, Carola, Sch. u. S. 21133. Allenstein.
Heidelberg, Irene Ruth, S. Schneidemühl.
Heidemann, Elise, S. u. Sch. 24666. Potsdam I.
— Fritz, Sch. u. S. 8381. Berlin.
— Fritz, Thmstr. Minden i. W.
Heiden, Erika, Sch. 24046. Berlin W, Bülowstr. 100.
— Erna, Sch. Frankfurt a. M. IV.
— -Heinrich, Georg Wilhelm, Dir. u. Oberspiell. 24109. Berlin LI.
— — Idl, Sch. Berlin LI.
— Marion, Sch. 19927 Frankfurt a. M. IV.
Heidenberger, Anton, S. 24094.
Heidenhaus, Erwine, Sch. Wien III.
Heidenreich, Arthur, Spiell. u. Sch.
— Bernh., Ch. 33282. München I.
— Heinr. (Ch.-V.). 9221.
– Heinr., Sch. 2060.
– Heinz, S. Elbing.
— Johannes Friedr., Kpllm. 17959.
– Olly, Sch. 26682. Stuttgart II.
— Paula, S. 20776.
Heider, Louise, S. 21929.
Heiderich, Arnold, Sch. 24418. Stuttgart IV.
— Ella, Sch. 10203.
Heidler, Hans, Rend. 25362 Berlin XXXII.
Heidmann, Carl, Sch. u. Dramat. 20188. Lübeck I.
Heidrich, Gerhard, Kpllm. Pomm. Volksbühne.
Heidrowski, Paul, Sch. u. Sekr. 24890. Oldenburg.
Heidtmann, Edmund, Sch. 6975.
Heieck, Musdir. Dresden VIII.
Heier, Emanuel, Gard. 24243.
Heiken, Gussa, S. 28665. Bremerhaven.
Heil, Ludwig, Sch. 25922. Hamburg III.
— Scharli, Sch. 28888.
Heiland, Franziska, S. 22454.
Heiland, Karl, Sch. 29350. Brandenburg a. H.
Heilburg, Rudolf, S. u. Sch. 26200. Augsburg II. (s. Nachtrag.)
Heilbut, Felix, Wissenschaftl. Hilfsarb. d. G. m. b. H. 29711. Berlin.
Heilhaus, Johanna, T. 31975. (B. u.) Braunschweig I.
Heiligenthal, Hans, S. 34350.
Heiligers, Ludwig, S. Kaiserslautern I.
Heilmann, Carl, Ch. Freiburg II.
— Fanny, S. u. Sch. 31354. Stralsund.
— Hermann Oskar, S. 26699.
Heim, Anny, Sch. Berlin XL.
— Edith, Ch. Wien II.
— Edith, Sch. 22870. Eisenach I.
— Gerda, T. Breslau IV.
— Helene, T.-Schül. Stuttgart I.
— Lucie, Sch. Flensburg.
— Melitta, S. 33554. Wien II.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Reichenberg i. B.
— -Scheulen, Meta, Sch. München IV.
Heimann, M., Inspiz. 9788.
— Julius, Thmstr. 29174. Leipzig I.
Heimbach, Peter, Inspekt. Coblenz I.
Heimberg, Curt, S. 29053. Lübeck I.
Heimburg, Claus, S. u. Sch. Detmold I.
Heimig, Serv., Thmstr. Rhein. Verbandsbühne.
Heimlich, Hilda, Ch. 34339. Breslau I.
Heims, Adolf, Inspiz. 21776. Cottbus.
— Else, Sch. 10906. Berlin IX.
— Rita, Sch. 18916.
Hein, Bertha, Sch. u. S. 21244. Bremen III.
— Elfriede, Sch. 34587. Bromberg I.
— Hanna, Sch. 20498. Königshütte O. S.
— Max, Thmstr. 25626. Liegnitz I.
— Paul, Musdir. Baden-Baden.
– -Petersdorf, Paula. 31158.
Heine, Albert, Dir., Hofsch. u. Spiell. Wien I.
— Albert, Ch. Hamburg VI.
— Agnes, Ch. Hamburg VI.
Anni, Sch. 20344. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Zähringerstr. 18 (T Pfalzb. 7145.).
— Anton, Musikdir. Baden b. Wien.
— Carl, Dr., Spiell. 11685. Berlin IX.
— Curt, Sch. 29343.
— Flori, Sch. 16739. Minden i. W.
— Flori, Sch. 33584. Nordhausen.
— Heinr., Sch. Chicago.
— Herta, Sch. 22418.
— Max, Orchm. 34202. Königsberg i. Pr.
— Paula, F Sch. 23042. Königsberg II.
— Toni Iritta, Sch. 32249.
— Walter, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 33659. Meißen.
Heinecke, Martha, Sch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
Heinemann, Alb., Spiell. u. Sch. 31743. Mainz I.
– August, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Friedr., Spiell. u. Sch. 12741.
— Helene, S. 23602. Görlitz I.
— Lieschen, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Sch. Ulm a. d. D.
— Max, Ch. Lübeck I.
Heinen, Hella, Sch. 26092.
Heinert, Emil, Kass. 28769.
— Helene, T. (B.-U.). Dortmund I.
Heini, Erwin, Sch. u. S. 19904.

Heinich, Clara, F Sch. Berlin XVI.
— Hubert, Oberspiell. u. Sch. 32764. Berlin XVI.
Heinichen, Alfred, Musdir. u. Harf. Tilsit.
Heinicke, Arno, Orchm. 18754. Coburg.
— Martha, Bibl. Dresden V.
Heinkee, Trudel, Sch. Leipzig II.
Heininger, Bernhard, Ch. Gotha I.
Heinkel, Anny, T. Nürnberg I.
Heinlein, Hella, Sch. 21341. Solothurn.
— Karin, Sch. 22598. Nürnberg II.
— Marie, Souffl. 21305. Basel I.
Heinrich, Albert, Sch. 21438. Domiz. Berlin W, Darmstädter Str. 3, II.
— Anna, Ch. Karlsruhe I.
— Dominik, Orchm. Hamburg I.
— Doris, Sch. u. S. 24668. Messias-Spiele-Tournee.
— Else, Sch. u. S. 34043.
— Erna, Sch. 21271 Trier.
— Harry, Sch. 35751. Landshut.
— Helene, Sch. Konstanz I.
— Helene, Sch. 24740.
— Josef Kpllmstr. Brüx-Komotau.
— Irmgard, S. 25206.
— Julia, S. 16818.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 12940.
— Kläre, S. u. Sch. Hamborn I.
— Maria, Sch. 31030. (s. F Engelhardt).
— Otto, Thmstr. St. Gallen.
— Paul, Spiell. u. Sch. 4627. Hamburg, Fruchtallee 3.
— Rudolf, Inspiz. Zwickau.
— Rudolf, Sch. u. Ch. 32706. Zwickau.
Heinrichs, Bernhard, Sch. Cöln IV.
— Elisabeth, Sekr. Düsseldorf III.
Frieda, Souffl. Stuttgart II.
— Hermine, F (Ch.-V.). Magdeburg I.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— -Hackmann, Alfred, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 10701. Potsdam I.
Heins, Ludwig, Dir., Oberspiell. Neumünster.
— Willi, Kpllm. 19071. Bruunlage i. H., Elbingeröder Str. 25, b. Posenbusch.
— Wolf, Kpllm. 19070. Görlitz I.
Heinthal, Gretel, T. Kiel I.
Heintze, Edith, Sch. u. S. 26735.
— Elfriede, Ch. Cöln I.
— Martha, Sch. 23347.
— Paul, Ch. Cöln I.
— Waldemar, Sch. 21427.
Heinz, Alexander, Sch. Prag I.
— Arno, Sch. u. S. Berlin N4, Schröderstr. 14.
— Bruno, Souffl. u. Sch. Berlin XLLIX.
— Gretl, Sch. Berlin XLIX.
— Heinrich, Inspiz. 23896. Altona II.
— Heinrich, Sch. Klagenfurt.
— Jenny, F S. u. Sch. 25715. München IV.
— Joh., Sch. 31857. Darmstadt I.
— Marga, Sch. 12459. Waldenburg i. Schl.
— Mize, Sch. 27240.
— Rich., Kpllm. u. Chordir. Neustrelitz i. Meckl.
— Wolfgang, Sch. 23038. Berlin I.
Heinze, Albrecht, Kmus. Berlin I.
— Elfriede, S. 34628.
— Else, S. u. Ch. Zwickau I.
— Fritz, Sch. 24259. Allenstein.
— Fritz, Sch. Düsseldorf IV.
Heinze. Gertrud, F Ch. Dresden I.
— Herm., Kpllm. 20142. Berlin-Lichterfelde-West, Karlstr. 91.
— Johanna (F H. Emmler), S. 6754 (s. gastier. Künstl.).
— Lisa, Ch. Dresden IV.
— Luise (Ch.-V.). Dessau I.
— Rich., Spiell. u. Sch. 7770.
— Thea, Sch. 28856.
— -Valesca, Edith, Sch. Neusalz a. d. O.
Heinzel, Siegfr., Dir. 30485. Guben.
Heinzmann, Anna, Ch. 25716. München IV.
— Otto, Orchm. 18530.
Heise, Anna, Sch. u. S. 13921. Philadelphia.
— Anni, Ch. Cottbus.
— Carl, Sch. u. S. 32817. Liegnitz I.
— -Waldon, Eugen, Sch. 27238.
Heiser, Dora, Ch. Lübeck I.
— Elis., F Ch. 22854.
Heisig-Czelinsky, Marg., S. 15168.
Heiske, Eugen, Spiell. u. Sch. Stettin II.
Heisler, Hans, Sch. Bremen II.
Heister-Genius, Fredy, Dram. 28032. Gast. Königsberg i. Pr.
Heiß, Lola, S. 18089. Gast. Dachau b. München. Münsterstr. 36.
— Marga, T. Mannheim I.
Heißner, Else, Borst. 35505.
Heiter, Ella, Sch. 15424. Wien XV.
— Fritz, Sch. 15389. Gelsenkirchen III.
— Ludwig, Sekr. u. Verw. 7301. Wien VI.
Heitmann, Alfred. 19278.
— Elly S. 24244. Nürnberg I.
— Joh., Orch. 32257. Bremen I.
— -Boye, Lilli, S. 23050.
Heitner, Elsa, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Else, Ch. 35215.
— Eva, Sch. u. Ch. 23380 Oldenburg.
— Inge, Sch. Neiße.
— Max, S. 18660. Mähr.-Ostrau.
Heitzler, Leopold, Ch. Wien II.
Heitzmann, Adolf, Ch. 28543. Freiburg i. B. II.
Hejst, Henry v., S. 22169.
Helbach, Rudolph, Sch. 29169.
Helberg, Gustel, Ch. 28718. Mülheim a. d. R.
— Hedwig, Sch. Mülheim a. d. R.
Helbig, Erna, S. 21817.
— Grete, Sch. Hannover IV.
— Lina, F Sch. 18589. Hannover IV.
— Paul, Kpllm. Eisenach I.
— Paul, Sch. Max-Walden-Gastspielth.
Held, Anna, T. Darmstadt I.
— Berthold, Spiell., Vortragsmstr. u. Sch. 30258. Berlin IX. (Leitung d. Schauspielschule Berlin IX.)
— Carola, Sch. 26293. Max-Walden-Gastspieltheater.
— Friedrich, Ballettm. Bromberg I.
— Hans, Sch. Hettstedt.
— Hilde, Sch. 12344. Zittau.
Held, Liddy, Ballettm. Chemnitz I.
— Lina, S. 33780. Neustrelitz i. M.
— Ottmar, Bel.-Insp. 26512.
— Wilhelm, Sch. 33312.
Heldburg, Alma, Sch. 19485. Crefeld.
Helden, Bianka, Sch. Brüx-Komotau.
Heldenburg, Hermann. 30024.
Heldt, Willi, S. 23286. Heilbronn.

Helemann, Friedrich, Spiell. u. Sch. 8172. Döbeln.
Helgar, Gust., S. 14148. Zürich I.
Helgers, Otto, S. 14488. Stuttgart I.
Helgon, Alwin, Sch. 18631. Freiburg i. Br. I.
Hell, Arthur, S. Breslau III.
— Erich, Sch. 33598. Hildesheim.
— Max, S. Döbeln.
Hella, Heinrich, S. Klagenfurt.
Hellbach, Rud., Sch. Cassel I.
— -Kühn, Ernst, Sch. 33066. Freiburg i. Br. I.
Hellberg, Margit, F Sch. 22292. Meiningen.
— Rudolf, Bibl. 28899. Bielefeld I.
Hellborn (F Zottmayr), Anna, S. 30609. Dresden.
— Mizzi, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
— Richard, S. 20622. Gießen I.
Hellbrandt, Ellen, Sch. Trier.
Hellbronn, Mila von, F Sch. 6069. Süddeutsches Volksth. Oberndorf a. Neckar.
Helldorf, Rosa, Souffl. 21739.
Hellebrand, Franz, Ch. Nürnberg I.
Hellemann, Carl. 28594.
Hellenberger, Hans, Sch. u. Spiell. 20053. Göttingen.
Hellendorf, Agnes, Sch. 29688. Detmold I.
Heller, Alice, Ch. Prag.
— Ed., Sch. 31083. Wien I.
— Elsa, Sch. Recklinghausen.
— Emmy, Sch. Schneidemühl.
— Erich, Kpllm. Gleiwitz I.
— Erika, F S. Wien XVIII.
— Erna, Sch. 8453.
— Frieda, Sch. Berlin XLV.
— Friedrich, Erich, Insp.
— Fritz, S. Linz a. d. D.
— Grete, Ch. Crefeld.
— Grete, S. 28782.
— Herbert, Spiell. u. S. 24959. Zeitz.
— Hilda, Ch. 32228.
— Josef, S. 20858.
— Julia, Hofsch. 15711. Coburg I.
— Karl, Inspiz. Schneidemühl.
— Lizzi, Sch. Eisleben.
— Ludwig. 30623.
— Margarete, S. Eisleben.
— Maria Maria, S. u. Sch. 24820.
— Paul, Kpllm. 13288. Hamburg VII.
— Reinhard, Sch. u. S. Berlin XIII.
— Thea, Ch. Bern I.
— Viktor Erich, Kpllm. 29426. Bremen IV.
— -Lincke, Paul, Sch. 35431.
— -Müller, Else, F Sch. 31705. Coblenz I.
Hellermann, Carl, Sch. 28594 Landsberg a. d. W.
Hellina, Tina, S. u. Sch. München IV.
Helling, Hedwig, Sch. 21926.
— Lilly, v., Sch. 14948.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 10170.
— Mizzi, Sch. u. S. 18989.
Helling, Rita, Sch. 18197.
— Vally, S. 23105.
— Süßenguth, Elfriede, F Sch. 11805. Greiz, Oststr. 16.
Hellington, Ellen, Sch. 21602.
Hellmann, Elisabet, Sch. u. S. 29005. Gleiwitz I.
— Emmy, S. 23491.
Hellmann, Kurt, Sch. 35729.
— Max, Kpllm. Außig a. d. E.
— Rich., Sch. 22472. Breslau, Fürstenstr. 92.
Hellmer, Anna, Souffl. Suhl, Th.
— Arthur, Dir., Oberspiell. 31865. Frankfurt a. M. IV.
— Lucie, Sch. Neu-Ulm.
Hellmers, Fritz, Sch. Bromberg I.
Hellmitz, Fritz, Orchm. 34810. Breslau I.
Hellmund, Elsa, Sch. 30976.
Hellmuth, Anna, S. 21275. Freiburg i. Br. I.
— Erna, Sch. 28795. Baden-Baden.
— Eugen, S. Brünn.
— Eugenie, Sch. 33230. Domiz. Charlottenburg, Joachimstaler Str. 5.
— Fritz, Sch. 11501.
— Jessie, Bureauvorst. 35615. Itzehoe.
— Käte, Sch. 11572.
— Mia, Sch. 33325. Hannover III.
— -Bräm, Wilh., Spiell. u. Sch. 30160. Zürich I.
— -Wittgen, Rudolf, Sch. 20001.
Hellrung, Bertha, T. Berlin VIII.
Hellwaß, Artur, Ch. 18086.
Hellweger, Herm., Spiell. u. Sch. 30613 Berlin XI.
Hellwig, Arthur. 30650. (B.-U). Berlin I.
— Elsa, Sch. u. S Dortmund II.
— Käte, F Sch. 32011.
— Lotte, Sch. Saarbrücken II.
— Lotte, Sch. 19320.
— Paul, Ob.-T. 30143. (B.-U.). Berlin I.
— Rob., Sch. u. S. 31965. Dresden IV.
— -Börner, Heinz, S. 8275.
Hellwinkel, Anna, Sekr. 26153. Bremen II.
Helm, Alfred, Dir. Bad Kreuznach, Kurth.
— Angela, F Sch. Wien I.
— Frieda, Sch. 9420. Magdeburg I.
— Ida, S. u. Ch. Klagenfurt.
— Trude v., S. 21180.
— Wilhelmine, Sch. Halberstadt I.
Helmbach, Ernst, S. 6829. Stettin I.
— Lotte, T. Cassel II.
Helmar, Walter, Sch u. S. 22001. Zwickau.
Helmer, Fritz, Dr. jur., Spiell. u. Sch. 30810. Halberstadt I.
Helmerath, Peter, Sch. u. S. 24161.
Helmert, Franz, Orchm. 33519. Hannover I.
— Paula, Sch. 26417.
Helminger, Auguste, Souffl. 25429. München V.
Helmke, Hertha, Bibl. 26398. Berlin XIX.
Helmolt-Duval, Marie, v., F Sch. Heidelberg.
Helmreich, Fritz, techn. Betriebsinspekt 26779. Berlin XVI.
Helms, Egon, Sch. 34226. Danzig I.
Helmy, Hermine, Ch. Graz.
Helpert, Heinz, Sch. 27706.
Helsing, Rich., Dir. u. Sch. 31369.
Heltai, Ferd., admin. Leiter. 26943. Berlin XXX.
Helten, Rud., Sch. u. S. 20992. Bonn II.
Heltzig, Georg, Ehrenmitgl. der Genossensch. Deutsch. Bühnen-Angeh. (s. abgeg. Künstl.).
Helvoirt-Pel, Richard van, S. 10939. Amsterdam, Niederländ. Oper.
Helwig, Elisabeth, Sch.-Elev. Hamburg III.
— Lisa, Sch. 29802.

Helwig, Paul, Chordir. u. Korrep. 25603.
— Walter, Ch. Reichenberg i. B.
— Wilhelm, Sch. 27591.
Hemes, Hans, Sch. 34216. Essen I.
Hemme-Meyer, Anna, Sch. 25420.
Hemmerling, Irma, T. Erfurt I.
Hemmersbach, Willi, Inspiz. 28890. Bonn I.
Hemp, Luise, Sch. 25964. Domiz. Frankfurt a. M.
Hempel, Frieda, Kſäng. 25420. Berlin I u. New York II.
— F. C. Kpllm. Düsseldorf III.
— Hildegard, Sch. 25949.
— Inge, S. 26947.
— Irma, Sch. 19165. Stolp i. Pom.
— Paul, Sch. 34269.
— Trude, Sch. Insterburg.
Hemsing, Hansi, S. u. Ch. 24873.
Henckel, Erich, O. Ch. 24203.
— -Dechant, Eva, F Sch. u. S. 12511. Merseburg I.
Henckels, Fritz, S. 22217.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. Düsseldorf III.
Hencken, Wilh., Spiell. u. Sch. 15208.
Hendel, Franziska, Sch. 19888.
— Fritz, Oberheizer. 29411. Duisburg.
— Paul, Ch. Plauen i. V.
Hendrich, Curt, Sch. 35588. Allenstein.
— Karl, Kmus. 30132. Braunschweig.
Hendrichs, Charlotte, Sch. Klagenfurt.
— Josef, Ch. Crefeld.
— Theodora, Ch. Crefeld.
— Willi v., Sch. Wien X.
Henke, Adolf.
— Else, Sch. 28390.
— Emil, Ch. Dresden V.
— Erni, Ch. 28359.
— Franz, S. Leitmeritz.
— Lisa, Sch. 20564.
— Richard, Sch. Wien VI.
— Waldemar, S. 31170. Berlin I.
— -Falke, Helene, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Henkel, Eduard, Sch. Berlin XLV.
— Friedrich, Thmstr. Kiel I.
— Hans, Inspiz., Inspekt. u. Sch. Frankfurt a. M. IV.
— Karl, Inspiz., Ch. u. Sch. Mainz I.
Henker, Rudolf, Sch. Suhl i. Th.
Henle, Traude, Sch. Sigmaringen.
Henne, Bruno, Rezit. (s. gastier. Künstl.).
Henneberg, Carl, Bibl. Hannover II.
— Richard, Sch. 29434. Magdeburg I.
Henneberger, Eduard, Korrep. Basel I.
Hennersdorf, Josefine, Souffl. 11384. Hamburg VII.
Hennes, Theod., Sch. u. S. 23060. Cöln a. Rh., Schillingstr. 15.
Hennessen, Martha, Sch. 28756. Crefeld.
Hennich, Fritz, Sch. Wien, Wien. Stadtth.
Hennicke, Otto, Sch. Halle III.
Hennig, Anny, S. Landshut.
— A. R., Dir., Oberspiell. u. Sch. 24300. Wilhelmshaven-Rüstringen. Norddeutsche Künstl.-Ges. Privatadr.: Wilhelmshaven, Börsenstr. 31.
— Arthur, S. 27857.
— Claire, Ch. Stralsund.
— Elfriede, Sch. Berlin XLIV.
Hennig, Gustav, Obermaschm. Berlin XIV.
— Heinr., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Hermann, Orchm. 32482. Wiesbaden I.
— Johanna, T. Dresden I.
— Karl, Orchm. 31615. Plauen.
Henniges, Walter, Sch. 28242.
Henning, Hans, S. u. Sch. 35768.
— Ludwig, Sch. 29319. Göttingen.
— Otto, Dir. Offenbach a. M. (Sommerdir. Homburg v. d. H., Kurhausth. u. Friedberg i. Hess.).
— Willibald, Sch. Königsberg i. Pr. III.
Henninger, Else, Ch. 24485.
Hennings, Fred, Sch. St. Pölten.
Hennrichs, Walter, Konzertm. Breslau I.
Henoch, Ferd., Obg. 19991.
Henrich, Friedel, T. Gotha I.
— Georg, Sch. 31483. München.
— Herm., Kpllm. 16718. Coblenz I.
Henrichs, Bernhard, S. u. Sch. 28813.
— Rosel, F Sch. 28814. Cöln IV.
Henrici, Elisabeth, Sekr. 35496.
— Ella, S.-T. 33909. Kiel I.
Henrion, Armand, Spiell., S. u. Sch. 10146.
— Herm., Spiell., S. u. Sch. Zittau i. S.
Henry, Alw., Oberspiell. u. Sch. 31687. Frankfurt a. d. O.
— Gladys, S. 28651. Königsberg II.
— Rolph, Sch. 28118.
Henschel, Else Sch. 24307.
Henschke, Adolf, Dir. 21345. Hamborn I u. II.
— Frieda. 28763.
Hensel, Fritz, Sch. 11562. Regensburg
— Heinr., Kſäng. 20791. Hamburg I.
— Hermann, Obermaschm. 20791.
— Herman, Bel. 26034.
— Hermann, Obermasch.-Inspr. 29632.
— Margarete, Sch. 14355. (s. Senhella)
Henseler, Hella, F Souffl. Buer i. Westf. (s. Nachtrag)
Hensing, Heinrich, Ch. u. Inspiz. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. Barmen-Elberfeld I.
Hentke-v. Hesshart, Paula, S. 24765. Düsseldorf I.
Hentrich, Elfriede, S. 21003. Bremerhaven.
— Hedwig, T. (B.-Al.). Hamburg I.
Hentsch, Julitta, Sch. 24336.
Hentschel, Georg, Thchnd. 26961.
— Hermann, Ch. Berlin I.
— Marg., Sch. 20495.
— Rita, S. 20345.
Hentschke, Alfred, Orchm. 33047. Elberfeld.
— Erich Heinz, Sch. 24863. Leiter der Gastspiele Gen. Disch. Bühnenangehöriger.
Hentze, Franz, Dir. u. Sch. Hirschberg I.
— Lotte, Sch. u. Ch. Saarbrücken II.
Henze, Herm., Kpllm. 20142.
— Hildegard, S. 23245. Cottbus.
— Inge Marg., Sch. 34703.
— Wilh., Kpllm. 10990.
— -Lehmann, L., F Ch. Frankfurt a. M. II.
Henzel, Dora, Sch. 21462.
Henzl, Hildegard, S. 23245.
Heppes, Peter, Konzertm. 29752. Augsburg II (s. Nachtrag).
Heppner, Gustav, Oberspiell. u. Sch. 33595. Berlin XXVIII.

Herald, Heinz, S. 35630. Danzig I.
Sigrid Sch. 36175. Domiz. Berlin W 30, Heilbronner Str. 19.
Herb, Hans, Oberspiell. u. Sch. 32383. (s. u. Herbst.)
— -Krülow, S. (s. u. Herbst.)
Herbach, Frieda, Ch. u. Sch. Darmstadt I.
Herber, Charlotte, Sekr. 26399.
Herberg, Carl, Techn. 29582. Halle I.
— Grete, Sch. Waldenburg i. Schles.
Herberger, Thea, S. 12536.
Herbert, Eugen, Sch. 34380. Berlin IX.
— Hans, Sch. u. S. Döbeln.
— Louis, Ch. München IV.
— Nora, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— -Halmy, Fred, S. 27608.
— -Seedorf, Hedwig, Sch. 17621.
— -Sermer, Louis, S. u. Sch. 25717.
Herbig, Alfred, Ch. Reichenberg i. B.
Richard, Sch. Königsberg i. Pr. I.
— Sabine, Ch. Leipzig I.
— -Schneider, Elise, F Sch. 23566.
Herbot, Marie, Sch. 23834.
Herbst, Albert, Masch. 25653.
— Aug., Sch. 32553. Teschen.
— Ella, Ch. Graz I.
— Emmy, Souffl. Nürnberg I.
— Eva, Ch. 26795.
Fanny, S. 17670.
— Franz, Orchm. 11639. Leipzig I.
Gertrud, Chrs. 35388. Braunschweig I.
Günther. 28989.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 32383. Gast. Berlin-Steglitz, Friedrichsruher Str. 3.
Hermann, Ch. u. Sch. 7513.
— Käthe, Sch. 11637. Berlin I.
— Klara, F Ch. 18757. Braunschweig I.
— Maxim., Sch. 8477. München XVI.
— Nathan, Dir. 20069. Domiz. Frankfurt a. M., Tauentzienstr. 14.
— Rosa, Ch. Dessau I.
— Wilhelm, Ch. Berlin VIII.
— -Hülsen, Emmy, Souffl. Leipzig I.
— -Krülow, Frieda, F S. Gast. Berlin-Steglitz, Friedrichsruher Str. 3.
Herchet, Otto, Orchm. Karlsruhe.
Herckenrath, Ludwig, Kammermus. Berlin I.
Herder, Hedwig, Sch. 35175. Gera I.
— Irene, Sch. 23342. Hannover IV.
— Margit, Sch. Hirschberg i. Schl.
— -Hälsig, Fanny F (Ch.-V.). Coburg I.
Herdmenger, Emilia, Sch. 24516. Frankfurt a. M. II.
— Lola, T. 27942. München XVI.
Herdzin, Rich., Ch. Breslau I.
Heres, Hans Heinz, Sch. u. S. 20516. Gießen I.
Hergenröder, Ludwig, S. 13078.
Herfurth, Adele, Bureauch. Dresden IV.
Hergart, Fanny, Sch. St. Pölten.
Herger, Eleonore, Sch. 35554. Freiburg i. Br. I.
Herget, Dr. Leonhard v., S. 23126. Bamberg.
— Charlotte v., S. 23125.
Hering, Curt, stellv. Konzertm. Leipzig I.
— Fr., Orchm. Düsseldorf I.
— Herm. (Ch.-V.). 33739. Leipzig I.
Herkel-Lorenzen, Anna, Sch. 27642.
Herking, Lily, S. 12233. Dessau I.
Herkomer, Heinz, Sch. u. S. Münster i. W.
— Marga, Sch. 21758.
Herle, Jaromir, Ch. Wien II.
Herling, Hans, adm. Sekr. 34778. Wien XVI.
— Philipp, Sch. Rostock.
— Willy, Sch. 22347. Domiz. Langenselbold b. Hanau, Felgenstr. 23.
Herlinger, Anastasius, Kanzleivorst. 23636. Nürnberg I.
— Lydia, S. 17595.
Herlt, Paul, Spiell. u. Sch. 32086. Magdeburg III.
Herm, Paul, Sch. 31585. Berlin XII.
Herma, Hermine, Sch. Znaim.
— Marie, Sch. 24185. Fürstenwalde.
— Mary, Ch. Graz.
— Paula, Sch. 23556.
— Sonia, S. 15308.
— -Dingler, Herma, Ch Graz.
Hermann, Agnes, S. 10376.
— Agnes, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
— Anton, Spiell. u. Sch. 29320. Göttingen.
— Berta, Sch. 18739. Meiningen.
— Bruno, Sch. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
— Cäcilie, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
— Carl Reinh. Sch. 35766.
— Christel, Sch. Brüx-Komotau.
— Else, Ch. Bern I.
— Else, Sch. 32136.
— Emil. Kplm Gablonz.
— Erna, Ch. Feliz-Meinhardt-Gastspiele.
— Eugen, Sch. 28796. Baden-Baden.
— Ida, S. 32802.
— Karl, Sch. 29598. Bautzen I.
— Karl, Ch. Zürich I
— Käthe, Ch. Bern I.
— Lise, Souffl. 29462.
— Margarethe, T. Wien II.
— Marie, Ch. Graz I.
— Max, Spiell., S. u. Sch. Augsburg I.
— Max, Sch. 13911.
— Maximilian, Ch. Berlin XXVII.
— Otto, Sch. Landshut.
— Paul, Sch. Düsseldorf I.
— -Stiege, Milly, Sch. 28648.
— -Zurkaulen, Heinz, Inspiz. u. Sch. Göttingen
Hermanns, Albert, S. 31977. Chemnitz I.
— Elsa, Ch. Hannover III.
— Minni, T. 33469. Hannover I.
— Rob., Sch. 33273. Düsseldorf.
Hermanotti, Amélie, Sch. 233029. Wien I.
Hermberg, Barbara, F Ch. Darmstadt I.
— Georg, Ch. 20852. Darmstadt I.
Hermecke, Gertrud, Sch. u. Ch. 26525.
— Herm., S. 18098.
Hermer, Margot, Sch. Bernburg I.
Hermes, Agnes, Ch. Berlin VIII.
— Johannes, Inspiz. 20189. Berlin III.
— Sophie, Ch. Recklinghausen.
— Willy, Ch. Recklinghausen.
Hermkes, Cölestine, S. 22818.
Hermsdorf, Fanetta, S. Karlsruhe I.
Hermsen, Friedrich, Sch. 23916.
Herna, Paula, Sch Stralsund.

Hernried, Rob., Kpllm. 33211. (s. gastier. Künstler).
Hero, Max, Dramat. Freiburg II.
Herold, Albert, Dir., Sch. u. Oberspiell. (Schlesw.-Holst. Verbandsth. Schleswig.)
— Anita, F S. 18808.
— Bruno, Ch. Hannover III.
— Friedl, Sch. 32295.
Friedrich, Dir., Sch. u. Oberspiell. (Schleswig-Holst. Verbandsth. Schleswig.)
— Fritz jun., Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
— Gusta, Orchm. 31725.
— Hans, S. Breslau V.
— Heinz, Spiell. Berlin IX.
— Hilde, Sch. 24343. Stralsund.
— Jos., Op.-Ans. Wien II.
— Irene, S. Gablonz.
— Julius, Sch. 10479.
— Lilly, S. 32979. (s. Hlavacek).
— Ludwig, Spiell. u. S. 31710.
— Ludwig, S. 26427.
— Martha, Ch. Stuttgart I.
— Max, Orchm. 32485. Berlin.
— Maximilian, Sch. 21167.
— Paul, S. 24480. Stettin II.
— Selly, S.-T. Stettin I.
— -Beling, Käte, S. 16182.
— -Bohné, Aenny, Sch. Schleswig.
Heroldt, Julius, Spiell. u. Sch. 10479. Würzburg.
Herper-Ehrl, Frieda, S. 32308. Danzig I.
Herr, Franz, T. Wien II.
Herre, Max, Kpllm. Heilbronn.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 18823. Merseburg I.
Herrenbrödel, Kammermus. Coburg I.
Herrig, Hans, S. 19985. Coblenz I.
Herrlé, Marla, Ballettm. 30448. Amsterdam, Utrechtsche Straat 29.
Herringer, Trude, S. 27771. Freiberg i. S.
Herrling, Walter, S. 10770.
— Wilh, Sch. Schwäb.-Gmünd.
Herrmann, Albrecht, Orchm. 30356. Bremen I.
— Bernhard, Sch. 30850. Wiesbaden I.
— Elisabeth, Ch. 23284.
— Elise, Ch. 24445.
— Else, Ch. Braunschweig I.
— Else, Soufflr. Würzburg.
— Emil, Orchm. 33049. Gera I.
— Ernst Rich., Orchm. Hamburg I.
— Eugen, Sch. 28796.
— Franz, Spiell. u. Sch. Gotha I.
— Franz, Oberinspiz. u. Chorinsp. 32067.
— Friedrich, Ch. 33919. Braunschweig I.
— Günther, Sch. 27891.
— Günther, Dr. Sch. Berlin IX.
— Hans, Sch. 34787. Hamburg V.
— Hans Adolf, Sch. 28201. Minden i. W.
— Heinz, Inspiz. u. Sch. 29206.
— Hugo, S. 33513.
— Julius, Emil, Sch. 32275. Berlin XVI.
— Käte, Ch. 33961. Bern I.
— Karl, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— Karl, Sch. 29093.
— Karl, Vorst. d. Verwaltungsabteilung. Mannheim I.
— Kurt, Dir., Oberspiell. u. Sch. Zeitz (zugl. Dir. Eisenach, Sommerth.)
— Louis, Kpllm. 35463.
— Martha, Ch. 35462.
— Max, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Max, Ch. Essen III.
— Sophie, Sch. 23958. Berlin, Altonaer Straße 32.
— Traute, Sch. 21726.
— Hilfs Thmstr. Wiesbaden I.
Herrmanns, Elsa, T. Hannover I.
— Irene, Sch. Walden-Gastspielth.
— Max, S. 26563.
— Nikolaus, Ch. Dresden I.
Herrnfeld, Alexander, Sch. Wien XVI.
— Anton, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XII.
Herrtwich, Gustav, Dir., Spiell. u. Sch. Berlin XXXVIII. (Zinnowitz, Kurth.).
— Marga, Sch. Berlin XXXVIII.
Hertel, Elsa, Ballettm. u. S.-T. B.-U. 8861. Cassel I.
— Erna, Sch. u. S. 35273. Liegnitz I
— Hedwig, S. 24524. Crefeld.
— Leonhard, Sch. 30957.
Herten, Hans Aug., Sch. Hanau a. M.
Hertenstein, Carl, S. 20068. Luzern.
Herter, Ludwig, S. 22469.
— -Harprecht, Hel., F Sch. 31256 Düsseldorf I.
Herterich, Franz, Sch. 31431. Wien I.
— Hilde, Sch. 9980. München V.
— Rita, S. Saaz.
Hertfelder, Wilhelm, T. Stuttgart I.
Hertl, Karl, Sch. Znaim.
— Lisl, Sch. u. S. 13545. Gleiwitz.
Hertling, Hans, Inspiz. Berlin XLIX.
Hertsch, Kurt, Sch. u. S. 11228. Bremen II.
Hertwig, Wilh., Spiell., Sch. u. S. 28194. Bamberg I.
Hertz, Alfred, Kpllm. 1926. New York.
Hertzer, Ludw., Dir. 30038. Königsberg i. Pr. I.
— -Deppe, Marie, Dir.-Stellv. Königsberg i. Pr. I.
Hertzig, Paul, Sch. 27313.
Hertzka, Josef, Ch. Magdeburg I.
Hertzog, Klara, S. 35691. Thorn.
Hertzsch, Fritz, Bel. Bautzen I.
Hervath, Marianne, Sch. u. S. Beuthen O.-S.
Herveling, Emil, S. 32970. Leipzig I.
Herwart, Konrad, S. 8333. Dresden-Niederlößnitz, Hohenzollernstr. 41.
Herwe, Georg, Spiell., Sch. u. S. 27131. Cöln III.
Herweg, Erna, Sch. 32781.
Herwegh, Marianne, Sch. 16567. Frankfurt a. M., Mainzer Landstr. 223, I. (s. Schmidt-Gordon).
Herwelly, Dora Maria, Sch. 21061 Chemnitz I.
— Erna, S. 19712. Chemnitz, Schillerstr. 20.
Herwig, Käte, S. 34392. Cöln I.
— Kurt, Kpllm. Memel.
Herzheimer-Herma, Margot. 27743.
Herz, Egon, Kpllm. 9408. Hamburg II.
— Ellen, Sch. Berlin III.
— Elvira, S. 35181. Berlin VIII.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 4343. Düsseldorf I.
— Ferdinand, Kpllm. Bamberg I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30320. Karlsruhe I.
— Hedwig, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I

Herz, Henny, Sch. 33068.
— Walter, Rechnungsrat. Wien I.
Herzberg, A., Dramat. u. Sch. Neiße.
— Lilli, Sch. 28568. Naumburg.
— Ursel, Sch. 28154.
Herzele, Georg, Sch. 26207. Augsburg II.
(s. Nachtrag.)
Herzfeld, Alfred, Sekr. 22533. Domiz. Tilsit, Hohe Str. 23.
— Friedrich, Solo- u. Chorrep. 26687. Altenburg.
— Grete, Sch. 16528.
— Guido, Spiell. u. Sch. 31151. Berlin XXXII.
— Hedwig, Orchm. 33864.
— Olga, Sch. 34452.
— Reserl, S. u. Sch. 21815. Augsburg I.
Herziger, Max, Arb. 26633.
Herzka, Julius, Spiell. Wien, Wiener Stadttheater.
— Marianne, S. 21545.
Herzog, Alfred, Sch.
— Anny, Ch. Wien XVIII.
— Clara, Souffl. 34994.
— Elisabeth, Gard. 27307. Düsseldorf II.
— Erich, Kpllm. 20804.
Gretel, S. Warnsdorf.
Klara, Souffl. München I.
— Leo, Sch. 15483.
— Lotte, Sch. Iglau.
— Ottomar, Sch. 26387. Domiz. Leipzig.
— Paula, Sch. Mülheim a. d. R.
— Paula, Sch. Chicago.
Wilhelm, Sch. 20013.
Götze, Else, F Sch. Leipzig II.
— Tons, Alfred, Sch. 23928. Marienwerder.
Heschel, Angelika, Sch. 24305.
Hesper, Lilly, S., Vol. Cöln I.
Hesse, Alex., Konzertm. 32739. Berlin.
— Anny, Sch. 27346.
— Elfriede, Ch. Neustrelitz.
— Ernst, Korrep. 20804.
— Ferd., Dir. Dubin, Waldth.
— Franziska, Sch. 30888.
— Hel., S. 30929. Gastier. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 28, b. Neumann.
— Herbert, Ch. 35035. Stettin 1.
— Herrmann, Sch. Berlin XL.
Johanna, S. Darmstadt I
— Lucy, F Ch. Stettin 1.
— Marta, S. 19863.
Robert, Ch. München I.
— Tilly, Sch. 4621. Leipzig I.
— Brandes, Margit, S.-T. Danzig I.
— Walden, Theo, Sch. 24083.
Hesselbach, Otto, Orchm. 30148.
Hesselbein, M., F Ch. 35086. Basel I.
— Rudolf, Ch. 35705. Basel I.
Hessenauer, Elsa, Sch. u. S. 10038.
Hessing, Albrecht, Sch. 27204
Hester, Fritz, Sch. 27615. Hamburg I
— Ramm, Thea, Sch. 35216.
Hesterberg, Gertrude, S. Berlin XIX
Hestner, Martina, Sch. 29339.
Heß, Conrad. Inspiz. u. Sch. 20709. Gelsenkirchen II
— Eduard, Spiell. u. Sch. 32641. Essen I.
— Ed., Sch. u. S. Gera II.
Heß, Else, S. u. Sch. 21263. Domiz. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr.
— Emil, Sch. 17109. Zürich I.
— Frieda, S.-T. 32495. Berlin XI.
— Frieda, Sch. 13332.
— Heinz, Dr., Kpllm. 31661. Danzig I.
— J. Felix, Kpllm. 22445.
— Marg., Sch. 35073. Schwerin I
Maximilian, S. u. Sch. 31512.
— Otto, Kpllm. 7407. München I.
— Theodor, Kass. 24965. Berlin VIII.
— Viktor, Ch. Wien XVIII.
— Wilh., Orchm. 30779. Augsburg.
— Dr., Hofkammerpräsident, Dessau.
Frl. Ch. Cassel.
— Kotulla, Eduard. Sch. 27401.
Heßenauer, Else, Sch. Kaiserlautern.
Heßlerz, Rob., Bel.-Inspr. 26197.
Hetmann-Edlinger, Marion, Sch. 33265.
Hetschko, Egon, Kpllm. Bielefeld I.
Hetsey, Ludw., Komp. Wien I.
— Holzer, Alice, F Sch. 11562.
Hettler, Berta, F Sch. Außig a. d. Elbe.
Hettmann, Lisa, Sch. 29514. Berlin XLVIII.
Hettstedt, Emil, Spiell. u. S. 26736. Elbing.
Hettwer, Emil, Ober-Inspiz 28715. Cobleuz I
— Marly, Ch. u. Sch. Mainz I.
Hetz, Lulu Lucy, Ch. Magdeburg II.
Heubach, Adolfine, Ch. 18907.
— Franz, Bel.-Insp. 26833. Hagen.
Heuberger-Schönemann, Ella, Sch. München IX.
Heuchel, Elsa, S. 23961.
Heuck, Thilo, Orchm. Berlin VII.
Heucke, Karl, Spiell. u. Sch. 19127. Anna.
Heuckeroth, Rich., Kpllm. 32373. Würzburg.
Heuckeshofen, F. v., Spiell. u. S. Stargard
Heuckeshoven, Friedr., S. 28845.
Heuer, Anna, T. (B.-U.). Mannheim I
— Ernst, Genoss.-Beamter. Berlin SW 29.
— Georg, Oberbel. 31035.
Heuermann, Emilie, S. 34735. Braunschweig I.
Heule, Trandel, Sch. 29543.
Heumann, Margit, S. 26141.
— Rosza, S. 27827. Memel.
d'Heureuse, Adolf, Dir. Berlin XLIX.
— Elsa, S. 33096. Berlin VIII.
Heurich, Herm., Kpllm. 16718.
Heuser, Hermann, Sch. 35247. Hildesheim I
Nini, Sch. 12640. Gastier. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 14.
— Theodor, S. 33404. Darmstadt I
Heuserer, Florian, Thmstr. Innsbruck I.
Heusler, Frieda, S. 21866.
Heusing, Toni, Ch. 27468.
Heusinger, Anna, Sch. 19588.
Heusser, Anna, T. Karlsruhe I
— Elisabeth, T. Karlsruhe I.
Heusinkveld, Emil, Bel. 29412. Duisburg.
Heußler, Dorma, S 21909. Dortmund I.
— Else le, T. 15671. Königsberg i. Pr. I.
Hewers, August, Konzertm. Königsberg i. Pr. I.
Hey, Arthur, Spiell. u. S. 31875. Stuttgart III.
— Jenny, F Sch. u. S. 26008. Augsburg I
Heyde, Dora, S. Cottbus.

Heyde, Hans Paul, Kpllm. 31526. Gastier. Leipzig-Thonberg, Reitzenhain.Str.155,II.
— Martin, S. 29641.
Heydecker, Jul., Sch. u. Spiell. 21889.
— Jul., Intend. u. Oberspiell. 30839. Nordhausen.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 27244. Nordhausen.
— Minnie, Ballettm. u. Sch. 27245. Nordhausen.
— Olga, Sch. 21548. (s. gastier. Künstler.)
Heydel, Konstantin, Verwalt.-Dir. 28061. München I.
Heyden, Auguste, Sch. Spremberg i. d. L.
— Ernst von der, Spiell. u. Sch. 32936. Stuttgart IV.
Heyder, Anni, Ch. Tilsit.
Heiderich, Ella, Sch. Rostock.
Heydiri, Aug., Orchm.
— Elfriede, F T. Berlin I.
Heydrich, Bruno, S. 30280.
— Lotte, Sch 21228. Crefeld I.
Heydt, Fritz v. d., S. 34032. Kiel I.
Heyer, Anna, Ch. Bremerhaven.
— Arthur, Sch. u. S. 28464. Plauen I.
— Aug., Ch. Freiburg i. Br. I.
— Edwin, S. 34250. Berlin VIII.
— Ellen, Sch. u. S. 29026. Hamborn I.
— Wilhelm, Ch. Bremerhaven.
— Willy, S. u. Sch. 25170.
Heygen, Hedwig, Sch. Wien XV.
— Rosa, Souffl. Graz.
Heyl, Nelly, S. 15010.
Heyland, Juliane, Bibl. Altona II.
Heym, Mizzi, Sch. 29535. Döbeln.
Heymann, Fritz, Spiell. u. Sch. 23496. Meißen.
— Hans, Sch. 21863.
— Margarethe, T. Berlin I.
— Paula, Sch. 22337.
— Werner, R., Kpllm. Berlin XXXI
— Zahn, Sch. Meißen.
Henn, Dieter, Dramat. u. Oberspiell. 27798. Münster i. W.
— Lilla, Sch. Nürnberg II.
— Elli, F Sch. 27084. Brandenburg a. d. H.
— Erich, Sch. u. S. 23957.
— Hedwig, T. 35525.
— Josef, Ch. 25304. Bern I.
Heynau, Emma, F Dir. Schreiberhau (Schles.) u. Sagan-Lauban.
— Liselotte, Sch. Sagan.
— Louise, Sch. (22624).
Heyne, Emil, Inspiz. u. Bibl. 30386. Cassel I.
— Friedrich, Ch. 23878. Frankfurt a. M. V.
Heyneck, Edmund, Orchm. 9556. Leipzig I.
Heynisch, Alfred, Sch. 26882.
Heyse, Fritz, Ch. Stettin II.
— Helene, Sch. (19085). Domiz. Dresden-Neugruna, Maystr. 32.
Heyst, Henry van, S. 22169. Magdeburg I.
Heyter, Annchen, S. 15614. Düsseldorf I.
Heythekker, Jan, Oberspiell. 8293. Darmstadt I.
Hickel, Elisab. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Ella, T. (V.-U.). Leipzig I.
Hieber, Paul, S. Heilbronn.
— Rudolf, S. Graz.
Hiebinger, Joh., Orch. 32244
Hiedler, Ida, Kfäng. (s. gast. Künstl.).
Hierath, Hel., T. Wien II.
Hieß, Carl, Kpllm. 32032. Wien VI.
Hietel, Eugen, S. 32651. Bonn II.
Hietz, Josef, Inspiz. 31748. Wien II.
Hilard, Emmy, S. Wiener-Neustadt.
Hilarius-Stepinsky, Ella, F S. 28704. Chemnitz I.
Hilberg, Rud., S. 35598. Berlin XXXVIII.
Hilbert, Arno, Kpllm. 6753. Thorn.
— Claudia, Sch. Warnsdorf.
— Georg, Sch. 33628. Berlin XXIV.
— Hans, S. 33442.
— Johanna, T. Breslau I.
— Marie, S. 23624.
Hilbig-Edelhoff, Paul, Sch. 34401. Gastier. Ständ. Adr.: Oldenburg i. Oldenburg, Alexanderstr. 39.
Hilbrecht, Marie, F Sch. 7492. Zurzeit Berlin, Elberfelder Str. 8.
Hild, Ida, Sch. u. S. 10970.
— Franziska, T. Wiesbaden I.
Hildburg, Stephanie, Sch. 11331. Hannover I.
Hildebrand, Camillo, Kpllm. Freiburg i. Br. I.
— Carl, Sch. 25261. München I.
— Emmy, Sch. 34257.
— Gertrud, S. 27126. Erfurt I.
— Gustaf Sch. Berlin III.
— Kurt, Sch. 24616. Bern I.
— Lu, Sch. 20552.
— Walter, Sch. u. S. Spremberg.
Hildebrandt, Arno, Kpllm. Potsdam II.
— Bruno, Spiell. u. S. 30644.
— Elisabeth, Sch. 24356.
— Ewald, Bel.-Inspekt. 21300.
— Gertrud, S. u. Sch. 33967. Leipzig-Schleußig, Brockhausstr. 37.
— Gretel, Sch. u. S. Magdeburg III.
— Gretel, Sch. Olmütz.
— Gudrun, T. u. Sch. 16123. (s. gastier. Künstl.).
— Hans, Ch. Dresden IV.
— Hedwig, Sch. 30876. (s. gastier. Künstl.). Ständ. Adr.: Charlottenburg, Dahlmannstraße 3.
— Heinrich, Orchm. 16223. Berlin.
— Kurt, Sch. Graz.
— Marg., S. 35458
— Paul, Sch. 18302. Hannover V.
— Röschen, Sch. Berlin XLIV.
— Wilh., Th.-Fris. 32018.
Hildebrant, Gustav, Sch. 23014. Hanau.
Hilgenreiner, Karl, Musdir. Passau.
Hilger, Aenne, Sekr. 25372.
Hilgermann, Laura, F Kfäng. Wien II.
Hilgers, August, Ch. Aachen I.
— Hubert, Ch. 35546.
Hill-Tanner, Heinz, Sch. u. S. 35287. Hildesheim.
Hillder, Amely, Sch. 28793. Bayreuth.
— Theo, Dir. Bayreuth.
Hille, Adolf, Sch. (16246). München IX.
— Ally, S. Domiz. Neukölln b. Berlin, Biebrichstr. 5.
— Bernhard, Ch. Elbing.
— Jenny, F Souffl. Frankfurt a. M. I.
— Olly, S. 25408.

Hille, Rudolf, S. Mähr.-Ostrau.
— -Bobbe, Elfriede, Ballettm. Berlin XXXVI
— -Steinschreiber, Malvine, F Sch. 11778. Dessau I.
Hillebrand, Adolf, Oberspiell., Spiell. u. Sch. 13247. Heide i. Holst.
— Elsa, T. Cöln I.
— Karl, S. u. Ch. Linz.
— Lore, Sch. 21706.
Hillenberg, E. 12837.
Hillenbrand, Elly, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Karl, Ch. Chemnitz I.
Rich., Kpllm. 34039. Marienwerder.
Hiller, Asta, F Sch. Domiz. Berlin W 30, Barbarossastr. 53 (T Kurf. 6853).
— Emilie, Sch. 27741.
— Emma, Ch. 34430.
— Josefine, Sch. Außig I.
— Marga, S. 20615.
— Margarete, Ch. Berlin XXIX.
— Margot, Ch. 23433.
— Max Wilhelm, Spiell. u. Sch. 16208.
— Mitzi, Ch. 34429.
— Nelly, F Sch. Eisleben.
— Paul, Thmstr. Zeitz.
— Richard, Sch. 20508.
— Rudolf, Sch. Cassel III.
— Wilhelm, Sch. Berlin XIV.
— -Waldau, Kurt, Sch. Eisleben.
— -Wiedemann, Rolf, Dir. u. Oberspiell. 20635. Gera II.
Hillgruber, Johann, Thmstr. Königsberg i. Pr. III.
Hillig-Friedrich, Luise, F Sch. Leipzig II.
Hilscher, Franz, Bel.-Inspekt. Wien I.
Hillow, Lissa, S. 9515. Münster i. W.
Hilpert, Fränzl, Sch. 12465. (s. F René.)
— Fritz Dir.-Stellv. u. Bureauch. 27534.
— Fritz, Sch. u. Inspekt. 19333.
Fritz, Sch. Stargard.
Fritz, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Stettin I.
— Heinz, Sch. Berlin XXXII.
— Oswald, Ch. Chemnitz I.
— Trude, T. Stettin I.
Hils, Mirzl, T.-Elev. Mannheim I.
Hilscher, Bruno, Sch. u. S. Crimmitschau.
— Fritz, S. Schweidnitz.
Hiltmann, Hildegard, T. 24836.
Himenes, Freue Komtesse v., Sch. u. S. 27334.
Himmel, Marie, Komp. Wien I.
Himmelsbach, Stefan, Spiell. u. Sch. Warnsdorf.
Himmelspach, Paula, F Ch. Basel I.
Himmighoffen, Fred, Spiell. u. Sch. Bern I.
— Marie, F Sch. 19187.
— Thur, Dramat. 27665. Freiburg i. Br. I. u. II.
— Tini, Soufflr. 25305. Bern I.
Himmler, Georg, S. 22279.
— Mary, F S. 21849. Bern I.
Himstedt-Alexander, Robert, S. 23470. Liegnitz I.
Hinck, Erna, Sch. 19408.
Hinde, Hedwig de, Sch. 27736. Schönebeck a. d. E.
Hindelang, Hans (Ch.-V.). München I.
Hindemith, Emmy, Ch. Saarbrücken II.
Hinge, Friedrich, Thmstr. 26785.
Hingenitz, Emil, Sch. 23738.
Hinkel, Ludwig, Ch. Darmstadt I.
Hinkert, Anna, Ballett-Koryph. (B.-U.). München I.
Hinrichsen, Hans, Obergard. 13486. Erfurt I.
Hinsche, Otto, Orchm. 32394.
Hinterhuber, Paul, Techn. Betriebsleiter. 33000. München IX.
Hintze, Elfriede, Sch. u. S. Breslau IV.
Erwin, Sch. Waldenburg i. Schles.
— Grethe, T. 24862.
— Hans, Spiell. u. Sch. 22487. Hildesheim I.
— Walther, Ch. 19039. Dresden IV.
Hinz, Anna, Sch. 10418. Platzheim-Gastsp.
— Margot, Sch. Halle II.
— Max. 29251.
— Olaf, Sch. 28155.
— Olaf, Sch. Bromberg I.
— Paul, Ch. Hamburg VI.
— Paula, Soufflr. Braunschweig III.
Hinze, Albert, Schnürm. 26079.
— Charlotte, S. 29868.
— Paul, Kpllm. 26659. Itzehoe.
Hinzer, Gertrud, Sch. 32940.
Hinzpeter, Paul (Ch.-V.). 15977. Düsseldorf I.
Hipp, Ottilie, Sch. u. Ch. Heidelberg.
Hippe, Hans, Orchm. 13654. Dessau I.
Hirder, Andreas, Kpllm. Berlin II.
Hirn, Helene, Ksäng. 34503. München I.
Hirrlinger, Paul, Sch. 30235. München I.
Hirsa, Maxim., T. 33386. Wien II.
— Arthur, Kpllm. 21006. Domiz. Baden-Baden.
Hirsch, Alfred, Kpllm. 23661. Berlin III.
— Annemarie, Sch. 28086. Halberstadt I.
— Carl Jakob, Vorst. d. Kostüm- u Dekorationswesens. Berlin XXXII.
— Edy, S. u. Sch. 21626. Freiberg i. Sa.
— Fritz, Chordir. Plauen i. V.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 33479. Hamburg I.
— Julius, Dir., Sekr. 24294. Berlin XVI.
— Karl Jakob, Künstl. Beirat. 27197.
— Kurt, Kpllm. 23467.
— Magda, S. 32375.
— Olga, Sch. 24871. Graudenz I.
— Otto, Kmus. Wiesbaden I.
— Richard, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Berlin II.
— -Schwabe, Ulrich v., Dir. 19185.
Hirschbach, Resel, Sch. 27051. Gelsenkirchen II.
Hirschberg, Artur, S. 22164. Kiel I.
— Elise, Requis.-Verw. 23257.
Hirschel-Hausen, Augusta, Sch. 23668.
Hirschfeld, Lola, Sch. 28532.
Hirschmann, Risa, S. 19563. Königsberg i. Pr. I
— Wilhelm, Sch. 34825. Wismar-Gustrow.
Hirschowitz, Josef, Orchm. 33078
Hirson-Moser, Otto. 25124.
Hirt, Franz Josef, Korrep. 24617.
— Ilse, Sch. 23956. Oberschöneweide, Siemensstr. 11.
— -Suhos, Grete, S. 21841.

Hirth, John, S. 21645.
— Käthe, Sch. 20439. Minden i. W.
Hirzel, Max, S. 23589. Zürich I.
Hiftermann, Hedwig, Sch. 28228.
— Ludwig, Sch. Neiße.
Hizelberger, Wilh. (Ch.-V.). München I.
Hjorth, Rosa, S. 20836. Weimar I. (s. gastier. Künstl.)
Hlavacek, Lilly, S. 15601.
Hlavsa, Rudi, Bureauvorst. u. Sch. Wiesbaden II.
Hobé, Theo, Sch. 29608. Cöln IV.
Hobohm, Otto, Sch. 14904. (s. Hagen, Curt).
Hobratschk, Charlotte, T. 34806.
Hobuß, H., Sekr. Berlin XLIII.
Hoby-Ulrich, Louisa, F Sch. 32757.
Hoch, Mila, S. 35743. Essen III.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 14117. München VII.
Hochberg, Anna, Souffl. 9807. Beuthen, O.-S.
Fritz, Inspiz., Sch. u. Ch. Beuthen, O.-S.
Liselotte, Sch. Ständ. Adr.: Emmerich a. Rh., Gasthausstr. 27.
— Lola, Sch u. S. Brüx-Komotau.
Hochfeld, Carla, F Ch. Bern I.
— Fritz, Sch. 19027. Bielefeld I.
— Josef, Ch. Bern I.
Hochhäuser, Gerh., Ch. 17137.
— Hedwig, Ch. 18140.
Hochhäusler, Gertrud, F Sch. 33910. Baden-Baden
— Willi, Sch. u. S. 33858. Baden-Baden.
Hochheim, Paul, S. 10892. Breslau I.
Hochheuser, Gerhard, Ch. 17137. Bamberg I.
— Hedwig, Ch. Bamberg.
Hochkofler, Dr. Max, Kpllm. Leipzig I.
Hochmann, Elisabeth, Sch. 23180.
Hochmuth, Lilli, S. 26656.
Hochstedt, Annemarie, Sch. 12525. Gotha I.
Hochstetter, Max, Sch. 18954.
Hochwald, Nelly, Sch. 11930. Wien VI.
Hock, Frieda, Sch. u. S. 33926.
— Stefan, Dr. phil., Dramat Wien I.
Hocker, Elisabeth, Sch. 20114. Regensburg.
Hodeige, Lilli, Ch. 25984.
Hodler, Ada, Souffl. Luzern.
— Paul, Inspiz., S. u. Sch. 17369. Luzern.
Höbling, Franz, Hofsch. 33203. Wien I.
Höchner, Theodor, S. 19559. Bamberg I.
Höcker, Frieda, S. 25101. Herford, W.
— Hugo, Sch. 30211. Karlsruhe I.
Oskar, Sch. 33730. Bremen I.
— Otto, Bibl. 31346. Neustrelitz.
— -Behrens, Minna, F Sch. 12422. Meiningen I.
Höckner, Fritz, Sch. u. S. 32490.
— Marie, S. 22769.
Höfer, Emil, Sch. 11372. München I.
— Luise, S. 31637.
— Otto, Bel. 26080.
Hoefeler, Johann, Ch. Crefeld.
Hoefert, Hugo, Kpllm. 18167.
Höfig, Georg, Kpllm. 24309.
Höfinger, Ernestine, Komp. Wien I.
Höfke-Hartwig, Willi, S 22679. Tilsit.
Höfler, Frieda, S. 12759. Elbing.
Höflich, Lucie, Sch. 31627. Berlin I.
Höfling, Jenny, S. 27783. Grünberg i. Schles. I.
Höfner, Else, Ch. Saarbrücken II.
Höft, Lucie, Ch. Magdeburg III.
Hoegelauer, Heinz, Kpllm. u. Chordir., Augsburg II. (s. Nachtrag.)
Hoehme, Clemens, Inspiz. u. Sch. 32997. Bayreuth.
Hoehn, Grete, T. Halle III.
Höhn, Arno, Orchm. 32545.
Höhne, Clemens, Inspiz. 32997.
— Friedel, Ch. 24444. Berlin VI.
— Lothar, Harf. Stralsund.
Höhner, Vera, Sch. Berlin XXXVII.
— Wilh., Sch. 28000. Dresden I.
Höhnscheid, Peter, Sch., S. u. Ch. Magdeburg III.
Höllenstein, Paula, Ch. 24106.
Höller, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31828. Linz (zugl. Dir. Gmunden).
— -Weiß, Anna, F Dir. u. Sch. Linz.
Höllering, Anna, Sch. Wien XVII.
— Franz, Dram. Wien XVII.
— Georg, Dir. Wien XVII.
Höltzel, Else, S. 26729.
Hölzel, Otto, Thmstr. 29176.
Hölzer, Anny, Ch. Hannover III.
— Ernst, Orchm. 31656.
— Fritz, S. 19899. Berlin VIII.
Hölzl, Hedwig, Inspiz. 24461.
Hölzlin, Friedrich, Sch. 35603. Prag I.
— Heinrich, S. 34755. Freiburg i. Br. I.
Hölzmann, Bruno, Thmstr. Liegnitz.
Hönich, Hedwig, Ch. Prag I.
Hönicke, Otto, Orchm. 30395. Halle I.
Hönig, August, Sch. 27416.
— Bruno, Orchm. 16781. Altenburg.
— Max, Sch. 19334. Schaffhausen.
Hoeniger, Theo, Dr., Spiell. u. Dramat. 16910. Graz I.
Hönigsberg, Stefan, Dr., Kpllm. 18824.
Hönigswald, Nelly, Sch. Hamburg I.
Höning, Rich., Orchm. 16554. Altenburg I.
Hoensch, Paul, O.-M. 26424.
Hoenselars, Peter, Spiell. u. S. 23930. Zeitz.
Hoepcker, Bruno, Dramat. u. Sch. 29205. Stralsund.
Höpfl, Joseph, Oberspiell. u. S. 31108. (s. gastier. Künstl.).
Höpfner, Albrecht, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12324. Hannover IV.
Höpfner, Anna, F Souffl. 8449. Berlin XVI.
— Annette, Ch. Magdeburg I.
— Otto, Orchm. 15329. Coburg.
Hopp, Willy, Sch. u. S. 21885. Stettin II.
Höppner, Fanny, F Sch. 21498. Helmstedt I
— Friedrich, Thmstr. Lahr, Baden.
— Hans, Spiell. u. S. 21672. Bochum II
— Heinr., Spiell u Sch. 21497. Helmstedt I.
Hörauf, Betty, Ch. 27882. Heilbronn.
Hörbiger, Attila, Sch. Wiener-Neustadt.
— Paul, Sch. Reichenberg i. B.
Hoerle, Lili, Sch. 35569. Hamburg III.
Hoermann, Albert, Sch. 28350.
Hörmann, Myra, Sch. München XI u. XII.
Hoern, Emma, S. 21299. Dortmund I.
Hörnicke, Dina, Sch. 28710. Graudenz I.
Hörnig, Marthel, Sch. u. S. Grünberg i. Schles. I.
Hoerning, Hans, Ch. Frankfurt a. M. II
Hörnschemeyer, Clara, Ch. 10662.

Hörra, Hans, Ch. Heilbronn.
— Hanns, Sch. 24236.
Hörrmann, Herbert, Sch. Sigmaringen.
Hoerth, Annemarie, S. 35427. Coblenz I.
— Franz Ludwig, Dr., Oberspiell. 16276. Stuttgart I.
Hörtinger, Helene, Souffl. Magdeburg IV.
— Rudolf, Sch. u. Inspiz. 34944. Magdeburg I.
Hörup, Hans, Sch. 25830.
Hösl, Marie, S. 11328. Essen I.
Höttges, Rich., S. 33945. Cöln I.
Hötzel, Carl, Kpllm. 10887. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 47.
— Elise, S.-T. 31996. Stuttgart I.
— Else, S. Elbing.
Hötzendorf, Erna, Ch. Gera II.
Höve, Gustav, Sch. 19086. Berlin XXXVII.
Hövelmann, Gustav, Sch. u. Ch. (Ch.-V.). 31894. Berlin VIII u. XXVIIa.
Hövering, Amanda, T. 31434. z. Zt. New York.
Höwekamp, Stefanie, Hausperf. 26799. Berlin I.
Hoewer, Eugen, Dramat. Coblenz I.
Hofacker-Kollenrodt, Martha, S. 5826. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Bureauch. Dresden II.
Hofbauer, Fritz, Sch. Graz I.
— Rudolf, S. 30797. Berlin VIII.
— Therese, T. Wien II.
Hofenbetzer, Marg., T. Cöln I.
Hofer, Anna, F Ch. 14417
— Asta, Ch. Lübeck I.
— Aug., Ch. 30425. Lübeck I.
— Fritz, Sch. Wien VI.
— Fredi, Sch. 20572.
— Hans, Ch. Klagenfurt.
— Käte, Ch. u. T. Tilsit.
— Laurenz, S. 20222. Düsseldorf I.
— Poldi, Sch. u. S. 24759. Berlin III.
— Siegfried, Sch. 12221. Prag I.
— -Brahm, Johanna, Sch. 20112. Berlin XXXII.
Hoferichter, Ernst, Sch. 24517.
Hoff, Alb., S. 31124. Essen I.
— Anna Valeska, Sch. 28519.
— August, Kass. 25342. Frankfurt a. M. I.
— Detta, Sch. Forst i. d. L.
— Dora, Ch. Berlin I.
— Elly, Sch. 28475.
— Erna, Sch. 24706. Berlin I.
— Fred, Spiell. u. Sch. 27373. Glogau.
— Hans, Sch. 28461. Bromberg I.
— Hans, S. Chemnitz I.
— Leon, S. 23333.
— Lucian, Dir.-Stellv. 29650. Berlin XVI.
— Therese, Souffl. Berlin XXXII.
— Toni, Kpllm. 32121.
— Wilhelm. 29257.
Hoffes-Hofmeier, Elsa, Rezit. 4394.
Hoffmann, Adolf, Sch. u. Inspiz. 26412. Frankfurt a. M. IV.
— Adolfine, Sch. 24669. Helmstedt.
— Aenne, Kass. 27190. Düsseldorf I.
— Alex., Ballettm.-Vertr. u. T. 30011. Berlin I
— Amalie, Ch. 30716.
— Annie, S. 33700.
Hoffmann, Arno, Sch. Ingolstadt.
— Arthur, Musdir. Gleiwitz I.
— Arthur, S Olmütz.
— Arthur, Ch. 28631.
— Baptist, Kfäng. 30340. Berlin-Charlottenburg 5, Kaiserdamm 20.
— Blanda, F S. 10131. Königsberg II. (s. a. u. Ulrich).
— Carl, Orchm. 33788.
— Christa, Sch. 20984.
— Christel, Ch. 27280. Dresden V.
— Cilli, Ch. Cöln I.
— Clara, Sch 35319.
— Dorothee, Souffl. Saarbrücken.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 24187.
— Elley, Sch. u. S. 27896. Gera II.
— Else, D.-T. 24750. Berlin XXXVI.
— Else, Sch. Berlin IV.
— Else, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Sch. Dortmund II.
— Erika, Sch. 15059. Königsberg III.
— Erna, Ch. u. T. (B.-U.). Leipzig I.
— Ernst, Thmstr. Luzern.
— Erwin, Elekt. 33001.
— Ferry, Ch. Wien XI.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 28886. Berlin XXIV.
— Friedr. Wolfgang, Sch. (18028).
— Georg, Ch. Danzig I.
— Georg, Sch. 32938.
— Gertrud, T. Leipzig I.
— Gertrud, Sch. 35291.
— Goswin, Spiell., S. u. Sch. 33948. Frankfurt a. d. Oder.
— Grete, Sch. u. S. 26814.
— Grete, Ch. Recklinghausen.
— Hans, Kpllm. Berlin IV.
— Hans, Sch. 12527. Kaiserslautern.
— Hans, Sch. Olmütz.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31482.
— Hedwig, Sch. 27073. Freiburg I.
— Heinrich, Dramat. Neumünster i. H.
— Hermine, Ch. Hannover III.
— Hermine, F S. 5747. Düsseldorf I.
— Herta, F Sch. 19381. Berlin XI u. XXVIII.
— Horst, Dramat. u. Sch. 22662. Königsberg i. Pr. III.
— Irmgard, Sch. 34741. Hannover I.
— Josef, Ch. Prag I.
— Julius, Ch. Mainz I.
— Käte, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Käthe, Sch. u. S. Dresden VIII.
— Karl, Musdir. Kronach i. B
— Kläre, S. u. Sch. Augsburg II. (s. Nachtr.)
— Klär, Sch. u. S. Halberstadt I.
— Klara, Ch.
— Klara, Sch. 20811.
— Kurt (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Kurt, Sch. 21950.
— Liesel, Genoss.-Beamt., Berlin.
— Margarete, Sch. 34680. Coblenz
— Maria, Sch. 26745.
— Maria, Sch. 29057. München XII.
— Martin, Sch. 24794.
— Otto, S. 22373.
— Paul, Musdir. u. Chordir. 30542. Dessau I.
— Paul, Thmstr. Oppeln, O.-Schl.
— Paula, Sch. u. Ch. 29773. Guben.

Hoffmann, Trude, Ch. 26355.
— Wenzel, Sch. 31677. Mannheim.
— Werner, Sch. 25302. Schneidemühl.
— Wilh., Büroch. 19859.
— Wilh., Ch. Königsberg i. Pr.
— Wilh., Sch. 20391.
— Wilh., Sch. 19859. Adr.: Graz, Marschallg. 17.
— Willy, Ch. Hannover I.
— Willy, Th.-Fris. 26107.
— Wolfgang, Sch. 26237.
— -Arbusoff, Eveline, Sch. Neujalz a. d. S.
— -Brewer, Viktoria, S. 27080.
— -Brewo, Viktoria, S. Mannheim I.
— -Bruck, Kurt, Spiell. u. Sch. St. Gallen.
— -Dobriner, Klara, Ch. Gotha I.
— -Harold, Franz, Sch. 31796. Meiningen I.
— -Onegin, Lilli, F Kläng. Stuttgart I.
— -Quegin, Sigrid, S. 25286. München I.
Hoffmanns, Paul, Ch. Crefeld.
Hoffmeister, Andreas, Theaterfris. 23150.
— Ida, T. Lübeck I.
— Marg., F S. 19422.
Hofknecht, Emma, T. Düsseldorf I.
— John, Ch. Düsseldorf I.
— Käthe, T.-Clev. Düsseldorf I.
— -Treuer, Rosa, F Sch. 19555.
Hofmann, Adam, Sch. u. S. 35528. Schwabach.
— Albin, Ballettrep. Karlsruhe I.
— Alois, Oberspiell. 26836. Frankf. a. M. I.
— Anna, S. (s. abgeg. Künstler).
— Arno, Sch. 26281. Zittau.
— Arthur, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Berta, Sch. 22757. Berlin V.
— Dora, Ch. Darmstadt I.
— Elis., Sch. 12791.
— Erich, Sch. 34251.
— Ernst, Sch. 26021. Berlin XXI.
— Franz (Ch.-B.). 32991. Brünn.
— Georg, Kpllm. u. Chordir. 11155. Karlsruhe I.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Grete, Sch. 33244.
— Hans, Bibl.-Ass. Berlin I.
— Hans, Kpllm. 34903.
— Hans, Kpllm. 33295. Berlin V.
— Hans, Orchm. 34305.
— Hans, Sch. 34673.
— Heinz, Bel. 35059.
— Heinz, Spiell. u. S. 31848. Altenburg I.
— Herrmann, Kpllm. 21270. Zürich I.
— Johanna, T. Kiel 1.
— Johannes. 26044.
— Kurt, Konzertm. Bochum I.
— Leopold, Spiell. u. Sch. 22642. Thorn
— Leopoldine, F Souffl. Wien VI.
— Ludwig, S. u. Sch. 24064. Detmold I.
— Ludwig, Ch. Altenburg I.
— Marga, Sch. 18317. München, Seitzstr. 3. Pens. Walküre.
— Marie, Ch. 22199.
— Marie, F Ch. Mannheim I.
— Martha, F Ch. 10923. Stuttgart I.
— Meta, F Souffl. 33424. Dessau I.
— Michael, Thmstr. Hagen.
— Paul, S. u. Sch. 28071.
— Paul, Sch. Berlin IX.
Hofmann, Rich., Kmus. 30218. Hannover I.
— Rich., S. 33670.
— Walter, Oberspiell. u. Sch. Wien XX.
— Werner, Thmstr. 25223.
— Willi, Sch. 9514. Erfurt II.
Hofmann-Cortens, Mimy, Edle v., Sch. Günzburg a. d. D. u. München XIV.
— -Holzer, Louis, Inspiz. Wien VI.
— -Kray, Elsa, S. (s. gastier. Künstl.).
— -Salbach, Clara, Sch. Dresden I.
— -Simon, Oskar, Inspiz. Wien VI.
Hofmeister, Erni, Souffl. Wien XVIII.
— Karl, Orch.-Dir. Wien V.
— Oskar, Vortragsmstr. 30384. Berlin IX.
Hofmeyer, Else, F T. Cassel I.
Hofmüller, Max, Oberspiell. 33810. Barmen-Elberfeld I.
— Rich., S. 20128. Danzig I.
Hohberg, Rudolf, S. 33525. Breslau I.
Hohem, Hanns, Ch. Wiesbaden III.
Hoheneck, Anny, Sch. 33917.
Hohenfeld, Martha, Sch. u. S. 34893. Lübeck I.
Hohenfels, Helene, Sch. 4517. Landsberg a. d. W.
— Helene, S. 25001.
— Helene, S. 22204.
— Ida, Dir. Greifenhagen.
— Stella, F Sch. Wien I.
Hohenholz, Betty, Sch. 19014.
Hohensee, Edmund, Ch. Magdeburg I.
Hohenstein, Gisela, Sch. 24701.
— Hans, Sch. u Ch. 30652. Berlin I.
Hohl, Engelbert, Ingen., tech.-artist. Vorstand des Bel.-Wesens. 33869. Mannheim U. 6. 17
— Marg., Sch. 32755.
Hohlfeld, Alma, Sch. Lüneburg.
— Else, Sch. 7825.
— Ernst, Kpllm. 31674. Bern I.
Hohmann, Anna, T.-Clev. Mannheim I
— Erna, T. 35227.
— Hanni, Ch. 24385.
— Käthe, Ch. 24386.
— Louis, S. Witten a. d. Ruhr.
— Tilla, Sch. 34618. Bremen II.
Hohmfeld, Hans, Sch. 24942.
Hohnau, Franz, S. 21519. Berlin XXVIIa
Hohndorf, Balthasar, Kpllm. 20280.
— Leni, S. Cassel III.
Hohndorff, Anni, Ch. 17794.
Hohnen, Mathias, Kpllm. 29585.
Hohnlein, Alfred, Kpllm. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
Hohns, Mara, S. 21669. Mühlhausen i. Th. Burgstr. 7.
Hohorst, Louise, Sch. 23442. München I.
Hoh-Ringer, Carl, Sch. 22397.
— — Konrad, Inspiz Nürnberg I.
Holbein, Leonore v., S 22470. Guben.
Holberg, Eva, Sch. 21344.
Hold, Jessy, Sch. 8760. Hildesheim.
Holde, Arthur, Kpllm. 16942.
Holden, Hansi, S. 21066.
Holfried, Julius, Bureauch. Essen II.
Holgersen, Helga, Sch. 28482. Bunzlau.
Holl, Emma, S. 20094. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31726. Düsseldorf III.
— Paul, Inspiz. 35111. Münster i. W.

Holl, Paul Wilhelm, Inspiz. u. Sch. Offenburg-Lahr i. Baden.
— -Daniel, Emil, Ch. Cassel I.
Hollanitz, Bernhard, S. 28966. Rostock.
Hollaender, Felix, Spiell. u. Dramat. Berlin IX.
— Friedrich, Kpllm. Berlin X.
Holländer, Lucie, S. 23318. Münster i. W.
— Viktor, Dir. u. Komp. Berlin X.
Hollbromb, Silmen, Sch. St. Pölten.
Hollenberg, Arno, Dr., S. 10732.
Holler, Ludwig, Sch. u. S. 31903. Chemnitz I. (Künstl. Leitung des Naturtheater Rabenstein b. Chemnitz).
— Paul, S. Magdeburg I.
Hollitz, Eva, Sch. 21450. Domiz. Lübeck, Nebenhofstr. 5a.
Hollitzer, Marie, S. 19475.
Hollmann, Antonie, Ch. u. T. Erfurt I.
— Clara, Sch. Kaiserslautern.
— Gustav, Bureaubeamt. 27623.
— Hel., Ch. Breslau I.
— Max, Sch. 27515.
— Michel, Sch. 24648.
— Werner, Sch. 21424. Berlin III.
Hollmer, Gabriele, Sch. 10666. Berlin-Niederschöneweide, Grünauer Str. 2.
Hollschke, Paul, Obergard. 35239. Stettin I.
Hollstein, Eugen, Spiell., Sch. u. S. 33746. Breslau VI.
Hollweg, Ludwig, Sch. Bad. Städt.-Th. (s. Nachtrag).
Holm, Erna, Sch. 35288. Hildesheim.
— Ester Maria, Sch. 21743. Domiz Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 150.
— Grete, Sch. Wien XVI.
— Hedwig, Sch. 33669. Karlsruhe I.
— Inga, S. 19311. Berlin XIII.
— Karin, T. Lübeck I.
— Karla, Sch. 32277. München VII.
— Lisa, Sch. Breslau V.
— Lutz, Sch. 10002.
— Maria, Sch. 15032.
— Sven, S. u. Sch. 35644.
— Mia, Sch. Berlin II.
— Olga, Sch. 28960. Flensburg.
Holmen, Mathias, Korrep. Crefeld.
Holmes, Felix, Bureauch. u. Sch. 16171.
Holms, Ida, S. 7095. Stralsund.
Holmström, Erich, Sch. 27794. Schweidnitz.
— Lotte, Sch. 32017.
Holndonner, Ilonka, S.-Vol. 35428. Schwerin I.
Holobek, Emil, Thmstr. 30490. Wien XVI.
Holst, August, Kpllm. Kiel II.
— Elisabeth, Sch. 24353.
— Hertha, Sch. 34942.
Holstein, Conrad, Sch. 11947. Hamburg III.
Holten, Ina, Sch. 16618. Freiburg II.
— Pauline, S. 20833. Heidelberg.
Holtfoth, Dorothea, S. Leipzig I.
Holthaus, Friedr., Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.). (Ehrenmitgl. Osnabrück).
— Hans, S. u. Sch. 11214.
Holtmann, Martin, Sch. Lübeck I.
Holtschneider, F Dir. Duisburg II.
Holtz, Adalbert, Sch. 36574. Bochum I.
— Grete, Sch. 21268. Königsberg i. Pr. III.
Holtz, Wilhelm, S. Gera I.
— Wilhelm, Sch. 16250. Weimar I.
Holtze, Susel, Sch. Freiburg II.
Holtzmann, Wally, Vorst. d. Kostümwesens. Düsseldorf III.
Holtzwart, Fritz, Kpllm. 21579.
Holy, Karl, Spiell. 30371. Berlin I.
Holz, Arthur, Spiell. Wien I.
— Marie, T. 33387. Wien II.
Holzapfel, Therese, Bureauch. Münster I.
Holzbächer, Paul, Bel. 28151.
Holze, Emmy, Sch. Hannover II.
— Hermann, Orchm. 34073. Plauen.
Holzer, Josef, Kpllm. 34277. Wien V.
— -Hetzey, Alice, Sch. 31118. Wien VI.
Holzhaus, Riedel, Sch. 28010. Hannover IV.
Holzinger, Hans, Ch. Bern I.
Holzmüller, Hans, S. 25772. Crefeld.
Holznagel, Bruno Ernst, Sch. 32789. Milwaukee.
Holzwart, Mizzi, Ch. München IV
Holzwarth, Fritz, Kpllm. Landshut.
Hom, Hermann, Sch. 34217. Stuttgart II.
Homann, Elisabeth, Sch. 35457. Stolp i. P.
— Erna, S. 35227. Hamburg I.
— Marliese, Sch. 25902. Hannover II.
— Martha, S. 20814. Cassel I.
Homberg, Hetty, Sch. 29094. Barmen-Elberfeld I.
Homberger, Otto, S. 15026. Saarbrücken I.
Homburg, Martin, Spiell. u. Sch. 34918. Meiningen I.
Home, Josef, Sch. 28912. Stuttgart III.
Homfeld, Hans, Sch. Elbing.
Homma, Hans, Sch. 31074. Wien VI.
Hommel, Erna, S. 26653. Tilsit.
Hommes, Diurina, Sch. 19508. Groningen (Holland), Emmasingel 15.
Homolka, Oskar, Sch. Wiener-Neustadt.
Hompelten, August, Spiell. 18603.
Honegg, Marianne, S. 23663. Augsburg II. (s. Nachtrag.)
Honegger, Ernst, Korrep. Zürich I.
Honna, Fritz, Spiell., S. u. Sch. Troppau.
Honrath, Maria, S. 15716. Erfurt I.
Honroth, Emma, F Ch. 31452. Braunschweig I.
— Rich., Ch. 31560. Braunschweig I
Hopf, Anna, F Orchm. Berlin I.
— Edmund, Orch.-Dir. u. Konzertmstr. Linz.
— Herm., Orchm. Königsberg I.
— Hermine, Soufl. Krems a. d. D.
— Margarethe, Sch. 20694. Cassel I
— Wilhelm, Bühnenarb. 28538.
Hopkirk, Hubert, Sch. 32278. Nürnberg II.
Hopp, Editha, S. 14960.
— Wilh., Spiell. u. S. Wien V.
Hoppé, Paul, Spiell. u. Sch. Troppau.
Hoppe, Alfons, Bibl. u. Insp. 21474.
— August, Ch. Stettin II.
— Elisabeth, Soufl. Bremen I.
— Hedwig (Ch.-V.). 22241. Breslau I.
— Marie, Sch. u. S. 34604.
— Rosa, F S. Aussig a. d. E.
— Rudolf, S.
— Theo, S. Essers Operetten-Tournee.
— Trudel, S. Helmstedt I.
— Wilh, Obermaschm. Stettin I.
— Willy, Ch. Breslau I.

Hoppen, Rudolf, Konzertm. Cassel I.
Hoppmann, Alb. Franz, Thmal. 35749.
— Willi, Ch. 35544.
Hopsch, Musdir. Wismar.
Hopstock, Margaretha, Sch. 24077.
Hora, Ellen, Sch. 17085.
Horak, Anny, Komp. 32685. Wien I.
Horand, Heinz, Spiell. u Sch. 33093. Detmold.
— Paula, F Sch. 24989. Hagen.
— Pauline, Sch. Detmold I.
Horatschek, Anna, T. Wien XVII.
Horazek, Franz, Spiell. u. Sch. 16130.
Horbot, Marie, Sch. München I.
Hore, Ottilie (Ch.-V.). 9845.
Horenblaß, Nathan, Sch. 34817.
Horina, Otto, Ch. Darmstadt I.
Horl, Ottilie, Ch. 30521. Leipzig I.
Horlacher, Otto, S. 18159.
Horlbeck, Heinz, Orchm. 35087. Bern.
Horlbogen, Carl (Ch.-V.). 11928. Leipzig I.
Horlebeck, Adolf, Sch. 25694. Remscheid.
Hormann, Mira, Sch. 26208.
Horn, Adele, Sch. 20716. Domiz. Berlin-Halensee, Katharinenstr. 20.
— Alfred, Sch. 19108.
— Berta, T. Graz.
— Claire, F Sch. 19946. (s. Clairmont). Steglitz b. Berlin, Bergstr. 14.
— Elisabeth, Ballettm. 33163. Bielefeld I.
— Elisabeth, Sch. 21688.
— Fritz, Sch. Troppau.
— Gertrud, Sch.-Clev. Hamburg III.
— Gertrud, Sch. 35477.
— Grete, Sch. Baden b. Wien.
— Hans, Sch. 29656. Buer. (s. Nachtrag.)
— Helene, Ch. Chemnitz I.
— Marta, Souffl. 34085.
— Mary, Sch. 20402.
— Philipp, Spiell. u. Sch. 6982.
— Rosa, S. 19748. Schneidemühl.
— Theo, Sch. Schwabach i. B.
— Willy, Kpllm. 29615.
Hornauer, Arthur, Chordir. Freiburg i. Br. II.
— Emil, Dek. 27206. Berlin, Th. d. West.
Hornblas, Nathan, S. Hamborn I.
Hornblaß, Nathan, Sch. Stralsund.
Horne, Heinz, Sch. 25351. Bad. Städte-Theater. (s. Nachtrag.)
Hornemann, Helene, S. 20782.
Horner, Elsa, Sch. 21267.
— Hedy, S. Linz a. d. D.
Hornsteck, Gredel, Sch. 27132. Cöln IV.
Hornuff, Rudolf, T. Dresden I.
Hornung, Albert, Orchm. 35349. Wiesbaden I.
— Theodor, Obermaschm. 27572.
Horowitz, Leo, Spiell. u. S. Klagenfurt.
— Leopold, Spiell. Bodenbach a. d. E.
— Rosa, S. 18350. Wien II, Valeriestraße 16.
Horrmann, Fritz, Sch. 8287. München VII.
Horska, Bogia, Sch. u. S. 34373. Wien XI.
Horsky Bergère, Leona, F Sch. Berlin XVIII.
Horst, Alfons, Inspiz. u. Bibl. Cöln VI.
— Anny, S. 21008.
— Betty, Sch. 26614. Oberhausen, Rhld.
— Edith, Sch. 26615. Oberhausen, Rhld.
— Else, S. u. Ch. Riga.
Horst, Ida, Sch. Chikago.
— Irene, S. u. Sch. Mähr.-Ostrau.
— Käte, S. 17932.
— Karl, Ch. 18378. Domiz. Gleiwitz, O.-S., Barbarastr. 3.
— Kurt, Spiell. u. Sch. Hamburg XII.
— Kurt, S. 34650. Plauen I.
— Lily, F Sch. 22871. Dresden II.
— Lotte, Sch. 31349.
— Martha, Ch. Cottbus.
— Vera, Ch. 12968.
— Victor Erich van, S. 9862. Düsseldorf, Gustav-Recke-Str. 54.
— Waldemar, Sch. 35252. München IV.
— -Bomhardt, Walter, S. 23824. Augsburg, Remboldstr. 19.
-Hofmann, Grete, Sch. 22758.
Horsten, Alfred, Dir., Spiell. u. S. Insterburg.
— Charlotte, Sch. 29566. Cleve, Rhld.
— Gretl, F S. 22428. Berlin LII.
— Hans, Sch. 9808. Breslau III.
— Käthe, Sch. 10012. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 131.
— Lotte, S.-T. Dessau I.
— Willibald, Sch. Nordhausen.
Horstmann, Paula, Thmstr. Hannover V.
Horvat, Anka, S. 21052.
Horvath, Anna, S.-T. 82935. Wien II.
Horwitz, Carl, Dr., Kpllm. 11407.
— Kurt, Sch. 29378. München V.
— Lucian, Orchm. 32384.
— Mirjam, Sch. 31536. Hamburg V.
— Rosa, Sch. 23624. Borna.
— Toinette, Sch. 34000.
— Victor, Dir., Oberspiell., Sch. u. S. Jena. (Bad Freienwalde, Kurth.)
Hosansky, Ida, Ch. Cöln I.
Hosemann, Fritz, Kpllm. 29673. Schweidnitz.
Hosselt, Hertha, S. Znaim.
Hoß, Arno, Sch. Schwerin I.
— Karl, Bibl. Mähr.-Ostrau.
Hoßfeld, Elsa, Ch. 32626. Weimar I.
— Hans, Chordir. Trier.
— Walter, Sch. u, S. 27068.
Hottenroth, Bruno, Oberspiell. u. Sch. 22268. Elberfeld, Ohligsmühle 12.
— -Langendorff, Maria, Sch. 22269. Gastier. Elberfeld, Ohligsmühle 12.
Houten, Gotthardt van den, S. u. Ch. 29919. Zwickau I.
Hove, Gustav, Sch. 19086.
Hoven, Arthur, Sch. Freiburg II.
Howie, Carl, S. 22135.
Hoy, Emmy, K. k. Hofopernsäng. 12211. Gastier. Adr.: Kopenhagen V, Thorshavnsgade 28.
Hoyer, Adolf, Souffl. Wien VI.
Hoyler, Mary, T. (B.-U.). 32432. New York.
Hrabal, Anna, Ch. Wien II.
Hraby, Rud., Thmal. 31749. Cöln I.
Hrach, Dora, S. Berlin XXIX.
Hradetzky, Leopoldine, Ch. Brünn I.
Hrubesch, Erni, Sch. 32075. Domiz. Wien IV, Paniglgasse 19.
Hruby, Elis., F Sch. 30346.
— Franz, Gard. 27961. Liegnitz I.
— Marg., S.-T. 10268.
Hub, Adalbert, Thmal. 29315.

Hubatsch, Hugo, Ch. Dresden IV.
Huber, Amalie, Souffl. Brünn.
— Anita, Sch. 34561. Sigmaringen.
— Carl, Thmstr. 23677.
— Ernst, S. 10796. Neustrelitz.
Fritz. Inspiz. St. Pölten.
Hanna, S. Wiesbaden I.
Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mühlhausen i. Th. (Sommer).
— Karoline, Sch. 20790.
— Konrad, Sch. Wien XV.
Margit, S. Wien XVIII.
— Nora, Sch. 28731. Meißen.
— Philipp, Thmstr. Kaiserslautern.
— Theodor, S. 26134.
— Walter, Ch. Zürich I.
— Walter, Sch. 33692. Wien I.
— -Hiltrop, Hetta, Sch. Mühlhausen i. Th.
Hubermann, Leo, Sch. 10032. Bremen I.
Hubert, El., T. Karlsruhe I.
— Gretel, Ch. 27488. Berlin VI.
Hubicki, Emanuela v., Sch. 16915.
Hubl, Paul, Dir. Reichenhall, Kurth.
Hubrich-Barb, Ada, F S. Linz a. d. D.
Huch, Elisabeth, Sch. München VII.
— Wilhelm, Sch. 24568. Berlin XXXII.
Huck, Paul, v. d., Sch. 24177.
Hucke, Herm., Drchm. 31216. Graz.
— Rosa (Th.-V.). 26265. Cöln I.
Hübel, Christoph, Spiell. u Sch. Schleswig.
Hüben, Wilhelm, Ch. Danzig I.
Hübener, Albert, Dir. Lübeck III.
— Irmgard, Sch. u. S. Zeitz.
— Kurt Anton, Sch. u. S. Zeitz.
Hübethal, Berthold, Sch. Halberstadt I.
Hübig, Wilhelm, Sch. 23167. Meiningen I.
Hübler, Berta, S. 18340.
Hübner, Adolf (Ch.-V.). Hamburg I.
August, Drchm. 14670. Berlin I.
— Bruno, Sch. Wien X.
— Dorothea, S. 32094. Insterburg.
— Eberhard, Sch. 26395.
— Emil, Sch. 14823.
— Erna, Sch. 18154. Prag I.
— Eugen, S. 18504. Bielefeld I.
— Halmar, Inspiz. Reichenberg i. B.
— Hanns, Oberspiell. u. Sch. 32803. Essen I.
Harry, Sch. u. S. Neu-Ulm.
— Herbert, Sch. 8816. Leipzig I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 33492. Troppau (Sommerdir. Außig a. d. E.)
— Karl, Sch. Gablonz.
— Kurt, Anton, Sch. 23367.
— Lisa, S. 29387.
— Louis, Ch. Halle I.
— Martha, Sch. 22962. Berlin XXVII.
— Risa, Sch. Gelsenkirchen III.
— Senta, Sch. 20649. Guben.
Hübsch, Erna, Sch. 23834.
— Senta, Sch. 35179. Itzehoe.
— -Haberfelder, Adele, F Sch. 30292. Hannover V.
Hübschmann, E., Ch. Reichenberg i. B.
— Heinrich, Sch. 26604.
Hübsens, Elsa, S. 29865.
Hügel, Aquilin, S. 26778.
— Estl, F S. Wien V.
— Franz, Garb. 27507. Duisburg I.
Hühnerfürst, Bernh., Drchm. 33609.
Hühnlein, Karl, Sch. u. Inspiz. 29182. Sigmaringen.
Hülsen, Ludwig, Sch. 18311.
— -Haeseler, Graf Georg v., Exz., Präs. d. Dtsch. Bühnen-Vereins. Berlin-Dahlem.
Hülsmann, Hans, Sekr. Königsberg i. Pr. I.
— Joe, Sch. 29137.
Hündgen, Hans, Intend.-Sekr. Barmen-Elberfeld I.
Hüne, Annie, Sch. 34690. Bremen III.
Hüner, Alb., Bureauch. Mainz I.
Hüppe, Friedrich, Ch. Berlin I.
Hüpper, Mia, S. 23729. Kiel I.
Hueppeden, Anna, Sch. 16476.
Hürtgen, Alfred, Kplm. 33501. Domiz. Charlottenburg 9, Langobarden-Allee 5 (T Wilh. 2419.)
Hüsgen, Max, Kplm. 13631.
Hüsing, Anni, S. Hildesheim I.
— Anita, Sch. Lüneburg.
— Anyta, Sch u. S. 28245. Harburg a. d. E.
— Charl., F Sch. 13576.
— Hellmuth, Sch. Gelsenkirchen III.
— Herta, F Ch. Braunschweig I.
— Martha, Sch. 34471.
Hüß, Fritz G., Elektr. 23095.
Hüter, Käthe, S. 26245.
Hütgen, Therese, F Ch. Hamburg VII.
Hütten, Maria, Sch. 21632. Görlitz I.
Hütter, Käthe, Sch. Hamburg II.
— Poldi, S. Leitmeritz.
— Willy, Ch. Nürnberg I.
Hüttinger, Hedwig v., S. 12667.
Hüttler, Tilly, T. Wien III.
Hüttisch, Anton, Kplm. Znaim.
Hufeld, Irmgard, Hofsch. 35485 Altenburg.
Hufenbach, Frieda, Genossensch.-Beamt. Berlin.
Huff, Eugen, Sch. 30072. Dresden I.
Hugelmann, Albert, S. 29105. Lübeck I.
Hufnagel, Joh., Ch. Wien II.
— Oskar, Sch. 34513, Wien XXII.
Hugershoff, Karl, Künstl. Leiter u. Dramat. 27992 Crefeld. (Dir. Salzschlirf, Kurth.).
Hugo, Caro, Sch. u. S. 24688.
— Emil, Chordir. Bernburg I.
Huhn, Paul, Kpllm. 22186. Berlin XIX.
Hull, Käthe, Sch. 25614.
Humalda, C. v., S. 31465. Gastier. Magdeburg, Breite Weg 226, u. Zerbst, Magdeburger Str. 80 (T 413).
Huml, Stefan, Drchm. 31098. Meran.
Hummel, Alfred, Sch.-Vol. 35748. Wiesbaden.
— Anni, S. 32688. (s. F Gura-Hummel).
— Emma, T. Dessau I.
— Erna, S. 34861. Halle III.
— Frieda, F Sch. 34105. Düsseldorf III
— Hugo, Sch. u. S. 17934. Berlin X.
— Thila, F Sch. 34801. Wiesbaden I.
Hummelsheim, Anton, S. 32730.
Humpert, Georg, Kplm., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 18023.
Hund, José, S. 35667. Königsberg i. Pr. I.
Hundhausen, Martha, S. 17238.
Hundsdorf, Otto, Ch. Darmstadt I.
Hundstein, Willy, Fris. 27315.
Hungar, Anna, F Sch. 9884.

Hungar, Liese, S. 28593. Aachen I.
Hunkele, Hanns, Sch. 27088.
Hunnius, Karl, S. 16934. Domiz. München, Augustenstr. 67.
Hunold, Erich, S. 10749. Braunschweig I.
Hunstein, Fris. 27166. Bochum.
Hupel, Hermann, Masch. 25654. Weimar.
Huppert, Josef, Ballettm. Innsbruck I.
Huppertz, Gottfried, Kammersäng. 33551. Freiburg i. B. I.
Hurm, Sophie, T. Wien II.
Husche, Miltrud, Sch. 26594.
Huse, Frida, Sch. Kiel II.
Husnig, Friedrich, Masch.-Vorst. Stuttgart I.
Husnik, Ludwig, Sch. St. Pölten.
Huspek, Marie, Ch. Wien XVIII.
Hussa, Marie, S. Wien II.
Husserl, Hermann, Ch. Linz a. d. D.
Hussina, Eleonore, Sch. 28575. Herbst.
Hussino, Ida, Sch. u. S. 10970.
Hust, Georg, Ch. Brünn I.
Huste, Lissi, Ch. Dresden VI.
Hustig, Rich., Sch. 32010. Halle III u. Meinhardt-Gastspiele.
Hutfließ, Eugen, S. 34280.
Huth, Carl, Spiell., Sch. u. Vortragsm. Leipzig I.
— Catharine, Sch. 33735. Domiz. Wörmlitz b. Halle a. d. S.
— Erwin, Kpllm. u. Solorep. 32247.
— Ewald, Kpllm. Hannover IV.
— Hanna, Sch. 33964.
— Käthe, F Sch. 30742.
— Ruprecht, S. 34970. Coblenz I.
— Wilhelm, techn. Angest. 29223.
Hutt, Marie, F Ch. Karlsruhe I.
— Rob., S. 31851. Berlin I.
Hutterer, Fritz, S. Außig a. d. Elbe.
— Karl, Ch. Prag I.
Huttig, Alfred, Sch. 32245. Prag I.
Huttmann, Fritz, S. u. Spiell. 20801.
Hubart, Moritz, Spiell. u. Sch. 31294.
Huwer, Gertrud, Kass. 23732.
Huzhol, Hugo, Sch. 33954.
Hylt, Alexandra, S. Warnsdorf.
Hyna, Edy, Sch. u. S. Bodenbach a. d. Elbe.
Hyst, v., S. 22169.

I.

Iaap, Fritz, Oberinspekt. u. Hauptkass. 14485.
Jablonsky, Bruno, Bühnenarb. 27831.
Jabs, Waldemar, Theater-Fris. 31448.
Jachmann, Klara, Ch. 18152.
Jachtmann, Bertha, F (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Ed. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Friedr., Ch. u. Sch. 31013. Darmstadt I.
— Jacobine, Ch. 33276. Frankfurt a. M. I.
— Leop. (Ch.-V.). 14206.
Jackel, Helene, Ch. 28986.
Jacob, Alice, Ch. Berlin XXIX.
— Carl, Büroch. Bielefeld I.
— F., Musik. Leiter. Berlin XLIX.
— Georg, Ch., Plauen i. V.
— Hans, Sch. 23477.
— Marg., T. Leipzig I.
— Mia, Ch. 22605. Wiesbaden III.
Jacobi, Alfr., Sch. 9357. Potsdam I.
— Ernst, Sch. 24180.
— Flory, Sch. 23312. Berlin XVII.
— Fränzi, Sch. 22848.
— Franz, Sch. u. Intend.-Stellv. 30112. München I.
— Karl, S. 35379. Neustrelitz.
— Lucy v., Sch. Berlin XIX.
— Therese, Sch. 21532.
— Mizzi, Sch. Wiener Neustadt.
Jacobs, Anna, S. 12639. Darmstadt I.
— Gertrud, F Ch. Chemnitz I.
— Hermann, Intendant, Oberspiell. u. Sch. Neustrelitz i. M.
— Liese-Marit, Sch. 23888. Plauen i. V. I.
Jacobsen, Brake, Sch. 23944.
— Grete, Sch. 29379. München V.
Jacobsohn, Heinr., Obergard. 31390. Domiz. Breslau. Neue Schweidnitzer Str. 13.
Jacoby, Alma, Sekr. 18591.
— Eugenie, Sch. 14525. Hannover IV.
— Fränze, Sch. 20858. Basel I.
— Gustav, Sch. 34398.
— Margar., Sch. 21635. Domiz. Berlin W 30, Barbarossastr. 16 (T Kurf. 4961).
— Maxim., Ch. 34682. Hannover III
— v. Geldern, Lucie, Sch. 21410.
Jacqué, Elsa, S. Barmen-Elberfeld I.
— -Wagner, Ilse, F S. 20264. Domiz. Berlin W, Aschaffenburger Str. 15.
Jadesca, Maria Ljuba, F Sch. Berlin XXXI.
Jadlowker, Herm., Ksäng. 31305.
Jäckel, Helene, Sch. Hamburg I.
Jaedicke, Carl, Sch. 31481. Dresden I.
— Erna, Souffl. Graudenz I.
Jaede, Hertha, T. 29848. Berlin X.
Jaeger, A., Orchm. 32321. O.-V. Bremen I.
— A. 28317. Cüstrin.
— Adolf, S. Frankfurt a. M. I
— Arnold, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Carl, S. 21627.
— Else, S. 32946. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 9.
Jäger, Adolf, S. 9185.
— Anna, F Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, F S. 35030.
— Grete, T. u. Ch. Brünn.
— Heinrich, Sch. u. S. Klagenfurt I.
— Hugo, Oberspiell., Dram. u. Sch. 33083. Herbst.
— Meta, F. 30514. (j. gastier. Künstl.).
— Paul, Orchm. 31986. Dessau I.
— Rich. Max, S. 33744. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42.
— Rud., S. 12213. Leipzig I.
— Walter, Sch. 10402.
— -Meyer, Käthe, S. (j. gast. Künstler).
— -Westphal, Martin, S. 24308.
Jähnert, Dina, Sch. 32824. Aachen I.
— Lisa, Sch. u. Ch. 23847.
Jaehnig, Max, Sch. 9916. Dresden VII.
Jaenichen, Käthe, Ch. Frankfurt a. d. O.
Jährig, Gerhard, Sch. 35657
— Gustav, Sch. München IX.
Jährling, Freda, Sch. 34337. Milwaukee
Jaeke, Charlotte, Sch. 29255.
Jänichen, Käte, Sch. u. S. 29432.

Jaenicke, August, Thmstr. Gastspielkourmee Heinrich Prang.
Käte, S. 19604.
Jaffé-Waldeck, Manfred, Sch. 23978.
— -Waldeck, Waldemar, Sch. 27267.
Jagemann, Maria Josepha v., Sch. 23500.
Jager de Jong, Konzertmstr. 35199. Kiel I.
Jahn, Aloisia, T. Wien II.
— Carl, Ch. 32399.
Carl, S. Städtebundth. Bützow-Parchim Doberan.
— Carlo, S. 23728.
— Charl., Sch. 16525. Münster i. W.
— Conrad, Sch. Hamburg III.
— Else, Sch. 23290.
— Fritz, Bureauch. Duisburg II.
Hede Sch. 24473.
— Helene, F Ch. Rostock I.
Karl, Ch. Rostock.
— Karl, S. Magdeburg I
Käthe, Requis. 26466.
— Max, S. 10689. Guben.
— -Mehring F Frieda, Sch. 31920. Dessau I.
— Steffi, Sch. 34905.
— -Stauffen, Arthur, Dir. 7726.
Jahnke, Erich, Kpllm. Berlin LI.
Jahnens, Helene, T. Hamburg I.
Jahnke, Milly, F Souffl. 24047. Berlin XXXI.
Jahrbeck, Gustav, S. 19954. Berlin XV.
Jahr, Klära, Ch. 29645. Gera II.
Jaklitsch, Avelin, Ch. Chemnitz I.
Jakob, Emmy, S. 25177. Halle III.
— Hans, Sch. 27844.
— Hedwig, T. (B.-ll.). 17200. Halle I.
— Hermann, Thmstr. Schweidnitz.
— Jean, Orchm. 30192. Zürich I.
— Richard, Thmstr. 29729. Berlin.
Jakobi, Ernst. 25209.
— Frieda, T. Cassel I.
— Therese, S. 26675.
— Willi, Sch. Berlin XIV.
Jakobs, Annemarie, T. Rostock I.
Jakoby, Erika, Sch. 25161.
— Helene, S. u. Sch. 29881.
Jakisch, Friedrich, Dr., Dramat. Aussig I.
— Heinz, Kpllm. 12774. Berlin XX.
Jalowetz, Heinrich, Dr., Kpllm. 32951. Prag I.
Jammernegg, Minna, S.-T. Graz.
Jamrath, Edith, Sch. u. S. 18741. Chemnitz I.
Jamrich, Marie, Mimik. Wien II.
Janata, Olga, T. Prag I.
Janczak, Wala, S. 10354.
Janda, Ignaz, Spiell., Sch. u. S. 28049. Dresden IV.
— -Berg, Josefine, F Sch. u. S. 26811.
Jandat, Julius. St. Pölten.
Jandel, Paula, Ch. 18833.
Janderka, Ria, Sch. Zuaim.
Janburek, Anton, Orchm. 31958. Wien.
Janecke, Kurt, Dir. 17239. Gleiwitz II. (Sommerdirektion).
Janet-Böttger, S. 29829. Eisleben.
Janesch, Otto, S. 33821. Bern I.
Janetzki, Paul, Inspiz., Ch. u. Sch. 32784. Dessau I.
Janik, Ada, T. Zürich I.
Janisch, Erhardt, Sch. 25118.
Janischewski, Marda, T. Berlin IV
Jank, Kurt, Sch. 19491.
— Wilhelm, Inspiz. u. Ch. 22275. Zürich I
— -Hofmann, Karl, S. Hamburg VI.
Janke, Hans, Sch. 24437. Königsberg i. Pr. I.
— Hermann, Thmstr. 16738.
Hugo, S. 27008.
— Josef, Bureauch. Glogau.
Janko, Emil v., Spiell. u. Sch. Leitmeritz.
— Therese v., Souffl. 24824. München VII.
— Viktor Wilhelm v., Sch. u. S. 22927.
Jankowsky, Bianca, T. u. Ch. Brünn.
— Lya, Sch. 35370. Dortmund I.
— Sophie, Souffl. Staßfurt.
Jankuhn, Walter, Sch. u. S. 33887. Hannover III.
Jannings, Emil, Sch. 14288. Berlin IX.
Jannitz, Karl, Sch. Glogau.
— -Jakoby, Carl, Sch. 27456.
Janosch, Cläre, Ballettm. u. Sch. 35470.
Janotta, Leopold, Insp. 23092.
Janower, Paula, Sch. Wien VI.
Janowitz, Hedwig, S. 34132. Berlin VI.
— Hertha, S. 27737. Erfurt II.
Janowska, Maria, S. 20968.
Janowsky, Nicolaus, Kpllm. Brünn.
Jansen, Albert, Spiell. u. Sch. 23103
— Artur, Ch. Stettin I.
— Bernhard, Sch. Luzern.
— Franziska, F Ch. Berlin I.
— Gertrude, Sch. 22456.
— Hanny, S. 28730. Altenburg.
— Hedda, Sch. 24473.
— Jakob, S. Bonn II.
— Leopold. 17920.
Lothar, Kapllm. Augsburg II (s. Nachtr.).
— Manon, Désirée, S. Gastier. Berlin W 15, Fasanenstr. 42.
— Minnie, T. Essen I.
— Rudolf, Gard. 29413.
— Sonja, Sch. Aachen I.
— Tilly, Ch. Essen I.
— Viggo, S. 27546. Linz a. d. D.
— Wilh., Ch. 30327. Berlin I.
— -Jakobs, Hans, Sch. 34033. Königsberg II.
— -Nolte, Sonja, S. Aachen II.
Jansner, Risa, T. Wien XVII.
Janson, Auguste, F Inspiz. 27191. Düsseldorf III.
— Auguste, Kpllm. Vegesack.
— Edwin, Sch. 24217. Harburg a. d. E.
— Emil, Sch. 30787. Nürnberg I.
— Julius, Sch. 9190.
— Johann, Betriebsleiter. 33332. Düsseldorf III.
Janssen, Friedrich, Sch. u. S. 19811. Bremen II
Gertrud, Sch. 14653. Mainz I
— Walter, Sch. Berlin IX.
— Walter, Sch. 32699.
Janthos, Hanna, Sch. 34520. Leipzig II.
Jantos, Elsa, Ch. Berlin XIX.
— Elsa, Ch. 25347.
Jantsch, Josef, S. Gablonz
Jantzen, Alfred, Kapllm. 25214. Annaberg i. Erz.

Januszynski, Else, F Ch. 33107. Bielefeld I.
— Stephan, Obergard. 26980. Bielefeld I.
Janzso, Alois, Inspiz. 18798. Basel I.
Japsen, Elly, S. 32255. Königsberg i. Pr. I.
Jaray, Alexander, künstl. Leiter u. Sch. Wien, Neues Theater.
Jarczembowski, Siegfried, S. 24859.
Jarecki, Dorris, Bureauangest. 29179.
— Leo, Inspiz. u. Sch. 28033. Sondershausen.
Jarkowska, Irma, S. u. Sch. 13973.
Jarnach, Philipp, Kpllm. 22905.
Jarno, Georg, Kpllm. 30522. Domiz. Wien, XIII. Am Hietzingplatz 4.
— Jos., Dir. u. Spiell. Wien XIV.
— Philo, S. 10177.
Jarockel, Martha, Ch. 24388.
Jarocki, Constantin, Spiell., Sch. u. S. 14872. Frankfurt a. d. O.
Jaros, Hermann, Sch. 29330.
Jarosch, Elfriede, Sch. 22936.
- Herbert v, Sch. u. Inspr. 21968.
— Hilde, Sch. Wien XIII.
— Sophie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) Graz.
Jarrosch, Elfriede, Sch. 21967.
Jary, Julia, S. 16365.
— de Muck, S. Wien III.
Jarzembowski, Siegfried, Sch. 21854. Berlin NW, Dorotheenstr. 7.
Jasbezzi, Mizzi, Sch. Altona III.
Jasch, Juliana, S. 35747. Klagenfurt I.
Jascha, Oskar, Kapllm. Wien XIII.
Jasmand, Bernhard, Sch. 22789. Städtebundtheater Bützow; Parchim Doberan.
Jastorf, Hans, Sch. u. S. 21153.. Dresden III.
— Henriette, Sch. 22481. Glogau.
Jauer, Agnes, T. 27738. Erfurt II
— Wanda, T. Erfurt II.
Jban, Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin LII. Privatadr.: Nikolassee b. Berlin, Gerkrathstr. 10. (T Wannsee 403).
Jchon, Eduard, Dr., Dir. Bremen II.
Jciejewski, Hedwig, T. Breslau I.
Jdeler, Paul, Sch. Braunschweig III.
Jech, Hans, Sch. Znaim.
Jecho, Else, Sch. 24506.
Jedamski, Ruth, S. u. Sch. 24183.
Jeggli, Lucie, Ch. Basel I.
Jehle, Emilie, Ch. Augsburg I.
Jehnke, Marga. O.-T. Berlin XXXVI.
Jelenko, Siegfr., Stellvertr. in künstl. Angelegenh. u Oberspiell. 30157. Hamburg I.
Jelikoff, Rudolf, Sch. 22234. Cöln II
Jelinek, Jenko, Ch. Prag.
— Marie, Ch. Prag I.
— Jula, T. Dortmund I.
— Karola, T. Dortmund I.
Jelletz, Friedrich, Bibl. Breslau III.
Jellin, Paula, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
Jellouschegg, Adolf, S. 31609. Braunschweig I.
Jelly, Ludwig, Sch. u. Inspiz. 23128.
Jelonek, Wally, Bibl. Beuthen, O.-S.
Jemek-Böttger, Sofie, F S. Eisleben.
Jena, Martin, S. 31181. Domiz. Dresden.
Jenensch, Paul, Sch. Berlin XXXIV u. LII.
Jenewein, Gusti, Sch. 35442. Nordhausen.
Jenik-Sarl, Hilda, Sch. 16484.
Jenkner, Gustav, Bibl. Troppau I.
Jenny, Elisabeth, Sch. 16872.
— Hermann, Obermaschm. Basel I.
— Robert, S. 21338.
Jensch, Elise, Sch.-Ch. Berlin I.
Jensen, Ad., Ch. Cöln I.
— Bruno, Ch. Dresden I.
— Einar, S. 22124. Kiel I.
— Eugen, Sch. u. Spiell. Wien X.
— Fernanda, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Hans, Dir. 33076.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. Bamberg I
— Heinr., Spiell. u. Sch. 31523. Wien, Wiener Stadttheater.
— Jörg, Sch. 29318. Hanau a. M.
— Lony, Ch. Rostock.
— Lotte, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Margarete, S. - 22550. Hamburg 1
— Mia, S. 25140. Greifswald.
— Milla, S. Graz.
— Peter, Ch. Stettin II.
— Tony, Ch. Rostock.
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32759. Graudenz I (zugl. Dir. d. Sommerth. Graudenz.)
— -Schroeder, Hela, Sch.- 28300.
Jentsch, Camillo, Sch. Hamburg XIII.
— Franz, Ch. 22323.
Jentz, Max, Kaufm. Dir. u. Bureauch. Berlin XIX.
— Paul Fritz, Gen.-Dir., Geh. Kommerzienrat. Berlin XIX.
Jeppesen, Knud 18069.
Jerabek, Marie, S. 35579. München I.
Jerger, Alfred, S. München I.
— Alois, S. 22276.
Jeritza, Marie, F S. Wien II.
Jerma, Paula. 15147.
Jerofke, Paul, Ch. Breslau I.
Jersch, Erna, S. Würzburg.
Jerschke, Herm., S. 35720. Gastier. Berlin W 50, Ansbacher Str. 27 (T Steinplatz 5397).
Jerwitz, Siegfried, Sch. 35352. Berlin XXX.
Jesberg, Alfons, Kpllm. 33175. (z. gastier. Künstl.).
Jeschek, Hans, Bibl. u. Sch. 25781. Nordhausen.
— Marg., Sch. 27271.
Jesemann, Wilh., Orchm. 30949.
Jesse, Erna, T. Berlin X.
Jessen, Alexander, Sch. - 33764.
— Emmy, F Sch. 31138. Domiz. Stuttgart, Schubartstr. 29.
— Herm., S. 31156.
— Wilhelm, Ch. Hamburg IX.
Jessner, Fritz, Dr., Spiell. u. Sch. 19463. Hamburg XXXI.
— Leopold, Intendant. 33937. Berlin I.
Jeth, Geo, S. 25230. Schwerin I.
Jeurich, Georg, Musdir. Berlin XVIII
Jfland, Maja, S. 34848. Pforzheim.
Jgler, Hans, Sch. Berlin XLIX.
Jhl, Alexander, Thmstr. 26294.

Ihle, Albert, Spiell. u. Sch. 13372. Beuthen, O.-S.
— Peter, Sch. Olmütz.
— -Doerner, Lia, F Sch. u. S. Beuthen, O.-S.
— -Waldemar, Heinz, Bureauch. u. Sch. 18602. Beuthen, O.-S.
Ihlefeldt, Rudolf, Requis. 19709.
Ihne, Viktor v., Sch 39073. Berlin.
Iicha, Susanne, S. 20899.
Iinberg, Hermann, Sch. Viersen.
Iirak, Karl Boleslaus, Kpllm. 34549.
Iirasek, Viktor, Ch. Wien II.
Ikemayer, Helene, S. 29028. Hamborn I.
Ilge, Ilse, Sch. u. S. 34464.
Ilgen, Heddy, S. 27063. Pforzheim.
Ilk1, Poldi, Ch. Saarbrücken II.
Illé, Ada (Ch.-V.) u. T 33408. Brünn I
— Emilie, S.-T. u. Sch. 32992. Brünn I.
— Lucie, Ch. Dessau I.
— Marie, Ch. Hamburg I.
— Martha, Ch. u. Sch. 32212. Dessau I.
— Rud., Ch. 31648 Dessau I.
Illgen, Helene, Sch. 19080.
— Rudolf, Kpllm. 10554. Effers Operett.-Gastspieltournee.
— -Scheffler, Helene, Ch. Magdeburg III.
Illig, Walther, Spiell. u. Sch. 18124. Wien, III. Ungargasse 48.
Illiger, Hans, Sch. 30588. Weimar I.
Illing, Arthur, Dir. 3120. Stettin I.
— Louis, S. Prag I.
— Vally, Sch. 32574. München, Ungererstraße 74.
Illis, Ilka, Sch. Landsberg a. d. W.
Ilm, Grete, Spiell. u. Sch. 11107. Königsberg III.
Ilsen, Margot, S. 24135.
Iltzen, Margot, S. Trier.
Iltis, Paul, Ch. Zürich I.
Iltz, Walter Bruno, Sch. 10579. Dresden I.
Imhof, Hans, Oberspiell. u. S. 21727. Liegnitz I.
— Hildegard, Sch. Gießen I.
Imhoff, Fritz, S. Wien XIII u. XI.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 22329. Freiberg i. Sa.
Imken, Else, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
Imle, Grete, Sch. 21552.
Imme, Elisabeth, S. 19275.
— Katharina, Sch. 27466. Halberstadt I.
— Liese, T. Braunschweig I.
Immendorf, Joseph, S. 26808. Lübeck I.
Immermann, Marg., S. 18667.
Immerwoll, Leopoldine, T. Wien II.
Immisch, Ernst, Dir. u. Oberspiell. 30677. Ulm a. d. T. (zugl. Dir. d. Somm.-Optte.)
— Hans, Sch. 10682.
Impekoven, Sabine, Sch. Berlin XVIII.
— Toni, Sch. 31667. Frankfurt a. M. II.
Indorf, Hermann, Oekon.-Maler. 23036. Altona II.
— Ludw., Ch. u. Sch. 31829.
Indra, Josefine, F Souffl Saarbrücken II.
Inera, Else, F Sch. 17233. Bremen II.
Ingel-Janson, Karl, Kpllm. Frankf. a. M. V u. Essen III.
Ingelmann, Karl, Sekr. u. Bibl. 34875. Hildesheim.
Ingen, Franz, Sch. 32850.
Ingenberg, Karl, Sch. 28374.
Ingenhaag, Karl, Sch. 27892.
Ingenlath, Georg, Sch. 34843. Halle II.
Ingenohl, Oscar, Sch. 32777. Leipzig I.
Inger, Luzy vom, Sch. Olmütz.
Inkret, Rosa, Sch. Iglau.
Innfelder, Norbert, Dir. u. Oberspiell. Stern (Gleichenberg, Kurth.).
— -Keßler, Therese, F S. (j. gastier. Künstl.)
Inselmann, Ilse, T. Rostock.
Inter, Erich, Inspiz. u. Sch. 35368. Saalfeld a. d. Saale.
Intlekofer, Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Intrau, Irene, Sch. Ulm a. d. D.
Joachim, Albert (Ch.-V.). 32068. Chemnitz I.
— Ella, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Ch. Düsseldorf I.
— Felicitas, F Sch. Oppeln, O.-S.
— Fritz, Sch. 35710. Berlin XVIII.
— Gerd Trude, S. 29046. Dresden V.
— Ulrich, Dr., S. 9350. Domiz. Luzern Maihofstr. 87.
— Stellv. geschäftsführ. Vorstand. Dessau I.
Joachimsen, Hans, Orchm. 13204.
Job, Eva, F Sch. 9162. Wiesbaden II.
— Herm., Dir. u. Oberspiell. 9104. Wiesbaden II.
Jochim, Max, Inspiz. u. Sch. Wismar-Güstrow.
Jochimsen, Doris, S. u. Sch. 29912.
Joë, Kara v., Sch. Berlin XXIV.
Jöchl, Max, Ch. Brünn I.
Jöhnk, Hans, Sch. 27893.
Jöhnßßen, Gui, Sch. Freiburg II.
Jöhnsson, Hedwig, F Souffl. 31306.
Jöken, Karl, S. 35699. Crefeld.
Joensen, Karen, T. u. Sch. 26970. Oppeln, O.-S.
Jönsson, Albert, S. 34896. Hamburg VI.
— Carl, Sch. 32135. Hamburg III
— Carl, Administr. Dir. 20774.
Jöres, H., Kpllm. 23754.
Jörn, Alfred, Sch. 27717. Bochum I.
— Carl, S. 30971. Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 29.
— Else, F S. 21871. Berlin I.
— Margarete, S. 28821. Dortmund I.
Jörns, Emma, Ch. 31017. Hannover I.
— Erich, Inspiz. 31114. Hannover I.
Joest, Hugo, Spiell. u. Sch. 39400. Saalfeld a. d. Saale.
Jogmin, Emil, Tap. 35134.
Jogoh-Foertsch, Susi, S. Luzern.
Johannes, Albert, Sch. 25455. Heilbronn.
Johannesson, Adolf, Spiell. u. Sch. 27043. Hamburg XI.
Johannsen, Ebba, Sch. Anwärterin, Stuttgart I.
— Wilhelm, Thmstr. Hannover I.
Johänntgen, Rosi, Sch. Saarbrücken I.
Johov, E., Musdir. Memel.
John, Arthur, Sch. 10679.
— August, Sch. 26720.
— Elfriede, Sch. Potsdam, Lenéstraße.
— Else, Ch. Wiesbaden III.

John, Fritz, Sch. u. S. Gablonz.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32637. Adr.: Berlin W, Rosenheimer Str. 29 (T Kurf. 4828).
Hans, Sch. u. Inspiz. 26720. Bremen II.
— Hertha, Harfe. 18730.
— Katharina, Sch. 21642.
— Luzia, Sch. 23127.
— Lucie, Spiell. u. Sch. 25412.
— Marg., Orchm. 17816.
— Marguerite, T. 28433.
— Nanny, F Ch. Essen I.
Johndorff, Rud., Kpllm. 31466.
Johow, Anna Liese, Sch. 35439. Königsberg i. Pr. I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 3679.
Johris, Gustav, Sch. Neumarkt i. Schles.
Johst, Hanns, Dramat. 19723.
Jokel, Margarethe, Sch. Iglau.
Jokl, Fritzi, S. 34965. Frankfurt a. M. I.
— Käthe, S. Troppau.
Jolentgen, Rosi, Ch. 23769.
Jolly-Grünecker, Marietta, Sch. 22455.
Jomith, Hanna, Sch. 12243. Berlin-Schöneberg, Wartburgstr. 16.
Jonas, Alfred, Inspekt. 20824.
— Felicitas, Sch. 21998.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 14005.
— Hedwig, Sch. 21920. Halle I.
— Louise, Sch. 32304.
— Martha, Sch. Cöln IV.
— Rudolf, Kpllm. 19736. Beuthen, O.-S.
Jonasson, Ander, Sch. u. S. 29744.
— -Günther, Marie, F Sch. 19287.
Jonczyk, Gerda, Ch. Kattowitz I.
Jones, Käte, S. u. Sch. 19246.
Jong, Carl de, Sch. u. Ch. Graudenz I.
— Erna de, Ch. Cöln I.
— Philipp de, Sch. 23311.
Jonge, Kurt de, Ch. 26969. Cottbus.
Jonghaus, Lu, S.-Elev. 26498.
Jonigkeit, Ellen, Sekr. 27118.
Jonsson, Grete, S. 16713.
— Peter, S. 21128. Darmstadt I.
Jonstorff, Mimi, Sch. Wiener-Neustadt.
Joode, Johann de, S. 20506.
Joos, Walter, Dramat. u. Spiell. 35445. Oldenburg.
Jorczik, Hans, Bibl., Insp. u. Sch. Heide i. Holst.
Jorda, Franz, Thmstr. Wien VII.
Jordan, Ad., Spiell. u. S. 31197. Barmen-Elberfeld I.
— Anna, Sch. 13390. Berlin XL. Ständ. Adr.: Berlin NW 52, Calvinstr. 31 (T Moabit 2725).
— Else, Sch. 22336. Oppeln, O.-S.
— Franz, S. u. Sch. 10735. Eßlingen a. N.
— Friedrich, Inspiz. Berlin XXIX.
— Friedrich, Sch. 22849.
— Hans, S. 33080. Gera I.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. Braunschweig III.
— Ida, F Ch. Braunschweig I.
— Karl, Inspiz. Barmen Elberfeld I.
— Ludwig, Sch. 20271. Frankfurt a. M. V. (s. Essen III.)
— Otto, Bel.-Inspekt. Berlin XXXII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 25743. Ulm a. d. D.
Jordan, Willy, Bibl. u. Sch. Schleswig I.
— Willy, Sch. Schleswig.
Jores, Friedrich, Spiell. u. Sch. Bielitz
Joscary, Elsa, S. 25515.
José, Luise, Sch. 21334.
Josefsy, Josefine, Sch. 10401. Wien, Wien-Stadtth.
Joseph, Adolf, Sch. Berlin XXV.
— Anna, F Ch. Berlin I.
— Hannah, Sch. 34100. Königsberg i Pr. III
— Paula, S. 19359.
Josepha, Grete, S. u. Sch. 19433.
Josephi, Josef, S. Berlin X.
Joslewitz, Leo, Ch. Berlin XXIX.
— Max, S. 33963. Stettin I.
Jost, Wilhelm, Sch. 16380.
Joulotte, Stella, Ballettm. Frankfurt a. M. III.
Jovanovic, Carola, S. Wien II.
Jovelli, Minna, Kſäng. 33514.
Jovanovitc, Milo, Sch. 29790. Hamburg VII.
Fraccma-Brügelmann, Hedy, F Kſäng. 12600. (s. Brügelmann.) Wien II.
Franyi-Bauer, Fritzi, S. 22855.
Frber, Mary, Sch. 13145.
Fren, Maria, F Sch. 23313.
Irmella, Irmgard, T. 23248.
Irmer, Georg, Sch. 12022. Görlitz I.
Irsay, Mimi, Sch. 27701. Berlin IX.
Irwing, Gustav, Sch. Wien XVII.
Irzinger, Josef, Sch. u. S. 10883.
Isailovits, Mich., Spiell. u. Sch. 10268. Basel I.
Ischoppe, Susanne, Sch. 24958.
Iseke, Johannes, S. 34192. Hamburg VI.
Isele, Maria, F Sch. 22647. Dresden II.
Iselin, Gusti, Ch. Basel I.
Isenburg, Agnes, Sch. 20684.
Isenfels, Paul, Sch. 18074. Görlitz I. (Dir. Bad Langenau, Kurth.).
Isenring, Franziska, Souffl. 26500. Hamburg III.
— Otto, Inspiz. 30317. Hamburg III.
Isenthal, Ilka, Sch. 35488.
— Meta, F Souffl. Bonn I.
Islaub, Hans, Dir. 12242. Mainz I (Worms, Festspielhaus).
Isold, Elsa, Ch. 24326.
— Paul, Ch. Berlin XIX.
Issel, Pepi, S. 26829.
Issendorf, Franziska v., S. 34446. Hamburg I.
Issing, Evelyne, Sch. 29358. Eisenach I.
Island, Ludwig, Bureauch. u. Sch. 29545. Sigmaringen.
Isterling, Fritz, Ch. Darmstadt I.
Istrup, Lotte, Sch. u. S. Berlin XIII.
Ital, Gerta, Sch. 18881.
— Louis, Kpllm. 24387. Berlin VI.
Itzel, Kurt, Kpllm. 22002.
Jubelski, Ludwig, Sch. 31700. Schwerin i.
Jubisch, Fritz, Sch. u. S. 32846. Domiz. Leipzig, Körnerstr. 38.
Judae, Emmy, S. 18049. Glogau.
Jülich, Claire, Sch. u. S. 29835. Greifswald.
— de Vogt, Else, S. 14475. Bremen I
Jünemann, Carl, Sch. Neumünster.
— Charley, Ballettm. Neumünster.
Jünger, Frida, F Ch. Basel I.

Jüngling, Adele, F Ch. Zürich I.
— Bruno, Ch. 25945. Zürich I.
— Else, Sch. 20594.
Jüngst, Erna, Sch. 28987. Dresden I.
— Hans, Sch. 13175. Neumünster.
Jürgas, Rich., Sch. u. S. 30507. Darmstadt I.
Jürgens, Alfred, S 28109.
— Fredy, Kom. 29035.
— Karl, Konzertm. Bonn II.
— Karl, Ch. Berlin XIII.
— Magda, S. 19031.
— Maria Louise, Sch. 21742.
— Woldemar, Oberspiell. u. Dramat. 3622. Weimar I.
Jürgensen, Adolf, Spiell. u. Sch. 29171. Cassel I
— Edwin, Sch. 22948.
— Karl, Ch. u. Inspiz. Schwerin I.
Jüttner, Katharina, S. 9930. Stettin I.
— Thea, T. (B.-A.) Wiesbaden.
Jugenhaag, Johann. 29252.
Juhász, Jos., Dir., Oberspiell. u. Sch. Frankfurt a. M. III.
— -Danko, Hedwig, F Sch. Frankfurt a. M. III.
Juhn, Arnold, Spiell. u. S. 25683. Bonn II.
— Erich, Sch. Warnsdorf.
— Hanni, S. Bonn II.
— Hugo, Sch. Mähr.-Ostrau.
Juhnke, Carl, Sch. 11935. Stralsund.
Jugel, Käte, Sch. 19821.
— -Janson, Karl, Sch. 35784.
Jules, Carl, S. 23911.
Julius, Rich., Thdien. 32743. Domiz. Berlin N, Choriner Str. 40.
Juliusberg, Alfons, Korrep. 15939. Breslau.
— Georg, Dir.-Stellv. Hamburg II.
Jummerich, Aug., Orchm. 30195.
Jung, Adolf, Gard. 25397.
— Alfred, Ballettrep. Dresden I.
— Franz, Korrep. Dresden I.
— Gertrud, Ch. Halle I.
— Hel., S. 33921. Hamburg I.
Hermann, Orchm. 31039.
— Hildegard, Sch. Leipzig II.
— Karl, Kplm. u. Chordir. 28847. Potsdam I.
— Marta, Souffl. Berlin XLVI.
— Oskar. 28867. Bayreuth.
— Rose, Sch. Innsbruck I.
— Rud., S. 17614. Bern I.
— Rud., S. 22509.
— Walter, Sch. 21257. Danzig I.
— Wilh., Dr., S. 5881.
Jungbauer, Jenny, S. 22309. Darmstadt I.
Junge, Antoinette, Ch. Berlin XXIX.
— Helene, Ch. 29596. Bautzen.
— L., Ch. Hamburg I.
— Rosa, T.-Elev. Erfurt I.
Jungermann, Helene, F Ch. Berlin I.
— Reinhold, Sch. 33429. Regensburg.
Jungierr, Käte, Sch. Felix Meinhardt Gastspiele.
Junggeburth, Leo, Obermasch. 27133.
Junghans, Emmy, Sch. 29404.
— Otto, Orchm. 30581. Stuttgart I.
Jungheim, Ferdinand, Ch. Aachen I.
Jungk, Max, Spiell., Dramat. u. Sch. 31042. Berlin III.
Jungk, Paul, Ch. Halle I.
— Robert, Sch. 29439. Döbeln.
Jungkurth, Adelheid, F Ch. Darmstadt I.
— Hedwig, Sch. u. S. 25123. Halle I.
— Lizzi, F S. Wien IX.
Jungmann, Adolf, Ch. u. Inspiz. 27079. Mannheim I.
— Agnes, Sch. Barmen-Elberfeld.
— Gretel, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.
Junior, Willy, S. u. Ch. 22823. Freiburg i. B. I.
Junk, Heinrich, Ch. 35709.
— Johannes, Ch. Danzig I.
— -Sewitz, Ida, F Ch. Danzig I.
Junker, Fritz, Sch. 22379. Landsberg a. d. W.
— Gustav, Sch. 23024.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 30816. Stuttgart I.
— -Burchardt, Marga, F Kläng. Stuttgart I.
— -Schatz, Johanna, F Sch. 8400.
Junkermann, Fritz, Sch. u. S. 34241. Berlin.
— Hans, Sch. 31596. Berlin XIV.
Juras, Marie, S. u. Ch. Beuthen, O.-S.
Jurberg, Gisela, Sch. Hannover, Bödeckerstraße 16.
Jurezek, Elisabeth, Korrep. Troppau.
Jurgaitz, Gertrud, T. Stettin I.
Jurgel, Karin, Sch. 19821.
Jurk, Else, T. Berlin X.
Jusa, Lilli, Sch. Klagenfurt.
Just, Johanna, T. 32934. Wien II.
Jusseit, Erich, Sch. Berlin IV.
— Hans, Maschm. u. Thmstr. Berlin XI.
— Lotte, Sch. 22863.
Just, Walter, Sch. 29886.
— -Justinus, George, Sch. 31353. Domiz. Düsseldorf, Kreuzstr. 67.
— -Löber, S. 21049. Cassel, Ludwig-Mohr-Str. 2.
Justian, Mamertus, Sch. Außig.
Juttka, Sascha, Sch. 12793.
Juza, Gela, Sch. Znaim.
Jve, Rud., Sch. 16824. Hildesheim.
Jvo, Alexander, Sch. Wien XIV.
Jvogün, Marie, Kläng. 34222. München I.
Jwald, Leop., Sch. 5308. Wien VI u. X.
Jwand, Ilse, Sch. 22113.
Jwanowski, Bertel, Ch. 27582.
Jwanusa, Luise, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Jwen, Wilh., Schneider. 27393.

K.

Kaar, Hermine, S.-T. Wien II.
— Minni, T. Wien XVIII.
Kaase, Ludw., Sch. 33765.
Kaaz, Charlotte, T. 24799.
Kabel, Emil, Maschm. 26082. Berlin XXVII.
Kabelitz, Gustav, Thmstr. 28905. Magdeburg IV.
Kabisch, Brunhild, S. 23804.
— Emma, Oberspiell. 20879.
— Emil Walter v, Inspiz. 27370.
Kabis, Rudolf, Oberspiell. 21695.
Kachel, August, Sch. Gelsenkirchen III
Kaczmarck, Barbara, Ch. 25559.
Kadanski, Gustav, Chordir. Gablonz.
Kadelburg, Gustav. 1. (s. gastier. Künstl.)

Kaden, Max, Kapellm. Waldenburg i. Schl.
— =Schröder, Fanny, Sch. u. S. 34212. (s. gast. Künstler).
Kaeckeritz, Fritz, Bel.=Inspekt. 25411. Domiz. Berlin, Elbinger Str. 38.
Käding, Jula, T.=Elev. Mainz I.
Kähler, Barbara, Soufsl. Lübeck I.
— Leo, Kpllm. 32323. Gastier. Ständ. Adr.: Lausa (Bez. Dresden).
— Willibald, Prof., Kpllm. 30434. Schwerin I.
Kaehl, Claire, S. 27134. Cassel III.
Kählke, Franz, Ch. Neustrelitz.
— Hanna, Ch. Neustrelitz.
Kämmel, Hanns, S. 27230.
Kämmerer, Carl, Sch. 8327. Breslau II.
— Erich, Sch. 26400. Berlin XVIII.
Kaempf, Marianne, S. 18160.
Kämpfer, Hermann, Sch. Freiburg II.
— Paul, Th. Arb. 25655. Weimar.
Kämpff, Hans, Heinrich, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33353. Annaberg i. Erzg.
Kaendler, Otto, S. 22303.
Kaesler, Else, F Bureauch. 23309. Elbing.
— Marie, Ch. Elbing.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 13986. Flensburg.
Käsmann, Ferdinand, Sch. 25615. Hannover II.
— Ferd., Inspiz. 23616. Bremen III.
— Josefine, Souffl. 25297 Bremen III.
Kaesser, Lulu, S. 34544. Berlin VIII.
Kästner, Emma, Kass. 26567.
— Johanna, F Ch. Dresden I.
Kaethler, Else F 20692. Domiz. Lichtenberg bei Berlin, Neue Bahnhofstr. 32.
— G., Thmstr. 16785. Domiz. Berlin=Lichtenberg, ebenda.
Kaetsch, John, Sch. 26425.
Kaetzel, Gertrud, S. 34968.
Käuser, Gertrud, S. 34912. Hamburg I.
Käufert, Frieda. 18051 (s. Lemke, Friedel).
Kaska, Ernst, Ch. 31198. Domiz. Prag V, Niklaßstr. 24.
— Josef, Ch.=Elev. Wien VI.
— =Karsten, Adele, Sch. 22298.
Kage, Frieda, F Ch. u Sch. Schwerin.
Kah, E., Konzertm. 23154.
Kahane, Arthur, Dramat. Berlin IX.
Kahl, August, Sch. 26433.
— Erwin, S. 28923. Gotha I.
— Gustav, S. 30499. Domiz. Hamburg, Hasselbrookstr. 23.
— Gustav, Ch. Hamburg IX.
— Otto, Sch. Berlin XXXV.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 34365. Minden i. W.
— =Wulff, Erich, Sch. 24153.
Kahlau, Medi, Sch. u. S. 26693.
— W., S. 29858. Spandau, Jüdenstr. 40.
Kahlbaum, Walther, Sch. 28563. Viersen.
Kahle, Ida, Ch. Halle I.
— Willy, Sch. 27767. Dresden V.
Kahlenberg, Anna, Sch. 12180. Domiz. Charlottenburg, Schloßstr. 45.
— Lisi, S u. Sch. 29528. Gleiwitz O.=S.
Kahler, Margarete, S. 6660. Barmen, Hohensteiner Str. 46.
Kahlmann, Carl, Spiell. u. Sch. 15548. Cottbus I.
Kahn, Adolf, Ch. Kiel I.
— Kurt, Sch. Znaim.
Kaibel=Schiffel, Martha, F Sch. 25471. Weimar I.
Kaick, Elsa von, S. 28174.
Kain, Elise, F Ch. 14906. München I.
— Johann, Thmstr. Königshütte.
Kainz, Hans, Sch. 14041. Graz.
— Rudolf, Sch. Warnsdorf.
Kaiser, Adi, Sch. 25453.
— Alma, Ch. Leipzig I.
— Carl, Obermasch. Oldenburg.
— Ellen, S. u. Sch. 23405.
— Erich, Spiell. u. S. 26295. Oberhausen (Rhld.).
— Erna, Ch. 25398.
— Erwin, Bureauch. u. Oberinsp. 31635 Magdeburg I.
— Friedrich, Bureauch. Saarbrücken I.
— Friedrich, Sch. 22516.
— Grete, Sch. 35761. Frankfurt a. M. II
— Hans, Sch. 21685. Bochum I.
— Hans, Dir. u. Oberspiell. Baden (Schw.). Kurth.
— Hans, S. 22324. Elbing I.
— Hans, Sch. Königshütte O.=S.
— Heinz Willi, S. 33871. (s. gastier. Künstl.)
— Hilda, Sch. 22711. Halle III.
— Karl, techn. Vorst. 29751.
— Karl, Sch. 33248.
— Karl, Sch. 21351.
— Karl Heinrich, Sch. 24972.
— Lola, Sch., S. 17903.
— Lucie, Bureauch. 26413. Frankfurt a. M. IV.
— Ludwig, S. 19833.
— Ludwig, Dr., Kpllm. Wien XVIII.
— Marianne, S. 32407. Domiz. Berlin=Steglitz, Schloßstr. 109.
— Max, Oberspiell. u. Sch. 16912. Stargard.
— Minni, Ch. Freiburg II.
— Oskar, Dr., Intend. a. D. 30199. (s. gast. Künstl.).
— Rudolf, Kpllm. 26376. Potsdam I.
— Victoria, Ch. Basel I.
— Vincenz, Spiell Wien XIII.
— Willy, Sch. 15138. Berlin XIV.
— =Bernhardy, Cäsar, Sch. 27890.
— =Deinhardt, Friedrich, Ch. Elbing.
— =Jaggernig, Emil, Kpllm. Troppau.
— =Tietz, Erich, Sch. Berlin XXX.
Kala, Margot, T. 24532.
Kalaman, Ida, Sch. u. S. 11510.
Kalani, Carola, Sch. 26537.
Kalau=v Hofe, Else, Sch. 29207. Göttingen
Kalbach, Walther, Sch. u. S. 28563.
Kalbe, Lisa, Sch. Leipzig V.
Kalbeck, Paul, Oberspiell. 32691. München V.
Kalenberg, Elisab., Sch. 32291. Privat. Remagen a Rh., Fürstenbergstr. 13.
— Josef, S. Barmen=Elberfeld I.
Kalff, Franz, Ch. Crefeld.
Kalies, Richard. 26045.
Kaliger, Adolf, Sch. u. S. Graz.
— Louis, S. 34590.
— Martha, Ch. Graz.
Kalinke, Hans, S. 33191.
Kalinowska, Sch. 20403.

Kalisch, Hugo, Sch. u. S. 18596.
— Paul, Kſäng. (ſ. gastier. Künſtl.).
— -Lehmann, Lilli, F Kſäng. Ehrenmitgl. d. Genoſſ. Dtſch. Bühn.-Ang. (ſ. gastier. Künſtl.)
— Walter, S. Crimmitſchau.
Kalkowski, Roman Hans, Dir. 23215. Thorn (zugl. Sommerdir. Thorn).
— -Rietan, Heddi, S. Thorn.
Kallum, Georg, Sch. 12902.
Kall, Bettina, F S. (19107). Gaſtier. Frankfurt a. M., Querſtr. 22.
Kallenbach, Eliſabeth, F T. Dresden I.
Kallenberger, Adolf Herm., Sch. u. S. 24976.
— Guſtav, Sch. 5313. Freiburg i Br. I.
Kallenſee, Olga, F S. 11151.
Kallina, Anna, F Sch. 30437. Wien I.
Kallmar, Helene, Sch. 35534. Berlin XI u. XXVIII.
Kallweit, Berta, T. 25607.
Kallweit, Adolf, S. 20350.
Kalman, Carl, Ch. Baſel I.
Kalmann, Marie, Ch. Baſel I.
Kalmuczak, Martha, Inſp. 25435. Berlin XVIII.
Kalnbach, Eug., Ch., S. u. Sch. Karlsruhe.
Kalnſer, Nina, Tanzleit. Köslin i. Pom.
Kals, Albin, Kpllm. 28055.
Kalſer, Eduard, Kpllm. Reichenberg i. B.
— Erwin, Dr., Spiell. u. Sch. 15632. München V.
Kalt, Betty, Sch. u. Rezitatorin. 16852. Mannheim, Rheindammſtr. 33.
Kaltenbach, Anni, S. 32464. Domiz. Sierning b. Steyr, Oberöſterr.
Kaltenhäuſer, Theo, Betr.-Inſpekt. Eſſen I.
Kalter-Aufrichtig, Sabine, F S. 34946. Hamburg I.
Kamann, Marg., Souffl. Hannover III.
Kamenorz, Cläre, T. Barmen-Elberfeld I.
Kameradek, Mini, S. u. Sch. 28746. München IV.
Kames, Alfred W., Dir. 20545.
Kaminska, Dina, Sch. 18016. (ſ. Forlanden, Ina).
Kaminski, Leo, Sch. u. S. 22488.
— Toni, Sch. 35020. Weißwaſſer.
Kaminsky, Bernhard, Sekr. 26351.
— Kurt, Sch. 17257. Flensburg.
— Rudolf, S. Danzig I.
Kamke, Sergei, Sch. Ulm a. d. D.
Kamm, Heinr., Dir., Oberſpiell. u. Sch. 30330. Rudolſtadt.
Kammann, Hans, Ch. Berlin I.
Kammauf, Franz, Sch. Wien VI.
— Franz, Spiell. u. Sch. Wien XVII.
Kammerab, Rich. Sch. 27349.
Kammerer, Kurt, Sch. 22979.
— Ludwig, Sch. 34749. Hamburg V, Lange Reihe 16.
Kammler, Martha, Ch. 34386. Breslau I.
Kamnitzer, Heinrich, Sch. Düſſeldorf I.
Kampe, Hanny, Sch. Harburg a. d. E.
— Karl, Sch. u. Inſpiz. Barmen-Elberfeld I.
— Sergei, Sch. 25102.
Kampers, Fritz, Sch. 33467. München IX.
Kampka, Bally, S. 19782. Domiz. Ratibor, Lange Str. 36.
Kamposky, Lotte, Sch. u. S. Cöln IV.
Kampz, Gertrud, Ch. 35412.
Kaps, Dora, Sch. 24226.
Kandeler, Rob., Ch. Neuſtrelitz.
Kandl, Eduard, S. 34543. Berlin VIII.
Kandler, Finni, Sch. Leitmeritz.
Kandner, Joſef, Sch. 24608. Berlin IX.
Kandor, Dorrit, Sch. u. S. Teſchen.
Kandt, Eliſabeth, S. 34887. Frankfurt a. M. I.
Kanehl, Oskar, Dr., Dramat. u. Spiell. Berlin XXX.
Kania, Olga, Sch. 23411.
Kaniſch, Edgar, Spiell. u. Sch. 10541.
Kanitz, Sophie, S. 33950. Gera I.
Kanitz, Gertrud, Sch. 22272. Hamburg V.
Kann, Lilly, Sch. 22667. Nordhauſen.
Kannewurf, Martha, Sch.-Ch. 25009.
Kannieth, Hilde. 34349. Detmold I.
Kanning, Hans, Sch. Hamburg IV.
— Margarete, F Sch. Hamburg IV.
Kanntzner, Karl, Sch. Reichenberg.
Kanſek, Hans, Ch. 29720.
Kant, Herm., S. 33802.
Kanters, Helga, Sch. Barmen II (ſ. Nachtrag).
Kantner, Bertha, T. Wien II.
Kanzenel, Oskar, Sch. Deſſau I.
Kanzner, Karl, Sch. Reichenberg i. B.
Kanzow, Wolfgang, S. 32367.
Kapeller, Anny, Sch. Warnsdorf.
Kaperl, Otto, Dr., Konzertm. Reichenberg I.
Kapferer, Norbert, Dir. Wiesbaden III (zugl. Sommerdir.).
Kaphun, Hermann, Kpllm. Bayreuth.
— Hermann, Sch. 29015. Bayreuth.
Kapitzke, Ernſt, Ch. Felix Meinh.-Gaſtſpiele.
Kaplan, Leo, S. 19986. Frankfurt a. M. I.
Kaplick, Max, S. 24572.
Kaposi, Stefan, S. 32861. Leipzig I.
Kapp, Hedwig, Sch. u. S. Kaiſerslautern I.
— Oskar, Dr., Kpllm. 32992.
Kappel, Gertrud, S. 33022. Hannover I.
Kappenmacher, Hedwig, Ch. 26117.
— Hermann, Dir. 26431).
— Martin, Sch. 23805.
Kapper, M., Ch. Hamburg I.
Kappes, Marg., Sch. u. S. 4201. (ſ. Walkotte).
— Reinhold, Sekr. Stettin.
Kappler, Hans, Korrep. Baden-Baden.
Kaps, Dora, Sch. u. S. Roſtock I
— Maly, S. 17951. Zwickau.
— Wilh., Friſ. 31331.
Karabasz, Hertha, Sch. u. S. 18737. Domiz. Schlochau (Weſtpr.), Schloßſtr. 4.
Karader, Anna, Ch. Würzburg.
— Hans, Ch. Würzburg.
— Hanſi, Ch. Gotha I.
Karall, Siegfr., Kpllm. u. Chordir. Schneidemühl.
Karaſek, Anna, S. 23853. Gotha I.
Karaſſek, Hans, Ch. u. Sch. Beuthen, O.-Schl.
Karbaum, Melanie, Sch. 18777.
Karcher, Fritz, Dr., Dramat. Remſcheid.
Karchow, Ernſt, Sch. Frankfurt a. M. II.
Karchowski, Sophie, v., S. 26651 Stettin I.
Karczag, Wilh., Dir. Wien XIII u. XI. (ſ. Wiener Stadttheater).
Kardätz, Carl. 28316.
Kardan-Lipschitz, Alex, Sch. 35340. Berlin XXXI.

Karden, Gertrud, Sch. 18926. Domiz. Breslau, Blücherplatz 8.
— Magda, Inspiz. 9874.
Kareen, Ellen, Sch. 18002. Hamburg V.
Karehn, Julie, Sekr. 18137.
Karell, Clara, S. 19506.
— Signe, S. 18109.
Karen, Alfred, S. Olmütz.
Kareska, Anna, S. 20612.
Karge-Steinmetz, Lina, Ch. Gotha I.
Karger, Willi, Ch. u. Sch. 29420.
Karges, Henny, Sch. 22393.
Kargus, Heinz. Sch. u. S. Rostock.
Karin, Edith, S. Breslau III.
— Fritzi, S.-T. u. Sch. 29686. Zerbst.
Karina, Marianne, Sch. Troppau I.
Karlhoff, Hertha, Ch. Berlin XXIX
Karkowsky, Jezzy, T. Magdeburg I.
Karl, Alois, Orchm. Frankfurt a. M. I.
— Anton, Sch. 27150. Effers Operetten-Gastspiel-Tournee.
— Bertha, T. 31110. München I.
— Fritz, Oberspiell. Breslau III.
— Hans, Sch. Wien XXII.
— Martha, F Sch. u. S. 28069. Effers Operetten-Gastspiel-Tournee.
— Poldi, Sch. 20948. Altona II.
— Rosa, S. 22515.
— Willy, Spiell. u. S. 27854. Dresden IV.
— -Mayer, Kstng. (s. gastier. Künstl.).
Karlhof, Alfred, S. 21178. Berlin XIII.
Karli, Charlotte, Ch. u. S. 30559. Domiz. Prag-Weinberge.
Karlinger, Adolf, Ch. 32360. Mannheim I.
— Math., Ch. Mannheim I.
Karlo, Ellen, Sch. Hildesheim.
Karloff, Stella, Sch. Memel.
Karlsen, Else, Sch. 20765. Merseburg I
— Else, Sch. Chemnitz II.
— Inge, Sch. Hannover IV.
Karlweiß, Oskar, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
Karm, Edith, S. 21750.
Karma, Gusta, Sch. Wien X.
— Isi, Sch. 34601. Hannover IV
Karman, Oskar, Thmstr. Libau.
Kármán, Irene, S. 34602. Domiz. * Gohrisch-Königstein, Villa Edelweiß.
Karmen, Willi, Thmstr. Mitau.
Karmont, Margit, S. Troppau.
Karnau, Hella, Sch. 24948. Allenstein.
Karner, Karl, Spiell., Sch. u. S. Reichenberg I.
— Steffi, Souffl. Leitmeritz.
Karney, Margarete, T. 24837.
Karnowsky, Friedrich, Sch. 35493. Berlin XVI.
Karoly, Alice, Sch. 13837.
— Lilly, Sch. 15676.
— Lily, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Lola, S. 15065. Würzburg.
Karnstedt. 25546.
Karousch, Julie (Ch.-V.). 31884. Augsburg I.
Karowska, Manja, S. 16035.
Karp, Bruno, Thmstr. Danzig II.
— Willy, Bühnenmstr. 29637. Danzig II.
Karpa, Emil, Sch. 25917.
— Marga, Kpllm.
Karpen, Max, Th.-Fris. 28324.
Karpfen, Ignatz, Ch. Hannover III.
Karr, Julius, Konzertm. München IX.
Karry, Clara, S. Wien XIII u. XI.
Karsch, Karl, Tir. Bad Soden a. d. Werra, Kurtheater.
Karsdorf, Alice, Ch. Berlin VIII.
Karst, Charlotte, Sch. 13552. Domiz. Berlin-Steglitz, Mariendorfer Str. 15.
— Irmgard, Sch. 34469. Königsberg i. Pr. I.
— Käthe, T. 35423.
— Lono, Sch. 28487.
— Martha, T. Wiesbaden I.
Karstedt, Else, Ch. Darmstadt I.
— Emmy, Sch. 20983. Zwickau.
— John, Sch. 29395. Zwickau.
— Paula, F Ch. Darmstadt I.
Karsten, Elsa, S. 26971.
— Fredi, S. u. Sch. 22076. Mühlhausen i. Th
— Hanny, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Inge, Sch. Bautzen I.
— Julius, Sch. 32630.
— Maria, Sch. 32071. Frankfurt a. M. II.
— Marta, Sch. Linz a. d. D.
Karstens, Wilh., Sch. 6552. Stuttgart II.
Karthaus, Willy, Sch. 4603. Altona II.
Kartelmeier, Sofie, Ch. Stuttgart I.
Kartousch, Luise, S. 31821. Wien XIII.
Karwin, Edmund von, Sch. Iglau.
Karyll, Heinz, Oberspiell. u Sch. Schwabach.
Kasche, Franz, S. u. Sch. 23679. Weimar II.
— Minny, Souffl. 27610.
Kase, Alfred, Kstng. 31588. Leipzig I.
— Ruth, Sch. u. S. 21185.
Kaselitz, Emil, Chordir. 15459. Braunschweig I.
Kasiske, Willy, Sch. 25624.
Kaspar, Anna, Souffl. u. Sch. München VIII.
— Theo, Spiell., Sch. u. S. 14615. München XVI.
Kassan, Erna, Ch. Düsseldorf I.
Kasselmann, Clemens, S. 34151. Basel I.
Kassing, Hellmuth, Sch. 28304. Potsdam Schauspielhaus.
Kassner, Else, Sch. 19472.
— Fritz, Sch. Iglau i. Mähren.
Kassowitz, Lilly, S. 21119.
Kast, Emma, Ch. Frankfurt a. M. II
— Johanna, S. 18293.
Kastelli, Else, S. u. Sch. Schweidnitz.
Kasten, Kurt, Ch. 24389. Berlin XIX.
— Meta, T. 24800. Berlin XXXVI.
— Thea, Sch. 29740.
Kastens, Bernhard, Ch. Hamburg VII.
— Bernhardt, S. u. Sch. 25210.
Kastert, Paul, S. 28666. Bremerhaven
Kastl, Josef, Sch. Wien VII.
Kastner, Franz, Spiell. u. Sch. 32362.
— Heinr., Sch. u. S. 34116. Bremen IV.
— Johanna, S. Troppau I.
— Josef, S. u. Ch. 28499. Nürnberg I.
— Mizzi, Ch. 28503. Nürnberg I.
— Paul, Sch. u. S. Heidelberg.
Kastorf, Margot, Sch. Itzehoe.
Kastorff, Margot, Sch. 28125.
Kaßner, Anton, Thmstr. 26569. Halle I.
— Karl, Sch. 26439.
Kaßnica, Maria, Sch. Wien I.
Kater, Fritz, Konzertm. Heide i. Holst.
Kath, F Rosa, Stettin.
Kathe, Klara, Souffl. Altenburg.

Kathrein-Gothenburg, Agnes, Sch. 24011.
Katsch, Erich, Sch. 28204.
— Irene, Sch. 25650. Berlin III.
— Isser, Sch. Berlin III.
— Kurt, Sch. 23165.
Katschinsky, Bruno, Inspekt. u. Thmstr. 25887. Berlin XV.
Kattay, Julius, Kpllm. u. musj. Leit. Wien XVII.
Katterfeld, Carl Heinz, Sch. 26824.
Kattner, Ida, F S. u. Sch. 11259. Dresden IV.
— Johanna S. Troppau.
Kattwinkel, Hans, Inspiz u. Sch. Hanau.
Katz, Fr. Berthold, Artist. Leiter u. Kpllm. 22980. Grünberg i. Schl.
— Georg, Ch. 27290. Berlin XXVI.
Katzenberg, Willy, Konzertm. Thorn I.
Katznol-Cordo, Siegfried, S. u. Sch. 24359. Oppeln I.
Katzschmann, Walter, Spiell. u. S. 25581 Döbeln.
Kauba, Rudolf, Sch. 35532. Trier.
Kauders, Helene, S. 16977.
— Jos., Ch. u. Sch. 30537 Karlsruhe I.
Kau, Franz, Bel. 27527.
Kaudsen, Edmund, S. 21157.
Kauer, Franz, Spiell. u. Sch. 11135.
Kauers, Alwin, S. 19844.
Kauffmann, Conrad. 4068. (s. abgeg. K.) Liesel, Sch. Essers Optin.-Gastsp.-Tournee.
— Trudemarie, S. 28014.
Kaufmann, Aenne, Sch. 27626.
— Bertha, Ch. Baden b. Wien.
— Emil, Sch. u. Spiell. 26271. Max-Walden-Gastspieltheater.
— Franz, Oberspiell., S. u. Sch. Stolp i. P.
— Gretel, S. Gablonz.
— Hans, Dr., Oberspiell. 34485 Berlin VIII
— Hans, Sch. 34107.
— Jakob, Thmstr. 26233.
— Jenö, Ch. Wien II.
— Josef, S. Brünn.
— Julius, S. 10885.
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26784. Messias-Spiele-Tournee.
— Lotte, Sch. Spremberg i. d. L.
— Marta, Sch. 33657. Erfurt I.
— Max, Sch. 31366. Berlin XXV.
— Paul, Sch. 13779. Berlin XXV.
— Philipp, Sch. Baden b. Wien.
— Willy, Dir. u. Sch. 20928. Hannover II.
Kaufung, Clemens, S. 7985. (s. gast. K.).
Kaul, Anton, Int.-Sekr. 32722. Berlin I.
— Susanne, Sch. Dresden VIII.
Kaulfers, Fritz, S. 23406. Allenstein.
Kaulhausen, Maria, Sch. 23056. Düsseldorf III.
Kausch, Fritz, Sch., Inspiz. u. Ch. 26920. Gera II.
Kautzky, Antje, Sch. 24237. Liegnitz I.
Frieda, F Soufil. Liegnitz I
— Hans, Sch. u. Inspiz. 23987. Flensburg.
— Olga, F Sch. 21374. Kattowitz.
Kavran, Franz, S. 25073.
Kawelitzka, Erna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Ernst, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Kawon, Rosa, Ch. Wien V.
Kay, Hans, Inspekt. u. Obermaschm. 31365. Bremerhaven.
Kayser, Charles Willy, Sch. 25071.
— Erna, S. 22451. Barmen II. (s. Nachtr.).
— Margarete, Sch. Gotha I.
Kayßler, Friedr., Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXII.
— Helene, Sch. 29544.
Kegel, Max, Ch. Weimar I.
Kehm, Alb., Dir. 31202. Bern I.
— Lisl, Sch. 22074. Berlin XVIII.
Kehr, Anton, Ch. Basel I.
— Liesel, Sch. 22074.
Keja, Cornelia, Ch. Barmen-Elberfeld I
— Henrika, Sch. Barmen-Elberfeld I
Keieling, Rosa, Ch. 24501.
Keienburg, Ferry, Sch. 24498.
Keil, Anton, Kpllm. 35382. Schönebeck a. E.
— Else, Ch. Freiberg i. Sa.
— Gertrud, Ch. Altenburg I.
— Hermann, Inspiz Buer i. W. (s. Nachtr.)
— Jenny, Sch. Schönebeck a. d. Elbe
— Johannes, Sch. 35629. Hagen.
Keiler, Marianne, S. 35347. Breslau I.
Keilholz, August, Sch. Wien XVII.
Keilich, Charlotte, S. 23323.
Keim, Friedrich, S. 21941. Gotha I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 19181. Basel I.
— Ludwig August, Bel. 35771.
— Thmstr. Hamborn I.
Keiml, Franz, Ch. Graz.
Keindl, Othmar, Leiter d. parität. Stellennachw. der G. D. B.-A. u. des D. B.-V. 31240. (s. auch gastier. Künstl.).
Keiser, Erich, Sch. 23186.
— Gerold, Sch. 22794.
Keister, Sigism., Sch. 31793. Berlin XXIV
Kekel, Berta, Ch. u. Sch. 34983.
Kelbe, Theodor, Musdir. Milwaukee.
Keldaan, Erna, Sch. 17495. Guben
Keldorfer, Marie, S. 32242.
Kelim, Max, Ch. Halle I.
Keller, August, Ch. Plauen i. V.
— Betty, Sch. 28775.
— Clara, Sch. 27809.
— Clotilde, S. 21077. Domiz. München, Klarstr. 10.
— Ellen, Sch. Freiburg II.
— Elsa, S. 11103. Adr.: Berlin W 15, Uhlandstr. 45.
— Eugen, Spiell. u. Sch. 10669. Düsseldorf III.
— Flora, Sch. u. S. 21441. Zürich (Schweiz), Möhrlistr. 25.
— Friederike, Ch. 32508. Wien II.
— Friedl, Sch. u. S. Wien XVI.
— Gertrud, Ch. u. Sch. 22406.
— Gertrud, Ch. 19552.
— Grete, S. 28885.
— Grete, Ch. Bremen I.
— Hans, Dir., Kammers. u. Sch. Kaiserslautern.
— Hedwig, Sch. Wien VI.
— Heinr. (Ch.-V.). München I.
— Heinr., Sch. 29567. Rudolstadt.
— Hellen, S. 28454.
— Hermann, Ch. Karlsruhe I.
— Johann, Gard. 26120. Domiz. Berlin SW 68, Charlottenstr. 5.

Keller, Käthie, Sch. 24114. Hamburg I.
— Klara, F Ch. Bremen I.
— Klara, F Sch. 7396. Nürnberg I.
— Leo v., S. 31249.
— Leop., Ch. 30654. Wien II.
— Liſſy, Sch. u. S. 24500.
— Ludwig, Konzertm. Duisburg II.
— Marianne, Sch. Berlin LII.
— Max, Sch. u. S. Inſterburg.
— Max, S. 22608.
— Olga. 27454.
— Olly, Ch. 15929.
— Regula, Sch. 27522. Berlin XIV.
— Rudolf, Sch. 33742. Nürnberg I.
— Trude, Sch. 21038. Domiz. Coburg, Gymnaſiumgaſſe 5, II.
— Walter, S. 19487. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Schulſtr. 5.
— -Li-ban, Käthe, F S. 34497.
— -Nebri, Kurt, Sch. 33084. Berlin XIV.
Kellerhals, Rich., Sch. 21335. München I.
Kellerſtraß, Otto, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kelling, Walter, Sch. Wien I.
Kellner, Hermann, Thmſtr. 26467.
— Joſef, Kpllm. Zürich I.
— Maria, Ch. München I.
— Raimund, Bibl. Frankfurt a. M. I.
Kelſchinski, Berta, Ch. u. T. Elbing.
Kelſen, Rob., Ch. 33761.
Kemmerich, Paul, Ch. Berlin XXVII.
Kemmerling, Elſe, T. Düſſeldorf I.
Kemnitz, Walter, S. Plauen i. V.
Kemp, Barbara, S. 11503. Berlin I.
— Hedda, F Sch. 20822. Berlin XXI.
— Joſefine, F S. 23324.
Kempe, Karl, Konzertm. Berlin XXIV u. XXXIII.
Kempen-van-Dathe, Emmy, Ballettm. 20647.
Kemper, Karl, S. 28126. Cottbus.
— Mili, S. Halberſtadt I.
Kempert, Otto, Sch. 23568. Arnold-Tournee.
Kempf, Otto, Sch. 10122. Adr.: Hannover, Am Grasweg 14, II.
— Otto, S. 32607.
Kempfer, Hermann, S. 26986. Offenburg-Lahr (Bad.).
Kempin, Kurt, Prof. Darmſtadt I.
Kempke, Alfred, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Berlin XXV.
Kempner-Hochſtädt, Eddy, S u. Sch. Berlin X.
—-— Friljof, Sch. 23695. Zwickau I.
— -Turray, Ralph, Sch. Berlin IX.
Kempter, Leonh. (Ch.-V.). 31527. München I.
— Lothar, Dr., Kpllm. 5654.
Kende, Rich., Dr., Spiell. u. Sch. 34194. Czernowitz I.
Kennemann, Fritz, Spiell. u. Sch. 9025. Mainz I.
Kent-Rothaug, Doris, S. 29388. Lübeck I.
Kentler, Franziska, F Sch. Berlin XLIV.
— Max, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Berlin XLIV
Kepich, Werner, Sch. 21639. Frankfurt am Main II.
Kepler, Ed., Sch. 10753. New York.
Keplinger-Eibenſchütz, Dora, F S. Wien V.
Kepper, Ludwig, Sch. 17206. Wiesbaden III.
Keppler, Ernſt, Sch. 31982. Berlin I.
— Maria, Sch. Cüſtrin. (ſ. Nachtrag).
— Marie, Sch. 22511. Domiz. Magdeburg, Fürſtenſtr. 5.
Keralt, Maria, F S. 20040.
Kerb, Martin, Dr., Oberſpiell. u. Dramat. Halberſtadt I.
Kerber, Karl, Chordir. Innsbruck I.
Kerbs, Rudolf, Sch. 28897. Bielefeld I.
— -Sims, Elfriede, F Sch. 28898. Bielefeld I.
Kerés, Berthold, Sch. Brüx-Komotau.
Kerkmann, Maria, Ch. Crefeld.
— Tony (Ch.-V.). 18634. Zürich I.
Kerler, Wilh., Sch. 34330. Würzburg.
Kerlſen, Elſe, Sch. 23672. Waltershauſen i. Thür., Eiſenacher Landſtr. 21.
Kermer, Hermann, Sch. u. Inſpiz. Bodenbach a. d. Elbe.
— Joſef, Thmſtr. Krems a. T.
Kern, Adele, T. München I.
— Alfred, Sch. 32446. Domiz. Berlin W Berchtesgadener Str. 36.
— Ernestine, T. 34422. Wien II.
— Fritzi, Sch. Außig a. d. Elbe.
— Irene, S. 35607.
— Mizzi, S. 23795.
— Paul, Inſpiz. u. Sch. Hettſtedt.
— Tilly, S. Stuttgart I.
Kernbichler, Joſef, Thmſtr. Baden b. Wien
Kerner, Elſe, Sch. 13000.
Kernic, Anka, Sch. 32338. Leipzig I.
— Beatrix, S. 2805. Hannover I.
Kerſcher, Leopold, Sch. 26614.
Kerſebaum, Marg., T. (B.-U.) Mannheim I.
— Roſa, Sch. 21565.. Bremen I.
Kersling, Doris, S. Gotha I.
Kerſten, Anne, Sch. 22763. Münſter i. W.
— Anni, Sch. 28544. Freiburg II.
— Clemence, S. 11868.
— Elſa, Ch. 33494.
— Erna, S.-T. 24752. Berlin XXXVI
— Gerda, S. 35226. Kiel III.
— Reinh., Orchm. 10010. Leipzig.
Kerſtens, Erna, S. 29557. Pforzheim.
— Lya, Sch. Crefeld.
Kerſthold, Emil, Bel.-Inſpekt. 35685 Remſcheid.
Kerſting, Karl, Sch. 28569.
— Richard, Sch. Staßfurt.
Kerz, Hermann, Ch. 25876.
Kerzan, Hugo, Intend. Wien I.
Kerzmann, Fritz, S. 7334. Halle I.
Keſſeler, Cläre, Sch. 24977. München XII
Keſſell, Emmy, T. Cöln I.
Keſſler, Emmy, Sch. 28959.
— Eva, Sch. 34740
— Johanna, Sch. 21266.
— -Körner, Hanna, F Sch. Crefeld.
Keſtermann, Herm., Bibl., Sch. u. S. 23770 Saarbrücken I.
Keſting, Chriſtian, Ch. u. Sch. Weimar I
— Karl, Sch. Naumburg a. d. S.
Keſtler, Albert, Sch. u. S. Gera I.
Keſtner, Martina, Sch. Berlin XXX.
Keßenich, Jacob, Spiell. u. Sch. 34494. Hamborn.

Keßler, Carl, Sch. 6683. Leipzig V.
— Franziska, S. 20502.
— Hugo, Oberspielt. u. Sch. 28428. Harburg a. d. Elbe.
— Liesl, Sch. 34726. Weimar II.
— Oskar, Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. (s. abgeg. Künstler).
— Ursula, Sch. 26256.
Keßner, Fritz, Kpllm. 32346. Dresden V.
— Gustav, S. 26914.
— Max, Ballett-Korrep. 29664.
Ketels, Irene, F S. 27482.
Kettler, Ernst, Sch. 27887.
— Fritz, Ch. Hannover I.
Kettner, Ernst, Sch. Recklinghausen.
Keune, Ch. Wiesbaden I.
— Gustav, Sch. 31275. Essen I.
— Jenny, Ch. Baden b. Wien.
Keuschnig, Maria, S. 27946. Dresden I.
Key, Gertrud, Sch. u. T. 24091.
Keyl, Martha. 30338. Domiz. Steglitz.
Keysell, Mary, S. 27830. Cassel I.
Keyser, Gerold, Sch. Sondershausen.
Keyssner, Aug., Drchm. 32581. Frankfurt a. M. II.
Kibelka, Paul, techn. Beamt. 35512.
Kiblinski, Gustav, Sch. 33097.
Kiebel, Gustav, Dir.-Stellv. u. Sch. Berlin XXXVIII.
Kiechle, Else, Ch. Freiburg i. Br. I.
Kieber, Marg., Sch. 22815.
Kiederlen, Lieschen, 24780.
Kieser, Lidya, F Ch. Freiburg i. Br. I.
Kiesser, Mazeline, Soussl. 28570. Naumburg a. d. S.
— Mini, Sch. 27167. Naumburg, O.-S.
Kiehn, Albert, Th.-Fris. 33272.
Kiel, Max, Dr. Sch. 21903.
— Max, Sch. 29009. Remscheid.
Kielb, Marg., S 25752.
Kienburg, Mery, Sch. Baden b. Wien.
Kiendl, Theodor, Ch. Berlin III.
Kienscherf, Otto, Spielt. 35801, Karlsruhe I.
Kientrup, Friede, S.-Elev. Düsseldorf I.
Kienzl, Adolf, Soloreep. 23018. Prag I.
— Emil, Kpllm. 18545. Elbing.
— Herma, Sch. u. S. 34858.
Kiepel, Auguste, S.-T. 33528. Cassel I
Kieser, Hans, Sch. 23446.
Kiesau, Georg, Oberspielt. u. Sch. 31714. Cöln I.
Kiesel, Else, S. 22584.
Kieseler, Wally, Sch. 29294. Bromberg I.
Kiesin, Hanna, Sch. 8774. Hamburg IX.
Kiesling, Frieda, Sch. Ingolstadt.
Kieß, Aug., S. 32001. Düsseldorf I.
Kießel, Fritz, S. 17716.
Kießlich, Herm. Viktor, Dr., Generalsekr. d. Gen. Dtsch. Bühnen-Ang. 34829. Berlin.
— Josef 35805.
Kießling, Georg, Thmstr. 26209.
Kietzmann, Marta, Sch. Konstanz.
Kigler, Theodor, Oberinsp. u. Sch. 26711. Düsseldorf III.
Kiezewsky, Hans, Sch. 23868.
Kilian, Frieda, Ch. Karlsruhe I.
— Fritz, Ch. Karlsruhe I.
— Louise, Vertr. der Kostüm-Zentrale 18984
Kilian, Marie, Ch. 29687. Detmold.
Killer, Friedrich, S. Wiener-Neustadt.
Killmann, Walter, Sch. 29396. Zwickau I.
Kimpel, Tilla, Sch. 23133.
Kind, Ina, T. Gotha I.
— Magdalene, Sch. 33884. Gastier.-Adr.: Berlin-Friedenau, Odenwaldstr. 1.
Kindel-v. Bredow, Albert, Sch. u. Inspiz. 23412. Domiz. Berlin, Schönhauser Allee 63.
Kinder, Anna, F Ch. Berlin I.
— Louis, Ch. Berlin I.
Kindermann, Lydia, F S. Graz I.
Kindler, Heinz Heinr., Büreauch. 21380.
— -Hulow, Gertrud, Sch. Berlin XXVIIa.
Kindling, Anni, S. 18418. Dortmund I.
Kindt, Wolfgang, Ch. Dresden IV.
Kinkel, Albertus, Sch. Münster i. W.
Kinner, Richard, Spielt. u. Sch. 11839. Göttingen.
Kintrup, Frieda, S. 26817.
Kints, Helene, Sch Memel.
Kintzel, Max, Sch. Berlin XLVII.
— Rob., Sch. 10962. Dresden, Borsbergstraße 19.
Kinz, Franziska, Sch. Zürich.
Kinzel, Bureauch. Cassel I.
Kinzler, Herm., Th.-Fris. 23140.
Kiper, Herbert, S. u. Sch. 20674. Berlin III.
Kipfstuhl, Paul, Inspiz. Schwabach.
Kipnis, Alex, S. 20856. Wiesbaden I.
Kippenberg, Ernst, Inspiz. u. Ch. Neustrelitz.
Kipper, Rose, Sch. 26275 Königshütte O.-S.
Kirch, Jakob, Ch. Crefeld.
Kirchbauer, Heinicke v., Sch. 17288.
Kirchberg, Ernst, Ch. Lübeck I.
— Gertrud, Kpllm. Spremberg i. d. L.
— Gertrud, Sch. 19049.
— Gustav, S. 22191.
— Luise, F Ch. Lübeck I.
Kirchberger, Hella, S. Leitmeritz.
— Julius, Bibl. Augsburg.
— Leo, Sch. 25923.
Kirchbüchler-Helmuth, Mizzi, Sch. Znaim.
Kirchheim, Heinz, Ch. u. Sch. 24580
Kirchhoff, Fritz, Sch. 22790.
— Margitta, Sch. u. S. 29526. Gleiwitz I.
— Walter, Kjäng. 22517. Berlin I.
— -Kirsten, Sch. 22791.
Kirchhoffer, Julius, Dir. Saarbrücken I
Kirchmann, Fritz, Sch. 24390.
— Mary, Ch. 32867.
— Willy, Sch. u. Ch. Lübeck III.
Kirchner, Alexander, S. 19103. Berlin I.
— Christian, Sch. 17205.
— Emil, Dramat. Hamburg XII.
— Franziska, F S. Holzminden.
— Gustav, Dir. u. Oberspielt. 32962. Oldenburg I.
— Karl, Max, Sch. 23404.
— Lorenz, Art. Leit. u. S. 11749 Holzminden.
— Otto, Sch. Hirschberg i. Schles.
Kirchschläger, Heinr., Sekr. u. Sch. 16826.
Kirks, Willy, Kpllm. 33382. Adr.: Berlin N 28, Anklamer Str. 4.
Kirsch, Dorothee, S. Saarbrücken II.
— Emil, O.-M. 33356.
— Eugen, Ch. 24579.

Kirsch, Franz v., Sch.
— Otto, Kpllm. 17974. Berlin XV.
— Rich., Spiell. u. Hoffch. 33060.
— -Wanner, Rob., Kpllm. u. Korrep. Ständ. Adr.: Berlin, Neue Königstr. 72.
Kirschbaum, Paul, Sch. u. S. 29235 Bunzlau i. Schles.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
Kirschner, Anny, S. 20062.
— Cornelius, Sch. Wien VI.
— -Neubach, Rosa, F Souffl. Wien VI.
Kirschnik, Anna, T. (B.-A.). Karlsruhe I.
— Edm., Ch. 34351. Karlsruhe I.
Kirschstein, Paul, Thmstr. Berlin XXXVII.
Kirsten, Hanna, Sch. u. S. Leipzig I.
— Mia, Sch. 23794.
— Minnie, Sch. 28195.
— Konzertm. Leipzig I.
Kirstein, Hans Heinz, Sch. 20891. Gast. Friedenau b. Berlin, Fregestr. 7a.
— Thekla, Ballettm u. Ch. 28764. Thorn.
Kist-Spoel, Greta, F S. 21850. Hannover I.
Kistemann, Leonhard, S. Chemnitz I.
Kistenmacher, Artur, Dir. u. Oberspiell. 14595. Emden, Tivolith. (Sommer-Dir. Norderney, Kurth.).
Kistler, Paula, Sch. 28702.
Kitzling, Annie, S. 15707.
— Ernst, Oberspiell. u. Sch. Städtebundtheater Bützow, Parchim, Doberan.
— Tina, F Sch. 27770. Bernburg I.
Kitzlinger, Johnna, Sch. 25638.
Kitzmer, Willi, Dir. u. Sch. 6866. Gastier Plauen i. V. Hradsching. (T 1325).
Kittel, Carl, Kpllm. 31239.
— Gertrud, F T. (B.-A.). Berlin I.
— Hermine, F S. 31190. Wien II.
— Margar., Sekr. 32258. Bielefeld I.
Paul, S. Gotha I.
Kittner, Elsa, Sch. 13595. Düsseldorf I.
Kitz, Charlotte, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Inspiz. 9699. Frankfurt a. M. II.
Kiurina, Bertha, F S. 32167. Wien II.
Kius, Werner, S. 21067. Elbing.
Kjerda, Martha, F S. 5986. (j. gastier. Künstl.).
Klache, Adolf, Sch. u. Inspiz. 23650.
Kläfe, Georg, Orchm. 33062.
Kläpfel, Georg, S. u. Sch. 29563.
Klärmann, Gisl, S. Brüx-Komotau.
Klafft, Hugo, Oberspiell. u. Sch. 31213. Eisenach I.
Klages, Wilh., Ch. Berlin VIII.
Klaile, Adolf, Sch. u. S. Pforzheim I.
Klammer, Conrad, Orchm. 33305.
Klandt, Emilie, Souffl. 16244.
Klang, Bertha, S. Prag I.
Klante, Paul, S. 30156. Freiburg i. Br. I.
Klapdor, Herm., Ch. Berlin I.
Klapferer, Emil, S. 21138. Bremen I.
Klapper, Friedrich, Korrep. Wien XVIII.
— Heinz, Sch. 29256.
Klaproth, Arthur, Sch. 34595. Dresden V.
— Ella, T. 33189. Leipzig I.
Klar, Walter, Johannes. Sch. 22136. Chemnitz III.
Klark, Helene de, F Ch. Heilbronn.
Jac. de, Kpllm. 26714. Heilbronn.
Klarmüller, Fritz, Spiell. u. S. 31444. Gablonz.
Klassens, Theodor, S. 23876.
Klatt, Werner, Sch. 24413.
Klauber, Emmy, Sch. u. S. Wien XV.
Klaudius, Joh, Dr., Spiell. u. Dramat. 29549. Berlin XXXII.
Klaunig, Elisab., F Ch. Neustrelitz.
Klaus, Else, Sch. Buer i. W. (s. Nachtrag).
Fritz, Sch. 24651.
Gottfried. 6555.
— Maria, Souffl. 26868.
— Marta, S. Bernburg I.
— Rosa, Sch 25894. Leipzig III
— -Tevis, Martha, S. 32176. Rostock.
— -Bayer, Ida, Sch. Wien XXII.
Klausegger, Anna, Ch. 33711. Basel I.
— Caspar S. (Ch.-V.). 33712. Basel I.
Klausmann, Emmy, Sch. 28776. Freiburg i. B. II.
Klausner, Otto, Kpllm. 12425.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. Znaim.
Klawe, Ernst, Dir. Berlin XLVII. (Dürrenberg b. Leipzig, Sommerth.).
Klebba, Werner, Kpllm. u. Chordir. Aachen II
Klebe, Johanna, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
— Paul, S. 20427.
Klebert, Erna, Ch. Bremerhaven.
— Hans, Ch. Bremerhaven.
— Karl, Ch. Bremerhaven.
Klebusch, Franz Josef, Oberspiell. u. Sch. 20807. Annaberg.
Klee, Arthur, Ch. Bielefeld I.
— Carlo, S. 35153. Weimar II
— Erna, T. Bremen I.
— Grete, Sch. Weimar I.
— Marg., Sch. 35044.
F Ch. Weimar II.
Kleemann, Carl, Geh. Hofrat, Hofkpllm 22822.
— Elsa, S. Elbing.
— Elsa, Sch. 34956.
— Gust., Sch. 32428.
Kleewein, Mizzi, Ch. Wien XI.
Klefer, Melitta, S. u. Sch. 16215. Berlin III.
Kleffner, August, S. 35046. Mainz I.
Kleiber, Erich, Kpllm. 16708.
Klehm, Georg Wilh., Ch. 27811. Frankfurt a. M. V.
Kleiber, Erich, Kpllm. Barmen-Elberfeld I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. 21806. Solothurn.
— Jenny, Sch. u. S. 23917.
Klein, Adolf, Orchm. 33259 Breslau.
— Albert, Ch. Stuttgart I.
— Alfred, Spiell., S. u. Sch. 31232.
— Arno, Inspiz. u. Sch. Wien XII.
— Arno, Inspiz. München V.
— Bruno, Dir.-Stellv. Bodenbach a. d. E.
— Bruno, Sch. Berlin IX.
— Caesar, Kunstm. u. künstl. Beirat. Berlin XVI.
— Elisab., F Sch. 30346. (s. Hruby).
— Elma, Ch. u. Sch. 33346.
— Else, S. Gablonz.
Emil, S. 22048.
— Emmy, Ch. u. S. Aachen II
— Frieda, S. 24065.
— Hans, Bureauch. München XV

Klein, Hansi, S. 27266 Domiz Schweningen, Holland.
— Hansi, Sch. 28322. Bochum II.
— Harry, Sch. 21089.
— Harry, Spiell. u. Sch. „Preuß-Rodeck-Gastspiel".
— Hedwig, Sch. 21509. Domiz. Neukölln, Reuterstr. 25.
— Henriette, Sch. Cassel III
— Hermann. 26046.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 23857. Heilbronn.
— Johann, Orchm. 35013. Wien I.
— Joh., Orchm. 32533. Wien II.
— Johann Wilhelm, Thmstr. 23177.
— Josef, Spiell. u. Sch. 31724.
— Josef, Ballett-Musdir. 32534. Wien II.
— Josef, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Josefine, Sch. 21084.
— Josefine, Schneid. 27508. Duisburg I.
— Josephine, S. Altenburg I.
— Irma, Ch. Stettin II.
— Julie, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Karl, Konzertm. 31471. Düsseldorf I.
— Karl, Thmstr. Dresden VII.
— Karl Heinz, S. 28039.
— Klara, S. Freiburg i. B. I.
— Marg., Ch. Cöln I.
— Margot, T. Cassel II.
— Marie, S. 25500. Zittau.
— Martin, Dir. 30358. Königsberg II.
— Matthias, Ch. Breslau I.
— Max, S. 24228. Prag I.
— Mizzi, Sch. u. S. 28402. Königsberg II.
— Moritz, Ch. Berlin III.
— Nathan, Ch. Berlin III.
— Paul, Konzertm. Königsberg I.
— Paul, Sekr. Weimar II.
— Robert, Inspiz. Olmütz.
— Robert, Dr., Oberl. d. Bureaus. Berlin XXXI
— Rud., Sch. 10239.
— Rudolf, Masch.-Dir. Berlin VIII.
— Siegfried, S. u. T. 24681.
— Ursel, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Walter, Frij. 14113.
— Wilhelm, Inspiz. u. Ch. Wiesbaden III.
— Willy, Sch. 31191. Weimar.
— -Ehrenwalten, Artur, Sch. Saaz.
— -Hesse, Anni, F Sch. u. T. 35456.
— -Hesse, Ralph, S. 35455.
— -Rogge, Gerda, Sch. 8284.
-Rogge, Rudolf, Sch. Berlin XVI.
— -Rohden, Claire, F Sch. 31555. (s. Krona).
— -Rohden, Rud., Dir. 31551. Berlin.
Kleinberg, Else, Ch. 26093.
Kleinböhl, Ludwig, S. 7830. Darmstadt I.
Kleinbub, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Kleine, Kurt Mathias, künstl. Beirat. Breslau II.
— Liane, Ch. 27670.
Kleiner, Clara, Ch. Hannover III.
— Guido von (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Marie v., F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Rudolf, Sch. Olmütz.
Kleinert, Elsa, T. Berlin VIII.
— Hieronymus, Bühn.-Ard. 27226. Hag. i. W.
— Robert, Sch. 11986. Crefeld.
Kleinertz, Paul. 21955.
Kleinfeldt, Caroline, Frij. 31662
Kleinhammer, Martha, Sch. 21700
Kleinhesse, Anni, T. 19025. Essen I
— Ralph, Ch. 19022. Essen I.
Kleinhruby, Marg., Sch. 34689. München I.
Kleinke, Fritz, Spiell. u. Sch. 9777. Königsberg III.
— Marie, T. 30838. (V.-U.) Berlin I.
Kleinknecht, Adolf, Bibl. Ulm a. d. D.
Kleinoschegg, Wilh., Sch. 32334. Dresden I.
Kleinpaul, Emil, Thmstr. Dresden V.
Kleinschmidt, Charlotte, Sch. u. S. 28087. Halberstadt I.
— Ernst, Sch. 34356. Bremerhaven I.
— Hanna, Sch.-Ch. 34266. Berlin I
Kleiser, Rud., Komp. Wien I.
Kleist, Edith, T. Leipzig I.
— Josina, S. 33428.
— Lotte, Ch. Leipzig I.
Klemens, Gerda, S. Kiel III.
Klement, Else, Sch. u. S. Klagenfurt.
Klemich, Kurt, Sch. 31861. Dresden III.
Klemm, Charlotte, S. u. Ch. 25908 Zwickau I.
— Herbert, Sch. 27884.
— Herta, Ballettm. Kiel III.
— Johannes, Inspiz. 22419. Königsberg i. Pr. II.
Klemmt, Franz, Thmstr. Berlin III.
Klemperer, Joh., S. Cöln I.
— Otto, Kpllm. 25378. Cöln I.
Klemptner, Emil, Ch. 12782. Basel I.
Klenan, Paul v., Kpllm. 20837.
Klenke, Herm., Spiell. u. Sch. 33870
Klepner, Else, S. Prag I.
Kleppe, Clara, S. 22354.
Klerner, Josepha, Dorothea, Sch. 25543. Greifswald i. Pomm.
Klest, Hans, Orchm. 34325.
Klette, Anni, S. u. Sch. 29814. Duisburg II.
Klettke, Fritz, Konzertm. Berlin XXXV
Klettner, Harald, Sch. 29483.
Klewitz, Richard, S. Außig.
Kley, Annie, S. 33898. Bern I
— Elly, S. 28015.
— Rudolf, Ch. 35772. Freiburg i. Br. I.
Kleyersberg, Egon, Sch. 25131. Berlin XLIII
Klicks, Hertha, T. u. Ch. 35364.
— Paul, Sch. 28574. Libau u. Mitau.
Kliebert, Käthe, Orchm. 25220. Bremen IV.
Kliem, Anna, Sch. Schweidnitz.
Klietz, Ewald, Bureaugeh. 23364.
— Hermann, Sch. u. Inspiz. 33714. Potsdam I.
Kliewer, Carl, Spiell. u. Sch. 32155. Danzig I.
Klima, Frank, Sch. Bielitz.
Klimar, Eugen, Sch. 23201.
Klimesch, Ritter v., Franz, Sch. u. S. 29151. Eßlingen.
Klimt, Wilhelm, Sch. 23939.
Klimm, Eugen, Sch. Düsseldorf III
Klimsa, Margot, Sch. 23939. Breslau V.
Klinder, Albert, S. Altenburg.
— Betty, F Sch. u. S. 3579. Oldenburg.
— Erna, Sch. 28869. Leipzig III.
— Lotte, Sch. 33643. Hamburg IX.
Klinck, Wilh., Sch. 22160.

Kling, Marie, S. 20629. Offenburg-Lahr i. Baden.
— Paula, Sch. 22227.
Klingemann, Herbert, Sch. 18373.
Klingenberg, Oskar, Sch. u. Ch. 28025. Hildesheim I.
Klingenschmid, August, Dir. Innsbruck. Klingenschmids Bauernspiele.
Klinger, Margarete, Sch. Dessau I.
— Rud., Bel. 34290. Oldenburg.
— Nadelreich, Martin, Minden i. W.
Klinghammer, Erich, Kſäng. 32603.
— Josef, Sch. 35159.
— Siegfried, S. 22755.
Klink, Hans, Sch. u. S. 24189. Pforzheim.
Klinke, Emil, Tapez. 13906.
— Hetie, Sch. Berlin XLV.
Klinkenberg, Josefine, S. 22836.
Klinkhammer, Josef, S. u. Sch. 35159. Studienhalber Düsseldorf, Josefplatz 1.
— Thessa, Sch. 30452. Frankfurt a. M. II.
Klinkicht, Else, Ch. 25719. München IV.
Klinkow, Paul, Orchm. 31967. Graz.
Klinkowström, Julius v. 9190.
Klitsch, Edgar, Sch. 14731. Berlin XXXII.
— Eduard, Spiell., Sch. u. S. Brünn.
— Wilh., Sch. 31381. Wien VI.
Klitzsch, Martha, Sch. 24904. Coburg I.
Kliz, Rudolf, Sch. 31091. Berlin XIX.
Klockmann, Bruno, Sch. 25250. Thorn.
— Else, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Sch. 10344. Darmstadt, Schwanenstr. 31.
— Käthe, F Souffl. Darmstadt I.
Kloeble, Alfons, Sch. Coblenz I.
Klöckner, Marie, Sch. 22736. Berlin XI u. XXVIII.
Klöpfer, Eugen, Sch. 35333.
Klöpsch, Trude, Sch. 17778.
— Trude, Ch. Berlin VI.
Kloes, Carl, Ch. Hannover I.
Klötzel, Fritz, Oberspiell. u. Dir. 26282. Dybin, Waldth.
— Rosi, Sch. 17007.
Klötzer, Helene, S. 19864.
Kloß, Elfriede, Sch. 28938.
Kloot, ten., Ludwig, Sch. 23940.
Klopsch, Erich, Sch. 17498. Remscheid.
— Otto, Spiell. u. Sch. 22272. Hagen.
Klose, Felix, Souffl. 21272. München I.
— Frieda, Ch. Berlin XIX.
— Herbert, Kplm. 26527. Hirschberg i. Schl.
— Martha, Souffl. Schweidnitz I.
— Toni, Bureauang. 27275.
Kloß, Georg, Sch. Dünaburg.
— Gertrud, Ch. Leipzig I.
— Gertrud, T. 32721. Dresden I.
— Josefine v., Ch. Hamburg IV.
— Max, Kplm. Dresden VI.
— Otto, Orchm. 31853. Düsseldorf I.
Kloster-Hillebrandt, Georg, Gustav. 34094.
Klostermeier, Hubert, Sch. 23255.
Kloth, Marie, S. u. Sch. 22785.
Klott, Adolf, Insp. u. Sch. 26935.
Klotten, Mia, F Sch. u. S. Essers Optten.-Gastsp.-Tournee.
Klotz, Ad., Ch. u. Sch. 30081. Darmstadt I.
— Erna, Souffl. Bremen III.
Klotz, Kurt, Dir. 7823.
— Raimund, Sch. Wien XIV.
— Willi, Sch. 12485.
— Oberland, Kurt S. Kattowitz I.
Klotzsch-Kastell, Fritz, Sch. 19022. München. Münchn. Lichtspielkunst A.-G. (Priv.-Adr München, Falkenthurnstr. 5.)
Klotzsche, Albert, Ch. 35315.
Kloucek, Josef, Thmstr. Prag I.
Klubertanz, Karl Heinz, Sch. 18485. Berlin XXXIII.
Kluck, Gustav, Dir. Magdeburg V.
— Karl, Thmstr. Berlin XXXIII.
Klüfer, Hans-Heinz, Sch. u. Ch. Lübeck III
— Heinrich, Insp. 27054.
— Hermann, Bureauch. Gera I.
Klügel, Ellen, Sch. 25356.
Klühe, Erich, Hermann, Sch. 35358. Meiningen I.
Klütz, Grete, Schw. u. Ch. Greifswald i. P.
— Otto, Konzertmstr. Freiburg I.
Kluge, Erna, Sch. 34955. Metz I.
— Paul, S. 27085.
— Paul, Sch. Brandenburg a. d. H.
— Marg., Sekr. 24714.
— Willy, Sch. u. S. 25596. München XV.
Kluma, Rosi, T. Wien XVIII.
Klupp, Dora, Sch. 23069.
— Mia, Sch. u. T. 25584.
— Robert, Sch. 14754. Breslau IV.
Klupsch, Erwin, S. 26818. Stettin II.
Kluson, Josef, Inspiz. Prag I.
Kluß, Elsa, Ch. 26023.
Kluth, Otto, Sch. 26686. Allenstein.
Knaack, Charlotte, T. 35009.
— Frieda, F Sch. 26685. Hamburg IX.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 15635. Pommersche Volksbühne.
— Karl, Spiell. u. Sch. 34110. Königsberg i. Pr. I.
— Lina, T. (B.-U.). 18239. Hamburg I.
— Marlies, Sch. Viersen.
— Wilhelm Julius, Spiell. 27744.
Knaak, Anna, Ch. 31927.
Knab, Hans, Kassenassist. 33612. München I
— Rich., S. 20055.
Knabe, Rich., Dr., Sch. 18683. Wien XXII, IV. Ivanellig. 8/14.
— Walter, Sch. Apolda.
Knaepel, Margarete, T. (B.-U.). Cöln I.
Knapfel, Martin, Sch. 33418. Meißen.
Knapp, Hans, Dir., Sch. u. Oberspiell. 30101. Beuthen, O.-S.
— Henny, S. Crefeld.
— Lilly, S. 23660.
— Max, Sch. 28933. Zürich I.
— Theodor, Sch. Klagenfurt.
Knappe, Else, F. Viersen.
— Hanni, Sch. 21037.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Crefeld I.
— Otto, S. 31421. Stettin I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25465. Viersen.
Knappertsbusch, Hans, Oberste musik. Leitung. 16160. Dessau I.
Knappheide, Anton, Obergard. 20146.
Knapstein, Heinr., Kplm. u. Musdir. 18231.
Knarek, Else, S. Wien XVIII.
Knarr, Fritz, Bibl. 28153. Königsberg III.

Knauer, Hans, Kpllm. 34218. Reichenberg I.
— Karl, Dr., Kpllm. 18608.
Knauf Bernh., Orchm. 33593. Cöln I.
Knauth, Leander, Spiell. u. Sch. 30946. Stettin I.
Knechtel, Fanny, Sch. u. S. Bodenbach a.d E.
— Mitzi, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Rudolf, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Kneib, Ernst Ludwig. 21176. Mainz.
Kneibinger, Carl, Spiell. u. Sch. 14215. Wien XVII.
— Lola, Sch. Wien XXII.
— Rud., Sch. 30455. Wien XI.
Kneisel, Gerda, S. u. Ch. 28024. Sorau N.-L.
— Hans, Ch. Prag.
Kneiß, Elsa, Sch. Hamburg III.
— Käte, Sch. u. S. 24670.
— Ludwig, Sch. Hamburg III.
Knevel, Else, Sch. u. S. 21774. Breslau I.
Kner, Hermann, Sch. 35152. Frankfurt a. M. IV.
Knefchke, Walter, Inspiz. u. Sch. 29359. Eisenach I.
Knickenberg, Franz, Sch. 27249.
Knieper, Hermann, Sch. 26955.
Kniepsch, Karl, Spiell., Dramat. u. Sch. Konstanz I.
Knirsch-Kovacs, Gusti, Sch. 29042.
Knispel, Hans, Sch. 22845.
— Herm., Direktionsrat, Sch., Dramat. u. artist. Sekr. 30024. Darmstadt I.
— Julius, Sch. Berlin IX.
— Otto, Bühnenarb. 27554.
— Willy, Schnürm. 27554.
Knobel, W., Thmstr. Schwäb.-Gmünd.
Knoblauch, Johann, Ch. Halle I.
— Lotte, v, Sch. 21828. Ständ. Adr.: Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 5.
— Max, Thmstr. Hamburg II.
— Paul, Obergard. 25178.
— Vera v., Sch. u. S. Flensburg.
Knoch, Eva, S. 32144. Berlin-Wilmersd., Babelsberger Str. 6.
— Johann, Sch. 27900.
Knöfler, Fritz, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Marg., F Sch. u. S. 8536.
Knöll, Heinz, Dr., stellv. Chordir. u. Korrep. Dresden I.
Knöpfler, Christine, Koryph. 33388. Wien II.
Knörger, Gustav Adolf, S. Breslau I.
— Heinrich, Ch. Stettin I.
Knoetler, Colette, Sch. u. S. 21507.
Knoff, Wilma, Ch. Bern I.
Knoll, Carl, Orchm. 33912. Wien II.
— Franz, Ballettkorrep. Wien II.
— Hermann, Ch. 35778.
— Wilhelmine, T. Wien II.
Knoop, Charlotte, Sch. 34838. Flensburg.
— Walter Albert, Dr., Vertr. des Intend. 28285. Kiel I.
— Aichbichler, Theo, F Sch. u. S. 35700.
Knorr, Hermann, Maschm. 25656. Weimar.
— Paul, S. Hamburg.
Knopfe, Wilhelm, Sch. u. S. 27056.
Knopp, Cornelia, Sch. 13884.
— Elise, Sch. u. Ch. Königshütte.
Knops, Rud. (Ch.-V.). Hamburg I.
Knorr, Marianne, Sch. 9687. Remscheid.
Knorr, Richard, Sch. 23132. Liegnitz I.
— Rudolf, Thmstr. Berlin XXXI.
Knote, Heinr., Käng. 30495. München I.
— Sophie, Souffl. Königshütte, O.-Schl.
Knoth, Curt, Sch. 29521. Bamberg I.
— Emma, Ch. Hamburg I.
— Hilde, Sch. 32216. Hamburg III.
Knothe, Emma, Sch. 35335. Beuthen, O.-Schl.
— Gertrud, Sch. 25016.
— Otto, Ober-Bel. Domiz. Berlin-Schöneberg, Großgörschenstr. 1.
Knübel, Karl, Chordir. Bremen IV.
Knüpfer, Felix, Sch. 32787. Ulm a. d. D.
— Julia, F Sch. Hirschberg.
— Marie, F S. 30720.
— Paul, Käng. 30368. Berlin I.
Knurede, Walter, Sch. Harburg a. d. Elbe.
Knuth, Gustav, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Karl, Friedrich, Sch. 35300.
Kobbe, Karl, Kpllm. Cassel II.
Kobelt, Rich., Sch. 21020.
Kober, Pauline, Ch.-Elev. St. Pölten.
Koberl, Gustav, Ch. Kiel I.
— Martha, F Ch. Kiel I.
Koberowsky, Erna (Ch.-V.). 34542. Berlin VIII.
Kobicke, Arnold, Kpllm. 13196. Mülheim a. d. R.
Kobin, Otto, Konzertm. Magdeburg I.
Kobitzsch, W. 28868.
Koblauch, Rudolf. Ch. 27805.
Kobler, Julius, Sch. 10919. Hamburg III.
Kobold, Ella, Sch. 11552.
Kobylanska, Saluta v., S. 20396. Brünn.
Koch, Alex, Konzertm. Grünberg i. Schl. I.
— Anna, Ch. Mainz I.
— Anni, F Ch. 35599. Lübeck I.
— August, Sch. 25113.
— Betty, Ch. Chemnitz I.
— Brunhilde, S. 30780. Domiz. Braunschweig, Goslarstr. 7.
— Caspar, S. Cöln I.
— Elsa, S. 35581. Dessau I.
— Elsa, T. Dessau I.
— Emilie, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Ernst, Kpllm. Grünberg i. Schl.
— Friedrich, Musdir. Kaiserslautern.
— Fritz, Sch. 12530. Schweidnitz I.
— Georg August, Spiell. u. Sch. 32624. München VII.
— Germaine, Ch. u. T. Lübeck III.
— Gertrud, Ch. 24122.
— Gertrud, S. 24321.
— Grete, Sch. u. S. 23159. Saarbrücken II.
— Gretel, Sch. 23264.
— Hans Hellmut, Sch. 8808. Leipzig IV.
— Hans, Thmstr. Landshut.
— Hedwig, F Sch. 14048.
— Hel., Sch. 15858.
— Ida, Orchm. 32635. Bern.
— Julianna, Ch. 35599.
— Käthe, S. 25668. Gera I.
— Karl, Sch. 35401.
— Karl, Dramat., Spiell. u. Sch. 21620. Trier.
— Karl, Ch. Lübeck I.
— Karl, Thmstr. 17970.
— Lilli, Sch. u. S. Berlin XLIX.
— Lotte, S. 18133. Dresden IV.

Koch, Marg., Sch. 4175. Altenburg.
— Maria, Sch. 12408. Leipzig IV.
— Max. Sch 29704.
— Mila, S. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Mizi, Sch. 18402.
— Otto, Bel.-Inspekt. u. Thmstr. Berlin X.
— Otto, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Paul, Bühnenarb. 27462.
— Paul, Ch. Hamburg VI.
— Paula, S. 32253. Bremen III.
— Robert, Sch. 20176.
— Rudolf, Sch. 35337. Bremen II.
— Trude, Ch.-V. Frankfurt a. M. I.
— Wally, Sch. Berlin III.
— Walter, Sch. Berlin XXXIX.
— Walter, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Wilhelm, Sch. 27941. Waldenburg i. Schl.
— Wilhelm, S. u. Sch. 23875. Gießen.
— Willy, Oberspiell. 31283. Breslau VI.
— Willy Paul, Sch. 28334. Memel.
— Bühnenmusikmstr. Meiningen I.
— -Amort, Johanna, Orchm. 32014. Basel I.
— -Borre, Willi, Sch. Luzern.
Kochanek, Frieda, S. 23208.
Kochannek, Hilde, S. u Sch. Gleiwitz I.
Kochanowska, Paula. Ballettm. (B.-U.) Wiesbaden I.
Kochendörffer, Käte, Sekr. 28967.
Kocholt, Olga, S. 15498.
Kociolek, Adolf, Ch, 34829. Gera I.
Kock, Katharina, Sch. 34715. Leipzig I.
Koczorowski, Antonie, F (Ch.-V.). Stettin I.
— Max (Ch.-V.). 25720. Stettin I.
Koeb, Georg, Ch.
Koebe, Fanny, Sch. 20664. Danzig II.
Köblitz, Ernst Fritz, Sch. 28975. Greifswald.
Köbnick, Willy, Sch. 26391.
Köcher, Emilie, T. Wien II.
— Marie, Sch, Ch. u. T. Plauen i. V.
— Trudi, Ch. Cottbus.
Köchl, Franz, Sch. u. S. Reichenberg i. B.
— Fritz, Ch. Wien XVIII.
Köchy, Otto Theo, Sch. u. S. 23385. Domiz. Berlin.
Köck, Eduard, Künstl. Oberltg., Büroch., Oberspiell. u. Sch Innsbruck I, Ia u. Ib.
Köckeritz, Bruno, Kpllm. 22702.
— -Bernau, Marg., Sch. 32315. Wien VI.
Kögel, Martin, S. 32451. Braunschweig I.
Koehler, Albert, Spiell. u. Sch. 16742.
— -Nestler, Louise, Ballettm. 17131.
Köhler, Alfred (Ch.-V.). 12634. Leipzig I.
— Artur, Kpllm. 26755.
— Bernhard, S. 29095. Barmen-Elberfeld I.
— Bruno, Kostümmal. (Vorst. d. Pens.-Anst. d. G. D. B.-A.). Berlin I.
— Bruno, Orchm. 31882.
— Charlotte, T. Magdeburg I.
— Christel, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. I.
— Curt, Dir. u. Oberspiell. Bielitz.
— Ellen, Ch. Leipzig I.
— Elly, Sch. 22635.
— Franz, Musdir. Frankfurt a. M. III.
— Fritz, Büroch. Bernburg I.
— Fritz, Sch. Dresden III.
— Georg, Sch. 30381. Mannheim I.
— Gotthard, Sch. 23250. München, Lindwurmstr. 131.
Köhler, Herbert, Sch. 24529.
— Hertha, Sch. 21269. Rudolstadt.
— Hugo, Kmus. 32736. Hannover I.
— Karl, Elektr. 31554. Meiningen.
— Kurt, S Berlin LI.
— Kurt, Sch. 32363. Wien XIII.
— Luise, Ballettem. 24470. Stralsund.
— Luise, Ch. Leipzig I.
— Luise, Souffl. Brüx-Kometen.
— Marga, Sch. 13211.
— Marg., S. 16417. (auch Winderstein) Reval.
— Maria, Ch. Berlin XXIX.
— Mathilde, F (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Kpllm. 13962. Innsbruck.
— Max, S. 8704.
— Paul, stellv. Leiter, Spiell. u. Sch. Lodz.
— Richard, Maschm. 24910.
— Richard, Sch. u. S. Teschen.
— Rolf, Büroch. Warnsdorf.
— Sophie, Ch. 34049 Frankfurt a. M. I.
— Walter, Ch. Altenburg I.
— -Dewald, Marie, S. u. Sch 27332 Frankfurt a. M. V.
Köhn, Erika, Sch. u. S. 25928.
— Hedda, Ch. Heilbronn.
Koehne, Ernst, Dir. Hamburg III.
Köhrer, Erich, Dir.-Stellv. u Dram. 22378.
Köhrig, Gustav, Inspiz. Düsseldorf I.
Kökert, Alex., Sch. 34001. Braunschweig I.
— Alex, Sch. 9080. Mannheim I.
Köller, Anny, Ch. Cöln I.
Köllerwirth, Richard, Sch. 26575.
Köllisch, Mia, S. u. Sch. 22442. Hamburg Spielbudenpl. 21.
Köllner, Elly, S. 18637. Adr.: Rheydt, Roonstr. 17.
— Hans Fritz, Sch. 27622. Hagen i. W.
— Herbert, Sch. 15386. Berlin XVII.
— Marg., S. 19578.
— Paul, Sch. 32498.
Kölpin, Ernst, Dir. Domiz. Stegliz.
Kölsch, Waldemar, Sch. XXVIIa.
— Willi, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kömle, Marie, F Komp. Wien I.
Kömpel, Franz M., S. Würzburg.
— Franz Manfred, S. u. Sch. 24830.
Könecke, Fritz, Sch. 29402. Vegesack.
König, Adolf, Ch. 6173. Nürnberg I.
— Albert, Sch. Philadelphia.
— Alfred, S. 25516.
— Amalie, F Sch. Crefeld.
— Anna, S. u. Sch. 29244. Hagen i. W.
— Bruno, Ch. Chemnitz I.
— Dora, Sch. Berlin XLVIII.
— Erna, Sch. Königsberg III.
— Fanny, Sch. 30329. Domiz. Karlsruhe, Ritterstr. 34.
— Franz, Sch. Iglau.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 23741. Sagan.
— Fritz, Sch.
— Georg, Sch. 23763. Gotha I.
— Gisela, Sch. 20596. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 29 (T Kurfürst 8717).
— Hanns, Sch. 18768. Göttingen.
— Hanns, Sch. München VIII.
— Hans, Inspiz. u. Ch. 28698. Annaberg i. Erzgeb.

König, Hans, Sch. 34886. Frankfurt a. M. I.
— Hans Walter, Dr., Sch. 35271. Hannover, Geibelstr. 71.
Harry. 26576.
— Heinz, Sch. 32964.
— Heinz Martin, Gastier. Berlin-Lichtenberg, Finowstr. 14.
Henny, F Sch. Sagan.
Hermann, S. 9973. Regensburg.
Ilse, S. u. Sch. 26834.
— Johannes, Orchm. 32744. Dresden I.
— Josef, Sch. u. S. Wien III.
— Käte, S. u. Sch. 34357.
— Karl, Ch. 35037. Stuttgart I.
- Karl, S. 32349. Gastier. München, Klenzerstr. 55.
— Marg., F S. 4754. (s. gast. Künstler.)
- Maria, Sch. Holzminden.
— Mitzi, Ch. Baden b. Wien.
— Otto, Sch. 11373. München VII
- Otto, S. Trier.
- Paul, Sch. 35542.
- Paula, T. (B.-U.) Dessau I.
— Sophie, Sch. 26426. Frankfurt a. M. II.
— Tony, Sch. 21416. Charlottenburg, Dankelmannstr. 29 (T Wilhelm 7954).
— Wilh., Kpllm. 16717.
- Wilh., Sch. 15891.
- -Bradsky, Ursula, F S. 14652.
- -Michaelis, Agnes, T. 18290.
— -Ortner, Maria, Soussl. Ilmenau I.
- -Rhoden, Ria, Sch. 16149.
Königs, Gertrud, S. 22837.
Königsberger, Josef, Kpllm. 32395.
Königsfeld, Julia, Sch., S. u. Ch. 29681. Detmold I.
Königsmarck, Lucie, Sch. 19718. Aarau-Chur.
Königswald, Nelly, Sch. 26683.
König, Anna, Ch. 31752.
Könker, Christian, S. 25599. Lübeck I.
Koennecke, Franz, Kpllm. 35661.
Könner, Hans, Sch. 27097. Saalfeld a. d. S.
Köpcke, Grete, Sch. 35353. Rostock I.
Köpfer, Eugen, Sch. Berlin XVI.
Köpke, Mia, S. u. Sch. 26142.
Köpp, Lissy, Sch. u. Ch. Crimmitschau.
Köppe, Doris, Ch. Berlin I.
— Jul., Gard.-Insp. Berlin VIII.
Köppel, Frida, F Soussl. Crimmitschau.
— Ludwig, Sch. Zürich I.
Köppen, Else, S. Karlsruhe I.
Körber, Heinrich, stellv. Dir. Cassel II.
— Heinrich jun., Bibl. Cassel II.
— Jan, Hofmusikdir. 7168. Detmold.
Koerber-Fink, Rolf v., S. 22884.
Körbl, Leo, Ch. Baden b. Wien.
Köring, Emmy, Ch. 29831. Tilsit.
Koeritz, Edith, Sch. 20751.
Körner, Alfred, Obermaschm. Bielefeld.
— Alice, Vol. 23638.
— Bernhard, Ch. Basel I.
— Eduard, Inspiz. 23448.
— Elfriede, Sch. 17404.
— Emil, Sch. Warnsdorf.
— Emma, Ch. Basel I.
— Ferry, Sch. 30690. Max-Walden-Gastspiel-Theater.
— Grete, Sch. 10409.
Körner, Gustav, Ch. Prag I.
— Gusti, Sch. u. S. 30879. Heilbronn.
— Heddy, Ch Kattowitz.
— Helene, Sch. 23490. Berlin IX.
— Hella, S. 19503.
— Hermine, Sch. 31096. Berlin IX (Tr. München VII).
- Hermine, S. Klagenfurt.
— Joh., Bureauch. 30057. Berlin-Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.
— Julie, S. 9975.
— Julius, Ch. Baden b. Wien.
— Karl, Sch. 12551. Crefeld.
— Karl, S. Wien V.
— Kurt, Ch. Klagenfurt.
— Leo, Kpllm. Klagenfurt.
— Lissy, Ch. 24443.
— Lothar, Sch. Leipzig I.
— Lothar, Sch. 35755.
— Lotte, Sch. Breslau II.
— Ludwig, Sch. 21588.
— Marianne, Sch. 30951.
— Marie, Sch. Herbst.
— Marie, Sch. 29687.
— Walter, Ch. Magdeburg III.
— Willi, Sch. 24854.
— Willy, Spiell. u. Sch. 10069. Domz Harburg-Elbe, Knoopstr. 1.
— -Hofmann, F Elis. (s. gastier. Künstl.)
— -Kessler, Hanna, Sch. 34009.
Körting, Walter, Sch. 28709. Kiel I.
— -Ritter, Fritz, S. Saarbrücken II.
Köser, Carl, Obergard. 18206.
Köster, Alice, Sch. 28878.
— Anna, T. (B.-U.). Bremen I.
— Grete, Sch 23897. Altona II.
— Sophie, S.-T. 31987. Königsberg i. Pr. I.
— Willy, Sch. 25972.
Köstler, Karolin, Ch. München.
Köstlin, Karl, Spiell. u. Sch. 29633. Stuttgart II.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 31109. Berlin XXV.
Koethe, Rose, S. 16701.
Koethke, Karl, Musdir. Hamborn I.
Köthrik, Jessyka, S. 27685 Saarbrücken II.
Koetsier, Jeanne, S. 22645.
Kött, Minnie, Sch. u. S. 34935. Wien XVI.
Köttgen, Bernhard, Mag.-Verw. 27539.
Kosska, Melitta, Soussl. Crefeld.
Koffler, Leo, Sch. u. S. 26264.
Kofler, Betty, S. 30744. Mannheim I.
Koge, Else, Sch. 1823. Basel I.
Kohe, Mia, Sch. u. S. Saalfeld a. d. S.
Kohsahl, Rich., Sch. 14884. Heide i. Holst.
Kohl, Anton, Spiell., S. u. Sch. 8831. Osnabrück.
— Ella (Ch.-B.). Nürnberg I.
— Hans, Ch. Basel I.
— Willi, Sch. 18663.
— Willy, Spiell. u. Sch. Osnabrück.
Kohlbauer, Frieda, Ch. Nürnberg I.
Kohlenegg, Heinz, Sch. 21117. München IX
Kohler, Anna, Sch. 35454. Halberstadt I.
Kohlhauer, Ernst, Sch. 28122. Berlin XXXI.
Kohlmann, Gretl, Sch. u. T. Luzern.
— Kuni, Sch. u. T. Luzern.
— Paul, Sch. 10942. Breslau II.
Kohlund, Ekkehard, Sch. 17490. Bern I.

Kohn-Testmann, Anna, Souffl. Harburg a. d. Elbe.
Kohnert, Agnes, S. Hannover III.
Kohnhäuser, H. Fanny, T. Breslau I.
Kokott, Artur. Sch. 20363.
Kolar, Justine, F Ch. Wien II.
Kohrs, Susi, Sch. Breslau VI.
Kolb, Aug., Ch. Würzburg.
Franz, Sch. Schwäb.-Gmünd
— Martha, T. u. Ch. 34969.
Peter, Sch. 23136.
Kolbe, Alexandrine, Hofsch. 25262 München I.
— Charlotte, Sch. 26135.
— Friedel Sch. 33545. Itzehoe.
Kolbinger, Anni, Ch. Wien V.
Kolin, Charlotte, Ch. Cottbus.
— Karoline, F Ch. Wien II.
Kolkwitz, Paul, Sch. Bern I.
Kollar, Adolf, Ch. Wien II
— Rudolf, Ch. Danzig I.
Kollberg, Eugen, Sch. 20614. Stuttgart II.
Kolle, Willy, Sch. u. S. 27786. Köslin i. Pom.
Kollendt, Klara, F Sch. 31226. (j. abgeg. Künstl.).
Koller, Fritz, S. Teschen.
Gertrud, S. u. Sch. Schweidnitz.
— Grete, Ch. 25348.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 22438.
— Max, Sch. 23605. Naumburg a. d. S.
— Selina, Ch. 30269. Wiesbaden I.
— Sofie, Sch. 22439.
— Therese, Sch. Teschen.
Kollin, Heinz, Kpllmstr. Rheydt.
Kollhof, Ernst, Thmstr. 22961.
Kolliner, Else, S. 33907.
Kollkeritz, Bruno, Kpllm. 22702.
Kollmann, Anny, Sch. 28076.
— Claire, Sch. Berlin XXXII.
— Georg, Sch. 27606. Bremen II.
— Olga, Ch. 35293.
Kollo, Walter, Dir. Berlin VI.
Kollwitz, Willy, S. 32793. Regensburg.
Kolmar, Wilh., Sch. 31535. Mannheim I.
Kolmetz, Paul, Sch. 24735.
Kolowrat-Endres, Annie, Ch. 32225. Wien I.
Kolwitz, Paul, Sch. 33736.
Kolter ten Hoonke, Karl, Tech. Oberinspekt. Regensburg I.
Koma, Else, Sch. 8589. Wilhelmshaven-Rüstringen, Koltermannstr 23.
Kommick, Berta. 26047.
Komorowsky, Dyonis, S. 19594. Dresden, Mathildenstr. 11.
Kompa, Ida, F Sch. Neusalz a. d. O.
Kompe, Friedr., Sch. 30940. Kiel-G., Sandkrug 8.
— Käthe, Ch. 28233. Frankfurt a. M. V.
Kondracki, Lotte, S. u. Sch. 28275.
— Marion, S. 21387.
Konewsky, Alex., S. 16795.
Kongsbak, Henry, Sch. Altona II.
Konrad, Arthur, Zeichner. 33895. Wien I.
— Gretel, Sch. Wien XIII.
— Gretl, Souffl. u. Sch. 10523. München XVI.
— Marie, Sch. Gastierend Dresden.
Konrady, Lissy, Sch. u. S. 23164. Domiz. Charlottenburg, Stuttgarter Pl. 2.
Konschewska, Helene, Sch. 23807. Berlin XVI.
Konstantin, Leopoldine, F Sch. 32414. Berlin XVI.
Koop, Else, Sch. 18213.
Koopmann, Lotte, Sch. 24507. Hamburg V.
Koops, Jo, Sch. 18041.
Kopal, Robert, Spiell. u. Sch. Wien,
Kopalke, Sch. Gotha I.
Neues Theater.
Kopetzky, Henriette, Ch. 32509. Wien II.
Kopfmüller, Hans, S. u. Sch. 34521.
Koplin, Emmy, Souffl. 24504. Berlin XVI.
Kopp, Albert, Vol. München I
— Alfons, S. 33982. Basel I.
— Anny, S. 34235. Cassel I.
— Curt, Spiell. u. Sch. 22558.
— Erwin, Sch. 31479.
— Hedwig, Sch. 24012. St. Gallen
— Hubert, Sch. 23621.
— Nikl., Sch. 27414.
Koppé, Ludw., Sch. 7505.
Koppehele, Paul, Thmstr. 25048. Berlin XXV.
Koppel, Ellen, Ch. Berlin VI.
— Ludwig, Spiell. u Sch. Milwaukee.
— Robert, S. 31215. Berlin XXVI.
Koppelmann, Michael, Kpllm. 23725.
Koppenhöfer, Eugen, Sch. u. Ch. Heidelberg.
— Johann, Inspiz. 30944. München I.
Koppenstätter, Carl, Ch. 30498. München I.
Koppisch, Harry, Kpllm. 25956. Ilmenau I.
Koppler, Roja, Sch. u. S. Baden b. Wien.
Koppmann, Fritz, Sch. 3744. Kiel I.
— -Graf, Lerry, Sch. u. S. Crimmitschau.
Koppraſch, Martin, S. 27470. Dresden VIII.
Kopsch, Gertrud, Ch. Berlin I.
— Jul., Dr., Musdir. 17444.
— Walter, Ch. Berlin I.
Koracs, Mizzi, Sch. Baden b. Wien.
Korallus, Hugo, Sch. 20659.
Korb, Anton, Konzertm. Görlitz I
— Frieda, Sch. 18721.
— Grete, Sch. Baden b. Wien.
— Jenny, S. Wien XVIII.
— Ludwig, Sch. Graz.
— Paula, S, 22155.
— V. E. Max, Dir. u. Sch. Görlitz, Sommertheater.
Korbelly, Irma v., Ch. Dresden IV.
Korbstein, Paul, Sch. 24178.
Korda, Elsa, S. Teschen.
Kordan, Franz, Komp. Wien I.
Kordick, Stella, Ch. 28168. Königsberg i. Pr. I.
Kordik, Minny, T. Cassel II.
Kordtz, Max, Inspiz. u. Sch. 29334. Bremen II.
Korell, Bruno, S. 34068. Königsberg i. Pr. I.
Korff, Arnold, Sch. Wien I.
— Heinrich v., Oberspiell. 12234. Berlin W 50, Augsburger Str. 24.
— Hermann, Sch. u. S. 28595.
Korfin, Gustav, Spiell. u. Sch. Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
— Max, Sch. 27225.

Korkes, Ludwig, S. 20107.
Korlan, Gustav, Sch. 28096.
Korlar, Betty, Sch. Schwabach i. B.
Kormann, Hans-Ludwig, Kplm. 26832. Bielefeld II.
Korn, Gertrud, Sch. 12931. Berlin XL.
— Margarete, S. Nordhausen.
— Olga, Sch. u. S. 11533. Eßlingen a. N.
— Paul, Sch. 32046.
Kornar, Lotte, S. 12029.
Kornau, Dora, Sch. 22168. Stralsund.
Kornetzky, Maja, Sch. Gastspiel-Tournee Heinrich Prang.
Korney, Sari, S. 20695. Gleiwitz I.
Kornfeld, Karl, Bibl. Wien XVIII.
— Luise, S. 22467. Reichenberg I.
— Minni, Sch. 17846. (s. a. Ephra).
Korolanyi, Friedrich, Kpllm. Dresden IV.
Korosee, M., S. 20757.
Korossy, Cäsar Josef, Dekmal. 25326. Baden-Baden.
Korsell, Ludwig, Sch. Innsbruck I.
Korst, Robert, S. 24672. Barmen-Elberfeld I.
— -Ulbrig, Liesbeth, F S. Nürnberg I.
Korsten, Gerda, Ch. 24124.
Korté, Lizzy, S. 10194.
Korter, Sch. Nürnberg I.
Korth, Maria, F S. 6177.
— Walter, Spiell. u. Sch. 33335. Cöln I.
Korthals, Irmgard, Ch. Halle I.
Korthek, Magarete, S. 33877. Essen I.
Kortholt, Fred, Sch. 16274. Berlin XXXII.
Kortkamp, Franz, Sch. 34731.
Kortmann, Anton, S. 19571. Barmen I.
Kortner, Fritz, Sch. Berlin I.
— Fritz, Sch. 16637. Berlin XXXI.
— Fritz, Sch. Hamburg V.
Kortüm, Hedwig, Ch. 29578. Rostock
— Joh., Ch. 29581. Rostock I.
— Ursula, Ch. Rostock.
Korty, Ada, S. Wien XVII.
Koich, Emma. Sch. Wien I.
Koschat, Paula, F Fig. Wien II.
Koschate, Franziska, F Sch. 19888. Flensburg.
Koschei-Eichhorn, Lola, Sch. 24877.
Koschitzki-Klövel, Rosi, Sch. 17007. Gastier. Leipzig, Zeitzer Str. 49 (T 31972).
Kose, Mia, Sch. 28501.
Kosel, Walter, Sch. 32214. Düsseldorf III.
Koslowsky, Gustav, Ch. Reichenberg i. B.
Kosman, Alex, Konzertm. Essen I.
Koß, Hermann, S. u. Ch. 26403. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Kosseg, Edmund, Inspiz. u. S. 16890. Aachen I.
— Therese, Sch. 19392. Magdeburg I.
Kossert, Dora, T. Berlin XXIV.
Kossey, Edmund, Sch. u. Inspiz. 16890.
Kossowitz-Weltern 14976. (s. Weltern).
Kossuth, Camillo, Sch. 23670. Bonn I.
Kost, Josef. 28471.
— Liesa, Ch. u. Sch. 32692.
Koster, Heinz, Sekr. 29130.
— Pieter, S. 9209. Bielefeld I.
Kostwitz, Erich, Sch. 24949. Allenstein.
— Gertrud, Sch. 29539. Allenstein.
Koß, Hermann, S. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Karl, Spiell. u. S. 6314. Graz.
— Rich., Ch. Dresden I.
Koßmann, Johannes, Sch. Essen II
— Willy, Dir. 24770. Danzig II.
Koßwig, Kurt, Sch. 31876.
Koßwitz, Hans, Spiell., Sch. u. S. 12981. Chemnitz I.
Kothe, Emil, Orchm. 32389. Leipzig-Volkmarsdorf.
Kontny, Alfred, Inspiz. u. Sch. Insterburg.
Kotanyi, Gustav, Sch. Wien XII.
Kottauer, Ferry, Bureauch. 21439.
Kottsieper, Wilhelm, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kotulan, Leopold, Ober-Inspekt. Prag I.
Kotzian, Viktor, Ch. Mannheim I.
Kouba, Josef, Konzertm. 32796. Prag I.
Koupal, Wenzel, Hofrechn.-Rev. 34799. Wien.
Koupka, Cilly, S. Warnsdorf.
Koutensky, Rich., Spiell. u. Sch. 31907. München IX.
Kovacs-Schmidt, Gabriel, S. 29041.
Kovacz-Schürmann, Mizi, Sch. 14173.
Kovsky, Lidya, S. Znaim.
Kowa, Else, Sch. Berlin XLIV.
— Max, Sch. u. S. 20116. Berlin XXIV u. XXXIII.
Kowalczyk, Carl, Thmstr. Max-Walden-Gastspieltheater.
Kowalewski, Werner, S. 32054. Bremen III.
Kowalke, Emmy, S. 28363.
Kowolow, Armand, S. 11111.
Kraag, Hanny, Ch. 24778.
— Liesel, Ch. 24779.
Kraatz, Otto, S. 26972. Bernburg I.
Kracher, Friedr., Konzertm. 30997.
Kracke, Gertrud, Sch. 23020. Hamburg XIII.
Kräger, Agnes, Ch. Essen I.
— Fritz, Sekr. Mannheim I.
— August, S. u. Sch. 31864. Essen.
Krahe, Titi, Ch. 28108.
Krähe, Margar., Ch. Berlin I.
Krähmer, Christ., Oberspiell. 30217. Frankfurt a. M. I.
— Ernst, Sch. 35654. Gera I.
Krähnert, Charlotte, Sch. 24741.
Krämer, Albert, Sch. 32920. Berlin XXV.
— Emanuel, Sch. Crefeld I.
— Frieda, T. Barmen-Elberfeld I.
— Gustav, Spiell. 26600.
— Hans, Sch. 26452. Freiburg II.
— Hans, Sch. 24502.
— Lotte, Sch. 24825.
— Nathan, Ch. Zürich I.
Krämling, Walter, Konzertm. Beuthen O.-S.
Kränzl, Auguste, Ch. Wien II.
Kräusel, Ella, F Ch. Coburg.
Krafft, Emmy, Sch. Cassel III.
— Eugenie, Sch. 34206.
— Willy, S. u. Sch. 25622. Münster i. W.
— -Kramer, Alfred, Sch. Znaim.
— -Lorzing, Albert, S. 21160. München IV.
Kraft, Alice, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Anna, Ch. Wien II

Kraft, Emmy, Sch. 25592. Domiz. Magdeburg, Platanenstr 14.
— Friedrich, Ch. 33310. Berlin VIII.
— Friedrich, S. 26430.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Sigmaringen.
— Heinz, Sch. 20291.
— Ida, F Sch. Sigmaringen.
— Ignatz, Orchm. 31321. Wien.
— Siegfried, Sch. 34175. Domiz. Berlin NW 21, Stromstr. 67.
Krag, Lydia, Sch. 23052. Halle I.
Krahé, Josef, Sch. 11045.
— Helma, Sch. 21458.
Krahl, Carola, S. 27728. Hagen i. W.
— Helene, Ch. Crefeld.
— Marta, Ch. Crefeld.
Krahmer, Hedwig, Sch. 20174.
Krahn, Maria, Sch. 27316. Bochum I.
Kraine, Risa, Ch. Wien VI.
Krais, Stefan, Ch. Graz.
Krajewski, Alex, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22527. Ver. Th. Jüterbog
— Boris, Sch. 15316.
Krakauer, Rud., Sch. 22670. Flensburg.
Krakow, Erwin, Oberspiell. u. Sch. 22547. Allenstein.
— Frieda, Ch. 33946.
Kral, Christine, Sch. Iglau.
— Luise, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Olga, S. 19523. Berlin-Wilmersdorf, Paulsborner Str. 93.
Krall, Hella, F Sch. 30433 Frankfurt a. Main II.
— Marie, Komp. Wien I.
Kralowa, Maria, Sch. 22778.
Kralowsky, Bertha, F Ch. Hannover I.
Kramcke, Fritz, Sch. 35244.
Kramer, Arpad, Sch. Wien XVII (s. a. gastier. Künstl.).
— Emmy, Ch. Hannover III.
— Erna, Sch. 26884. Schönebeck a. d. E.
— Ernst, Sch. 28246.
Gertrud, Sch. 21664.
— Gertrud, Kass. 25918.
Grete, Sch. 24076.
— Hedwig, S. 22058. Kiel I
— Hertel, S. 28038.
— Leopold, Konzertm. Hamburg I.
— Leop., Sch. 30703.
— Leopold, Dir. Prag I.
— Otto, Obermaschm. 33154
— -Felix, Otti, S. 28097.
— -Glöckner, Pepi, F Sch. 30375.
Kramm, Charlotte, Sch. 24962. Kattowitz I.
— Elise, S. 28979. Freiburg i. Br. I.
— Elsa, Sch. 21490.
— Else, S. 32120. Domiz. München, Amalienstr. 18.
— -Schumm, Elsa, Sch. u. S. Dortmund II.
Krammer (Schmidt), Ther., S. 30312.
Krampert, Fritz, Sch. 30586. München VII.
Krampff, Ernst. 12607. Berlin.
Kranich, Friedr., jun., Masch.-Dir. 32332. Schwerin I.
Friedr., sen., Masch.-Dir. 30040 Bayreuth.
Risa, S. Leitmeritz.
Kranz, Ferdinand, Ch. Mähr.-Ostrau.
Fritz, Dir.-Stellv. u. Prokur. Hamburg V.
Kranz, Oskar, Kpllm. 26854. Remscheid.
— Waldemar, Bureauch. Berlin XXXVI.
— -Kramer, Ilse, Sch. Hamburg V.
Krapil, Johann, Orch.-Inspiz. Wien II.
Krasa, Rud., S. 30359. Berlin I.
Krasensky, Josef, S. 26225.
Krasselt, Rud., Kpllm. 32324. Berlin VIII.
Krasser, Ernst, Sch. Heide i. Holst.
— Ignaz, Bibl. Innsbruck I.
— Wilhelm, S. 27614. Klagenfurt.
Kraßnitz, Ludwig, Gard. 32164. Wien II
Kraßnitzer, Alfred, Sch. Aarau-Chur.
Kratky, Vincenz, Sch. u. Ch. 12956.
Kratschner, Alfred, Thmstr. Mähr.-Ostrau
Kratz, Ernst, S. 23808. Berlin, Charlottenstr. 13.
Kratzer, Carl (Ch.-V.). Cassel I.
— -Passe, Meta, F Ch. 15846. Cassel I
Kratzert, Johanna, Sch. Dresden II
Kratzsch, Friedr., S. 18313.
Krau, Carl, Ch. Stettin II.
Kraut, Karl, Sch. Mähr.-Ostrau.
Kraus, Bernhard, Bureauch., S. u. Inspiz. 33710.
— Claudius, Dir. Stuttgart V
— Ernst, Kfäng. Berlin I.
— Fanny, Sch. Gablonz.
— Hans, Sch. 23525.
— Irene, Sch. Wien, Wiener Stadtth
— Karl, Sch. u. Ch. Krems a. d. D
— Karla, Sch. u. S. 12714.
— Leni, Sch. Heilbronn.
— Leo, Korrep. Wien XVIII.
— Louise, Ch. Wien XVIII.
— Marga, Ch. 24716.
— Max, Ch. Reichenberg I.
— Philipp, S. Bremen I.
Rudolf, Ch. Wien II.
— -Hoenig, Adele, Sch. 4671. Domiz. Hildesheim, Wallstr. 4.
— -Hoenig, Hans, Spiell. u. Sch. 18316. Flensburg.
Krausbauer, Walter, Sch. 34204. Stuttgart, Neckarstr. 67.
Krauslauer, Walter, Sch. 20163.
Krauschuß, Otto, Sch. 14410. Schleswig I.
Krause, Alfred, Ch. Kiel I.
— Alfred, Sch. 33356.
— Cäsar, S. 31011. Charlottenburg, Kaiserdamm 9, T Wilh. 3933 (s. a. gast. Künstler).
— Felix, Oberspiell. u. S. 31274. Bernburg
— Fred, Sch. Philadelphia.
— Hermann, Bel.-Insp. Königshütte, O.-S.
— Ines, Sch. 22526. Zeitz.
— Johann, Bel. 19066. Osnabrück.
— Johanna (Ch.-V.). 34382.
— Karl, Sch. 26389. Witten.
— Karl, Thmstr. Minden i. W.
— Konstantin, Kpllm. 34319. Elbing.
— Leopold, Konzertm. Dortmund II.
— Lina, Ch. 21621. Rennberg (Bayern), Trimbergstr. 4, III.
— Luise, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Marg., Ch. Dessau I.
— Max, Musdir. u. Chordir. 174. Leipzig I.
— Mila, Sch. 10911.
— Otto, Franz, S. u. Sch. 25260.
— Paul Heinz, S. 25501. Domiz. Oybin b. Zittau.

Krause, Reinhold, Inspiz. 25308. München I.
— Walter, S. 22920. Gera I.
— -Christensen, Lina, Sch. Witten.
— Karst, Irmgard, Sch. 34469.
— -Norden, Ricco, Kplm. 11234. Adr.: Werder a. d. H., Eduard-Lehmann-Str. 21/22.
— -Stöckel, Charlotte, F Sch. 7078.
Krausen, Peter, tech. Vorst. 29784.
Krausenecker, Adele, T. 35125. Wien II.
Krauslaar, Claudius, Oberspiell. 9245.
Krausse, Hans, Kplm. u. Chorm. 29264. Chemnitz I.
Krauß, Augusti, Sch. 26304.
— Clemens, Kplm. 19611. Stettin I.
— Dora, Sch. 27999. Dresden I.
— Franziska, F Sch. 21080. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 159 (T Uhland 3877).
— Fritz, S. 33655. Cöln I.
— Heinrich, Sch. u. S. 20440.
— Helmuth, Sch. 34730. Domiz. Berlin NW 23, Curhavener Str. 12.
— Ingo, Dr., Spiell. u. Sch. 31433. Hamburg I.
— Max, S. 17400.
— Otto, S. 26402. Nordhausen.
— Otto, Sch. 27125. Berlin XXXII.
— Richard, Dir. Heilbronn. (Sommerdir. Wildbad, Landeskurtheater.
— Sigmund, Ksäng. u. Spiell. 30266. Dessau I.
— Werner, Sch. 32939. Berlin IX.
— Wilhelm, Ch. Linz.
Krausneck, Arthur, Hofsch. 30026. Berlin I.
Kraze, Eni, S. 31304. Schwerin I.
Krebiel, Helene, Sch. Mülheim (Ruhr).
Krebs, Anna, Bureauch. Heide i. Holst.
— Alfred v., S. 32142. Berlin XI.
— Aug., Ch. Mannheim I.
— Fritzi, F Sch. 24533.
— Gustav, Dir. Heide i. Holst.
— Heinrich, Kplm. 35633.
Kreckow, Paul, Spiell. u. T. 24801. Berlin XXXVI.
Krecsik, Irene, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.
Kredel, Anna, S. 22921. Düsseldorf I.
Kreffft, Otto, Ch. Thorn.
— Otto, Sch. u. S. 28799. Danzig II.
Kreft, Heinz. 26317.
— Hans, Schnürm. 23637.
Krehbiel, Helene, Sch. u. S. 23560.
Kreibich, Else (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Merry, Sch. u. S. 17628.
Kreibig, Amanda v., T. München I.
Kreidemann, Franz, Sch. 3447. Hamburg IX.
— Else, Sch. 35469.
Kreideweiß, Reinh., T. Dresden I.
— Walter, T. Dresden I.
Krejci, Marie, T. Prag I.
Krejza, Franziska, F T. Dresden I.
Kreiner, Lothar, Ch. 20282. Leipzig 1.
Kreisel, Carl, Ch. 33848.
Kreisler, Emil, Dr., Spiell. u. Dramat. 14396.
— Ignaz, Chordir. Wien XIII.
Kreiß, Ludwig, Dir. 17610.
Kreith, Elly, S. 22726. Berlin XXVI
— -Lanius, Frieda, Sch. Brünn I.
Krell, Alwine, Sch. 35365.
— Anna Marie, Sch. Leipzig III.
Kremer, Adolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Carl, Solorep. 33009. Frankfurt a. M. I.
— Eduard, S. Augsburg I.
— Emmy, F Ch. 35031. Bern I.
— Franz, Dramat. 29224.
— Martha, F Ch. Freiburg I.
Kremo, Siegfried Kplm. 23807. Halle II.
Krempf, August, Sch. u. S. 25680.
— Reinh., Int.-Sekr. Berlin I.
Kremzow, Hildegard, Sekr. 35497.
Kren, Jean, Dir. Berlin XX u. XXVI.
— Martha, Sch. 20763.
Krenn, Fritz, S. Wien II.
Krensel, Emmy, Ch. Wien V
Kreplin, Erna, Sch. 20610.
— Paula, Sch. 17678.
Kreß, Edith, Sch. Bochum II
Kresse, Elisabeth, Sch. 19830.
Kressin, Friedrich, Dir.-Stellv. 22861.
Kressner, Albert, Sch. Waldenburg i. Schles.
Kreß, Georg, Orchm. 33138. Darmstadt.
Kreter, Margarete, Sch. 34547. Königshütte, O.-S.
Krethen, Josef, Sch. 29815. Duisburg II.
Kretler, Josef, S. 29141.
Kretschmann, Maximilian, Kastellan. 27344.
— Willy, S. 27561.
Kretschmar, Bertha, F Soufft. Aachen I
— Bruno, Sch. Aachen I.
Kretschmer, August, Spiell., Sch. u. S. 30594. Berlin VI u. XIX.
— Benno, S. 26966. Zittau i. Sa.
— Bruno, S. 9418.
— Claire, F Sch. 8749.
— Elly, Sch. 19724.
— Franz, Musdir. Dresden I.
— -Bachmann, Evalotte, S. 26967.
Kretzer, Anny, Sch. Minden i. W.
— Emil, Obermaschm. Cöln I.
— Ria, Sch. 18599.
Kretzschmar, Curt, Kplmstr. 35276. Ständ. Adr.: Dresden-A, Sachsenpl. 2.
— Curt, Rend. Leipzig III.
— Georg, Sch. 33241. Sondershausen.
— Rudolf, Sch. u. S. 18579.
Kreuder, Franz (Ch.-V.). 34310. Berlin VIII.
— Peter, Spiell. u. S. 19557. Hamburg I.
Kreul, Lotte, Sch. 25359. Domiz. Dresden-N., Kaiserstr 5.
Kreuß, Sigmund, Sch. Stettin I.
Kreuter, Josef, Sch. u. Inspiz. Coblenz I
Kreutz, Hans, S. 14137. Bielefeld I.
— Hermann, Thmstr. Hamburg III
Kreutzberg, J. A. Obergard. 33372
Kreutzer, Adelheid, Soufft. 16412.
— Hannchen, Sekr. 27577.
— Rudi, Sch. 35634. Kiel II.
Kreutziger, Asta, T. (V.-U.) Hamburg I.
Kreuzer, Josef, Sch. Trier.
Kreuzwieser, Herm., Ch. 15038. Wiesbaden I.
— Katharina, F Sch. 15138. Wiesbaden I.
Krey, Hildegard, S. 24187. Halle I.
Kreysern, Eberhard, Sch. 20089. Ulm a. d. D.
Krickeberg, Prof. Dr., Dramat. Rostock I.

Kriebaum, Erneſt, Orchm. 31586. Wien VI.
Kriegel, Irene, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Olga, Sch. Libau.
Kriegenherdt, Magdal., Sch. 8209 Suhl i. Th.
Krieger, Albert, Kanzliſt. Braunſchweig I.
— Erna, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Fritz, Sch. 25955. Potsdam I.
— Guſtav, Ch. Schwerin I.
— Ida (F Dr. Schiff)), Sch. 34989. Domiz. Hildesheim, Teichſtr. 18.
— Lieſel, Sch. 12757. Rudolſtadt.
— Luiſe, Ch. Heidelberg.
— Rudolf, Ch. Wien II.
Kriehn, Paul, Sch. 12361. Crefeld.
Krienelke, Friedrich, Ch. 28866.
Kriener, Max, S. Prag I.
Kriete, Elſe, Ch. Schleſ. Städtebundth.
— Fritz, Konzertm. Bremen III.
— Kurt, Sch. u. S. 34062. Neuſtadt.
Kriewitz, Fritz, Sch. 19054.
Krill, Annie, Sch. 27551.
Krilling, F. C., Spiell. u. Sch. 17246. Altona II.
— Suſe, Sch. 20285. Hamburg XI.
Krimer, Semion, S. u. Sch. 23862. Greifswald i. Pom.
Kriſch, Adele, F Ch. Graz.
Kriſchke, Sabine, F Souſſl. Wien I.
Kriſten, Erika, Sch. 32798. Weimar I.
— Eve, Sch. 26924. Hirſchberg.
Kriſtl, Andreas, Konzertm. München XVI.
— Klara, Sch. 35149. Hamburg III.
Kritz, Stefanie, Sch. 17278.
Kriwat, Adalb., Spiell. u. Sch. 31263. Halle I.
Krizek, Ludwig, Th.-Friſ. 34805. Wien.
— Reſi, S. 17021. Adr.: Cöln, Richard-Wagner-Str. 38.
Krocker, Herbert, S. 27899. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Uhlandſtr. 145 (z. Z. Operettentournee Offeney).
— Käthe, Sch. 35242.
Kroczak, Berta, F Ch. Darmſtadt I.
— Emil, Sch. 31830. Darmſtadt I.
— Wanda, Dir.-Sekr. Breslau II.
Kröber, Richard, Oberſpiell. u. Sch. 11002.
Kröck, Emmy, Sch. 34147. Hannover I.
Kröcker, Hugo, Kpllm. Städtebundtheater Bützow-Parchim-Doberan.
Kröff, Carl (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Orchm.
— Hermann, S. u. Kpllm. 34440. Lübeck II.
Kröger, Anita, Ch., S. u. T. 25517. Felix-Meinhardt-Gaſtſpiele.
— Emilie, Souſſl. Felix-Meinhardt-Gaſtſp.
— Richard, Sch. 27589.
— -Lauenſtein, Hermann, Sch. u. S. 34434. Saarbrücken I.
Kroeker, Erwin, Kpllm. 7827. Tilſit.
— -Lee, Flora, Ballettm. u. Ch. Tilſit.
Kröller, Heinr., Ballettm. u. Solo-T. 32005. München I.
Kröner, Paul, Sch. Olmütz.
Kröning, Georg, Oberſpiell. u. Sch. 9532. Gaſtier. Berlin NW, Dortmunder Str. 3 (T Hanſa 657).
Krönlein, Georg, Spiell. u. Sch. 34864. Halle III.
Krönlein, Heddy, Sch. Berlin IV.
— Helene, F Sch. 20550. Domiz. Berlin N, Choriner Str. 42.
Kröter, Anton, Spiell. u. Hoſſch. 920.
Krötz, Erna, Sch. u. Ch. Plauen i. V.
Kroger, Hans, S. 19967.
Krohmann, Paul, Sch. 11394. Breslau II.
Krohn (Stahl), Edith, F Sch. (f. gaſtier. Künſtl.).
— Max, Chordir. 26761. Hamburg VI.
Krohne, Clara, T. (B.-U.) Leipzig I.
— Ella, T. Caſſel I.
Krois, Karl, Spiell. u. Sch. Klagenfurt.
Kroker, Freddy, Sch. 23283. Domiz. Berlin N 65, Müllerſtr. 141.
— Käte, Sch. 35242. Hildesheim I.
Kroll, Carl, Ch. Stettin II.
— Carl, Sch. Wien. XIII.
— Claus, Sch. 28879. Hamburg I.
— Erwin, Dr., Solorep.-Vol. München I.
— Felix, Spiell., Sch. u. S. 10828. Oldenburg.
— Hans, Sch. Wien XI.
— -Herm, Thereſe v., F Sch. 11988. Domiz. Berlin-Friedenau, Knausſtr. 9
Krolop, Wally, F Sch. Berlin XXXIX.
— Grete, Ch. 24327.
Krome, Herm., Kpllm. 21307.
Kromer, Joachim, S. 30316. Mannheim I.
— Karl (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Maria, Sch. 24698. Berlin IX.
— Maria, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Kron, Joſef, Sch. 31012. Aachen I.
Krona-Klein, Claire, F Sch. 31555. Wien VIII.
Kronacher, Adolf, Sch. u. S. 23685.
— Alwin, Dr., Oberſpiell. 16138. Leipzig I.
— Elſe, S. 11266.
Kronau, Alfred, Spiell. u. S. Augig.
— Paul, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Paula v., S. 32731.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 22072. Görlitz I.
Kronburger, Otto, Sch. 15547. Kiel I.
Krone, Margarete, Sch. 21463. Wiesbaden II.
Kroneck, Hans, Spiell. u. Sch. Altenburg.
Kronegg, Paul, Sch. u. S. 21476. Wien XVI.
Kronegold, Milka (Ch.-V.). München I.
Kronen, Franz, Kſäng. 5624. Hannover I.
Kroner, Erich, Kpllm.
— Leo, Sch. 29201.
Kronert, Max, Sch. 30749. Berlin IX.
— Otto, Sch. u. Spiell. 14880. Domiz. München, Geyerſtr. 9.
Krones, Felix, Edl. v. Lichtenhauſen. 31251. Adr.: Wien, VI. Amerlingſtr. 19.
— Solly, Sch. Znaim.
Kronsbein-Rummel, Angelica, S. Bielefeld I
Kronslein-Rümmel, Angelica 28900.
Kroſchke, Erich, Bühn.-Techn. 35513.
Kroſeck-v. Hornick, Sidonie, Sch. 28777. Freiburg II.
Kroſſek, Emil, Ch. Graz I.
Krottmeyer, Franz, Ch. Graz.
Kroug, Egmont, Sch. 35101. Lübeck I.
Kruchen, Alfred, Sch. 19768. Görlitz I.
Kruck, Jolantha, Sch. u. S. 28148. Bielefeld II.
Kruczkowsky, Grete, T. Berlin XXXVI.
Krübel, Karl, Kpllm. 28661.
Krügel, Elfriede, Sch. 24318.

Krüger, Alfred, Sch. 29671. Minden i. W.
— Betty, Ballettm. 27024. Danzig II.
— Carl, Kpllm. 31267. Hamburg III.
— Charlotte, Chorf. 35088.
— Charlotte, T. 35138 München I.
— Elfriede, Ch. Berlin III.
— Elsa, S.-T. 28603. Danzig II
— Elsbeth, S. 19380.
— Emil, Ch. Magdeburg III.
— Emmy, S. Hamburg 1.
— Emmy, Sch. 33940. Bayreuth.
Erika, Sekr. 28800.
— Friedr., Dr., Spiell. u. Sch. 10167
Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Essen II.
— Georg, Hausinspekt. 26356.
— Gertrud, Ballettm. u. Sch. Essen II.
— Gertrud, Sch. 29447. Neiße.
— Gustav, Orchm. 34122.
— Harry, Ch. 28176. Dresden V.
Hedi, Ch. 12823.
— Hedwig, Souffl. Bonn II.
Hellmuth, Sch. 18166. Berlin IX.
Henriette, Souffl. 26432.
Herm., F Souffl. 31619. Schwerin I.
Hugo, S. 24535. Grünberg i. Schl.
Johanna, Sch. 35160.
— Julius, Ernst, Sch. 27763. Elberfeld, Opphofersir. 50.
— Katherina, Ch. Dresden I
— Kurt, Bureauch. 25649. Konstanz I.
— Lilly, F (Ch.-B.). 33146.
— Lissy, Sch. 9857.
— Lotte, S. Danzig II.
— Lotte, T. 34939.
Louise, Gard. 8533. Berlin.
Lotti, Sch. Münster i. W.
— Magdalena, S. Forst i. d. L.
— Magdalena, S. 29674.
Marga. 35005. Izehoe.
— Margarete (Ch.-B.). 34570. Berlin VIII.
— Margarete, F Souffl. 25861. Kiel I.
— Marie, F S. 32726. München, Seneselderstr. 11.
— Marta, Sch. Crefeld.
Martha, Ch. Kiel I.
— Martha, Sch. u. S. Minden i. W.
Max, Maschm. 35522. Erfurt I.
— Max, Sch. Berlin XLX.
— Max, S. 27007.
— Max, Sch. u. S. 24796.
— Max, Dr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 31811. Konstanz (Triberg, Kurth.).
Otto, Ch. Schwerin I
— Otto S. 29753. Duisburg.
— Paul, Orchm. 33835. Düsseldorf I.
Paul, Konzertmstr. Neustrelitz i. M.
— Rich., Orchm. 32448. Philadelphia.
— Robert, Sch. 32539. Domiz. Berlin O, Boxhagener Str. 17 18 (T Alexander 42).
— Trudi, F Sch. Essen II.
Valeska, Bureauch. 24647. Liegnitz I.
— Wilhelm, Sch. 31651. Berlin XXV
Willy, Bureauch. Allenstein.
Willy, Sch. 25802. Berlin XLIX.
— Willy, Sch. 11720. Kiel I.
Willy, Thmstr. Potsdam II.
— S. u. Sch. Schweidnitz.
— -Cassani, F Dr. Lissy, S. 23577.

Krüger-Michaelis, Melanie, F Sch. 7981. Leipzig V.
— -Stahlhut, Hermine, Ch. Düsseldorf I.
Krükl, Karl, Dr., S. 30878. Domiz. Straßburg i. Els.
Krüll, Olga, Sch. 21222.
Krülle, Willy, Sch. 24718.
Krümling, Olly. 14589.
Krümmel, Hans, S. 29507.
Krützfeld, Käte, S. 18716.
Krüzner, Elsa, S. 16340. Adr.: Linz a. d. D., Graben 19.
Krug, Anna, T. (B.-U.). Cassel I.
— Anton, Konzertmstr. Baden b. Wien
— Cäcilie, Ch. Stettin I.
— Egmont, Sch. 35101.
— Elsa, Sch. 11945. Priv. Cassel, Reginastr. 7.
— Erika, S. 24095.
— Gustav, Dir. 30268. Bad Oeynhausen u. Bückeburg (Sommer-Kurth. Bad Oeynhausen).
— Karoline, Dir. Reichenberg.
— Walther, Oberinspekt. u. Rend. 11055. Bremen I.
Krugel, Elfriede, Sch. Hanau.
Krull, Hans, Konzertmstr. Sorau N.-L.
— Margarete, Sch. 21279.
— -Gotischalk, Paula, Souffl. Rostock I.
Krulle, Margarethe Charlotte, Sch. 15250 Oldenburg.
Krumm, Helene, T. (B.-U.). Bremen I.
Krumpholz, Elfriede, S. 29947. Prag.
Krumrey, Liselotte, S. 23397. Berlin XIX.
Krumschmidt, Harry, Sch. Sorau, N.-L.
Krupkat, Lotte, S. 19548.
Krusche, Heinrich, S. Warnsdorf.
Kruse, Ella, Souffl. Schleswig.
— Emmy, Sch. 29900. Waldenburg i. Schl.
— Friedr., Bibl. Hamburg I.
— Heinr., Orchm. 30401. Domiz. Altona.
— Wilhelm, Ch. (Ch.-B.) Braunschweig I.
— Wilh., S. 31689. Schwerin I.
— -Tiburtius, Ella, F S. 14331.
Kruska, Hedwig, T. Düsseldorf I.
Kruspel, Marg., S. 25518. Stettin II.
Kruszynski, Willy, Spiell. u. Sch. 1260
— Willi, Sch. Stuttgart I.
— -Claar, Charl., F Sch. (j. abgeg. Künstl.)
Kruthoffer, Karl, Spiell. u. S. 31196. Dortmund I.
Krzal, Kaspar, Thmstr. Prag I.
Kubat, Anna, T. Prag I.
— Eduard, Sch. 14079. Leipzig III.
— -Bademach, Clara, Sch. 23582. Berlin XXXVII.
Kubatzky, Anny, Ch. 22420.
— Magdalena, S. 22421.
Kube, Marie, S. 29839. Erfurt I.
— Richard, S. u. Spiell. 24017
Kubella, Hansi, Ch. Wien II.
Kubis, Franz, Sch. 23468.
Kubisch, H., Ch. Hamburg I.
Kubitzky, Axel, Sch. 34878. Saarbrücken II
Kuby, Riccarda, Sch. 21457. Hanau
Kubla, Rich., S. 21288. Wien XVIII.
Kubli, Louis, Bel. 21984. Basel I.
Kubich, Margot, Sch. Magdeburg III.

Kubasky, E. T. Hamburg VI
Kucera, Fritz, Korrep. (Ch.-V.). 31437. Frankfurt a. M. I.
— Marie (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Kucher, Erich, Sch. 27064. Berlin XLII.
Kuchen, Ernst (Ch.-V.). 11946. Breslau I.
— -Schubert, Gertrud, F (Ch.-V.). Breslau I.
Kuchte, Minna, Sch. Max-Walden Gastspiel-Theater.
Kuck, Olga, S. 19728.
— -Richter, Eugen, S. u. Sch. Tilsit.
Kuckartz, Ludwig, Kpllm. 28426. Berlin XXVI.
Kuchhoff, Adam, Dr., Dramat. u. Spiell. 23259. Frankfurt a. M. IV.
— Alfons, Vorstand d. techn. Betr. 32170. Bremen I.
Kuckro Ludwig, Kpllm. 32863. Wiesbaden III.
Kübel, Inge, T. u. Ch. Danzig I.
— Josef, Ch. Danzig I.
Kübler, Andreas, Ch. Würzburg.
— Arnold, Sch. 26726. Görlitz I
— Bettina, Ch. Bernburg I.
— Betty, Sch. Stolp i. Pom.
— Greichen, Kass. 27033.
Küchen, Franz, Sch. 22054.
Küchenmeister, Friedrich, Souffl. 20372.
Küchle, Else, T. Freiburg i. Br. I.
Küchler, Else, T. (B.-U.). Berlin VIII.
— Gertrud, S. 26623. Holzminden.
— Helene, T. (B.-U.). Berlin VIII.
— Karl, Konzertm. Hanau.
— Max, F Sch. Hirschberg.
— Tilly, Sch. 29943. Berlin XIV.
Kühmann, Lena, Sch. 29349. Neiße.
Kügler, Karl, S. 34169. Adr.: Prag-Weinberge, Palackystr. 12.
Kühl, Aug. Jak., Sch. Aachen II
— Hans, Sch. 27247.
— Maria, Sch. 29548. Bern I.
— Paula, T. (B.-U.). Hamburg I.
Kühlborn, Heinrich, S. Darmstadt I.
Kühle, Albert, S. Zürich I.
— Maria, S. u. Sch. 26234.
Kühles, Kamillo, Sch. 27931.
Kühlich, Theodor, Ch. Dresden IV.
Kühling, Else, Sch. 26161. Bremen I.
Kühlmann, Charlotte, Sch. 28270.
Kühn, Albert, Sch. Staßfurt.
— Alfred (Ch.-V.). 12134. Dresden I.
— Anne, Ch. u. Sch. 18723. Weimar I.
— Artur, D. M. 28422.
— Bernh., Dir. Domiz. Hirschberg, Schützenplatz 5.
— Doris, Sch. 24361.
— Erna, T.-Elev. Breslau I.
— Friedrich, Sch. 9790.
— Friedrich, Sch. 23382.
— Fritz, Sch. u. S. 15890.
— Gertrud, T. Dessau I.
— Henny, S. 29702. Kiel III.
— Herm., Sch. 16522. Altenburg
— Irmgard, Sch. u. S. 10595.
— Karl, Kpllm. 24260.
— Karl, Sch. 21248.
— Kurt, Kpllm. 21451. Berlin N 58, Pappel-Allee 76.
— Otto, Kpllm. 26819. Gastier. München, Lindwurmstr. 131.
Kühn, Paul, Kpllm. 28423. Sagan.
— Walter, Th.-Fris. 21535. Frankfurt a. d. O.
Kühnau, Ernestine, Sch. u. S. Saaz.
Kühne, Alfred, Sch. 31738. Berlin III.
— Arthur, Bureauch. 32564. Berlin XXVI.
— Betty, S. 25637.
— Clemens, S. 20518. München I.
— Else, S. 24921.
— Friedr., Sch. 9790. Berlin IX.
— Gertrud, Ch. Augsburg II. (s. Nachtr.)
— Gertrud, T. 25641.
— Herma, Sch Wien VII.
— Herma, Sch. Wiener-Neustadt.
— Max, Sch. 30818. Chemnitz I.
Kühnel, Hans, Sch. Wien XX.
— Karl, Sch. Wien XIV.
— Martha, Ch. Wien V.
— Otti, T. Chemnitz I.
Kühnemann, Clara, Sch. 29129.
— Erna, Souffl. Essers Optin.-Gastsp.-T.
Kühner, Gustav, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kühnert, Marg., S. 22477. Dünaburg.
— -Norden, Gertrud, Sch. 23976. Charlottenburg.
Kühnhackl, Willy, Konzertm. Außig.
Kühnlenz, Lilli, Ch. Gera I.
Kühns, Adolf, Sch. u. Oberspiell. 23655. Altona III.
— Anni, S. 8543.
Kümpfel, Rich., Ch. Halle I.
Kündiger, Else, Sch. 22457. Hamburg V.
Künl, Margit, S. Wien XVII.
Künninger, Martha, Sch. 30837. Stuttgart I.
— Mona, Sch. 19011.
Künzel, Kurt, Musdir. 31962. Glauchau.
— Lisa, S. 27411. Brandenburg a. d. H.
Künzig, Eduard, Dr., Sch. Eisenach I.
Küper, Franz, Thmstr. Wismar-Güstrow.
— Margarete, Sch. Trier.
Küpferle, Fed, Sch. Dresden VIII.
Küpper, Flora, Sch. 25095. Freiberg i. Sa.
— Rudolf, Bureauch. 11054. Dortmund I.
Küppers, Aenne, Sch. 15086.
Küren, Hans, Sch. 29017. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
Kürer, Elfriede, Sch. Lodz.
Küschner, Renée, Sch. 20582. Leipzig III
— Walter, Sch. 27784.
Kürske, Erich, Spiell. u. Sch. 16985. Mühlheim a. d. R.
Kürten, Rina, Sch. Münster i. W.
Kürty, Hella, S. 34779. Breslau III.
Kuerts, Herm., Intend.-Sekr. Berlin I.
Küstenfeld, Baly von, F Sch. 31819. Breslau II.
Küster, Georg. 30781.
— Käthe, Sch. 23907. Ständ. Adr.: Berlin-Wannsee, Drellindenstr. 6 (T Wannsee 607).
— L., S. 12689.
— Marie Luise, S. 29369. Königsberg i. Pr. I.
— Martha, Hilfs-Souffl. u. Ch. Bremen I.
— Tilly, Ch. 20044.
— -Straußberg, Georg, Sch. 30781. Magdeburg Krakau, Adalbertstr. 7.
Küttner, Karl, Sch. 22152. Liegnitz I.
Kufferath, Wilhelm, Konzertm. Oldenburg.
Kuffner, Anna, F Dr., Sch. 34655. Zeitz
Kugelberg, Hans, S. 8052 Lübeck III.

Kugelmann, Georg, Sch. 20581. Rostock i. M.
Kugler, Charl., S. 26605. Berlin XXXVII.
— Lilly, S. 26510. Berlin XLVIII.
— Lucie, Sch. u. S. 11694. Hagen.
Kuglweih, Elisabeth, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. 6439. Kiel I.
Kuhl, Fritz, S. 21317. Breslau I.
Kuhlbrodt, Fritz, Spiell. u. Sch. 26327. Domiz. Berlin SO 36, Reichenberger Straße 139.
Kuhle, Eva, T. Magdeburg I.
Kuhlen, Karl (Ch.-V.). 16831. Hamburg I.
Kuhlmann, Carl, Sch. Lübeck III.
— Charlotte, Sch. Potsdam I
— Christian, Ober-Insp. u. Bureauch. Altona II.
— Elisabeth, Sch.-Elev. 28707. Kiel I.
— Erny, S. 23810.
— Franz, Thmstr. 25481. Königsberg i. P. II.
— Max, Ch. Rostock I.
Th. A., Dir.-Stellv. u. Bureauch. Hamburg IV.
Kuhlmay, Erich, Korrep. u. S. 28222. Döbeln.
Kuhn, Anton, Orchm. 34244. Budapest, Volksoper.
— Carl, Ch. Hamburg VI.
— Gertrud, Sch. 34103.
— Heinrich, S. 32853. Darmstadt I.
— Marga, Sch. 11357. Wiesbaden I.
— Paul, Dr., Kfäng. 31504. Mannheim I.
— Therese, Sch. Saaz.
— Trude, Sch. Solothurn.
— -Brunner, Charlotte, F Kfäng. 11476.
— -Liebel, Marta, S. Darmstadt I.
Kuhnert, Frieda, F Ch. u. T. Hildesheim I.
— Hans, Sch. 18321. Berlin XIV.
Thea, Souffl. Dresden III.
— -Herberger, Emilie, F Sch. 2234. München, Trappentreustr. 38.
Kuhnt, Charlotte, T. Berlin I.
Kuhr, Maria, Sch. Ilmenau I.
Kuhrke, Margo, Ch. 25281.
Kuhrt, Paul, Sch. 21536. Cöln.
Kulecki, Elisabeth, Beamt. 35495.
Kulik, Erich, Ch. 28177.
Kulisch, Walter, Sch. Breslau II.
— Walter, Sch. 34150. München VIII.
Kull, Karl, S. 32693. Coblenz.
Kullmann, Anna, Souffl. Gera II.
Kulms, Walter, Sch. 29902.
Kummer, Alexius, Bureauch. Wien XIII.
— Irene, S. 20152.
— Käthe, F Souffl. Hannover I.
Kummerehl, Siegfried, Sch. 25460.
Kumpa, Rud., Sch. u. S. Wien III.
Kumpf, Grete, T. (B.-U.). Darmstadt I.
Kumpier Ines, Sch. 27523. Bremen II.
Kun, Cornelius, Kpllm. 32134.
Kunath, Edmund, Sch. 31241. München I.
Kundert, Mary, Ch. Altenburg I.
Kunert, Frieda, S. u. Sch. 24671. Potsdam I
— Marg., Ch. 21942.
— -Brenkendorf, Hede, F Sch. 33407. Berlin-Halensee, Schweidnitzer Str. 7. (T Pfalzb. 7951).
Kunesch, Josef, Thmstr. Wien V.
Kunig, Rudolf, Sch. 18752. Stuttgart IV
Kunkel, Tina, S. 9021. Ständ. Adresse: Berlin N 4, Chausseestraße 33, Penj. Meyer.
Kunold, Auguste, Ch. 31625. (s. F Hohlfeldt).
Kunst, Helene, T. Prag I.
Kunstadt, Sigmund, Dir. u. Oberspiell. Breslau, Viktoriath. u. Saalbau-Op.-Theater Braunschweig. (Sommerdir. Berlin Walhallatheater).
Kunth, Willi, Ch. Magdeburg I.
Kuntz, Karl (Ch.-V.). 32643. München I.
Kuntze, Erna, Ch. Berlin VI.
— Ewald, Sch. 17552. Kiel III.
— Ingolf, Sch. 33638. Bamberg.
Kuntzmann, Adolf, Sch. 22430. München V.
— Mizzi, Sch. 25430.
Kunwald, Ernst, Dr., Kpllm. 30579. Berlin
Kunz, Cäsar, Künstl. Beirat. 25046. München VII.
— Emma, Koryph. 32981. Wien II.
— Ernst, Kpllm. 20867.
— Hermann, Kpllm. 29697. Apolda.
— Kriemhild, Sch. 19074. Kiel I.
— Maximilian, Sch. 24625. Detmold.
— Robert, Kpllm. Bautzen I.
— Werner, Sch. 29601. Bautzen I.
— Konthar, Artur, Kap. 28056.
Kunza, Hans, S. u. Sch. 29029.
Kunzar, Rich. S. u. Sch. Hamborn I.
Kunze, Albert, Spiell. u. S. 30487. Leipzig I
— Charlotte, Sch. 22910. Rudolstadt
— Ellen (E.-V.). Barmen-Elberfeld I.
— Erich, Sch. 28679.
— Fritz, Techn. 28536.
— Heinrich, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Lucie, S. Regensburg I.
— Paul, Bibl. 32424. Barmen-Elberfeld I.
— Robert, Stat. Berlin I.
— Komp. Inspekt. Berlin I.
Kupfer, Eva, Sch. 34015.
— Fränzi, Sch. Wien XX.
— Hedwig, Kass. 29925.
— Hermann, Sch. 33505. Mannheim I.
— Kurt, Sch. Chicago.
— Lucie, Sch. 21696. Hildesheim I
— Marg., Sch. 33349. Berlin IX.
— Marianne, Sch. Außig a. d. Elbe.
— Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXIX.
Kupferschmidt, Albert, Spiell. u. Sch. 22727. Potsdam I.
— Lucie, Sch. 21696.
Kupsch, Walter, Dram. u. Spiell. 26434.
Kuralt, Alois, Ch. Graz.
Kurmann, Robert, Kpllm. Wien III.
Kurnick, Elfriede, Sch. 28019.
Kurowska, Klara, Ch. Thorn.
Kursa, Bertha, S. 11689. Erfurt II.
— Ernst, Ch. Prag.
— Richard, Ch. Prag I.
Kurske, Erich, Sch. 16915.
Kurszyn, Carl, Sch. 16072. Leipzig II
Kurt, Arthur d., Spiell. u. Sch. 24010
— Friedrich, Spiell., Sch. u. S. 16231
— Hans, Sch. Wien XVII.
— Melanie, F S. 31528.
— Rudolf, S. 25316. Dresden V.
Kurtenbach, Heinr., Ch. 35042. Cöln.

Kurth, Ad., Spiell. u. Sch. Berlin III.
— Ferd. Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31418. Memel.
Hans, Sch. u. Obermaschm. 21353. Domiz. Berlin SW 48, Wilhelmstr. 21.
Kurtz, Willy, Ch. 25588. Frankfurt a. d. O.
Kurtze, Willi, Ch. Cottbus.
— Willy, Ch. Tilsit.
Kurve, Martha, Sch. 25008. Berlin XXV.
Kurvezs, Franz, Inspiz. u. Sch. 27455. Duisburg II.
Kurz, Anna, Sch. Schwabach I.
— Emilie, F Sch. Domiz. Charlottenburg, Suarezstr. 44.
— Franziska, T. Prag I.
— Leonore, Sch. 19879.
— Max, Kpllm. 17491.
— Merry, Ch. Wien V.
— Selma, Kfäng. Wien II.
— Werner, Dr., Sch. u. Dramat. 23599. Bochum I.
Kurzbuch, Käte (Ch.-V.). Hamburg I.
— Paul, Inspiz. Hamburg I.
Kusch, Lisbeth, T. Berlin VIII.
— Lotte, Ch. Berlin XXIX.
Kuschel, Fritzi, S. 22911. Königsberg II.
— Karl, Spiell., Dramat. u. Sch. 27775. Grünberg i. Schles. I.
Kusserow, Paula, Sch. u. S. 16697. Studienh. München, Emil-Riedel-Str. 21, I.
Kussow, Berta, Sch. 20104.
— Grete, F Bureauch., Sch. u. S. Dresden VIII.
— Hans, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 12548. Dresden VIII.
Kusterer, Arthur, Solorep. 23505.
— Karl, Sch. 11867. Basel I.
Kustermann, Otto, Spiell. u. Sch. 31399. Dresden II.
Kuthan, Jul., Sch. u. S. 9987. Hamburg II.
Kuthe, Josef, Souffl. München I.
Kutschera, Helly, Ch. Bamberg I.
— Tilli, Sch. 32888. Wien I.
— Victor, Sch. 30151. Wien VI.
— Willi, Inspiz. u. Sch. Dresden VIII.
Kutscheraschat, Emma, Gewandm. 22185.
Kutschka, Franz, Bibl. Graz.
Kuttert, Hermann, Dekmal. 33130.
Kuttlas, Auguste, F Ch. Wien II.
Kuttner, Erich, Sch. 16404. Berlin XI.
— Felix, Sch. 22108. Nürnberg.
— Max, S. 32185. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Sch. 24055.
Kutzner, Alb., Spiell. u. S. 31370. Berlin XIX.
Helmut, Sch. 23798. Sagan.
Kutzschbach, Herm., Kpllm. 30661. Dresden I.
Kutzschenbach, v., Hans Erdmann, Dr., Spiell. Lübeck I.
Kuwest, Lisa, T. 27025.
Kwiotek, Hansi, Sch. 18988.
Kuz, Marie, S. Wien XVIII.
Kuznik, Lucie, Sch. u. Ch. Königshütte, O.-S.
Kybier, Roza, S. 29850. Berlin X.
Kynast, Anna, Sch. 35351. Landshut.
Kypta, Johann, Ch. Prag I.
Kyrian, Eugenie, F S. 33983.
Kyser, Karl, Sch. Prag I.
Kywitz, Gerda, Sch. 16572.

L.

Laabs, Hanni, Ch. Cottbus.
Laage, Kati, S. 25832. Minden i. W.
Laareth, Lena, Sch. Bromberg I.
Laasner, Paul, Bureauch. u. Oberinspekt. 8401.
Laaß, Bruno, S. 31886. Tilsit I.
— Gertrud, S. 18221. Erfurt I.
Labahn, Wally, Sch. 33755. Wismar-Güstrow.
Laber, Louis, S. Prag I.
Labero, Karl, S. 25224. Saarbrücken II.
Labitzki, Paul, Inspiz. 15594.
Lablack, Thea, S. 25519.
Lach, Alice, Sch. 19794. Wien X.
— Karl, Souffl. Frankfurt a. M. I.
Lache, Fritz, Sch. 10649. Elberfeld II.
Lachmann, Sophie, Sch. 19560. [illegible] Berlin W 50, Regensburger Str. 1
Lachmund, Rolf H., S. 19537.
Lackmann, Max, S. 19144.
Lackner, Auguste, F Souffl.
— Elfriede, Sch. 19235.
— Hans, Sch. Wien I.
Lacotta, Charlotte, Ch. 18848.
Laczkowski, Alfred, Ch. Berlin XIX.
Laczlo, Leop., Ch. 33633.
Lademann, Juliane. 26585.
Ladewig, Hermann, Inspekt. 25364. Berlin XXXIII.
— Monika, Ch. 34025.
Ladiges de Louce, Theodor, Maler. 20866.
Ladschek, Max, Konzertm. Altenburg I.
Ladwig, Werner, Kpllm. 23861. Helmstedt I.
Lächler, Paul, Sch. 18552.
Lähnemann, Otto, S. 9213.
Läller, Auguste, Sch. u. Ch. Mainz I.
— Leni, Ch. Neustrelitz i. M.
Lämmel, Gerti, Ch. u. Sch. Gera II.
— Gertrud, Sch. 25989.
Lämmerhirt, Fritz, Mus.- u. Instrum.-Verw. Mannheim I.
Läutner, Alfred, Spiell. u. S. 11343.
Lagenpusch, Felix, Oberspiell. Berlin VIII
Lah, Trude, Ch. 26568.
Lahne, Helena, Ch. Magdeburg III.
Lahr, Peter, Ch. Dresden I.
Lahusen, Christian, Kpllm. 25425.
Laiwing, Wilhelm, Souffl. Hamburg VI.
Lakomi, Hilde, Sch. Wien XVII.
Lakoma, Lussy, S. 23116. Berlin-Friedenau.
Lalsky, Gertrud de, Sch. 31326. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Landhausstr. 3 (T Uhland 1979).
Lambach, Marie, S. 16628.
Lambauer, Hilde, S. Leitmeritz.
Lamberg, Marianne, F Sch. 34728. Wien XVII.
— Theo, Spiell. u. S. Klagenfurt.
Lambert, Carl, Ch. Wiesbaden III.
Lambertin, Carl, Sch. 35600. Zittau.
Lambertz, Fritz, Sch. 20408.
— Peter, S. 32460.
Lamborg, Emmy, S. u. Sch. 33680.
Lambort, Stefanie, S. 20407.

Lambrecht, Else, S. u. Ch. Aachen II.
— Helene, T. (B.-U.) 21259.
— Hugo, Ch. Dortmund. I.
— Martha, F Ch. Dortmund I.
— Otto, Bibl.-Sekr. u. Sch. Braunschweig III.
— Werner, Sch. u. S. 23621). Hamborn I.
Lamm, Heinz, Sch. 17942.
— Hildegard, Sch. Cöln II.
— Hildegard, Sch. 29014. Remscheid
Lammertz, Franz Gerry, Sch. u. S. 28564.
Lammers, Elly, T. Bremen III.
Lampe, Anna, Ch. Magdeburg I
— Ernst Egon, Sch. 35590.
— Ewald, Orchm. 31983. Dessau I.
— Heinrich, Sch. u. S. Kaiserslautern.
— Karl, Sch. Wien XV.
Lampel, Katharina, Fr. 27764.
Lamperski, Clara, Sch. 24718.
Lampert, Nestor, Spiell. u. Sch. 33039. Stuttgart IV.
— Rud., Sch. Graz.
— -Asen, Mathilde, Sch. Stuttgart IV.
Lamprecht, Paula, Souffl. 29208. Göttingen.
Land, Emmy, S. 28552. Hamburg I.
— Georg, Dir., S. u. Sch. 8392. Wandsbek.
— Grete, Sch. Düsseldorf IV.
— Johanna, Sch. 15697. Privat. Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 5.
— Pauline, Souffl. Frankfurt a. d. O.
Landa, Anna, Sch. 30764. (s. Gigl).
— Artur, S. 22621. Zürich.
— Max, Sch. 31277. Berlin.
— Max, Sch. u. S. Breslau IV.
Landatsch, Anny, Ch. Wien XI.
Landau, Charlotte, Sch. 8251. Cöln III.
— Lore, S.-T. 29849. Berlin X.
— Ludwig, Sch. 20501.
— Rosa, Souffl. 21336.
Landauer, Gust., S. 3465.
Landberg, Bernhard, S. 24994
— Niels, S. 21381.
— Franz, Kplm. 20852.
— Max, Dr., S. 19581.
Landé, Franz, Solorep. 24897. München I.
Landeck, Hanna, Sch. 28837. Neumünster.
Landecker, Siegfried, Kplm. 10370. Gastier. Domiz.: Halensee b. Berlin, Hektorstr. 10. (T Uhland 5223).
Landegg, F Dr., S. Berlin XXVII a.
Landen, Charlotte, Sch. 11471. Cöln I.
— Kathi, Sch. 20766.
— -Lehmann, Margot, Sch. 23690. Hagen i. W.
Landerer, Alfred, Sch. 20158. Aussig.
— Emil, Oberspiell. 31810. Privat. Murnau a. Staffelsee, Villa Simet.
Landers, Paul, Inspiz. 27016. Berlin III.
Landgraf, Elsbeth, Ch. Bernburg I.
Landmann, Albert, Ch. 32070. Basel I.
— Frieda, F Ch. Basel I.
Landory, Alfred, Sch. u. S. 32322. Mannheim I.
— Elsa, Sch. 8693. Danzig 1.
Landry, Mia, Sch. 29606.
Landsberg, Anni, S. 27464. Gleiwitz I.
— Otto, Bel.-Inspekt. 31430. Frankfurt a. M. I. u. II.
Landsberger, Hans, Kplm. u. Korrep. 16793. Elberfeld I
Landsberger, Herm., Sch. 23869.
Landschneider, Sofie, T. Mannheim I.
Landshoff, Else, F S. 16375. (s. gastier. Künstler.)
— Ludwig, Dr., Kplm. 18942. Würzburg.
Landt, Lia, Sch. 18977.
Landwer, Aug., F Ch. Schwerin I.
— Herbert, Ch. Kiel I.
Lanedo, Marietta, S. Troppau.
Lanehr, Helene, Sch. 16477. Domiz. Charlottenburg, Berliner Str. 46.
Lang, Agnes (Ch.-B.). Stuttgart I.
— Alfred, S. 21960.
— Charlotte, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Elise de, Sch. 28826
— Ellen, Ch. 28545. Freiburg II.
— Emil, S. 8599. Bonn II.
— Franz, Ch. Graz.
— Friedel, Sch. 24462. Bielefeld I.
— Friedel Jula, Sch. 24218.
— Fritz, Ch. Darmstadt I.
— Fritz, Spiell. 27598.
— Fritzi, Souffl. Baden b. Wien.
— Georg W., Sch. 25789. Hanau a. M.
— Hando, Sch. St. Pölten.
— Hans, S., Dr. Düsseldorf I.
— Hans, Sch. 22959.
— Heinr., Sch. 33015. Hamburg III.
— Heinrich, Bibl. München XVI.
— Hugo, Orchm. 30737. Dresden I.
— Julia, Sch. Domiz. Hamburg, Klosterallee 28.
— Karl (Ch.-B.). Leipzig I.
— Margar., Ballettm. Altenburg I.
— Otmar, Dir. u. Oberspiell. Dresden V.
— Paul (Ch.-B.). Stuttgart I.
— Willy, Dir. 6424.
— -Hellmann, Kurt, Sch. Wismar-Güstrow.
Langauer, Hermann, S. Znaim.
Langberg, Marta, S. Brünn.
Lange, Agnes, Bibl. 26418.
— Albin, Orchm. 31522. Halle I.
— Anna, Ch. u. Sch. 33722. Dessau I.
— Anna, Schneid. 27361.
— Carl Betriebsleiter. 18073. Berlin N 24 Linienstr. 139.
— Curt, Oberspiell. u. Sch. 10511. Berlin IV
— Elsa, Dir. u. Sch. 21207. Staßfurt.
— Erich, S. 28202. Aachen I.
— Erich, Ch. Plauen i. V.
— Erna, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Franz, Souffl. Bodenbach a. d. E.
— Georg de, S. 25017.
— Grete, Sch. 34183.
— Gust. Ad., S. 35802. Cassel I.
— Hanns, S. 18101. Dresden I.
— Hans, Bibl. Buer i. W. (s. Nachtrag.)
— Hans, I. Konzertm. 33014. Frankfurt a. M. I.
— Hans, Oberspiell. Schwerin I.
— Hans, Dr., Oberspiell. 24339.
— Hildegard, Sch. 35618.
— Käthe, Souffl. 28413. Kiel III.
— Käthe, Dir. 23576. Grünberg i. Schl. I. (desgl. Dir. d. Sommertheater daselbst.)
— Kurt, Sch. Berlin LIII. (s. Nachtrag.)
— Kurt, S. 32765.
— Liesel, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.

Lange, Lotte, Ch. Dresden IV.
— Louise, Sch. 22576.
— Martha, S. 10237.
— Mary, Dir. u. Sch. Chikago.
— Max, Sch. Hannover IV.
Oskar, Dir., Leiter d. parität. Stellennachw. d. G. D. B.-A. u. d. D. B.-B. (s. auch gastier. Künstl.).
— Otto, Spiell. u. Sch. 28480. Bremen IV.
— Otto, Ch. 24678.
— Otto Wilhelm, Dramat. 24940.
Paul, Ch. Barmen Elberfeld I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Raul, Sch. 15070. Berlin IX.
— Rudolf, Spiell., S. u. Sch. 9825. Olmütz.
— Wilhelm, Maschm. 25582. Berlin XXVI.
— -Frohberg, Hans, Instrum.-Insp. u. Orchm. 34299.
— -Frohberg, Paul, Prof., Instrum.-Insp. Dresden I.
— -Hempel, Marga, Sch. 18033. Cottbus.
— -Kroll, Erna, F S. Hamburg VI.
— -Lüderitz, Oskar, Spiell. u. Sch. 21093. Breslau II.
— -Schmiedehans, Max, Sch. 20654.
Langefeld, Arnold, S. 11995. Nürnberg I.
Langemark, Christian, Ch. 33573. Berlin.
Langen, Gertrude, Sch. 29440 Döbeln.
— Marga, Sch. Berlin XXXIX.
Langenberg, Fritz, S. u. Sch. Schweidnitz.
Langendorf, Friedrich, Spiell. u. S. 31954.
Langendorff, Frieda, S. (s. gastier Künstl.).
— Maria, Sch. 22269. Gastier. Guben, Königstr. 70.
Langenheim, Dora, S. Dessau I.
Langer, August, Thmstr. Frankfurt a. M. IV.
— Bruno, Orchm. 33297. Elberfeld I.
— Erich, Inspiz. u. Sch. Waldenburg in Schles.
— Hedda, S. 28217.
— Heinrich, Ch. Gotha I.
— Hellmuth, Spiell., Sch. u. S. 27530. Recklinghausen.
— Hellmuth, Sch. 11953.
— Ida, Sch. 14035.
— Karlo, Ch. Reichenberg i. B.
— Klara, Ch. Saaz.
— Kurt, Th.-Fris. 35727.
— Liesl, Ch. Reichenberg i. B.
— Luise, Ch. Reichenberg i. B.
— Maisie, Sch. u. S. 25317. Dresden V.
— Marie, Souffl. Saaz.
— Otto, Spiell. u. Sch. Wien XI.
— Otto, Sch. u. S. 18260.
— Resi, Sch. Berlin XXI.
— Ricco, Sch. u. S. 33297. Dresden IV.
— Sofie, T. u. Ch. Brünn I.
— Steffi, Ch. Wien XI.
— Willi, Inspiz. u. Sch. 17205. Domiz. Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 19 (T Steinpl. 15102).
Langfelder, Gertrude, F Sch. 34786. Leipzig V.
— Thea, Sch. 21991.
Langfritz, Karl, Kpllm. 28054. Aachen I.
Langgarten, Joh., Thmstr. Naumburg.
Langhans, Helene, Sch. Berlin XXXV.
Langheim, Anni, T. Hamburg VI.
Langhein, Alice, Sch. 24120.
Langheinecke, Johannes. 25613.
Langheinz, Ernst, Sch. Darmstadt I.
— Margot, Sch. Berlin XLII.
Langhofer, Herbert, Spiell. u. Sch. 25482. Hannover III.
Langmann, Fredy, Ch. Saaz.
— Fritz, Ch. Breslau I.
— Viktor, Ch. Chemnitz I.
Langner, Georg, Inspiz. u. Sch. 22440
— Georg, Sch. 34681.
— Kurt, Sch., S. u. Ch. 18265.
— Leopold, Ballettkorrep. 33454.
Langwaldt, Arthur Sch. 26016.
Lanius, Edith, F Sch. 21040.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 10743.
— Heinrich, Inspiz. 34917. Breslau II
— Marie, F Sch. 33402. Stettin II.
— -Galster, Henriette, Sch. u. S. 27555 Gastier. Potsdam, Burgstr. 3/4.
Lank, Elise de, F Sch. Mannheim I.
— -Graap, Dolli, Sch. Berlin L.
Lankers, Mathilde, T. Düsseldorf I
— Theodor, Inspiz. u. Sch. 23329
Lanna, Lene, S. 19851.
Lanner, Gretel, Sch. 34907.
Lanninger, Andreas, Ch. Hannover I.
Lanor, Alice, F Ch. 32280. München IV
Lantha, Jo., Sch. Ulm a. d. Donau.
Lantin, Servas, Spiell., S. u. Sch. 17200
Lantzsch, Walter, Sch. (9295). München IX
Lanz, Minna, F S. 11631. Breslau III.
— Wilhelm, Sch. u. Ch. 25263.
Lanzer, Alois, Kpllm. 32104. Hagen.
Lapnek, Martha, Ch. Nürnberg I.
Lappe, Inspiz. Cöln III.
— Grete, Sch 28874.
Laraß, Margarete, S. 27930. Düsseldorf I
Lardon, Arthur, Sch. 27169.
Larisch, Emilie, Ch. Wien XVIII.
Larkens-Madlung, Paul, Sch. 19896. Messias-Spiele-Tournee.
Laroche, Elisabeth, Leiterin d. Tanzwesens, Basel I.
L'Arronge, Betty, Sch. 12369. Domiz Cöln a. Rh., Wittekindstr. 6.
— Rich., Musdir., Dir. u. künstl. Oberltg 30979. Regensburg.
Lars-Todtenhof, Georg, Sch. 26571.
Larsen, Charles, S.-T. Berlin XXXVI.
— Curt, Sch. Stuttgart III.
— Fred, Inspiz. 23840. Berlin XXV.
— Hedwig, Sch. 19667. Tilsit.
— Magda, S. u. Sch. Potsdam I.
— Paula, Sch. 24224. Bunzlau i. Schl.
— -Schröter, Kurt, Sch. 23138.
Larska, Tilli, F Sch. u. S. 19084. Kattowitz.
Laschinger, Betty, Sch. 23251.
— Betty, S Brünn.
Laschinsky, Willy, Sch. 26296.
Laska, Gust., Orchm. 30006. Schwerin.
— Josef, Kpllm. 33218.
— Julius, Intendanzrat u. Dir. Marienbad (Kurth.), im Winter Wien, XIII., Veitingergasse 18.
— Leo, S. 10943. Studienh. Berlin-Charlottenburg.
Laske, Manfred, Sch. 28088. Berlin XVI.

Laskowski, Ernst, Sch. 10941.
Lassalle, Hettie, S. 13593. Berlin, Centralth.
Lassen, Carl Friedrich, Sch. 33874. Leipzig IV.
— Hans Walter, Sch. 4810.
— Konrad, Sch. Hamburg I.
— Thomas, S. 19520.
Lassinger, Karl, Thmstr. Prag I.
Lassow, Thea, Ch. Chemnitz I.
Laßmann, Lina, Sch. 23591.
Laßner, Oskar, S. 21314. Leipzig I.
Laszewski, Emil v., Ch. Berlin I.
La Porte, Walter, Kpllm. 22365.
Latal, Franz, Ch. Wien II.
La Tour-Albrecht, Georg, S. 8553. Hagen i. W.
— Lizzi, S. 9553.
Latter, Alfons, Sch. 24694.
Lattermann, Theodor, S. 34178. (f. gastier. Künstl.)
Latwesen, Paula, F Sch. 32857. Dortmund I.
Latzer, Else, S. Innsbruck I.
Latzinger, Lotte, S. 28840.
Latzko, Ernst, Dr., Kpllm. 11275. Weimar I.
Lau, Werner, Kpllm. 21684.
— Wilhelm. 26048.
Laube, Fritz, S. 32516.
— Marg., Sch. 18063.
— Poldi, Ch. Brünn I.
Laubenstein-Kröger, Herm., S. u. Sch. 34434.
Laubenthal, Rud., S. 34545. Berlin VIII.
Laubender, Orchm. 30630. Hannover I.
Laubert, Artur, Inspi. u. Sch. 10277. Berlin IX.
— Marga, Inspiz. 20503. Berlin III.
Laubinger, Otto, Spiell. u. Sch. 33833. Mainz I.
Lauck, Helene, S. Gera I.
Lauds, Ella, T. (B.-U.) 30826. Braunschweig I.
— Marg., S.-T. u. Balletm. (B.-U.) 30541, Braunschweig I.
Laudien, Amélie, F Sch. 11126. Wiesbaden I.
— Max, Kpllm. u. Chordir. 30322. Basel I.
Lauenroth, Gustav, Ch. Freiburg i. Br. I.
Lauer, Heinz, S. 13560. Bunzlau i. Schles.
— Lissie, Sch. 23771. Saarbrücken I.
— -Kottlar, Beatrice, Kfäng. 32801. Frankfurt a. M. I.
Lauermann, Kurt, Spiell., S. u. Sch. 17494. Freiburg II. (Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Bochum II, Sommerspielz.)
— Josefine, F Sch. Bochum II.
— -Manfred, Lore, Sch. 19229. Berlin O 17, Fruchtstr. 44.
Laufenberg, Harry, Sch. 23717.
Laufenstein, Hilda, Ch. Wien II.
Laugs, Rob., I. Kpllm. Cassel I.
Laugwitz, Hans Joachim, Sch 23783. Neiße.
Laukel, Albert, Sch. Berlin XL.
Laukner, Eduard, Sch. 22953.
Laumen, Max, Sch. 32440. Dortmund I.
Launer, Margarete, Sch. Hanau a. M.
Launhardt, Else, S. 21145.
Laurence, Herm., Sch. 33642. Berlin-Friedenau, Offenbacher Str. 17.
— Max, Oberspiell. u. Sch. 9648. (f. gastier. Künstl.).
Lauschek, Bernhard, S. 33819. Barmen Elberfeld I.
— Elli, F Ch. Barmen-Elberfeld I
— Marie, Souffl. Regensburg.
Lauschmann, Franz, Orchm. 32843.
Lautemann, Hermann, Ch. Wiesbaden I.
Lautenbacher, Auguste, S. 31368. Tützing i. Bay., Hauptstr. 19, Villa Lautenbacher
Lautensack, Betty, Sch. u. Ch. Berlin
Lautenschläger, Gustav, S. 23488.
Lauter, Victor, Sch. 31812. (Vermißt.
Lauterbach, Ernst, Sch. u. S. Zerbst
— Friedrich, Orchm. 33139.
— Fritz, S. 23977. Berlin XXIX
— Hugo, Dir., Oberspiell. u. Sch. 25617
— -Walburg, Elsa, F Sch. 23820
— -Wellbach, Else, F Sch. 23820
Lauterböck, Helene, Sch. Wien I.
Lauth, Alexandra, Ch. 34867.
— Wisa, Sch. 7403.
Lautschke, Walpurga, Ch. Prag I
Laux, Fritz, Sch. 25686.
Lazak, Hugo, Ch. Düsseldorf I.
Lazareth, Helene, Sch. 33073.
Lazer, Rudolf, Ch. 33828.
— Rudolf, S. Wien XVIII.
Lazin, Josef, Ch. Linz a. d. D.
Leander, Ferry, Sch. Znaim.
— Margot, S. 23064. München I
Lebeling, Henni, S.-T. Hannover I
Leberecht, Willy, Ch. Freiburg i. Br. I.
Lebeth, Ed., Kpllm. 30172.
Lebius, Aenderly, Sch. 30188. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Rüdesheimer Str. 2.
Lebrecht, Elise, T. (B.-U.) Karlsruhe I.
le Brêt, Georg, Oberspiell. u. Sch. 11021. Innsbruck I.
Lechenmeyer, Carl. 28471.
Lechner, Alfred, Kpllm. 17529. Wiener-Neustadt.
— Emmy, Sch. u. Ch. Linz a. d. D.
Lechnir, Maria, Sch. 34882. Bonn I.
Ledebour, Herm. Frhr. v., Hofrat, Bureau-Vorst. Berlin I.
— Leop., Frhr. von, Sch. 7757. Berlin I.
Leder, Herta, S. 12526.
— Marg., Sch. 30732.
Lederer, Arthur, Ch. Berlin XXVII
— Felix, Kpllm. 31128. Mannheim I
— Franz, Sch. Prag I.
— Ludwig, Ch. Hamburg I.
Ledermann, Hedwig, Kass. 23565.
Lederström, Senta, Sch. Potsdam I
Ledon, Erna, S. 35592.
Lee, Flora, Balletm. 19389.
— Leopold, Dir.-Stellv. u. S. Leitmeritz.
Leeuwe, Leo de, S. 6092. Essen I.
Leeuwen, Ary van, Orchm. 31835. Wien II.
Lefébre, Else, Sch. 34666. Leipzig I.
Leffler, Herm., Sch. 30267. Berlin I
— Robert, Oberspiell. 2919.
Leffmann, F., Ch. Detmold
Lefkowitsch, Max, Sch. München XII
— Willy, Sch. 29058. München XII.
Lefler, Minna, F S. 20031.
Legal, Ernst, Intend 31550. Wiesbaden I.
Legband, Paul, Dr., Spiell. 29812 Berlin XXXII.

Leger, Berta, Ch. Basel I.
— Hans, Kpllm. 21464. Kaiserslautern.
Legler, Emmy, S. 18861. Thorn I.
Legner, Ferdinand, Ch. Wien XVIII.
Lehár, Franz, Ehrenmitglied. Wien XIII.
Lehmann, Annemarie. 26049.
— Elfriede, Inspiz. 28490. Jena II.
— Ellen, Ch. 26597. Wetmar II.
Ellen, Sch. Pommersche Volksbühne.
— Else, F Sch. 10637. Prag, Karlseng. 34.
Erna, S. Lübeck III.
— Erna, Sch. 9376.
— Ernst, S. 32648. Berlin VIII.
— Eugen, Ch. Saaz.
— Georg, Bureauch. 11144.
— Gretchen, Sch. 25811.
— Hans, Sch. 20494. Meißen.
— Hans, Conrad, Kpllm. Helmstedt.
— Johannes, Sch. Rostock.
— Konrad, S. 35672. Bremen I.
— Lilli, F Kfäng. 30058. Ehrenmitgl. d. Genoss.Dtsch.Bühn.-Ang.(f.gastier.Künstl.)
— Lotte, S. 34696. Wien II.
— Lucianna, F S. 34696.
— Margarete, Ch. 25030. Berlin XXVIII.
— Maria, Kmj. (j. abg. Künstl.).
— Marta, S. 22713.
— Marthel, Sch. Düsseldorf I.
Max, Büreauch. u. Sch. Elbing.
Max, Sch. u. S. 22208.
— Otto, S. 25530. Domiz. Loschwitz b. Dresden, Niederwaldstr. 1.
— Paul, Ch. Berlin I.
— Paul, Konzertm. Essen I.
— Paula, S. 29611. West-Dtsch. Operetten-Gesellschaft.
— Richard, Souffl. 29692. Apolda.
— Selma, F Ch. 30307. Dresden I.
— Walda, Sch. u. S. 22735.
— Wally, Sch. u. S. Luzern.
— Walter, Obergard. 26780.
— Prof. Dr. Künstl. Beirat. Hamburg I.
— Lüddecke, Friedel, F Ch. 34578.
Lehmeyer, Balthasar, Inspekt. 16655. Nürnberg II.
Lehn, Heinr., Fris. 32311. Essen I.
Lehndorf-Schöttle, Frieda, Sch. 30788. Berlin III.
Lehndorff, Berthold, Spiell. u. Sch. 31715. Ständ. Adr.: Stuttgart, Hackstr. 21.
Erwin, Sch. 24626. Troppau.
— Jenny, Ch. Linz a. d. D.
— Jenny, Sch. Znaim.
— Julie, Ch. Linz a. d. D.
— Schoettle, Frida, Sch. 10609 (j. Schoettle). Stuttgart I.
Lehner, Anni, Sch. u. S. 21501. Elberfeld II.
— Friederike, Sch. 21992. Graz.
— Fritz, Konzertm. Cottbus.
Fritz, Kpllm. Wien IX.
— Siegm., Bibl., Inspekt. u. Spiell. 30910. Wien VI.
— Marg., S. 34027.
— Siegfried, Spielwart u. Sch. Brünn I.
Lehnert, Julius, Korrep. u. Ballettmusdir. 31731. Wien II.
— Karl, Requis.
— Kurt, Sch. 28137. Insterburg.
Lehnert, Kurt, Sch. 33784. Harburg a. d. E.
— Wilhelm, S. 32312. Regensburg.
Lehnfeld, Joh., Ch. Baden b. Wien.
Lehnhardt, Paul R., Dram. u. Sch. Berlin XXXVIII.
— Elise, Sch. Berlin V.
Lehnhart, Josef, S. Leitmeritz.
Lehnitz, Bodo, Sch. 23871.
Lehozky, Hans, Kpllm. Frankfurt a. M. III.
Lehr, Erna, S. 29030. Hamborn I.
Lehre, Kurt, Sch. 22075. Altona II.
Lehrmann, Guido, Sch. 30310. Wiesbaden I.
Leibecke, Kurt, Sch. 28185. Potsdam I.
Leibelt, Hans, Sch. 32079. Leipzig V.
Leibl, Georg, Thmstr. Passau.
Leibner, Gertrud, S. 28191. Breslau V.
Leicht, Emil, Dir. 16317. Berlin, Friedrichstraße 125.
— Wilhelm, Komp. Wien I.
— Wilhelm, Sch. Wien VI.
— Wilhelm, Inspiz. Wiener Neustadt.
Leichter, Bertha, Souffl. Wien XI.
Leidel, Karl, Ch. Berlin XXVII.
Leidenius, Helene, Sch. 7890.
Leider, Frieda, S. 21108. Königsberg i. Pr. I.
— Reinhold, Sch. Coblenz I.
Leidholdt-Sigler, Amalie, Sch. Greifswald.
Leidmann, Eva, Sch. 11783. Hamburg VII.
Leidsbach, Theodor, S. 29614. West-Dtsch. Operetten Gesellschaft.
Leidtner, A. 18364.
Leihenseder, Lilly, Sch. 19960. Privat. Stuttgart, Karlstr. 8, III.
Leiko, Maria, F Sch. 33727. Berlin IX.
Leimbert, Luise, Sch. u. S. 25906.
Leimeister, Jos., Kmus. 33449. Berlin I.
Lein, Anna, Vorst. 25961.
Leiner, Max, S. 23996. Berlin-Grunewald.
— Richard, Dramat. 20884. München IX.
Leininger, Maria, S. 26297. Max-Walden-Gastspieltheater.
Leinweber, Emma, Ch 32665. Wien II.
Leiser, Ferd., Sch. 22184.
— Johanna, S. 26480. Brandenburg a. d. H.
Leisinger, Fritz, Ch. Hamburg VI.
Leisner, Carl (Ch.-V.). Leipzig I.
— Emmy, S. Berlin I.
— Joh., F Kfäng. 33385. Dortmund I.
Leißner, Karl, S. u. Ch. 28805. Gera I.
Leister, Willy, Sch. 22816.
Leistner, Arthur, Bel.-Assist. 29202.
Leitenberger, Grete, S. 17157. Bonn II.
Leiter, Karl, Bühnenleiter. 28184.
Leitgeb, Woldemar, Sch. 24709. Solothurn.
Leithner, Marianne, Kpllm. u. Sch. Hettstedt.
— Melitta, Sch. 7532. Dresden I.
Leitner, Adolf, Sch. 34827. Graudenz.
— Arthur, Sch. 26460.
— Conrad, Sch. 12214.
— Gertrud, S. 28191.
— Helene, Sch. 27107.
— Helene, Souffl. Spremberg i. d. L.
— Max, Musdir. 25278. München I.
— Oskar, Oberspiell. u. Sch. 31805.
Leitschat, Wilhelm, Sch. 25962.
Leitschuh, Wilhelm, Sch. Trier.
Leitzmann, Käthe, S. 22565. Eisenach.
Lejdström, Carl, S. 20379.

Lelis, Ly. Sch. 27324. Gleiwitz I.
Leman, Hugo, S. 33370. Bielefeld I.
Lemarie, Else, Sch u. S. Berlin LII.
Lembach, Hedda, Sch. 34402. Dresden I.
Lembke, Paul, Sekr. u. Dir.-Stellv. Neustrelitz.
Lemke, Annemarie, Souffl. 26847.
— Bruno, Inspiz. u. Sch. 23676. München VII.
— Christine, F Ch. 25723. München IV.
— Friedel, Sch. 18051.
— Heinrich, Ch. Hamburg VI.
— Jenny, Sekr. u. Bibl. Berlin XXIX.
— Karl, Ch. u. Sch. 29397. Zwickau.
— Karl, Requis. 32357.
— Mathilde, Ch. Altenburg I.
— Melitta, Chorf. 34840. Cottbus.
— Rudolf, Inspiz. 33263. Berlin XXXII.
Lemm, Marg., Ch. Breslau I.
Lemmel, Fritz, Sch. 23178.
Lemmen, Dr., Spiell. Berlin XI u. XXVIII.
Lemos, Erna de, Ch. u. Sch. 10973.
Lempe, Anna, Ch. Rostock.
Lempke, Friedr. Wilh., Dir. 8534. Friedland, Bez. Breslau.
— -Erhardt, Grete, Sch. 25532. Domiz. Gottesberg i. Schl, Markt 3.
— — Max, Sch. 25531. Domiz. ebenda.
Lena, Magda. Sch. 12852. München I.
Lenah, Grete, Ch. Aachen I.
— Marg., T. 24753.
Lenander, Mary, S. 28806. Gera I.
Lenar, Friedrich, Spiell. u. Sch. 5027. Freiburg II.
Lenard, Melly, Sch. 8870. Ständ. Adr.: Dresden, Münchner Str. 9.
Lenau, Hanns, Sch. 28012. Sagan.
— Gusti, Sch. u. S. 22851. Hettstedt.
— Liesel, Sch. u. Ch. 28939. Graudenz I.
— Rose, Sch. 22850. Hettstedt.
Lenbach, Agnes, S. 34111. Chemnitz I.
Lenée, Gerda, S. u. Sch. 21554.
Lengbach, Georg, Spiell. u. Sch. 9638. Frankfurt a. M. II.
Lengsdorf, Gottfried, Ch. Cöln I.
— Mathieun, Ch. Berlin VIII.
Lenhart, Valerie. Ch. Wien II.
Lenk, Erna. S. Neu-Ulm.
— Karl, S. 14679.
— Olga, S. 10822. Privat. München, Widenmayerstr. 36.
Lenkeit, Fred, Sch. u. S. Saalfeld a. d. S.
Lennartz, Josef, Ch. Aachen I.
Lenoir, Grete, F Ch. Düsseldorf I.
— Paul, Ch. Düsseldorf I.
— Rud., Spiell. u. Sch. 30902. Brünn I.
Lenori, Pepita, Ch. Mähr.-Ostrau.
Lensing-Marton, Marielotte, Sch. 28655. Landsberg a. d. W.
Lensch, Gerdt, Sch. Rheydt.
Lenz, Adalbert, Dir. u. Sch. 30857. Domiz. Charlottenburg, Holtzendorffstr. 11 (T Wilhelm 2360).
— Adolf, Sch. 35713.
— Helma, Sch. 23330.
— Marie, Sch. u. S. 7941. Dresden VIII.
— Nat., T. Cassel I.
— Paula, T. Wiesbaden I
Lenz, Willy, Ch. Bremerhaven.
Lenze, Hermann, Bureauch. Cöln III
Lenz, Albert, Kpllm. 27596. Magdeburg IV.
— Gerdi, Ch. Kattowitz I.
— Hanni, Sch. 22429. Berlin-Wilmersdorf, Augustastr. 43.
— Harry, Sch. 24848. Berlin XLIII.
— Julius, S. Cöln I.
— Klara, T. Stuttgart I.
— Lotte, Sch. 19582. München VII.
— Thea Maria, F Sch. 21156. Magdeburg I.
— Wally, Ch. St. Pölten.
— Werner, Sch. 27149. Zürich I.
Lenzburg, Walter v., S. 16973.
Lenzen, Cornelius, Sch. 33002.
— Käthe, T. Cassel II.
Lenzfeld, Rudolf, Oberspiell. u. Sch. 13680. Cüstrin (s. Nachtrag).
Leo, Ernst, Sch. 25413.
— Friedrich, Sch. 34352.
— Ludwig, Dir. Dresden VIII.
— Margarete, S. 22986.
Leon, Curt, T. Berlin I.
— Eva, Sch. 26174.
— Sadie, Sch. Frankfurt a. M.
Leonard, Hugo, Kpllm. u. Komp. 22720.
Leonardi, Gerhard, Sch. u. S. 27444. Plauen i. V.
Leonhard, Fritz, Sekr. u. Bibl. Gießen I.
— Lola, S. 18328.
— Robert, S. 12463.
— Siegfried, Kpllm. 25499.
Leonhardt, Curt, Ch. Plauen i. V.
— Hanni, Sch. Potsdam II.
— Herbert, Sch. u. S. 22650. Königshütte.
— Karl, Kpllm. 11115. Hannover I.
— Siegfried, Kpllm. Regensburg.
— Theo, Sch. 8938. Magdeburg IV.
Leoni, Josef, S. 27135.
Leonie, Aenne, Sch. Mannheim I.
— Anne, Sch. 28955.
— Hella, Sch. Apolda.
Leopold, Flora, Sch. 33371.
— Hugo, Sch. 23618.
— Marie, Souffl. Wiener-Neustadt.
— Minny, S. 19016. Mannheim I.
— Rich., Sch. 30828. Berlin XXXII.
— Theresia, Souffl. Teschen.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Walter, Sch. u. S. Kattowitz.
— Walter, Sch. 23964.
— -Steinbach, Mizi, F Sch. 30877 (s. Steinbach).
Lepell, Marg, Ch. Berlin I.
— -Engen, Hans, Ch. Berlin I.
Lepère, Clara, Sch. 33622.
Lepke, Emmy, Ch. u. Sch. 22930.
Leppelt, Ewald, Obermaschm. 29604. Dortmund.
Lepthien, Brunhilde, Ch.-Elev. Düsseldorf I.
— Ella, Ch. Düsseldorf I.
— Joachim, Ch. Düsseldorf I.
— Karl Heinz, Sch. 29055.
Lerch, Alfred, Sch. Wien X
— Carl, Sch. 35762.
— Curt, Bureauch. u. Sch. Görlitz.
— Gustel, Sch 22661.

Lerch, Hanns, Dramat. 26577.
— Heinrich, Thmstr. 34663.
— Josef, Ch. Graz I.
— Karl, Sch. Meiningen I.
— Martin, S. 23547.
Lerchenfelder, Karl, Oberspiell., Sch. u. S. Iglau.
Lerdau, Gertrud, Sch. 22987. Bromberg I.
— Martha, Sch. 8033. Oppeln, O.-S.
Lernie, Hella, S. 29693.
Lerron, Rita, T. 28310.
Lersch, Aug., F Ch. Hamburg VII.
— Heinrich, Thmstr. Hamburg VII.
Lert, Ernst, Dr., Dir. u. Oberspiell. 28983. Basel I.
— Rich., Kpllm. 33183.
Lertz, Christoph, Kpllm. Plauen i. V.
Lesage, Margot, Sch. 20551.
Leschetitzky, Ludwig, Kpllm. 33416. Bamberg I.
Leschka, Adele, Sch. 34271. München V.
Leschke, Hans, Kpllm. 33889. Berlin VIII.
Leszczko, Heinrich, Konzertm.
Leser, Karl, Sch. 33119.
Lesing, Kurt, Sch. 20699. Danzig I.
Lesse, Wilh., Kpllm. 19435. Cottbus.
Lessen, Curt v., Sch. Wien X.
Lessik, Vilma, S. 12677. Essen I.
Lessing, Elly, T. u. Ch. Würzburg I.
— Emil, Dir. Friedenau b. Berlin, Odenwaldstr. 22.
— Kitty, Sch. 19492. Elberfeld II.
— Vera, Sch. 26543.
— -Löwenstamm, Carl, Sch. 34399.
Lessona, Steffi, Sch. 24878.
Leszinski, Alfred, Ch. 30171. Hannover I.
Leß, Lisa, Sch. Hannover IV.
Leßle, Adolf, Konzertm.
Leßmann, Herbert, Hofsch. 31293.
Leßnau, Gustav, Musdir. Zeitz.
Let, Gretl, Sch. Wien XI.
Letallieur, Albert, Burcauch. Aachen I.
Letowsky, Stanislow, Kpllm. 13012.
— Toni, F S. 23246. Bernburg.
Letroe, Otto, Spiell. u. Sch. 30859. Schwerin I. (zugl. Dir. d. Sommerth. Tonhalle Schwerin.).
Letti, Ottilie, S. 35045. Mainz I.
Lettinger, Lina, F. Domiz. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.
— Rud., Spiell u. Sch. 30472. Berlin XXXII
Lettmann, Heinz, Ch. Düsseldorf I.
Letz, Apollonia, Ch. 34671.
Leu, Hermann, Inspiz. Stargard.
Leube, Elfriede, S. 35432. Braunschweig I.
— Rud., Sch. 22668. Berlin XXIV.
Leubner, Alfr., S. 33159. Augsburg I.
Leuchters-Leuthold, Kurt, Sch. 35637. Berlin-Lichtenrade, Hilbertstr. 9.
Leuchtle, Thea, T. Königsberg i. Pr. I.
Leudesdorff, Ernst, Sch. 8865. Hamburg IX.
— -Tormin, Philine, Sch. Hamburg IX.
Leue, Max, S. 24781.
— Paul, Sch. 10001.
Leukel, Albert, Sch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
Leutheim, Alfred, Sch. Fürstenwalde.
Leuer, Berta, F S. 32167 (s. Kiurina).
— Hubert, S. 31823. Wien II.
Leumann, August. Sch. Gotha I.
Leusch, Rich., S. u. Sch. 13371.
Leuschner, Heinr., Orchm. 31442. Düsseldorf I.
Leuteritz, Lotte, Sch. 29593. Bautzen I.
Leutheiser, Wolf, Sch. Gießen I.
Leuthold, Curt L. 35637.
Leux, Adelheid, Sch. 24066.
— Lori, S. u. Sch. 21528. Berlin XV.
Levas, Hein., S. 12269.
Leven, Herm., Spiell. u. S. 14680. Gera I
Levermann, Frieda, Sch. 21805.
— Paula, F Sch. 10624.
Levi, Ida, Ch. 25306.
Levy, Bruno, Kpllm. 35577. Halberstadt I
Lew, Casimir, Ch. Thorn.
Lewald, Martha, Sch. 34632.
Lewanczyk, Gertrud, Burcauch. Königsberg III.
Lewendel, Martha, T. Wiesbaden I.
Lewens, Walther, Sch. Frankfurt a. M. III
Lewerenz, Cläre, Sch. 26721.
— Paul, Ch. Bremen I.
Lewin, Chl. techn. Vorst. 29763
Lewinsky, Florence, Ch. 35322.
— Florence, Sch. Gera II.
— Olga, F Sch. Wien I.
— Siegfried, Sch. Dresden I.
Lewitt, Paul, Sch. 29247.
Lewy, Ida, Ch. Bern I.
Lezow, Charlotte, Sch. Oppeln, O.-Schl.
Ley, Eugen, Sch. 24255. Domiz. Graudenz, Oberbergstr. 70.
— Fritz, Sch. 29527.
Leyden, Fritz, Sch. 17016. Rostock I
Leydenius, Helene, Sch. Mannheim I.
Leysath, Gerhardt, Spiell. u. Sch. Grünberg i. Schl. I.
— Gertrud, Sch. 22236.
Leyser, Clara, Sch. 30972. Leipzig II.
Leythäuser, Grete, T. 34725.
Leytheiser, Marg., T. München I
Lhota, Emma, F T. Wien II.
Lhotzky, Adele, Ch. Prag I.
Libal, Rosa, F Ch. Prag I.
Liberte, Fred, Sch. u. S. Brüx-Komotau.
Lich, Elsa, van der, Sch. 26366. Offenburg-Lahr i. Bad.
Lichnovsky, Grete, Sch. 34657.
Licho, Adolf Edgar, Dir. 30819. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 88
Licht, Else, S.-Vol. Cöln I.
Lichten, Edy, Sch. Bielitz.
— Helene, Sch. u. Ch. Krems a. d. D.
— Karl, Sch. u. Ch. Krems a. d. D.
— Leopold, Inspiz. u. Hilfsspiell Wiesbaden I.
— Luise, Sch. Krems a. d. D.
Lichtenau, Aja, S. 27945. Stargard.
Lichtenauer, Franz, Sch. u. S. 26210. Augsburg II. (s. Nachtr.).
Lichtenberg, Elsr., T.-Elev. Breslau I.
— Elsa, Sch. Hanau a. M.
— Emil, Kpllm. 30936.
— Wally, Sch. Buer i. W. (s. Nachtrag)
— Wilhelm, Spiell u. Sch. Troppau.
Lichtenhainer, Ferry, Sch. 26228.
Lichtenstein, Adolf, Dir. u. Oberspiell. 22847
— Eduard, S. 12388. Berlin XXVII.
— Erich, Dr., Spiell. u. Dramat. Leipzig III.

Lichtenstein, Felix, S. Berlin-Pankow, Binzstr. 56.
— Marg., Sch. 17929. Bromberg I.
Lichterfeld, Elise, Ch. Berlin I.
Lichthardt, Friedrich, Gard. 23205.
Lichtschlag, Else, Sch. 15116. Domiz. Heilbronn a. N., Moltkestr. 10.
Lichtstein-Segang, Emmy, Sch. 19568. Privat. Berlin, Cottbuser Damm 11.
Lichtweiß, Alarich, Sch. u. Spiell. 29914. Pforzheim.
Lichtwitz, Hans, Sch. Außig.
Lic, Marianne, Sch. 18467.
Lieb, Traute, Sch 23531. Brandenburg a. H.
Lieban, Adalb., Sch. 31395. Berlin-Wilm., Nassauische Str. 61.
— Julius, Kfäng. u. Spiell. 30130. Berlin-Wilm., Landhausstr. 52.
— -Groß, Marg., F Sch. 25074. Stettin II.
Liebenau, Claire, F Sch. 8439.
Liebenthal, Erna, Sch. 32907.
Liebentritt, Lina, Ch. Graz.
Liebenwein, Lothar, Sch. 32649.
Liebermann, Heddi. 26592.
— Rudolf, Sch. 22246.
Liebert, Elsa, S. 11112. Coburg I.
— Paul, Sch. 31978. Bielefeld I.
Liebes, Friedel, Sch. Kiel I.
Liebert, Else, S. 29644.
Liebes, Friedel, Sch. u. S. 28495.
— Hans, Sch. 34047. Kiel I.
Liebeskind, Liese, S. 28778. Freiburg II.
Liebesny, Rich., Sch. 34279. Domiz. Berlin NW, Thile-Wardenberg-Str. 12.
Liebetrau, Bernhard, Ch. 25399.
Liebich, Charlotte, Sch. 24362.
— Ernst, S. 22205.
— Felicitas, Soufil. Hamburg VI.
— Maria Carla, S. 23548. Hildesheim I.
— -Walden, Charlotte, S. Mühlhaus. i. Th.
Liebig, Emma, S. u. Ch. Zwickau.
— Emma, Ch. 29398.
— Werner, Sch. Helmstedt I.
— -Walden, Rosamitta, Sch. u. S. Stolp i. P.
Liebigt, Marg., T. Dessau I.
Liebing, Franziska, Sch. 29064. Würzburg I.
— Georg, Sch. 33197.
Liebisch, Ida, Sch. 34940. Berlin XXXII.
— Irma, Ch. Reichenberg I.
— Werner, Sch. 27954.
Liebl, Max, Sch. u. Spiell. 32715. Wien VI.
Liebmann, Heinrich, Spiell. u. Sch 21034.
Liebrecht, Susanne, Sch. 24644. Berlin IX.
Liebreich, Grete, Sch. u. S. 27474. Berlin XX.
Liebrich, Mariacarla, S. 23548. Adr.: Lübeck, Dornestr. 6.
Liebs, Marg., Sch. 22971.
Liebscher, Gottlieb, Orchm. 30796. Augsburg.
— Hieron., Oberspiell. u. Sch. 31307. Coblenz I.
— Magnus, Th.-Mal. 31442. Dresden.
— Otto, Dr., Spiell. 33237. München I.
— Otto, Sch. 24546. Allenstein.
— -Mandel, Marg., F Sch. 9347. (s. gastier. Künstler.)
Liechtenstein, Rose, Sch. 33255. Berlin W, Babelsberger Str. 3.
Liedel, Franz, Bibl. 31544.
Liedke, Minni, T. Berlin IV.
— Otto, Inspiz. Berlin IV.
Liedloff, Wilhelm, Orchm. 31972.
Liedtke, Alice, Sch. 27287. Grünberg i. Schl. I.
— Charlotte, Sch. 20846.
— Harry, Sch. Berlin XXX.
— Ilse, S. 21958. Altenburg.
— Otto, Sch. Berlin IV.
— Walter, Sch. 33922. Magdeburg I.
Lieger, Alfred, Kpllm. Linz a. d. D.
— Arethi, S. Linz a. d. D.
Lienbacher, Paula (Ch.-V.). 34364. Stuttgart I.
Liepold, Poldy, Kpllm. Bielitz.
Lier, Jaques van, Orchm. 33691. Wien II.
Lieren-Burg, Anni, Ch. Coburg I.
Lierk, Ernst, Kpllm. 27443.
Liese, Ferdinand, S. 22719. Kiel III.
— -Iller, Heinrich, Soufil. 31057. Braunschweig I.
Liesebrink, August u. F Minna (Ch.-V.). Nürnberg I.
Liesenberg, Klara, F Sch. Wien I.
Liesenborghs, Frz., Orchm. 30964. Karlsruhe.
Liesenfeld, Joh., Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz I.
Lieske, Gertrud, S. 28444. Kiel III
— Maria, Ch. Breslau I.
— Wilhelm, Sch. 34159. Wiesbaden III.
Ließen, Kurt, Sch. 29293. Bernburg.
Litz, Willy. 26050.
Ligthard, Annie, S. 19592.
Lilie, Carl, Ch. Braunschweig I.
Lilien, Kurt, Sch. u. S. 14374. Hamburg II.
— Margarete, S. 23315. Bremen IV.
Lilienborn, Anita, Ch. u. S. 24871.
— Hermann, Ch. 26524.
Lilienfeld, Georg, Ch. Wien VI.
Lilienthal, Carla. (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Paul, Bureauch. Berlin IV.
Liller, Johann (Ch.-V.). Bielefeld I.
Liman, Hans, Spiell. u. S. 5972. Dortmund, Arneckstr. 9.
Limbach, Friedrich, Inspiz. u. Sch. [illegible]
Limbacher, Josef, Ch. München I.
Limburg, Olga, F Sch. 22153. Berlin XXX.
Limmer, Felix, Gard. 26211.
Lind, Betty, Sch. 27110. Potsdam I.
— Emil, Spiell. u. Sch. 32022. Berlin XVI.
— Helene, Sch. 34505.
— Hilde, S. 28520. Hamburg VII.
— Hildegard, Sch. 18804.
— Käthe, S. 25695.
— -Schelpeper, Betty. 27110.
Lindau, Betty, T. Rostock.
— Valerie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Rostock I.
— Wilfried, Sch. 21623.
Linde, Anna. 26051.
— Hugo, Sch. Pommersche Volksbühne.
— Robert v. d., S. 20815. Crefeld.
— -Tourch, Verina, F Sch. 19263. Gardelegen, Sandstr. 40.
Linde, Marie Joh. v. d., Sch. 28221. Mühlhausen i. Th.
Lindegg, Hans, Sch. 8361. Gastier. Domiz. Berlin-Steglitz, Sedanstr. 39a (T Steglitz 1459, Borgwardt).
Lindelin, Margarete, Sch. 28780. Freiburg II.

Lindemann, Charlotte, Ch. Berlin I
— Else, S. Bremen IV.
— Eva, Sch. 22348. Bremen.
— Ewald, Kpllm. 29453. Dortmund I.
— Gertrud, S. 28621. Basel I.
— Herm., Ch. Karlsruhe I.
— Ida, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Martin, Sch. 31638. Bremen II
— Max, Konzertm. Berlin X.
— Wilh., Kpllm. 21555.
Lindemer, Adele, Sch. 16862. Graz.
Linden, Alice v. d., S. 20548. Danzig I.
— Clarissa, Sch. 8583. Leipzig I.
— Ejnar, S. 19102.
— Hermann, S Coburg I.
— Käte, S. 19847. Domiz. Dresden, Glacisstraße 44.
— Mizzi, Sch. u. S. 21744.
— Robert v. d., S. Gotha I
— Rolf, Sch. 27186.
Lindenau, Hanni, Sch. 34742.
— Hans, Spiell. u. Sch. Zittau.
Lindenberg, Gustav, Spiell. u. Sch. 18004.
Lindenhofen, Ellen v., Bibl. Berlin IX.
Lindenzweig, Hermann, Maschm. 25657.
Linder, Otto, T. Wien II.
Lindhard, Helene, Sch. 22060. Domiz. Berlin, In den Zelten 12.
Lindhorst, Otto, S. 19481. Barmen Elberfeld I.
Lindig, Alfred, Spiell. u. Sch. 19035. Posen III.
— Fred, Spiell. u. Sch. Izehoe.
— -Delevaux, Alfr., Dir. 19035. Domiz. Altenburg, S.-A., Zeitzer Str. 9.
Lindikoff, Ludw., Spiell. u. Sch. 10232. Oldenburg.
Lindlar, Franz, S. 25417. Cöln I
— Peter, S. Coblenz I.
Lindmann, Anny, Sch. Staßfurt.
Lindmeyer, Kurt, Th.-Sekr. 21643.
Lindner, Amanda, F Hoffch. Ehrenmitglied. Berlin I u. Coburg I Berlin-Charl. 5, Luisenpl. 5.
— Carl, Inspiz. u. Sch. 30933 Edmund, Komp. Wien I.
— Emil. 16931.
— Friedrich Emil, Sch. 33236. Dresden I
— Fritzi, Sch. 13791. Domiz. Leipzig-N., Ludwigstr. 4.
— Gusti, Sch. 24818
— Heinr., Orchm. 34004.
— Hermann, Inspiz. Freiburg i. Br. I.
— Lore, Soufsl. 25861. Berlin IX.
— Martha, Sch. u. S. 34281. München VI.
— Minna, S. 19177.
— Minna, Soufsl. Brüx-Komotau.
— Paul, Sch. 12724. Berlin XXXVII.
— Rosa, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Stefanie, T. u. Ch. Brünn I.
— Viktor, Sch. 25942. Leipzig II.
— Wanda, S. Danzig II.
— Willy, Sch. 25544.
Lindt, Alfred, Sch. 23686. Wien XVII. Melitta, Sch. 21522.
Line, Ida, S. 22722.
Lineck, Elsa, Balletm. 30687. Osnabrück I.
Linek, Ida, Sch. Reichenberg i. B.
Lingen, Heinz, Sch. u. S. 12755.
— Kurt, Sch. Dresden IX. (s. Nachtrag)
Linguer, Emil, Ch. u. Sch. Dessau I
— Franz, Sch. 24118. Zeitz.
— Grete, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Walter (Ch.-V.). Bremen I.
Linhardt, Gisella, Ch. Wien XVIII.
Lininer, Robert, Kpllm. Berlin XLIV.
Link, Else, S. Kaiserslautern.
— Gertrud, T. 24755.
— Leopold., F Ch. Karlsruhe I.
— Margarete, F Sch. 22441. Berlin-Charlottenburg, Bleibtreustr. 20.
Linke, Carl, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Eduard, Orchm. 32986. Stettin I.
— Hermann, Sch. Essen II.
— Kurt, Thmstr. 28289.
— Lucie, Sch.-Ch. 25010. Berlin I
— Oskar, Sch. 20665. Berlin XV
— Ruth, Sch. 34911.
— Walter, Ch. 35313.
— -Hohenfels, Hans, Spielw. Leipzig I
— — Max, Sch. 22017. Domiz. Chemnitz Ferdinandstr. 23.
— -Lüban, Richard, Spiell. u. Sch. 31150. Gotha.
Linkowska, Sylvia v., F Sch. 1477. Gastier. Domiz. Münster i. W., Hafenstr. 23.
Linnbrunner, Max, Dir. u. Sch. ((s. gastier. Künstl.)
Linnebach, Ad., techn. Masch.-Dir. 32201. Dresden I.
— Georg, techn. Inspekt. 29642 Leipzig I.
Linn-Stettner, Fritz, Sch. 17324. Mainz I
Linsemann, Paul, Dir. u. Oberspiel. Cöln II.
Linsen, Otto, Bibl. Zittau.
Linßner, Karl, Schnürm. 25658. Weimar.
Linten, Valerie, v. S. Zittau.
Linzer, Arthur, Dir. Brüx-Komotau.
Lion, Fritz, Sch. 6345.
— Karl, artist. Sekr. Wien II.
Lipinsky, Paul, Sch. 33033. Freiburg i. Br. I
Lipke, Emmy, Sch. u. Ch. Königshütte, O.-S.
— -Lindner, Sigmund, Spiell. u. Sch. 25343. Leipzig III.
Lipmann, Max, S. 33205. Mannheim I.
Lipp, Elly, Sch. 33213. Bonn I.
— -Hackl, Amalie, Ch. 25718. München IV.
Lippay, Alexander, Solo-Korrep. 24170. Frankfurt a. M. I.
Lippe, Johanna, S. 21232. Mannheim I.
Lippert, Albert, Inspiz. u. Sch. 27223. Oldenburg.
— Ernst, Spiell u. Sch. Bodenbach a. d. E.
— Georg, Sch. 20686. Halle a. d. S. I. Adr.: Leipzig-Gohlis, Herloßsohnstr. 11.
— Hel., Sch. 18592.
— Josef, Soufsl. Außig.
— Karl, S. 33124. Freiburg i. Br. I
— Theo, S. 20108.
— S. u. Sch. Schweidnitz I.
— Viktor, S. 29675. Schweidnitz
Lippitz, Otto, Kpllm. 11387.
Lippke, Franz, Soufsl. Chemnitz I.
Lippius, Fritz, S. 26627.
Lippmann, Ernst, Sch. 23471.
— Richard, Sch. 24186.

Lippold, Gust., Ch. u. Sch. Dessau I.
— Reinhold, Sch. u. Geschäftsführ. 28347.
Lippschütz, Toni, Sch. 23334. Domiz. Berlin N, Krausnickstr. 13.
Lips, Erich, Verw.-Vorst. Saarbrücken II.
— Grete, Sch. 26453.
Lipsch, Arthur, Musdir. Köslin i. Pom.
Lipschütz, Eugen, Spiell. u. Sch. 22729. Regensburg.
Lipski, Antonie, Sch. 10633. Wiesbaden, Schwalbacher Str. 42.
— Lotte, S. 19173.
— Max, Inspiz. Heidelberg.
— Susi, S. 35437.
Lischka, Emil, Sch. u. S. 27018.
— Hans, Ch. Essen I.
— Hedwig, F Ch. Essen I.
— Hugo, Dir., Oberspiell. u. Sch. 15626. Stuttgart III.
— -Raul, Rosa, F Dir. u. Oberspiell. 7697. Stuttgart III.
Lischke, Alice, Sch. 22498.
— Carl, Sch. 26606.
Lisken, Hanna, S. 33743. Zürich I.
Lisseck, Gertrud, T. (B.-M.) Berlin VIII.
Lissig, Fritz, Ch. Berlin I.
Lissl, Lucie, Sch. 30465.
Lisso, Jose, Ch. 24391.
-Grünberg, Alice, Sch. 33768.
Lisson, Fredo, S. 23932. Adr.: Berlin W 15, Uhlandstr. 50 (T Pfalzburg 1329).
Lißmann, Hans, S. 21116. Leipzig I.
— -Doerpelkus, Grete, Sch. Leipzig V.
List, Ferdinand, S. 20027. Erfurt I.
— Hans, Pförtner. 28828.
Lisz, Gabendo, Sch. 24071. Kiel, Volksth. Adr.: Augustenstr. 32.
-Beßner, Emmi, Sch. 26018.
Liszewsky, Jakob, Ch. Hannover III.
— Josef, S. 13066. Lübeck.
— Tillmann, S. 25911. Cöln I.
Litke, Friedr. (Ch.-V.). Bremen I.
— Hertha, T. Dortmund.
Litschka, Angela, Ch. Wien II.
Litschke, Paul, Ch. Basel I.
Littek, Gustav Adolf, Sch. 22982 Königsberg i. Pr. I.
Littitz, Maria, Sch. Wien I.
Littmann, Gertrud, S. 28559.
Litzel, Viktor, Dir., Oberspiell. u. S. 34914. Berlin V.
Litzelmann, Victor, Prof., S. 30906.
Lizon, Hans, Sekr. u. Sch. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
Lobe, Friedr., Sch. 12276. Gastier. Frankfurt a. M., Uhlandstr. 25 (T Römer 2881).
— Robert, Ch. 25724. München IV.
— Trude, Sch. 30825. Hamburg IX.
Lobeda, Erna, Ch. 27281. Dresden V.
Loberz, Bernhard, Kpllm. u. Chordir. Heidelberg.
— Ella, F Ch. Mannheim I.
Loch, Felix, künstl. Beirat, Chemnitz I.
— Walter, Thmal. 29734. Danzig
Lochmann, Gottlieb, Böhmenark. 27555.
— Karl, Ch. Coburg I.
— Rosa, F Ch.-Elev. Coburg I.
Loch, Elly, Sch. u. S. 20586. Hirschberg.
Löbelenz, Ernst (Ch.-V.). Leipzig I.
Löbell, Carl, Spiell., Sch. u. S. 10020. Troppau I.
Löber, Claire, Sch. 8439. Jena II.
Loeberg, Willy, Sch. 24006.
Loebl, Max J., Dir. Berlin II.
Löchner, Gerda, S. 34369. Berlin XXVII.
Löckenhoff, Jacob, Obermaschm. 10026. Halberstadt I.
Loeffel, Karl, Masch. Bochum I.
Löffler, Eduard, S. u. Sch. 26995.
— Else, Ch. Magdeburg I.
Karl, Thmstr. 35685.
— Kurt, Sch. 27152.
— Paul, S. u. Sch. 34842.
— Richard, Insp. 27936.
— Willy, Garb. 25774.
— -Huvart, Bettina, Sch. Forst i. d. L.
Loeffler, Kurt, Sch., u. Inspiz. Meiningen I.
Löge, Julia, Sch. Hamburg III.
Löhmann, Alex. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Erna, Sch. 24929.
Loehmke, Conrad, Spiell. u. Sch. 32488. Halberstadt I.
Löhn, Karl, Sch. 18441.
Löhner, Annie, Sch. Znaim.
Loehr, Willy, Dir. u. Oberspiell. 30673. Darmstadt I.
Löhr, Marg., Sch. Wien, Neues Theater.
Loehrmann, Milly, Sch. Wien.
Lölgen, Anton, Dir. Magdeburg IV u. Hannover III.
— Anton jun., Dir. u. Oberspiell. Hannover III u. Magdeburg IV.
Löltgen, Adolf, Kstng. 32931. Breslau I.
Löns, Gertrud, Sch. u. S. 25502.
Loeptin, Walter, Sch. Lübeck I.
Löri, Ella, S. u. Sch. 18329. Hamburg VII.
Loring, Ferry, S. Brüx-Komotau.
Loesch, Elly, Ch. Lübeck I.
— Valentin, Ch. Hannover I.
Lösch, Franz, Ch. (Ch.-V.). Lübeck I.
— Friedr., Ch. 34029. Bielefeld I.
Löschengruber, Karl, Spiell. u. Sch. 33117.
Löscher, Dominik, Sch. u. S. 31681.
Löschcke, Leopold, Dir., Oberspiell. u. S. Bautzen I.
Löschke, Maria, Sch. u. S. 34213.
Löschner, Felix, S. Wien XVII.
Loeser, Fritz, Sch. 17724.
Löser, Karl Heinz, S. u. Sch. 29558. Pforzheim I.
— Lotte, Ballettm. 25520.
Loessel, Willy, Sch. 21951.
— Natti, F Sch. 33999.
Loessin, Eugen, T. Berlin I.
Lößl, Fritz, Oberspiell., Sch. u. S. 14557. Cassel II.
— Nelly, Ch. München I.
Löther, Wilh., Orchm. 31727. Barmen.
Lötje, Helene, Sch. Hamburg IX.
Loewe, Ernst, Sch. 21202. Graudenz I.
— Gertrud, Sch. Leipzig IV.
— Herta, Sch. 20741. Berlin X.
— Moriz, Bureauch. u. Dir.-Stellv. Wien V
Loewke, Else, Sch. 21526. Domiz. Danzig, Hirschgasse 14.

Löw, Adolf, Kpllm. Dortmund II.
— Max (Ch.-V.). Leipzig I.
Löwe, Arthur, Inspiz. u Sch. 35731. Leipzig V.
— Berthold, Spiell. u. Sch. Plaue a. d. H., Lewaldstr. 16.
— Emil, Ch. Berlin I.
— Gertrud, Sch. 34654.
— Hansi, Sch. 22746.
— Johanna, Sch. 27329. Lüneburg.
— Katharina, Sch. Plaue a. d. H., Lewaldstraße 16.
Klara, Sch. u. S. Saalfeld a. d. Saale.
— Paul, Kpllm. 22902.
— Paula, S. 15996. Adr.: Prag, Pöric. 11a.
— Sonja, Sch. 21215.
— Therese, F S. Wien XXII.
— Theodor, Dr., Dir. 2215. Breslau III.
— -Wiese, Clara, F Sch. 20071. Adr.: Charlottenburg, Gervinusstr. 14.
Löwen, Rud., Kpllm. 21276. Luzern.
Löwenfeld, Haus, Dr., Dir. 31178. Hamburg I.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 31157.
Löwenstein, Albert, Dir. Freiburg II.
Artur, Kphm. Mähr.-Ostrau.
— Clara, Rendantin. Berlin VIII.
— Elfriede, T. Cassel II.
— Henny, Sch. u. S. 19396.
Löwi, Clara, F Sch. Fürstenwalde.
Loewy, Samuel, Insp. 26843.
Löwig, Otto, Dr., Dramat. Schweidnitz I.
Lofink, Louise, Sch. 24190. Pforzheim.
Loges, Friedrich, Spiell. u. Sch. 32859. Remscheid.
Lohalm, Heinr., S. 18194. Düsseldorf I.
— Willi, S. 18195. Recklinghausen.
Lohaus, Toni, Sch. 17913. Magdeburg, Centraltheater.
Lohberg, Karl, Inspiz. 10896. Würzburg.
— Max, Ch. Würzburg.
Lohde, Sigismund, Sch. 23358.
Lohsing, Max, S. 30680. Hamburg I.
— Robert, S. 34109. München I.
Lohmann, Anne, Ch. Neustrelitz i. d. M.
— Else, S. Berlin W 35, Lützowstr. 106. T Nollendorf 605.
— Lina, Sch. u. S. Berlin XLIX.
— Max, Spiell. u. Sch. 25533. Domiz. Berlin W 35, Lützowstr. 106. T Nollendorf 605.
— Otto, Sch. u. S. Berlin XLIX.
Lohner, Alfred, Sch. 28703. Basel I.
— Luise, Sch. 25920.
Lohnstein, Curt, Sch. 29260.
Lohr, Georg, Inspiz. u. Sch. Berlin XVI.
Lohrer, Bruno. 25108.
— Lilly, Sch. 22458.
Lohse, Elly, Ch. Dresden IV.
— Hermine, Ch. Leipzig I.
— Otto, Opern-Dir. 4074. Leipzig I.
— Rolly, Ch. Magdeburg III.
— -Hellmuth, Karl, Ch. Dresden I.
Loibel, Therese, Ch. Wien II.
Loibner, Ed., Spiell. u. Sch. Linz a. d. D.
Loinger, Georg, S. Stolp i. Pom.
Loitelsberger, K., Koryph. 32168. Wien II.
Lokesch, Arthur, Dramat. 23338. Würzburg I.
Lommatsch, Trude, Sch. 24363. Luzern.
Lommatzsch, Alfred, Dir. 31744. Cassel, Residenzth.
Lommes, Erna, T. Berlin I.
Lomnitz, Ernst, Sch. 23407.
Lomp, Paul, S. Münster i. W.
Londe, Nelly, Sch. 16956. (j. Kursa).
Londska, Maria, S. 30913. Berlin NW, Schiffbauerdamm 33.
Loneck, Emmy, Sch. Berlin XVII.
Longard, Berta, S. 24403. Hagen i. W.
— Kurt, S. 29868. Minden i. W.
Longartz, Willy, Ch. Altenburg I.
Longauer, Else, S. Prag I.
Longin, Maya, S. 15352. Detmold.
Lonsdorfer, Käthe, Sch. 24261. Ilmenau.
Loos, Georg, Insp. 28360.
— Hans, Sch. Döbeln.
— Rudolf, Konzertm. Bochum I.
— Theodor, Sch. 7844. Berlin XVI.
Loose, Annemarie, Sch. 29942. Berlin XIV.
— Heinrich, Orchm. 31862.
— Willy, S. u. Sch. 28198.
Loovsky, Cäcilie, Sch. Wien X.
Lopatka, Heinrich, Sch. Heidelberg.
Lopinski, Bruno, Sch. 31161. Domiz. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 14.
L'Orange, Georg, Spiell. u. S. 11189. Gotha I.
Lor de, Edda, Sch. 23228.
Lorant, Ella, Sch. 16104. Gastier. München, Leopoldstr. 64.
Lorbeer, Heinr., Orchm. 30236. Leipzig I.
Lorca, Herta, Sch. 24297.
Lorch, Peter, S. 23632. Kaiserslautern.
Lord, Else, S. Prag I.
Lordmann, Peter, S. 31340. Wiesbaden I.
Loré, Carl, Sch. 14585.
Lorée, Hedwig von, F S. 11142. Gastier. Berlin SW 11, Möckernstr. 131. T Nollendorf 449.
Lorelly, Anny, Sch. Oberhausen i. Rhld.
Lorrn, Lydia, Sch. 28929.
Lovent, Matthieu, Gesangslehrer (j. abgeg. Künstl.).
Lorentz, Alfred, Hofkpllm. 32021. Karlsruhe I.
— Karl, S. Saarbrücken II.
— -Höllischer, Marie, S. 33936. Breslau I.
Lorenz, Alfred, Generalmusdir. 30591. Coburg.
— Arthur, Orchm. 33320. Frankfurt a. M.
— Carl, Kpllm. Hamburg I.
— Edmund, Sch. 30768. Schwerin I.
— Elisa, Ch. Bielefeld I.
— Elisabeth, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Else, Sch. 24638. Berlin IX.
— Else, S. 18944.
— Emil (Ch.-V.). Bremen I.
— Fritz, Sch. Essers Operetten-Gastspiel-Tournee.
— Fritz, Sch. 25981. Spremberg i. d. L.
— Georg, Spiell., Sch. u. S. 25358. Guben.
— Grete, S. 15354. Domiz. Leipzig-Gohlis, Breitenfelder Str. 97.
— Heinr., Kpllm. 11836. Magdeburg.
— Helene, Souffl. Innsbruck I u. Ib.
— Hildegard, F Ch. Dresden I.
— Ilse, Sch. 20841.
— Karl, Kpllm. 29894.
— Lotte, F Kpllm. Berlin XXXV.

Lorenz, Lotti, Sch. 15470.
— Margarethe, Sch. u. S. Dortmund II.
— Maria, Sch. Hannover II.
— Marie, Sch. 19646. Domiz. Hamburg, Koopstr. 2.
— Rudolf, Spiell., Dramat. u. Sch. Meiningen I (zugl. Sommerdir. Suhl i. Th.).
— Wilh., Ch. Hamburg I.
Loretty, Lotte, Ch. u. T. 26024.
Lorinski, Alex., Bibl. Thorn.
Lorka, Herta, Ch. Berlin XXVII.
Lorke, Arthur, Sch. Dresden IX. (s. Nachtrag.)
Lorm, Blanka, S. Außig a. d. E.
— Lydia, Sch. 28928. Rudolstadt.
— Rosa, Ch. Klagenfurt.
— Banke, Lidia, S. Dresden VI.
Lorma, Grete, Sch. 14216. Stuttgart I.
Lorwig, Luba, Sch. 15683. Berlin V.
Lory, Jona, Sch. Halberstadt I.
Losa, Anny v., Sch. Feliz-Meinhardt-Gastsp.
— V. v., Sch. 24990. Barmen II. (s. Nachtrag.)
Losch, Ethel, T. Wien II.
— Ly, Ch. u. T. 20045.
— Rosa, S. 23194.
Loschelder-Hansen, Franz, Korrep. 28622. Basel I.
Losdorff, Albert, Inspiz. Wien, V. Hundsthurmplatz 9.
Loje, Philipp, Sch. Düsseldorf IV.
Losert, Josef, Thmstr. Wien XIII.
Loskarn, Franz, Inspiz. u. Sch. 24595. Jugolstadt.
Lossen, Käte, Sch. 29828. Eisleben.
— Lina, Sch. 31175. Berlin XVI.
— Wilma, Sch. 25083. Biel (Schweiz).
Lossna, Hilde, S. Greifswald.
Lossow, Maria, Sch. 23955. Domiz. Charlottenburg, Küstriner Str. 2 (T Steinplatz 6634).
— Rudolf v., Oberspiell. 28172. Lübeck I.
Lothar, Franzi, Sch. Troppau I.
— Friedr Wilhelm, Solorep. Mainz I.
— Grete, F S. 10361.
— Kurt, Sch. Baden-Baden.
Lottenbach, Albert, Sch. 24710. Cüstrin. (s. Nachtrag)
Lotterer, Agnes, S. 26497. Bremen III.
Lottermoser, Erich, Bel.-Inspekt. 27377.
Lotus, Elfriede, Sch. u. S. 21041. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Dankelmannstr. 49.
Lotz, Ernst, Fris. 23043.
— Hanns, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 24121. Barmen-Elberfeld I.
— Marianne, Sch. 32058.
Lotzen, Bernhard, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
Louin, Otto, Sch. 943. Neustrelitz.
Louis Ferdinand, Kgl. Hoh. Prinz v. Bayern, Komp. 22628. München, Palais.
Lous, Astrid, S. 13520. Gastier. Adr.: Christiania, Steengade 1.
Lovric, Emil v., Sch. 34803.
— Nikolaus, Sch. Wien X.
Lozsek, Rudolf, Sch. u. S. 17731. Priv. Bern.
Luba, Pia v., S. 34802. Schwerin I.
Lubahn, Siegfr., Sch. 34672. Coburg I.
Lube, Irmgard. 24513.
Lubelsky, Adolf, Inspiz. 21646. Domiz. Nürnberg, Albert-Dürer-Str. 3.
Lubenow, Lotte, S. 34173.
Luber, Herta, Soufsl. 29427. Frankfurt a. d. E.
Lubig, Alice, Sch. 26150.
Lubinski, Kurt, Sch. 27628. Altenburg I.
Lubitsch, Ernst, Sch. 16588.
Lucas, Curt, Sch. 32710. Berlin IX.
— Oskar, Kpllm. 33733.
— Theo, Sch. Berlin VI.
Lucca, Maya, S. Znaim.
Luce, Karl, Bel. 17655. Freiburg i. B.
Lucia, Melanie, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
Luck, Anny, S. 24680.
— Erwin, Sch. u. Sekr. 28410. Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
Luckert, Paul, Mus.-Insp. u. Bibl. Dessau I.
Lückmann, Dietrich, Masch. 29414.
Ludassy, Herma, Sch. Baden b. Wien.
Ludewig, Ewald, T. Berlin I.
Ludewigs, Rich., Spiell u. S. 9052. Lübeck I.
— Willy, Konzertm. Rostock.
— Korte, Lissy, S. Lübeck I.
Ludikar, Pavel, S. 33151. Gastier. domiz. Zürich, Sonnhaldenstr. 5.
Ludvigsen, Axel, S. 16968. Wilna, Deutsches Theater.
Ludvik, Karl, S. Außig a. d. Elbe.
Ludwig, Alex., Techn. Vorst. Lübeck I.
— Anton, Kösäng. u. Intendant. Coburg I.
— Anton, S. 15141.
— Arthur, Sch. 23032. Potsdam I.
— Auguste, Soufsl. Stralsund.
— Babette, Sch 27418.
— Else, S. Helmstedt I.
— Erna, Sch. 33459. Stuttgart I.
— Ernst Otto Robert, Sch. (23168).
— Franz, Intendant, Dir. u. Oberspiell., 30109. Hagen.
— Fred, Ludwig, Insp. 25590.
— Fred, Sch. Glogau.
— Friedel, T. 22013. Erfurt I.
— Fritz, Sch. 15897. Stralsund.
— Grete, Sch. 19082. Wien XIV.
— Hanny, Sch. Gera I.
— Hans, Inspiz. Wien XVI.
— Hans, Bel. u. Sch. 35780.
— Hans, S. 31685. Prag I.
— Hans, Sch. 14772.
— Hedwig, Sch. 28127.
— Heinz, Korrep. 16747.
— Hedwig, Sch. u. S. Hamborn I.
— Heinz, S. u. Sch. 22587. Elberfeld II.
— Hermann, Kpllm. 23927. Forst, N.-L.
— Hermann, Sch. 28395.
— Karl, Sch., Bibl. u. Sekr. 25215. Ebingen.
— Karl, S. u. Sch. Schweidnitz.
— Karl, Bibl. u. Sch. Wien XVI.
— Magda, S. u. Ch. Krems a. d. D.
— Marg., Sch. Gloglau.
— Maria Louise, Sch. 15046. Hannover, Bödeckerstr. 63.
— Martha, T. Weimar I.
— Mathilde (Ch.-B.). Cassel I.
— Max, Spiell. u. Sch. 11202. Potsdam I.
— Paul, Sch. 21561.
— Paul, S. 32118.
— Rich., Sch. 8769. Berlin XVIII.
— Robert, Spiell. u. Sch. Naumburg a. d. S.
— Blum, Marliese, Sch. Breslau II.

Ludwig-Hölzle, Max, Sch. Konstanz.
Ludwigsen, Axel, Sch. Berlin LII.
Lübau, Rich., Spiell. u. Sch. 31150.
Lübben, Emil, Inspiz. u. Sch. Erfurt I.
Lübberstedt, Friedrich, Chorrepet. 21245. Hamburg, Schulweg 13.
Lübbert, Carl, Ch. 23474. Hamburg I.
— Martin, Sch. 18412. Berlin XIV.
Lübeck, Hanne, S. 23265. Altenburg.
— Paul, Fris. 32560.
Lübeck, Reinhold, Spiell. u. Sch. Mühlhausen i. Th.
Lübenau, Cäcilie, Ch. Mannheim I.
— Max, Sch. 34668.
Lübke, Emilie, Sch. 32941.
Lübking, Heinz, Sch. 27218.
Lück, Fritz, Kunstmal. u. Chef d. techn. Abt. 21894. Jena II.
— Robert, Inspiz, Ch. 22796
Lücke, Emil, S. 5960. Berlin I.
— Friedr., Komp.-Insp 24931.
— Margar., T. (B.-U.). Darmstadt I.
Lücker, Jacob, Ch. Crefeld.
Lückstädt, Friedrich, Ch. Rostock.
Lüddecke, Hermann, Korrep. 34568. Berlin VIII.
— Hans, Sekr. 24204. Berlin XVI.
Lüdecke, Elise, Sch. 24853. Rostock I
Lüdeke, Willi, Ch. 33913.
Lüdemann, Otto, Kmus. 30518. Berlin I.
— Werner, Paul, Sch. 28165. Neiße.
Lüder, Marie, S. 18435. (s. Rüdel). Frankfurt a. M., Kaulbachstr. 58.
— -Freiwald, Marg., F Sch. 11657. Neustrelitz.
Lüders, Else, F Sch. 14654. Magdeburg I.
— Gertrud, Sch. Hamburg V.
— Madeleine, Sch. 17219. Gast. Hamburg-Finkenau 6.
Lüdicke, Franz, Sch. u. Ch Berlin.
— -Eckhardt, Emilie, F Sch. 20775. Merseburg.
Lüdike, Walter, Ch. Berlin XIX.
Lühmann, Else, Sch. 18171. Braunschweig, Riddagshauser Weg 29.
Lühr, Ludwig, S. 22000.
Lührßen, Magda, Sch. 21954.
Lüpschütz, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 33892. Königsberg II.
Luers, Hans, Spiell. u. Sch. 35484. Hagen.
Lürmann, Karl, S. Gotha I.
Lues, Christl, Soussl. 25300. Breslau I.
Lütjens, Marie, Ch. Chemnitz I.
Lütjohann, Reinh., Sch. 34046. Hamburg III.
Lüttich, Marg., Ch. 34784. Lübeck I.
Lüttjohann, Paul, Inspiz. Leipzig I.
— Richard, S. 31691. Barmen Elberfeld I.
Lüttmann, Ernst, Sch. Berlin XXXV.
Lüttringhaus, Franz, Sch. 24407.
Lütz, Wilhelm, Ch. Frankfurt a. M. V.
Lützelberger, Rosa, F Ch. Lübeck I.
Lützeler, Hermann, Orchm. 30676. O.-B. Cöln I.
Lützen, Karla, F S. (24087). Hamburg, Grandweg 26.
Lützenkirchen, Friedrich, Spiell. u. Sch. 10300. Königsberg i. Pr. I.
— Hans, Spiell. u. Sch. Hagen.
Lützenkirchen, Matthieu, Spiell. u. Sch. 30154 München I.
— Willy, Orchm. 30759. Coburg.
Lützow-Kappelmeier, Nina, S. 28372. Frankfurt a M. I.
Lust, Selma, S. 25692.
Lüssmann, Lisa, Sch. Neiße.
Luis, Anny, Ch. Detmold.
— Josef, Ch. Detmold.
Lujahn, Martha, Sekr. Königsberg II.
Lukacs, Bela, Dr., Spiell. u. S. 24842.
— Othmar, Sch. Bielitz.
Lukaschik, August, Kpllm. 25794.
Lukic, Luise, F Ch. Wien II.
Luley, Karl, Sch. Frankfurt a. M. I.
Lulbès, George, Ch. Berlin I.
Lunden, Rolf, Sch. u. S. Flensburg.
Lundt, Eugen, Sch. 34737. Riga.
— Otto Ernst, Sch. u. S. 21262. Stralsund
— Ulla, Sch. 21078.
Lunz, Johann (Ch.-V.). Mainz I.
Lunzer, Fritz, Sch. Wien XVII
Lurig, Robert, Sch. 27106.
Lurissen, Lu, Sch. 26011.
Luschek, Anna, F Sch. u. S. 30255. Liegnitz I
— Hans, Kpllm. 23027.
Luschnow, Mirzl, Sch München XI.
Lussan, Margit v., S. 27998. Dresden I
Lustig, Viktor, S, Wien XVII.
— -Prean, Karl, Dir.-Stellv. Wien XVIII.
Lustra, Jessy, S. 23270. Domiz. Düsseldorf, Ludendorffstr. 16.
Lußmann, Ad., S. 13806. Dresden I.
— Elis., S. 23913.
Luther, Robert, S. 34862. München XV
Lutschewitz, Fidella (Ch.-V.). Leipzig I.
Lutt, Carl, Bel. 26083. Berlin, Th. am Nollendorfplatz.
Lutter, Amalie, F Soussl. 27074. Freiburg i. Br. I.
Luttermann, H., Thmstr. Hannover VI.
Lutz, Carla, Sch. 19492. Gleiwitz I.
— Esther, Sch. 17263. Hannover IV.
— Hermann, Konzertm. Danzig II.
— Martin, Sch. 23489.
— Otto, Sch. 27154.
— Siegfried, V. Bureauch. u. Dramat. Lübeck III.
— Stuart, Sch. 24961. Würzburg.
— -Labjon, Leonie, Sch. 22747.
Lutze, Geka, Sch. 35135. Schwerin I.
— Walter, Kpllm. 18084. Bremerhaven.
Lutzky, Irma, F Sch. 26175. Harburg a. d. E.
Lux, Katharina, Ch. 35604.
— Kitty, Sch. u. Ch. Thorn.
— Marie, Sch. 20489.
— Paul, Sch. 35391.
— Stefan, Sch. 35646.
Luxbacher, Thilde, S. 23070. Düsseldorf I
Luze, Carl, Hofkap. u. Chordir. Wien II.
Luzell, Albert, Sch. 25612.
Lyck, Helene van, Sch. 12433. Berlin XVI
Lysow, Adi, Sch. u. S. 21500. Pforzheim.
Lyssa, Fred, Sch. u. Spiell. 31592. Domiz. Berlin.
Lyta, Willy, Sch. 35367.
Lyun, Paula, T. Frankfurt a. M. I.

M.

Maack, Alfred, Sch. 16672. Hamburg VII.
— Brunhilde, Sch. 26941. Hamburg I.
— Elfriede, Sch. 19483.
Maal, Henri, S. (s. gastier. Künstl.).
Maan, Edith, Sch 25903. Königsberg III.
Maas, Arthur, Sch. 24277.
— Günther, S. u. Sch. Wiesbaden III.
— Irene, T. 35241. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Sch. 19822.
Maasch, Else, Sch. u. S. 23089.
Maaß, Alfred, Kap. 35798. Oppeln, O.-S.
Anni, Ch. Chemnitz I.
— Edith, T. 24838.
— Erich, Sch. u. S. 29130.
Gertrud, S. u. Sch. 20861.
— Rudolf, Sch. 28643. Breslau II.
— -Horst, Gertrud, S. 25207.
Macdonald, Mara, Sch. 5148. Wien, Mainzer Str. 9.
Macha, Theodor, Obermischmstr. Stuttgart III.
Machacz, Karl, S. 28623. Basel I.
Maché, Mia, S. Brüx-Komotau.
Macheiner, Anna, Souffl. Olmütz.
— Grete, S. u. Sch. Olmütz.
Machhaus, Hugo, Kpllm. 20041.
Mächler, Lorenz, S. u. Sch. 25620. Forst i. d. L.
Machold, Carl, Oberspiell. u. Sch. 31027.
— Heinz, Sch. Wien VII u. XXII.
— Henny, Sch. Schleswig.
Machoi, Grete, Ch. Berlin XIX
Macht, Arno, Orchm. 17057. Leipzig I.
Maciejewski, Theodor, Ch. Thorn I.
Macionga, Carl, Frisi. 25551.
Mack, Eugen, S. 32636.
— Friedrich, Ch. Heidelberg.
— Paul, Techn. 20434.
Mackay, Bruno, Spiell. u. Sch. 19212. Regensburg.
Maclennan, Francis, S. 20343.
Macudzinski, Adam, Konzertm. Brünn I.
Maddé, Emmy, Sch. Berlin XLIV.
Madelar, Anna, T. 19753.
Madeleine, Magda, S. Berlin XIX.
— Natalie, Ch. u. T. Hildesheim I.
Mader, Josef, Inspiz. 22978. Königsberg III.
— Marie, Ch. Graz.
— Mimmi, Ch. Wien XVIII.
Madermann, Annie, S. 27777.
Maedel, Otto, Orchm. 31863. Berlin.
Maeder, Hans, Hofrat Dr., Bureauvorsteh Berlin I.
— Ludwig, Sch. 27593. Dresden II.
Madsisius, Otto, Sch. u. S. 21724. Osnabrück.
Mäder, Anita, Sch. 29564. Domiz. Berlin.
— Ida, F Ch. Dresden I.
Mädicke, Kurt, Spiell. u. S. 23969. Bielefeld I.
Madella, Karl, Sch. Olmütz.
Madiu, Victor, S. 33304. Wien II.
Madl, Franz, S. Mähr.-Ostrau.
Madlener, Karl, Sch. Stuttgart I.
Mädler, Hilde, S. 24591.
Mädler, Josef, Obergard. 22387. Frankfurt a. M. V.
Mägert, Milly, S. 22783. Metz I
Mährdel, Emil, Ober-Inspekt. Privat. Berlin-Charlottenburg, Cosanderstr. 11.
— Paul, Sch. 33577. Bremerhaven.
— -Gerdes, Liselotte, F. S. 33132. Bremerhaven.
Maenner, Gustav, Kpllm. Freiburg II
Männel, Lina, F Souffl. Wien I.
Männling, Leop., Ch. 32950. Wien XVIII.
— Rosel, Sch. 17507.
Märker, Friedrich, Dram. u. Spiell. Leipzig IV u. V.
Märtens, Max, Sch. Pforzheim.
— Wilh., Sch. 19742. Hannover IV
Märtini, Hedwig, Sch. Pforzheim.
März, Auguste, Souffl. Schwabach, Stadttheater.
Mättig, Hugo, Sch. u. Sekr. 14640. Dresden IV.
Magagna, Alois, S. Aachen II.
Magda, Anni, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
Magdanz, Bert, Sch. 24728. Stargard.
Magener, Carl Sch. 31192. Domiz. Gotha, Stillerstr 9.
Magner, Martin, Sch. 28577. Hamburg V.
Magnano, Isotta, S. 20459. Gleiwitz I.
Magnus, Gert, Sch. 25045. Nordhausen.
— -Mayfeldt, Eugen, Korrep. 35222
Magré, Dirk, S. Gotha I.
Mahlau, Karl Otto, S. 29300. [illegible] a. M. V und Essen III.
Mahlburg, Philipp, Sch. Barmen II. (s. Nachtrag.).
Mahlendorf, Hermann, Obergard. 33446.
— Lise, T. Berlin VIII.
Mahlendorff, F Lina, Sch. 21540. Halle I.
Mahler, Ilka, Sch. 10052. Berlin W. Nollendorfstr. 42.
— Luise, Souffl. Ingolstadt.
— Louise, F S. 23534. Basel I.
— Margarete, S. 20387. Chicago
— Marli, S. Dresden VI.
— Willy, Sch. 27221.
— -Marton, Hans, Sch. 15654.
— -Pickelmann, Else, S. Leipzig, Dresdener Str. 51.
— -Runge, Hansi, F Sch. u. S. 29010. Remscheid.
Mahling, Godi, Hofrat, Oberspiell. u. Reg. 30518. Coburg.
Mahlow, Marta, Souffl. 27993. Landsberg a. d. W.
— Oskar, Kap. 27768.
Mahnke, Carl, Sch. 8417. Berlin XVI
— Franziska, Sch 26946. Landsberg a. d. W.
— Gustav, Sch. Hannover V.
— Gustav, Sch. 14815. Landsberg a. d. W.
Mahr, Ada, Sch. 34648. Hagen.
— Charlotte, Sch. 22063. Konstanz.
— Ernst, Spiell. u. Sch. Baden b. Wien.
— Hedwig, Sch. 10019. Bonn.
— Olga an der, Sch. Barmen II. (s. Nachtr.)
— Olga, Sch. Nürnberg I.
— Paul, Sch. Wien XIV.

Mahrburg, Fanny, Sch. Znaim.
Mahringer, Viktoria, Ch. Prag I.
Mahrla, Anna F (Ch.-V.). Crefeld.
— Karl (Ch.-V.). 31447. Crefeld.
Mahrten, Annemarie, Sch. 27803.
— Jenny, F Sch. Libau u. Mitau.
Mai, Erwin, Ch. Reichenberg i. B.
— Mia, Sch. u. S. 29572. Düsseldorf IV.
Maibaum, Käthe, Sch. Rheydt.
Maiburg, Wera, Sch. 28301.
Maicha, Grete, Ch. 24392.
Maickoleit, Paula, S. Heilbronn.
Maier, Ernst, Ch. Berlin XIX.
— Georg, Orchm. 32198. Düsseldorf I.
— Paul, S. 31709. Rostock.
— -Guntermann, Maria, F S. 19858. Bielefeld I.
— -Welde, Hans, S. 35166. Heidelberg.
Maifart, Dorle, Sch. (8644). Bromberg I.
Maihoff, Lotti, Sch. 33143. Bielefeld I.
Maikl, Georg, Kſäng. 31441. Wien II.
Maikowski, Paul, Bibl. u. Sch. Berlin XXIV u. XXXIII.
Maile, Carl, Spiell., S. u. Sch. 32571. Heidelberg.
Mailhac, Pauline, Kſäng. Ehrenmitglied. Karlsruhe I.
Mainau, Franz, Spiell. u. S. Wien XVIII.
Mainzer, Arthur, Sch. 29273. Stuttgart IV.
Mair, Rudolf, Orchm. 35289. Breslau I.
Mairecker, Franz, Orchm. 31639. Wien I.
Mairinger, Jos., Komp. Wien I.
Maiſch, Eliſabeth, Sch. 29274. Stuttgart IV.
Maitland, Florence, T. Hamburg VI.
Maitzen, Heinrich, Ch. Graz.
Maiwald, Margarete, Sch. München XV.
— Max, Sch 27629.
— -Alberti, Gertrud, Ch. Lübeck III.
Maizdorff, Carl v., Dir. u. Oberspiell. Troppau I.
Majewicz, Frieda (Ch.-V.). 22540. Chemnitz I.
Majewski, Aloys, Thſrſ. 28052.
— Bernhard, Sch. 32085. Cöln I.
Majewsky, Alexander, Sch. Magdeburg IV.
— Hans, Bureauch. u. Rendant. 32040. Bromberg I.
— Hilde, S. 22977.
Major, Elſa, S. 7533. Aachen II.
Makay, Bruno. 19212.
Makowiak, Sascha, Sch. (19770).
Makowsky, James, Ch. Berlin IX.
— Paul, Sch. 26468.
Makula, Luiſe, Ch. Augsburg II. (ſ. Nachtr.).
Malata, Oscar, Generalmuſdir. 31048. Chemnitz I.
Malauſchek, Mizzi, Ch. Wien XI.
Malburg, Margarete, Sch. 23750.
— Lore, F Dir. u. Sch. Bochum II.
— Philipp, Dir., Oberspiell. u. Sch. Bochum II.
Malcharek, Marie, Sch. 26999.
Malden, Hermann, S. 23090. Graudenz I.
Malek, Berta, Sch. 22991.
Malen, Maria, Sch. u. S. Osnabrück.
— Max, Spiell., Dramat., Sch. u. S. 21708.
Maletz, Julie, Sch. 15223.
Maletzki, Paul, Sch. 27567. Königsberg II.
Malfers, Anna. 26318.
Malinowski, Nanni, S. 21980. Lübeck I.
Malkin, Bertha, S. 24573. Mannheim I.
Malkowska, Anna, Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
— Emilie, S. 29301. Essen III.
Malkowsky, Artur, Sch. 35285. Barmen-Elberfeld I.
Mallasch, Traude, S. 35176. Crimmitschau.
Mallowan, Marianne, Sch. 30552. Berlin XXVIIa.
Mally, Bruno, Sch. Konstanz.
Malowa, Mara, Sch. 20566. Mülheim a. d. R.
Maltana-Scharschmidt, Elſa, F Sch. Linz a. d. D.
Malten, Gerda, S. Tilsit.
— Maria, S. 28656.
— Ruth, Sch. 10658.
— Thea, Sch. 10106.
— Theodor, Spiell., S. u. Sch. 18889. Gastier. Charlottenburg, Leibnizstr. 28.
— Therese, Sächſ. Kſäng. (Ehrenmitgl. Dresden I).
— Walter, Ch. Saaz.
Malti-Maletzki, Elſe, S. u. Sch. 20996. Berlin, Magdeburger Str. 14 (T Lützow 7709).
Malter, Elſe, Sch. 24018. Merseburg I.
Maludi, Kurt, Sch. 20376.
Maluschinsky, Moritz, S. u. Sch. 7638. Brünn I.
Malven, Ruth, F Sch. 23223. Bayreuth
Maly-Motta, Rudolf, S. 32960. Karlsruhe I.
Malyoth, Auguſte, Ch. Danzig I.
— Joſef, Obermaſchm. u. Thmſtr. Danzig I.
Malz, Waldemar, Bel. 26343.
Malzmann, Edith, Sch. 33109.
Mamelok, Emil, Sch. 33442. Berlin XXX.
Mamero, Käte, Ch. 27212.
Mamers, Erika, T. Königsberg i. Pr. I.
Manaſſe, Stella, S. 23870.
Mancke, Grete, S. 18059. Berlin I.
Mandée, Rudolf, Sch. Prag I.
Mandel Ella, S. Bochum II.
— Franz, Sch. 32531. Braunschweig I.
— Hilmar, Oberspiell. Cassel III.
Mander, Eduard, Ch. Prag I.
Manders, Rolf, Sch. u. S. 27901. Hildesheim I.
Mandrey, Helene, S. 16892.
Mandt, Bruno, Sch. 23026.
— Gertrud, Souffl. 24737. Bochum I.
Manecke-Brandes, Paula, S. 22242.
Manegg, Erna, F Sch. 32138.
Manela, Max, Ch. Rostock.
— Max, Ch. Zürich I.
Maneke, Elſe, Sch. 21377. Potsdam I.
Manetzka, Br., Sch. 17052.
Manford, Anna, S. Mainz I.
Manfred, Arthur, Dir., Spiell. u. Sch. 7540. Hettstedt.
— Curt, Sch. 17494. Berlin O 17, Fruchtstraße 44.
— -Heuer, Heinz. 27090.
Mang, Hans, S. 33153. Weimar I.
— Karl, S. 31182. Mannheim I.
— Xaver, S. 32409. Weimar I.
Mangeot, Alma, S. 35675.
Maganja, Tilly, S. St. Pölten.
Manger, Heide, Sch. 26322. Rhein. Verbandsbühne.

Manzer, Robert, Dir., Oberspiell. u. Sch. Holzminden.
Mangert, Alma, Sch. Hamburg XIII.
Mangold, Carl Heinr., Thmstr. 19337.
— Emil, Ch. 23540.
— Leopold, Sch. Rhein. Verbandsbühne.
— Ludwig, Sch. u. S. Kaiserslautern.
— Paul, Konzertm. Zeitz.
— Paul, Sch. 31740. Domiz. Friedenau, Wiesbadener Str. 8.
Manfart, Paul, Sch. Wien VII.
Manhardt, Hans, Kpllm. Wien XX.
Manhof, Clarissa, Sch. Heidelberg
Manikowsky, Heinr. v., Chordir. 28553. Hamburg I.
Manler, Gustav, Oberintendant. Wien II.
Mankowsky, Frieda, T. Hamburg I.
Mankwitz, Lotte, S.-T. Schwerin I.
Mann, Annie, S. Linz a. d. D.
— Berta, Ch. Wien V.
— Bruno, Konzertm. Chemnitz I.
— Else, Sch. 27108. Hirschberg.
— Friedrich, Dir.-Stellv., Spiell., Konzertl. u. Dram. 21354.
— Fritz, Ch. Gotha I.
— Josef, S. 34219. Berlin I.
— Käthe, F S. 22715. Berlin X. Li. Ballettm. 14519.
— Otto, Thmstr. 25002.
— Walter, Spiell. u. S. 19399. Bamberg I.
Mannard, Bertha, Sch. 24567.
Mannebach, Hermann, Sch. 35303. Berlin V.
Manner, Ferd., Kpllm. 31679. Nürnberg I
Mannes, Jul., Thmstr., Sch. 6977.
Mannewitz, Rita, Ch. 23817.
Mannheimi, Lucie, Sch. (21537). Berlin XXXII.
Manning, Philipp, Dr., Intendant. 1978. Stralsund.
Manns, Anna, S.-Vol. 25019. Braunschweig I.
— Eduard, Sch. 35320.
Mannstaedt, Adelheid, F Sch. 17478.
— Frz., Prof., Kpllm. Wiesbaden I.
— Franz, Oberspiell. 23327. Bonn I.
Mannstädt, Karl, Kpllm. Lübeck I.
— Otto, Sch. 31538. Berlin I.
Manoff, Aug. v., S. 27664. Freiburg i. Br. I.
Manowarda, Josef v., S. 34767. Wien II.
— -Birchhof, Nelly v., S. Saarbrücken II.
Manowsky, Willy, Sch. 26737.
Mansfeld, Friedr., S. 31009.
Mansli, Dorothie, S. 28067. Stuttgart I.
Mantel, Johann, Thmstr. 23299. Waldenburg i. Schl.
— Ludw., Sch. 944. Hannover V.
Manthay-Passarge, Wanda, F Sch. 19205. Domiz. Brln.-Neukölln, Münchener Str. 44.
Manthei, Frieda, Ch 28522.
Manthey, Ella, Ch. Felix-Meinhardt-Gastsp.
Mantler-Maike, Ludwig, S. 11158.
Mantow, Theod., Sch. 17551. Halberstadt I.
Manueli, Maria, F S. 26962. Oberhausen, Rhld.
Manz, Lucie, T. 23432.
Manz, Adolf, Sch. 33880. Stuttgart I.
— Richard, Sch. 27419.
Mara, Angelina, F S. 17647. Metz I.
Mara, Ellen, Sch. 26662. Schöneberg b. Berlin, Stubenrauchstr. 10.
— Hertha, S. Döbeln.
Marak, Otto, S. 10740. Hamburg I.
Marasch, Isabella, Sch. 13284.
Marba-Borée, Jenny, F Sch. 32972. Berlin III
Marbach, Ferry, Sch. Troppau.
- Grete, F Sch. St. Pölten.
— Vilma, S. 13670. Wiesbaden III.
Marben, Otto, Sch. Hamburg XI.
Marberg, Ernst, Sch. 35730. Guben.
— Lilly, Sch. Wien I.
Marburg, Maria, Sch. 23600. Berlin XLII.
Marc, Alfred, Sch. Biel (Schweiz).
— Hans, Sch. 19672. Eisenach I.
Marcel-Weingartner, Lucille, F S. Wien XVIII
Marchal, Yvonne, Ch. 27252. Stuttgart III.
— Marie, T. 34421.
Marchand, Eugen, Ch. Essen I.
— Lina, Ch. Essen I.
— Marie, S. Chemnitz I.
— William, Sch. u. S. 28305.
Marchat, Lizzi, Sch. Wien III.
Marchetti, Magdalene, Ch. Augsburg II. (s. Nachtr.).
Marck-Lüders, Louise, F S. Berlin VIII.
Marcks, Auguste, F Sch. 10341. Gießen.
— Emil, Sch. u. Ch. Frankfurt a. d. O.
— Fritz, S. 32326. Kiel I.
— Käthe, Sch. 16051.
Marco, Herbert, Sch. 23441.
— Maxim., Sch. 22957.
Marcus, Paula, Sch. 34354.
— Stefan, Sch. u. S. 18439.
Mardaus, Gertrud, Sch. 34945.
Mardayn, Christl, S. Wien XVIII.
Mareck, Frieda, S. 12294.
Marek, Ena, Sch. 21553. Berlin-Neukölln, Donaustr. 16.
— Lia, Sch. 10870.
Marell, Rudolf, Sch. München.
Maren, Wilma, S. 22339. Guben.
Mareno, Anny, Sch. u. S. 35258.
Marenski, Leo, Sch. 28264. Itzehoe.
Marentin, Günter, Spiell., Dramat. u. Sch. 20820. Stolp i. Pom.
Marfeld, Eugen Max, S. 27253. Stuttgart III.
— Hans, Büroch. u. artist. Sekr. Bielitz.
— -Neumann, Karl, artist. Sekr. Wien VI.
Marga, Grete, Sch. 33374
Marggraf, Marie, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Margon, Hoym, Sch. 34780.
— Paul, Ch. Danzig I.
Margot, Grethe, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 34591. Dessau I.
— Irene, Ch. 34012. Berlin XXIX.
— Mia, Sch. 9557.
Margreiter, Grete, Sch. 16453. Hannover V
— Pauline, F S. 28327. Hildesheim.
— Steffi, S. 26212.
Marguth, Ludwig, Kpllm. 23850. Gießen.
Marheineke, Georg, Sch. u. Ch. 23218.
Marhefka, Franz, Orchm. 30247. Schwerin.
Marherr, Elfriede, S. Berlin I.
Marhold, Louisa, Sch. St. Pölten.
Marholm, Bernhard, artist. Dir. Wien XXII.
Marian, Ferd., S. 30273. Wien II.
Marianski, Leonhard, Sch. 26751.

Marich, Alex., Sch. Wien, Wien. Stadtth.
Marik, Stanislaus, Ch. Prag I.
Marinoff, Mia. 18996.
Mario, Gertrude, Sch. 21506.
Marion, Blanco, Souffl. u. Sch. München IX.
— Else (Ch.-V.). 34067. Erfurt I.
— Emil, S. Warnsdorf.
— Emmi, Sch. u. S. Wien XI.
— Georg, Spiell. u. S. 672. Leipzig I.
— Kitty, S. 24350.
— Luz, Sch. Marienwerder.
— Marga, Sch. 19432.
— Maria, Sch. 21218.
Otto, Sch. 27835. Saarbrücken II.
— Paul, S. München I.
Mariot, Tilly, Sch. 30691. Domiz. Wien 18, Gerstlhof, Ladenburggasse 47.
Maris, Vera, Sch. 17869.
Marischka, Hubert, Spiell., Sch. u. S. Wien XIII.
Marius, Toni, S. 24463. Bielefeld.
Mark, Carl, S. 6767. Schloß Dietrichstein, Post Feldkirchen, Kärnten.
— Emma, Sch. Iglau.
— Friedrich, Sch. 27246. Hagen i. W.
— Josef, Sch. 14122.
— Konrad, Inspiz. 14443.
— Tilli, Ch. Wien XVIII.
— -Strassow, Erich, Sch. 28215 Zeitz.
Marke, Rob., Ch. 15276. Wiesbaden I.
Marker, Friedrich, Dramat. 25479.
Markhoff, Franz, S. 33883. Wien II.
Markise, Willy, S. 22214.
Markl, Marie, Sch. Wien XIV.
Markmüller, Gretel, F Ch. Viersen.
— Willi, S. 28565. Viersen.
Marko, Anton, Sch. 29004. Messias-Spiele-Tournee.
— Hela. 24816.
Markolf, Rezia, F Sch. 33445.
Markow-Neuenfels, Paula, S. 21394. Insterburg.
Markowitz, Georg, Kpllm. Graz.
Markowsky, August, Oberspiell. u. S. 33970. Wien XVIII.
Markreiter, Steffi, S. Aachen II.
Markreither, Max, Ch. Regensburg.
Marks, Bruno, musik. Leitung. Deutsch-Wiener Operetten-Compagnie. Geschäftsstelle: Essen (Ruhr), Lindenallee 81.
— Martha, Sch. 35549.
— Mizzi, S. 25521.
Markson, Thea, Sch. 23789. Plauen i. V.
Markstein, Grete Martin, Sch. 29108.
Markus, Friedrich, Sch. u. S. 34456. Viersen.
— Lucie, Sch. 26647. Recklinghausen.
Markward, Anneliese, Ch. 28098.
— Käte, Ch.-Elev. Schwerin.
Markwardt, E., Spiell., Sch. u. S. 31154. Osnabrück.
Markwordt, Arthur, S. 31316. Domiz. Leipzig.
— Julius, Sch. u. Ch. 18717.
Markworth, Dora, Ch. Berlin I.
Marland, Hanns, Sch. 23383. Halberstadt.
Marlé, Arnold, Spiell. u. Sch. 34431. München V.
— Otto, Sch. Dresden V.
Marlé, Waldemar, Spiell. u. Sch. 28582. Bielefeld II.
Marles, Otto, Sch. Wien XVII.
Marlind, Harriet, Sch. 24518.
Marlitt, Karl, Sch. 17966. Remscheid.
Zizsa, Sch. 25248. Schweidnitz.
Marlitz, Rob., Sch. 31228. Brünn.
Marloff, Stella, S. Greifswald.
Marlow, Eugen, Spiell. u. Sch. 12605. Braunschweig I.
— Fred, Ch. 27042. Frankfurt a. d. O.
— Georg, Sch. Krems a. d. D.
— Hans, Sch. 14784. Milwaukee.
— Heinrich, Oberspiell. u. Sch. [illegible]
— Liese, Sch. Heidelberg.
— Olga, S.-T. Halle a. d. S.
— Waldemar, Sch. 22157.
— Wally, Ch. 25365. Berlin XXIX.
— -Biermann, Carla, F Sch. u. S. 6068.
Marnach, Hilmar, Sch. 23393. Zeitz III.
— Martha, Sch. 32520.
Marner, Anna, Sch. 4966.
Marni, Bella, Sch. Freiburg i. Br. I.
Marnoff, Maria, Sch. u. S. 23507. Neu-Ulm
Marnow, Clara, Sch. Staßfurt.
Maroff, Margot, Sch. 34124.
Marowski, Herm., S. 33977. Hamburg I.
Marowsky, Carl, Sch. 32199. München XII.
Marquardt, Helene, Ballettrep. Mainz I.
— Marg., T. Berlin I.
— Walter, Sch. 24329.
Marquis, Nicolas, Ch. 34061. Zürich I.
Marr, Anita, S. 27295. Potsdam II.
— Anna, Sch. 15174. Gastier. Domiz. Heiligenkirchen b. Detmold, Königsberg 96
— Hans, Sch. 9982. Wien I.
— Marg., F S.-T. 30655.
— Rosa, Sch. 23952.
Marra, Marga, Ch. 33763.
Marrit, Ellen, S. 24885.
Mars, Hans, Sch. u. S. 23785.
Marsano, Maria, Sch., S. u. Ch. Wies-
Marschall, Carl, S. u. Sch. 1065[illegible] Frankfurt a. d. O.
— Ella, Sch. 12159. Wilna.
— Hans, Sch. 26707.
— Hilde, S. Linz a. d. D.
— Marie, Sch. u. Souffl. 19486. Neiße.
— Nelly, S. Luzern.
Marschler, Elsa, F Sch. 30363. Naumburg a. S.
Marsen, Edith, Sch. Jena II.
— Luise, S.-Volont. 29391. Coburg I.
Marsens, Alice, Sch. 28372.
Marson, Elsie, F S. 20710. Gastier. Berlin XXVII a.
Marsoner, Josef, S. Innsbruck I.
Marstrand, Jörgen, Spiell. u. Sch. 14530.
Martz, Gerda, Sch. 33687. Freiburg i. Br. I.
Marszallek, Franz, Kpllm. Breslau IV.
Martani, Mieze, S. 26930. Zittau.
Marteaux, Lore, S. 12394. Mainz.
Martell, Betty, S. 18945.
Martens, Albert, Spiell. u. Sch. 17408. Nürnberg II.
— Alma, F Souffl. Essen I.
— Elisabeth, Sch. Wien VI.
— Ernst, Sch. 28001. Dresden I.
— Valerie, Sch. Prag I.

Martenſen, Martha, S. Darmſtadt I.
Martensteig-Praetorius, Eva, F Sch. Berlin XXXI.
Marth, Käthe, Souffl. 22398.
— Otto, Detmal. 33748. (In franzöſ. Gefangenſchaft).
Marthen, Lotte, Sch. Sorau, N.-L.
Martick, Elfriede, S. 12282.
Martienſen, Rich., Sch. 24637. Berlin IX.
Martienßen, Emma, F Souffl. 10769. Neuſtrelitz.
— Ferd., Sch. 10645.
Martin, Adolf, S. 35560. Hamburg VI.
— Albin, Thmſtr. Bremen II.
— Auguſte, T. (B.-U.). Darmſtadt I
— Elſa, Ch. 28546. Freiburg II.
— Ernſt, Dir. 11434. Stuttgart IV
— Frieda, Ch. 32197.
— Georg, Sch. 32368.
— Grete, S. 28913.
— Gretl, Sch. Stuttgart III.
— Hugo, Sch. 30923. Wien XII.
— Johanna, S. 14520. Inſterburg.
— Julius, S. 8491. Bautzen.
— Karl, Bibl. Saarbrücken II.
— Karlheinz, Oberſpiell. u. Sch. 20703. Berlin XIV.
— Louiſe, F Ch. Kiel I.
— Paul, Ch. Kiel I.
— Paula, Rend. Jena II.
— Raimund, S. 29265.
— Ruth, Sch. 20504.
— Stefan, Spiell., S. u. Sch. Reichenberg.
— Theodor, Sch. 29568. Rudolſtadt.
— Willi, Ch. 34052. Hamburg.
— Wolfgang, Kplm. u. Uebungsmſtr. Chemnitz I.
— -Bahn, Roma, F Sch. 26176. Berlin XIV.
-Leibecke, Kurt, Sch. u. S. 28185.
Martini, Manzi, Ch. Mähr.-Oſtrau.
Martinelli, Anna, Sch. 31077. (F Duniecki).
— Jeomnot, Dir. München XIII.
— Johannes, Sch. u. Inſp. München VII.
— Wladimir, Sch. 29476. Karlsruhe I.
Martinez, Conſuela, S. Brünn.
Martini, Carl, Spiell. u. Sch. 20912. Jena, Paradiesſtr. 3.
— Emma, Souffl. Wien XIII.
— Ferd., Sch. 29915. München V.
— Frieda, F Sch. 23831. Berlin-Neukölln, Kaiſer-Friedrich-Str. 40.
— Gabriele, Ch. 34293. Frankfurt a. M. I.
— Hanſi, S. 23799.
— Hedwig, Sch. u. S.
— Liane, F S. Chemnitz I.
— Luiſe, S. 25450.
— Marga, Sch. Leipzig II.
— Relin, S. 35173.
— Wilhelmine, Sch. 23587.
— Willy, Dir. 7069. Wiesbaden, Hohenlohepl. 1. (ſ. abgeg. Künſtl.).
— -Baſch, Julian, Oberſpiell. u. Sch. 4932. Hamburg II.
-Drach, Baleska, F S. 19567. (ſ. abgeg. Künſtl.).
Martins, Martha, S. 11698. Regensburg, Haidenpl. 3.
Martinz, Franz, Ch. Graz.
— -Martner, Conſuela, S. u. Sch. Brünn.
Marton, Lilly, Sch. Wien XVII.
Maruſch, Margarete, S. 29386. Osnabrück.
Marut, Ret, Sch. 33534.
Maruth, Joſy, S. 17902.
Maruzky, Fritz, Kplm. (24416).
Marwenga, Ilſe, S. 23294. Bremen I.
Marwilski, Alfred, S. Aachen II.
— Erna, Ch. Berlin XIX.
— Samuel, S. 27870.
Marwitz, Roland, Sch. 21809. Hirſchberg
Marx, Anna, Ch. Bern I.
— Eliſabeth, F Sch. 14513. Lüneburg.
— Emil, Sch. u. S. 27897.
— Emil, Oberſpiell. Danzig I.
— Felix, Spiell., S. u. Sch. Philadelphia
— Hermann, Spiell. Berlin XLV.
— Johann, Ch. Metz I.
— Karl, Sch. 10230. Leipzig III.
— Karl, Spiell. u. S. 30801. Mannheim I.
Margarete, Ch. Eſſen I.
— Maria, Sch. 14719.
— Max, Ch. Bern I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30466. Stuttgart I.
— Mizi, S. 31801. Bremen IV.
— Paul, Oberſpiell. u. Sch. 31497. Hamburg V.
— Percy, Spiell. u. Sch. Solothurn.
— Peter, Kplm. 20859.
— Rob. Heinr., Sch. 9394. Marienwerder.
— -Aßmann, Elſe, Sch. u. S. 23727. Dresden-A., Güterbahnhofſtr. 27.
— -Wilderſtein, Max, Sch. 28726. Dresden-A., Güterbahnhofſtr. 27.
Marzelli, Wally, S. 27524.
Marzlin, Anni, S. 23814.
Maſchat, Giſela, F Ch. Wien II.
Maſchek, Clara, Souffl. Wien XIII.
— Felix, Inſpiz. Mainz I.
Klara, Souffl. Baden b. Wien.
— Willibald, Ch. 10384. Wiesbaden I.
Maſchmann-Uhlig, Marg., F S. 17805. Eſſen I.
Maſchmedt, Selma, Friſ. 25247. Berlin XXVI.
Maſchonowski, Robert, Ch. 29262.
Maſchwitz, Carl. 28129.
Maſera, Fritz. Sch. u. S. Teſchen.
Maske, Wally, S. 19262.
Maslon, Reinhold Fritz, Bühnt. 35679.
Maslowsky, F., Bureauch. Memel.
Maſſa, Adolf, Bureauch. Freiburg i. Br.
Maſſad, Luiſe, S. 25154.
Maſſalsky, Philipp, S. 12657. Barmen-Elberfeld I.
Maſſary, Fritzi, Sch. u. S. Berlin XIX.
— Veit, Sch. 28420.
Maſſelter, Marie, S. 22181. Barmen-Elberfeld I.
Maſſie, E., Sch. u. S. 23580.
Maſſing, Curt, S. 35491. Dortmund II
Maſſon, Oberſpiell. u. Sch. Königsberg i. Pr. I
Maßberg, Herm., Spiell., S. u. Sch. (713). Stettin I.
Materna, Franz, S. 23914.
Materni, Maria, Ch. Freiburg i. Br. I.
Mathée, Kurt, Sch. 35680. Hamburg V.
Mathes, Bau. Sch. 13737 Bern, Kramgaſſe 15.

Mathes, Carl, Inspiz. (Ch.-V.). Coburg I.
— Eduard. 28473
— Richard, Ch. Wiesbaden I.
Mathias, Marie, Ch. 35015. Wien II.
Matho, Franz, Bühnenmstr. 26379. Remscheid.
Matias, Rob., Inspiz. u. Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
— Rob., Sch. 33498. Wien, Wiener Stadtth.
Matora, Christel, Sch. Memel.
Matous, Eugenie, T. Wien II.
Matouschek, Heinz, S. u. Sch. 27359.
Matras, Arno, Sch. 21550.
Matscheg, Ant., S. Wien XIII.
Matschek, Johann, Ch. Augsburg I.
Matschilek, Wilh. Bühnenarb. 27822.
Matschoß, Marga, Sch. 35453.
Matt, Liesel, Sch. u. S. 23867. Hamborn I.
Mattausch, Alb., Kpllm. 15011. Magdeburg I.
Matter, Ernest, Oberspiell. u. Sch. 8817.
Matthaei, Albert, Dir. Thüringer Tournee, Eisenach.
— Albert, S. 27341. Osnabrück.
— Sidonie, Sch. u. S. Osnabrück.
Matthäus, Marion, S. 20477. Hamburg II.
Matthees, Oskar, Thdien. 25433.
— Paul, Bel. 27011. Domiz. Magdeburg.
Matthes, Bernhard, Bel.-Insp. 28271.
— Christiane, Sch. u. S. 26483
— Elfriede, Sch. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
— Ernst, Requis. 29115. Adr.: Bad Oeynhausen, Wilhelmstr. 27.
— Gertrud, Ch. 18670. Dresden I.
— Hermann, Rendant. 25562. Berlin III.
— Kurt, Bibl. u. Ch. 35057. Stuttgart I u. III.
— Luise, Sch. u. S. 24913. Memel I.
— Martha, Souffl. 28914. Stuttgart III.
— Otto Oskar, Oberspiell. u. Sch. 32049. Münster i. W.
— Walter, Sch u. S. 21260. Plauen.
— Walter, Tischler. 29011. Remscheid.
Matthiae, Curt, Orchm. 13373. Dessau I.
Matthias, Emmy, Sch. 33198. Barmen II. (s. Nachtrag).
— Lucie, Sch. 32089.
Matthiassen, Valborg, S. 19909.
Matthies, Karl, Sch. 34830. Nürnberg II.
— Otto, Sch. 26876.
Matthiesen, Erich, Ch. (34541). Berlin VIII.
— Erich, S. u. Sch. Berlin XXVII a.
— Mara, Sch. 21917. Bremen II.
Matthyssen, Adrian, Ch. Cöln I.
— Corry, T. (B.-U.). Cöln. I.
Mattouschek, Heinz, Sch., S. u. Ch. Thorn I.
Matuna, Karl, S. Wien XVII.
Matuzewski, Sigmund, S. 32832. Altenburg.
Matuskiewiez, Yutta v., Sch. 8692. Domiz. Berlin-Schöneberg, Freisinger Str. 2.
Matyasovich, Viktor, Kpllm. u. Korrep. Saaz.
Matz, Franz Berth., Sch. 22979.
Matzdorff, Walter, Dir., Spiell. u. Sch. 18686. Gleiwitz I.
Matzell, Fritz, Thmstr. Spremberg i. d. L.
Matzenauer, Marg., F Kfäng. 31410. New York.
Matzinger, Josef, Oberspiell. u. Sch. 31561. Königsberg II.
Matzinger, Joseph, Oberspiell. u. Sch. 12728
Matzka, Anna, Komp. Wien I.
— Franz, Techn. Betriebs-Inspektor u. Obermaschm. 32103. Breslau III.
Matzke, Auguste. 26052.
Matzner, Gust., S. 10163. Berlin XXXIV.
— Julia, Sch. 27321. Libau u. Mitau.
Mau, Rudolf. 26053.
Maud-Förster, Ellen, Ch. 24945.
Maudrik, Lizzi, Ballettm. 34661. Wiesbaden I.
Mauer, Wilhelmine, Ch. St. Pölten.
Mauetzka, Branka, Sch. Eisleben I.
Maugsch, Klotilde, Sch. Baden b. Wien
Mauler, Hans, Sch. München XI.
Mauniz, Franz, Inspiz. u. Ch. Klagenfurt.
Maur, Meinhart, Sch. 12188. Berlin IX.
Maurach, Johannes, jun. Dr., Intendant, Dir. u. Oberspiell. 32351. Dortmund I.
Maurenbrecher, O., Dir. 20977. Cottbus I.
— Wilhelm, Oberspiell. 30441. Dortmund I.
Maurer, Albert, Sch. München IX.
— Georg, Sch. Berlin XLIX.
— Gertrud, Sch. 17110. München V.
— Helene, S. 32806. Baden b. Wien.
— Julius, Dr., Kpllm. u. Korrep. 16935 Weimar.
— Oskar, Sch. u. S. 35253.
— Trude, Ch. Leipzig I.
— -Werner, Marg., F Obergard. 21676
Maurice, Kurt, Sch. 20949.
— Charlotte, Sch. 9003. Zwickau i.
Mauro, Lissy, Ch. Nürnberg I.
Mauß, Elli, S. 24782.
— Fritz, Sch. 29920.
Maußner, Bruno, Bureauch. Hagen.
Mauth, Karl, Sch. Wien XXII.
Mautner, Eugen, Kpllm., Sch. u. S. 30575
Mautz, Albert, Sch. Coburg I.
Mawick, Olga, Sch. 18227.
Max, Dora, Sch. 13303.
— Ludwig, Sch. Ehrenmitgl. Hamburg III.
Maxerath, Gertrude, S. 31926. Domiz Düsseldorf, Birkenstr. 7.
Maxime, Max, Sch. 28124.
Maximilian, Oskar, Oberspiell. u. Sch. Glogau
May, Elisabeth, S. Stuttgart I.
— Emmy, Sch. 25812.
— Eugenie, Sch. 32613. Lüneburg
— Georg, Sch. 21580.
— Georg, Sch. 22358.
— Gerd, Bibl., Sch. u. Inspiz. Bielefeld II.
— Gustav, Sch. 22343. Gastier. Charlottenburg, Kantstr. 74 (T Wilh. 3591)
— Hedwig, F Sch. u. S. Klagenfurt.
— Ida, Sch. Mähr.-Ostrau.
Irma, Sch. Herford i. W.
— Lucile, S. 27248. Stettin I
— Oskar, Sch. 23209.
— Steffi, S. 13650.
— Viktor, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Klagenfurt.
— Walther, Sch. 18365. Stralsund.
— -Kleber, Martha, F Souffl. 23495.
— -Terci, Gusta, S. u. Sch. 34697. Domiz. Neustadt (Orla), Gerberstr. 19.
Mayburg, Vilma v., Sch. 30385. Gastier. Domiz. Charlottenburg, Gerbardtstr. 16.

Mayen, Luise, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Luise, Sch. München XVI.
— Maria, Sch. 34230. Wien I.
Mayer, Albert (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Artur, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Bella, S. 22004. Beuthen.
— Dionys, Orchm. 31732. Wien II.
— Eleonore, Ch. München I.
— Ferdinand, Ch. Dresden I.
— Franz, Konzertm. Wien IX.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 35444. Stuttgart IV.
— Hans, Thmstr. 29065.
— Harry, Ch. Magdeburg I.
— Heinrich, Obergard. 22315. Berlin.
— Johanna, Sch. u. S. 34119
— Karl, S. St. Pölten.
— Karl, Thmstr. München VIII.
— Lenka, Sch. 22531.
— Ludwig, T. Wien II.
— Maria, Sch. Wien I.
— Marie, S. 22258. Bern I.
— Max, Bureauch. 32681. Stuttgart III.
— Otto, Sch. 21150.
— Richard, S. 17503.
— Wilma, Ballettkorrep. 34450.
— -Aichhorn, Josef, Kpllm. Wien III.
— -Bansdorf, Erna, Sch. 23450.
-Olbrich, Marie, S. 33176. Magdeburg I.
— -Storch, Ella, S.-T. Magdeburg I.
Mayerhofen, Ludwig v. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Mayerhofer, Ferd., Sch. Wien I
— Gustav, Sch. 32016. Domiz. Charlottenburg, Fredericiastr. 1.
Mizzi, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Marie, F Sch. 16567.
— Simon, S. 33754. Regensburg.
Mayerhoffer, Ella, Ch. Prag I.
Mayersdorf, Simon, S. 33754. München VI.
Mayfeld, Eugen Maginus, Korrep. 35222.
Mayhardi, Fred, Sch. u. S. 25484.
Mayhart, Max, Konzertm. 31753.
Maylardi, Fred, Inspiz. u. Sch. 25464. Frankfurt a. M. V.
Maylin, Martha, Sch. Solothurn.
Maylor, Ella, F Sch. Mähr.-Ostrau.
Maynusch, Richard, Sch. 24088. Gelsenkirchen II.
— -Litt, Anny, Ch. Chemnitz I.
Mayr, Josef, Sch. 27420.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 30970. Düsseldorf I.
— Rich., Kjäng. 31518. Wien II.
— Rosa, Inspr. u. Sch. 25748. München IX.
— Thora, S. München I.
Mayreder, Leo, Ch. Wien XVIII.
Mayrhofer, Franz, Bureauch. u. Bibl. Crefeld.
— Rudolf, Orchm. 31964.
Mayring, Lothar. 30959.
Mayteſch, Nora, Sch. 8949. Hagen.
Maywald, Eugen, Requiſ.-Verw. 28696. Breslau I.
Mazel, Otto, Sch. Außig.
Mazzoni, Gertrud, T. (B.-U.). Bremen I.
Meader, Georg, S. 33188.
Mebius, Lola, Sch. 18243. Kiel I.
Mebus, Ed., Oberspiell. 30301. Wiesbaden I.
Mechalowski, Elisabeth, Bell. 26085. Berlin, Th. a. Nollendorfplatz.
Mechel, Albert, Sch. 23881.
— Paul, Thmstr. 29758. Cottbus.
Mechlenburg, Fritz, Kpllm. 34332. Rostock i. M.
Mechler, Fritz, S. 31770. Wiesbaden I.
— Otto, Orchm. Hannover.
Mechner, Carl, S. 21512. Klagenfurt.
Meckauer, Dr. phil. Walter, Dram. Gleiwitz I.
Mecke, Tilly, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Mecklenburg, Albert (Ch.-V.). Frankf. a. M. I.
— Charlotte, Sch. 23600. Schöneberg (Weichsel).
Meckler, Steffi, S. Prag I.
Medelsky, Caroline, F Sch. 11851. Wien I
— Hermine, F Sch. 31374.. Prag I.
Medenwaldt, Immanuel, Dir., Oberspiell. u. Sch. 19659. Berlin XLIII.
— Paul, Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. 31177. Gera I.
Medeotti, Josef, S. Troppau.
Meder, Brunhilde, Gard. 29148.
— Marg, Sch. 19910. Neustrelitz i. M.
Mederow, Paul Wolfgang, Dr., Sch. 34443. Leipzig V.
Medo, Hans, Sch. Marienwerder.
Meduna-Finger, Grete v., F S. Brünn I.
Medven, Anny v., Sch u. S. 27756.
Medwed, Sofie, T. Graz.
Medwenitsch, Rosa, Sch. Wien XX
Mechs, Fritz, Sch. 21214.
Meendsen, Leni, Sch. 29445.
Meer, Hans, Dir. Düsseldorf III.
— M. ter, S. 10183. Augsburg I.
Meeran, Elly, Sch. 22224.
Meers, Joe, Sch. 25763. Hamburg III.
Meery, Hans, Geh. Hofrat. 917. (s. abgeg. Künstler.).
— Lenchen, Sch. u. S. Plauen i. V.
Mees, Franz, S. 6685. Domiz. Uerdingen.
Meeß, Frieda, S. 21593. Kaiserslautern.
Meffert, Carl, Sch. Berlin LII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 15299. Domiz. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Straße 2.
— Peter, Ch. Gera I.
Megen, Heinz Josef van, S. 23561 Kaiserslautern.
Megerle, Emma, Ch.-Anwärt. Stuttgart I
Meggerfee, Marg., Ch. 26559. Hamburg VII
Mehl, Else, Sch. 28869.
Mehlbeer, Emil, Orchm. 32521. Stuttgart I.
Mehler, Eugen, Oberspiell. 26863. Danzig I.
— Gustav, Ch. 22064. Hannover I
— Oskar, Chordir. Breslau I.
Mehlert, Emil, Maschm. Gera I.
Mehlgarten, Adolf, Sch. u. Ch. 22901. Hildesheim.
Mehlhorn, Bernh., Ch. 30574. Leipzig I.
Mehlich, Ernst, Kpllm. 11480. Bautzen
Mehling, Franz, Thmstr. Wien IX
Mehmel, Friedr., Orchm. 30239 Darmstadt
Mehnert, Auguste. 26054.
— Elsa, T. Dessau I.
Lia, Sch. 26224. Insterburg.

Mehnert, Lothar, Spiell. u. Sch. (stellv. Vors. des Regiekolleg.). 31242. Dresden I.
— Paul, Sch. u. S. 34960. Wismar-Güstrow.
— Rosa, T. Dessau I.
Mehrfeld, Alexander, S. 19722.
Mehring, Oskar, Sch. 31531. Dessau I.
Mehrle, Paul, Konzertm. Nordhausen.
Meier, Emil, Sch. u. Ch. Plauen.
— Erich, Bibl. Görlitz I.
— Friedrich (Ch.-V.). München I.
— Friedrich, Sch. 26017.
— Gerda, Ch. Essen III.
— Heinrich, Ch. 20390.
— Herm., Ch. Hamburg I.
— Moritz, stellv. Musdir. 32645. Frankfurt a. M. II.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— Sophie, Souffl. Bielefeld II.
— Tilli, Ch. Lübeck III.
— Toni, Sch. Luzern.
— Wilhelm, techn. Vorst. 29764.
Wilhelmine, Ch. München IV.
— -Wolters, Marg., Sch. 27714.
Meierburg, Lore, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Meiersdorf, Albert, Sch. 19178. Biel (Schweiz).
Meiersieden, Adolf, Kpllm. 12308. Viersen.
Meißner, Tony, Sch. 19973.
Meiligers, Ludwig, S. 23109.
Meiling, Trude, S. 34567. Hamburg I.
Meinau, Franz, Sch. Fürstenwalde.
Meinburg, Berthold, Sch. 26342.
Meine, Gustav, Konzertm. Berlin XXVII.
Meinecke, Gerhard, Sch. 26783. Eisenach I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 22175. Sondershausen.
— Inge, F Spiell. Coblenz I.
— Ludwig, Dr., Dir. 6930. Coblenz I.
— Oscar, Sch. 11382.
— Wilh., Requis. 23569.
Meinel, Bruno, Ch. 21615.
Meiners, Willi, S. u. Ch. 28721. Frankf. a. M. V.
Meinert, Hans, Ch. Dessau I.
— Loni, S. 9212. (s. gastier. Künstl.)
— Max, Souffl. 32740. Mannheim I.
Meinertz, Willi, Sch. Essen II.
Meingast, Erika, Sch. 25155. München IX.
Meinhard, Carl, Dir. 31142. Berlin III.
— -Jünger, Dora, Sch. 26690.
— — Rud., Sch. 33951. Berlin III.
Meinhardt, Felix, Dir. u. Oberspiell. Berlin XL u. Felix-Meinhardt-Gastspiele
Meinicke, Louise, Souffl. 26163.
Meinke, August, Ch. Berlin III.
— Paula, Sch. Berlin XLVII.
— Wilhelm, Ch. Berlin XXVII.
Meinrad, Lia, Sch. Klagenfurt.
Meinz, Gertrud, Sch. 29803. Hamburg III.
Meir, Joh. (Ch.-V.). München I.
Meischein, Paula, Ballettm. Berlin X.
Meischner, Paul, Sch. u. S. 25234. Zwickau I.
— -Braud, Anna, F Sch. 20910. Annaberg i. Erzgeb.
Meisel, Clara, Sch. Bielitz.
— Fritz, Sch. 26252.
— Lina, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Willy, T. Berlin I.
Meisen, Ophelia, Sch. 22660.
Meisenheimer, T.-Elev. Wiesbaden I
Meising, Maximilian, S. u. Sch. 21167.
Meisner, Friederike, Sch. 25010.
— Gertrud, S. 15092. Bern I.
Meissel, Hans Eberhard, Sch.-Vol. Gießen I.
Meissl, Jetti, Sch. Bielitz.
Meissner, Hans, Sch. 58159. Stuttgart IV.
— Tuscha, Sch. 18607.
Meißemann, Fritz, S. 28447. Hamborn I.
Meißner, Arthur, Kpllm. Schwerin I.
— Friederike, F Sch.-Ch. Berlin I.
— Grete, Sch. Wien XIV.
— Gustav, Thmstr. Görlitz I.
— Johannes, Dir. 30107. Heidelberg.
— Käthe, Sch. 32570. Darmstadt I.
— Lilly, Sch. 12266. Magdeburg I.
— -Carlo, Agnes, F Sch. 30626. Bremen III.
Meister, Arnold, Sch. 34385. (s. gast. Künstl.)
— Cornelius, Sch. 9466.
— Hansi, Sch. 22793. Leipzig II.
— Johann, Insp. Augsburg II (s. Nachtr.)
— Karl, S. 35945. Gastier. Berlin NW, Schiffbauerdamm 16.
— Kurt, Sch. 24191. Zerbst.
— Lotte, S. u. T. 22703.
— Pauline, F (Ch.-V.). München I.
— Rosa, F Ch. Kiel I.
Meittinger, Lina, Sch. München IV.
Melacar, Felicitas, Sch. u. S. Dresden III.
Melan, Marie, S. 22966.
Melanie, Elise, Ballettm. u. Sch. 22092.
Melch, Adolf, Sch. u. Bureauch. 23523.
Melcher, Otto, Sch. 34759. Dresden II.
Melchinger, Alfons, Spiell. u. Sch. 10487. Altenburg.
Melchior, Gerda, F Sch. Leipzig III.
Meléniko, Irene, Sch. 33586. Domiz. Graz i. St., Albertstr. 6.
Meleny, Melly, S. 23276.
Melicharet, Rosa, Ch. Prag I.
Melinger, Josef, Sch. u. S. 15492.
Melitz, Hilde, Sch. 22081. Hildesheim I.
— Leo, Ehrenmitgl. 30046. Basel I.
— Leo, Chordir. u. Kpllm. 28269. Freiburg i. Br. I.
Mell, Marie, Sch. 31436. Wien I.
Mellenthin, Anni, Ch. 24447.
Meller, Antonie, F Komp. Wien I.
— Erich, Korrep. 34078. Wien II.
— Gerda, Sch. u. S. 27465. Kattowitz.
— James, Ch. Berlin XXVII.
Mellien, Adolf, Sch. 8211. Hannover II.
Mellinger, Friedr., Dir. 22345. Berlin XXXI.
Melms, Hans, Kammersäng. 30492. Luzern.
— Irma, S. 22771.
Melow, Albert, Sch. u. Ch. Bern I.
— Hans, Sch. u. Ch. 30319.
— Wilhelmine, F Sch. 31702.
Meltzer, Herm., Spiell., Sch. u. S. Cottbus.
Meltzien, Paul, Thmstr. Berlin XXXVIII
Melzer, Anton, Dir., Geschäftsf. u. Sch. Schwäb. Gmünd.
— Aug., Gard. 32166. Wien II.
— Irene, Sch. Schwäb Gmünd
— Karl, S. Wien XIII.
— Max, Sch. Iglau.
— Paul, S.-T. Stralsund.
Memmler, Hedwig, Ch. Kiel I.
— Richard, Sch. 28286. Kiel I.

Menar, Franz, Spiell. u. S. 26136. Augsburg II. (s. Nachtrag).
Menari, Paula, Sch. 13533. München IV.
Mende, Carl, Spiell. u. Sch. 23434. Domiz. Kirchhain, N.-L.
— Elise, Dir. 19414.
— Kurt, Ch. Gera II.
— Nora, Ch. Klagenfurt.
Mendel, Ernst, Spiell. u. Sch. 21234. Berlin NW, Lübecker Str. 12.
— Fritz Dr., Sch. Berlin XXVIII.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32173. Bromberg I.
— Meno, Sch. Dresden IX (s. Nachtrag).
Mendelsohn, Felix, Geschäftsf. Berlin XI.
— Walter, Kpllm. Bochum II.
Mendes, Lothar, Sch. 16429. Wien IX.
Mendlau, Willi, Sch. 25020
Mendsen, Max, S. 14118. Breslau VI.
Menge, Josefine, Sch. 31556. München I
Mengel, Martha, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Trude, Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
Menger, Willy, Sch. u. Inspiz. Gießen I.
Menges, Claire, Sch. 23376. Berlin.
— Richard, Sch. u. Komp.-Insp. Berlin IX.
— Sandro, S. 18158.
Menhart, Alfred, Sch. 26669. Ingolstadt.
Meninger, Herma, Ch. Danzig I.
Menke, Conrad, Bühnen-Inspekt. u. Oberinspiz. 13505. Berlin XXV.
— Frieda, T. München I.
Menkes, Mathilde, Sch. 23797.
Menne, Fritz, Bel.-Inspekt. 31769. Cöln I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Cöln I.
Mennecke, Emma, Ch. 11287. (s. F Jörns).
Mennenga, Jan (Ch.-V.). Schwerin I.
Mennerich, Hans, Ch. Freiburg i. B. I.
Mennig, Philipp, Th.-Dien. 29149
Mensching, Curt, Orchm. Chemnitz.
Menschl, Hedwig, S. 23084.
Mens, Mizzi, Sch. 22262. Wien VII.
Mensen, Nora, Sch. 17865. Graudenz I.
Mensky, Borris, Sch. u. S. Crimmitschau.
Mente, Wilh., Kpllm. 19151.
Mentzel, Paul, Sch. 29012. Remscheid.
— Paula, S. 25163.
Mentzen, Albert, Dir. Mülheim a. d. Ruhr.
— Albert, jun., Bureauch. u. Spiell. Mülheim a. d. R.
Menzl, Kathi, Sch. u. S. Teschen.
Menz, Friedrich, Sch. 19241. Domiz. Brln.-Schöneberg, Apostel-Paulus-Str. 40.
— Nora, Sch. 27288. Ilmenau I.
— Rob., Kmuf. 30213. Hannover I.
Menzel, Artur, Sch. 32572. Berlin XXV.
— Berta, Sch. 8666. Frankfurt a. M. V.
— Elli, S. u. Sch. 29323. Städtebundth. Bützow-Parchim-Doberan.
— Hedwig, Ballettm. Trier.
— Margarete, Ch. Schwerin I.
— Margot, Sch. 19453. Berlin XLV.
— Max, Orchm. 32296. St. Gallen.
— Robert, Sch. 23627.
— Rudolf, Sch. 35681.
Menzinger, Anton, Sch 9961. Stuttgart I.
Menzinsky, Modest, Kjäng. 6226. Cöln I.
Menzl, Else, F Ch. Bielefeld I.
— Rudolf, Inspiz. 10125. Bielefeld I.
Menzler, Arthur, Sch. 29467. Cleve, Rhld.
Meran-Zeinecke, Marie, Sch. 34276. (s. gastier. Künstl.)
Merck, Hanns, Spiell. u. Sch. 8383. München, Ungerer Str. 74.
— Marianne, Sch. 35408. Ulm a. d. D.
Meres, Anni, Sch. 21824. München V.
Mergelkamp, Joh., S. 8532. Stettin I.
Mergenthaler, Irma, Ch. 28915. Stuttgart III.
Mergler, Betty, S. 27686. Luzern.
Merina, Ines, T. Berlin I.
Merk, Betty, Ch. Regensburg.
— Else, S. u. Sch. 18930.
— Frieda, Sch. 22003. Altenburg.
— Romano, Kass. 28874.
Merke, Georg, Mag.-Verw. 26396.
Merkel, Anna, Sekret. 29520.
— Emmy, S. 10048. Chemnitz I.
— Hans, Sch. 34687. Hagen.
Merker, Adele, Sch. Bielitz.
— Erna, Ch. Recklinghausen.
— Gertrud, Kass. u. Bibl. 22394. Guben.
— Rosa, S. 17384. Stettin I.
Merklein, E.-S. Leipzig I.
Merkwitz, Hans, Sch. 27709. Dessau I
Merkyska, Hansi, Ch. Wien V.
Merling, Johanna, S. 27384.
Merlot, Luci, S. Bonn II.
Merlow, Stella, S. Greifswald.
Merlü, Carl, S. u. Sch. (Ch.-V.). 4645. Privat. Lübeck, Hansastr. 102.
— Elise, F (Ch.-V.). Adr.: ebenda.
Mermino, Marcell, Sch. u. S. Luzern.
Merory, Martin, Sch. 20014. Berlin XLVI.
Merrem-Nikisch, Grete, F S. 16303. Dresden I.
Merrling, Hanni, Crimmitschau.
Merstinger, Lina, Sch. 25878.
Merten, Bernhard, Kpllm. 35519. Düsseldorf III.
Mertens, Aliec, S. 21324. Hannover I.
— Anita, Ch. 25179.
— Elfriede, F Sch. 21891. Hamburg IX.
— Elly, Sch. 21419. Dresden II.
— Ellen, T. u. Ch. 25438.
— Hilde, Sch. 20972. Studienh. Freiburg i. Br., Bingstr. 3.
— Hubert, S. 18117. Cöln I.
— Ludwig, Sch. u. S. Breslau IV
— Rose, Sch. 24132.
— Willi, Ch. Hamburg VI.
— -Leyer, Olga, F S.-T. Karlsruhe I.
Mertgen, Jenny, T., Essen I.
Mertig, Edgar, S. u. Sch. Holzminden
— Gustav, Dir 24549.
— -Ziemann, Elisabeth, Souffl. 25187.
Mertins, Max, Bureauch. 29512. Berlin XI
Merth, Anton, Thmstr. Wien XI.
Mertl, Hans (Ch.-V.). Cassel I.
Mertsch, Gustav, Sch. Berlin XLIV.
Mertsching, Alfred, Sch. Berlin XLIV.
— Ernst, Sch. 24127.
Mertz-Lüdemann, S. 34624. Magdeburg VI.
Merville, Charlotte, Ballettm. 9407. Hildesheim.
Merviola, Helene, F S. 21546. Berlin X.
Merz, William, S. u. Sch. 20557.
Merz, Herm., Oberspiell. u. Sch. 11353. Augsburg I.

Merz, Nelly, S. München I.
Merzbach, Paul Dr., Dramat. u. Spiell. Wien, Wiener Stadttheater.
Mesch, Liese, T. Bremen I.
Meseke, Werner, Spiell. u. Sch. 22404. Stolp i. Pomm.
Mesmer, Herm., Spiell. u. Sch. 30583. Braunschweig I.
Mesnil, Max du, Sch. 13410. Hanau.
Messer, Elsa, Sch. 15025. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 24.
Messerschmidt, Helene, Souffl. 28824. Leipzig IV.
Messing, Annemarie, Sch. 34684. Hildesheim.
— Elly, Sch. 27630.
Meßmer, Georg, Sch. u. Ch. 29774. Guben.
Meßner, Erna, Sch. 15681.
— Franz, Sch. Bielitz.
Mestler, Max, Ch. Wien V.
Metelka, Mizi, Sch. 22422. Hannover III.
Meter, Willi, Ch. 33194. Cöln I.
Meth, Alexander, Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. Eisleben. (zugl. Dir. d. Sommerth. Neuhaldensleben.
— Mizzi, S. 20569. Eisleben.
Metge, Leni, Sch. 28256. Meiningen I.
Metschel, Ella, T. Wien II.
Mette, Artur, Sch. u. S. 33292. Domiz. Berlin.
— Heinrich, Ch. Hamburg I.
Metten, Albert, Spiell., Sch. u. S. Gablonz.
Metternich, H., Oberinspekt. 29893. Hamburg I.
— Mathias, Ch. u. Sch. Weimar I.
Metty, Else, S. 29666.
Metz, Emma, Sch. Rhein. Verbandsbühne.
— Emma, Sch. 20961. Gastsp.-Tournee Heinrich Prang u. Cöln II.
— Eugenie, S. 18904.
— Hermann, Spiell. u. Sch. Hildesheim.
— Marga, S. 34934. Barmen.
— Oskar, Orchm. 31100. Breslau I.
— Waldemar, Bel.-Inspekt. 26343. Berlin XXVI.
Metzen, Sophie, S. 24574. Riga.
Metzger, Lisa, S. Berlin VI.
— Mary, S. 26094. Cöln IV.
— Otto, S., Bureauch. u. Dir.-Stellv. Gent.
— -Lattermann, Ottilie, F Kammersäng. 30990. Dresden I.
Metzner, Elli, Ch. Berlin VIII.
— Gustav, Sch. 10163.
— Paul, Gard.-Inspekt. 27600.
— Wally, Ch. 24414.
Metzold, Luise, F Sch.-Ch. 25012. Berlin I.
— Paul, Sch.-Ch. Berlin I.
Meuche, Gerda, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paula, T. Leipzig I.
Meurer-Eichrodt, Otto, Sch. 28502. Trier.
Meurs, Fritz, S. 21524. Frankfurt a. M. I.
Meusel, Peter, Thmal. 28613.
Meuter, Hubert, Spiell. u. Sch. 27258. Mülheim a. d. Ruhr.
Meves, Eva, Sch. Luzern.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 27547. Kattowitz I.
Mewes, Adolf, Sekr. 20828. Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 75.
— Anni, Sch. 21824. Hamburg V.
Mey, Ellen, Sch. 22088.
— Walter, Sch. 18365.
Meybach, Wally, Sch., S. u. Ch. 9895.
Meydenbauer, Paul, Thmstr. 25550.
Meyen, Sabine, S. 22220.
Meyer, Adolf, Bel.-Inspekt. 18668.
— Agnes, Ch. Hannover III.
— Albert, Sch. 24846.
— Albert, Sch. Hamburg IX.
— Alfred, Sch. 4360. Dresden I.
— Camillo (Ch.-V.) u. Sch. 30141. Frankfurt a. M. I.
— Calixt, Sekr. des Deutsch. Bühnenklubs u. Beamt. der Gen. D. B.-A. 36188. Berlin.
— Carl, Kplm. Crimmitschau.
— Carl Ch. Dresden IV.
— Carlo, S. 27015.
— Clara, F Sch., Ehrenmitglied. Berlin I
— Dolly, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Elsa, F Souffl. Coburg.
— Ernst, Thmstr. Helmstedt.
— Eugen, Sch. 23418.
— Franz, Ch. 35464. Karlsruhe I.
— Franz Heinz, Sch. Heilbronn.
— Frida, S. Darmstadt I.
— Frieda, S. u. Ch. 15214. Karlsruhe I.
— Friedr., Orchm. 28736.
— Friedrich, Sch. 27328.
— Gerdi, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Gertrud, Souffl. Berlin XXVIII.
— Grete, Sch. 17730. (s. gastier. Künstler.).
— Gustav, Rend. Hannover I.
— Gustav, Sch. 26628.
— Hanni, S. 28180. Zerbst.
— Hans, Inspiz. u. Sch. Döbeln.
— Hans, Konzertm. Nürnberg I.
— Hedwig, Sch. 16639.
— Hans, Spiell. 29501.
— Hans, Thmstr. Würzburg.
— Heinrich, Ch. Hamburg VI.
— Hermine, Sch. u. S. Philadelphia.
— Jakob, Requis. 27394, Duisburg I.
— Johanna, Sch. 19979.
— Josef Georg, Sch. 27800.
— Jul. Alfred, Kplm. 26298.
— Käthe, Inspiz. 34972.
— Käthe, Souffl. Stettin II.
— Karl, Techn. Oberinsp. Hamburg III.
— Karl, Thmstr. 27573.
— Klara, Sch. 30845. (s. Moran).
— Lina, T. Zürich I.
— Louis, S. 30122.
— Ludwig, Verwalt.-Chef. 30982. Hamburg III.
— Marg., Ch. Weimar.
— Margarete, Sch. 33294.
— Martha, Ch. 33721.
— Martha, T. Zürich I
— Mathilde, Souffl. Bielefeld II.
— Max, techn. Oberinspekt. Dessau I.
— Olga, Souffl. Oppeln, O.-S.
— Paul, Ch. 23879. Frankfurt a. M. V.
— Paul, Solorep. 22846. Frankfurt a. M. I.
— Peter, Inspiz. u. Sch. 35339.
— Ralph, Dr., Kplm. u. Solorep Leipzig I.
— Ria, Sch. 24013. Domiz. Frankfurt a. M., Leuhofstr. 10.
— Richard, Sch. 28934. Altona II

Meyer, Robert, Ch. Hamburg I.
— Sophie, Souffl. 25813.
— Thereſe, Ch. Mannheim I.
— Trude, Ch. 26095.
— Valeska, F Sch. Sorau, N.-L.
— Willy H., Bureauch. Berlin II.
— Willy, Dramat. Nürnberg II.
— Willy, Sch. Witten.
— -Albersleben, Ernſt, Kpllm. u. Chordir. Würzburg.
— -Eigen, Auguſt, Spiell. u. Sch. 30121. New York.
— -Sanden, Willy, Sch. u. Spiell. 31766. Baden-Baden.
— -Rochow, Elſa, S. 25164.
— -Stolzenberg, Eugen, Sch. Stolp i. Pom.
— -Waldeck, Dr., Wolfg. Alex, Geh. Hofrat, Intend. Leipzig I.
Meyerburg, Lore, Sch. Barmen-Elberfeld.
Meyerhofer, Guſtav, S Berlin XX.
Meyerhöfer-Walden, Johann G., Sch. 22386.
Meyerer, Anna, F Sch. 26805. Harburg a. E.
Meyerink, Hubert v., Sch. u. T. Berlin XXXI.
Meyerowitz, Herbert, Thmſtr. Domiz. Berlin-Südende, Albrechtſtr. 61.
Martha, S. 23096.
Meyers, Anna, Ch. Altenburg I.
— Helene, Ch. Altenburg I.
Meyerſieden, Adolf Johann, Kpllm. 12308.
Meyers, Mathias, Sch. 9370.
Meyler, Carla, S. 14114. Coblenz.
Meyn, Rob., Sch. 20808. Breslau IV.
Meynadier, Bram, Sch. 10018. Berlin XVI.
Meyrink, Lothar v., Sch. Berlin-XIV.
Meyrowitz, Selmar, Kpllm. 11250.
Meyſel, Adele, Sch. u. S. 9608. Adr.: Berlin SW, Wilhelmshöhe 23.
Mex-Waldgräve, Hedwig, S. 21634. Domiz. Dortmund.
Miatull, Ruth, T. Berlin XIII.
Michaeſek, Felicie, S. Wien II.
Michael, Alberto, Sch. Staßfurt.
— Erika, Sch. 34901. (ſ. gaſtier. Künſtl.)
— Frida, T. Dresden I.
Michaelis, Agnes, Sch. Barmen-Elberfeld.
— Alfred, Thmſtr. 28411.
— Clara, Ch. Gotha I.
— Edith, S. 34890.
— Eliſabeth, Ch. Stuttgart I.
Michaels, Erwin, S. Danzig I.
— Gertrud, S. 27375. Breslau I.
Ludwig, Sch. 21391. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— Rud., Ch. Stuttgart I.
— -Rudolph, Otto, Sch. 18983.
Michaels, Charlotte, F Ch. Berlin I.
— Erwin, Ch. 27588.
Michalek, Liſa, Sch. 32438.
Michailowitſch, Karoline, Fig. Wien II.
— Peter, Ch. 33025. Wien II.
Michalski, Ella, T. 34762. Hannover I.
— Emilie, Sch. 33556.
Michel (Meil), E., Dr., Sch. 1617.
— Frieda, T.-Clev. Chemnitz I.
— Hans, Herbert, Sch. 19291.
— Hans, Oberſpiell. u. Sch. Privat. München, Mariencpl. 8.
— Hedwig, Sch. 23873.
— Helene, Sch. Detmold.
Michel, Helly, Sch. 16854.
— Hertha, Sch. 26578.
— Liſa, Sch. 21541.
— Otto, Tiſchl.-Werkführer. 25837.
— -Zerres, Liſa, Sch. Zerbſt.
Michelke, Rich., Sch. 24736.
Michels, Artur, Sch. Görlitz I.
— G., Dir. u. künſtl. Leiter. Wilhelmshaven-Rüſtringen, Nordd. Künſtl.-Geſellſch.
— Hans Herbert, Sch. Heidelberg I.
— Ilga, Sch. Dresden IX (ſ. Nachtrag).
— Rudolf, Spiell. u. Sch. Max-Walden-Gaſtſpieltheater.
Michelſohn, Michael, Orchdien. 30232.
Michely, Anna, T. 35471. Wien II.
Michielſens, Franz, Kpllm. 22230. Planen.
Michl, Gerda, Ch. Wien XI.
Michler, Helmut, Sch. 22282.
Mickler, Elſe, S. 33475.
Miculic, Evka, S. Kattowitz.
Mid, Mario, Ch. 34127.
Middendorf, Curt, S. Domiz Berlin W 35, Am Karlsbad 4a (T Kurfürſt 7377).
— Elſa, S., F. 20319. München, Galeriestraße 18.
Miebach, Ilſe Edith, S., Sch. u. Ch. 22939. Thorn.
Miehlich, Franziska, Sch. 20892.
Miekler, Elſe, S. Münſter i. W.
Mieklei, Volkmar, Sch. 8800. Elbing I.
Mielke, Hetel, Sch. 29819. Allenſtein.
— O., Maſchm. 9496. Cottbus.
Mierendorff, Hans, Sch. 33026. Berlin III.
Mierich, Paul, Ch.-Elev. Deſſau I.
Miers, Max, Sch. u. S. 27583. Gleiwitz, O.-S. I.
Mierſch, Marianne, Sch. 29186. Landsberg a. d. W.
Miesner, Ludwig, Chorinſpiz. u. Ch. 32683. Wien I.
Mies-Nierſe, Liſſy, Ch. 26885. Tilſit.
Mieſekowsky, Willy, Bel. 27449.
Mietens, Pia, Sch. Landshut.
Mieszwinski, Franz, Thmſtr. Berlin XLV.
Mieth, Severin, Ch. 24145. Hamburg VII.
Miethke, Otto, Sch. 31004. Stuttgart I.
Mietuſch, E., Ob.-Muſikmſtr. Minden i. W.
Mietzke, Hanny, Sch. 35381.
Mietzner, Dora, Sch. 25616. Domiz. Stettin, Friedenſtr. 3.
Mikſch, Karl, Spiell. u. Sch. Wien X.
-Leffler, Lo, S. 33981.
Mikſche, Elſe, Sch. Wien XX.
Mikulie, Evka, S. 24238.
Mikulska, Marie, Sch. 26276.
Mikulski, Mia, F S. 33095. Domiz. Berlin N 20, Buttmannſtr. 21.
Mikulſky, Kurt, Spiell. u. Sch. 32672. Berlin XI.
Milanie, Eliſ., Ballettm. u. Solot. 27264. Berlin XXX.
Milardo, Eugen, Sch. Berlin IV.
Milaſchewitz, Madeleine v., Sch. u. S. Inſterburg.
Milbitz, Paula, Sch. 33101.
Milbradt, Paul, Sch. 31970. Chemnitz I.
Mild, Guſtav, Spiell. u. Sch. Wien XVII.
Milde, Arthur, Konzertm. Neuſalz a. d. O.
Gertrud, T. Görlitz I.
Hanns, Spiell., S. u. Sch. 23827

Milde, Isolde, Sch. 31571. Erfurt, Steigerstraße 38.
— Marie, Ballettm. u. T. Görlitz I.
— -Laube, Annemarie, Sch. 23828. Domiz. Reinerz.
Mildenberger, Franz, Ch. Augsburg I.
Mildenburg, Anna von, Kjäng. 30805. (s. Bahr von Mildenburg).
Mildner, Carl, Ch. Dresden I.
— Elli u. Pepi, Ch. Wien XI.
Milen, Emil, Sch. 23990.
Miler, Bozo, S. 10444.
Milewsky, Richard, Sch. Berlin XXXIX.
Milich, Fränze, S. Aachen II.
Miliſchowsky, Blanca, Souffl. 24287.
Mill, Ernſt, Spiell. u. Sch. 11929. Hannover II.
Millar, Anna, F Sch. 10542.
Millbrett, Dore, Sch. u. S. 15680. Stettin I.
Millen, Erwin, Spiell. u. Sch. Unna i. W.
Miller, Carl, Ch. (Ch.-B.). Düſſeldorf I.
— Eugen, Inſpiz. 32917. München I.
— Ludwig, Sch. Wien XV.
— Martha, F Ch. Berlin I.
— Roland, Oberſpiell. u. S. 32786. Bremen III.
— William, S. 31852. Wien II.
— -Violet, Emmi, F Ch. Düſſeldorf I.
Milling, Berta, Sch. 27120.
— Karl, Sch. 34738.
Millinkovic, Stoja v., S. 19610. Karlsruhe.
Millmann, Moriz, Sch. Wien VI.
Millot, Fritz, Inſpekt. 31898. Cöln I.
— Margarethe, F Ch. 31898. Cöln I.
Millowitſch, Carl, Spiell. u. Sch. Cöln IV.
— Caſpar, Sch. Cöln IV.
— Emma, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Cöln IV.
— Hilde, Sch. Cöln IV.
— Käthe, S. Cöln IV.
— Peter, Spiell. u. Sch. Cöln IV.
— Willy, Sch. Cöln IV.
Milner, Auguſtus, Dr., S. 20223.
Milten, Alice, T. Darmſtadt I.
— Erni, S. 24159.
Miltner-Schönau, Rudolf, Oberſpiell. 34563 Coblenz I.
Milton, Emilie, F Ch. 20721. Danzig I.
— Guſtav, Sch. u. Ch. 20825. Danzig I.
— Jane, Sch. Berlin II.
Milz, Gerda, T. Danzig I.
— Lilly, Ch. Stettin I.
Minat, Matty, Sch. Hamburg I.
Mimmung, Ivern, Sch. 20896.
Minauf, Melitta, Sch. 11582.
Mindszenti, Maria, Koryph. Wien II.
Minetti, Grete, Sch. Brüx-Komotau.
Minke, Paul, Sch. 14299. Leipzig IV.
Minnich, Hans, Spiell., Sch. u. S. 35806. Naumburg a. d. S.
Minor, Carl, Sch. u. S. 25254.
Minora, Hanſi, Sch. 33224.
Minſch, Matty, Sch. 27616.
Minzlaff, Georg (Ch.-B.). Bremen I.
— Grete, F Ch. Bremen I.
Miramara, Herbert, Sch. 8518.
Mirbach, Helen, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). 14275. Stettin I.
Mirell, Lotte, S. 34473. Liegnitz I.
Mirgel, Joſef, Ch. Düſſeldorf I.
Mirkow, Elli, S. Breslau III.
Miron, Elſe, S. 20991. Berlin SW, Halleſche Str. 14.
— S. 23753.
Mirſalis, Hans, S. 30534.
— Otto, S. 30917. Domiz. New York.
Mirtſch, Rob., S. u. Spiell. 31602. Ständ. Adr.: Eſſen, Roſaſtr. 52 (auf eigener Konzertreiſe).
— Senta, Ch. 35321. Eſſen I.
— -Frank, Ida, F S. Ständ. Adr.: Eſſen, Roſaſtr. 52 (auf eigener Konzertreiſe).
Mißlitz, Lena, Sch. 26598. Weimar II.
Miſch, Irma, Ch. 25563.
— Ludwig, Dr., Kpllm.
Miſchek, Otto, Sch. 19881.
Miſchel, Albert, Kpllm. 23881. Frankfurt a. M. V.
Miſchke, Rudolf, Bel.-Inſpekt. 28346.
Miſſing, Elly, Sch. Neumarkt i. Sch.
Miſtro de, Roman, Sch. 23958.
Miſtſchewski, Alice, T. (B.-U.). Barmen-Elberfeld I.
Mitſching, Margarethe (Ch.-B.). Hamburg I.
Mittaſch, Fritz, Kpllm. Lübeck III.
Mittell, Minnie. 23079. Potsdam II.
Mittelmeier, Wilhelm, Oberſpiell. u. S. Zwickau i. S. I (zugl. Dir. d. Sommertheaters Zwickau).
Mittelſtraß, Gertrud, Sch. 8452. Berlin LII.
Mittemayr, Carl, Sch. 27421.
— -Teroſal, Fanneri, Sch. 27422.
Mitter-Mardi, Roſa, S. 32933. Wien XIII
Mitterlein, Herm., S. 30714. Trier.
Mitterſteiner, Louis, Sch. Znaim.
Mittler, Franz, Kpllm. Gera I.
— Leo, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Lieſe, Sch. Prag I.
— Paul, Inſpiz. u. Sch. 20893.
Mitzlaff, Erna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Moderow, Siegfried, Ch. 28999. Annaberg i. Erzgeb.
— Wilhelmine, F Sch. u. Ch. Bern I.
Modés, Theo, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 33141. St. Gallen.
Modes-Wolf, Luiſe, F S. 33601.
Modic, Hans, S. 32254.
Modl-Monetti, Ria, S. u. Sch. 28003.
Möbes, Hans, Spiell. u. Sch. 8385.
Moebius, Eug., Dir. 30589. Hamburg, Iſeſtr. 15.
— Johanna, Ch. Altenburg I.
— Louiſe, Gard. 31708.
— -Kuhn, Marie, Sch. (ſ. gaſt. Künſtl.).
Möbius, Clara, Ch. u. Sch. 30517. Deſſau i.
— Friedrich, Th., Friſ. 24293. Domiz. Lübeck, Otterndornſtr. 28.
— Hilde, S. 23269. Lübeck III.
Möbus, Otto, Sch. u. Thmſtr. 28020 Grünberg i. Schl. I.
Möchel, Ludwig, Konzertm. Klagenfurt.
Möck, Herm., Kpllm. 20588. Neuſalz a. d. O.
Moecke, Lucia, S. 11921. Gaſtier. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Landhausſtr. 12.
Moeckel, Albin Kurt, S. u. Ch. 32705. Zwickau.

Mödlinger, Anton, Spiell. u. S. Graz. (Ehrenmitgl. Graz.)
Henriette, S. 34079. Coburg I.
— Hugo, Sch. 24944. Wien XVII.
— Ludwig, Sch. Landsberg a. d. W.
Mögelin, Charlotte, Sch 21587. Cleve (Rhld.).
Möglich, Anna, Ch. Cöln I.
Möhle, Berta, Ch. u. Sch. 32845. Schwerin I.
Möhring, Robert, S. 28099. Zwickau.
— Rosa, T. (B.-U.). Mannheim I.
Mölle, Alw. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Möllendorff, Kurt v., Dir., Oberspiell. u. Sch. 35021. Berlin XI u. XVIII (zugl. Sommerdir. Berlin, Palast-Th.).
Moeller, Ida, F Sch. 32589. Hamburg-Fuhlsbüttel, Rubenhofstr. 24.
— Marta, Sch. 29767.
Möller, Alfred, Sch. 26547.
— Alli, S. 26279.
— Carl, Sch. 15739.
— Erich, Sch. 33414.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 16247.
— Helene, Sch. u. Ch. 28940. Graudenz I.
— Hertha, T. Basel I.
— Käte, Sch. 35336. Bremen II.
— Klara, T. Königsberg i. Pr. I.
— Lina, Sch. 24208.
— Lissy, Sch. 26369.
— Martha, Sch St. Gallen.
— Max, Prof. Dr., künstl. Beirat u. Spiell. Hamburg I.
Paul, Musdir Hanau a. M.
— Robert, S. u. Sch. 25726.
— Siegfried, Ch. 24618.
— Steffen, Orchm. 32947. Bielefeld.
— Theodor, Thmstr. Altona-III.
— Willi, Thmstr. Dresden VI.
— -Busche, Mia, Sch. 27525.
— -Urban, Lissy, F. Hamburg IV.
Möllner, Rosa, Ch. Felix-Meinhardt-Gastsp.
Möltgen, Theodor, Bel. 27395. Duisburg I.
Mönch, Ludwig, Inspiz. Altenburg.
Möncheberg, Franz Theodor, Kpllm. 22760. Flensburg.
Mörbitz, Fridolin, S. 22889.
— Johannes, S. u. Sch. 27619. Meißen.
— Martin, Sch. 29078. Cottbus.
Mörike, Annemarie, Sch. 23200. Berlin XXV.
— Ed., Kpllm. Berlin VIII.
Moerings, Adriano (Ch.-V.). Hamburg I.
Mörisch, Hildegard, S. 29679.
Moers, v. Ruth, Ch. Berlin VI.
Moeritz, Bodo, Dramat. u. Verw.-Vorst. 27145. Gotha.
Moersch, Heinrich, Ch. Cöln I.
Möser, Karl Thmstr. Berlin I.
Moesgen, Hugo, Kpllm. Berlin III.
Mößl, Mizzi, Sch. 12040.
Mößner, Emil, Thmstr. Leitmeritz.
— Marianne, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Philipp, Inspiz. u. Sch. Baden-Baden.
— Walter, Ch. Freiburg II.
Moest, Friedrich, Dir. (s. gastier. Künstl.).
— Gabriele, Sch. 26845. Rostock.
— Rud., Kjäng. 30474.
Moevis, Julius, Ballettm. 8233.
Moewes, Else, S. u. Ch. Bremerhaven.
Mohaupt, Paul, Sch. Berlin LI.
Mohn, Hans, Kpllm. 33809. Brünn.
Mohr, Clara, Sch. 24041.
— Gretel, Sch. 35183. Mannheim I.
— Hanns, künstl. Beirat. 27609. Frankfurt a. M. V.
— Siegmund, S. 20296.
— Willibald, Spiell. u. Sch. 10946. Rostock.
Mohrmann, Julie, F Sch. Hamburg XII.
— Leopoldine, Sch. Hamburg XII.
— Poldi, Kpllm. Hamburg XII.
Mohs, Hedi, Ch. 32977.
Mohwinkel, Hans, Kjäng. 658.
Moja, Hella, Sch. 34445. Berlin-Charlottenburg, Windscheidstr. 8.
Moissi, Alex., Sch. 31932 Berlin IX.
Moitelle, Ferdinand, Sch. Breslau II.
Mokry, Herma, T. u. Ch. Brünn.
— Mizzi, T. Brünn.
Molander, Esther, Sch. Oppeln, O.-S.
— Helga, F Sch. 28299. Berlin XXX.
Molden, Sascha, Spiell. u. Sch. 29040. Rostock.
Moldenhauer, Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Friedel, Sch. u. Ch. 28941. Graudenz I.
— Willy, Kass. 25341.
Moldt, Hans, S. u. Sch. 35567. Libau u. Mitau.
— Molenaar, Herbert, Sch. 22570. Annaberg i. Erzg.
Molitor, Ludwig, Direkt.-Sekr. Wien I.
Molkow, Egon, T. (B.-U.). Berlin I.
Moll, Elisabeth, T. (B.-U.). Dessau I.
— Hans, Sch. 25564. Berlin III.
— Karl, Gard.-Inspr. 27853. Mannheim I.
— Leonhard, S. u. Sch. 23905. Nordhausen.
— Mary, Ch. Graz.
— Menta, S. 22325.
— Trude, S. u. Sch. Saarbrücken I.
Moller, Kurt, Sch 19697.
Mollick, Franz, Oberspiell. u. Sch. Wien XV.
— Gilbert, Sch. Graz I.
Molnar, Adolf, Ch. Düsseldorf I.
— Anatol, Sch. 26581.
— Erna, Sch. 17550. Bremerhaven.
— Grete, F Ch. Düsseldorf I.
— Ruth, S. 24311. Kiel I.
Molter, Eva, Sch. 24643. München VII.
— Georg, Sch. Nürnberg I.
— Lotte, Sch. 12284. Kiel I.
Momber, August, Sch. 32669. München V.
— Reinhold, Sch. 33758. Neustrelitz.
Monard, Hans, Sch. 35251. Plauen i. V.
Monati, Rosa, F Sch. 15029. Prag I.
Monato, Max, Spiell. u. Sch. 22009.
Monoza, Hermann, Sch. Wien I.
— Rosa, F Komp. Wien I.
Monden-Seipel, Klara, T. Düsseldorf I.
Mondorf, Else, S.-T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Monee, Erna, Sch. 21366.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Innsbruck I.
Monetti, Josef, Inspiz. Mühlheim a. d. R.
— Viktor, Sch. u. S. 26747.
— -Grohmann, Josef, Sch. Mühlheim a. d. R.
Monhardt, Melanie, Sch. 32276.
Monhaupt, Urda, Sch. Braunschweig III.
Monika-Evers, Elfriede, S. 26230.
Monnard, Berta, F Sch. Berlin XVI.
Monsee, Lilly, Sch. 34117. Hamburg III.
Monson, Eugen, Dir.-Stellv. Erfurt II.

Mont, Max du, Sch. 17251.
Montes, Aida, S. 19524. Hamburg I.
Montez, Else, S. Olmütz.
Monti, Alexander, Th. Halle I.
— Erna, S. 13512. Heidelberg.
— Marga, Th. Halle I.
— Max, Dir. 3493. Berlin W 15, Meinekestraße 10.
— Ria, F Sch. 26507.
Montor, Max, Spiell. u. Sch. 30648. Hamburg III.
Moog, Bertel, Sch. 28779. Freiburg II.
— Edgar, Sch. 26454. Freiburg II.
— Maria, S. 26241.
— Susa, Sch. 29630.
— Willy, S. 8430. Hamburg I.
Mook, Martha, Ballettm. u. Sch. Bielefeld II.
— Willy, S. u. Sch. Bielefeld II.
Moor, Charles, Spiell. Altenburg I.
Eva, Sch. 21422. Hamburg, Nissenstr. 4.
— Marg., Th. Leipzig I.
— Oskar, Spiell. u. S. 26242. Erfurt I.
— -Schletterer, Hans, S. 20225.
Moos, Heinz, Sch. 7096.
— Karl, S. 20117.
Moosbauer, Annaliese, F Dir., Bureauch. Schweidnitz.
— Friedrich, Bibl. u Sch. 2385.
— Goswin, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12145. Schweidnitz I (Dir. Kudower Kurth).
Moosburg, Pia v., S. 19484.
Mora, Alois, Oberspiell. u. Sch. 7708. Bremen I.
— Eva Charlotte, S.-T. 29469. Berlin X.
— Frieda, Sch. Berlin XLVIII.
Moral. 27112.
— Erich, Sch. 21989. Gleiwitz, O.-S. I.
— Isabella, Sch. 23806. Domiz. Leipzig, Karlstr. 20.
Isabella, de, Sch. 27148. Hirschberg.
Moran, Claire, Sch. 30845. Buer. (i. Nachtr.).
Morant, Adda, Th. Kattowitz I.
— Adda, Th. Magdeburg III.
Morasch, Frieda, Sch. Rhn. Verbandsbühne.
— Isabella, Sch. 13284.
Moran, Carl, Spiell. u. Sch. 10857. Lübeck I.
Moravi, Josef, Th. Graz.
— Wilma, Sch., S. u. Th. Thorn I.
Morawetz, Hugo, Konzertm. Innsbruck I.
— Josef, Konzertm. 32738. Düsseldorf 1.
Mordo, Renato, Oberspiell. u. Sch. 22954. Kattowitz.
Morel, Hermann, S. 20792,
— Sybille, Sch. 22755. Domiz. Berlin-Schöneberg, Rosenheimer Str. 5. (T Nollendorf 4185.
Morella, Ernst, Sch. u. S. 34376. Frankfurt a. d. O.
Morena, Berta, Kjäng. München I.
— Erna, Sch.
Friedrich, S. 23836.
— Gerty, S. u. Sch. Bochum II.
— Marga, Sch. u. S. Stolp i. Pom.
Morenz, Frieda, Sch. 23865.
Morett, Lisa, Sch. 26866.
Morgan Ellen, Sch. 20609.
— Paul, Sch. 35304. Berlin XVI.
Morgenstern, Hans, Kmus., Dresden I.
Morian, Lilly, Sch. Neustrelitz.
Moris, Maxim., Dir. 31476. Hamburg, Schrottringsweg 6.
Moritz, Curt, Kpllm. 22800. Plauen i. V
— Marga, Sch. 26889.
Morkowitz, Georg, Kpllm. 21346.
Morny, Herm., Oberspiell. 1963. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Goethepark 24.
Morocutti, Camillo, Sch. Znaim.
— Emmy, F Sch. Znaim.
Moron, Auguste, Th. 20297.
Morris, Maximilian, Dir. 31476.
Morschel, Hans, Kpllm. 26809. Hagen i. W
Morschheuser, Peter, Th Düsseldorf I.
Morsbach, Rudolf, Th Bielefeld I.
Mortensen, Marius, Th. Zürich I.
Morvilius, Carl, Sch. 7847.
— Wally, Souffl. Berlin X.
Moscow, Heinrich, S. 21388. Kiel I.
Mosar, Hans, Sch. Wien III.
Mosebach, Liddy (Th.-V.). 33334. Leipzig
Mosel-Tomschik, M., F S. 30444. Karlsruhe I
Moser, Alma, Th. Lübeck I.
— Emil, Spiell. u. Sch. 6849.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. Gastier Brünn, Anastasius-Grüns-Gasse 4.
— Franz, Orchm. 31959. Wien.
— Hans, Thmstr. München IV.
— Josef, Hofsch. 30436. Wien I.
— Magnus, Gard. 26005.
— Manja, T. Prag I.
— Margarete, S. 33160. Barmen-Elberfeld I.
— Reinhold, Sch. 13362. Halberstadt I
— Robert, S. 25856. Saarbrücken II.
Moses, Erich, Th. u. Sch. Beuthen, O.-S
Moß, Harry, Sch. 32066. (in französ. Gefangenschaft.)
— Hedi, Th. Magdeburg I.
Moßdorf, Annemarie, Sch. 34644. Bromberg I.
Mossi, Viktor, S. Cassel I.
Mossiers, Viktor, S. 14093. Domiz Breslau, Steinstr. 44.
Mostert, Hermann, Sch. Rheydt.
Moth, Ernst, Th. u. S. 25503. Domiz Lückendorf b. Zittau.
— Josef, Sch. u. S. Zwickau I.
— Maria, S. 25542. Zittau i. Sa.
Mothes, Max, Sch. 5484. Gastier. Berlin W 35, Am Karlsbad 4a. (Tel. Kurfürst 7377.).
— Max Richard, Oberspiell. u. Sch. 24038.
— v. d. Lungwitz, Max, Spiell. u. Sch. Plauen i. V.
Mottl-Faßbender, Zdenka, F Kjäng. 31221.
Motzki, Adolf, Schnürmstr. 27609. Duisburg I.
Mourot, Alfons, Kpllm. 15217. Dessau I.
Mrowka, Heinr., Thmstr. 21612.
Mrwik, Theda, Bibl. 26155. Bremen II.
Mucha, Rudolf, Sch. Troppau.
Muchart, Luise, Th. Graz.
Muchow, Hermann, O. M. 33028.
Muck, Olga, S. Wiener-Neustadt.
Mück, Arnold, Spiell. u. Sch. 33703
— -Dasecke, Gertrud, Souffl. 27955. Hannover V.

Mühe, Kurt, Sekr. 25938.
Mühl, Rosa, Ch. 27282. Dresden V.
Mühlauer, Berta, Sch. Innsbruck I.
Mühlbach, Erich, Sch. 14748. Stralsund.
Mühlberg, Herbert, Spiell., Sch. u. S. 33262. Prag I.
— Margarete, S. 29497. Frankfurt a. d. O.
Mühlberg, Konrad, Thmstr. Bernburg.
Mühlberger, Charlotte, F Bureauch. u. Sch. Berlin XLIX.
— Josef, Dir. u. Sch. Fürstenwalde.
— Karl, Dir. u. Sch. Fürstenwalde.
— Valeska, Sch. 24547. Fürstenwalde.
Mühldorfer, Leonore, Ch. Wiesbaden I.
Mühleisen, Eugenie, T. Stuttgart I.
Mühlen, Clara v., Sch. 35552. Mannheim I.
Mühlenberg, Carl Adolf, Sch. 28930.
Mühlhan, William, Spiell. u. Sch. 17868. Philadelphia.
Mühlhof, Friedrich, Inspiz. Stralsund.
Mühlhofer, Hans, Sch. 7099. Berlin I.
Mühling, Hedwig, Inspiz. Guben.
Mühlinghaus, Melanie, Sch. 22519. Berlin W, Aschaffenburger Str 5.
Mühlmann, Max, Orchm. 31339. Karlsruhe I.
— Anthony, Marg., S. 22516.
Mühlum, Max, Ch. 34669. Barmen-Elberfeld I.
Mühsam, Kurt, Dr. jur., Dramat. 17864.
Mülhens, Gertrud, Ch. Frankfurt a. M. II.
Mülkens, Maria, S. 18991. Stuttgart I.
Müllegger-Wallnau, Elisabeth, S. 21673. Annaberg i. Erzgeb.
Müller, Adolf, Prof., Sch. 30068 Dresden I.
— Adolfine, Dir. Salzbrunn. Kurtheater.
— Ady, Ch. 26869.
— Ady, Ch. Hamburg VII.
— Agnes, Sch. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 35.
— Agnes, Sch. u. Ch. Sorau, N.-L.
— Albert, Kpllm 23622.
— Albert, Sch. Neumarkt i. Schl.
— Alexis, Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. II.
— Alwine, Sch. 30689. Karlsruhe I.
— Amanda, T. Saalfeld a. d. Saale.
— Anna, F Obergard. 22825.
— Anna, Sch. Milwaukee.
— Anna, Souffl. Leipzig III.
— Anton, Regiſtr. 25328. Frankfurt a. M.
— Anton, Orchm. 32230. Wien II.
— Armin, Thmstr. 23680.
— Artur, Sch. u. S. 13442.
— Auguſt, Inſp. 27712.
— Bernhard, Sch. 8286.
— Bertha, S. Reichenberg i. B.
— Bertha, T. 30159. Hannover, Osterstr. 31.
— Carl, Sch. 30229. Hannover I.
— Carl, Bibl. Znaim.
— Chriſta, Sch. Herford i. W.
— Clara, Sch. 27666.
— Cläry, Ch. Basel I.
— Cleo., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Conſtantin, Sch. 24896.
— Curt, Sch. 26428. Leipzig IV.
— Elfriede, S. 35550. Mannheim I.
— Ella, F Bureauch. u. Sch. Pforzheim.
— Elly, S. 23305.
— Elsa, Ch. Dresden I.
— Else, Ballettm. Aachen II
— Else, Souffl. Braunschweig I.
— Else, S. 17483. Berlin XV.
— Emil, Hofrat. Braunschweig I.
— Emil, S. u. Sch. 24025.
— Emmy, Sch. „Preuß-Rodeck-Gaſtſpiel".
— Emmy, Ch. 35325. Dessau I.
— Erich, Ch. Felix-Meinhardt-Gaſtſpiele.
— Erna, Souffl. Minden i. W.
— Ernſt, Orchm. Hamburg I.
— Erwin, Sch. 28348. Neumünſter.
— Eugen, S.-T. 30042. Berlin I.
— Friedel, S. 26253.
— Friedo, Sch. Hannover IV.
— Fridо, Sch. 7946.
— Fritz, Ch. Mannheim I.
— Fritz, Sch. u. Inſpekt.-Spiell. Wien I.
— Fritz, Kpllm. 19869.
— Fritz, Konzertm. Plauen I.
— Fritz, Inſpiz. Crimmitſchau.
— Gabriele, S. 31785. (ſ. F Nardow).
— Garda, Sch. 35387. Frankfurt a. M. II
— Gertrud, Ch. 26185.
— Gertrud, Bureaugeh. 29727. Elbing.
— Gotthard, Verw.-Leiter. Berlin XVI.
— Grete, S. 29743.
— Grete, Ch. 25091.
— Guſtav, S. 35738.
— Guſtav, Sch. Berlin L.
— Hanni, S. Berlin LI.
— Hans, Sch. 29048. Stettin I.
— Hans, Sch. 20913. Domiz. Dresden, Vorwerkſtr. 18.
— Hans Carl, Sch. 18024. München V.
— Hans, Souffl. Wien XX.
— Hans, S. 32709. Leipzig I.
— Hans, Ch. Basel I.
— Hans, Sekr., S. u. Sch. Pforzheim.
— Heda, Sch. Witten.
— Hedwig, Sch. (19586).
— Hedwig, Ch. Berlin I.
— Hedwig, Ch. 26796.
— Heinrich, Ch. Crefeld.
— Heinz, Sch. 35324.
— Helene, T. Dresden I.
— Helene, Souffl. 26357.
— Herbert, T. Berlin I.
— Hermann, Thmſtr. Hannover IV.
— Hermann, Konzertm., Bremen IV.
— Hermann, Sekr. u. Bibl. Bochum I.
— Herm., Prof., techn. Beirat. Darmstadt I.
— Herm., S. 19620.
— Hertha, Souffl. u. Sch. Berlin XXX.
— Hugo, Ch. Leipzig I.
— Jacob (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Ida, Souffl. Berlin III.
— Johannes, Sch. 33656.
— John, Konzertm. 30198. Domiz. Bremen, Vollmannſtr. 29.
— Irma, Ch. Leipzig I.
— Iſa, Sch. 26222. Domiz. Neukölln b. Berlin, Mahlower Str. 25.
— Julius, Ch. Berlin I.
— Käthe, F Ch. u. Sch. Darmstadt I.
— Käthe, T. 30943. Darmstadt I.
— Käthe, Ch. Hamburg I.
— Karl, Orchm. 31985.
— Karl, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Karl, Inſpiz. Berlin VI.

Müller, Karl, Bureauch. u. Sch. Remscheid.
— Karl, Sch. 27902.
— Karl, Maschm. 11028.
— Karl Friedrich, Inspiz. u. Sch. 25232.
— Karl Heinz, Sch. 23688.
— Karl, Tischler. 29874.
— Laura, F Ch. München I.
— Leopold, Sch. 30321.
— Leopoldine, Sch. 32717.
— Lieschen, T. Berlin XXIV.
— Lisa S. 34531.
— Lisa, Sch. Potsdam II.
— Lisl, Inspiz. u. Sch. 29694. Apolda.
— Lotti, Ch. u. T. 22271.
— Louis, Bel.-Inspekt. 31195.
— Luise, S.-T. Darmstadt I.
— Manny, T. 24486. Berlin X.
— Mara, Ch. Hamburg VI.
— Marga, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Margarethe, S. Dresden VIII.
— Maria, S. Linz a. d. D.
— Maria, Ballettm. 14002.
— Maria, Sch. 34686. Dresden (s. Nachtrag).
— Marie, Souffl. Passau.
— Marie, Hilfs-Souffl. Darmstadt I.
— Martha, T. Kiel I.
— Martha, S. u. Sch. 25905. Eßlingen a. N.
— Mary, Sch. 1800. Berlin SW. 11, Dessauer Str. 25.
— Max, Sch., S. u. Inspiz. 21405. Bunzlau i. Schl.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Pforzheim.
— Max, Schneid. 25838. Weimar.
— Max, Souffl. 27904. Hermannswerder bei Potsdam (Sanatorium).
— Mieze, Beamt. 34773. Wien I.
— Nessy, Sch. Zerbst i. Anhalt.
— Otto, Obergard. 32677.
— Otto, Orchm. 31253. Düsseldorf I.
— Otto, Verw.-Vorst. 29533.
— Paul, Sch. 6553.
— Paul, Friseur. 33161.
— Paul, Sch. Karlsruhe i. B. I.
— Paul, Sch. 28641.
— Paul, Techn. 24521.
— Paula, Orchm. 26438. Bamberg.
— Paul, Rich., Orchm. 17732. Kiel I.
— Poldi, S. Berlin XV.
— Richard, Ch. Hannover I.
— Rich., S. 32746. Elberfeld II.
— Richard, S. 26382.
— Richard, Sch. 28073.
— Richard, Sch. 22528.
— Rob., Spiell. u. Sch. 30792. Königsberg III.
— Robert, Orchm. 30483. Berlin.
— Robert, (Ch.-V.), Frankfurt a. M. I.
— Robert, Ch. München IV.
— Rosel, Sch. 28181.
— Rudolf, Bibl. Crimmitschau.
— Sophie, S. Bonn II.
— Tilly, Sch. 29079. Cottbus.
— Wally, Souffl. 27951.
— Walter, Bureauch. u. Sch. 23596. Erfurt II.
— Walter, Ch. 24279. Hannover III.
Müller, Walter, Bel. 35636.
— Wilh, Kass. 34301. Darmstadt.
— Wilhelm, Ch. 35305. Stuttgart.
— Wilhelm, Bühnenarb. 28139.
— Wilhelm, S. u. Ch. Heilbronn.
— Willy, Sch. 26096.
— Willy, Ch. Recklinghausen.
— Willy, Thmstr. Wiener Operetten- und Schauspiel-Gesellschaft.
— Willy, Orchm. 34138. Gera I.
— Wolfgang, Spiell., Sch. 34010. Dortmund I.
— -Adler, Edmund, Spiell. S. u. Sch. 27541.
— -Bergmann, Otto, Ch. Gera I.
— -Branden, Hellmuth, S. Hamborn I.
— -Diemert, Leopoldine, Sch. 15562. Domiz. Dortmund, Hohe Str. 31.
— -Eulen, Elfriede, F Sch. Rheydt.
— -Falkner, Marg., Sch. 23887. München, Zieblandstr. 8.
— -Hanno, Minna, F Sch. u. S. 11435 Schwerin I.
— -Hanno, Otto Herm., Dram., Sekr. u Sch. 31877. Chemnitz I.
— -Hausen, Karl, Spiell. u. Sch. 30048. Berlin W 50, Regensburger Str. 14.
— — Lotte, F S. u. Sch. Ebenda.
— -Harding, Fritz, Sch. 19885.
— -Hellborn, Paul, Kpllm. München VIII
— -Jaessing, Charlotte, Sch. Dresden IX (s. Nachtrag).
— -Lopinski, Albertine, F S. 32442. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 14.
— -Malberg, Fr. 27202.
— -Meisel, Kurt, Sch. 23028.
— -Mollnar, Herbert, Sch. 21570. Breslau, Schwertstr. 9.
— -Prem, Fritz, Kpllm. 26529. Breslau I
— -Raven, Fritz, S. 19691. Cassel I.
— -Reichel, Therese, F S. 9966. Wiesbaden I.
— -Renée, Elly, F S. (s. gastier. Künstl.)
— -Rudolph, Hanne, S. 23314. Dortmund I.
— -Römer, Lissy, Ch. Chemnitz I.
— -Ruzika, Carl, Mal-Vorst. 25337. Frankfurt a. M. II.
— -Schadow, Mary, F S. Chemnitz I.
— -Schlösser, Hans, Sch. 23353.
— -Seydel, Carl, S. Gablonz.
— -Stein, Roland, Dir. u. Oberspiell. 21933. Rheydt (Dir. Rheydt, Sommerth.).
— -Stempel, Marietta. 21833.
— -Träumer, Emil, Sekr. u. Sch. Cassel III.
— -Walden, Philipp, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21904. Rhein. Verbandsbühne.
— -Weiß, Louise, F Op. S. (s. gast. Künstl.)
— -Werner, Erik, Sch. 23659.
— -Wünsche, Heinr. Herm., Denkmal. 20855
Müllers, Fred, Sch. u. S. 32256
Müllert, Tony, S. 34839.
Müllheim, Gerhard, Sch. 23671.
Müllner, Franz, Dir.-Sekr. Graz.
Mümpfer, Thilde, Sch. 24192.
Münch, Albert, S. 22165. Gotha I.
— Bernhard, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22463. Potsdam II.
— Josef, Oberspiell. u. Sch. 27187. Flensburg.
— Martha, Sch. u. S. 26408. Landshut.

Münch, Theo Paul, Sch. 33413. Osnabrück.
— Waldemar, Sch. Troppau.
Münchbach, Paul, S. 15597. Freiburg i. Br. II.
Münchheimi, Ernest., F Sch. 31910. Dresden-A., George-Bähr-Str. 8.
Münchow, Anny, S. 14856. Graz.
Münich, Kurt, Sch. 35278. Allenstein.
Münnemann, Antonie, T. (B.-U.). 34335. Braunschweig I.
— Elly, S.-T. 35027. Braunschweig I.
Münnich, Rud., Mim. u. T. Wien II.
Münz, Antonie, Sch. 21356.
— Heinz, Sch. 26773.
— Paula, Sch. Wien XVII.
Münzer, Frieda, Sch. 12620. Cöln I.
— Gustav, Bibl. Reichenberg I.
Münzig, Eduard, Dr. jur., Sch. 24464.
Mürkens, Wilhelm, Ch. 29506.
Mürling, Wilhelm, Ch. Crefeld.
Müschenborn, Aenne, S. 13109. München-Nymphenburg, Walhallastr. 1.
Müsse, Ella, Sch. 28166. Neiße.
Müthel, Lothar, Sch. 22886. München VII.
Mulack, Georg, Kpllm. 24678.
Muldau, Leo v., Sch. 21792.
Muldbrücker, Toni, Sekr. u. Bibl. Bochum I.
Multa, Ernst, Oberspiell. 31798. Altenburg.
Mummert, Frieda, Sch. 34877. Kiel I.
Munckel, Carl, Sch. u. S. 19044. Berlin W, Elßholzstr. 9.
Mund, Hanna, S. 20099.
— Herm., Masch.-Oberinspekt. Hannover I.
— Johanna, Sch. 33991. Berlin I.
Munder, Georg, Masch. 31032. Wien.
Mundorf, Hans, Sch. 26652. Grünberg i. Schl. I.
Munk-Olsen, Marie, S. 14287. (s. Olsen).
Munkwitz, Ad., Oberspiell. 30092. Münster i. W.
— Sophie, F Sch. 9438.
Munter, Friedr., Kpllm. 31816.
Munz-Schenk, Claire v., S. 13179.
Muras, Claire, Sch. 35361.
Muratori, Georg, Sch. 30969. Wien I.
Murauer, Emma, Sch. u. S. 15412. Brüx-Komotau.
— Leop., S. 33434.
Murbach, Margarete, T. 26267.
Murger-Marr, Rosa, Sch. 23259. Stuttgart IV.
Murjahn, Karl, Sch. 23544.
Murmann, Max, Ch. Cassel I.
Murns, Claire, Ch. Freiberg i. Sa.
Musäus, Tilly, Sch. 22968. Frankfurt a. d. O.
Muschau, Fredy, Sch. u. S. Teschen.
Musial, Hans, S. Znaim.
Musil, Clara, S. 33181.
Musselleck, Josephine, Ch. Chemnitz I.
Muster, Rud., Ch. Bern I.
Muth, Alois, Inspiz. Gablonz.
— Carl, S. Berlin XXVIIa.
— Clara (Ch.-V.). Hamburg I.
— -Stephani, Carl, S. 31826. Berlin W 30, Bamberger Str. 23. (T Kurfürst 5694).
Muther, Helene, F Ch.-Elev. Coburg I.
— Julius, Kpllm. 33944.
Mutzbauer, Simon, Kpllm. 26888. Neiße.
— -Kasso, Kpllm. u. S. 34855.
Muzarelli, Alfred, S. Wien II.
Myeschko v. Czacharowski, Heinz. 28335.
Mylow, Carl, Chordir. 26800.
Mylius, Ad., Sch. (s. abg Künstl.).
Mylo, Martha, Ch. Freiburg i. Br. I.
Mysa, Rosa, S. 21406.
Mytteis, Wilh., T. 32406. Wien II.
Mzik, Alfred, Ch. Karlsruhe I.

N.

Naacke, Alfred, Kass. 35734.
Naase, Alfred, Orchm. 28737. Sagan.
Nabert, Marie, S. 20092.
Nachbaur, Franz, Oberspiell. u. Sch. 30615. Meiningen I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. (9031). Milwaukee.
Nachod, Hans, S. 29389. Prag I
— Walter, Ch. Wien V.
Nachreiner, Hanns, Sch. 18697. Cottbus.
Nack, Wenzl, Mus. 33488.
Nadelreich, Martin, Sch. u. Sekr. 15248.
Nadesda, Mary, Sch. 28477. München V
Nadler, Charlotte, S. u. Sch. (19355). Bernburg I.
— Erich, Sch. 24641. Berlin VIII.
— Max, Sch. 30863. München I.
Nadobny, Elfriede, S. 34449.
Nadolowitsch, Jean, S. 32653. (s. gastier.)
Nägler, Ernst, Sch. 26877.
Naerger, Elly, Sch. Marienwerder.
— Mano, S. u. Spiell. 14781.
Naestelberger, Rob., S. 16728. Wien XIII.
Nagel, Albine, Kammers. 33300. Braunschweig I.
— Erich, Bibl. Berlin XIV.
— Hans, Bureaudien. 19003.
— Hermann, Ch. Hannover I.
— Julius (Ch.-V.). Mannheim I.
— Käte, Sch. 18345.
— Liesel, Ch. 26149.
— Lisel, S. Berlin XXVI.
— Lissi, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Konzertm. 30894.
— Oscar, Orchm. 30580. Dresden I.
— Paul, Souffl. 27136. Cöln III.
— Setty, Ch. 25930. Danzig I.
— Wilhelm, Ch. 17235. Karlsruhe I.
— Konzertmstr. Düsseldorf I.
Nagelmüller, Carli, Sch. u. S. Breslau IV.
Nagora, Marta, S.-T. (B.-U.). Dessau I.
Nagtegal, Carl, Ch. Essen I.
Nagy, Camilla v., Sch. 20073.
— Julia v., Sch. 34307. Jena II.
Nahm-Schlierf, Rosl, F Ch. Nürnberg I.
Namrock, Wera, Sch. Fürstenwalde.
Nansen, Kitty, T. 35539. München XV.
Nanson, Dora, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Nary, Karl, Sch. 23776.
Narsow, Elena, Sch. Zwickau.
Naso, Eckart v., Dr., Dramat. u. Spiell. Berlin I.
Naß, Alois, Sch. u. Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Elly, F Sch. u. Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
Nasse, Hansi, Sch. St. Pölten.
Nassing, Elfriede, Sch. 35360.
Nast, Agnes, F Sch. 15043.
Nasta, A., Dr., S. Hamburg I.
— Michael, S. 34313.

Natannsen, S.. Dir. Kiel II.
Nathan, Gretel, Sch. Ilmenau I.
— Margarete, T. (B.-U.) 12809.
Nathaniel, Siegbert, Sch. Berlin XL.
Natho, Wilh., Gard. 32116. Dessau.
Nathusius, Clara, Sch. u. S. 11526.
Natkes, Leo, Ch. Wien XI.
Natkin. 18278.
Natkind, Heinrich, Sch. Hannover II.
Natterer, Josef, Konzertm. Coburg I.
Natzinger, Cornelia v., Sch. 27005. Schwerin I.
Natzler, Fini, S. Krems a. d. D.
Nau, Erna, Sch. 21459. Berlin W, Kalkreuthstr. 8.
Nauber, Max, Orchm. 31792.
Naujok, Erna, Sch. Memel.
Naumann, Anna, T. Leipzig I.
— Anni, Sch. 25931.
— Clara, Soussl. Lübeck I.
— Hanns, Kpllm. 29308. Freiberg i. Sa.
Johanna, Ch. 25092. Regensburg.
— Julia, Soussl. Lübeck III.
— Julius, Sch. (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Kpllm. 29653.
— Oswald, Sch. u. S. Gera I.
— Trude, Sch. u. S. 24548. Döbeln.
Walter, Sch. 35301.
Naumburg, A. v., Dramat. Schleswig.
Naundorf, Georg Friedrich, S. 24955.
— Max, Sch. 17086.
Naval, Franz, Kſäng. 30305. Domiz. Wien, XIII. Speisingerstr. 109.
Navarra, Emmy, Sch. u. S. Leipzig I.
Nazarowna, Anna, T. (B.-U.) München I.
Nebe, Charlotte, Ch. Dessau I.
— Erna, S. Crimmitschau.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Nebelthau, Otto, Dir. München VII u. VI.
Nebelung, Grete, Sch. 24000. Barmen-Elberfeld I.
Nebuschka, Elfriede, Sch. u. S. 23839. Bunzlau i. Schl.
— Marieluise, Sch. 27592. Dresden II.
— Reinhardt, Sch. u. S. 16828.
Nechwil, Marie, S.-T. Prag I.
Neck, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26607. Gelsenkirchen III.
— Ludwig, Sch. 26648.
Nedo, Karl, Sch. Teschen.
Needermeyer, Adolf, Bel. 23673. Berlin, Cotheniusstr. 18.
Neczas, Franz, Thdien. 33136. Brünn.
Neeb, Heinrich, Sch. 16442. Crefeld.
Neecke, Heinr., Sch. 19429. Cöln, Zwirner straße 16, II.
Neelen, Anneliſe, S. 24487.
Neels, Gertrud, Ch. Berlin VI.
Neelsgar, Leopold G., Bureauch. u. Oberinspekt. 10333. Berlin XXIX.
Nef, Alb., Dr., Kpllm. 10764. Bern I.
Neff, Eugen, Kpllm. Frankfurt a. d. O.
— Heinz, Sch. Leitmeritz.
— Margarete, S. Augsburg I.
— Margarete, Sch. 14390. Berlin I.
— Mizzi, S. Leitmeritz.
— Wolfgang, Oberspiell. u. Sch. 31854. (s. gastier. Künstler).
Neff-Wildam, Margarete, S. 15527.
Nefferdorf, Hanna, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Neffgen, Heinz, Inſpiz. u. Sch. 25631. Marienwerder.
Neft, Heinrich, Dir.-Stellv. 20539. Berlin XXXII.
Negrell, Robert, Ballettm. Hamburg IV u. Berlin XXVII.
Nehrke, Waldemar, Sch. 22651. Berlin, Hagenauer Str. 12.
Neibigstadt, Tilly, Sch. u. S. 14062. Detmold I.
Neidhard, August, Dramat. Berlin XIII
Neidhardt, Anna, S. Graz.
— Carl, Orchm. 33440. Sondershausen.
Neidinger, Al., Ch. Karlsruhe I.
Neidl, Eleonore, Komp. Wien I.
Neidt, Elisabeth, Sch. u. S. 29864. Berlin XXXIV.
Neiendorff, Emmy, S. 34338. Freiburg i. Br. I
Neifen, Lina, Sch. u. S. 32900.
Neisch, Marga, S. 30707. Breslau I.
Neisser, Kurt, Sch. 23780. Domiz. Mielitz i. Schl., Bez. Breslau.
Neißer, Carl, Spiell., Sch. u. S. 31375. Berlin XV.
Neitzel, Carla, Sch. 23943. Remscheid.
Neles, Jaques, S. 18164.
Nelken, Ernesta, S. Berlin XXVII a.
— Siegfried, Techn. Oberleitung. Berlin X.
Nelle, Willy, Sch. 34612. Hildesheim I.
Nellé, Adolf, Ch. u. Sch. Holzminden.
Nelson, Eugen, Sch. u. S. Insterburg.
— Hans, Sch. u. S. Teschen.
— Hilde, Sch. 18915. Duisburg, Kaisersaal, Operettenth.
— Karl, Dir.-Stellv. Gablonz.
— Wally, F Ch. Stettin I.
Nemeskei, Johanna, S. 29796. Regensburg
Nemeth, Adolf, T. 34083. Wien II.
— Eleonore, T. Basel I.
— Max, Sch. 27142. Berlin IX.
— Max, Sch. Berlin LIII. (s. Nachtrag).
Nemlin, Adolf, Sch. u. S. Berlin XIII.
— Maria, Sch. u. S. Berlin XIII.
Nennecke, Eduard, Sch. Berlin IX.
Nenninger, Mily, Sch. 21033.
Nentwig, Wilhelm, Sch. u. S. Gleiwitz, O.-S. I.
Neppach, Robert, künstl. Beirat. Berlin XXXI.
Nerac, Elly, Spiell. 12558. München IV.
Nerge, A., Thmstr. Sagan.
Nerger, Fränze, Sch. Jena II.
Nerking, Hans, Sch. 12734. Frankfurt a. M. II.
— Herm., Ch. Wiesbaden I.
Nerlich, Artur, Sch. Glogau.
— Herbert, Kpllm. 25579.
Nermi, Käte, Sch. Wien XVII.
Nerson-Größer, Josefine, Sch. 25669.
Neruda, Oskar, Sch. u. S. Wien XVI
Nerz, Eduard Gottfried, S. 22264. Bochum II.
— Gottfried, S. Hamborn I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 30426. Wien, Wiener Stadttheater.
— Otto, S. 22274. Münster i. W.
Nesper, Otty, Sch. 33125. Weimar I.

Nesselmüller, Jos. Ed., Orchm. 31979. Graz.
Nesselträger, Herm., Sch. 30872. München VII u. VIII.
Nestlberger, Karl, S. Wien XVII.
Neßler, Ernst, Sch. 5409.
Neßler, A., Kpllm. 30813. Domiz. Leipzig, Hardenbergstr. 17.
Nestler, Paula, Ch. Dresden IV.
Nestor, Harry, Sch. u. S. 20544. Gablonz.
Neßler, Ernst, Sch. 5409. Berlin XVI.
Nettstracter, Klaus, Kpllm. 23575. Regensburg.
Netz, Johanna, Ch. 24719. Frankfurt a. d. O.
— Rud. 20496.
Netzer, Carl, Verwalt.-Vorst. 32447.
Netzl, Alex., S. u. Sch. (11095). Wien XIII u. XI.
Neu, Alida, Sch. u. S. 21912.
Neubach, Rudolf, Sch. 27121.
-Kirschner, Rosa, F Souffl. 31073.
Neubauer, Ernst, Sch. 17754. Potsdam I.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 25600. Leipzig IV.
— Hanna, Sch. 29820. Allenstein
Hans, S. 10278. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstr. 18.
— Julius (Ch.-V.). Zürich I.
— Meta, Sch. u. Ch. 27824.
— Mitzi (Ch.-V.). 20565. Hamburg I.
— -Friedland, Mizzi, Souffl. Wien III.
Neubeck, Elli, Sch. u. S. (17134). Berlin X.
— Ludwig, Musdir. u. Dir. 8698. Rostock.
— -Schwarz, Käte, F Sch. u. S. 9210. Gastier. Coburg, Neuer Weg 8.
Neuber, Gustav, Ballettmstr. 32034. Wien IX, XII, XVI u. XVII.
Neuberg-Gesse, Frieda, F Souffl. Osnabrück.
Neubert, Carl, Sch. u. Spiell. 10512. München IX.
— Ernst, S. 34923. Gotha I.
— Paul, Ch. Freiburg i. Br. I.
Neubürger, Erich, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 32876. Aachen I.
Neuburg, Anna, S. 17311.
Hansi, Sch. u. S. 27408.
Neuburger, Maria, S. 35047.
Neudahm, Arthur, Inspiz. 24898. Berlin I.
— Luise, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Neudeck, E. Aug., Spiell., S. u. Sch. 8441.
Neudegg, Clara, Sch. 23469.
— Egon, Oberspiell. 13453. Kiel III.
— Hel. v., S. 16120. Altenburg.
Neudörffer, Jul., S. 31337.
Neuendorf, Hildegard, S. 24323.
— Valerie v., Sch. u. S. 30842. Bielitz.
Neuenfels, Alfred, Kpllm. 22801.
Neuer, Ernst, Ch. 35777.
Neuert, Ferd., Sch. 33120.
Neuf, Käthe de, Sch. 21619.
Neufeld, Clara, Sch. 28689. Stuttgart I.
— Irene, Sch. Olmütz.
— Paul, Kpllm. Mitau.
Neufert, Henny, S. 27512. Elberfeld II.
Neugebauer, Else, Bibl. u. Sch. Gleiwitz, O.-S. I.
— Gertrud, Sch. 35374. Leipzig V.
— Helmuth, S. 33920. Karlsruhe i. B. I.
— Margarete, T. Berlin I
Neugebauer, Maria, S. 9854.
— Veronika, Sch. 25778. Hamburg IV.
— Willi, Dir. 13743.
Neuger, Konrad, Solorep.-Vol. München I
Neuhardt, Ernst, Sch. Troppau.
Neuhaus, Anton, Sch. 35736. Danzig I.
— Curt, Sch. 21048.
— Hertha, F S. 18661. Berlin XXVII a
— Julia, S. 10951. Chemnitz I.
— -Weichert, August, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— — Julie, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Neuhausen, Anton, S. 20849.
Neuhauser, Hansi, Ch. 25675. Reichenberg i. B.
Neuhoff, Berta, Sch. München I.
— Hedda, Sch. 17640. Berlin XXX.
— Kurt, Sch. u. S. 21048. Berlin XV.
Neuhold, Lizzi, S. 27674. Berlin XV.
Neukirch, Robert, Dr. S. 21237.
Neukirchen, Maria, Sch. 34685. Dresden I.
Neukircher, Kurt, Sch. 34180. Leipzig IV
Neuland, Leonhard, Leit. der Bühnenmusik Libau.
Neuling, Erich, Sch. 18533.
Neumann, Alfred, Sch. 28741.
— Arthur, Sch. 24288.
— Artur, S. Heilbronn.
— Bruno, Sch. u. Inspiz. Berlin XVII
— Camille, Sch. Wiener-Neustadt.
— Carl August, S. Barmen-Elberfeld I.
— C. Friedrich, Orchm. 32259. Hamburg I.
— Curt, Bibl. Tilsit.
— Dora, Ch. 25366. Berlin XXX.
— Edgar, Dr., S. 31994.
— Egon, Dr., Kpllm. 28207. Mähr.-Ostrau
— Elisabeth, Sch. 29380. München V
— Ella, F Ch. Nürnberg I.
— Elly, Sch. Glogau.
— Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Erna, Ch. Cassel I.
— Eugen, Sch. 28208.
— Eugen, S. Wien XVII.
— Ewald, Sch. Greifenhagen.
— Franz, Kpllm. 30820. Frankfurt a. M. I
— Fritz, Inspiz. Berlin XLIV.
— Fritz, Sch. 19726. Wien XI.
— Fritz, Orchm. 33631. Berlin.
— Fritz, Sch. Konstanz.
Fritz, S. Prag I.
— Georg, Ritter v. Spallart, Kpllm. 29459
— Gottfried Fritz, S. 25051. Cöln III
— Grete, S. 35551. Mannheim I.
— Hubert, Sch. u. S. 31628. Wien.
— Jenny, Souffl. Altenburg.
— J. B., geschäftl. Dir. Berlin XXXI
— Josef, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III
— Karl, Ch. Nürnberg I.
— Karl, S. 35186. Wien XVIII.
— Kurt, Sch., S. u. Ch. Saarbrücken I
— Lisa, Souffl. 27740. Dresden V.
— Marg., S. 25504. Minden i. W
— Marg., S. 33771.
— Marie, Sch. u. Ch. Saarbrücken
— Mimy, Sch. Stettin III.
— Minna, S. 26254.
Olga, Ch. Mähr.-Ostrau.
Ottilie, Ch. 35760.
— Paul, Sch. (s. gastier. Künstl.).

Neumann, Paul, Ch. 30530. Frankfurt a. M. I.
— Philipp, Sch. 20406.
— Roſa, Ch. Wien XVIII.
— Simon, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Trude, Sch. 24548. Eßlingen a. N.
— Vilma, Sch. Wien XVII.
— Vincent, Ch. 34479.
— Walter, Sch. 29096. Barmen-Elberfeld I.
— Willy, Sch. 20862.
— -Baumgarten, Olly, F Sch. 8578. Gaſtier. Berlin-Charlottenburg, Schillerſtr. 12.
— -Frey, Fritz, Spiell. u. Sch. 21103. Hirſchberg i. Schl.
— — Elfriede, F Sch. Ebenda.
— -Hoditz, Karl, Sch. 30274. Mannheim I.
— -Hofer, Marie, F Sch. 30546. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— -Hofer, Stella, Sch. 21200.
— -Nelſon, Paul, Dir. u. Sch. 30941. Domiz. Neukölln, Kneſebeckſtr. 60.
Neumaier, Carl, Bühnenleiter. 26360.
Neumeyer, Martin, Sch. 25900.
Neumeiſter, Auguſte, F Sch. 12628. Wismar-Güſtrow.
— Vilma, Sch. u. Ch. Linz a. d. D.
Neumüller, Julius, Sch. u. S. Philadelphia.
Neumer, Felix, Inſpiz. u. Sch. Znaim.
— Viktoria, S. 17512.
Neußing, Hans, Dramat. u. Sch. Meißen. 28557.
Neuſtaedter, Leop., Obermaſchm. 22723. Hanau a. M.
Neuſtädter, Adele, Bureauch. Wien X.
— Ellen, Sch. Wien X.
Neuthe-Schnorr, Emma, S. 23141.
Neuweiler, Arnold, Sch. 35053. Bremen I.
Nevar, Elga Maria, Sch. München VII u. VIII.
Nève, Paul de, Dr., Kpllm. 8356. Berlin XXXVIII.
— -Braun, Mia, F Sch. Berlin N 65, Müllerſtr. 141.
Never, Berthold, Spiell., Dramat. u. Sch. 11383. Heide i. Holſt.
Nevill, Käte, Sch. 34041.
Newes, Martha Maria, Sch. 19777.
Ney, Hans, S. 27012. Bonn II.
— Käthe, S. 9816.
— Paula, Ch. 31682. Wiesbaden I.
— Peter, Kpllm.
Neydeck, Hillis, Sch. 24950.
Neyſes, Joſef, Rep. u. Leiter d. Schauſpielmuſik. Düſſeldorf I.
Nhil, Rob., Spiell. u. Sch. 30102. Hamburg III.
Nibelung, Grete, Sch. 24000.
Nick, Clara, S. 29869.
Nickelſon, Emmy, Sch. 18556. Bremen III.
Nickel, Eduard, S. 18417.
— Hildegard, Sekr. 28610.
— Kurt, Ch. Elbing.
— Wilh., Bureauch. Bamberg I.
— -Schläger, Lucie, S. Leipzig I.
Nicklas, Katharina, S. 18680. Adr.: Ludwigshafen a. Rh., Anilinſtr. 5 b.
Nicklaß, Emmy, S. 33381. München.
Nicolai, Alfred, Oberſpiell. u. S. 10683. Aachen II.
Nicolai, Paula, Sch. 17518.
Nicolait, Max, Obermaſchm. 54394 Berlin XIX.
Nicolas, Elfriede, Sch. 26717.
— Emma, F Ch. u. Sch. Deſſau I.
Nicolaus, Hugo, Ballettm. Gera I.
— Max, Dr., S. 15893. Dortmund I.
Nicoletti, Conſuela, Sch. 12469.
Nicolie, Alex., Inſpiz. Außig.
Nicolini, Bruno, S. 34170.
Niebeling, Rudi, Sch. Spremberg i. d. L.
Nieber, Sophie, Sch. 24004. Oldenburg.
Nieblei, Georg, S. 24679.
Nied, Fritz, S. 34177.
Niedeck, Margarete v., S. 15645.
Niederberger, Joſchi, Sch. u. S. Mähr. Oſtrau
Niedergeſäß, Paul, Bel. 10455.
Niedermayr, Otto, Orchm. 33348. Berlin.
Niederrad, Gottfr. Theobald, Ch. Frankfurt a. M. I.
Niedhammer, Adele, Ch. Bremerhaven.
— Aſta, F Sch. u. Ch. Bremerhaven.
Niedswelzki, Lenore, Ch. Berlin XXVII.
Niedt, Fritzi, Sch. 31209. Darmſtadt I.
— Sylvia, Sch. u. S. Hamborn I.
Niedworski, Auguſt, Gard. 27396. Duisburg I.
Niefeldt, Annie, Dir.-Sekr. 32752. München IX.
Niehaus, Alex, Thmſtr. Cöln I.
Niehoff, Aug., Sch. 17544. Rheydt.
— Paul, S. 32293. Stuttgart I.
— -Fürſtenberg, Elvira, Ch. 24738.
Niehr, Max, Sch. u. S. 18262.
— Wally, Sch. 35651.
Nielſen, Dagmar, Sch. 17726. Nürnberg, Paradiesſtr. 14.
— Gottfried (Ch.-V.). Hamburg I.
— Helga, Sch. Crefeld.
Nielßen, Helga, Sch. 23094.
Niemann, Emma, F Sch 20299. Berlin-Neukölln, Bergſtr. 76/77.
— Aenne, S. 25623.
— Georg, S. 29499. Altona III.
— -Heydmann, Clariſſe, Sch. 8709. Lübeck I.
Niemeck, Charlotte, Sch. u. S. 34744.
— Hermann, Sch. u. S. 32729.
— Jenny, F S. 11486. Gotha I.
Niemeier, Wilna, S. 22107. Hamburg, Lübecker Tor 5.
Niemeyer, Elſe, Sch. 19162. Bielefeld II.
— Emmy, Sch. 19838.
— Wilh. sen., Sch. 12036.
— Willy jun., Sch. 28415. Eisleben.
Niemietz, Ludwig, S. 29281. Görlitz I.
Niemz, Liſſy, S. Gotha I.
Nienhold, Anna, Büroch. Leipzig II
Nienkamper, Heinrich, Kpllm. 28755.
Nienſtädt, Karl, techn. Vorſt. 29787.
Nierandt, Gertrude, S. 25522.
Nieratzky, Georg, Sch. 33627. Domiz. Erbach (Odenwald).
Niering, Willy, S. 32143. Magdeburg I.
Nies, Guſtav, Kpllm. 23941. Offenburg-Lahr i. Bad.
Nieſchalk, Marianne, Sch. Bautzen I.
Nieſcher, Herbert, Spiell., Sch. u. Dramat. 28555. Annaberg i. Erzg.

Niesler, Albert, Spiell., Sch. u. S. 28629. Dortmund II.
— Anna, Souffl. Dortmund II.
Niesner, Ludwig, S. 27579. Bremen, Neues Operetten-Theater.
Nießen, Maria, Sch. 26505. Berlin XLVIII.
Nießtädt, Wilhelm, Thmstr. 23846.
Nieswandt, Kurt, S. 28140. Stettin II.
Nieß, Fritz, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Gustav, Kpllm. 23941.
— Traute, S. 21914.
Nietan, Hans, Kſäng. u Spiell. 7210. Dessau I.
— Heddi, S. 17714.
— Herm., Souffl. 18037.
— Rudolf, Souffl. Kiel I.
Nietl, August, Sch. u. S. Wien XVI.
Nietz, Willi, Spiell., Sch. u. S. 19098. Gast. Charlottenburg, Sybelstr. 63. (T Steinplatz 13604.)
Nietzold, Paul, Kpllm. 14499. Bochum II.
Nießschmann, Olga, Sch. 12597. Dresden, Voglerstr. 16.
Niewiadamsky, Wally, Kaſſ. 28783.
Niggemeier, Heinrich, S. 18136. Bremen I.
Nigrini, Herbert, Sch. u. S. 35262. Plauen i. V.
— Valesca, S. 11300.
Nikisch, Nora, Sch. 35072. St. Gallen.
Nikla, Willibald, Sch. 27620.
Niklas, Artur, Sch. 15300. Leipzig I
Niklaus, Josef, S. 33792. Mainz I.
Nikolai, Albert, Ch. Hannover I.
— Paul, Dr., Kpllm. Rostock.
Nikolaus, Hugo, S. 26973. Cottbus.
Nillius, Hugo, Dir., Oberspiell., Dram. u. S. 23016 Apolda. (Zeulenroda, Sommerth.)
Nillus, Georg, Dir. 23266.
— Olga, Dir. u. Sch. 23267. Apolda. (Zeulenroda, Sommerth.)
Nilson, Einar, Kpllm. Berlin IX.
Nilsjon, Agda, Sch. 11547.
Nilsson-Randin, Selman, Sch. 35310. Nürnberg I.
Nimschofsky, Frieda, T. Weimar I.
— Hedwig, T. Weimar I.
Nippold, Louise, Sch. 22044.
Nippoldt, Erwin, Sch. 34528.
Nischan, Hildegard, Sch. u. S. 22039. Glogau.
Nissen, Elfriede, Sch. 28528. Altona II.
— Herm., Spiell u. Sch. 33673. Oldenburg.
Nisters, Christa, Ch. Berlin XXVII.
Nitka, Willibald, Sch. Libau u. Mitau.
Nitsch, Anna, Ch. 24328.
— Else, S. Innsbruck I.
— Emil, S. 35380. Berlin VIII.
— -Boden, Tilly, Sch. 30717.
Nitsche, Albert, Spiell. u. Sch. Neckinghausen.
Elly, S. u. Sch. 34641. Breslau III.
— Georg, Ch. u. S. 25318.
Nitschke, Max, Ch. Berlin I.
— -Groß, Erna, F S. Nordhausen.
Nitzgen, Fritz, Sch. 25912. Cöln I.
Nitzsche, Bernhard, Kpllm. 24352.
— Bruno, S. u. Sch. 25858.
— Dorothea, S. u. Sch. 27883.
Friedrich, S. 22353.
Oswald, Thmstr. Zwickau I.
Thea, Ch. Dresden V
Nitzschmann, Olga, Sch. Cüstrin. (s. Nachtrag)
Nivelli, Max, S. 18217. Gastier. Domiz Berlin-Wilmersdorf, Konstanzer Str.
Nix, Hans, Konzertm. Nürnberg I.
Noa, Lotte, Sch. 22865.
Noack, Carl, Spiell. u. Sch. 31836. Chemnitz I.
— Emmy, Ch. 25565.
— Paul, Inspiz. u. Sch. Berlin V.
— Walter, Sch. 27263.
Noah, Franz, Thmstr. Bernburg
Noak, Else, Sch. Saarbrücken I.
Nobel, Paul, Sch. 23466.
Nobis, Margarete, S. Insterburg.
Noë, Marcel, S. 34515.
Noebert, Dragobert Harry, Sch. 35687. Gießen I.
Noehre, Hans, Sch. Landsberg a. d. Warthe.
Nöhren, Hedwig, F S. 7501. Domiz Berlin N, Gartenstr. 2, I.
— Karl, Kpllm. 25059. Halle a. d. S. I
Nöhring, Paul, Sch. u. S. Berlin XLIX.
Noel, Anna Luise, Sch. 28857.
Noeldechen, Benno, Oberspiell. 33327. Braunschweig I.
— Bernhard, Kſäng., Ehrenmitgl. Braunschweig I.
— Ernst, Sch. 33502. Plauen i. V.
Nölte, Emil, Orchm. 3077. Magdeburg I.
Noether, E. Dr., Dram. u. Spiell. 26856.
Nördlingen, Willi, Sch. 32828.
Nogge, Lia, Sch. Sorau N.-L.
Noglik, Ernst, Orchm. 31389.
— Helene, F Souffl. 25152. Magdeburg III.
Nohre, Hans. 28250.
Nolden, Nora, Sch. u. S. 24264
Nolewska, Anna, Sch. 31406. Cöln I
Noll, Mathilde, Sch. Schleswig.
Nollendorf, Emma, Komp. Wien I.
Nolte, Adam, Ch. 34504. Zürich I.
— Carl, S. 21873. Hamburg I.
— Eduard, Ch. 30439.
— Elise, Sch. 26859. Bergedorf. Herford i. W.
— Else, Sch. Max-Walden-Gastspieltheater.
— Franz, Spiell. u. Sch. 31160. Herford i. W.
— Hedwig, S. 19180. Adr.: Holzminden, Kirchpl. 5.
— Julius de, Sch. 20056.
— Martha, Sch. 21063. Domiz. Halle a. d. S., Fleischerstr. 42.
— Minni de, F Souffl. 26001. Halle I
— Otto de, Spiell. u. Kpllm. 32627. Borna.
Noltmer, Ralph, Chef d. Ausstattungswesens. Hamburg I.
Nommensen, Johannes. 26247.
Nonnenbruch, Rob., Spiell. u. Sch. 30995
Noorman, Else, Sch. 32774. Karlsruhe I.
Nopper, Ernst, Sch. Offenburg-Lahr i. B.
— Karl, Sch. 26987.
Nora, Benno, Oberspiell. u. S. 8420. Bonn II.
— Hanna, S. Bonn II.
— Lotte, Sch. 22865.
Norbert, Harry, Dir. 30250. Magdeb. III.
— Karl, S. 35407. Prag I.

Norbert, Toni, Sch. 16731. Millrath, Post Hochdale, Grundhaus I.
Walter, Sch. 15115. Berlin IX.
— Walter, Sch. u. Ch. 28711. Graudenz I.
Nordau-Nothoff, Anna, F Souffl. Berlin VI.
Nord, Gustav, Sch. 18586. Danzig I.
— Paula, Sch. 23453.
Nordeck, Hans, Sch. 20976.
— Ralph, Sch. 7315.
— Viktor, S. Wien V.
— Walter, Sch. 15115.
Nordegg, Adolf, Dr., S. 16768. Basel.
— Edwin, Sch. 26446.
— Eugenie, Sch. 34698.
— Grete, Sch. u. Vortragskünstl. 9529. Gastier. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Duisburger Str. 18. T Uhland 1067.
— Willy, Sch. u. S. 21168.
Norden, Alex, T. 24692.
— Anneliese, Sch. 23979. Stolp i. Pom.
— Annie, S. 16976.
— Claire, Sch. 21898.
— Else, Oberspiell. u. Sch. 22887. Warnsdorf.
— Evelyn, T. Frankfurt a. M. III.
— Hella, S. 22350. Mülheim a. d. R.
— Hermann, Sch. 16784.
— Irene, Sch. 21085. Gera I.
— Lucia, Sch. 35620.
— Magda, S. 19676.
— Otto Hans, Spiell. u. S. Karlsruhe I. (Dir. Leiter: Karlsruhe, Städt. Konzerthaus).
— Robert, Sch. Königshütte, O.-S.
— Roderich, Sch. 35619.
— Ruth, Sch. 18303. Harburg a. d. Elbe.
— -Pritzel, Robert, Sch. 19781.
Nordheim Herta, S. 25466. Magdeburg IV.
— Ursel, Sch. Liegnitz.
Nording, Betty, F S. Mähr.-Ostrau.
Nordländer, Henny, Sch. 18322. Gotha I.
Nordlund, Simion, Ch. 24582.
Norce, Anita, Ballettm. Troppau.
Norfolk, Felix, Sch. 20575. Wien, Wiener Stadttheater u. XIV.
Noris, Karl, S. 29213.
Norma, Betty, Sch. Wiener-Neustadt.
Norman, Lotte, Sch. 20864.
Normann, Anne-Lise v., S. 33706. Weimar I.
— Edgart, S. u. Sch. 28080.
— Eva Maria, Sch. 23980. Domiz. Königsberg i. P., Hinterroßgarten 47.
— Gerda, S. 11881. Graz.
— Hede, Sch. Essen II.
— Helene, Sch. 27195. Dresden II.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. 27303. Dir. Zoppot). Aachen I.
— Wilhelm, Sch. 21568. Herford, Waisenhausstr. 1.
— Zélia, F Sch. 30769. Hannover I.
— -Pichler, Steffi, F S. Brünn.
Norwig, Maria, S. Innsbruck I.
Nory, Ernst, Ch. 21196.
Nosalewicz, Alex., S. 19199. Wiesbaden I.
Noséda, Emmerich, Spiell. u. Sch. 21495. Flensburg.
Noske, Felix, Inspiz. 26521. Berlin III.
Nossing, Elfriede, Sch. Berlin XXV.
Nossow, Elena, Sch. 22596.
Noster, Wilh., Inspiz. u. Sch. 24996. Berlin IX.
Noß, Claire, S. 27478.
Roth, Vera, S. 25833. Münster i. W.
Nothafft, Elsa, Sch. 20829. München IX.
Nothaft, Thessa, S. 24005. Friedenau, Moselstr. 12.
Nothmann, Emil, Dir. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Nothoff-Nordau, Elise, Sch. 24448. Domiz. Berlin NW, Claudiusstr. 17.
Notthoff, Hedwig, S. Hamburg VI.
Nova, Hansi, Sch. 18330.
Novelly-Heyl, Martha, F Sch. 10089. Schöneberg, Nymphenburger Str. 7. (Gastierend.)
Novgaard, Frederik, S. 20583.
Novotnick, Lucie, S. Bonn II.
Novotny, Aurel, Sch. Wien VI.
Nowack, Erich, Sch. 31650. Meiningen I.
— Friedel, Sch. 35595. Bremen I.
— Gertrud, Ch. Weimar I.
— Karl, Thmstr. Schneidemühl.
— Margarethe, Sch. 33444. Berlin-Schöneb., Martin-Luther-Straße 69.
Nowak, Emmy, Sch. 18331.
— Franz, Konzertm. Wiesbaden I
— F Hedwig, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Leopold, Spiell. u. Sch. Wien XI.
— Therese, T. 33640.
Nowakowsky, Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34506. Solothurn.
Nowicki, Erna, S. 27368.
Nowotnik, Hedwig, T. Berlin VIII.
Nowotny, Aurel, Sch. 31723.
Nülle, Heinz, Sch. Meiningen I.
Nürnberger, Fritz, Sch. 20570. Neustrelitz.
— Kurt, Sch. 35054. Gotha I.
— Lili, Sch. 24596. Annaberg i. Erzgeb.
— Martha, Sch. 24597.
— Siegfried, Sch. 28512. Berlin IX.
Nuesch, Ruth, Sch. 26678. Berlin XVI.
Nüsse, Johann, Mal. 35678.
— Marie, Fris. 25764. Hamburg III.
Nunberg, Sigm., Sch. 35090. Berlin IX.
Nunner, Anni, S. 22359.
Nusselt, Eugen, S. 17354. Zürich I.
Nusser, Marg., F Ch. Dresden I
Nusterer, Franz, Portier. 32162.
Nußbaum, Manfred, Kpllm. 7939. Königsberg II.
— Meta, Sch. Zerbst.
Nutz, Josef, T. Wien II.
Nutzel, Hans, Sch. München XI
Nyffeler, Hans, Sch. Solothurn.
Nygrin, Alice, Sch. Domiz. Lichterfelde-West, Moltkestr. 52.
Nyanza, Viktorni, Sch. 27933.
Nyholm, Erna, T. (B.-U.). 33422.
Nymgan, Erika, Sch. 9358. Berlin XI.
— Erika, Sch. Saarbrücken II.

O.

Obardy-Tercs, Gisella, F Kammersäng. 32429. Gastier. Heidelberg, Brückenstraße 35 (T 2208).
Obenland, Ludwig, Ch. 18604.

Oberdorfer, Siegfried, Sch. 23280.
Oberg, Sussy, Sch. 14578. Bromberg.
Oberhauser, Marg., F Sch. 6178. Berlin-Charl., Kaiserdamm 11.
Oberhel, Stefanie, T. Dresden I.
Oberhoff, Elfriede, S. 15872.
Oberhoffer, Alma, S. 27894. Trier.
— Felix, Kpllm. Trier.
Oberkampf, Wilhelm, Ch. Dresden I.
Oberländer, Anita, S.-Vol. Berlin I.
— Hans, Dr., Spiell. 30753. Berlin-Südende, Denkstr. 9.
— Helene, S. 31034.
Oberlein, Curt, Orchm. 33378. Berlin
Obermaier-Kutzner, Louise, F S. 31949. (s. gastier. Künstl.).
Obermayer, Thmstr. Magdeburg I.
Obermanns, Max, Ch. Essen I.
Obermeier, Ch. 25727.
Oberreich, Alfred, Sch. 24991. Dedak-Tournee.
— Hans, Dir. u. Oberspiell. 31804. (s. gastier. Künstl.).
— Marga, Sch. u. S. 6773. Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 22.
Oberreiter, Betti, Ch. Klagenfurt.
Oberrenner, Victor, S. 11824. Baden b. Wien.
Obladen, Jakob, S. 25786. Domiz. Dortmund, Markt 18.
O'Brien, Gertrud, S. Bamberg I.
— Selma, S. 12212.
Obrist-Jenicke, Hildegard, F Sch. Ehrenmitglied. Weimar I.
Obrzydowski, Gustav, Inspiz. Lodz.
Obst, Hans, Stat. Berlin I.
— Harald, Harf. 33354. Kiel I.
— Luise, T. Berlin IV.
Obstländer, Wilhelm, Ch. Berlin VIII.
Ochernal, Otto, Sch. 33915. Gastier. Aeschach-Lindau i. B., Auf d. Mauer 18½.
— Willy, Sch. 32537. Gastier. Aeschach-Lindau i. B., Auf der Mauer 18½.
Ochmann, Anna, Sch. St. Gallen.
— Ernst, Spiell. u. Sch. St. Gallen.
Ochrana, Gusti, T. Wien IX.
Ochs, Joseph, Bühnenarb. 28539.
— Margret, S. 28811. Breslau I.
Ochsenfarth, Elisabeth, Requisiteuse. 27028.
— Heinr., Betriebsinsp. u. Obermaschm. 32505. Münster i. W.
Ockert, Marie, S. 21086. Düsseldorf, Wagnerstr. 22.
— Otto, Dir. 30763. Münster i. W.
Odda, Rich., Sch. 24627. Kattowitz.
Odemar, Fritz, Sch. 33949. Mannheim I.
Odenthal, Luise, S. 8678. Regensburg.
Oderwald, Karen, S. 21188.
Odrowensch, Stephan, Dr. v., Dram. 23691.
Oehler, Hans, Sch. 29229.
Oehlerking, Heinz, S. Cassel II.
Oehlert, Artur, Sch. 22832.
Oehlmann, Marg., Sch. 22866. Hamburg XIII.
— Mary, Sch. 19279.
Oehlschläger, Alfred, Ballettm. u. S.-T. Hamburg I.
— Anna, Ballettm. Lübeck III.
— Anna, Sch. 25765.
Oehlschläger, Marg., T. 29165. Chemnitz I.
— Meta, Sch. 27250.
Oehm, Relli, S. u. Sch. Teschen.
Oehmann, Ernst, S. u. Sch. 35517.
Oehmen, Reinhard, Ch. Hannover III.
Oehmig, Franz, Sch. 7120. Dresden II.
Oelker, Otty, Sch. 21905.
Oelkers, Marta, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Oeller, Franz, Sch. 34995.
Oellers, Paul, Sch. 33716. Gera I.
Oellrich, Egon, Sch. Essen II.
Oelschläger, Käthe, Sch. Berlin V.
Oelze, Arthur, Kpllm. Cöln III.
Oerla, Anni, F Sch. 29097. Barmen-Elberfeld I.
Oerne, Hjalmar, S. 21192.
— -Emcke, Inez, F S. Zürich I.
Oertel, Bertha, Sch. 19629.
— Lissy, Ch. 34026.
Oertle, Klara, Ch. Heidelberg.
Oertz, Georg, Sch. 19895. Leipzig II.
Oesemann, Tilly, Ch. 26870.
Oeser, Else, F S.-T. Berlin VIII.
— Gustav, Thmstr. Berlin XXXIII.
— Otto, S. 34483. Berlin VIII.
Oest, Minna v. (Ch.-V.). Bremen I.
— P. v. (Ch.-V.). Bremen I.
Oesterfeld, Else, Sch. 22119.
Oesterreicher, Anny, S. 29060. München IV.
— Karl, Spiell. u. S. 22287. Aachen II.
— Maria, F S. 22288. Aachen II.
— Senta, Ch. 25725.
Oestmann, Wilhelmine, Sch. u. Ch. 25141. Greifswald i. Pom.
Oesy, Thea, Sch. Wien III.
Oestreicher, Else, Sch. Aarau-Chur.
— Ernst, artist. Sekr. Wien XVII.
Oestvig, Karl, S. Wien II.
Oettershagen, Alb., Sch. 17939.
Oettinger, Liesel, Ch. Chemnitz I.
Offenberg, Helene, F S. 16189.
Offenburg, Curt, Sch. 23063.
Offeney, Elisabeth, S. u. Sch. 28722.
— Erwin, Kpllm. 29494.
Offermann, Arno, Ch. Düsseldorf I.
— Mimi, Sch. 28891. Bonn I.
Ohe, Ruth v. d., Sch. 26786. Jena II.
Ohl, Ewald, Konzertm., Magdeburg I.
Ohlendorf, Karl Heinz, Sch. 23640. Görlitz I.
— Wally, Sch. u. S. 25932
Ohler, Karl, Fris.-Geh. 31590.
Ohlerich, Henny, Ch. Hamburg I.
Ohlert, Kurt, S. Gera II.
Ohliger, Doris, S. 32663. Berlin SW 29, Gneisenaustr. 108.
Ohlmeyer, Georg, Bibl., Sch., Reg. u. Bühn. Inspekt. Frankfurt a. M. V.
— -Weber, Käthe, F Sch. 21589. Frankfurt a. M. V.
Ohlrau, Henny, Sch. 24096. Hirschberg
Ohlsen, Andreas, Sch. 19947.
— -Bertuch, Dita, Sch. 22992.
Ohme, Heinrich, Orchm. 30728. Reichenberg.
Ohms-Werner, Otto, Sch. 24262.
Olaf, Maria, Sch. 25445.
Olde-Sander, Dora, Ch. Bielefeld I.
Olden, Hans, Sch. Graz.
— Melanie, F Sch. 22906. Breslau VI

Olden, Mizzi, S. 23735. Dortmund II.
— Mona, Sch. 29781. Baden-Baden.
— These, Sch. 25443.
Oldenburg, Auguste, Ch. Danzig I.
Oldenburger, Aenne, Sch. 21734.
Oldensleth, Erik, Sch. 23832.
Oldengott, Käthe, Sch. Essen II.
Olders, Hans Peter, Sch 22341.
Oldini, Lina, Ballettm. Gießen.
Oldmigen, Oskar, S. Wien XVII.
Olfermann, Gertrud, S. 25567. Aachen II.
Olfers, Curt, Dir. u. Oberspiell. 22781. München XV.
Fritz, Musdir. Crimmitschau.
— Kurt, Sch Berlin XLIX.
Ollendorf, Franz, Rend. Remscheid.
Olmühl, Paul, S. Wien IX.
Olly, Marietta, Sch. 21097.
Olrog, Else, Ch. Kiel I.
— Heinrich, Ch. Freiburg i. Br. I.
Olscha, Antonie, Komp. Wien I.
Olschewsky, Karl, Ch. 22585. Halle I.
Olschinski, Mathias, S. 13980. München IV.
Olsen, Hans, Sch.-u. S. 9867. Essen I.
Olssen, Ellen, Ch. 35413.
Olszewska, Alexia v., Sch. 9079. Königsberg i. Pr.
— Maria, S. 29687. Crefeld I.
Ondra, Tilde, Sch. Wien XIV.
Oneforg, Johanna, F Ch. Coburg I.
Onken, Otto, Sch. 16366. Liegnitz I.
— Wilhelm, Rendant. Oldenburg.
Onno, Ferd., Sch. 5579. Wien VI.
— Rud., Sch. 23003. Wiesbaden III.
Oolegger, Käthe, Ch. Altenburg I.
Opat, Oskar Max, Sch. 27762. Chemnitz III.
Opeck, Berta, T. Wien II.
Opel, Emma, Sch. 33759.
Ophuisen, Sophie, Sch. Cleve (Rhld.).
Opitz, Felicitas, Sch. 24883. Remscheid.
— Hermann, Gewandm. 35265.
— Karl, Hausinspekt. München I.
Opletal, Franz, Sch.u.S. 33286. Chemnitz I.
— Wally, S. u. Ch. Gera I.
Oppel, Fritz, Thmstr. Freiburg i. Br. I.
— Georg, Sch. 10101. Meiningen I.
— Lotte, Sch. 17744. (s. Orloff).
— Richard, Gard.-Inspekt. Coburg I.
Oppemann, Leonore, Sch. 25013.
Oppen, Dietrich v., Sch. 14689. Bochum I.
Oppenheim, Hans, Kpllm. u. Chordir. 21082.
Oppermann, Heinr., Sch.u.S. 30323. Braunschweig I.
— Leonore, Sch.-Ch. Berlin I.
v. Oppermann-Pagenstecher, Ilse, S. 10449. Domiz. Bromberg, Viktoriastr. 17.
Oppler, Marga, Sch. 19319. Berlin-Charl., Sybelstr. 25.
Orban, Else, Sch. 22018. Schweidnitz.
Ordel, Martha, T. Chemnitz I.
Ordynsky, Rich., Prof., Spiell. 15002. Berlin.
Orell, Heinrich, Spiell. u. Sch. 12948. Graz.
Orelli, Anna v., Sch. 34320. Meiningen I.
D'Orelli, Anna, Souffl. Insterburg.
— Hugo, Sch. u. Ch. 17116. Tilsit.
Orenska, Doris, Sch. 24732,
Orgler, Lisbeth, Sch. u. S. Gleiwitz I.
Orla, Resl, Sch. 11662.
Orlamünde, Max, Sch. 22363.
Orlan, Edwin, Sch, Insterburg.
Orlemann, Mathilde, Sch. 29739.
— Philipp, S.u.Sch. 19886. Berlin XXXVII
— -Thiel, Tilly, F Sch. Berlin XXXVII.
Orloff, Ida, F Sch. 33164.
— Lotte, Sch. 17744.
Orloff d'-Drasto, Elisabeth Maria, F. Gast. Charlottenburg, Leibnizstr. 81.
Orlop, Herm., Sch. 509.
Orlowska, Olga, Ch. 33902. Stettin I.
Ormanns, Herm., S. 34214. Tilsit.
— Viktor, Sch. Minden i. W.
Ornelli, Anna, S.-T. (B.-U.) 25274. München I.
— Otto, Ballettänz. 28075.
Ornstein, Karl, Dir.-Stellvertr. u. Geschäftsl. Wien III.
Orska, Maria, Sch. Berlin III.
Ort, Käthe, T. (B.-U.). 34783. Hamburg I.
Orth, August, Bureauch. Frankfurt a M. III
— Else, Ch. Kiel I.
— Hubert, Sch. 19545. Düsseldorf I.
— Oscar, Spiell. u. Sch. 10160
Ortheim, Melanie, Sch. 21964.
Orthmann, Erich, Kpllm. 35142. Stettin I.
Ortmann, Richard, Sch. 29516.
— Rolf, S. u. Sch. 27761. Aachen II.
— Wilhelm, Kpllm. 28366.
Ortner, Anna, T. Wien II.
— Anna, S. 33672. Mannheim I.
— Heinz, Sch. Iglau.
— Otto, Orchm. 31204.
— Rosa, Ch. Linz a. d. D.
— -König, Maria, Souffl. 20720.
Ortner, Ignaz, Ch. Linz a. d. D.
Ortwin, Helga, Sch. 21993.
Orwa, Fritz, Sch. 32113. Berlin LIII. (s. Nachtrag.)
Orzegowski, Oskar, Thmstr. Plauen i. V.
Osborn, Esther, S. 19834.
— -Hannah, Jane, F S. 30575.
Oscar, Elsa, F Sch. Privat. Bromberg, Danziger Str. 134.
— Harry, Dir. Privat. Bromberg, Danziger Str. 134.
Oscarsen, Charlotte, Sch. 16898. Bremerhaven.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 7877. (s. Sept. 1915 in franz. Gefangenschaft.)
Oser, Hans, Rep. Zürich I.
— Paquita, Sch. 24628. Liegnitz I.
Osiander, Karl, Ch. Heilbronn.
Oslow, Willi, Sch. 14857. Mainz I.
Osmarr, Lili, F Sch. 32003. Meiningen I.
Ossent, Cläre, S. 26996.
Ostalkin, Trude, Sch. 23025.
Osten, Else, S. 10254.
— Eöse, S. Rostock I.
— Erwin, Sch. 14875. Stettin II.
— Eva v. d., S. 31607.
— Käthe, Inspiz.u.Sch. 20943. Berlin XVI.
— Karl, S. 25290.
— Ottilie, Sch. 11594. Beuthen.
— Rolf, S. Saaz.
— Susanne v. d., F Sch. 12234. Wien I.
— Valentine v. d., S. 34475. Cassel I.
— -Lurmann, Lore, Sch. 23945. Domiz. Dresden-Blasewitz, Emser Allee 39.

Oster, Hermine, Ch. 35126. Wien II.
— Josef, Ch. Wien II.
— Mark, S. 7180. Essen I.
— Willy, Ch. Cöln I.
Osterburg, Günther Ernst, Sch. Heidelberg.
Osterheld, Teresina, Sch. 20962.
Osterkamp, Ernst, S. Cöln I.
Osterkampf, Karl, S. Arb. 26489.
Osterloh, Hildegard, Sch. 31572.
Ostermann, Luise, Inspiz. 25585.
Osterfehlte, Bernhard, Sch. 22374.
Ostertag, Lenie, T. Chemnitz I.
— -Hofmüller, Thekla, F S. 29736. Danzig I.
Osthandt, Mary, Souffl. u. Sch. Grünberg i. Schl. I.
Ostheim, Else, Sch. 34596. Wien XVII.
Osthoff, Fritz, Sch. 24101.
Ostwald, Frank, Sch. 15737. Dresden I.
Oßberger, Kuno, Chordir. Danzig II.
— Annie, Sch. u. S. Danzig II.
Oßdorf, Olly, Sch. 29275. Stuttgart IV.
Oßdoro, Martha, Sch. Ulm a. d. D.
Oswald, Bruno, S. 33675. Teschen.
— Käte, Sch. Breslau VI.
— Louis, Sch. u. S. 11654. Stettin I.
— Marga, Sch. 28011.
— Rich., S. 13896.
— -Fenslein, Hans, Kpllm. 28354. Saarbrücken II.
— -Jungherr, Käthe, S. 28355.
Oteska, Else, Souffl. 10287. Mainz I.
Otevrel, Franz, Obermaschm. 24569. Berlin XXXII.
Othmar, Theodor, Inspiz. Wien VII.
Othmer, Philipp, Kpllm. 12545.
Otho, Sidonie Ilse, Sch. 18573.
Otowa, Elsa, S. 26822.
Otschemaschek, Emma, T. Mannheim I.
Ott, Betty, Sch. Landshut.
— Carla, S. 34957. Stetin II.
— Gisa, F Sch. (10875). Innsbruck I.
— Jaques, S. 23401. Charlottenburg, Magazinstr. 10.
— Justus, Sch. 35099. Bremen II.
— Karl, Ch. 28318. Magdeburg I.
— Konrad, Dr., Dram. u. Spiell. 20501. Mannheim P. 7. I.
— Magda, F Sch. Zwickau I.
— Magdalena, Ch. Schwerin I.
— Max, Sch. 23775.
— Rita, Sch. 28601. Leipzig I.
— Rudolf, Ch. Klagenfurt.
— Selma (Ch.-V.). Chemnitz I.
— -Kaiser, Martel, F. 28319.
— -Schlesinger, Magda, F. 24563.
Ottbert, Otto, Spiell. u. Sch. 30021. Cöln II.
Otte, Helene, T. Magdeburg I.
— Käthe, S. Gotha I.
Otten, Karl, Ch. Hamburg IV.
Ottenburg, Dora, Sch. 12352. Danzig I.
Ottendorff, Walter, Sch. 33158.
Ottenheimer, Paul, Hofkpllm. 31075. Darmstadt I.
Otter, Conrad, Kpllm. Hamburg IV.
Ottermann, Louise, S. (f. gastier. Künstl.).
Otterstedten, Hans, Sch. 17622. Berlin XXXII.
Ottler, Frieda, Sch. u. S. Berlin XIII.
Ottmann, Georg, Sch. 28920.
— Marg., S. 26541.
— Marie, F Sch. u. S. 31281. (f. früh. Künstl.).
Ottmay, Georg, Sch. Halle I.
Otto, Albert, Spiell. u. Sch. 22617.
— Alex., Spiell. u. Sch. 30085. Hamburg III.
— Alexander, Sch. 25591. Meiningen I.
— Anna, Ch. 30438. Berlin I.
— Cäcilie, S. 33280. (f. gast. Künstler).
— Carl, Oberspiell. u. Sch. 11779.
— Carl, Bel. 25400.
— Carl, Sch. Essen II.
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Clara, Sch. 27545.
— Elisabeth, S. 32834.
— Erich, Ch. 35527.
— Erich, Sch. 6698. Z. Zt. Berlin NW 87, Levetzowstr. 16a.
— Erich Franz, Sch. 23510. Mühlhausen i. Th.
— Ernst, S. 33957. Dessau I.
— Franz, Sch. 35690. Graz.
— Georg, Konzertm. 30616. Dessau I.
— Gertrud, Ch. Bremerhaven.
— Hedwig, Sch. Mühlhausen i. Th.
— Julius, Hofrat Dir. 30208. Bremen I.
— Karl, Ch, Düsseldorf I.
— Karl, Ch. Prag I.
— Lotti, Sch. 9843.
— Ludwig, Sch. 29230. Leipzig III.
— Margarete, Sch. Ilmenau I.
— Marie, T. Bremen I.
— Martin, S. 18434.
— Otto, Spiell. u. Sch. 21401.
— Paul, Sch. 32720.
— Paul, Orchm. 30449.
— Paul, Sch. 21769.
— Paula, S. 25401.
— Rudolf, S. 29901.
— Sofie, Sch. 22482. Tilsit.
— Wilh., S. (f. gastier. Künstl.).
— -Körner, Marg., F Sch. 30205. Hamburg III.
— -Morgenstein, Martina, Sch. 14979. Leipzig I.
— v. Riegen, Henny, Sch. 35609. Hamburg IV.
— -Rutzer, Hans. 26642.
— -Wilke, Elise, F Sch. 6348. Zurzeit Berlin NW 87, Levetzowstr. 16a.
Ottokar, Max, Sch. Wiener Operetten- u. Schauspielgesellschaft.
Ottzenn, F Paula, Sch 33285. Bern I.
Overbeck, Camilla, Sch. 20370. München IV
Overhoff, Elfriede, S. 15872. Münster i. W.
— Nia, S. Münster i. W.
Overlack, Ernst, S. 23071. Leipzig I.
Overstolz, Frieda, Sch. Rhein. Verbandsbühne.
Overweg, Robert, geschäftl. Leit. Leipzig IV.
Owizki, William v., Inspiz. u. S. Gera I.
Ozenfort, Heinrich, Ch. Crefeld.
Oyel, Emma, Sch. Elberfeld II.
Ozanich-Olden, Vera, Sch. 23212.
Ozminski, Stanislaus, Dir.-Sekr. u. Bibl. 21520. Bromberg I.
Ozoroczy, Armand von, Sch. 9181. Adr.: Wien, XVIII. Hildebrandstr. 30.

P.

Paalen, Bella, S. 32656. Wien II.
Paar, Anna, Ch. 30811. Bremen.
Paasch, Else, Ch. Magdeburg III.
— Karl, Musdir. Neusalz.
— Karl, Konzertm. 32430. Barmen-Elberfeld I.
— Lola, T. u. Ch. Danzig I.
Paatzsch, Wilhelm, Bühnenarb. 27556.
Pabst, Cläre, Sch. Hanau i. M.
— Erich, Spiell. u. Sch. 34723. Hamburg I.
— Georg Wilh., Spiell. u. Sch. 32282. Prag I.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 35350.
— -Bodeck, Harry, Sch. 23427.
Pacher, Heinrich, S. 21290.
— Hubert, Reg. u. S. Wien XVII.
Pachler, Hans, Oberspiell. u. Sch. 22636. Bunzlau i. Schl.
Pachman, Robert, S. u. Sch. 33441. (s. gastier. Künstl.).
Pachmann, Dora, S. Olmütz.
Pacholski, Käthe, S. 17032. Berlin W 50, Schwäbische Str. 11
Pachyna, Arthur, S. 32352. Zürich (Schweiz), Alpenkai 34.
Paditz, Carola, T. 32954.
Päglow, Martha, S. 35596. Bremen I.
Pälz, Artur, Mal. 29622. Dresden I.
Paepke, Otto, Konzertm. Augsburg I.
Pärn, Ilse, Souffl. 29361. Eisenach I.
Paersch, Beatrice, Sch. 26385.
— Otto, Obergard. 25370. Potsdam I.
Paeschke, Georg, Sch. 30817. Berlin XXV.
Päßler, Lena, S. 27013.
Paetow, Waldemar (Ch.-V.). Essen I.
Paetsch, Willi, Ch. Düsseldorf I.
— -Pahlen, Edith, Sch. 28942. Graudenz I.
Paetz, Max, Sch. 23029.
Paetzold, Kurt, Sch. 25589.
Pätzold, Edwin, Sch. 15008. Bremerhaven.
— Kurt, Orchm. Dresden.
Paffrath, Käte. S. 22838.
Paganini, Ly, S. St. Pölten.
Pagay, Betty, Sch. 28916. Stuttgart III.
— Sophie, Sch. 25862. Berlin IX.
Pagenstecher, Gerhard, S. 16627.
— Irmgard, S. 10450. Stettin I.
Paggiolesi, Greco, Ballettm. Prag I.
Pagh, Friederike, F Sch. 31428. Privat. Davos-Dorf (Schweiz).
Pagly, Elvira, Dir. u. Sch. 34048.
Pahl, Karl, Inspiz. 35604.
— Georg, Sch. 34900. Bremen I.
— Karl, Sch. Saalfeld a. d. S.
Pahland, Herm., Orchm. 32562.
Pahlau, Otto, Spiell. u. Sch. 30427. Gastier. Berlin-Rudow, Kaiser-Wilhelm-Str. 30 (T Adlershof 29).
— -Heintze, Marta, F Sch. Ebenda.
Pahlen, Rose, S. 21382. Münster i. W.
Pahnke, Ernst, Thmstr. Vegesack.
Pahren, Emil, Sch. u. S. 30137. Schwerin I.
— Karoline, F Sch. u. S. 30061. Schwerin I.
Palaschke, Wilhelm, Thmstr. 23514.
Paldo, Noni, F S. 27514.
Palen, Anna v., Sch. 15042. Berlin-Charlottenburg, Gervinusstraße 17 (T Steinplatz 12399).
Palfi, Viktor, Dr., Dir. Hamburg VII.
Palik, Mary, S. 21709.
Palitzsch, Bruno, Spiell., Sch. u. S. 33903. Liegnitz I.
— Olga, F Sch. 29935. Liegnitz I.
Pallenberg, Max, Sch. Berlin IX.
Palleske, Elisabeth, Sch. 18567.
Pallmann, Valentin, Ch. Saarbrücken II.
Pally, Elise, Sch. Prag I.
— Marie, Sch. Prag I.
Palm, Grete, S. 27137. Cöln III.
— Julius, Kpllm. 21400.
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Lou, Sch., S. u. Ch. 27792.
— Max, Ch. Berlin I.
— Sonja, S. 28521.
— Trude, Ch. Essen III.
— -Cordes, Sofie, S. Karlsruhe i. B. I.
Palmbaum, Albert, Dr., Dir., Oberspiell. u. Sch. Vegesack.
— Else, Sch. Vegesack.
— Emma, F Sch. Vegesack.
Paltour, Eugen, S. u. Sch. 21723.
Palu, Franz, Sch. Oppeln, O.-S.
Pammer, Karl, Sch. Linz a. d. D.
Pander, Elisabeth v., S. 34537. Darmstadt, Heinrichstr. 48.
— Oskar v., Kpllm. 20378. Darmstadt I
Panitz, Walter, Sch. 27967. Dresden V.
— -Stolle, Marg., F Ch. 23960. Crefeld.
Pankau, Fritz, Spiell. u. Sch. Düsseldorf IV.
Panke, Max, Orchm. 32461. Domiz. Berlin-Charlottenburg.
Pankel, Bernhard, Sch. Wien XIV.
Pankok, Bernhard v., Prof., künstl. Beirat Stuttgart I.
Pankow, Maxim. (Ch.-V.). Cassel I.
Panta, Wilh., Oberspiell. u. Sch. 32623. Gastier. Jessen a. d. Elst., Villa Panta.
Pantel, Fritz, Sch. u. S. 29875. Beuthen.
— -Nord, Gustav, Reg. u. Sch. 18586.
— -Sämmering, Elsa, Sch. 25129.
Panzer, Emmy, S. u. Sch. 24975. Augsburg II (s. Nachtrag).
— Georg, Inspr. Crefeld I.
Panzner, Carl, Orchm. 30528.
Pape, Alfons, Spiell. u. Sch. 33208. Cassel I
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Frieda, Sch. 35299.
— Gustav, Thmstr. Berlin I.
— Hetty, Sch. 8497. Königsberg III.
— Paul, Spiell. u. Sch. 33301. Berlin XXIV
Papendell, Johann, Ch. Crefeld.
Papier, Eugen, Korrep. Teschen.
Pappenheim, Leo, Chordir. 23119. Barmen.
Pappert, Wilh., Ch. Chemnitz I.
Papsdorf, Paul, S. Altenburg.
— Ch. Wiesbaden I.
Papst, Emmy, Ch. Mannheim.
— Erna Ch. 24886.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 18918. Chemnitz I.
— Mary, Sch. 27647.
— Reinhold, Gard. 25242.
Parbs, Grete, S. 31746. Berlin NW 21, Bundesratsufer.

Parchan, Johanna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Pardo, Annie, S. 33369.
Pardy, Armand, S. 33496. Debrezin (Ungarn), Pialgasse 64.
Parenna, Elsa, Sch. Nürnberg II.
Parey, Otto. 17447.
Pargner, Karl, Konzertm. Bunzlau i. Schles.
Paris, Alice, T. Wiesbaden I.
— Casimir, Sch. 32387. Hamburg I.
— Hermann, Sch. 30734. Berlin I.
— Justus, Sch. 10484.
— Rupprecht, Inspiz. u Sch. Weimar II.
Pariser, Pia, Sch. 19403. Gut Lindenberg bei Luckenwalde.
Parlmeister, Grete, Sch. 22928.
Parla, Mizzi, S. u. Sch. 21875. München XII.
Parlow, Herta, Sch. 21014. Breslau II.
Parow, Karl, Dr. jur., Sch. 30772. Meiningen I.
Parschau, Franzi, Sch. u. S. 22903. Duisburg II.
Partenheimer, Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Else, T. Berlin X.
Pasak, Klara, F Souffl. Wiesbaden III.
Pasák, Luise, Sch. Heidelberg I.
Pasch, Reinhold, S. 32012. Berlin XIX.
Paschen, Auguste, Ch. Bielefeld I.
— Käthe, Sch. 34640. Leipzig V.
— Paul, Sch. 31222. Karlsruhe I.
Paschke, Bruno, Ch. 26881.
— -Schwarzer, F Marg., Sch. 30625. Kiel I.
Pasel, Edith, Sch. 33225. Coburg I.
Pasetti, Leo, künstl. Beirat. 28214.
Pasquale, Eduard, Sch. 11636. Hanau a. M.
Passarge, Edda, Ch. Bremerhaven.
— Irene, Ch. 24430.
— Paul, Spiell. u. Sch. 3133. Berlin. Gastier. Domiz. Neukölln, Münchener Straße 44.
Passe, Adolf, Ch. Cassel I.
— Bertha, F Ch. Cassel I.
— Helene, T. (B.-U.). 33148. Cassel I.
— Meta, T. 33115.
Passenheim, Ludwig, Ch. 29760. Cottbus.
Passig, Hans, Sch. 34564. Bromberg I.
— -Newig, Alfred, Sch. u. Inspiz. 34707. Oldenburg.
Passionel, Norbert, Sch. 19732. Cassel.
Passy-Cornet, Anton, Oberspiell. 31666. Nürnberg I.
— -Josef, Spiell., S. u. Sch. Augsburg.
Pastor, Curt, Kplm. München XV.
Pategg, Max, Dir. u. Sch. 30074. Berlin XXV.
— Rosa, F Sch. Berlin I.
Pater, Artur, Sch. 10845. Wien VI.
Patry, Alb., Oberspiell. u. Sch. 30207. Berlin I.
— Otto, Sch. 33105.
Patsche, Heinrich, Sch. 32546. Dessau I.
— Marie, F Ch. Hannover I.
— Wilhelm, S. 34071. Hannover I.
Patschke, Harry, Sch. Luzern.
— Martin, Ch. 27156.
Patschky, Max, Sch. u. S. 19217. Bremen IV
Patten, Theo, Spiell. u. S. 33817. Heidelberg.
Pattiera, Tino, Coburg-Goth. Sächs. Kammers. 22289. Dresden I.
Pattini, Marie, Ch. Baden b. Wien.
Pattky, Artur, Spiell. u. Sch. 21255.
Patuschka, Elsa, Kass. 1689. Hildesheim.
Patzack, Alfred, Chordir. Görlitz.
Patzwaldt, Siegfried, Sch. u. Inspiz. 20648.
Paudert, Elis., Ch. Berlin I.
Pauer, Alfred v., Kplm. Saarbrücken II.
— Marie, Sch. Hamburg XII.
Paul, Adele, Vol. 20872.
— Aida, S. 20863. Lübeck III.
— Albert, Sch. 30062. Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstraße 72. (s. a. gastier. Künstler.).
— Eduard, Obergard. 19741.
— Erich, Sch. 26461. Rudolstadt.
— Erwin, Sch. 21762.
— Fritz, Sch. u. S. 27492.
— Gotthold, Ch. Dresden I.
— Helene, Sch. 25541.
— Jean, Sch. Göttingen.
— Johann, Bühnenarb. 27731.
— Josef, Ch. Wien II.
— Karola, F (Ch.-V.). Hamburg I.
— Marg., S. 21158. Stargard.
— Olga, Sch. 4339.
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. 16141. Berlin L.
— Otto, Hofrat, Verw.-Dir. Stuttgart I.
— Wilhelm, Kass. 9559.
— Willy, S. 31250. Hannover I.
— -Quarch, Jean, Sch. 3897.
Paula-Heckel, Franz de, Sch. u. S. 26367.
Paulan, Gertrud, Sch. 25904. Frankfurt a. M.
Paulet, Ilka, F S. (s. gastier. Künstl.).
— Emilie, Sch. 11188. Berlin IX.
— Helene (Peter-Pauli) F Sch. 12489. Stade.
Pauli, Fritz, Ch. Berlin VIII.
— Hans, Sch. 27165. Crefeld.
— Hilde, S. Cassel II.
— Josef, S. 30477.
— Margarete, Ch. Basel I.
— Max, S. 30523.
— Otto, Ch. Düsseldorf I.
— Richard, Sch. 26663.
— Rose, S. 24605.
— Rose de, Sch. Wien X.
— Walther, Dr., Kplm. u. Korrep. 8710. Cassel I.
Paulich, Mizzi, S. Warnsdorf.
Paulick, Max, Spiell. u. Sch. 30064. Hamburg, Winterhuderweg 14.
Pauliser, Gustav, Ch. 27968. Dresden V.
Paulmann, Albert, Spiell. u. Sch. Wiener-Neustadt.
— Hanna, F Ch. Lübeck I.
Paulmüller, Herbert, Sch. 30080. Berlin XXXIV.
Paulsen, Carl, Dir. Minden i. W. (Bad Oeynhausen u. Bückeburg).
— Dora, Sch. 35316. Berlin XXX.
— Edmund, Sch. 33256.
— Edmund, Insp. u. Sch. Berlin XIX.
— Elly, Sch. Domiz. Friedenau b. Berlin, Handjerystr. 26.
— Erich, Sch. u. S. 27363. Berlin XLVI.
Erich, Sch. 29355.
Georg, Sch. u. S. 20708. Halle III
Georg, Sch. 26115.

Paulsen, Harald, Sch. 34221. Berlin IX.
— Lina, Sch. 11418. Berlin XIX.
— Max, Hofsch. 30771. Wien I.
— Paul, Sch. 14876. Dresden I.
Paulus, Curt, Sch. 11272. Leipzig V.
Pauly, Bonni, Ch. Bernburg I.
— Edgar, S. u. Sch. 35263. Berlin XIX.
— Franz Ludwig, Spiell. u. Sch. 25625. Liegnitz I. (s. a. Schmidt-Pauly).
— Georg, Dr., Spiell. u. Dram. 32821. Breslau I.
— Marg., F Ch. Würzburg I.
— Oskar, Sch. 21867. Cassel, Murhardstr. 23.
— Rosa, S. Gera I.
— Susanne, S. 33855. Bielefeld I.
— -(Schmidt), Franz, Spiell. u. Sch. Hamburg 30, Eppendorfer Weg 169.
Paumgartner, Bernhard, Dr., Korrep. 33786 Wien II.
Pauscheck, Fred, Ch. 28515. Berlin XXIX.
Pauser, Bertha, Ch. Bremen I.
— Fritz, Inspiz. Bremen I.
— Käthe, F (Ch.-V.). 8889. Bremen I.
Pawel, Erna, Sekr. 27503. Berlin XXXIV.
Pawlak, Marga, Sch. 25766. Hamburg III.
Pawlow, Marianne, F Sch. 27977. Thorn I.
Pawlowic, Paul, Ch. Plauen i. V.
Pawlowsky, Cläre, Sch. 23669. Berlin W, Zietenstr. 2.
Payer, Harry, S. Wien XVII.
— Marie, Sch. u. S. 26903.
Peake, Ethel, S. 20375.
Pec, Theodor v., Frisr. 27566.
Pechmann, Karl von, Komp. Wien I.
— Traut, S. 25989.
Peckert, Auguste, 26055.
Pecz, Katinka, S. 19525.
Pedersen, Olga, Ch. Breslau I
Peeg, Lya, Ch. 27672.
Peel, Eduard, Ch. Neustrelitz.
Peer, Ella, Sch. Wien VII u. XII
— Heinr., Sch. 9667.
Peeters, Emil, Kpllm. Bochum I.
Pegelau, Charlotte, T. 24899.
Pehl, Maria, Sch. Cöln IV.
— Walter, Sch. u. S. 22764.
Pehlemann, Kurt, Intendant, Dir. u. Sch. 27159. Potsdam I (zugl. Sommerdir. Potsdam, Waldth.).
Pehlke, Anna, F Ch. Kopenhagen I.
— Max, Kpllm. Kopenhagen I.
Peikowsky, Arthur, Ch. 29832. Tilsit.
Pein, Herta, S. Cöln I.
Peinert, Auguste, Souffl. 27837. Bautzen I.
Peinze, Louise, F Ch. u. Sch. Weimar I.
— Paul, Maschm. 25659.
Peiper, Robert, Sch. 24629.
Peischer, Josef, Konzertm. Karlsruhe I.
Peiser, Artur, Sch. 33699.
— Marie-Anne, S. 28766. Altenburg.
Peisker, Anna, Ch. Augsburg II. (s. Nchtrg.).
— Anny, Sch. u. S. 24193. Pforzheim.
— Arthur, Spiell. Hannover III.
Peitz, Lorenz, Kpllm. Rheydt.
Pekazy, Ilona, Sch. 18112.
Pekel, Heinrich, S. 35659.
Pelazino, Carl, Inspiz. (Ch.-V.) u. T. Hamburg I.
Pelery, Emmy, S. 12859. Wiesbaden III.
Pelk, Vera, Sch. 34807.
Pella, Paul, Kpllm. Prag I.
Pellar, Elfriede, S. 27516. Frankfurt a. M V u. Essen III.
— Mizzi, Sch. 32385.
Pelle-Eisert, Siegfried, Ch. Graz.
Peller, Mizzi, S. 22225. Brüx-Komotau.
Pellon, Alfred, künstl. Beirat. 20970.
Peltz, Karl, Inspiz. Mähr.-Ostrau.
Peltzer, Ottilie, Sch. 21959. Wien VI.
Pelz, Alfons, Sch. Wiener Operetten- und Schauspiel-Gesellschaft.
— Alfred, Musdir. Elbing.
— Ernst, Orchm. 32944. Berlin VII.
— Lisa, Sch. u. Ch. 29775. Guben.
— Luise, Kass. 35500.
Pelzer, Hedwig, Ch. 23486.
— Sofie, Sch. u. S. Osnabrück.
Pembaur, Karl, Kpllm. u. Chordir. 11281. Dresden I.
Pengel, Anna, Ch. Hamburg VI.
Pempel, Fritz, Intend.-Sekr. u. stellvertr. Bureauvorst. Wiesbaden I.
Penke, Else, S. 23295.
— Oskar, Inspiz. 13947.
Pennarini, Alois, Dir. u. Württemb. Ksäng. 30711. Nürnberg 1 u. Fürth.
Pennig, Henny, Sch. Cassel III.
Penz, Lotte, Tanz-Uebungsmstr. Chemnitz I.
Penzler, Kurt, Sch. 29631. Harburg a. d. E.
Pepper, Stella, Sch. Wien, VIII. Lerchenfelderstr. 120/23.
Peppler, Carl, Spiell. u. Sch. 13530.
— Hans, Spiell. u. Sch. 20374. Königsberg III.
— Heinr., Thmstr. 34166. Bremerhaven I.
— Karl, Ludwig, Spiell. u. Sch. 33268. Bern I.
— Leonie, F Sch. 11450. Königsberg i. Pr. III
— Margarete, Sch. 25538.
— Tilly, Sch. 25566. Berlin III.
Pera-Pfeffer, Gisa, Ch. 22593. Cottbus.
Perack, Rudolf, Kpllm. 21226. Bremen III.
Perak, Franziska, S. 18247. Weimar I.
Peranzi, Jakob, Stuckat. 27302. Domiz. Breslau, Bohrauer Str. 56.
Perger, Rudi, T. Graz.
Perino, Heinz, Sch. 10014. Basel I.
Perk, Wilh., S. 16715.
Perlberg, Richard, Sch. 32454. Gast/ Berlin NW 6, Philippstr. 19.
Perlinger, F. J., Ch. Wien XI.
Perloff, Friedr., Spiell. u. S. 8024.
Perma, Elita, F Sch. 6777. Gastier. Domiz. Berlin.
Permann, Adolf, S. Graz.
Pernat, Franz, Sch. 13249.
— Margarete, Ch. 25969.
Perosino, Josef, Thmstr. Berlin XXVIII.
Perotti, Marie, S. Gablonz.
Perrai, Rafaela, S. 27813.
Perret-Gentil, Leon, Konzertmstr. Berlin XXXVI.
Perro, Emmy, S. 21665.
Perron, Elsbeth, Sch. 11292.
— Karl, Sächs. Ksäng., Ehrenmitgl. d. Hofth. Dresden I. (s. gast. Künstler).

Perrot, Louise, S. 10338. Domiz. Berlin-Steglitz, Bergstr. 10.
Perry, Else, Ballettmstr. u. T. Bamberg I.
— Else, Ch. Bamberg I.
— Ida, F Sch. u. S. 17546. Berlin XV.
Perschk, Edith, Sch. 23368.
Perschke, Viktor, Sch. Bielitz.
Perschl, Marie, S. 18491.
Persing, Felicitas, Sch. 23457. München I.
Perthold, Johanna, S. 17169. Prag I.
— Marg., T. Hamburg VI.
Perty, Georg, Sch. 33552. Schönebeck a. d. E.
Perwit, Anni, T. Wien XVII.
Pesalla, Franz, Sch. 28680. Berlin XXXV.
Pesch, Franz, Ch. Crefeld.
Peschek, Georg, Th.- u. Betriebsmstr. 27833. Coblenz I.
Peschel, Bruno, Sch. 31424. (Dir. d. Freilichttheaters.) Stuttgart-Bopserwald.
— Franz, Sch. 30372.
— Helene, Ch. Berlin I.
Peschigg, Adele, F Ch. Wien II.
Peschke, Frieda, Ch. Klagenfurt I.
Peseta, Bruno, Sch. 28486.
Peisinger, Mila, S. Greifswald.
Pestel, Felicia, Sch. u. S. 9439. Coblenz I.
Pester, Hans, Oberspiell. u. Sch. 32610. Osnabrück.
— Reinhold, Dir. 30585. Crefeld I.
— -Prosky, Berta, F S. 30296. Cöln, Beethovenstr. 25.
Petar, Irma M., S. 22022.
Petenlenz, Mia, T. Wien XVII.
Peter, Emmy, S. 23355.
— Evy, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
— Gustav, Thmstr. Wien VI.
— Karl, Thmstr. Reichenberg I.
— Lene, Sch. Pforzheim.
— Marga, S. Halle III.
— Robert, Sch. u. Spiell. 6733. -Euling, Eduard, Sch. u. künstl. Beirat. 24303. Königsberg i. Pr. III.
— -Hiller, Marga, S. 34853.
Petera, Else, S. 15543.
Peterhans, Josef, Sch. 32112.
Peterka, Christine, Ch. Prag I.
— Marie, S.-T. Wien II.
Peterkirsten, Erika, Sch. 20717.
Petermann, Friederike, Sch. 33591. Schwerin I.
Peters, A., S. u. Sch. 29627. Eisleben.
— Adele, Souffl. Kiel.
— Albert, Sch. u. S. Wien XVI.
— Alfred, Spiell. u. S. 11564. Ständ. Adr.: Berlin N 4, Schröderstr. 14.
— A. 25060.
— Amalie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) Halle a. S. I.
— Anni, Sch. 22829. Mainz I.
— August, Thmstr. Bielefeld I.
— Betty, Bibl. Coblenz I.
— Blanka, F Souffl. 7078. Berlin XLII.
— Carl, Kass. 25601.
— Else, S. 18675. Potsdam, Marienstr. 14.
— Emmy, Sch. Ilmenau I.
— Erich Oswald, Sch. 20880. Essen I.
— Gertrud, Ch. Dresden I.
— Grete, Ch. Annaberg i. Erzgeb.
Peters, Grete, Sch. Greifenhagen.
— Hermann, Schneidermstr. 25839. Weimar.
— H. Sch. Eisleben.
— Marg., S. u. Sch. 29826. Eisleben.
— Mia, Sch. 26123. Domiz. Berlin, Christianiastr. 13.
— Olga, F (Ch.-B.). Dortmund I.
— Otto, S. 32124. Hannover III.
— Paul, Sch. 16479.
— Walther, Sch. Berlin XXXIX.
— Walther, Sch. 23502. Hamburg V.
— Willy, Ch. Crefeld.
Petersen, Albert, Konzertm. Magdeburg I.
— Arthur, Konzertm. Hamburg I.
— Erdmuth, Sch. 21191. Flensburg, Waitzstr. 57.
— Ilse, S.-T. Frankfurt a. M. I.
— Jens, Ch. Breslau I.
— Luise, S. 24034. Münster i. W.
— Otto, Kpllm. 19455. Hamburg II.
— Paul, Sch. u. S. 11333. Darmstadt I.
— -Rauland, Therese, Sch. 24609.
Petersilge, Paul, Thmstr. 20540. Berlin III.
Petersilie, Marie, Ch. Weimar I.
Petersjohn, Friedr., Dir. u. Oberspiell. 2488.
— Louise, Sch. 21986. Hannover IV.
Peterss, Paul, Oberspiell. u. Sch. 34176. Heidelberg.
Petö, Emerich, Kpllm. 34005. Budapest. National-Oper.
Petow, Frieda, Sch. 17391.
Petrenz, Felix, Orchm. 32775. Dresden, Albrechtstr. 41.
Petri, Gert, S. 23947.
— Maria, Sch. 20923. Mannheim I.
Petrick, Gertrud, S. 21846.
Petrin, Emmy, Sch. Teschen.
Petrow, Eva, Ch. Thorn I.
Petrowska, Erna, Ballettm. Königsberg II.
Petrusch, Henriette, Sch. 19210. Domiz. Altona, Gerichtstr. 13, I.
— Paul, Sch. Herford i. W.
Petry, Lydia, S. 35591. München XV.
Petsch, Friedel, Sekr. 28659.
— Hans, Kpllm. 22364. Cassel II.
— W., techn. Pers. 29895.
— -Krasst, Josef, S. 19490.
Petschke, Alfred, Spiell. u. Sch. 33140. Bunzlau i. Schles.
— Alice, Sch. Bunzlau i. Schles.
Pettag, Rose, Sch. 31189. Plaue a. H., Schloß Plaue.
Petter, Franz, S. 31312. Gastier. Cöln, Aachener Str. 421 (T B. 3927).
Petters, Dora, T. Dresden I.
Pettuch, Michael, Ch. Graz.
Petzl Demmer, Maria, S. 13657. Karlsruhe I.
Petzold, Adolf, Inspiz. 22478. Berlin II.
— Anna, Souffl. 27337. Leipzig V.
— Dora, Sch. Berlin IX.
— Emil, Sch. Spremberg i. d. L.
— Fritz, Sch. 31539. Freiburg i. Br. I.
— Meta, F Sch. Gastier. Meiningen, Friedrichstr. 9 (T Nr. 155).
Peukert, Elsa, Ch. Dortmund I.
— Leo, Spiell. u. Sch. Berlin XVIII.

Peukes, Anna, Ch. Mainz I.
— Arnold, Ch. Mainz.
Pez, Ludwig, S. 23321. Berlin, Pfalzburger Str. 4.
Peyerl, Theodor, Kpllm. Linz a.d. D.
Pfaff, Josefine (Ch.-V.). München I.
— Paula, S. 18356.
Pfaffenberg, Johanna, S.-T. 30279. Berlin I.
Pfaffenzeller, Paul, Ch. Gera I.
Pfann, Karl, Sch. u. S. 31513. Halle II.
Pfanz-Sponagel, Hermann, Sch. 33531. Berlin I.
Pfau, Friedel, Ch. Mannheim I.
— Walter, Sch. Chemnitz III.
Pfaudler, Franz, Sch. 19961. Wien XIV.
Pfeffer-Teutsch, Steffi, S. 10978. Bamberg I.
Pfeifenberger, Maria, Sch. Saarbrücken I.
Pfeifer, Alfred, Dir. u. Sch. 12140. (Städtebundtheater Liebenwerda.)
— Elli, S. 19025.
— Emmy, Puppenführerin. Ludwigshafen am Rhein.
— Jaques, S. Trier.
— Irma, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
— Karl, Kpllm. 12713.
— Wilh., Dr., Dramat. 8213. Frankfurt a. M. IV.
Pfeiffer, Anna, Sch. 26771.
— Anny, Sch. 21161.
Carl, Kpllm. 24270.
Elsa, F Sch. 32884. Stuttgart I.
— Gertrud, Bibl. Bremen III.
— Gustav Adolf, Oberspiell. u. Sch. 30856. (s. gastier. Künstler).
— Heinrich, Ch Breslau I.
— Hermann, Sch. 27952.
— Jac, S. 24764.
— Ida Magdalena, Sch. 27497. Lübeck I.
Josef, Inspiz, Sch. u. S. Teschen.
— Käte, T.-Elev. Mannheim I.
Maddy, Ch. 24872.
Marie, S. 35107. Neustadt a. d. Orla, Gerberstr. 19.
— Marta, Sch. Hamburg XIII.
Philipp, Thmstr. Saarbrücken II.
— Willy, Sch. 25924. Hamburg III.
— Wilma, Sekr. 27726. Bremen III.
— -Kunert, Anna, Sch. Berlin LI.
— -Schumann, Irma, S.-T. 23248.
Pfeil, Mathieu, Spiell. u. Sch. 5841. Frankfurt a. M. II.
— -Schneider, Hertha, F S. 12685. Bremen I.
Pfennig, Conrad, Sch. Charlottenburg, Sybelstr. 27.
— Joh. Georg, Ch. Dresden V.
Pfennigsdorf, Max, Insp. 25069.
Pfiffer, Rena, S. Wien XVIII.
Pfingsten, Rud., Kmus. 33557. Hannover I.
Pfister, Ernst, Sch. u. S. 24364
Pfisterer, Gustav, S. 3926. Privat. Stuttgart, Liststr. 49.
Pfitzner, Bruno, Bibl. 10993. Kaiserslautern.
— Klara, Kass. 27954.
Konzertm.. Bremen I.
— Walter, Kpllm. 32654. Gastier. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Sächsische Str. 42 (T Pfalzburg 3901).
Pflaume, Anton, Thmstr. 26708. Essen III.
— Wilhelm, Tischler. 27667.
Pflaumer, Willi, Vorstand d. Werkstätten. 26767. Potsdam I.
Pfleger, Cäcilie, S. 14097. Graz.
— Emil, techn. Ang. 29717. Oldenburg
Pfliegl, Marie, Sch. 34996. Crefeld.
— Therese Ch. u. Sch (Ch.-V.). Mainz I.
Pflüger, Friedr., Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Jakob, Sch. 26830.
— Käte, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Pflug, Dorte, Sch. 22643. Kiel II.
Pfriemer, Ernst, Orch.-Dir. Wien I.
Pürschke, Georg, Orchm. 28738. Sagan.
Pfund, Hellmuth, Sch. 31545. Cöln I.
Pfundmayer, Hedwig, Koryph. 35012. Wien II.
Pfundt, Erwin, Inspiz. Berlin XXXIX.
Pfundtner, Josef, Bühneninspekt. 32470. Graz.
Phemel, Franz, Sch. 35195. Lautenburg (Westpr.).
Pherrmann, Else, Ch. Weimar I.
Philipek, Paula, Sch. Znaim.
Philipp, Elsa Lu, Sch. 23993. Offenburg-Lahr i. Bad.
— Hedwig, Sch. 26728.
— Hugo, Sekr. 28105. Berlin XV
— Josef, Ch. Leipzig I.
— Max, Sch. Schönebeck a. d. E.
— Robert, S. 30037. Berlin I.
— Walter, Sch. 27215.
— -Locke, Liddy, S. 17241.
Philippi, Fritz, Solorep. 29098. Barmen-Elberfeld I.
— Louise, S. u. Sch. 22023.
— Robert, Sch. 19125. Beuthen, O.-S.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 30831.
Philliptitsch, Agnes, Ch. Bernburg I.
Picard, Berta, F Sch. 27975. Gastier. München, Holbeinstr. 2.
Piccaver, Alfred, S. Wien II.
Piccolo, Carlo, Spiell. u. Sch. 27831 Lüneburg.
Picha, Hermann, Sch. Berlin III.
Pichmann, Ewald, Dir.-Stellv. Pommersche Volksbühne.
Pichler, Anton, Ch. Graz.
— Auguste, S.-T. Wien II.
— Betty, T. München I.
— Else, Ch. Linz a. d. D.
— Hans, Dir. 31841. Altona II.
— -Normann, Steffy, S. 23045.
Pichon, Hanna, Sch. 27953.
— Marie, Hofsch. 23073. Coburg I.
— Michael, Oberspiell. u. Sch. 8705 Magdeburg I.
Pichota, Marga, T. Gotha I.
Picht, Else, S. 20777.
Pick, Arpad, Sch. u. S. Zerbst.
— Emil, Souffl. Wien VI.
— Helene, Ch. Prag I.
— Lupu, Spiell. u. Sch. 34008. Berlin XIV
Pickaneser, Christine, Ch. 32862.
Pickelmann, Otto, Spiell. u. S. 8880. Gotha I.
— Susanne, S. 31754.
— -Prem, Melie, S. 33660.
Pickert, Adelheide, F S. 23508. Berlin VIII.
— Gust., Sch. 30336. Cassel I.
Pickl, Peter, Schnürm. 19114.

Pidoll, Karl v., Sch. 33464 München I.
Piecha, Theofil, Ch. Kattowitz.
Piegsa, Josef, Inspiz. u. Sch. 24555. Neusalz a. d. O.
Pieh, Gertrud, Bureaubeamt. 35498.
Piehler, Emil, Ch. 30325. Dresden I.
— Fritz, Ch. Gera I.
Piek, Grete, Sch. Laibach.
Piekarowitz, Franz, Sch. Wien XV.
Pienerth, Rieca, S. Gablonz.
Piening, Karl, Int. Prof., Hofkpllm. Meiningen I.
Pievenbrink, Georg, Ch. Dortmund.
— Helene, Ch. Dortmund I
Pieper, Ferd., Obergard. 30808. Berlin I.
— Ludwig, Obermaschm. Aachen I.
— Otto, Bureauch. Bochum I.
— Willi, S. 21479.
Piepho, Ernst, Th.-Insp. 29684.
Piernikarczyk, Jul., Ch. Weimar I.
Pierre, Henri, Ch. 33814. Freiburg i. Br. I.
— -Guggenbühler, Emilie, F Ch. Freiburg i. Br. I.
Pierroth, Laurenz, S. 32425.
Pierstorff, Anny, Ch. 32976. Crefeld.
Piest- Rich., Leiter d. Werkstätten. Berlin IX.
Pietsch, August, Beamt. d. Genossenschaft. Berlin.
— Helene, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Marta, Kass. 17973. Berlin.
— Martin, S., Spiell. u. Sch. 32109.
— Willa, Genoss.-Beamt. Berlin.
Pigni, Paul, Spiell. u. Dram. 6440. Düsseldorf, Immermannstr. 29.
Pik, Rudolf, Dr., Spiell. u. S. 35664. Plauen i. V.
Pilat, Josef, Thmstr. Wien III.
Piller, Elise, Souffl. Wien XII.
Pillinger, Anni, T. Wien IX.
Pilney, Carl, Orchm. 30799. Cöln I.
— Hans, Kpllm. u Korrep. Cöln I.
Pils, Carl Kpllm. Elberfeld II.
— Charlotte, Sch. 32074. Darmstadt I.
— Ernst, Gewandvorstand. Stuttgart I.
Piltz, Wilhelm, präd. Oberinspiz. Dresden I.
— Willibald, Oberspiell. u. Sch. 7721. Jena II.
Pilz, Adolf, Sch. 28451.
— Gretl, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Gustav Franz, Dir. u. Oberspiell. Bodenbach a. d. E.
— Hans, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Josef, Konzertm. Warnsdorf.
— Josef, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Marg., T. Berlin VIII.
— -Reitlöhner, M., Kanzleib. Bodenbach a. d. Elbe.
Pindo, Hans von, Spiell. u. Sch. Graz.
Pinegger, Marg., Sch. 27655.
— Rolf, Sch. München XIV.
Pingel, Grete, T. 34947. Frankfurt a. M. I.
Pink, Emma, T. Hamburg I.
— Johanna, S.-T. (B.-U.). 25744. Dortmund I.
Pinke, Ernst, Sch. 23361. Bromberg I.
Pinks, Lucie, Ch. 26641. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Pintner, Aloisa, T. Wien II.
Pioch, Willy, Sch. 6349. Berlin NW, Agricolastr. 5.
Piorkowski, Ludwig, Dir. 14209. Frankfurt a. d. Oder.
Piotrowsky, Marie, 29253.
Pip-Oeßner, Karl, S. 33732.
Pipping, Emil, Kpllm. 14469.
— Georg Hugo, Kpllm. 26536. Gastier Karlsruhe i. Bad., Kaiserstr. 95.
— Willy, Artist. Leit., Sch. u. Kpllm. 23204.
Pirch, Erna von, S. 29172. Cassel I.
Pirchan, Emil, Architekt u. Dir. d. Ausstattungswesens, München I
Pirchhof, Nelly, S. 21291.
Pirk, Albert, Sch. Znaim.
— Bertha, Sch. 13531. Stuttgart III.
— Heinr., Sch. u. S. 31101. Wien XVI.
— Robert, Oberspiell., Sch. u. Dramat. 28919. Leipzig III u. Brünn I.
Pirkner, Marie, Ch. Magdeburg I.
Pirks, Grete, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau
Piro, Paul, Ch. Saarbrücken II.
Piscator, Erwin, künstl. Leiter u. Sch. 35225
Pischa, Hermann, Sch. 24682.
Pischner, Paul, O.-M. 26629.
Pisek, Kath., T. Wien II.
Pister, Gotthelf, Sch. 19744.
Pistol, Friedrich, Spiell., S., Sch. u. Ballettm Wiener-Neustadt.
Pistor, Gotthelf, Sch. 19744.
— Vicky, Sch. 13914.
Pistori, Richard, S. 9450. Rostock I.
Pitschel, Oskar, Dir. 20479. Berlin-Gr. Lichterf., Paulinenstr. 25.
Pittamitz, Augusta, Sch. u. S. 34743. Elbing.
Pitteroff, Mathäus, Kpllm. 7310. Nürnberg I.
— -Krüger, Maria, F S. 32627. Hamburg, Osterbecksweg 1.
Pittrich, Georg, Chordir. u. Kpllm. 27826 Nürnberg I.
Pittschau, Ernst, jun., Sch. 32785. Berlin XIV u. II.
— Hilde, Sch. Prag I.
— Walter, Sch. 32926. Gera I.
— Werner, Sch. 28864. Prag I.
Pitzka, Erna, Souffl. Greifenhagen.
Pitzker, Traute, Genoss.-Beamt. Berlin.
Pitzner, Margarete, Ch. 30922. Leipzig I
Pix, Margarethe, F Sch. 10135. Karlsruhe I
Pizzarra, Fredo, S. 27499.
Plachszinski, Leop., Ch. Karlsruhe I
Placke, Dora, F Ch. Düsseldorf I.
— Willy (Ch.-V.). Düsseldorf I.
Plätz, B. F., Konzertm. 33523. Bernburg.
Plagge, John, Konzertm. Görlitz I.
— -Platten, Bernhard, Sch. 26953. Herford i. W.
Plätzer, Erich, Inspiz. 35673. Leipzig I.
Planas-Schumann, Lola, F S. u. Sch. 21425.
Planer, Rosa, Sch. 21149.
Planert, Elisab., F Sch. 31106. Braunschweig I.
— Walter, Orchm. 32477.
Plank, Theo, S. u. Sch. 9849. Chemnitz I.
Plaschil, Ferd., Inspiz. Wien XI.
Plaschke, Else, Sch. 32654. Libau u. Mitau.
— Friedr., Kjäng. 31314. Dresden I.

Plaschke, Jenny, Sch. 23449.
— v. d. Osten, Eva, Kammersäng. 31607. Dresden I.
Plasil, Hans, Sch. 25249. Schneidemühl.
— Trude, F Sch. 27641. Schneidemühl.
Plaß, Erna, S. 19679.
Plate, Adolf (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Kpllm. 29344. Tilsit.
Platen, Carl, Sch. 34087. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneberg, Heilbronner Str. 19.
— Horst, Kpllm. 26548. Hamburg IX.
Platy, Johannes, Bel. 28307.
Plato, Rudi, Kpllm. 25586.
Platt, Carl, (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Hans, Sch. 24219. Harburg a. d. E.
— Heinrich, Ch. 35211. Wien XVIII.
— Ilona, T. Frankfurt a. M. I.
— Johanna, Sch. 11560. Hamburg IX.
Platte, Karl, Sch. 13172.
Plattner, Karl, S. 18577.
— Marie, Ch. Basel I.
Platz, Franziska, Ch. Neustrelitz.
— Jacques, S. 19939.
— Oskar, S. 35075.
Platzer, Franz, Ch. Klagenfurt.
Plaue, Carl, Sch u. Ch. 26229. Würzburg I.
— Käte, Ballettm. Würzburg I.
Plaul, Ernst, Kpllm. Staßfurt.
Plaumann, Hilde, T. 24839.
Plaut, Josef, S. 9932.
— Julius, Ch. 27489. Berlin VI.
Pleier, Bruno, Kpllm. 23497.
— Ludw. Franz, Orchm. 32609.
Pleißner, Johannes (Ch.-V.) Dresden I.
Pleithner, Betty, Sch. 27423.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 27424.
Plesse, E., F Souffl. Leipzig I.
Pleß, Henry, Sch. u. S. 24612. Stettin II.
Plessow, Ellen, Sch. 29689.
Pleyer, Josef, Chordir. Teichen.
Plischke, Fritz, Komp.-Inspekt. u. Sch. 9755. Berlin IX.
Plodeck, Marg, Rend. 27054.
Plöhn, August, S. 29643. Leipzig I.
Plösch, Erny, Sch. 23402.
Ploeger, Marinka, Ch.-Elev. Darmstadt I.
Plohn, Alice, Sch. 21826. Troppau I.
Ploschke, Simon, Sch. u. Spiell. 6589.
Ploia, Medi, Sch. 27776.
Plothow, Bruno, Kpllm. 16500. Gleiwitz I.
Plotke, G Z., Dr., Dram. 23373.
Plowitz, Erich, Inspiz. u. Sch. 20366.
Ploy, Conrad, Gard. 32220. Wien II.
Plückebaum, Leo, Frau. 17861 Düsseldorf III.
Plunert, Hugo, Thmstr. Meißen.
Pluscher, Karl, Sch. 25251. Forst i. d. L.
Pniower, Lucie, S. 22283. Coblenz I.
Pobischer, Rudolf, Ch. Klagenfurt.
Pockberger, Michael, Ch. Wien II.
Pöhler, August, Sch. 31257. Berlin XIV.
— Erich, Rend. d. Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Berlin.
Pöler, Gustav, Souffl. Annaberg i. Erzg.
Pöltner, Eduard, S. Wien XVII.
Poensgen-Alberty, Dr., Max, Oberspiell. 21193. Dresden II.
Poeppel, Georg, Spiell. u. Sch. 8753. Greifenhagen.
Poeppen, Else, S. 27301.
Poerner Josef, S. 17127. Dortmund I.
Pörsch, Anton, Sch. u. S. 34832. Ilmenau I.
Pörzgen, Viktoria, F S. 25208.
Pöschko, Hermann, Dr., Sch. 20049. Hamburg I.
Poschl, Emilie, Ch. Graz I.
Poetsch Johannes, Spiell. u. Sch. 27587 Hanau a. M.
Pötsch, Alb., Orchm. 32325. Stettin I.
— Karl, Orchm. 33038. Mannheim I.
— Ludwig, Sch. 8818. Münster i. W.
Poetzsch, Alice, Sch. 35234.
Pötter, Eduard, Spiell. u. Sch. 31478. Stettin I
— Leo, S. 25171.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Waldenburg (Dir. Reinerz, Kurth).
Pogacer, Harry, S. Wiener Neustadt.
Pogany, Georg, S. 13421. Domiz. Budapest, Kossuth Lajos u 15.
Pohl, Albert, Ch. Altenburg I.
— Anny, Sekret. 25373.
— Anton, S. 25157. Stuttgart III.
— Artur, Spiell. u. Sch. Messias-Spiele-Tournee.
— Arthur, Spiell. u. Sch. 22390. Vortragsabende f. d. Dtsch. Hilfswerk f. Kriegs- u. Zivilgefangene bei den Grenz- u. Reichsschutztruppen. Ständ. Adr. Nowawes b. Potsdam, Wallstr. 28a.
— Charlotte, F Sch. Wien VI.
— Elfriede, S. 28604. Danzig II.
— Ella, S. Bunzlau i. Schl.
— Emma, Sch. u. S. 23626. Vortragsabende f. d. Dtsch. Hilfswerk f. Kriegs- und Zivilgefangene bei den Grenz- und Reichsschutztruppen. Ständ. Adr. Nowawes b. Potsdam, Wallstr. 28a.
— Elvira, S.-Vol. 26762.
— Fritzi, S. u. Ch. 28917. Stuttgart III
— Hans, Sch. 21469.
— Hedwig, Sch. 17469. Sigmaringen.
— Heinz, Insp. 26650.
— Ingeborg, Ch. Heilbronn.
— Josty, Sch. 25704. Cöln I.
— Julius, Spiell., Sch. u. S. 31468 Innsbruck I.
— Julius, Ch. Chemnitz I.
— Julius, Oberspiell. u. Sch. Innsbruck I u. I b.
— Martha, Sch. Cöln IV.
— Martha, Chrs. 29236.
— Max, Dr., Hosch. 29261. Berlin I.
— Paula, Souffl. 14611. Berlin III.
— Meiser, Viktoria, F Sch. Wien XVI.
Pohle, Arno, Th.-Beamt. 29924.
— Louise (Ch.-V.). Leipzig I.
Pohler, Anny, Sch. u. S. Iglau.
Pohlig, Carl, General-Musdir. 28954 Braunschweig I.
Pohlmann, Herta, Ch. Berlin XIX.
— Irmgard, Sch. 33824.
Poitz, Barbara, T. Dresden I.
Pointner, Anton, Sch. 13880.
Poka, Risa v., S. 22056.
Pokath, Franz, Spiell. u. S. 21544.
Pokorny, A., Inspiz. Bernburg.
— Franz, Spiell. u. Sch. Nordhausen.

Pokorny, Leopold, Ch. Wien II.
— Mila, Sch. u. Ch. 26715. Heilbronn.
— Sandor, Insp. 25882.
— Toni, Ch. Heilbronn.
Pola, Ilse, S. 28367. Breslau I.
Polchow, Clara, Sch. Landsberg a. d. W.
Poldow, Clara, Sch. 23021.
Poldrack, Linda, Sch. 28649. Cüstrin (s. Nachtrag).
Poldy, Hanns, Sch. 28311.
Poleßny, Josef, Konzertm. Wien XI.
Polka, Käte, Sch. 27724.
Poll, Otto, Sch. Wien VII.
Polla, Hermine, F Sch. 13141.
Pollack, Hans, Sch. 24051.
Pollak, Carl Eduard, Oberspiell. Breslau IV.
— Egon, Musik. Oberleit. 31360. Hamburg I.
— Julius, Ch. Würzburg I.
Polland, Franz, Spiell., S. u. Sch. Olmütz.
Pollatsek, Paul, Inspiz. u. Sch. Wien XV.
Pollé, Karl, S. 32655.
Poller, Franz, Mus. 32027. Graz.
— Gustav, Dir. u. Oberspiell. Halle II.
Pollert, Emil, S. 31210.
Pollini, Ernst, Kpllm. u. Spiell. 26958. Hamborn I.
Pollinger, Lilly, S. 24575. Gera I.
Pollner, Tetty, Ch. Augsburg I.
— Rud., Inspiz. u. Ch. Augsburg I.
Pollnow, Wanda, Sch. 20696.
Pollok, Richard, Orchm. 28424.
Polly, Adrian Edwin, Sch. 27924.
Polster, Bernd, Sch. 27285.
— Frieda, Ch. Leipzig I.
Polte, Emma, Sch. 26362. Berlin V.
— Maria, Sch. Dresden I.
Polzin, Trude, Sch. 21564.
Pommer, Christl v., Sch. 5314. Berlin XVIII.
— Wold. v., Genoss.-Beamt. Charlottenburg, Leonhardtstr. 5.
Pommitz, Gretel, Sch. Berlin XI.
Poncmunski, Hans, Sch. u. S. 29178. Liegnitz I.
Pongracz, Felix, Ch 32087.
Pongratz, Ottilie, Ch. Regensburg.
— Otto, S. 25602. Domiz. München, Ludwigstr. 11.
Ponsar, Berta, Ch. Frankfurt a. M. II.
Ponsart, Jupp, Sch. 29677.
Ponto, Erich, Sch. 33104. Dresden I.
Pool, Fritz, Dir., Kommiss.-R. Liegnitz I. (Warmbrunn, Kurth.)
Popcocki, Kurt, Sch. 25782.
Popp, Aug., S. 18644.
— Carl, W., Spiell. u. Sch. 13169.
— Elsa, T. 35016. Wien II.
— Wilh., Dir. u. Oberspiell. 30259. Mähr.-Ostrau.
Poppe, Camilla, F S. 31450. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 24.
— Marie, Sch. 8316. Zittau.
— Rolf, S., Sch. u. Inspiz. 29537. Bautzen I.
— Rosa (F Dr. Leva), 232. s. abgeg. Künstl.)
— Susanne, Ch. Berlin I.
— -Kahle, Lisa, Sch. 21777. Domiz. Waldenburg i. Schles., Hotel zum gold. Löwen.
Poppen, Friedr., Thmal. 32578. Cöln I.
Popper, Hermine, F Sekr. 31403. Berlin-Südende, Mittelstr. 15a.
— Leop., Oberspiell., Sch. u. S. 31402. Berlin-Südende, Mittelstr. 15a.
— Mizzi, Solo-T. 33329.
— Stella, Korrph. 14487.
Poppitz, Willy, S. 13666.
Porath Rost, Fredy, Sch. 35095 Berlin Halensee, Lützenstr. 11.
Poremski, Erich, S. 34883.
Porenski, Erich v., Sch. Berlin XXIV.
Porien, Gertrud, S. 35775.
Porita, Ruth, Sch. 26827. Karlsruhe I.
— -Nickel, Wilhelm, Sch. 26873.
Pornitz, Curt, Souffl. Heidelberg.
Porsch, Friedrich, Spiell., Sch. u S. 20307. Köslin i. Pom.
Porsil, Viktor, Konzertm. Berlin XVI.
— Victor, Orch.-Inspekt. Berlin IX.
Porst, Konrad, Tapez. 26635.
— Theodora, Sch. 11200.
Portal, Rudolf, Sch. 31761. (s. gastier. Künstl.).
Portele, Jos., Orchm. 32532. Wien II.
Porth, Hildegard, Sch. 34941.
— Willy, Sch. 30164. Schwerin I.
Porthen, Alex, Sch. 26763.
Portig, Hans, S. Gera II.
Portz, Hans, Sch. 30339. Cöln I.
— Paula, Souffl. 34370. Berlin XXVII a.
Porzell, Erich, Sch. u. S. 24278. Kopenhagen, Kgl. Theater.
— Erich, Inspiz. Gleiwitz I.
Posa, Oskar, C., Kpllm. Graz.
Poschard, Hedw., S. 33766. Augsburg, Maximilianplatz B. 39.
Poschner-Zilken, Agnes, S. 18279.
Poseker, Rudolf, Thmstr. 21741. Itzehoe.
Posen, Else, T. 25180. Halle a. d. S. III.
Poser, Willy, Ch. Gera II.
Possart, Ernst Ritter v., Intendant. 588. München (s. abgeg. Künstl.). Ehrenmitgl. München I, Schwerin I u. Stuttgart I.
Possehl, Ernst, Obergard. 25767. Hamburg III.
Possony, Ernst, S. 34098. Leipzig I.
Posszert, Emilie, S. Dresden I.
Post, Ferdinand, Ch. Braunschweig I.
— Gertrud, Sch. 25768. Hamburg III.
— Paul, Bureauch. Stargard I.
Postert, Thea, Ch. Aachen I.
Poswiansky, Benno, Kpllm. 21751. Berlin IX.
Potek, Tilde, Ch. Heilbronn.
Poth, Tilly, Sch. 21323.
Potsberg, Emma, Requis. 35443.
Pouch, Edmund, S. 28549. Breslau III.
— Tilda, Ch. Breslau I.
Pour, Marie, Ch. Prag I.
— de Melit, Sch. 29063.
Pousart, Jupp, Sch. Schweidnitz.
Pozinzki, Walter, Sch. 34383.
Prach, Hermine, Korrph. 35080. Wien II
Pracht, Karl, Dir. 22618.
— Klara, Dir. 22619.
— Liesclott Hetty, Sch. 22622.
— Margarete, Ch. Freiburg II.
Rudolf, Sch. u. S. 24257.

Pracht, Ch. Wiesbaden I.
Pradel, Charlotte, Sch. 34546.
Praeger, Alfred, Kpllm. 31104. Gastier. Freudenstadt i. Schwarzwald.
Prätorius, Ernst, Dr., Kpllm. 14877 Breslau I.
Prag, Otto, Ch. u. Sch. 31847. Dessau I.
Prager, Alfred, Sch. 24676. Plauen i. V.
— Erich, Kav. 24997.
— Friedel, S. 21572.
— Gert, Sch. 28566. Viersen.
— Olga, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Sigfrid, Dr., Kpllm. 33518.
— Willi, Kpllm. Gotha I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 31733.
Prahl, Gustav, Sch. 31005. Privat. Berlin, Friedrichstr. 29 (T Moritzpl. 5916).
Prahst, Jonny, Spiell. u. Sch. 19295.
Prandau, Irene, Sch. 8723. Wien, Wiener Stadttheater.
Prandl, Gertr. (Ch.-V.). Nürnberg I.
Prandt, Gertrud, S. Hamburg VI.
Prang, Heinrich, Sch. Gastspieltournee Heinrich Prang.
— Hulda, F Sch. Düsseldorf IV.
— Peter, Sch. Cassel III.
— Theodor, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Düsseldorf IV.
Prangen, Paul v., Sch. 9130.
Prasch, Florian, Thmstr. Mülheim a. d. R.
— Hans, Sch. München XI.
— Rolf, Dr., Sch. 33042. Domiz. Berlin-Steglitz, Mariendorfer Str. 15.
— -Grevenberg, Auguste, F Sch. 14145. Berlin IX.
Prasser, Otto, Sch. Barmen II (s. Nachtr.).
Prall, Anton, Spiell., Bureauch. u. Sch. Hannover II.
Pratsch, Martha, T. Dresden I.
— Max, Sch. 20605. Lüneburg.
Prautzsch, Reinhold, Thmstr. Leipzig II.
Precht, Martha, Ch. Königsberg i. Pr I.
Prechtel, Hans, Geschäftl. Leiter u. Sch. Witten.
— Marga, Sch. Witten.
Preger, Friedel, Sch. u. S. Heidelberg.
Pregler, Emmy, Sch. 35559. München I.
Preibisch, Ella, Sch. 22259. Berlin XLVI.
Prein, Erna, Sch. 10039.
— M., Sch. u. Ch. Crimmitschau.
Preinerstorfer, Rosa, Ch. Wien II.
Preis, Anny, T. Wien XVIII.
Preiser-Locke, Liddy, S. 17241. Magdeburg.
Preiß, Curd, S. u. Sch. 29529. Gleiwitz I.
— Eugen, Spiell u. Sch. 31923.
— Irmgard, S. 14383. Gast. Berlin-Wilmersdorf, Zähringer Str. 18.
Preißmann, Stefanie, S. 10794. Gastier. Leipzig-Lindenau, Lützener Str. 2a.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 11938.
Prell, Georg, Dir. u. Oberspiell. Bad Schmiedeberg, Kurtheater.
— Oskar, Sch. Jena II.
Preller, Adolf, S.-T. Leipzig I.
Hermine, Scitenmstr. 25660. Weimar I.
Prenzle, Otto, Inspiz. Bern I.
Prenzlow, Erna, S. 34851.
Presber, Ernst. Hamburg I.
— -Klichler, Rud., Ch. 20887. Chemnitz I.
Presuhn, Alex., Musdir. Stuttgart I.
Presicek, Anny, Ballettm. Münster i. W.
Prestel, Alexander, S. Augsburg I.
Preß, Eugenie, Sch. Wien LIII. (s. Nachtrag).
— Walter, Sch. 35478. Zerbst.
Prettenthaler, Ida, Sch. 22571. Hamburg V, Lange Reihe 16.
Preu, Wilh. v., Spiell. St. Pölten.
Preuschoff, Hans, Inspiz. u. Sch. 20175.
Preuß, Alb., Sch. 11451. Braunschweig I.
— Arthur, S. 31235. Wien XVIII.
— Hedwig, Sch. Berlin XXXIX.
— Heinr., Ch. Wiesbaden I.
— Lotte, Sch. 25456. Heilbronn.
— Oskar, Kpllm. 26804. Trier.
— Paul, S. Würzburg I.
— Paul, Sch. 33535.
— Robert, Spiell. u. Sch. 32804. Hannover IV.
— -Cabano, E., F Sch. 30246.
— -Helliot, F Cläre, Dir. u. Sch. (Preuß-Rodeck-Gastspiele.)
— -Mix, Paul, Sch. 10164.
Preuße, Wilh., Geh.-Sekr. Berlin I.
Preußer, Luise, Sch. 18408.
Preußler, Gust., Orchm. 30524. Leipzig I.
Preußner, Stefan, Ch. Mähr.-Ostrau.
Prévôt, Anna, Ch. 21943. Heilbronn.
— Margarete, F Sch. 13487. Heilbronn.
— Otto, Bibl. Heilbronn.
— Price, Rosa, S. 34967. Olmütz.
Pricke, Thesi, Sch. 8137. München I.
Pricken, Liane, S. 7554. Chemnitz I.
— Willi, Masch.-Dir. 25291.
— -Küchler, Tessy, F Sch. 20888. Domiz. Hochheim-Erfurt, Cyriakstr. 27, I.
Priebe, Arno Spielwart. 28389.
— Friedel, S. Insterburg.
— Josefine, Konzertm. Dresden III.
Prieber, Oskar, Orchm. 35182.
Prieger-Bruns, Milly, F T. 32596. Baden-Baden, Gunzenbachstr. 39.
Priem, Hans, S. 28889.
— Irma, Ch. Dessau I.
Priemer, Hermann (Ch.-V.). Leipzig I.
Priester, Carl, Orchm. 32241.
Priestolt, Lilli, Sch. Berlin XLV.
Prieß, Margarete, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Prietsch, Arthur, Rechn.-Rat, Int.-Sekr. Berlin I.
Prietz, Kurt Erich, Inspiz. u. Ch. 35249. Gotha I.
Prignitz, Emil, S. 13476. Gastier. Berlin N 20, Pankstr. 65. (T Hansa 1173, Nebenanschl.
Prigge, Arnold, Dramat, Sch., Dir.-Stellv. u. Sekr. Elmshorn.
Prihoda, Leopoldine, F Ch. Wien II.
Prill, Carl, Konzertm. Wien II.
— Paul, Kpllm. Cottbus I.
Prillwitz, Irma, Ch. 20551.
— Julius, Thmstr. Berlin V.
Prina, Paul, Dramat. Leipzig I.
Pringel, Johann, Sch. u. Ch. Crimmitschau.
Pringsheim, G., Dr., Chordir. 19094.
— Klaus, Musikvorst. Berlin IX.
Prins, Henry, Konzertm. 21970.
Printz-Berndt, F Fritzi, Sch. u. S. 17097. Halle III u. Felix-Meinhardt-Gastsp.

Prinz, Georg, S. u. Sch. 29163. Saalfeld a. d. S.
— Maria, Ch. 22247.
Mia. 14809.
— Pia, Ch. 21975.
Prinzen, Johann, Thmstr. Crefeld.
Privaminu, Gebhard, Sch. 22355. Berlin-Steglitz, Poschingerstr. 6.
Probeck, Albert, S. 34548.
Probisch, Lene, Sch. Minden i. Westf.
Probst, Claire, S. 19464.
— Hermann, Sch. u. S. 28617. Gleiwitz I.
— Jos., Spiell., S. u. Sch. 13904.
Martha, Souffl. 24140. Flensburg.
Mila, S. 21050. Wien, Kleistg. 6.
— Richard, Sch. u. S. 26469. Insterburg.
Prochaska, Anna, Ch. Prag I.
— -Neumann, Ludmilla, Sch. 31007. Domiz: Prag, Kgl. Weinberge, Manesgasse 10.
Prochnewska, Marga, S. 21131.
Prochnow, Else, Ch. 26560. Hamburg VII.
Pröckl, Ernst, Sch. 15399. Berlin III.
Proebster, Curt, S. u. Sch. 19326.
Pröjamer, Paula, F Ch. Frankfurt a. M. I
Procsler, Adele, Sch. 8166.
Prößl, Vincenz, S. 35793. Freiburg II.
Profes, Anton, Kpllm. 25158. Königsberg II.
Prost, Fritz, Sch. 33433. Leipzig IV.
— -Galleiske, Johanna, F Sch. 24338. Danzig I.
Prohaska, Berta, Souffl. Meiningen I.
— Erich, Inspiz. u. Sch. 29269. Jena II.
— Franz, Sch. Wien XIV.
— -Buchheister, Johanna, Souffl. Hamburg XIII.
Proidl, Franz, Gard.-Dien. 33326. Wien I.
Prokasky, Jascha. (Ch.-V.). Coburg.
Proll, Franziska, Kontoristin. 17397. Duisburg I.
Prokop, Theodor, S. Aussig a. d. Elbe.
Proner, Toni, S. 22725. Pforzheim.
Prossart, Ernst, Sch. 28416.
Prossinger, Anny, Ch. Wien XVIII.
Proß, Eugenie, Sch. 32967. Berlin XXVIIa.
Proßnitz, Adolfine, Sch. u. S. Troppau.
Prove, Liesel, S. 26837.
Provence, Otto, Sch. 9262. Baden-Baden.
Proymann, Adrienne, Sch. 28903.
Prozesky, Rudolf, Konzertm. Stralsund.
Prucha, Friederike, T. Wien II.
Prüfer, Gustav, Sch. 33463.
Pruegel, Paul, Sch. 28692. Berlin III.
Prüter, Friedr., Sch. 24268 Wiesbaden I.
Prütz, Otto, Inspiz. 26476.
Prüwer, Jul., Kpllm. u. Intend.-Stellv. 30694. Breslau I.
Prunner-Lewicka, Mathilde v., S. 19540.
Pruscha, Viktor, Spiell. u. S. Mähr.-Ostrau.
Pruß, Erich, Oberspiell. u. Sch. 31673 Remscheid.
— Ida, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Prybit, Heinz, S. u. Sch. 35524.
Przemyslav, Leopold, Konzertm. 17468 Berlin I.
Puchat, Gustave, M., Sch. 21376. Domiz. Breslau, Ohlauer Str. 74.
Pucher, Nessie, Sch. Wien VI.
Puchmayer, Annie, S. 33550. Privat-Adr.: Frankfurt a. M., Gluckstr. 24.
Püllein, Emma, Souffl. Rheydt.
Pündter, Carl, Sch. 31905. Lübeck I.
— Ernst, Dr. phil., künstler. Leiter, Oberspiell. u. Sch. 32343. Libau u. Mitau
— -Delo, Thea, F Sch. (s. unt. Delo).
Pünkösdy, Auguste, Sch. Berlin IX.
Püsch, Alwine, Gewandmstr. Chemnitz I.
Püschel, Ludwig, Kmus. 33558. Hannover I.
— Wally, Ch. Braunschweig I.
Pütter-Körner, Eugen, Sch. 19877.
Püttjer, Gustav, Sch 22330. Gelsenkirchen II.
— -Paspe, Trude, F Sch. 8830. Domiz. Chemnitz i. Sa., Hartmannstr. 4.
Püttmann, Sybille, F T. 32481. (s. Huber.) Domiz.: Darmstadt, Bleichstr. 40.
Pütz, Berthold, S. 35002. Düsseldorf I
— Max, stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 31358 Berlin XVIII.
— -Fricke, Antonie, Sch. 25374. Cöln I
Puhle, Frieda, S. 23906.
Pul, Paul, S. 16748.
Pulmann, Albert, Sch. 16465. Basel I.
Punick, Lotte, Obergard. 24630. Kattowitz
Purka, Willi, Sch. u. S. 26392.
Purkert, Hans, Bibl. u. Souffl. 8778.
Purkhardt, Olga, Sch. Znaim.
Purschian, Annemarie, Sch. 22750. Rostock.
Pusch, Eugen, Konzertm. Annaberg i. Erzg.
— Lissy, Ch. Frankfurt a. M. V.
Puschacher, Ludwig, Spiell. u. Dir.-Stellv. 25096. Mannheim, Gr. Merzelstr. 4 (Kabarett Rumpelmayer).
Puschel, Willi, Sch. u. S. 27829.
Puschendorf, Hedwig, Kass. 26549.
Puschert-Popp, Ilse, F Sch. 24314. Stuttgart-Cannstatt, Neckarstr. 51.
Puschmann, Elsa, T. Dresden I.
Pussert, Alfred, Sch. Wismar-Güstrow.
Pust, Hans, Sch. 26677. Itzehoe.
Pustar, Ulrich, Oberspiell. u. Sch. 17694. Detmold I.
Pußert, Alfred, Sch. 24849.
Putscher, Franz, S. 25470.
— Georg, Sch. 31407. München I.
Puttkammer, Paul Gerhard Frhr. v., Intendant. Hannover I.
— Mia Baroneß v., Sch. u. S. 35272.
— Willi Freiherr v., Büroch. Breslau IV.
Puttlitz, Julius, S. 31768. Dresden I.
Putz, Grete (Ch.-V.). Leipzig I.
— Richard, S. u. Sch. Troppau.
Putze, Cläre, S. 27048. München IV.
— Gretel, Sch. 29887. Lüneburg.
Pylipp, Marie, Fris. 28830.
Pythel, Abram, Gard. 22114.

Q.

Quaas, Cläre, Sch. 18900.
Quaglio, Eugen, techn.-artist. Requis.-Vorst Berlin I.
Quaiser, Ernst, Inspiz. u. Sch. Bautzen.
— Johannes, Sch. u. S. 35180. Aachen I
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 14831. Frankfurt a. M., Hasenstr. 27.
— Lisa, F Souffl. 18446.
— Ria, Sch. u. S. Insterburg

Qualmann, Berta, T. Barmen-Elberfeld I.
Quandt, Else, Sch. 29197. Beuthen O.-S.
Quaritsch, Else, T. 31092. Berlin I.
— Frieda, F Ch. Berlin I.
— Karl, S.-T. 30019.
— Karl, T. (B.-U.). Berlin I.
— Max, Ballettm. u. Solotänz. 25745. Königsberg i. Pr. I.
Quast, Rud., Städt. Musdir. u. Kpllm. 17762. Zittau.
— -Bassy, Willi, Spiell. u. Sch. 23520.
Quecke, Luise, Kanzleibeamt. u. Bibl. Klagenfurt.
Quedenfeldt, Gernot, Sch. 25634. Landshut.
— Gustav Dr., Dir., S. u. Oberspiell. Landshut.
Queen, Josy, Ch. Berlin III.
Quent, Adelheid, Ch. Nürnberg I.
Quentin, Klara, F Ch. Cassel I.
Querhammer, Maria, Ch. 24657.
Querl, Maria, Sch. 25816.
Querling, Anna. 26056.
Quester, Anni, S. 35417. Mainz I.
— -Majewski, Lilli, Sch. 26710.
Querner, Elsa, Uebungsmstr. 25883.
Quidde, Wilh., Ch. 30935. Dresden I.
Quincke, Wolfg., Dir. 30069. München, Romanstr. 64.
Quint, Peter, Sch. u. Insp. 24860.
Quitschau, Otto, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Quitt, Josef, Bureauch. 21127.
Quittmann, Emil, Sekr. 17790.

R.

Raab, Bella, Sch. München XI.
— Friederike, T. 35128. Wien II.
— Hilde v. 30276. (s. H. v. Freiwald).
— Louise, Sch. u. S. 22833.
— Max, Kpllm. 21653.
— -Rudolph, A., Sch. u. S. 21091. München IX.
Raabe, Hans, Sch. 33415. Prag I.
— Ilse Marg. 32898.
— Peter, Hofkpllm. 8852. Weimar I.
— Siegfried, Sch. 207. München VII.
— Valeska, Sch u. S. 21910. Oppeln, O.-S.
— -Burg, Emmy, S. Gastier. Charlottenburg, Mommsenstr. 28. (Tel. Steinpl. 9762).
Raack, Gretel, Ch. 24395.
Raalte, Alb. v., Kpllm. 20364. Amsterdam, Amstelstr. 7.
Raasch, Erich, Bühnenarb. 29175.
Rabe, Elisabeth, Sch. 21026.
— Else, Sch. 12903.
— Hans, Kpllm. Suhl i. Thür.
— Hans, Sch. Suhl i. Thür.
— Paul, Inspiz. Suhl i. Thür.
Rabanus, Maria, Sch. 26552.
Rabenalt, Guido, Orchm. 32487. Graz I.
Rabenbauer, Amalie, Büroch. 31565. Zwickau.
— Max (Ch.-V.). München I.
Rabens, Hermann, Sch. Königsberg i. Pr. III.
Rabinowitz, Hermann, Sch. 23428.
Rabl, Walter, Dr., Kpllm. 31053. Magdeburg I.
Rabot, Wilh., S. 31508. Hannover I.
Rabbow, Elisabeth, S. 20005.
Rachlis, Michael, künstl. Beirat. Berlin XVI
Rackow, Else, T. 24805 Berlin XXXVI.
Raddatz, Julie, S. 12031. Domiz. Biesenthal b. Berlin, Schützenstr. 1.
Rade, Marg., Sch. 8630.
Radebolt, Martha, Kass. 28445. Kiel III
Radeck, Emmy, Sch. 23234.
Radecke, Georg, Thmstr. Berlin XIV.
— Otto, Spiell. u. S. 33567
Radekky, Franz, Sch. Iglau.
Radel, Käte, Sch. Weimar I.
— Käthe, Sch. 18481.
Rademacher, Agnes, Ch. Braunschweig I
— Nelly, Sch. 34633. Basel I.
Raden, Adolf, Sch. u. S. 35356. Luzern.
— Ernst, S., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Berlin XLIII.
Radermacher, Matthias, Gard.-Insp. 25775
Rades, Ewald, Sch. u. S. 32701.
Radesen, Hilda, Ch. Wien II.
Radetzky, Oskar, Spiell. u. S. Reichenberg i. Böhm.
Radig, Paul, Kpllm. u. Musdir, Heidelberg
Radil, Paula, T. Wiener-Neustadt.
Radinowa, Serafine, Sch. Minden i. W.
Radisch, Marg, Sch. u. T. 27175. Glogau.
Radke, Paul, Sekr. 14552.
Radkiewicz, Claudia v., S. 12996.
Radlberger, Anny, F Soussl. Graz.
Radlegger, Alois, Musik- u. Chordir. Brünn.
Radloff, Carl, Ch. (Ch.-V.). Lübeck I.
Radow, Rich., Spiell. u. S. 30344. Magdeburg I.
Radtke, Adolf, Tischler. 29457.
— Minna, F Sch. 26299. Max-Walden-Gastspieltheater.
Radzunat, Georg, Sch. 27044.
Raebel, Elisabeth, F Ch. Düsseldorf I.
— Max, Inspiz. (Ch.-V.). 17660. Düsseldorf I.
Räcke, Rud. v., S. 33849. Brünn.
Raeder, Dora, Sch. 29295. Bromberg I.
— Myra, Sch. Bielitz.
Ränzke, Berta, Requis. 26550.
Rätz, Albert, Hofmus. 30174. Stuttgart I.
— Edith, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Rafael, Irene, Sch. 15090. Regensburg.
— Werner, Sch. 25068. Berlin I.
Raff, Maximilian, Sch. 35214.
Pagau-Brandt, Herbert, Kpllm. 28396. Sorau, N.-L.
Raguse, Fritz, Sch. 26861.
Rahardt, Emil, Sch. u. S. 28337. Lüneburg.
Rahaus, Ernst, Thmstr. Sondershausen.
— John, Ch. 23073.
Rahel-Müller, Else, Sch. Nürnberg.
Rahlwes, Carl, Bühnenarb. 30131. Hannover I.
Rahn, Bruno, Sch. 22243. Meiningen I.
— Erna, T. Düsseldorf I.
— Fritz, S. 13108.
Raida, Carl Alex. (s. gastier. Künstler).
Raimann, Berta, Sch. Bielitz.
— Mizzi, Sch. Elberfeld II.
— Willy, Sch. Recklinghausen.
Raimond, Otto, S. 18623. Liegnitz I.

Raimund, Carl, Ober-Maschm. 29691. Berlin, Alte Jakobstr. 80.
— Emil, Sch. u. Bureauch. 26177. Hamburg IX.
— Isabella, S. 13877. Domiz. München, Rich.-Wagner-Str. 3.
— Karl, S.-T. Wien II.
Rainau, Loni, Sch. 25791.
Rainer, Anny, Sch. Wien XI.
— Gretel, T. Wien III.
— Hans, Sch. Innsbruck I u. Ib.
— Liesel, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
— Liesl, Sch. Wien XIV.
— Louis, Sch. 33499. Zürich I.
— Marcell, Ch. Wien XVIII.
— Marion, Sekr. 27899.
— Paul, S. Berlin VI.
— Paul, S. Berlin XIX.
— Rosa, Sch. u. S. 35466. Graz.
— Sonik, Sch. Bielitz.
Rainert, Jenny, Sch. Linz a. d. D.
Rains, Leon, Prof. u. Kgl. Kšäng. 31286. O.-V. Dresden I. (j. gastier. Künstl.).
Rakso, Oskar, Spiell. u. Sch. 9056.
Ralf, Margit, S. 22368.
Ralfs, Leonore, Sch. 27188. Flensburg.
Rall, Albert, Inspr. 25264.
Ralph, Emma, Sch. 20367. Berlin II.
Rameau, Else, S. 19868. Guben.
— Emil, Sch. 31664. Berlin IX.
— Lotte, Sch. 19304. (j. Rogall).
Ramin, Charlotte, Sch. u. S. Zeitz
Raming, Hedda, Sch. Wien XV.
Raminger, Gustav, Sch. Wien XVII
Ramm, Emilie (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hugo (Ch.-V.). Hamburg I.
Rammel, Luise, F Sch. 19440. Gießen I
Rammel-Dehle, Karl, Sch. Leipzig III.
Rammitz, Hans, Sch. 21870. Hettstedt.
— Traute, F Sch. 35395. Hettstedt.
Rampelmann, Adolph, Oberspiell. u. Dramat. 18193. Göttingen.
Ramse, Dr., Josef, S. 26002. Minden i. W.
Ranck, Olga, Inspiz. u. Sch. 16751. Guben.
Ranczak, Hildegard, S. Düsseldorf I.
Rand, Paula, T. Wien IX.
Randau, Elsa, F Ch. Freiburg i. Br. I
— Max, Ch. Freiburg i. Br. I.
Randée, Annie, Ch. Frankfurt a. M. I.
Randel, Kurt, Sch. Glogau.
Randolf, Elly, Ch. u. Sch. 27846. Suhl i. Th.
— Fritz, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Rolf, Sch. 31581.
Randolph, Clara, Souffl. 23923. Heilbronn.
Randow, Fritz, Sch. 22385.
— Hilde, Sch. 23628. Barmen-Elberfeld I.
— Richard, Kpllm. 13436. Cüstrin (j. Nachtr.)
Randt, Carl, Sch. 29117. Kattowitz I.
Ranft, Hans Heinr., Sch. 24092. Augsburg I
Ranghoch, Friedrich, Ch. 17438.
Rank, Lullu, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Ranke, Else, Sch. 33773. Chemnitz I.
Ranninger, Rosa, T. 35139. Wien II.
— Valentin, Sch. u. S. 13135.
Ranninger, Seppl, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Rannow, Arthur, Dir. Berlin IV
Rano, Marie, S. Brünn I.
Ranthell, Gertrudik, Sch. Detmold.
Rantzau, Käthe, S. 35210. Wien XVIII.
Ranzenhofer, Arthur, Sch. Wien VI.
— Ludwig, Stellvertr. Dir. u. Bureauch 13559. Stettin I.
Raoul, Rita, Sch. 12315.
Rapoport, Ignatz, Ch. Breslau I.
Rapp, Fritz, Kšäng. 28767. Altenburg
— Maria, Ch. Darmstadt I.
— Marie, S. 22820. Breslau I.
Rappel, Fritz, S. 34754.
Rappeport, John, Sch. 32541. Berlin III.
Rappold, Marie, F S. 22609.
Rasch, Wolfgang, Kpllm. 33865. Unna i. W.
Rasche, Karl, Oberinsp. Wien, Wien. Stadtth.
Raschig, Elly, Sch. 16357. Privat. Krankheitsh. Domiz. Hannover, Rambergstr. 15.
— Max, Sch. 17089.
— -Steffens, Frieda, Sch. 6815. Domiz. Berlin C 2, Spandauer Brücke 8.
Raschke, Marie, F Ch. 18070. Barmen-Elberfeld I.
Raschkow, Karl, Sch. 22120.
Rasing, Willi, Sch. 27006.
Raslag, Alois, S. Graz.
— -Sarten, Karla, F S. Graz.
Rasp, Fritz, Sch. 33841. Berlin XIX.
Raspe-Pütjer, Trude, Sch. 28830. Gelsenkirchen II.
Rasper, A. Walter, Sch. 23938. Landshut
Rasquin, Charles, Sch. 34054. Rudolstadt.
— Kurt, S. 19526. In engl. Gefangenschaft.
— Magdalena, Souffl. 27168. Bremen II.
Rassek, Marta, Sch. 14706. Berlin.
Rassmann, Karl, Kaufm. Leit. Hannover II.
Rassno, Elsa, S. u. Sch. 29824. Berlin N, Hussittenstr. 6.
Raßbach, Else, F Souffl. 23619. Domiz. Lübeck, Georgstr. 39.
— Hermann, Kpllm. München XVI.
Raßlach, Alois, S. 22012.
Raßmann, Else, S. 24832. Stargard.
Raßmussen, Anna, T. (B.-A.) Cöln I
— Magwild, S. 21395.
Rath, Eva, Sch. 19700.
Rathfelder, Kurt, S. 20534.
— Rudolf (Ch.-V.). Stuttgart I.
Rathje, Georg, Bel.-Inspekt. 20621.
Rathke, Hedwig, T. Essen I.
Rathner, Ferd., S.-T. u. Lehrer d. Ballettschule. 30331. Wien II.
Rathmann, Heinz, Sch. 27970. Flensburg
Ratislav, Karl Josef, Dr. phil., Dram. Wien I.
Ratsch, Olly, Sch. Frankfurt a. M. III.
Rau, Franz, Chordir. 34593. München I.
— Ida, Sch. 27020.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Richard, Sch. 20903. Berlin XXIV.
— Willy, Sch. u. S. 8762. Berlin W 50, Bamberger Str. 9.
— Willy, S. 26511.
— -Eckert, Gertrud, T. Düsseldorf I.
Rauberger-Hansen, Else, Sch. u. S. 26781
Rauch, Carl, Ch. Nürnberg I.
— Clara, T. Nürnberg I.
— Erich, S. u. Sch. 35261.
— Franz, Sch. 10777. Berlin XIV.
Rauchhaupt, Blanda, Ch. u. Sch. Dessau I

Rauchhaupt-Walden, Gertrud, F Sch. 34691. Königsberg i. Pr. I.
Raudnitz, Ernst, Inspiz. Prag I.
Raufelder, Anna, F Ch. Chemnitz I.
— Aenny, F Souffl. Chemnitz II.
Raufenbarth, Christian, Konzertm. Baden-Baden.
Rauh, Georg, Ch. Dresden V.
Rauhut, Ernst, Bureaug. 33870.
Raul, Anton, Sch. 13905.
— Elfriede, S. u. T. 23756.
Raumitz, Erich, S. 23757.
Raupach, Walter, Sch. 18065.
Raupp, Marie, Sch. 30904. Frankfurt a. M., Taunusstr. 29.
— Wilhelm, Chordir. 27597. Bremerhaven I.
Rausch, Carl, Sch. 28504. Halberstadt.
— Carl, Obergard. 18963.
— Louise, Ch. 15917. Magdeburg I.
Rauschenberg, Mizzi, Sch. u. Inspiz. 33490. Baden-Baden.
Rauscher, Willi, art. Sekr. 32567. Graz.
Rautenberg, Alice. 9077.
— Grete, S. 24768. Dessau I.
— Virginia, Sch. 19554. Milwaukee.
Rauthell, Trudik, Sch. 29686.
Rauthski, Erdmuthe, Souffl. 29937. Liegnitz.
Rautmann, F Marg., Ch. Braunschweig I.
Rave, Irma, S. 8840.
Raven, Anna, Souffl. Minden i. W.
— Ernst Heinz, S. 22137.
— Theo, Oberspiell., S. 30834. Magdeburg I.
- Wanda, Souffl. 25808. Guben I.
– Willy, Sch. 24547. Bremen I.
– -Ernst, Edith, Sch. 17907. Berlin LII u. LIII. (s. Nachtrag.) Gastier. Berlin O, Wallnertheaterstr. 5.
— -Seidel, Else, F Ch. u. S. 31025. (s. F Else Seidel).
Ravenau, Ida, F Sch. 30351. Dortmund I.
Ravensberg, Geert vom, S. 8841.
Ravenstein, Hanni v., F S. u. Sch. 29503. Berlin LII,
Peter v., S. 29502. Berlin LII.
Raventos, Erich, Sch. 32586. Gotha I.
Ravestrat, Ernst, Spiell. u. Sch. 28694. Greifswald.
Rawther, Helyett, S. Saaz.
Ray, Charlotte, F S. 22127. Domiz. Berlin S, Hasenhaide 6.
— Fränzi, Sch. 24129. Berlin N, Linienstraße 148.
Raym, Martha, Sch. 23705. Hamburg I.
Raymann, Ferd., Ch. Brünn I.
— Jetty, T. u. Ch. Brünn I.
— Trude, S. Brünn.
Rayna, Margit, Sch. 19865. Budapest VIII. Prater utca 63.
Rebell, Heinrich, Thmstr. Stuttgart IV.
Rebentisch, Georg, Ch. u. Sch 32307.
Rebstock, Karl, Sch. 35146. Stuttgart I.
Rec, Margot, Sch. Elmshorn.
Recca, Annie, Sch. 25414.
Rechberg, Karola, S. Prag I.
Rechow, Erna, F Sch. 33405. Wismar-Güstrow.
Recht, Josef, S. Wien XVIII.
Rechter, Herma, Sch. Elmshorn.
Reck, Marga, Sch. Saalfeld a. d. S.
Recke, Carl, Sch. u. Spiell. 21885. Graudenz I.
— Emil, Sch. Brünn I.
Reckemeyer, Karl, Ch. München I.
Reckentin, Franz, Kpllm. 30297. Domiz. Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.
Reczziegel, Carl, Kpllm. Reichenberg i. B.
Reddert, Johanna, Ch. Oldenburg.
Redding, Fritz, Thmstr. Berlin XXXV
— Rudolf, Sch. 27049. Berlin XLIV.
Reder, Artur, Sch. u. S. 27749.
— Else, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Ch. 34158. Stuttgart I.
Redien, Carl, Sch. 20463. (s. gastier. Künstl.).
Reding, Franz, Sch. u. S. Grünberg i. Schl. I.
Redl, Andreas, Ch, Augsburg I.
- Franz, Sch. u. S. Saaz.
— Fritz, Kpllm. 25052.
— Norbert, Inspiz. u. Ch. Augsburg I.
— Paul, Bühnenmusdir. u. Korrep. Wien II.
Redlbacher, Julie (Ch.-V.). Stuttgart I.
Redlich, Adolf Otto, Sch. Berlin LI.
— Elisabeth, F Dir. u. Sch. Buer. (s. Nachtrag.)
— Heinz, Sch. Buer. (s. Nachtrag.)
- Sigismund, Sch. Buer. (s. Nachtrag.)
Rednarczyk, Artur, S. 27644.
— Samuel, Dir., Oberspiell. u. Sch. Buer. (s. Nachtrag.) Zugl. Dir. Langendreer.
— Walter, Sch. 33110. Berlin IX.
Redwitz, Fritz, Spiell. u. S. 11883. Kiel III.
— Julie v., F Sch. 7717. Barmen-Elberfeld I.
— Lotte, S. 28247. Hildesheim I.
— Marga (Ch.-V.). 19871. Breslau I.
Ree, Heinrich, Ch. 24396.
— -Henrion, Jenny, F Sch. 27035. Zittau.
Reeck, Max, Hausperf. 26057. Berlin I.
Réer, Rudolf, Hofsch., Ehrenmitgl. Coburg I.
— -Wallnau, Paul, Spiell. u. Sch. 8920. Stendal.
Rees, Oskar, S. 24097. Greifswald i. Pom.
Reese, Adolf Henry, Gard. 33196. Hamburg I.
— Heinz, Sch. u. Sekr. 29479.
Reesemann, Annie, Sch. u. S. 22464.
Reetz, Reinhold, S. u. Sch. 27621.
Regal, Franz, Kpllm. München X.
Regemann, Paul, Sch. Elmshorn.
Regensburger, Max, Spiell. u. Sch. 25933. Kaiserslautern.
Regenz, Leo, Sch. u. Inspr. 31584.
Reger, Julius, S. 34171.
Regler, Marion, Sch. 34296. Hamburg V.
Regmann, Rolf, S. 27098.
Regnald, Frieda, Sch. 35233. Oldenburg.
Reh, Heinrich, S. Berlin XIX.
Rehagen, Minnie, S. 26260.
Rehbach, Adolf Friedrich, Sch. 25067. St. Gallen.
Rehberger, Gustav, S. u. Sch. Gablonz.
— Josef, Sch.
Rehburg, Dr. phil. Maximilian, Dram. 27816. Hamburg IX.
Reher, Frieda, Sch. 28463. Neumünster.
Rehder, Carl, Sch. 29335. Bremen II.

Rehders, Else, Sch. 20905. Gastier. Domiz. Halle a. d. Saale, Kl. Brauhausstr. 20.
Rehfeldt, Franz, Sch. u. S. 27052. Schönebeck a. d. Elbe.
Friedel, Sch. Potsdam I.
Rehfels, Franz, Sch. u. Insp. 26404. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Rehfuß, Carl, S. 9315. (j. gastier. Künstl.).
Rehkemper, Heinrich, S. 35642. Coburg I.
Rehkopf, Adolf (Ch.-V.). 32122. Schwerin I.
— Anna, F Ch. Weimar I.
— August, Ch. 31562 Weimar I.
— Frieda, Ch. Schwerin I.
— Paul, S. 30392. Berlin III.
Rehländer, Gertrude, Ch. Wiesbaden I.
Rehlein, Maria, Sch.-Vol. 21865.
— Mia, S. Breslau I.
Rehlender-Dorndorf, Kurt, Dir. 22616.
Rehnbos, Ida, Sch. 18886.
Rehr, Luise, S.-T. (V.-L.). Darmstadt I.
— Martha, Sch. 25769. Hamburg III.
Rehren, Else, S. 21243. Berlin-Charlottenburg, Stuttgarter Pl. 10.
Rehse, Anita, S. 23701. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Elsa, Sch. 28638
— Käte, Sch. 19183. Adr.: Hannover, Herschelstr. 1 b.
Rehwagen, Oskar, Orchm. 33822. Jena.
Reibold, Auguste, Sch. 12281.
Reich, Carl, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVII.
— Bernhard, Dr., Spiell. Wien VI.
— Else, S. 27804.
— Helga, F Sch. 21586. Eisenach I.
— Hermann, Ch. Wien II.
— Mitzi, Sch. Prag I.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 2154. Eisenach I.
— Wilhelm, Korrep. 25191. Dortmund I.
— Dörich, Fina, F S. 34553. Wien XVIII.
Reichard, Erich, Konzertm. 33179.
— Josefa, S. 16232.
— Max, Sch. Pforzheim.
Reichardt, Else v., Sch. 21104. Domiz. Berlin N, Weinbergsweg 21.
— Erika, Sch. u. S. 18590. Berlin SW, Ritterstr. 22 (T Moritzpl. 3108).
— Gustav, Ch. 5773. Elberfeld I.
Hannah, Sch. 24056. Heilbronn.
Hans v., Sch. 21443.
Magda, Sch. 22335. Bochum I.
Maria, Sch. 34474. Gastier. Cassel, Obere Carlstr. 16.
— Oskar, Dram. 22366.
Reichart, Max, S. 26213. Augsburg II (j. Nachtr.)
Reiche, Hanni, Sch. 23192.
— Trudel, Sch. 22319.
Reichel, Dora, Sch. u. S. 16086. Döbeln.
— Hellmuth Sch. 35614. Bayreuth.
— Joachim v., Oberspiell. 35597. Brünn I.
— Kurt, Bureauch. 35789. Basel I.
— Max, Ch. 28000. Annaberg i. Erzgeb.
— Max, S. 30447. Hamburg II.
Reichelt, Erich, Sch. 25982. Sorau, N.-L.
— Ernst, Edler von, Ch. Wien II.
— Baum, Erna, Sch. Tilsit.
— Schöngen, Otto, Sch. u. S. 21976. Saarbrücken.
Reichenau, Clara, Sch. 34118.
Reichenbach, Adolf, Sch. 23350. Domiz. Charlottenburg, Roscherstr. 9.
— Bernhard, Sch. 32696. Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Grolmanstr. 19 (T Steinpl. 11378).
— Egon, S. 16989.
— Erna, S. 24426. Chemnitz i. S., Barbarossastr. 41.
— Georg, S. u. Sch. 21935.
— Gerda, Sch. 33943. Berlin N 58 Pappelallee 76 b. Porath.
— Heinrich, Sekr. 26792. Hamburg III.
Reichenberg, Johanna, F S. 28997. Annaberg i. Erzgeb.
— Willi, Oberspiell. u. S. 28998. Annaberg i. Erzgeb.
Reichenberger, Hugo, Kpllm. 30821. Wien II.
Reicher, Emanuel, Sch. 30021. Dir. New York, Garden Theatre. (Ehrenmitglied Oldenburg, Landesth.
Reichert, August, S. u. Ch. Heilbronn.
— August, S. 18785.
— Conrad, Orchm. 31883.
— Fritz, Sch. 26644.
— Hans, Sch. Pforzheim.
— Heinrich, Ch. 25714. München IV
— Katharina, Sch. 17004. Baden-Baden
— Lina, S. u. Ch. Heilbronn.
— Martin, Ch. u Sch. Beuthen, O.-S.
— Walter, Sch. Heide i. Holst.
Reichhardt, Erich, Orchm. 33179. Stettin.
Reichhold, Elsbeth, Sch. 28514.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 32676. Stralsund.
Reichmann, Heinr., Sch. 26501.
Reichnow, Erich, Sch. 27207.
Reichsberg, Hansi, S. Wien XVII.
Reichstein, Berta, Ch. Reichenberg.
— Walter, T. Magdeburg I.
Reichwald, Jul., S. 9839.
— Karl, S. 34480. Prag I.
Reichwein, Leop., Kpllm. 31219. Wien II.
Reid, Marianne, Sch. 10218. Frankfurt a. d. O.
Reidner, Carl, Spiell. u. Sch. Gast. Berlin
Reif, Adolf, Bibl. Wien VI.
— Albert, Konzertm. Max-Walden-Gastspiel-Theater.
— Fanny. 26887. Neumünster.
Reifenberger, Louis, Ch. 33291. Mannheim I
— Otti, Ch. Mannheim I.
Reifenstein, Herm., Sch. 32183. Kiel I
Reiff, Erna, Sch. Merseburg I.
— Fritz, Sch. 34155. Leipzig I.
Reiffel, Burga, S. 23975. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Reiffenstein, Egon, Sch. 20530.
Reiffschneider, Willi, Sch. u. Insp. 23413.
Reigbert, Claire, Sch. 20331. Düsseldorf III
— Erna, Sch. 35483. Essen I.
Reim, Elsa, Ch. 33340. Wien II.
Reimann, Else, Sch. u. S. Osnabrück
— Ida, Ch. 28547. Freiburg II.
— Max, Dir., Sch. u. Oberspiell. 30611 Frankfurt a. M. IV.
— Mieze, Sch. 25523.
— Milly, Sch. 31515. Wien VI.
— Otto, Dir. Kissingen, Kurtheater.
— Rudolf, Sch. Ulm a. d. D.

Reimar, Marg., Sch. 11542. (s. gastier Künstl.).
Reime, Kurt, Kplm. u. Korrep. 10948. Stettin I.
Reimer, Aug., Thmstr. 34770. Hamburg XII.
— Hans, S. 28401. Bernburg I.
— H., Sch. 18620.
— Lilly, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Max, Sch. 30588. Hannover I.
— Ottilie, Souffl. Baden-Baden.
— Viktor, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 27568. Königsberg II.
— -Alberti, Clemence, F Sch. 7512. Trier, Simeonstiftstr. 6-7.
Reimers, August, Thmstr. Hamburg IX.
— Emerich, Sch. 33734. Wien I.
— Frieda, Sch. 10635.
— Friedel, Ch. Hildesheim I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31952. Wien I.
— Gustav, Sch. 32084. (s. Rodegg).
— Hanny, S. 12048.
— Helga, Sch. 34667. Wiesbaden I.
— Johann, Dir. u. Oberspiell. Hamburg XII.
— Käthe, F Sch. 19499. (s. Habel-Reimers).
— Kathie, Ch. 20538.
— Marta, Sch. Ilmenau I.
— Martha, S. 16983. Privat. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 11.
— Rudi, Sch. Hirschberg.
— -Pfeiffer, Erna, Sch. 11593.
— -Wolf, Marie, F Dir. u. Sch. Hamburg XII.
Rein, Alfred, Verwalt.-Inspekt. 14597.
— Irma, S. 22637.
Reinach, Gerda. 19454.
— Toni, S. 22705.
Reinald, Edwin, Sch. 34635. München IV.
Reinau, Rega, S. Klagenfurt.
Reinberg, Willy, Ch. Kiel I.
Reinboth, Alfr., Sch. u. S. 31618. Berlin
Reindl, Josef, Bühnenarb. 28831.
Reimke, Käthe, Bureaugeh. 23262.
Reinecke, Alfred, Spiell. u. Sch. Forst i. d. L.
— Elisab., Ch. Dresden I.
Ewald, Ch. 32701.
- Moritz, Musdir. Breslau I.
— Olga, Sch. 29690.
— Otto, Sch. Hannover II.
— Waldemar, Ch. Oldenburg.
Reinecken, Lotte, Sch. 12157. Berlin XXVI.
— -Hungar, Anna, F Sch. 9884. Aachen I.
Reineke, Olga, S. 17104.
— Rud., Oberspiell., S. u. Sch. 30116.
Reineking, Henry, Sch. 28609.
Reinelt-Gerson, Fritz, Inspiz. u. Sch. 21375. Potsdam I.
Reiner, Elisabeth, S. 24926.
— Fritz, Kplm. 34208. Dresden I.
Hanna, F Sch. u. S. Mähr.-Ostrau.
— Herma, S. 22761.
— Lidy, Sch. 34813. Domiz. Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 72 (T Steinplatz 8117).
— Marie, Souffl. 34023. Breslau I.
— Michael, S. 24927.
— Waldemar, Ch. Augsburg I.
Reiners, Annie, F Sch.-Ch. 25014. Berlin I.
— Ernst, Kplm. Chikago.
Reinert, Käte, Souffl. Berlin XLIV.
Reinert, Lilly, Sch. Weimar II.
— Maria, Sch. 34433. Berlin-Friedenau Beckerstr. 2.
Reinfahrt, Gertrud, Sch. 2428.
Reinfeld, Nicolai, S. 33725. Berlin I.
Reinfels, Kurt, Sch. u. S. 33989.
Reinfurth, Emil, Stellv. Leit. u. Bureauch. 25097.
Reingruber, Helene, T. 35014. Wien II.
— Leopold, Ballettm., Leiter d. Ballettschule Brünn.
— Mizzi, S. u. T. 24583.
Reingruber, Rudolf, T. 32160. Wien II.
Reinhard, Delia, S. München I.
— Grete, T. Königsberg i. Pr.
— Willy, Sch. Berlin IV.
Reinhardi, Elis., Sch. Detmold.
Reinhardt, Adolf, Spiell. u. Sch. 9198. Stralsund.
— Anna (Ch.-V.). 30637.
— Anni, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Carl, Art. techn. Insp. Brünn.
— (Ruppius), Carl, Kplm. 602.
— Carl, Sch. u. S. 28609.
— Delia, S. 34221.
— Edmund, bevollmächt. Vertret. Berlin IX.
— Emmy, S. 24471. Halberstadt I.
— Frieda, Ch. Regensburg.
— Fritz, Sch. 27766. Sorau (N.-L.).
— Gerti, S. Halberstadt I.
— Grete, Sch. 19595.
— Hans, Spiell. u. Sch. 21957. Harburg a. d. Elbe.
— Hansy, Sch. 23289.
Hermann, Hausinspekt. 28950. Frankfurt a. M. V.
— Ilse, S. 29656. Gera II.
— Johannes, Bureauch. Frankfurt a. M. V.
— Martin, Sch. 35283.
— Max, Prof., Dir. u. Oberspiell. 30660. Berlin IX, IXa u. IXb.
— Max, Thmstr. Berlin XIII.
— Nora, Sch. 12392.
— Roman, Sch. 33448. Prag I.
— Rudolf, Ch. Hamburg VII.
— Thea, Souffl. 22476. Düsseldorf III.
— Willi, Ernst, Sch. 24633. Zwickau.
— Willy, Ch. Cottbus.
— Willy, Sch. 25700. Pommersche Volksbühne.
— -Hall, Gretel, v, F Sch. 22654. Potsdam I.
Reinhoff, Friedel, Sch. 22872.
Reinhold, Alfred, Bureauch. 8304.
— Hans, Sch. Wien, Neues Theater.
— Heinz, Sch. Marnsdorf.
— Johanna, Ch. Coburg I.
— Lotte, Ch. 11775. Magdeburg I.
— Viktor, Obermasch. 21539. Berlin S, Annenstr. 15.
— -Leiber, Wilhelm, Sch. 35144.
Reinicke, Friedrich, Sch. 9008. Breslau II.
— Hannchen, Sch. Chemnitz III.
Reinitz, Hermann, Sch. 26255. Stettin III.
Reinke, Adolf, Sch. u. Insp. 32441 Beuthen, O.-S.
— Dora, Ch. Berlin.
— Ernst, Sch. Berlin XLIX.

Reinl, Josefine, S. (s. gastier. Künstl.).
Reinold, Fritz, Sch. 35074. Rostock.
Reinmar, Hans, S. Olmütz.
Reinsdorff, Anna, Soubrette. 35737. Hamburg III.
— Käte, Sch. 28706. Kiel I.
Reinsfelder, Ant., Thmstr 25003. München XII.
Reinus, Meta, Soubrette. 25863.
Reinwald, Erika, Ch. Saarbrücken II.
Reipert, Max, Sch 34988. Potsdam II.
Reipschläger, Erich, Dr., Kpllm. 19174. Rostock i. M.
Reis, Korbinian. 25109.
— Wilhelm, Ch.-Elev. Basel I.
Reisberger, Fränz, Thmstr. Kiel I.
Reise, Karl, Kapllm. 26731. Rostock.
Reisenhofer, Josef, Ch. Reichenberg i. B.
Reiser, Adolf (Ch.-B.). Leipzig I.
— Emil, Mus.- u. Chordir. 34491. Schwerin I.
— Marie, F (Ch.-B.). Leipzig I.
— Therese, Soubrette. 28483.
Reissig, Berthold, Sch. 32401.
— Ernst, Sch Berlin IX.
— Karl, Inspekt. Prag I.
Reisima, Otto, Sch. Wien XIII.
Reisinger, Bertha (Ch.-B.) München I.
Reisser, Richard, S. Reichenberg i. Br. I.
Reissner, Emil, Oberspiell., S. u. Sch. Innsbruck I.
— Irma, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
— Franz, Kläng. 33018. Berlin VIII.
— Frieda, Sch 21670. Domiz. Saarbrücken, Stephanstr. 3.
— Lotte, T. Wien III.
— Sylvester, Sch. Hettstedt.
Reisland, Rud., Dr. S. 7928.
Reisler, Hans, Sch. 29726.
Reismann, E., Sch. Leitmeritz.
Reisner, Irma, S. 35230. Stuttgart II.
Reiß, Erich, Dramat. 20982. Berlin IX.
— Karl, Sch. Inspiz. Ulma i. W
— Paul, S. u. Sch. 26384. Ulm i. W.
— Paul, S. 23300.
— Rud., Orchm. 31636. Wien II.
Reiß-Hagen, Marie, Soubrette. Potsdam II.
Reiße-Moser, Emmi, Sch. Merseburg I.
Reißmann, Fritz, Sch. u. S. 27954. Eßlingen a. N.
Reissert, Rose, Sch. 28860.
Reiße, Emma, S. 21043.
Reißer, Rich., S. 34016.
Reißert, Hella, Sch. 17429.
Reißig, Berthold, Sch. Berlin III.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 13205.
Reitbauer, Carl, Inspiz, S. u. Sch. Wien III.
Reitelshöfer, Friedr., Inspiz 33709.
Reiter, Anny, Sch 12705. Frankf. a. M. IV.
— Anny, Sch. München VIII.
— Emil, Dir. u. Oberspiell. 9681. Sommerdir. Berlin, Palastth.
— -Forst, Anna, F Sch. 12705.
Reitermann, Marg., Ch. München IV.
Reith, Else, S.-T. 29910 Essen I.
— -Hartmann, Emma, F T. Wiesbaden I.
Reithmayer, Grete, Ch. Altenburg I.
Reithmeyer, Karl, Dekmal. 31628. Graz.
Reitinger, Jaro, Kpllm. Wien XII.
Reitter, Ernst, Sch. 22369. Troppau.
Reiß, Elise, F S. 30718.
Reiß, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXV.
Ida, Sch.-Vol. 28404. München I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30860. Dresden II.
— Rob., Prof., Konzertm. Weimar I.
Reitzel, Michael. 15613.
Reizkin, Hermann, Ch. Cöln I.
Rejetzky, Erika, F Ch. u. T. 22210. Breslau.
— Max, Inspiz, S. u. Sch. 19574. Zittau.
Rejewska, Hedwig Jadwiga, S. 19474.
Relda, Irmgard, Sch. Dresden III.
Relling, Ilse, F Sch. 27102.
Remay, Max, S. Stuttgart III.
Rembrandt, Lonny, S. (8139). Domiz. Berlin-Zehlendorf-West, Bülowstr. 4/5.
Remk, Mina, T. Frankfurt a. M. I.
Remme, Luise, Ch. Gera I.
Remmer, Walter, Sch. 21983.
Remmers, Carl, S. u. Sch. 4743. Stuttgart. Böheimstr. 1c.
— Else, Sch. u. S. 33563.
Remmertz, Willy, Spiell. u. S. 9414.
Remminger, Johanna, Ch. Stuttgart III.
Remmler, Mary, Sch. u. S. 19091. Zittau.
Remmlinger, Lina, Ch. 34174.
Remolt-Jessen, Emmy, Sch. Stuttgart I.
Rémond, Fritz, Hofrat. 30202. Cöln I.
— Nona, Sch. 35006. Breslau II.
Rempel, Fritz, Kpllm. Berlin XIII.
Rempelmann, Adolph, Sch. 18193.
Rempp, Oskar, Obergard. 27812. Frankfurt a. M. V.
Remstedt, R., Ch. Wiesbaden I.
Renar, Hellmuth, Sch. 28981.
Renard, Liesel, S. 28455. Dortmund II.
Renarda, Lilly, Sch u. S. Teschen.
Renata, Erna, S u. Sch. 29842. Berlin X.
Renato, Ida, Sch. 20998. Hamburg I.
Renault, Lo, Sch. 28315.
Rene, Tilly, S. u. Sch. 24879.
— Walter, S. 25159
René, Maxime, Dir., Obersp. u. Sch. 31051. Dresden VII (Elster Kurtheater).
— Mizzi, Sch. u. S. 26086.
— Walter, Sch. 18764.
— Walter, Sch Dortmund II.
— -Hilpert, Fränzl, F Sch. 31454. Dresden VII.
Renée, Angelina, Sch. 22070.
— Hans, Sch. u. S. 28533. Berlin N 39, Sprengelstr. 3 b. Krüger.
— Käte, S. Döbeln.
— Lena, Sch. 18332.
Renee, Mizzi, Sch. Glogau.
— Tilly, Sch. 24879. Eisleben.
Reneta, Erna, Sch. u. S. Berlin X.
Renghoch, Fritz, Ch. Breslau I.
Rengst, Richard, S. 23715.
Renicke, Adrian, Ch. 25859.
Renk, Franz, Inspiz u. Thmstr. 23592. Oppeln.
— Max, Thmstr. Graudenz I.
— Max, Thmstr. 29458.
Renke, Marie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Renkert, Josef, Sch. 20904. Mannheim I.
Renlow, Maria, S 17569. Dortmund II.
Renné, Frieda, Sch. u. S. 16320. Adr.: Frankfurt a. M.-Niederrad, Bruchfeldstr. 15.
Rennard, Richard, Sch. 27072. Max-Walden-Gastspieltheater.

Renneberg, Henry, Ch. 33689. Bremen I.
— Otti, F Ch. 32617. Bremen I.
Renner, Egon Carl, Sch. u. S. Zürich I.
— Gertrud, Sch. 35575.
— Grete, Ch. Königsberg I.
— Hanns, Sch. 29478.
— Hans, S. Gera II.
— Hans, Spiell. u. Sch. Leitmeritz.
— Herm. (Ch.-V.) u. Inspiz. 30653. Leipzig I.
— Hugo, S. 29351. Brandenburg a. d. H.
— Jenny, Sch. Leitmeritz
— Josef, Sch. 25753. Nürnberg II.
— Karl, Ch. Halle a. d. S. I.
— Karl, S. 12881 Cöln I.
— Kurt Sch. 23910. Bremen III.
— Marie, F (Ch.-V.) u. Sch. Leipzig I.
— Olga, S. Aachen I.
— Walter, Sch. Hannover II
Rennspies, Hilmar, Sch. 21916.
Reno, Hermann, Sch. u. S. Augsburg II. (s. Nachtrag)
Rente, Albert, Oberinspiz. 29069. Breslau II.
Rentrop, Emmy, Sch. 16541. Weimar II.
Rentsch, Martha, Sch. u S. 24619.
Renz, Franziska, Koryphäe. Frankfurt a. M. I.
— Walter, Sch. 27143. Zittau.
Repkow, Enke v., Sch. Berlin XVIII.
Repka, Franz, Bibl. Wien V.
Reppert, Arthur, Sch. 35426. Gießen.
— -Bayer, Klara, Sch. 29771.
Reps, Willi, Dir. u. Oberspiell. Recklinghausen.
Resch, Edmund, Bureauch. Ulm a. d. D.
Reschke, Ernst, Sch. 32339. Freiburg i. Br. I.
Resee, de, Günther, Sch. u. S. Memel I.
Resemeyer, Christine, F Ch. Mannheim.
— Karl, Ch. 32872. Hannover III.
— Willy, Ch. Mannheim I.
— -Rosenkranz, Emmy, Ch. Bielefeld I.
Resenender, Resi, Ch. 25730. München IV.
Reski, Walter, Sch. u. S. 25884. Tilsit.
Resni, Alois, Spiell. u. S. 31146. Frankfurt a M. I.
— Charlotte, S. u. Sch. Insterburg.
— Josef, Spiell. u. S. 10288. Insterburg.
Ressel, Edmund, Korrep. Thorn.
— Franzi, Sch. Wien XII.
— Ria, F Sch. 11410.
Rest, Liesel, Sch. 27082.
Restel, Franz Adolf. 24922.
Reßl, Karl, Sch. 16092.
Rethberg, Elis., S. 34720. Dresden I.
Retlow, Helen, Sch. 22313.
Reszny, Willy, Sch. u. S. Bodenbach I.
Retslag, Friedrich, Korrep. Saarbrücken II.
— Herwart, Sch. 32754. Berlin-Lichterfelde-Ost, Bahnhofstr. 40.
— Nella, F Sch. 29807. Berlin XLVIII.
Rettig, Anna, Ch. Berlin I.
— Leonore, S. 27643
Rettmer, Hugo, Sch. Braunschweig III.
Retty, Emmy, S. 17771. Wiesbaden II.
— Frieda, F Sch. u. S. 31846. Leipzig I.
Retzbach-Erasimy, Artur, Sch. 35803. Berlin I (s. auch u gastier. Künstl.).
Retze, Anny, S. 34614 Magdeburg I.
Retzer, Ignatz, S. 28784.
— Ignatz, Ch. Gera I.
Retzer, Rita, Komp. Wien I.
Reuber, Heinz, Sch. Essen II.
Reubke, Maja, Sch. 32634.
Reucker, Alfred, Dir. 30362. Zürich I.
Reuds, Leo, Sch Wien XVII.
Reukert, Josef, Sch. 20904.
Reul, Anna, F Ch. Darmstadt I.
— Karl, Sch. 23880. Frankfurt a. M. V.
Reuling, Hermann, Ch. Zürich I.
Reuners, Hans, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Reuper, Rudolf, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Reusche Helene, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Reuschel, Curt Kplm. 23786. Reichenberg i. Böhmen.
— Lilli, T. Breslau I.
Reuscher, Berthe, Sch. 22504. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 30.
Reuß, Wilh. Franz, Kplm. 12334. Königsberg i. Pr. I.
— -Belce, Louise, Kammers., Dram.-Assist., Berlin VIII. (Ehrenmitgl. Coburg I).
Reußel, Fritz, Sch.-Elev 29804. Hamburg III.
Reuter, Annie, Sch. 25959.
— Luise, T. Magdeburg I.
— Luy, Sch. Pforzheim.
— Marga, Sch. 21170.
— Richard, Mus.-Oberleiter. Kiel I.
— Eichberg, Adele, Sch. 8480 Gastier. Berlin-Umgegend. Privatadr.: Berlin SW 68, Enkeplatz 3.
Reuther, Bruno, Rechn.-Rat, Int.-Sekr. Berlin I.
— Jakob, Bibl. München IX.
— Richard, Korrep. 35501. Berlin VIII.
Reutlinger, Curt, Sch. 10442. Altenburg.
Reutte-Schnorr, Emma, Ch Stuttgart I.
Reutter, Gertrud, Sch. 22042.
Révy, Elsie, S. 20823 (s. gast. Künstl.).
— Rich., Oberspiell. u. Sch. 32382. Zürich I.
— -Chapmann, Aurelie, F S. 17533. (s. gastier. Künstl.).
Revy, Edmund, Spiell. u. S. Gera II.
— -Dupont, Fr., S. Gera II.
Rewald, Walter, Sch. u. S. 24425.
Rewendt, Hans, Sch. u. S. 35711.
Rewicz, Janina, S. Reichenberg i. B.
Rex, Albert, Sch. 33157. Baden-Baden.
— Eugen, Sch. 32083.
Rexin, Lotte, S. 28225.
Reyem, Harald, Sch.
Reyer-Linden, Hugo, Spiell., S. u. Sch. 19924. Gastier. Ständ. Adresse Bad Tölz, Königsdorfer Str. 15.
Reymer, Walter, Sch. 33571. München I.
Rezabek, Rosa, T. Wien II.
Rezek, Lotte, Sch. Wien VII.
Rheden, Eva, S. 28712 Graudenz I.
Rhein, Clara, O. M. 17603.
— Benny, Sch. 26214. Augsburg II. (s. Nachtrag.)
— Heinr., Ch. 32583. Schwerin I.
— Otto, Bibl., Sch u. Souffl. Milwaukee.
Rheinen, Fanny, Sch. 31208. Domiz. Berlin, Kurfürstendamm 14/15.
Rheinsburg, Fritz, S. 28976. Studienhalber Düsseldorf, Concordiastr. 65.
Rhena, Asta v., Sch 20950.
— Aenne, Sch. 18689.

Rhode, Arthur, Sch. 10698. Wiesbaden II.
— Erich, Kpllm. 9022.
Rhoden, Hans, Sch. Wien XIV.
— -Wendt, Edith, F. 19819 Nürnberg, Rothenburger Str. 39.
Rhoneg. Lilly, Sch. u. S. Teschen.
Riba, Erwin, S. 22146.
Ribbe, Carl, Inspiz. 32896.
— Karl, musik. Leiter u. Sch. Schwabach.
Richard, Frieda, Sch. 27017. Berlin III.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch 31416. Dresden IX (Nachtrag).
— Fritz, Sch. 30874. Berlin IX.
— Heinz, Sch. u Ch 27874. Heilbronn.
— Julius, Souffl. 4405. München I.
— Lucy, F Sch. Dresden IX. (j. Nachtr.).
Richardi, Rich., Kfäng. 13364. Coburg I.
Richards, Inspiz. u. Souffl. 34555. Metz, Felsenstr. 25.
— Julius, Inspiz. u. Sch. Max-Walden-Gastspielth.
— Richard, Sch. Wien XVII.
— -Mendel, Julius, S. 26612.
Richardy, Johannes, Kpllm. 29363.
Richartz, Theodor, Sch. u. Thmstr. 25311.
Richarz, H., Bureauch. u. Sch. Boppard, Oberstr. 62.
— L., Sch. Boppard, Oberstr. 62.
— Lotte, Sch. Trier.
Richert, Walter, Sch. 35224. Altona.
Richnowsky, Anna, Ch. Prag I.
Richter, Alexander, Dir. Stellv. u. Bureauch. Hamburg VI
— Alfred, Ch Berlin XXVII.
— Alma, S. 22520.
— Anna (Ch.-V.). 34148. Cassel I.
— Anni, Sch. 33542.
— Armgard, T. Weimar I.
— August, S. 20883. Düsseldorf I.
— Bruno, Sch. 26891.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. Hamburg VI.
— Charlotte, Ch. Gera I.
— Christian, Sch. 27174.
— Christine, S. 23356.
— Claire, Sch. 22852.
— Edgar, S. 15305.
— Egmont, Spiell. u. Sch. 30262. Stuttgart I.
— Else, Sch. u. S. 22270.
— Emanuel, Ch. Prag I.
— Emil, Thmstr. Bremen IV.
— Emil, Inspiz. (Ch.-V.). Dresden I.
— Emmy, Sch. 19600.
— Erika, Sch. u Ch. Dresden VI.
— Ernst, Ch. Plauen.
— Eugen, Inspiz., S. u. Sch. 20457. Tilsit.
— Eug. Agathe, Sch. 25790.
— Franz, Ch. Bielefeld I.
— Franziska, Ch. 23760. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. Wien X.
— Fritz, Sch. 8179.
— Friedrich, Ch. Brünn.
— Gertrud, Ch. Karlsruhe I.
— Grete, T. 34014. Kiel I.
— Gusti, Priv.-Sekr. 12588.
— Hans, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Hans, Dr., S. 22728. Weimar II.
— Hans, Kpllm. 35266. Leipzig V.
Richter, Hans, Spiell. u. Sch. Helmstedt.
— Helene, T. Basel I
— Herbert, Sch. 27440. Borna.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
— Herta, Sch. 27441. Borna.
— Hilda, S. St Pölten.
— Jenny, Sch. Borna I.
— Johanna, Sch. 30824. Berlin XXV.
— Josef, Souffl. Warnsdorf
— Josefine, Sch. u. Ch. Mainz I.
— Irmgard, Sch. Leipzig I.
— Juliane. 24937.
— Julius, Ch. 23483. Charlottenburg, Weimarer Str. 11.
— Klara, T. Berlin VIII.
— Kurt, S. 27231. Freiberg i. Sa.
— Lenka, S. 33738. Domiz. Dresden.
— Leopolpine, Souffl. Wien X.
— Lisbeth, Sch. 32585. Hannover I.
— Lotte, F Sch. 22091.
— Ludwig, Orchm. 30051. Frankfurt a. M.
— Marg, F Ch. u. Sch 31140 Leipzig I.
— Marg., F S. Helmstedt I.
— Maria, Schneid. 29415.
— Marianne, S. 24172.
— Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Marie, Souffl. Warnsdorf.
— Mary, Pianistin. 27752.
— Mathilde, Sch. u. S. Cöln IV.
— Matthias, Sch. 26097.
— Maximilian, S. 22485. Berlin XX.
— Maximilian, S. u. Sch. Potsdam II.
— Mia, Sch Bochum II.
— Paul Fr. W., Dir. u. Sch. Borna (zugl. Leiter d. Kurth. Lausigk).
— Paul, Inspiz. 14105.
— Paul, Sch. 32966. Wien, Wien. Stadtth.
— Paul Sch. u. Bibl. 23760.
— Paula, S. 25698.
— Reinhold, Sch. 6546.
— Rich., S. 10849. Magdeburg I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 31758. Dessau I.
— Richard, Kpllm 20606.
— Robert, Orchm. 27528.
— Ruth, Sch. Borna.
— Sophie, Ch. Prag I.
— Stella, Sch. 15198.
— Trude, T. Berlin VIII.
— Vera, Ch. Tilsit.
— Wilhelm, Ch. Berlin XXVII.
— Wilhelm, Sch 27173.
— -Anschütz, Alfred, Sch. 34123. Chemnitz I.
— -Dobschütz, Nuscha, Sch. 22632.
— -Döring, Marga, Ch. 25253. Domiz. Berlin N 20, Badstr. 25.
— -Fochse, Johanna, Sch. 24362.
— -Gottschalk, Cläre, Sch Berlin IV.
— -Huhn, Günther, S. 19509.
— -Roland, Emil, Dir. u. Oberspiell. Wien VII u. XII.
— -Sorel, Nina, F S. Chemnitz I.
— -Walden, Rudi, Sch 23852.
— -Wauer, Paul, Sch. u. S. Königsberg II.
Rick, Robert, Sch. 28057.
Ricke, Rieke, Sch. Hildesheim I.
Rickelt, Gustav. 30190. Präsident der Genoss. Dtsch. Bühnen-Angehörigen. Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.

Ricken, Elsa, Sch. 22427. Herford i. W.
— Lotte, Sch. 22093. Herford i. W.
Rickmann, Melitta, Souffl 26738.
Rieba, Erwin, S. Bernburg.
Riebauer, Hanka, S 24330.
Riebe, Heinr., Inspiz., Ch. u. Sch. Schwerin l.
— Thea (Ch.-V.). Stuttgart I.
Rieber, Hans, Sch. Solothurn.
Riebold, Ernst, Inspiz. u. Sch. 20673. München IX.
Riechen, Auguste (Ch.-V.). Cassel I.
— Meta (Ch.-V.). Cassel I.
Riechers, Helene, Sch. Jena II.
Riechert, Helene, F Sch. 35268. Leipzig V.
— Marlene, Sch. Berlin XVII.
Rieck, Arnold, Sch. u. S. 30805. Berlin XVIII.
— Fritz, Schnürm. 26518. Königsberg i. Pr. II.
Riecke, Otto, Sch. Hamburg XI.
Riecker, Rolf, S. 32195. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Sigmaringer Str. 30
Rieckhoff, Frieda, Ch Hamburg VII.
— Frieda, S. 28685.
Riedegg, Marion, Sch. Wien, Neues Th.
Riedel, Auguste, Sch. u. S. 23585.
— Carl, Dr., Kpllm. 32290. Stuttgart I.
— Ernst, S. Münster i. W.
— Georg, Sch. 25018.
— Gusta, Sch. Sorau, N.-L.
— Hetty, Sch. 24103.
— Hugo, Thmstr. 26636.
— Hugo, Thmstr. 29660. Gera II.
— Klara, Hausperf. 26058. Berlin I.
— Paul, Orchm. 32297. Dortmund I.
— Richard, Sch. u. S. 14514. Würzburg.
— Tilde, S. 15995. Kiel III.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Bühnendek. 22447.
— Wolfgang, Kpllm. 33288.
— Kühn, Irmgard, S. 34977. Stuttgart I.
Riedell, N. S. 34683. Hamburg-O, Beselerstr. 6.
Rieden, Käthe, Ch. Stettin I.
Riediger, Erna, Sch. u. T. 24551.
— Hermann, Hausperf. 26059. Berlin I.
Rieding, Bruno, Orchm. 32973.
Riedinger, Clara, Ch. Freiburg II.
— Elfriede, T. Barmen-Elberfeld I.
— Lothar, Dr., S. Brünn.
Riedl, Anna (Ch.-V.). 31763.
— Hugo, Sch. Mähr.-Ostrau.
— Käthe, Ch. Brünn.
— Karl, Ch. 31776. Brünn I.
Riedlin, Oskar, Ch. Zürich I.
Riedmüller, Julius, Sch. 14881. In franz. Gefangenschaft. Domiz. Dresden-A., Sachsenallee 6.
Riedner, Rely, Ch. Graz.
— Stefan, Chordir. u. Kpllm. Graz.
Riedwald, Franzi, Ch. Mähr.-Ostrau.
Rieffel, Frieda, S. 28618.
Riege, Hermann, städt. Thmstr. 26288. Bielefeld I.
Riegel, Oswald, Inspiz. Breslau IV.
— Richard, Ballettm. Berlin XXXIV.
Riegen, Otto v., Sch. 23528.
Rieger, Max, Dir. Schneidemühl.
— Rosa, T. Graz.
— -Marl, Agnes, Sch. 20850. Rostock I.
Riegler-Marlow, Liese, Sch. 22697. Domiz. Heidelberg, Hauptstr. 208.
Riehl, Alexander, Sch. 28187. Naumburg a. d. S.
Riek, Fritz, Sch. Suhl i. Thür.
Riekers, Wilhelm, Sch. Hamburg XII.
Rielmann, Melitta, Souffl. Elbing.
Rielinghausen, Susi, S. 22857.
Riemann, Betty, Ch. 35410. Kiel I.
— Ernst, Inspiz. u. Sch. 8986. Kiel I.
— Johannes, Sch. 34396. Berlin III.
— Lina, T. Weimar I.
— Otto, Inspiz. u. Sch. Greifswald i. Pom.
Riemenschmitter, Hans, Sch. 23429. Domiz. Frankfurt a. M., Moltkeallee 62.
Riemenschneider, Poldi, S. 24345. Königsberg i. Pr. I.
Riemer, Helene, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Marg., Ch. 18671. Dresden I.
— Rob., Sch. u. S. 34897. Elberfeld II.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Breslau V.
Riener, Anna, F Sch. Budweis.
Rienecker, Regine, S. 29099. Barmen-Elberfeld I.
Ries, Walter, Dir. 13299. Bremen III. (Sommerdirektion Bremen Schauspielhaus).
— Walter, S. 35809. Crefeld.
Riesack, Karl, Kpllm. Düsseldorf IV.
Riesch, Franz, Inspr. 26008. München V.
Rieschel, Paul, Bureauch. Halberstadt I.
Riese, Carl, Sch. 20714.
— Elly, Sch. 32238.
Riesen, Alfred, Sch. 34884. Bielefeld I.
Riesenberg, Emerich, S. u. Sch. 25061. Plauen i. V.
— Maria, Sch. u. S. Plauen i. V.
Riesenfeld, Hugo, Orchm. 31520. Wien II.
Rieser, Ellida, S. 26273. Als Gast der Brüxeller Operntournee i. bes. Gebiet. Ständ Adr.: München, Kobellstr. 12.
Riesler, Hermann, Sch. 34940.
Riesner, Heinr., Oberspiell., Sch. u. S. 7525 Coblenz I
Rieß, Agathe, Sch. 23651.
— Hedy, Sch. 24890. München XII.
— Heinrich, Oberspiell., S. u. Sch. Coblenz I.
— Johanna, Sch.-Vol. 29616. Erfurt I.
— Josef, S. Leitmeritz I.
— Lotte, S. Coblenz I.
Walter, Dir. u. S. 63199.
Rieter, Auguste, Sch. Kiel I.
Rieth, Erna, Sch. 34937. Altenburg.
— Rud., Sch. 33681. Weimar I.
Rietz, Helene, Sch. Berlin XIV.
Rietzel, Annie, S. 22464. Tilsit.
Rietzmann, Martha, Sch. 17961.
Rietwe, Erich, Sch. 24408. München VII.
Riffel, Anne-Gerd, Sch. Itzehoe.
Rigger, Kathi, Sch. Innsbruck I b.
Riller, Otto, Prof., Konzertm. Hannover I.
Rimmler, Käthe, Sch. u. S. 22767.
Rimsch, Eva, Sch. u. S. 29049.
— Johann, Inspiz. Stettin I.
Rinaldo, Felicitas, Sch. u. S. 22973.
Rinck, Otto, Obergewandm. 16652. Chemnitz I.

Ring, Franz, Dr., S. 28785. Gera I.
— Hans, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Ilse, Sch. Köslin i. Pom.
Ringies, Franz, Büroch. Tilsit.
Rings, C. Bruno, Sch. 22919. Detmold.
— Gerta, S. 24404. Hagen i. W.
Rink, Edith, Sch. 26365. Herford i. W.
Rinne, Rudolf, Orchm. 33375. Hannover I
Rinoch, Marta, Sch. 22291. Stuttgart V.
Ripelli, Maria, S.-T. 33185. (B.-U.). Cöln I.
Rippart, Annemarie, Sch. 25798.
Ripperger, Georg, S. 35384. Detmold I.
Rislar, Hermann, Sch. 34940.
Risse, Erna, Sch. Dresden VIII.
Risselin, Jul., Orchm. 33366. Berlin I.
Rißmann, Maximilian, S. 18103.
Riso, Hans Emanuel, S. 25505. Flensburg.
Rison, Lilly, Sch. u. S. Breslau IV.
Ristan, Theophil, Maschmstr. Stuttgart II.
Ristow, Carl, Sch. 9657. Gastier. Berlin-Neukölln, Bürknerstr. 9. (Tel. Neuk. 2606).
Ritscher, Hel., Sch. 34381. München I.
Ritsert, Franz, Fris. 35311. Nürnberg I.
Ritter, Alexander, Sch. 16179. Remscheid.
— Berthold, Leiter, „Liebesreigen-Gesellschaft".
— Ellen, Sch. 28667.
— Erich, Sch. Innsbrück I.
— Ernst, S. 22261. Bamberg.
— Friedrich, Thmstr. 25528.
— Fritz, Kpllm. Görlitz I.
— Fritz, Sch. 22646. Aarau-Chur.
— Fritz, T. 25873.
— Gerhard, Sch. 26688. Dresden II.
— Hans, S. Prag I.
— Hans, Dir. 33443.
— Heinrich, Kpllm. 21196.
— Helma, Sch. 20119.
— Karl, Kpllm. Danzig II.
— Karl, Sch. 25792.
— Konrad, Ch. Mannheim I.
— Kurt, Walter, Kpllm. 23841.
— Kurt, Thdien. 26919
— Ossy, S. 27603. Döbeln.
— Otto, Sch. u. Inspiz. 28668. Bremerhaven.
— Rudolf, Käng. 33971. Stuttgart I.
— Vera, Sch. 35217.
— Willy, Ch. Frankfurt a. d. O.
Ritter-Bandow, Walter, Sch. 32194. In Gefangenschaft.
—-Caspary, Wera, Sch. u. S. 18780.
— -Räde v., Rudolf, Sch. 33849.
— -Schmidt, Alice, F S 34705 Crefeld.
— -Vallentin, Fanny, Sch 21256. Gastier.: Berlin W, Prager Str. 26. (T Uhl. 3728)
Ritterfeldt, Elle, F Rendant. Berlin XVII.
— Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 11549. Berlin XVII.
— Fritz, Sch. 20937. Berlin XVII.
Ritterhoff, Hans, Sch. 27983. Bremen I.
Rittermann, Gustav, Kpllm. u. Chordir. 34709. Bern I.
Ritterschmidt, Alice, S. 34705.
Rittersberg, Theodor, Oberspiell u. S. Thorn.
Rittersheim, Albin v., S. 21292. Wien XVIII.
Rittig, Alfred, Sch. Prag I.
Rittmann, Carl, S. 33587. Wien II.
Rittmeier, Friedrich, Spiell. u. Sch. 24723. Altona III.
Ritz, Emil, S. 28612. Stettin I.
— Maria, Sch. 24098. Stuttgart II.
Ritzenthaler, Emmy, Ch. 25181.
Ritzinger, Josefine, F S. 29047. Dresden V.
Riva, Steffi, S. 22121.
Rivinius, Friedrich, Inspiz. u. Ch. Würzburg.
— Kurt, Ch. Würzburg.
Riwa Klaus, Harry, Sch 24693.
Rizek-Rohr, Leopold, S. 29757. Augsburg II. (s. Nachtr.).
Robal-Löwe, Emmy, F Sch. 19357. (s. Löwe.)
Robbins-Rinteln, Marie, Dramat. Rheydt.
Robby, Josepha, Souffl. Landshut.
Robé, Charl., F Ch. Bern I.
— Herm., Ch. 25946. Bern I.
— Margarete, Sch. 20753.
Roberg, Else, Ch. u. S. 27757.
Robert, Ernst, Sch. 8550.
— Eugen, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXIII (zugl Sommerdir. daselbst).
— Fritz, Sch. 32098. Danzig II.
— Grete, F Sch. 23274. Offenburg-Lahr in Baden.
— Hans, S. 25375. Cöln I.
— Hans, Dir. u. Sch. 7805. (Freudenstadt.) Ingolstadt.
— Helene, Sch., 31654. (F Dumont). Düsseldorf III.
— Josef, Oberspiell. u. Sch. 26672. Münster i. W.
— Josef, Spiell. u Sch Offenburg-Lahr.
— Lorle, Sch. 34739. Augsburg II.
— Robin, Oberspiell. u. Sch. 30777. München I.
— Viktor, Sch. Ingolstadt.
— -Wenk, Käte, S. Zürich I.
Roberti, Alexander, Ch. Mannheim I.
— Max, Ch 25795.
Robertine, Fernande, Ballettm. u. S.-T. 30926. Darmstadt I.
Roberts, Jaroslava, Sch. 27414. Cöln III.
— Kurt, Sch. 26667.
— Ralph Arthur, Oberspiell. u. Sch. Hamburg IX.
— Richard, Sch. Berlin XLIV.
— Siegfried, Sch. Berlin XLV.
Robinson, Annie, Sch. u. S. Berlin X.
— Anny, Sch. u. S. 33688. Danzig II.
— Helene, S. 28290.
— Otto, S. Troppau I.
Robitschek, Rosa, Ballettm. 29909. Essen I.
Robrecht, Carl, Kpllm. Stettin II.
Roch, Clare v., Sch. Berlin II.
— Hans, Bel.-Inspekt. 30953.
Roché, H., Dir. 4974. Klagenfurt u Villach.
Roche, Elisabeth, la, Ballettm. 27728.
Rochel, Eugen, Sch. 20469. Bayreuth.
— Hugo, Bibl. Neustreliz i. M.
— -Müller, Else, F Sch. 30557.
Rochelsberg, Peter, Obermaschm. 26007.
Rocholl, Theodor, Sch. Berlin XXXI.
Rochowanski, L. W. Wien I, Kärtnerstr. 4.
Rochowansky, Hans. 28765.
Rocke, Elisabeth, Sch. Göttingen.
— Li, Sch. 29209.

Rocke, Marianne, Gard 23348
Rode, Frieda, Ch.-Elev. Schwerin I.
— Karl, Bel.-Inſp. 20133. Berlin, Magazinſtraße 17.
— Paul, Ch. Schwerin I.
— Paul, Sch. Suhl i. Th.
— Wilhelm, S. 35033. Breslau I.
Rodeck, Adolph, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Preuß-Rodeck Gaſtſpiele.
— Eva, Sch. 17030. Mühlhauſen i. Th.
— Hannchen, Souffl. Recklinghauſen.
— Harry, Spiell. u. Sch. Recklinghauſen.
Rodegg, Guſt., Sch. 32084. Berlin XIV.
— Hanna, S. 23604.
Rodemund, Feliz, S.-T. (B.-U.). Hamburg I.
Roden, Clemens, Sch. 9520.
Rodenwald, Eliſe, S. 23922.
— Herma, S. 17316.
Rodewald, Hermann, Inſpiz. u. Sch. 25452. Hannover IV.
Roder, Milan, Kpllm. 31290.
Roderich, Curt, Sch. u. S. 22211. Stolp i. P.
Rodert, Joſef, Sch. 34440.
Rodien, Margot, Sch. 25225.
— Waldemar, Sch. 27921.
Rodin, Margot, Sch. Deſſau I.
Rodina Schröder, Wanda, S. u. Sch. 19970. Duisburg II.
Rodius, Hans, Sch. 30070. Wiesbaden I.
— -Doppelbauer, Marie, F Sch. 33063. Wiesbaden I.
Rodrigando, Alfonſo, Sch. u. Inſpiz 2 7178. Stolp i. Pom
Röbbelen, Adolf, Sch. Itzehoe.
Röbbeling, Hermann, Dir. 31070. Hamburg IX.
Röber, Anna, Sch. 30702.
— Hermann, S. u. Ch. 28969.
— Hildegard, Ch. 24432.
— Johanna, T. Stettin I.
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Marg., Ch. Berlin VIII.
— Toni, Ch. Stettin I.
Röck, Frieda, S. u. Sch. Reichenberg.
Röckert, Friedrich, Orchm. 33561. Danzig I.
Röckner, Elly, Ch. Würzburg.
Rödel, Marie, T. Prag I.
Roedel, Otto, Thmſtr. Bremen III.
Rödemeyer, Friedr., Sch. 35564.
Roeder, Ella, S. 28399.
— Marg., T. 24803.
Röder, Erich, Sch. 28188.
— Kunigunde, Kaſſ. 28832.
— Kurt, Sch. 17738.
Roeders, Elſe, Sch. Waldenburg i. Schleſ.
Roediger, Clara, S. 33851.
Röhl, Anna, Sch. 34377. Gera I.
— Erich, Sch. 20124. Berlin N, Copenhagener Str. 29.
— Margarete, Ch. Gotha I.
Röhle, Curt, Int.-Sekr. Berlin I.
— Roſa, Sch. 32125.
Röhler, Julie, S. Graz.
Röhmann, Dagobert, Thmſtr. 27895. Minden i. W.
— Hermine, Sch. Minden i. W.
Röhmelt, Herta, Sch. 23792.
Roehr, Leontine, Sekr. 23779. Berlin XVIII.
Röhr, Frieda, Solot. (B.-U.). Danzig I.
— Hermann, Ch. Roſtock.
— Hugo, Kpllm. 31786. München I
— Louis, jun., Friſ. 30695. Schwerin.
Röhrig, Heinrich, S. Coblenz I.
— Margarete, S. Frankfurt a. M. I.
Röhring, Juliane, Sch. Bielefeld II.
Röhringer, Max, Inſpiz u. Ch. Dresden V.
Röhrs, Hildeg., Sch. 10853. Hannover V.
Roelen, Willi, Bibl. u. Sch. Rheydt.
Röllinghoff, Wilhelm, Thmſtr. 19570 Barmen-Elberfeld I.
Röllner, Paul, Sch. Hannover IV.
Roemer, Friedel, Sch. 24078. Flensburg.
— Hans, Kpllm. 34237.
— Marta, Sch. Meiningen I.
— Wally v., S. 18539. Berlin VIII.
Römer, Ada, Ch. Linz a. d. D.
— Alex, Sch. Klagenfurt.
— Alfred, Sch. 24531
— Eleonore, Ch. Wien II.
— Erika, Sch. 21446.
— Ernſt, Dr., Chordir. Mähr.-Oſtrau.
— Heinrich, Sch. 6013. Schwerin I.
— Julius, Theaterb. 29811. Eſſen I.
— Joſef, Sch. 33803.
— K. A., Sch. 26388. Berlin III.
— Karl, Inſpiz. u. Sch. 23414.
— Martha, Sch. 26898. Blatzheim-Gaſtſpiele.
— Martha, Sch. 33956.
— Willy, Sch. 15227. Hannover V.
— -Hahn, Sofie, Souffl. Mannheim I.
— -Nowak, Martha, Sch. 17333.
Roemheld, Willy, Dir. 2721. Darmſtadt.
Römhild, Margarete, S. 29138. Gotha I.
Römling, Friedel, Sch. u. S. 26900.
Römpler-Bleibtreu, Hedwig, F Hofſch. 30501.
Rönnau, Helga, S. Hamburg VI.
Roennecke, Rolf, Dr., Oberſpiell. 22994. Hannover I.
Rönnenkamp, Luiſe, S. 28336. Greifswald.
Röntgen, Ernſt, Orchm. 33530
Röntz, Wilh., Dir. u. Sch. 30473. Ständ. Adr.: Guben, Grüne Wieſe 38 b. [T773]. (Dir. Schwäb.-Gmünd.)
Röper, Georg v., Sch.
Roeper, Margarete, S. 29575. Magdeburg I.
Röpke Sedello, Lotte, Sch. 26957. Thorn.
Röpnack, Erich, Sch. u. Ch. 29745. Königshütte, O.-S.
Roert, Jenny, Sch. Baden b. Wien.
Röſch, Elli., Sch. 35418. Coblenz I.
— Elſa, Ch. 35292. Dresden.
— Elſe, Ch. Dresden V.
Roeſe-Merklein, Aenni, Sch. 18688. München, Max Joſefſtr 1.
Röſe, Franziska, Ch. Darmſtadt I.
— Paula, Sch. 13760.
Röſel, Arthur, Konzertm. 30108. Weimar I.
— Elli, Sch., S, T. u. Ch. Plauen i. V.
Roeſeler, Marcella, Kläng. Breslau I.
Röſer Schneider, Elſe, S 22840. Kattowitz.
—-Weimar, Karl, S. 22839. Kattowitz.
Röſelmüller, Kpllm. u. Inſpiz. Deſſau I.
Röſicke, Hetty (Ch.-V.). Bremen I.

Rösle, Hansi, Sch. Hamburg IX.
Roesler, August, Spiell. u. S. 32395. Halle a. d. S. I
Rösler, Auguste, F Ch. Hannover I.
— Else, Sch. 20207.
— Grete, S. 15928.
Rösner, Konrad, S. 14119.
— Waldemar, Bureauch. Berlin XLV.
— Willy, Sch. Augsburg I.
Rössel, Bruno, Ch. Hannover I.
— Emmy, F Ch. 34819. Hannover I.
— Paul Max, Sch. 21663.
Rössiger, Herbert, Ch. Dresden IV.
Rößler, Erich, S. 27627
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Marg., T.-Elev. Dresden IV.
— Martin, Sch. 26752.
— Paul. 29227.
— Theo, Ch. Bremen I.
— -Darmünzel, Marta (Ch.-V.). 34546. Berlin VIII.
Rößner, Gertrud, S. Leipzig I.
— Marg., S. u. Sch. 11210. Leipzig I.
— Otto, Orchm. 30659. Berlin I.
— Walter, Kpllm. Berlin XXXVIII.
— Willy, Sch. 27035.
— -Daecke, Walter, Kpllm. 26073.
Rößneri, Viktor, Spiell. u. Sch. Krems a. d. D.
Röther, Julius, S. 9275 Berlin VIII.
Rött, Otto, Ch. Berlin VIII.
Röttgen, Anna, Sch. 34954. Essen I.
Röttger, Friedr., S. 27727.
Rotz, Marg. (Ch.-V.). 34569. Berlin VIII.
Rövekamp, Hedwig, Ch. 35022. Cöln I.
Röver, Hedwig, Sekr. 35202.
— John, S. 33092. Königsberg II.
Röwer, Bertha, F Soufsl. 28295. Hamburg I
Roffmann, Ludwig, S. 35049. Mainz I.
Rogalinska-Daum, Marga v., S. 16714.
Rogall, Ellen, Ch. u. T. 26322. Elbing.
— Lotte, Sch. 19304.
Rogati, Hans, Sch. Landshut I.
Rogé, Otto, Musdir. Wien XI.
Rogg, Julius, S. 27339. Berlin XX.
Rogge, Fritz, Spiell. u. Sch. 32828.
— Fritzi, T. 24841.
— Hermann, Sch. 25321.
— Hugo, Insp. 27885.
Roggenhausen, Clemens, v, Spiell. u. Sch. 14821. Leipzig III.
Roggenkamp, Heinz, Sch. 18506 Hamburg IX
Roggentin, Fritz, Thmstr. 25192. Dortmund I.
Rogi, Otto, Sch. 15317.
Rogland, Heinz, S. Lübeck I.
Rogler, Bernhard, S. 32374. Domiz. Crefeld. Oehlschlägerstr 74
Rogorsch, Hans, Oberspiell. u. S. 30531. Zürich I
Roha, Franz, Oberspiell. u. S. 4308. Innsbruck I.
— -Warmersperger, Käthe. Gast Meran.
Rohde, Alice, Sch 13592. München I.
— Anna, Sch. 30348. München I.
— Charl., F S. 15151.
— Conrad, Sch. 32773. Dortmund I.
— Elfriede, Sch. 28178. Sondershausen.
— Ernst, Ch. Regensburg.
Rohde, Marg., Beamtin der Genossenschaft Dtsch. Bühnenangehörigen, Berlin.
— Marie, Sch. 12427.
— Meta, Ch. 31624. Schwerin I.
— Meta, Soufsl. Leipzig I.
— Robert, Dir. Frankenhausen, Kurtheat.
— Robert, Sch. 8389.
— Thea, Sch. 22448.
Rohdenbeck, Gertrud, Ch. 24301. Hamburg VII.
Rohland, Fritz, Sch. 28248. Flensburg.
— -Rohleder, Clara, Sch. 9976. Gastier. Chlttbg., Cosanderstr. 5.
Rohleder, Heinz, Sch. Konstanz.
— Klara, Soufsl Halberstadt.
— Otto, Thmstr. 27962.
Rohlee, Max, Sch. u. S. Insterburg.
Rohlfs-Zoll, Reinhold, Konzertm. 34621.
Rohloff, Wilhelm, Ch. XXIX.
Rohn, Marg., Sch. 15101. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Droysenstr. 19.
— -Ressel, Stefanie, Sch. 10015. Göttingen.
Rohr, Anna v., Musik Leitung. Solothurn.
— Hans, Dr. phil., Kapllm. u. Solorep. Karlsruhe I.
— Katharina, F S. 7515. Cöln I.
Rohrbeck, Rudolf, Inspiz. u. Sch. 32139.
Rohrer, Peter, Obergard. 29228. Hannover I.
Rohrmann, Robert, Sch. 28018.
Rohwold, Aug., Hilfs-Insp. u. Ch. Leipzig I
— August, Sch u. S. 28357.
Roiko, Richard, Sch. 22503. Eisleben.
Roithmay, Anna, Sch. Milwaukee.
Roitner, Othmar, Sch. u. S. Innsbruck I. u. I b.
— Pauline, T. 35127. Wien II.
— Rudolf, Sch. 25098.
— Theresia, T. 33641. Wien II.
Rojahn, Carl, Konzertm. 33466.
— Henny, S. Magdeburg I.
— Henny, S. 29576.
Rojak, Anna, S. 28678.
— Jutta, S. Trier.
Rokst, Rita, Ballettm. 25299. Breslau I.
Rolack, Traude, Ch. 27747.
Roland, Alfred, Chorinspekt. Bielefeld I.
— Alma, Sch Znaim.
— Carlo, S. 26952 Herford i. W.
— Elfriede, Sch. 34771.
— Else, Sch. Franzensbad.
— Erna, T Dessau I.
— Ida, Sch. Wien VI.
— Isa, S. 33610. Hamburg II.
— Max, Sch. u. S. 24298.
— Meta, Sch., S. u T. Saalfeld a. d. S.
— Otto, Spiell. St. Pölten.
— Rolf, Ch. 29302. Augsburg II (s. Nachtr.).
— Therese, Sch. 20902.
— -Gotthardt, Isa, Sch. Hamburg II.
Rolandsen, Asmus, Sch. 25886. München XV.
Rolden, Willi, Sch 13671.
Roldt, Jascha, Sch. 25771. Hamburg III.
Rolf, Amalie, S. Kaiserslautern.
— Robert, Spiell. u. Sch 24684. Lüneburg.
— -Mews, Egon, Sch. 23261.
Rolff, Willy, Ch. u. T. 28516.
Rolfs, Franziska, Sch. u. S. 25524.
Rolitzki, Erna, Ch. Barmen-Elberfeld I.

Roll, Franziska, S. 18837. Lübeck, Königstr. 46.
Rolle, Ernst, Sch u. S. 16373. Wien V.
— Käte, Sch. 19641.
Rollé, Ernst, S. 12150.
Rollée, Sophie, Sch 26895.
Rollet, Poldi, Sch. Wien XVI.
Roller, Alfred, Prof., Hofrat, Dir. d. Kunstgewerbeschule u. Vorstand d. Ausstattungswesens. Wien II.
— Anna, S. Hamburg VI.
— Franz, Obergard. 22065.
— Fred, Sch. u. S. Berlin XIII.
— Fritz, S. Wiener-Neustadt.
— Max, S. 26768. Hamburg VI.
Rollett, Anton, Dir., Oberspiell. u. Dramat. Znaim. (Zugl. Dir. Bad Hall.)
Rollinger, Anton, Kpllm. Olmütz.
Roloff, Ellen. Sch. Schweidnitz.
— Fränze, Sch-Vol. Berlin XXXI.
— Max, Sch. 26718. Borna.
Rolot, Jascha, Sch. 25771.
Roma, Fanny, Sch. u. S. Augsburg II (s. Nchtr.).
Romacker, Adolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Adolf, Ch. Halle I.
— Melanie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Roman, Emmy, F Ch. Hamburg VI.
— Fritz, Ch. Hamburg VI.
— Ilse, F Sch. 21731. Berlin W, Pariser Str. 20.
— -Prokop, S. 34125.
— -Reta, Sch. 17477.
Romang, Anny, Sch. 34656. Basel I.
Romann, Hanna, Ballettm. u. Sch. Bernburg.
— Hanna, Sch. 26122.
— Hedwig, Souffl. Insterburg.
— Olly, S. 28382.
Romanowsky, Rich., Sch. Prag I.
Romanus, Grete, Ch. 17992.
— Moritz, Kpllm. Domiz. Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Str. 4 (T Stephan 373).
Romberg, Carl, Dr., S. 4949.
— Herman, Sch. 31547. Wien I.
— Ruth, Sch. 34823.
— Silvia, Sch. 27109. Hirschberg.
Romée, Helma, Sch. 17727.
Romeike, Olga, Ch. 30456.
Romer, Clara, F Ch. Düsseldorf I.
Romin, Roma, Sch. 20993.
Romey, Beate, Sch. Reichenberg i. B.
Rommel, Armand, Sch Cöln III.
— Franz, Ch. Chemnitz I.
— Herbert, Sch. Magdeburg III.
Romrig, Paul, Thmstr. Chemnitz I.
Romstedt, Marie, Ch. Weimar I.
Rona, Alice, Sch. Hamburg XI.
Ronald, Hella, Sch. 2397.
Ronay, Paula, Sch. 16578. Hagen i. W.
— Pepi, Sch u S. Teschen.
— -Rolando, Carl, Spiell. u. S. Leitmeritz.
Ronbach, Helli. T. Wien IX.
Rone, Elvira, T. Berlin VIII.
Roneg, Ida, S. 11785 Domiz. Stuttgart.
Ronell, Mia, S. Altona III.
Ronig, Maria, S. Döbeln.
Ronneburger, Julius, Ch. Altenburg I.
Rono, Nanny, Sch. 16459.
Ronssell, Hugo, S. 24530.
Rood, Arthur, S. 29001. Annaberg i. Erzg.
Roon, Ilse, Sch. 22111. Thorn.
Roos, Gustav, Sch. 2511. Berlin IX.
— Mony, Sch. 28657.
— Willi, S. 13103. Chemnitz I.
Roosen, Hildegard, Sch. 22693.
Rosar, Anny, Sch. 33652. Wien I.
Roscher, Else, Sch. 26754.
— O. E., Konzertm. Graz.
Roschi, Hans, Inspiz. u. Ch. Dresden V.
Rose, Alice, Direktrice. 27019. Düsseldorf III.
— Anni, Sch. 26879.
— Bernh., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXIII u. XXIV.
— Else, Sch. Berlin LIII. (s. Nachtrag.)
— Erna, Ch. 34588.
— Hans, Sch. Berlin XXIV.
— Hans, S. Zwickau I.
— Lucie, S. Insterburg.
— Max, Dir. Berlin LIII. (s. Nachtrag.)
— Ottilie, Ch. Dresden I.
— Paul, S. u. Spiell. 24971.
— Paul, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— Stefanie, S. 18558.
— Willy, Sch. Berlin XXIV.
— Willy, Sch. Berlin XL.
Rosé, Arnold, Konzertm. Wien II.
— Berthold, Sch. Berlin XXIV.
— Eduard, Konzertm. Weimar I.
— Lucie, Souffl. 27467.
— Hans, Sch. 18937.
Rosee, Anton, Sch. 28183. Freiburg i. Br. I.
Rosée, Berthold, Spiell. u. S. (14935. Halle a. d. S. II.
— Paul, Artist. Leiter, Oberspiell. u. S. Brüx Komotau.
— Wilh., Souffl. 17736. Aussig.
Roselli, Inis, T. 25489.
Rosen, Anny, Ch. 13241.
— Berndt, Ch. 27915.
— Bernhard, Spiell. u. Sch. 3105. Berlin XLVIII.
— Bianca, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Dora, Ch. Halle I.
— Eduard, S. 22586.
— Elsa, Sch. 10974.
— Ernst, Sch. Aarau-Chur.
— Ferry, Spiell. u. Sch. Wien XII.
— Fränzi, Sch. 19945. München, Obere Feldstr. 7.
— Inge, T. 25606.
— Julius, Ch. Prag I.
— Karl, Verwalt.-Dir. Berlin IX.
— Kurt, Kpllm. Teschen.
— Liane, Sch. 19438. Aachen I.
— Lilli, Sch. 15793. Trier, Postfach 80.
— Lola, Sch. u. S. 18851. Domiz. Dresden.
— Lucie, Sch Stettin II.
— Margarete, Sch. u. S. 24924.
— Marie, T. Wien II.
— Max, Sch. 26215.
— Max, Sch. 29059. München XII.
— Ottilie, Sch. 29080. Cottbus.
— Rosa, S. Saaz.
— Thea, Sch. u. S. 21171.
— Theodor, S. 28456. Dortmund II.
— Trude v., Souffl. 21707.
— Viktor, Kpllm. Iglau.

Rosenberg, Albert, Betriebs-Inspekt. 31546. Cöln I.
— Hans Rudolf, Sch. u. Inspiz. Berlin XXXI
— Josef, Kpllm. 30430. Breslau III.
— Käthe, Sch. 32679.
— Meta, Sch. 29125. Neustrelitz.
— Otto, Kpllm. Cleve, Rhld
Rosendahl, Wismar, Kpllm. 15755.
— -Linden, Kurt, Sch. 29655.
Rosenheck, Leon, Kpllm. 34110.
Rosenheim, Richard, Dir. 23341. Königsberg III.
Rosenkötter, Paul, Kass. 28951. Frankfurt a. M. V.
Rosenow, Arthur, Sch. Berlin LIII. (s. Nachtrag.)
— Fred, Sch., Inspiz. 27378. Damm b. Nauen, Hanffabrik Berger.
Rosenquist, Thea, Sch. 34636. Wien, Wiener Stadttheater.
Rosenstein, Arthur, Korrep. 20794.
Rosenstock, Georg, Orchm. 33200 Domiz. Berlin NW 87, Levetzowstr. 16.
Rosenthal, Friedrich, Spiell. Wien VI.
— Friedrich, Sch. Bielitz.
— Hermann, Fris. 25369.
— Hilde, T. 24754.
— Josef, Sch. u. Inspiz. Cassel III.
— Kurt, Inspiz, Sch. u. Ch. Gera II.
— Siegfried, Konzertm. Breslau I.
Rosenwald, Margarete, Sch. Minden i. W.
Rosenzweig, Erna, Ch. 28175. Berlin XIX.
Rosin, Klära, T. 24840.
Rosini, Luise, S. 11936.
Roskowska, Jadwiga, Dir. 20313. Domiz. Breslau, Gutenbergstr. 20.
Rosler, Thea, S. 19801.
Roslowski, Heinrich, Sch. u. S. Hamborn I.
Rosmarin, Aurelie, T. Essen I.
Rosmer, Adeline, Sch. 9084. Baden-Baden
Rosner, Helene, Sch. 30394. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Fasanenstr. 50.
— Max, Ch. 25053.
— Willy, Sch. München VIII.
Rossat, Ruth, S. u. Sch. 27203.
Rosse, Alexandrine Sch. 25287.
Rossert, Felix, Sch. 30925. Berlin III.
Rossi, Alexandrine, Sch. Stuttgart I
— Clara de, Sch. 29883. Lüneburg.
— Filomena, S. 22106.
— Friedr., Orchm. 34267. Budapest, Volksop.
— Josephine, Sch. 32631.
— -Gmeiner, Sandro, S. 21808.
Rossi, Sandro, S. Tilsit.
— Sophie, Sch. 25793.
Rossle, Marg., Sch. 22599. Hamburg XIII.
Rossow, Wally, Sch. 8426.
Rost, Edmund, Orchm. 30852. Weimar.
— Erich v., Inspiz. u. Sch. 26157. Zwickau.
— Gertrud, F. Ch. Cassel I.
— Hermann, Ch. Cassel I.
— Marg., S. 24699. Dessau I.
— Minni, Souffl. 27224. Aachen II.
— Otto, Ch. Elbing.
Roß, Max, Spiell. u. Sch. 18537. Köslin i. Pomm.
Roßbach, Alfred, O.-M. 35611. Lüdenscheid.
Roßberg, Anna. 28606.
— Franz Hugo, Sch. 34761. Sondershausen.
— Johannes, Sch. u. S. 28607.
Roßdeutscher, Ida, Sch. u. Ch. 25677. Stuttgart III.
Rossig, Marie, Souffl. Dresden VIII,
Roßmann, Berta, T. Graz.
— Josefine, Ch. u. Sch. Mainz.
— Max, Orchm. 31041.
Rotberger, Karl, Thmstr. Wien XX.
Roth, Adolf, Ch. Wien XVIII.
— Babette, S. 28695.
— Georg, Bureauch. u. Sch. Rhein. Verb.-Bühne.
— Gottfried, Bel.-Inspekt. 33702. Hamburg.
— Lilli, Ch. 24512.
— Lisa, S. u. Sch. 28747. München IV.
— Ludwig, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Sch. München XII.
— Max, Kpllm. 31443. Berlin XXVII u. XXVII a.
— Max, S. 34457. Breslau I.
— Mia, S. 29695.
— Rudolf, S. 18146.
Rothauser, Eduard, Dr., Sch. 35318. Berlin XXXII.
Rothfritz, Emil, Ch. 25678.
Rothe, Artur, Orchm. 33481. Chemnitz I.
— Elly, Sch. 33239.
— Else, S. Coblenz I.
— Gustav, Kpllm. Berlin XLVIII.
— Gustav, Sch. 32703. Dresden II.
— Helene, Sch. u. S. 17820. Milwaukee.
— Lotti, Sch. u. S. Philadelphia.
— Maria, Sonffl. 28294.
— Nancy, Sch. 24319.
— Otto, Bureauch. u. Sch. 23597. Cassel II.
— Otto, Sch. 26363. Kiel II.
Rothen, Else, S. 24882. Plauen i. V. I.
— Hans, Sch. 15721. Cassel II.
— Mila, S. Gastspieltournee Heinr. Prang.
— -Erl, Mila, Sch. 27732.
Rothenburg, Rudolf, Sch. 24562.
Rothenburger, Gottlieb (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Wilma, Ch. Frankfurt a. M. I.
Rothenstein, Helene, Ch. Halle a. d. S. I.
Rother, Arthur, Kpllm. u. Chordir. Wiesbaden I.
— Charlotte, Sch. 21367. Nürnberg I.
— Maria, Ch. Crefeld.
Rothkappel, Alois, Ch. Leipzig I.
Rothkopf, Jul., Komp. Wien I.
Rothmann, Anny, S. 10831. Graz.
— Rubin, Ch. Wien V.
Rothmeier, Georg. 25210.
Rothstein, James, Kpllm. 27405.
Rotloff, Josefa, Souffl. Schönebeck a. d. E.
Rothwell, Walther, Kpllm. 30701. Wien.
Rotmund, Ernst, Sch. 14708.
Rott, Mia, S. u. T. Apolda.
Rotta, Genna, Sch. Mähr.-Ostrau.
Rottacker, Erich, Spiell. u. Sch. 32386 Stuttgart II.
Rottar, Ena Marie, F. S. 22638.
Rottdorf, Gerda, Sch. 22138.

Rottenberg, Gertrud, Sch. 21674.
— Ludwig, Dr., Kpllm. 10935 Frankfurt a. M. I.
Rotter, Alfred, Dir u Oberspiell. Berlin XXX.
— Anny, Sch. 27027.
— Elly, Sch. Linz a. d. D.
— Fritz, stellv. Dir u. Oberspiell. Berlin XXX.
— Ottilie, Sch. 7989. Charlottenburg.
Rottig, Franz, Sch. u. S. Osnabrück.
Rottmann, Emma, T. Stuttgart I.
— Heinrich, Orchm. 32224. Basel.
— Heinz, Sch. 24158 Allenstein.
— Josefine, Sch. 31203. (s. gastier. Künstl.).
— Mizzi, S. 28330 Dresden IV.
Rounseville, Otto, Bel.-Inspekt. 21164.
Rous, Friedrich, S. Graz I.
Rousseau, Agnes, Sch. 22742.
Roussel, Hugo, S 24530. Frankfurt a. M. V.
Roy, Claire van, Ch 24658.
Royen, Gerdmann, Sch 6219.
Rub, Christian, Sch. 33932. New York I.
— Marianne, Sch. 16393. Wien VI.
— Otto, Sch. 31086. Wien I.
Rubahn, Otto, Spiell. u S. 34833. Bamberg I.
Rube, Wolrad, Dr., Sch. 33474. Baden-Baden.
Rubel, Marion, Sch. 28233.
Rubel, Emil, Sch. 32874.
Rubenow, Helene, Sch. Solothurn.
Rubens, Anny, F Sch. 10937. Bonn I.
— Ena, S Regensburg.
— Lilly, Sch. 20687. Düsseldorf, Lindenstraße 237.
— Otto, Spiell. u. Sch. 21906. Neiße.
— Richard, Sch. 26353
Rubensohn, Enak, S. 29797.
Rubin, Ella, Sch. 24907. Augsburg I.
— Elly, T. Stettin I
— Max, Ch. Kattowitz.
Rubner-Leutheiser, Rose, Sch. Gießen I.
Ruch, - Alb., Bureauch. u. Sch. 33438. Rostock I
— Hans, Thmstr. Biel, Schweiz.
Ruche, Georgine, F Ch Cöln I.
Rucker, Herma, Sch. 13532. Reichenberg I.
— Paul, Chordir. Elberfeld II.
Ruckteschel, Alice v., Sch. 17341.
Rudelt, Horst, Spiell. u. Sch. 32208. Freiburg i. B II.
— Max, Kpllm 28781. Freiburg i. B. II.
Rudenz, Tony, Sch Preuß Rodeck-Gastspiel.
Ruderisch, Hede, Ch. Halle I.
Rudi, Bianca, S. 23800.
Rudin, Paul, Vorst. d Malersaals. Basel I.
Rudinoff, Willi, S. 33674
Rudl-Bertram, Hilde, Sch. 35167. Ulm a d. D.
Rudolf, Else, Souffl. 29882. Lüneburg.
— Hansi, Ch. u. Sch. Crimmitschau.
— Hugo, Thmstr. Hirschberg i Schles.
— Otto, Sch. Dresden IX (s. Nachtrag).
— Rudi, Sch. 29716. Dresden III.
— Rudolf, S. 21644. Domiz. Berlin, Krautstraße 25.
— Trudel, Sch u. Ch. Crimmitschau.
— Werner, Kpllm. 18156. Düsseldorf I.
Rudolfi, Rudolf, S. Cassel II.
Rudolph, Arno, Orchm. 30234. Leipzig I.
— Aug., Maschm. 33893. Duisburg I.
— Fränze, Sch. 22294 Hamborn.
— Gertrud (Reichenbach), Sch. 33943. Königshütte I.
— Gustav, Sch. 25072. Berlin XVIII.
— Hugo, Sch. 31698. Hannover I.
— Janna, Sch. 28865. Trier.
— Johann, Ch. Dresden I.
— Lisa, Sch u. S. 28366. Döbeln.
— Margret, S. 29198.
— Mariska, Sch. 25770. Hamburg III.
— Martha, S. Beuthen, O. S.
— Otto, Käng. 31576. Halle I.
— Otto, Spiell u. Sch. 18983.
Rudolphy, Erna, S. 21944.
Rudorf, Ella, Ch. Halle I.
— Fritz, S. 28135. Neusalz a. d. O.
— Heinz Spiell. u. Sch 27×75 Heilbronn.
Rudow, Carl, S. 9208. Breslau I.
— Franz, Gard. 26060. Berlin I.
— Kurt, Spiell. Allenstein.
— Kurt van, Sch. 23492. Hannover II.
Rudski, Alwin, Sch u. S. Gleiwitz, O.-S. I.
— Hedi, Ch. Mähr.-Ostrau.
Rudy, Bianca, Ch. Bielefeld I.
Rüblam, Richard, S. 24966
Rübstock, Friedrich, Ch. 25282.
Rück, Alfons, Inspiz. u. Sch. 29685. Detmold.
Rückard, Fritz, Sch. Berlin XIII.
Rückauf, Jul., Orchm. 34161. Budapest.
Rücker, Elisabeth, S 29595. Bautzen.
— Paula, Sch. 23972
Rückert, Adolf, Sch. 33165. Nürnberg II.
— Betty, T. 24804.
— Carl, Spiell u. Sch. 30909. Berlin XVI.
— Elise, Hausperf. 26061.
— Erna Carola, S 23352.
— Hans, Dr, Sch. Recklinghausen.
— Hans, S. 22496.
— Helma, Sch. Lüneburg.
— Paula, Sch. Recklinghausen.
— Traute, Sch. 26178.
— -Jacoby, Helma, Sch. u. S. (s. gastier. Künstl.).
Rüdel, Prof., Chordir. Berlin I.
— Marie, S. 18435. (s. Lüder).
Rüden, Martin, Sch. Saarbrücken II.
Rüdiger, Elsa, T. Hannover I.
— Hans, Käng. 30453. Dresden I.
— Marga, Sch. Holzminden.
— Thea, Ch. Rostock.
— Thea, S. 23526. Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 71
— Theodor, Orchm. 32425. Nürnberg I.
Rüdorf, Felice, S. 25529. Zerbst.
Rueff, Otto, Spiell., S. u. Sch 29181. Bamberg I.
Rüger, Dora, Ch. Dresden I.
— Fritz, Souffl. Gablonz.
— Jenny, Sch. u. S. 24214. Apolda.
Rühl, Alfred, Dek. 26637. Berlin, Palastth.
— C., Ch. Hamburg I.
— Ellen, Ch. 26561 Hamburg VI.
— Gretl, S. 29896.
— Liesbeth, Sch. Konstanz.
Rühling Adolf, Heiz. 34808. Braunschweig.
Rühlmann-Cordes, Gertrud, Sch. 23476.

Rühmkorff, Margarete, Sch. 28591.
Rühmland, Else, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Rüsche-Endorf, Cäcilie, F Ksäng. 12737 Gast. Leipzig, Kaiser-Wilh.-Str. 77 (T 30340)
Rüthel, Else, Sch. Landshut.
Rüthling, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 30931. Freiburg i. Br. I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 16013. Essen I.
Rütz, Benno, Musdir. Bernburg.
— Carl, Bibl. Hamburg VI.
Ruf, Bobi, S. 19775.
— Elsa, Ch. Karlsruhe I.
— Emma, Ch. 33804. Karlsruhe.
— Käte, Sch. 19060.
— Marga, Sch. 31516. Wien XIII.
— Marie, Sch. Brünn.
Rufer, Maria, Sch. Klagenfurt.
Ruff, Hella, Sch. 33207.
Ruffer, Hedwig, Sch. 33227. Domiz. Hamburg 8, Brandstwiete 28.
Ruflair, G., Dir. Treuenbrietzen, Stadtparkth.
— Olga, F Dir. Treuenbrietzen, Stadtparkth.
Ruge, Eleonore, S. 27795. Gotha I.
— Johannes, Orchm. 31855. Frankf. a. M. I.
Rugimenti, August, Thmstr. Innsbruck I.
Ruhbeck, Max, Sch. 30994. Berlin-Lichterfelde-West, Ehrenbergstr. 20.
— Elsa, Sch. 30961.
Ruhe, Friedrich Wilhelm, Sch 28308.
Ruhig, Alb., Bel.-Insp. Diesden I.
Ruhl, Justin, Ch. Kiel I.
— Lucie, F Ch. Kiel I.
Ruhmer-Ulbrich, Maria, S. 28851 Bremen I.
Ruhtisch, Walter, Dir, Oberspiell. u. Sch. 31037. (s. gastier. Künstl.)
Ruland, Annemarie, Sch. 21952.
Rulf, Isa, Sch Mähr.-Ostrau.
Rulik, Wilh., Obergard 18390.
Rumann, Siegfried, Spiell. u. Sch. 10003. Altenburg.
Rumberg, Karl, Geschältl. Leiter, Spiell. u. Sch. 27322. Libau u Mitau.
Rummel, Rob., Sch. 20409 München VI.
Rummler, Arthur, Sch. 35682. Bamberg I.
Rumpel, Carl, T. Wien II.
Rumplecker, Oskar, Spiell. 35518.
Rundt, Arthur, Dr., Dir. 32402.
— Hilde, Sch. 21143. Aachen I.
Runge, Alexander, Dir u Oberspiell. 27114. Stettin IV.
— Alfred, Ch. Cöln I.
— Arthur, Souffl Barmen-Elberfeld I.
— Arthur, Inspiz. u. Ch. Cöln I.
— August, Sch. Remscheid.
— Christian A., Spiell. u. Sch. 29013.
— Ella, Sch. 20543
— Fritz, Sch. Landshut.
— Gertrud, S. 12574. Gastier. Mannheim, Karl-Ludwig-Str 14 (T 7774).
— Hans, Kpllm. Kösigshütte, O.-S.
— Julius, Sch. 21179.
— Lisa, Sch. 15504.
— Woldemar, Intendant. Breslau I.
Rungius, Helene, Ch. 31711. Darmstadt I.
Runkel, Michael, S. 32391. Saarbrücken II.
— -Sarno, Gertrud, Sch Saarbrücken II.
Runsky, Georg, Sch. 24925.
Runze, Hedwig, Ch. Crefeld.
Runzheimer, Marg., Ch. 35158. Hamburg X.
Ruperty, Elisab., Sch. 9159.
Rupli, Kurt Sch. 35553. Guben.
Ruppel, Richard, S. 26506
Ruppenthal, Gerda, Ch 14397.
Ruppert, Auguste, T. Darmstadt I.
— Herbert, Sch. 26493.
— Leop., Hoffinanzrat. Karlsruhe I.
— Ludwig, Sch. München IX.
Rupprecht, Hedwig, Sch 27634. Gießen I.
— Heinrich, Hilfsspiell. 30584 Berlin I.
— Hertha, S. 29863.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 9657. Berlin I.
— Karl, Insp. 35638.
— Tony, Sch. 33322.
— Wilhelm (Ch.-V.) München I
Rupricht, Marg., Sch 28771. Berlin XXV.
Rusch, Fritz, Sch. 17977.
Rusche, Georgine, Ch. Cöln I.
Ruschitzka, Jos., Konzertm. 34224. Wien XIII.
Ruschka, Rudolf, Ch. Brünn I.
Ruschke, Hanni, Ch 27529
Ruschnick, Bruno, Bibl. Bielitz.
Russe, Adele, Souffl. 27690. Freiberg i. S.
Russek, Marie, Sch. u. S. Teschen.
Russell, William (Ch.-V.). Cassel I.
Russig, Fritz, Obergard. 32303. Königsberg I.
Russo, Alfred, Sch. Baden b. Wien.
Rust, Bella, F S. u. Sch. 22969. Herne.
— Richard, Spiell., S. u. Sch. 22698.
Rutz, Fritz, S. Berlin VI.
— Fritz, Sch. 12264. Berlin XVII.
— Georg, Sch. 27693.
— Hertha, Sch. 19314. Frankfurt a. M. IV.
Ruthardy, Rolf, Sch.
Rutkowsky, Julius, Inspiz. u. Sch. 18910. Cöln I
Rutschmann, Ernst, Kpllm. 22149. Studienhalber Berlin W, Kurfürstendamm 109.
Ruttersheim, Elsa v., F Sch. 30955. Hamburg XI
Ruttkowsky, Gerda, T. Stettin I.
Ruttner, Kornelius v., Sch. Saaz.
Rutz, Emil, Thmstr. Rostock I.
Rutzer, Hans, Sch. 26642. Kattowitz.
Ruvina, Ingeborg, Ballettm Zürich I.
Ruwolt, Karla, Sch. 28852. Bremen I.
Ruysdeel, Basil, S. 22610. New York II.
Ruyter-Korver, J. de. Konzertm. 32619. Haag (Holland), Barentzstr. 1.
Ruzek, Josef, Kpllm. 16657 Coburg I.
Ruziczka, Else, S. Düsseldorf I.
Ruzitska, Anton, Hofmus. 32202. Wien II
Rybier, Róza, Sch. u. S. Berlin X.
Ryder, Hedwig, Sch. 21847. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Str. 35.
Rypinski, Elie, Harfe. Heilbronn
— Philipp, Kpllm. 20981. Heilbronn.
Rysing, Lucie, Sch. Innsbruck I.
Rysselberg, Jan van, S 21781.
Rzeszowski, Edmund, Sch. Lodz.

S.

Saal, Heinrich, Orchm. 31217. Langenschwalbach, Obere Gartenfeldstr. 19.
Saal, Alfr., Konzertm. 32456. Stuttgart I.
— Hans, Sch. u. S. 23537.

Saal, Herm., Chordir. Weimar I.
— Marga, S. Saarbrücken I
Saalfeld, Friedrich, Spiell u. Sch. 17285. Landsberg a. d. W.
— Georg, Sch. 20660.
Saalhorst, Hedwig, Sch. 26137.
— Paul, Sch. u. S. 26138.
Saar, Heinz, Sch. 20134. Heidelberg.
— Ingna, Sch. 20418.
Sabirsky, Irma, Sekr 25864. Bremerhaven.
Sabita, Gertrude, Sch. 34898. Minden i. W.
Sabo, Oscar, Sch. 31579. Berlin XXVI.
Saccur, Alma, S. 3532. (s. gastier. Künstl.).
Sacher, Elisabeth, Sch. Breslau II.
— Else, Sch. 14300.
— Rich., Spiell., Sch. u. S. 32675.
— -Weiß, Claire, F Sch. 21430.
Sachers, Franz, Ch. Regensburg.
Sachs, Benno, Dr., Kpllm. 33575.
— Emmy, S. 25126. Kaiserslautern.
— Emil, Operndirigent. 21449
— Jul., Sch. 30126. Berlin XXXII.
— Karl, Thmstr. Brüx-Komotau.
— Leo, S. u. Sch. 27124.
— Ludw., Sch. 32379. Gastier Berlin W, Bülowstr. 55 (T Kurfürst 9991).
— Oskar, S. Wien XII.
— Walter, S., Cüstrin (s. Nachtrag).
Sachse, Auguste, Sch. 34818. Hannover III.
— Else, S. 27127.
— Erika, Sch. 22572.
— Gusti, Ch. Essen I.
— Leopold, Dir. 31149. Halle I.
— Margarete, Sch. 23630. Hildesheim.
— Max, Sekr. u. Bibl. 25957. Gotha I.
— Robert, Sch. 27504. Naumburg a. d. S.
— -Friedel, Rosa, F S. (s. gastier. Künstl.).
Sachsmann, Else, Sch. 35357.
Sachtleben, Gustav, Orchm. 33559. Hannover I.
Sack, Hilde, S. Brüx-Komotau.
— Reinhold, Ch. Berlin I.
Sackner, Felix, Sch. u. S. 24787.
Sackreida, Max, Bibl. 20048.
Sadeck, Elfriede, Sch. u. Ch. Aachen II.
— Elfriede, S.-T. Bielefeld I.
— Elvira, Souffl. u. S 19857. Bielefeld I.
Sader, Kläre, S. 20302. Domiz. Schöningen, Bismarckstr. 18.
Sadik, Erik, Spiell., Sch. u. S. 22047.
Sadofski, Karl, Sch. Iglau
Sadowsky, Paul, Sekr. 22544.
— Theodor, Orchm. 35219. Breslau I.
— Wilh., Orchm. 32751. Mainz.
Saeger, Hans, Inspiz. u. Sch. 26532. Elberfeld II.
— -Pieroth, Laurenz, S. 32435. Zürich I.
Saegling, Marta, S. 28982. Freiburg i. Br. I.
Saekelselinsky, Erich, S. 27652.
Sämmiang, Gustav, Thmstr. Meißen.
Sänder, Käthe, Sch. 20933. Berlin NO, Lietzmannstr 18.
Sänger, Elsa, S. Bunzlau.
— Bertrand, Kpllm. 30095. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Roscherstr. 1.
— Carl, Ch Chemnitz I.
— Otto, Orchm. 33024. Schwerin.
Säuberlich, Meta, Sch. Herford i. W.
Saffran, Käthe, Ch. Berlin XXIX.
Saft, Friedrich, Bühnenbetr.-Inspekt. Augsburg I.
Safft, Hella, Sch. u. Ch. 29916. Greifswald i. Pom.
Sagan, Leontine, Sch. 16681. Frankfurt a. M. IV.
Saggau, Johann, Orchm. 33091. Darmstadt.
Saher, Friedrich, Sch. 33597.
Sahitz, Edith, S. 34453. Karlsruhe I.
Sahlmann, Emma, Souffl. Cöln II u. IV.
— Tilde, Sch. Gastspieltournee Heinrich Prang.
— Robert, Sch. Hamburg XII.
Sahr, Kurt. 28279.
Sailer, Heinz, Sch. Stuttgart II.
— Karl, Souffl. 18753. Coblenz I.
— Ida, F Sch. 29232. Bochum II.
— Philo, Ch. 27294.
Sainsky, Walter, Sch. 15474.
Sakreida, Max, Insp. u. Sch. Glogau.
Sala, Constantin, Dramat. u. Sch. Rhein. Verbandsbühne.
Salach, Stefsi, Ch. Mähr.-Ostrau.
Salanta, Isis, T. 27966.
Salbach, Clara, F Hofsch. 12856.
— Ewald, Orchm. 32847. Berlin.
Salbère, Rally, Sch. 21836. Gastier. Ständ. Adr Dresden-A., Nürnberger Str. 39. T 28906.
Salberg, Rolf, Sch. 35625. Oldenburg.
Salcher, Hans, Sch. 25402. Barmen II. (s. Nachtr.).
Salden, Elli, S. Stolp i. Pom.
— Franzi, T. (B.-U.) Cöln I.
— Friedel, Sch. u. Ch. 27820. Königshütte, O.-S.
— Liesbeth, Sch. Greifenhagen.
— Margot, Sch. u. S. 34334 (s. Wolf-Salden).
— Maria, Sch 25150.
— -Schmitz, Hedwig, F Sch. 20754.
— -Schulz, Friedel, Sch. 23694.
Saldern, Richard, Sch. Essen I.
— Wally, Sch. Wien XV.
— -Muth, Anni, Sch. 17898.
— -Steinitz, Käthe, Sch. 22805.
Saldlon, Richard, Sch. 23222.
Salein, Hans, Spiell., Sch. u. S. 15598. Minden i. W.
Salenius, Rud., S. 16967.
Saleschke, Friedr., Obergard. 32844. Schwerin.
Saleska, Berta, S. 25415. Cöln I.
Salfner, Heinz, Sch. 31288. Gast Berlin, Taubenstr. 54. (T Zentrum 5804).
Salger, Hans, Chordir. 35220. Darmstadt.
Saling, Marianne, Sch. 28807. Gera I.
Salinger, Fami, F Ch. Wien II
— Hilde, S. 21843. Wien XVIII.
Salitz, Bertha, F Sch. (s. u. Wald-Salitz).
Sallaba, Ludwig, Dir. 33995. Bern II.
Sallatz, Gerda, S. 9903.
Salmann, Kurt, Sch 29357.
Salmo, Alfred, Ch 34367.
— Evelina, Sch. 10155. Königshütte, O.-S
Salmar, Mia, S. Saoz
Salnikow, Kurt, Ch. Riga.
Salno, Bernhard, S. 21445. Cottbus.
Salomon, Edith, Genoss.-Beamtin. Berlin.

Salomon, Ad., Ballettkorrep. Hamburg I.
— Hans, Sch. 10219. Cöln I.
— Hans Kurt, Kpllm. 23929. Schneidemühl.
— Otto, Sch. 20663.
— Paul, Spiell. u. S. 32356. Ständ. Adr.: Osnabrück Detmarſtr. 2.
— Willy, Korrep. 22694. Frankfurt a. M. I.
Salomonsky, Dr., Herm., Bureauch. 23199.
Salsky, Marie, Sch. Brünn.
Salta, Stefanie, Sch. 494.
Salten, Claire, F Sch. 21154. Sondershauſen.
— Erna, S. 20625. Berlin XXVII.
— Ernſt Paul, Inſpiz. 22842.
— Hedwig, S. u. Sch. Berlin XLVI.
— Hedwig, Ballettm. u. Solot. Troppau.
— Joſef, Ch. Weimar I.
Saltenburg, Heinz, Dir. u. Oberſpiell. Berlin XXXIV.
Saltern, Hella, Sch. 29560. Pforzheim.
— Karla, Sch. 27479. München VII.
Salters, Anton, S. 21397.
Salton, Anni, S. u. Sch. 17980. Domiz. Schöneberg, Eiſenacher Str. 80.
Saluz, Agnes, Büroch. Berlin XXVIIa.
Saltzmann, Otto, S. 33229.
Salvany, Philippine, Ch. 16626.
Salvatini, Mafalda, F S. Berlin VIII.
Salzinger, Mar, S. Wien II.
Salzer, Johannes, Kpllm. 18783.
— Marcel, Prof., Vortragskünſtl. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Salzmann, Ada, S. 22089.
— Hildegard, S.-T. (B.-U.). Wiesbaden I.
— Otto, S. Königsberg I.
— Paul Ernſt, Sch. 20719.
— Paul, S. 12424. Gaſtſp.-Tournee Heinrich Prang.
— Richard, Spiell. u. Sch. 10141. Breslau.
— Willy, S. 27531. Bunzlau.
Salzner-Dietl, Eliſabeth (Ch.-V.). Stuttgart I.
Samblowski, Eliſabeth, Sch. 26143. Hamburg IX.
Sammler-Siegbert, Grete, F S. 22985. Eſſen I.
Samſon, Robert, Dramat. u. Sch. 19501.
Samſt, Lieschen, Sch. 33108. Berlin XXXV.
— Max, Dir. Chemnitz III
Samuſch, Otto, Ch. Oldenburg.
Samwald, Carl, Spiell. u. S. 17564. Linz a. d. D.
Sand, Alexander, Kpllm. u. Sch. Berlin XLVI.
— Carola, Souffl. 23139. Holzminden.
Sandah, Dorothea, S. u. Ch. 25182.
Sande, Louis van de, S. Berlin I.
Sandeau, Elſa, Ch. Heilbronn.
Sanden, Aline, F S. 13919. Leipzig I.
— Erna, Ch. Hannover III.
— Edwin, S. u. Sch. 29698. Apolda.
— Hans, Sch. 17027. München VIII u. XVI.
— Hilde, S. 29367. Königsberg I.
— Julie, Sch. 30291. Mannheim I.
— Käthie, Sch. 20766. Danzig I.
Sanden, Louiſe, Ch. Halle a. d. S. I.
— Ludwig, Sch. u. Inſpiz. 25818. Hirſchberg.
— Marie, Ch. 35098.
— Thea, S. 25819. Bielefeld II.
Sander, Beate. 13303. Domiz. Kipsdorf i. S.
— Berth., Kpllm. u. Chordir. 35187. Mainz.
— Edith, Sch. 20521. Gaſtier. Berlin, Münchener Str. 42.
— Ellie, S 19100.
— Fredy, Sch. 23772. (ſ. Sielmann).
— Friedrich, S. 21876. Duisburg II.
— Gela, Sch. u. S. 27081.
— Helene, S. 14726.
— Karl, Inſpiz. u. Sch. 22798.
— Otto, Sch. 17327. Cöln I.
— -Herweg, Otto, Thmſtr. 22795.
Sanders, Annelies, Ch. Stettin II.
— Elfriede, Ch. Chemnitz I.
— Elſa, Sch. 25609. München VII.
— Käte, Sch. Neiße.
— Margarete, Ch. Chemnitz I.
— Sigmund, Kpllm. 26656.
Sanderſon, Günther, Sch. 34143. Bochum I.
Sandetti-Leibick, Max, S. u. Sch. 25867.
Sandhage, Max, Spiell. u. Sch. 31688. Kiel III.
Sandheim, Marg., Sch. 18346. Mannheim I.
Sandhop, Hans, Spiell. u. S. 33465. Greifswald i. P., Langefuhrſtr. 47.
— -Gilzinzer, Gertrud, F Sch. 17978. Domiz. Greifswald, Langefuhrſtr. 47.
Sandler, Heinr., Inſpiz. u. Sch. 33376. Hannover I.
Sandmann, Marta, Sch. 20603.
Sandner, Elſe, S. 27678.
Sandor, Lilly, Sch. 23007. Guben.
— Viktoria, S. u. Sch. Minden i. W.
Sandorf, Anni, Sch. Innsbruck I.
— Nelly, Sch. 5434.
Sandori, Jenny, Sch. Berlin XLV.
Sandorff, Betty, Sch. Neumünſter.
— Max, Spiell. u. Sch. 32289. Nordhauſen.
Sandow, Agnes, Sch. 11194. (ſ. gaſtier. Künſtl.)
— Ellen. 25676.
— Emil, Sch. u. S. 5912. Heilbronn.
— Nina, Sch. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— Paula, S. u. Sch. München XVI.
— Paula, S. 18494. Oldenburg.
— Paula, Sch.
— -Prüver, Paul, Sch. 26916.
Sandowa, Ellen, S. u. Ch. 25676. Stuttgart III.
Sandra, Anka, Sch. 25806.
Sandrock, Adele, Sch. 29662. Berlin XXXII. (ſ auch gaſtier. Künſtl.)
Sandroff, Irma, S. 21628. Erfurt, Anger 46.
Sandry, Felicitas, Sch. 22338. Barmen-Elberfeld I.
Sandt, Erich, S. 23722. Berlin XXXIV.
Sandten, Fritzi, S 24239. Beuthen, O.-S.
— Ilſe, S. 23498.
— Oskar, Sch. u. S. Mähr.-Oſtrau.
Sangora, Poldi, Sch. 30656. Frankfurt a. M. IV.
Sans, Thea, S. 34058.
Sanſoſi, Otto, Sch. 26820.

Santen, Eduard, Sch. 30593. (s. Scharrer).
— Hans, Sch. u. Dramat. 26917.
— Kurt, Sch. Schönebeck a. d. E.
— Martha, Sch. 17461. Berlin IX.
Santer, Moritz, Thmstr. Dortmund II.
Santha. Johann, S. Troppau.
Santhoff, Bertha, Sch. Braunschweig III.
Santis, Heinz, Sch. 27138.
Santner, Willy, S. 34675.
Santo, Wally, S Cassel II.
Santorf, Rudolf, Sch. u. S. 28021. Grünberg i. Schl.
Santori, Carl Sch. 18811. Heide.
Saphir, Leo, Kpllm. Iglau.
Sappe, Fritzi, S. 21733.
Sarauw, Inge, S. 24766. Stettin I.
Sarden, Erna, Sch. 8464. Halberstadt, Poetengang 6.
— Gerda, Sch 27472. Sagan.
Sarder, Albert, S. 22209. Bunzlau.
— Albert, S. 27916. Bunzlau.
Sarkony, Wilhelm, S. 34769.
Sarneck, Martin, Spiell u. Sch. 14798. Berlin XVI.
Sarno-Runkel, Gertrud, Sch. 6486.
Sarnow, Heinz, Sch. 31633.
Sarny, Olga, Sch. 21028. Domiz. Charlottenburg, Waitzstr. 14.
Saro, Ottilie, F Souffl Breslau III.
Sarolta, Grete, Sch. 25804.
Sarré-Ritter, Hilda, S. 6337.
Sarsky, Emanuel, S. 23416. Stuttgart I.
Sarto, Agnes de, Sch. 17041.
— Otto, Sch. 32894 (s. Sauter-Sarto).
Sartoff-Schmidl, Elly, Sch. 13860.
Sartorius, Hannerl v., S. 24240. Witten a. d Ruhr.
Sartory, Carl, Sch. 33057. Hamburg III.
Sary, Steffi, Sch. u. S. Wiener-Neustadt.
Sascha, Gerhard, Spiell. u. Sch. 31728.
Saspéra, Jenny, Sch. Olmütz.
Sasse, Erich, Ch. Breslau I.
— Friedrich, Thmstr. Düsseldorf IV.
— -Bertram, Elisabeth, S. Breslau I.
Sassen, Alfred, Bibl. u. Sch. 30471. Hamburg I.
— Gertrud, Sch. 20907.
Sasser, Greti, Souffl. 21009.
Sassin, Martha, Sch. Bielitz.
Sassow, Helene, Sch. 21152.
Satz, Lotte, T. Königsberg i. Pr. I.
— Otto, Sch. 24119. Altona II.
— Tini, S.-T. Lübeck I.
Sator, Alois, S. 27982. Würzburg.
Satori Neumann, Dr. phil., Bruno, Sch. u. Dramat 33549. Charlottenburg, Kantstr. 33.
Satory, Hetty, Sch 17125. Studienhalber Neue Mühle-Königswusterhausen b. Berlin, Zernsdorfer Chaussee (Landhaus Schwarzhaus).
Satow, Karl, Kpllm. 20022. Bremen II.
Sattelberg, Karl, Sch. 23790.
Satter, Grete, Sch. u. Souffl. 21009. München IX.
Sattler, Anna, Sch u. S. 23445.
— Carl, Gard.-Inspekt. 30937.
Sattler, Emil Josef, Dir. (Zugl. Dir. d. Sommertheaters Bunzlau.)
— Ernst, Sch. 33314. Hamburg III.
— Hans Walter, Dram. 28644 Breslau II.
— Heinz, Oberspiell. (s. gastier. Künstl.).
— Zilli, Sch. u. S 22284
Satzenhofen, Adolf, Dir. 9152. Ständ. Adr.: München, Kaulbachstr. 22.
Saubermann, Oskar, Orchm. 32980. Wien II.
Sauer, Franz, Spiell. u. Sch. 34508. Kaiserslautern.
— Heinrich, Kpllm. 31794.
— Hubert, Ch. Dortmund I.
— Helene, Sch. 25569. Berlin III.
— Josef, Konzertm. Würzburg.
— Lizzi, S. 13796.
— Margarete, Orchm. 14670.
— Milly, S. 27802. Bernburg I,
— Rudolf, Kpllm. 12273.
— Walter, Inspiz u. Sch. Essers Optin.-Gastspiel-Tournee.
— -Meinecke, Mitze, S. Liegnitz I.
— -— Werner, S. 16959.
Sauerhering, E. P., Kpllm. Köslin i. Pm.
Sauerland, Jutta, Ch. u. T. 24452.
Sauermann, Carl, Ch. Chemnitz I.
— Carl, Sch. Sorau, N.-L.
— Lotte, S. 33580.
— Willy, Sch. 27910.
Sauerzapf, Erich, S. 28673. Bremen.
Saupper, Karl, Ch. Klagenfurt
— Max, Inspiz u. Ch. Klagenfurt.
Sausoni, Otto, Sch. Eisenach I.
Saut, Else, S. Trier.
Sauter, Betty, T.-Elev. Mannheim I.
— -Sarto, Otto, S. 32894. Berlin III.
Sautier, Franz, Korrep. Darmstadt.
Savaret, Jsenta, Sch. 6756. Berlin NW, Luisenstr. 31, Pension Heimann (s. auch Spieß)
Saver, Ilona v., S. 22189. Berlin X.
Savern, Marcel, Sch. 19134.
Savotny, Rudolf, Ch. Graz.
Sawade, Elly, F Ch. 33777. Frankfurt a M. I.
— Fritz, Sch. u. S Breslau V.
Sawitzky, Arthur, Orchm. 32439. Darmstadt I.
Sax, Angela, S. 25926. Berlin I.
Saxl, Emil, Ch. Elev. Wien IV.
— Hilde. 16484. Domiz. Wien, VII. Neustiftgasse 133.
Sayné, Fritzi, S. Elberfeld II.
Scarla, Anna, S. Reichenberg i. B.
— Hedy, Sch. u. S. 16648.
— Irma, Sch. 31323. Braunschweig I.
— Paul, Sch. 32913. Tilsit.
Scarron, Friedl, S. 21328. Königsberg i. Pr II.
Schaab, Rosa, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schaaf, Albert, Sch 25881.
— Georg (Ch.-B.). Mainz.
— Willy, Thmstr. 26187. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
Schaal, Gerhard, Ch. Kattowitz.
— Harry, Sch. Neustrelitz i. M.
Schaar, Bertel, S. 29725. Bremen.
Schaardt, Friedr., Thmstr. Hannover I.

Schabel, Hans, Sch. 20423. Denggs Tegernseer Bauernth. Ständ. Adr.: München, Lierstr. 28.
Schabert, Hans, S. 17944. Cöln III.
Schablatz, Mieze, F Korrep. Olmütz.
— Theodor, Kpllm. Olmütz.
Schach, Gustav, Thmstr. 33715. Düsseldorf III.
Schachert, Gertrud, F Sch. 31033. Hannover I.
Schacht, Albert, Konzertm. Neumünster.
— Erna, T. u. Ch Hamburg VI.
— Franz, Ch. Hannover I.
— Gregor, S. Tilsit.
— Math., F Sch. 30724. Hannover I.
Schachtel, Fritzi (Ch.-V.) Hamburg I.
Schachtschabel, Albert, Mus. 33226. Bremen I.
Schack, Ega, Sch. 28687. Nürnberg II.
— Gertrud v., S. 28931.
— Theodor, Thdien. Hamburg I.
Schacker, Heinrich, Solorezit. Mainz.
Schad, Hans, Sch. 27787 Karlsruhe I.
Schade, Charlotte, Sch. 23337.
— Curt, S. München I.
— Erna, Ch. u. Sch Lübeck III.
— Fritz, Sch. 26341.
— Georg, Dir., Spiell. u. dram. Schriftsteller. (s. gast. Künstler).
— Hanni, Ch. 25570
— Heowig, F Ch. Braunschweig I.
— Herbert, T. Dresden 1.
— Ly, Sch. u. Ch. 21298. Berlin XVII.
Schadow, Lisa, S. 25587.
— Marg., S. 22603.
— Maria, Sch. 22946. Zittau.
— Violetta, S. 20490. Frankfurt a. M. I.
Schady, Joh., F Sch. 18549. Stolp i Pom.
Schäck, Eugenie, Sch. u. S. 33980. St. Pölten.
Schaeben, Johann, Ch. Cöln I.
Schädler, Fritz. Sch. Saalfeld.
Schaefer, Bruno, Orchm. 23574. Königsberg I.
— Fritz, Sch. 10085.
— Gertrud, S. 18174.
— Ida, Souffl. 26444.
— Wanda, F Sch 24029. Berlin-Wilmersdorf, Prinz-Regenten-Str. 23 (T).
Schäfer, Anni, Sch. 23017. Meißen.
— Bruno, Sch Annaberg i. Erzg.
— Carl, S. 24519. Crefeld I
— Carl, Bürovorst. Berlin IX.
— Edwin, Sch. u. S. 26709.
— Erich, Sch. 17819.
— Ernst, Sch. 28887.
— Franziska, S. (F Schäfer-Bender). 31562.
— Fred Hermann. 29519
— Gertrud, S. Berlin XXVIIa.
— Gertrud, F S. Basel I.
— Georg, Inspekt. 10134.
— Guido, Kpllm. Holzminden.
— Hans, Sch. 22732.
— Hanny, Ch Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Harry, Spiell. u. Sch. 31371. Freiburg i. Br.
— Ida, Soufsl. Döbeln.
— Jean, Ch. 31119.
— Josef (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Josef, Ch. Zürich I.
Schäfer, Karl, Sch 34845. Baden-Baden.
— Ludwig, Sch. 32115. Chemnitz I.
— Marta, Ch. Dresden V.
— Max, Ch. Karlsruhe I.
— Oskar, Orchm. 31771. Wiesbaden I.
— Otto, S. 31887.
— Paul, Thmstr. Altenburg.
— Paul, Spiell. u. Sch. 14761. Charlottenburg, Hardenbergstr. 13.
— Philippine, Sch Augsburg I.
— Reinhold, Musdir. Zittau.
— Toni, T. Hamburg I.
— Wilhelm, Sekr. Hannover I.
— Willy, Sch. 8320.
Schäfers, Else, Sch. München XV.
Schäffel, Rosa, F Sch. 9530. Berlin XXIV u. XXXIII.
Schäffer, Betty, Ch. Essen III.
— Claire (Ch.-V.). Hamburg I.
— Erna, Sch. u. S. 29530. Gleiwitz.
— Karl Oberspiell. u. Dram. Leipzig I.
— Fritz, Sch. u. S. 35212. Gleiwitz I.
— Helene, S. Mainz.
Schaeffer Ida, S. 35555. Gera I
— Lisl, Sch. 19835. Magdeburg III.
— Martha (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Wally, Ch. 24785.
Schaeffner, Adolf, Sch. 19124. Heidelberg.
Schaffenger, Anna, T. Berlin I.
Schaffer, Hansi, S. 23076. Stuttgart I.
— -Bernstein, Jenny, F Sch. Dresden I.
Schaffner, Emmi, Ch. Freiburg II.
Schaffranek, Erwin Gerhard, Sch. 24282.
Schafgans, Rudolf, Sch. 27692. Aachen I.
Schafheitlin, Franz, Sch. 28089. Halberstadt.
Schafraneck, Erich, Sch. 23578. Naumburg a. d S.
Schaie, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 21637.
Schaik, Rudolf van, S. 17046.
Schalfer, Reinhold, Chef d. Ausstattungsw. Hamburg I.
Schalk, Franz, Prof, Kpllm. Wien II.
Schall, Heinz, Dr., Kms. 31282. (s. gastier. Künstl.).
Schaller, Johanna, Ch. München I.
Schallmayer, Ernst, Bureauch. Wien III.
Schallud, Franz, Vorst. d. Ausstattungsw. Wien VI.
Schambach, Jacob, Ch. Darmstadt I.
Schamberger, Rich., Intend.-Rat. Coburg I.
Schandinn, Hans, Sch. 28762. Lübeck.
Schandony, Wally, Ballettm. Max-Walden-Gastspiele.
Schankin, Rudolf, Sch 23258.
Schantl, Alois, Orchm. 31968. Graz.
Schanze, Joh., Kpllm. Neustrelitz.
Schanzer, Rud., Spiell. u. Dramat. Berlin III.
Schaper, Rudolf, Dir. 30361. Danzig I.
Schapitz, Herm., Bureaudien. 32269.
Schara, Rosa, Ch. Prag I.
Scharafinski, Alfred, Ch. Danzig I.
— -Alves, Anni, Ch. Danzig I.
Scharf, Fritz, Ballettm. 30091 Stuttgart I.
— Georg (Ch.-V.) Leipzig I.
— Marie, F Ch. Leipzig I.
— Marie, Souffl. 31352. Prag I.
Scharke, Elisabeth, T. Berlin XV.

Scharlow, Margot, S. 23460. Freiburg II.
Scharmann, Karl, S. 22278.
Scharnhorst, Frieda, Ch. Breslau I.
Scharning, Emmi, S. Bonn II.
Scharo, Ethel, Sch. 20739. Berlin W, Kurfürstendamm 210.
Scharrelmann, Fritz, Dir., Oberspiell. 31549.
— Herbert, Sch. 35489. Sigmaringen.
Scharrenberg, Ed., Theatermstr. Barmen-Elberfeld I.
Scharrer-Santen, Eduard Dr., Dram. u. Spiell. 30593. München.
Scharschmidt, Franz, Orchm. 33133.
— Jos., Bureauch. u. Dir.-Sekr. Linz a. d. D.
Schartmüller, Marianne, Sch. 35019. Troppau.
Schartner, Walter, Kpllm. 35666. Königsberg I.
Scharvogel, Karl, Thmstr. Pforzheim.
Scharwenka, Franz, Sch. 31230. München VII u. XIV.
Schattauer, Emmy, Kass. 27192.
Schatting, Paula, S. Warnsdorf.
Schatz, Lisbeth, T. Leipzig I.
— Marg., S 26336. Münster i. W.
— Walter, Kpllm. u. Komp. 19434. (s. gastier. Künstl.)
Schaub, Elly, Sch. 24341.
— Hede, S. 14959.
— Otto, Büroch. Unna i. W.
— Willy, Sch. 27748. Berlin XLII.
Schaudium, Sch. Eisenach.
Schauenburg, Gerhard, Sch. 35617. Mülheim a. d Ruhr.
Schauer, Alexander, S. Bielitz.
— Alfred, Oberspiell. u. S. 30774. Breslau IV.
— Charlotte, Sch. u. Ch. 29399. Zwickau.
— Marg., S. 24330.
Schauerhammer, Else, Sch. 21134.
Schaum, Carl Ernst, Sch. u. S. 34393.
— Ernst, Sch. 20163. Breslau VI.
Schaumann, Adolf, Ch. Prag I.
— Anna, Fris. 24807.
Schaumburg, Emma, Sch. 17349. Hamburg, Eiffelstr. 996.
Schaup, Margarete, Sch Städtebundth. Bützow-Parchim-Doberan.
— Paula, S. 28146. Ebenda.
— Richard, Dir. Ebenda.
Schaurer, Maria, Inspiz. München VIII.
Schauß, A., Sch. 25679.
Schautz, Fritz, Gard. 26216.
Schebek, Helene, S. Wien XVIII.
Schedlich, Hans, Spiell. u. Sch. 11400.
Schedereit, Franz, Sch. Augsburg.
Scheel, Erna, T. 24939.
— Kurt, Inspiz u. Sch. 23077. Tilsit.
— Martha v., Orchm. 35067. Weimar.
— -Hechy, Alice, Sch. 34372.
Scheele-Müller, Ida v., F S. 5908. Berlin I.
Scheepers, Anton, Ch. Mannheim I.
Scheer, Fanny, F (Ch.-V.). 30210. Dresden I.
— Fanny, Ch. Crefeld.
— Grete, Sch. 24963. Dresden II.
— Josefine u. Juliane, F Ch. Cöln I.
— Ludwig (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Rich. (Ch.-V.). 33013. Frankfurt a. M. I.
Scheere, Richard, Inspiz. 33484. Chemnitz I.
Scheerer, Elisabeth, S. 15482.
Scheffel, Walther, S. 33204. Barmen-Elberfeld I.
Scheffelt, Liese, S. 20262. Domiz. Mannheim, Gr. Merzelstr. 12.
Scheffer, Betty, Ch. Frankfurt V.
— -Schaefer, Lizzi, Sch. 22332.
Scheffler, Anna, F S. 20734. Cöln I.
— Charlotte, T. Berlin XXXVI.
— Elisab., S. 33677.
— Paul, Ch. Cottbus.
— Siegfried, Kpllm. 28100.
Scheffner, Charlotte, T. 24757.
Schefster, Erich, Sch. 19749.
Schefraneck, Grete, Sch. Hannover II.
— Gustav, Oberspiell. 30118. Hannover, Kl. Düwelstr. 12a.
Schefranek, Liesel, Sch. Mähr.-Ostrau.
Schefter, Erich, Dir.-Stellv., Dramat., Oberspiell. u. Sch. 19749. Lüneburg.
Schefuß, Willy, Konzertm Potsdam I.
Schefzik, Stefanie, Sch. Iglau.
Scheibach, Alexander, Spiell. u. Sch. Berlin XVII.
Scheibe, M., Oberrequis. 32484. Berlin I.
Scheibenpflug, Franz. 11139.
Scheibler, Erwin, Sch., S. u. Ch. 18379. Thorn.
— Josefine, F Ch. 27367. Thorn.
— Stefan, Sch, S. u. Ch. 7071. Thorn.
— Stefanie, S. 19489. Riga.
— -Hardt, Steffy, Sch. Marienwerder, Wpr.
Scheibner, Hermann, Spiell., Sch. u. S. 31525.
— Martha, Ch. Chemnitz I.
Scheid, Caesar, S. 29066. Würzburg.
Scheide, Else, S. 21877.
Scheidel, Max, Sch. 23886.
Scheidemann, Charlotte, Ch. 21362. Regensburg.
Scheidemantel, Isolde, Sch. Rudolstadt.
— Karl, Käng., Ehrenmitgl. Weimar u. Dresden I. (s. abgeg. Künstl.)
Scheidl, Theodor, S. 18666. Stuttgart I.
— -Hauser, Emma, F S 35420. Stuttgart I.
Scheidler, Vally, Sch. 19615. Stuttgart IV.
Scheidt, Julius v., S. 31166. Berlin VIII.
— Rob. v., S. 31299. Frankfurt a. M. I.
Scheidweiler-Jacoby, Kathi, F Sch. 12165. Sachsenhausen i. d. Mark.
Scheige, Max, Sch. 28705.
Scheikowski, Bruno, Thmstr. Elbing.
Scheil, Frieda, Rend. 26931. Altona II.
Scheindl, Max, Ch. u. Inspiz. St. Dölten.
Scheinpflug, Traute, Sch. 23707. Bautzen.
Scheip, Moritz Emil, Dir. 24014. Dresden III.
Scheirber, Marie de, Sch. 31258.
Scheld, Alex. sen., Büroch. Göttingen.
— Dora, Sch. 27563. Göttingen.
Schelden, Bissula v, Sch. 28257. Meiningen.
Schelenz, Carl, Szen.-Inspekt. Berlin I.
Schelepa, Josef, S. 12516.
Schelies, Paula, Sch. 21094. Domiz. Berlin O 34, Königsberger Str. 17.
Schell, Virginia, S. 6320. Bamberg I.
Schelle, Willy, Ch. 35314. Dresden V.
Schellen, Franz, Ch. Nürnberg I.

Schellenberg, Martl, S. 23706. Hagen i. W.
Schellenberger, Carl, Ch Mannheim.
— Frieda, Ch. 30984 Königsberg I.
— Marg., T. Hannover I.
Scheller, Anton, S. 32335.
— Elise, Ch. Wien XI.
— Garriet, Sch. 28372.
— Gertrud, S. 20830.
— Johann, Obermaschm. 23458. Königsberg III.
— Rud. Sch. 22766. Zürich, Zeltweg 48.
Schellhorn, Alois, Orchm. 30730. Augsburg.
Schellin, Gertrud, Sch. Memel I.
— Ilse, S. 28468.
Schelper, Berte, F Kläng. 34210. Dessau I.
— Siegfried, S. 33637. Brandenburg a.d.H.
Schelske, Adolf, Sch. 26437. Blatzheim-Gastspiele.
Schelthoff, Paula, Sch. 22674. Rheydt.
Schemann, Bertha, Sch. 9055. (s.gast.Künstl.).
— Marie, Sch. 22770.
Schemelli, Marie, S. 22014.
Schenck, Rich. v., S. 31597. Frankfurt a. M. I.
— Viktor, S. Wiesbaden I.
— Walter, S. Berlin XXXIV.
— Willy, Konzertm. Lübeck III.
Schent, Artur, Inspiz. u Sch. Sorau, N.-L.
— Eleonore, Souffl. Sorau, N.-L.
— Fritz, Inspiz. 19528 Troppau.
— Georg, Kammersf. 32604
— Gustav, Sch. 34713. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Sch, 24314. Wien, Wien. Stadtth.
— Heinz, Sch. 28022. Grünberg i. Schl.
— Josef, T. 25265. München I.
— Josef, Dramat. Wien, Neues Theater.
— Lissy v., S. u. Sch. 22139.
— Sofie, Sch. 28596
— Victor v., S. 14936.
— Willy, Dir. 22492.
— -Dengg, Marianne, F Sch. 24315. Ständ. Adr.: München-Tegernsee, Villa Dengg.
— -Dißmann, Clara, Sch. u. S. Kaiserslautern
Schenkier, Edith, S. 19038.
Schenkl, Eduard. 25111.
— Konrad, Kpllm. 17338.
Scheppach, Edith, S. 29816. Leipzig. Eisenbahnstr. 22.
Scherb, Fritz, Sch Pforzheim.
Scherder, Lisa, F Sch 11940. Saarbrücken I.
Scherer, Elfriede, S. 15754 München-Pasing, Bahnhofstraße 1. III.
— Friedr, Thmstr 21112. Berlin XIII.
— Fritz, S. Wiesbaden I.
— Karl, Ch. Würzburg.
— Ludwig, Ch. Wiesbaden III.
Scherf, Herta, Sch. u. S. 24354.
Scherk, Beate, Sch. 25441. Berlin XXXI.
— Sattler, F Gretl, Sch. 17213. Gast. Berlin.
Scherl, Gisela, Sch. 19347.
— Ruth, Sch. 19348.
— Trude, Sch. 20628.
Schermer, Bertha, T. 34931. München I.
Schernikau, Priska, Ballettm. 17862.
Schernowsky, Henny, Sch. u. Ch. Bernburg I.
Schertel-Langer, Toni, F S. 13067. Stettin I.
Schertoff, Anita, Sch. 9714.
Scherzer, Alfred, Sch. 25568. Berlin III.
— Oskar, Orchm. 32499. München I.
Scheschonka, Johannes, Sch. 22597.
Schetter, Arthur, Verwaltungsvorst. 27268. Düsseldorf I.
Schetters, Alfred, S. 20467. Heidelberg.
Schettle, Franz, Verw.-Vorst. 28907 Bonn I.
Scheuer, Hans, Inspiz. Berlin VIII.
— Martha, F Souffl. Berlin VIII.
Scheuerl, Pepi, S. u Sch 26936.
Scheulen, Meta, S. 20773.
Scheunemann, Willy, Thmstr. 23185. Bromberg I.
Scheurer, Maria, Sch. München VIII.
Scheurich, Johann, T. 35652. Berlin VIII.
— Lina, Gard. 16079 Konstanz.
— Luise, Sch. 13954. Essen I.
— Maryeta, Sch. 28272. Elbing.
Scheurmann, Rudolf, Dir. 33030. Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater.
Scheuvens, Marie, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I
Scheven, Berta, Sch. 11525. Domiz. Berlin W, Lutherstr. 31/32.
Schewior, Hilde, Sch. 27317. Bochum I.
Scheyder, Ludw., Kpllm. 10963. Königsberg I.
Scheyer, Luise, S. 35601. Augsburg I.
— Maria, S. Cassel II.
— Rob., Spiell. u. Sch. 21892. Cassel II.
Schibilsky, Georg, Sch. Breslau II.
Schich, Anni, Ch. Wien V.
— Wilhelm, Sch. Troppau.
Schichtl, Ella, Souffl. Zeitz.
— Robert, Kap. 27958. Zeitz.
Schick, Edgar, Kpllm. 6283.
— Johanna, Sch. 25143. Greifswald i. P.
— Josef, Konzertm. Chemnitz I.
— Marie, Sch. Berlin XXIV.
— Olga, S. 15206.
Schicketanz, Elsa, Sch. Jena II.
— Ernst, Kpllm. Dresden V.
— Ernst, Sch Jena II.
Schieber, Mathias, Ch. Wien II.
Schiebener, Alois, Ch. Frankfurt a. M. V.
Schiechl, Thmstr. Sigmaringen.
Schiefer, Max, Spiell. u. Sch. 30978. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Straße 5.
Schiegl, Alma, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. Kiel I.
Schiele, Adolf, Spiell., Sch. u. S. 33793. Neustrelitz.
— Alwine, Sch. 19617. Neustrelitz.
— Edgar, Kpllm. Duisburg II.
— Jul., Oberspiell u. S. 32959.
Schiemann, Marka, Ch. Berlin I.
— Rudolf, Sch. 25506 Forst i. d. L.
Schiemeg, Else, Sch. Breslau VI.
Schiemer, Edm., Sch. 31492.
Schien, Hans, Sch. 22078.
— Heinz, S. Bonn II.
Schienle, Anton, Sch. 18661. Forst i. d. L.
Schier, Heinrich, Thmstr Iglau.
— Magda, S. 29173. Cassel I.
Schierl, Marie, T. Prag I.
Schiering, Ad., Konzertm. München I.
Schieritz, Elsbeth, Sch. 23610.

Schiers, Sanders, S. 25799. Cottbus.
Schieß, Luise, Bureaubeamtin. 35499.
Schießl, Ludwig, Korrep. Danzig I.
Schiewick, Heinrich, Sch. Hannover I.
Schiff, Franziska, Sch. 29801.
— Herm., Dr., Oberspiell., Dramat. u. Sch. 34106. Hildesheim. (Direktion Osnabrück, Freilichtbühne, u. Halberstadt.)
Schiffer, Hermann (Ch.-V.). Cöln I.
— Otto, Orchm. 35206. Düsseldorf I.
— Toni, S. Stolp i. Pom.
Schiffermüller, Friedr., Int., Dir. 3377. Saarbrücken II.
Schiffmann, Herm., Orchm. 35052. Bremen I.
— Julius, Ch. u. Sch. 30785. Dessau I.
Schiffner, Ernst, Sch. 28715. Potsdam I.
— Josef, Konzertm. Znaim.
Schifter, Karl, Ch. Wien II.
Schik-Markenau, Alfred, Preßleiter u. Dir.-Stellv. Wien III.
Schikaneder, Karl, Sch. u. S. 33924. Domiz. Aachen, Bruhel 10.
Schikora, Edith, Sch. 27347
Schilbach, Marg., S 21899. Domiz. Riesa a. d. E., Pausitzer Str. 38 B.
Schild, Albert. 26490.
— Martha, Sch. 19511. Magdeburg I.
— Tilly, Sch. 23898. Altona II.
— -Schwarz, Irma, S. Troppau.
Schilde, Erich, S. u. Ch. 33045. Berlin.
Schildkraut, Josef, Sch. 34757. Wien V.
Schildorfer, Vilma, S. 31730.
Schildt, Hans, Spiell. u. Sch. Harburg a. d. E.
Schill, C. M., Sch. Brünn.
— Marie (Ch.-V.). Hamburg I.
Schiller, Charlotte, F T. 24808.
— Friedel, F Ch u. Sch. Holzminden.
— Fritz, Ch. Berlin VIII.
— Ilse, S. u. Sch. 22537.
— Lucie, Sch. u. S. 21277. Domiz. Berlin, Weißenburger Str. 11.
— Marianne, Sch. u. S. 12936.
— Max, Sch. 19067
— Otto, Sch. Berlin III.
— -Rechlin, Marianne, F S. u. Sch. Stettin II.
Schilling, August, Sch. Schoenebeck a. d. E.
— Else, Sch. 6921. Wien VI.
— Ernst, Mal. 24340.
— Georg, Ch. 31455. Freiburg i. Br. I.
— Max, S. 18502 München, Theresienstr. 41.
— Otto, Oberinspiz. u. Ch. Königsberg I.
— Paul, Ch. Hannover III.
— Theo, S. 20556.
— Walter, Kammermus. Dresden I.
Schillinger, H., Konzertm. Lüneburg.
Schillings, Max, Dr., Prof., Intend. Berlin I
— Willy, S Crimmitschau.
Schimmel, Erna, Sch. u. S. 26098
— Friedr. Wilh., S. 9417. Heilbronn.
Schimon, Düly, S. Wien XVIII.
— Franzi, S. u. Ch. Klagenfurt.
Schimpke-Seidel, Paul, S. 21786. Elbing.
— Olga, Sch. Lodz.
Schinder, Gertrud, S. 21010.
Schindler, Amanda, F Ch. Coburg I.
— Anna, F Ch. Chemnitz I.
— Bertha, Sch. 26129.
— Bertha, Souffl. Lodz.
Schindler, Eduard, Ch. Dresden I.
— Emmy, Souffl. Borna.
— Emmy, Sch. 29191. Borna.
— Ewald, Dir. Hannover IV.
— Ewald, Sch. 33740. Leipzig I.
— Ferdinand, Sch. 28529. Altona II.
— Hans, Kpllm. 23635.
— Johannes, Oberspiell. u. Sch. Staßfurt.
— Karl, Ch. Wien XVIII.
— Lotte, Sch. Lodz.
— Marianne, Sch. Wien XXII.
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Meta, Ch. Berlin VIII.
— Trude, S. Bunzlau.
— -Trebe, Aug., Spiell. u. Sch. Domiz. Erfurt.
— -Trebe, Marie, Sch. Domiz. Erfurt.
— -Swaga, Hanna, F Sch. Bromberg I.
Schindling, Etienne, S. 7970. Gastier. Rostock i. M., Ludwigstr. 10.
— Stephan, S. 7907. Gastier. Berlin, Kurfürstendamm 14/15. Pens. Stieger. (Tel. Steinpl. 571).
Schink, Agnes, Sch. 6200. (s. abgeg. Künstler).
— Alfred, Kpllm. 30705. Altenburg.
Schinkan, Ph., Kpllm. 18740.
Schinz, Helene, Sch. 27323. Libau.
Schipat, Gertrude, S. 28605.
Schipek, Hans. Ch. Prag I.
Schipell, Adolf, Dr, Sch. 16006. Zürich I.
— -Lassmann, Lina, F Sch. Zürich I.
Schippang, Marie, Sch. 30347. Leipzig I.
Schippel, Otto, Sch. Dresden VI.
Schipper, Emil, Dr., S. 29153. München I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Aachen I.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 19790.
— Paula, S. 35028.
Schippers, Trude, Sch. 29697. Apolda.
Schirmeier, Therese, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Schirmer, Edith, Sch. 29081. Cottbus.
— Fritz, Ch. 23074.
— Fritz, Sch Hamburg XIII.
— William, Dir. 11668. Erfurt I.
Schiro, Georg, Obermaschm. 23536. Frankfurt a. M. II.
Schiroky, Anny, S. 31287.
— Ludwig, Sch. u. S. Teschen.
Schischka, Theodor, Kpllm. Klagenfurt.
Schittawanz, Adolf, Komp. Wien I.
Schittler, Mizzi, Ch. 14594.
Schlader, Philipp, Dir.-Adjunkt. 32219. Wien II.
Schladitz, Anna (Ch.-V.). 33086. Schwerin I.
— Johanna, F Ch. Braunschweig I.
— Sophie (Ch.-V.) Braunschweig I.
Schlage, Gertrud, Ch. u. Sch. Lübeck III.
Schläger, Franz, Dramat. u. Sch. 32480. Braunschweig I.
— Lucie, S. 5404.
Schlager, Carl, Kpllm. 14361. Graudenz I.
— Nelly, S. 34292. Karlsruhe I.
— Rosa, S. 11742. Chemnitz I.
Schlageter, Alfred, Sch. 21962. Leipzig I.
— José, Kpllm. 21306.
Schlar, Jos., Prof., Kpllm. Wiesbaden I.
Schlauß, Paul. 26590.
Schlebach, Anna, Souffl 24654 Ulm a. d. D.
— Arthur, Sch. u. S. Neu-Ulm.

Schlebach, Josef, Sekr. 4264.
Schlebusch, Heinz, S. u Ch. Chemnitz I.
Schledorn, Friedrich, Int.-Sekr. Berlin I.
Schlee, Heddy, Sch. 29070.
Schlegel, Amalie, F Sch. 26179. Hamburg IX.
— Carl, S. 22611. New York.
— Constance, Sch. u. S. 19310.
— Constanze, Sch. Cleve a. Rh.
— Elise, Sch. 29468. Cleve a. Rh.
— Erna, S. 21859.
— Helene, F Sch. u. S, 31152. Hannover.
— Kurt, Spiell., Sch. u. S. 31123. Hannover V.
— Margarete, Sch. Berlin XXI.
— Margot, Sch. Berlin IX.
— Margret, Ch. 36409.
— Martha, Sch. 25403. Gastier. Mühlhausen i. Thür.
— Max, Seitenmstr. 25841. Weimar I.
— Olga, Ch. Dresden I.
— Oskar, Dir., Oberspiell. u. Sch. Cleve a. Rh.
— -Hoffmann, Erna, S. u. Sch. Dortmund II
Schlegelmilch, Kuno, Sch. u. S. 21169. Frankfurt a. M. V.
Schleger, Oskar, Spiell. u. Sch. Reichenberg i. B
Schlehuber, Else, Sch u. T. Frankfurt a. M. III.
— Fanny, T. München I.
Schleichardt, Willy, Sch. u S. 18375.
Schleicher, Agnes, Ch. Klagenfurt
Schleichert, Franziska, Sch Städtebundth. Bützow-Parchim-Doberan.
Schleif, Paul, S. u. Sch. 34579
Schleifenbaum, Marta (Ch.-V.). Berlin VIII.
Schleifenheimer, Else, Ch. Gera I.
Schleifer, Carl, Sch. 24312. Graudenz I.
— Else, Ch. Neustrelitz
Schleile, Adolf, Sch. Kaiserslautern.
Schleim, Theodor, Masch.-Oberinspekt. Wiesbaden I.
Schleinitz, Emmi, Sch. Wien XIV.
— Melanie, S. Gotha I.
Schleißing, Paul, Ch.-Inspiz. Dresden I.
Schleithner, Käthe, Sch. u. S. 18495. Cottbus.
Schlembach, Josef, Spiell. u. S. 31891. Darmstadt.
Schlemmer, Adolf, Sch. Libau.
Schlemüller, Grete, S. 34509.
Schlender, Max, Fris. 26164.
Schlenker, Charlotte, Ch. Dresden I.
— Paul, Spiell. u. S. 33795.
Schlenner, Bally, T. 35008.
Schlepper, Heinrich, Sch. u. S. 35758. Minden i. W.
Schleif, Emma, Soussl. Würzburg.
Schlesinger, Ernst, Dr., Justizrat, Syndikus des Rechtsschutz-Bureau der Genoss. Deutsch Bühnen-Angeh. Berlin SW 61, Belle-Alliance-Platz 20.
— Franz, Komp. Wien 1
— Gustav, S. 24372. Berlin, Kastanienallee 87.
— Hans, Kpllm. u. Chordir. 35140. Bielefeld I.
— Maria, F Soussl. 14621.
— Wilhelm, Rend. Berlin XXV.
Schlessen, Rudolf, Spiell. u. Sch. 24973
Schlettow, Adalbert, Sch. 19547.
- Hans A., v., Sch Berlin XXI.
Schleunner, Adolf, Sch. 26303.
Schleusener, Lotte, Sch. u. S. 33258. Berlin XLVI.
Schleppen, Elly, Sch 22866. Cöln IV.
Schlez, Emil, S. 32682. Stettin I.
— Fritz, Ch Cöln I.
— -Maurer, Marie, Ch. Cöln I.
Schlicht, Heinrich, Bel. 27298
— Wolf, Sch u. S Potsdam II.
Schlichtholz, Oskar, Sch. 29798. Regensburg.
Schlichting, Ernst, Ch. München I.
— Herbert, Sch. 28232.
— Johanna, F T. (B.-U.) München I.
— Willi, Sch. u. Bibl. Potsdam.
— Willi, Ch. 28936.
Schlick, Fredy, Sch. 22752.
Schlicker, Emil, Thmstr. 26564. Berlin XVI.
Schlie, Bernhard, Dir.-Stellv., Oberspiell. u Sch. 33223. Neumünster.
Schliebener, Max, Sch. 13581. Bremen I.
Schliefen, Carla, Sch. 22115. Bad Nauheim, Kurtheater.
Schliepe, Ernst, Kpllm. 35284. Aachen I.
Schlieper, Louis, Ch. Hamburg I.
Schliephak, Paul, Spiell. u. Sch. 29590. Crefeld.
Schliestätt, Artur, Kpllm. Glogau.
Schliker, Hilda, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
Schlimm, Karl, Thmstr. Karlsruhe I.
Schlimme, Anna, Ch. Halle a. d. S. I.
— Willy. Halle a d. S. I.
Schlippe, Hugo, Kpllm. 23396. Zwickau.
Schlippke, Richard, S. u. Sch. 23512.
Schlißmann-Brandt, Dr. Rudolf, Dir. u. Oberspiell. Olmütz.
Schlobach, Otto, Hofrat. Berlin I.
Schlocker, Helene, S. Mähr.-Ostrau.
Schlömer, Alfred, S. 11496. Chemnitz I.
Schlösser, Else, F Sch. 33343.
— Josef (Ch.-V.). München I.
— Lisbeth, Sch. 32915.
— -Renée, Ellen, S. Berlin N 39, Sprengelstr. 3, b. Krüger.
Schlössingk, Ilse, S. Gotha I.
Schlossareck, Eugenie, Sch. u. S. Gleiwitz I
— Konrad, Ch. Wien V.
Schlosser, Hermann, Sch. 26900.
— Lothar v., S. u. Sch. 16230.
Schloska, Else, S. 21529
Schlomka, Marie, Gard. 30738. Wien II.
Schlommer, Jakob, Ch. Saarbrücken II.
Schloneck, Max, Spiell. u. Sch. 738. Gastier. Berlin-Steglitz, Menckenstr. 6, Grths. pt.
Schlosser, Adolf (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Anton, Solotep. Vol. u. Ballettmusdir. München I.
— August, Inspiz. u. Ch. Cassel I.
— Ellen, Sch. u. S. 28534.
— Selma, T. 24809.
Schlote, Fritz, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Hans, Ch. Barmen Elberfeld I.
Schlott, Hans, Ch. Stettin II.
Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. S. 30458. Mainz I (s. auch Fischer-Schlotthauer.)

Schlubach, Else, Sch. 24491. Minden i. W.
Schlüter, Anny, S. 27991.
— August, Spiell. u. Sch. 7012. Mülheim a. d. Ruhr.
— Anny, S. 27991.
— Bruno Oswald, Spiell. u. Sch. 31931.
— Dora, Sch. 16118.
— Elenita Else, Sch 20218.
— Else, Ch. Berlin XXVII.
— Grete (Ch.-V.) 25301. Breslau I.
— Grete, Sch. Zeitz.
— Hans, Kpllm. 35692. Königshütte O.-S.
— Hansi, Sekr. 20936. Berlin XXXIII.
— Hilma, Sch. 30789 Königsberg I.
— Minni, Sch. Herford i. W.
— Thea, Sch. Berlin XXXV.
— Wilhelm, S. 22684.
— Wilhelmine, F Sch. 25925.
— Willy, Ch. Breslau I.
Schlütter, Kurt, Ch Gera I.
Schlurik, Gertrud, S. 28921.
Schlusat, Utti, Ch. Recklinghausen.
Schlusnus, Heinr., S. 21412 Berlin I.
— Heini, Sch. Bergedorf-Elmshorn.
Schmack, Maximil., Spiell. u. Sch. 33257. Oldenburg.
Schmaiter Wander, Josef, S. Gablonz.
Schmalisch, Gustav, Thmstr. 29199. Beuthen.
Schmalnauer, Rudolf, S. 32886. Dresden I.
Schmalstich, Clemens, Korrep. Berlin I.
Schmalz, Franziska, S. 24814. Privat. Rostock.
Schmant, Antonie, Ch. u. Sch. Krems a D.
Schmasow, Alfred, S. 31438. Berlin X.
Schmatzer, Ferdin., Ch. Wien II.
Schmaus, Oskar, Ch. Wien V.
— Paul Theo, Sch. 25062. Halle I.
Schmedes, Erik, Ksäng. Wien II.
Schmidow, Ottilie, Ch. Mainz.
Schmedt, Else, Sch. 16577. Berlin.
Schmeichel, Hanna, Sch 28758. Lüneburg.
Schmeißer, Fritz, Sch. Leipzig II.
Schmeling, Else, F Ch. Berlin I.
— Franz, Ch. Berlin I.
— Martin, Kpllm. 22706. Berlin XXIV.
Schmelz, Hermann, Sch. 9892. Nürnberg II.
Schmelzer, Anna, Sch. 10043. Königsberg I.
— Wally, Ch. Magdeburg III.
Schmelzle, Carl (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Käte, F Ch Düsseldorf I.
Schmeemann, Julie, S. 20200.
Schmerzler, Lisa, Sch. 22117.
Schmettau, Hans, Sch. Erfurt II.
— -Nitsch, Tilly, F Sch. u. S. 10415. Erfurt II.
Schmetz, Frank, Philadelphia.
Schmid, Adolf. 27938.
— Friedr. Anton, Kpllm. 20315.
— Friedrich, Ch. 22402. Basel I.
— Fritz, Kpllm. Stuttgart III.
— Grete, Sch. Leipzig IV.
— Grete, Sch. Nürnberg II.
— Hermann, Ch. Linz
— Josef, Chordir. 20425.
— Josef, Kpllm. 34971.
— Leopold, Dir. 4873.
— Margarete, Sch. 22972.
— Mary, S. 28498. Kiel I.
— Max, S. u. Ch. 17284.
— Max, Ch. Basel I.
Schmid, Max, Inspiz. u. Sch. Nürnberg II.
— Oskar, Ch. Kiel I.
— Otto, Ch u. Sch. Dessau I.
— Otto, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Otto, Thmstr. Wien XIV.
— Paul, Sch. 33507.
— -Bloß, Karl, S. 32813. Zürich I.
— -Carstens, Waldemar, Kpllm. 32514. Essen I.
— -Michaeli, Georg, S. 27713.
Schmidecke, Gustav, Sch. 27755.
Schmidhabs, Lisa, Sch. Hannover V.
Schmidhauser, Erna, Sch. Aarau-Chur.
Schmidke, Fritz, Sch. Königsberg i. Pr. III
Schmidkonz, Lina, T. 30688.
Schmidkunz, Cäcilie, F Sch. 5825. (s. g. K.).
Schmidpeter, Raimund, Chordir. 32642.
Schmidt, Adam, Orch.-Inspekt. Berlin I.
— Adolf, Dr., Kpllm. 33235. Domiz. Wien XIII, Lainzer Str. 99.
— Adolf, Inspiz. 15408. Crefeld.
— Albert, Spiell. u. Sch. Glogau.
— Albert, Sch. Mähr.-Ostrau
— Alfred, S. u Sch. 28023.
— Annie, Ch. 25403. Berlin XXVII.
— Annie, T. 23542.
— Anne Marie, S. 28844.
— Artur, Sch. 22981.
— Auguste, F Sch.
— Auguste, Soussl. Zürich I.
— Bernhard, Tapez. 22956.
— Bernhard, Ch. 25820.
— Berta, Sch. München VII.
— Carl, Sch. 6839. Domiz. Straßburg i. E., Gerhartstr. 12.
— Carl, Kpllm. u. Chordir. 22144.
— Charlotte, S. u. Sch. 29688.
— Christel, T. 27707. Mainz.
— Claire, Sch. 20819. Minden i. W.
— Dora, Ch 34938. Lübeck I.
— Eduard, Ch. Frankfurt a M. I.
— Eduard, Orchm. 31989. Graz.
— Elisabeth, S. 35203. Bremerhaven.
— Elsa, T. Mainz.
— Else, Sch. 17473. Leipzig V.
— Emil, O.-M. 33914. Hamburg.
— Emilie, Sch. Saarbrücken I.
— Emma, Ch. 21059.
— Emma, Sch u. S. 34747.
— Emmy, S.-T. Gotha I.
— Erich, Inspiz. u. Ch. Recklinghausen.
— Erich, Sch. 35593.
— Erna, S. 22548.
— Ernestine, Kass. 33106.
— Ernst, Konzertm. 33410.
— Ernst, Sch. 26964.
— Ernst, Vorst. u. Rendant. Braunschweig I.
— Ernst, Mal. 27398 Duisburg I.
— Franz, Orchm. 33886.
— Franz, S. 23224
— Frieda, F Ch. Dresden I.
— Frieda, F Bibl., Inspiz. u. Sch. Hamburg IV.
— Frieda, S. 15468. Dortmund I.
— Frieda, Sch. u. S. 15507. Meißen.
— Fried., Spiell. u. Sch. 30538.
— Friedrich, Ch. 34204. Wiesbaden I.

Schmidt, Friedrich, Kpllm. u. Chordir. 28768. Altenburg, S. A.
— Fritz, Sch. 30424.
— Fritz, Sch. Hamburg IV.
— Fritz, Sch. Pforzheim.
— Fritz, Ch. Chemnitz I.
— Georg, Thmstr. 23451. Berlin SW., Arndtstr. 11.
— Georg, Spiell. u. S. 32204. Bremen IV.
— Gertrud, Ch. Berlin XIX.
— Gertrud, S. 25162. Bremen I.
— Grete, Ch. Hamburg VII.
— Hanna, Ch. Nürnberg I.
— Hans, Ch. Stettin I.
— Heinrich, Oberbuchh. 25329.
— Helene, Ch 27871. Nürnberg I.
— Herbert, Kpllm. 28446 Kiel III.
— Hertha, Sch. 35441. Bautzen.
— Hildegard, Kass. 13642.
— Jakob, Thmstr. Klagenfurt.
— Ida, T. Dessau I.
— Ida, T. Berlin VIII.
— Ilse, T. (B.-U.). Leipzig I.
— Ingeborg, Sch. 19890.
— Joe, Sch. 28209.
— Johann, Ch. 31507.
— Johanna, Souffl. Meißen.
— John, Sch. 23155. Bochum I.
— Josef, Städt. Musdir., Op.- u. Optten-dir., Konzertbegleiter u. Kammermusik-spieler. 27808. Naumburg a. d. S., Kanonierstr. 22 (T 732).
— Josef, Ch. Prag I.
— Julie, Sch. 19123.
— Julius, Sch Milwaukee.
— Käthe, Sch. 35039. Altona II.
— Käthe, T. Berlin XXXVI.
— Karl, Kpllm. u. Musikm. 24793.
— Karl, Chordir. Barmen-Elberfeld I.
— Karl, Bibl. Göttingen.
— Karl Sch. 19893. Hannover I.
— Kitty, T. 25229.
— Klara, Sch. 29672.
— Kurt, Ch. 35312.
— Kurt, Kpllm. u. Sch. Sorau, N.-L.
— Lambert, techn. Assist. 20683.
— Leo, Inspiz u. Sch. Nordhausen.
— Lies, S. 27617.
— Liesbeth, Sch. Cassel III.
— Liesel, T.-Eleb. Mainz.
— Lieselotte, T. 28173.
— Lona, Sch. 16559. Wien VI.
— Lotte, Sch. u. S. Zerbst.
— Louis, Ch. Nürnberg I.
— Louise, S. 34275. Hannover I.
— Lucie, F Sch. 19382.
— Marg. (Ch.-V.). 34424. Berlin VIII.
— Margarete, Sch. Eisenach I.
— Margarete, F Ch. 10236.
— Margarete, Sch. 23011.
— Margarete, Sch. 22960.
— Marie, T. Hannover I.
— Marie, S. Reichenberg i. B.
— Marta (Ch.-V.). 33767.
— Martha, Ch. Dessau I.
— Max, Sch. 25476. Domiz. Berlin S, Stallschreiberstr. 60.
— Max, Bibl. Bielefeld.
Schmidt, Max, Sch. 25135.
— Max, Kpllm. 31610. Berlin X.
— Meta, Sch. 22549.
— Meta, Ch. Magdeburg I.
— Mieze, Ch. Würzburg.
— Moritz Albert, Sch. u. S. 24585.
— Oskar, Sch u. S. Bodenbach a. d. E.
— Otto, Orchm. 33646.
— Paul, Sch. Berlin XXXII.
— Paul, Souffl. 33700.
— Paula, Sch. 22573.
— Resl, Sekr. 25426.
— Richard, Bureauch. 21173. Baden-Baden.
— Robert, Thmstr. 24211. Halle a. d. S., Augustastr. 6.
— Robert, Orchm. 30773. Hamburg I.
— Robert (Ch.-V.). Leipzig I.
— Robert, Bibl. u. Sch. 24826. München VII.
— Rudy, S. Saaz.
— Rupert, Inspiz. u Sch. 24826.
— Siegfried, Sch. 28371.
— Thilo, Oberspiell u. Sch. 22712. Leipzig II.
— Tilly, S. 29266. Chemnitz I.
— Tony, Sch. Berlin I.
— Trude, T. u Ch. 25866.
— Wallentin, Thmstr. 28500. Meiningen.
— Walter, Sch. 27649 Breslau VI.
— Walter, Inspiz Neumünster.
— Wilhelm, Thmstr. 26109. Detmold.
— Wilhelm, Sch. u. S. Münster i. W.
— Wilhelm, Sch. 33686 Wien I.
— Willy, Kpllm. 26862. Allenstein I.
— Willy, Stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 32668. Domiz. Frankfurt a. M., Ludwigstr. 8.
— -Belden, Karl, Kpllm. Saarbrücken II.
— -Bottrich, Adolf, Ch. Hamburg VI.
— -Bresten, Adolf, Kpllm. 29303. Augs-burg II. (s. Nachtrag.)
— - — Helene, S. 29304.
— -Carlen, Eugen, S 23053.
— -Doyren, Gerhard, Sch. u. S. 28053. Gleiwitz I.
— -Elmar, Erich, Sch. u. S. 24105. Magdeburg I.
— -Gardon, F Ida. 33500.
— -Gerhold, Willy, Sch. 28141.
— -Gerting, Arthur, S. 26314. Berlin, Wallner-Th
— -Godeck, Else, Sch. Graz.
— -Götzmann, Heinz, Künstl. Leiter, S. u. Sch. 15326. Disch. Wiener Operetten-Compagnie. Geschäftsstelle Essen a. d. R., Lindenallee 81.
— -Grünwald, Handel, S. u. Sch. 35474.
— -Günther, Rosa, Sch. 31006.
— -Hansch, Elisabeth, S. 29116. Kattowitz.
— -Heyden, Elfriede, Sch. Spremberg i. d. L.
— -Keßler, Lilli, Sch. 18169. Domiz. Wien, IV Wiedener Gürtel 66.
— -Lorenz, Heinz, Sch. 31756. Gastier. Elberfeld, Böttingerweg 135.
— -Loßburg, Ferry, 22715 (s. Eschenauer.
— -Neusert, Ernst, S. u. Sch 22570.
— -Pauly, Franz, Spiell. u. Sch. 25625. Liegnitz I. (s. auch Pauly Franz Ludwig).
— -Porten, Theo, Sch 21692.
— -Renner, Franz, Spiell., Sch. u. S. Linz.
— -Roda, Sch. 19668.

Schmidt-Samst, Käthe, F Sch. Chemnitz III.
— -Schütz, Helene, S. 12154. Bielefeld II.
— -Sturmburg, Arthur, Dir., Spiell. u. Sch. 9432. Gelsenkirchen II.
— -Uhrig, Anna, Ballettm. Heidelberg.
— -Vilain Lotte, Souffl. 25525
— -Warburg, Tanja, S. 27109.
— -Winkler, Lotte, S. Berlin XXVII.
— -Winterholler, Ernst, Thmstr. 25112.
— -Wolff, Bruno, Sch. 23601. Gast. Berlin, Zimmerstr. 48a.
Schmidtchen, Friedel, T. Berlin IV.
Schmidthoff, Albert, Spiell u Sch. Minden i. W.
Schmidtjohn, Lucia, Sch. Mar-Walden-Gastspielh.
Schmidtkonz, Emma, Sch. 27427.
— Michael, Sch. u Thmstr. 27428.
Schmidtlehner Felix, Elise, Sch. Znaim
Schmied, Rudolf, Sch. u Inspiz. Klagenfurt.
— Stefan, Ch. Wien XVIII.
Schmiedek, Karl, Inspiz. Schweidnitz I.
— Walter, Sch. Schweidnitz I.
Schmiedecke, Aug., Int.-Sekr. Berlin I.
— Julian, Kpllm. 12237.
— Paula, Ch. Leipzig I.
Schmiedel, Artur, Sch. u. S 25689.
— Julian, Kpllm. 12237. Kiel I.
— Resi, Souffl. Bremen IV.
Schmieden, Heinz, Sch. 28561 Cottbus.
— Käte, S. 28119. Hannover III u. Magdeburg IV.
Schmiedt, Josef, Chordir. u. Kpllm. Prag I.
— Lene, Souffl. Bunzlau.
— Margarete, Ch. Basel I.
— Milla, Sch. Brüx.
Schmiemann, Elfriede, S. Augsburg I.
Schmieter, Franz, Sch 29216. Rostock i. M. I.
— Georg, S. 35011. Prag I.
— Maria, S. 23967.
Schmith, Fritz, Sch. 31173. Magdeburg I.
Schmitgals, Lissi, Sch. 29880.
Schmiit, Andre, Sch. u Inspiz. 31564. Görlitz I.
— Emmy, Sch. u. S. Kaiserlautern.
— Eugen, Dir, Oberspiell. u. Sch. Biel, Schweiz. (Dir Winterthur, Sommerth.)
— Franz, Oberinspekt. Frankfurt a. M. I.
— Franz, Sch. u. Ch. Hildesheim.
— Fritz, Sch. u. Ch. 33455.
— Georg, Ch. Heidelberg.
— Gusti, Sch. Badische Städte-Theater. (s. Nachtrag.)
— Hans, Sch. u Ch. Hildesheim.
— Hans, S. 20458
— Johannes, Sch. 22916.
— Julia Ch. 26405. Heilbronn.
— Karl Hugo, Thmstr. 28161.
— Luise, T. Mannheim I
— Martha, Sch. u S. Merseburg.
— Maxim., Oberisp. u Sch. 35218. Suhli Th.
— Minna, F Dir. u. Sch. Biel, Schweiz.
— Philipp, Ch Lübeck I.
— Rudolf (Ch.-V.). München I.
— Saladin, Dir. u Oberisp. Bochum I.
— Tilly, F Sch Hildesheim.
— Willi, Sch. 34285 Remscheid.
Schmittag, Vincenz, Dir u Sch. 13850.
Schmitter, Heinz, Inspiz. u. Sch. Unna i. W.
— Peter, Ch. Berlin XIX.
Schmitz, Bernhard, S. 23066. Crefeld.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. 13231. Landsberg a. d. W, Sommerth.
— Charlotte, Ch. 20342.
— Eugen, Sch. 26619. Stolp i. Pom.
— Franz, Betriebsinspekt., Augsburg II. (s. Nachtrag)
— Grete, Sch. 23078. Ingolstadt I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 12633. Hamburg XIII.
— Heinrich, Dr., Verw.-Dir. Düsseldorf III.
— Heinz, S. 9338. Königsberg I.
— Hermann, Sch. 35257.
— Jean, Orchm. 32647. Cöln I.
— Karl, Spiell u. Sch. Cüstrin. (s. Nachtr.).
— Ludwig, Sch. 12617. Mannheim I.
— Mizzi, Ch 35621. Nürnberg I.
— Mimi, Sch. u. S. Augsburg II. (s. Nachtrag.)
— Paul, Kpllm. 28383. Kiel I.
— Walter, Ch. Wien II.
— Willy, Maschmstr. Bremen III.
— Wilh., Sch 20681.
Schmöge, Moritz, Thmstr. Weimar II.
Schmöle, Otto, Sch. 16341. Frankfurt a. M. IV.
Schmuck, Heinr., Sch. 32942. Berlin V.
— Peppo, Ch. 28171. Reichenberg i. B.
Schmude, Erich, Sch. Max-Walden-Gastsp.
Schmück, Suse, Sch. Berlin XII.
Schmull, Mitzi, Sch. Iglau.
Schnabel, Paul, Ch. 27746.
— Walter, Thmstr. 23248. Annaberg i. Erzg.
— Willi, Ch. 18397.
— Willy, Inspiz u. Sch. Halle III.
Schnabl, Bruno, Ch. Klagenfurt.
Schnauder, Johanna, Sch. 29364.
Schnauer, Max, Sch. 19093.
-Schönau, Max, Sch. 35626. Bayreuth.
Schneegans, Marie Aug., Sch. 30002. München, Ismanningerstr. 46. (s. Conrad-Ramlo).
Schneeweiß, Rob., Sch. 32073. Berlin IX.
— Rud., Ch. 32953. Wien XVIII.
Schneider, Ad., S. 32902.
— Adelheid, Sch. 31502.
— Adolf, Chordir. Berlin XVI.
— Adolf, Sch 28439. Bochum I.
— Albert, Bürodi. Nordhausen.
— Albert, Hoforganist. Dresden I.
— Alwiel, Sch Essen II.
— Annie, S. 22892.
— Anton, Th Kass. 21624.
— August, Masch.- u Thmstr. Wiesbaden III.
— August, Orchm. 30342. Schwerin.
— Carl, Dir. u. Oberspiell., Sch. 31953. Landsberg a. d W.
— Clara, F Souffl. 22536. Viersen.
— Elli, S. 29498.
— Emma, Hausperf. 26062. Berlin I.
— Else, S. 22840.
— Erna, Ch. Dresden I.
— Felix, Sch. 23276.
— Franz, Sch. 32956. Darmstadt I.
— Frieda (Ch.-V.) Coburg I.
— Friedrich, Ch. Braunschweig I.
— Fritz, Obermaschm. Cassel III.
— Fritz, S. Altenburg.
— Gertrud, Ch. Zürich I.

Schneider, Georg, Sch. 27760. Viersen.
— Gustav, Spiell. u Sch. 30607. Tilsit.
— Hanns, Sch. u S. 26782.
— Hans, Spiell. u. S. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Sch. u. S. 21514. Essen II.
— Hans, Ch. 16609. Dresden I.
— Hedwig, Souffl. 27585. Königsberg i. Pr. II.
— Heinrich, Ch. Frankfurt a M. V u. Essen III.
— Heinz, Sch. 22686
— Hermann, Bel.-Inspekt. Dresden I.
— Hugo, Spiell u Sch. 16962.
— Jean, Bel.-Inspekt. 34889. Lübeck I.
— Josef, Sch. 34736. Libau.
— Julius, Spiell. u Sch. Bamberg.
— Käte, Puppenführerin u. Sch. Ludwigshafen.
— Karl, Kpllm. 9050.
— Karl, Thmstr. Wien II.
— Klära, Souffl. 35323.
— Kurt, Ch. 34913.
— Kurt Karl, Bürovorst. 29370. Königsberg i. Pr. I.
— Liesbeth, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
— Liselotte, S. Berlin XIII.
— Ludw., Inspiz.. 3581. Karlsruhe I
— Manfred, Dr., Dramat. Stuttgart I.
— Marg., T. Zürich I.
— Maria, Ch. Regensburg.
— Marie, F Ch. Lübeck I.
— Marie, F Ch. Wien II.
— Martha, Sch. 14968.
— Marzella, Sch. 23606. Wiesbaden.
— Max, Sch. 31981. Karlsruhe I.
— Max, Spiell. u. Sch. 32179.
— Mizzi, Sch. 22263. Wien XV.
— Otto, S. Berlin XIII.
— Otto, Sch. Hanau a M.
— Paul, Sch. 10265.
— Paul, Inspiz. Berlin IX.
— Paul, Sch. 19565. In franz. Gefangensch.
— Paul, Sch. 34625.
— Paula, Sch. 19247. Braunschweig I.
— Rudolf, Sch. 15622. München XII.
— Rudolf, Korrep. 27793. Regensburg.
— Thea, Bureauch. Bremen IV.
— Walter, Kpllm 33639. Aachen II.
— Walther, S. 9589. Frankfurt a. M. I.
— Walther, Spiell. u. Sch. 30952. Lübeck, Hansastr. 3.
— Wilhelm, Orchm. 32004. Domiz. Berlin.
— Wilhelmine, Ch. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Willi, Bureauch 22066.
— Willi, Sch. u. Verw.-Chef. Hannover IV.
— F T. Wiesbaden I.
— -Faust, Franz, Ch. 10172.
— -Hoffmann, Paul, Sch. Osnabrück.
— -Nissen, Gisela, Sch (s. gastier. Künstl.).
— -Overhoff S. Münster i W.
— -Plaut, Maria. 25320.
— -Sieg, Liesbeth, Sch u. S. Köslin i. Pom.
— -Witt de, Carl, Sch. 23478.
Schneiders, Matthias, Ch. Aachen I.
Schneidewind, Hans, Konzertm. Bernburg I
Schneidler, Fredy, S. 24683.
— Thea, Sch Oppeln, O.-S.
Schneidt, Gretchen, S. 21804.
— Herbert, Kpllm. 28446.
Schnell, Ernst, Kpllm. 28838. Neumünster.
— Karl, Büroch. u. Sch. 26589. Messias-Spiele.
— Oskar, Sch. 21757. Domiz. Ulm a. d. D.
Schnellar, Hans, Orchm. 31050.
Schnelle, Hannelore, Sch 28249. Hannover II.
Schneller, Hans, Chordir. 19273.
— Hubert, Ob.-Bel. 28497.
Schnelting, Otto Inspr. Weimar I.
Schnepf, Hans, Spiell. u. Sch. 13584. Luzern.
Schneyer, Wilhelm, Thml. 28163.
Schnieber, Herm., Städt. Musikm. Schwabach.
Schnirmann, Fride, Sch. Hannover V.
Schnitz, Ferd., Int.-Sekr. Berlin I.
Schnitzer, Emmy, Sch. 22143.
— Gertrud, S.-Vol. 26764.
Schnitzing-Bartha, Wanda, F Sch. 21095. Nürnberg I.
Schnog, Karl, S. Bonn II.
— -Säntis, Karl, Sch. 27138. Cöln III.
Schnoor, Erna, Ch. Schwerin I.
— Hermann, Sch. Oppeln, O.-S.
Schnorr, Anna, Ch. 20519.
— Gertraud, S. 28037. Döbeln.
Schnürer, Oskar, Sch Klagenfurt.
Schnuhr, Elma, S. 26201
Schnur, Alma, S. Hamburg I.
— Grete, F Sch. Hamburg IV.
Schnurmann, Ernst, Sch. 23554.
— Leo, Dr., Solorep.-Vol. 27483. München I.
Schnurrbusch, Paul, Konzertm. Darmstadt I.
Schobba, Walter, S. 23974).
Schober, Carl, Spiell. u. S. 31643.
— Else, Sch Saalfeld.
— Hermann, Sch. Wiener-Neustadt.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Düsseldorf IV.
— Leopoldine, Ch. Wien V.
— Mimi, Sch. Olmütz.
Schobert, Marg., Souffl. 24981. Karlsruhe I.
Schoch, Olga Henriette, Sch. 24901.
Schock, Wilhelm, Bibl. Stuttgart III.
— Wilhelm, Thmstr. Lübeck III.
Schoder, Andrea, Sch 35375. Leipzig IV.
Schöberl, Karl, Thmstr. Wien I.
— Leopoldine, F Ch. München I.
Schödl, Hugo, Ch. Mannheim I.
Schöffel, Josef, S. 34347. Karlsruhe I.
Schöler, Anton, Musikdir. u. Konzertm. Gablonz.
Schoelermann, Hans Joachim, Spiell. u. Sch. 34533. Nordhausen.
Schoening, Sascha, S. 20709.
Schöller, Erna, Sch. 20831.
Schöllinger, Fanny, S. 33510. Dessau I.
Schöllmann, Heinz, Ch. 24465 Bielefeld.
Schömig, Jenny, F Sch. u. S. 32860. Coburg, Marschberg 9.
Schömmer, Christian, S. 26727.
— Josef, S. 21982. Barmen-Elberfeld I.
Schöms, Irma, T. Karlsruhe I.
Schoen, Alfred, S. 15986. Studienhalber bei Luigi Gareno, Hamburg
Schoenert, Curt, S. Berlin VIII.
Schön, Annemargret, Sch. Halle a. d. S. I.
— Beba, S. 24070.
— Cläre, Sch. 27058. Spremberg i. d. L.
— Emil, Sch. 29192. Borna.

Schön, Ernst Ludw., Sch. 18419. Nürnberg I.
— Frieda, T.-Eleb. Wiesbaden I.
— Georg, Maschm. u. Thmstr. Heidelberg.
— Karl (Ch. B.). München I.
— Marg., Sch. 33959. Berlin I.
— Walter, Sch. u. S. 21735.

Schönau, Carl, Dir. u. Sch. Suhl i. Th. (Zugl. Sommerdir. Meiningen, Centralth.)
— Marcell, Sch. 35626.
— Nuscha, Sch. Suhl i. Th.
— Rudolf, Sch. 5198. Rostock I.
Schönauer, Hanny, Ch. Prag I.

Schönbach, Leo, Korrep. 23113. Halle a. d. S. I.
Schönbacher, Oskar, Kpllm. 27974. Beuthen.
Schönbaumsfeld, Franz, Kpllm. Wien XI.
Schönberg, Heinr., S. Prag. I.
Schönberger, Bettina, Sch. 34704.
— Cilly, Sch. 12965. Chemnitz I.
— Johanna, Kfäng. 30798. Stuttgart I.
Schönborn, Franz, Ch. 34199.
— Harry, Sch. 32365. Dessau I.
Schönburg, Emma, Souffl. 27742 Eisleben.
— Lilli, Sch. 35343. Berlin XXXII.

Schöndorff, Arthur, Artist. Sekr. u. Bureauch. Hannover III.
— Bruno, Ch. Nürnberg I.
Schoene, Paula, Ch. 20316. Kiel I.
Schöne, Aug., Ch. Cassel I.
— Gerda, Souffl. Kaiserslautern.
— Gustav, Prokurist. Leipzig IV.
— Gustav, Theat.-Beamt. 29928.
— Gretel, Ch. Magdeburg III.
— Lotte, F S. 34981. Wien II.
Schönebeck, Maria, Obergard. 26198.

Schöneberger, Johannes, Sch. 27995. Dresden I.
Schönefeld, Franz, Bibl. u. Ch. 22754. Stettin I.
Schönemann, Frz., Sch. 31297. Gastier. Domiz. Weißer Hirsch b. Dresden, Villa Zufriedenheit.
— Lili, Sch. 28040.
— -Heuberger, Ella, F Sch. 30981.
Schoenert, Curt, S. 34791. Breslau III.
— -Bartschat, Charlotte, S. 34792. (s. gastier. Künstl.).

Schönert, Karl, Ch. 27283. Dresden V.
Schönewerk, Anny, Sch. Essen II.

Schönfeld, Adele, Sch. 32127. Cöln I.
— Alfred, Bureauch. Berlin XX.
— Bruno, Dramat. u. Sch. 33224. Karlsruhe i. B. I.
— Charlotte, Sch. 22812. Berlin XXVIII.
— Claire, Sch. 21945. Heilbronn.
— Edgar, Dram. Berlin XX u. XXVI.
— Emma, F Ch. Mannheim I.
— Franz, Sch. Berlin XXX.
— Fritz, Sch. 25226. Minden i. W.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. Graudenz I.
— Hertha, Sch. 33566. New York.
— Karl, Bühnen-Inspekt. Berlin IX.
— Martel, T. Saalfeld a. d. Saale.
— Paul, S 34943. Stettin I.
— -Steffi, Pepi, Sch. 27279.

Schönfelder, Edwin, Sch. u. S. Breslau V.
— Erich, Spiell. u. Sch. 31799. Berlin II.
— Erwin, Sch. 23247.

Schönfeldt, Hans, Spiell., Dramat. u. Sch. 11530. Stargard. Privatadr. Stargard, Radestr. 17.
— Marthe, Ch. Hamburg VI.
Schöngalla, Frieda, Ch. 35433.
Schöngart, Erwin, Spiell. u. Sch. 27040. Merseburg.
Schönherr, Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Sch. 23718.
— Rita, S. 24830.
Schönian, Gertrud, Sch. 11327. Gastier. Ständ. Adr.: München, Adalbertstr. 72.
— Waldi, Kpllm. 22176. Berlin N 58, Schönhauser Allee 55.
Schönig, Georgine, Sch. 22254.
Schöning, Gustav, H.-Pers. 26003. Berlin I.
— Käte, Genoss. Beamt. Berlin.
— Natalie, T. Breslau I.
— Sascha, S. 20709. Dessau I.
— -Bültemann, Eugenie, F Sch. 15373. Coburg I.
Schöninger, Leopold, Büroch. u. Sch. Helmstedt.
Schönitz, Else, Ch. Leipzig I.
— Hanna, Sch. 34520 (s. u. Janthos.)
Schönlank, Erich, Sch. 20661. Hamburg V.
Schoenpflug, Olav, S. Stettin I.
— O., S. 26582.

Schönleber, Philipp, S. 31067. Crefeld.
Schönstedt, Anne, Sch. 17789. Dresden II.
Schönthal, Ferdinand, S. Wiener Neustadt.
Schönwiese, Rud., Sch. u. S. 32411.
Schöpf, Otto Friedrich, Sch. 21746.
Schöpfer, Carl, Insp., Reg. u. S. 7409. Wien XVI.

Schöpflin, Adolf, S. 33103. Berlin VIII.
Schöpp, Carl, Spiell., Sch. u. S. 31665. Thorn.
Schoeps, Otto, Thmstr. u. Maler. 16193.
Schößthaler, Robert, Ballettm. Klagenfurt.
Schöttge, Hermann, S. Heilbronn.
Schöttl, Max, S. 17511.
Schöttle, Hubert, S. Tilsit.
Schötz, Kurt, Konzertm. Breslau V.
Schoffmann, Julius (Ch.-B.). 14421.
Scholand, Karl Anton, Bel. 25939.
Scholfer, Carl, Thmstr. Greifenhagen.
Scholl, Erich, Oberspiell. u. Sch. 22414. Viersen.
— Helene, F Sch. Viersen
— Trude, Sch. Düsseldorf IV.
Schollandt, Ant., Obermschm 21697. Außig.
Scholle, Theo, Inspiz. u. Sch. 35246.
Scholte, Otto, Sch. u. S. Zerbst.
Scholten, Heinz, Sch. 26099. Cöln IV.
Scholtyssek, Johann, Sch. u. S. Gleiwitz I.
Scholtz, Elisabeth, Sch. 3119. München VIII u. VII.
Scholz, Adolf, Oberspiell. u. S. 30643.
— Alma, Obergard. Cassel I.
— Auguste, Sch. 10774. Cassel I.
— Frieda, Ch. 21472.
— Heinrich, Ch. u. Sch. 30603. Leipzig I.
— Karl, Sch. Schweidnitz.
— Labnie, S. u. Sch. Schweidnitz.
— Lisa, Sch. 18643.
— Lore, Sch. u. S. 11573. Frankfurt a. d. O. (F Stolze-Scholz.)
— Lotte, Souffl. 22212.
— Marianne, F (Ch.-B.). Stuttgart I.
— Martha, Sch. u. S. 33393.

Scholz, Max, Sch. 30549.
— Max, Sch. 5746.
— Oskar, Sch. St. Pölten.
— Oswald, I. Maschm. 32392. Barmen-Elberfeld I
— Paul Gerhard, Kpllm. 27661.
— Paul, Souffl. 30053. Stuttgart I.
— Robert, Sch. 32598. Berlin III.
— Sabine, Sch. 26810.
— Walter, Sch. 21053. Erfurt II.
— Wilhelm v., Dr., Dramat. u. Spiell. 25282. Stuttgart I.
— Wilhelm, Kpllm. Sagan.
Scholze, Erna Johanna, Sch. 25507.
— Ernst, Inspiz. u. Ch. Hamburg I.
Schomburg-Ried, Ida, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schommer, Fred, Ch. Wiesbaden III.
— Fred, S. 27251. Heidelberg.
Schommertz, Heinz, S. 27856. Oldenburg.
Schonath, Anna, S. 34228. Regensburg.
Schoneweg, Liesel, F T. Magdeburg.
Schopf, Franz, Orchm. 32193. Königsberg I.
— Hansi, Sch. 32684.
Schopp, Philipp, Sch. u. Inspr. 27139.
Schoppa, Paul, Sch. 14265.
Schopper, Emmy, Ch. Wien VI.
Schor, Käte, Sch. u. S. Zerbst.
Schorb, Rolf, S. 27065.
Schorcht, Carl, Bel. 25661.
— Robert, Kpllm. 35092. Stralsund.
Schork, Marcella (Ch.-V.). Chemnitz I.
Schorn, Heinr., S. 32459. Wiesbaden I.
— Mathilde, Ch. Linz a. d. D.
— Stefan, Sch. u. S. Linz a. d. D.
Schornagel, Marg., Sch. 28892. Bonn I.
Schorr, Annemarie. 28474.
— Betty, Ch. Heilbronn.
— Friedrich, S. Cöln I.
— Herm., S. 19609. Königsberg I.
Schort, Albert, S. 26563.
Schott, Carl Walt., Sch. 27262 Berlin XXV.
— Charlotte, F (Ch.-V.). 34022.
— Else, F Sch. 18113. Berlin W 30, Speyerer Str. 2.
— Konrad, Sch. 22262.
— Liesel, Sch. 19902. Heidelberg.
— Margarethe, Sch. 29362. Eisenach I.
— Marie, Ch. Darmstadt I.
— Oskar, Thmal. 34156.
— Ottilie, S. 33565.
— Werner, Sch. 20051. Wien I.
— Willy (Ch.-V.). Hannover I.
Schottlin, Marga, Sch. Pforzheim.
Schottelius, Wolfram, Spiell u. Sch. 22116.
Schotten, Otto, Sch. 18776.
Schottländer, Leo, Kpllm. 31384.
Schottlin, Rosa, Sch. 26131.
Schotzko, Emmy, Sch. Wien XIV.
Schrade, Franz, Theaterfris. 27708. Königsberg i. Pr. II.
Schrader, Anna, T. 31976. (B.-U.) Braunschweig I.
— Erich, Obermaschm. u. Thmstr. 34038. Flensburg.
— Friedrich, Dr., S. 34649. Düsseldorf I.
— Hedwig, F Ch. Dessau I.
— Ilse, Ch. Chemnitz I.
Schrader, Johannes, Spiell. u. Sch. 23067. Königsberg I.
— Liese, Ch. Berlin VIII.
— Louis, Ch. u. Sch. 31784. Dessau I.
— Louise, Ch. Berlin VIII.
— Luise, Ch. u. Sch. 33720.
— Luise, Ch. Hannover I.
Schrader, Marg., S. 22183.
— Martha, Sch. 26915
— Willy (Ch.-V.). 33837. Berlin VIII.
— Willy, Spiell. u. Sch. Thorn.
Schraib, Georg, Ch. Wien VI.
Schramke, P., Thmstr. Graz.
Schramm, Anna, Ch. Gotha I.
— Ewald, Spiell. u. Sch. 21778. Marienwerder, Westpr.
— Franz, Ch. Wien II.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 33088. Klagenfurt.
— Friedrich, Kmus. Dresden I.
— Hedda, Sch. Bernburg I.
— Hermann, S. 31456. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Konzertm. Döbeln.
— Martin, Ch. Gotha I.
— Thilde, Sch. Brünn.
— Walter, Sch. 16380.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 26289. Bielefeld I.
— -Buncker, Walter, Sch. 23271.
— -Duncker, Walter, Sch. u. S. Gastier. Wilhelmshaven.
Schrammel, Anton, Inspiz. 32864. Mannheim I.
Schrantz, Frieda, Sch. 20471. Leipzig IV.
Schrappe, Otto, Rechn.-Rat, Intend.-Sekr. u. Bibl. Berlin I.
Schratt, Anny, Sch. 22909. Wiener-Neustadt.
Schrattenbach, Poldi, Sch. u. S. 33941.
Schreber, Marg., S. 34444 (j. gastier. Künstl.)
Schreck, Max, Sch. 32319. München V.
— -Normann, Fanny, Sch. 29381. München V.
Schrecker, Fritz, Sch. 18333. Wien X.
— Georg, Spiell., S. u. Sch. 33219.
Schredt, Wilhelmine (Ch.-V.). Breslau I.
Schreiber, Alfred, Kpllm. 32145. Berlin LII.
— Alfred, Sch. 30343. Wien X.
— Arthur, Ch. 31404. Hannover I.
— Carl, Sch. 29609. Cöln IV.
— Curt, S. Halle a. d. S. I.
— Else, Sch. 18554.
— Emilie, Ch. Graz.
— Frieda, Kjäng. 35399. Leipzig I.
— Friedel, Ch. Hannover III.
— Herta, Sch. 28353. Flensburg.
— Hugo, Dir. Breslau V
— Josef, Spiell u. Sch. 23223. Bayreuth.
— Karl, Inspiz. Wien. Dtsch. Volksth.
— Kurt, Sch. 34987. Bautzen.
— Lucie, Sch. 29442. Döbeln.
— Margot, S. 13118.
— Martha, Kpllm. u. Sch. 19450. Sondershausen.
— Paul, S. 27774.
— Paul, Inspiz. u. Sch. Brandenburg.
— Rudolf, Insp. 27580. Bremen IV.
— Rudolf, Orchm. 28735.
— Vera, S. 27969.

Schreiber, Walther, Dr. phil., Spiell. u. Dramat. Dresden II.
— Willy, S. 22501. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 67.
Schreiner, Alexander, Bureauch. Wien XVIII.
— Carl, Sch. 32841. Weimar I.
— Edi, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Emmerich, S. 32123. Graz.
— Hanns, Spiell. u. Sch. 31832. Erfurt I.
— Heinr., Inspekt. u Sch. Cöln I.
— Jacob, Requis. 32925. Cöln I.
— Max, Ch. Plauen i. V.
Schreinert, Friedr., S. 33526.
Schreiter, Max, Inspiz. Warnsdorf i. Schl.
— Rob., Kmus. 30150. Dresden I.
Schreitter, Gisela, T. Wien II.
— Jos., Mimik. Wien II.
Schremmer, Minna, Ch. Wien XVIII.
Schreuer, Mathieu, Sch. u. S. 35750. Aachen II.
Schreyer, Lothar, Dr., Dramat. 26793. Hamburg III.
— Wilhelmine, F Souffl. Karlsruhe I.
Schricke, Hans, Kass. 25377.
Schrock, Lina, Sch. Berlin LI.
Schroder, Franz, Inspekt. 6699. München VII.
— Josefine, Souffl. 25732 München IV.
Schrodt, Marg., Ch. 34414. Frankfurt a. M. I.
Schroeder, Edwin, Sch. 7774. Gastier. Suhl, Lilistr. 24.
— Gretel, Sch. 28300. Berlin N 31, Brunnenstr. 122.
— Irma, S. Bautzen.
— Karl, S. Coblenz I.
— Karla, Sch. 23444.
— Marta, Sch. Cöln II.
— Paul, Thmstr. Insterburg.
Schröder, Adolf, Ch. 29843. Berlin VI.
— Adolf, Geschäftsführer. Berlin X.
— Adolf, Ch Neustrelitz.
— Albert, Spiell. u. Sch. 33840. Neustrelitz.
— Anna, Sch. 21418.
— Anna, Sekr. u. Bibl. Halberstadt.
— Annebert, Sch. 11929.
— Arthur, Sch. 15551. Hamburg IX.
— August, Sch. 30075. München I.
— Bruno, Sch. 22714. Hagen i W.
— Carl, Dir. 346. Privat. Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 41.
— Carl, S. 33568. Cöln I.
— Cläre, T. 25934.
— Clara, Souffl. Dessau I.
— Egon, Ch. Brünn.
— Esta, S. 23238. Graz.
— Eva, Sch. Osnabrück.
— Eva, Sch. Spremberg i d. L.
— Friedrich, Kpllm. 27599.
— Friedrich, Inspiz. u. Sch. 12088 Hanau.
— Friedr., Ch. 30260. Schwerin I.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Fritz, Kpllm. Leipzig IV.
— Fritz, Ch. Stralsund.
— Fritz, Sch. Tilsit.
— Georg, S. u. Sch. 28493.
— Gerda, T. Berlin XXIV u. XXXIII.
Gerhard, Sch. u. S. Pomm. Volksbühne.
Gertrud, F Ch. 24786. Berlin I.
— Gertrud, T. Berlin I.
Schröder, Gertrud, S. 24786. Potsdam I
— Heinrich, Ballettrep. Bremen I.
— Heinz, Ch. Düsseldorf I.
— Heinz, Sch. u. S. 35566. Libau u. Mitau.
— Henny, S. 22983.
— Hermann, Sch. 15875.
— Hermann, Spiell u. Sch. 6183. Bremen II.
— Ida Monika, S. Bernburg I.
— Ilse, S. 26434.
— Johannes, künstl. Beirat. Hamburg V.
— Käte, Sch. 34037.
— Käte, Sch. u S. 20940. Berlin-Friedenau, Feuerbachstraße 17.
— Karl, Oberbel. 25662.
— Karl, Sch. 22026. Gablonz.
— Karl, Insp. 22036. Heilbronn.
— Karl, Ch. Saarbrücken II.
— Karla, Sch. Stargard.
— Kurt, Kpllm. 14285. Königsberg I.
— Lotte, Sch. 28479. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Luise, Sch. u. S. 17986.
— Luzie, Ch. 27739.
— Marg., Ch. 26344.
— Mathes, Maschmstr. 27927.
— Max, Sch. 25298 Breslau II.
— Max, Bel.-Insp. 27796. Hannover III.
— Monica, S. 27382.
— Otto, Ch Berlin XIX.
— Paul, Chorinspiz. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 28364. Berlin XLIV.
— Rich., Sch 21204.
— Rosine, Sch. 20722. Coburg I.
— Rud., Sch. 10025. Dresden I.
— Walter, Ch. Cassel I.
— Walter, S. u. Sch. 18201. Duisburg II.
— Willi, Sch. 27258. Barmen-Elberfeld I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 33048. Frankfurt a. M. IV.
— -Matray, Greta, F Sch. Hamburg V.
— v. d. Linde, Irma, S. 29600. Bautzen.
Schrödter, August, Bibl. Berlin XXXIV.
— Hella. S. 23687. Stettin II.
Schröpfer, Max, Masch. 26803. Weimar.
Schroers, Emil, S. 33794. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
Schröter, Fritz, Sch. 10727.
— Hedwig, S. 32614.
— Käte, Sch 19931.
Schrötter, Aenne, S. 23240. Mainz.
— Auguste v., Sch. 11020. Berlin III.
Schroll, Anny, F S. Prag I.
— Heilfried, Kpllm. Prag I.
Schroth, Carl, S. 33124. Freiburg i. Br I.
— Heinr., Sch. 18420. Cassel III.
— Heinrich, Sch. 30621. Berlin XVI.
— Heinrich, Sch. 29712. Lübeck.
— Lilly I, S. 35043 Berlin XIX.
— Philippine, F Sch. 7979. Freiburg i. Br.
Schrotke, Olga, Sch. Lodz.
Schu, Christel, Sch. Bamberg.
Schuber, Josef, Inspiz. u Sch. Innsbruck I.
Schubert, Adolf, Ch. 25733. München IV.
— Anna, Souffl 26393.
— Annie, Ch. Gera I.
— Betty, S. 31915. Weimar I.
— Carl, Georg, Sch. Dortmund I.
— Clara (Ch.-V.). Cassel I.

Schubert, Clemens, Spiell. u. Sch. 33040. Kiel I.
— Edwin, S. 25779. Görlitz I.
— Emil, Ch. Berlin XXVII
— Emma, Sch. 12461. Graz.
— Erich, Dir. u. Sch. Ilmenau.
— Erich, S. 17696. Freiburg i. Br.
— Ernst, Kpllm. Brandenburg a. d. H.
— Georg, Sch. 13341.
— Georg, Konzertm. Chemnitz I.
— Georg, Sch. 16625.
— Grete, Sch. Rudolstadt.
— Grete, S. Dresden I.
— Günther, Sch. Sondershausen.
— Hans, Konzertm. Essen III.
— Hans, Spiell. u. S. 15403. Hagen I.
— Hugo, Sch. 30281. Gastier. Domiz Berlin W 57, Steinmetzstr. 15.
— Ida, F (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Johanna, S. 33453. Dresden IV.
— Josef, Ch Prag I.
— Karl-Günther, Sch. 28349.
— Karl, Orchm. 32727. Berlin.
— Lilly, T. Cassel I.
— Lore, Sch. 28625. Düsseldorf III.
— Louise, T. Breslau I.
— Luise, Sch. 29296.
— Marie, F Souffl. 22625. Kattowitz.
— Mieze, Kass. 29118. Kattowitz.
— Oskar, Ch. 33274. Gera I.
— Paul, Konzertm Memel.
— Paul, Sch. 19932. Bromberg I.
— Paul, Thmstr. u. Sch. Breslau V.
— Paula, Souffl. Troppau I.
— Reinhold, Sch u. S. 28990. Erfurt I.
— Reinhold, Sch. 22600.
— Reinhold, Sch. 23172. Leipzig-Reudnitz, Grenzstr. 1.
— Richard, Bureauch. Detmold I.
— Rich., S. 33169. Hamburg I.
— Rich., Sch. 27978.
— Wilhelm, Spiell u Sch. Detmold.
— -Cooler, Hildegard, Sch. 18389. Ständ. Adr.: Eßlingen, Gestüt Weil.
— -Fock, Willy, S. 34153.
— -Jüngling, Louise, F Sch. Bromberg I.
— -Maral, Grete, Sch. 8639. Gastier. Berlin W, Passauer Str. 38.
Schuch, Liesel v., S. 34322. Dresden I.
— Paul, Sch. Neiße.
— -Prosta, Edle v., F Sächs. Kfäng., Ehrenmitgl. Dresden I.
Schuchardt, Charlotte, F Bureauch. Berlin XVII.
Schuchart, Willy, Sch. 8999. Hanau.
Schuchhardt, Else, F Sch. 9996. Heilbronn.
Schucht, Aug., Ballett-Rep. 33857. Frankfurt a. M. I.
Schuck, Adolf, Inspiz. u. Sch. 25103.
— Ida, T. Frankfurt a. M I.
Schuda, Mary, Sch. 27733.
Schübel, Klara, T. Stuttgart I.
Schücke, Detty, Sch. 33985.
Schücketanz, Gretel, Sch. 34879.
Schüermann, Arthur, Sch. u. Spiell. 29152.
Schüler, Alfred, S. 35533. Stuttgart III.
— Charlotte, S. 27864. Dresden II.
— Emil, Spiell. u. S. 17222.
Schüler, Hermann, Sch. 27705. Darmstadt I.
— Karl, Sch. 29470. Cleve a. Rh.
— Mary, Sch. 29474. Cleve a. Rh.
— Paul, Thmstr. Dessau I.
Schülke, Otto, Sch. 19771.
Schüller, Betty, S. 27333.
— Ed., S. 32130. Kiel I.
— Marg., Sch. 26180.
— -Kaetzel, Gertrud, S. 28397.
Schümichen, Erich, Thmstr Merseburg.
Schünzel, Elsa, Sch. 25204.
— Reinh., Sch. 35104. Berlin III.
Schüppel, Curt, Ch. 8984. Darmstadt I.
Schüren-Flohr, Trudel, S. 27388.
Schürer, Rudolf, Sch 34112. Chemnitz.
Schürmann, Aenne, F Sch. 29573. Essers Operetten-Gastspiel-Tournee.
— Friedr. Sch 23225
— Harry, S. Wien XVIII.
— Heinz, Sch. 32771.
— Heinrich, S. 17161.
— Wilh, Sch. Düsseldorf IV.
— Wilh., Ch. 34565. Frankfurt a. M. I.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. Essers Operetten-Gastsp.-Tournee.
Schürs, Anne, F Souffl. 8988.
Schüßler, Carl, Ch. Bremerhaven.
— Paul, S. u. Sch. Coblenz I.
— Valeska, S. 18334. Mainz I.
Schürt, Gretchen, S.-Vol. 26765.
Schütte, August, Ch. Oldenburg.
— Karl, O.-M. 35385.
Schüttenhelm, Annie, Sch. Berlin XXVIII.
Schütz, Adolf, Sch. Wien X.
— Alfred, S. 28853. Bremen I.
— Anna, F Souffl. Bernburg I.
— Elise, Sch. u. S. 22526.
— Elisabeth, Schneid. 27308.
— Ellen, Sch. Döbeln.
— Else, S. 21721.
— Erich, Sch. u S. 21453. Thorn.
— Gerda, Ch. Stettin II.
— Hanna, S. 9179.
— Hans, Oberspiell u. Sch. 3553. Bernburg I.
— Hansi, Sch. 19572.
— Helene, S. 9501. Regensburg.
— Helene, S. 29799 Zeitz.
— Johanna, Sch. 28179.
— Josef, S. 32092. Wien XIII.
— Lissy, Ch. u. S 25493. Berlin XIX.
— Margarete, Sch. 29282. Görlitz I.
— Max, Spiell. u. Sch. 32108. Prag I.
— Meta, S. Bremen I.
— Mizzi, Sch. u. S. 28210. Berlin XXVII.
— Paul, Sch. 11301.
— Sophie, F Ch. Essen I.
— Theodor, S 32952.
— Toni, Sch. 19643. Frankfurt a. M., Gewinnerstr. 6.
— -Philippi, Franz, Ch. Barmen Elberfeld I.
Schütze, Agn-s, Ch. Halle a. d. S. I.
— Arthur, Orchm.-M. 32471.
— Dora, F T. Dresden I.
— Friedr., Spiell u Sch. 19662. Potsdam I.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 16675. Bromberg I.
— Käthe, Ch. Lübeck III.
— Paul, Sekr. u. Bibl. 28825. Leipzig.
— Paul, Spiell. Berlin XXXVIII.

Schützendorf, Alfons, S. 31657. Hamburg.
— Guido, S. 31517.
— Gustav, S. München I.
— Leo, S. 12092. Wien II.
— a. d. Mahr, Olga, S. 31659. Barmen, Wiener Operette.
Schuffenhauer, Willi, S. 27852. Dresden IV.
Schuge, Max, Sch. Würzburg.
Schugt, Käthe, S. Saarbrücken II.
Schuh, Christel, Sch. 27988.
— Hans, Ch. Wiesbaden I.
— Josef, Sch. 23664.
— Math., S. 33708. Hannover I.
Schuhhardt, Kurt, Insp., Sch u. Ch. 27494. Elbing.
Schuhmann, Friedrich, Oberspiell., Stellv. Dir. 10926. Eßlingen.
— Gabriele, Sekr., Kass. u. Sch. Eßlingen.
— Marie, Sch. 5026. (s. Werner, Mary.) Barmen-Elberfeld I.
Schuhr, Gretel, Sch. 26370.
Schulbaur, Heinz, Dr., Dir.-Stell., Spiell. u. Sch. Wien VI.
Schulda, Terese, Soufsl. Wien XVII.
Schuldei, Karl, Thmstr. 29203. Leipzig I.
Schulder, Helmut, Kplm 26748.
Schuldt, Karl, Thmstr. Neustrelitz.
Schuler, Alfred, Dramat. München VII.
— Emmy, Sch. 29670. Minden i. W
— Martha Sch. 22105. Hamburg IX.
Schulhof, Grete, Ballettrep. Prag I.
— Jo, Sch. 19514
— -Frühling, Emma, F Sch. Bremen I.
Schulisch, Else, Sch. Berlin XLV.
— Max, Gard. 23135.
Schuller, Ida, Sch. 12950.
Schulsinger, Karl, S. Mähr.-Ostrau.
Schult, Henny, S. 29031. Hamborn I.
— Lea, Dore, Ch u. Sch. Holzminden.
— Pepi, Sch., S. u. Ch. Heidelberg.
Schultchen, Paula, Ch. Berlin VI.
Schulte, Bernhard, Gard. 24992. Hagen i. W.
— Hilde, Sch. 34922.
— Max, Sch. 26108.
— Meta, S. 25997.
— Paul, Sch. 23030.
— Tilly, Sch. Waldenburg.
— -Riemann, Otto, Sch. 25142.
Schulten, Elly, T. 23515. Cassel II.
Schultes, Ch. Prag.
— Hanna, S. 21151.
Schultheis, Helmut, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Schultheiß, Bernhard, Künstl. Leit. u. Dir.-Stellv. 33553. München, Südd. Lichtsp. Opgef.
Schultz, Adolf, Ch. Bremen I.
— Albert, Kplm. 31254. Privat. Coblenz, Casinostr. 1.
— Bertha (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Ch. Zürich I.
— Charlotte, Sch. 22171. Berlin XVI.
— Charlotte v., Sch. 10144.
— Elisabeth, Sch. 27848. Döbeln.
— Else, Sch. 34344
— Emilie, Ch. Zürich I.
— Eugenie, Sch. 21918. Berlin XIV.
Schultz, Gustav, Sch. Hamburg III.
— Heinrich, Spiell. u. S. Bremen I.
— Helmuth, Ch. Schwerin I.
— Käthe, Soufsl. Kiel I.
— Minnie, Sch. Greifswald i. Pom.
— Otto, Ch. 27639. Hamburg VII.
— Wilhelmine, Sch. 22251. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Neue Kantstr. 12.
— -Iff, Eugenie, Sch. 21918. Berlin XIV.
Schultze, Alfred, Bibl. Warschau.
— Anna, F Soufsl Hamburg V.
— Carl, Dir.-Stellvertr. 26246. Hamburg II.
— Carl, Dir. Wandsbeck.
— Emil, Kmus. 16155.
— Ida, Soufsl. 29119. Kattowitz.
— Georg, Orchm. 33072.
— Martha, T. Darmstadt I.
— Paul, S. 18094.
— Paul, Inspiz., S. u. Ch. 20464. Kattowitz.
— Robert, Inspiz. u. Sch. Milwaukee.
— Wilhelm, Sch. u. Ch. 24631. Kattowitz.
Schultze-Denes, Lisa, S. u. T. 25899.
Schulz, Adam, Sch. Osnabrück.
— Adolf, Ch. 10498.
— Adolf, Sch. 17048.
— Anni, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Anny, Sch. u. S. 20323. Marienwerder, W.-Pr.
— Antonie, Sch. 30567. Wien I.
— Arthur, Sch. u. S. 22993. Magdeburg IV.
— Bruno, Ch. Thorn.
— Bruno, Sch. 25935.
— Charlotte v., Sch. Osnabrück.
— Eduard, Dir. Bromberg, Elysiumth.
— Ellen, Sch. 26371.
— Else, T. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Emil, Dir. Essen III.
— Emilie, Ch. Schwerin I.
— Emmy, Ch. Darmstadt I.
— Ernst, Ch. Braunschweig I.
— Ernst. 26739.
— Franz, Thmal. 29731. Bochum.
— Frieda, Ch. Hannover III.
— Friedrich, Thmstr. Forst i. d. L.
— Friedr, Sch. 29325.
— Fritz, S. Saaz.
— Fritz, S u. Sch. 27731.
— Fritz, Spiell. u Sch. Halle II.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 23196. Hanau a. M.
— Fritz, Thmstr. Cassel II.
— Gertrud, Sch 26321. Berlin XLIV.
— Gisa, Sch. 21812.
— Grete, Ch. 21368. Hannover III.
— Hans, Richard, Sch. 25885.
— Hanns, S. 19921. Tilsit.
— Helene, F S. 22452. Dortmund I.
— Hermann, Bel.-Insp. 26519.
— Hermann, Konzertm. Magdeburg III.
— Hilda, S. Wien XVI.
— Karl, Int.-Sekr. Berlin I.
— Karl, Inspiz. Staßfurt.
— Käte, Soufsl. 22301.
— Katharina, Sch. 28391. Osnabrück.
— Lilly, S. 22266. Berlin-Wilmersdorf, Binger Str. 9.
— Marga, Sch. 28338.

Schulz, Marie, S. 22166.
— Max, Inspiz. u. Sch. Forst.
— Mira, Sch. 22561. Lübeck I.
— Olfra, Sch. 27429.
— Oskar, Oberspiell u. Sch. 7143. Gastier. Ständ. Adr.: Kl.-Zschachwitz b. Dresden, Therese-Maltenstr., Villa Gertrud.
— Otto, Obergard. 26087. Berlin I.
— Otto (Ch.-V.). Dortmund I.
— Otto, Orchm. 32467.
— Paul, Sch. 26121.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. Cottbus.
— Richard, Dir. Köslin i. Pom.
— Siegfried, Kpllm. 27753. Berlin XXXIV.
— Walter, Ch. Berlin XIX.
— Wilhelm, Thmstr. Staßfurt.
— Willi, Ch Magdeburg I.
— Willy, Sch. 22524
— -Corneck, Trude, F Sch. 17764.
— -Dornburg, Else, S. 18636. Leipzig I.
— -Dornburg, Hans, S. 28991. Erfurt I.
— -Dornburg, Marie, S. Chemnitz I.
— -Dornburg, Rud., Kpllm. 34273. Bochum I.
— -Fischer, Helene, Ch. Königsberg I.
— -Gallin, Hildegard, Sch. 23822.
Schulze, Alfons, Thmstr. 22426. Berlin, Adalbertstr. 44.
— Alfred, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Alfred 28262.
— Bernhard, Sch. u. Rezitator. 27605. Domiz. Hamburg, Osterbeckstr. 43.
— Frida, Sch. Dresden VIII.
— Gerhard, Sch. 17844.
— Gustav, städt. Thmstr. 29778.
— Johs., Sch. 19377.
— Kurt, Konzertm. Dresden V.
— Luzie, Ch. 26377. Berlin XIX.
— Paul Rud., Sch. 33626. Magdeburg I.
— Walter, Sch. 26613. Allenstein.
— -Adelsheim, Maja, F. 8542. Domiz. Hamburg, Osterbeckstr. 43.
Schülzke, Johannes, Sch. 21652. Guben.
Schulzky, Jos., S. 19683. Königshütte.
Schum, A., Dr., Dram., Spiell. u. Sch. 28145. Plauen i. V.
Schuma, Mimi, S Leitmeritz.
Schumacher, Adolf, Konzertm. Cottbus
— August, S. 22433.
— August, Orchm. 30206. Frankf. a. M. II.
— Edwin, Kpllm. Max-Walden-Gastspiele.
— Else, T. Rostock.
— Fredl, Inspiz. 26352.
— Gerta, Sch. 28893. Bonn I.
Schumack, Grete, Ballettm. Beuthen.
Schumat, Alfred, Spiell. u. S. 26520. Beuthen.
— Karl, Sch. 1313.
Schumann, Albert, Ch. 20795.
— Alfred, Dramat., Spiell. u. Sch. 23549. Döbeln.
— Auguste, Sch. Aarau-Chur.
— Clemens, Kmus. Dresden I.
— Dora, S. 26441.
— Elisabeth, F S. 11518. Wien II.
— Elisabeth, Sch. Itzehoe.
— Ella, Ch. Königsberg I.
— Elly, Sch. Basel I.
— Emmy, Soussl. 26546. Halle III.
— Ernst, Sch. u. S. 32102. Graz.
Schumann, Gertrud, F Ch. Berlin I.
— Helene, Sch. Freiburg II.
— Johannes, Sch Aarau-Chur.
— Josefine, Ch. Prag I.
— Irma, S.-T. Gotha I.
— Lia, Sch. 19876.
— Luise, Büroch. 27430 Döbeln.
— Otto, Ch Königsberg I.
— Otto, Dir., Spiell. u. Sch. Offenburg-Lahr i. Bad.
— Otto, Spiell. u. Sch. Marienwerder, Westpr.
— Tolly, T. (B.-U.) Braunschweig I.
— Willy, Sch 20922.
Schumm, Karl, Dir. u. Oberspiell. Gablonz i. Böhm. (zugl. Dir. des Waldth. am Praschwitzer Kamm)
— Max, F Büroch. Dortmund II.
— Wilh., Sch. (Ch.-V.) 30044. Leipzig I.
Schumowska, Hermine, Sch. 4508. Domiz. Thalweil b. Zürich.
Schunk, Fritz, S. München I.
Schupp, Albin, Spiell. u. Sch. 32260.
Schur, Willi. Sch. u. S. 16408. Halle I.
Schurath, Tilly, Ch. 13230. Dresden I.
Schuren, Marg., Ch. 34288.
Schurian, Ernst, Ch. Danzig I.
Schurich, Amalie, Sch. 25293. Stuttgart I.
Schurick, Gertrud. Halle I.
Schust-Scharning, Emma, S. 20009.
Schuster, August, Ballettm. 18691.
— August, Sch. Rhein Verbandsb.
— Bernh., Kpllm. 30622. Berlin.
— Carl August, Sch. 26579. Luzern.
— Franz, S. 29791 Regensburg.
— Hans, Ch. 34597.
— Hugo, Sch. 33935. Königsberg III.
— Luise, Sch. 15127.
— Wilhelm, Oberfril. 27260. Frankf. a M. I.
Schusterbauer, Anna, Ch. München I.
— Josefa, Sch. 21012.
— Pepi, S. Zeitz.
Schustereit, Martin, Ch. 26740. Elbing.
Schusttherr, Bernh., Bureauch. 30747. Berlin-Steglitz, Feuerbachstr. 11.
— Hildegard, Sch. 28723. Gießen.
— -Vent, Lilly Louise, S. 19476. Berlin-Steglitz Feuerbachstr. 11.
Schuyer, Ary, Orchm. 33461. Frankfurt a. M. I.
Schwab, Emmy, Sch. u. S. 21140.
— Fritz, S. Linz a. d. D.
— Gustav, Sch. 7762. Wiesbaden I.
— Katharina, Komp. Wien I.
— Willy, Spiell. u. S. 6184.
Schwabe, Alfred, Thmstr. Saalfeld.
— Edward, Sch. 8082.
— Fritz, Ch. 12593. Essen I.
— Fritz, Ch. Regensburg.
Schwachula, Karl, Requis. 32310. Bielefeld I.
Schwärzel, Friedrich A., Techn 29602. Leipzig.
— Hans, Sch. Freiburg II.
Schwager, Hans, Konzertm. Kiel III.
Schwahn, Paul, Rend. Hamburg III.
Schwaiger, Katharina, T. München I.
— Mathilde, Sch Detmold I
— Paul, Sch. 30965. Hamburg III.
Schwalb, Martha, Ch. Bern I.
— Simon, S. 15801.
Schwalbe, Paul, Thmstr. 23098.

Schwall, Arthur, Sch. 16733. Zittau.
Schwamborn, Heinz, Intend. u. Sch 35243. Itzehoe. (Sommerdir. Thale, Harzer Bergth.).
Schwan, Else, Sch. 19145. Bromberg I.
— Wilhelm, Inspiz. u. Sch. 20060. Leipzig I.
— Wilhelm, Inspiz. 28690.
Schwandner, Helene, Pfört. 28078.
Schwaninger, Anni, S.-T. Bern I.
Schwank, Josefine, F Ch. Düsseldorf I.
Schwanneke, Rud., Spiell. u. Sch. 34358. Beuthen.
— Victor, Intend 31791. München I.
Schwantge, Heinrich, Dir. u. Oberspiell. Freiburg i. Br. I.
Schwark, Theodor, Orchm. 17735. Bremen I.
Schwartz, Alwin, S u. Sch. 23812. Berlin, Krautstr. 54a.
— Franz Johann, Konzertmstr. Wien VI.
— Friederike, F Sch u. S. 20276. Königsberg i. Pr. II.
— Johanna, F Hofsch. 20616. München I.
— Valentin, S. 22639. Darmstadt.
— -Hanfstaengl, Franz, S. 33796.
Schwartze, Antonie, S. 25477.
— Hans, Spiell. u. Sch. 16943. München XII.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 11641.
— Karl jun., Sch. u. S. Gleiwitz I.
— Tony, Souffl. Leipzig IV u. V.
Schwartzkopf, Ida, Ch Essen I.
Schwarz, Ada, S. Mähr.-Ostrau.
— Alma, F S.-T. Regensburg.
— Arthur, S. 12702. Augsburg I.
— Arthur, Dir. Wien IX (zugl. Dir. d. Revue Bühne, Wien).
— Bianca, S. 22411. Leitmeritz.
— Botho, Sch. 28789.
— Carl, Sch. 27431.
— Clara, Sch. 26517.
— Clotilde, Sch. 26981. München I.
— Czarnar, S. Berlin X.
— Delia, Sch. Wismar.
— Elisabeth, S. 16970. Halle a. d. S. I.
— Emil, Dir. u. Oberspiell. Wien IX.
— Emil, Bel.-Inspekt. 28812.
— Emilie Mizzi, S. 28872.
— Franz, S. Prag I
— Franziska, Sch. 28974 Hanau.
— Frieda, Sch. 25772. Hamburg III.
— Friedel, S. 34974. Nürnberg I.
— Fritz, S 21319. Mainz I.
— Gerda, Souffl. Bielefeld.
— Gerhard, Sch Köslin i. Pom.
— Gertrud, S. 22221. Lüneburg.
— Gretl, Ch. Brünn.
— Gretl, S. Wiener-Neustadt.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31237. Hanau.
— Heini, Dram., Dr. 26602. Düsseldorf I.
— Heddy, T. 24498.
— Ilse, Ballettm. 29120. Kattowitz.
— Ilse, Sch. 20690.
— Johanna, Ch. 18667. Dresden I.
— Josef, S. 33588. Berlin I.
— Josef, S. Olmütz.
— Karl, Konzertm. Jglau.
— Karl, Thmstr. Recklinghausen.
— Klara, Sch. 30027. Coburg I.
— Leonore, S. 21074. Frankfurt a. M. I.
Schwarz, Leopold, Ch. Klagenfurt.
— Lilly, F Souffl. Stuttgart I.
— Lilly, Sch. Wien III.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XI. (s. a gastier. Künstl.).
— Luise, Souffl. Witten a. d. R.
— Marga, S. 24254.
— Marie, Souffl. Zürich I.
— Max, Sch. u. Ch. 33724.
— Max, S. Luzern.
— Max, Ballettm. Regensburg.
— Mela, Sch. 11924. Frankfurt a. M. IV.
— Mimi, S. Dresden IV.
— Mimi, S. Klagenfurt.
— Nicolaus, S. 17156. Kiel I.
— Otto, Dir. 9534. Schaffhausen I u. Winterthur. Ständ. Adr.: Basel, Byfangweg 11
— Otto, Chordir. 25237. Lübeck I.
— Paul, S. 34948. Hamburg I.
— Paul, Mus. 32475
— Richard, Sch. 21489.
— Rudolf, Sch. 22218. Berlin N, Badstr. 54.
— Seffa, F Ch. Nürnberg I.
— Siegfried Walter, Sch. 24894.
— Stefani, S. 12534.
— Vera, S. 11961. Berlin I.
— Victor Wolfgang, Kpllm. (s. gast. Künstl.).
— Wally, Sch. Max Walden-Gastspiele.
— Walther, Orchm. 31111. Berlin XV.
— Wera, Ch. Bern I.
— Wilhelm, Sch. u. Bureauch. 24061. Crimmitschau.
— Willi, Sch. Bielitz.
— -Münch, Emma, F Ch. Stuttgart I.
Schwarzbach, Arthur, S. 18254.
— Karl, Sch. 23229.
Schwarzbauer, Hans, Sch. Saaz.
— Josef, Sch. Znaim.
Schwarzburger, Elli, Sch. 22505.
Schwarze, Hans, S. 34532. Elberfeld II.
— Harry, Th.-Beamt. 29834. Berlin X.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 31144. Ständ. Adr. Berlin O 27, Grüner Weg 108.
— Luise, Ch. 24993.
— Max, Szenerie-Inspekt. u. Sch. 30175. Stuttgart I.
Schwarzenberg, Rudolf, Ch. Gera II.
— Wilma, Sch. 22611. Elbing.
Schwarzenberger, Anton, Sch. u. Ch. 23856 Heilbronn.
Schwarzenfels, Walt., S. 26670. Insterburg.
Schwarzer, Hans, Ch. 10500. Domiz. Barmen, Marienstr. 9a.
— Marie, Souffl. u. Sch. 23802. Remscheid.
Schwarzfischer, Carola, Sch. Biel.
Schwarzinger, Fritz, Kpllm. Hamburg II.
Schwarzlose, Curt, Kpllm. 35248. Weimar II.
Schwarzmayer, Ludwig, Sch. 28523. Berlin XII.
Schwaßmann, Ernst, Kpllm. 28572. Gotha I.
Schwebke, Marg., Sch. 21212.
Schweda, Max, Obergard. 24332. Berlin XXXI.
Schwedt Hagen, Ernst, S. Cassel I.
Schwegler, Gustav, S. 7775.
— Paula, Ch. Wien II.
Schwegmann, Thmstr. Münster i. W.

Schweickhardt, Flora v., Sch. Graz.
Schweige, Max, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
Schweiger, Artur M., Kpllm. Brüx Komotau.
— Carl Lothar, Kpllm. Leitmeritz.
— Rosa, Sch. u. S. Leitmeritz.
Schweigert, Elsa, S. u. Sch. 14568.
— Gertrud, Ch. Leipzig I.
— Regine, Sch. 21045.
Schweighofer, Pauline, Sch. 11738. Wien VI.
Schweikart, Hans, Sch. 34413. Berlin IX.
Schweinfest, Georg Friedrich, Orchm. 34077. Augsburg I.
Schweinitz, Ernst, Sch. Hamburg I.
— Ernst, Sch 34135. Hamburg XI.
Schweisguth, Willy, Spiell. u. Sch. 34412. Bochum I.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 21907.
Schweitzer, Annamarie, Sch. 27650 Worms I.
— Anna, Sch u. S. 25958 Sagan.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 12132.
— Georg, Spiell. u. Sch. 24089.
— Julius, Inspiz. u. Sch. 26491. Bochum I.
— Marga, Sch. 27646. Braunschweig III.
— Otto, Sekr. u. Sch. 28192.
Schweizer, Arnim, Sch. 20054. Berlin XXVIII.
— Else, Sch. München XV.
— Heinrich, Ch. Karlsruhe I.
Schwelk, Arthur, stellvertr. Dir. u. administr. Leiter. 9848. Berlin III.
Schwemer, Sophie, F Sch. 30263. (s. abgeg. Künstl.).
Schwendner, Viktor, S. 25990.
Schwenger, Willy, Sch. 23421.
Schwenk, Ludwig, Ch. Regensburg.
Schwenke, Flora, Sch. 23864. Berlin XLVIII.
— Ida, Ballettm. 31238.
— Rudolf, Ch. 26375.
— Traute, T. Erfurt I.
Schwenker, Lisa, Sch. 34577.
Schwenn, Paul, Ch. Schwerin I.
Schwennen, Charlotte, F S. 25082. Braunschweig I.
Schwenzfeger, Herbert, Sch. Köslin i Pom.
Schweppe, Willy, Kpllm. 31129. Karlsruhe i. B. I.
Schwerdt, Franz, S. 34152. Karlsruhe I.
Schwerdtfeger, Ernst, Maschdir. Darmstadt I.
Schwerdtner, Wilhelm, Sch. 23423.
Schwerin, Agathe, Sch. 15637. Domiz.: Berlin-Neu-Tempelhof, Burgherrnstr. 5.
Schwering, Heinrich (Ch.-V.). Coburg I.
Schwersenski, Arthur, Sch. 19318. Gastier. Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 11. (T Südring 1422)
Schwertfeger, Arthur, Bibl. Magdeburg I.
— Paul, Sch. 28038. Eisleben.
— Walter, Sch 28028.
Schwidefsky, Eug., Konzertm. 31511.
Schwidetzky, Marg. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Schwieger, Gust., Sch. 33127.
— Karl, S. 34121. Bern I.
Schwiss, Owsey, Konzertm. Berlin XIX.
Schwind, Wilh., Sch. u. S. 32042
— Wolfgang Ritter von, S. 33668
Schwindrazheim, Prof., Dramat. Hamburg I.
Schwindt, Jakob, Konzertm. Frankfurt a. M. V.
Schwing, Hella, Ch. Wien V.
Schwinger, Mitzi, S. Olmütz.
Schwinke, Siegfr., Sch 25144. Witten a. d. R.
Schwitzky, Ernst B., Dr., Spiell. Literar. Beirat u. Dramat. Königsberg i. Pr. III.
Schwope, Marg., S. Saarbrücken I.
Schwulst, Emil (Ch.-V.). München I.
Schwunk, Karl, Techn. Vorst. 29785. Duisburg.
Schwytaq, Albert, Sch. Essen II.
Schybilski, Georg, Sch. 30100.
Schydlick, Max, Inspiz. u. S. 19808. Freiburg II.
— Paul, Thmstr 34252.
Schydriske, Fred, Ch. 24632.
Scotti, Alexander, S.-T. 31317 Wien II.
Scriba, Willy, S. 32667.
Sebald, Rosa, S. u. Sch. 8748. Augsburg II. (s. Nachtrag).
Sebastian, Gusti, Sch. Staßfurt.
Sebode, Heinrich, Muf.-Assist. Göttingen,
Sebrecht, Friedrich, Dr., Spiell. 35655.
— Fritz, Dr., Dramat. u. Spiell. Gera I.
Seeber, Adolf, Korrep. Wiesbaden I.
Sedello, Hugo, Sch. 27269.
Seder, Curt, Dir. u. Oberspiell. 7967. Döbeln.
Sedlaczek, Ludwig, Kpllm. Wien IX.
Sedlick, Erna, Bibl. Frankfurt a. d. O.
Sedlitz, Grete, S. Wien V.
Sedlmaier, Caspar, Sch. München I.
— Finy, S 34966. Magdeburg I.
— Karl, Sch. u. Ch. 27841 Heilbronn.
Sedlmayer, Lilly, Sch. u S. Teschen.
— Maria, Ch. Wien XVIII.
Sedlmayr, Marg., Ballettm. Magdeburg I.
— Pauline, S. 19861. Domiz.: Karlsbad i B., Haus Lugano.
Sedlmeier, Marie, F Ch. München I.
Seebach, Paul, S. 11364. Danzig I.
Seebe, Magdalene, Kjäng. 30987. (s. abgeg. Künstl.).
Seebold, Emma, S. u. Sch. Berlin VIII.
Seeburg, Franz, Sch. 7305.
Seeck, Walther, Thmal 28365. Gleiwitz I.
Sedollo, Hugo, S. Tilsit I.
Seedorff, Jonny, Sch. 9764.
Seefels, Manfred, Sch u. S. 22677. Thorn.
Seeger, Oskar, S. 7487. Gastier. Domiz. Stuttgart, Schloßstr. 85, III.
— Paula, Ch. Frankfurt a. M II.
Seehaus, Emil, Thfris. 27510. Duisburg I.
— Marta, Thfris. 27511. Duisburg I.
Seehofer, Walter, Sch. 24075.
Seejer, Fritz, S. Trier
Seekamp, Fredo, Sch. 35635.
Seekel, Else, Soussl. 26144.
Seel, Anna, Ch. München I
Seelar-Suhr, Elisab., Soussl. 8856. Gera I.
Seelen, Fritz, Inspiz. Berlin XVI.
Seelhorst, Berta, Ch. 11905.
— Hugo, Kpllm. 24936. Hamburg III.
Seelig, Ludwig, Dr. Mitglied des Verwaltungsrates der G. D. B.-A., Berlin.
Seeliger, Benita, Ch. 24415.
Seeling, Dela, Ch. Baden b. Wien.
Seeling, Hanni, Sch. 18727. Viersen.
Seelmann, Otto, Orchm. 30429. Dessau.
Seelow, Kurt, Sch. 24222. Berlin XII.

Seemann, Allmann, Sch. u. Sekr. 33564.
— Franz, S. u. Sch. 19755
— Hans, Sch. Dresden VIII.
— Marg, Souffl u. Sch. 27949. Dresden I.
— Marg., S. 22658.
— Theo, Sch. Herford i. W.
— Trudy, Sch. u S. Pommersche Volksbühne.
Seemann-Oest, Carl, Sch. 28298. Dreden VIII.
— Liesel, F Sch. u. S. Dresden VIII.
Seemen, Else v., Sch. 18688. Bochum I.
— -Wilhelmi, Minna v., F Sch. 9123. Cöln I.
Seewaldt, Leopold, Spiell. u. Sch. 16307. Privat. Berlin-Neukölln, Ziethenstr. 85.
Seewalt Schultze, Gertrud, F S. 17750. Hamburg II.
Seewitz, Robert, Bühneninsp. 25780. Rostock I.
Segall, Cilly, S. 31411.
Segel, Georg (Ch.-V.). 33020. Kiel I.
— Marie, F (Ch.-V.). Coburg I.
Seger, Julius, Sch. 31426. München VII.
Segger, Paul, Obermasch. u. Thmstr. Magdeburg III.
Seggern, Joh. Dietrich v., Sch. 20016. Beuthen.
Segisser, Lisa, S. u. Sch. 32694. Halle II.
Segling, Fritz, Sch. Libau.
Sehnert, Paul, Sch. 35752. München VII.
Sehnke, Johann, Thmstr. 26928. Halle I.
Seibert, Georg, Ch. Hannover I.
— Marie, Souffl u. Sch. Elbing.
— Renate, Sch. u. S. Teschen.
Seibicke, Max, S. 24298 Unna i. W.
Seibold, Rudolf, S. 11021. München IV.
Seidel, Albert, Ch. Berlin I.
— Alfred, Konzertmstr. Remscheid.
— Annemarie, Sch 21339. München I.
— Editha, Sch. Berlin III.
— Else, Ch. 31025. Neustrelitz. (s. Rawan).
— Hermann, Fris. 35269. Chemnitz I.
— Jacob, Ch. Wien II.
— Karl, S. 26114.
— Katharina, Harf. 23339.
— Kurt, Ch. Detmold I.
— Max, O.-M. 35583
— Oskar, Th.-Insp 29248. Leipzig I.
— Rita, Ch. 24450.
— Robert, O. M. 35584
— Rosa, Sekr. München VII.
— Wilhelm, Ch. 34088.
— Wilhelm, S. u. Sch. Neustrelitz.
Seidelmann, Hellmuth, Korrep. 35290. Breslau I.
Seidemann, Georg, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 13457. Freiberg i. Sa.
— Hanni, Ch. Kattowitz.
— Johanna, F S 25439. Freiberg i. Sa.
— Katharina, Sch. 24466. Bielefeld I.
Seiden, Hede, Sch. 18707. Freiburg i. Br. I.
Seidenberg, Klara, Ch. 25913 Cöln I.
Seidenberger, Alois, Thmstr. Olmütz.
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dir.-Vertr. (s. abg. Künstl.).
— Hans, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Wilh., Ch. Prag I.
Seidler, Alfred, Orchm. 33468. Coburg I.
— Alma, Sch. Wien I.
— Arthur, S. u. Sch. 12049.
— Erich, S. 33805.
Seidler, Jul., Sch. u. S. 30084. Hannover V.
— Maria, Sch. 26145. Elbing.
— Willy, Sch. 32301. Coburg I.
Seidlitz, Rudolf, Tischl. 27291.
Seidmann, Bernhard, Kpllm. 35026. Braunschweig I.
Seif, Otto, Sch. u. Bibl. Ingolstadt.
Seifarth, Irene, S. u. Sch. 22924.
Seifer, Hugo, Spiell. u. Sch. 6243. Marienwerder i. Westpr.
— Hugo, Spiell u. Sch. Sorau, N.-L.
Seifert, Alfred, Ballett-Rezit. Coburg I.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Helene, Ch. Leipzig I.
— Herta, Sch. Leitmeritz.
— Karl, Kpllm. 29443. Döbeln.
— Kurt, Insp., Sch. u. S. 35342. Gera I.
— Marga, Sch. 26531.
— Walter, Konzertm. Breslau IV.
Seiffarth, Lisa, Ch. Frankfurt a. d. O.
— Lisa, Sch. u. S. 29429.
Seiffert, Carl, Ch. Wien VI.
— Franz, Orchm. 15071. Berlin I.
— Hans Rich, Sch. 28156. Oppeln, O.-S.
— Henri, Konzertm. Berlin XXIX.
— Käti, Sch. 28476. Bromberg I.
Seifried-Berndt, E., Sch. 19602 (s. Berndt).
Seifriz, Hans, Kpllm. 31171. Bremen IV.
Seikat, Alice, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Ernst, v., Fris.. 22502.
— Gerhard, Ch. Frankfurt a. M. I.
Seike, Mary, T. Berlin IV.
Seiler, Carl, Ch. (Ch. V.). Dortmund.
— Eduard, S. Saarbrücken I.
— Erna, Sch., S. u. Ch. Wiesbaden III.
— Georg, Thmstr. 19842.
— Helmuth, S. 29056. Lübeck I.
— Luise, S. Rostock I.
— 24231. Witten.
Seiling, Ludw., Orchm. 32587. München I.
Seim, Robert, Oberspiell. u. S. 13061. Rostock I.
Seinemeyer, Meta, S. 35509. Berlin VIII.
Seipel, Elisabeth, T. Düsseldorf I.
Seipp, Ludwig, Oberspiell. 28470 Chemnitz I.
— -Otto, Bettina F, Sch Leipzig IV.
Seippel, Marg., Sekr. 25238. Lübeck I.
Seiring, Paula, F Ch Dresden I.
Seiter, August, Ch. 30294. Dresden I.
— Elsa, Ch. Dresden I.
Seith, Anton, S. 19998.
Seitz, Franz, Sch 21118.
— Gustav, Bureauch. Itzehoe.
— Karl, Sch. Wien XI.
— Ludwig, Kpllm. 6928. Graz.
— Stefanie, S. 16706.
Seiwert, Heinrich, Inspiz. u. Thmstr. Trier.
Seizinger, Mathilde, Ch. München I.
Sekler, Eduard, Sch. 31693. Wien XIV.
Sekora, Mizzi, S 24884.
Selberg, Otto, Kpllm. 5644.
Selbiger, Jenny, S 24116.
Selbin, Robert, Schneid. 25843. Weimar I.
Selbing, Grete, Sch. 34562.
Seldburg, Clara, Sch. 32423.
Selden, Fritz, Sch. 17866. Graudenz I.
Seldeneck, Herm., Sch. 10958. Berlin XXXIV.

Seldern, Helene, S. 21767. Dortmund II.
Seldorf, Beate, Sch. 8223.
Selhofer, Anna, F Sch. Innsbruck I u. Ib.
Selig, Ernst Paul, Bibl. u. Sekr. 24788. Bamberg.
— Louise, Soussl. 29808. Bamberg.
Seligmann, Leontine, Sch. Saaz.
Seljak, Leopold, Thmstr. Nürnberg I.
Sell, Mila, Sch. 16425.
Sella, Clara, Sch. (F Heinich). 30469.
Selle, Gerti, Sch. 16832. Bremen I.
— Johanna, T. Cassel I.
— Richard, Fris. 23443.
Sellin, Benno, S. Stargard.
— Bruno, Sch. u. S. 27069.
— Grete, S. Berlin XXIX.
— Liesbeth, S. 33011. Halle I.
— Lilly, S. 25040.
— Marg., Ch. 21129. Berlin XIX.
— Martha, S. 19580.
— Rudolf, Sch. 24733.
Sellnick, Kurt, Sch. 35774. Cassel I.
Sellschopp, Alice, T. 29848. Berlin X.
Selly, Ludwig, Sch. u. S. 7511. Domiz. Bielitz, Oesterr.-Schles., Sixtstr. 10.
Selma, Lilly, S. 20737.
Selmar, Emil, Korrep. 26193. Mannheim I.
Selo, Alex, Korrep.-Vol. Berlin I.
— Claire, Sch. u. S. 22122.
Seltrecht, Gustav, Orchm. 32136. Frankfurt a. M. I.
Seltsam, Peter, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Selzer, Heinz, S. 12966. Gesangsstudienhalber Dortmund, Gerberstr. 15.
Sembach, Johannes, S. 32474. New York.
— Käthe, S. 9074. (s. gast Künstler).
Semler, Gustav, Sch. 10404. Berlin XXX.
Semlitsch, Mimmi, Ch. Wien XVIII.
Semmel-Sembach, Fred, Sch. 26649. Mitau.
Semmler, Max, Ballettm. Bern I.
Semper, Frieda, Ch. 24874.
— Otto, S. 32523. Nürnberg I.
Senanter, Lilly, T. Graz.
Sendahl-Rudolph, Nadja, Sch. 32996.
Senden, Otto, S. u. Sch. 21249.
— Paul, Sch. 30967. Cöln I.
— Rita, Sch. u. S. 23227 Berlin XXXIV.
Senders, Marg., S. 23120. Nürnberg I.
— Tini, F Sch. 32422. Wien I.
Sendlinger, Marg., S. 26766. Hamburg VI.
Senf, Friedr. Adolf, Dramat., Verwalt.-Vorst. u. Bureauch. 19456.
Senff, Emmi, S. 22922. Düsseldorf I.
— -Georgi, Erwin, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— -Georgi, Wally, Sch. 32248.
Senftleben, Paul, Ch. Berlin I.
Senge, Johann, Sch. Kronach i. B.
— Margarete, Sch. Kronach i. B.
Senger, Christel, Bel. 27797 Hannover III.
— Ferdinand, Orchm. 30435.
— Heinz, Dr Spiell. u. Sch. 24703. Kiel I.
— Irene, Sch. 23487.
— Sophie, S. u. T. 25993. Breslau I.
Senges, Carl, Dir. 5568. Aarau-Chur. (Rheinfelden.)
— -Faust, Minna, Sch. Aarau-Chur.
Sengstack, Carlos, S. 33972. Erfurt I.
Sengstacken, Andres, Kplm. 23111. Kaiserslautern.
Senius, Hans, Sch. 19955. Berlin-Neukölln, Neue Donaustr. 50.
— Martha, S. u. Sch. 19228. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Rich., Oberspiell. u. S. 21022. Chemnitz I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 6496.
— Rudolph, Oberspiell. u. Sch. 30256.
Senken, Helene, F Sch. 33760. Halle a. d. S. I.
Senn, August, Gard. 33574. Basel.
Sennheim, Ernst, S. 23529. Görlitz I.
Sense, Frieda, Sch. Brüx-Komotau.
— Hans, Sch. Brüx-Komotau.
— Hermann, Sch. Brüx-Komotau.
Sensslober, Rolf, Sch. 27702. Wismar.
Sent, Elly, S. 27641.
Senta, Elfriede, S. Liegnitz I.
— Mizzi, S. u. Sch. 22588.
Senten, Claire, Ch. u. Sch. 30519. Darmstadt I.
Senti, Lina, S. 18822. Domiz. Nürnberg.
Senzer, Anna, S.-T. Mainz.
Sepke, Emmy, S. 22996. Danzig, Wilhelm-
Sepp, Mathias, Sch. 19345.
Seppelt, Kurt, Thmstr. 29515. Berlin XLVIII
Serda, Julie, F Sch. 2863. Hamburg III.
Seremi, Erna, S. 23821.
Serényi, Maria, Sch. 20523. Berlin XVI.
Serina, Marietta, Sch. 20979.
— Tilde, Sch. u. S. Detmold.
Sering, Maja, Sch. Wien XXII.
Serna, Mize, Sch. 21946.
Serno, Lissi, Sch. u. S. 26694.
Serp, Bodo, Sch. 20966. (s. gast. Künstl.).
Servaes, Dagny, Sch 33974. Berlin XVI.
Servantes, Leo, 18395.
Serviny, Lola, Sch. Olmütz.
Sesmont, Marie v., S. Heidelberg.
Sesulka, Maria, F Sch. 8002.
Setten, Nina, Sch. 25151.
Seubert, Helene, F Kfäng., Ehrenmitglied. Mannheim I.
— Marie, S. 31918.
Seufert, Else, T.-Elev. Mannheim I.
— Lorenz, Ch. Hannover I.
Seus, Margarete, Ch. u. S. 250828.
Severin, Hermine, T. Wien II.
Seybold, Fritz, S. 12496. Berlin XXVI.
— Josefine, Sch. 7849. (s. Jagemann).
— Louise, Sch. 11777.
— Rich., Ch. Weimar I.
— Wilhelm, Sch. 26151. Hamburg IV.
Seyboldt, Tina, S. 21230.
— Johanne, Sch. Lübeck III.
Seydel, Carl, S. 32559. Karlsruhe i. B. I.
— -Stöger, Franz, Kplm. Kattowitz.
Seydelmann, Armin, Prof., Sch. 30599. Wien I.
— v. d. Osten, Susanne, F Sch. 31368.
Seydlitz, Rudolf, Tischler. 27291. Berlin XXVI.
Seyfahrth, Charl., Sch. 22950. Dortmund I.
Seysarth, Edith, Sch. 20679.
Seyfert, Guido, Ch. Bremen I.
— Marie, Ch. Kiel I.
— Otto, Korrep. 28761. Lübeck I.

Seyffert, Hans, Dir.-Sekr. u. Sch. Domiz. Berlin N 1, Strelitzer Str. 12 (T Norden 2726).
— Karli, Sch. u. S. Aachen II.
Seyfried, Adolf, Ch. Kiel I.
— Anna, Ch. Kiel I.
— -Berndt, Erich, Sch. 19602. Domiz. Coblenz, Rheinstr. 17.
Shalgo, Rodis, Spiell. u. S. 13465. Glogau.
Shanowna, Sascha, Sch. Insterburg.
Shetty, Else, Ch. Rostock i. d. M.
Shavill, Hans, S. Berlin XXIX (Priv.-Adr.: Charlottenburg, Knesebeckstr. 17. T Steinpl. 5558.).
Shopp-Hansen, Rosa, Ch. 24045. Berlin VIII.
Short, Albert, S. Königshütte, O.-S.
Shota, Emma, F T. Wien II.
Siben, Aenny, S. Frankfurt a. M. I.
Siber, Lotte, T. 25605.
Siburg, Ernst, Sch. 33623.
Sichert, Hans, Ch. Reichenberg.
Sichra, Wilhelm, S u. Sch 15472. Wien XII.
Sick, Carl, Dir. u. Oberspiell. 30512. (s. gastier. Künstl.).
— Hertha, Sch. 35769. München XII.
Sicora, Emmy, Sch. 34550. Adr.: Berlin W 0, Wartenbergstr. 27 (T Nollendorf 4775).
Siding, Eduard, Ch. Zürich I.
Siebel, Karl, Sch Viersen.
Sieben-Krasting, Elfriede, F S. 24067. Domiz. Würzburg, Untere Johannitersraße 1/2.
Sieber, Anna, Soufsl. Königsberg I.
— Max, Bureauch. 22302. Domiz. Bamberg, Hindenburgpl. 15.
— Walter, Ch. 29651.
Siebers, Hanna, S. 24685.
Siebert, Arthur, Heinrich, Sch. 24085.
— Emmy, Sch. 11340. Luzern, Bonmattstr. 24.
— Franziska, S. Hamburg VI.
— Gertrud, Sch. 24172.
— Hans, Sch. 32968. Wien I.
— Helene, Ch. 25734. Berlin XIX.
— Lydia, Ch. Schwerin I.
— Kurt, O.-M. 25612.
— -Voß, Hans, Sch 25258.
Siebold, Karl, S. 19692. Breslau I.
Siebrecht, Eduard, Sch. 18865. Göttingen.
— Karl, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Sieburg, Erich, Dr., Dramt. Max-Walden-Gastspiele.
Siedel, Ergard, Sch. 34466. Berlin XXXII.
Siedenburg, Marianne, S. 35366. Bonn II.
Siedenstrang, Emmy, T. (B.-U.). Nürnberg I.
Sieder, Alfred, S. 10253. (s. gastier. Künstl.).
— Lank- de, Kurt, Sch. 27959. Hannover V.
Siedersleben, Fritz, Ch. 27640.
Siedler, Leni, Sch. 32214.
— Paula, Ch. u. Sch. 34371.
Sieferle, Mila, Sch. 33073.
Sieg, Elisabeth, Sch. 28449.
— Marie, F Sch. u. S. 12304.
— Walter, Intendant u. Oberspiell. Cassel I.
Siegbert, Elvira, Sch. 24053. Cüstrin (s. Nachtrag).
Siege, Gust., Oberspiell. 32995.
— Heinz, S. 32673. Znaim.
Siegel, Alfred, S. u. Ch. Zwickau.
— Hedwig, Sch. u. Ch. Teschen.
— Herm., S. 15283. Hamburg VI.
— Kurt, Fred, Sch. 29400.
— Klara, Bibl. Bern I.
— Mery, S. 26797. Witten a. d. Ruhr.
Sieger, Alfred, Kpllm. 21289.
— Gustel, Sch. 30633. Frankfurt a. M. IV.
— Hella, Sch. 26625. Nordhausen.
— Josef René, Sch. u. S. 35704.
Siegert, Berta, S. 22707.
— Hanna, S. 13174. Bremen I
— Otto, Orchm. 33330.
Siegfried, Erna, Ch. Berlin III.
— Hans, S. 33826. Hamburg VI.
Sieghardt, Anna, S. Linz a d D.
— Leo, Sch. 19250. Schaffhausen.
Siegle, Hans, S. 17008. Trier.
Siegmann, Erna, S. u. Sch. 29448.
— Heinz, Sch. u. S. Neu-Ulm.
— Martin, Kpllm. 11143. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 8.
— Walter, Sch. 17997.
Siegmar, Waldy, Sch. 27979.
Siegmund, Theo, Oberspiell., Sch u. S. 30264. Gastier. Berlin SW 11, Möckernstr. 131. (Tel. Nollendorf 449.).
Siegrist, Elsa, Ch. Berlin I.
Siegroth, Anny v., Ch. 29667. Aachen I.
Siegsfeld, Hedwig, Soufsl. Detmold.
— Irma, Sch. u. S. 24355.
Sielmann, Walter, Sch. 23772 (s. Sander.).
Sielaff, Herbert, Sch. 16542. Erfurt I
Sieler, Paula, F Ch. Stettin I.
Sielke, Paul, Kpllm. Saalfeld.
Siemann, Clara, Ch. Magdeburg I.
Siemens, Aenne, Sch. 29225.
Siemer, Willy, Sch. 29890. Bremen II.
Siemerling, Hilde, Büroch. u. Sch. Max-Walden-Gastspiele.
Siemon, Lisa, Sch. u. Ch. 22094. Hirschberg i. Schl.
Siems, Marg., Ksäng. 32916. Dresden I.
Siener, Antonie, Sch. 29649. Brandenburg a. d. Havel.
— Josef, S. u. Sch. 27184.
Siero, Hede, Sch. Meißen.
Sierosłowsky, Hedwig, Sch. 22250.
Sievers, Katharine v., Sch. 22466.
Sievert, Georg, Inspiz. u. Sch. 22671.
— Ludwig, Künstl. Beirat u. Vorstand d. Ausstattungswesens. Frankfurt a. M. I.
Siewert, Hans, Großh. Bad. Ksäng. 31164. Königsberg I.
— R., Ch., Maschm. 22033. Domiz Berlin, Cöthener Str. 1.
Sigg, Alois, S. u. Sch. 33968. Coblenz I.
Sigl, Mary, F Sch. u. S. 12248.
— Peter, Sch. 2910.
Sigler, Elise (Ch.-B.). München I.
Sigmar, Ulette, Sch. 29562. Bayreuth.
Sigmund, Ferry, Ballettm. 24249.
— Lucia, Ch. Wiesbaden III.
Sigurd, Dagmar, Sch. 33685.
Sikla, Dora, Sch. Berlin XXX.
— Ferry, S. u. Sch. 9724. Berlin XXVI.

Silloſy, Berta, S. 29390. Prag I.
Silora, Elfriede, Sch. 29933. Privat.: Breslau, Luiſenpl. 8.
— Lieſel, Ch. 23883. Berlin XIX.
Silber, Max, Ch. Eſſen I.
Silberſchmidt, Rudolf, Orchm. 32416. Kiel I.
Silberſtorff, Frz. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Sild, Grete, S. 22562.
— Irma, Sch. 22459.
Sillé, Ludwig, Spiell. u. Sch. 32023.
Siller, Mila, Ch. Mähr.-Oſtrau.
Sillich, Edm., Sekr. u. T. 10174. Poſen I.
Silmarah, Adele, Sch. 22592 Meſſias-Spiele.
Silpert, Leo, Sch. u. S. 33576. Königsberg i. Pr. II.
Silsky, Agnes, Ch. 24398. Berlin XIX.
Silten, Paula, Sch. 21790. Hamburg III.
Silter, Henny, Sch.
Silva, Hilde, S. 23198.
Silvany-Wrabel, Philippine, Ch. 33527.
Silvers, Inge, Ch. Roſtock i. M.
Sima, Oskar, Sch. Prag I.
— Walter, Sch. u. S. Warnsdorf.
Simchowitz, S., Dr., Dramat. 6742. Cöln I.
Simlinger, Walter, S. 22147.
Simmering, Käti, Sch. 27935.
Simon, Albert (Ch.-V.).
— Arthur, Sch. 34525. Frankfurt a. M. II.
— Auguſt, Sch. u. S. Coblenz I.
— Carl, Sch u. Spiell. 29217. Freiburg II.
— Elſa, S. 33728. Heilbronn.
— Hans, Korrep. Darmſtadt.
— Julie, Souffl. Brünn.
— Julius, Sch. 27688. Barmen-Elberfeld I.
— Julius, Thmal. 28162.
— Magda, Sch. 22213. München V.
— Ottilie. H.-Perſ. 26064. Berlin I.
— Paul, Obergewandmſtr. 26284.
— Rud., Konzertm. Brünn.
— Trude, Sch. Wien XIII u. XI.
— Walter, Kpllm. 27365.
Simoneit, Marie (Ch.-V.). 33238. Caſſel I.
Simons, Heinrich, Ch. 28492. Cöln I.
— Rainer, Geh. Hofrat, Oberſpiell. f. Sch. u. Op. 30440. (ſ. u. gaſtier. Künſtl.)
— Theodor, S. 10427. Kiel I.
Simonſon, Leo, Kpllm. 27932. Merſeburg.
Simovies, Ferry, Sch. 26181. Hannover V.
Simſch, Richard, Sch. 29135.
Simſon, Anny, Sch. 20086.
— Felix, S. 24184.
Sims, Elfriede, F Sch. 19915.
Simſtich, Sonja, S. 20034.
Sinding-Mellinger, F Eva, Sch. 23044. Berlin XXXI.
Sindlinger, Lotti, Sch. 16990. Gaſtier. Berlin-Halenſee, Kurfürſtendamm 152.
Sinek, Camilla, Sch. 33896.
— Ida, Sch. 9467.
— Margarete, S. 24333.
Singe, Reinhold, Sch. 24123. Altona II.
Singer, Giſela, Ch. 32226.
— Hans, Sch. Berlin XLV.
— Johanna (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Julius, Ballettm. Wien V.
— Käte, S. 32550. Karlsruhe I.
— Karl, Ch. Plauen i. V.
Singl, Paula, Sch. 22140.
Singler, Frieda, S. 18139. Hamburg I.
Sinitſch, Roſa, T. Graz.
Sinn, Albert, Ch. 16132. Frankfurt a. M. II.
Sinnek, Richard, Sch. Saaz.
Sinnreich, Max, S. Krems a. d. D.
Sinram, Karl, Inſpiz. u. Sch. 28120. Hamburg I.
Sinſel, Karl, Kpllm. Berlin XXXVIX.
Sinsheimer, Hermann, Dr., Spiell. 24827.
Sinsweiler, Margret, Sch. 35541.
Sinzheimer, Max, Kpllm. u. Korrep. 24951. Mannheim I.
Sioli, Emmy, S. 9864.
— Francesco, Dir. 7899. Halberſtadt.
Sippel, Elſe, Ch. Deſſau I.
Sirkes, Joſef, Dr., S. Saaz.
Sinm, Walter, Bureauch. Berlin XXXVIII
Sittard, Irene, S. u. Sch. 18735.
Sittner, Erwin, Karl, Sch. 23849.
Sivré, Anna, Sch. 16354. Gaſtier. Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 59.
Sjungberg, Alfred, Sch. 22174. Berlin-Weißenſee, Trarbacher Str. 19.
Skätta, Erwin, S. Olmütz.
Skal, Sigurd Rob., Oberſpiell. u. Sch. 14039. Kaiſerslautern.
Skarek, Eliſabeth, T. Leipzig I.
Skarin, Elſe, Sch. 26308.
Skaſa, Franz, Sch. 29769. St. Gallen.
— Wilhelm, Souffl. 29768. St. Gallen.
Skavellen, Feodora, Sch. 32825. (ſ. u. Frankenhäuſer).
Skerat, Lotte, Ch. Baſel I.
Skiba, Karl, Sch. u. S. 34195.
Skidelski, Vera, Sch. Gablonz.
Skoda, Albin, Sch. Wien I.
— Udo, S. 29862. Oberhauſen (Rheinl.).
Skodra, Fred, Sch. Ilmenau i. Th.
Skofitz, Franz, Oberinſpiz. Wien II.
Skolle, Marthe, Sch. Halberſtadt.
Skopek, Emil, Orchm. 32192. Bern I.
Skora, Oskar, Dir.-Stellv. u. Sekr. 19280. Domiz. Berlin SW, Lankwitzſtr. 5.
Skore, Wely, S. u. Sch. 16234.
Skotnicki, Anno, Gard. 28060.
Skott, Alfred, Orchm. 30515. Schwerin I.
Skotzki, Paul, Sch. 33698.
Skorzowski, Paul, Inſpiz. u. Sch. 22407. Neiße.
Skoumal, Viktor, Ch. Brünn.
Skousgaard, Peter, Sch. 24146.
Skuhra, Ferdinand, Dir., Oberſpiell. u. Sch Stuttgart II.
Skulſchus, Georg, Sch. 8278. Magdeburg I.
Skutſch, Walter, Sch. 29574. Magdeburg I.
Skyba, Konrad, Spiell. u. Sch. Wien XV.
Slabinak, Maria, F Ch. Brünn.
Slaby, Charlotte, F Ch. Wien II.
Sladeck, Alfred, Ch. u. Sch. 24536.
Sladek, Ernſt, Sch. 32287. München XVI.
— Maximilian, Dir. 31719. Berlin IX c. Domiz. Berlin NW, Brückenallee 4.
Slamerſeg, Ella, T. 18681. Wien II.
Slanar, Guſt., Oberinſpiz. Wien I.
Slezak, Leo, Kſäng. 30841. Wien II.
Slomka, Emil, Ch. 24673.
Slovacek, Ladislaus, Kpllm. Krems a. d. D.
Smekal, Richard, Bibl. Wien I.

Smeikal, Marie, S. u. Ch. 13820
Smereker, Erna, Sch. 24269.
Smith, Anna, Sch. Stuttgart II.
— Theodor, Obermaschm. 7643.
Smits, Elsa, Ch. Freiburg II.
— Joh., Drchm. 34268. Budapest, Volksoper.
Smitt, Anna, Sch. 29157.
Smole, Josef, Obermaschm. Berlin XXX.
Smolik, Alfred, Sch. 29284. Wismar.
Smolny, Paul, Spiell. u. Sch. 24528. Solothurn.
Smyrno, Charlotte v., Sch. u. S. 29505 Berlin II.
Snaga, Franz, Kpllm. 28462. Bromberg I.
Snwiga, Hansi, F Sch. u. S. 21648. Bromberg I.
Sobieska, Lotte, Sch. 27460. Eisleben.
Sobjeska, Georgine, Sch. 16626. (s. gastier. Künstl.).
Sobotka, Heinrich, Musdir. Iglau.
Socha, Herta, T. Königsberg i. Pr. I.
— Irma, T. Königsberg i. Pr. I.
Sochar, Josef, Souffl. Troppau.
— Klementine, Souffl. Troppau.
Soden, Anna, F Sch. 24156.
Sodtmann, Lilli, Sekr. Hamburg XIII.
— -Alberti, Max, Dir. Hamburg XIII.
— -Willhöft, Adele, Sch. Hamburg XIII.
Söderblom, Helge, Sch. 24207.
Soeneland, Senta, Sch. 16070. Berlin W. Hohenstaufenstr. 54.
Soewy, Ludwig, Sch. Innsbruck I.
Söfling, Rich., Maschm. 25663.
Söhlmann, Else, Sch. 23144. Apolda.
Söhner-Uhlmann, Annie, Sch. 32899. Kiel, Gerhardstr. 51.
Sölbeck, Ed., Inspiz. 15691. Zürich I.
Sölch, Marianne, T. Bremen I.
Soeldner, Emil, Büroch. Graudenz I.
Sölter, Karl, Sch. 34611. Hirschberg.
Sörensen-Klein, Elis., S. 20577. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 11.
Sörgel, Arthur, Sch. u. S. Neusalz a. d. O.
— Bruno. Inspiz. u. Sch. 28323. Landshut.
— Ernst Arthur, Insp. 25087.
— Käte, Souffl. 25216.
— Klara, Souffl. u. Sch. 26247.
Sörrensen, Friedel, Ch. Cöln I.
Sohlern, Günther von, Spiell. u. Sch. Stolp i. Pom.
Sohmann, Grete, Sch. 15165. Operettengastspiele.
Sohn, Arnim (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Ina, Sch. 28615. Konstanz.
— Trude, Ch. Frankfurt a. M. V.
Sohns, Martha, Sch. 34895 Hirschberg i. Schl.
Sohr, Tilly, S. 22940. Domiz. Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 2 (T Uhland 5628).
Sölberg, Eva, Sch. 28193.
Soldan, Kurt, Kpllm. 34822. Barmen-Elberfeld I.
Soldau, Fritzi, Ch. Mähr.-Ostrau.
Solich, Liesbeth, S. Crimmitschau.
Solland, Fritz, S. 27336. Schneidemühl.
Solland, Else, F S. 13644. Hamburg VI.
Sollfrank, Rudolf, S. 18414. Dessau I.
Sollfrank, Röseler, Marcella, F Ksäng. 17750. Dessau I.
Sollinger, Elisabeth, Sch. 25113.
— Georg. 25114.
Solms, Ernst, Ch. 23173.
Solneß, Artur, Sch. Schweidnitz.
Soltau, Adolf, Spiell. u. Sch. 32695 Stettin II
— Adolf, Sch. Berlin XXXVII.
— Otto, Sch. 34220. Prag I.
Somary, Paula, Sch. 15108. Berlin W, Konstanzer Str. 1 (T Uhland 3950).
Somer, Angele, Sch. 19261. Neiße.
Sommauer, Rosa, T. u. Ch. Graz.
Sommer, Alfred. 17132.
— Anna, Souffl. 23607. Berlin N 4 Schröderstr. 7.
— Carl, Ch. Leipzig I.
— E., Sch. (s. gast. Künstler).
— Elisabeth, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Ernst, Chordir. u. Kpllm. 22563. Breslau III.
— Franz, Ch. Graz.
— Friedrich, Dir. 31211. Reichenberg.
— Gertrud, Sch. 19245.
— Hans, Kpllm. Frankfurt a. M. V.
— Helene, S. 34114.
— Heinrich, Maschm. Dortmund I.
— Johann, Hausmstr. 31777. Cöln I.
— Karl (Ch.-V.). 34246. Braunschweig I.
— Karl, Kpllm. Dresden II.
— Kurt, Ksäng. 30370. Berlin I.
— Margar., Ch. Cöln I.
— Martha, Ch. 28792.
— Nelly, Sch. u. S. 35064.
— Paula, S. Prag I.
— Willy, Hauspers. 26066.
— Thmstr. Rudolstadt.
Sommerauer, Hansi, Ch. Graz.
Sommerfeld, Alfred, Kpllm. Berlin V.
— Arno, Sch. 19778. Domiz. Berlin-Halensee, Ringbahnstr. 4.
— Gustav, Hofrat, Bureauch. Wiesbaden I.
— Herta, Sch. 25490.
Sommermeyer, Walter, S. 26202. Hamburg I.
Sommerstorff, Otto, Sch. 30117. Berlin I.
Sondegg, Renate, Sch. 34885.
Sondermann, Emil, Spiell., Sch. u. S. 8341. Berlin XX u. XXVI.
— Lizzie, F S. 10213. Nürnberg, Breite G. 73.
Sondern, Albert, Bureauch. u. Sch. 20405. Milwaukee.
Sondinger, Franz, Spiell. u. Sch. 22238. Breslau II.
Sondra, Olga, Sch. 24727.
Sonent, Lisl, Sch. Wien XVII.
Sonn, Gustav Erich, S. 35725.
Sonna, Hilde, S. 22602. Berlin SW, Marheineckepl. 10.
Sonnefeld, Emil, Th.-Mal. 29240.
Sonnemann, Emmy, Sch. 18766. Stuttgart II.
Sonnen, Karl, Gard.-Insp. Bremen I.
— Willy, S. 14605. In französ. Gefangensch.
Sonnenberg, Jenny, S. 23001. Lübeck I.
— Hermann, Ch. 23773.
— Robert, Sch. 20842. Milwaukee.
Sonnenthal, Hans, Dir. Wien XV.
— Helene v., Sch. 23365. Berlin IX.

Sonnet, André, Sch. 23588.
— Hermann, Kpllm. Pforzheim.
Sonnleithner, Paul, Ch. Baden b. Wien.
Sonntag, Johanna, F T. Karlsruhe I.
– Liesbeth, Fris. 35307.
– -Blume, Kitty, Sch. 15939.
Sonst, Walter, Kpllm. 26974.
Sontheimer, Arthur, Ch. München I.
Southoff, Albrecht, S. 22055. Beuthen.
Sontoneff, Alb., Oberspiell. u. S. 31056.
Soomer, Walter, Kſäng. 31825. Leipzig I.
Soot, Fritz, Kſäng. 31500. Stuttgart I.
Sootmann, Souffl. Hamburg XI.
Sopp, Alfred, Sch. 24478. Zittau
— Martha, T. Wiesbaden.
Sorani, Ilka, Ch. 22412.
Sorel, Ada, S. 29846. Berlin X.
– Alma, Sch. Gablonz.
Sorell, Nina, S. Berlin X.
Soren, Ly. Sch. 23934. Cöln a. Rh., Brüſſeler Str. 70.
Sorg, Anita, Sch. 25773. Hamburg III.
Sorge, Eugen v., Sch. 18724. (ſ. gaſtier. Künſtler).
Sorland, Marga, S. 23241.
Sorma, Agnes, F Sch., Ehrenmitglied Weimar I. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Sormeo, Oskar, S. 4116.
Sorrel, Edith, Sch. 28619.
Sorreze, Jacques, S. 18873.
Sosinska, Helene, S. 18743.
Soukup, Sophie, Sch. Warnsdorf.
Sovelly, Anny, Sch. u. T. 20886.
Sowan, Franz, Ch. Graz.
Sowars, Rud., Ch. Wien VI.
Sowielsky, Marcell, S. 13030.
Soyka, Walter, Ch. Saaz.
Späth, Cenzi, Sch. 21710. Reichenhall, Salzburger Str. 22.
— Georg, Sch. 21711. Ebenda.
Spahn, Josef, Sch. Cassel II.
Spalke, Herbert, Sch. 28894. Bonn I.
— Trude, Sch. 21764. Freiburg i. Br. I.
Spallert, Georg v., Kpllm. Graudenz II.
Spamer, Heinr., Sch. 8815.
Spandl, Clara, F Ch. Freiburg i. Br. I.
– Oscar, Ch. Freiburg i. Br. I.
Spangenberg, Heinz, Sch. Frankfurt a. M. III.
Spanier, Benno, Sch. 20857. Frankfurt a. M. II.
– Bertha, Sch. 21994. Hannover II.
– Irma, F Ch. Würzburg.
– Julius, Sch. u. Ch. Würzburg.
– Lilly, Sch. 35438. Königsberg I.
– Rosa, F (Ch.-V.). Kiel I.
— Willy, Walter. Dir., Oberspiell. u. Sch. 22357. Zerbſt (zugl. Dir. Gotha I, Sommerſpielzeit).
— Willy, Tanzl. u. Sch. 19153
Spanjor, Grete, S. 19222.
Spannaus, Hugo, Spiell. u. Sch. 30313. Altenburg.
Spannuth Bodenſtedt, Ludw., Dir. u. Sch. 33129. Hanau (zugl. Dir. Bad Orb).
Sparing, Hans (Ch.-V.). Leipzig I.
Sparr, Käte, Gard. 25404.
Sparrow, Dorrit v., Sch. 33832. Dresden II
Specht, Camilla, F Koryph. Wien II.
— Irma, Ch. Frankfurt a. d. O.
Speck, Mia, T. 24806.
Specka, Bruno, Sch. 35238. Neuſalz a. d. O.
Speer, Chriſtoph, Ch. Darmſtadt I.
— Elſe, Ch. 33863.
— Lilly, S. Außig a. d. E.
Speidel, Guſtav, Sch. u. S. 9521. Liegnitz I.
— Marg., Sekr. u. Bibl. 34958.
Speier, Eva, Sch. 32330.
Speiſer, Dora, Inſp. 21005. Hamburg IX.
Hans, Sch. 29153.
— Hugo, S. 33222. Chemnitz I.
– Käthe, Sch. 31401.
Spekin, Erika, S.-T. Roſtock i. M.
Spemann, Heinr., S. 12589.
Spenger, Albert, Sch. 28639. München VII.
Spengler, Karl, Inſpiz. u. Sch. 33419.
Spenneck, Regina, Sch. u. Ch. Königshütte, O.-S.
Spennrath, Heinrich, Sch. 13703. Königsberg III.
Sperber, Bernh., Ch. Berlin I.
Spering, Wilhelm, S. 33156.
Sperkowski, Leo, Sch. 22446.
Sperl, Franzi, Ch. Baden b. Wien
Sperlich, Leo, Sch. Iglau.
— Leo, S. u. Sch. Znaim.
Sperling, Emil, Tiſchlermſtr. 29240.
— Lina, F Ch. 10891. Dresden I.
— Martha, Sch. 34750. Sondershauſen.
— Otto, Maſch.-Dir. Coburg.
— Willi, Kpllm. Berlin XXXVII.
— -Titz, Erich, Sch. Schwabach.
Sperſchneider, Ewald, Dir. 22401. Vics (Oſtbahn).
Sperr, Ilona v., F S. 11835. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Speth, Jean, Inſpiz. 34732. Karlsruhe I.
Spethmann, Käthe, T. Lübeck I.
— Richard, Sch., S. u. Ch. 13003. Schwerin I.
Speyer, Elſa, S. 29755.
— Hilde, S. 22431.
Spiedel, Joſefine, Ch. 24097. Frankfurt a. M. V.
Spiegel, Leo, Spiell. u. Sch. Wien XVII.
— Magda, S. 17769. Frankfurt a. M. I.
— Margarete, S. 24340.
— Margot, Balletim. Grünberg i. Schl.
Spiegl, Rudolf, Spiell. u. S. Klagenfurt.
Spieler-Halden, Elſe, Sch. 23039. Eiſenach I.
Spielmann, Jenny, Sch. 10324. München X.
— Irma, Sch. 19677. Leipzig.
— Julius, Sch. Berlin VIII.
— Karl, Ch. Prag I.
— Oskar, Sch. 19367. Stuttgart II.
— Otto, S. 33662. Magdeburg IV.
— Walter, Sch. u. S. 22730. Bielefeld II.
Spielvogel, Franz, Ch. Wien II.
Spierling, Guſtav, Bureauch. Neumünſter
Spiero, Paula, S. 24078.
Spieß, Identa, Sch. 6756. (ſ. Savaret).
Spieß, Adolf, Hilfs-Inſpiz. u. Ch. 30113. Wiesbaden I.
— Clara, Sch. 8312. Domiz. Hamburg 39, Flemingſtr. 12.
— Eduard, Sch. 27242.
— Hans, Kſäng. 31867. Eſſen I.

Spieß, Hermine, Ch. 20542.
— Hilde, F Sch. 6756. Dortmund I.
— Max, Dir. u. Spiell. 9153. Elbing.
Spilcker-Botz, Lore, S. 29579. Rostock.
Spilker, Max, Spiell. u. S. 19566. Rostock.
— Walter, Inspiz. 34899.
Spindler, Max Arno, Musdir. 25193. Dortmund I.
— Max, Konzertm. Rudolstadt.
Spinner, Carl, Ch. Freiburg i. Br. I.
Spinti, Aug., Spiell. u. Sch. 17388. Görlitz I.
— Leonie, Sch. 17655. (j. Talbot). Görlitz I.
Spira, Fritz, Sch. 31393.
— Jean, S. 28583. Breslau I.
Spiro, Santa, Ch. 20742. Würzburg.
Spittzing, Anna, Ch. Chemnitz I.
Spitz, Theo (Ch.-V.). 18445. Düsseldorf I.
Spitzer, Sieglinde, Sch. 26769. Biel.
Spitzner, Alfred, präd. Konzertm., Kammervirt. Dresden I.
Spivak, Juan, S. 33302. Nürnberg I.
Splannemann, Gustav Heinz, Sch. 28662. Graudenz I.
Splinter, Suse, Harfe. 12079.
Splitt, Frieda, F Soufft. 28116.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35494.
Splittgerber, Gertrud, Sch. Bromberg I.
Spörel, Albert, Sch. 18618.
Spörr, Elsa, Sch. 22320. Innsbruck I.
Spohn, Philipp, Sch. 18097. Konstanz.
Spohr, Wilma, Sch. 34658. Lübeck I.
Sponder, Marzell, Ch. Wien XI.
— Max, Ch. Wien XI.
Sporleder, Waldemar, S. 30475.
Sporn, Oskar, Sch. 26447.
Spors, Bruno, Dr., Kpllm. 24155.
Spranger, Friedel, S. Berlin XIII.
Sprengel, Charl., Sch. 32187. Berlin XII u. LIII (s. Nachtrag).
Sprenger, Else, Sch. 9286.
— Gerda, S. 34558.
— Hans, Orchm. 22408.
— Hans, Konzertm. Hamburg II
— Lissy, S. 25421. Gießen.
— Louis, 30692. Hamburg, Grindelallee 53.
Sprengholz, Grete, Sch. 33315
Sprengler, Meta, Ch. 24125.
Sprick, Anni, Ch. Hannover III.
Spring, Grete, Sch. 24035.
Springer, Ada, F Sch. u. Ch. Wiesbaden III.
— Armin, S. Wien IX.
— August, Spiell. u. Sch. 31279. Mainz.
— Bernhard, S. u. Sch. 21837.
— Elise, Sch. 33362. Hildesheim.
— Else Elfriede, S. 26692.
— Hans, S. 33751. Magdeburg I.
— Sigismund, Bureauch. u. Dir.-Stellv. 8963. Wiesbaden III.
— Willy, S. 24227. Rostock.
Sprinz-Wagner, Hedwig, S. u. Sch. 17459. Magdeburg.
Sprössig, Franz, S., Sch. u. Bureauch. Freiberg i. Sa.
Sprotte, Berthold, Sch. 25081. Braunschweig I.
Sprüngli, Walter, Sch. Luzern.
Spuhl, Rudolf, Dr., Spiell. 20481. Brandenburg a. d. H. I, Gr. Gartenstr. 38.
Spuller, Emma, S.-T. Wien II.
Sraghana, Arta, S. 12481.
Staab, Maria, Schneid. 29416.
Staack, Hella, Sch. Berlin XXXIX.
Staacke, Walter, Sch. Kiel I.
Staats-Kampe, Otto, Ch. u. Sch. Coburg I.
Stabinski, Gustav, Sch. u. S. Berlin XXVII.
Stachowsky-Walden, Viktor, Sch. 24258.
Stadelmann, Leonhard, Obermaschm. 26196. Kattowitz.
Stadler, Amalie, S.-T. (B.-U.) 31332. Magdeburg.
— Elfr., S.-T. (B.-U.) 31333.
— Franz, Ch. 32364. Wien II.
— Paula, Sch. 17047.
Stadler-Röckl, Josa, F Solorep. München I.
Stadlmayr, Alois, Sch. Graz.
Stadtegger, Julie, F S. 17773. Leipzig I.
Stäble, Felix, Kpllm. 33031.
Stäbner-Werner, Herm., S. 24887.
Stäblein, Bruno, Dr. Kpllm. Innsbruck I.
— Karl, Sch. 25115.
— Toni, Sch. 25116.
Staeding, Antonie, Sch. Recklinghausen.
— Ferd., Spiell. u. Sch. 8656. Zittau.
Staegemann, Waldemar, Dr., Cob.-Gotha Kammersäng. 31463 Dresden I.
Staert, August, Ch. Magdeburg I.
Stärk, Felix, Spiell. u. Sch. Würzburg.
Stähler, Grete, Sch. 9132.
Stähnisch, Gustav, Sch. 34760.
Staerck, Ella, F Sch. 32592.
Stärk, Ludw., Oberspiell. u. Sch. 16204. Wien X.
Stätter, Leopold, Ch.-Clev. Wien IV.
— Paul, Sch. 32343.
Staff, Marga, Sch. Dresden III.
Staher, Alfred, Sch. Cassel II.
Stahl, Anna, S. 32822.
— Christian v., Sch. 30318. Hamburg III.
— Ernst, Thmstr. Hamburg V.
— Eugenie, S. 13281. Barmen-Elberfeld I.
— Frieda, Ch. Berlin I.
— Hella, Ch. 24451. Berlin VI.
— Ilma, Ch. Bielefeld I.
— Käthe v., F Dir. u. Sch. 12109.
— L., Inspiz. Schwäb.-Gmünd.
— Liesel, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Marta, S. 19933.
— Michael, Thmstr., Mainz,
— Nelly, S. 32644. Wien VI.
— Paula, F Sch. 2634. Basel I.
— Walter O., Spiell., Sch. u. musik. Beirat. 32790. Hamburg IX.
— -Nachbaur, Ernst, Sch. 31038. Berlin XXXII.
Stahland, Waldemar, Sch. 22011. Zwickau I
Stahlberg, Elisabeth, S. Insterburg.
— Lo, Ch. Saaz.
Stahlhut, Hermann, Ch. 14817. Braunschweig I.
— Johanna, F Ch. Braunschweig I.
— Paula, Ch. Cöln I.
Stahm, Helene, T. Wiesbaden.
Stainl, Edm., Dir. 23931.
Stake, Elisab., Soufft. 11134.
Stalla, Oskar, Kpllm. Wien XIII.
Stallmann, Emmy (Ch.-V.). 31014. Bremen I.
Stamm, Carl, Ch. Mannheim I.

Stammberg, Hedwig, F (Ch.-V.). Düsseldorf I.
Stammerjohann, Friedrich, Ch. Hamburg VII.
Stampa, Paul, Spiell. u. S. 31646. Halle a. d. S. I.
Stanchina, Peter, Sch. 35648.
Stang, Carl, Dramat. u. Spiell. 25200. Weimar I.
Stange, Alexandra, Ch. Schwerin I.
— Elli, T. Königsberg I.
— Hermann, Kpllm. 22888. Chemnitz I.
— Karl Martin, Inspiz. u. Sch. 29310. Freiberg i. Sa.
— Maria, Sch. u. Soufsl. 27758.
— Otto, Inspiz. u. Sch. 27720.
Stanjura, Paula, Ch. Mähr.-Ostrau.
Stanis, Albert, S. 33228.
Stapel, Susi, Ch. Neustrelitz i. M.
— Willy, Spiell. u. Sch. 9767. Beuthen.
Starck, Mizzi, S. 22326.
Starcke, Gustav, Ehrenmitglied. Graz.
Stares, Johann, Bel. 26639.
Starhoff, Hilanda, Sch. 29625.
Stark, Carl, Spiell. u. Sch. 30018. Buer. (s. Nachtrag.)
— Elisabeth, Ch. 34384. Weimar I.
— Erna, Sekr. 27119.
— Günther, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 25004. Berlin XIV.
— Ludwig, Sch. 34753.
— Maria, Sch. u. S. 27602.
— Marie, Soufsl. Zwickau I.
Starka, Hans, Sch. Wien XV.
Starke, Alex., Sch. u. S. 14348. München V.
— Caroline, Sch. 20682.
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Elisabeth, Ch. Altenburg I.
— Erich (Ch.-V.). Breslau I.
— Ernst, Kpllm. 27860. Dresden IV.
— Gustav, Spiell. Freiburg i. Br. I.
— Käthe, Sch. 23146.
— Kurt, Ch. u. Sch. 34002. Dessau I.
— Lina, F. Sch. 30682.
— Max, T. Leipzig I.
Starkoff, Hirlanda, Sch. Essen I.
Starnberg, Anny, Sch. Innsbruck I.
Starnburg, Rich., Dir. Bielefeld I.
Staszewski, Adele, Sch. 20740.
Stassar, Willy, Sch. 18286. Cöln IV.
— -Millowitsch, Else, F. Sch. Cöln IV.
Statz, Toni, Sch. u. S. 33435.
Staub, Elsa, T. Berlin I.
— Oskar, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Sita, Sch. Berlin IX.
Stauber, Carl, Sch. 10068. Bromberg I.
Stauchina, Peter, Sch. Kiel I.
Staude, Bella, S. Brünn.
— Mathilde, F. Sch. 27099. Berlin XXIV u. XXXIII.
Staudenmeyer, Emil, S. 12324. Hamburg I.
Staudeys, Karla, Ch. Mähr.-Ostrau.
Staudigl, Gisela, Sjäng. (s. gastier. Künstl.).
Staudinger, Carl, Ch. Altenburg I.
Staudt, Karl, Dir. Baden b. Wien.
— Theodor, S. 32597. Trier.
Staudte, Friedr. Wilh., Sch. u. S. 26534.
— Thur, Fritz, Spiell. u. Sch. Berlin XVII.
Staufen, Hans, Oberspiell. u. Sch. 35804. München VIII u. VII.
— Hedy, Sch. 22244.
Staufenberg, Erika, Sch. Darmstadt
Stauffen, Wilhelm, S. 10311.
Stauffer, Alfred, Konzertm. Mainz.
Stauffert, Fritz, S. u. Sch. 32180. Weimar I
Staufordt, Erry, S. 29036.
Stauzig, Amalie, Soufsl. Wien XVI.
Stavenhagen, Agnes, F. S. 20584.
Stechele, Marie, Ch. 25735. München IV.
Stecher, Gustav Martin, Thfris. 23963. Hamburg.
Stechert, Hete, Sch. u. S. 29518. Bamberg.
Stechl, Carl, Ch. 20528. Barmen-Elberfeld I.
Steckhahn, Walter, S. 24313.
Stedel, Max, Spiell., Bureauch. u. Sch. 22494. Buer. (s. Nachtrag.)
— -Schneider, Elfriede, F. Sch. 35264. Buer. (s. Nachtrag.)
Steeg, Anni, S. Karlsruhe I.
— Heinr., S. 31660. Weimar I.
Steelink, Lisa, S. 19776. Adr.: Laren (Nordholland), Villa Anna Maria.
Steen, Leopold, Ch. Chemnitz I.
Steewe, Helene, Ch. 20637.
Stefan, Franz, Sch. u. Reg. 29136.
Stefanides, Alex, Kpllm. 31155. (s. abgeg. Künstl.)
— -Ottmann, Marie, S. (s. abgeg. Künstl.)
Stefani, Wally, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Stefanowitz, Alexandra, S. 14570. Regensburg.
Stefanski, Joh., Thmstr. Berlin I.
Steffahn, Albert, Sch.-El. 29805. Hamburg III.
Steffan, Ernst, Kpllm. 22327.
Steffen, Franz, Kpllm. 24815. Warnsdorf i. Schl.
— Willy, Kpllm. 34454.
Steffens, Dietrich, Sch. 34990.
— Frida, Sch. Berlin XLII.
— Ingeborg vom. 27835.
— Margot, Sch. 28452.
— Werner, Ch. Leipzig I.
— -Raschig, Frieda, Lehrerin f. Deklamation z. Sprachunterricht (Opernschule Dir. Dreyer). 6815. Berlin, Neue Königstr. 40.
Steffer, Margarete, Sch. u. S. 22356.
Stefster, Adalbert, Dir. u. Oberspiell. 30221. Bonn u. Marburg a. d. L., Sommerth.
Stegemann, Ernst Georg, Dir. 16346. Berlin-Schöneberg, Belziger Str. 10, Aufg. A.
— Felix, S. u. Sch. 30451. Max-Walden-Gastspiele.
Steger, Else, S. Linz a. d. D.
— Emil, Dir. 31413. Aschaffenburg I.
— Felix, Ch. u. Sch. 25681. Stuttgart III.
— Hans, Kpllm. Berlin XXXVI.
— Margarete, S. 35229.
Stegert, Milly, Ch. Dresden I.
Steglich, Rob., Orchm. 31995. Dresden I.
Stegmann, Joh., Orchm. 30975. Mannheim.
— -König, Lisa, S. 27122. Freiberg i. Sa.
— -Schulze, Hans, Sch. 28859.
Stegny, Ida, T. Wien II.
Stehmann, Gerhard, S. 10940. Wien II.
Stehwald, Erich, Sch. 26484.

Steib, Erwin, S. 21198. Barmen-Elberfeld I.
Steide, Hans, Spiell. u. S. 14937. Tilsit I.
Steidl, Emmy, S. 22990. Graudenz I.
— Maria, F T. Berlin I.
Steidtner, Paul, S. Saaz,
Steier, Harry, S. 33538. Berlin VIII.
Steigel, Lilly, T. Essen I.
Steiger, Karl, Bibl. Kiel I.
— T.-Elev. Wiesbaden I.
Steilau, Hans, Sch. Wien XI.
Steimann, Henny, Sch. 25436.
Steimger, Arthur, S. 34904. Stralsund.
Stein, Adolf, Ch. Darmstadt I.
— Albert, Sch. 26278.
— Anna, Ch. Mannheim I.
— Anny, Sch. 23288.
— Brunhilde, Sch. 21953. Essen II.
— Clara v., Sch. 22285. Hamburg XI.
— Curt, Sch. 31265.
— Elisabeth, Sch. 21851. Berlin W, Passauer Str. 26.
— Elise, F Soufflé. Darmstadt I.
— Emmy, S. Wien XVI.
— Erich, Sch. Berlin XLII.
— Erna, Sch. Nordhausen.
— Ernst, Kpllm. 26201. Bremen III.
— Erwin, Kpllm. 14802.
— Franz, Sch. 33132. Dresden II.
— Franzi, S. 34133.
— Friedrich, Ch. Wien V.
— Fritz, Dr. Kpllm. 28384. Kiel I.
— Fritz, S. 7331. Danzig I.
— Gerda, Sch. 22295.
— Gisa, Sch. 34718. Magdeburg I.
— Hanna v., S. 28328.
— Harald v., Sch. 19362. Hamburg I.
— Heinrich, Bureauch. u. Rend. 9481. München IX.
— Henny, Sch. u. S. Kaiserslautern.
— Johanne, Sch. 25970
— Johannes, Spiell. u. Sch. 21795. Grünberg i. Schl.
— Josef, Sch. 34959. Breslau II.
— Josefa, F Sch. 34959. Gastier. Düsseldorf Oberkassel, Steffenstr. 31.
— Irene, Sch. Prag I.
— Jutta, T. Hamburg VI.
— Karl, Sch. Sorau, N.-L.
— Karl, Sch. 24690. Lübeck I
— Karl, Sch. 24163. Glogau.
— Käthe, Soufflé. Mähr.-Ostrau.
— Kord, Sch. 29877.
— Kurt, Soufflé. Mannheim I.
— Leo, Spiell., Sch. u. S. 25577. Holzminden.
— Lilli, Sch. u. S. 21365. Döbeln.
— Lola, S. 25194. Barmen-Elberfeld I.
— Lothar, Sch. u. S. Wiesbaden III.
— Lotte, S. 34729. Berlin VIII.
— Lotte, Sch. 33986. Berlin IX.
— Ludwig, Sch. 34403.
— M., Ch. Wien XI.
— Maria Sch. 23359. Berlin W 15, Bayerische Str. 32.
— Marie Helene, S. 18498.
— Martha (Ch.-V.). 35331. Schwerin I.
— Max, Spiell. 24905. Berlin XLI.
Stein, Oswald, Sch. 18463. Frankf. a. M. IV.
— Otto, S. Aachen II.
— Otto, Sch. 25099. Aachen II.
— Paula, S. 11388.
— Paul, Kmus. 30963. Stuttgart I
— Paul, Sch. 22649.
— Toni, T.-Elev. Mainz.
— Trude, Sch. u. S. 26741.
— Wally, Soufflé. 23040.
— Werner, Sch. 16384. Berlin III.
— Wilhelm, Ch. Berlin XXVII.
— Willy, Kpllm. 20303.
— -Decker, Wally, F Sch. 23714. Wiesbaden, Michelsberg 15.
Steinau, Anna, Sch. 2621. Berlin XLVIII
Steinbach, Helga, S. 21890.
— Karl, Sch. u. S. 22050. Kaiserslautern.
— Kurt, Sch. 32617. Altenburg.
— Mizi, Sch. 10906.
— Ottomar, S. 35197. Elbing.
— Reinh., Kmus. 30220. Stuttgart I.
— -Boether, Ina, F Sch. 33359. Domiz Altenburg, S.-A., Albrechtstr. 13.
Steinbeck, Anny, Soufflé. 29531. Gleiwitz I.
— Karl, Sch. u. S. Holzminden.
— Walter, Sch. 31184. Wiesbaden I.
Steinbeißer, Senta, T. 23815. München, Olgastr. 3.
Steinberg, Erika, Sch. 26975. Berlin II.
— Herbert, Sch. u. S. 22552. Rudolstadt.
— Herbert, Sch. 24042. Domiz. Cöln-Lindenthal, Virchowstr. 7.
— Max, Sch. 22958.
Steinberger, Ed., Sch. u. S. 30136.
Steinböck, Felix, Sch. Wien VI.
— -Lindner, Minna, F Soufflé. 19177 Berlin XIX.
Steinbömer, Gustav, stellv. Dir. u. Dramat Berlin IX.
Steinborn, Paul, Thmstr. Brandenburg a. d. H.
Steinbrecher, Heinz, S. 27616. Freiberg i. S.
— Olga, Sch. Max-Walden-Gastspiele.
— -Liebig, Else, F Ch. 33665.
Steinbrügger, August, Sch. 29806. Hamburg III.
Steinburg, Gerda, Sch. 18723. Hannover IV.
Steindel, Klara, Ch. Berlin VIII.
Steineck, Werner, Spiell. u. Sch. 30992 Blatzheim-Gastspiele.
Steinegg, Käthe, Sch. u. S. 24946. Elbing I.
— Paul, Sch. 14897.
Steiner, Alwin, Bibl., Sch. u. Inspiz 29569. Rudolstadt.
— Anna, Soufflé. Klagenfurt.
— Anny, Sch. 34348. Cottbus.
— Else, S. 23158. Trier.
— Fritz, Spiell. u. S. Gablonz.
— Gabriel, Ch. Saaz.
— Gerda, Sch. Schweidnitz.
— Gustav, Thmstr. Eisenach I.
— Hans, Spiell. u. S. 34191. Aussig a. d. E
— Hans, Sch 34191. Hamburg 5.
— Hans, künstl. Beirat. 34573. Stockdorf bei Plaudegg, Villa 80.
— Hans, Spiell. u. S. 25119. Witten a. d. R.
— Irma, Sch. 22929.
— Johannes, Sch. Leipzig IV
— Karl, Thmstr. Offenburg.

Steiner, Max, Ch. Brünn.
— Werner, Sch. Helmstedt.
— Willy, S. Berlin XX.
— -Hagemann, Hella, S. 25120. Witten a. d. Ruhr.
— -Kaiser, Max, Dir. 32336. Zürich II.
— -Sandori, Ludwig, Dir. u. Oberspiell. Berlin XLV.
Steinert, Hans, Ch. 29311. Freiberg i. Sa.
— Jean, Ch. 27169.
— Martha, Sch. Luzern.
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 24002. Erfurt, Reichshallenth. u. Halle, Apollotheater. (Sommer: Bromberg, Potzers Op.-Theater.
— -Köbe, Fanny, Sch. Halle II.
— Paul, Elise, F Sch. 30422. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Röntgenstr. 9.
— -Schubert, Marie, F Soufflt. Berlin VIII.
Steinfeld, Siegbert. 29347.
Steinführer, Ida, Ch. Halle a. d. S. I.
Steingoetter, Herm., Hofrat, Dir. 498. Gießen. (Bad Ems, Bad Nauheim, Kurth.).
Steingraf, Gerti, Ch. 22024.
Steingruber, Pepi, Sch. 25971.
Steinhaardt, Hans Waldemar, Kritik. 18682. Nordhausen.
Steinhagen, Gertrud, S. 19695. Stargard.
Steinhardt, Franz, S. 24150.
Steinhauer, Curt, Sch. Osnabrück.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 20466.
Steinhausen, Ferd., Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Korrep. 18211. Berlin I.
Steinheber, Betty, Ch. München I.
Steinherr, Hugo, Spiell., Sch u. S. Mähr.-Ostrau.
Steinhöfel, Carl, Inspiz. 25491. Berlin XIV.
— Marta, Soufflt 25492. Berlin XIV.
Steinhofer, Ferd., Sch. 34215. Düsseldorf III.
Steinhoff, Hans, Oberspiell. Wien III.
— Walter, Sch. 19706. Crefeld.
Steinich, Valeska, Ch. Hannover I.
Steinicke, Bernhard, Bibl. Gera I.
Steinike, Karl, Thmstr. Pommersche Volksbühne.
Steininger, Hilda, T. 35017. Wien II.
— Robert, Ch. Basel 1.
— Robert, Ch. Nürnberg I.
Steinitz, E., Sch. 27450.
— Käte, Sch. 22805. Bochum I.
— Rudolf, Sch. 33394. Berlin XII.
Steinitzer, Max, Ch. Gotha I.
Steinkamp, Adelbert, Orchm. 33873. Bremen I.
— Ina, S. 23951. Heilbronn.
Steinke, Annit, Sch. Leitmeritz.
— Arthur, Dir. Berlin XLVIII, zugl. mit Dir. Breslau, Viktoriath.
— Bruno, Mus. 32515. Berlin N, Bornholmer Str. 83.
Steinlein, Gertrud, S. 21606.
— Käte, T. 24453.
Steinmann, Adolf, Oberspiell. u. Sch. Außig a. d. E.
— Caroline, F Kammersäng. u. Gesangsprof. Domiz. Wien, VII/2, Karl-Schweighofer-Gasse 10.
— Käthe, Ch. Berlin XXVII.
— Marie, Ch. Wien II.
Steinmann, Mich., Soufflt. 31840. Dresden I.
— Toni, S. 33781.
Steinmar, Karl, Orchm. 33529. Basel I.
Steinmetz, Eberhard, Ch. 15859. Regensburg.
— Georg, Oberspiell. u. Sch. 33046. Bautzen.
— Severin, S. 18343.
Steinmeyer, Georg, Käng. 31982
— Karl, Sch. 14745. Minden i. W.
— Wanda, Sch. u. S. 23381). Bielefeld I
Steinöl, Aug., Ch. Stettin I.
Steinrück, Alb., Schauspieldir., Spiell. u. Sch. 25269. München I.
Steins, Josef, Thmstr. Rheydt.
Steinsieck, Annemarie, Sch. 32628. Berlin I.
Steinschneider, Hertha, Bureauch. 29776. Guben.
Steinweg, Gertrud, S. 34018. (i. gastier. Künstl.).
— Walter, Sch. 29277.
Stejskal, Alois, Ch. Wien II.
Stella, Emma, Sch. Graudenz I.
— Ida, Sch. 13818. Heilbronn, Schillerstraße 8.
— Lia, Sch. 10560. Berlin-Charlottenburg, Sybelstr. 6.
Stelska, Marie, T. (B.-A.). München I
Stelter, Adolf, Sch. 23163.
— Amanda, Sch. Staßfurt.
— Cläre, Sch. 29. Waldenburg.
— Gustav, Spiell. u. Sch. Wismar.
— Hermann, Spiell., Sch. u. S. 23408. Oppeln, O.-S.
Stelzer, Frieda, Ch. Berlin XIX
— Gustav, Spiell., Sch. u. S. 23195 Bromberg I.
— Josef, Sch. Innsbruck I.
— Marie, Ch. Graz.
— Mimi, S. Wien IX.
— Toni, Dr., Dram. Wien XIV
— -Kaitan, Gustav, Spiell., Sch. u. S. Luzern.
— -Karsten, Marianne, F Sch. u. Ballettm. Mühlhausen i. Th.
Stelzmann, Paul, Requis. 29259.
Stemann, Gertrud, S. Barmen-Elberfeld I
Stember, Mieze, Sekr. 28733.
Stemmler, Alfred, Orch.-M. 3519[illegible] Barmen I
Stemplowski, Walter, Spiell. u. S. 26630. Bielefeld II.
Stending, Hugo, Thmstr. Düsseldorf I.
Steng, Rich., Dir. Heilbronn I (Sommerdir. Göggingen-Augsburg u. Landesk theater Wildbad).
— Wilh., Stellv. Dir. u. Bureauch. Heilbronn.
Stenglin, Hans v., S. 24265. Dessau I
Stengritt, Anni, Ch. 24789.
Stenigke, Paul, H.-Pers. 260[illegible] Berlin I
Stenitzer, Fritz, S. 24974. Augsburg I.
Stensch, Max, Ch. Dresden I.
Stenten, Paul, Ch. Düsseldorf I.
Stenzel, Otto, Sch. 25537. Baden b. Wien
Stepanek, Erich, Gard. 34089.
— Robert, Sch. 19297. Chemnitz III
Stephan, Ella, Tänz. 34963. Frankfurt a. M. I
— Olga, S. 24586. Plauen.
— Paul, Orchm. 32131. Essen I.
— Walther, Sch. 20619. Schweidnitz.

Stephan, Willi, Oberspiell. u. Sch. 33594. Berlin XXIV.
Stephani, Alfred, Kjäng. 31116.
- Magdalene, Sch. 21874. Harburg a. d. E.
Stephanie, Steffi, Sch. 28101.
Stephans, Julie, S. 9328.
Stephany, Emmy, F Souffl. Stettin I.
— Herbert, Sch. Neumünster.
— Viktor, Geh. Intend.-Rat u. Oberspiell. 30608. Stuttgart I.
Stepinsky, Ella, F Ch. Chemnitz I.
Steppuhn, Willy, Sch. 29837. Greifswald.
Steps, Marta, Ch. 33364. Kiel I.
Stereny, Malvine, S. 15224. Budapest VI, Podmanitzgasse 49.
Sterler, Hermine, Sch. Berlin XIV.
— -Stern, Fritz, Sch. 31942. z. Z. Gastier. Ständ. Adr.: Bln.-Wilmersdorf, Güntzel-Str. 59 (T Pfalzburg 641 (Nebenanschl.).
Stermich, Pietro v., Kpllm. 16800. Wien XVIII.
Stern, Adele, Ch. Bielefeld I.
— Adele, Sch. 22045. Stralsund.
— Ernst, Kunstm. Berlin IX.
— Friedel, S. 18163. (s. Ernesti.)
— Herm., Genossl.-Beamter. 30029. Berlin.
— Hugo, Sch. 33043. Bromberg I
— Jean, S. 35756. Basel I.
- Karl Siegfried, Dir. Saaz.
- Marie, Sch. u. S. 21650.
- Marta, F Sch. 34574. Berlin XXXI.
— Minna, Sch. 22748.
Paul, Chordir. Annaberg i. Erzg.
- Veronica, F Inspiz. 24508. Hamburg V.
Sterna, Rosa, Ballettm. 31568.
— -Pantel, Else, Sch. 25129. Allenstein.
Sternad, Hilde, Sch. 34934.
Sternau, Gabriele, Sch. Sondershausen.
— Karl, Sch. u. S. Breslau V.
— Martha, Sch. u. S. 32520.
— Sidonie, Souffl. Bielitz.
Sternbeck, Cläre, T. (B.-U.). Düsseldorf I.
Sternberg, Betty, Sch. u. Souffl. Cassel III.
— Emmy, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 34856. Berlin XVI. (Sommer Dir. Berlin, Lessingtheater.)
— Paul, S. 29287. Cottbus.
Sterneck, Erich, Oberspiell. u. Sch. 31919. Erfurt II.
— Berthold, S. 23237. Graz.
— Richard, Sch. 16638.
Sternfeld, Heinz, Sch. u. S. Bodenbach a. d. Elbe.
Sterra, Vincenz, Gard.-Inspekt. Cassel I.
Sterzel, Anna, S. 17054. Coblenz a. Rh.
Steskal, Agnes, S. 34721.
Stetten, Georg, Sch. 23796. Augsburg.
— Maria, Souffl. Augsburg I.
- Thilde S. u. Sch. 26006. Augsburg I.
Stettenheim, Frieda, S. Berlin XXVII a.
Stettner, Albert, Sch. 21224.
— Anna, Sch. 33125. Stettin I.
— Anni, Souffl. 23829. Cassel II.
— Elise, Sch. Kronach i. B.
— Emil, Sch. 31102. Hamburg III.
— Emmy, Sch. 34699. Kiel II.
— Erhard, Spiell u. Sch. 33390. Ulm a. d. D.
— Ernst, Sch. 17324.
- Grete, Ch. Bielefeld I.
Stettner, Julius, Sch. 11371. München I.
— -Hagen, Eugenie, F Sch. (s. gastier. Künstl.).
Steuben, Hertha v., Sch. 23230. Domiz. Schöneberg, Eisenacher Str. 64.
Steuer, Heinz, Sch. u. S. 24371.
— Louise, S. 23129. Rostock.
— Marie, T. 32165.
— Phil., Dir. u. Sch. 4009. Brieg u. Oppeln.
Steuermann, Mea, Sch. 15902. Wien IX.
— Rose, Sch. 21181. Königsberg III.
— -Viertel, Mia, Sch. 15902. Leipzig IV.
Steven, Claus, Dr. 21508.
Steyer, Helene, Sch. - Dresden-A. I.
Steyrer, Clementine, Ch. Prag I.
Steyskal, Karola, T. Wien XVII.
Stiasny, Helene, T. Prag I.
Stiaßny, Anton, Ch. Wien II.
— Rudolf, Sch. 7950. Wien VI.
Stichel, Hermann, Oberinspiz. u. Sch. 3600. Gießen.
Stichler, Käthe, Sch. 23134.
Stichling, Eugen, Spiell. u. S. 30885. Hamburg VI.
Stichnoth, A., Ch. 15152. Leipzig I.
Stick, Franz, Spiell., S. u. Sch. 26485. Landshut.
— Gesangslehrer. Nürnberg, Laufertorgraben 4.
Stickel, Hanni, Sch. u. S. 12010. Bremen I.
— Minna, F Sch. u. S. 11219.
Sticker, Adele, Ch. Darmstadt I.
Stickert, Elsa, Sch. 25690. Frankfurt a. M. II.
Stiebeling, Wilhelm Conrad, Th.-Arb. 31838.
Stieber, Elsa, S. 8374.
— Hans, Musikdir. 33482.
— Richard, S. 13049. Braunschweig I.
— -Walter, Paul, S. 21320. Chemnitz I.
Stiebitz, Marg., Sch. 21618. Göttingen.
Stieda, Heinz, Sch. Berlin III.
— Percy, Sch. 7837.
Stiedry, Fritz, Dr., Kpllm. Berlin I.
Stiegele, Willy, Konzertm. München XII.
Stiegert, Georg, Sch. 32815. Stuttgart I.
Stiegler, Aug., F Ch. 30635. Hannover I.
— Gabriele, Ch. u. T. Brünn.
— Josef, Spiell. u. Sch. Außig a. d. E.
— Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Kjäng. u. Spiell. 8727. Bremen I.
Stieglitz, Aug., Sch. (Ch.-B.). Coburg I.
Stieler, Kurt, Sch. 31262. München I.
— Liesel, Sch. 38636. Hagen i. W.
Stiehl, Ludwig, Spiell. u. Sch. Freiburg i. Br. I.
Stier, August, S. 23470. Freiburg i. Br. I.
— Hans, Sch. u. S. 35632.
— Ludwig, Thmstr. Darmstadt.
Stierling, Kuno, Kpllm. 22252. Münster i. W., Rothenburg 23.
Stiewi, Wilhelmine, Souffl. Aachen I.
Stifter, Magnus, Sch. 31553. Berlin IX.
Stiller, Beatrix, T. Prag.
— Paul, Mus. 35106.
Stillfried, Heinz, Spiell., Sch. u. Dramat.-Ass. 30460. Coburg I

Stillich, Hilde, S. 26988. Offenburg-Lahr i. Bad.
Stillip, Franz, S. 33447.
Stinner, Margot, F Sch. 28650. Sorau, N.-L.
Stinshoff, Curt, Sch. 29689. Zerbst.
Stix, Otto, Orchm. 30822. Wien II.
— Tilli, Sch. Wien XV.
Stobbe, Bertha, Souffl. 24241. Berlin XVII.
— Oskar, Thmstr. 22489. Berlin XVII.
Stober, Marg., Kass. 29934. Breslau II
Stobrawa, Renée, Sch. Düsseldorf III.
Stock, Hanna, Souffl. Leipzig II.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9645. Berlin XVIII.
— Hans, S. Düsseldorf I.
— Herbert, S. 34539. Berlin I.
— Paul, Mag.-Verw. 25664. Weimar I.
— Paul, Sch. 6857.
— Valeska, Sch. 17801. Breslau II.
Stocker, Marga, F S. u. Ch. 22267. Annaberg i. Erzg.
— Rudolf, Sch. 33993.
Stockhausen, Elisabeth, Sch. 24068.
— Eman., Sch. 30177. O.-V.
— Margarete, Sch. 22873.
Stockinger, Ernst, Oberspiell., Dir.-Stellvertr. u. Sch. 34042. Stuttgart IV.
Stockum, Lydia v., S. 26457. Freiburg II.
Stöbe, Josephine, Sch. 31398. Trier.
— Paul, Kass. 28770.
Stöber, Erna, Ch. 18668. Dresden I.
Stöckel, Emma, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Grete (Ch.-V.). 32865. Leipzig I.
— Heinr. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Louise, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Josef, S. 20935. München IV.
Stoeckel, Otto, Oberspiell. u. Sch. 30775. Leipzig V.
— Krause, Charlotte, F Sch. Leipzig IV.
Stöckert, Carl, Sekr. Crimmitschau.
Stoeger, Monika, Sch. 14675.
Stöger, A., Oberinspekt. 32182. München IV.
— Freddy, Sch. Baden b. Wien
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29538. Döbeln.
— Hedwig, Sch. u. S. 29444. Döbeln.
— Vilma, Sch. u. S. 35763. Cassel II.
Steinhardt, Bianca, Sch. (Gast. Kattowitz)
Stögermayer, Ada, F Ch. Cöln I.
Stöber, Fritz, Ch. 18210.
Stöhr, Karl, Thmstr. 27963.
Stoelzel, Camillo (Ch.-V.). 33890. Stuttgart I.
Stömmer, Ida, Sch. 20939.
Stönvase, Emmy, S.-T. Rostock i. M.
Störmer, Rudolf, S. u. Ch. Heilbronn.
Stössel, Ludw., S. 34294. Breslau III.
Stöve, Paul, Kpllm. 22902. Hildesheim.
Stöversand, Reinhold, Ch. Berlin XIX.
Stoff, Elly, S. Bremen III.
— Magdalena, Sch. 9171. Augsburg.
Stoffel, Hugo, Konzertm. Freiburg II
Stoffregen, Clara, Ch. Neustrelitz.
Stohn, Marg., Ch. 34620. Regensburg.
Stohwasser, Josef, Musoir. Brüx-Komotau.
Stolle, Elsa, S.-T. 21159.
Stoitschek, Alex, Thmstr. Dresden I
Stoldt, Marianne, Sch. 23097. Plauen i. V.
Stolfa, Hans, Sch. Wien, Wiener Stadttheater.
Stoll, Emmy, Sch. 23968. Itzehoe.
— Hans, Otto, S. 33216.
— Johannes, Chordir. 35670. Bremen I.
— Otto (Ch.-V.). 18770. Freiburg II.
— Melly, Sch. 30382. Danzig I.
— Emmy, T. u. Sch. Halle III.
— Susi, Sch. 34530. Berlin XIV.
Stolle, Charlotte, S. u. Sch. 26976.
— Hans, Sch. 35376. Leipzig V.
— Käthe, S. u. Sch. 26977.
— Kurt, Ch. 19166.
— Max, Ch. 32930. Königsberg I.
Stollhoff, Erich, Spiell. u. Sch. 18178. Berlin VI.
Stollreiter, Josef, Inspiz. 8518. Stettin I
Stolpe, Günther, Sch. Zittau.
Stolpmann, Fritz, Sch. 35237. Weimar II.
Stoltz, Emil, Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
Stolz, Robert, Kpllm. Wien XII.
— Susanne, S. 15421. Minden i. W.
Stolze, Louise, Balletm. Lübeck I.
Stolzenberg, Anna, F Ch. Mannheim I.
— Artur (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Carl, Hofopernsf. u. Gesangsprof. 31514. Gastier. München, Maximilianstraße 38 (T 23382).
— Curt, Sch. u. S. 13418. Wiesbaden III.
— Fanny, Sch. 28259. Meiningen I.
— Fritz, Ch. Königsberg I.
— Hertha, S. 33522. Berlin VIII.
— Richard, S. 26842.
— Theodor, Spiell. u. Sch. 32449. Berlin XXVI.
Stolzenfels F., F Sch. 28042.
— Toni, Sch. u. S. Pommersche Volksb.
Stolzenhayn, Erich, Sch. 35660.
Stolzenwald, Grete, S. 34978.
Stolzing, Ewald, Sch. 28927. Gast. Mannheim.
— Walter, S. 26607.
Stoof, Susi, Ch. Neustrelitz i. M.
Stoppel, Carl, Spiell. u. Sch. 30286.
Storbeck, Johanna, S. 34572. Neustrelitz.
— Rudolf, Int.-Sekr. Berlin I.
Storch, Hans, Solot. 23149. Kiel I.
Storde, Luise, Ch. Crefeld.
Storm, Anni, Sch. 25203.
— Hede, Sch. 22010.
— Herta, Sch. 33123.
— Julius, Sekr. 15351.
— Lotte, Sch. 7228.
— Otto, Spiell. u. Sch. 33186. Brüx-Komotau
Storn, Lina, Sch. München XI.
Storz, Wilh., Orchm. 31328.
Staschek, Willi, Thmstr. 29532. Gleiwitz I
Stoß, Geo, Sch. 23504.
Stotka, Franz, Konzertm. Krems a. d. D.
Stotz, Hedwig, T. Stuttgart I.
Stourac, Mia, S. Wien III.
Straaten, Inge van der, Sch. u. S. 33838. Bremen IV.
Strack, Karl, techn. Vorst. 29913.
— Magdalena, S. 28820. Dortmund I.
— Theodor, S. 20109.
Stracka, Grete, Sch. Iglau.
Sträß, Carl, Käsing. 31948. Regensburg
Strahl Josef, Sch. 31261. Wien XVII

Straka-Jansen, Else, F Sch. (22739).
Straloſch, Charlotte, Sch. 29288. Cottbus.
— Hunold, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 32732 Würzburg, Heidingsfelder Str. 8 (ſ. auch gaſtier. Künſtl.).
— -Borél, Camilla, F S. 13865. Würzburg, Heidingsfelder Str. 8 (ſ. gaſtier. Künſtl.).
-Czervinska, Irma, FS. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Stralendorf, Carl, S. 21087. Bremen I.
Stramm, Siegfried. 26471.
Strandberg, Richard, S. 17582.
Stransky, Karl, S. Klagenfurt.
Strantz-Führing, Anna, F Sch. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Stranz, Erna, Genoſſ.-Beamt. Berlin.
Strasde, Maria, Sch. 26540. Jena II.
Strasky, Johann, Orchm. 31519. Wien II.
Straſſer, Arthur, S. u. Sch. Gaſtier. Berlin-
— Charlottenburg, Kaiſer-Friedrich-Str. 54.
— Stefan, Kpllm. 14864.
— Vilma, S. 23724. Neuſtrelitz i. M.
Straſſow, Erich, Sch. Preuß-Rodeck-Gaſtſpiele.
Straßberger, Hermann, Sch., techn. u. künſtl. Beirat. 29918.
Straßmann, Antonie, Sch. 28597. Stolp i. P.
— -Witt, Hermine, F Sch. Berlin XVI.
Straßmeyer, Leopold, Sch. Wien XVI.
Straßni, Fritz, Sch. 31621. Wien I.
Straßow, Ferdinand, Leiter u. Oberſpiell. Berlin XXVII a.
Strathmann, Friedr., Kſäng. 3742. Weimar I.
— Hanni, Ch. 16446.
— Lily, Sch. 21814.
Stratmann, Alfred, Sch. 12438. Berlin XIV.
Straub, Agnes, Sch. 9290. Berlin I.
— Hanſi, Ch. 26335.
Straube, Willy, Sch. 32262. Königsberg III
Straubinger, Henriette, F Ch. Wien II.
Strauch, Brunhilde, Sch. 17801.
— Marga, Ch. 24454.
— Margar., Kſäng. 13117.
— Paul, S. Gera I.
Strauß, Adolf, Kpllm. 31245. Braunſchweig I.
Charlotte, Sch. 24080. Görlitz I.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 33052. Brünn I.
— Emil, Sch. 32298.
— Gertrud, Sch. u. S. Gleiwitz I.
— Hedwig, Sch. Wiener Operetten- und Schauſpiel-Geſellſchaft.
Herma, Sch. Ebenda.
— Karl, Inſpiz., Sch. u. S. Neuulm.
— Karl Heinrich, Sch. 28044.
— Margarete, T. Berlin I.
— Oscar, (Ch.-V.), Inſpiz. u. Ch. 31330. Bamberg.
— Rich., Dr., Generalmuſdir. Berlin I.
— Rich., Dr., Dir. Wien II.
— Thea, Sch. 26019.
— Viktoria, Sch. 35299. Mainz I.
— Wally, S. 35076. Kiel I.
Strebel, Käthe, Sch. 23711.
Strebinger, Jul., Sch. Wien I.
Streck, Adolf, Ch. Freiburg II.
Strecker, Berta, Souffl. 9168. Pommerſche Volksbühne.
— Helene, S. 29629.
Streckert, Elly, Sch. 16812.
Strehl, Willy, S. 31929. Berlin XX.
Strehlen, Fritz, S. Wiener-Neuſtadt.
— Heinz, Spiell., S. u. Sch. 15730. Lübeck III.
Strehlow, Sophia, Sch. 34507
Strehn, Elſe, S. Linz a. d. D.
— Eugen, S. Wien V.
— Eugen, Spiell. Wien XII.
Streib, Chriſtian, S. Wiesbaden I.
Streich, Elſe, Sch. 26508.
— Paul, Sch. 26509.
Streichart, Heddy, T. 29372. Erfurt II.
Streicher, Erich, Reg. u. Sch. 25610.
Streit, Gertrude, S. u. Sch. 24018
— Robert, Ch. Chemnitz I.
Streitmann, Erna, Sch. u. S. -Teſchen
— Karl, S. 30028.
— Robert, Dir. u. Sch. Breslau V
— Thereſe, F Sch. Kiel II.
Strelau, Rich., Sch. Landshut.
Strelewitz, Gertrud, Sch. 20724. Dresden I
Strelitz, Julius, Sch., S. u. T. 19281.
Streng, Carl, Spiell. u. Sch. 32872. Sondershauſen.
— Emmy S. 12265. Leipzig I.
Strengsmann, Joſefine, Ballettm. Wien XVIII.
Streſen, Hedwig, Sch. 27869. Frankfurt a. d. O.
— Paul, Oberſpiell. u. Sch. Mühlhauſen i. Th.
Streſewsky, Paul, Sch. 24417.
Streubel, Erich, Inſpiz. Leipzig IV.
Streußler, Eugen, S. 21858.
Strial, Alexander, Sch. 11465. Caſſel I.
Stricke, Elſa, Sch. 26923.
Stricker, Paul, Sch. u. S. 23818. Gleiwitz I.
Strickrodt, Curt, Dir. u. Oberſpiell. 33242 Gotha I (Dir. Bad Salzungen)
Striebe, Carl, Inſpiz. u. Ch. 20298.
— Luiſe, Ch. 33621. Mannheim I.
Striegler, Helene, Ch. Dresden I.
— Joh., Orchm. 31338. Dresden I.
— Kurt, Kpllm. 32288. Dresden I.
Striehn, Edmund, Maſch. 25665. Weimar
Striemer, Leo, Konzertm. Dresden V.
Strien, Hans, Sch. 10100. Halberſtadt.
Striesenow, Ernſt, Techn. 29584. Halle I.
Strigel, Willy, Ballettm. u. S.-T. 30408. Domiz. Hannover, Simrockſtr. 7.
Strits, Michael, Ch. Wien II.
Strobel, Rudolf, Orchm. 31750.
Strobl, Julius, Spiell. u. Sch. Wien XIV
— Roſa, F Ch. Wien II.
Stroblberger, Carl, Dir., Oberſpiell. u. Sch München X.
Strobowa, Renee, Sch. 28628.
Ströher, Fritz, Ch. 34682. Hannover III.
Ströhm, Hans, Sch. Troppau.
Strömborg, Käte, Sch. 19572.
Ströß, Friedrich, Ch. Frankfurt a. M. V.
— -Terold, Heinz, Sch. Berlin XXXI.
Strohbach, Hedwig, Ch. 24888. Berlin XIX
— Lotte, Ch. Magdeburg I.
Strohecker, Elſe, Sch. 20589.
Strohl-Strohlendorf, Elſa, S.-T. Wien II
— Helene, Korph. Wien II.
Strohm, Elſe (F Ambronn), Sch. 11736. Aachen I.
Strohmaier, Hanſi, Ch. 15167. Dortmund I.
— Marie, T. 33341. Wien II.

Strom, Arthur v., Dir. Oberhausen (Rhld.).
— Fritz v., Intend. u. Oberspiell. 34837.
— Walter, Sch. 21225. Königsberg III.
Stromer, Richard, Büroch. Duisburg.
Stropp, Elvira, Soufft. Rhein. Verbandsb
Struck, Annie, Ch. Stettin II.
— Rudolf, Sch. 25405. Mühlhausen i Th.
Struckmann, Martha, T. Berlin I.
Strünkmann, Hermann, Sch. 28683. Mülheim a. d. R.
Struensee, Paul, S. 31174. Darmstadt, Inselstr 42.
Strüwing, Elfriede, Sch. 20623. Spremberg, Jägerstr. 7.
Strunz, Irma, Sch. 7555.
Strupat, Käte, Sch. 19750
Struppert, Rich., Orchm. 33853
Struß, Georg, Orchm. 28513.
Strube, Carl, Oberspiell. 23285. Bern I.
— Hartwig, Sch. 28640.
Stuart, Hanna, Sch. 28431.
Stubbemann, Frieda, Ch. Coburg I.
Stucke, Agnes, Ch. 27981
— Friedrich, Sch. 24146. Allenstein
— Heinrich, S. 27980.
— Marie, S.-T. 31773. Hannover I.
Stucken, Willy, Sch. Stargard.
Studi, Martha, Sch. 25897.
Studer, Marie, Ch. Berlin I.
Studt, Harry, Sch Berlin XXXV.
— Harry, Sch. Berlin XLIV.
Stübben, Paul, Ch.
— Paul, S. Berlin XXXIV.
Stüben, Wilh. (Ch.-V.). 34309. Zürich I.
Stüber, Anna, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Oberbel. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Sch. 23374.
Stübing, Gertrud, Ch. Weimar I
Stübinger, Paul, Sch. 14061.
Stübler, Ernst, Maler. 26906
Stüdemann, Kurt, Kpllm. 15833.
Stüler, Emmy, S. Bielefeld II
Stümer, Christel v., S. 20547.
Stümpfig, Heinrich, Bel. 22893
Stünzner, Elisa, S. 14508.
Stürmer, Hanna, Sch. 19784.
Stüven, Olly, Sch. 14345.
Stüwe, Erich, Kpllm. 29042. Bremen III
Stuckenbrock, Otto (s. Otto Rothe, Kiel).
Stuhlfeld, Willy, Dir. u. Oberspiell., 31501. Würzburg.
Stuhlmann, Hans, Spiell. u. Sch. Bodenbach a. d. Elbe.
Stukering, Ida, Sch. 19382. Essen I
Stumpf, Josef, Ch. Heidelberg.
— Paul, Orchm. Bremen I.
— Paul, Ch. Bamberg I.
— Rosa, Ch. Würzburg.
— Wilhelm, Konzertm. Essen I.
Stupnitz, Thmstr. u. Dekm. Hamburg IV.
Sturm, Adolf, Bibl. Zürich I.
— Eduard sen., Inspiz. 26701. Breslau I.
— Eduard jun., Inspiz. u. Ch. 24783.
— Emmy, Sch. Berlin III.
— Emmy, S. 28798. Erfurt II.
— Felix, Spiell., Sch. u. S. 30461
— Fritz, S. 17160.
Sturm, Fritz, S. 20701.
— Hans, Spiell. u. Sch. 30722. Berlin XVIII.
— Marie, Ch. Breslau I.
— -Schüßler, S Bernburg I.
Sturmfels, Freya, Sch. 24850. Flensburg
— Heinrich, S. 29800. Regensburg.
— Ilse, Sch. u. S. 18600.
— Theo, Inspiz. u. Sch. Braunschweig III
— Walther vom, Sch. Freiburg II.
Sturmheit, Agnes, F Genoss.-Beamt. Berlin.
Sturm, Franz Xaver, Hofrat. 30185. Domiz. München, Possartpl. 1.
— Max, Ksäng. 30494. Coburg I.
Sturzbecher, Karl, Ch. 33770. Königsberg II.
Stutz, Elis., F Soubr. 23189. Dessau, Schloßstr. 10.
— Ernst, Inspiz. 22749. Halberstadt.
— -Hoske, Sch. 21822. Domiz. Schleiz, Greizer Str. 26.
Stutzer, Karl, Sch. 14744.
Stutzmann, Ernst, Sch. 20525.
Stwertka, Jul., Konzertm. 30893. Wien II.
Suchan, Albert, Thmstr. Dresden II.
Suchanek, Adolf, Sch. 20679. Berlin XIV.
Suchanka, Paul, Ch. Graz.
— Seraphine, Ch. Graz.
Suchland, Otto, Dramat., Spiell. u. Sch. 32314. Jena II.
Suchy, Karl, Sch. Iglau.
— Margit, S. Berlin XXIX.
Suckfüll, Carl, S. 30713. Dresden IV.
Suckmann, Erich, S. 21250. Hamburg III.
Sühring, Erich, Sch. 18411.
Suella, Karl Matthias, S. 14793. Mülheim a. d. Ruhr.
Sünderhauf, Antonie, Ch. Regensburg.
— Paul, Ch. Regensburg.
Sündermann, Josef (Ch.-V.). 34223.
Sünnemann, Fritz, Sch. 26526. Herford i. W.
Sünram, Helma, Sch. u. S. 9492. Meißen.
Süper, Angèle, S. 18812.
Suerholt, Albert (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Südrth, Josef, künstl. Beirat. Rhein.-Verbandsb.
Sueß, Lilly, Sch. 35728. München VII.
Süß, Tonny, T. München I.
Süßenguth, Curt, Sch. u. S. 15022.
— Elly, Sch. 23273. Forst i. d. L.
— Hans, S. 8075. Magdeburg IV.
— Helene, S. 29016. Bunzlau.
— Johanna, Sch. 28684. Eisleben.
— Margarete, Sch. 22172.
— Robert, Inspiz. Bunzlau.
— Walter, Sch. 28786. Gera I.
Süßkind, Franz, Kpllm. u. Pianist. 2851. (Operettentournee). Ständ. Adr.: Kiel-Gaarden, Werftstr. 177 b. Geibel.)
Süttier, Gustav, Sch. 22330.
Suffrian, Georg, Orchm. 32061.
Suflay, Julia, Ch Graz.
Suhling, Mia, Sch. 29352. Brandenburg a. d. H.
Suhr, Eduard, künstl. Beirat. 25327. Düsseldorf III.
— Elis., T. Karlsruhe I.
— Hertha, Sch. 34607.
— Johanna, F Sch. 27960.
Suhrlandt, Elsa, Sch. 20007.

Suinal, Tilde, Sch. 33487. Adr.: Brünn, Beischlägerstr. 3.
Sule, Josef, Kpllm. 19338.
— Stephanie, Sch. u. S. 17368.
Sulzer, Carl, Dir. u. Oberspiell. 28227.
— Ite, Sch. 28645. Breslau II.
— Rudolf, S. u. Sch. 29867. Berlin XXXIV.
— Rudolf, S. Wien V.
Sumalvico, Carl Spiell. u. Sch. Bern I.
Sumorski, Hanna, S. Danzig II.
Sundt, Paul, Dir. u. Oberspiell. Wiener-Neustadt.
Suppan, Paula, Ch. Brünn.
Suppantschitsch, Rob., Orchm. 30540. Mainz.
Suppe, Fritz, Kpllm. Breslau V.
Suppek, Ernst, Sch. Berlin L.
Supper, Walter, S. 25446.
Suppliete, Martha, S. 19767. Kiel I.
Surhoff, Dora, Sch. Waldenburg.
— Hans, Spiell. u. Sch. Waldenburg.
Surkau, Hans, Ch. 34311. Frankfurt a. M. I.
Susa, Carmen, Sch. Harburg a. d. E.
Sussa, Albert, Dir. 1976. (s. gastier. Künstl.).
Sussin, Alfons, S. u. Sch. 26899. Blatzheim Gastspiele.
— Mathilde, Sch. 9620. Berlin I.
Sußmann, Annie, Sch. Krems a. d. D.
— Harry, Ch. 26165.
— Josef, Spiell. u. Sch. Krems a. d. D.
— Kurt, Kpllm. 27086. Stettin II.
— Michael, Kpllm. 34076.
Suter, Emanuel, Sch. 22318. Basel I.
— Irene, Ch. Berlin I.
Sutter, Anny, S. 17036. Frankf. a. M. V.
— Luzie, Sch. 25469.
Suttner, Elfriede, Sch. 13812. Braunschweig I.
— Erwin, Sch. 14982.
Svalau, Georg, S. Regensburg I.
Sveistrup, Hermann, Spiell. u. S. 30184. Cuxhaven.
Sven, Heddy, Sch. Berlin XXI
Sverdloff, Lazar, Konzertm. Bielefeld I.
— Sonja, S. 28901. Bielefeld I.
Svoboda, Karoline, F Ch. Wien II.
Swakowsky, Maria, S. Aachen II. —
Swennecker, Anna, Ch. Bielefeld I.
Swiemer, Walter, Sch. 25948.
Switalla, Rosa, Ch. Thorn.
Swoboda, Albin, Kammerf. 33144. Stuttgart I.
— Carl, S. Troppau.
— Dazena, Ch. Prag I.
— Franz, Sch. u. S. 20536.
— Hans, S. Berlin IX.
— Hans, Sch. 24922.
— Hedwig, F Ch. Brünn I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 20087. Gelsenkirchen III.
— Karl, Soussl. Brüx-Komotau.
— Luise, Sch. Olmütz
— Marcell, Inspiz., Sch. u. S. Teschen.
— Margarete, F Sch. 30353. Frankfurt a. M. II.
— Walter, S. Brünn.
Sydow-Döring, Ellen, Sch. 24283.
— -Schmidt, Grete, Sch. Berlin XI.
Syguda, Georg, Sch. u. S. 34556. Greifswald i. Pom.
Sylva-Frost, Evelyn, S. 25556. Berlin II
Sylvester, Kurt, Sch. 22473.
— Margarete, Sch. u. Ch. 17009.
Symannek, Gustav, Sch. u. S. 26528.
Syndaco, George, Sch. Berlin LI.
Syori, Arthur, Spiell. u. S. 10097. Oberhausen, Rhld.
Syschow, Hans, Sch. 20881.
— Kitty, S. 20882.
Syssel, Grete, T. Berlin XXIV u. XXXIII
Szakal, Marie, T. Wien II.
Szechy, Magda, S. 20170.
Szegény, Jenny, Sch. 3075.
Szekrényessy, Nuschi v., S. 31890.
Szell, Georg, Kpllm. 35547. Prag I.
Szendrei, Alfred, Kpllm. 9217. Leipzig I.
Szenkar, Eugen, Kpllm. 25468. Altenburg.
Szigeti, D., Konzertm. 34163.
Szika, Jani, Sch. 1916.
Szilagy, Ilka, Ch. Mähr.-Ostrau.
Sziller, Jenny, Sch. Neumarkt i. Schl.
Szinolenyi, Franz, Ch. Bamberg I.
— Johann, Ch. Bamberg I.
Szirovatka, Carl, S. 10095. (s. Balla).
Szkudlapski, Josef, techn. Betriebsl. 24743. Berlin LIII. (s. Nachtrag)
Szoanger, Friedel, Sch. Berlin XLV.
Szpinger, Léonh. von, Sch. u. S. 30181 Weimar I.
— Marie v., F Sch. Weimar I.
Szterényi, Malwine, F S. Wien II
Sztyk, Albin, Bühn. 29298.
Szulakiewitz, Gerda, Ch. 27475.
Szymaniak, Bernhard, Sch. Osnabrück
Szymanowski, Sidi (Ch.-V.). Berlin VIII

T.

Tabakin, Robert, Ch. Wien V.
Tabbert, Hermann, Kpllm. Neumarkt i. Schl.
— Martha, Sch. 23211. Neumarkt i. Schl.
Tacco-Blank, Mariettta, Sch. 20921. (s. a. Blank).
Tachauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 12907. Königsberg i. Pr. II.
Tacheci, Ob.-Requis. 31494.
Tacke, Otto, Thmstr. Hannover I.
Tackmann, Georg, Sch. 33398.
Taeger, Friedrich, Sch. 8752. Hamburg I.
Tänzer, Lia, S. u. T. 21856. Berlin-Charlottenburg, Sybelstr. 23.
— -Fernando, Erich, Sch. 27402.
Tänzler, Hans, Kammerf. 10115. Braunschweig, Humboldtstr. 24 (T 1406).
Täschner, Georg, Ob.-Bel. 29242.
Tagler, Loomis, Hilfs-Spiell. 20063. New York.
Talbot (Spinti), Nora, Sch. u. S. 34196.
Tallard, Carl, Dir. 31225. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Albrechtstr. 89/90.
Tamcke, Emil, Sch. 33131. Gera I.
Tamhus, Fritz, Sch. Berlin XLIV.
Tamm, Kunigunde, Ch. 24875
Tamme, Carl, Kpllm Stuttgart III.
Tams, Walther, Sch. 28880. Hamburg I.
Tandar, Gerhard, Sch. 25063.
— Trude, Sch. 33679. Cassel I.

Tandt, Hellmuth, Orchm. 24196. Berlin.
Tank, Lina (Ch. V.). Mainz.
Tanneberg, Arno, Sch. 26722.
Tanner-Wünsch, Alice, S. 33866. Cassel I.
Tannert, Carl, S. 34616. Bremerhaven.
— Hans, Sch. 21784. Lüneburg.
Tantow, Helene, S. 29032. Hamborn I.
Taravella, Auguſt, Muſdir. u. Sch. 22215. Biel.
Tardon, Emmy, Sch. 27772. Chemnitz.
Targo-Lerch, Guſti, Souſſl. 27659. Berlin XVIII.
Tarik, Michael, Gard. 21051.
Tarmon, Martha, S. 23394. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Babelsberger Str. 46.
Tarnay, Bettina, S. 24467.
Tarnoff, Hans Heinz v., S. 22203.
Tarſo, Harry, S. 25879. München IV.
Taſſo-Lind, Ilſe v., Sch. 13213. (j. gaſt. K.).
Tatſchke, Albert, S. u. Ch. 24153.
Tatter, Auguſte, S. 17781.
Taube, Fritz, Sch. 20827.
— Hugo, Sch. 23451.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. (Vortragskünſtl.). 31582.
— Robert, Sch. 32009. Frankfurt a. M. II.
Taubenſchlag, Hertha, S. Stargard.
— Rud., Kpllm. 23909.
Tauber, Ernſt, S. 32618. Wien XVIII.
— Hermine, Souſſl. Wien V.
— Marianne, Sch. 13295.
— Richard, Dir. 32213. Chemnitz I.
— Richard, Reuß. Kammerſ. 34141. Dresden I.
— Richard, S. 19451. Wien, IX. Lichtenſteinſtr. 24.
Taubert, Herbert, S. Breslau I.
— Sophie, Ballettmſtr. 24557.
Taubmann, Hans, Ch. München I.
Taucher, Curt, S. 34254. Hannover I.
Tauer, Ella, Sch. 27039. Landsberg a. d. W.
— Peter Paul, Sch. 19663. Solothurn.
Tauma, Käte, Sch. Berlin XI.
Taupsky, Anneliese v., Ch. Freiburg i. Br. I.
Tauring, Edgar, Souſſl. Libau u. Mitau.
Tauſſig, Friedr., Kpllm. 16108.
Tautenhayn, Ernſt, Sch. 30850. Wien XIII.
— Thereſe, F S. 30849. Wien XI.
Tautz, Walter, Sch. 33953. Mannheim I.
— -Waldow, Liddy, F S. 11199. Guben I.
Tebje, Wilhelm, künſtl. Beirat u. S. Freiburg II.
Tech-Bieber, Elsbeth, F T. Adreſſe: Berlin O 17, Gr. Frankfurter Str. 139.
Techel, Paul, Sch. 19651.
— Wilhelm, Sch. 22057. Berlin, Marienſtraße 14.
Teenwen, Roſe, Sch. 25785.
Tegeder, Oskar, Inſpiz. u. Sch. 28576. Hamburg V.
Tegelaar, Gerard, S. 13522.
Tegner, Wilhelm, Ch. Roſtock i. M.
Teich, Nicolai, Sch. Halberſtadt.
Teichert, Liddy, Sch. 38340. Dresden IX (ſ. Nachtrag).
Teichmann, Alb., Ch. u. Inſpiz. 33649. Coburg I.
— Carl, Sch. 17475.
— Carl, Spiell. u. S. 6181. Hamburg VII.
Teichmann, Eliſabeth, Souſſl. Magdeburg I.
— Fritz, Souſſl. 22834. Hannover I.
Teichmeiſter, Irma, Ch. Graz.
Teike, Fritz, S. 35790. Hildesheim.
Teil, Fritz, Kpllm. Harburg a. d. E.
Teilhauer, Adelheid, F S. 33383.
Teitge, Fritz, Sch. 23104. Potsdam I.
Téla, Julia, Ballettm. Erfurt I.
Teleky, Adolf, Spiell. u. Sch. 17186 Gießen.
Telje, Wilhelm, S. 26458.
Teller, Otto, Spiell. u. Sch. 30884. Brünn I.
— -Habelmann, Emma, F Sch. 25914 Cöln I.
Tellheim, Guſtav, Spiell., Dram. u. Sch. Wien VII.
Tellhorſt, Max, Sch. 24525.
Telona, Käthe, S. Troppau.
— Hanſi, Ch. Linz a. d. D.
Temesvary, Dr., Hilfs-Uebungsmſtr. Stuttgart I.
Temme, Eliſabeth, Ch. 35540. Bielefeld I.
— Marie, F Ch. 11596. Hannover I.
— Max, Ch. Hannover I.
Tempelhagen, Wilhelm, Thmſtr. 30552.
Tenhaeff, Ernſt, S. 33676.
— Reinhard, Sch. 33351. Stuttgart I.
Tenz, Käte, Sch. Berlin L.
Tenzel, Carl, Oberinſp. 31024.
Teres-Obardy, Giſela, Bad. Kſäng. 32429. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Johann-Georg-Str. 3 (T Uhland 5561).
Terkarl, Karl, Sch. 32286.
Terna, Charlotte, Sch. 14696. Solothurn.
— Harriet, S. 20662. Berlin NW 7, Dorotheenſtr. 55, Hotel Bollin.
Ternité, Carl, Ch. Gotha I.
Terofal, Anni, Sch. 27432.
Terpitz, Marg., Sch. u. Ch. 28006. Zwickau I.
Terſky, Johanna, F (Ch.-V.). Dortmund.
— Ludwig (Ch.-V.). Dortmund.
Terwin, Johanna, Sch. 33111. Berlin IX.
Teſar, Hermine, Sch. Wien XIV.
Teſch, Gerta, Ch. 27140.
Teſchemacher, Franz, Inſpekt. 24642. Berlin IX.
Teſchendorf, Hans, Sch. 31670. Hannover I.
Teſchke, Hugo, Sch. 27055.
Teſſen, Ida, Sch. Saaz.
— Olly, Sch. Saaz.
Teſta, Reinhold, Sch. 35627.
Teſter, Arthur, Sch. 34522. Prag I.
Teßmer, Heinrich, S. 28104. Cüſtrin. (ſ. Nachtrag).
Tettenborn, Anna, Sch. 35694. Dresden VII.
Tetting, Carl W., Sch. u. S. 27710. Berlin XXXIV.
Tetzlaff, Tony. 10466. Berlin XXX.
Tetzloff, Fritz, Spiell. u. S. 12472. Bremen I.
— Maſcha, Ch. (Ch.-V.). Bremen I.
Tetzner, Joh., Ch. Karlsruhe I.
Teuber, Anita, T. Danzig I.
— Käte, Ch. Königsberg I.
Teubler, Rud., Sch. Wien VI.
Teubner, Gerhard, Sch. Greifswald i. P.
Teucher, Frieda, Sch. u. S. 20227. Adr.: Dresden, Schandauer Str. 17.
Teufel, Gertrud, Sch. 20486.

Tenicher, Frieda Erna, F Sch. 25064. Halle a. d. S. I.
— Eugen, Spiell. u. Sch. 32097. Halle a. d. S. I.
— Oscar Fritz, Sch. 9877. Hannover I.
Tewis, Alfred, Dir. 9309. Bernburg I. (Zugl. Sommerdirektion Konzerthaus Cöthen u. Bernburg, Victoriatheater.
Texta, Reinhold, Sch. Hamburg I.
Textor, Elis., S. 21659. Crefeld, Moltkestraße 9.
Thal, Gertrud, S. Berlin XXXIX.
Thalbach, Hans, Chor-Inspekt. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Jenny (Ch.-V.). Berlin VIII.
Thalberg, Alex., Ch. Graz.
— Nedda, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Thaler, Hans, Ch. Augsburg I.
— Magda, Ch. 31489. Augsburg I.
Thalhammer, Käte, Sch. 25736. München IV.
Thalheim, Elis., Sch. 20870. Domiz. Berlin, Kurfürstendamm 61.
Richard, Sch. u. Ch. (Ch.-V.). 30882. Dortmund I.
Thaller, Kathi, F Sch. 11311. Wien VI.
— Willi, Sch. 14127. Wien V.
Thamm, Albert, Sch. u. S. 27581. Bremen IV.
Thann, Vilma v., Ch. Wien II.
— Moritz v., Kpllm. Wien XVI.
Thannheimer, Lina, Gard. 29770.
— Willy, Sch. u. Inspiz. 21451. St. Gallen.
Tharandt, Eugen, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Tharau, Anny, S. 33403.
Tharsen, Inge, S. 21065.
Thawell, Marga, Sch. 23202
Theeg, P., Ch. Plauen.
Theil, Fritz, Kpllm.
Theilacker, Carl, Kammerj. 32563. Coburg.
Theiling, Ernst, Dir. u. Oberspiell. 33891. Herbst u. Gardelegen. (Sonneberg S.-M. Sommertheater.)
Ernst, Spiell. u. Sch. Zwickau I.
Theimer, Wilhelm, Ch. Basel I.
Thein, M., Sch. 21027.
Theis, Berta, Sch. Berlin XLIV
Theisen, Nelly, Sch. u. S. Thorn
— Nelly, S. 28484.
Thekath, Gustel, Sch. 25787.
Thel, Rich., Bel. 34200.
Thelen, Franz, Sch. 21581.
Thellmann, Erika v., Sch. Stuttgart I.
Themmen, Hanni, Ch. Aachen I.
Theo, Else, Sch. 26435.
Theodorovic, Olga, T. Wien II.
Theren, Fr., Sch. Leitmeritz.
Therna, Käthe, Sch. 15724. Domiz. Ingolstadt, Fränktorstr. 11.
Thesing, Max, Oberspiell. u. Sch. 21583. Berlin NW 6, Luisenstr. 3.
Thetter, Paula, Sch. 34719. Prag I.
Theuer, Ferdin, Ch. Cöln I.
Theuergarten, Kurt, Halle I.
Theumann, Siegfried, Kpllm. 8409. Prag I.
Theurer, Friedel, S. Heilbronn.
— Hans, S. 8608. Rostock.
Theusner, Rudolf, Sch. 14834. Domiz. Berlin-Zehlendorf, Prinz Handjery-Str. 19.
Thiel, Erwin, Sch. 24409. Kattowitz.
Thiede, Artur, Sekr. Kaiserslautern.
— Fritz, Kpllm. 33541.
— Hans, Dir. Neiße (Wernigerode, Kurth.).
— Hans, S. 25075.
— Johann, Ch. Stettin II.
— -Paris, Marie, F Sch. Neiße.
— -Thöring, Irene, F Sch. Neiße.
— -Varery, Fanny, Sch. Neiße.
Thiel, Elisabeth, Sch. Altenburg.
— Else, Korrep. 25100.
— Martin, Spiell. u. Sch. 4025. Bielefeld I.
— Mary, T. Lübeck I.
Thiele, Albert, Sch. Königshütte, O.-S.
— Arthur, Bureauch. u. Sch. 11989. Kaiserslautern.
— Curt, Oberspiell. u. Sch. Cassel III.
— Curt, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10293. Gelsenkirchen.
— Doris, S. u. Sch. 27273.
— Else, S. Breslau I.
— Engelbert, Sch. 27066. Herford i. W.
— F. W., Genoss.-Beamt. 30228. Berlin.
— Georg, Chormstr. Hannover I.
— Hans, Künstl. Beirat. Berlin XI u. XXVIII.
— Hans, Sch. u. S. Minden i. W.
— Heino, Sch. Jena II.
— Heinz, Sch. 28407.
— Liesel, Sch. u. S. 25936.
— Mizi, Sch. u. S. Wien IX.
— Paul, Orchm. 33357.
— Paul, Sch. 29746. Königshütte.
— Steffy, Ch. 29237.
— Walter, Sch. 22290.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 14461. München IX.
— -Losink, Julia, F S. 22151. Herford i. W.
— -Selden, Heinrich, Sch. 34768.
Thielecke, Herbert, Sch.-El. Hamburg III.
Thielemann, Mieze, S. u. Sch. 26657. Nordhausen.
— Mirga, Ch. Tilsit.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 22450. Halle II.
— Willy, Sch. Nordhausen.
Thielen, Lotte, Sch. Helmstedt.
— Margot, Sch. Glogau.
Thielke, Martha, Ch. 35069. Essen I.
Thielker, Wilh., Rend. Bremen IV.
Thielscher, Guido, Sch. u. S. 30054. Berlin XIX.
Thiem, Georg, Gard.-Verw. 25865.
Thiemann, Carl, Oberspiell. u. Sch. 7667 Dortmund II
— Hermann, Ch. Wien II.
— Max, Musdir. Staßfurt.
Thieme, Else, Ballettm. u. Sch. Glogau.
— Else, Sch. u. S. 32262.
— Else, Sch. 23047.
— Herbert, Sch. u. S. Minden i. W.
— Hilde, S. 25656.
— Otto, Sch. 32879. Heidelberg.
— Paul, Kpllm. 24149. Domiz. Halensee, Seesener Str 15.
— Paul, Thdien. Crimmitschau.
Thien, Georg, Obergard. 25865. Bremerhaven.
Thier, Frieda, Sch. 25183. Weimar II.
Thierbach, Else, Ch. Kattowitz.

Thierfelder, Hans, Kplm. 35510. Berlin VII.
— Paul, Spiell. u. Sch. Landsberg a. d. W.
Thiermann, Otto, Sch. 23253. Elmshorn.
— Paul, Sch. 10409.
Thies, Georg, Spiell. u. Sch. 31120. Gera I.
Thieß, Erich, S. 17199. Düsseldorf I.
Thieves, Hubert, S. 21636.
Thimig, Hans, Sch. Wien I.
— Helene, Sch. 33254. Berlin IX.
— Hermann, Sch. 33512. Berlin IX.
Thoelke, Albrecht, Georg, Sch. 28724.
Thön, Gustav, Sekr. u. Sch. 27532.
Thönnessen, Tilli, Sch. 17430).
Thoemissen, Mia, S. 21782.
Thoering, Louis, Sekr. u. Sch. Neiße.
— -Thiede, Irma, F Sch. 15960.
Tholen, Jean (Ch.-V.). Crefeld I.
— Willy, Dir. u. Sch. 26950. Herford i. W.
Straube, Dora, F Sch. 26949. Herford.
Thoma, Elise, T. (V.-U.) München I.
— Wilhelm (Ch.-V.). München I.
— Xaver (Ch.-V.). 30496. München I.
Thomamüller, Erasmus, Ch. u. Sch. Weimar I.
Thomann, Ilse, Ch. Berlin XXVII.
— Lona, Ch. Berlin XXVII.
Konzertm. Düsseldorf I.
Thomas, Blandine, Ch. Crefeld.
— Erna, Sch. Düsseldorf IV.
— Georg, Sch. 20855. Barmen-Elberfeld I.
Hansi, Souffl. Frankfurt a. M. V.
— Jul., Obergard. 3874.
— Margret, S. 19613. Bremen.
— Martha, Ch. Berlin I.
— Martha, F Sch. 21481. Leipzig II.
— Mary, Sch. 15689.
— Max, Hofsch. 30369. Gera I.
— Max, Sch. 25152.
— Paul, Sch. 33313.
Reinhold, Sch. 28732. Meißen.
— Rosa, Souffl. 19240. Bromberg I.
— Rud., Kplm. u. Uebungsmstr. 20959.
Hannover I.
Trude, Sch. 13045.
— Walter, Sch. 30646. Bremen I.
— -Schwarz, Anna, F S. (j. gastier. Künstl.).
Schwarz, Ed., S. (j. gastier. Künstl.).
Thomaschek, Hans, S. 30133. Berlin VIII.
(T Wilhelm 4205).
Thomaschewski, Dora, S. 27645.
Thomaszeck, Anita, S. 35511.
Hans Karl, S. 35520.
— Meta, F S. 35508.
Thomaszeck, Dora, Sch. 25941. Mühlhausen i. Th.
Thomé, Hans, Ch. Saarbrücken II.
— Hermine, Ballettm. Hamburg VI.
Thomeh, Rich., Thmstr. Wiesbaden II.
Thometzek, Hans, S. 33927.
Thoms, Dora, Sch. 18226. Hannover, Ludwigstr. 20.
— Justine, Ch. München I.
Thomsen, Emmy, Sch. 23454. Luzern.
— Otto, Bibl. u. S. 25184. Halle III.
Otto, Dir. u. Oberspiell. Saalfeld.
— Otto, S. u. Sch. 32321. Gastier.
Berlin W 30, Barbarossastr. 18 (T Kurfürst 237).

Thon, Elfriede, Ch. 34560. Berlin VIII.
— Else, Ch. 34559. Berlin VIII.
Thony, Theo, Sch. 34871. Annaberg i. Erzg.
— Johann, Sch. 19669.
Thorma, Mara, S. 26406. Frankfurt a. M. V
u. Essen III.
Thormann, Ella, T. Barmen-Elberfeld I
— Erich, Sch. 25475. Hirschberg.
— Friedrich, Bureaubeamt. 26358. Berlin.
Thornau, Erwin Elly, S. 24662.
Thornegg-Drege, Hella, F Sch. u. S. 8460.
Berlin XXVIII.
Thornetzek, Hans, S. 33927. Crefeld.
Thorsen, Inge, S. Hamburg I.
Thorwall, Gerda, Ch. 34227.
Thorwest, Erich, Bel.-Insp. 25687.
Thoß, Gertrud, Sch. 19400. j. F Abrell.
— Klara, F Souffl. 21390. Weimar I.
Thülecke, Margarethe, F Ch. Berlin I.
Thüme, Charl., S. 18939.
Thümler, Fritz, S. Crimmitschau.
Thümmel, Karl, Orchm. 32823.
Thümmler, Heinz, Ch. 35707 Frankfurt a. M. II.
Thüring, Josef, Ch. Cöln I.
Thüringer, Ilse, Sch. 21922. Aachen I.
Thürnagel, Hermann, Kplm. München XV.
Thum, Heinr., Rechnungsrat. Karlsruhe I.
Thumann, Margret, Sch. 33457.
— Paula, Sch. 34499. Königshütte.
Thun, Friedel, S. 23501.
Thuran, Leo, S. 31747. Detmold.
Thurm, Arno, Dirig. u. Orchm. Coburg.
Thurmann, Max, Kplm. Hamburg I.
— Ottol, Ballettkorrep. 30686. Leipzig I.
— Richard, Orchm. Hamburg I.
Thurn, Max, Kplm. 25627. Hamburg I.
Thurner, Leopold, Sch. 30890. Wien X.
Thurzo, Carl, Ch. 32227. Wien II.
— Ottilie, F Ch. Wien II.
Tiburtius, Charlotte, Souffl. 26724. Mühlhausen i. Th.
— Ella, S. 32327. (j. F Kruse).
Tichelmann, Franz, Thmstr. Königsberg I.
Tichy, Franz, Dir. u. Oberspiell. 20170.
— Grete, S. 21231.
Tieber, Ben, Dir. Wien III.
Tiede, Dora, Ch. Berlin I.
— Käte, Sch. 18472. Elbing.
Tiedemann, Else, Sch. 24639. Berlin VII.
— Emil, S. u. Sch. 25023.
— Marcel, Sch. 34526.
— Otto, Sch. 10399. Halle I.
— -Erloff, Marg., Sch. u. S. 19312.
Tiedt, Elly, Sch. Hamburg I.
— Willy, Ober-Inspiz. 28296. Hamburg I.
Tiedtke, Jacob, Sch. 31131. Berlin I
Tiemann, Marthy, S. 25684.
Tiemer, Heinr., S. 19527. Mannheim.
Tietjen, Heinz, Dir. Trier.
— -Steyer, Johanna, S. Trier.
Tießen, Heinz, Kplm. 28860. Berlin XXXII.
Tietsch, Paul, S., Ehrenmitglied. Mannheim I. (j. gastier. Künstl.).
Tietz, Ellen, Sch. 21303. Hannover IV
— Erich, Bel.-Inspekt. 33994.
Irene, Sch. 20527. Meißen.

Tietze, Ingeborg, Sch. u. S. 28149. Bielefeld II.
Tilgen, Josef, Sch. 26100. Cöln IV.
Tilgner, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Witten a. d. R. (Zugl. Dir. Operettenth. Oberhausen.)
— -Langer, Kläre, S. Witten a. d. R.
Till, Otto, Ch. Mähr.-Ostrau.
Tiller, Anton, Spiell. u. Sch. 31908.
— Ernst Rudolf, Kpllm. 20335.
Tilling, Paul, Orchm. 33885.
Tillmann, Dora, Sch. 19213.
— Elsa, Sch. 9087.
Willy, Sch. 24057.
Tilly, Simon, Sch. Ingolstadt.
Tima, Elsa, S. u. Sch. 34857. Halle III.
Timäus, Carl, S. 26124. Erfurt I.
Timian, Friedrich, Sch. 7705. Meiningen I.
Timm, Ella, Ch. 24399. Berlin XIX.
— Hans, Kpllm. Philadelphia.
Timpe, Albert, Inspiz. u. Sch. Berlin XXX.
Tinius, Traute, Sch. u. S. 27160 Potsdam I.
Tinz, Alfred, Sch. 26442.
Tinzmann, Ernst, O.-M. 35643.
Tippow, Hilda, Beamtin. 34583. Wien II.
Tirsch, Luise, S. 28211. Berlin XX.
Tissor, Albert Rud., Kpllm. 21321. Mainz.
Tischer-Zeitz, Franz, Orchm. 32452. Cöln I.
Tischler, Leo, Spiell. u. Sch. 4191. Königsberg I.
Tittel, Alfr., Sch. 30288.
— Bernhard, Kpllm. 30977. Wien II.
— Elise, Souffl. 22672. Königsberg III.
— Else, Sch. 15469. Neiße.
— Grete, Sch. 23436.
— Margarete, Sch. 23858. Bromberg I.
Tittrich, Ida, S. 15479.
Titz, Tilly, Sch. Marienwerder, W.-Pr.
Titzmann, Hermann, Dir. 32210. Saalfeld a. d. S. (Zugl. Dir. d. Sommerth. Pößneck.)
Tlondor, Nektar v., S. 20871.
Tlusty, Rudolf, Ch. Reichenberg i. B.
Tobell, Fernande, Sch. 24365.
Tobias, Willi, S. 10057. Gotha I.
Todt, Carl, Ch. Heilbronn.
Tobien, Max, Sch. u. S. 8353.
Töbe, F Hella, Ch. 32851. Breslau I.
Tochalski, Johann, Thmstr. Hamburg II.
Tödte, Gerh., S. 18593. Crefeld.
Töldte, Lina, Sch. 1560. Deggendorf i. B., Metzgergasse 26.
— Louise, F Souffl. Berlin I.
Toelle, Carola, Sch. Berlin IX.
Töller, Gerda, T. Bremen I.
Tölzer, Johanna, T. München I.
Tömly, Meta, S. 34748.
Toepelmann, Ilse, S. 21745. Dresden, Münchner Pl. 16.
Töpfer, Charlotte, Ch. Berlin III.
— Herbert Willy, Orchm. 25189.
— Johanna, S. u. Sch. 29033. Hamborn I.
— Liselotte, Ch. 25571.
— Susanne, S. 34329. Dresden, Tharandter Straße 12.
Töpfert, Auguste, F Souffl. Hamburg I.
— Fritz, Dir. 14883. Wandsbek.
Toepper, Julia, S. 28819 Frankfurt a. M. V.
Toetzke, Claire, T. 24756.
Toldt, Ilse, Sch. 34040. Wien VII, Karl Schweighofer-Str. 5.
Tollen, Otz, Sch. 9587.
Toller, Georg, präd Oberspiell. 952. Dresden I
Tollwig, Anni, Ch. Mannheim I.
Toman, Mizzy, Ch. Graz.
Tomanek, Gerda, Ch. u. T. Kattowitz.
Tomann, Mizzi, T. Wien XVII.
— Toni, F (Ch.-V.). Dortmund.
Tomany, Walter, Sch. 16371. Bunzlau
Tomaschek, Flora, Ch. Wien II.
Tomasini, Karl, Hofmus. 31484.
Tomaszczek, Hans, Ch. Berlin XIX.
Tomaszewski, Gerta, Sch. u. S. 22724 Flensburg.
Tomberger, Arthur, Sch. Graz.
Tomicich, Hugo, Kpllm. 7897. (j. gast. Künstl.)
Tomisko, Käthe, Sch. Görlitz I
Tomsen, Lisa, Ch. 26745.
Tonagel, Henny, T. Hamburg I.
Tondeur, Margarethe, F Sch. 30169 München VII.
Tonn, Martha, Sch. 21414.
Tontara, Johanna, Souffl. Bochum II
Topitz, A. M., S. 29464. Brünn.
Toppel, Johannes, Rend. Bremerhaven.
Toral, Guido, Sch. u. S. Saaz.
Tordek, Ella, F Käng. 32505.
Torelly, Viktor, Spiell. u. S. 27729, Hagen I.
Torger, Else, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Louise, F Ch. Dessau I.
— Richard (Ch.-V.). Bremen I.
— Rudolf, Ch. u. Sch. 32341. Dessau I.
Tormin, Adolph, Dramat. Wiesbaden III
— Hannah, Sch. 16524.
— Philine, Sch. 16960.
Torn, Herm., Sch. 33747. Bremen II.
— Victor, Sch. 15135. Flensburg.
Tornau, Ilse, S. 35436. Königsberg I
Tornauer, Richard, Rep. u. Organist. Düsseldorf I.
Tornegg, Marie, Sch. München XII.
Torning, Alice, Sch. 14797. Berlin XIV
Tornow, August, Ch. Frankfurt a. M. II
Torrens, Daisy, Dir. u. Sch. 34317.
Torsen, Heinz, Sch., S. u. Spiell. 21756
— Käthe, Sch. 10244. Gera I.
Torsten, Annemarie, S. u. Sch. 22740. Reinerz.
— Lissy, Ch. 29068. Frankfurt a. M. II
Torster, Anny, Sch. Landshut.
Tosander, Erich, Sch. u. S. 26407.
Tosca, Toni, Ch. Stettin II.
Toscani, Lola von, S. 13917.
Tosch, Klara, Sch. 24037.
Toska, Harry, Sch. 21763.
— Ch. Nürnberg I.
Tostary, Alfred, S. 29343. Gastsp. Berlin SW, Wilhelmstr. 24.
Touchy, Meta, S. 34748. Crefeld.
Tourconi, Nelly, Ch. Karlsruhe I.
Tourey, Alex, Sch. 9570. Gelsenkirchen III
— Verina, F Sch. 19263. Gelsenkirchen III.
Tourloni, Franz, Ch. Karlsruhe I.
Tourné, Hugo, Ch. Crefeld.
Toussaint, Betty, S. Saarbrücken II.
Traber, Eugen, Sch. u. S. 27704. Konstanz.

Traeger, Bernhard, Maschm. Dresden V.
— Ernst, Konzertm. 32943. Kiel I.
— Käthe, S. Erfurt II.
— 24232. Witten.

Tragau, Hans, Sch. Leitmeritz.
Tralow, Carl, S. 33087. Hamburg II.
— Johannes, Oberspiell. u. Sch. 20691. Cöln I.

Tramer, Fritzi, Sch. 33933.
Trams, Max, Bureauch. 9554. Aachen II
Transky, Eugen, S. 15221. Gera I.
Trantow, Gisela, Sch. 22125.
Trattner, Fred, Spiell. u. Sch. Berlin LII.
Traub-Rauch, Erich, Spiell. u. S. Görlitz I.
Traubert, Trude, S. Wien XVII.
Traun, Max, S. (f. gastier. Künstl.).
Trauner, Anni, Sch. u. S. Wien XVII.
— Else, Sch. 18019.
Traut, Josef, Spiell. u. Sch. Neu-Ulm.
Trauth, Else, Sch. Iglau.
Trantina, Erna, Sch. 27898.

Trautmann, Alfred, S. u. Sch. 31997.
— Ellinor, S. 29509. Bunzlau.
— Josef, Sch. u. S. 11859 Leipzig I.
— d'Roy, Walter, Sch. 35693. Gastier. Berlin-Neukölln, Wißmannstr. 48.
Trautner, Betty, T. Wiesbaden I.
— Herta, Sch. Dresden VI.
Trautsch, Ernst, Sch. 30666. München I.
Trautschold, Elsa (Ch.-V.). 33391. Nürnberg I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 30667. (f. gastier. Künstler).
Trautwein, Paul, Sch. 16666.
Traxler, Rudolf, Ch. Wien II.
Trebe, Albert, Spiell. u. Sch. 31145. Danzig I.
— Louise, Sch. u. S. 13417. Chemnitz I.
Trebitsch, Marta, Sch. Wien VI.
Trebor, Robert, Sch. u. S. Flensburg.
Trede, Elisabeth, F. 17876.
— Paul, Oberspiell. u. S. 28510. Kiel I.
Treff, Paul, Orchm. Berlin I.
Treiber, Friedrich, Ch. 28669. Bremerhaven.
Treichler, Hans, Konzertm. Bochum I.
Treitel, Erna, Sch. 28861.
Treitz, Rudolf, Ch. Cöln I.
Trellerjan, Fritz, Sch. Wien X.
Trembich, Hermann, Ch. 35741. Mannheim I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Trempert, Ellen, Sch. 17085. Unna i. W.
— Willy, Spiell. u. Sch. Oppeln, O.-S.
Trendies, Louise, Soufsl. 13549. Wismar.
Trenk, Anton, Sch. u. Inspiz. 10515. München VII.
— Emma, S. Breslau V.
— Emmy, S. 24074. Gotha I.
— Max, Dir. u. Sch. 21434. Breslau V.
Trenka, Viki, Ch. Baden b. Wien.
Trenken, Emmi v., F Sch. 26806. Harburg a. d. E.
Trentin, Mizzi, Komp. Wien I.
Trentzsch, Otto, Orchm. 31078. Düsseldorf I.
Trepels, Rudolf, Sch. 26849.
Treptau, Korna, Ch. 25526.
Treptow, Otto, Sch. 33411. Domitz. Berlin-Halensee, Hektorstr 8.
Treskow, Emil, S. 34333. Dessau I.
— Emil Georg, S. 25875.

Tresper, Amand, Dir. Glogau.
— Rosa, Sch. 13189. Breslau II.
Treßler, Harry, Inspiz. u. Sch. Wiener-Neustadt.
— Otto, Spiell. u. Sch. 30638. Wien I
Treßnitz, Gertrud, Sch. 32015.
Treu, Richard, Dir. 30500. Eisenach u. Friedrichroda.
Treuber, Margar., Sch. 30757. Neustrelitz
Treuenfels, Victor, S. Elberfeld II.
Treuer, Rosi, Sch. 19555.
Treumann, Ernestine, Soufsl. 20964. Berlin.
— Lisa, Sch. 23229. Freiburg II.
— Oscar, Bureauch. u. Dir.-Stellv. 26699. Cottbus.
Treusch, Ria v., Sch. 22118. Mühlhausen i. Th.
Treuter, Fritz, Sch. Berlin XLV.
Treuth, Lotte, S. 24707. Meißen.
Triebel, Marie, S. 20788.
— Olga, Sch. u. S. 27876. Berlin XXXV.
— Walter, Sch. u. S. 31778. Königsberg II.
Triebenbacher, Finki, Ch. u. Sch. Krems a. d.
Triebner, Arthur, Ch. Weimar.
— Elisabeth, F Ch. Weimar I.
— Paul, Ballettrep. Weimar.
— Paul, Orchm. 33495.
Triembacher, Camillo, Spiell. u. Sch. München XII.
Triesch, Irene, F Sch. 29126. Berlin III
Trimborn, Adolf, S. 13166. Bremen IV.
Trimbour, Tilli, Sch. 25221. Oldenburg.
Trimbur, Carl Otto, Oberspiell. u. Sch. 26305. Ingolstadt.
Trimpl, Thea, S. Bonn II.
Trinks, Thmstr. Saarbrücken II.
Trinius, Hans, Dir.-Stellvertr. u. musikal. Oberleit. Gotha I.
Tristan, Gerrit, Sch. u. S. 24292.
Trobisch, Alex., T. 32370. Dresden I.
Troeger, Fritz, künstl. Beirat. Meiningen.
Tröger, Elsbeth, S. u. Sch. 29592. Bautzen.
Tröndle, Friedel, Sch. u. S. 26875.
— Käthe, Ch. 33506. Mannheim I.
— Karl, Sch. 12997. Bremen I.
Trösch-Mössel, J., Ch. Wien XI.
Trötschel, Albert, Ch. 30731.
Trojahn, Hans, Sch. Brüx-Komotau.
Trojanowski, Jan, Ballettm. 26725. Berlin XIX.
Troll, Karla, Sch. Olmütz.
Trolsch, Paul, S. Crimmitschau.
Trombecka, Melanie v., Sch. 20816.
Tromm, Hans, Sch. u. S. 34254.
Trommsdorff, Helene, Sch. 10778. Bochum I.
Trompeter, Arnold, Bureauch. 17200. Saarbrücken II.
Trost, Emil (Ch.-V.). Stuttgart I
Trostli, Hans, S. 15580.
Trostorff, Fritz, S. 31015.
Trott, Alexander, S. 32839. Berlin XXIX.
Trotz, Max, Sch. 33825.
Trub, Margarete, Ch. 33054. Frankfurt a. M. I.
Trübiger, Bertel, Soufsl. 20433. München I.
Trümpler, Willy, Sch. 26787.
Truhlsen, Walter, Sch. u. S. 31697. (in franz. Gefangenschaft.

Trummlitz, Charlotte, S. 25145.
Trundt, Henny, S. Mainz.
Trunz, Alb., Orchm. 14621. Bremen I.
Trunzer, Lulu, Vol. 19969.
Trutz, Adam, Th.-Arb. 23984.
Tschaches, Hellmuth, Sch. 29648. Brandenburg a. d. H.
Tschaffon, Tilly, F Sch. 25160. München VII.
Tschammer, Eugen, Thmstr. Breslau II.
Tschampel, Martin, Ch. Dresden I.
Tschauner, Mimi, Sch. u. S. Teschen.
Tschelban, Helene, S. 24324.
Tschentke, Lissi, Sch. Oberhausen, Rhld.
Tschepe, Carl, Bureauch. Berlin XXXIII.
— Kurt, Sch. 21617. Annaberg i. Erzgb.
Tscherning, Anna, Sch. 33162. Arnstadt, Carolinenstr. 8.
Tscheschich, Georg, Sch. 35605. Waldenburg i. Schl.
Tschidrich, F Sonfst. Berlin LII.
Tschierschke, Elly, S. 29121. Kattowitz.
Tschopek, Helene, Sch. 24128. Berlin W. Nassauische Str. 2 (T Pfalzbg. 5439).
Tschörner, Olly, S. 28385. Kiel I.
Tschörtner, Carl August, Sekr. 29510. Cöln IV.
— Maria Luise, Bureauch. u. Sekr. 29511. Cöln IV.
— Marieluise, Bureauch. Cöln IV.
Tschunke, Reinhold, Rend. Breslau I.
Tubach, Aenne, Ch. Karlsruhe I.
— Eduard, Ch. 27259.
Tube, Minna, F S. 21440. Graz.
Tucek, Lydia, S.-T. Düsseldorf I.
Tucher, Georg, Sch. 34007. Altona II.
Tüchler, Johanna, T. u. Ch. Graz.
Türk, Claire, Sch. 17982. Hagen i. W.
— Elisabeth, F Ch. Chemnitz I.
— Helene, Sch. Milwaukee.
— Julius, Dir., Oberspiell. 4512. Insterburg.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Tuerschmann, Elise, Sch. Hannover I.
— Lucie, Sch. 24916. Adr.: Berlin-Halensee, Karlsruher Str. 28.
— Richard, Sch. 35430. Luzern.
Tüttenberg, Käthe, T. Nürnberg I.
Tuma, Bella, Sch. 16073.
— Bella, Sch. Meißen.
Turconi, Franz (Ch.-V.). 33261.
Turnau, Josef, S. 24084. Neustrelitz.
Turray, Ralph, Sch. 21402.
Turrian, Gustav, Spiell. u. Sch. 31064. Cöln I.
Tuschkau-Huth, Else, S. 33019. Mannheim I.
Tuschl, Carl, Spiell. u. S. 31605. Wien XIII.
Tuska, Betty, Ch. Saarbrücken II.
Tust, Hertha, (Sch.-Elev.). Hamburg III.
Tutein, Carl, Kpllm. u. Chorleiter. 13113. Augsburg.
Tuttenberg, Käthe, T. Basel I.
Twardowski, Hans Heinrich v., Sch. Berlin XVI.
Twerdy, Julius, S. 31289. Erfurt II.
Tyndall-Taussig, Paul Camill, Dr., Spiell. u. Sch. (Künstl. Leiter). Wien Ia.
Tyroler, Marie, F Ch. 22612. München I.
Tyssen, Josef, S. 11686.
Tyszka, Erika v., S. 19949. Coburg I.
Tzschenke, Lissi, Sch. 29862.

U.

Ucko-Hüsgen, Paula, Kammersf. 32472. Schwerin I.
Uebach, Grete, S. 20348.
Ueberbacher, Grete, Ch. Wien V.
Uebermuth, Helene, Ch. 25015. Berlin I.
Uehr, Heinz, Sch. 23080.
— -Siems, Lotte, S. u. T. 27651.
Uepach, Bruno, Sch. 19884. Erfurt I
Uersfeld, Martha, S. 22219. Frankfurt a. M. I.
Ufert, Käthe, S. 25639.
— Suse, T. Leipzig I.
Uhde, Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Paula, Ch. Cöln I.
— Maria, S. Klagenfurt.
— Theo, Sch. Klagenfurt.
Uhl, Karl, Bel.-Insp. Bremen I
Uhle, Maria, Gard. 28600.
Uhlemann, Heinrich, Konzertm. Wien XVIII
Uhlenhorst, Marga, Sch. 18267.
Uhlich-Bartling, Wilhelmine, S. 31877 Mannheim. J. 7. 19.
Uhlig, Aug., Bibl. Erfurt I.
— Carl, Komparf.-Inspekt. u. Sch. 18349. Berlin I.
— Georg, Ch. Stettin I.
— Grete, Sch. u. S. 24527.
— Kurt, Sch. 9605.
— -Seyfahrt, Edith, Sch. u. S. Wiesbaden II.
Uhlir, Aloisia, T. 34311.
Uhlitzsch, Georg, Spiell., Sch. u. S. 31199 (s. gastier. Künstl.).
Uhlmann, Annemarie, F Sch. 32899 Bayreuth.
— Johannes, Sch. 33309. Bayreuth.
Uhmann, Ilse, S. 29599. Bautzen.
Uhr, Charlotte, S. 9995.
Uhrig, Tille, Sch. 35446. Saarbrücken II.
— -Schmidt, Anny, Ballettmstr. 24039. Domiz. Wiesbaden, Bleichstr. 34.
Uiberacker, Ernst Josef, Sch. Wien X.
Ulbrich, Carl, Bureauch. u. Rend. 24967. Berlin VIII.
— Franz, Dr. phil., Dir. 16292. Meiningen, zugl. Dir. Bad Pyrmont, Fürstl. Schauspielh.
— Gertrud, Ch. 29184.
— Mary, F Sch. u. S. 34314.
— Rudi, S. u. Sch. 33137.
— Theodor, Inspiz. 20750.
— Trude, Sch. Berlin XLVIII.
Ulbricht, Carla, S. Leipzig I.
— Fritz, Orchm. 32591. Chemnitz I.
— Walter, Ch. u. Sch. 27032. Detmold.
Ulbrig, Lisbeth, S. 32716.
Ulcke, Frieda, Sch. 14212. Danzig, Beutlergasse 16.
Ulke, Frieda, Ch. Elbing.
Ullerich, Betty, F Sch. 32047.
Ullmann, Albrecht v., S. Magdeburg I.
— Carl, Ch. Cottbus.
— Gustav, Ch. Wien II.
— Ludwig, Dramat. Wien X.
— Marie, F Ch. Wien II.
— Toni, Kpllm. Saaz.
Ullmer, Hans, Sch. u. S. 24846. Stargard.
— Marta, F Sch. u. S. 26702. Stargard.

Ullmer, Willy, S. 22828. Magdeburg I.
Ullrich, Albert, Sch. 30357. Braunschweig I.
— Emmy, S. Reichenberg.
— Gustav, Sch. Prag I.
— Leopold, Orchm. 19375. Stettin.
— Martin, S. Düsseldorf I.
Ulm, Franz, Bellmstr. 35369.
— Maria, S. 12569. Prag-Weinberge, Manesstr. 83.
— Paula, S. 34442. Mähr.-Ostrau.
Ulmann, Albrecht v., S. 31303.
— Willy, S. 22728.
Ulmer, Alice, Sch. St. Gallen.
— Fritz, Sch. 33004. München I.
— Wilhelm, S. 32270.
— Willi, S. 22728.
Ulrich, Blanda, F Sch. u. S. 10131. Königsberg II.
Frieda, Souffl. Leitmeritz.
— Gertrud, S. 22581.
— Jacob, Spiell. u. Sch. 22626.
— Käte, Souffl. 22664. Nordhausen.
— Käthe, Sch. Hamburg I.
— Marta, F Sch. 20517. Berlin Neukölln, Dronystr. 2.
— Otto, Dramat., Oberspiell. u. Sch. 34143. Itzehoe.
Richard, Sch. 29278.
— Trudel, S. Frankfurt a. M. V u. Essen III.
— Ulrich, Sch. 19897.
— Westernhagen, Hedi, S. 12639. Domiz. Halle a. d. S., Friedrichstr. 54.
Ulrichs, Carl, Dir. u. Oberspiell. 1651. Osnabrück (Osnabrück, Sommerth.) Ehrenmitgl. d. Oldenb. Landesth.
Ulrici, Adalb., Spiell. u. Sch. 32141. Karlsruhe I.
Ulthoff, Heinr., Orchm. 23336.
Umainska, Gustel, Sch. 26164. Domiz. Berlin W, Nettelbeckstr. 3.
Umann, Anna (Ch.-V.). München I.
Umminger, Wilh., Sch. 19065. Berlin XVI.
Unda, Emilia, Sch. 12124. Berlin XXXI.
Ungar, Franz, Bureauch. 16831. Breslau III
— Marie, Sch. u. S. 28258. Dortmund I.
Unger, Curt, Sch. 26287.
— Eduard, Oberspiell. u. S. 787. (siehe abgeg. Künstl.).
— Franz, Thmstr. Wien XXII.
— Fritz, Sch. u. S. Köslin i. Pomm.
— Gretl, Ch. Wien XI.
Karl, Musikdir. Ingolstadt.
Ludwig, Sch. 29122. Kattowitz.
— Robert, S. 33671.
Ungibauer, Viktoria, F Ch. Darmstadt I.
Unkel, Ludwig, Ch. 18604.
— Peter, S. 18142. Braunschweig I.
Unruh, Erika, F Sch. 22096 Berlin IX.
— Ida, Ch. Braunschweig I.
— Otto, Ch. Halle I.
Unser, Karl, Sch. Staßfurt.
Unterkircher, Hans, Sch. 21247. New York.
Uplegger, Emmy (Ch.-V.) Hamburg I.
Urach, Otto, Kpllm. 27146.
Urack, Otto, Kpllm. Berlin I.
Urbach, Ludwig, Sch. 20678. Stuttgart I.
Urbaczek, Paula, S. Hamburg I.
Urban, Franz, Orchm. 33451. Wien I.
— Fritz, Dir.-Beir. u. Sch. 10552. Nürnberg I.
Georg, S. Magdeburg IV.
— Gertrud, F Sch. 6498. Berlin-Charlottenburg, Sybelstr. 24, III.
— Helene, S. (s. gastier. Künstl.).
— J., Ch. 24857.
— Jenny, Ch. Stettin I.
— Jul., Ch. Berlin XIX.
— Karl, Sch. Essers Operetten-Gastspiel-Tournee.
— Lucie, Ch. Berlin I.
— Marg., S. 19330.
— Marie, S. 21064. München, Bürkleinstraße 2.
— Mary, F Sch. 31435.
— Otto, Inspiz. u. Sch. Grünberg i. Schl.
— Paul, Spiell. u. S. 16480. (s. gastier. Künstl.).
— Ria, Ch. Wiesbaden III.
— Robert, Sch. 18529. Memel.
— Wally, Sch. 23882. Dresden, Wolfnitzstr. 2.
— Werner, Sch. 26372. Hamburg IV.
— Willy, Ch. Wiesbaden III.
Urbaniak, Mirjam, Sch. 29477.
— Paul, Sch. 14900.
Urbanska, Marg., S.-T. 30708. Berlin I.
Urbich, Rudolf, Möbelverw. 25666. Weimar I.
Urias, Siegfried, Sch. 34318. Bonn I
Urich, Carl, Sch. 32556. Bonn I.
Uris, Lilly, S. 23303.
Urlaub, Franz, Sch. 34949.
Uschmann, Rudolf, Orchm. 32418.
Usener, Else, Sch. 20994.
Uslar, Heinz, Sch. Unna i. W.
— Herta, F Sch. Unna i. W.
Usta, Paula, F S. 18936.
Utermöhlen, Gust., Kpllm. 30459.
Uttner, Gustav, Orchm. 12935. Bremen I.
— Heinr., Ch. 25572. Berlin III.

V.

Vaal, Ellen de, Sch. u. S. Breslau V.
— Nora de, Sch. u. S. 19388. Kattowitz.
Vaasen, Josef, Ch. 24233. Essen III.
Vaberlow, Otti, S. Insterburg.
Vahl, Henry, S. 22305. Lübeck III.
— Lotte, Sch. 23335. Cuxhaven.
Vahlbruch, Mia, Souffl. u. Sch. 27243. Itzehoe.
Vaillant, Lizzi, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
Vajda, Julia, F S. 34189. Basel I.
Val, Herm. de, Spiell., Sch. u. S. 7901. Merseburg.
— de F, Souffl. Merseburg.
— Rita de la, Sch. 14452. Berlin XXIV u. XXXIII.
Valck, Johanna, Sch. 16621.
— Fritz, Sch. 34448.
Valenci, Josef, Sch. 22380.
— Karl, Sch. 23519.
Valenta, M., S. 24819.
Valentin-Hermried, Elis., S. (s. gastier. Künstl.).
Valerius, Clara, Ch. Berlin XXIX.
Valéry, Elsa, F Sch. 31335. Gastier. Domiz. Hamburg, Badstr. 21.
Valetti, Rosa, S. u. Sch. Berlin XXX.

Valin, Max, Ch. Thorn
Valk, Fritz, Sch. 34448. Lübeck I.
Vallbrück, Josef, S. Erfurt II.
Vallé, Nelly, Sch. 31521. (s. Wallicht).
Vallen, Irma, Ch. 28457.
Vallentin, Herm., Sch. 31614. Berlin XIV.
— -Ritter, Fanny, F Sch. 21256. Berlin W, Prager Str. 26. (s. Ritter-Vallentin).
Vallière, Jenny, Sch. 8473.
Vallot, Josef, Ch. Aachen I.
Valon, Ferdinand, S. Teschen
Valorly, Trolly, Ch. Aachen I.
Valtin, Emmy, Dir. u. Sch. Neumarkt i. Schles.
Vanderoth, Ilka, S. 26088.
Vanderstetten, Emil, Oberspiell. 22882. Dortmund.
Vandsburger, James, Kpllm. 21502.
Vandur, Ilka, Sch. u. S. 23855.
Vané, Ida, S. 35613. Domiz. Dresden-A., Werderstr. 19.
Vane, Sybil, F Sch. 15892. Berlin XXXI.
Vanheiden, Elge, Margret, S. 23345.
Vanoni, Ludw., S. 7061. Bremerhaven.
Vara, Anni, Oberspiell. u. Sch. 21389.
— Lotte, Sch. 21426.
Varbelow, Otti, S. 23030.
Varény, Margot, Sch. 31082.
Varescu, Rita, Sch. u. S. Breslau V.
Varges, Mona, Sch. 29450. Neiße.
Vargits, Rud., Orchm. 31599. Wien II.
Varndal, Jacques v., Sch. (s. abgeg. Künstler.)
— Hermann, S. 26279. Wiesbaden III.
Varnhagen, Alix, S. 27252. Neustrelitz i. M.
Vasen, Josef, Sch. Mülheim a. d. Ruhr.
Vater, Carl, Orchm.
— Paul, Orchm. 32477.
Vatershardt, Carl, Sch. Erfurt II.
Veckenstedt, Aug., Bibl. Halle a. d. S. I.
Veer, Anny v. d., T. Zittau.
Vehreschild, Karl, Sch. Cleve a. Rh.
Veidt, Konrad, Sch. 21630. Berlin XVI.
Veigl, Berta, F Ch. Wien II.
Veit, Anni, Souffl. 22883.
— August, Kpllm. Brünn.
— Auguste, Sch. Waldenburg.
— Bruno (Ch.-V.). u. Inspiz. 7507. Leipzig I.
— Franz, Schreiner. 28196.
— Fritz, S. 21571. Cottbus.
— Hermann, Orchm. 30093.
— Karl, Sch. 8722. Breslau II.
— Leo v., Spiell. u. Sch. Waldenburg i. Schl.
— Lucie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Philipp, Sch. 11299. Prag I.
Veith, Eugenie, T. (V.-U.). Straßburg I
— Leo, Sch. u. S. 25950.
— Mizzi, Ch. Cottbus.
— Theodor, Sch. 27458. Frankfurt a. M. II.
Veldkirch, Rose, Sch. 34232. Berlin III.
Velte, Johanna, Souffl. Wiesbaden III.
Velten, Marie, Souffl. Helmstedt.
Velz, Josef, Dramat. u. Sch. 22545. Libau u. Mitau.
Vennyer, Rosa, Sch. Wien XIV.
Venohr, Albert, Sch. 28808. Gera I.
Ventori, Elly, S. 34198.
Venus, Hugo, Orchm. 30897. Berlin I.
— Otto, Thmstr. Dresden IV.
Vera, Maria, Sch. 12184. Basel I.
Verbeck, Fritz, S. 17739.
Verden, Alice, Sch. 28988. Dresden I.
— Carla, T. 24751.
— Helene, S. 25295. Stuttgart I.
— Ulrich, Spiell. u. Sch. 11166. Hannover IV.
— Valeria, Sch. 33155. Berlin-Halensee, Albrechtstr. 2 (T Uhland 8253).
— Werner, Sch. 26938.
Verder, Hans, Sch. 35270. Landsberg a. d. W.
Verdier, Louise, Ch. 24400. Berlin XIX
Vergin, Magda, Sch. Stettin III.
Verheyen, Paul, S. 12448. Essen I.
Verina, Maria, S.-T. (V.-U.). Dortmund II.
Verlik, Ludwig, T. 33827. Wien II.
Vermes, Albert, Sch. 18199.
Vermouth, Ilse, Sch. 20723.
Verny, Ada, Sch. Teschen.
Vernandas, Ellen, T. u. Ch. 35516. Annaberg i. Erzgeb.
Vernay, Franz, Souffl. Wien VII.
Verona, Vera, Ch. 13866.
Verra, Lili, S. 15002.
Versen, Grete v., Sch. 25777.
— Jutta, Sch. 32246. Wiesbaden I.
— Werner, Spiell. u. Sch. Freiburg II
Versteeg, Johann, Konzertm. Halle I
Vesco, Alma, S. 22170.
— Nina, Sch. Mähr.-Ostrau.
Vesper, Emmy, Sch. Greifenhagen.
— Wilhelm Friedr., Bühnenleiter. 27292.
Vespermann, Kurt, Sch. 33150. Berlin I.
— Lotte, Souffl. 22239.
— Victor, Spiell. u. Sch. 9578.
Vessar, Annie, Sch. 34936.
Veß, Lotte, S. 22237. Liegnitz I.
— Victor, Sch. 9578. Göttingen.
Vetter, Arthur, Ch. 33694. Darmstadt I
— Clara, Sch. Viersen.
— Karl, Spiell. u. Sch. 23948. Eßlingen.
— -Walden, Erich, Ch. 28016. Lübeck I.
Vicktor, Leo, Sch. 29278. Berlin XXXII.
Victor, Selmar, Orchm. 32410. Wiesbaden I.
Vidron, Angèle, S. 31735. Chemnitz I
Viebach, Alfred, Sch. 9600. Düsseldorf I
Viebig, Ernst, Korrep. 27926. Lübeck I.
— -Schmidt, Liselotte, F S.-T. 28173. Lübeck I.
Viehweg, Fritz, Dir. u. künstl. Leiter. 32203. Leipzig IV u. V.
Viehweger, Martha, Schneid. 25667
Viel, Olga, Ch. 25406.
Vieler, Dora, Sch. 27501.
Vielguth, Franz, Sch. Wien XIV.
Viera, Josefine, Sch. Wien X.
Vieraczky, Gg. Frz., S. 33627. Domiz. Erbach i. Odenwald.
Viereck, Walter, S. 14870.
— -Kimpel, Charlotte, S. 21236. Dresden I
Viering, Karl, Thmstr. Dresden III.
Vierlötter, Emilie, Ch. Cöln I.
Viérna, Lucie, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Vieroth, Paul, Hausperf 26067.
Viertel, Berthold, Spiell. 26925. Dresden I.
— Gertrud, Kass Crimmitschau.
— Paula, S. Crimmitschau.
— Rich., Requis. 30513. Dresden I.

Vieth, Josef, S. u. Sch. 25583.
Vieweg, Gertrud, Dir 22689.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. 20074. Viersen.
— Kurt, Dir. Aff. u. Sch. 16455. Meiningen.
— Petri, Gertrud, Sch. 20491. Viersen.
Vikár, Gg. v. 34207. Budapest, Nepszinhaz G. 22.
Viktor, Hanst. F Sch. Wien IX.
Viktora, Josef, S. Wien XVI.
— Robert, Sch. Bielitz.
Vilkowic, Erwin, S. 28873. Dresden V.
Villion, Camilla, S. 21141. Baden b Wien.
Villmann, Fri, S. 24649. Berlin XV.
— Erma, Ch. Berlin XIII.
— Walter, Spiell. u. Sch. 17659. Heilbronn.
Vilmar, Emma, F S. Berlin VIII.
Vilmar, Georg, S. 26538.
Vilter, Alfred, Sch. u. Bureauch. 8783. Leipzig III.
Vincent, Gudrun, Sch. 34712. Hamborn I.
Vincta, Ussi, S. (s. gastier. Künstl.).
Vinson, Johanna, Ch.-Elev. Darmstadt.
Vinz, Eduard, S. Leitmeritz.
Viola, Ruschi, Solot. u. Ch. Hamburg VI.
Virgin, Ethel, S. 20600.
Virneburg, Mathias Heinz, Sch. u. S. 18102. Erfurt II.
— M., F S. u. Sch. Erfurt II.
Virus, Helene, Souffl. 28972.
Visser, Georg, S. 21887.
— Wilhelm, Maler, 35192. Frankfurt a. M. I.
Vocferoth, Hermann, S. 29454. Dortmund.
Vögele, Hermann, Ch. 25594. Karlsruhe i. B. I.
Voedisch, Anneliese, Sch. 17856. Allenstein.
Voelckel, Erna Marion. 18682.
Voelcker, Wilhelm, Sch. 15704. Berlin IX.
Voehrs, Johann, Kpllm. 21001. Außig a. E.
Völkel, Elisabeth, S 24020. Berlin VIII.
Voelker, Bruno, Dr. S. 27144. Memel.
Völker, H., Ch. Hamburg I.
— Lotte, Sch. Berlin L.
Völkner, Georg, Spiell. u. Sch. Berlin XXXVIII u. LIII s. Nachtrag.
Voels, Carla, F Ch. Lübeck I.
— Max, Ch. 30988. Lübeck I.
Völsch, Else, Sch. 15236. Nalegau, Kr. Wetlau, Ostpr.
Vößwein, Franz, Sekr. Bochum II.
Vogel, Arthur, S. u. Sch. 33247.
— Edgar, Dir. u. Oberspiell. Berlin XIII.
— Edgar, Kpllm. Berlin XLV.
— Edina, Sch. 33027. Domiz. Berlin., Voßbergstraße 2.
— Ellen, Sch. 20749. Tilsit.
— Franz, Ch.-Inspiz. (Ch.-V.). 9458. München I.
— Gerold, S. 22943. Regensburg.
— Hans, Inspiz. 34270. München I.
— Hans, Ch.-Elev. Wien VI.
— Hans Sch. 25536. Berlin LIII (s Nachtrag).
— Helene, Kass. 28744.
— Karl, Ch. 29134. Bernburg I.
— Leonie, Sch. 25307.
— Lisbeth, Ch. Dresden V.
— Max, Sch. u. S. 32548. Bremen IV.
— Otto, S. 7361. Freiburg II.
Vogel, Paul, Inspiz. 29930.
— Paul, Sch. 27689.
— Robert, Sch. 34617. Bremen II.
— Vally, Sch. Recklinghausen.
— Wally, Sch. Marienwerder, Westpr.
— Walter, Sch. 24587.
— Sch. 26851.
— -Burger, Rich., Sch. 18440. Domiz. Leipzig-Borsdorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 14.
— -Lonnerstädter, Franziska, F S. 8189. (s. gastier. Künstl.).
— -Mack, Luise, F S. 12808. Freiburg II.
Vogelbacher, Hans, Thmstr. Schwabach.
Vogeler, Hedwig, Sch. 23693. Minden i. W.
— Heinr., Dir. 30405. Magdeburg I u. Magdeburg II.
Vogelfänger, Johann, Ch. Cöln I.
Vogelsang, Georg, Sch. 27433.
— Marie, Sch. 27434.
Vogelstrom, Fritz, Kläng. 32088. Dresden I.
Voges, Betty, F Sch. 5816. Domiz. Hannover, Artilleriestr. 14.
Vogger, Anna, F (Ch.-V.). München I.
— W., Kpllm. 22810.
Vogl, Fanni, Sch. Wien XVII.
— Ferd., Ch. Chemnitz I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. München XII.
— Josef, S. 31675. Leipzig I.
— Ludwig Viktor, S. u. Ch. 33537. Bremerhaven.
— Rosa, F Souffl. u. Sch. München XII.
— Rosa, Souffl 25737.
— Therese, F Kläng. Ehrenmitgl. München I.
— -Lützohann, Paula, F S. 31647.
Voglar, Fritz, Kpllm. Graz.
Vogler, Hedwig, S. Bamberg.
Vogt, Carl de, Sch. 9142. Berlin I.
— Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hans, S. 13800.
— Hellmuth, Sch. Bernburg I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 29898. Hagen I.
— Magda, S. 29067. Würzburg I.
— Oskar, Sch. Neumarkt i. Schl.
Voigt, Alfred, Sch. 14920. Gera.
— Alfred, S. 35674. Leipzig I.
— Charlotte, S. 17279. Gera I.
— Emil, Sch. Heide.
— Emilie, Sch. u. Ch. Rostock i. M. I.
— Emma, T. Hannover I.
— Flora, S.-T. Mainz I.
— Fritz, Ch. Hamburg VI.
— Fritz, S. 31935. Braunschweig I. (Sommerdir. Wolfenbüttel).
— Fritz, Oberbel. 25893.
— Fritzi, Sch. u. S. Pommersche Volksbühne.
— Heinz W., Dramat. u. Spiell. 35740. Mannheim I.
— Hertha, Ch. Berlin XXVII.
— Johannes, Sch. 28970. Rostock i. M.
— Julius, Sch. 8498. Berlin VI.
— Käthe, S. 28297. Mühlhausen i. Th.
— Lucie, S. 21396. Rostock.
— Margarethe, Sch. 10281. Bielefeld I.
— Maria Charlotte, S. 28809.
— Martha, S. 34188. Cottbus.
— Ottomar, Konzertm. Schwerin I.
— Paul, Orchm. 32712. Danzig I.
— Paul, Kpllm. 27611. Weimar II.

Voigt-Aly, Thereſe, F Sch. 24700. Deſſau I.
— -Wichmann, Charlotte, Sch. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Voigtländer, Helene, Ch. Dresden I.
Voigtsberger, Max, S. 24130.
Voiſin, Hugo, S. 30974. Mannheim I.
Voit, Amalie, Ch. München I.
Voitſch, Lina, Gard. 29929.
Vojan, Olga, Sch. Berlin XXXI.
Vojtek, Richard, Orchm. 32772. Karlsbad.
Volck, Karl, Spiell. u. Sch. 32834. Gießen.
— -Kommaninnei, Tack, Sch. 27631.
Volckmar, Grete, Sch. 24267.
Volk, Jak, Sch. Neumarkt i. Schl.
Volke, Alfr., Sch. 15688. Halle I.
Volker, Willi, Sch. Wien XVII.
Volkert, Luiſe, S.-Vol. München I.
Volkhardt, Chriſtiane, S. 19015.
— -Iffland, Hedwig, Sch. 23614.
Volkmann, Erich, Inſpiz. 22680. Hannover III.
— Fritz, Kpllm. 10055. Münſter i. W.
— Paul, S. 28801. Danzig II.
Volkmar, Grete, Sch. Reichenberg.
Volkner, Robert, Intendant. 30535. Ver. Th. Barmen-Elberfeld. Domiz. Elberfeld, Brillerſtr. 136.
Voll, Emma, Sch. u. S. 27340. Erfurt I.
Vollack, Elsbeth, Sch. 31412. Privat. Spandau, Teltower Str. 9.
Vollan, Gertrud, Sch. Berlin XXXI.
Volland, Lotte, S. 34835. Leipzig I.
— Max, Sch. 13287.
Vollderath, Lydia, Sch. Warnsdorf.
Vollmair, Arthur, S. 31003.
Vollmar, Hedda, Sch. 26880. Berlin XII.
— Otto, S. 23598.
— Valentin, Sch. Caſſel II.
Vollmer, Arthur, Ehrenmitglied Berlin I. Domiz. Ballenſtedt a. H., Schloßallee 42.
— Bernhard, Sch. 31603. Weimar I.
— Irmgard, S. 19569.
— Stefanie, Sch. 32606.
Vollnhals, L., Prof., Konzertm. München I.
Vollrath, Erich Hans, Sch. 26980. Offenburg-Lahr i. Baden.
— Hans, Kpllm. Offenburg-Lahr i. Baden.
Vollſtadt, Chriſtine, Sch. 26102.
Vollſtedt, Auguſt, Sch. 26101. Cöln III.
— Rob., Orchm. 30129. Hamburg I.
— Siegfried, Kpllm. Hamburg I.
— Tini, Sch. u. S. Cöln IV.
Volmerſtein, Elſa v., Sch. Hamburg XIII.
— Ria v., Sch. 9821. Zürich I.
Voltz, Gottfried, Sch. 21493.
Vomberg, Ernſt, Sch. 24184.
Vonhoff, Gertrud, F Sch. 27179. Görlitz I.
— -Pfeifer, Anni F, Souſſl. Leipzig I.
Vonolfen, René, Inſpiz. Minden i. W.
Vonolpers, Rend. u. Sch. 28884
Vor, Carola v. d., Sch. Neuſtrelitz.
Voraus, Joſefine (Ch.-V.). München I.
Vorberg, Peter, Ch. Düſſeldorf I.
Vorbrodt, Ludwig, Ch. Berlin I.
Vorlauf, Georg, Sch. Harburg.
Vorpahl, Lina, Ch. Berlin VIII.
Vorreiter, Alice, Sch. u. S. 27009. Gleiwitz I.
Vorwerk, Trude, Sch. u. S. Grünberg i. Schl.
Voß, Carl, Bel. 25432.
— Clara, S. 15691.
— Eliſe, Ch. Schwerin I.
— Emanuel, Dir. u. Oberſpiell. 30829. Greifswald i. P.
— Franz, Sch. 29232. Bochum II.
— Frieda, S. 23982. Thorn.
— Friedrich, Sch. u. S. 10204.
— Heddy, S. 29101. Barmen-Elberfeld I.
— Heinz, Sch. 28708. Kiel I.
— Hilde. Halle I.
— Lotte, Sch. 26749.
— Reinhold, Thmſtr. 29187. Landsberg a. d. W.
— -Vorſatz, Max, Bibl., Inſpiz. u. S. 22346 Aachen II.
Votoupal, Othmar, Bühnen-Inſpekt. 12085.
Vowinkel, Grete, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Vrache, Julius, Sch. Berlin XLV.
Vranken, Rich., Kpllm. Bunzlau.
— Rolf, Kpllm. 23844.
Vreven, Theo, S. 24289.
Vries, Annette de, Sch. 22333.
Vuskovic, Marco, S. Wien XVIII.

W.

Waag, Hans, Intendant, Dr., Dir. Baden Baden.
Waas, Alfred, S. 32914.
— Robert, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 3676.
Wach, Adolf, Kpllm. 26580. München VII
— Hugo, Dram. 28842.
— Robert, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Leiter von Robert Wachs Geſamt-Gaſtſpielen Eſſen.
Wacha, Franz, Bibl. u. Orchm. 33100. Wien VI.
Wachinger, Joſefine, F Sch. 19206
Wachs, Dora, S. 25508.
— Ernſt, Obermaſchm. Erfurt I.
— Erich (ſ. auch Weeden), Sch. u. S. 22787. Domiz. Charlottenburg, Schloßſtr. 64.
— Otto, S. Saaz.
Wachsmann, Otto, Ch.-Elev. Wien VI.
Wachsmund, Marg., S. 21239.
Wachsmundt, Max, Ch. Berlin I.
Wachsmuth, Walter, Orchm. 15155. Braunſchweig I.
Wachtel, Marie, Ch. Danzig I.
Wachter, Elſe, Ch. 35038. Stuttgart I.
— Ernſt, S. 30640. Leipzig I.
— Joſef, Souſſl. Kaiſerslautern.
Wacker, Annaliese, Ch. Hannover III.
— Eliſabeth, Ch. Berlin VIII.
— Joſef, Thmſtr. 27276.
— Lucie, Sch. u. S. 6758. Gaſtier. (Sommer: Schneidemühl, Stadttheater). Ständige Adreſſe: Dresden, Eliſenſtr. 79.
— Margarete, Bureaubeamtin. 27277.
Wackers, Joſef, S. 25927.
Waebe, Marie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Waeber, Erneſtine, Ch.-Elev. Baſel I.
Waechter, Bruno, Dir. u. Oberſpiell. 32812. Mühlhauſen i. Th (zugl. Sommerdtr. daſ.).
Wächter, Hetty, F Sch. Mühlhauſen i. Th.
— Paul, Sch. 33515.
Wälterlin, Oskar, Dr., Spiell u. Sch. 26162. Baſel I.
Wändskoff, Frieda, Sch. u. S. 23719.

Wäsch, Heinrich, Konzertm. Coblenz I.
Waescher, Aribert, Sch. Berlin XIV.
Wäß, Konstantine, Souffl. Badische Städtetheater (s. Nachtrag).
Waffenschmitt, Oskar, Kpllm. Berlin W 30, Bamberger Str. 43 (T Nollendorf 1722).
Wagemann, Felicitas, S. 26631. Bielefeld II.
Wagenbauer, Therese, Sch. 25465.
Wagenbreth, Hel., Sch. 25047. Berlin XXV
Wagener, Cäcilie, S. 20306.
— Carl, Obergard. 24151.
— Mathilde, Souffl. 27973.
— Olga, Sch. Eisenach I.
— Theodora, Oberg. 24810.
Waghalter, Ignaz, Kpllm. 33006. Berlin VIII.
— Wladislaw, Konzertm. Berlin VIII.
Wagler, Carl, Spiell. u. Sch. 25983. Ilmenau i. Th.
— Willi, Sch. 13839.
Wagner, Adolf, Spiell. u. S. 32158. Danzig II.
— Adolf, Insp. Bielitz.
— Alice, T. Berlin IV.
— Annalise, F Sch. 32111.
— Anne, Sch. 18241.
— Antonie, Ch. 22699. Stettin I.
— Armida (Ch.-V.). Hamburg I.
— A., Ch. Hamburg I.
— Bettina, Sch. 26368.
— Carl Theodor, Oberspiell. u. Sch. Graz.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30423. Hamburg III.
— Christa, Sch. 24165. Domiz. Berlin, Bellermannstr. 12a.
— Christian, Obermaschm u. Thmstr. Göttingen.
— Ed., Rechn.-Rat. Berlin I.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 11192.
— Ellen, S. Danzig II.
— Elly, Ch. 28164. Dresden V.
— Elsa, Sch. 11627. Berlin IX.
— Emil, techn. Vorst. 29787.
— Erica, v., Sch. 32737.
— Eva, Ch. 11191. Zürich I.
— Ferdinand, Kpllm. 34711. Darmstadt I.
— Ferdinand, Thmstr. 21592. Nordhausen.
— Franz, Ch. Prag.
— Franz, Sch Wien XXII.
— Franz, Thmstr. St. Pölten.
— Friedel, F Dir. u. Sch. Sorau, N.-L.
— Friethjof, Sch. Remscheid.
— Frithof, Sch. 27216.
— Fritz, Sch. 35767. Kiel I.
— Georg, Sch. 23480.
— Gertrud, Sch. 21174. Hannover V.
— Gustav, S. Gablonz.
— Hansl, Sch. Ulm a. d. D.
— Hans, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Hermann, Spiell. u Sch. 30418. Gastier. Ständ. Adr.: Wien, Hotel Continental.
— Hermann, Spiell. u. Sch. München VI.
— Hilde, S. 24544. Annaberg i. Erzgeb.
— Hugo, Maria, Kpllm. 29530 Minden i. W.
— Ida, Sch. 25796.
— Josef, Thmstr. Frankfurt a. M., III.
— Joseph, Sch. 23307. Bonn I.
— Julius, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Kamila, Ch. Prag I.
— Karl, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Karl, S. 32622. Görlitz I.
Wagner, Karl, S. Troppau.
— Klara, Ch. Wiesbaden III.
— Kurt, Sch. 23994. Berlin-Neukölln Prinz-Handjery-Str. 39.
— Kurt, Ch. Cottbus.
— Laura, Sch. 27318. Bochum I.
— Lene, S. Bernburg.
— Lilly, Ch. Hannover III.
— Lisa, Ch. Zürich I.
— Leonore, Sch. 21135.
— Lotte, Ch. 35717. Nürnberg I.
— Ludwig, Orchm. 32028.
— Marg., S. 17770.
— Marie, T. (B.-U.). München I.
— Marie, Ch. 31960. Nürnberg I.
— Marie, Souffl. 19870. Danzig I.
— Martha, Ch. 19826.
— Martha, S. 26712.
— Max, S. u. Ch. 25702.
— Ortrud, Sch. 33135.
— Ortrud, S. 17955. Bremerhaven
— Oskar, Dir. u. Oberspiell. 30693. Berlin
— Ottilie, Ch. Wien II.
— Paul, Sch. Berlin XXXVII.
— Richard, S. 34126.
— Rich., Ch. Wien II.
— Rich., Dir. u. Oberspiell. 19146. Sorau (zugl. Sommerdir. Charlottenbrunn).
— Richard, techn. Vorst. 29821. Görlitz I.
— Robert, Sch. Düsseldorf IV.
— Robert, Sch. München XI.
— Rosa, Souffl. Reichenberg i. B.
— Theo, S. u. Sch. 27862. Dresden IV.
— Theodor, Sch. 13419.
— Wilhelm, S. 22894. Lübeck I.
— Wilhelm Julius, S. 23197. Frankfurt a. M., Kaulbachstr. 38.
— Yella. 32159.
— Musdir. Döbeln.
— -Chapelle, Mathilde, Souffl. München V
— -Klaeger, F Ehrenmitgl. Darmstadt I
— -Werner, Agnes. 30853.
Wagnerowska, Steffa, S. 20228.
Wagschal, Rosl, S. 21295. Wien XVIII.
Wagus, Tilde, S. 25472.
Wahr, Eduard, S. 33508. Lübeck I.
Wahl, Anneliese, Sch. 18692. Remscheid.
— Franz, Sch. 32526.
— Friederike, Ballettm. 12075.
— Henny, F Sch. 10467. Barmen, Grabenstr. 2.
— Luise, T. Basel I.
— Maria, Sch. u. S. 26103.
— Mathilde, Souffl. 27662. Freiburg i. Br.
— Willy, Sch. 18282. Hagen i. W.
Wahlberg, Hans, Sch. Dresden I.
Wahlbröhl, Clara, Sch. 29708. Gelsenkirchen II.
Wahle, Christian, S. 15087. Bern I
— Hela, S. 29437.
— Willy, S. München I.
Wahringer, Adolf, S. 18932. Hagen i. W.
Wahrmann, Ernst, Sch. u. S. 10082 Dessau I.
Waigandt, Bruno, Ch. u. Sch. Darmstadt I.
Waikowski, Paul, Bibl., Inspiz. u. Sch. 26468. Berlin XXIV.
Wail, Hermann, Sch. Mähr.-Ostrau.
Waitz, Albertine, Bureauch. Harburg a. d. E.

Walber, Josef, Ch. Saarbrücken II.
Walbröhl, Claire, Sch. Gelsenkirchen II.
— Karl, S. 16111.
Walburg, Claire. 29034.
Wald, Bruno, Sch. 4881. Leipzig II.
— Elfriede, Sch. Rhein. Verbandsb.
— Emmy, Sch. 19147. Forst i. d. L.
— Friedo, Spiell., Sch. u. S. 33918.
— Georg, Dir.-Stellv. 431. Hamburg VII.
— Gustav, Hofsch. 31162.
— Heinz, Sch. 27801. Elbing.
— Hugo, Dir. Berlin XLIX.
— Therese, Sch. u. S. 7814. Augsburg I.
— -Ritter, Bella, F S. u. Sch. 33166. Adr.: Berlin NW 52, Thomasiusstr. 9, b. Alberts.
— -Salitz, Sch. Berlin XLIX.
Waldau, Antonie, Sch. 34400.
— Ernst, Sch. Pforzheim.
— Finni, Sch. u. S. 27326 Hamborn I.
— Gustav, Sch. 31162. München I.
— Hans, Sch. 28223.
— Heinrich, Spiell. u. Sch. Wien XX.
— Louise, Sch. 30595. Eisenach.
— Max, Ch. Dresden V.
— Paula, Sch. Wien VII.
— Richard, S. 25976.
— Robert Max, Sch. 27807.
Waldberg, S. W., S. 23002.
Waldburg, Hans Rud., S. 22965. Königsberg I.
— Minny, S. 16954. Berlin XXVII.
Walde, Kurt, Insp. u. Sch. Greifenhagen.
Waldeck, Arthur, Oberspiell. u. Sch. Ilmenau i. Th.
— Axel, Spiell. u. Sch. 12131. Hamburg I.
— Hugo, Kgl. Hofsch. 2384. (s. gast. Künstl.).
— Kurt, Ch. Elbing.
— Lotte, Ch. 25283.
— Margarete, S. 24079. Berlin W 30, Heilbronner Str. 19.
— Monna, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Thea, Sch. 25135.
— Willi, Sch. u. S. 31818. Berlin XXVII a u. XXXVII.
— -Säftenguth, Arthur, Dir. Bad Sulza.
Waldek, Loisi, Soufsl. Iglau.
Waldemar, Arthur, Spiell. u Sch. Osnabrück.
— Kurt, Sch. 25005. München VIII u. XII.
— Paul, Sch. 35514.
— Rich., S. 32423. Wien XVI.
— Viktor, Sch. 34090.
— -Sedlmair, Carl. 27841.
Walden, Anna, Sch. u. S. Neu-Ulm.
— Anny, Ch. 14556. Aachen I.
— Bernhard, Sch. u. Ch. 22543.
— Berta, F Sch. 32616.
— Cläre, Sch. 27446.
— Edith, Sch. 20802.
— Egon, Sch. 35716.
— Elfriede, Sch. 22403.
— Else, Sch. Gablonz.
— Emil, Spiell. u. Sch. 23538. Borna.
— Erwin, Spiell. u. Geschäftsf. 24147. Domitz. Leipzig-V., Zollikoferstr. 17.
— Ferd., Sch. 35440. Königsberg I.
— Fritz, Kpllm. Bodenbach a. d. E.
— Gerda, Sch. u. S. 27879.
Walden, Gertrude, Sch. 25185. Halle a. d. Saale III.
— Hans, Sch. Suhl i. Thür.
— Hans, S. 28128. Berlin X.
— Hansi, Sch. Schwäb.-Gmünd.
— Harry, Dir. Wien XXII.
— Heinz, Sch. 29838. Greifswald i. Pom.
— Helene, F Soufsl. Neustrelitz.
— Herta, Sch. 25896.
— H., Soufsl. Schwäb.-Gmünd.
— Ida, Ch. Düsseldorf I.
— Jenny (Ch.-V.). 10481.
— Isa, Sch. u. S.-T. 20567.
— Käte, S. 23357.
— Karl, Sch. 32615. Leipzig V.
— Linda, S. 34011. Plauen i. V.
— Marga, S. u. Sch. 21551. Berlin O, Weberstr. 29.
— Max, Dir. u. Oberspiell. Max-Walden-Gastspielth.
— Milada, Sch. u. S. 10652. Bielefeld II.
— Nora, Sch. 24264.
— Oskar, Sch. Iglau.
— Paul, Spiell. u. Sch. 17229. Bayreuth.
— Rich., Oberspiell. u. S. 32928. Königsberg I.
— Robert, Ch. Mannheim I.
— Robert, S. 32927.
— Rosanitta, Sch. 24708.
— Rudi, Sch. 27847.
— Thea, S. 19755. Stolp i. Pom.
— Wilhelm. 28016.
— Wilma, Sch. Libau u. Mitau.
— -Claer, Else, Sch. 19809.
— -Heckmann, Gerty, S. 27370.
— -— Wilhelm Hans, Sch. 35394.
— -Herkomer, Heinz, Sch. u. S. 11860.
— -Herkommer, Hans, Sch. 23933.
— -Lindor, Sch. Plauen i. V.
Waldenberg, Louis, Spiell. u. S. 28378.
Waldenburg, Marianne, S. 21895. Brünn.
Waldenfels, Karoline, T. 10339. Mannheim.
Waldhausen, Carola, Sch. Wien XV.
Waldheim, Eduard, Sch. Berlin XXIV. u. XXXIII.
— Henry, Oberspiell. u. Sch. 10631. Berlin N 20, Pankstr 50.
— Mila, Sch. 34282. Wien XIV.
Waldhoff, Klara, T. Dortmund I.
Waldl, Eduard, Ch. Chemnitz I.
Waldmann, Elisabeth, H.-Pers. 26069. Berlin I.
— Emil, Sch. 15636. Berlin XIV.
— Fanny, Ch. Graz.
— Mary, S.-T. (V.-U.). 16629. Chemnitz I.
— Tilli, Soufsl. 17366. Liegnitz I.
— Tini, Sch. Weimar II.
Waldmeier, Karl Maria, S. 34006. (s. gast. Künstler).
Waldner, Otto, Bel. 35714. Erfurt I.
— Theodor, Thmstr. Wien VII.
Waldoff, Claire, Sch. Berlin XXVII.
Waldow, Charlotte, Sch. 11306.
— Claire, Sch. 22963.
— Elly, Sch. u Ch. 12848.
— Emil, Soufsl. 29185. Berlin XLVIII.
— Erica, Sch. 21718.
— Ernst, Sch. 34095. Leipzig IV.
— Fred., Sch. 29337.

Waldow, Gottfried, S. Brüx-Komotau.
— Grete, F Sch. 22797. Bremen IV.
— Hans, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Danzig I.
— Liesl, Ch Zürich I.
— Ludwig, S. Cöln I.
— Marga, Sch. u. S. Bielefeld II.
— Heidrich, Elli, Sch. 27096.
— Schröter, Kurt, S. 20359.
— Tautz, Liddy, F S. u. Sch. 11199. Guben.
— Wandt, Hans, Bureauch. u. Sch. 8593. Ständ. Adr.: Bielefeld, Oehlmühlenstr. 11.
Waldraff, Georg, Sch. 21719. Neurode i. Schles., Fischmarkt 5.
Waldscheff, Betty, Ch. Düsseldorf I.
Waldschütz, Grete, F Sch. 33629. Gmunden, Linzer Str. 24.
Waldt, Carl, Inspiz. 33319.
— Josef, Sch. 22025.
Waldtraut, Emma (Ch.-V.). 16748. Magdeburg I.
Walen, Edda, Tänz. 23703. Berlin W 50, Augsburger Str. 27.
Valenta, Josef, Sch. Chemnitz III.
— Josefine, Soussl. 21995. Cottbus.
Walentin, Carl, Sch. Halberstadt.
Walesch, Alfred, Ch. Reichenberg i. B.
Walfried, Nidi, Sch. 19745. Wien XIV.
— Rolf, Ch Cottbus.
Walisky, Hilde, S. u. Sch. 21797.
Walhahl, Karl, S. Stettin I.
Walker, Georg, S. 18835.
Walkhoff, Friedrich, Dr., Spiell. u. Dramat. 28090. Bonn I.
Walkotte Emil, Sch. 23472. Domiz. Berlin-Steglitz, Fichtestr. 10.
— Grete, T. 26609. Berlin XIX.
Wall, Hildegard, Sch. 18468. Frankfurt a. M. IV.
Wallauer, Carl, Spiell. u. Sch. 30996. Berlin XVI.
Wallbaum, Karl, Kpllm. 21753. Glogau.
Wallburg, Kurt, Sch. Rhein. Verbandsb.
— Otto, Sch. 11626. Frankfurt a. M. IV.
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127. Basel I.
Walleck, Oskar, Spiell. u. Sch. 13510. Königsberg III.
Wallek, Louise, Soussl. Brünn I.
Wallenda, Karl, Spiell. u. Sch. 12410. Coblenz I.
Walleni-Strandberg, Lilly, F S. 13695. Stockholm, Opera.
Wallentin, Claire, Sch. 30920.
— Fred, Sch. 34910.
Waller, Bernhard, Konzertm. Augsburg II. (s. Nachtrag.)
— Frieda, Sch. 3609. Zürich.
Wallerstein, Lothar, Dr., Spiell. 33903. Breslau I.
Wallfried, Richard, Sch. 15296. Altona II.
Wallicht, Helene. 7809.
— Nelly, Sch. 31521. (s. a. gast. Künstl.).
Wallingford, Riegger. Kpllm. 21123
Wallis, Albert, Ch. Leipzig I.
— Anna, Ballettm. Döbeln.
— Hans, Sch. 9228.
— Josey, S u. Sch. 12416. Halle II.
— Toni, Sch. 32149.
Wallnau, Elisabeth, F S. 21673. Annaberg i. Erzgeb.
— Friedel, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Oberspiell. u. S. 8920. Annaberg i. Erzgeb.
— Selma, S. Stralsund.
Wallner, Carl, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 30738.
— Carl, Dir. St. Pölten.
— Ellen, S. 22512.
— Franz, Thmstr. Duisburg II.
— Hans, S. 12942. Berlin XV.
— Hans, Sch. 25974.
— Ida, Soussl. Biel.
— Marie, Ch. 25738. München IV.
— Max, Oberspiell u. Sch. 9422. Herford i. W.
— Stefanie, F Soussl. Graz.
— Viki, Sch. Baden b. Wien.
Wallno, Ludwig, Spiell. Wien III.
Wallnöfer, Ad., S. (s. gastier. Künstl.).
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127.
Walluch, Ludwig, Spiell u. Sch. Bielitz.
Walrath, Frida, Ch. Magdeburg I.
Walsch-Reuß, Thilde, S. 33384.
Walschè, Karola, Sch. Wien XVII.
Walsleben, Alwine, Sch. u. S. 25578.
Waltemathe, Walter, S. 28150. Bielefeld II.
Walten, Lotte, Sch. Graz.
Walter, Adolf, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Troppau
— Albert, Sch. 28412. Mühlausen i. Th.
— Alfred, Inspiz. 28647. Braunschweig I.
— Anni, Ch Halle a. d. S. I.
— Arthur (Ch.-V.) Leipzig I.
— Aug., Bibl. Mannheim I.
— Benno, Konzertm. Cöln I.
— Bruno, General-Musdir. u. Operndir. 30550. München I.
— Carl, Spiell. u. S. 13169.
— Curt, Sch. u. S Merseburg.
— Curt, Sch. 34324. Luzern.
— Edith, Sch. Bielitz.
— Elly, Ch. Annaberg i. Erzgeb.
— Elsa, S. 4954. Hamburg VI.
— Elsbeth, Sch. Barmen II (s. Nachtrag).
— Emma, Ch. Felix Meinhardt-Gastspiele
— Erich, Kpllm. 23041. Danzig I.
— Erich, Sch. 15474. Bromberg I.
— Erich, Sch. Berlin XVI.
— Ferd., Ch. Brünn I.
— Ferd., Spiell., Sch. u. S. Teschen.
— Franz, Inspiz. Magdeburg I.
— Fritz, Sch. u. S. Aachen II.
— Fritz, Kpllm. Klagenfurt.
— Fritz, Sch. Pforzheim.
— Georg, Sch Bunzlau.
— Gertrud, Ch. 24677.
— Gertrud, F Sch 27094. Dresden VII.
— Grell, S. Aussig a. d. E.
— Hans sen. Baden b. Wien.
— Hans jun. Baden b. Wien.
— Hans, S. Reichenberg i. B.
— Hans, Ch. Zürich I.
— Harry, Sch u. S. 26572. Gastier. Berlin. Kyffhäuserstr. 11.
— Helene, Soussl. 28503. Berlin XI.
— Hella, Sch. Heidelberg.
— Helmy, S. 18566. Max-Walden-Gastsp.
— Herm., Sch. 1090. Ulm a. d. D.

Walter, Herta, Sch. 27147. Gast. Dresden-A. 24, Strehlener Str. 5.
– Hilde, F Ch. Hannover I.
— Hugo, Sch. Bodenbach a. d. E.
— Hugo, Dir. 30079. Neustrelitz.
— Ida Marie, Sch. 23723. Wien XIII/7, Weytensg. 18.
— Jean, Ch. München I.
– Ilse, S. 20072. Oldenburg, Amalienstraße 34.
— Ilse, Sch. 21701.
Josef, Sch. Wiener Optik.- u. Schauspiel-Gesellschaft.
Josta, Sch. Wien XVII.
— Karl, Dr., Dramat. 19670.
– Karl, S. Heilbronn.
— Karl, Ch. Stettin I.
— K., Ch. Hamburg I.
– Klemens, Inspiz. Linz a. d. D.
— Kurt, Sch. 22710.
Leonhard, Ch. Augsburg I.
— Leopold, Ch. Braunschweig I.
– Lieselotte, Ch. 25573. Berlin III.
— Luise, Ch. Zürich I.
— Lucia, Sch. 16904.
— Marg., Sch.-Ch. Berlin I.
— Margarete, T. 24842.
– Marta, Ch. Leipzig I.
— Marta, Sch. u. S. 10284.
– Marta, F Ch. Braunschweig I.
– Martha, Ch. Dresden I.
– Mary, Sch. Luzern.
– Mizzi, Sch. 21447.
– Mizzi, S. 25407.
— Paul, Ch. 33570.
– Paula, Sch. u. S. 22589. Gesangsstud. Hamburg, Johns Allee 37.
— Raoul, Dr. 30631.
— Richard, Kpllm. Neuulm.
— Robert, S. 24957. Guben.
— Robert, Kpllm. Pforzheim.
— Rudi, Sch. Berlin XXXVIII.
— Rudolf, S. 18115.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31201. Berlin NW, Kirchstr. 19.
– Sophie, S. u. Sch. 21605. München, Herzogstr. 97.
— Steffi, Sch. u. Ch. 19397.
— Theodor, Sch. Hamburg XII.
— Trude, Sch. Wien XIII.
— Wilhelm, Sch. 31310. Leipzig I.
— Wilh., Sch. Hamburg I.
— Willy, Ch. 35535. Hamburg I.
— Willy, Sch. 7084. Hannover I.
– Willy, Verw.-Vorst. 29007. Stuttgart II.
— Willy, Sch. Wien VII.
— Willy, S. 31701.
– -Böhne, Willi, Sch. 33955. Breslau II.
– -Moor, Oskar, Oberspiell. u. S. 26242.
– -Müller, Leonie, Sch. Wiener Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
— -Noack, Paul, Orchm. 27922.
— -Zimmermann, Gertrud. 27094.
Walters, Alfred, Oberspiell. u. S. 32522. Aachen I.
— Franz, Kpllm. u. Korrep. Köslin i. P.
— Grete, S. 35175. München IV.
Waltershausen, Eberhard v., Kpllm. 27045. Brandenburg a. d. H.
Walther, Adolf, Oberspiell. [illegible] 24360. Stralsund.
— Carl, Kpllm. 26437. Düsseldorf IV.
Ellen, Sch. 28797. Baden-Baden.
— Gertrud, F Sch. 34321.
— Hertha, Sch. 18216. Domiz. Berlin W 50, Nachodstr. 7.
– Ida, Ch. Weimar I.
– Liesel, S. u. Gesanglehrerin. 18696 Adr.: Duisburg, Moltkestr. 36.
— Mara, Sch. 23054. Forst i. d. L., Berliner Str. 33.
– Max, Thmal. 1566. Frankfurt a. M. I
– Melitta, S. 19202, auf Reisen.
— Paul, Sch. Wien XIV.
— Richard, Sch. Münster i. W.
— Rud., H., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 31201.
— Theodor, Kpllm. 24982.
— -Dumek, Ella, F Sch. 30617.
— -Güthling, E., T. 24749.
— -Rottenkamp, Ernst, Spiell. u. Sch. 16998. Bochum I.
— -Schäffer, Paul, Spiell. u. S. 30823. Chemnitz I.
Walsleben, Alwine, S. Saarbrücken I.
Walthersberger, Lene, Sch. u. S. 20185. Domiz. Pankow b. Berlin, Pestalozzistr. 4.
Walut, Emilie, Gard. 18721. Baden-Baden.
— Rudolf, Inspekt. 17835. Berlin IX.
Walz-Arnold, Anny, T. u. Ch. Plauen i. V.
— Johannes, Thmstr. Stuttgart I.
Walzer, Willy, Oberspiell. u. S. Bremen IV.
Wambach, Hans, Ch. Mannheim I.
Wancl, Carl. Halle I.
Wanczyski, F Ch. Dessau I.
Wand, Adolf, Ch. Wien XVIII.
— Franz, Carl, Ch. 20286. Halle a. d. S. An der Universität II.
Wandel, Henry, Vorstand d. Ausstatt. 25388 Danzig II.
— Waldemar, Sch. u. S. 29421.
Wandelt, Ernst, Sch. 23493.
— Gertrud, Sch. Berlin XXIV u. XXXIII.
Wander, Charlotta, S. 35023.
— Erich, Sch. 25349. Berlin XLVIII
— Ilse, Ch. Saaz.
— Juliane, S. 27495.
— Lani, S. Elbing.
Wandikoff, Frieda, Sch. München XV
Wandrey, Eduard, Sch. 28862.
— Helene, S. 16892. Berlin XIII.
Wané, Ida, S. 17273.
Waniek, Herbert, S. Linz a. d. D.
Wangenheim, Gustav v., Sch. 23015.
— Käte, Ch. Dessau I.
— Ruth, Sch. 22682. Domiz. Berlin, Bachstr. 5 (T Moabit 8716).
Wanka, Karl, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Wien XI.
— Otto, Sch. 31058. Prag I.
Wanneck, Anna, Ch. Augsburg II. (i. Nachtr.)
Wanner, Felix, Bel.-Inspekt. 28426.
— Friedrich, Thmstr. 25335.
— Roman, Obermaschm. 8315. Mainz I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 12982. Bautzen.

Wanner-Bley, Mila, F Sch. Bautzen, Löbauer Str. 26.
— -Kirsch, Auguste, Sch. 16201. Gastier. Berlin C, Neue Königstr. 72.
Wanonka, Else, Sch. 9919.
Wanzel, Anni, Sch., S. u. T. 20287. Osnabrück.
Wapner, Susanne, F Ch. Dresden I.
Wappel, Johann, Ch. Klagenfurt.
— Lia, Ch. Klagenfurt.
— Liesel, Ch. Baden b. Wien.
Wappenschmitt, Oskar, Kpllm. 20761.
Waraschitz, Leopold, S. u. Inspiz. Leitmeritz.
Warbeck, Siegelbert, Thmstr. Troppau I.
— Gustav, S. 32189. Cassel I.
Warbek, Otto, Sch. Wiener Stadtth.
— Willy, S. Troppau.
Warberg, Dora v., Sch. 14909.
Warburg, Ilse, Sch. 18404.
Ward, Mary, S. 29613.
Waren, Mia, Sch. Greifenhagen
Warg, Frieda, S. u. Ch. Zwickau.
— Marta, S. u. Ch. Zwickau.
Warmbrunn, Alfred, Sch. 25549.
Warnath, Ida, S. 12068. Gastier. Leipzig, Sebastian-Bach-Str. 40.
Warnberg, Fritz, S. Bielefeld II.
Warncke, Julius, Ch. Hamburg VI.
— Rudolf, Sch. 9826.
Warndorf, Walter, Sch. u. S. Lüneburg.
Warnecke, Hans, Dr., Dir. 32029. München IV.
Warnick, Margarethe, Genoss.-Beamtin. 31355. Steglitz-Berlin.
— Wolfgang, Dr., Dramat. Wien VI.
Warnke-Gebel, Gerti, S. u. Sch. 26844.
Warr, Emil, Inspiz. Berlin XXVIII
Warschau, Else, Souffl. 23400.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. 23399. Neusalz a. d. O.
Warschawa-Lengsdorf, Helene, F Ch. 34592. Berlin VIII.
Warschawski, Paul, Sch. 35083. Weimar I.
Wartenberg, Franz Hans, S. 25332. Frankfurt a. M. I.
— Herbert, Bel. 24911.
Warwas, Erdm., Kmus. Dresden I.
Waja, Else, F Sch. 24892. Berlin XXV.
— Henny, Kass. 4965.
Wachatko, Hanns, S. 10877. Dresden V.
Wascher, Aribert, Sch. 34412.
Waschmann, Carl, Dir.-Stellv. u. S. 31762. Hamburg VI.
Waschow, Gustav, Spiell. u. S. 31451. Düsseldorf I.
Washington, Georg, Ch. Kattowitz.
— Herbert, Sch. Berlin XXVIIa.
Wasilewski, Felix v., Spiell. u. Sch. 13640. Johann. Hausperf. 26068. Berlin I
Wasta, M., Ch. Wien XI.
Wassermann, Alfred, S. 21834.
— Clara, Sch. 20472.
— Wilhelm, Ehrenmitgl. Karlsruhe I
Wastian, Julius, Orchm. 3339.
Waßmann, Hanni, Sch. Aarau-Chur.
— Hans, Spiell. u. Sch. 30770. Berlin IX.
— Marg., Sch. 28287.
Waßmuth, Friedr., Masch.-Oberinspekt. 12468. Cassel I
Waßmuth, Laurenze, Spiell. u. Sch. 31008. Troppau I.
Waterstradt, Carl, Sch. u. Ch. 17688.
Watzlawick, Aug., Spiell. u. S. Basel I.
— Minnie, F (Ch.-V.). Mainz.
Wauer, Gerda, Sch. Berlin XXVIIa.
— Max, Intendanzrat, Dr., Dramat. u. Spiell. Darmstadt I.
Wauschkuhn, Edith, S. 27189. Schneidemühl.
Wawra, Hermann, Sch. Wien I.
Webel, Rich. Max, Genoss.-Beamter. Berlin.
Webelhorst, M., Sch. 34678 München XVI
Weben, Jenny v., Sch. Danzig I.
Weber, Alfred, Sch. 14036.
— Alice, Ch. Hamburg VI.
— Amalie, T. u. Ch. Plauen i. V.
— Anton, Heiz. 29417.
— August, Sch. 24166.
— August, Spiell. u. Sch. 12120. Frankfurt a. M. IV.
— Bertha, S. 26104. Cöln V.
— Charles, Kpllm. 15639.
— Curt, S. 7980. Dortmund I.
— Curt, S. Dresden IV.
— Curt Erich, Sch. Gießen.
— Edith, Ch. 35700. Oldenburg.
— Elsbeth, Ch. Wiesbaden I.
— Emanuel vom, Inspiz. 31228. Halle I.
— Erna, F Sch. 31021.
— Erna, Ch. Hamburg VI.
— Ernst, Inspiz. u. Sch. Hamburg XIII.
— Franz, Sch. 21436. Berlin XVI.
— Franz Lothar, Reg. 25266.
— Franz Paul, Sch. München VIII
— Frieda, Ch. 20354. Augsburg.
— Fritz, S. 34517. Dessau I.
— Fritz, Sch. u. S. 19224.
— Gerta, Sch. 21311.
— Grete, Sch. 23085.
— Gusti, Ch. Augsburg I.
— Hanni, Sch. 19867. Flensburg.
— Hans, Sch. u. S. Brüx-Komotau.
— Hans Lothar, techn. Dir. München I.
— Heinrich, Requis. 27022.
— Helene, Ballettrep. Königsberg I.
— Henry E., Kpllm. Harburg a. d. E
— Jenny v., Sch. 29735.
— Johanna, F Ch. (Ch.-V.). Dortmund I
— Josefine, Sch. Iglau.
— Julius, Thmstr. Tilsit I.
— Käthe, Ch. Freiburg II.
— Käthe, Sch. 26105.
— Käthe, Souffl. u. Sch. 23023.
— Karl, Ch. Linz a. d. D.
— Karl, Ch. u. S. 16816. Mainz.
— Karl, Sch. 28716.
— Konrad, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Kuno, Erich, Sch. 25353.
— Liselott, Sch. u. S. 29200. Beuthen.
— Ludwig, Sch. 35487. Hildesheim.
— Ludwig, S. Freiburg II.
— Luise, T. (V.-U.). Mannheim I.
— Marie, Sch. 20465.
— Marie, F Souffl. Düsseldorf IV.
— Mariette, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Marta, S. 11294. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Chordir. 28852.

Weber, Max, Sch. 16861.
— Meta, S. 18416. Zürich I.
Mimi, Sch. Olmütz.
— Mizzi, S. 23439. Duisburg II.
— Otto, Ch. Gotha I.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 35683. Erfurt I.
— Paula, S. 19807. Berlin VIII.
— Robert Willy, Dir. 21702. Domiz. Dessau, Askanische Str. 160.
— Waldemar, Sch. 34734. Berlin XXIV.
— -Erckmann, Margarete, S. Saarbrücken II.
— -Walden, Ferry, Sch. 20210. (i. gast. Künstl.)
Weberg, Rob., Bibl. 25906. Düsseldorf I.
Weberus, Marga, S. 22586. Hamborn I.
Weck, Hermann, Solorep. 24221.
— Paula, S. 26603. Barmen-Elberfeld I.
— Sybilla, Obergard. 17587.
Wecke, Elsa, Genoss.-Beamt. Berlin-Steglitz.
Wecker, Franz, Ch. Cassel I.
Wedding, Herm., Sch. 25065. Halle a. d. S. I.
Wedekind, Walter, Sch. 22177.
— -Klebe, Agnes. 7182. Hamburg I.
Wedekindt, William, Oberspiell. u. Sch. 24534.
Wedel, v., Ruth, F Sch. 35317.
Wedell, Elfriede, Sch 34646. Chemnitz I.
Wedig, Kurt, Spiell. u. Sch. Essen II.
Wedlich, Alex, Sch. 23062. Schlesw.-Holst. Verbandstheater f. Volksbildung.
— Alma, Sch. Schleswig-Holst. Verbandstheater f. Volksbildung.
— Arthur, Spiell. u. Sch. 27357.
Weeden, Erich, Sch. u. S. 32787. (Posen III). Domiz. Charlottenburg, Schloßstr. 64.
Weeren, Nicolas van (Ch.-V.). 28554. Hamburg I.
— Wilhelmina van (Ch.-V.). 13806. Hamburg I.
Weetjes, Bruno, Bühnenarb. 27557.
Wegener, Alma, Soufil. Greifswald i. Pom.
— Clara, F Ch. Hannover I.
— Edgard, Sch. Spremberg, L.
— Franz, Sch. 18334.
— Friedl, S. 23866.
— Georg, Inspekt. u. Obermaschmstr. 26679. Berlin XVIII.
— Hedi, Ch. 24334.
— Hilde, Sch. 23557.
— Käti, Sch. Spremberg, L.
— Mathilde, Ch. 28002.
— Paul, Sch. Berlin IX.
— Röschen. 25977.
— Willy, S. u. Sch. 21122.
— -Lisken, Hanne, F S. Zürich I.
Wegerich, Wilh., Ch. 33695. Darmstadt I.
Wegler-Krause, Franziska, F Sch u. S. 28517. Gastier. Friedenau b. Berlin, Hähnelstr. 10.
Wegmüller, Charlotte, S. 22614. Brandenburg.
Wegner, Alfred, Sch. 22718. Neumünster.
— Auguste, Thmstr. 26470. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Else, T. Freiburg i. Br. I.
— Gustav, Ballettm. u. Sch. Wien XX.
— Margarete, Kass. 13407. Potsdam I.
— Max, Ch. 34798.
Wegscheider, Leo, Inspiz. Wien I.
— Marie, F Komp. Wien I.
Wehlau, Ernst, Sch. 30968. Hamburg I.
Wehle, Alfred, Sch. 13855. Graz.
Wehlg, Oskar, S. Wien XVII.
Wehmeyer, Heinrich, Konzertm. Bielefeld II.
Wehn, Lisa, Sch. 29336. Bremen II.
Wehner, Else, S. u. Ch. Zwickau I.
— Gertrud, S. Berlin XIII.
— Louise, S. 35048.
— Mila, S. 29869. Berlin XXXIV.
— Paul, Orchm. 31988.
Wehnert, Erna, Ch. Leipzig I.
— Julius, Inspiz. u. Sch. 18209.
Wehram, Mia, Sch. 28400.
Wehrburg, Fredy, Sch. u. Inspiz 28943. Graudenz I.
Wehren, Lilly, Sch. Wien XII.
Wehrenfennig, Helene, S. 32558. (i. F Wildbrunn).
Wehrhahn, Antonie, Soufil. 26148.
— Emil, Spiell. u. S. Berlin X.
— Hans, Sch. 28403.
— Toni, Soufil. Hanau.
Wehrle, Adolf, Ch. u. Sch. 30760. Danzig I.
— Anna, F (Ch.-V.). 30916. Danzig I.
— Anni, Sch. u. Ch. 34629. Danzig I.
— Emma, Ch. Dresden I.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Louise, Ch. 34874. Danzig I.
— Luise, Sch. u. Ch. Königshütte, O.-Schl.
Wehrlin, Arthur, Dir., Spiell. u. Sch. 30966. Hamburg I.
Wehrmann, Ilse, Sch. 13422.
Weichand, Philipp, Sch. 10521.
Weichel, Sigurd, Bureaubeamtin. 27278.
Weicher, Hubert, Sch. 23581.
Weichert, Curt, Kmus. 33337. Hannover I.
— Frieda, Ch. Würzburg.
— Richard, Oberspiell. 33425. Frankfurt a. M. I.
Weichhardt, Else, Sch. 28469.
Weichsler, Ernst, S. 20526. Klein-Glienicke bei Potsdam.
Weid, Emmi, Sch. 22444.
Weida, Lies, Sch. 24851. Königsberg I.
Weidemann, Carola, S.-T. Hamburg I.
— Martha, T. Hamburg I.
— Therese, Ch. 11421.
Weidenbach, Elvira, F (Ch.-V.). Augsburg I.
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
— -Reinhardt, A., Inspiz. Gotha I.
Weidenhammer, Franz, Ch. Nürnberg I.
Weidensdörfer, Gertrud, Ch. Dresden V.
Weidinger, Anton, Sch. Wien XVI.
— Babette, T. (B.-U.). München I.
Weidlich, Egon, Ballettm. Breslau V
— Emmy, F S.- u. Sch. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Franz, Sch. 24558.
— Helene, S.-T. (B.-U.). 17234. Bremen I.
Weidling, Anna, Obergard. 23151.
Weidmann, Johanna, T. 30555. Hannover I.
— Therese, Ch. 31059. Mannheim I.
Weidner, Bruno, Sch. 18810.
— Georg, Inspiz. u. Sch. Schwabach.
— Max, Sch. 26020.
Weidt, Edith, Sch. 22361. Berlin IX.

Weidt, Lia, S. 24620. Bern I.
— Lucie, F Kſäng. 31387. Wien II.
— Olga Henrice, Sch. Baden b. Wien.
— Sophie v. d., Sch. 33952.
Weissenbach, Friedr., Kaufm. Cassel I.
Weigang, Hertha, T. Breslau I.
Weigel, Helene, Sch. Frankfurt a. M. IV.
— Marie, Hausperſ. 26070. Berlin I.
— Willy, S. Crimmitschau.
Weigelt, Elfriede, Ch. Lübeck I.
— Marg., S. 34201.
Weigert, Auguſt, Sch. 15588. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— Herm., Korrep. 16650. Berlin I.
Weigl, Georg, Spiell. u. Sch. 25635.
— Hans, Dr., S. Wien XVIII.
Rosa, Sch. 23252.
Weiglin, Reinhold, Spiell. u. Sch. Bernburg I.
Weigold, Wolfgang, Konzertm. Gera II.
Weigmann, Friedrich, Kpllm. 30761. (ſ. gaſt. Künſtl.).
— Marg., F S. 32632. (ſ. gaſt. Künſtl.).
Weiher, Erich, Sch. 19411. Guben.
Weikel, Marie, S. Heilbronn.
Weiker, Karl, S. 33299. Münſter i. W.
Weil, Chriſtine, Ch. Wien XVIII.
— Frig, Verwaltungsvorſt. 32762. Nürnberg I.
Herm., Kammerj. 31246.
Martha, Sch. Cöln IV.
— Siegfr., Oberſpiell. u. Sch. Ober-Kattowitz, Poſtſtr. 14.
Weile, Marta, Sch. 27141.
Weiler, Giſa, Ch. Bielefeld I.
— Heinrich, Ch. Wien V.
— Konrad, Rechnungsrat. Karlsruhe I.
— Steffi, S. Saaz.
Weilhammer, Franz, Sch. 28699.
Weill, Karl, Sol.-Korrep. Deſſau I.
— Léon, Sch. 7493.
Weimann, Hede, S. 27364.
— Heinr., Ch. 14377.
Weimar, Frieda, S. 12052. Nordhauſen.
— Max, Dek. 26713.
Weinacht, Walter, Sch. 17505.
Weinack, Herm., Kpllm. 30985. Stettin, König-Albert-Str. 72.
Weinau-Weinczura, Max, Sch. 21607.
Weinberg, Emil, Thmſtr. 22388.
Weindel, Otto, S. 32010. Frankfurt a. M. I.
Weindl, Max. 28276.
Weineck, Franz, Ch. 22784.
Weiner, Charles, Bureauch. 29659. Gera II.
— Grete, S. 27517.
— Hanſy, S. 21296. Wien XVIII.
— Paul, Kpllm. u. ſtellv. Leiter. Breslau III.
— Robert, Bühnening. 34774. Mannheim I.
— Przioda, Kpllm. Heide.
Weinerd, Wanda, S.-T. Berlin X.
Weinert, Anni, Sch. 35029. Erfurt I.
— Elſe, F Sch. 13006.
— Ida, F Ch.-Inſpiz. Dresden I.
Weinerth, Erich Sch. 18401.
Weingärtner, Erich, Sch. 24006. Bremerhaven
Weingart, Ada, S. Mähr.-Oſtrau.
Adda (Ch. B.). Hamburg I.
— Berti, S. Wiener-Neuſtadt.
Weingarten, Hanna, Sch. 26716. Crefeld
Weingartner, Felix v., Dir. Wien XVIII.
— Marcel, Lucill, F S. Wien XVIII.
Weinhardt, Herm., Orchm. [illegible] Frankfurt a. M. II.
Weinhold, Johanna, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Kurt, Sch. Badiſch. Städt. Theater (Nachtrag).
Weinig, Carl, Spiell. u. Sch. 11411 Chemnitz I.
— Ella, S. 10492. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Roſcherſtr. 3.
Weininger, Artur, Ch. Wien V.
— Joſef, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Leitmeritz u. Bad Pieſtany (Slowakei).
Weinlein, Carl, Sch. 25376. Cöln I.
Weinold, Johannes, Inſpiz. 20580. Naumburg.
Weinmann, Anton, Dir. u. Sch. Wien XX
— Hermann, Sch. 21326.
— Rudolf, Dr., Sch. Berlin IX.
Weinreich, Hermann, Spiell. u. Sch. 24505 (Gaſt. Misdroy Villa am Meer, Weſtendpromenade 5.)
Weinrich, Hans, Orchm. 28740.
— Johann, T. 34084. Wien II
— Roſa, T. 35083.
Weinſchenk, Arth., Sch. 31031. Domiz. Berlin-Friedenau, Hauptſtr. 84.
Weinſtötter, Hans, Sch. u. S. 12505
Weirich, Rudolf, Dr., Kpllm. 34794. Wien XVIII.
Weis, Anny, S. 18009.
— Mila, Ch. Wien V.
Weiſchede, Marianne, Sch. 28676
Weiſe, Cläre, Sch. Dresden VIII
— Hildegard, Sch. Oppeln, O.-S.
— Hugo, Sch. Hannover II.
Käthe, S. 35698.
— Liſa, S. Gaſtier. München, [illegible] Straße 2.
— Martha, Ob.-T. Berlin I.
— Max, Sch., S. u. Ch. Heidelberg.
— Otto, Orchm. 30400. Regensburg
Weiſer, Friedel, Sch. 23517.
— Hermann, Mag.-Verw. 27399
— Johanna, F Sch. 8883.
— Lauter, Lori, Sch. Graz.
Weiske, Walter, Thmſtr. 19336. Freiburg II.
Weisker, Rud., Spiell. u. Sch. 28624. Baſel I
Weiſſel, Philipp, Ch. Frankfurt a. M. V
Weiſſer, Emilie, S. 21360.
Weiß, Alexander, Ch. Wien V.
— Alice, Sch. 17341.
— Anna, Sch. 23516.
— Anton, Orchm. 31318. Wien I
— Anton, Ch. Wien XI.
— Arthur, Ch. Berlin XXIX.
— Arthur, Sch. u. T. 34425.
— Bernhard, Dir.-Stellv., Sekr. u. Kpllm. 20121. Krems a. d. D.
— Bertha, S. Krems a. d. D.
— Betty, Sch. Biel.
— Carl, Oberſpiell. u. Sch. 8779. Berlin I
— David, Dir. Krems a. d. D.
— Eliſabeth, Ch. Berlin XXVII
— Elſa Maria, Dr., F Sch. 21610. Domiz. München, Waltherſtr. 26, III bei Popp.

Weiß, Else, S. 32620. Würzburg.
— Emmy, Ch. 23658. Linz a. d. D.
— Fritz, Ch. Elbing.
— Franz, Portier. 33618. Wien I.
— Fred, Sch. 20590.
— Ida, F Sch. 30658. Stettin I.
— Josef, Sch. 27435.
— Josefine, Ch. Frankfurt a. M. V.
— Julie, S.-T. 31458.
— Käte, Sch. u. S. 19587. Luzern.
— Karl, Dir. Düsseldorf IV (zugl. Sommerdir. Düsseldorf, Wintergarten).
— Karl, Spiell. u. S. Troppau
— Klara, Soufflr. Breslau V.
— Kurt, Sch. Krems a. d. D.
— Leo, Sch. u. S. Reichenberg.
— Maria, T. München I.
— Martha, Ch. Wien II.
— Olga, Inspiz. 22248. Berlin XXXIV.
— Reinhard, Korrep. Magdeburg I.
— Paula, T. München I.
— Peter, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Rich., Ch. Brünn I.
— Theodor, Sch. 30039. Wien VI.
— Viktor, Komp. 32420. Wien I
— Wally, Sch. Troppau.
— Wilhelm, Konzertm. Essen III.
— Willy, Sch. 28584. Dresden II.
— -Carola, Hilde, T. Wien IX.
— -Gartner, Laura, Soufflr. Reichenberg.
Weißbach, Elise, S. 32918. Magdeburg III.
— Else, F Sch. Hildesheim.
— Grete, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
— Johannes, Inspiz. u. Sch. Hildesheim.
— Lotte, Sch. u. S. Köslin i. Pom.
Weißbein, Hermann, S. 12269.
Weißberg, Leon, Sch. 27819.
Weißberger, Luise, Sch. 25480. Naumburg a. d. S.
Weißborn, Gustav, Thmstr. Znaim.
Weiße-Walter, Erna, S. Olmütz.
Weißelbraun, Max. 16861. (s. a. Weber).
Weißenbruch, Emil, Ch. 25574. Berlin III.
Weißgerber, Emil, Orchm. 32494. Cöln I.
Weißhappel, Rud., Ch. Wien II.
Weißkirchen, Gottfried, Tanzm. 16168.
Weißleder, Adolf, Kpllm. 25797.
- Franz, Kpllm. u. Spiell. 30060. Cöln I.
— Maria, Sch. 12899. Berlin XXXII.
— Paul, Spiell. u. Kpllm. 32621. Leipzig I.
Weißmann, Marie, Sch. 21819. München IV.
— S., Korrep. 34447. Berlin W, Derfflingerstr. 5.
Weißmüller, Franz, Spiell. u. Sch. Wien, Wiener Stadtth.
Weißschädel, Christine (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Weißweiler, Josef, Spiell., Sch. u. Bibl. 9112.
Weitag, Hans, Sch. 8750. Danzig-Heubude, Dammstr. 50.
Weith, Walter, Sch. 19721.
Weitschacher, Arthur, Spiell., Sch. u. S. 19358. Ingolstadt.
Weitmann, Günther, Sch. 22122.
Weitz, Claire, Sch. 22525. Cassel II.
— Johanna, S. 24016.
Weitze, Emma, F S. u. Sch. 21807 Gleiwitz I.
Weitze, Herm., Sch. 21977. Schwäb.-Gmünd.
— Minni, Sch. u. S. 29534. Gleiwitz I.
— -Lachnitt, Pepi, Sch. Schwäb.-Gmünd.
Wejtwoda, Emilie, Ch. Wien II.
Wekerlin-Bußmayer, Mathilde, F Kſäng., Ehrenmitgl. München I.
Welando, Else, Sch. u. S. Eßlingen.
Welcker, Gertrude, Sch. 34500. Berlin IX.
Welde, Rosa, Ch. Gotha I.
Welden-Krahmer, Hella, F Sch. 32963.
Welge, Elisabeth, Sch. 27476. Braunschweig III.
— Paula, Ch. Hannover III.
Welhartitzky, Josef, Gard. 32421.
Welisch, Ernst, Dr., Oberspiell. u. Dir.-Stellv. 31301. Berlin III.
— Herma, Ch. Wien V.
Wellcke, Gretel, Ch. 26562. Hamburg VII.
Wellenbach, Albrecht, Sch. 23539. Münster i. Westf.
Wellenberg, Max, S.-T. (B.-U.) München I.
Weller, Lotte, Sch. 29888. Lüneburg.
— Ludwig, S. Saarbrücken II.
Wellhoff, Elfriede, Sch. 29166. Wiesbaden I.
— Fritz, S. Chemnitz I.
Wellhöner, Ewald, Sch. 25821. Bielefeld I.
Wellig, Alexander, Ch. 32775. Stuttgart I.
— -Bertram, Marie, F S. 8505. Frankfurt a. M. I.
— -Menke, Hellmuth, Sch. 30326.
Wellin, Poldi, Sch. 25147.
Wellow, Helene, Ch. 32043. Königsberg i. Pr., Wernerstr. 5.
Wells, Fredy, Spiell. u. Sch. Hamburg IV.
— Hermann, Sch. Rhein. Verbandsbühne.
Wellschof, Walter, Kpllm. u. Korrep. 28802. Bielefeld.
Welp, Walter, S. 18393. Cöln-Ehrenfeld, Leostr. 1.
Wels, Verena, S. u. Ch. 25186.
Welsch, Hilde, Sch. 22701. Elbing.
Welsen, Leonore, Sch. 19394.
Welser, Betty, Sch. 14913. Guben.
Welt, Emil, Sch. 29402. Vegesack.
Welte, Käthe, Hause. 27540. Hannover III.
— Otto, Sch. u. S. 27543. Hannover III.
Welten, Auguste, Sch. Innsbruck I.
— Mimmi, Sch. Iglau.
Welter, Elsa, S. 31856. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 22.
Weltinger, Rud., Inspiz. 21310. Wien XVIII.
Weltner, Armin, S. Mähr.-Ostrau.
Welzel, Hans, Sch. 26908.
— Heinrich, Dir. 7298.
— Willy, Sch. 26909.
Welzer, Walli, T. Berlin XXIV u. XXXIII.
— Wilhelmine, Hausperſ. 26071. Berlin I.
Wemer, Charlotte, Ch. 27559.
Wemheuer, Werner, Korrep. Wiesbaden I.
Wemhöfer, Willy, Sch. 8000. Hagen.
Wenaldy, Fanny, Sch. 8824.
Wenck, Ed., Sch. 34999.
— Ewald, S. 34813. Domiz. Berlin, Krausnickstr. 10.
Wendeborn, Erich, Spiell. u. Sch. 4930. Essen II.
— Ida, F Sch. 30351.
Wendel, Alb., Thmstr. 26199. Berlin XXXIV.

Wendel, Carla, Sch. Berlin XXVII a.
— Heinz, Ch. 35565.
Wendenburg, Marg., Sch. 21070. Neusalz a. d. O.
Wendenhöfer, Hans Heinz, Oberspiell. u. S. Saarbrücken I.
Wender, Josef v. sen., Inspiz. u. S. Reichenberg i. B.
Josef jun., Ch. Reichenberg i. B.
— Josefine, Sch. 10098.
Marg., Sch. 19447. Stettin I.
Wenderoth, Ludwig, Orchm. 34092.
Wendhausen, Fritz, Dr., Oberspiell. u. Sch. 34766. Mannheim I.
Wendl, Carl, Ch. u. Sch. 32041. München IV.
Wendland, Harry, S. 25245. Berlin XLVIII.
Wendler, Ernst, S. Breslau III.
— Hildegard, Sch. 21585. Domiz. Leipzig-Möckern, Neuß Hallesche Str. 190.
— -Ullmann, Amalie, Ch. Cottbus.
Wending, Karl, Prof., Konzertm. Stuttgart I.
Wendnagel, Ernst, Ch. Berlin XIX.
Wendorf, Ernst, Sch. 19939. Crefeld.
Wendrich, Anny, Ch. 21113.
Wendt, Bert., Dramat. Bamberg.
— Cläre, T. Kiel I.
— Dora, S. 29286.
Dorothea, S. u. Sch. 20395.
— Edith, Tanzm. Schwabach.
— Emmi, Sch. München VIII u. VII.
— Ernst, Sch. 30802.
— Franziska, Sch. 12302. Düsseldorf I.
— Hans, Dramat. Potsdam I.
— Hermann, Gard. 32234. Berlin I.
— Liesel, Sch. 29218. Freiburg II.
— Lotte, Sch. u. S. Frankfurt a. d. O.
— Marie, Sch. 3524. Königsberg III.
— Max, Gard. 32473.
— Otto, Spiell. u. Sch. 13037. Hamburg II.
— Paul, Sch. 21420. Neiße.
— Stella, Komp. Wien I.
— -Weber, Gerta, S. 25088. Zerbst.
Wenck, Eduard, Sch. Oldenburg.
Wener, Lotte, Ch. Wien V.
Wenerg, Justine, Sch. 27436.
— Ludwig, Sch. 27437.
Wengefeld Hans, Oberspiell. u. Sch. 2719.
Wengel, Rich., Rend. Dessau I.
Wengemeyer, Josef, Ch. Augsburg II (j. Nchtr.)
Wenger, Alexander, Kpllm. Leipzig II.
— Hans, Bibl. Leitmeritz.
— Karl, Konzertm. Hamborn I.
Wengerdt, Philene, Sch. 20595. Wien X.
Wenglein-Klotz, Gustav, Sekr. 18923.
Wenglor, Alice, Sch. 20914. Düsseldorf III.
Wengraf, Hans, Sch. Wien XVII.
Wenhardt, Lola, Sch. Biel.
Wenig, Charlotte, Sch. 27389. Berlin XVI.
Weninger, Hermine, Ch. 27496.
Wenk, Ewald, S. Berlin XXVII.
— Käthe, Sch. u. S. 19733).
Oscar, Orchm. 32547.
— Tessa, Sch. 22432. Lübeck I.
— Toni, Sch. 11831.
Wenke Anna (Ch. B.). Chemnitz I.
Wenke, Gisela, T. 13093. Guben.
Wenkhaus, Agnes, F Sch. u. S. 3514. Essen I.
Anni, S. 21485.
Wenkhaus, Bruno, Sch. u. S. Potsdam II.
— Karl, S. 21166.
— Kurt, Sch. 16745. Bonn I.
Wenneis, Fritz, Kpllm. 23842.
Wenner, Klaus, Thmstr. 25824. Cassel II.
— Wilhelm, Sch. 35663. Bautzen.
Wenninger, Adolf, Ch. u. Sch. St. Pölten.
— Leopold, Sch. 33202.
Wentzel, Erich, Bureauch. u. Sch. 27360 Dresden III.
Wenzel, August, Spiell. u. Sch. Berlin LIII (j. Nachtrag).
Elly, S. 24266. Dessau I.
— Ferdinand, Ch. 32273. Wiesbaden I.
— Frieda, T. (B.-U.). Hamburg I.
— Gertraude, Ch. Dresden V.
— Kurt, Sch. 15486. Aachen I.
— Ludwig, Ch. 32236. Darmstadt I.
Max, Orchm. 33678. Dessau.
— Minna, T. Stuttgart I.
— -Neff, Eugen. 26481.
Wenzlaff, Bruno, Orchm. 32777.
Wenzlowitz, Adelheid, T. u. Ch. Kattowitz.
Wenzlawski, Clara, Ch. 30200. Düsseldorf I.
— Walter, Ch. Düsseldorf I.
Wenzler, Franz, Sch. 17860.
Wera, Margot, Sch. Berlin XLIV.
— Ruth, Ch. 24431.
Werana, Emmy, Ch. Augsburg II (j. Nchtr.)
Werber, Mia, S. 9837.
— Susanna, S. 35502. Berlin VIII.
Werbezirk, Gisela, Sch. Wien XII.
Werbke, Herm., Sch. 30035. Baden-Baden.
— Pauli, Emmy, F S. 14511.
Werbion, Leonore, Sch. 22931. Troppau.
Werblow, Wera, Ch. 24335.
Werblowski, Cenzi, Kpllm. u. Chordir. Osnabrück.
— Georg, Spiell. u. S. 31663. Osnabrück.
Werburg, zu Adrian, Frhr. v., Geh. Rat Generalintendant. Wien I.
— Hertha, Ch. 22384. Gera I.
Werckmeister, Hans, Oberspiell. u. Sch.
— Lu., Sch. 20953.
Werden, Paul, Konzertm. Aachen II.
Werdenhagen-Bleck, Arno, Sch. 26831
Werder, Else, T. Freiburg i. Br.
— Erich, Sch. 27779. Kiel I.
— Hans, Sch. 18837. Landsberg a. d. W.
— Hans. 2537. Privat. Berlin NW. Marienstr. 29.
— Lulu, Ch. 26775.
Werding, Mathias, S. 25195. Dortmund.
Werena, Vera. 13866.
Werginz, Rosy, S. Wien XVII.
Wergo, Curt Heinz, Sch. 29495. Berlin II
Werhard-Poensgen, Minni, F S. Cöln I.
Werhardt, Theodor, S. 32544. Mainz.
Werl, Heinrich, Spiell. u. S. 30624. Graz.
Werler, Lola, S. 35795. Coblenz I.
Werkmeister, Lotte, F Sch. u. S. 12775 Berlin XX.
— Viktoria, Sch. 28586. Berlin I.
Werle, Hedwig, S. 29102.
Wermann, Else, Sch. München XV.
— Friedrich Wilhelm, Ch. 28580. Leipzig I.
— Stessa, Sch. u. S. Holzminden.
— Stessa, Sch. u. S. 22523. Vegesack.

Wermke, Erna, T. 13411.
Werna, May, Sch. 12543.
Wernay, Melitta, Sch. 16008. Bremerhaven.
Wernburg, Hilde, Sch. 21518. Nürnberg I.
Werndorff, Oskar Friedrich, Künstl. Beirat u. Ausstattungschef. Wien X u. XXII.
Werneck, Alfred, Sch. 12999. Liegnitz I.
Wernecke, Dolly, S.-T. Frankfurt a. M. I.
— Frieda, S. 19627.
Werner, Antonie, Sch. 24316. Memel.
— Babette, Sch. 22656.
— Berndt, S. 25345. Stettin II.
— Berthold, Orchm. 33539.
— Betty, Sch. 10414. Sagan.
— Edith, Ch. Dresden IV.
— Edith, S. 22874. Innsbruck I.
— Else, F Ch. Stettin I.
— Emil, S. 18488.
— Emil, Inspiz. Danzig I.
— Emma, Ch. Wien XVIII
— Emmy, Sch. Schleswig.
— Erich, S. 35279. Domiz. Charlottenburg, Friedbergstr. 33.
— Erika, S. Stargard.
— Ernst, Sch. u. S. 29570. Rudolstadt.
— Eugenie, Sch. 31831.
— Ferry, S. 27574.
— Florenz, Musdir. Halberstadt.
— Franz, Oberreg. Innsbruck. Klingenschmids Bauernspiele.
— Franz, Ch Hamburg VI.
— Frieda, (Ch.-V.). Danzig I.
— Friedrich, Sch. 10920. Hamburg XI.
— Friedrich, Orchm. 32492. Hannover I.
— Friedrich, Sch. 21987. Dresden VIII.
Friedrich, Sch. Gastier. Domiz. Düsseldorf, Luisenstr. 67.
Fritz, T. Berlin VIII.
— Fritz, S. Berlin XXIX.
— Fritz, Sch. 21799. Mainz.
— Fritz, Sch. Schwabach.
— Fritz, Kpllm. 29143. Duisburg II.
— F., Ch. Wiesbaden I.
— Georg, S. 12151.
— Gerhard, Ch. Cöln I.
— Gertrud, Sch. 23476.
— Gustav, Ch. 32033.
— Gustav, Obermaschm. u. Thmstr. 8747. Zürich I.
— Gustav, Sch. Wien XII.
— Gustav, S. Berlin VIII.
— Hanne, Sch. 8121.
— Hans, Sch. 32507. Jena II.
— Hans, S. 19398. Breslau III.
— Hans, Sch. 32640. Dresden VI.
— Hans, Kpllm. 29371. Königsberg I.
— Hans, Sch. Suhl i. Thür.
— Hede, Ch. Chemnitz I.
— Hedwig, Sch. Suhl i. Thür.
— Heinr. (Ch.-V.). 10136. Saarbrücken II.
— Heinz, S. Saarbrücken I.
— Helene, Soussl. 21683. Frankfurt a. M. IV.
— Helene, Sch. u. S. Schweidnitz.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 26326. Hettstedt.
— Jenni, Sch. Wien VI.
— Julius, Ch. Basel I.
— Karl, Sch. Philadelphia.
— Käte, Sch. 15225. Görlitz I.
Werner, Klara, Ch. 22806. Linz a. d. D.
— Lena, S. 19990 Brüx-Komotau.
— Lilly, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Maje, Sch. u. S. 27635.
— Marga, Ch. Zürich I.
— Margarete, Sch. 24964.
— Margot, S. 35070. Gießen.
— Maria, Sch. Bielitz.
— Marie, Sch. 21199. Düsseldorf III.
— Marie, Sch. Cöln II.
— Martha, T. 35091. Domiz. Berlin SW, Alte Jakobstr. 44.
— Mary, Sch. 5026. (s. Schuhmann).
— Mary, Sch. 11342. Rheidt.
— Max, Musdir. Plauen i. V.
— Max, Th.-Fris. 30684. Leipzig I.
— Max, S. 33399. Graz.
— Max, Dr., Kpllm. Braunschweig I.
— Nelly, Sch. 32466.
— Nina, Ballettm. Bunzlau.
— Oswald, Orchm. 32599. Cassel I
— Otto, Dir. 6420. Göttingen.
— Paul, S. 34788.
— Philipp, städt. Musdir. Göttingen.
— Reinh., Kmus. 30176.
— Richard, Spiell. u. Sch. 22141.
— Rolf, Ch. 27934. Freiberg i. Sa.
— Rudolf, Musdir. 31803. Domiz. Frankfurt a. M., Schadowstr. 10.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31200. Berlin IX.
— Ruth, Sch. 16487. Elberfeld I.
— Seppl, Sch. 25978.
Sophie, Sch. 26487. Mühlhausen i. Th.
— Theo, Spiell. u. S. 17780 Brünn.
— Trude, S. 27615. Freiberg i. Sa.
Walter, Sch. 18536. Berlin I.
— Willy, Sch. 21947. Darmstadt, Wendstadtstr. 34½.
-Ballin, Bruno, Sch. 26948.
-Carlson, Axel, Kpllm. 24720.
-Cordes, Allwin, Sch. 31557. Kiel II.
-Ebert, Annemarie, F Sch. Gastier. Domiz. Düsseldorf, Luisenstr. 67.
— -Eigen, Nina, Sch. 25134. Landshut.
— -Heckel, Marg., F S. 23179. Gastier. Potsdam, Elisabethstr. 25.
— -Herold, Emmy, Sch. Schleswig.
— -Kahle, Hugo, Sch. 32044. Wien VI.
— -Kahn, Adolf, Sch. 26982. Studienhalber am Mozarteum Salzburg.
— -Keldorfer, Marie, S. 14125. (s. gast Künstl.)
-Mörk, Emma, Ch. Stuttgart I.
— -Oestreich, Sch. u. S. 26904.
— -Schwab, Julia, Ch. Elbing.
— -Sternatis, Sch. 22975. Berlin-Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 51.
— -Sußmann, Erik, S. 35279. Domiz. Charlottenburg, Friedbergstr. 33.
— -Teply, Minna, T. Wien XVIII.
— -Weißel, Berndt, Sch. 25325.
Werding, Matthias, S. 25195.
Wernert, Hans, S 6335.
Wernher, Friedrich, Sch. 21987.
Wernicke, Marg., Sch. 20744. Gießen.
— Otto, Sch. Bonn I.
Wernon, Ernst, Kpllm. u. Sch. 27412.
Wernow, Else, Sch. 21213. Magdeburg III
Werold, Vilma, S. 15257.

Werona, Fritzi, S. 17334. Magdeburg, Kaiserstr. 82.
Werpupp, Paul, Sch. 24272.
Werra, Adele, Sch. 2242. (s. gastier. Künstl.).
— Mila, Ch. Klagenfurt.
Werrack, Maximilian, Sch. 31684. Gastier. Berlin SW 48, Wilhelmstr. 115. (Filmdarsteller).
Wertenschlag, L., Kpllm. 16980. Basel I.
Werter, Hede, Sch. 29382.
— Leo, Sch. Frankfurt a. M. III.
Werth, Fritz, Sch. 33842. Bochum I.
— Magda, Sch. 11535. (s. gastier. Künstl.).
— Willy, Spiell. u. Sch. Erfurt I.
Wertheim, Adolf, Sch. 21736. Jena.
— -Western, Willy, Sch. 34976. Stettin I.
Werther, Ella, T. Hamburg VI.
— Erna, T. Berlin I.
Franz, Kpllm. 14840. München IV.
— Hanna, Sch. u. S. 13215.
— Hede, Sch. München V.
— Hella, Sch. 23462. Messias-Spiele.
— Lotte, S. 34643. Weimar I.
Lotte, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Otto, Ch. Breslau I.
— Otto, Oberspiell. 8013. Leipzig IV.
— Rob., Orchm. 30275. Leipzig I.
Werthmann, Hans, Sch. 21667.
Werz, Ludwig Siegmund, S. 21146.
Werzner, Hedy, Soufsl. 23503. Berlin XXIV.
— Feliz Friedr. Richard, Sch., Reg. u. Dir.-Stellv. 21557.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 13446. Berlin X.
Wesch-Nauck, Otto, Spiell. u. Sch. 33990. Neumünster.
Wesche, Carl, Orchm. 30668.
Wesel-Polla, Tinka, S. 17019.
Weselka, Louise, Ch. Wien XVIII.
Wesely, E., Ch. Wien XI.
Wesener, Walter, Sch. München V.
Weser, Erich, Schnürmstr. 26166.
— Georg, Seitenmstr. 27208.
— Rich., Thmstr. 26167.
Weske-Bayrhoffer, Gustav, Sch. 28004. Berlin XLIII.
Wesolowsky, Max, Sch. 10955. Hamburg V.
Wessel, Fritz, Sch. Hamburg XII.
— Grete, Sch. 18561.
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9531
Wesseli, Josef, S. Gablonz.
Wessels, Karl, Sch. u. S. 25422. Kaiserslautern.
Wesselsky, Ludwig, Dir. u. Spiell. Passau.
Wessely, Grete, Soufsl. Wien XVIII.
— Josefine, Sch. 35078. Meiningen.
— Molly, Sch. u. S. 25346.
— Trude, Sch 35150. Hamburg III.
Wesser, Alice. 29482.
West, Franzi, Sch. 23716.
— Melanie, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Theodor, Spiell. u. S. 31268.
— -Nehammer, Ellen, S. 12293.
Westen, Bernd, Sch. Leipzig II.
— Helene, Sch. u. S. 26963.
Westendorp, Margar., F (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Peter, Inspiz. Berlin VIII.
Westerdorp, Peter, Bühn.-Insp. 24968.
Westerhagen, Ellen, S. 18673.
Westerland, Elisabeth, Sch. 25783. Essen I.
Westermann, Curt, Sch. 31539. Darmstadt I.
— Henriette, Ch. 24456.
Westermeier, Paul, Sch. u. S. 24791. Berlin XV u. XX.
— Paul, S. 21517.
Westernhagen, Georg v., S. 33683. Halle a. d. S. I.
Westhäuser, Gertrud, S. 31459. Breslau III.
Westin-Leuner, Anni, Sch. 24852. Neiße.
Westphal, Anne Marie, Sch. 26697.
— Elisabeth, Obergard. 28142. Stettin II.
— Elvira, T. 25323.
— Erich, Dir. Berlin XLIX.
— Fritz, Bühnenarb. 28614.
— Fritz, Bühn.-Geh. 29297.
— Helene, F Sch. 11748. Hamburg III.
— Joh., Ch. Schwerin I.
— Martin, Sch. 34534. Stettin, Stoltingstraße 33.
— -Pörch, Betty, F Sch. Ilmenau i. Th. I.
Weß, Ellen, S. 11416. Nürnberg, Fischbachstr. 22.
Wesztfried, Fritz, S. 20322.
Wetter, Albert, Sch. Bremen IV.
— -Werthof, Gerhard, Sch. 17098
Wetterling, Georg, Sch. 22443. Buer i. W. (s. Nachtrag).
— Paul, Bureauch. 4392. i. parit. Stellennachweis Berlin NW 40, Roonstr. 3.
Wettig, Franz, Sch. Mähr.-Ostrau.
— Lilly, Ch. 24511.
Wettl, Leopoldine, T. Wiener-Neustadt.
Wettmann, Hermine, F Ch. Dortmund I.
— Karl, Ch. Dortmund I.
Wetzel, Heinz, Sch. 23653.
Wetzelsberger, Engelbert, Kpllm. 28496.
Wetzke, Curt, Maschm. u. Bel.-Inspekt. 31574. Königsberg I.
— Steffi, Sch. Karlsruhe I.
Wetzler, Herm., Kpllm. 10426. Cöln I.
Wetzlich, Ella, S. 29899. Görlitz I.
Weydner, Max, Sch. 21771. München VII.
Weyer, Resi, Sch. u. Ch. 29777. Guben.
Weyersberg, Bruno, Kpllm. 32019.
Weygandt, Theod., u. Helga, F Ch. Braunschweig I.
Weyke-Bastian, Marie, Obergard. 26838.
Weyland, Paul, Spiell. u. Sch. 31432. Dresden VIII.
Weymann, Walter, Sch. 33782. Dresden I.
Weymuth, Alice, Sch. 15415. Chemnitz I.
Weyrauch, Bruno, Ch. u. Sch. Weimar. I.
— Heinrich, Ch. Wiesbaden I.
— Rud., S. 34455. Coblenz I.
Wiborg, Elsa, Kšäng. Ehrenmitglied. Stuttgart I.
Wichert, Erna, T. Basel I.
Wichgraf, Else, S. 33718. Danzig I.
Wichmann, Blanda, Sch. 24499. Stolp i. Pom.
— Carl, Inspiz. u. Sch. Harburg.
— Gottfried, Ch. Magdeburg I.
— Irene, Ch. 24876.
— Lea, Sch. Saaz.
— Milly, Sch. 23533.
— Paul, T. (B.-M.). Berlin I.

Wichmann, Willi, Ch. Danzig I.
— -Voigt, Charl., F Sch. 16392. (j. gastier. Künstler).
Wichterich, Käthe, Sch. 27237.
Wichura, Richard, Sch. 25344.
Wick, Siegfried, Kpllm. u. Chordir. 22311.
Wickenhauser, Irmgard, Sch. Innsbruck I.
Wickert, Josef, Inspiz. 16975.
Wid, Johanna, S. 29588.
Widhak, Josefine, Ch. Wien V.
Widhalm, Fina, S. 7983. Domiz. Wien XV, Johnstr. 69.
Widlöf, Agnes, Sch. 20713. Bielefeld I.
Widmann, Ellen, Sch. 20768. Düsseldorf III.
— Hans, Sch. u. S. 15027. Sondershausen.
— Kurt, S. Altenburg.
— Yo, S. Crefeld.
Widmer, Hiro, Sch. u. S. 22043. Forst, N.-L.
— Max, Sch. 24711. Biel.
Widmeyer, Heinz, Sch. 28548.
Wiebach, Alfred, Sch. 9600.
— Eva, F Sch. 12055. Bamberg.
Wiebeck, Lotte, S. Crimmitschau
Wieber, Eugen, Sch. 26220.
Wiechert, Ernst, Inspiz. Halle a. d. S. I.
— Liesel, Souffl. Halle a. d. S. I.
Wiechmann, Marg., Sch. 16678.
Wiecke, Paul. 30306. Ehrenmitgl. Weimar I. Spiell., Sch. u. Vorsitz. des Regiekollegiums. Dresden I.
Wieczoret, Georg, Sch. 10483.
Wied, Marianne, Sch. 20680.
Wiedelmann, Erna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Wiedemann, August (Ch.-V.). München I.
— Hermann, S. 10888. Wien II
— Josef, Spiell. u. Sch. 26381. Konstanz.
— Otto, Ch. Breslau I.
Wieden, A. M., Dir. 33278. (j. gastier. Künstl.).
— Bei, der, Kpllm. 28434.
— Hans, S. Bautzen.
— Marie, F Sch. 33279. (j. gastier. Künstl.).
— -Grieg, Hans, S. 8822.
Wiedenfeld, Kurt, Spiell. u. Sch. 22551. Memel.
Wiedenhaupt, Lotte, Ch. 28918. Stuttgart III.
Wiedenkampf, Lotte, Ch. u. T. 28918.
Wieder, Willy, Inspiz. u. Sch. Leitmeritz.
Wiederhold, Max, S. u. Sch. 23275.
Wiedey, Ferdinand, Oberspiell. u. Sch. 16119. Weimar I.
— Käte, Ch. Mainz.
Wiedmann, Curt, S. 13105.
Wiedmaner, Heinz, Ch. Freiburg II.
Wiedstruck, Else, T. Berlin I.
Wiegand, Albert, Spiell. u. Sch. 19964
— Alfred, Orchm. 32469. Leipzig
— Ernst, Sch. u. S. 19681. Bremen III.
— Helene, Souffl. Sondershausen.
— Johannes, Dir. Bremen II
— Liesel, T. Cöln I.
— Otto, Ch. 15384.
— Valentin, Obergard. 23649.
Wiegang, Emil, Orchm. 31984. Dessau I.
Wiegenfeld, Jolanta, Sch. u. S. 33632. Charlottenburg, Dahlmannstr. 13 (T Steinpl. 1158).
Wiegelmann, Carl, Inspiz. u. Sch. München XV.
Wieger, Hildegard, T. 35018.
Wiegert, Carla, S. 26337.
— Walter, Kpllm. 18647. Eisleben.
Wiegner, Paul, Sch. 5660. Wiesbaden I.
Wiehalm, Felicitas, Sch. Zittau.
Wiehr, Anni, Ch. Berlin XIX.
Wiek, Siegfried, Kpllm. 35003. Greifswald
Wieland, Hanna, Sch. Schwabach.
— Hermann, Spiell. u. S. 33250. Freiburg II.
— Maria, Ch. Dortmund.
Wiellegk, Alexandra, Sch. 11096. (j. gastier. Künstl.).
Wiemer, Hans, Ch. Chemnitz I.
Wien, Olga van, Sch. 21531. München. Müllerstr. 40,0.
Wiencke, Fanny, Ch. 34709.
Wiener, Arthur (Ch.-V.). 13744.
— Hans, Kpllm. Berlin XLV.
— Karl, Kpllm. 27241. Saarbrücken, Sch.-H.
— Leopold, Spielw. u. Sch. Bodenbach a. d. E.
— Rosl, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Wienke, Willi, Ch. Düsseldorf I.
Wieprecht, Paul, Orchm. Berlin I.
Wierth, Alexander, Spiell. u. Sch. 31167. Dresden I.
Wierzbicki, Marian, Schneid. 26593.
Wiese, Edith, Sch. 24110. Potsdam I.
— Hans, Spiell. 25288. Stuttgart. I.
— Jenny, Ch. Stuttgart I.
— Julius, Sch. 17476. Altenburg I.
— Paul, Sch. 10691. Oldenburg.
Wiesenbacher, Anna, Sch. u. S. 27441 Dresden VIII.
Wiesendanger, Edgar, Dir. u. S. 17854 Elberfeld II.
— Paul, S. 9648. Hannover I.
Wieser, Hugo, S. 20638.
— Josef, Inspiz. 35190. Wien I.
Wieshen, Else, Ch. 32829. Mannheim I
— Lina, Souffl. München XIV.
Wiesinger, Otto, S. 33818.
Wiesmann, Carl, Dir.-Stellv., Kpllm. u Spiell Baden b. Wien.
Wiesner, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 31385. Elbing.
— Albert, Sch. St. Gallen.
— Bruno, S. Berlin XXVII.
— Gretel, Sch. 33491.
— Josef (Ch.-V.). München I
— Jos., Sch. Wien I.
— Josefine, T. Graz.
— Josephine, F Sch. u. S. Brünn I
— Lotte, Bibl. Cottbus.
— Richard Albert, Sch. 29766.
Wießner, Georg Gustav, Dramat. 20930. Domiz. Nürnberg, Hochstr. 8.
Wiest, Carla, Ch. 24790.
— Otto, Ch. Darmstadt I.
Wiet, Therese, F Sch. u. S. 10724. Leipzig I
Wietfeld, Willy, Sch. 34512. Hagen i. W.
Wiethase, Edith, Sch. 34679. Landshut.
Wietmann, Carl, Sch. 26130.

Wiczorkowski, Ch.-El. Graudenz I.
Wigand, Albert, Ch. 11994.
Wigandt, Mela, Sch. Wien, Neues Theater.
Wigge-Sauer, Elis., F Sch. u. S. 21908. Kaiserslautern.
Wiggers, Hans, Sch. 35587. Detmold.
Wikary, Leopold, Orchm. 32760. Wien VI.
Wikmann, Anders, Dr. Sch. 34179.
Wikowski, Willi, Spiell. 15537. Vegesack.
Wilamowski, N., Ch. u. Sch. 29460. Graudenz I.
Wilbrandt-Baudius, Auguste, F Sch. 30010. Wien I.
Wilcke, Kurt, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Wilczek, Fritz, Spiell. Wien V.
– Leopoldine, F S. Wien V.
Wilczinski, Karl, Dr., Dramat. (Ehrenmitglied). Forst i. L.
Wild, Betty, Ch. Bamberg.
— Carl, Betr.-Vorst. Essen I.
— Karl, Ch. Bamberg I.
- Walburga, F T. München I.
-Borgeest, Ferd., S. u. Sch. 33658. Magdeburg III.
- Noris, Karl, Sch. Harburg a. d. E.
Wildauer, Rosita, F S. u. Sch. 12317. München, Aeußere Prinzregentenstr. 20.
— Heinz, Ch. 16855.
Wildbrunn, Helene, F S. Berlin I.
— Karl, S. 32251.
Wildburg, Margarete, Sch. Znaim.
Wilde, Erich, S. u. Sch. 20339. Gastier. Charlottenburg, Fritschestr. 56 (T Wilhelmpl. 7597).
- Friedel, Sch. 23966. Biel.
— Fritz, Inspiz. 31446. Darmstadt I.
- Walter, Sch. 27888. Aachen II.
— -Heller, Elsa, S. 27533.
Wilden, Heinrich, Sch. 16835.
— Wanda, Sch. 9063.
Wildenhain, Bernh., Oberspiell. u. Sch. 4008. Leipzig V.
Wilder, Willi, Sch. Bielitz.
- Willi, Ch. Linz a. d. D.
Wilderstein, Max, Sch. Dresden VIII.
Wildhagen, Erich, S. Dresden I.
— Susanne, Volontärin. 29859. Weimar I.
Wilding, Fritz Karl, Sch. Berlin IX.
Wildt, Betty, S. u. Ch. 25998.
— Cornelie, Sch. Wien VI.
- Ferd., S. 18992.
— Josef, Sch. 25133. Wiesbaden III.
Wilfing, Rosl, Ch. Baden b. Wien.
— -Vorstendörfer, Juta, F Sch. 21486. Eßlingen.
Wilfling, Theodor, Ch. Graz.
Wilge, Elisabeth. 28239.
Wilhelm, Alexander, Sch. 32810. Altenburg.
- Emmy, S.-T. Altenburg.
— Hans, Sch. 25058.
— Karl, Sch. 12411.
— Martin, S. 11499.
Wilhelmi, Albert, Kpllm. Magdeburg III.
— Charlotte, Sch. u. Ch. Plauen.
— Christl, Ch. Magdeburg III.
— Clare. Halle I.
— Eugen, Spiell., Sch. u. Künstl. Vorstand d. Kostümwesens. 11681. Weimar I.
Wilhelmi, Julius, S. 30564. Breslau I.
— Karl, Ch. 30203. Cassel I.
— Laura, F Ch. 30231. Cassel I.
- Marga, Ch. 33876.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 22880. Danzig II.
— Willi (Kümmerer), Spiell. u. Sch. 307. Hamburg I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 31552. Baden b. Wien.
– -Kümmerer, Carl, Spiell. u. Sch. 32393. Hamburg, Grindelallee 188.
Wilhelmy, Hans, Spiell. u. Sch. Frankfurt a. M. V. (Dir. Bad Lauterberg a. H.)
Wilinzig, Liselotte, Sch. Stolp i. Pom.
Wilk, Bruno, Ch. Kattowitz.
Wilke, Addi, F Balletttm. (B.-U.). Coburg I.
Agni, Sch. 25024. Berlin XXVII.
- Alwin, Ch. 22071.
- Anny, Sch. 20355. Osnabrück.
- Arthur, S. 24173. Chemnitz I.
Arthur, Sch. 21789.
- Claire, Sch. 35415. Leipzig V.
— Conradine, F Souffl. 13236. Erfurt I.
— Curt, Sch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Curt, Sch. Neiße.
Georg (Ch.-V.). Hamburg I.
- Gisela, Sch. 31808. Wien I.
Hans, Bureauch. u. stellv. Leiter. 33998.
— Ilse, Sch. 35452.
- Kurt, S. 22249.
— Martha, Ch. 32388. Hannover I.
— Kurt, Sch. 25066.
— Paul, Sch. Köslin i. Pom.
— Willy, Ch. u. Sch. Coburg I.
Wilken, Albert, Spiell. u. Sch. 17299.
— Lucie, Sch. 26664.
Wilkens, Alice, Sch. 24120.
— Toni, Sch. 34074.
Wilkerling, Amandus Carl, S. 22779. Domiz. Hamburg 30, Düppelstr. 25 a.
— Aennchen, F S. 22780.
Will, Ada, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Anna, Sch. 11414. (s. abgeg. Künstl.).
Elfriede, Sch. 24274. Ingolstadt.
— Georg, Sch. 34814. Rudolstadt.
— Herta, Ch. Detmold.
— Konrad, S. Döbeln.
- Mizzi, S. 20938. Kattowitz.
— Wera, Sch. Libau.
(Willutzky), Oskar, Spiell. u. Sch. 1231. (Cudowa u. Altheide), Dir. Kurth. Breslau II.
— -Rasing, Otto, Sch. Schönebeck a. d. E.
Willbach, Willy, Sch. 17524.
Willcken, Hans, Dir. Bamberg, Schweinfurt, Erlangen. (Bad Neuenahr, Kurth.),
— Rud., Orchm. 31787. Cassel.
Wille, Georg, Prof. d. M., Konzertm. 30364. Dresden I.
— Karl, S. 25423.
— Laura, Souffl. Chicago.
— Minna Olly, Sch. 25909.
— Paul, Konzertm. Dresden I.
Willee, Wilhelm, S. u. Sch. 28589.
— Willy, Sch. Städtebundtheat. Bützow Parchim-Doberan.

Willenz, Max, S. 28212. München XV.
— Nini, S.-T. Frankfurt a. M. I.
Willer, Louise, S. 32266. München I.
— Wanda, Ch. Gera I.
Willert, Alfred, Sch. 25959.
— Anna, Sch. St. Gallen.
— Ernst, Oberspiell. u. S. 2234. Frankfurt a. M. V.
— Fredy, Sch. Mülheim a. d Ruhr.
— Fritz, Ch. Bern I.
— Luise, F Ch. Bern I.
— -Dörfer, Anna, Soussl. u. Sch. 22812.
Willheim, Grete, S. Teschen.
Willi, Albert, Sch. 21608. Dresden II.
— Hans, Ch. Magdeburg I.
— Paul, Dir. u. Oberspiell. Dresden II. (Dir. Bärenburg, Waldbühne.
— Wilhelmine, S. 25545.
Willich, Eva, S. 18862.
Willige, Simon, de, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Willing, Anna, Gard. 25999.
Willmann, Franz, Sch. Badisch. Städtetheat (s. Nachtr.).
— Johann, Sch. Suhl i. Thür.
Willmersdorf, Gustav, Sch. u. S. Teschen.
Willner, Hugo, Sch. 18450.
— Marie, Sch. 27438.
Willroth, Fritz, S. 29756. Augsburg II (s. Nachtr.).
Wills, Otto, Spiell. u. Sch. 28883. Eisleben.
Willstädter, Elfriede, T. Berlin I
Wilma, Senta, Sch. u. S. Augsburg II (s. Nachtr.).
Wilmking, Walter, Musdir. 26533. Crefeld.
Wilms, Heydy, S. 25367.
Wilmsen, Heinz, S. 35447. Duisburg II.
— Max, Sch. 33417. Domiz. Berlin W 50, Achenbachstr. 5. (T Pfalzburg 9728).
Wilsdorf, Gertrud, S. 20851. Bremerhaven.
Wilsen, Lydia, Sch. 20869.
Wilson, Ellen, S. 10606. Duisburg II.
— Hanna, Sch. u. S. 21371.
Wilt, Hans, S. 15765.
Wilts, Eta, S. 21971. Bielefeld I.
Wiltsack, Erich, Bühnenarb. 28524.
Wilünzig, Lieselotte, Sch. 26719.
Wimheuer, August, Thmstr. Bonn II.
Wimmer, Anna, Ch. Linz a. d. D.
— Lili, Sch. Iglau.
Wimpfen, Paul v., S. 20656.
Wimplinger, Elise, T. 22180.
— Marie, Sch. 25268. München I.
Winand, Max, S. 30694.
Winckler, Hedy, T. 35424.
— Paula, Sch. 22951.
Windbeck, Josefine, S.-T. Wien II.
Windecker, Karl, S. 17539.
Windenau, Rudolf, Ch. Gotha I.
— Pepi, Ch. Gotha I.
Winderstein, Rosa, Sch. 16417.
Windführ, Käthe, Ch. Cöln I.
Windgassen, Fritz, S. 33472. Cassel I.
Windhag, Charlotte, Sch. 22908.
Windhagen, Ludw., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
Windheuser, Paula, F S. 33389. Wien II.
Windhöfer. 24234.
Windisch-Graz, Herm., S. 21633. Regensburg.
Winds, Ad., Prof., Oberspiell. u. Sch. Adr.: Leipzig, Waldstr. 8.
Winds, Ad., jun., Sch. 33663. Leipzig I.
Auguste, F (Ch.-V.). Coburg I.
— Erich, Sch. 29082. Cottbus.
— Jenny, F Sch. 24481. Cottbus.
— Luise, Sch. 28392. Bayreuth.
Windschild, Herta, Sch. 28288. Kiel I.
Windt, Doris, Sch. 22538. Berlin XXXVIII.
Winger, Arthur, Sch. u. Spiell. 10551. Hirschberg.
Wingerter, Ottilie, Ch. Stuttgart I.
Winiarz, Julius, S. 25309.
Winkel, Anna, Genoss.-Beamtin. 31916. Berlin-Tempelhof.
— Ella, Ch. 35302.
— Erich, Sch. 25784. Saarbrücken II.
— Hans van de, S. 11822. Niederländisch-National-Opera. Den Haag.
Winkelbach, Ernst, Ch. Berlin I.
— Käthe, Ch. Berlin I.
Winkellowsky, Christa, v., Sch. Wiesbaden III.
Winkelmann, Emil, Thmstr. 27409.
— Erich, Sch. u. Inspiz. 28235. Viersen
— Hans, Dr., S. 32566. Schwerin I.
— Mathilde, S. 29905.
Winkler, Berta, Sch. Neumarkt i. Schl.
— Ella, T. Bremen I.
— Franz, Sch. Barmsdorf.
— Gustav, Geschäftsführ. 7440. Domiz. Berlin, Lothringer Str. 2.
— Hans, Ch. Stuttgart I.
— Hedi, Sch. Berlin XL.
— Jella, Sch. 20593.
— Julius, Orchm. 33619.
— Karl, Kpllm. 29812, Nürnberg I.
— Lissy, Ch. Stuttgart III.
— Lotti, S. 21083.
— Luise, Kass. 33997.
— Minni, S. 32582.
— Oskar, Sch. 33850. Berlin V.
— Paula, Ch. Stralsund.
— Regina (Ch.-V.). Stuttgart I.
Winné, Max, Kpllm. 30389. New York.
Winnefeld, Wilhelm, Gard. 24210.
Winner, Alice, Sch. 18544. Offenburg-Lahr i. Bad.
— Lissel, S. Gießen.
Winners, Maria, Gard. 29418.
Winninger, Leop., Sch. 15986.
Winnhardt, Magda, S. 23000.
Winolt, Adrienne, Soussl. 25754.
— Alwine, Sch. 22396.
Winter, Adolf u. Rudolf, T. Wien II.
— Adolf, Sch. 26189.
— Alfred, Sch. 29322. Bützow-Parchim-Doberan, Städtebund-Th.
— Anny (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Solot. 34996. Posen.
— Else, Sch. Weimar II.
— Emilie, F Soussl. 27448. Berlin I.
— Erich, Ch. 35068. Cottbus.
— Franz, Geh. Reg.-Rat, Verw.-Dir. Berlin I (zugl. Oberleitung Cassel I).
— Franz, S. 32883.
— Frieda, Sch. 32390. Gastier. Düsseldorf, Herderstr. 59.
— Fritz, Sch. u. S. Essers Operetten-Tournee.

Winter, Fritzi, Ch. Saarbrücken II.
— Georg, S. 34069. Studienhalb. Fürth i. B., Blumenstr. 10.
— Gertrud, Sch. u. S. Plauen.
— Hans, Ch. Dortmund I.
— Hans, Sch. Greifenhagen.
— Hedwig, S. 23572.
— Hedwig, S. u. Sch. 22306. Rostock I.
— Heinrich, Ch. Berlin I.
— Irma, Sch. 20639.
— Käti, T. 24559.
— Karl, S. 21284. Königsberg II.
— Lucie, Souffl. Köslin i. Pom.
— Ludwig, Geheim. Direktionsrat. Darmstadt I.
— Luise, Sch. 35373.
— Margarete, S. 22782.
— Marlise, Sch. 19019. Neustrelitz i. M.
— Martha, Sch. Landsberg a. d. W.
— Max, Sch. Berlin I.
— Max, Spiell. u. Sch. Weimar II.
— Nessy, Sch. u. S. 17887.
— Paul, Orchm. 32747. Hannover I.
— Paula, Sch. Pforzheim.
— Rudolf, Konzertm. Regensburg.
— Theodor, Konzertm. 30335. Domiz.: Königsberg III, Fließstr. 25/26.
— Willy, Thmstr. Altona II.
— Willy, Sch. u. S. 35330. Ratibor, O.-Schl.
— Willy, Kpllm. 16199.
— -Joenssen, Ernst, Sch. Luzern.
— -Tymian, Emil, Dir. u. Oberspiell. 20432. Dresden IV.
Winterberg, Emilie, Sch. 11758. Leipzig V.
— Grete, Sch. 20702. Pommersche Volksbühne.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. Wien XV.
— Lotte, Sch. Wien XV.
— Oskar, Thmstr. Braunschweig III.
— Wilhelm, Gard. 25314. Düsseldorf III.
Winterfeldt, Edi, Inspiz. 27490.
Winterfels, Lina, Sch. 26618. Meißen.
Winterheld, Adolf, Sch. Dresden II.
Winternitz, Arnold, Kpllm. 30827. Hamburg I.
— Marg. 16843. (s. a. Ternitz).
— -Dorda, Martha, S. 29860. Hamburg I.
Winterstein, Ed. v., Spiell. u. Sch. 6091. Berlin IX.
Winterthal, Adolf, Sch. 25333.
Winther, Margot, Sch. 10825.
Winzer, Käte, Sch. 28481. Leipzig III.
Winzler, Johannes, Thmstr. Witten a. d. R.
— Mathilde, Sch. 27355. Essers Optim.-Gastspiel-Tournee.
— Wilhelm, Sch. 27356. Essers Operetten-Gastspiel-Tournee.
Winzer, Fred, Sch. 23791.
— Hans, Ch. 10417.
— Kurt, Sch. Hamburg XIII.
Wipfler, August, Ch. Magdeburg I.
Wippel, L. v. d., Sch. (Ch.-V.) 30525. Leipzig I.
Wipplinger, Karl, Sch. Gablonz.
Wipprecht, Hans, Sch. 24634.
Wirdol, Luise, Sch. München XI.
Wirl, Wilh., Anh. Prof. u. Oberspiell. 31764. München L.
Wirl, Erik, S. 32292. Frankfurt a. M. I.
Wirsing, Johannes, Konzertm. Bremerhaven.
Wirth, Carla, F Sch. u. S. 17403. Zürich II.
— Dora, S. Graz.
— Emil, Sch. 11216. Düsseldorf I.
— Mia, Sch. 21759.
— Paul, Th.-Agent. 11312. Priv.-Adr.: Berlin-Charlottenburg, Englische Str. 26 (T Steinpl. 9862).
— Paula, F Sch. 22574. Bremen II.
— Rich., Sch. 8192. Berlin XXV.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Erfurt I.
Wirthmann, Julie, Sch. 33644
Wirttig, Paula, F Sch. 25474.
Wirtz, Alfred, Spiell. u. Sch. 34670. Zerbst.
Anni, Sch. u. S. Zerbst
— Frieda, Souffl. Zerbst.
Wischer, Hugo, Ch. Neustrelitz i. M.
Wischeropp, Louise, S. 23570. Berlin
Wischner, Robert, Sch. Berlin LI.
Wischnewski, Johanna, Spiell. Stuttgart IV
Wisgalla, Paul, Thmstr. 26825.
Wisoyki, Hanna, Sch. 23752.
Wisser, Annemarie, Sch. 34906. Erfurt I.
Wissiak, Richard, S. 28671. Bremerhaven.
— Wilhelm, S. 31574. Hannover I.
Wisten, Fritz, Spiell. u. Sch. 18550. Stuttgart II.
Wisthaler, Agnes, Sch. Darmstadt I.
Witzmann, Anton, S. 35172. Hagen i. W.
— Paulette, S. 11049. Allenstein.
With, Ellen, S. Zürich I.
Witschel, Erich, Sch. 24263. Neiße.
Witt, Adolf, Sch. 22312. Dresden III.
— Anna, Sch. u. Ch. Greifswald i. Pom.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. 30881. Dresden IV.
— Elsa, Sch. 20843. New York, Star Opera Co. Inc.
— Emil (Ch.-V.). Hamburg I.
— Fritzi, Ch. 24402.
— Hans, Sch. 27345.
— Hertha, T. Hamburg I.
— Lotte, F Sch. Wien I.
— Marga, Ch. u. Sch. 28102. Lübeck III.
— Maxl, Sch. 28361.
— Mietze, F (Ch.-V.). Hamburg I.
— Richard, S. u. Sch. 28630. Dortmund II.
— Toni, F S. 9366. Dortmund I.
Witte, Alma, Sch. 22858.
— Elfriede, Souffl. 17075. Mainz.
— Emil, Ch. Essen I.
— Erna, Ch. 25368.
— Fritz, Sch. u. S. Lüneburg.
— Fritz M., Sch. 29451. Bernburg I.
— Gustav, Tapezierer. 33439. Berlin.
— Heinrich, Sch. 29922. München VII.
— Henny, Sch. 27699 Unna i. W.
— Julius, Sch. 22853. Berlin LII
— Käthe, Ch. 35236.
— Martha, Sch. 22321).
— Paula Maria, S. 18700. Münster i. W.
— -Anthor, Emmy, F Sch. Berlin LII.
— -Wild, Fritz, Spiell. (j. gastier. Künstl.)
Wittekopf, Rud., S. 30360. Breslau I.
Wittels, Grete, Sch. 24411. Baden-Baden
Witten, Ernst, Sch. 21315. Hamburg, Erlenkamp 17.

Wittenberg, Käthe, F Sch. 14766. Leipzig I.
— Martin, Sch. 27703.
Wittgen, Rudolf, Sch. 20001. Coblenz I.
Wittich, Elli, Sch. Pforzheim.
— Marie, F Kfäng. 79. Ehrenmitgl. Dresden I. (). abgegang. Künstl.).
— Wolfgang, S. Döbeln.
Wittig, Albert, Ch. 27233.
— Cläre, Sch. 23319.
— Elisabeth, Ch. 22733. Essen I.
Ellen, Sch. 24423. Domiz Strehlen i. Schles. (Dir. Kretschmar).
— Elly, Ch. 29561.
— Elly, Sch. u. S. Breslau V.
— Friedel, Ch. Dresden V.
Hanni, Ch. Dresden V.
— Kurt, Sch. 33509.
— Lisa, Sch. 20476. Cassel III.
— Paula, Ch. Basel I.
— -Sedlmayer, Gretl, Ballettm. 11359.
— Willy, Spiell. u. Sch. 25006. Münster i. W.
Witting, Gerhard, S. 34876. Schwerin I.
Wittkopf, Käthe, Sch.-Vol. Kiel I.
Wittkowsky, Emil, Ch. 29239.
— Lene, Ch. Berlin XXVII.
Wittmann, Georg, Spiell. u. Dramat. 31532. Wiesbaden I.
— Heinr., Orchm. 34598. Nürnberg.
— Max, Sch. 19743. Wien, Wien. Stadtth.
— Mizzi, Souffl. 26488.
— -Hegewaldt, Marg., Sch. 33201. Domiz. Berlin-Pankow, Damerowstr. 3.
Wittum, Albert, S. 12528.
Wittwer, Lucie, Ch. Berlin XXVII.
Witschel, Erich, S. 24263. Breslau V.
Witzani, Nelly, S. 21467.
Witzmann, Margarethe, Sch. Brünn.
Witzscholdt, Claire, Sch. 28633.
Wizemann, Wilhelm, Rend. Regensburg.
Wiernick, Natka, Sch. 18106. Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 2.
Wlach, Herm., Spiell. u. Sch. 31866. Hamburg III.
Wobbe, Margarete, Sch. 22555. Berlin.
Wobring, Max, Spiell., Sch. u. S. Potsdam II.
— Richard, Ch. 25227. Berlin VI.
Wocke-Jungermann, Fanny, Sch. 15187. Regensburg.
Wodicka, Anni, Ch. Wien V.
— Julie, S. Augsburg.
Wodroschka, Carl, Fris. 34752.
Wodzinska, Antoinette, S. 32152.
Wöchel, Eduard, Ch. Gera II.
Wöhlbier, Hans, Ch. Magdeburg III.
Wölbert, Melanie, T. Frankfurt a. M. I.
Wölfer, Paul, T. 25444.
Woelfert, Alice, Sch. 21504.
Wölffer, Wolf, Ballettm. Danzig I.
Wölflinger, Friedr., Dir.-Stellv. u. Spiell. 9202. Frankfurt a. d. O.
Wöller, Hans, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Wöllert, Emmy, T. 24861.
Wöllm, Thea, Sch.-Elev. Hamburg III.
Wöllner, Georg, Kpllm. Kiel III.
Wöpke, Elsa, Sch. 28303. Bromberg I.
— Gertrud, T. Dessau I.
Wörle, Lorenz, S. 26867.
Wörlitsch, Marta, Sch. Düsseldorf IV.
Woerner, Georg, Sch. u. Spiell. 25359.
Wörner, Hilde, Sch. Berlin III.
— Georg, S. 21647.
Wörnle, Friedrich Carl, Inspiz. 28091. Düsseldorf III.
Wörtge, Georg, S. 18703. Dresden V.
Wötke, Luise, S. Coblenz I.
Wötzel, Alfr., sen., Spiell. u. Sch. 12117. Leipzig V.
— Antonie, Sch. 14291. Berlin XXX.
Wogritsch, Franziska, F Ch. Düsseldorf I.
— Max, Sch. 32240. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Gasteiner Str. 13 (T Nbl. 5028).
— -Meffert, Geni, F Sch. u. S. 11733. Gastier. Domiz. Neustrelitz, Sassenstr. 7.
Wohl, Gustav, Sch. 27928, Guben.
Wohlauer, Adolf, Kpllm. 19430.
Wohlbring, Mieze, Sch. u. Ch. Rostock I.
Wohlbrück, Henny, Sch. u. S. 22714. Osnabrück.
Wohlfahrt, Hermann, Sch. Dresden VI.
Wohlfeld, Richard, Sch. Frankfurt a. M. III.
Wohlgemuth, Else, Sch. 12910. Wien I.
— Erich, Sch. 21175.
— Kurt, S. 31498. Kiel III.
— Rosa, Sch. 9945. Frankfurt a. M. IV.
Wohllebe, Hertha. 31543.
— Walther, Kpllm. 31392. Bremen I.
Wohlleben, Oskar, Hoffekr. 34389. Gera.
Wohlmuth, Alois, Sch. 12062. München I.
Wohlrab, Paul, Thmstr. Gera I.
Woidowsky, Josef, Ch. 33859.
Woile, Lenchen, F Sch. 26608.
— Paul, Spiell. u. Sch. 30568.
Woisch, Selma, F Sch. u. S. 11065. Frankfurt a. d. O.
Woiwode, Lina, Sch. 34286. Wien VI.
Wojan, Olga, Sch. 34291.
Wojicke, Franz, Ch. Berlin VI
Wokos, Maja, Sch. 29940. Liegnitz I.
Wolf, Adam, Ch. Dresden I.
— Adolf, Ch. Dortmund I.
— Albert, Sch. 30162. München IX
— Albin, Dekorat. 26373.
— Alois, Kmus. 30947. Stuttgart I.
— August, Ch. 33400. Plauen i. V.
— Charlotte Agnes, S. 28717.
— Cleua, F S. 24139. Barmen-Elberfeld I.
— Elise, F Ch. Stettin I.
— Else, Theatbeamt. 29926.
— Erna, Sch. 26954.
— Eugen, Konzertm. Bunzlau.
— Frieda, S. 19850. Berlin VIII
— Fritz, Sch. 34323. Wien XXII.
— Grete, S. Augsburg I.
— Gustav, Sch. u. S. Minden i. W.
— Hermann, Ch. Mainz.
— Hella, Ch. Reichenberg i. B
— Helly, Ch. Brünn.
— Hermine, Sch. St. Pölten.
— Jakob, Komp. Wien I.
— James, S. 22859.
— Jenny, Souffl. Neu-Ulm.
— Josef, Kpllm. 30927. Aachen I
— Josef, Sch. Wien VI.
— Karl, Ch. Bamberg.
— Lisbeth, S. 22807. Freiburg i. Br. I.

Wolf, Luise, S. 33601.
— Marg., Sch. 25350. Frankfurt a. M. II.
— Minna, S. 20199. Dresden I.
— Mizi, Ch. Linz a. d. D.
— Oswald, Dir. u. Oberspiell. Meißen u. Freiberg i. Sa.
— Otto, Ch. u. Hilfsinspiz. Darmstadt I
— Otto, Sekr. u. Rend. 25461. Halle I.
— Otto, Kfäng. 10350. München I.
— Paul, Ch. Essen I.
Paula, F S. 11704.
— Reinhold, Sch. u. S. Lübeck III.
— Robert, Bibl. u. Sch. Warnsdorf i Schl.
— Rudolf, S. 20216.
— Sophie, S. 10502. Cöln I.
— Theresia, S. 20334.
— Waldemar, Bel. 26182.
— Wilhelm, S. 25416. Cöln I.
— -Ferrari, Fritz, Sch. 22453.
— -Leutheiser, Hugo, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 9263. Gießen.
— -Pohle, Friedl, Ch. Gotha I.
— -Salden, Margot, Sch. Domiz. Hamburg 37, Jfestr. 88.
Wolfert, Evi, Sch. 35341. Coblenz I.
— Paula, S. 34395. Heidelberg.
Wolfes, Felix, Kpllm. 34233. Halle I.
Wolff, Adolf, Ch. Stettin I.
— Alfred, Kpllm. 32008.
— Alma, Ch. Mannheim I.
— Anita, S. 21125.
— Anna, Ch. 30733. Schwerin I.
— Arthur, Dr., Kpllm. 18615. Berlin-Wilmersdorf, Augsburger Str. 42.
— August, Obermaschm. Bromberg I.
— August, Kpllm. Cöln IV.
— Carl Heinz, Sch. 10660.
Claire, Sch. Wien XVII.
— Elisabeth, Bureaugeh. 28745.
— Ellen, Ch. Gotha I.
Erich, Kpllm. Stettin II.
— Erich, Sch. u. S. 33789.
Eva, Sch. u. S. 24843. Berlin III.
— Fanny, Sch. 24702. Berlin XXV.
Fritz, Sch. 29645.
— Günther, Sch. 27684. Mühlhausen i. Th.
— Hans, Kfäng. 31022. Coburg I.
— Hedda, Ch. 27571.
— Henriette, Sch. 24075.
— Hertha, Sch. 17111. Berlin XXXII.
— James, S. 21148.
— Josef, Chordir. u. Kpllm. Hamburg I.
— Kurt, Sch. 19994.
— Leo, Dr., Dram. 23899.
— Lilli, S. 19922. Heilbronn.
— Maggi, Sch. 24522.
— Margarete, T. Berlin I.
— Maria, Sch. 34647.
— Marianne, Sch. 34998. Berlin C. 2, Gr. Präsidentenstr. 6.
— Marlotte, S. 21888.
— Marie, Sch. 31105. Cassel I.
— Martin, Sch. u. S. 28674. Bremen III.
— Maximilian, Oberspiell. u. Sch. 27060.
— Nanny, S. 20780.
Olly, Sch. Ilmenau i. Th.
— Paul, Kpllm. 9898.
— Phila, F S. 26767. Hamburg VI.
Wolff, Reinh., Kpllm. 28748.
— Reinh., Kpllm. 14940. Insterburg
— Rich., Orchm. 32000. Guben
— Richard, Musdir. Helmstedt.
— Steffi, Sch. 23973. Liegnitz I
— Wally, Ch. 34785. Aachen I.
— Walther, Spiell. u. Sch. 23937).
— Werner, Spiell., Dram. u. Bureauch. 25308. Bern I.
— Werner, Sch. u. S. 35782. Berlin XXXIV
— Werner, Kpllm. 26200. Hamburg I.
— Wilh., Ober-Maschm. u. techn. Oberinspekt. 13996. Berlin III.
— Wilhelm, Ch. 29732. Braunschweig I.
— Willi, Sch. Potsdam I.
— -Lindow, Paul, Sch. 21845.
— -Pinner, Heinz, Rolf, Sch. 35031. Waldenburg i. Schles.
Wolffarth, Leo, S. 31598.
Wolfgram, Walter, Sch. 24474. Nordhausen.
Wolfgang, Bruno, Sch. 35696. Hamburg III.
— Martin, Sch. 34053. Berlin XIV.
— Minna, S. 22841. Beuthen.
Wolfgram, Erna, Sch. 23216.
Wolfram, Carl, Kpllm. 30277. Dortmund I
— Carl, Kpllm. Saarbrücken I.
— Edgar, Sch. Brünn.
— Hans Heinz, Sch. 29385. Osnabrück I
— Herbert, S. u. Sch. 29594.
— Käthe, Sch. u. S. 23130.
— Wilhelm, Sch. Biel.
— -Eschenbach, C., Kpllm. 21693.
Wolke, Heinrich, Ch. Stralsund.
Wolfskahl, Robert, S. 33745. Kiel I
Wolkowsky. 29473.
Woll, Karl, Orchm. 33296. Berlin I.
Wollborn, Johannes, Ballettkorrep. Kiel I.
Wollbrod, Franz, Obermaschm. Saarbrücken I
Wolle, Gertrud, Sch. 24811.
Wollenberg, Marie, Sch. 21860.
Wollenweber, Wilh., Oberbel. 20946
Wollersen, Marg., F Ch. Dresden I.
Wolff, Karl, Dr., Dram u. Jurist, Beirat des Regiekolleg. 27997. Dresden I
Wollfahrt, Heinr., Kpllm. 25473. Erfurt I.
Wollgandt, Edg., Konzertm. 12954. Leipzig I.
Wollmann, Elfriede, Sch. 33778. Hamburg I.
— Gustav, Souffl. 6292. Stralsund Mönchstr. 17.
Hermann, Gard.-Inspekt. 23121
— Otto, Sch. 32779. Wiesbaden I
— Walter, Sch. 32601. Göttingen.
Wollner-Reich, Else, S. 18562.
Wollny, Hans, Sch. 24607. Berlin XXV
Wollram, Curt, S. 25534. Neustrelitz
Wollscheid, Margott, Sch. 22408.
Wollschläger, Arthur, Bel.-Inspekt. 32133.
— Willy, Inspiz., Schl. u. S. 29690. Herbst.
Wollstadt, Willy, Thmstr. 28839. Neumünster.
Wolmerob, Hans, Spiell., S u. Sch. Berlin XXXV.
— Helene, F Souffl. 22497. Berlin XXV
Wolmuth, Julie, Sch. Wien XVI.
Wolowski, Kurt Feodor, Sch. 18912. Berlin XIV

Wolter, Adolf, Ch. 31397. Königsberg I.
- August, Sch. München VII.
— Caesar, Sch. 33635. Hamburg IV.
— Elfriede, Sch. 28437.
— Eugen, S. 8073.
— Felix, Souffl. Berlin XLV.
— Hertha. 27111.
Hildegard, Sch. 21340.
— Kurt, Ch. 23774.
— Lotte, Ch. Bamberg I.
— Martha, Sch. 10284.
— Minnie, S. 32489.
— Paul-Erich, Spiell. u. Sch. 34044. Leipzig III.
— Peter, Sch. 35208.
— Vera, Ch. Königsberg I.
— -Felder, Tessa, F Sch. 7830.
— -Rettow, Sch. 22319.
Wolters, Arthur, Sch. 28160.
— Karl, Inspiz. Minden i. W.
— Otto, Inspiz. 29316. Leipzig IV.
- Rich., Spiell. u. Sch. 33647. Bayreuth.
— Wilhelm, S. Wien V.
Woltersdorff, Herm., Sch. 18058. Domiz. Berlin-Hohenschönhausen, Dranketstr. 22.
Woltfoth, Dorothea, S. 28581.
Woltmann, Valeska, F Souffl. Magdeburg I.
Wolton, William, S. u. Sch. 23765.
Wolz, Hans, T. 23731.
Wolzogen, Hans Wolf v., Dir.-Stellvertr. Oberspiell. u. Sch. 34722.
Wondrak, Edith, Komp. Wien I.
Wonger, Kurt, Direktor u. Sch. 34510. München XVI.
Woog, Walter, S. 23995. Elberfeld I.
Wopalensky, Louise, S.-T. Wien II.
Worm, Elfriede, Sch. 29441. Döbeln.
— Eugen, S. Berlin X.
Worms-Klaproth, Jenny, Sch. 22687. Berlin XXVII.
Worthmann, Jul., Inspiz. Hamburg II.
Woschilda, Anna, F Ch. Wien II.
Wossenz, Marg., Souffl. 24895. Berlin XX.
Wossidlo, Hermine, Sch. 21666. Gießen.
— Lucie, F Sch. u. S. 11947.
Wosten, Alfred, Spiell., Sch. u. S. 24829. Tilsit.
Wothe, Willy, S. 22591.
Wouterlood, Theodor, S. 34665. Magdeburg I.
Woyrsch, Prof., Dramat. Hamburg I.
Woytasch, Rosa, Sch. 29210. Göttingen.
Wozniak, Gertrud, Ch. 25021.
Wrana, Hans, Sch. Innsbruck I.
Wraske, Adele, F Sch. 32377. Domiz. Berlin C 28, Zionskirchplatz 8.
— Felix, Stellv. Dir., Bureauch., Spiell., Sch. u. S. 32376. Berlin LII.
Wratschko, Willy, Ballettm. (B.-U.). Cöln I.
Wrba, Jacques, Ch. 32565. Essen I.
— Marie, F Ch. Essen I.
Wrede, Clemens, Sch. 9264. Dresden I.
— Eberhard, Sch. 11891. Berlin XXVIII.
- Erna, S. Crimmitschau.
— Paul, S. Linz a. d. D.
Richard, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XLII.
Wrombel, Hella, Sch. 29167. Chemnitz I.
Wronker, Gertrud, S. 26530.
Wrozek, Marie, Ch. 24578.
Wrublick, Kurt, Sch. 23819.
Wtorzyck, Willy, S.-T. 30364. Berlin I.
Wucherpfennig, Herm., S. 32445. Berlin VIII
Wuchhold, Ida, T. Erfurt I.
Wühler, Else, S. 34973. Darmstadt I.
Wühr, Anna, F Souffl. 29809. Essen I.
— Julius, Sch. 29810. Essen I.
Wülfert, Mimmi, Sch. Suhl i. Th.
Wülfken, Lisa, T. Hamburg VI.
Wülle, Else, S. 23689.
Wüller, Fritz, S. Crimmitschau.
Wüllner, Ludwig, Dr. Sch. Ständ. Adr.: Berlin NW 23, Altonaer Str. 32.
Wünsch, Ad., Konzertm. 30005. Braunschweig I.
— Benno, Dr. Sch. 28843. Berlin XXVIIa.
Wünschmann, Bruno, Spiell. u. Sch. 30376.
Würfel, Ludwig, Ch. Crefeld.
Würffel, Johanna, Souffl. 27158. Stuttgart I.
Würgenthaler, Hans, Ch. 31495. (s. Thaler).
Würthele, Adam, S. 20697. Stettin I.
Würthenberger, Paul, Sch. 33065. Cöln I
Würtz, Annaliese, Sch. 35250. Osnabrück
— Elsa, S. 24299.
— Friedrich, Maschm. Lübeck I.
Wüst, Ida, F Sch. 26257.
— Paul, Ballettm. 23562. Neukölln, Hansastr. 15.
Wüstehube, Rudolf, Sch. Görlitz I.
Wüstemann, Olga (Ch.-V.). Leipzig I.
— Sofie, Ch. Leipzig I.
Wüstenberg, Wilh., Orchm. 33499. Darmstadt I
Wüstendörfer, Erna, Sch. 17623. Regensburg.
Wüstenhagen, Carl, Sch. 17472. Leipzig I.
— Karl, Sch. München XIV.
Wüstner, Benno, Dr. Kyllm. Konstanz.
Wuigk, Alfred, Sch. Preuß-Rodeck-Gastspiel.
Wulden-Lohrer, Lina, S. 23801. Cassel, Ottostr. 15.
Wulf, Grete, Sch. 8819. Unna i. W.
— Marianne, Sch. 30835. Wien VI, Mariahilferstr. 19-21, II. St., T. 23 (f. gast. Künstl.).
Wulff, Erna, Ch. Berlin I.
— Elli, Sch. Kiel II.
— Grete, Sch. 8819.
— Johannes, Ch. Braunschweig I.
— Leo, Dr., Dramat. 23899. Altona II.
- Meta, S. 27383.
- Robert, Bureauch. Hamburg XIII.
Wulkan, Gertrud, Sch. 24220. Harburg a. d. Elbe.
Wulkow, Herbert, Ch. Stettin II.
Wullenweber, Hans, Spiell. u. Sch. 18518. Elmshorn.
— Joseph, techn. Angest. 29226.
Wunder, Ernst, Sch. 34870. Hamburg VII.
Wunderer, Adolf, Orchm. 32443.
— Alex, Orchm. 31563.
Wunderlich, Annemarie, Sch. 21948.
— Charlotte, T. Leipzig I.
— Elisabeth, Bibl. Altenburg.
— Hans Heinz, S. München I.
— Herbert, Inspiz. Dresden VI.
— Otto, Kmus. Dresden I.
Wundtke, Elisab., Sch. 9569. Düsseldorf I.
Wunsch, Alfred, Spiell., S. u. Sch. 4522. Glogau

Wunsch, Irene, Sch. Wien, Wiener Stadtth.
— Mathilde, Ch. Cöln I.
— Rud., T. 32163. Wien II.
Wunschmann, Magdalene, Sch. 8752. Berlin XLIII.
Wupper, Robert, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
Wurm, Annie, Sch. 13431. Brandenburg I.
— Berta, Ch. Karlsruhe I.
— Dora, S. Troppau.
Eugenie, Ch. Prag I.
— Gisela, Sch. u. S. 19097. Wiesbaden III.
— Wilhelm, Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
Wurmser, Ernst, Spiell. u. Sch. 15664. Prag.
Wurster, Wilhelm (Ch.-V.). 14781. Stuttgart I.
Wussow, Franz, Ch. Neustrelitz.
Wutschel, A., 31429, u. F Emmy, Ch. Wiesbaden I.
Wuttke, Selma, Sch. 32795. Düsseldorf I.
Wuzel, Hans, Kfäng. 30533. Cassel I.
Wyck, Dina van, T. (B.-A.). Berlin VIII
Wyk, Frieda, S. u. Sch. 28103.
Wylden, Herma, Sch. u. S. Teschen.
Wylerzek, Leopold, Bel.-Inspekt. 17092.
Wymétal, Wilh. v., Prof., Oberspiell. Wien II
Wynwich, Elfriede, Eleb. 29749.

X.

Xantho, Mihail, Sch. Zürich I.
Ximenes y Tekes, Komtesse Irene Sch. 27334. Frankfurt a. M. V.

Y.

Yangson, Betty, Ch. 35538.
Jansen, Oskar, Dr., Sch. u. S. Philadelphia.
Yecht, Lissi, S. Saarbrücken II.
Yve, Clara v., Sch. 26570.
York, Emil, Dr., Spiell. u. Sch. 32658.
— Robert, Spiell. u. Sch. 32910. Baden b. Wien.

Z.

Zabel, Franzi, Sch. Dresden III.
Hans, Sch. 26742.
— Martha, Genoss.-Beamtin. Berlin-Steglitz.
— Gürtler, Karla, Sch. u. S. 27518. Freiburg II.
Zabinsky, Julius, S. 24576. Würzburg.
Zacharewicz, Engelbert v., Soussl. Düsseldorf I.
— Grete v., Soussl. Düsseldorf I.
Zachariasen, Asta, S. 20682.
Zachow-Ballentin, Elise, F Sch. 15368. Berlin IX.
Zachran, Karl, Bibl. Königsberg i. Pr. i.
Zademach-Kubat, F Clara, Sch. Berlin XXXVII.
Zademak, Gertrud, T. Berlin I.
Zador, Desider, Kfäng. 33328. Dresden I.
Zaepfel, Armand, Sch. 13345. Kiel I.
Zaglauer, Franz, Spiell. u. Sch. Wiener-Neustadt.
Zahn, Friedr., Sch. Berlin XL.
— Willi, Sch. Felix-Grävenitz-Gastspiele.
Zajc, Marie Therese, S. 18144.
Zajic, Bozena, Sch. 33170.
Zakerski, Paul, Techn. 28031.
Zalewski, Anna, S. 12747. Berlin W, Culmstr. 6.
Zamora, Mizzi, I. Solotänz. Prag I.
Zampa, Mizzi, Sch. Berlin II.
— Pepi, S. 21142. Berlin XXXIV.
Zampach, Della, Sch. 31718.
Zander, Agnes, Sch. 29818. Allenstein.
— Betty, Sch. 22007.
— Elfriede, S. 18538.
— Elly, Sch. Köslin i. Pom.
Elly, Sch. Schönebeck a. d. E.
— Hans, Kpllm. 33089. Berlin VIII.
— Max, Bel.-Inspekt. 35425.
— Max, Sch. 33271.
— Willy, S. u. Sch. 22510. Berlin-Karlshorst, Stolzenfelsstr. 3.
Zandervan, Hertha, S. 34072. Stettin II.
Zanelli, Anton E. v., Kpllm. 27906.
Zanetti, Anton, Musdir. u. Kpllm. Troppau.
Zangenberg, Anni, F Sch. u. Ch. 33690 Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 32.
Zank, Rudolf, Ch. 35504. Berlin VIII.
Zanotti, Charlotte, Sch. 29676. Schweidnitz.
Zanten, Agnes, Opernsäng. 12077.
Zapf, Emmy, Ch. 18330. Dortmund I.
— Friedr., Ch. Dessau I.
— Reinhold, Ch. Bremen I.
— Wilhelm, Ch. 25739. München IV.
Zappe, Karl, Ch. Berlin XXIX.
Zarth, Jacob, Ch. Saarbrücken II.
Zartl, Eleonore, Komp. Wien I.
Zaryitzky, Ferdinand, Konzertm. Schneidemühl.
Zaschka, Milly, S. 17863. Osnabrück.
Zastrow, Hansi, Ballettm. u. S. Brüx-Komotau.
Zaulich, Gustav, Sch., S. u. Ch. 33099. Leipzig IV.
Zauner, Dora, F Sch. 7539.
— Marie, T. 34772. Wien II.
— Mizzi, Ch. Wien V.
Zawadska, Irena v., Sch. Wien X.
Zawadsky, Mia, Ch. Hamburg VI.
Zawilowski, Conrad v., Dr., S. 33872. Berlin-Charl., Wilmersdorfer Str. 80 (T Steinpl. 9793.)
Zawislack, Max, Sch. 35622. Hamburg V.
Zbilycka, Marie, Sch. 29879. Meißen.
Zbylicki, Otto, Spiell. u. Sch. 21372. Hamborn I.
-Winter, Sch. 23150.
Zbiransky, Grete, Ch. 34605.
Zebisch, Fritz, Ch. Wien XI.
— Mizzi, Ch. Wien XI.
Zec, Nicola, S. 19259. Wien II.
Zech, Gustav, Orchm. 32734.
— Hans, Bureauch. u. Dramat. 8561 Osnabrück.
Zechmeister, Hans. 25117.
— Leni, Sch. 28369.
Zechner, Oskar, Sch. 19045
Zeckai, Georg, T. 30387. Berlin I.
Zeckendorf, Constanze, Sch. 16420.
— Gusti, Ch. Prag I.
Zeder, Max, Spiell., S. u. Sch. 30560. München IV.
Zedler, Otto, Sch. 29481.
Zedlitz-Neukirch, Hans Albrecht Freiherr v. Sch. 15199. Berlin XXVI.
Zeh, Ernst, Kpllm. 24998. Münster i. W.

Zehm, Ilse, S. Stettin III.
Zehnpfenning, Helmut, S.-T. Cöln I.
Zehnter, Anton, Betriebsinspekt. 16217. Nürnberg I.
— -Sterna, Rosa, Ballettm. Nürnberg I.
Zeichsiesel, Carl Albert, Bel.-Inspekt. 21408.
Zeidler, Berta, S. Bonn II.
Else, S. 22296. Dessau I.
— Erwin, Konzertm. Gotha I.
— Hansi, T. u. Ch. Würzburg.
— Louise, Ch. 26479.
— Luise, Souffl. Jena.
— Margarete, F S. 31010. Leipzig.
— Max, Orchm. 31270. Berlin I.
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 34606. Guben. (Leiter d. Kurth. Bad Flinsberg.)
Zeiger, Erna, Ch. Berlin III.
Zeiler, Hermann, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Konzertm. Berlin I.
Zeiller, Helene, S. 21109. Chemnitz I.
— Gustav, S.-T. München I.
— Wilhelm, T. München I.
— -Knapfel, F Vilma. 35209. Meißen.
Zeinike, Emilie, Sch. Schweidnitz.
Zeischke, Hans, Sch. 33149. Hannover IV.
— Walter, Sch. 27406. Flensburg.
Zeise, Minna, Ch. Dresden I.
— -Gött, Hans, Sch. 32780. Leipzig I.
Zeisel, Erich, S. 21413.
— Rudolph, Spiell. u. Sch. 32057. Brünn.
Zeising, Hans, Ch. 13380. Chemnitz I.
Zeisl, Erich, S. 21413.
Zeisler, Alfred, Sch. 17557. Prag I.
Zeislmeier, Josef, Inspiz. 28506.
Zeissig, Irma, Sch. 34764. Dresden II.
Zeitz, Karl, Dr., Geh. Hofrat. Frankfurt a. M. I u. II.
Zeitz, Hans. Sch Buer, Westf. (s. Nachtrag).
— Olga (Ch.-V.). Leipzig I.
— Tilla, S. 24468.
Zeitzschel, Gustav, S. 6989. Gastier. Berlin SW, Lichterfelder Str. 5.
Zelenka, Mizzi, Sch. u. S. 22775.
Zell, Fritz, Sch. u. S. 21713. Wismar.
— Otto v., Sch. 29472. Harburg a. d. E.
— -Kukla, Elvira, Sch. Charlottenburg.
Zeller, Clara, S. 17096. Gastier. Frankfurt a. M., Humboldstr. 3.
— Heinr., Kjäng. 1355. Weimar I.
— Kl. 17096.
— Laura v., Sch. Wien, Wiener Stadtth.
Zellerhoff, Albert, Ch. 35223. Münster.
Zelnik, Friedr., Sch. 32659. Berlin.
Zembsch, Aug., Requis. 31419. Karlsruhe.
Zemecke, Emilie, Sch. 23593. Breslau. Tauentzienstr. 55.
Zemene, Franz, S. u. Ch. Wien V.
Zemlinsky, Alex. v., Operndir. Prag.
Zengerle, Ed., Chordir. 22582.
Zengner, Constanze, Sch. Berlin XLIX.
Zenker, Elise, S. 12015.
Zenner, Georg, Sch. 17158.
— Rob., Orchm. 34137. Gera I.
Zentes, Peter, S. Saarbrücken II.
— Peter, I. Ch. Saarbrücken II.
— Theodor, II. Ch. Saarbrücken II.
Zentner, Otto, Inspiz. Wien V.
— Rosel, S. Wien XVIII.
Zepler, Nora, Sch. 17877.
Zerbe, Klara, T.-Elev. Mainz.
Zerlett, Hans Hellmut, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Rudolf, S. 21477. Cöln III.
Zerna, Helene, Ch. u. T. 26025.
Zernell, Arno, S. 26937.
Zerres, Hardy, Dir., Oberspiell. u. Sch. Zerbst.
— Heinrich, Spiell. u. S. 31842. Ständ. Adr. Dessau, Schloßstr. 14 (Spiell. a. d. Sommeroper Berlin, Volksbühne).
— Marie, S. 26263.
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32766. Zerbst.
Zesch, Hans, Sch. 26858. Frankfurt a. M II.
Zeseke, Gertrude, Sch. Berlin XXXIX.
Zeska, Karl, Hofsch. 31951. Wien I.
— Philipp v., Sch. 35004. Wien, Wien. Stadttheater.
Zessak, Albert, Sch. 30579.
Zetenius, Josef, Sch. Wien X.
Zetsche, Karl, S. 27521.
Zettler, Ernst, Sch. Chicago.
Zeugner, Franz Martin, Obergard. 35421.
Zeuner, Ellen, Ch. 25527. Detmold.
— Friedrich, S. u. Sch. 23813. Weimar, Falkstr. 13.
— Georg, Sch. Glogau.
— Grete, Ch. Feliz-Meinhardt-Gastspiele.
— Mathilde, Souffl. Glogau.
Zeunert, Willy, Sch. 32892. Berlin V.
Zens, Max, Bel. 22895.
Zewy, Gabriele, F Sch. 29103. Barmen-Elberfeld I.
Zibale, Marga, T. Basel I.
Zich, Franz, Sch. Baden b. Wien.
Zickbauer, Stefan, Kpllm. Wiener-Neustadt.
Zickel, Martin, Dr. phil., Oberspiell. 31269. Berlin X.
Zickler, Alice, T. Dresden I.
— Walter, Sch. 35735. Dresden I.
Zickner, Carl, Sch. 31026. Berlin IX.
Ziebe, Marie, Sch. 28009. Königshütte.
Ziebeck, Anita, Sch. 21638. Bernburg I.
Ziebell, Leopold, Sch. u. Ch. Detmold I.
— Ludwig, Inspiz. Detmold.
Ziegel, Erich, Dir. u. Oberspiell. Hamburg V.
Ziegelhöfer, Fritz, Schnürmstr. 28540.
— Konradt, Diener. 28833.
Ziegelmayer, Annemarie, S. Döbeln.
— Ferdinand, Bel. 35586.
— Karl v., S. 18145. Linz a. d. D.
Ziegelroth-Hartling, Carl. 29254.
Zieger, Carl, Thmstr. Ilmenau i. Th.
Ziegler, Adi, Sch. 29463. Bamberg.
— Anna, S. 18257. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Wexstr. 30.
— Anna Marg., S. Bielefeld I.
— Annmaria, Sch. 26823.
— Bruno, S. 33815. Karlsruhe I.
— Clement, Oper-Vol. u. Ch. 35193. Coburg I.
— Elsa, S. 18813. Domiz. Frankfurt a. M., Gr. Hirschgraben 18.
— Else, Sch. 28450.
— Eva, Ch. Tilsit.
— Friedrich, Sch. 19350. Konstanz.

Ziegler, Gertrud, Sch. 28029. Hamburg I.
— Hans, Spiell. u. Sch 32458. Wien XXII.
— Heinz, Repet. 29610.
— Hermine, Sch. 22613. Hagen i. W.
— Jakob, Spiell. u. Sch. 18898. Bremerhaven.
— Ines, Sch. Berlin XXVIIa.
— Käthi, F (Ch.-V.). München I.
— Karl, S. 33831. Wien II.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 21136. Saarbrücken II.
— Lina, Sch. u. S. 16139. Dortmund I.
— Margarethe, Dir.-Sekr. Wiesbaden III.
— Martha, Sch. 23633.
— Mathilde, Gard. 27309.
— Rolf, Dir. 7938. Eisenach I.
— Rosel, Sch. 29161.
— Willy, Spiell. u. Sch. 7690. Saarbrücken II.
Ziegowski, Franz, Fris. 29452.
Ziehl, Marg., Ch. 33894. Mannheim I.
Ziehlert, Grete, Sch. Waldenburg.
Ziehmann, Alfred, Ch. Linz a. d. D.
Ziehr, Marta, F Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
Zielow, Gertr., F S. 8212. Studienhalber Berlin, Gartenstr. 86.
Zielinska, Mira, S. 34298. Stettin I.
Zielinski, Bettie, Ch. 20267.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 28325. Thorn I.
— Karl, Inspiz. u. Ch. 16297. Stettin I.
Zielinsky, Erna, Ch. Stettin II.
Zielke, Elfriede, Sch. 33533. Gera, Unterm Haus, Viktoriastr. 3.
Ziemann, Clara, Souffl. 25960. Hannover IV.
— Gertrud, Ch. Felix-Meinhardt-Gastspiele.
— Hermann, Hausperf. 26072.
— Margarete, S. 25960. Halle a. d. S. I.
— -Hardtke, Tilly, F S. 12799.
Ziemer, Wilhelm, Thmstr. Weimar I.
Zien, Paul, Kpllm. Annaberg i. Erzg.
Ziener, Bruno, Sch. 32361.
Zierau, Walter, S. u. Sch. 13548.
Zieren, Paul, Sch. Elmshorn.
Zierfuß, Ferdinand, Dir. München XVI.
Ziermann, Karl, Inspiz. u. Ch. Dresden IV.
Zierulis, Cläre, T. 24758
Ziesener, Egon, S. 21482.
Ziesing, Max, S. 13867. Pforzheim.
Ziganky-Biermann, Delis, Sch. 21677. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Krumme Straße 93.
Ziglowski, Hugo, Sch. 24613. Schöneberg, Schwarzer Adler (Volkstheater).
Zikeisch, Elfriede, C Hamburg VI.
— Rich., S. 32434.
Zilcher, Rudolf Josef, Bureauch. Annaberg i. Erzg.
Zilinski, Betty, Ch. Saarbrücken II.
Zilken, Wilhelm, S. 9319. Dessau I.
Zilles, Hubert, Orchm. 33085.
Zillich, Hans, Sch. 33069. Dortmund I.
Zilliger, Kurt, S. 25457. Halle a. d. S. III.
— Margarethe, S. 27560.
Zillmer, Erhard, Orchm. 32921.
Zilzer, Bruno, Kpllm. Hamburg VI.
— Max, Sch. 30261.
Zilzer, Wolfgang, Sch. 25575. Berlin III.
Zimka, Cornelius, Ch. Wien XVIII.
— Kornelius, Ch. Brünn.
Zimmer, Erna, Ch. Düsseldorf I
— Etti, Kpllm. 20311.
— Franz Xaver, Gard.
— Hans, Orchm. 33779.
— Jakob, Ch. Schwerin I.
— Josef, Kpllm. 22187. Coblenz I.
— Karl, Sch. 29706. Gelsenkirchen II
— Walter, S. 34149. Gera I.
Zimmerer, Georg, S. 31278. Domiz. Garmisch, Oberbayern.
— Toni, Sch. 31302. Berlin I.
Zimmermann, Adolf, Sch Berlin V
— Albert, Ch. Wiesbaden III.
— Anna S.-T. Mainz.
— Balduin, Dir. u. Kpllm. 31072. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 31.
— Benno, Inspiz u. Sch. Ulm a. d. D.
— Carl, Sch. 34610. Dresden VII.
— Carl Herm., Sch. 12204.
— Charlotte, Ch. 25576. Berlin III.
— Emmy, F S. 21015. Berlin VIII.
— Else, S.-T. 35103. Essen I.
— Erich, S. 35119. Kiel I.
— Franz, Ch. Danzig I.
— Hans (Ch.-V.) Stuttgart I.
— Heinrich, Dir. Lodz.
— Herma, Ch. Wien XI.
— Johann, Beleuchter. 35188.
— Johanna, Sch. 32553. Berlin XII.
— Kara S.-Vol. Essen I.
— Kath., Hofsch. 31095. München I.
— Kurt, Inspiz., Sch. u. Ch. 29750. Königshütte, O.-S.
— Liesel, Sch. Schwabach.
— Ludwig, Dir. 30012. Düsseldorf I u. Duisburg.
— Luise, Sch. 32557.
— Martha, Sekr. 28393.
— Martin, Kpllm. 20482.
— Mary, Ballettm. 19099. Berlin VIII.
— Mary, S. 35097. Berlin VIII.
— Paul, Orchm. 30814. Berlin.
— Paul, Ch. Dessau I.
— Paul, Dir. 31218. Glauchau. Domiz. Weimar, Bockstr. 9.
— Paula, Sch. 19028. Domiz. Hildesheim.
— Robert, Spiell u. Sch. 10210. Dresden VII.
— Sophie, Ballettm. 25696. Schwerin I.
— Vincenz (Ch.-V.). Mainz.
— Walter, Sch. u. S. 26611.
— Willi, Spiell. u. Sch. 19686. Würzburg.
— S., Karlsruhe I.
Zimmerschied, Carl, Bibl. Flensburg
Zimosch, Max, Sekr. 25868.
Zinburg, Richard, Sch. 24693. Leipzig III.
Zindel, Blanka, S. 19410.
Zingel, R. Ew., Musdir. u. Kpllm. Greifswald.
Zingler, Else, Sch. 28450. Königsberg III.
Zink, Adolf, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12321 Ludwigshafen.
— Agnes, T. Prag I.
— Hedwig, Sch. 30948. Dresden VIII
— Sida, T. Prag I.
Zinke, Friedrich, Hilfsinspiz. u. Sch. Gera I.
— Kurt, S. 22019.

Zinner, Anni, S. 24997. Wiesbaden I.
— Curt, Sch. 28219.
— Erich, Sch. 17082.
— Ludwig, Waffenm. 32811. Frankfurt a. M. I.
Zirner, Stanko, Sch. Bielitz.
Zirpl, Hans, Ch. 25740. München IV.
Zisch, Christine, Ch. 34423. Mannheim I.
— Sofie, Ch. 22175. Hannover I.
Zistig, Carl, Sch. 19976. Frankfurt a. M. IV.
— Fritzi, Ch. 14850.
Zizold, Carlos, Sch. 19116.
— Luise, Sch. Dresden IX (s. Nachtrag).
— Willy, Sch. 22508. Berlin XLVIII.
Zlemani, Vera, Sch. 28263.
Zmihal, Flora, Souffl. Freiburg II.
Zmijewsky, Käte, Sch. Marienwerder, Westpr.
Zobel, Ernst, Inspiz. Helmstedt.
— Günther, Sch. 35036. Altenburg.
— Hans, Insp. u. Sch. Annaberg i. Erzg.
— Hans, Sch. Helmstedt.
Zoberbier, Erna, Ch. u. Sch Dessau I.
Zoche, Emma, F Sch. 590. Domiz. Basel (Schweiz), Gerbergasse 41.
Zocher, Richard, Kmus. 30404.
Zoder, Hans, Dir. u. Oberspiell. 31165. Chicago.
Zöhler, Mizzi, Sch. Znaim.
Zöller, Carl, Ch. 32177. Mannheim I.
— Luise, F Ch. 32178. Mannheim I.
Zöllner, Elfriede, Sch. 29238. Bunzlau.
— Marta, Sch. Berlin XLV.
— -Gebauer, Alfred, Inspiz. 32427.
Zöpfchen, Alfred, Sch. 24366.
Zörgiebel, Georg, Kpllm. 18761. Lübeck III.
Zörnitz, Franz, S. 30484. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str. 25.
Zötsch, Cäcilie, T. Graz.
— Fanny, T. Graz.
Zoff, Marianne, S. 27209. Augsburg I.
— Otto, Dr., Spiell. u. Dramat. 35658. München V.
Zohsel, Friedrich, S. 9528. Dresden I.
Zoller, Emil, S. 11511. Bamberg.
— Emma, T. München I.
— Max Josef, S. 34346. Gotha I.
Zollin, Walter, Sch. 31141. Wiesbaden I.
Zollner, Herm., Geh. Hofrat. 31881. München.
Zonber, Ad., Komp. Wien I.
Zomak, Fritz, S. 15927.
Zonderban, Hertha, Sch. 34072.
— Paula, S. 23112. Münster i. W.
Zoonar, Anton, S. 20155.
Zormann, Else, S. Freiburg II.
Zorn, Berthold, S.-T. 30139. Berlin I.
— Gerda, Sch. 18405. Altona II.
Zosel, Anni, Ch. Dresden V.
— Mara, Kass. 27400. Duisburg I.
Zottmayr, Georg, Käng. 31044 Dresden I
Zschege, Johanna, Sch. 22843 Nordhausen
Zschöttge, Trude, Sch. u. S. 29144.
Zschokke, Adalb., Sch. 26853. Cassel I.
Zschoppe, Charles, Sch. 33058. Hamburg III.
Zsigmondi, Karl, Ch. 34166.
Zubke, Erna, S. 29876. Greifswald i. P.
— Gustav, S. 28143. Stettin II.
Zügner, Peter, Orchm. 31779. Schwerin.
Zugschwerdt, Maria, Sch. 29782. Baden-Baden
Züllich, Alfred, Bel.-Inspekt. 29243
Zündorf, Elis., S. München I.
Zürcher, Walter, Kpllm. 18068.
Zürner, Kathie, S. 23639. Hamburg VI.
Zulauf, Ernst, Dr., Musdir. u. Chordir. 9004. Cassel I.
Zulka, Paula, S. 33787.
Zulkes, Norbert, Souffl. Dresden I.
— Norbert, Oberspiell. 30848. Antwerpen, Kanstlei 100.
Zumpe, Anna Maria, T. 28167.
— Georg, Sch. u. S 12250. Flensburg.
— Minna, Sch. Viersen.
Zundel, Herm., Konzertm. Domiz. Duisburg, Mülheimer Str. 149.
Zunzer, Gisela, Sch. 23644.
Zuschke, Henny, Ch. Felix-Meinhardt-Gastsp.
Zurek, Max, Sch. 25219. Saarbrücken II.
Zuska, Poldy, S. 13068. Breslau I.
Zutter, Nina, Ch. Zürich I.
Zuttler, Martha, Ch. Hamburg VI.
Zvonar, Anton, S. u. Sch. Augsburg I.
Zwadlo, Georg, Kpllm. 33988.
Zweibrämer-Witten, Ida, Kass. 23494. Domiz. Herdecke a. d. Ruhr, Hauptstr. 67.
Zweifel, Franzi, Ch. Linz a. d. D.
— Thomas, Dramat. u. Sch. Solothurn
Zweig, Fritz, Kpllm. u. Korrep. Mannheim I.
Zwerenz, Fritz, Kpllm. Wien XVII.
— Mizzi, F S. Wien III.
Zwerschina, Elly, Ch. Graz.
Zwicky, Else, S.-Elev. 26499.
— Gottfried, Ch. Stuttgart I.
Zwilling, Heinr. (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Max, Ch. Königsberg I.
Zwillinger, Carl Rudolf, Spiell., Sch. u. S 8786. Heidelberg.
Zwingmann, Karoline, T. (B.-U.). München I.
Zywolkewitz, Erny, S. 22375. Crefeld.

Nachtrag.

(Die hier folgenden Personal-Verzeichnisse konnten wegen verspäteter Einsendung nicht mehr alphabetisch eingereiht werden.)

Augsburg, II. Metropol-Theater.

(Das Th., früher Schauspielh., wurde während des Sommers 1919 umgebaut und am 30. Oktober 1919 unter dem Namen Metropol Th. eröffnet. Es faßt 700 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Franz Heilburg, Bürgermeister-Fischer-Straße B 243 (T 1432), u. Max Winand, Neidhardstr. 33 (T 625), führen die gesamte künstlerische Oberleitung.

Musik-Vorstände. Max Caro, Oberspiell., Prinzstr. 14. Franz Menar, Spiell., Volkhardtstr. 5. Adolf Schmidt-Bresten, Kpllm., Obere Kreuzg. F 360. Dr. Lothar Jansen, Kpllm., Hermannstr. 21. Heinz Hoeglauer, Kpllm. u. Chordir., Rosenaustr. 40. Jsi-Teje, I. Tanzleit., Hochfeldstr. 8. Tilla Düring, II. Tanzleit., Inneres Pfaffengäßchen C 83. Peter Heppes, I. Konzertm. Bernhard Walter, II. Konzertm. Elly Martiny, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hildegard Fischer, I. Sekr., Beethovenstr. 16. Margarete Fischer, II. Sekr., Kaiserstr. 35. Emmy Welter, Kanzl., Pfannstiel 18. Franz Schmitz, Betriebsinspekt., Maximilianstr. B 10. Johann Meister, Inspiz., Neidhardtstr. 17. Maria Neumeyer, Kass., Gesundbrunnenstr. 19.

Theaterarzt: Dr. med. Lang, Maximilianstr. D 7 (T 2443).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Wilh. Bauer, Rotes Tor 270. Max Caro (s. Oberspiell.). Walter Glink, Joh.-Haag-Str. 10. Rudolf Heilburg (s. Dir.). Franz Lichtenauer, Am Milchberg 24. Franz Menar (s. Spiell.). Max Reichart, Augsburger Str. 29. Hermann Reno, Eisenhammerstr. 26. Benny Rhein, Maximilianstr. B 10. Fritz Willroth, Maximilianpl. 110.

Damen: Cläre Bussieck, Pfannstiel 18. Gretel Ellermann, Hindenburgstraße 26. Ilse Fried, Obere Kreuzg. F 360. Kläre Hoffmann, Klinkerberg 4. Marianne Honegg, Rosenaustr. 49. Emmy Panzer, Hermannstr. 19. Poldi Rizek-Rohr, Hotel Bayrischer Hof. Lorle Robert, Morellstraße. Fanny Roma, Prinzstr. 14. Mimi Schmitz, Maximilianstr. B 10. Rose Sebald, Klinkerberg 4. Senta Wilma, Bayrischer Hof. Emmy Werana, Maximilianstr. B 9.

Kinderrollen. Lisa Haibel. Gustl Beetz.

Ballett. Jsi-Teje u. Tilla Düring (s. Vorst.). 6 Tänz. 20 Elev.

Chorpersonal. Herren: Adolf Amann. Hugo Brandt. Kilian Brandt. Josef Döbereiner. Otto Haibel. Rolf Roland. Josef Wengenmeyer.

Damen: Else Biberacher. Elise Brandt. Elisabeth Frener. Betty Kühne. Gertrud Kühne. Luise Makula. Magdalena Marchetti. Anna Peisker. Else Spener. Anni Wannert.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Georg Herzele, Thmstr. m. 8 Geh. Martin Beel, Vorst. d. Malerwesens m. 3 Geh. Heinz Schlicht, Bel. m. 2 Geh. Fritz Schauß, Obergard. m. 2 Geh. Emma Kutscherscheck, Obergard. m. 2 Geh.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Schönste von allen. Vielgeliebte. Fräulein Puck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Caro, Obm. Hermann Reno, Obm.-Stellv. Benny Rhein, Schriftf. Franz Schmitz, Kass.

Badische Städte-Theater.

Die Direktion besteht seit 28 Jahren und gastiert in den hervorragenden Städten Badens, Hessens und der Rheinprovinz.)

Direktion. Walter Gittermann u. Rud. Gittermann, führen die gesamte künstlerische und geschäftl. Leitung.

Spielleitung usw. Anny Rynio, Kass. Konstantine Wäß, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Bernau. Karl Delle. Rud. Gittermann (Dir.). Walter Gittermann (Dir.). Gustav von Hagen. Hans Harteck. Ludwig Hollweg. Heinz Horne. Kurt Weinhold. Franz Willmann.

Damen: F Anna Bernau. Elfriede Eckhardt. F Johanna Eckhardt Mizzi Fischer. Helene Füsser. Gusti Schmitt.

Orchester. Die betr. Stadtkapellen.

Technisches Personal. Ludwig Grau, Thmstr.

Barmen, II. Wiener Operette.

Zirkusgebäude. (Fernspr. 4699.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Hans Gröbin.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bert Gutten, Oberspiell. Georg A. Danisch, Spiell. Otto Kühn, Kpllm. a. G. Emil Blaiser, Inspiz. Anna Behrend, Souffl.

Büro, Inspektion u. Kasse. F Geyer, Kass. Wilhelm Fuchs, Inspekt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adolf von der Au. Carlo Benrath. Fritz Berghöfer. Emil Blaiser (Inspiz.). Fritz Braun. Georg Adalbert Danisch (Spiell.). Alfred Geyer-Morél. Bert Gutten (Oberspiell.) Fritz Herold jr. Philipp Mahlburg. Otto Prasser. Hans Salcher

Damen: Liesel Bender. Erna Föhse. Helga Kanters. Erna Kayser Baly v. Losa. Olga an der Mahr. Emmy Matthias. Trude Mengel. Elsbeth Walter.

Orchester. 18 Mitglieder des Elberfelder Philh. Orchesters.

Technisches Personal. Wilhelm Fuchs, Thmstr. u. 3 Geh. Ludwig Finking Bel.-Inspekt. M Bengel u. F Bengel, Gard.

Berlin, LII. Operetten-Tournee Dir. Carl Ibau.

(Fernspr.: Wannsee 802.)

Direktion. Carl Ibau, Nikolassee bei Berlin, Gerkrathstr. 10.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Wraske, Spiell. d. P. Rich. Sacher, W 35, Lützowstr. 106, u. Fred Tratner, Spiell. d. Optte. Alfred Schreiber, Kpllm., Halensee, Joachim-Friedrichstr. 2 (T Uhland 4895).

Bureau, Inspektion und Kasse. Felix Wraske, Dir.-Stellvertr. u. Bureauch., N 28, Zionskirchpl. 8. F Tschidrich, Souffl. Nanni Ibau u. Paula Petersdorf, Wilmersdorf, Uhlandstr. 69, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Baumeister. Adolf Essek. Carl Ibau (s. Dir.). Paul Jenensch. Axel Ludwigsen, Friedenau, Lefebrestr. 27 (T Pfalzburg 6140). Carl Meffert Pieter de Ravensteyn, Neukölln, Anzengruberstr. 19. Richard Sacher (s. Spiell.) Fred Tratner (s. Spiell.). Jul. Witte, N 20, Grünthaler Str. 22. Felix Wraske (s. Spiell.)

Damen: F Marg Böhm. F Malte Dessau, O, Knorrpromenade 8. F Gretel Horsten, Charl., Kantstr. 72. Marianne Keller, Charl., Dahlmannstraße 11. Else Lemarie C 19, Friedrichsgracht 12 Gertrud Mittelstraß, SW 61, Bergmannstr. 66 (T Moritzpl. 5136). F Hanni de Ravensteyn, Neukölln, Anzengruberstr. 19. F Claire Sacher-Weiß, W 35, Lützowstr. 106. F Emmy Witte-Amthor, N 20, Grünthaler Str. 22.

Neuheiten. Ballnacht Ihre Hoheit die Tänzerin. Dame vom Zirkus Dame im Frack. Der ersten Liebe goldne Zeit. Dorf ohne Glocke.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Felix Wraske u. Paul Jemensch, Obm. Axel Ludwigsen, Obm.-Stellv. Claire Sacher, Schriftf. Pieter de Ravenstein, Kass. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Adele Wraske.

LIII. Deutsche Volks- und Jugendbühne.[O]

NO, Neue Königstr. 1. (Fernspr.: Königstadt 8602.)

Spielorte: Berlin, Spandau, Werder, Genthin, Königswusterhausen usw.

Direktion. Max Rose, NO 43, Neue Königstr. 1 (T Königstadt 8602)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Berger, W 50, Passauer Str. 6. Otto Berg, Neukölln, Bodestr. 14. Kurt Lange, Neukölln, Delbrückstr. 57. Max Nemetz, W 35, Schöneberger Ufer 31. Fritz Orwa, W 50, Achenbachstr. 3. Arthur Rosenow N 24, Elsasser Str. 31. Hans Vogel, NO 43, Georgenkirchstr. 3. Georg Völkner, Schöneb., Goltzstr. 33. August Wenzel (Spiell.), Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 6.

Damen: Gabriele Fredy-Lindner, SW 29, Belle-Alliance-Str. 61. Anna Greve, Reinickend., Kopenhagener Str. 37. Eugenie Preß, NW 40, In den Zelten 18. Edith Raven, O 27, Wallnertheaterstr. 5. Else Rose, NO 43 Neue Königstr. 1. Charl. Sprengel, Friedenau, Büschingstr. 30.

Kinderrollen. Martin Herzberg, Hildegard Steingräber.

Technisches Personal. Josef Szkudlapski, Thmstr.

Bern, II. Theater-Variété. Wiener Künstler-Operette.

(Original Wiener-Operetten-Gastspiele.)

(Spielzeit: 16. Mai bis 15. August 1919.)

Direktion: Ludwig Sallaba, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Dr. Oskar Kapp, Kpllm. Hans Schnepf u. Josef Probst Spiell. Aurelius Nemes de Alamor, Konzertm. Artur Hönigfeld, Sekr. Josef Henn Inspiz. Emmy Kremer, Soussf.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hanns Dekner, Alfred Dörner, Artur Hönigfeld, Ludwig Jung, Percy Löbl-Marx, Josef Probst, Peter Tauer u Hans Schnepf, Spiell.

Damen: Lina Burger, Emma Caliga, Käte Hermann, Carla Lackner, Olga an der Mahr, Steffi Thaller, Linda Walden.

Chorpersonal. 6 Herren, 7 Damen. **Orchester.** Eigene Theater-Kapelle.

Blatzheim-Gastspiele.[O]

In d. Saison 1919/20 finden Gastspiele in Breslau, Braunschweig, Dresden, Leipzig und Karlsruhe statt. Spielzeit: 31. August 1919 bis 1. August 1920.)

Direktion. Jean Blatzheim, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstand. Werner Steineck, Dir.-Stellvertr. u. Spiell

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hanns Bilrose. Jean Blatzheim (Dir.). Ottomar Bloß. Manfred Schelske. Werner Steineck (Spiell. u. Alfons Sussin

Damen: Else Conrad. Julia Cornelly-Blatzheim. Tilli Endres Anny Hinz. Marta Römer.

Neuheiten. Brautmädel. Familie Hannemann. Müde Theodor. Schwebende Jungfrau. Herzlich Willkommen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß Manfred Schelske. Dem Alfons Sussin, Kass. Ottomar Bloß, Schriftf. F Julia Cornelly-Blatzheim: Vertrauensdame.

Buer, Brackmanns Saal.[O]

Theater in der Essener Straße.

(Verbunden mit Langendreer und Herten.)

B., Stadt im Reg.-Bez. Münster i. Westf. 100 000 Einw. L., Kreisstadt im Reg.-Bez. Arnsberg, Kohlen- u. Eisenwerke. 40 000 Einw. H., Stadt im Reg.-Bez. Münster i. Westf. 24 000 Einwohner. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. In B.: Ww. Brackmann. In L.: Ww. Backe. In H. Gemeindevertreter.

Direktion. S. Redlich (besteht seit 1873), Essener Str. 177, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Langendreer.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Absteher finden wöchentlich einmal statt. Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Stedel, Spiell. d. Tr. u. Sch., Essener Str. 175. Paul Heide, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Steinkuhle 2. Fritz Haim, I. Kpllm., Essener Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Stedel, Bureauch. (s. Spiell.). Herbert Redlich, Sekr. u. Kass., Essener Str. 177. Hans Lange, Bibl., Essener Straße 68. Hermann Keil, Inspiz., Wrangelstr. 9. F Hella Henseler, Souffl. d. Sch. F Wüsten u. F Hahn, Kontr. Carl Storch, Thdien. Wrangelstr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Balke. Arthur Ciniburek. Paul Heide (s. Spiell.). Hans Horn. Heinz Redlich. Samuel Redlich (s. Dir.). Sigismund Redlich. Carl Stark. Max Stedel (s. Spiell.). Georg Wetterling. Hans Zeitz.

Damen: Herta Becker. Rose Berndt. F Minni Ciniburek. F Grete Haim. Else Klauß. Wally Lichtenberg. Claire Moran. F Elisabeth Redlich. F Elfriede Schneider.

Orchester. Die betreffenden Stadtkapellen.

Technisches Personal. Carl Gräwe, Thmstr. u. 3 Geh. Leo Stein. Gerd. Helene Schulze, Requis.

Neuheiten. Hutmacher Sr. Durchlaucht Schwarzwaldmädel. Komteß Tid. Hannerl.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Buersche Zeitung.

Vergünstigungen gewährt: Theodor Althoff.

Hotels. Zur Post. Brinkmann (Sasse).

Bützow, Parchim u. Doberan, Städtebund-Theater.

(B. 8000 Einw., P. 18 000 Einw. u. D. 8000 Einw., Städte in Mecklenburg-Schwerin. Spielzeit: 1. September 1919 bis 31. Mai 1920.)

Direktion. Rich. Schaup, Berlin, Barnimstr. 17, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Ernst Kießling, Oberspiell. Hugo Kröcker, Kpllm. Anna Bergen, Souffl. Franz Borchert, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Ferdinand. Paul Gothe. Carl Jahn. Bernhard Jasmund. Ernst Kießling (Spiell.). Willi Willée. Alfred Winter.

Damen: Emmi Behn. Anita Garcia. Elli Menzel. F Margarete Schaup. Paula Schaup. Franziska Schleichert.

Chorpersonal. 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Neuheiten. Märchen vom Glück. Ihre Hoheit die Tänzerin.

Cüstrin, Stadttheater.

(C., Stadt und Festung im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt a. d. O. 20 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 22. Sept. 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 22. Sept. 1919 bis Palm. 1920.)

Eigentümer. Fritz Schreinert.

Direktion. Wilhelm Bonin, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Absteher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Rudolf Lenzfeld, Oberspiell. Karl Schmitz, Spiell. Richard Randow, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Bedau. Hans Carlé. Fritz Fischer. Hans Frey. Kurt Goltz. Rudolf Lenzfeld (s. Oberspiell.). Rolf Lottenbach. Walter Sachs. Karl Schmitz (s. Spiell.). Heinrich Teßmer.

Damen: Elsa Baumgarten. Marga Braganza. Elisabeth Förster. Marie Kappler. Olga Nitzschmann. Linda Poldrak. Elvira Siegbert.

Kinderrollen. Kl. Früdrich. Kl. Friedrich.
Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen.
Neuheiten. Dame vom Zirkus. Schönste v allen. Hoheit die Tänzerin. Dame im Hermelin. Maskerade. Auch ich war ein Jüngling. Extemporale.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oder-Warthe-Zeitung. Cüstriner Tageblatt. Cüstriner Oderblatt.
Lokale. Restaurant Viktoria. Café Büttner. Café Preuß Restaurant Hohenzollern.
Hotels. Viktoria (4—8 Mk.). Brandenburg (3—7 Mk.). Conrad (3—10 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß. Rudolf Lenzfeld, Obm. Curt Goltz. Obm.-Stellv. Rolf Lottenbach, Schriftf. Hans Carlé, Kass. Elvira Siegbert, Beis. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft d. B.
Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—120 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Detmold, Lippisches Landestheater
(ehemals Fürstl. Hoftheater).

(D. Hauptstadt des ehemal. Fürstentums Lippe. 14 000 Einwohner. Das Th. brannte im Februar 1912 bis auf die Grundmauern nieder. Neuerbaut in den Kriegsjahren 1914—1918 unter Fürst Leopold II. zur Lippe. Es faßt 750 Personen.)

Eigentümer. Das Lippesche Land.
Pächter. Lippescher Theater-Verein (E. V.).
Vorstand. Landespräsident Prof. Dr. Neumann-Hofer. Schatzmeister: Fabrikant Eichmann. Schriftführer: Dir. E. Landt.
Intendanz. Geh. Intendanzrat A. Berthold, führt die gesamte künstlerische Leitung.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ulrich Pustar, Oberspiell. Wilhelm Schubert, Spiell. d. Sch. John Gränitz, Spiell. d. Op. u. Optte. Hofmusdir. Jan Körber, Kpllm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Richard Schubert, Bureauvorst. Ernst Grote, Rechnungsrat u. Verwalt.-Inspekt. Magda Herbst u. Mathilde Geissen, Sekr. Alfons Rück, Inspiz. d. Sch. Ludwig Ziebell, Inspiz. d. Op u. Optte. Hedwig Siegsfeld, Soussl. Wilh. Mühling, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Autonat. Ludwig Gürtler (Spiell.). Maximilian Kunz. Ulrich Pustar (Oberspiell.). Cl. Bruno Rings. Alfons Rück (Inspiz.). Wilhelm Schubert (Spiell.). Hans Wiggers. Leopold Ziebell (Inspiz.).
Damen: Elisabeth Gericke. Pauline Horand. Helene Michel. Elisabeth Reinhardi. Gertrudik Rauthell. Mathilde Schwaiger.
Oper und Operette. Herren: Wilh. Fliesen. John Gränitz. Ludwig Hofmann. Claus Heimburg. Georg Ripperger. Leo Thuran.
Damen: Lydia Hammerstein. Agnes Hellendorf. Hilde Kamieth. Julia Königsfeld. Magda Longin. Tilli Neibigstadt. Tilli Serina.
Kinderrollen. Alice Schwaiger.
Chorpersonal. 8 Herren, 7 Damen. **Orchester.** Zivil- u. Reichswehrkapelle.
Technisches Personal. Wilhelm Schmidt, Thmstr. m. 4 Geh. u. 6 Th.-Arb. Heinrich Möller, W. Schalk, F Mietzner, F Pohl u. F Schalk, Gard. Gerberding u. F Höcker, Fris.

Dresden, VIII. Volkswohltheater, Neue freie Volksbühne.
(Fernspr. 22966.)

(Das Th. wurde eröffnet am 11. Oktober 1908 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 19. Oktober 1919 bis 1 Mai 1920.)

Eigentümer. Verein Volkswohl, Drsden.
Vorstand des Vereins Volkswohl. I. Vorsitzender Verlagsbuchhändler C. B. Böhmert. Vertreter Dr. Scheven.
Direktion. Hans Kussow und Lud. Leo, Oberlößnitz-Dresden, Roonstr. 40, Villa Maria, führen die Oberspiell.: zugl. Dir. des Naturth. Heidepark.
Beginn der Vorstellung 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Weuland, Spiell. d. Dr. u. Sch., Leipziger Str. 293 Ludwig Flehner, Spiell. d. L. u. d. P., Annen-

straße 52. Paul Beege, I. Kpllm., Nürnberger Str. 19c. Willy Fischer II. Kpllm, Löbtau, Rabenauer Str. 28. Heieck, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Grete Kussow, Bureauch., Oberlößnitz, Roonstr. 40. Georg Scholze, Sekr., Königsbrücker Str. 33. Willy Kutschera, Inspiz., Oberseerg. 5. Marie Roßig, Souffl. Anny Schneider Kass. Franz Wolf, Kontr., Alaunstr. 25. Ernst Rietschel, Inspekt. Schützenpl. 2—4. F Dora Walter, Thdien., Ziegelstr. 55.

Rechtskonsulent: Justizrat Töpplitz, Marschallstr. 4.

Theaterärzte: Dr. Rüdinger, Bürgerwiese, und Stadtrat Dr. Hopf Bismarckpl. 7.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Fritz Beyer, Schumannstr. 5. Herbert Endner, Wettinerstr. 47. Rudolf Endner, Annenstr 52. Ludwig Flehner, Spiell. Paul Geibel, Wittenberger Str. 84. Joachim Hagendorf, Nieritzstr. 3. Martin Kapprasch, Holbeinstr. 79. Fred Küpferle Zschimmerstr. 38. Hans Kussow (s. Dir.). Willy Kutschera, Oberseerg. 5. Hans Seemann, Scheffelstr. 17. Friedr. Werner, Terrassenufer 21. Paul Weyland (s. Spiell.). Max Wilderstein, Güterbahnhofstr. 7.

Damen: Margarethe Angermann, Am Schießhaus 23. F Emmy Flehner, Annenstr. 52. Helene Gallwitz, Röhrhofstr. 6. Käthe Hoffmann, Frauenstr. 4. Susanne Kaul, Schumannstr. 64. F Grete Kussow, Oberlößnitz, Roonstr. 40. Felicitas Melacar, Stephanstr. 27. Margarethe Müller, Königsbrücker Str. 30. Erna Nisse, Dammweg 22. Frida Schulze, Pillnitzer Str. 18. F Liesel Seemann-Oest, Scheffelstr. 17. Cläre Weise, Ostra-Allee 27. Annemia Wiesenbacher, Dürerstr. 2. Hedwig Zink, Cranachstr. 17.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Busch, Thmstr. m. 6 Geh. Gustav Starke, Obergard. Ernst Kühnelt u. Margarethe Haßl, Gard. Munk, Friss. F Anna Busch, Requis. Paul Meier, Tapez.

Abgegangen. Dir. Alberty.

Gestorben. Beyer, Oberkass. Emil Conrad, Dir. Fritz Barto u. Hans Merklein gefallen auf dem Felde der Ehre.

Gäste. Aenne Merklein-Wogritsch.

Neuheiten. Ehemalige Leutnant. Welt ohne Männer. Sonnenjungfer. Hamburgfahrt ins Hexenland.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Flehner, Obm. Paul Beege, Obm.-Stellv. Max Wilderstein, Schriftf. Martin Kapprasch, Kass. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 14 der Genossenschaft o. P.

IX. Erste Dresdner Gastspiel-Gesellschaft.

(Fernspr.: 12039.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Fritz Richard, K, Königsbrücker Str. 24 (T 12039), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Curt Fischer, Kpllm.

Rechtskonsulent: Dr. W. Fischer, Landhausstr. 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Joseph Becker. Curt Linyen. Arthur Lorke. Meno Mender. Fritz Richard (Dir.). Otto Rudolf.

Damen: Irma Börner. Iliga Michels. Marie Müller. Charlotte Müller-Jaessing. Lucy Richard. Liddy Teichert. Louise Zisold.

Orchester. Die betr. Stadt- oder Mil.-Kapellen.

Abgegangen. Joseph Becker. Liddy Teichert.

Eisenach, Kur- und Stadttheater.

(Fernspr.: 119.)

(Das Kurth. wurde erbaut 1894, eröffnet am 8. Juni 1919 und faßt 850 Personen. Spielzeit: 8. Juni bis 14. September 1919. Beginn der Vorstellung: 7 u. 8 Uhr.)

Eigentümer. Erholungsgesellschaft.

Direktion. Eduard Gautsch, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Mang, Spiell. d. Op. Kurt Laugner, Paul Wallnau u. Alexander Wilhelm, Spiell. d. Optte. Walther Wiegert u. Karl Walther, I. Kpllm. Siegfried Wick, II. Kpllm. u. Chordir. Fritz Anderson, II. Kpllm. Emmi Wilhelm, Ballettm. Alfred Roland, Bureauch. Karl Eisinger, Sekr. u. Bibl. Otto Weber, Inspiz. d. Op. Albert Matthaei, Inspiz. d. Optte. Hedwig Holzel, Souffl. Frieda Wagner, Kass. Martha Wandersleeb, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herm. Eichos. Leo Falk. Kurt Laugner u. Hans Mang (Spiell.). Siegmund Matuszewski. Alfred Roland. Sandro Rossi. Gmeiner. Ferd. Scheidhauer. Arthur Svonholz. Paul Wallnau u. Aler Wilhelm (Spiell.).

Damen: Susanna Diesel. Frieda Erfurth. Marg. Falk. Emmi Gautsch. Astrid Gißen. Hanny Jansen. Emmi Juda. Marg. Koch. Else Müllegger.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen.

Orchester. Stadtorchester und Hoforchester von Weimar.

Technisches Personal. Karl Steiner, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Gleichmann u. Elsa Roland, Gard. Arno Liebscher, Fris. Paul Hilgers, Requis.

Eisleben, Stadttheater.

(Fernspr.: 68.)

(E., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, 35 000 Einw. Bedeutender Bergbau. Lutherdenkmal. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1917 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1919 bis Palmsonntag 1920.)

Eigentümer. Hugo Sonntag.

Direktion. Alexander Wilhelm Meth, Hallesche Str. 17, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Neuhaldensleben.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Wills, Spiell., Rammthorstraße. Walter Wiegert, 1. Kpllm. Otto Hahn, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emma Schönburg, Souffl., Lutherstraße 6. Emil Koch, Thdien.

Rechtskonsulent: Notar Meliß. Theaterarzt: Dr. Evers.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Beiderwieden, Bormg. 18. Albert Böttger, Albrechtstraße 11. Heinz Büthe, Hahneg. 3. Gustav Franz-Schönburg, Lutherstraße 26. Kurt Hiller-Waldau, Lutherstr. 3. Alex. Meth (s. Dir.). Willy Niegmeier, Breiter Weg 89. Hr. Peters, Lindenstr. 4. Richard Roiko, Hallesche Straße. Paul Schwertfeger, Bormg. 18. Otto Wills (s. Spiell.).

Damen: Marie Becker, Klosterpl. 3. F Anni Büthe, Hahneg. 3. Frieda Erfurth, Hallesche Str. 19. Lizzi Heller, Hallesche Str. 17. Marg. Heller, Freistr. 30. F Nelly Hiller, Lutherstr. 3. F Sofie Jemek-Böttger, Albrechtstraße 11. Käthe Lossen, Hohetorstr. 16. Bronka Manetzka, Freistraße. F Marie Meth, Hallesche Str. 17. F A. Peters, Lindenstr. 4. Tilly Renee, Hallesche Straße. Lotte Sobieska, Lindenstr. 26. Hanni Süßenguth, Breiter Weg.

Kinderrollen. Rudi Hiller. Willi Meth.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Geilert, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Schiering, Schneidem. Ernst Günther, Elektrik. F Wilhelmine Heller, Obergard. Emil Koch, Requis.

Gäste. Bark. Plön.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eislebener Zeitung. Eislebener Tageblatt. Mansfelder Volkszeitung.

Lokale. Café Monopol. Gasthof zum Stern.

Hotels. Parkhotel (6 Mk.). Monopol (8 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: G. Franz-Schönburg, Obm. Walter Wiegert, Obm.-Stellv. Albert Böttcher, Schriftf. Richard Roiko, Kass. Bronka Manetzka, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft d. B.

Bemerkenswertes. Spediteure: Franz König. Hugo Franke. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension 200 Mk., Mittagstisch 2,50 Mk.

Führer

für den

Theater-Geschäftsverkehr.

☞ Ueber die mit einem * bezeichneten Firmen findet sich im Annoncenteil Ausführliches.

Theater- und Konzertagenturen.

Amsterdam.

* Gebr. A. van Lier, Theater- und Konzertagentur, Prinzengracht 822.

Berlin.

Bollé, Eduard, Theateragentur, Charlottenburg, Fraunhoferstr. 17.
*Cotta & Redlich, Theateragentur, NW6, Schiffbauerdamm 12, II.
Crelinger, Ludwig, NW 7, Mittelstr. 38. Ensemble-Gastspiele und Theater-Verpacht.
Diamant, Rudolf, Theateragentur, NW 7, Dorotheenstr. 53.
*Drenker & Co., E. (Inhaber: Carl Harder), NW 7, Dorotheenstr. 54.
Korporation der Berliner Theateragenturen. Sprechstunden wochentags 10—1½, NW 7, Unter den Linden 56.
Ledner, Emil (Inh. Jaques Mahler), NW 7, Mittelstr. 25, I.
*Mertens, Otto, Theateragentur, NW 7, Mittelstr. 55.
*Nordes, Emil, Theater-Geschäftsbureau, NW 7, Dorotheenstr. 25, II.
*Paritätischer Stellennachweis der Bühnengenoss. u. d. Bühnenvereins, Berlin NW 40, Roonstr. 3, II.
*Pohl, Gustav, Theater-Geschäftsbureau u. Agentur, NW 6, Schiffbauerdamm 16, I.
*Prahl, Paul (Inh. Willy Fanta), Theater-Geschäftsbureau, NW 7, Unter den Linden 59.
*Rothe, Otto, Theateragentur, W, Motzstraße 90, I.
*Selar, Louis v., Dtsch.-Oest. Theater-Agentur, W, Friedrichstr. 160.
*Wirth, Paul, NW 7, Dorotheenstr. 52, I.
*Wohlbrück-te Winkel, Minna, N 4, Schlegelstr. 23, I.
Zentral-Stellenvermittlungsbureau des Allgem. Dtsch. Musiker-Verbandes, Berlin SW 11, Bernburger Straße 31, I.

Breslau.

Kräusel, Carl, Theateragentur, „Zentral-Chor-Agentur", Victoriastr. 31.

Dresden.

Frankfurter, William, Kommissionsrat, Theater-Geschäftsbureau I. Ranges, Reichstr. 13.
*Schönfelder, R., Konzertdirektion, Kaiser-Wilhelm-Platz 6.

Frankfurt a. M.

*Saalberg, J., Theateragentur, Eppsteinerstraße 23.
*Schwarz, Ludwig, Frankfurt a. M.-Süd, Zentral-Theateragentur, Mörfelder Landstraße 102, I.

Hamburg.

*Egener, J., Theateragentur (Chor und Ballett) für In- und Ausland. (Inh. Charl. Ewald. I. Grindelallee 24, Haus 10, I.
*Levin, Gustav, Theateragentur, Biberstraße 8.

Hannover.

*Strom, Eugen v., Theateragentur, Haspelfeld 12.

Magdeburg.

Eckert, Friedrich, Direktor, Theateragentur, Sternstr. 29, pt.

Mannheim.

Ballett-Union (E. Friedebach), Ruppprechtstr. 10, pt.

München.

*Frankfurter, Eugen, Kommissionsrat, Süddeutsche Konzertdirektion und Theater-Geschäftsbureau, Possartstr. 14.
Hirsch, Gebr. (Inh. J. Hirsch), Kaufingerstraße 30.
Theater-Agentur „Union" G. Frank-Zeitler & Benno Obermayer, Sekretariat: München, Rosental 9, Telephon 24901, Telegramm-Adresse „Bühnenfrank".

Prag.

Skraup, Alfred, Theater- u. Musiker-Agentur, Bergstein 15.

Weimar.

*Link, Carl, Theateragentur, Am Viadukt 12.

Wien.

*Bratmann, Rudolf, Theater- und Konzert-Agentur, I. Nibelungengasse 8.

*Dehner, Franz, Theateragent, IV Schikanedergasse 1.

Grünfeld, Ludwig, Theater- u. Konzertbureau, I. Getreidemarkt 10.

Kugel, Ignaz, Konzert-Direktion, VIII. Lange Gasse 16.

Krug, Karl, Wien VI, Linke Wienzeile 6.

*Lanik, Richard, Theater-Geschäftsbureau, VI. Linke Wienzeile 12, I.

Minkus, Wilh., Theater-Agentur, I. Kärntner Ring 8.

Sachs, L., Theater-Geschäftsbureau „Lerch". I. Nibelungengasse 7.

Spitz, Heinrich, Theater- und Konzertagentur, Wien, IV. Alleegasse 11.

*Starka, Karl, Theater-Agentur, VII. Stiftgasse 5—7.

Tänzer, M., Theater-Geschäftsbureau, VI. Getreidemarkt 15.

Walden, Alfred, I. Mölkerbastei 10.

*Weiß, Karl, Theater- u. Konzertagentur, VI. Linke Wienzeile 22.

Zürich.

*Willers, Fritz, I. Schweiz. Theateragentur, Irchelstr. 34.

Verleger, Buch- und Musikalienhandlungen und Verleihinstitute.

Ahn & Simrock, G. m. b. H., Bühnen-Verlag, Berlin W 50, Tauentzienstr. 7b.

„Arion", Theater- u. Musikverlag. Inh. Max Leichtmann, Berlin, Friedrichstr. 212.

Barth, Otto Wilhelm, Bühnenvertrieb, Leipzig, Eilenburger Str. 17, pt.

Bloch, Eduard, Berlin C 2, Brüderstr. 1.

*Bloch Erben, Felix, Berlin-Wilmersdorf, Nicolsburger Str. 3, und New York. Verlag.

*Breitkopf & Härtel, Verlag, Leipzig.

*Bühnen-Verlag und -Vertrieb, Leipzig, Dorotheenplatz 2, I.

*Carsten, Ludwig, Berlin W 50, Augsburgerstr. 47.

„Comoedia", Wien, I. Wollzeile 18. Internationaler Vertrieb von Bühnenwerken.

„Deutsche Kunst" Verlag (Inh. G. Burcleit), Berlin-Lichtenberg, Lenbachstr. 20.

Drei Masken Verlag, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.

*Dümmler, Ferd., Verlagsbuchhandlung, Berlin SW 68.

Dur und Moll, Deutscher Musik- und Bühnen-Verlag, G. m. b. H., Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26. Telephon: Rhland 5527. Telegr.-Adr.: Durmoll.

*Eirich, Otto, Theaterverlag, Wien, I. Giselastr. 4.

*Fuchs, Leopoldine, vorm. Georg Stubenvoll, Wien, VI. Köstlergasse 14. Spezialinstitut für Theatermateriale (Verkauf und Verleihung).

*Geisthövel, M., Hamburger Theater-Verlag, Hamburg I, Repsoldstraße 16 (am Hauptbahnhof).

*Gericke, Walter, Theaterverlag, Berlin N 113, Schönhauser Allee 85.

Kiepenheuer, Gustav, Verlag, Potsdam, Viktoriastr. 59.

*Kollo-Verlag, Berlin W, Steglitzer Straße 28.

*Kritik-Verlag G. m. b. H., Güstrow (Mark), Hageböckerstr. 4.

*Kühling & Güttner, Berlin, Markgrafenstr. 46.

Langen, Albert, Verlag für Literatur und Kunst, Bühnenvertrieb, München, Hubertusstr. 27.

*Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstr. 12.

*Ora-Verlag, Dramat. u. Musik.-Werke, Buchverlag, Berlin SW 47, Kreuzbergstraße 73.

Richter, Emil, Theaterbibliothek (Antiquariat und Theater-Leihbibliothek), Hamburg 36, Gr. Theaterstr. 9.

Rubinverlag, Vertrieb sämtl. Genres dramat Werke, München, Rückertstr. 6.

*Sattler, R., Almanach-Verlagsanstalt, Berlin W, Augsburger Str. 52.

*Theater-Verlag Scheuer, Trier, Fleischstr 68. Bühnenvertrieb dram. u. musikal.-dram. Werke.

*„Theatralia"-Verlag, Wilmersdorf, Pfalzburgerstr. 26 B.

Vercruysel, W., Notenschreib-Institut „Expreß", Berlin, Eisenacher Straße 72.

*Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, G. m. b. H., Berlin W 30, Motzstr. 85, I.

Wiener Verlag Rainer Simons (Opernverlag, Wien XIII, Schloß Schönbrunn.

Konservatorien, Musik-, Gesang- und Theaterschulen.

Berlin. Artner, Gabriele von, Gesangsmethode Louise Reß. Friedenau, Kirchstraße 13, I.

— *Bachmannsche Hochschule für Gesang: Oper, Operette, Konzert, und Redekunstschule. Von den Anfängen bis zur höchsten künstlerischen Reife. Schnellfaßliche, bewährte Methode. — Leichte, glänzende Höhe. — Bedeutendste Erfolge. — Sommer- und Winterkurse für schon ausübende Künstler zur Vervollkommnung der Stimmentechnik. — Wiederherstellung verbildeter Stimmen. W 50, Ansbacher Str. 16

Berlin. Burg, Jacques, Regisseur, Berlin W 65, Bayreutherstr. 33. Lehrer der Dramatischen Kunst.
— Bruhns, Dr. Paul, W, Konstanzer Straße 12a.
— Dahn, Felix, Dramat. Unterricht, Ausbildung f. d. Oper, Cöln a. Rhein, Hansaring 63, III.
— *Dötschy, Seraphine, Organ-Ausbildungsschule, Münchener Str. 4.
— *Ehlert, Ernst u. Wally, Diplom Lehrer f. Stimmbildung, Berlin-Charlottenburg, Grolmannstr. 9, 1.
— Gmeiner, Ella, Gesangschule. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.
Görger, Theo, Kammersänger, W, Tauentzienstr. 8, Lehrer f. Ton- u. Stimmbildung, sowie bühnenfertige Darstellung (Opernschule).
Göttmann, Adolf, Königl. Musikdirektor. Erziehung zur natürlichen Tonbildung. Wilmersdorf, Kaiserallee 172.
— *Hochschule für Operette, Varieté u. Ballett (Dir. Paul Mürich), W, Bülowstr. 27.
— Hock, Marie, F Dir., Friedrichshagen, Waldowstr. 4. Lehrinstitut für Schauspielkunst.
— Kaufung, Clemens, Heldentenor, Gastspiele. Berlin-Wilmersd., Nassauische Straße 11-12.
— Kewitsch, W., Konzertsängerin, Berlin W 30, Heilbronner Str. 17. Stimmbildung, Atemtechnik.
— Kienzler, Hugo, Meisterschule für Gesang und dramat. Kunst, W 62, Lutherstr. 50.
— *Koetsier-Müller, Jan, Atmungsgymnastik, Sprachstörungen, Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 192.
— *Krause, Cäsar, Gesangslehrer, Charlottenburg, Kaiserdamm 5.
— Kupfer, Wilhelm, Lehrer der Schauspielkunst, W 30, Barbarossastr. 25, II.
— Lepanto, J. M., Schöneberg, Grunewaldstr. 58.
— Marie-Seebach-Schule des Staatstheaters. Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Kuratorium: Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch, Hofschausp. Artur Krausneck, Schauspielerin Julie Abich. Künstl. Leiter: Schauspieler u. Oberregisseur Albert Patry. Lehrkräfte: Arthur Eggeling. Hofschauspielerin Amanda Lindner. Emil Burwig. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.
— *Matthäus-Strakosch, Hedwig, Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27. Schauspiel- und Opernschule.
— Müller-Hausen, K., W 50, Regensburger Str. 14. Atem-, Sprechtechnik usw.
— Neue Opernschule und Anfängerbühne, W, Potsdamer Straße 39.
— Otto, Wilhelm, Gesangschule, Berlin W 30, Eisenacher Str. 103.

Berlin. Proschowsky, Franz, Wilmersdorf, Güntzelstr. 61. Lehrer von Mary Mora v. Götz.
— *Reichersche Hochschule für dramat. Kunst (Dir. Friedrich Moest), W 15, Fasanenstr. 38.
— Reinhard, Emmy, Stimmbildung. W 30, Eisenacher Str. 34.
— Salzer, Marcell, Professor. Tournee-Direktion.
— Sattler, Heinz, Großh. Meckl. Oberspielleiter, jetzt Lehrer a. d. Königl. akad. Hochschule f. Musik, Privatlehrer für Darstellungskunst i. d. Oper. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 46, III.
— *Schauspielschule des Deutschen Theaters. Dir. Prof. Max Reinhardt. Leiter der Schule: Berthold Held.
— Schauspielschule Maria Moissi, Berlin NW 40, Alexanderufer 1.
— Scheffler-Scheller, Rudolf, W 50, Geisbergstr. 27.
— *Schmidt, Felix, Professor, erteilt Unterricht im Gesang, W, Rankestr. 20.
— Schmid-Kayser, Stimmbildner, W 50, Spichernstr. 16.
— Tomicich, Hugo, Kpllm., Korrepetitionsschule für Solo und Ensemble. W 30, Eisenacher Str. 121. Amt Kurfürst 575.
— *Trebicz, Julie, Gesangslehrerin am Klindworth-Scharwenka. Privatunterricht für Oper und Konzert. Berlin W 15, Pariser Str. 39/40.
— *Uhlig, F Anna, Lehrerin der Schauspielkunst, Berlin SW 47, Lichterfelder Straße 5, I.
— Urban, Ery S., Hofopernsängerin, Charlottenburg, Kantstr. 128.
— *Weißbach, Viktor, Kapellmeister. Vorbereitung für Engagements, Gastspiele, Partienstudium, Correpetition, Opern-Ensemble, Wagner-Kursus. Berlin W, Lützowstr. 86, I. 1—2.

Bremen. Trauns Konservatorium der Musik u. Darst.-Kunst (Dir. Max Traun, Hofopernsänger a. D.), Fedelhören 58.

Breslau. Theater- und Redekunstschule. Oberregisseur Otto Gerlach, Theaterstr. 2.

Cassel. Schauspielkunst-Schule; v. Bodenhausensche sprechtechnische Kurse. Begründet 1893. B. v. Bodenhausen, Hohenzollernstr. 28.

* **Detmold.** Fürstliches Konservatorium für Musik, Theater und Redekunst.

Dresden. Schule für Körperästhetik und diätetische Körperkultur Dr. A. v. Borosini, Weißer Hirsch.
— Kgl. Konservatorium für Musik und Theater. Begründet 1856.
— Ottermann, Luise, Franklinstr. 36, III. Ausbildung für Oper, Lied usw.
— *Verein zur Verbreitung der Stimmbildungslehre. F Welda Munscheid, Loschwitz, Pillnitzer Str. 69, II.

Düsseldorf. „Höhere Bildungsanstalt für Bühnenkunst", verbunden mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus.

Frankfurt a. M. Thomas-Schwarz, Anny, Kgl. Opernsₗ., u. Eduard, Opernsₗ., Opern- und Gesangschule, Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Amt Taunus, Nr. 1192.

Halle a. d. S. Heydrich, Bruno, Opernsänger u. Komponist, Gütchenstr. 20, Gesangunterricht, Tonbildung. Sonderklassen für schon ausübende Künstler. Ausbildung für Theater (Oper).

— Strakosch. Irma Strakosch-Czerwinski, Hunold Strakosch, Oberspielleiter. Hochschule für Gesangskunst und Schauspiel. — Ausbildung: Oper, Operette, Konzert und Redekunst. Bewährteste Technik. Leichte Höhe. Sommer- und Winterkurse. Erstklassige Sprechtechnik. Bühnenreife. Hamburg 30, Bismarckstraße 130. Tel.: Gruppe I, Nr. 4091.

Hannover. Städtisches Konservatorium (Direktorium: Brune, Evers, Leimer). Leiter der Schauspielschule: Königl. Schauspieler a. D. Riesenberg.

Kiel. Konservatorium der Musik, verbunden mit Opern- und Schauspielschule, Muhliusstr. 36a. (Studiendirektoren: Kgl. Musikdirektor Dr. Mayer-Reinach und 1. Kapellmeister Ludwig Neubeck). Institut zur Ausbildung in sämtlichen Fächern der Musik.

Leipzig. Seidl, Arthur, Prof. Dr., Herzogl. Hoftheater-Dramaturg und (nebenamtl.) Dozent am Leipziger „Kgl. Konservatorium f. Musik".

München. Bartowsky, Franz, Opernsänger. Gesang- und dramatischen Unterricht. Ton- und Stimmbildung, Arcisstraße 40, I.

— Mothwurf, J., Liebigstr. 10, I. Kapellmeister, Gesangspädagoge, Partienstudium.

— Schauspiel- u. Redekunst-Schule (Dir. Otto König, Hofschauspieler), Ausbildung zur vollständigen Bühnenreife, Ludwigstr. 17 B.

— Wagenmann, Dr., Stimmbildungskurse, Paradiesstr. 10, II.

Künstlerkarten.

*Hartungs Papierhandlung, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7.

Gesangschulen.

Wiesbaden. Cianda, José, Gesang- und dramat. Unterricht. Dambachthal 12.

Würzburg. Strakosch, Hunold, Dir. Oberspielleiter. Dram. Unterricht, erstklass. Sprachtechnik. Ausbildung bis z. Bühnenreife, Heidingsfelder Str. 8, III.

Tanzschulen.

Berlin - Charlottenburg. Hildebrandt, Gudrun, Uhlandstr. 180.

Spedition und Transport.

H. Delliehausen, Möbeltransport, Frankfurt a. M., Mainzer Landstr. 130. Ich besorge für das Opernhaus, Schauspielhaus sowie Neue Theater hier die An- und Abfuhren und besitze ich von diesen Theatern Bahnvollmacht.

Theatermaler (Dekorationsmaler), Bühnenbau, Bühneneinrichtungen.

Baruch & Cie., H., Kommandit-Gesellschaft, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133. Wien.

Beuster, C., Berlin N, Kolonieſtr. 19. Bühnentechn. Bureau.

Bongardt, Peterv., Cöln a. Rh., Severinstraße 229.

*M. Brückner Nachf. M. Kürschner, Coburg, Anfertigung von Dekorationen aller Art.

Frahm, Hans, Atelier für Theatermalerei, Hoftheatermaler, Dessau-Ziebick.

Gruber & Co., Franz, Erstklassiges Atelier für Theaterdekorationen, Hamburg, Kiebitzstr. 49.

Adolf Grüger, Borsdorf-Leipzig, Kunstwerkstatt für Theatermalerei und vollständige Bühneneinrichtung.

Hartwig & Co., Georg, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg. Hofmaler (Aufgebaute Dekorationsmodelle [en miniature] der gangbarsten Opern und Schauspiele im Atelier zur Ansicht. Kostenanschläge gratis.)

Lautenschläger, Erwin, Bühnentechn. Bureau, Hannover, Göbenstr. 20, II.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Mühldorfer & Co., Bremen, Mecklenburger Str. 25, Großh. Hoftheatermaler, Atelier f. Theatermalerei, 3 gr. Malersäle, Fundusliefernng und Spezial-Ausstattung in solidester und vornehmster Ausstattung.

Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.

*Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz) Künstlerischer Leiter: Leo Impekoven.

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Wippermann, Gustav, G. m. b. H., Kalk-Köln. Spez. Maschinelle Einrichtungen, eiserne Vorhänge usw. Wind-, Regen- und Donnermaschinen.

Bühnenbeleuchtung.

Nagel, Alois, Stuttgart, Friedenstr. 14. Illusionskerzen.

*Schwabe & Co., Berlin SO, Cöpenicker Str. 116. Bühnenbeleuchtung, elektrische Fackeln und Flammen. Moderne Horizontbeleuchtung.

*Siemens-Schuckertwerke, Siemensstadt.

Notbeleuchtung.

Kürbis, Paul, Brotterode i. Th.

Dekorationsleinwand und Leinenwaren.

George, Ch. Berlin C, Breite Str. 25/26. Maler-Kulissenleinen und sämtl. andern Sorten Leinen für den Theatergebrauch bis 8,30 m breit. Transparent-Schirting bis 5 m breit. Sämtliche Gazen u. Tülle. Asbestgewebe. Lieferant f. d. Kgl. Theater in Berlin, Dresden und viele auswärtige Hof- und Stadttheater.

Schutzmann, A., München, Theater-Malleinen, Schleiertülle, Laub- und andre Netze und Gaze, Transparent-Schirting, Asbestvorhänge, sämtliche Utensilien zur Theatermalerei. Lieferant der Vorhänge des neuen Prinzregenten-Theaters und des Schauspielhauses in München, der Oper in Christiania, Sofia, des Schauspielhauses in Hannover, Pilsen und vieler andrer.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterbohrer.

Kürbis, Paul, vorm. Heinrich Fuchs, Brotterode i. Thür. Stahldraht-Theaterbohrer mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen, Theaterbohrer mit Holzheft, Notbeleuchtung.

Schutzmann, A., München. Theaterbohrer mit Holz- und Ringgriff, Ansatzbohrer sowie alle Sorten Bohrer auf Bestellung.

Bühnenteppiche.

Textil Manufaktur Co., Berlin C 2, Poststr. 9. Eigene Weberei für sämtliche Bühnenteppiche.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Möbel. Zimmerausstattung.

Mettin, Ernst, Kunstwerkstätten, Berlin SW 68, Ritterstr. 71—75.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

*Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Theaterrequisiten und kaschierte Gegenstände.

Baruch, H., & Co., Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

*Becker, Peter A., & Co., Berlin SO Rungestr. 25-27.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rh. Severinstr. 229.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 25. Gebrauchte Helme, Kürasse, Gewehre, Bajonette, Waffen, Pistolen.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108. Preislisten frei.

Gruber, Franz & Co., Hamburg 23, Kiebitzstr. 49.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Lieferanten für Bühnen- u. Seidenstoffe.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

*Becker, Peter, A., & Co., Berlin SO, Rungestr. 25-27.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

Textil Manufaktur Co., Bühnenteppiche, Berlin C 2, Poststr. 9.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Theaterfundus.

*Becker, Peter, A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestr. 25-27.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 25.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

Gruber & Co., Franz, Hamburg, Kiebitzstr. 49.

Hartwig & Co., Georg, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg. Fundus-Ausstattungen.

Jaeger, F Direktor (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Mühldorfer & Co., Bremen, Mecklenburger Str. 25.

Münchener Bühnen- und Kostümwerkstätten Hummelsheim & Co., Commanditgesellschaft, München, Römerstr. 14.

Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Theater-Kunstgewerbehaus, Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Bühnentoiletten.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Jaffé, Margarete, Berlin W, Regensburger Str. 5.
Langer, H., histor. Trachten, Theatergarderobe, Berlin, Friedrichstr. 211.
Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Waffen, Rüstungen usw.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestr. 25-27.
Bongardt, Peter von, Cöln, Severinstraße 229. Theater-Requisitenfabrik. Vielfach prämiiert. Hoftheaterlieferant. Großer illustr. Katalog.
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Gebrauchte Säbel, Degen, Hirschfänger, Seitengewehre, Koppel, Bandeliere.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.
Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Ausstattungen, Kostüme, Hüte.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Becker, Peter A., & Co., Berlin O, Rungestr. 25—27.
Bongardt, Peter von, Requisitenfabrik, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.
*Bulling, Georg, Theaterkostümfabrik und -Verleih, Göppingen (Wttbg.).
David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Spezialität: Ganze Ausstattungen in militärischen Uniformen für lebende Bilder und Theateraufführungen.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
Gruber & Co., Franz, Hamburg 23, Kiebitzstr. 49.
Jaeger, F Direktor, (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.
Jaffé, Margarete, Berlin W, Regensburger Str. 5.
Langer, H., Theatergarderobe, historische Trachten, Berlin, Friedrichstr. 211.
Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71/75.
E. Petzold Nachfl., Dresden-A., Zirkusstraße 39.
*Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.
Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Trikots und Strumpfwaren.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
*Schreck, Ferdin., Zeulenroda i. Thür., Aelteste Theater-Trikotfabrik.
*Seifert, Ernst, Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 66.
Spiegel, Paul, Chemnitz i. Sa., Aue 10, Spezialfabrikation f. Theater u. Zirkus.
Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
Vetter & Cie., Wilhelm, Spezial-Geschäft f. Theater-Trikots, Frankfurt a. M., Gr. Bockenheimer Str. 50.

Federn, Federnkostüme und Blumen.

*Berling, F., Berlin N, Brunnenstr. 35, I. (Straußfedern, Federnkostüme, Palmen, Palmenwedel, Federbüsche, Engelflügel.)
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Federbüsche für Bergleute, Bonaparte-hüte, Generalhelme, Schützenhüte.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Koch, Richard, Blumensb. Lieferant vieler Theater, Düsseldorf, Mittelstraße 17.
E. Petzold Nachfl., Dresden-A., Zirkusstraße 39.
Textil Manufaktur Co., George Piel, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Theater-Fußbekleidungen.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.
Howe, C. F., Berlin, Zimmerstr. 75, II.

Gold-, Silberstickereien und Theaterschmuck.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Gebrauchte Originalstickereien in Gold und Silber für Offiziere, Generäle, Minister, Kammerherren, Geheimräte, Landräte u. Konsuln. Imitierte Kurbelstickereien. Alte Stickereien werden wie neu gereinigt.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Gürtlerei-Theaterschmuck.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
Bongardt, Peter von, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl. Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Militäreffekten-, Garderobe-, Uniformen-Verleihinstitute.

*Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Runge-straße 25—27.
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Billigste u. größte Bezugsquelle gebrauchter und fast neuer Uniformen für jede vorkommende Waffengattung; ferner Minister-, Geheimräte-, Kammerherren-, Generals-, Marine- und Galauniformen, Livreen, Logenschließer- und Portieranzüge. Kostenanschläge gratis.
„Fama", Verleihinstitut für historische Kostüme, G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
Jaeger, F Direktor, Inh. Ernst Jaeger. Ausstattungen für Opern, Operetten u. Schauspiele, Hannover, Nordmannstr. 13.
Langer, H., Theatergarderobe, Berlin, Friedrichstr. 211.
*Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Verleih-Anstalt für Perücken, Grünstr. 7.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Zeile, Gustav, Perücken, Memmingen i. B.

Uniformen, Livreen.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Galalivreen in allen Farben, neue und wenig gebrauchte Logenschließerröcke, Portiermäntel, Wächterpelze.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.
*Walldorf, Berlin N, Chausseestr. 28, I.

Schminke, Puder, Toilettenwasser und -artikel.

Chemische Fabrik E. R. Becker, G. m. b. H., Hamburg. „Merveil", Toilettenwasser, Hustenbonbons.
Gadebusch, Xaver, „Azela" - Posen, Neue Str. 7/8.
*Klein, A., Dr., Berlin W 50.
*Kosmasept-Gesellschaft, Berlin SW, Friedrichstraße 237.
*Leichner, L., Berlin, Schützenstr. 31.
*Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.
Reichert, W., Berlin-Pankow, Berliner Straße 16.
Zeile, Gustav, Memmingen i. Bayern.

Hustenbonbons.

Chemische Fabrik G. R. Becker, G. m. b. H., Hamburg 1.

Hotels.

Schloß-Hotel, früher Splendid-Hotel, Dir. M. Lutterkorth, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 77/78.
*Glogau, Hotel Deutsches Haus, am Markt. Inh. Paul Thiemann.

Perücken und Bärte.

Anton, Georg, Berlin, Friedrichstr. 49a, I. (Kein Laden.)
*Jacques Buck, Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 84.
*Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.
*Stern & Gauger, Aue i. Erzgeb. Mehrfach prämiiert.
Zeile, Gustav, Memmingen i. Bayern.

Druckereien.

Billettdruckerei Paul, Albert, Niemegk (Bez. Potsdam).
Dreyer, Otto, Berlin W 57, Kurfürstenstraße 19.

Vertragsformulare.

Dreyer, Otto, Berlin W 57, Kurfürstenstraße 19.

Zigarettenfabrik.

Garbaty, J. Garbaty-Rosenthal, Berlin-Pankow.

Schreibmaschinenarbeiten.

*Emmy Segata, F, Charlottenburg.

Register zum Anzeigenteil.

Seite

Almanach-Verlagsanstalt, Berlin . . 13
Artner, Gabriele v., Berlin-Friedenau 20
A van Lier, Amsterdam 14

Bachmanns Gesangschule 18
Becker, Peter A., & Co., Berlin . . . 26
Bloch Erben, Felix, Berlin (Titelbogen) V
Breitkopf & Härtel, Leipzig 28
Brückner Nachf., M., Coburg 20
Buck, Jacques, Charlottenburg . . . 18
Bulling, Georg, Göppingen 26

Carsten, Ludwig, Berlin 21
Cotta & Redlich, Berlin 23

Dahn, Felix, Berlin-Halensee . . . 16
David, D., & Co., Berlin 27
Dehne, Richard, Gera-Reuß 20
Delliehausen, H., Frankfurt a. M. . . 17
Détschy, Serafine, Berlin 9
Drenker & Co., E., Berlin 5

Ebeling, Martin, Dresden 28
Egener, J., Hamburg 23
Ehlert, Ernst, Charlottenburg 8
(Ivo Puhonny's Künstler-Marionetten-Theater) 10
Eirich, Otto, Wien 22
Emge, Hans, Hannover 8
Engels, Ed., Prof., Dresden . . 6 u. 12

Frankfurter, Eugen, München 24
Fuchs, Leopoldine, Wien VI 26

Hamburger Theaterverlag, Hamburg, . 9
Hartungs Künstlerkarten, Berlin-Wilmersdorf 18
Hörke-Hartwig, Willi, Berlin 12
Hotel Deutsches Haus, Glogau . . 27

Jaeger, Hannover 7

Kaiser, Ad. Wilh., Wien 24
Keller, Walter, Charlottenburg . . . 18
Koetsier-Müller, Jan, Wilmersdorf . . 7
Kollo-Verlag, Berlin 4
Kosmasept-Gesellschaft, Berlin (Titelbogen) IX
Krause, Caesar, Charlottenburg . . . 20
Krug, Christian, Cöln 26
Kühling & Güttner, Berlin 7
Künstlerhaus Wilbad Rothenburg (Titelbogen) XVI
Kürbis, Paul, Brotterode 27

Lanik, Richard, Wien 25
Laulenschläger, Erwin, Hannover . . 22
Leichner, L., Berlin SW . Vordere Deckelseite und Titelbogen X

Seite

Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau 18
Levin, Gustav, Hamburg 25
Link, Carl, Weimar 22
Lyssa, Fred, Berlin 16

Mahler, Karl, Wien 25
Mattheus-Strakosch, Berlin-Wilmersdorf 8
Mertens, Otto, Berlin 5
Mürich, Paul, Berlin 10

Nordes, Emil, Berlin 24

Opernschule Mannheim 14
„Ora"-Verlag, Berlin 3

Paritätischer Stellennachweis, Berlin . 2
Plückebaum, Leo, Düsseldorf 3
Pohl, Gustav, Berlin 25
Prahl, Berlin 23

Reichersche Hochschule, Berlin . . . 15
Rhein.-Westfäl. Theatergeschäftsbüro, Cöln-Nippes 24
Rothe, Otto, Berlin 23

Saalberg, J., Frankfurt a. M. . . . 24
Schauspielschule des Deutschen Theaters zu Berlin 12
Schauspiel- u. Redekunst-Schule, Mannheim 16
Scheuer, Louis, Trier 14
Schönfelder, R., Dresden 10
Schreck, Ferd., Zeulenroda i. Vogtl. . 11
Schwabe & Co., Berlin 27
Schwarz, Ludwig, Frankfurt a. M. . 24
Seifert, Ernst, Berlin (Titelbogen) . VIII
Selar, Louis v., Berlin 5
Siemens-Schuckertwerke, Berlin-Siemensstadt 15
Starka, Karl, Wien 23
Stern & Gauger, Aue i. Erzgeb. . . . 20

Theatralia, Berlin-Wilmersdorf . . . 8

Urban, Ery S., Charlottenburg . . . 20

Verch, Leopold, Charlottenburg (Titelbogen) . . . . . VI u. VII
Vertriebsstelle d. Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, Berlin W 30 (Titelbogen) IV

Wehrens & Lankers, Berlin 19
Weien-Schröder, Valerie v. d., Magdeburg 20
Weiß, Carl, Wien VI 22
Weißbach, Viktor, Berlin 12
Will, Oskar, Breslau 26
Willers, Fritz, Zürich 23
Wirth, Paul, Berlin 25
Wohlbrückte Winkel, Minna, Berlin . 25

Anzeigen für jeden neuen Jahrgang müssen bis spätestens 15. September der Inseraten-Abteilung (Berlin SW, Charlottenstr. 85) eingereicht sein.

Paritätischer Stellennachweis

der

deutschen Bühnen

Berlin NW 40

Roonstraße 31

(zwischen Königsplatz und Lessingtheater)

Fernsprecher: Amt Hansa 1382-1384

Telegrammadresse: Bühnennachweis

Sprechzeit: 11-2 Uhr

Leo Plückebaum

Düsseldorf

Cheffriseur des Schauspielhauses

Grünstraße 7 Fernruf 6435

Fabrikation
hochkünstlerisch ausgeführter

Bühnen-Perücken

für Damen und Herren

liefert bekannt nur erstklassige Arbeiten, einzelne Perücken, Ausstattungen, Fundusse, zum Kauf und zur Miete.

Die Werkstätten stehen unter Leitung namhafter Künstler.

Lieferant der ersten Landes- u. Stadttheater, Künstler u. Theater-ausstattungsfirmen.

Telefon:
Amt Nollendorf 4164

Postscheck-Konto:
Berlin Nr. 36393

„Ora"

Verlag Dramat. u. Musik. Werke Buchverlag

Inh.: Hans Krocker

Berlin SW 47

Kreuzbergstr. 73

Redaktion und Verlag: „Faun"

Illustrierte Wochenschrift für Humor, Satire und moderne Kultur

Kollo-Verlag

G. m. b. H.

Verlag und Vertrieb musikalischer und dramatischer Werke

Berlin W 35 Am Karlsbad 16

Novitäten:

Fräulein Puck
Vaudeville in 3 Akten von Ernst Bach und Franz Arnold
Musik von Walter Kollo

Ihre Hoheit, die Tänzerin
Operette in 3 Akten von Oskar Felix und Richard Bars
Musik von Walter W. Goetze

Die Mondscheindame
Operette in 3 Akt. v. A. Bernstein-Sawersky u. Pordes-Milo
Musik von Alfred Lorentz

Die schöne Lieselott
Operette in 3 Akten von Eduard von der Becke
Musik von Max Bertuch

Das Märchen vom Glück
Operette in 3 Akten von Max Neal
Gesangstexte von Georg Burghardt
Musik von Theodor Blanck

Der Großstadtkavalier
Schwank in 3 Akten von Georg Okonkowski

Hanna
Schauspiel in 3 Akten von A. Bernstein-Sawersky

Die tanzende Nymphe
Lustspiel in 3 Akten von Rudolph Schanzer u. Ernst Welisch

Die Judasglocke
Schauspiel in 3 Akten von Hans Knobloch

Die Blendlaterne
Lustspiel in 3 Aufzügen v. Rudolph Schanzer u. Ernst Welisch

E. Drenker & Co.

(Inh. Carl Harder)

NW 7, Dorotheenstraße 54

Amt Zentrum 7072 u. 5925 / Tel.-Adr.: Rutnega, Berlin

Otto Mertens

Theateragentur
u. Gastspielbüro

Berlin NW 7, Mittelstraße 55

Telegrammadresse: Theatermertens Berlin
Fernsprecher: Zentrum Nr. 988 und 4829

Deutsch-Oesterr. Theateragentur

Louis v. Selar

Berlin W 8, Friedrichstr. 160

Telephon: **Zentrum 2290**

Telegr.-Adr.: **Selar-Berlin**

Die Stimmbildungsmethode Prof. Engel's, Dresden

Das vorbildliche Interesse der skandinavischen Staaten an wahrer Schulpflege und an wertvollen Neuerungen zur Hebung der physischen und psychischen Volksgesundheit hat der Stimmbildungsmethode Prof. Engel's, Dresden, den gebührenden Platz im Unterrichtsplan eingeräumt. Die norwegischen Seminare haben die Methode Professor Engel's als Hauptfach aufgenommen. In Dänemark besteht ein staatliches Institut für Sprachleidende, das die Segnungen dieser Methode verwirklicht. An der Wiener Kunstakademie ist die gleiche Methode seit Jahren eingeführt. In sächsischen Schulen bürgert sich das System durch Staats- und Kommunalfürsorge immer weiter ein.

Die Methode Prof. Engel's ist eine von der Wissenschaft und ersten Künstlern und Berufsrednern anerkannte Stimmbildungsmethode für Sprache und Gesang. Sie erzielt glänzende Erfolge bei funktionellen und organischen Stimmstörungen. Durch Prof. Engel und seine diplomierten Schüler wurden in den Kriegsjahren über 500 stimmkranke Krieger geheilt (Verlust der Stimmbänder, Stimmbandlähmung, Stimmbanderschlaffung, Gasvergiftung, Zungenverkürzung, Katarrh, Stottern und sonstige nervöse Störungen).

Für die Stimmhygiene ist die Methode für alle von höchster Bedeutung! Deshalb auch das Verlangen Prof. Engel's

„Dem Volke die Stimmbildung"!

Die Methode entlastet den Kehlkopf, regelt die Atmung, stärkt durch erhöhte Zungenkraft und günstigste Gestaltung der Resonanzverhältnisse des Ansatzrohres die Stimme, gibt vollkommene Herrschaft über den gesamten Stimm- und Atmungsapparat, so daß Sprache und Gesang zwanglos in voller Entfaltung zum Ausdrucksmittel der seelischen Vorgänge werden können.

Weitere Auskunft und Literatur durch den

Verein zur Verbreitung der Stimmbildungslehre Prof. Engel's, Dresden, e. V.

Kurt Lehm, geschäftsführender Vorsitzender,

Dresden 28, Prinzeß-Luisenstraße 5, 1 Tr.

JAN KOETSIER-MULLER

LEHRER
AN DER SCHAUSPIELSCHULE DES DEUTSCHEN THEATERS
BERLIN-WILMERSDORF, HOHENZOLLERNDAMM 192.

ATMUNGSGYMNASTIK — STIMMBILDUNG
SPRACHSTÖRUNGEN — DRAMATISCHER UNTERRICHT
TEL.: UHLAND 3607. SPRECHST.: 4—5

KÜHLING & GÜTTNER

46 Markgrafenstr. **BERLIN W** Markgrafenstr. 46

Bühnen-Vertrieb

THEATER-VERLAG UND SORTIMENT

Theater-Leihbibliothek

Fernsprecher: Amt Zentrum, Nr. 2853. Kataloge umsonst und frei.

Theater-Kostüm-Verleih-Institut

Frau Direktor Jaeger

Inhaber: **Ernst Jaeger**

Hannover, Nordmannstraße 13

Telephon: Nord 1653

HANS EMGE, HANNOVER, Edenstraße 32 (Ecke Waldstr.)

1900—1904 tägl. Privatschüler des Prof. A. Selva, maestro di bel canto in Mailand. 1905 als I. Gesangsmeister an die Academia de Música in Santiago de Chile berufen. Seit Herbst 1910 bis Kriegsausbruch studierten bei mir außer anderen berufstätigen Künstlern 10 Mitglieder des Opern-Solopersonals der damaligen Königl. Schauspiele. Zahlreiche Anerkennungen — auch bedeut. Künstler von Weltruf. Vertraglich verpflichtet wurden Schüler an erste Hofopern und Stadttheater des In- und Auslandes.

Ernst & WALLY EHLERT'S Engel KURSE

Ernst Ehlert, diplom. Lehrer für Stimmbildung
Wally Ehlert, Methode Prof. **Ed Engel**
erteilen Unterricht in Stimmbildung für Berufssprechende Stimm- u. Sprechkranke Behandlung Stimmschwäche, Stottern, Lispeln chron. Heiserkeit
Rezitation-, Vortrags- und Bühnenkunst
Berlin-Charlottenburg, Grolmanstraße 9, I
Fernsprecher: Steinplatz 11116

Theaterakademie Mattheus-Strakosch
Schauspiel- und Opernschule
Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27.
Telephon: Amt Uhland 1307. Sprechzeit: 12–2 Uhr.

„THEATRALIA"

Verlag und Vertrieb
von Bühnenwerken

Berlin-Wilmersdorf I, Pfalzburger Str. 26 B
Telephon: Uhland 5326 :-: Telegramme: Theatralia Berlin

AUSLANDSVERTRIEB

Serafine Déschy

(ehemalige Hofschauspielerin)

Schule für dramat. Unterricht und Organbildung

Spezialunterricht für hygien. Sprechkunst.

Mit seit zwanzig Jahren bekanntem Erfolge werden kranke, verbildete Stimmen, Sprachfehler und Heiserkeit geheilt, Dialektmängel beseitigt; schwache Stimmen erhalten mühelose Tonfülle, ausdauernde Kraft.

Volle Ausbildung junger Talente zur Bühnenreife u. Vortragskunst.

Direkte Verbindung mit Bühnenleitern und erstklassigen Agenturen.

Schüler an allen besten Bühnen Deutschlands,

darunter: **Fritz Delius Berlin, Deutsches Theater, Else Wasa, Berlin, Schillerth., Adolf Manz, Hofth. Stuttgart,** usw. usw.

Einzelstudium. Beginn der Kurse Oktober. Eintritt jederzeit.

Sprechzeit: 1—1½ Uhr.

Berlin W 30, Münchener Straße 4, I.

Hamburger Theater-Verlag

M. Geisthövel

Hamburg I, Repsold-Str. 16 (am Hauptbahnhof)

Neueste erfolgreichste Werke

„Nur nicht drängeln"

Posse in 3 Akten von Wismar Rosendahl
Angenommen für über 300 Städte
Im Januar 1920 Erstaufführung in Berlin, Rose-Theater

Soeben erschienen

Das Lied der Liebe

Volksstück mit Gesang aus napoleonischer Zeit
in 3 Akten von Wismar Rosendahl
Im Januar 1920 Erstaufführung in Berlin, Walhalla-Theater

Der Verlag übernimmt den Vertrieb neuer Werke mit u. ohne Musik: Manuskripte zu treuen Händen erbeten: Bei Nichtannahme sofortige Rücksendung

IVO PUHONNY's
KÜNSTLER-
MARIONETTEN-
THEATER
Anfragen an
Direktor Ernst Ehlert
Berlin-Charlottenburg. Grolmanstr. 9I
oder
Konzertdirektion Leonard
Berlin W. Schellingstr. 9 II

Hochschule für Operette,
Varieté und Ballett
BERLIN W - Bülowstrasse 27, I - BERLIN W
Ausbildung in allen Fächern der Bühne
Den Herren Direktoren empfehle mich zu Einstudierungen
Königl. Tänzer - PAUL MÜRICH - Ballettmeister

DRESDEN
Kaiser-Wilhelm-Platz 6. — Fernsprecher 17374.
Konzertdirektion
R. Schönfelder
Tournees
im
In- u. Ausland
Arrangement und Unternehmung von
Ensemblegastspielen
Vortragsabenden
Konzerten
Tanzabenden
Verlag der illustrierten
Dresdner Konzert- u. Theater-Zeitung
Vertretung der bedeutendsten Künstler.
Kammersängerin Ottilie Metzger-Lattermann, Kammersänger Theodor Lattermann, Rudolf Presber, Otto Ernst, Kammersänger Robert Büssel, Grete Wallenburg, Kammersänger Dr. Heinz Schall, Alfred Meyer, Alexander Wierth, Fritz Reiner, Generalmusikdirektor Oskar Malata usw.
Kostenvoranschlag unentgeltlich

Ferd. Schreck

Zeulenroda i. Vogtl. (Thür.)

Schließfach 4

Aelteste Theatertrikotsfabrik

Gegründet 1870 Postscheckkonto: Leipzig 17592 Fernspr.: 219

liefert zu Fabrikpreisen:

Trikots, Jacken Anzüge in Eins

(Venusanzüge), **Trusen, Kniehosen,** aus nur allerbestem Material, in anerkannter bester Verarbeitung, aus chinesischer Organzinseide, Chappeseide, Chappeplattiert, Seidenflor, Macoflor, Baumwolle, Ia Pa. Wolle, Glanzwolle nach eingesandten Farbproben. Anerkannt guter Sitz. Beste Anfertigung nach eingesandten Maßen.

Spezialität:

Brust- und Bein-Wattons

Wattonstrümpfe, **langgestreifte Trikots** u. Strümpfe in jeder Farbstellung u. Streifenbreite nach Angaben und Farbmustern.

VICTOR WEISSBACH

Kapellmeister

Vorbereitung für Engagements und Gastspiele, Partienstudium, Korrepitio, Opern-Ensemble. Wagner Kursus.

Berlin W, Lützowstraße 86. Sprechstunde 1—3.

Schauspielschule des Deutschen Theaters zu Berlin

Leitung: BERTHOLD HELD

FÜNFZEHNTES SCHULJAHR

Gründliche Ausbildung nur begabter Schüler und Schülerinnen nach bestandener Aufnahmeprüfung

Willi Höfke-Hartwig

I Operettenbuffo, Jugendl. schüchterner Liebhaber

gut geschulte Stimme, junge elegante Erscheinung, flotter Tänzer, routinierter Darsteller, großes Repertoire, akzeptiert dauernd Gastspiele

Berlin SW. 47, Yorkstr. 80 — Telephon: Lützow 5188.

Abschlüsse durch **Cotta & Redlich, Gustav Pohl, Otto Mertens**

Stimmbildung

Methode

Prof. Ed. Engel-Dresden

Ausbildung gesunder, kranker u. verbildeter Stimmen in Sprache und Gesang

Unterricht erteilen:

Prof. Ed. Engel, Dresden-A, George-Bähr-Str. 2 I

sowie **diplomierte Lehrkräfte** in fast allen Städten

Auskunft:

Verein zur Verbreitung der Stimmbildungslehre Prof. Ed. Engel's (e. V.)

Geschäftsstelle: **Dresden 28, Prinzeß-Luisen-Str. 5, I**

NOTIZEN

ZEITSCHRIFT FÜR THEATER UND KONZERT

ERSCHEINT EINMAL WÖCHENTLICH

EINZELNUMMER M. 1.— ABONNEMENT: VIERTELJÄHRLICH M. 0.—

Aus dem Inhalt:

Die Opernkarriere
und was dazu gehört

(Aus der zwölfjährigen Theater-Agenturtätigkeit von **Norbert Salter**)

C. Hagemann, Schauspieler in Japan
Notizen aus allen Kulturstaaten
Künstlerstreiks,
Soziales, Aktuelles
usw.

KEIN KÜNSTLER

kann die „NOTIZEN" missen

KEIN WERDENDER

sie ungelesen lassen

KEIN KUNSTFREUND

sie entbehren

SÄMTLICHE ZUSCHRIFTEN ZU RICHTEN LEDIGLICH AN
DIE ALMANACH-VERLAGSANSTALT BERLIN
Augsburger Straße 52 Telegramme: Almakunst Berlin

Gebrüder A. van Lier, Amsterdam (Holl.)

Ständige Adresse: Prinzengracht 822. Telephon: 6193.
Telegr.-Adresse: Vanlier Prinzengracht Amsterdam. Gegr. Anno 1852.
Anstalt für Aufführungsrechte. Impresario für In- u. Ausland
Agenten für Vermittlung von Theater- und Konzert-Tourneen.
Verleihanstalt für Theaterstücke, Opern und Operetten.

Theater-Verlag Scheuer, Trier

Inhaber und Leiter:
Schriftsteller LOUIS SCHEUER, Trier, Fleischstr. 68.
Fernruf 565. — Drahtadresse: SCHEUERVERLAG, Trier.

Bühnenvertrieb

dramatischer u. musikalisch-dramatischer Werke.

OPERN-SCHULE

des Nationaltheaters in Mannheim

angegliedert an die
städt. subvent. Hochschule für Musik in Mannheim

Oberste Leitung:
Kapellmeister **Felix Lederer**

Stilistisch einheitliche Ausbildung von Bühnensängern u. -sängerinnen bis zur Bühnenreife. Kapellmeisterschule.

Gelegenheit zu öffentlichem Auftreten. Praktische Direktionsübungen. Freier Eintritt zu den Generalproben sowie ermäßigter Eintrittspreis bei den Vorstellungen im Nationaltheater u. im Neuen Theater

Eintritt jederzeit

Prospekt und Auskünfte kostenfrei durch das Sekretariat der

Hochschule für Musik, Mannheim L 2, 9a

Bühnen-Beleuchtungs-Anlagen

Ausleuchtung und Färbung v. weißen Rund- und Kuppelhorizonten

mit **Halbwattlampen** und **Farbfiltern** nach **eigenem System,** eingerichtet im Theater auf der Werkbund-Ausstellung Cöln a. Rh., Stadttheater Düsseldorf, Stadttheater Halle a. d. S., Altes Theater, Leipzig, Leipziger, Schauspielhaus, Leipzig, Opern- und Schauspielhaus Hannover (früher Kgl. Hoftheater Hannover) Stadttheater Metz usw.

Besichtigung unserer Versuchs-Bühne erbeten.

Anmeldung bei unserer Abteilung A Z 5, Siemensstadt, Verwaltungsgebäude.

SIEMENS-SCHUCKERTWERKE

G. m. b. H. Siemensstadt bei Berlin.

Schauspiel-Schule Dir. Fred Lyssa
Rollenstudium — Mimik — Sprechkunst — Prüfung unentgeltlich
BERLIN N 37, Christinenstr. 33, Tel.: Norden 12257
(2 Minuten vom Untergrundbhf. Schönhauser Tor Sprechstunde 2–4

Reichersche Hochschule für Dramatische Kunst
Direktor Friedrich Moest
BERLIN W 15 Fasanenstraße 38
Einundzwanzigster Jahrgang
Vollständige Ausbildung Eintritt jederzeit
Jahresbericht mit Beziehung auf diese Anzeige durch das Sekretariat

Dramatischer Unterricht für Damen und Herren
FELIX DAHN Oper und Schauspiel
Oberregisseur der Cölner Oper Näheres: Cöln, Opernhaus

Schauspiel- und Redekunst Schule
der städt. subv. Hochschule für Musik
in Mannheim L 2, 9a
21. Unterrichtsjahr. — Leitung Paul Tietsch,
Ehrenmitglied des Nationaltheaters Mannheim
Vollständige Ausbildung bis zur Bühnenreife
Neuzeitlicher Sprechunterricht für Schauspieler, Sänger,
Geistliche, Lehrer, Offiziere, Richter Anwälte;
Beseitigung von Stimmschwäche, Stammeln, Stottern, Lispeln
usw., einzeln und klassenweise
Beschränkte Schülerzahl, individuelle Behandlung
Kunst des Vortrags in Rede und Gesang
(Auch Einzelunterricht)
Viele Schüler im Engagement
Eintritt jederzeit
Prospekt kostenlos durch das Sekretariat der
Hochschule für Musik, Mannheim L2, 9a

H. Delliehausen

Offizieller Spediteur der vereinigten Stadttheater, des neuen Theaters und des Schumann-Theaters in Frankfurt a. M.

Möbeltransport — Lagerung — Spedition

Fernruf: Hansa 1430, 1431, 1432

Telegr.-Adr.: Delliehausen, Frankfurt a. M.

Büro: Mainzer Landstraße 130-132

übernimmt

Möbeltransporte

jeden Umfanges von und nach allen Plätzen des In- und Auslandes zu günstigsten Bedingungen

Lagerung

einzelner Stücke sowie vollständiger Einrichtungen in eigenen, massiv gebauten Lagerhäusern

Spedition

und

Zollabfertigung

von Gütern aller Art, Reisegepäck usw. mittels Expreß-Fuhrwerk, Eilverkehr innerhalb der Stadt und näheren Umgebung durch **Last-Kraftwagen.**

Versicherungen

gegen Transport, Unfall, Diebstahl, Abhandenkommen, Aufruhr, Plünderung bei Transporten, Feuerschäden, Haftpflicht und Unfall werden zu günstigen Bedingungen vermittelt.

Wagenpark: 110 Spezial-Möbelwagen

Gesamtlagerfläche 18000 Quadratmeter

Kostenanschläge

jederzeit auf Wunsch ohne Verbindlichkeit

Frankfurt a. Main

Gesangsmeister

Walter Keller

Charlottenburg

Schulstraße 5 (am Wilhelmplatz). Sprechzeit 2—½3.

HARTUNG'S

Künstler-Karten

nach einges. Photographie oder Negativ liefere mit Namen

100 St. Ia Bromsilber br. 27 M.
1000 „ Ia Bromuslichtdr. 75 „

Hartung's Papierhandlung, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7.

Bachmanns Hochschule für Gesang BERLIN W 50, Ansbacher Straße 16

Gegründet 1887. direkt am Wittenbergplatz. Gegründet 1887.

Vollständige, gediegenste Ausbildung in Gesang u. Darstellung für **Oper, Operette, Konzert** wie für das **Lehrfach.** Schnellfaßliche, bewährte Methode. Leichte, glänzende Höhe. Bedeutendste Erfolge! **Korrektur verbildeter Stimmen.** Schüler und Schülerinnen nur an ersten Bühnen tätig.

Dramatiker und **Komponisten,** auch Anfänger, erhalten Gutachten, Vorschläge zur evtl. Bearbeitung ihrer Werke durch namhafte Fachleute sowie Ratschläge in bezug auf Verlag und Aufführung. Direkte Verbindung mit großen Verlagsanstalten und Bühnen. Zugleich Prüfung und Förderung von Romanen, Novellen und jeder Art wissenschaftlicher Arbeiten. Verlangen Sie Prospekt!

Lektorat deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstraße 12

Perückenmacher

Jacques Buck

Charlottenburg

84 Bismarckstraße 84

gegenüber „Deutsches Opernhaus".

Telephon:
Amt Steinplatz 5966.

Telegrammadresse:
„Deutsches Opernhaus Charlottenburg".

Kunstgewerbliche Ateliers

Wehrens & Lankers

Berlin SW 68, Alte Jakobstr. 9

Komplette Bühnenausstattungen
Varieté, Kabarett, Freilichtbühnen
Zirkus.

Spezialität: Stylbühnen.
Vornehme künstlerische Ausführung.
Originelle Entwürfe.

Inneneinrichtung von Zuschauerräumen
Foyers, Theater- und Restaurationssälen
Kabaretts, Kino, Dielen usw.
Uebernahme aller Renovierungsarbeiten.

◆

Bühnenbau.

◆

Straßen- und Festdekoration.

◆

Prima Referenzen.

◆

Skizzen und Entwürfe kostenlos.

Kunstgewerbliche Werkstätten
für Anfertigung sämtlicher moderner Bühnen-, Komiker-, Straßenperücken und Bärte. Illustrierten Katalog auf Wunsch gratis und franko.
Stern & Gauger. Perückenfabrik und Haargroßhandlung, Aue i. Erzgeb. Tel. Amt Aue 116, Telegr. „Perückenstern".

Gabriele v. Artner
Gesang-Unterricht
nach Methode Reiß
Berlin-Friedenau Kirchstraße 13

Max Brückner Nachf. Max Kürschner
Atelier für szenische Bühnenbilder
Coburg
Alle Arten Dekorationen • Rundhorizonte • Schleier • Kaschierungen

Frau Valerie von der Weien-Schröder,
Magdeburg, Lüneburger Straße 27
Vortragsmeisterin, eigene Abende. Gastspiele.
Lehrerin für volle Bühnenausbildung. Rezitation. Sprech- und Atemtechnik. Schülererfolge und Engagements nachweislich. Ehm. 1. Liebhaberin in Heidelberg, Wien, Deutsches Volkstheater, Crefeld, Herzgl. Hofth. Altenburg.

Richard Dehne, Gera-Reuß
Ho spediteur
Lagerung, Zollabfertigung, Internationaler Güterverkehr
Betrieb: Zabelstr 8 Fernsprecher Nr. 20, Telegr.-Adr.: Posthalterei

Gesangs-Ausbildung
von kaiserl. königl. Hofopernsängerin **Ery S. Urban.**
Ausbildung für alle Stimmen. (Spezialheilmethode ruinierter Organe.)
Individuelle Behandlung nach Schule k. k. Wiener Konservatorium.
Organbildung für Schauspieler.
Charlottenburg, Kantstraße 128.
Telephon: Steinplatz 6301 Freiprüfung täglich. Briefanmeldung.

Hofopernsänger Tenor **Caesar Krause**
Oper • Oratorien • Lieder
Bach - Evangelisten
Vollständige Ausbildung für Oper und Konzert — Sprechunterricht
Richtig atmen, richtig sprechen erzielt volle, warme Tongebung und leichte Höhe
Korrektur verbildeter Stimmen
Charlottenburg, Kaiserdamm 9
Fernsprecher: Wilhelm 3933
Sprechzeit nach telephonischer Anmeldung

Im Verlag

Ludwig Carsten

Berlin W50, Augsburger Str. 47, Telephon Steinplatz 9864

erscheint die Neuauflage

Bühnenköpfe

von

Jacques Buck, Zürich

a. Die Schminkkunst.

Ein modernes **Lehrbuch der Maske auf der Bühne** für angehende **Bühnenkünstler** und **Theaterfriseure.**

25 große

Chromotafeln in Originalschminkfarben

nach der neuesten Schminktechnik mit begleitendem Text.

Das 1903 in Zürich erschienene **Lehrbuch** ist völlig neu umgearbeitet unter Berücksichtigung des modernen Schminkverfahrens mit vermehrten Vorlagen und Angaben versehen.

Das ausführlichste und prägnanteste Werk auf diesem Gebiete, dem Anfänger zu einer wirkungsvollen Maske behilflich zu sein, ist von ersten Bühnenfachleuten wie Hofrat Barnay, Prof. Gregory, Fr. Haase, Professor Max Reinhardt u. a. m. glänzend begutachtet.

Preis: Mark 31,— einschl. Verpackung u. Porto.
Versand per Nachnahme oder Voreinsendung des Betrages.

Im gleichen Verlage

Ludwig Carsten • Berlin W 50

werden erscheinen:

Jacques Buck — Zürich — Bühnenköpfe

b. Galerie Männer- und Frauen-Masken.

Neue Sammlung ca. 150 Lichtdrucktafeln der bedeutendsten Masken berühmter deutscher Bühnen-Künstler im Original.

c. Die Maske im Film.

100 Original-Filmtypen erster Männer- und Frauen-Kinodarsteller, mit Hinweisen und Ratschlägen für die Filmmaske.

(Gegründet 1875) **Theater- und Konzert-Agentur** (Gegründet 1875)

KARL WEISS IN WIEN

Besitzer der bronzenen Anerkennungs-Medaille des n.-ö. Landes-Ausschusses.

Teilhaber Jul. Weiß, VI. Linke Wienzeile 22 (Eing. Girardigasse 1)

Telephon: Nr. 6755 (Interurbaner Anschluß). Telegramm-Adresse: Weiß, Theateragent, Wien. Brief-Adresse: Weiß, Theateragent, Wien, Mariahilf.

Bühnentechnisches Bureau

Erwin Lautenschläger

Übernahme von ganzen Ausstattungen und Bühnenbau, sowie techn. Oberleitung für Ausstattungsstücke

Hannover, Edenstr. 10

Theaterverlag Otto Eirich

Bühnenvertrieb dramatischer und musikalischer Werke,

Wien, I. Giselastraße 4. Telephon: 7785. Telegrammadresse: Eirich Giselastraße Wien.

Carl Link, Weimar

gegr. 1875 Theater-Agentur **Viadukt 2**

Engagements-Vermittlung für

Oper, Schauspiel, Chor, Ballett

(für In- und Ausland)

Gastspielvertretungen erster Künstler

Anfänger und Anfängerinnen (Oper, Schauspiel) finden jederzeit entsprechendes Placement

Probesingen, Probesprechen

Mittwoch und Sonnabend 3—5 Uhr nachmittag

Telegramm-Adresse: **Theaterlink Weimar**

K. STARKA Theater-Agentur

WIEN, VII. Stiftgasse 5-7.

THEATER-AGENTUR

Berlin NW 6
Telegr.-Adresse: Cottaredlich Berlin

Cotta & Redlich

Schiffbauerdamm 12 II
Fernsprecher: Amt Norden 4777

Fritz Willers,

Zürich, Irchelstr. 34.

I. Schweiz. Theateragentur. Gegründet 1896.

Vermittlung von Gastspielen und Engagements, auch für Anfänger.

Telegramm-Adresse: Theaterwillers-Zürich. ——— Telephon: Hottingen 6397.

Chor- u. Ballett-Agentur
für In- und Ausland.

Theater-Agentur

J. Egener

(Inh.: Charlotte Ewald)

HAMBURG 13
Grindelallee 24
Haus 10, I.

vermittelt Engagements und Gastspiele aller Fächer.

Theateragentur Kommissionsrat Prahl

(Inhaber: Willy Fanta)

Berlin NW 7, Unter den Linden 59 (Eingang Neustädtische Kirchstraße.)

Fernsprecher: Amt Zentrum 7882 · Telegrammadresse: Ratprahl Berlin.

OTTO ROTHE

THEATERAGENTUR

Engagements, Gastspiele, Finanzierungen, Verpachtungen

BERLIN W 30, MOTZSTR. 90[I]

FERNSPRECHER: LÜTZOW 1180, 4183

Theater - Geschäftsbureau von Ludwig Schwarz
Frankfurt a. M.-Süd, Mörfelder Landstraße 102.

THEATER-AGENTUR
Gastspielvermittlung für nur erstklassige Künstler
Alleiniger Inhaber:
GEHEIMER KOMMISSIONSRAT
EUGEN FRANKFURTER
MÜNCHEN, POSSARTSTRASSE 14.
Telephon: Nr. 42927. — Telegramm-Adresse: EUFRANK München.

J. SAALBERG, FRANKFURT a. M.
Theatergeschäftsbüro ▪ Eppsteiner Str. 32 ▪ Fernruf: Taunus 1276

Theatergeschäftsbureau
Emil Nordes
Berlin NW 7, Dorotheenstr. 25, II
Fernspr.: Amt Zentrum 4293. Telegrammadr.: Bühnennordes, Berlin.

Rheinisch-Westfälisches Theatergeschäftsbüro
Inhaber: **Fr. Kapellmeister Louis Herrmann**
Köln-Nippes, N ußer Str. 265
Postscheckkonto Nr. 54585 Köln ○ Telegramm-Adr.: Theaherm-Köln
Fernsprecher A 9041

Theater-Agentur
Ad. Wilh. Kaiser
Wien, VI. Linke Wienzeile 6
(Theater an der Wien) Telephon 8447

PAUL WIRTH

Theateragentur und Gastspielbüro

BERLIN NW7, DOROTHEENSTRASSE 52, I.

Telephon: Amt Zentrum 12218. · Telegr.-Adr.: Theaterwirth Berlin.

Spezial-Abt. f. Ensemble-Gastspiele u. Theater-Verpachtungen

Theateragentur Minna Wohlbrück-te Winkel

BERLIN N 4, Schlegelstraße 23, I.

Theatergeschäftsbüro und Agentur

GUSTAV POHL

Fernspr.: Amt Norden, 9388 Berlin NW6 Schiffbauerdamm Nr. 16, I.

Vermittlung von Engagements, Gastspielen und Finanzierungen.

Theatergeschäftsbüro H. Deckner

Inhaber

Karl Mahler

WIEN, VI. Stiegengasse 7

Gustav Levin, Theater- u. Konzertbüro, Hamburg,

Königstraße 25 I Tel.: Merkur 1036, Alster 42[illegible]

THEATERGESCHÄFTSBÜRO

RICHARD LANIK

WIEN

VI. Linke Wienzeile 12. ═══ Telephon 8284.

Telegrammadresse: Theateragentur LANIK, WIEN

Georg Rulling,
Göppingen (Württ.)
Theaterkostümfabrik u. Verleih-Lieferant
Kgl. Hof- u. Stadt-Theater

Märchen-Verlag Oscar Will
Breslau, Kaiser-Wilhelm-Str. 41
Fernsprecher 682
Sommer: Altheide, Villa Will, Fernspr. 61

Von der hohen k. k. n. ö. Statthalterei konzessionierte
Theaterbuchhandlung,
Theatermusikalienhandlung, Leihanstalt
Bücher aller Arten, Klavierauszüge, Partituren, ausgeschriebene Rollen und Partien werden **ausgeliehen** und **verkauft.**
Tausend komplette Materiale von Opern, Operetten, Stücken aller Arten auf Lager.
Leopoldine Fuchs, vorm. Georg Stubenvoll
Wien, VI. Koestlergasse 14.
Interurb. Telephon 5909.

Theater-Garderoben-Verleih-Geschäft Christian Krug
Cöln, Breite Straße 52, Telefon A 8882
Kostüme zu allen Aufführungen, Opern, Operetten. Billige Bedienung, erstkl. Referenzen

F. u. A.
Diringer
München, Herrnstraße 23
Telefon 21774-75

Peter A.
Becker & Co.
Berlin SO 16, Rungestr. 25-27
Telefon Moritzplatz 2262

Leihweise
Herren-, Damen- u.
Fantasiekostüme

Ueberlassung ganzer Ausstattungen für Oper, Operette und Schauspiel sowie einzelner Kostüme, Waffen, Rüstungen usw.

Spezialität:
Arrangement kompletter Festzüge u. Festspiele. Kostüm-Ausstattung von Filmen.
Erstklassige Ausstattung.
Kulante Bedienung.

Stahldraht-Theaterbohrer

mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen der Dekorationen, sowie **Theaterbohrer** mit **Holzheft** liefert billigst — **Preisliste gratis**

Paul Kürbis vorm. Heinr. Fuchs, Brotterode i. Th.

D. DAVID & CO. BERLIN C Gipsstr. 23.

Gegr. 1867. Telephon Amt Norden, 3216.

Anerkannt bestrenommiertes und größtes

Militär-Uniformen-, Waffen- u. Livree-Geschäft

für Theater-Ausstattungen in den einfachsten und feinsten Qualitäten zu erstaunlich billigen Preisen.

Verleihinstitut für Uniformen aller Nationen unter kulantesten Bedingungen.

Hotel Deutsches Haus, Glogau

Marmorsaal, Größe ca. 400 Personen fassend

Elektr. Licht, Zentralheizung

Paul Thiemann

SCHWABE & CO.

Tel. Amt Moritzpl. Nr. 10 070—72

BERLIN

Cöpenicker Str. 116

Telegramm-Adr. Lichtreflex

Spezialität: Bühnenbeleuchtung :: Elektrische Fackeln :: Elektr. Flammen :: Scheinwerfer besonderer Konstruktion Patentierter elektr. Dampferzeuger ohne Atembeschwerden für den Schauspieler.

Moderne Horizontbeleuchtung eigenen Systems, bereits in verschiedenen Theatern zur Zufriedenheit eingerichtet

Ziehende, steigende, fallende Wolken D. R. P. 296425

Besichtigung in unseren Musterräumen

Geschichte der Oper
von Hermann Kretzschmar

Geheftet 14 Mark, gebunden 18 Mark

Kretzschmars „Geschichte der Oper“ legt die Geschichte der Gattung von Jacopo Peri bis auf Richard Wagner so eingehend dar, daß alle Komponisten und alle Werke, die einst Beachtung gefunden und verdient haben, zu ihrem Rechte kommen. Der Florentiner und der Römischen Schule folgt die Entstehung und die erste Periode der Französischen Oper von Lully bis Rameau; auch die dem 17. Jahrhundert angehörenden Anläufe zu einer Deutschen Oper werden mit besonderer Berücksichtigung R. Keisers angeführt. Bei der Schilderung der Italienischen Oper des 18. Jahrhunderts wird J. A. Hasse an die Spitze gestellt und die Gruppe Perez, Terradellas, Jommelli als „zweite Neapolitanische Schule“ ihm angeschlossen. Eine ganz neue Klärung erfährt im Widerspruch zu O. Jahn die Frage nach der Bedeutung Mozarts für die Geschichte der Oper. Für die weitere Entwicklung wird Simon Mayr eine bisher unbekannte Wichtigkeit zugeschrieben, u. a. Meyerbeer in dessen Gefolge gestellt und auch auf die nachwagnerische Produktion werden Streiflichter geworfen.

Hundert Jahre Leipziger Stadttheater
Ein geschichtlicher Rückblick von **Friedrich Schulze**

Geheftet 4 Mark, gebunden 8 Mark

Zum Kunst- und Idealtheater!
Eine Darlegung seiner wichtigsten inneren und äußeren Bedingungen in Wort und Bild von **Theo Modes.** Teuerungszuschlag 30%. 3 Mark.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig

Martin Ebeling
Fernspr. 26682 **Dresden-N. 6** Carlstr. 5

Kunststickerei · Gold- u. Silbermanufaktur

Ständig großes Lager aller:

Metall-Besätze, Tressen, Borden, Litzen, Spitzen, Schnüre, Gallons, Fransen, Quasten, Bommeln, Ornamente, Perlen, Flitter, Steine, Knöpfe, Stoffe, Rosetten, Theater-Schmuck usw.

Spezialität:

Besticken, Applizieren usw. einges. Stoffteile in gediegenster, fachmännischer und billigster Ausführung

Lagerbesuch stets lohnend, da immer Gelegenheitsposten da

Lieferant der meisten Theater — Ia Referenzen

FL . 23 - 10 - 69

PN
2640
D45
1920

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY